

60330.31
138
29225

第十五册

卷二十五

古蹟略

韶州府志

韶州府志卷二十五

古蹟畧

城址

韶州府 曲江縣

府古城二一在瀆水東蓮花嶺下漢時所築基址
尚存一在武水西唐武德初刺史鄧文進所築洪
水崩割無跡可尋宋初於此置錢監今號監前又
城南十里官灘下亦有古城晉末盧循以徐道覆
為始興守所築劉裕遣沈田子討之於其旁亦築
一城今呼為沈將軍壘 舊志

臨瀧廢縣唐置在縣西 方輿紀要

韶州府志卷二十五 古蹟畧 城址 曲江 樂昌

良化廢縣唐置在臨瀧縣西 同上

建福廢縣宋置在縣東南地名岑水場 大清一統志

樂昌縣

古城二一在今縣西二里相傳趙佗所築上抵瀧
口隋時以其地為縣治今名城頭一在縣南五里
任囂所築久廢蓋樂昌於湟溪關為近故築城以
壯其勢 舊志

梁化廢縣梁置在縣東郭隋改名樂昌遷治於今
縣西南二里趙佗所築古城元至元十二年為椰

寇所毀 縣志

平石廢縣梁置在縣西北 大清一統志

盧溪城在縣東十五里郭下都古寨遺址舊志

仁化縣

古城二一在今縣治一百三十里康溪都秦末趙

佗所築今日城口一在縣治北一百十里唐垂拱

初置縣所築舊志

乳源縣

古城在今縣西七里花村頭津口地名虞塘舊志

翁源縣

古縣治五一在安陽里羅江距今縣東北六十里

一在下窖距縣東五十里一在濛瀼距縣西北一

百五十里即今曲江之巡檢司一在岑水東距縣

韶州府志卷二十五

古蹟畧 城址 仁化 乳源 翁源 一一

西北四十里一在細草岡距今縣東南四十里舊志

三華鎮城周圍二里高一丈四尺池周於城濶一

丈五尺深半之明嘉靖末年賊首官祖政倡亂大

征勦平至隆慶年餘黨張廷光等復熾壬申南贛

軍門李崇提兵躬討凱旋題請建鎮以善後原立

官兵三百員名添設縣丞專管後奉裁以主簿帶

管兵數陸續裁減今

國朝設有韶鎮兵五十名本縣兵二十名防守舊志

英德縣

古英州城五代南漢置在今城北一里大慶山宋

元因之明洪武二年降州為縣居浚陽舊城即今

英德縣治現譙樓磚石皆有滇陽縣字舊志

衡州城即洽光縣基今為巡檢司舊志洽淮本漢舊

縣梁天監六年於此置衡州隋平陳改曰涯州開

皇二十年州廢以縣屬南海郡唐武德五年復置

涯州貞觀元年州廢以縣屬廣州宋開寶六年改

屬英州元省入英德縣明初置洽光巡司正德初

修築故城為縣西保障大清一統志

陽山郡城在縣西梁天監中置隋平陳廢郡而城

圯舊志

萬人城在滇山秦南海尉趙佗所築舊志滇山在縣

北四十里滇水所出尉佗為城於此山上名為萬

人城元和郡縣志

署宅

曲江縣

明淮王府宣德二年以府治改建遷府治於通濟

倉舊志

淮王府長吏司即今知縣署

察院廢行署在城西即宋之提刑衙元之分司

布政分司廢行署在府城隍東

按察分司廢行署在布政分司右今為準提菴

嶺南道廢行署在通濟倉前後改為北察院

兵備道署在東門內後圯明嘉靖年間遷建於舊

按察分司右今為關帝廟

府館舊在西門澄清坊即今南韶道署

清軍廳廢署在府儀門東

管糧廳廢署在府儀門西

理刑廳廢署在清軍廳前

照磨所廢署在府署西俱同上

守禦千戶所廢署在城東門內即宋統制司元萬

戶府舊署縣志

韶州協鎮廢署在城東門即明南韶守備司同上

元平準行用庫在風度樓東舊志

宋永通監在武水西古城中同上

韶州府志卷二十五 古蹟署 署 禮 四

宋余靖韶州新建永通監記古之建國者義以制事財以聚人八政之先日食與貨即山鼓鑄三代而然禹鑄歷山之金以禦水禍湯造莊山之幣以拯旱虐周以金錫之利分隸虞衡唐以柳桂之郡並建爐冶貨之所產本無定處興造之謀期于便事而已國家平一諸夏寵綏四海開寶興國之際收復江閩因其故區作為泉布時移歲積地產靡常比年以來治民幾廢焉今天子嗣位之二十七年特詔翰林學士葉公請臣宋公祁經度山澤之禁以資國用乃僉作奏曰謹校郡國產銅和布之數惟韶為多而實處嶺陬由江淮資本錢以酌其直實為迥遠宜謂即韶置監分遣金工以往模之歲用銅百萬觔可得成幣三百萬三分其一以上供餘復市銅幾得二百萬如是則其息無窮矣詔下其議於廣東於時轉運使直太史傅公某知韶州比曹副郎欒公某協恭承詔以經厥始郡有故堞號為西洲遺址高平宛出郭外乃相厥土墨則食焉凡棟宇之制筦庫之嚴詢以故實斷以心匠模沙治金分作有八刀錯水鑿離局為二並列關鑰互有隄防當其中肩控以廳事誰何警察目無逃形其鈔錯之備用薪炭之兼蓄別藏異室布于兩序出納謹密前為大閱治官列署于闕之南羣

工屯營于垣之外市材于山市斲于陶顧工于巧凡手措之勤筋力之用率平價而與之金不發帑費不徭民籍而功用成爲屋八百楹材竹鐵石陶瓦之用一百四十萬惟材本六千資於連山釘口十萬出自滇陽餘悉督辦于韶之境而民不知役乃知循良之政誠自有體哉以皇祐元年龍集巳丑三月甲午始築其基而飾其材八月辛酉棟宇完範鎔備物有區工有居九月巳亥大合樂以落之董舊巧募新習勗怠勵惰授以程準日課于縉不愆于素初郡之銅山五歲共市七萬前太守潘君一歲市百萬及樂公繼之乃市三百萬明年又差倍之歲運羨銅三百萬以贍嶺北諸治苟非主計者通其神提綱者揚其職守土者宣其力則何以協規規模成效之速如是哉且韶被山帶海雜產五金四方之人棄農畝持兵器慕利而至者不下十萬窮則公剽怒則私鬪輕生抵禁亡所忌憚緩其羈繼則鷹鷲而陸梁急其銜勒則獸駭而蹊齧故境壤雖狹而獄犴冠抄常倍他境必資威肅惠和兼被於物乃成善政觀此圖功賦事精至詳簡則民之受賜其可知矣初以遠方置監議者不一故朝廷有以待之明年四月乃下赦賜名永通時天子親享明堂之歲五月吉日

韶州府志卷二十五

古蹟署署宅

五

芙蓉公署在同風街

舊志

主簿廢署在縣署右

河泊所廢署在河西下廂

俱同上

宋貢士院在府治西南元初圯

縣志

舊儒學在城東南隅大鑿寺左元延祐中燬明宏

治間遷建府治東隆慶間又改建筆峯之麓今圯

通志

元蒙古學在余襄公祠東

舊志

舊濂溪書院在府學東宋知州周舜元建

同上

甘泉精舍在濂溪書院右明嘉靖十九年巡按洪

垣知府符錫爲湛若水建

縣志

明經館舊在千戶所東即樂平王府王未之國而宮宇傾頽以後截地改爲倉廩十間又改爲明經

館堂舍二十餘間

舊志

翠峯書院在縣西北五里一名穎江書院明嘉靖

中建祀知府符錫

大清一統志

明歐陽德翠峯書院記韶城西北五里枕皇岡臨武水蓋有穎江書院云穎江先生符氏名錫字宦臣江西新喻人也居穎江之上攻六藝學日有所自得從尊甫活溪公宦四方昭練世務筮仕判韶徵典太常簿丞太僕復擢爲韶守在韶前後六七人安其理相與立祠尸祝之謂太守聞得無不可者於是爲書院知臬趙君圭耆民彭世祿輩實董之成太守從容過問所以建父老數十人前頓首對言山谷老農遭遇使君德化誨誘諸生甚厚老農子弟勝受事已上願從供洒掃承色笑使君不鄙夷時辰止於茲老農言觀其旂聆思樂之頌死且不朽太守心知其意弗能禁也趙君使請記

韶州府志卷二十五

古蹟畧 畧畧 忠

六

必得使君素所稱說慕望者而世祿之子陰陽正術楷以鄉進士譚子紹崧狀如歐陽氏譚子曰曩使君判韶以博太和易贊守爲理溫雅有蘊藉然武健勝事嘗提兵深入殲翁源巨盜民謹言微公吾屬妻子虜矣建驛傳顧役法省民財歲數巨萬計會攝守民日夜望真拜尋徵入號位遮畱公曰何去我比聞剖符復來咸牽攜裹糧逐數百里絡繹不絕甫下車察民利病政務所宜至是益根極罷行之以爲吏二千石不當媮取目前易辦爲稱塞退託所難堤城東堽岸捍澗水之衝鑿瀧石韓子所謂險惡齊撞者殺其湍悍平之燬澗陽峽壁通牽挽路如千里舟行卒失勢有所措手大振文教闢學宮隘塞以宣風氣增築號舍督課諸生講業飭風度樓揚曲江公休烈時從二三子登陟論說因以動之士由此知古學夫平寇偉矣諸所功德甚懋鑿瀧開峽百世賴者也教化其深乎書院置贍田爲久計合異時不得奪廢之韶人拳拳如此歐陽子曰予讀前史兩漢循吏傳至蜀郡桐鄉九江南陽咸奉祠其守長而嘆夫鋸項椎鉞扑擊賣請之倫亦奚取爲此也彼其性豈樂乎慘嚴與人殊以爲威不立今不行奸不得懲事不得集不勝任矣夫循吏非不務集事懲奸然思民所患苦

不忍輕刻鍊之民揣知上意往往急私事惰慢公
期故常受嚴譴殿課下與而上不與名位不驟起
吏守道不固轉相戒為操切矣矧吏治日峻課功
程能以辯給相高為循吏於今之世者不亦難乎
不亦難乎然所在民戴所去民思詩云豈弟君子
民之父母言不仁不可以子民也孔子曰斯民也
三代之所以所以直道而行言毀譽終不失實也由韶
人嚮之豈不諒哉士大夫明先生之道學周孔之
業適於茲堂無忘誦說斯
言庶幾廩廩不疚厥心矣

韶陽書院康熙三十年知府陳廷策捐建雍正五
年知府黃文煒增置號舍七年知府陳鴻熙重修
道光二十三年改為曲江學地採訪

府義學在府學明倫堂側康熙二十四年知府唐
宗堯建今圯同上

唐宗堯記韶陽方域六百里清淑之氣首自曲江
昔賢之風度如新古帝之德音未邈西弔九成東

韶州府志卷二十五

古蹟畧 賢宅 曲江

七

望皇岡仰矚危樓俯臨曲水未嘗不憑今思昔慨
然遠志也今者值鋒鏑之餘凋敝之後草野之瘡
痍未起膠庠之鼓篋無聞風俗澆漓人心狙詐綠
林壯士往往驚傳黃榜英流寥寥罕出一隆一替
異代判然豈古今人真不相及耶抑饑寒未去而
禮樂不可驟興陷溺已深而振作之無其道也予
幸職守是邦目擊風頽心憂政拙思所以董戒之
而敎未能思所以感道之而德未逮怒然戚皇然
恐乃不得已捐資於東門內買民房一所藺一片
立為義學又每年捐俸三十六兩為延師之費召
集俊秀子弟有欲學而力不能者咸就此中肄業
不限額數三十四皆不拘也仍令本府學博一
人督其作輟或職是師者功不稱祿隨另易之是
舉也非可盡吾民而敎化亦非可盡風俗而移易
不過首揭其端為六邑諸合尹倡為通屬之賢紳
義士倡倘繼此以往賢士大夫聞風慕義在位者
興於上在野者興於下則弦歌之聲四境相聞而
刀劍之習從何更作又奚難挽時俗而還古處也
爰因事記言用鐫諸石以誌予之願望焉若夫規
模草創未盡經營尚欲踵事增華擴充久大則俟
之君
子矣

忠慶堂清樾堂丹荔堂會僊堂考古齋俱在宋提

刑廢署內舊志

政寶堂在府治西花園中有宋蘇軾黃庭堅石刻

宋末兵毀

宋楊萬里政寶堂跋蘇東坡過韶嘗書政寶堂三字於府治大堂萬里跋之云蘇黃皆落南而嶺南無二先生書大似魯人不識麟惟韶有之耿光異氣上燭南斗下貫碧海矣

思古堂在舊府治南宋郡守狄咸建蘇軾書扁左

右有燕譽魚樂二亭

清淑堂在舊九成臺下宋王安石侍其父益守韶

日讀書於此楊申詩但願清淑氣盡散海嶺隅

金鑑堂在府治西花園中宋末建取張九齡所上

韶州府志卷二十五

古蹟署 署宅 典江

八

金鑑錄以名俱同上

師道堂在舊濂溪祠今學倉即其故址縣志

中流砥柱堂在郡城南瀆武二水合流處明崇正

間知縣潘復敏重建有記舊志

明潘復敏中流砥柱堂記韶舊無浮屠嘉靖丁未郡伯陳公豹谷始砌石卓錫當瀆武二流之衝四澤皆滿百川交灌之日水中宛在不減金山錐成陳公復構數楹環塔而森立晶摩碧射簇簇乎固全虞之大觀矣無何風雨漂搖棟桷崩圯萬曆癸卯郡李祇所吳公美其輪奐聿焉一新儘足供遊人之登眺資學士之題咏也歲丙辰河伯肆毒掀濤拍浪捲其半歸於尾閭其前於塔者猶不至與波俱沒蓋造物之數經一奇緣必遭一奇切真有不可得而知者先是楚客乳來設虎祁以待之今冠蓋悉從宜樂衣帶可通馬渡之館垣屏蕪棘狐兔縱橫余建議取一切蠹壞之餘築河於五里亭以為望塵節瘁之地仍餘瓦石何敢委諸草莽偶過塔下謂簿許君曰吳宮隋苑人多憑弔焉而不

勝浩嘆獨目前擲之逝流君盍挹彼注茲爲我圖
其新乎許君銳然挺承不皇竭蹶壘址高三尺虛
堂厥闢八牕玲瓏又植小坊於外不數月而落成
余扁以中流砥柱此雖老生之常談顧非此則不
稱耳簷楹之間復扁以環綠干青更綴以何物澹
懸樞外影無心翠湧席前痕之句而許君且嘖嘖
侈余矣夫余何容侈嘗試與諸君縱觀之其洗乎
襟裾而潑乎几席者則水也其如拳如髻淡粧淺
抹者則遠山之翠微也其紫翠絳縵變幻百出而
收之無盡藏者則林巒之煙暝海嶠之雲霞也其
爲謳爲歎爲歛爲歛乃爲響答者則漁師榜子月白風
清所適意而不以喻於人也夫如是堂固不能自
主而悉借非堂之有以標堂之勝余何容侈獨是
時物代換歲月俄沉無已纔其是於石猶之赤烏
紀吳黃絹題漢後人視今卽今人視昔云爾許簿
名當俊崇正丁丑長至日知縣潘復敏記

景行堂在濂溪祠

縣志

凝清堂在今府署內明成化二十二年知府詹雨

建舊志

韶州府志卷二十五

古蹟畧

署宅

九

明楊萬里嘯舫凝清堂記韶郡太守松陽詹公
天澤作新堂於廳事之北以爲宴休之所經始於
成化丙午之冬落成於明年之秋而命之曰凝清
曲江學諭孔宗魯謂不可無記乃遣書屬於予予
與公同年友也烏乎辭韶在庾嶺之南其北則郴
州也韓退之謂中州清淑之氣至郴而窮余則謂
南州清淑之氣自韶而始故嶺南溪山之勝韶稱
最焉郡治負帽峯面蓮山層巒疊嶂效奇獻秀者
環拱而向內瀆武二水自遠而來合爲曲江以繞
郡城而清溪洪川澄碧漾綠者縈絡於其外其江
山清勝又郡境之最也新堂高明爽塏窓牖四達
喬木嘉卉森然環列春華秋實暑月繁陰霜雪時
降玉樹瓊林四時之景無弗清者至於朝曦夕陰
與山水之清輝爽氣嘗聚於庭宇之間襲於几席
之上使人神清氣爽若超乎塵埃之外者其景物
之清麗又郡治之最也夫南州之清氣始於韶韶
郡之清勝萃於郡郡治之清景凝於是堂堂之名
爲凝清固其所也雖然未之盡焉乾坤清氣鍾而
爲人人得之以有生氣氣清則神清神清則心清
心清則無所不清其不冰者物欲撓之也水之
清撓之則濁隆冬沍寒水凝而爲冰則其清不可
得而撓矣人惟清明在躬志意堅定如水之

為冰則聲色貨利不能污也是非曲直不能眩也
毀譽禍福不能搖也如是而推之政治雖澄清天
下可也況一郡乎公以名進士歷尚書郎以至今
職恒以廉貞自持不為勢利所奪其作堂以凝清
名豈徒在乎山川景物之間哉清其外所以資其
內故澄清靜慮於一堂之上而施政行化於千里
之外將使頑夫廉懦夫立而風清弊絕矣乎余為
記之以厲其成且使後之繼公而治者有考焉

滇水館在郡城南宋景祐五年太守狄咸建

通志

宋余靖滇水館記滇水館者郡守田曹副郎清河
張公所建也按地志滇水出大庾嶺南與武水合
二水迴曲而流故名曲江虞帝南巡奏簫韶於羣
石之上故名其山曰韶由是州以山名縣以水名
凡廣東西之通道有三出零陵下灘水者由桂州
出豫章下滇水者由韶州出桂陽下武水者亦由
韶州無慮之官嶠南自京都沿汴絕淮由堰道入
漕渠沂大江度梅嶺下滇水至南海之東西江者
唯道九十里為馬上之役餘皆篙工楫人之勞全
家坐而致萬里故之嶠南雖三道下滇水者十七
八焉劉氏之自王也割韶之壤置英雄二州壤雖
減而道如故韶於嶺外為劇郡宜矣今上嗣位三

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅曲江 十

改元而得景祐其三年公自潯江郡易地而領是
邦政均而易從令約而易又雨潤霜嚴施之有宜
補墜起廢禮無遺具先是郡有二館一臨武水曰
清輝一據城之東隅曰皇華惟滇水之要津則皆
亭以居艤舟之次公乃與賓佐謀曰若天子使諸
侯之賓將王命宣民風乘舳艫由滇水而至者不
受以館餼牽積饋雖厚不得盤桓上舍優遊山水
間地主之禮猶為缺哉由是擇境於勝相地於隙
取材於羨餘取工於卒役民不知役而工用畢東
畝滇水故滇水名之凡一堂一皇二室兩廡以翼
於門宿息并厨具焉前構飛閣命曰仁知樂山水
之趣也烟霽遠水風生白蘋欄檻千家蕊蘿四壁
真仁智之所樂也後之至者有以見清河公求瘼
之外又能樂山水之嘉不獨飾厨傳以異上賓蓋
將使仁者智者同此樂

云爾景祐五年四月

皇華館臨滇江今圯

舊志

清輝館臨武水今圯

迎僊館在舊芙蓉驛今圯

俱同上

晉王導宅在曲江縣西今爲光運寺輿地紀勝

晉書王導本傳敦平進封始興郡公然其實未嘗至始興也此云王導宅疑誤阮通志

陳侯安都宅在城西四十里桂山之下公歿後鄉人於此立廟舊志

張文獻公宅在州南十里公行狀云歸營州南山水卜築茅齋會孫敦慶洪州都督參軍墓志云州

南十里文獻故居臺榭蕪沒規模猶存公復其堂構山水多奇舊志楊大異提點廣東刑獄訪張九齡

故宅建曲江書院祀之宋史里第之側有枯樹嘗因狂風發其一根解作器具花紋甚奇人以公之手

韶州府志卷二十五 古蹟畧 署宅 曲江 十一

筆冠世目之曰文章樹陶穀清異錄

按寰宇記張九齡宅基址在州西二里輿地紀勝在縣東六十里平圍驛始興縣志宅在

律水俱非是

余襄公宅在城中通衢今爲祠舊志

張丞相園在郡南山下通志

唐張九齡自作郡舍南園詩爲郡久無補越鄉空復深苟能秉素節安用叨華簪却步園畦裏追吾野逸心形骸拘俗吏光景賴閑林內訟成知止外言猶匪忱成蹊謝李逕衛足感葵陰榮達豈不煒孤生非所任江城何寂歷秋樹亦蕭森下有北流水上有南飛禽我願從歸翼憮然坐自沉荆州卧病有懷家園詩出處各有在何者爲陸沉幸無迫賤事聊可祛迷襟世路少夷坦孟門未嶮嶽多慙入火術常暢履冰心一跌不自保萬全焉可尋行行念歸路眇眇惜光陰浮生如過隙先達已吾

箴敢忘邱山施亦云年病侵力衰在所養時謝
不任但憶舊棲息願言遂窺臨雲間目孤秀山下
面清深蘿葛自為幄風泉何必琴歸此老吾老過
當日千金與弟遊家園詩定省榮君賜來歸是
晝遊林鳥飛舊里園菓釀新秋枝長南庭樹池靈
北澗流星霜屢爾別蘭麝為誰幽善積家方慶恩
深國未酬棲棲將義動安得久情畱酬王履震
遊園林見貽詩宅生惟海縣素業守郊園中覽
王說上邀明主恩一行罷蘭徑數載歷金門既負
潘生拙俄從周任言透迤戀軒陛蕭散及邱樊舊
徑稀人跡前池耗水痕併看芳樹老唯覺敝廬存
自我棲幽谷逢君翳覆盆孟軻應有命賈誼得無
冤江上傷行遠林門偶避喧地偏人事絕時霽鳥
聲繁獨善心俱閉窮居道共尊樂因南澗藻憂喜
北堂萱幽意如投漆新詩重贈軒平生徇知己窻
達與君論晨出郡舍林下詩晨興步北林蕭散
一開襟復見林上月娟娟猶未沉片雲自孤遠叢
篠亦清深無事由來貴方知物外心

余靖西園在曲江縣內

一統志

大清

宋祖無擇訪西園詩臺閣清風正凜然歸休車騎
曲江邊及親已具三牲養負郭新添二頃田萊子

韶州府志卷二十五

古蹟

署宅

曲莊

十二

長年榮采服衛公雅意樂平泉官
閑道在心無悶惟惜光陰事簡編
余靖酬無擇見訪西園詩初聞結
呼童掃綠苔方愧蓬蒿開徑晚已
林間載酒情偏厚門外回舟事可
交態於今易離合感君敦舊重徘徊

樂昌縣

布政分司行署在縣治東明洪武間知縣索彥勝

改建於城隍廟右

舊志

按察分司廢行署在縣署西

舊府館在南門城外臨河嘉靖七年知縣龍章建

舊儒學在西門外臨河宋淳熙間遷東城外拱秀

坊明正德中改建北城內後圯

縣丞廢署在縣署東

主簿廢署在縣署西

高勝巡檢司廢署在縣東三十里

黃圃巡檢司廢署在縣西北一百六十里

舊河泊所今廢

俱向

平石公署在縣西北一百五十里

探訪

周之屏平石公署詩二首春入深山紫復紅黃昏
騷首意俱空那堪兀坐殘燈暗寒雨瀟瀟古驛中
匹馬荒原暮笛聲輕筇疎雨倦遊情無端再渡瀟
江去一夕繁霜兩鬢生

龜峯書院在縣南一里明嘉靖中知府符錫建前

有洗心亭

一統志 大清

明劉節龜峯書院記龜峯書院何紀頴江符侯之
功也紀符侯功何去淫崇正興士振民皆侯功也
龜峯樂昌名山也祠以祀淫故矣侯昔典判部罷
撤而去之改祀祀昌黎韓公以崇正也昌之山有塔

韶州府志卷二十五

古蹟畧

署宅 樂昌十三

岡者在龜峯南昔人作浮圖其上久且頽矣侯重
建以復舊觀書院之設靈秀萃焉侯創造浮圖與
塔岡並以表奇勝興士振民之功於是乎在樂昌
父老聞之則欣欣然有喜色相告曰幸哉合吾士
民一進於古昔也未逾時侯徵為太常矣厥謀未
成恒切望之不數年侯自太僕遷守韶郡樂昌父
老復欣欣然喜色而相告曰侯來也幸哉合吾士
民一進於古昔矣爰率其子弟趨庭下跪而請曰
書院聿興公功茂矣塔岡浮圖之並作敢丐公命
公首肯之出贖刑金五十兩令知縣張堅董其役
學博盛撫王昱陳祚弟子員鄧直贊相其事經始
於嘉靖十八年臘月甲子昌之民金者帛者穀粟
者帛而貨者肩歷而至購材鳩工陶磚運瓦爭先
恐後不兩月厥功告成可謂敏矣昌邑文風士氣
倍蕝往昔英俊挺出追曲江武溪之盛自茲攸始
侯之功於是乎大矣侯嘗築長堤於韶郡城東以
止崩嚙之患造舟為梁濟病涉於西河之濬開鑿
涇陽之峽險阻既去陸走水浮如履坦途不世之
功皆可書也縣令張堅疏遣諸生鄧敷榮來請紀
侯功以告將來可謂曰知節也劣謹述其事俾立
麗牲之碑而繫之以詩曰瞻彼龜峯有巍其巔巒
邱盤鬱靈秀蜿蜒昔也構祀翳茅而屋惟以宣淫

匪曰徽福撒而新之堂斯室斯周情孔思仰止昌黎載顧塔岡有隆其阜自古在昔浮圖湧構廢也久矣孰葺其頽我侯起興庶民子來塔岡既崇龜峯亦作浮圖對聳精英磅礴惟淫斯去惟正斯崇振民興士賢侯之功侯功巍巍塔岡並峙迺歡厥民迺奮厥士民歌於野士歌於堂有赫侯功百世不忘猗歟昌黎其神如水崇祀自今禮以義起百世下上疇其配之令德顯功符侯是宜昌山峩峩武溪活活昭示考成勒此貞碣王大用詩幾度龜峯上松風豁我襟水雲共空闊魚鳥自高深巾履平生事干戈此日心同袍二三子莫惜酒頻斟

鳳山書院在皈下都邑紳白思謙建縣志

隋刺史鄧忠襄故居在縣東長逕舊志

宋譚忠愍宅在五汪鄉

宋張植宅在南灣俱同上

韶州府志卷二十五 古蹟畧 署宅 樂昌志 仁化

明鄧忠毅宅在東鄉縣志

明陳獻章挽鄧忠毅詩光祿來知永豐日誓平賊壘救生靈關弓馬上背全裂遺劍無頭血尚腥死處英靈為厲鬼平時肝膽照雷霆蜀中故有三賢廟張鄧如今却並尊

花萼里在城東宋鄧紹鄧續鄧純兄弟故居同上

仁化縣

嶺南道廢行署在縣東通志

舊府館在縣署前久廢舊志

舊儒學在縣治西宋嘉定間燬於寇改建縣治東

後廢通志

縣丞廢署在縣署堂東通志

主簿廢署在縣署儀門外今為迎賓館舊志

恩村巡檢司廢署在城口

同上

濂溪書院在縣治南明嘉靖元年知縣于祥建

縣志

錦石書院在縣治東邑士民建久廢

同上

乳源縣

嶺南分司廢行署在縣署西

舊志

主簿廢署在縣署儀門東

同上

仰止書院在縣東半里舊為崇甯觀明嘉靖三年

改為書院祀唐韓愈宋朱子

大清一統志

講書堂在縣東二十里毬岡宋進士胡賓王讀書

於此有濯纓亭几案皆石琢遺蹟尚存

通志

清泉流瀉因以濯纓名

採訪冊

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅 乳源 翁源 十五

溫泉精舍在縣西擬沂亭後邑人因府判符錫構

擬沂亭會諸生講習更拓基作精舍為肄業所

舊志

翁源縣

嶺南分司廢署舊在縣署東明洪武元年徙建儒

學之左

舊志

府館在嶺南分司左舊為守禦千戶行署明嘉靖

間廢為預備倉

縣志

縣丞廢署在縣署左

通志

主簿廢署在縣署左

舊志

桂山了巡檢舊署在茶園舖後燬明嘉靖間遷建

南浦尋復廢

縣志

舊儒學在高嶺下通志

翁山書院在城東翁山寺左明嘉靖間建崇正時

知縣朱景運闢夢花社於此縣志

崇德書院在縣西門外明萬歷間建今廢

唐進士巢迪宅在水源山下基址尚存俱同上

梅鼎臣宅在縣西北三十里江鎮今猶曰梅村

大清一統志

邵謁書堂在縣東四十里江水中江水有嶼高九

十丈周五里謁建堂於上為讀書之所今遺址尚

存縣志

明黃德先書堂院記書堂僧院舊築三華山下流

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅 翁源 十六

能祖師之裔孫道顯也宋季水災左遷上流落鐘

潭明嘉靖季年又值水火繼災寺僧流離別徙萬

歷丙子僧性圓憫先師遺跡不可失沿河稍上三

合渡高隴築寺塑佛前堂門第繚垣廣于數畝佛

像西偏設邵先輩主其上四時崇祀之蓋輝煌焉

又買田數十畝為贍後計落成十三年矣性圓恐

後湮沒無記請于羅江山黃子為製碑文樹之

以垂不朽黃子家羅江玉華山之陽宅面迤右即

書堂石屹然中流先輩子鄉之先彥也兄龍山先

生曾為刻其集以風後子兄著兩京賦以建甯府

學訓導落落隕身與先輩赴官不知所終俱如此

也羅江之上先後出二文人相類若此念茲傷哉

今性圓築寺拉先輩祀之先輩子孫無傳魂歸蕭

寺與佛氏共燃一燈子兄踵其芳塵另續一燈焉

性圓至于千載之下築刹奉佛附奉先輩先輩寓

此其東坡之托寶陀寺耶乃今坡僊先輩藹然並

永其名書堂寶陀二院俱以江心古跡或遷或不

遷書堂院以水遷之高瀧寶陀與金陵之金山不

畏水而不遷三山同一派云乃詩以祝之其詞曰

有寺有寺宿號書堂金人麗麗先輩同藏燈傳五

葉先輩共焉滅度至今有僧性圓遷築中興三華

東偏靈池遠峙羅江西躔隴上雲封燈燃萬年

英德縣

察院廢行臺在縣治北大慶山舊儒學故址前有

塘今猶稱察院塘縣志

舊嶺南道廢署在縣治西

布政分司廢行署原在滇陽驛右明嘉靖五年以

司驛地改遷儒學復以按察分司右儒學舊署改

建布政分司行署甚隘嘉靖二十年知府符錫移

建二分司行署於大慶山察院署左右舊分司署

合為府館

按察分司廢行署在縣西門內

府館即舊布政按察二分司署址明崇正四年改

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅 英德 十七

建武廟後改火神廟

國朝嘉慶十九年改為城隍廟

觀風別署在南門外俱同上

舊縣丞廢署在縣署東通志

河泊所廢署在舊嶺南道故址府館左明洪武十

四年裁縣志

浚巡檢司廢署在縣西一百里即古浚縣地

通志

清溪巡檢司廢署在縣北一百里同上

南岸巡檢司廢署在城南江滸與縣相向明洪武

十四年裁明史地理志南有南崖巡檢司廢署即

此縣志

守備廢署在大廟峽去縣五十里許同上

古英州學遺址在城北一里為宋石汝礪教授生

徒處縣志

舊儒學在大慶山明成化間遷西門外後廢通志

梅鎔故宅在荏嶺山下去梅嶺三百里同上

宋李南仲故居人呼其讀書處曰李秀巖清一統大志

涵暉谷書院在南山下宋景德初郡守王仲達奉

詔建大清一統志元末廢明天順間知縣杜宥重建

嘉靖元年知縣張慎重修今廢聖壽寺玉皇殿是

韶州府志卷二十五 古蹟畧 署宅 英德 十六

其遺址縣志

南山書院在聖壽寺後嘉靖九年邑人以本府通

判符錫處驛傳募民兵興社學開峽路諸惠政建

院肖像祀之餘資置田一十二畝歲收租銀七兩

為祀費縣志

張存義詩久負南山約良緣假勝遊五雲開碧洞
三峽倒清流峙石列韶磬薰風來松邱依稀儀鳳

日抃舞
醉英州

龍山書院在城東北龍山下明嘉靖元年知縣張

慎建祀宋謫宦英州別駕唐質肅介二十五年知

縣陳維賢議并祀安置英州洪忠宣皓三十年知

縣吳希曾建議講堂于中有二公祠記後又增祀徒

英州鄭監明俠為三賢祠明知縣吳永澄重修

桃溪書院在縣西南一里步月臺東即今天后宮

處明崇正十二年知縣吳永澄建院有友仁堂半

舫室備極幽致並購田宅賃租為課士費

吳永澄壁記略英州古名勝之區山川秀突風俗
懋美觀者過而奇之謂宜有磊落瑰瑋之英為一
代人丈之盛迺適者風氣靡萎士多相沿之習其
間踈馳泛駕者絕少而奇表異者亦不概見詩
書弦誦徧問黨而登賢書應制科者竟寥寥也豈
山川之秘其靈氣抑文明之大啟猶有待與夫學
者如玉之在璞金之在冶璞者待琢冶者待鎔所
由以成瑤璋之器而刃之發於新礪也英邑諸生
彬彬郁郁大都率真而去偽麗質而吐華得之資
性者什九得之探索者什一夫任乎天不若任乎
人以盛衰占氣運何如以勤惰課諸生語曰業精
於勤以文會友惡可不是務乎今聖天子廣勵學
宮敦本制行課藝衡文期得經明行修之士以風
示天下督學使者申飭教條首重會課黽勉諸生

韶州府志卷二十五

古蹟畧 藝德 十九

毋敢少懈已駸駸乎有昌熾之風矣直指公巡轍
所歷思廣聖明作育之意檄咨郡縣捐資置產以
給課士之需用意深遠捧檄瞿然遂搜前令原買
學田若干畝租若干石盡以膳士仍捐俸百餘金
益之以充課費會議於通邑紳衿僉曰便遂具申
取息以充課費會議於通邑紳衿僉曰便遂具申
兩臺並允所請鳩工卜度不日落成而紳衿之樂
輸者又益百餘金計前後租息若干兩爰立課規
會計出入登之於籍以奉稽覈遵而守之用垂不
朽用顏其門曰桃溪書院志勝概也顏其堂曰友
仁誌之所前有陂池後有文昌樓左右兩廡為諸生肄
業之所前有人文蔚起行且頡頏而蜚聲於王國矣
苑之芳華人文蔚起行且頡頏而蜚聲於王國矣
抑又為諸生進焉文藝末也德行本也實已喪何
取賓其名誠能篤乎閣修而充實光輝文行之名
世也兼以之矣願其勉旃
明孫鼓遊桃溪書院小記廣輿志誌古桃溪為英
名勝比來種桃人邈三春花事亦復寥寥邑令吳
公淵如來自茗上援琴之暇時命駕出遊因之創
書院焉一以為羣英絃誦一以為韻士觴咏一以
為勞人浣塵致甚曠也書院題曰桃溪門首屏幘
面江指顧間鬱葱秀爽之氣色霏霏苦奔會而入

數十百年榛荒石錯之區一曙拔沉湮而增麗焉其後檐眉詩板為合公手筆有賡韻者版於廊小徑亘數十武牆之東出一古樹甚扶疎綠光映人衣袂二門之前後曰瑤華厓而上是為友仁堂公入左洞曰藝苑曰瑤華厓而上是為友仁堂公月課諸生之所堂之前闌以甃其外鑿池飲許可魚可荷中壘英山之石為壺對岸水芙蓉數叢其上則橘桂筠桃諸植森焉而二三龍眼樹獨茂有亭翼然高出曰川上臨池命爵者恒於斯即所謂蓉皋者也旁有門設而嘗扁外內迴隔一帶短垣玲瓏磚甃跂足而憑之則江山宛在目也右偏長廊與左皆朱闌回互右洞門稍前築室雅潔題之曰半舫公時與客清譙於此子飲輒醉或托宿準提菴菴隣院亦公新創淨致不減古蘭若室隅通廊可繞池散步後隙地可徧栽桃李花升堂而入高閣數椽英人士將以祝令公者閣上奉梓潼君左偏有亭曰畱陰其傍環書舍十餘間為諸生問業處是構也基址不甚廠而爽塏可觀棟宇不甚華而曲折有致地僻而景幽主賢而賓樂闌郊坵之壺瀛增滇陽之勝概翩翩稱仙合云明何應聘桃溪書院詩英州人物開中古風行海上隣鄒魯絃歌到處徹煙霄山椒四陲圖書府徽

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅 英德 二十

音遼邈代人傳我公浙水舉旗鼓單車南下喜聞韶一曲陽春流單父單父陽春化日遲委蛇說禮與敦詩桃溪山水甲封內特廠軒楹蕪碧漪橫經羣集環橋聽講藝真成入室資桃李成蹊花且實禽魚繞砌泳兼飛禽魚桃李民偕樂露湛芙蓉滋碧落我求登眺一憑欄安悅教強誰式廓始知堯舜人可為只在宏開智與覺已自遐方無納溝銓諫詞頭隨噴薄聖明南顧眷循良徵書遙下嶺雲長盱衡侍從纜咫尺師表人倫入帝鄉千里之行始足下迴首過代英山陽倚歎多土將蔚起趨步堯堦黼舜裳

蔣鳴鳳詩嶺南佳景屬英州水碧山明映日浮桃浪暖翻千尺錦桂香輕襲五陵裘鍾成瑞氣聯奎璧應有文光射斗牛自是地靈稱獨擅天開圖畫此中收題半舫詩文治東南君最優攜琴調鶴總悠悠鳴弦谷裏飛雙鳥正是桃源古渡頭鄧允燧詩勝地桃溪敞陌頭南山佳氣藹亭樓風傳竹韻笙簧奏波漾霞光錦繡浮豹變澤文看紫霧仙才叢桂想千秋地靈自是人多傑蹊下芳名萬古留

吳永澄詩二首并序英邑所載諸名勝中有桃溪
每花開如錦可供游覽今林木蒼鬱不見其處相
傳江上有桃李成蹊之意值余報最之時詩以紀之
志他年桃李成蹊之意值余報最之時詩以紀之
英州名勝入桃溪翠玉蒼烟一望齊中有文人工
慧業毫端千丈氣如霓 桃溪渡口碧荷池翰墨
分香入座時謾道江山空

劉澤大詩二首桃陰掩藹映清溪玉署香浮碧漢
齊可是仙才留副墨若為多士吐虹霓 參差臺

閣瞰瑤池贏得長楊獻賦時玉手

芙蓉秋不改風流牧伯憇昭茲

又題半舫 溪芙蓉將舒桂芬猶吹沿溪著眼秋
姿媚載酒遊 翺總是風流輩 眉上離愁胷中磊

塊與來不覺陶然醉暮

兩扁舟有個人兒棹

孫穀詩二首偶因問渡過桃溪飛棟遙將巖秀齊
君自樹人兼綴景春波躍處棹虹霓 公餘滌硯

一臨池絃誦清音自四時樂擬

芹香思采采還題韻語驗來茲

鄭賡詩三首飛鞭來眺大江雄十里蹊成香影中
倚檻忽聞花共語枝枝紅勝去年紅 慧業堂開

自一時才峯爭出正中奇硯前落筆鸞聲沸若箇
誇探頷下驪 地關西園翰墨香入林爭訝入名

場相逢未敢低旂鼓

筆戰寒鋒字字霜

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅 英德 三

崇正社學在社稷壇側

頤貞社學在城隍廟左明嘉靖十四年知縣何世

綸建

養正社學冥助廟改建

朝陽社學在清溪以鳳凰祠改建

月臺社學在南山步月臺上明萬曆乙未年建

讀易堂在南山涵暉谷宋景德三年建

坡翁堂在州治西宋蘇子瞻謫惠州道經英州常

憇此故名 俱同上

蛻仙臺在碧落洞石壁險絕處云有蛻骨宋崇甯

間廣帥王渙之躋攀觀焉通志在雲華御室上有石

棺相傳古仙蟬蛻於此縣志

明孫穀詩路隔塵凡却有緣優游杖履問神仙伊誰蛻骨高臺上可笑雲華空自眠

皋石平臺在東華寺古刹中有仙人奕蹟通志

鳳凰驛在縣南二里竹逕都南岸今廢縣志

郭公甫詩晚泊鳳凰驛得名知謂何鳳凰不可見篁竹空婆娑驛吏指英州兩岸皆平波天寒無瘴

癘墟市哺雛鵝

明化寺公館在寺東廊明嘉靖癸丑知縣湛廷詔

建今圯

明周子造明化寺新建公館記古者體國經野設官分職眾建諸侯以為藩衛星羅鱗集輻輳廣圓

韶州府志卷二十五

古蹟畧 署宅 英德

朝觀聘問時修和好而餼廩館舍皆有常經考之周制司空以時平易道路圻人填館僕人巡宮車馬有所賓從有地隸人牧圉各瞻其事百官之屬各展其物故賓至如歸無甯蓄害後世蔑周官之制古典雖不復振公館之廢弊也久矣英德古英州之地國初始為縣治然當兩廣之衝縉紳之士晨征宵馳往還如織昔咸野舍隸人靡所底止嘉靖癸丑邑侯近津公來莅茲土下車之初即剔蠹起弊凡未舉者毅然輒興復之乃修學校崇文教也乃善城池峻封守也乃葺堂宇敦藝極也乃樹坊表寓激揚也乃厚闔閭慎固圉也乃立營堡重保障也乃砌堤墟完軌度也政平事集百務具舉顧以公館未立為政闕典迺於明化寺之東廊謀創建焉經畫秩然有制矩度歸然以隆禮重縉紳無忘賓旅侯其得為政之大體矣館麗於寺寺得館而名益彰寺麗乎館館得寺而賓益至彰且至也吾侯之德譽政聲不綦宣著於旁郡洋溢於天下矣乎造謏陋無文愧弗掄揚然辱厠門下義不容緘謹識其歲月以記之焉俾四方賢士君子知有吾侯也是役也財不賦於民一捐公俸而創之程工於嘉靖甲寅年八月落成於是冬十月廣可一丈七尺崇可一丈五尺深可一丈九尺翬飛翼

舒不借
不偏云

友仁堂在桃溪書院明知縣吳永澄建今廢

聽水軒在步月臺上明知縣吳永澄建今廢

明吳永澄記昔有築步月臺於南山之徯者斷碣
猶存蓋以水濱亂石磋呀有竇如月江流迅駛水
聲潺湲時與林麓松風響應相答幽奇堪撫觀者
止焉故足迹也適觀察劉公祠暨提禪院並成版
依瞻仰遊人絡驛吾楷鄧君甯極尋勝於斯因祠
旁隙地累石為臺廣可盈丈仍以步月表其舊也
臺上有軒題曰聽水臺前樹影婆娑濃陰偃覆可
以迎薰而窺月納涼而消夏焉登斯臺者披百世
之清風聆半天之梵韻山容水態
逸興幽懷其亦可觴而可咏也

明孫穀詩偶愛榕根古霖餘坐聽濤月輪當朔滿
桂馥待秋高帆過如馳馬江清可濯毫温柔鄉自
醉忽忽
動離騷

皇華堂在縣西門外水邊街滇陽驛中明知縣吳

韶州府志卷二十五

古蹟畧

署定

卷

三

永澄建今廢 俱同

明吳永澄修滇陽驛皇華堂記列邑之有驛舍也
節使行部者恒於斯傳宣齋捧者恒於斯而或以
輯瑞或以督輸或以貢琛而獻賦其差承之以疏
以檄者猶錯出焉故邑當孔道則冠蓋相尋令與
侯人治具送迎僕僕焉每苦時不遑而力弗給或
因厨傳之少飾而督過之者有矣蓋為邑難而為
有驛之邑尤難英之驛二其一在縣治西南面帶
江郭形勝大觀顧比來歲久因循僅餘榛礫址而
已余蒞任之明年召丞語之曰館驛之設於以事
上禮賓制也英雖蕞爾實居粵上游四方舟楫之
所經即陸行鮮不過而問焉上臺使客日奉簡書
於役詢俗采風周爰停轡而如乏一餐之供一夕
之衛又奚容司土者為也茲固時絀舉贏姑與若
勉之於是酌緩佐費鳩材僱工經始於己卯之臘
月以次年暮春落成臨江新闢馬頭更樓一座題
其上曰滇江勝槩係監生陳景庠生黃國賓募建
拓大門之規模視昔倍麗堂廡庖湏既做且堅顏
其堂曰皇華所以駐憲節慰賢勞而重王事也一
舉而三善備此類其庶乎俄承欣相告曰地主修
其政則賓至如歸今而後丞知奉職矣幸勒一言

紀歲月余晒謝曰未也英介萬山中令有緇衣一
念之忱而綿力不逮如土瘠民稀江清鮮少兼之
四運之多喧百執之未備或疎畧於授餐供帳或
遲阻於緯挽風濤負弩難前望塵或爽非仰籍諸
臺大君子明鑒汪涵其不以邀譽耶詩有之温恭朝
矣不佞素無緣飾敢借以邀譽耶詩有之温恭朝
夕執事有恪今而後尙與若
交勉之且以諗來者是爲記
明王鄜投贈吳合淵如詩茗上論文十載違兩逢
瀕水更依依乘槎比溯宸光近訪舊東來製錦稀
院外絲桐調鶴舞興諧觴咏坐漁磯
問誰不朽文人業增勝江山秀色飛

亭臺

曲江縣

望韶亭在縣東八十里宋范端臣有記舊志

整冠亭在筆峰山上宋涪熙郡守梁安世建取韓

退之上賓虞舜整冠裾之句以名左瀕右武二水

韶州府志卷二十五

古蹟畧

署宅

英德

二志

悉聚目前安世有記

明凌作聖古整冠亭跋宋韶守梁安世於帽峯建
有整冠亭蓋取韓昌黎上賓堯舜整冠裾句此名
久矣查聞邑志亦失載讀一統志始知昔日有此
以昌黎韶石詩而顏帽峯亭其取義可謂天成余
因復新之而仍留其字使韓梁二公永冠高山百
世仰止如日山號筆峰則此亭爲北斗又儼然一
韓公在望矣

翠華亭在皇岡山舜廟

纘武亭城西南隅真武觀右知府錢鏞建

曲江亭在通津門外俱同上

西郊亭在西河縣志

相江亭在東門外一里宋時餞別處舊志

鳳來亭在筆峰山上明通判符錫建

觀風亭半山亭俱在筆峰山上明知府王賓建周

敘修通判符錫重修俱同上

明商輅觀風亭記觀風云者觀民風也太守以觀風名亭意有在也古者諸侯出舍於郊春省耕而補不足秋省斂而助不給無有無事而空行者也洪惟我朝列聖相承法古為治建官惟賢凡以為乎民耳惟郡牧則為親民之官宣上德達下情可以家喻而戶曉可以耳提而面命民憂亦憂民樂亦樂而手足耳目相視一體非他職可比古稱黃卓魯盡牧民之任豈有他哉亦惟觀民風以勤民政焉耳觀民之勤於耕也或不足焉則補之觀民之勤於斂也或不給焉則助之觀民有未與於禮讓也倫理也躬行孝弟以先之觀民有未荒宜乎千載道德齊禮以化之克盡六事毋怠毋荒宜乎千載之令譽益彰也郡守由名進士為良御史陞守茲郡恆以龔黃卓魯事業自勵未嘗少懈甫及期月百廢具興政通人和若集賢堂陰陽學醫學之類皆昔無而鼎新者也申明亭旌善亭應奎坊之類皆昔毀而重修者也謂之百廢具興可見嚴於考課勤於勸農也則學教興而田野闢公於登

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 五

五

庸明於刑獄也則賦役均而訟詞簡威懾奸宄恩恤逋逃也則盜賊息而戶口增謂之政通人和可知太守自視歉然乃於歲仲春三日偕同府曹謙通府徐曉推府余嵩幕府李時堅縣尹余敘同遊於北郊觀民之風俗自責以省民咨詢乎善道父老提壺挈榼相率道階舉欣欣然而相告曰百姓安堵四境無虞太守勤政之力二三同寅協贊之功也何其幸歟於是舉酒酬飲乘興而登高既醉而詠歸翼日僚屬請於太守曰昨遊於郊觀民風也非遊逸也觀風不可無亭建亭不可無記太守可其請覓材鳩工作亭於筆峯之麓馳緘屬子記事於觀風之亭亭之左右有佳山奇水觀於太守自敘借樂亭記形容殆盡復奚言太守謂誰姓王名賓字用之予同邑人也

拱極亭在芙蓉山明知府符錫遊此以韶山皆趨

南獨此北向構亭題曰拱極黃通志

國朝劉啟鑰詩鄉山登九日亭作望鄉臺萬井環山住雙州入望來攀花連紫蔓坐石損青苔仙子呼何在歌聲我獨開松谷發波濤層巒更上高看雲隨客伴倚劍屬吾曹半世羈烟水空天度羽毛

緬懷謝太傅
折屐最人豪

更上亭在芙蓉山明知縣潘復敏建學道魏浣初

題額舊志

東郊亭在郡東河堤上明嘉靖間知府符錫建為

迎春之所

堤岸碑亭在東郊亭後知府符錫建

五里亭在南門下河明崇正九年知縣潘復敏重

建

松風亭在舊察院行署有古松一株大數圍

明吳貞啟詩長松清響日撫絃別有新涼到晚天
黃茗燒雲看玉漱評文研露待珠聯人傳舊刻移
山谷地有奇峰過石田篇什每多行役句起來戰
士已經年

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 三

張邦翼詩孤翠亭亭譚舊條紛披挾兩立層霄風
翻溜葉秋濤壯雲護霜皮暝色驕深閉女牆羞蔓
草靜依官舍學笙簫相逢莫漫盟寒歲故逕清松
未解嘲

皇華亭在相江門外順治十四年南韶連道周日

燦建有記

暑薌亭方壺亭延日亭俱溪濂祠內

艤舟亭在芙蓉驛內

寫心亭即舊濂溪祠地後接筆峰前臨池沼歲久

傾圮康熙十年知府馬元捐俸建四賢祠並創此

亭

馬元記郡後里許孤峯卓立古以筆稱良有由已
峯之麓有池在焉止水一泓秋冬不竭蓋山泉也
余既作祠於泉之陽以祀周夫子及陽明白沙甘
泉三先生復於其陰得隙地庀材鳩工卜築而亭

之周垣立棟宇新夏日方長荷淨如拭意濂溪遺
愛猶有存焉者乎由其以望皇岡諸石屏障於
亭之後演武二流襟帶於亭之前凡夫烟雲杳靄
林木蒼翳禽鳥迴翔又莫不奔走於亭之左右所
云清冷澹澹悠然淵然者非耶顧吾思之峯以筆
名宜其與搖五嶽氣凌滄洲而乃藏鋒不試幾令
人笑山靈殆妄易者悞之耳余因正帽修明理學
名斯亭曰寫心將使韶之人開拓胸襟於無窮此
共知風俗詠歸之樂以衍四先生之澤於無窮此
則予之志也夫韶陽山水秀麗代有人文他日榮
戟遙臨盡勝集豈遂無人焉攜絲筆問青天乎
感不絕於余心派流風而獨寫吾且且暮遇之矣
闕名夏日寫心亭公燕詩西偏稱小郡難得遂茲
遊尚及三農暇來同五月秋吏間知晝永天曠覺
霞流涼借荷香靜歌傳鳥語幽涓埃會未補遲暮
亦何酬無限憂勞意更深莫滯留
國朝譚炳詩筆峰巒起欲凌烟濶濶濂溪宛有邊聖
域燈傳屢後進道南心訣在詩箋綠窗已伴生生
趣白室還瞻止止虔何日與酣搖五嶽翻令韶石
盡鳴絃

清平亭在城北明嘉靖間郡守陳大綸建侍御何

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 三

維柏記後圯

國朝康熙十一年郡守馬元重建二十五年郡守唐

宗堯修復

敬一亭在學宮內明知縣潘復敏建

潘復敏記敬一亭何始始於世廟之五年敬一何
昉昉於唐虞之欽一也勳華沒三代言一者莫微
於尹言敬者莫詳於旦爽遐哉邈矣自吾夫子言
仁乃剖視聽言動之非禮而歸於勿禮即敬也四
勿即一也然則一之脉不獨傳於參之魯抑早傳
於回之愚矣肅皇帝德縱於天學本於聖命宇內
學宮各建亭而題以敬一且霏洒宸翰手著為箴
其言通於天下國家其意主於除怠荒勤省察旨
哉又取宋儒之四箴而共鑒於石固難與淺人解
也曲席舊亭在泮橋之右百餘年來塵落烟消鞠
為茂草斷其二碣嗟乎木石有時而毀人心之惺
惺不二者願可毀乎典謨無論已九三之終日
乾與夫風雅三百篇而括於無邪春秋懼亂賊
作何經非敬何敬非一而禮之無不敬又明白

易曉者矣余下車謁聖愴然不甯爰退後數十武
庀材鼎構中樹御碑而補四箴之二復剪其前之
蕪棘坦其坎窪而墉之閉之丹而獲之餘或頌射圃
之故址而廓其觀令諸士絃誦之餘或歌或詈決
拾而縱送焉亦猶古矍相之遺意也與未已也初
偕丞傅君元璧簿應君君寵尉鄭君之彥登明倫
堂晉弟子員橫經講道見進德齋久圯余謀亟亟
新之與修業齋平時易有之可久賢人之德可大
賢人之業多士果德之日進業之日修其於敬一
之旨庶幾無餘蘊矣齋峻司訓陳君大成有記而
一時競勸其役者前諭廖君雲鳳今諭何君修西
訓陳君卿若殫思竭蹶俾不日告成者則鄭尉之
力居多也予忘其謏陋
而備識其顛末如此

南臯亭在南門對江久圯康熙壬子通判池鳳翼
重建

燕譽亭在城良隅下瞰相江陳文惠公書扁後廢
因并櫺燕譽亭字於蔣穎叔碑陰俱同上

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺曲江

三

韶亭在韶石山宋潘伯恭建

據武溪集

宋余靖記賢人君子樂夫佳山水者蓋將寓間曠
之目記高遠之思滌蕩煩繼開納和粹故遠則攀
蘿拂雲以躋乎杳冥近則築土飾材以寄乎觀望
惟韶山去州治八十里自元精胚胎胎陽結陰流不
知鑪錘者誰獨秀茲境相傳虞舜南狩蒼梧九韶
之樂奏於石上山之得名起於是矣國家丕冒海
隅擇材綏遠殿省丞潘君伯恭特膺詔選來守嶺
阨鋤強扶弱有意於古下車期年人用休息乃曰
山爲州鎮厥名尤著自秦開五嶺迄今千載憑軾
之使泛州之賓大麓之下往還如織不知觀矚之
地以爲山榮豈守士者詳近而畧遠哉遂按郡堞
而相之背山東渡五里而近得地曰靈溪卽道左
建亭而山之奇秀森然在目矣佯來以圖授之矩
畫先是賜紫僧法崇者推誠慕道衆所欽信嘗於
康衢構榭以壯州邦旣勤基締將賁髹藤太守曰
吾以敦樸化人無事於侈可去華就實移其用於
茲亭崇曰明使君言非惟集事兼存爲政之體由
是捨飾畫之浮費市榷梓之美材持畚築運斧斤
者子來而樂成矣越再生魄而亭就則茲山具美
織芥無隱屹者如闕闔者如庾平者如臺呀者如

谷同者如闕背者如逃人立鳥跋霞明霧暗碧玉千仞青螺萬疊殊形詭制紛不可名驅鬼役物巧不能備信方外之絕區也既而請名太守日亭以山構而能盡山之美其名韶云

湧泉亭宋慶曆七年建

同

宋余靖記嶠南溪山之勝曲江稱最然其絕境多在遠郊徙州治以跨二江百餘載矣亭榭池館面高臨深前創後續不逾雉堞耳目所詣不為難能尚書外郎杜君挺之為守也獄無寬私賦役以時事舉條領民用休息近郭勝槩亡不周覽梁濟瀕水越古亭得湧泉焉始其出喧囂入杳靄層巒曲瀾嵐碧相照澗極崖平泉源在焉橫岡屈盤隱若伏獸疏窪為沼泉出石罅大若濤湧細若鼎沸久旱不竭經冬常滿南方瘴暑酷如炎焚暫息泉上寒悚毛骨挺之乘閒一來吟酌永日自非嘉賓無與茲賞旁有精廬因泉得名於是知事僧謀於眾曰古之君子必觀於水蓋有道焉習氏之名千載若存蓋有過焉今太守適意水石而露坐泉旁雖曠淡自適豈吾人之所安也乃募金伐材構亭泉心貫之飛梁虹橫波際翼以堂室備賓遊之憩外營確磴為民事之觀挺之暇則造焉以滌煩慮

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 五

五

既罷郡歸闕且半歲靖與太守潘伯恭南康倅李仲求共涉泉亭一飲一啜不同於俗皆當時之事乃書名堂壁以誌其遊後一月又書亭之始以寓仲求請模石而書之因嘆曰韶處嶺陬雜產五金四方之民聚而遊手牒訴紛拏稱倍他郡挺之以誠應物訟庭無事日自適於山間乃知為政自有體也斯遊斯景書之其無愧挺之名植伯恭名夙仲求名定慶曆七年五月日

盡善亭在府城東百里

黃通志

宋蘇軾曉登盡善亭望韶石詩三首 雙闕浮光照短亭至今猿鳥獻青冥君王自此西巡狩再使魚龍舞洞庭 蜀人文賦楚人辭堯在崇山舜九疑聖主若非真得道南來萬里亦何為 嶺海東南月窟西功成天已錫元圭此方定是神仙宅禹亦東來隱會稽

探芳亭環翠亭百中亭清虛亭甘露亭俱在郡治

宋明道元年建

據武溪集

品泉亭在芙蓉山康熙元年知縣凌作聖建

縣志

廖燕記韶芙蓉山有泉曰玉井泉松數千株覆其上泉出松石間性甘而冽削竹引流直與廚接蓋山寺之最勝者也泉之右舊有亭久圯斷碑苔蝕字殘缺不可讀不知幾歲月於茲矣履其勝稽其時則欲修而復之者將於是乎在戊戌凌公來宰韶首邑教養兼舉三年政成乃構斯亭較舊加闊幽敞而明因顏曰品泉命燕記之燕韶人也惟韶知韶粵之水以瀕海而多鹹韶處粵上流故其水獨甘美然韶之為治居瀆武二水中武水出郴州瀆武縣道經宜章樂昌至府治西南與瀆水合較茲山居武之陽宜其泉之甘芳清冽遠出諸水上為公之所品騰且以名其亭使後人稱道傳誦而不置者良有由也然陸鴻漸著茶經品天下水曰某為上其次之某為下而茲泉則無聞焉非公物色幾失此泉况乎懷奇抱道之士恥於自干不遇人品題賞鑒而終身隱伏於泥塗至老死不得見知於世者又曷可勝道哉燕固賀茲泉之遭也雖然韶之東有湧泉為太守杜公所賞邑人余襄公作記又東之南有曹溪先為西僧智藥識記至今為惠禪師卓錫地韶之泉抑何遭遇之多幸歟然則燕之所致美乎公者將不在是或曰公尤善

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺曲江

三

品士故一試即首拔子燕不敢對公亦曰使子品士當如斯泉

臨湘亭在新東門外為冠蓋送迎之地嘉慶四年巡撫陳大文移節過韶以亭襟帶湘江題而名之

知府章銓跋曰大中丞會稽陳公移節山左過韶憇斯亭而名以臨湘書額以去亭舊名榕蔭久圯袁立軒明府購基址重建而移舊額於左楹襟帶三江上下千里湘波環抱全省要衝公藩撫多年憇亭著屨清流清節兩相照映宜其不能忽然也名亭之日嘉慶己未仲春下旬三日在坐者總戎石菴黃公觀察砥齋朱公暨守令云

九成臺舊名聞韶在北城上宋建中靖國元年五

日蘇子瞻與蘇伯固北歸郡守狄咸延之臺上伯

固謂臺宜名九成子瞻即席為銘自書刻石臺上

後以元祐黨事碑毀臺廢遂以西城武溪亭為臺

上立虞帝牌位蔣之奇武溪深詞碑原在延祥寺
元祐八年郡守譚粹移亭中後人於碑陰模九成
臺字二一小楷子瞻書一大篆湖南曹文公書明
洪武元年千戶趙貴修成化六年千戶趙雄建樓
嘉靖六年知府唐昇復刻子瞻銘通判符錫書舊志
國朝康熙二十六年夏初淫雨五月重樓盡圯知府
唐宗堯率乳源令張洗易協力建復視舊臺加樓
一層左右增二楹護以欄杆其規模崇壯更逾於
昔有記四十年知府薛戴德重修留篆書重修九
成臺墨蹟嘉慶四年重修章銓有記同治元年南
韶連道方濬頤捐修十三年南韶連道張銑知府

段錫林曲江縣張希京復修

宋蘇軾九成臺銘韶陽大守狄威新作九成臺玉
局散吏蘇軾爲之銘曰自秦并天下滅禮樂韶之
不作蓋三千三百二十有三年其器存其人亡則
韶既已隱矣而況人器兩亡而不傳雖然韶則七
矣而有不亡者存蓋嘗與日月寒暑晦明風雨並
行乎天地之間世無南郭子綦則耳未嘗聞地鐘
也而况得聞天籟使耳得聞天籟則凡有形有聲
者皆吾羽毛干戚管磬匏絃嘗試與子登夫韶石
之上舜峰之下望蒼梧之渺莽九疑之聯綿覽觀
江山之吐吞草木之俯仰鳥獸之鳴號衆族之呼
吸往來唱和非有度數而均節自成者非韶之大
全乎上方立極以安天下人和而氣應氣應而樂
作則夫所謂簫韶九成來鳳凰而舞百獸者既已
燦然畢陳於前矣
明陳奇謀九成臺記余嘗博攻寓內山水弔古追
風慨然欲縱觀皇玉以前勝址至韶治之有九成
臺斯又故虞帝南巡所歌風舊跡也阜財解愠遐
哉有深思乎萬歷之己丑余奉命來守是邦會郡
務久墜殫心而整頓匝兩月而始暇觀風爰偕同
曹劉君承範呂君良佐黃君華秀相與登眺其上

則見嶠崿雲表下俯城堞瞰山臨水青翠照人而
江上舳舻之聲時聞於琅風松瀑其井廬而托處
者夫又麟麟相望也此何必滅滕王黃鶴諸樓哉
已而覽志何以名則防諸蘇文忠公席上銘而歌
之者然其間復復變代異時殊志所載詳矣靡
埃而燦云迄我世廟初有唐公昇者始勒子瞻之
文碑其君曰臺為我主而命墮於闔閭暮煙之中
顧謂兩君曰臺為我主而命墮於闔閭暮煙之中
於地主何辭因相與議修創而獨藉於應募無從
者惟是我兩賢捐俸是賴而友邑合長曲江劉
文芳樂昌邱一鵬英德蘇大用仁化謝一多翁源
陳文熙乳源林文豐亦靡不相率而和之至下逮
郡文學許調元豐元兩兄弟者亦驩然出四棟而
輸為楹也豈有虞氏之風至今能動人心乎哉嘻
余於臺有辭矣繇是鳩工聚材品畫經制上以
重樓八窗洞朗渺渺可受烟霞額日空中樓閣其
堯天之境界乎臺制面東月出而當樓之中斯冰
壺映徹月到天心處也不妨取康節句矣而樓之
上額復曰雲裏帝城蓋又為虞氏之遺而取唐人
語相肖也至其蒼崖白雲江流湍淥淥寓目寥曠若
增而勝昔人之不鑿賞青山綠水而有味乎烟水
雲山者余於是臺亦云若廣袤豐殺一踵奮基不

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺曲江 三五

加侈麗惟中設簾幃屏案而時時供縉紳賢豪長
者遊是舉也寮長不愛其財士民不私其力蓋不
閔月而功卒用成余前謂有虞氏之風至今尚能
鼓動人心也嗣後務暇即與二三寅儕擊衣紆嘯
間以江鱗村釀佐之因而采民風發民隱以助勸
我平日勤郵之不逮毋徒為章華銅雀之鉅觀也
者且也貽諸後而千古簫韶遞有遺響如眺滕王
而悵帝子步黃鶴而想羽衣太守事也太守責也
倘日勞民傷財飾觀炫睹沾沾驕遊佚而博愉快
則余不敏即不敢比宋子瞻氏之後塵而敢希晉
風流之庾亮乎哉劉君呂君黃君僉曰是落成走
筆記之

國

朝唐宗堯重建九成臺記九成臺自有宋靖國年
間太守狄咸創始玉局散吏蘇軾題名也靖國前
臺名聞韶不知起自何代北門城樓即其舊址收
攬形勢未盡美善伏公稍徙而西上跨城堞下臨
溪水吐納山川俯仰盡致蘇玉局遂名以九成大
約不忘有虞氏文德誕敷過化存神之意俾後人
有所觀感興起也嗣是遞有成毀新故不一余於
癸亥蒞任茲土三四年間猶見層臺屹立棟宇榱
題雖蠹朽不堪而規模氣象未嘗頽落公餘暇嘗
拉二三同人間一登覽則見夫江聲漁唱擢歌款

乃谷應山鳴依然馨管鼗鼓之交奏也則見夫天
光雲影樹色波紋錦纜牙檣溯流來往依然羽毛
干戚紛列而雜陳也則見乎游魚出沒飛鳥翔翔
牧馬平岡橫牛短笛依然鳳凰來儀百獸率舞也
若乃瞻皇岡之巔望九嶷之雲眺蒼梧之渺冉冉
藹藹更依然鸞車翠華煥乎丹霞紫霧之間也嗚
呼噫嘻登斯臺也有不高望遠志以與道復古為
已任者哉丁卯春淫雨浹月臺就毀余念古帝化
神舊蹟吏民觀感百世攸關豈容或廢况今日者
內而公卿外而兩臺督撫都俞咨儆日以振興古
道為務一泉一石一亭一樹凡有關於聖賢治教
者無不以次修舉倘九成臺獨委而棄之不幾貽
明備之羞乎余不敏量出俸資倡先復建而乳源
張合獨馮仔肩木石陶瓦百費具備經始季夏落
成仲秋巍我偉麗較前倍勝韶人士咸請記以垂
不朽余曰臺亦惡乎記哉歌風阜財者有虞氏也
思其化而創其臺美其名者有宋諸君子也繼此
遞廢而遞興者非徒侈景物之勝快耳目之欲也
登斯臺者其亦深長思乎
國朝章銓重修九成臺記畧歲己未正月三日陪葉
香圃觀察黃石菴總戎步九成臺而流憩焉棟宇
傾側長草塞路名賢遺跡將就頽廢相與慨然者

韶州府志卷二十一

古蹟畧 亭臺 曲江

久之袁立軒大令曰朱石君太宰昔由粵撫移節
皖江過韶云吾未登九成臺亦一心願未遂也迨
登臨顧盼憑弔欷歔下舟時出橐中百金付某公
為修臺之倡今數年矣迄無鳩工者觀察曰此吾
輩之責也首輸百緡子與袁大令繼之總戎與海
都閩諸文武紳士又繼之共得三百餘金費不及
半袁大令欣然任之經始於正月初八日落成於
五月十二日觀察時已轉督糧駐劄省垣手書屬
對以高於是秋太守蒞之遺跡復振
後矣僕忝守是邦目擊斯基之由哀而盛而太宰
公與觀察公之相與有成為不可及也至其踞山
川之勝概扼粵海之上游朝霏夕雲魚火風檣前
人詠之詳矣登斯臺也親禾黍而念民生望舟楫
而嗟行役有師帥之責者其能憇然已乎觀察名
汝蘭直隸滄州人乾隆丁酉拔貢總戎名大謀浙
江江山人乾隆甲戌武進士侍衛都閩名海齡阿
長白正黃旗人護軍校大令名嘉言江西贛縣人
附貢例得備書時嘉慶四年己未五月歸安湖莊
章銓記
元李齊賢詩鳳不來兮遼東海高臺已荒天未改
當時別舜返崑邱如如何一去三千載人間豈無青
瓊玕孤樨未必天霜寒致君堯舜我有術來儀好

向宮庭間鳳兮鳳兮今當還
龍抱古城帝遊輦路不知名

明釋德清詩天際雙龍抱古城帝遊輦路不知名

灘聲鳴咽東流水似聽簫韶奏九成

明翁溥詩南國支離獨抱琴聞韶千載此登臨山

疑席帽奇仍壯江抱芙蓉曲更深五嶺瘴雲連瀚

海孤城落日帶疎林臺空鳳鳥無消息萬里憑高

思不禁
明鄧維循詩一從晦蹟嬾登臨君攷遺文愜素心

題壁有人留好句索居無侶抱孤琴雲霞變幻迷

朝夕身世浮沉任古今惟有禪心與秋月清光長

伴我閒吟
明鍾元鼎詩城上高臺臺上樓樓前落日滿汀洲

坐來突兀四山出看去滄浪二水流天畔有時疑

鳳吹人間無復想龍遊徘徊惟見殘碑在讀罷脩

然萬古愁
明李永茂詩嚴城閣檻倚雲隈共道虞絃此未回

左海蒼梧遺塚在炎方巡幸幾時來坡仙好語空

中結狄守雄圖天際開蒲阪紀年四十八為君增

入丸成臺
明王洙同楊東谿憲副飲九成臺詩清淑堂東訪

古臺石欄高榜碧山開山前烟雨兩千峰落天半韶

音一案堆春日曲江携酒上故人北海照衣來飛

韶州府志卷二十五

古蹟 亭臺 三

國鴻肅肅知何處畫角孤城生暮哀

連雲斷壁拱貂蟬筆峰落處開平川平川間啟鳳

凰止皇岡歲奉重華祀重華南幸葬九疑不聞鑾

輿復巡此韶州之名始貞觀譌傳先代朝衣冠鑾

歌猗舞競巫祝豈有仙樂留雲端自從文獻通上

軒車書禮樂雄南極燕譽亭邊雀舫聯逍遙臺下

人和百廢舉時時臨眺怡幽情聞韶舊地久寂寞

臺畔清音不復作移來城上自何來畫棟朱甍誇

傑閣此臺原是武溪亭芙蓉半壁如雲屏殘碑數

幅未磨滅書法直敵蘇公銘武溪原從蔚嶺出三

瀧聲震飛湍疾石室書巖自古今亭臺轉眼多荒

佚往事與衰且莫論但看佳氣變朝昏雲橫鐵甕

藏墟雉星動牙旗傲市門千門百雉稱都會嶺南

福地此為最降旛一片出湘江樓船南下瞻紅旆

十五年來生聚殷山城絃管日紛紛襄公故宅神
如在風度危樓鑑自分危樓雙峙浮雲裡唐宋勳
名誰可擬山川清淑氣漸開鬱蔥屢見人文起人
文聚散亦有時昔何濟濟今蚩蚩春風耕徧將軍
壘夜月吟虛丞相祠我登此臺重歎息亂餘何暇
論交墨只今嶺海皆伏戎百室盈甯甯易得回憶

王師入粵東金甕玉虹一炬空唇亡何幸齒無恙
是豈人力非天功可憐雄州數萬戶壯者遊魂少
者鹵鋒鏑豺狼幾牙遺征求力役還荼苦先憂後
樂古人心念此榮枯感更深願携汝水瘡瘕衆來

國朝鄭畊詩解阜琴聽薰風解阜琴秋問約漫登臨韶石看雲共此心半

幅殘編浮鳥篆一天青嶺又虞琴溪山錯落驚深
淺花草蕭疎盡昔今惟有碧流流不去滔滔還作

國朝洪琮九成臺五日詩西風吹雨到層臺正值蒲
觴對水開蘇子登臨曾五月狄公高會此重來清

音山水堪延賞盛世笙匏漫見猜且自銜杯休弔
古虞廷舊有挨天才祝虞帝詩翠華南幸起高臺

國朝成湯聘九成臺恭祝虞帝詩翠華南幸起高臺
畫棟巋然慙劫灰瘴嶺風生丹檻冷武溪雨過賈

帆開當年干羽苗民格此日笙歌帝馭來蘋藻恭
陳嚴拜舞蒼梧飄渺錦千堆齊下瞰澄江曲水湄

國朝楊奇遠詩帝城高閣傍雲齊下瞰澄江曲水湄
郭內繁花開幾度邊綠樹長何時鐘聲隔岸飛

簷度曙色臨窗上座移漫說南巡千古事湘靈鼓
瑟至今悲臨窗上座移漫說南巡千古事湘靈鼓

國朝白名鑣九成臺懷古繫馬携琴訪故宮狄威臺
韶州府志卷二十五 古蹟 琴臺 曲江

韶州府志卷二十五

古蹟 琴臺 曲江

下蔘花濃珠簾夜雨迷烟浦高閣晴霞鎖舜峰百
里河山當席盡萬方圭壁總雲封祇今惟有蒼梧

國朝歐堪善詩高閣憑陵翠輦開九成臺樹淨氛埃
樹會助鈞天接六龍陵翠輦開九成臺樹淨氛埃

光涵武水星辰麗樂奏鈞天彩鳳來幾度薰風飄
玉管千秋韶石鎮山隈妓仙逸韻殘碑在舟過江

國朝陳淮詩縹渺孤臺峙登臨迴客心山雲銜日落
江鳥墜烟深擬挾飛仙侶相將鼓素琴七條流水

遠一為和韶音昔聞虞帝有高臺畫棟朱欄倚漢開
雲縵星輝誰點綴山光水色共徘徊兩階干羽班

國朝歐文瀾詩昔聞虞帝有高臺畫棟朱欄倚漢開
雲縵星輝誰點綴山光水色共徘徊兩階干羽班

師日萬國簫笙奏樂才惆悵江頭雙闕迴觀韶喜
說鳳凰來

省月臺在九成臺側明萬厯辛巳知府周嘉謨建

舊志

明陳紹功省月臺記余有使事至韶則太守周敬
松公邀登九成臺臺創自晚宋規制湫逼旋圯旋
復公先時則捐俸數緡為易其腐撓而赤白其漫
漶者攬臺中遠近十景聲諸詩矣至竟日眺覽以

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺曲江

三六

三商罷凭罌罌間望燄月半規而已余曰大塊既假烟景何靳清光循臺不數武荒趾據睥睨下東而西向則受月光處也蓋新之公首肯又捐數緡而聖之翼以欄焉以淡日成復攜余偕二三君來而月幾望矣坐間談文章政事已而碾玉川之元月舉長庚之江嶼遞酌之冰輪桂魄視曩倍輝良宵如畫溽暑頓消嬋娟在席間瓊瑤在地間翠色冷光在肌骨問天籟在耳間山川蒼莽吐吞四起之狀在眉睫間而九成臺居層一景象矣公顧余日若能與臺能表而參之不則命曰省月義取箕疇之八云而二三君復謂余宜紀余惟古列國諸侯視天子卿士分猷省驗其職最鉅一月之中晦朔弦望而五行時恒所徵有係浹月休咎者自夫秦越視瘼隱則惟星之好罔從而箕畢盤矣其或局趣块垒鈔弔詭之趣即臺等壞壤月堇圖照喬麥之災不聞南樓之興遂淺於省月何有况節勞逸望氛祲惟臺是關往哲所尚而一切文俗者迺欲以邊見而廢大觀抑何其囊繩愴父也周君温恭長者光風霽月身自有之守韶以來樂只宜民敦崇大體蒼赤翹哉如望慈月而得清涼也茹冰嚼葉削騶省億堂均蕭然如沐鮮颺而嘆颯爽也爬搔櫛束百廢具修葺細疇穹洞燭指掌又如白

煒司衡玉宇沆瀣而容光畢照也先是韶苦兵燹民鮮蓋藏自公拊循噢咻歌聲載道邇粵中黑蜩為霍稼事卒痺韶獸雨暘時若涼陰應候黍稷億株此穡彼穉四封之內息訟含嬉俊章又明不啻華胥建德庶幾平康之世者公既以政暇與賓從優游於此臺而時省月徵五事益虔遂為雅遊勝會茲臺殆不為虛建矣余東海俗吏也徒喘吳牛而乏薄批之伎獲觀大方如披雲霧觀吳穹而復覺眾星之蔑也乃公不夷鄙之時時蕩以大王之風映以平分之月又辱以記見委昔太守狄咸築九成臺屬子瞻記之子瞻號賢良其記凌虛不易一字今公什伯狄公而余非玉局散吏匹也今有餘慙矣且也九成銘出至今讀者知有狄咸公賢聲旬赫韶乘而俾余姓名得掛其間安知後之慰崇望峴者知有公不屋烏茲文也夫在昔守以文重在今文以守重余又奚慙矣臺高二仞有奇廣二筵修倍之成以萬歷幸已六月之望周君名嘉謨楚之景陵人同遊諸君則廣二守同野周君希尹粵之宜山人韶二守達州鄭君良材閩人韶別駕沱崙費君椿楚之江華人韶司理鵬海郭君宗磐閩之晉江人今陟秋官南曹以去而余則廣州司理陳紹功也與郭同邑云

明周嘉謨詩一別韶陽四十秋何期駐節紀重遊
江山依舊堪娛目士友於今已白頭城郭人民疲
權焰閭閻燈火動新謳當年省月臺仍在雨後登
臨月滿樓

道遙臺在府城南五里武水東隋刺史薛道衡建

黃通志

唐張九齡歲除陪王司馬登薛公道遙臺序故郡
城有荒臺雖層宇落構而遺制巍然邑老相傳斯
則薛公道衡之所憇也薛公不容隋季出守海隅
起作臺榭以崇奢蓋因邱陵而視遠必有以清滌
孤憤舒嘯佳辰寄文翰以相宣仰風流而未泯州
司馬王公履英達好古清譽滿時迹有忤於貴臣
道未行於明主以長沙下國同賈誼之謫居六安
遠郡無桓譚之不樂嘗以爲仁不異遠必敷政以
愛人窮當益堅已坦懷而樂地屬府庭閒暇江浦
清明南土陽和覺寒氣之向盡東郊候暖愛春色
之先來於是乎命輕舸以乘流趣高臺而降望越
荒堞披古道躋隱嶺而三休俯芊緜而四極其遠
則烟連墟井指颺貌以南馳雲合山川挹荆吳而
北走其近則深溪見底鱗介之所出沒喬木夾岸

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 曲江

三

羽毛之所翔翔悠哉薛公無不寄也意神明之可
接陟彼駿隅想風景之不殊翦爲茂草司馬公又
以爲峴山故事感羊祜以興言湘水遺風懷屈原
之有作况登高能賦得無述焉九齡小人受教君
子雖義之樂會稽之士自與許詢而仲舉禮豫章
之人復攜徐孺是日也羣英在焉猥以陋才忝陪
下列祇命爲序請各言詩開元四年正月望日
又登道遙臺詩嘗聞薛公淚非直雍門琴竄逐留
遺跡悲涼見此心府中因暇豫江上幸招尋人事
已成古風流獨至今開情多感嘆清景躋登臨無
復甘棠在空餘蔓草侵晴光送遠目勝氣入幽襟
水去潮滄海春來換碧林賦懷湘浦弔悲想漢川
沉曾是陪遊日徒爲梁父吟

風度樓原在府治南宋天禧中郡守許申爲張文

獻公建史載唐明皇用人必曰風度如九齡否郡

人取以名樓後移府前通衢明嘉靖丙子知府符

錫特高廣之舊志

國朝康熙癸亥郡守唐宗堯重修於四隅易木爲石

堅固壯麗爲韶郡冠乾隆四十六年知府楊本仁

嘉慶十二年知府楊楷道光十一年南韶連道楊

殿邦同治二年知曲江縣徐德度九年南韶連道

林述訓俱重修

唐宗堯重建風度樓碑記韶之風度樓考郡志創始甚久其間興而廢廢而復興不知幾經成毀而卒未嘗永廢凡以樓之爲風度也康熙癸亥予抵任韶陽樓適偕修雖宏傑詭麗未如前烈而大畧規模亦有可觀不謂乙丑秋祝融氏復從而攫之韶人士皆皇皇如失所托日以創復爲請子忝司牧誼不敢辭乃合僉謀力營再造并嚴前日之戒思築臺而樓以爲久圖隨計工贏費絀或虞中止不得已責向之失火者出銀若干雖取資亦示戒也又募六邑合捐銀若干諸佐貳捐銀若干學博巡捕等官捐銀若干郡邑之紳士夫捐銀若干子則視不足之多寡而加足焉爰命石工礪石匠氏

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺

曲江

三

削材陶人取瓦不洩月而臺成不洩旬而樓就臺之下洞四門達往來也樓之上闢四隅宜登眺也螭盤虬棟施以丹黃紺碧之華石砌風簷輔以欄檻垣墻之固經營慘澹遂極大觀似向者祝融之燬適以啟今日之成此廢而復興之機亦樓之一大升降歟雖然物之廢興成敗相尋何窮既有昔者遂有今日亦有來者豈得謂築臺而樓卽爲堅固不壞之基哉而有所以相深於永久者顧在彼不在此也吾願韶人士咸顧樓而思文獻可也思文獻而卽學爲文獻可也庶幾風流不墜締造常新雖歷千百世亦可也此吾輩今日復樓之意也於是乎書

唐宗堯改建張文獻公祠復創風度樓合碑記古之鄉先生沒而可祭於社禮也以其有功德於民也若乃得時行道爲國忠貞其量足以包涵庶類其識足以洞鑒機先其才足以劍建非常其風度足以傾動萬世此固乾坤間氣所鍾屬在祀典當更過之少時讀史竊躋張文獻之所爲未嘗不心乎慕之自曲江不在天上湖洞可從也已而量移韶郡得遂展拜願按乘問所爲風度樓遺蹟猶有存焉者乎韶人指頽垣數椽以對比至蕪鄙不可登樞衣再四薄其上見若七名者流襍以

他祀其去古也愈遠矣入其祠彷彿晏子所云湫
隘囂塵行且委為陋巷牛溲馬渤不堪卒目祠宇
不克以扶典型規模不足以詔來學毋論神靈怨
悒凡有事茲土者當亦怒焉為之不安雖然未暇
也頻年以來

天子威德徧寓內海晏河清烟火萬里帖然有盛世休
風粵東介在嶺表督撫監司胥以潔已愛民整率
下屬間者韶之境瘡痍起矣崔符戢矣戈耒狎矣
穀價平哀鴻集矣春相梓士揮絃烝徒鼓楫矣爰
集六邑諸君子與之謀首捐清俸新厥樓夙有壘
石疊架不中度擴而堅之環以四門俾東南西北
舉有所仰止樓既竣巍然洞然無所麗雜予心至
是一慰取次及祠適樓傍有廢址訪係前司李李
公遺愛所築並祀郡伯晏公魏公即其地改祠焉
祠凡三楹專祭文獻以三公配左右此邦之賢士
大夫偕名宦並垂不朽古不云乎一則曰表厥宅
里一則曰蔽芾甘棠義有兼取爾也祠前楹三俎
豆几筵於是乎寓祠門亦三楹間以女墻中為櫺
星通出入旁可貨厘肆歲收其值供蕪炬非張氏
子孫不得與庶幾其可久矣乎是役也經始於乙
丑之八月兩閱月僉告成事不取民間一裝一植
匠石大小人給日用五分百有所需槩從捐發戴

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 三九

星往復親為督課不假手他人以是鳩工最速子
來也若有神助焉舊史載文獻公既去位唐宗每
卜相必問曰風度得如某某否風度者身之範也
世有作者聞風而起風聲風教於義無所窮極即
謂公之風度以範一家以範一國以範天下萬世
胥於是樓與祠為之瞻仰焉夫誰曰不然後之人
亦何至甘自菲薄輒嘆高風為不可及哉嗟嗟若
通志若輿圖摭列山川名勝不可縷計當時爛然
沒則已焉有心憑弔者勿徒於荒烟蔓草中志其
名耳顧安所得盡舉而新之以為世道人心勸也
敬為銘曰有唐相業房杜開先踵接姚宋平章比
肩天生文獻絕後空前寄懷鶯燕休休有焉禍胎
卓見神識炳然梅山通道巨靈補天翩翩風度温
語欽宣始興一伯報不稱賢中消遣祭悔及堂廉
余兮好古益賁厥傳層樓表望遷奠新椽以安先
不以教萬年是則是倣孝盡兩全庭芝再紫將與

何嘉元重修風度樓記粵之治有韶聖帝之聲容
在焉韶之都有樓賢相之風度存焉非斯人曷名
斯樓有斯樓如覩斯人也天之篤生文獻張先生
也江嶺以南文章相業先生闢之忠讜朝端人主
敬憚丰裁不獨當時重之於致政猶思之於既沒

猶永思之後人仰止芳徽湖九重褒美著為萬古
風鑑風度樓所為防也自古身邇黃扉道隆炳直
代有其人在唐則貞觀開元為尤盛史論詳矣先
生身處其中時則倍難道則兼美有房姚之才而
不矜風度勝也具魏宋之直而不激風度優也諸
如遠詔躁進純厚非同寅協恭之風度乎述廢興
上金鑑錄非陳善納誨之風度乎識林甫之為國
憂論祿山之為外變非正色立朝之風度乎以先
生之賢固宜補袞銘勲凌烟圖象詎讒壬見妬忠
義莫容宰輔遂罹疎擯之厄嶺表徒莫老成之觴
展轉宸思流涕不置也噫何及哉先生明哲南歸
身名俱泰形管垂休迄今千百世後策馬驅車越
嶺至止或典閣入告必曰知人辨物有文獻懿軌
也巡方問俗必曰秉道嫉邪有文獻遺鑑也校士育才則
往來則曰觸姦察微有文獻遺鑑也校士育才則
曰揚乾風雅有文獻體裁也續食計借則曰實濟
時用有文獻築武也下逮遊人俠客利賈行商莫
不曰開鑿天工有文獻盛德終不可諼也樓建邑
治之東左右學校前峙蓮岳後拱筆峰固文教標
準亦仕宦模楷非僅岳陽蘭亭侈都邑之雄觀畫
錦滕閣紀登眺之壯游已也多歷年所漸成蠹圯
堅茨而丹雘之後起者諒有同心康熙癸亥季夏

韶州府志卷二十五

古蹟釋亭臺 四

閩元奉命掌教斯土因自慰曰典型在望其為尚
友之資乎比至而亭臺如故懷柳蕭然蕤簷半闕
風雨不蔽難為瞻睇矣元撫而慨舉而思倘得聞
上請復葺是所願也未幾而郡侯下車發政即有
修舉廢墜之行且邑有神君毅然經始不憚重繁
鳩工於癸亥菊月告竣於甲子六月朽者更而瘞
者立楹者望而稅者藻煌煌若還舊觀也七何乙
丑孟秋之望樓鼓方過祖龍肆虐下延環堵上迄
層臺流赤亘天飛虹掩月雖佛圖澄難為噴酒滅
火之功劉江陵莫試叩首反風之効豈但感陽燄
棟悉付烟烽即石骨齟齬大半毀鑠斯時也悵勝
槩千年消磨一旦又以時絀舉羸必欲營而新之
不知幾春秋矣何期刺史唐公握算在腔布楷在
目遂筮吉中秋下浣當非常之舉不煩一帑不役
一民僅以募緣稍資其後纔兩閱月拔地而成倚
天而就問其穹窿則視前加伾問其廣狹則址限
四達之衢莫可增裨問其亭閣則環向做軒涵盡
江山嵐翠問其營繕則層折其振丹緣其飾以檻
以欄以楹以楹以壁以梯以砌皆出人意料而
勝十倍昔矣登斯樓也咸謂文獻公道當一厄而
旋泰益以嘆重建者之良工苦心迅若神運也使
韶曲諸士睠前烈之不磨思奮興之有自從此而

刻志董帷膏然而夜則風度樓且與青藜石渠閣
輝垂不朽矣所謂守先待後非太守誰與歸為之
綜其顛末端以不諼前後攬成者太守襄平唐公
也贊畧者別駕江夏吳公也指畫者邑侯間喜秦
公也董事者孝廉崑園陳君元躍吳君明經蔡子
侯綬廖子煜英文學黃生遙廖生燕生陳生陞也

國朝杭世駿登風度樓詩張公風度見無由梓里懷
思尚此樓過客登臨當落日晴山嵐氣接深秋高
城木禿炊烟出古縣江空閣影浮幾點亂鴉啼不
歌似聞遺恨失黃虬

國朝羅天尺風度樓詩鷹隼相猜海燕哀瞻懷風度
此登臺千秋金鑑終何用博得巴陵一祭來
國朝何嘉元重修風度樓成詩巍巍直節著三唐輪
觴重開有烈光風度儼留天子譽几筵猶續老成

國朝廖燕登風度樓詩獨此危樓在遺風想像中功
標庾嶺勝詩起盛唐雄高置身千尺遙開眼一空
由來經濟士曠世許相同

其二無限登高意悠然向此樓時平容若輩事去
憶忠謀樹色連雲見江聲人海流所懷終莫盡吟

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 曲江 四十一

破一天秋

國朝歐堪善風度樓次劉鳴高山長原韻丞相今何
在千秋俎豆餘曲江有風度唐室已坵墟肝膽留
金鑑乾坤一草廬秋高團扇隱蜂螫老臣疎殿陛
分忠佞荆門任毀譽溟鴻空設弋在藻却亡魚古
墓蓉山迴崇祠庾嶺初層樓憑弔意瞻仰共踟躕

風采樓在郡學之左與風度樓相對明宏治十年
知府錢鏞建嘉靖十三年重修進士程文德記舊志

國朝乾隆四十六年知府楊本仁道光十一年南韶
連道楊殿邦同治二年知曲江縣徐德度九年南

韶連道林述訓俱重修

陳獻章記宋仁宗朝除四諫官其一人余襄公是
也蔡君謨詩曰必有謀猷禪帝右更加風采動朝
端宏治十年春韶守錢君鏞始作風采樓與唐張
文獻風度樓相望襄公之十八世孫英走白沙徵
文以表之夫自開闢達唐自唐達宋不知其幾千
萬年吾瞻於前泰山北斗曲江公一人而已耳吾

瞻於後泰山北斗公與菊坡二人而已耳噫土生於嶺表歷茲年代之久而何其寥寥也然則公風采世人爭先覩之為快若鳳凰芝草不恆有於天下可知矣如公之才得行公之志所謂障百川而東之回狂瀾於既倒公固有之公有益於人國也大矣雖然一諫官豈能盡公哉顏淵問為邦孔子斟酌四代禮樂告之顏淵處士也何與斯理耶居陋巷以致其誠飲一瓢以求其志不遷不貳以進於聖人用則行舍則藏微顏子孔子作春秋之旨不聞於後世矣故後之求聖人者顏氏其的乎時乎顯則顯矣時乎晦則晦矣語默出處惟時夫豈苟哉英乎勉諸毋日襄公可為也聖人不可為也

宏治十年冬十二月壬子

韶陽樓在南門外臨江創始無考元末廢

黃通志

唐許渾夜宴韶陽樓詩待月江樓捲翠羅玉杯瑤瑟近星河簷前碧樹窮秋密窗外青山薄暮多鸚鵡未知狂客舞鷓鴣先讓美人歌使君不惜通宵醉刀筆初從馬伏波

韶州驛樓

據許渾丁卯集

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺

曲江

四

唐許渾韶州驛樓宴罷詩檐外干帆背夕陽歸心杳杳髮蒼蒼嶺猿羣宿夜山靜沙鳥獨飛秋水涼露墜桂花棋局濕風吹荷葉酒瓶香主人不醉下樓去月在南軒漏更長

朝陽樓在武水西城堞上

黃通志

唐皇甫湜朝陽樓記嶺南屬州以百數韶州為大其地高其氣清南北之所同貢朝之所途先時此州無政有聞水穢土煩人創更侵田畝莠而不墾城郭牢而不實時唯李君奉詔而來一年靡洽二年稱治三年大成顧郡之城制狹而專門牆枳局庭除湫底秋之澍雨沈氣乃上暑之燂爍清風不下人漫吏囊無嚴諸侯於是掠旁入之利乘可為之時端景相勢疑土度木經營未幾興就嶷然登閣豐崇高明朗融耽耽盡飾沈沈生白改積陰於多陽散溫沴為祥風公庭若虛炎天若秋茲焉遊觀其政優優密親嚴客嘉肴旨酒茲焉宴喜其樂慶慶朱衡旅櫪君子攸甯飛磴雲基君子攸躋乃及月春乃擇清辰宴豆既陳賓寮有容肅肅纍纍訖聲以止天地若開山川如新原隰成文雲霞相凌蕩遠目於天涯叢一境於身畢夕皆下熙然滿足行之煜於光煩痾之脫於身畢夕皆下熙然滿足

以其直城之東目為朝陽詩云鳳凰鳴矣于彼朝陽前代之良二千石若東萊穎川是鳥咸集茲樓可以樹修竹列高梧矣僉以君朝之望也而出刺是州不已屈以事高不心望以卑遠夙夜其官聲績用明羽儀之拜日月以數嗣而居者致遠請標疇克於將來

望京樓在武水西宋寶元二年建 黃通志

宋余靖韶州新修望京樓記廣之旁郡一十五部最大在楚為邊邑在越為交衢治城居武水東濱水西境壓騎田大庭二嶺故地最善而名著均之遠官而得名城暨善地故其擇守於等夷閱人最賢漢唐之西都也蘇湘衡而得騎田故武水最要今天子都大梁浮江淮而得大庾故瀘水最便騎田雖乘驛舊途而王官往來大半水道是以風亭水館高臺上舍徒在瀘水不視溪山巧拙而偏診左臂者勢使之然耳今郡守河內常公承命而典城也心樂易而政悉精力先是郡歲課丁夫刺船以困擾日益窘急而繁獄訟公之薄產矣又重之集賢張晷之乃謀所以息民之策斥工巧名占之卒以代之故民釋重負邦事亦簡人和於下嘉氣

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 樓閣

望京

應之風兩以時百穀用登政有餘力而廢墮茲輯惟武溪航海之道帶遶闔下鍵閉僅存而雅燹樓櫓之制阨然莫具所謂偏診左臂之失也公因暇日撫睥睨而四顧則山川鬱葱之氣森然滿目既嘆且喜其久蔽而有待乎乃命畚頽土完缺焚具美材籍士伍順啟塞之訓以門其下因臨觀之美以臺其上民不瘠公不置而厥功以成飛軒繚砌一望四野重巒復軸周遭萬形烟顏兩態遠近異色溪流澗澗迢碧洞清鳥聲漁唱出入杳霽君子訪境也皆絕其命名也必古身居江海之上心存魏闕之下故顏其西樓曰望京之樓飲醇酒者不忘於獄市塞車帷者能廣其視聽故署其入之門曰通闈之門除道梁川而隣國先交故標其出之門曰榔陽之門登高望古而舜祠在望故題其北臺曰聞韶之臺日與心俱適心與境俱遠浩然之氣來棲人身如躡壺中而哂物休也非守臣之賢此景孰為來哉簷廡環合凡二十楹其形勝遊觀之美甲於邦域智者創物夫豈徒然哉又况登陣之際民瘼可詢乘傳而來郊勞為便亦所以輔官成而尊王命也時寶元二年正月日

德明樓在縣前通衢乾隆二十七年重建邑人劉

溥有記舊志

燕譽樓明嘉靖己亥知府符錫因古西郊亭遺址

改建金通志

明符錫詩燕譽樓開武水濱危樓十二對通津橋頭車馬時時競城上烟雲日日新山逗嵐光來几席風含芳潤襲衣巾憑高幾度情何極更上芙蓉望北辰

明毛伯溫詩高樓雄峙海之濱吞吐長橋出要津繞郭烟浮春樹綠浸沙雨足水萍新炎荒龍節嘗依日久客霜毛欲滿巾尊俎南來逢雅集何堪明發又參辰

薰風樓在南門外濟渡處明宏治間郡守曾煥建

嘉靖辛丑郡守符錫重建黃通志

文奎樓在通衢中刊科第題名明嘉靖間知府鄭

驪建舊志

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺

四

國朝順治十八年知府趙霖吉修郝通志

文英樓在府後街今圯郝通志

文溪樓在郡城鹽羅街近河明嘉靖十七年建今

圯同上

樂昌縣

洗心亭即萃秀亭在縣南一里龜峰書院前明知

縣張堅建郝通志

後樂亭邑人張日星建舊志

國朝李成棟後樂亭記余得從今上之三年又六月來守斯邑今茲期月矣地多磽确而瘠民疲且才好揔款暗害兀兀鬱鬱無以發其滯悶者殆越月如年也偶吉州之劉子岫膺以年譜同駕一舟訪余於昌往復讌笑於是祛悶效顰方為疏簿書親詩酒忽陽谷張先生招劉子暨余飲甫登堂即

語余云吾一亭纔落成展席以待請得省儀從謝
聲樂爲竟夕歡乃紆道而入見盤曲者古木樸遊
者籬墻不必大加修葺而已有引入勝地之意及
覽亭之額曰後樂甚矣夫先憂後樂先生志天下
之志如是之豫如是之切也余謂後民樂者未始
不樂民樂余三人其已得民治之其即得民治之
俱當敬求斯民之樂以樂之爰命童子設果餽進
旨酒或嘯以舒懷或詩以聯韻或雜陳往古或正
襟以剖說道理蓋不減王摩詰輞川別墅與裴迪
等賦詩景况也是日溽暑方歇卽有清風來席花
果入簾三人相視而大快顧其亭後枕瀧江湍流
漾瀉之聲潺潺於耳間右睇龜山一峯影半天漢
且有獅子石瑞應於其中烟霧平林小山厯落而
列戶牖左右城村雖兵燹之餘尚有敲篋擊缶過
其側者乃若諸峯層巒列岫排翠阡陌原隰之間
實穎實好一望而橫闊二十餘里則亭前之巨觀
較甚三面也未幾淡月初吐而主賓歡然已無算
爵矣嗚谷猶以不醉無歸相羈再爲翦蠟焚香進
新茗拭匏子吹昌山之紫簫飲靈溪之壽釀頽然
旣醉各相期以一聯賀之嘯膺卽席賦近體一章
賜谷聞之歡甚謂劉子有詩矣記當屬我君以誌
後樂亭飲之盛余故慨然有懷焉昔青蓮舉杯邀

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺

四十五

月對影而成三人以爲快余等儼然三矣豈永
結無情邈焉雲漢者比也爰珥筆而記於其左

接官亭在縣東南臨江明嘉靖三年知縣龍章建

萬厯九年知縣張祖炳重建

舊志

希賢亭在舊學櫺星門前今廢

貴尊亭在縣南五里塔頭祠今廢

憇勞亭在九峰風門凹明嘉靖五年知縣龍章建

息肩亭在北嶺明嘉靖五年知縣龍章建

俱同上

滄湖巖亭在縣東

縣志

望瀧樓在瀧口廟前明戶科給事中白端素建

郝通

志

風度樓在東頭街

縣志

水明樓在縣東圓泥塘高十餘丈明漳平知縣鄧宿建

鏡波樓在縣東樓下明邑人鄧巽建俱同上

仁化縣

望江樓在南門外臨河為一方重鎮明萬厯二十年知縣司馬暉重建題曰朝宗攬勝譚際可有記

舊志

國朝嘉慶二十四年改建鎮南亭知縣鄭紹曾題曰

辨方正位縣志

白石嶺亭在縣東三十五里縣志

黃溪水亭在縣東七十里同上

韶州府志卷二十五 古蹟畧 亭臺 乳源四六

接龍亭在縣西治北門外咸豐九年建採訪册

龍王閣在丹霞山劉燮袞有詩

劉燮袞詩傑閣憑臨天半峩養成頭角是龍窠聽經起鉢忘歸海灑樹環山欲伴螺鬣戢丹邱雲作室誕飛錦嶂練為波追來長老雖常卓洗甲池邊意則那

文奎樓二一在試院頭門同治五年知縣劉兆霖

建一在長江水口同治五年建俱同上

乳源縣

擬沂亭在溫泉上明嘉靖間通判符錫建後遷於

溫泉東南峰上舊志

明符錫記嘉靖甲申本府通判符錫按厯憇此諸生景從嘆曰此何減浴沂之樂遂昇廢廟之材構亭洲上隨毀於潦復重新之自為記曰擬沂亭作於乳源邑西二里溫泉之上志樂境也嘉靖甲申

夏子始蒞茲郡適奉提學歐陽公檄去六邑淫祠且厲云務禍本之斯絕聽風教之可興乃六月適英德訪諸不在祀典祠寺凡百六十五區立命毀之師生請改建舊學宰劉議弗合遂去之翁源如英德去諸祠寺之當毀者七十七區李尹請曰寺有翁山僧在焉院有航石余襄公碑刻在焉惟一列僧寮毀諸已乎曰僧會制也宋碑額也不在毀者龍合皆為之矣遂去之乳源有挾而作奸者廉得其實先置於法乃盡去所蔽祠寺八十九區師生請復社學歲久浸為民所侵據得古杉一株命典史林珂職其事詳太守唐鐵峰記改崇林廢觀為仰止書院祀昌黎濂溪二先生瀧口廟者鄉民之所建詰以所祀何神曰鄒尙書曰鄉賢乎名宦乎曰不知曰淫祠也邑有義士鄧可賢者父子死賊有保障功盡祠焉明日率諸生詣祠火淫神奉可賢神主既語諸生此地當有佳境諸生曰去此不百武有石淨於溪面方廣丈餘温泉混混平湧出石竇中不識可當佳境否余忻然往觀之徇徇竟曰弗忍去諸生曰請以廢廟之材亭之可乎曰可遂以屬傍寺僧戒濬且告曰吾亭若成當名

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 乳源 聖

之擬沂志斯樂也明年乙酉二月亭成余適有軍旅之役弗克往未幾毀於夏潦又明年丁亥予始還自軍門教諭王君世澤每見輒以為請偶得民壯之曠役者錢若干緡乃相亢爽乃復葺之俾邑之人土與宦遊而過於者是者慕斯泉而觀焉憇斯泉而問焉則告之以曾點之所陳與夫子之所嘆曾不越乎沂水之濱而有以適夫天常之趣誠若也彼則為聖為賢而我猶未免為鄉人也性豈若是霄壤懸殊哉且吾聞之上以風化下謂之風下以習應上謂之俗傳曰經政則庶民興庶民興斯無邪慝矣若是則前所毀之若干區者殆見正道既明而淫邪日遠矣否則鳥頭方去而病且復故毀將曷勝君子曰邪正不兩立斯言近之遂并記於石

三美亭在縣東北山川壇後明知縣趙佑卿建

止渴亭在灘頭渡康熙元年知縣郭宏纘建並捐

置田畝付白雲庵僧收租於亭內供茶施眾教諭

龐瑋有記俱同上

文奎樓在儒學左明萬厯間知縣趙佑卿建今廢

縣志

文昌閣距縣一里明天啟五年知縣譚汝偉為縣

治鎖水口創建同上

明譚汝偉新建文昌閣記余蒞邑之初闕歷山川風景即慨然有豎奇之想而城境迫窄無容規恢余汎舟適府見江中一洲突起輒嘆曰此天之所以砥柱此邑者也舟人告余曰上有塔基盍結局焉余心非之曰嘻此浮屠之說也昔韓昌黎振起斯文八代之衰在佛骨一疏况今聖天子御宇人文特盛聖教大明余何舍正學而事浮屠為盱衡久之輕舟已過未暇登臨悉其概然而建閣之念已盟諸獨迨自棘闈竣役歸乃於鼓琴絃歌之餘恍然若一日借諸君有感因憶前日建閣之盟急欲踐之一日借諸君有徘徊洲上則見夫蒼山聳翠拱揖前後碧江毓秀映帶左右余心大暢曰佳哉山

韶州府志卷二十五

古蹟舉

亭臺

乳窟

巽

水此非天造地設以待余之補培乎旋語諸生曰文昌君文章之司命也即於此建一方巨鎮未可以卑陋苟且為也高以三層方以六隅始成臺閣規模諸生又析然曰唯唯余曰得無煩民乎諸生曰此士民賴之曷言煩于是鳩工募夫採石庀材不數月而閣成其中有天意焉非人力也工師所難在大木乃距城里許即得數異材蓋天植之以待用也工師所患在霖雨則晴明彌月諸役不苦蓋天相之以有事也嗚呼此文昌君之靈也亦士民之福也斯閣也簷牙嵌空亭亭天表窗牖玲瓏超超塵外登之者飄然有凌虛之想不知為蟾宮耶瀛洲耶人間天上耶斯誠宇內之奇構甯獨一邑壯觀乎閣之下為得月亭四虛六闕掀爽清雅則又愈出愈奇者夫豈余之好事乎然余所願於諸生者非僅以此供憑眺之資也惟是修德于斯講道于斯課業于斯以無取罪於文昌庶無負于建閣之意而此閣可以垂于不朽是為記

翁源縣

迎春亭在東門外明嘉靖十五年知縣曾極建崇

正十二年知縣朱景運重建縣志

雪溪亭在西門外二里今改為橋

六里官亭在六里墟明知縣朱景運顏曰省風

去思亭三明為知縣萬應奎建在講武堂左梅村

國朝為知縣孫可訓建在縣治西北俱有碑記

明吳其貴記萬侯斗華以丁未秋宰翁源至則蒿
目時弊而痛翁人久不見德也亟與更始維新之
甫匝斯賢聲籍甚李中丞公與李直指公並以特
章薦迨三年報政銓課治平第一天子業下璽書
褒封而榮及其所出矣闕今六年張制府又揭薦
侯侯賢愈著天子復可銓曹請而以常州名郡命
侯卧而監之邑父老子弟借冠無從去思百結相
與暨亭以識不朽而屬余為記余且悉侯之所以
德翁與翁之所以思侯者翁俗樸愿士不華而茂
實猶闕乃學宮久頽士氣益鬱勃侯首敷文教捐
俸立材鳩工不踰月宮牆煥然士風丕振侯課藝
品藻有差聆言詮需鸞舉者踵相錯無倦翁賦故

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺

四九

多乾沒侯定輸式正法馬胥役莫得相引滋弊又
憐貧戶苦重徭陳議均派丁差減十之七而識者
躋之往火耗稅餘鹽單承管幾許名色侯刻意釐
革纖塵不翳內厨半菽一蔬悉同齊民貿易即當
道按部咸自官署供應一切科歛恥不置問翁隱
患無如礦墟二端嘉靖間小醜跋扈而二三亡命
推剝明燎挾刃行劫誰實為崇侯抱救甯長慮封
礦山拆墟市民用安堵無恙然且復鎮兵而內備
固督徭甲而夜警嚴望屬者老訓鄉約而彰痺
著凡有可作土可觀者多方勸相不怠而歲不
災偶飢輒以實義倉者平難勸借而災不害諸如
東矢投贖情偽朗於燃屏即積駟劇盜難末滅第
以一溫語慰往而五六年來未斃一人於杖頃
督造一事掃革常例千餘條議除收二單於以祛
夙蠹而清冊米真大造生民而尤可永為令也蓋
侯起豫章巨室妙齡高就令職既釋鉛槧猶以文
宮而四登乙榜始幡然就令職既釋鉛槧猶以文
章飭吏治有蜀文翁風至其一味淡泊根自天性
而冰蘖禔躬與中夜告天者如合一轍若揮霍長
才出之雅度經濟頌晝運以懇衷直伯仲渤海南
陽諸公矣真父母而神君哉此當道加推轂而聖
朝注意擢遷者也繼今而往將福星普照霖雨宏

施到處味甘棠到處思何武詎獨翁人思慕已哉
乃翁人思侯不謀而合說在易二卦以咸言感兌
言悅而皆去其心夫惟無心正感悅之至世有庭
中稱治野則否上官稱賢民則否當官稱惠去則
否感與悅可知矣翁人於侯初至歌傳來暮竹馬
壺漿賁相望於道茲又悲其去而泣以留也悲留
之不可而寄永思於一亭也侯亦何心致此而翁
人固心侯之心也斯真兌孚而咸應者乎亭卜地
於城南襟襟橫江而案牘峰左關廟而右戎所以侯
儼然坐鎮其間將山川標其芳躅義勇助其英風
侯不朽哉翁人差藉手報侯萬分一矣余居英習
侯最真方慚口飲河澗而未遑圖報也敢愛贈言
哉是為記
明李應期記萬侯斗華公蒞吾邑六年凡利皆興
凡弊皆革仁恩之入人也不得思之思其來之時
人土不忍其去也留之若何更思其去而後風韻
景象若何在之日膏沐若何更思其去而後風韻
若何踟躕轉輾而莫可釋也乃相與條次其興革
事宜使百姓者共計三十款碑之以志不忘問碑
於何處在梅村之陽誠以諸童叟於此卧攀且卜
萬父以鹽梅大業耳然我人士謂碑宜有亭以覆
之也於是捐金庀材諏吉鳩工監亭於公館之左

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 翁 五十

前後二棟宇左右各房二間大門一間工竣扁曰
去思而千里走使徵記於予子謂古循吏如圯鄉
侯何武常於去後見思而羊叔子峴山一碑望之
輒淚墮以萬父之福吾邑甯數何羊邑人士之去
而思思而碑碑而亭也固宜也余受萬父老知較厚
思萬父較真則寫萬父治行之美與父老知較厚
情宜較切願碑業炳炳而治行之美與父老知較厚
余何贅余直思萬侯之德而頌之耳頌曰於鏤萬
父循聲異蹟天子褒封當道薦辟福我翁人六年
一風日不取一錢不殺一力解苛去機賞信罰必六
案風清四郊春溢善政續縷更僕未悉最善均丁
貧戶休息更賴督造廉風整飭鑿鑿許謨永可矜
式翁人思之更賴督造廉風整飭鑿鑿許謨永可矜
去思士心畫一梅水迴環梅山拱揖悠閑亭號
之無極為祝萬父崇階峻秩薦章百疏封章百敕
澤滿人寰功滿王室鐘鼎馨香史編赫奕詎我翁
人思之獨密稿成以歸使者若未足以記吾儕之
日善哉以記萬父之見思者若未足以記吾儕之
思萬父者則有餘矣爰錄之付剞劂氏
國朝林蔚春記夫仁人在民相與望之仁人去民相
與思之思之弗得遂相率而碑而亭以志不忘者
何哉古有讀峴山之碑而垂淚誦甘棠之什而愛

慕者思其德則記其名即若見其人去思之碑所

由設也我孫侯以辛卯恩選拔監初授河南偃師

縣七年仁政播聞賢聲丕著得民心思慕沐

封贈真父母而神君哉繼治翁邑三年一循偃師

政績不逾冰霜夙志為百姓造無疆之福繫萬民

懷不盡之思為之畧述其政遵講約練保甲而

聖典昭也勤季課廣士額而學校敦也茹藥飲冰日用

平價而行戶不擾也徵糧理差身任恤勞而里民

安堵也此尤其小者乙卯春時當多事有奸棍而

聽仇口捏首良民二十五人以不軌上察立誅其首

知其誣始自密輯繼據通申隨蒙上察立誅其首

者而各家即行寬釋如此大難不旬日而瓦解非

侯之仁智兼擅邑幾為人命而男婦有賴嚴圖差之

已哉至若禁服毒之人命而男婦有賴嚴圖差之

下鄉而雞犬不驚且蒞任以來輕刑而視民如傷

持廉而一介不取善政縷縷更僕難悉是侯之大

有造於翁邑也即龔黃召杜其莫尚矣余輩羣相

謂曰治甫三載澤若百年意其永為合而遐福吾

翁也未幾而榮遷雄郡司馬邑人士不忍其去也

留之留之不得思之思其來翁之時歌傳來暮觀

望爭先思其去翁之日卧轍攀轅絡繹不絕乃思

之人不可得而寄思於一亭也亭卜地於縣治西

韶州府志卷二十五 古蹟畧 亭臺 翁源 亭

北前江鎮而後新塘左臘嶺而右梅洞以侯儼然
坐鎮其間將見江水迴環梅峰拱揖悠悠眾思與
之罔極誠記我侯之德翁人者無窮尤記吾儕之
思仁侯者愈無窮矣爰錄之於碑暨之於亭以志
不忘康熙十四年歲次乙卯冬原任山東兗州府
曹縣知縣邑人林蔚春撰

飛雲捲雨樓明知縣朱景運有詩
朱景運詩南浦流嵐曾掛嶼西山過雨忽登樓半
村綠洗添窗曉千樹紅支貢燂秋曹鉢有宗門影
接虞韶絕響路踪求瑤池望慰蓬萊侶不羨巫雲
捲一邱

飛馬亭劉鳳池建
翥雲軒在翁山寺左 俱同上

英德縣

薰風亭在南山鳴弦峰下明知縣杜宥張慎重修

國朝康熙年知縣張斗復修志

國朝張斗記古者天子車駕所臨臣民以為慶幸故
當風俗覽山川未嘗不止輦而留勝迹焉使萬世
而下猶得想見當日遊覽之槩恍惚在目傳誦不
衰故粵之上流郡以韶名邑以英名皆從虞舜聖
人巡行至止因樂得名其名稱矣嘗考英邑南山
之巔稱為鳴弦峰傳聞大舜撫琴其上奏望娥之
曲歌薰風之詩匡坐指揮南風不競一時山靈爽
焉稱勝後世憑弔其上構亭以誌名曰薰風雖幾
經興廢然大聖人之流風遺響終古如昔予謬牧
茲土闕名勝之誌至南山而低徊留之不能去亦
曰高山仰止景行行止竊有感於唐虞之際也奈
鼎革以來四封之哀鴻甫集城郭之蔓草滋生嗟
彼山靈游衍之區化為仙窟登臨之路鞠為茂草
一切亭障荒廢無遺他如寒翠凌烟涵暉諸亭悉
廢無存而薰風亭足以解悃阜財終不可廢乃捐
俸鳩工以維新之雖虞絃不響一縷猶存以白雲
為藩籬以青山為屏障以湏江為帶礪竹韻松號
川鳴谷應猗哉休哉亭成公事之餘攀危而登坐
斯亭隈見古木蕭蕭危石巖巖俯瞰深淵江水滌
環沙堵中橫雲飛遠岫重城雉堞高下簷楹行客
艤舟風帆片葉一視千里如在指掌嗟乎英如今
日民亦勞止汔可小康一時同遊酌水煎雲採美

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 英德 五

餐霞與民同樂農夫野老咸得景仰聖徽從茲以
來財可阜兮慍可解兮庶幾古聖巡行之風教流
傳不朽今
天子之仁風丕暢無窮賢士大夫之鐫墨長新余亦稍
快守土之意與前哲構
亭之心久而益彰云

寒翠亭在南山涵暉谷晞暘島之北蘇子瞻謫惠
州艤舟巖下遇隱者石汝礪談羅浮之勝至暮乃
去書刻壁間今猶存上同

張贊詩縣城南畔兩三亭待我捫蘿次第登山嶂
入雲青滴滴石屏如畫碧層層乾坤俯仰成今古
景物淒涼感廢興勝地得遊能有幾題詩聊爾記
吾會
孫毅詩孤嶂亭空豈滿墟坡仙鐫記尚存餘上方
聖壽烟蘿古名勝羅浮歷覽疏風暗翠微排雨陣
茗留香積憇禪居從來興廢滋長慨新刻崢嶸薄
太虛

三灣亭在縣北六十里清溪輿地紀勝岑水曲江

合流至此而泝水有三灣環山而瀦澄澈可鑒宋

元祐間廣帥蔣之奇建亭於此大清一統志明宏治

間巡檢彭驥正德間布政使吳廷舉各重建今圯

郝通志

吳鵬詩二首 我來逆素水一登清溪臺洲前鷗

鳥狎天際畫圖闕百里山重險三灣水獨迴維舟

展遐眺且覆手中杯放棹清溪驛獨上鳳凰臺

山迴翠屏合江空寶鑑開魚翻春草亂鳥帶夕陽

同尙想鳴韶日因循濁酒杯

明張鏊詩石室才經掛薜蘿松風縹緲舜弦和雲

飛木落秋濤轉寒翠亭前聞棹歌

明湛若水詩嶽遊匪樂此意天與謀如何值不

辰風雨濕歸舟乘流迅南下賢侯在英州且盡會

聚樂無復少怨尤

讀易亭在南山石汝礪解易於此故名明嘉靖初

知縣張慎重建黃通志

韶州府志卷二十五 古蹟畧 亭臺翁源 三

所茂亭在縣南二十里峽山舖左明知府符錫開

鑿峽山路建郝通志

觀泉亭超然亭俱在潮水嶺明嘉靖十九年建湛

若水書額舊志

望仙亭在碧落洞口今廢縣志

宋鄭敦義詩一亭新構聳崔嵬水墨屏圖四面開

洞口白雲無鎖鑰世人尋勝任頻來

晞陽亭有蘇軾題名今不可讀黃通志

觀州亭在縣後山巔登之可觀一方之勝概故名

舊志

衆樂亭在涵暉谷外紹聖元年太守方希覺建縣志

宋李修記度庾嶺而南惟九韶之石爲天下最巒

阜秀拔接于真陽而南山之致尤爲殊絕孤峯擎

天削立千仞昔舜鳴紘於其上因以名之至今二
臣之祠存焉峯之下石壁萬疊唐之閩人嘗搜覽
勝槩名其景者非一如寒翠亭晞陽島凌煙嶂涵
暉谷羽客遐舉存煉丹之竈乳溜泓澄置煮茗之
臺仙嶺瞰沂風之亭南巖對桃花之塢與夫象鼻
澄光之磯潛靈濺泉之洞蓮花之孤臺好靜之虛
巖定光之幽室虎跑之飛泉拊擊寒石鐘鼓磬響
乳竇風穴千怪萬狀以至步飛霞嶺立棲雲洞攀
緣危磴遂履危地視千里如指掌間者薰風亭
也雖然昔人能名之往往恢構固未暇實有望於
來者自唐迄今縣歷年祀荆莽蕪穢人迹不到豈
非天秘地藏必有待紹聖元年夏四月莆陽方
公出守是郡因暇日披圖牒詢耆舊徧求南山之
景由回龍石而上得寒翠故基拂拭苔蘚覩唐人
元傑識名於壁間自此則路勢斷絕不可躡而前
也公乃緣崖築道表及百丈始歷涵暉之谷得元
傑留銘自稱爲谷客山有浮圖名曰聖壽梁之果
業寺也嘗構亭於谷鳥之兩間然狹隘卑陋不足
以凭高望遠公乃卽其基而廣之因山取材不日
成就名之曰衆樂亭亭之前跨空爲臺高可數仞
名之曰月臺凡經昔人遊者遂因名而臺之嘉花
美木環植數千本下臨深淵中橫沙堵遠岫屏倚

韶州府志卷二十五

古蹟畧 亭臺 翁翁 五古

重城臂迴洞谷之邃幽簷楹之高下雖使詞人不
能寫其情丹青莫能繪其狀行客艤舟仰而視之
若在雲漢間雖武陵桃源不能勝也繇是知山水
佳致必因人而後興此衆樂月臺所以自公始矣
嘗謂良二千石人君所與共治天下而分其憂也
然樂民之樂者安能不憂民之憂乎且堂上不糞
郊草不瞻曠芸一人向隅滿堂爲之不樂英雖小
邦民亦多事設或簿書之糾紛獄訟之填委目前
之事且割菽之不暇尙安能從燕遊之私耶細民
困於衣食之不給而飢寒是恤加以盜竊乘之而
法不能禁方戚嗟愁歎之不己則衆以爲憂公獨
以爲樂乎今公自下車勤恤民隱上以宣布天子
之德惠下以詢考風俗之利疾不待報政而事無
不舉刑清而法平吏畏而民服以故獄無冤囚庭
無留訟水旱不作年穀屢豐士類雲集商旅輻輳
至於農夫野老莫不騰頌於山林隴畝之間然則
衆以爲樂公獨以爲憂乎古人之樂不若與衆則
斯亭之構非爲己私有皆所以從民欲也投閒登
臨縱步杳藹古本連絡藤蘿下垂野猿遐攀汀鷺
羣立兀坐幽石塵勞頓捐以至酌乳水以煎雲醪
釣磯而烹鮮勝通天之萬象啗碧落之到難翫
州景公旣至止而民亦從之歌聲往還絃管迭奏

不知使君之樂遊人耶遊人之樂使君耶若夫煙霞夕收萬籟俱息微風四來纖塵不到月照流水金波散搖禽鳥不喧漁火上於於是時登高臺檄賓從酌壺觴賦歌詠陶然有得於心意之表此又所樂非眾樂也雖然賢者固有是樂矣如公之宏才遠器亦安能久居此乎行當膏澤廣土豈止同民樂於一邦而已異時桃李成陰松竹交翠丹荔夏熟雜花秋香後人愛之勿剪勿伐其猶甘棠之思乎惜夫採詩之官廢輿頌不得以達敢撫其實為之記云希覺太守名也民先其字也奉新宰溫陵林葉郡從事臨慶梁迴金谿洪敏脩真陽令新淦何執禮嘗從公之遊亦可以託名於不朽無愧於古人矣紹聖二年三月望日

飛雲亭在龍山

半雲亭在龍山前峰上觀音堂是其故址

眾妙亭在龍山中峰三元宮前俱同上

明吳麟趾詩亭間留客醉逸興自編躡聚飲皆同里忘情是客厘杯浮三澗水松老一林烟何處秋

韶州府志卷二十五 古蹟畧 亭臺 齋

聲起江風度晚船

鄭廣詩二首 窗懸前後峯醉滴客衣冷俯視一江邊石亂飛帆影孤鶴花柳入春城風烟生晚郭月

明人未歸高雲嘯孤鶴

明統志

九龍亭逞秀亭俯仰亭澄光臺翠陰堂俱在南山

黃茗臺在涵暉谷輿地紀勝

步月臺在桃溪書院旁有白石如半月故名郝通志

明吳永澄記書院瀕江釣磯多磊砢色如瑪瑙挑花燦燦然映水稍西一石峯卓峙中有竅天成團

處刻石嵌垣以表之軒其內曰聽水相傳昔米南宮官滙州時過此弄潺湲坐磯上因以名軒云

明吳永澄詩三首 清影常懸碧玉盤天光水色兩相看亭臺峻處疑銀闕可是仙遊到廣寒

巖水石燦如璘湧出清光月一輪波底天心相映處長空一色淨無塵是空非色色還空桂魄臨江一鑑中今古幾會更晦朔圓光時映水晶宮

明朱景運詩雲根俯馮夷桂斧媒玉姊濯魄下歸甯聲光帶孫子望者一何舒逝者一何逼微爾足空圓將無弦晦一源水澤且枯盤石貞且爛斗閣亘江寒六星環燦燦

沈采詩清名借月堪千古圓影依山只一規亦幻亦真最勝處溪雲輕護瀑飛時

龍門樓在龍門口明正德十四年通判鄒級建嘉靖二十年教諭鄭泮修

舊志

蕃宣樓在縣治南門外西

縣志

烟雨樓在縣東明萬厯知縣蘇大用同鄉宦李伯

芳重建

宋米芾詩歧路分韶廣城樓壓郡東妓歌星漢上客醉水雲中

明陳纘詩風光滴翠水漪瀾碧射危樓六月寒曉色斜陽真可愛爭如烟雨倚闌干

鳳儀樓在西門大街中約

韶州府志卷二十五

古蹟畧

亭臺

翁源

五

青雲樓在儒學門北嘉靖十四年建

瀆江樓在驛前明崇正十四年知縣吳永澄建邑

人黃國賓等捐募督工扁曰瀆江勝槩

俱同上

