

內政部登記證警字第六七六二號
雜誌審查會雜誌字第六〇七號查證

青年黨

第三九期

(日三十二月四年八廿國民華中)

中華郵政掛號認爲新聞紙類
每星期一六日出版

三期九次

黨團教三位一體

黨團教三位一體化 丁作詔
地方建設問題 陳立夫
中國工業化 吳文君

團體論

具體化的實施國民精神總動員 陳濤
發動文藝的反攻戰 李斌
世界在動盪 李斌
青年通訊 李斌

每份五分 每月一元五角 半年九元 全年十八元
編者 青年黨
發行所 青年黨
總經售處 重慶武庫街七十七號
局書七

大家看到這個題目，立刻就會要問：黨指的什麼？團指的什麼？教的什麼？教又指的什麼？因爲講到黨，黨多得很，講到團，團也多得很，教也可以指很多東西也。

簡單答復：黨是指中國國民黨而言，團是指三民主義青年團、教則指教育部。黨團教三位一體論，是說明中國國民黨三民主義青年團和教育部彼此的本質是一樣的，彼此的目的是一樣的，彼此有不可分離的關係，彼此並且不應當分離，而應調整步伐，澈底合作，一齊向抗戰建國途上邁進。

何以要作這種說明？第一，因爲黨團教的工作同志們，對於黨團教的關係，還十分明瞭。黨的工作同志也許心裏在想：三民主義青年團是代替中國國民黨的吧，不然，爲什麼有了中國國民黨，又辦三民主義青年團呢。倘若僅僅在想，還不至發生影響，可惜事實上不免有不好的表示，孟子說過：「生於其心，發於其事；發於其事，害於其政；害於其政，起，不易言矣」。可見錯誤的思想，所影響於吾人行爲者，是如何重大，若任其發展，即有達到黨團對立的危險，這是萬萬要不得，這是急須糾正的。

第二，一般青年，在黨團關係沒有認清之前，都處在徘徊徬徨的情態中。據記者接見的青年，莫不有此同感，這與

最高領袖組織三民主義青年團之目的，不無妨礙。最粗組織三民主義青年團是在求國民革命新的力量之集中，想達到這種目的，亦有說明黨團教關係之必要。

第三，黨自黨，團自團，教自教，不能互相成全，足以應付目前之需要，再則黨團教的關係，沒有切實的聯繫，與行政效率之原則，亦不相吻合，假如互不了解，專事家民族莫大的損失。就此點，說明黨團教的關係，也是的。

關於黨團的關係，本刊第三十八期，記者業有說明。大意：團是在黨領導之下的，團與黨都是爲實現三民主義奮鬥的，團與黨是弟兄而不是對敵，至黨與教的關係，與黨與團的關係，殊無二致。換言之，教也是在黨領導之下的，教與黨也都是爲實現三民主義而奮鬥的，教與黨更是父兄而不是路人。

黨團教的關係如此，黨團教的本質，黨團教的目的，黨團教的對象，也並沒有不同。詳言之，黨團教的本質都是救國救民，先覺覺後覺的；黨團教的目的都是提高文化求主權之實現；黨團教的對象都是民族，再總括言之，黨團教都是

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
南京圖書

地方建設問題

陳立夫

本文是陳先生最近對某某訓練班所講的講稿，根據 總理遺教，對地方建設問題有正確的闡明，不僅是負責實際地方行政工作的人，所必須一讀，就是關心抗戰建國前途的青年，亦可從這文中找出我國今後如何建成一個新國家的答案。本刊爰為刊出，以饗讀者。

編者

一、管教養衛實為地方建設之基本工作；以縣為政治經濟建設單位之意義；總理革命之苦心與地方建設之真精神。

二、管教養衛不是四件單獨的事情；管與管教，管養，管衛；教養教管，教養，教衛；失養無從管，教，衛；失衛亦無從管，教，養；詳述此四者之關係與內含，可成一部中國政治學。

三、管之要義為自治治事；教之要義為自信信道；養之要義為自養養人；衛之要義為自衛衛國。做到「自治自信自養自衛」可謂之有「人格」；做到「治事信道養人衛國」可謂之有「國格」；完成此十六字實為全部建設工作之總成功。

四、地方建設之開始工作：(一)清戶口——調查統計之重要；(二)立機關——衆人之事之處理與養衛；(三)定地價——「仁政必自經界始」；(四)修道路——陸上交通與水上交通；(五)墾荒地——服工役與大規模之移民；(六)設學校——為繼往開來之大業。

五、目前地方建設幾個實際問題：(一)人員的任用；(二)財源的開闢；(三)制度的改善；(四)省區的劃分；(五)工作人員的保障與獎勵，領袖之訓練與我人應有之努力。

一

一

本班開始，奉 命來向諸君一講地方建設問題，這個問題範圍很廣，立夫於此，又非富有實際經驗者，更以連日召集教育會議，未暇蒐集材料為較多之貢獻，實深抱歉！

諸君都是相當國家建設工作的人員學識經驗，實很豐富，兄弟今天所要說的則分為三層，第一是地方建設的理論和實際，第二是對於 總理地方建設的實施方案的闡明，第三是根據上述理論和方案我們對於地方建設應有之檢討。

地方建設工作雖說是千頭萬緒，舉其要則管教養衛四「實」可包括無遺，不過他的含義與範疇，隨社會的進化，日有進展，不能拘泥於定式罷了，所謂管教就是「管理」，管理的對象是衆人之事，其中

六黨對教育，從來是深知無遺，對於黨團二統，不但不求其廢，實則，黨與團本身就是教育機關，黨與團是教育黨團的機關。應以黨與團都是革命黨，所不同者，黨是代表新的革命力量而已，一。命黨團等公舉會黨發動機，運用奮鬥的精神，宣傳民衆組織民衆，其教育作用是很大的，總理說過：「一支奔走國事，三十餘年，畢生學力，盡瘁於斯，精誠無間，百折不回，滿清之威力所不能屈，窮途之困苦所不能換，吾志所向，一往無前，愈挫愈奮，再接再厲，用能鼓動風潮，造成時勢。」

再特別說明說幾句。團產生於第一期抗戰與第二期抗戰之間，自有他特殊的歷史使命，即在聚精會神新的革命力量，「組成國家新細胞，擔任建設新中國之先鋒，並為國家社會一般民衆之模範」。因為第二期抗戰之特徵，政治重於軍事，民衆重於士兵，勝利之基礎，在廣大的農村與強固的民心，團所負的教育任務，更其顯明。當務幹事陳立夫先生大聲疾呼：「民主主義青年團就是廣大的教育機關，這是不錯的。」

由此言之，黨團教可以說三位一體了。本人身來比較，黨彷彿首腦，團彷彿腸胃，教彷彿四肢。團與教本著黨的主義黨的政策，同著黨的努力，取進民衆，動員民衆，合則事半功倍，分則力單數薄，至二位一體的運用問題，則留在以後再談。

黨希望黨團教的工作同志們，以及一般青年民衆深解黨團教三位一體之義，澈底掃蕩一切不正確的概念，力謀黨團教的分工合作，迅速集中力量，動員民衆，以求抗戰建國之成功。

有人，物，時，地等等待管，有禮，法等待守，總括地說其目標就是政治建設。教育是「教育」，教育的對象為宇宙人類之真理，其中有生存，因果，消長，陰陽剛柔仁義之道待明，總括地說其目標就是文化建設。管就是「生聚」，生聚的對象是生活資料的生產分配與消費之籌謀，其中有人材，地利，物產之盡其用，與財貨之暢其流種種問題待決，總括地說其目標是經濟建設。衛就是「保衛」。保衛的對象為國家，其中有土地人民主權等重要問題，故小之如人民體力的健全，大之如國家武力的充實，均為待決的問題，總括地說，就是軍事建設。換言之，管是訓練人民的生活，教是光大人類的革命，養是發展國民的生計，衛是保障民族的生存，每個人民所需要者在此四事，整個國家的建設也就在此四事，人民之於國家，正如細胞之於身體，每個細胞所需求，形成全身之需求，也就成為整個國家之需求。以各個單位如果健全，整個團體亦必健全，我們今日要建國，就先從地方建設起，地方建設就先從個人建設起，總理說：「國者，人之積，人者，心之器」，故人人如有管教養衛之能，地方才有管教養衛之政，國家始成管教養衛之功。建國大綱規定以縣為政治建設經濟建設之單位，而其工作中並詳細規定教育保衛之舉辦，用意實在是很深遠的。

我國地方建設的制度本來起源很早，夏商以前，即有封建之制，所謂八（公）為井（隣）三（隣）為一（里）五（里）為一（邑）十（邑）為一（縣）周禮所謂「國有六鄉，外有六甸，外有六采，外有六衛，外有六蠻，外有六夷，外有六蠻，外有六夷」，即指王城郊外六鄉甸外六采之組織，管之治，寓軍令于內政，衛之組織與管之組織，交互為用，尤為富強之助。到了現在編制八廣，設

事甚繁，所以地方建設如果全縣即從省着手，必將敷衍塞責，以求了事，或者敷衍塞責，不惜借事。即使有的真正在做而省自為政，五花八門亦必為國家統一之大礙。總理洞悉其中利弊，所以設縣主張地方自治以縣為單位，由縣而省而國，皆不過承上啟下的機構，這是我們對於地方建設的定義所應首先明瞭的。

我們今日從事建設，必須明白 總理革命的苦心，其所以必須採用建設兩字者，是欲使一般人元分了解革命的日目的在建設，為掃除障礙而施的破壞手段，實為不得已之舉；訓練人民行使四權為民主政治確立之始基。政府官吏是人民的公僕，不容有人憑藉政府機關以擴張一己的權利，對政事則敷衍塞責，對人民則剝削敲榨，雖美其名為地方建設，而實為地方破壞！革命與不革命之區別就在乎：一則要培養民權以建立國家的下層基礎，為民衆謀幸福；一則在滿足個人的私慾而犧牲大眾的利益，可是事實告訴我們：凡是違反革命的人，結果是終歸失敗，這是我們從事地方建設的同志所應格外警惕的。

二

管教養衛四者是一切建設的基礎工作，分別的解釋如下：管其效，是政治之目的；教其能是文化之目的，養其方是經濟之目的；衛其能是軍事之目的。這四大建設能夠完成，就可以說是國家建設成功，但這四者不是四件事獨的事情，管要管教，管養，管衛；教要教管，教養，教衛；養無從管，養無從教，養無從衛；至於管管，教教，養養，衛衛，又是中央政府的四大要

事。

就管來說，建國的主要力量有三：一曰教育，二曰經濟，三曰軍事，明其所應培養管理，亦不外乎此三事，所以第一件要管的事就是教，因為管理業人之事皆先須預及其未來之需要，未來有希望，現在才肯奮發，故管理學中第一端為準備，而人才之準備尤為一切準備之先決，所以一切建設計劃所辦之種種人才，教育者應預備各種實際訓練而為之準備，是事得其人，人盡其才，才適其用，這是管對於教育應預備的。第二件要管的事就是養，古人言政對於人應預備衣食住行育樂的開端早已覺得很重。禮運篇所說：「大道之行也天下為公，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者皆有所養，男有分，女有歸，一曰男子三十而娶，女提二十而嫁」孟子所說：「五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛矣；百畝之田，勿失其時，八口之家可以無飢矣；」又說：「春省耕而補不足，秋省斂而助不給，」凡此種種，無非為人

百勝門

電器行

專修校驗標準

六電	售經	造華	橋重
三三號	電燈材料	式收音機	廣播電台
	式收音機	式收音機	廣播電台
	式收音機	式收音機	廣播電台

民謀資的問題之圓滿解決，一則使大家皆有平允的生活，一則使各人都有家庭的快樂，是不備維持目前的生活，更延緩永久的生存，這種繼往開來的計劃是先賢為民族設想的極大規模。現在希特勒獎勵生育，收養殘廢，救濟失業，主張女子要負起教育子女的任务，還不是實行我們祖先的遺教嗎？「人不獨親其親，子其子」是愛人人愛重其家，「及於國家社會，一儆孤獨廢疾者皆有所養」，就大德一切無家可歸的人們，都由國家來負起教育。反觀現在許多老百姓沒有飯吃，沒有衣穿，甚至凍餓死於道途，也無人過問，這「我們祖國」的政教，何人何等重大的恥辱！近來若下都市注意整頓市容，雖然一般乞丐比較斂跡，但這些表面的修飾，不是根本的辦法，我們必須加緊地方生產建設，使地盡其利，物盡其用，貨暢其流，生之者眾，食之者寡，然後人人各得其所，各得其養，這知道社會上一切動亂，實都由於生活貧困。假使人民生活問題，皆能有適當之解決，一切問題都可迎刃而解了。所以政治不能離開經濟，離開了生存還有什麼重要問題要管，這是管對子委所應該瞭解的。第三月要管的就是衛生，氣候的變遷，飲食起居無節，可以使人患病；社會的不平，可以產生盜賊；國家的不治，可以產生外患。無遠個人地方或國家，一旦失却了堅強抵抗的時候，均有發生生命的危險。此種危險的解除，全賴保衛館力之永備與充足，衛生人員及衛生機關之普遍設備，使病者得治療之所；律師及司法機關之普遍設備使弱者有訴苦之處；人民自衛的組織嚴密，使盜賊無所逞其技；軍事訓練普遍，國防的設施完備，使外來的侵略根本杜絕。這樣才可以說藝術之能事。今則野無養生，縣法院，地

方之組織未臻健全國防之設施因抗戰軍事之勃興，未能作有計劃之實行，故疾病流行，盜匪充斥，外寇侵凌，為必然事。所以政治不能離開軍事，生存的保障為管理工作之先決問題。這是管對子所應瞭解的。管字從竹從官，可見政府設官，原以管事，現在一般政治人員仍不能完全了解所應管者為何事，遂致做官做事分成兩事，不勝嘆息！這「觀念是非徹底糾正不可的。有人能知管之首要對策為教育為衛生，並能使這三事的內含條件能盡其功效，這是管的理論的實際應用。

其次說到教育。第一件要教的事就是管，從事教育的人而不能教成學生具有管理的技能，這種教育還有甚麼價值。現在一般學校教育放到了極點，行動漫無紀律，思想毫無條理的，在教師不負責任與學校不重紀律的管理方式下所培養出來的青年，將來到了社會上做事，還難望其能負責任，守紀律嗎？所以在學校裏便要注意嚴格的管理，造成整潔嚴肅活潑熱烈的氣象，教師更要以身作則，為學生導範，須知受到管理的人，就得到管理的教育，才能應用其法以管人，我國一切事業的失敗，大半由於管即能力的缺乏所致。記得黃埔軍校第一期訓練時，蔣校長每天都到學生宿舍檢查內務是否整潔，禮節是否周到，甚至飯堂廁所，無一不嚴密加以檢查，這并不是故意找麻煩，實在是樹學生將來教育別人管理別人的基礎。所謂管理教育的內容，是要養成三種精神，第一是服從精神——對上的，第二是領導精神——對下的，第三是互助精神——對平的，有了這三種精神，組織才有靈魂，而組織實為管

待以禮，行事以義，接物以廉，律已以恥的精神，然後上下階級節制，左右分工合作，前後步伐整齊。養成人人有共信的精神——禮，共守的紀律——法，有和諧的思想，為一致的行動，使千萬個人團成一個人，千萬條心結成一條心，眾志成城，無堅不摧。這是何等偉大的教育力量。教育亦必須如此，才收效之實效。第二件要教的事，就是養，即謀生的方法與技能。本來教育的目的使人人有一技之長，一技之能，能工作以求自給，能服務以養人，同時要減少個人的慾望，增高其服務的能力，以能為十萬人服務為最大目標。過去教育的缺點，是忽略創造能力與服務觀念的養成，所以連一己的養心養性的功夫都做不到，自顧不遑其能兼顧而愛人。受教育的人愈多，失業的人亦愈多，其少數為官紳商或享先人餘蔭的，又厚自供奉，是教育造成一般窮苦勞苦民衆的高等智識份子，生之者寡，食之者眾，為之者舒，用之者疾，怎不使國家破產？孔子說：「賢哉回也，一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回不改其樂，賢哉回也。」也無非讚許其自奉儉約與急公為人（克己復禮為仁）的精神，以作後人的模範。且養力求儉約，養人力求充足的，才是教育所應該培養的。第三件要教的是衛生，過去士子動以文弱自許，有病容而不以為苦，手無縛雞之力而不以為恥，衛已尚不可能，怎敢「執干戈以衛社稷」？所以今後受教的人必須慎起居，節飲食，勤勞動，鍛鍊成健康的體魄，以每個的健康，成為民族的健康。同時每個人都受軍事訓練，國家有事，可以執干戈以衛之，國家才不致為帝國主義者所侵凌。保持其自由平等的地位，教育才能發其保障國家民族生存之功。所以教

中國工業化底途徑

吳曼名

關於中國工業化問題，我曾經寫過一篇文章，題名「中國工業底重要」，談論工業化對於中國抗戰建國與生存發展的關係并指明它底重要性。但是我們不單是要明瞭工業化底重要，其在明瞭工業化底重要後，研究所以致中國工業化底方法，探求中國工業化應走的途徑。要正確確的途徑，才能達到工業化中國的目的。不然，空口其重要是無益的事情。

那末，中國工業化應該走甚麼途徑呢？

有人說途徑祇有兩條，一條是資本主義，一條是社會主義。前者英國可作代表，後者俄國就是典型。這兩條途徑擺在我們面前，我們到底跟着英國走資本主義的途徑呢？還是跟着俄國走的社會主義的途徑呢？但是我們所能走的途徑祇有一條，不能走了這條又走那條，更不能盲目地跟着別人走。所以我們須加以認識，加以選擇。到底那一條是正確的？我們應該選擇那一條呢？於是問題便提出來了。

在沒有選擇之前，我覺着有兩個選擇的條件，我們必須注意。第一要合乎抗戰建國底需要，第二

要合乎中國歷史底發展。這是絕對不可忽略的事情。

於是有人說，中國工業化應走英國的道路，即走資本主義的途徑。資本主義既合乎抗戰建國的需，又合乎中國歷史的發展，就抗戰建國的需要說，資本主義機器生產，發展生產力，使生產發達，政治進步，國家統一，科學昌明，這不都是與抗戰建國很有利益嗎？就中國歷史的發展說，中國現在的發展，正是由封建走上資本，發達資本主義，不正是使中國離開封建階級走上資本階段，即離開中古走上近代嗎？

是的，資本主義的確對於抗戰建國有益，并能推動中國的歷史前進，但是這祇是一般的，抽象的概念，缺乏特殊的，具體的意義。中國固然要發展生產力，發達生產，發達工業，但是要怎樣去發達呢？中國固需要發展封建的農業的生產關係，但是要走上怎樣的經濟制度？問題便在這裏。

走資本主義的路線，就是走英國資本主義底路線，英國底資本主義，是典型的私人資本主義，它在世界上有它的地位。即可以代表歐美一般資本

主義底「產化」以救濟，「軍軍化」以救濟，「合作化」以救濟。此次 委員長召集討論救濟，也就是要完成這三化的理想；進而實現國家地方之建設。

再其次說到養和衛，養是發展國民的生計，衛是保障民族的生存。如果失了養，大家食衣住行，都無着落，饑饉遍野，「老弱轉乎溝壑，壯者散而至於四方」，那還談得上管，「仰不足以事父母，俯不足以畜妻子！」是其致死惟恐不速矣。所謂「治於人者養人，治於人者食于人」為天下之通義，例如管理管，（官吏）（教員）的人員和維護人民生命財產的人員（如醫生律師）以及捍衛疆土的將士（軍警）共志許終身為公家服役者，政府定有保障養老等法以獎勵之，但是必須真正無私無欺，始能受之無愧。如是受人民供養者，既未盡管，教，衛之能事，反處處侵犯人民之自由權利以為管，貪贓枉法以為教，殘人以逞其為衛，則人民有何義務以養此種人而自蒙其害耶！其不為人民之敵者幾希，養之功即已全失之矣！說到衛也一樣的重要，如果民族國家的生命掌握在別人手裏，那裏去完成我們的管教與地方與個人也一樣，「安居才能樂業」是衛與養的關係，「安而後治」是衛與教的關係，「安之治之」是衛與管的關係，否則皮之不存，毛將焉附，所以管教養衛四者是密切關聯，而有其連貫性的。其中應以縱的管之組織為主體，而以橫的教養衛三種組織輔之。

你們的日用百貨
化妝品都完備
嗎？否則，請到

信豐百貨商店

去選購吧！

地址 大什字 電話 一零八八一

主義的發展。這種資本主義的發展，好像是個自然的過程，是經濟進化之自然的趨勢。這種資本主義萌芽於中世紀的封建社會裏，起初它的工業生產，是單純協作制，後來是工場手工業，再後是蒸汽及大機器出來演了一場「工業革命」，這便是大規模的近代產業。機器大工業。所以資本主義的發展，是由單純協作制（同行組合的手工業）而工場手工業而機器大工業。這是資本主義工業生產的發展過程。若從另一方面觀察，則它的發展，又經過了如次的三階段：即由商業資本主義而工業資本主義而金融資本主義。這種發展過程，是經過了好幾個世紀即好幾百年的。所以從時間方面說來，它之達到工業發達，達到工業化，是非常緩慢的，帶着一種自然生長性。

另一方面，私人資本主義之發達是以「自由競爭」，「自由放任」為骨幹的，由於「競爭」和「放任」，使資本主義的工業生產日新月異，並且使之封建社會的生產突飛猛進，真是一日千里，生產力大大的發展起來。

所謂「自由競爭」，「自由放任」，就是具有資本，具有生產工具的人，可以任意的去經營各種生產事業，大家互相競爭，不受甚麼束縛，以賺錢為目的，追逐利潤，向着能獲得較大的利潤方面走。當着某一個工業部門，某一個生產事業能獲得較大的利潤時，於是大家便爭趨於經營這種工業，這種生產事業，因此，又互相競爭起來。這個工業家為了要勝過那個工業家，他們盡量的改良機器，改良發明，並採用新發明的機器。於是生產力便大大的發展，生產品也大大的增加。這便造成了整個資本主義的進步與發展。

「自由競爭」成爲了私人資本主義發展的法則。它使資本家在各種生產部門中互相競爭，爭奪利潤，不管所生產出來的那種生產品，現在有多少出現於市場而市場又能否銷納他所生產的數量。他祇是爲交換而生產，爲賺錢而生產，他不管市場的需要，他不爲分配而生產。於是生產便發生一種無政府狀態，生產界發生「多血質的危機」，生產過剩了。原來「自由競爭」之爲生產的發展形態一變而爲生產的極端。

這種生產過剩，在資本主義「自由競爭」的法則下。差不多每隔若干年就要發生一次經濟恐慌。這時商業停止了，市場充滿了，生產品像山一般的堆積賣不出去。金融紛亂，工廠關閉，工人失業，機器破壞，生產停頓。造成這還是成千成萬的人餓死，那邊是過剩的生產品大批的毀壞，甚至付之以火，傾之於海的怪現象。這種情形經過相當時間，待過剩的生產品賣掉，「多血質的危機」過去，才又慢慢地恢復經常狀態，生產又在「自由競爭」的法則支配之下，突飛猛進，然後又達到生產過剩，恐慌到來，這差不多成爲了資本主義一種週期的現象。

資本主義生產「自由競爭」，「自由放任」，造成一種生產的無政府狀態，發生週期的恐慌，生產被毀滅，生產力被破壞。不知浪費了多少人力、物力、財力、而且不知造成了多少罪惡，多少痛苦。這是資本主義發生的弊病，這是盡人皆知的事實。

資本主義爲甚麼發生這種弊病呢？因爲「社會勞動生產品被個人及小家庭所佔」。換言之，社會生產機關，工人，工具，爲個人所獨佔，生產者毫無所

有。生產已經社會化，而分配還是私有制。這是資本主義的根本矛盾。

我們中國的工業化，要跟着資本主義的腳步走嗎？那末，便只有跟着上述的情形走。我們的工業生產，也要由單純協作制而工場手工業而機器大工業；我們的資本主義，也要由商業資本而工業資本而金融資本，經過幾世紀幾百年。同時，我們的工業生產，也要任私人去自由競爭，發生生產的無政府狀態，發生經濟恐慌，浪費人力、物力、財力、智力、產生種種矛盾和罪惡。這是合乎抗戰建國與歷史發展的麼？

否，一點也不合。抗戰建國之發達工業，第一要迅速，要趕快發達工業，充實力量，才能取得勝利，保障勝利。所以不能任私人資本主義那樣的緩慢；第二要計劃，即要有目的，有意識的去做，才能辦到迅速。這便不能像私人資本主義那樣的自由競爭，自由放任，造成生產的無政府狀態；第三要經濟，生產的各個部門要互相配合，不能像私人資本主義那樣的浪費；第四要合理，就是要合乎社會的生存，人民的生計，不能像私人資本主義那樣的貪婪。種種矛盾，種種弊病。所以我們所要求的工業化，所要求的工業生產，是要合乎迅速、計劃、經濟、合理這些條件的。合乎了這些條件，這才能合乎抗戰建國的偉大和要中國歷史的發展。但這是私人資本主義所能辦得到的麼？

不過主張走資本主義路綫的人，也許要辯護說：資本主義也是能夠辦到這些條件的。以迅速這點來說，我們的工業當然不是限着英國那樣要經過幾個世紀才達到機器工業，而且事實上也不會那樣。我們是理直氣壯，一開始就採取用機器生產，不是

很迅速嗎？

是的，這話說得很對。但是我所關的迅速，就是機器生產而言。機器生產到底由私人自由放任的去經營迅速呢？還是由國家統籌計劃的去經營更迅速？當然是由國家統籌計劃的去經營更迅速。這只要把俄國舉出來就是以證明。俄國所實行的「計劃經濟」（如「五年計劃」等），不是比任何國家的工業生產更迅速嗎？不是在很短的時間內，就差不多趕上了英美嗎？

至於計劃，由私人去經營更加辦不到。私人在自然生長，自由放任，自由競爭的法則支配之下，他自己也不能支配自己，還能談得到甚麼計劃不計劃嗎？因此，何者應急，何者應緩，何者重要，何者次要，在私人資本主義的工業生產之下，便不能分別緩急，權衡輕重了。同時，各種工業部門，生產事業，都有相互關係，應如何配合，如何連貫，才不致發生浪費及政府狀態等情事，也就非私人無目的，無意識，無計劃的經營所辦到的了。

私人資本主義既不能辦到迅速，又不能實施計劃，這本來是不合抗戰建國的要求；同時，它之浪費與不合理，又產生種種矛盾和弊病，更不合抗戰建國的目的與中國歷史的前途，這怎能合乎中國歷史的發展呢？

中國工業化的途徑，應走資本主義的道路嗎？否，抗戰建國是一個有意識，有目的，有計劃的行動。因此，中國的工業化也應該是一個有意識，有目的，有計劃的行動。資本主義是無意識，無目的，無計劃的，我們不能跟着資本主義走。

資本主義的途徑，既不為我們所選擇，那末，我們就應該選擇社會主義跟着社會主義走了。社會

主義對於工業生產，不是一種有意識，有目的，有計劃的行為麼？是的，社會主義的生產行為，的確是一種有意識的，統籌計劃性的，與資本主義的自然生長性，自由放任性不同。這樣，社會主義的工業生產，便完全能夠辦到迅速，計劃，經濟，合理這幾個條件，合乎抗戰建國的需要，與中國歷史的發展了。

是的，這在抽象的原則方面說，完全是這樣。但在具體的實踐方面則不然。現在世界上標榜社會主義生產的，祇有俄國這一個國家。我們要跟着社會主義走，便祇有跟着俄國走，而俄國的社會主義則又淵源於馬克思社會主義，所以我們跟着俄國走，便又是跟着馬克思社會主義走，俄國是第一個實行馬克思社會主義的國家，對於社會主義說來，有典型的作用。我們要跟着社會主義走，便是跟着俄國走，實行這種典型的社會主義。

俄國這種社會主義是怎樣的呢？我們要明瞭它，第一，從理論方面須明白馬克思社會主義；第二，從事實方面須明白俄國的十月革命。先說馬克思社會主義，馬克思社會主義，在抽象的概念方面，和從前一切社會主義的主張，沒有多大的分別。它也是要廢除私有財產，主張一切財產歸公，實行共同生產，共同分配，共同消費。要分別的，在馬克思把社會主義，這個理想植基於事實之上，找到了資本主義和無產階級這兩個實現的條件，所以它是科學的，可以成為事實，故稱為科學的社會主義。其他的社會主義則不然，它沒有找到物質主義的基礎和人無階級的條件，所以不能實現，成為空想，故稱為空想的社會主義，馬克思社會主義在具備了上述這兩個條件後，便是用「階級鬥爭」，「暴力革命」，「無產者專政」等方法，去奪取私人的一切資本，如工廠，鐵路，礦山，土地，銀行等，將一切生產工具集中在國家手裏，以實行社會主義。

俄國十月革命，便可以說是馬克思社會主義的實行。它的革命領袖列寧，便是一個馬克思社會主義者。所以他的領導俄國革命，是依照馬克思社會主義，在俄國鼓吹階級鬥爭，暴力革命，無產者專政。十月革命，便是他導演出來的一幕無產階級暴動，奪取政權，實行專政，沒收私人的一切資本的歷史劇，結果得到成功，這是把馬克思社會主義由理論變成事實的創舉。證明馬克思社會主義是能夠實行於俄國式這種國家的。

漢口協慶百貨號

日用品 大批湧到 本外埠批發

重慶醫學街 十一號

附售沃古林眼藥水大宗批發

階級鬥爭，「暴力革命」，「無產者專政」等方
法，去奪取私人的一切資本，如工廠，鐵路，礦山，土地，銀行等，將一切生產工具集中在國家手裏，以實行社會主義。

俄國十月革命，便可以說是馬克思社會主義的實行。它的革命領袖列寧，便是一個馬克思社會主義者。所以他的領導俄國革命，是依照馬克思社會主義，在俄國鼓吹階級鬥爭，暴力革命，無產者專政。十月革命，便是他導演出來的一幕無產階級暴動，奪取政權，實行專政，沒收私人的一切資本的歷史劇，結果得到成功，這是把馬克思社會主義由理論變成事實的創舉。證明馬克思社會主義是能夠實行於俄國式這種國家的。

但是中國的工業化，能跟着俄國走麼？也能用馬克思的辦法而無產階級專政沒收私人的一

切資本麼？要解答這個問題，第一便要問中國有無資本主義和無階級？第二便要問中國在抗戰建國中是不是可以實行階級鬥爭，社會革命？

中國有無資本主義和無階級呢？我們的答覆是：中國正處在由封建到資本的歷史階段中，資本主義既不發達，階級分化亦不明顯，那裏有社會主義所需要的資本主義和無階級？中國既然缺乏這兩項條件，如果盲目地企圖在現階段的中國，實行社會主義，是沒有不失敗的。十年來的所謂「紅軍蘇維埃」運動之失敗，便是證明。

在抗戰建國中是否可以實行階級鬥爭，社會革命呢？我們的答覆是：抗戰建國是民族革命，在民族革命中不能實行階級鬥爭，社會革命，也不能實行沒收政策。你要實行社會革命麼？社會革命就是分散民族革命的力量，破壞民族的團結，甚至把民族革命戰爭變為內亂，使民族革命戰爭失敗，民族趨於滅亡。這是十足的奸好生爲。你要實行沒收政策麼？這除了引起階級鬥爭，引起國內混亂外，一切私人資本都要逃避，在資本缺乏的中國，沒有私人資本，對於中國的工業和戰時生產，顯然是有害無益的。

所以中國不能跟着俄國走，不能實行社會主義。不俱中國如此，即以當時的俄國來講，它是具備了實行社會革命的條件的；而且當時俄國的戰爭，不是民族革命戰爭，而是帝國主義戰爭，所以列寧高叫「變帝國主義戰爭爲內亂，并指導無產階級發動，奪取政權，使俄國對外戰爭宣告失敗；而成功了十月革命，在帝國主義國家這樣辦法，是進步的，革命的。但若是中國這樣辦法，變民族革命戰爭爲內亂，那便是退步的，反動的了。

俄國十月革命成功後，實行戰時共產主義，沒收一切私人資本，徵收農民各物。結果經濟恐慌，社會秩序紛亂，危及革命政權。列寧看見如此，始知沒收政策行不通，於是，不能不實行「新經濟政策」，允許私人資本存在。以當時的俄國尚且如此，現在的中國怎能這樣呢？

那末，中國工業化之不能走社會主義的途徑，便是很顯然的了。中國的歷史正在由封建到資本的階段中，實行社會主義是不合乎中國的歷史發展的，是行不通的。社會主義既行不通，所謂社會主義工業化的目的意識性，迅速，計劃等，也就是爲空想，不能實行。於是社會主義出不合乎中國的歷史發展，也就不合乎抗戰建國的需要了。

中國工業化的途徑，應走社會主義的路線麼？否，因爲抗戰建國是依照中國的歷史發展走的，它不能超越歷史去談社會主義。同樣，中國的工業化也是依照中國的歷史發展走的，它不能超越歷史去行社會主義。如果要超越歷史去行社會主義，那便是一種空想，一種罪惡，失敗既屬必然，而且危害民族。因此，我們不能跟着社會主義走。中國工業化，既不能跟着英國走資本主義的途

徑，又不能跟着俄國走社會主義的途徑，那末，資本主義和社會主義的途徑，都不爲我們所選擇，我們到底走甚麼途徑呢？而「現代的經濟制度只有兩個：一個是資本主義制度，一個是社會主義制度，沒有第三個」。那末，不定資本主義的途徑，便該走社會主義的途徑，現在兩個途徑都不走，不是沒有途徑可走了麼？

但事實完全不是這樣。說現代經濟制度祇有兩個：資本主義和社會主義，此外沒有第三個，在方法上便犯了一種形式邏輯和機械觀點的錯誤。其實在資本主義和社會主義之間，還有一條第一條綜合的途徑可走，這條途徑就是統一并綜合了資本主義制度與社會主義制度的，精華而成的即是中國的民生主義。民生主義的精華而成的即是中國的民生主義。民生主義的精華而成的即是中國的民生主義。民生主義的精華而成的即是中國的民生主義。

插中山先生主張在中國須發達資本主義，不讓此資本主義不是私人資本主義，而是國家資本主義。爲甚麼要發達國家資本主義呢？第一，「因爲外

三友實業社

經理國內各大名廠出品日用百貨
花色繁多 定價特廉

發行所 **福邦號**

漢口 重慶下新豐街三十號

批發 歡迎 零售

國富，中國貧，外國生產過剩，中國生產不足。所以中國……
 經採用國家力量來救濟工業，用機器來生產（見「民生主義第二講」）。第二，「如果不用國家力量來經營，任由中國人或者外國商人來經營，將來的結果也不過私人的資本發達，也要生出大富階級的不平均」（同上）。所以要「在中國實業尚未發達的時候，實行『國營實業』，『節制資本』，『平均地權』。用這種『思想預防』的辦法，來阻止私人的大資本，以備將來社會貧富不均的大毛病」（同上）。這便是孫中山先生主張在中國實行資本主義的生產從而又防備資本主義的流弊的民生主義的見解。

對於社會主義，孫中山先生說：「民生主義就是社會主義也就是共產主義」。俱有不有甚麼分別呢？有。第一，「辦法各有不同」社會主義主張用「階級鬥爭」，「暴力革命」，「無產專政」的辦法「奪取資產階級的一切資本，將一切生產工具集中在國家的手裏」（見「宣言」）民生主義則主張用「國營實業」，「節制資本」，「平均地權」的辦法和平地得到「一切生產工具集中在國家的手裏」。第二，社會主義所主張的共產，是共現在，而民生主義，「所主張的共產，是共將來不是共現在，這種將來共產，是很公道的辦法。以前有了產業的人，決不拿吃虧，和俄國（似係指俄國）所謂收歸國有，把人民已有了的產業都搶去政府裏頭是大不相同」。見「民生主義」第二講。這是民生主義的特點。

資本主義的生產，增加生產力，與處是由國家經營工業，所謂「國營實業」是。總括起來看，民生主義便是發達國家資本主義。

國家資本主義與私人資本主義不同，私人資本主義的生產工具是私有的，國家資本主義的生產工具則屬於國有。而國有不是私有，是公有的一種形態。所以國家資本主義又是國家社會主義，它沒有私人資本主義所發生的矛盾和弊病。同時，私人資本主義的工業生產，是無目的的，無計劃，緩慢的，浪費的，即是生產的無政府狀態。反之，國家資本主義則不然，它是把工業生產置於整個的計劃之下，有目的，有意識的去生產，所以既迅速又不浪費，既經濟又很合理，決不會發生生產的無政府狀態的現象，及由此而發生的種種矛盾和流弊。這是民生主義具有資本主義的好處（生產）却無資本主義的壞處（分配）的地方。

再把民生主義與社會主義比。則它與社會主義有同處亦有異處。同處是它們的目的理想相同，異處是它們的方法，辦法不同。社會主義的目的，是要達到財產公有，人人共產；民生主義的目的，也是要達到財產公有，人人共產。但是社會主義的實行方法是暴力革命，是流血的；民生主義的實行方法是和平轉變，是不流血的。

這發現在國有政策上，很顯然的不同。民生主義的國有政策，是在「國營實業」之下，允許私人企業之存在。以「國營實業」去發達國家資本，使國家資本力量強大較之私人資本佔絕對的優勢。這樣在大資本吸收小資本的法則之下，便可以和平地節制私人資本，辦到一切國有化，社會主義的國有政策，則是就現有私人的一切資本，用暴力平，革

重 慶 關 廟 街

南 京 永 益 貿 易 行

日 用 百 貨 上 等 布 疋

所以民生主義是極端的，建設的，社會主義是極端的，破壞的，（就其流血革命之破壞而言）這是民生主義具有社會主義的好處（目的），却無社會主義的壞處（方法）的地方。

這便是民生主義與資本主義和社會主義之比較，我們明白了這些後，便不難明白中國的工業化，為甚麼要走民生主義的途徑了。

中國的工業化，為甚麼要走民生主義的途徑呢？因為民生主義的途徑，有利而無弊。譬如你要走資本主義的途徑吧，走它的前半段（指機器生產

，發展生產力等）是有利的，而走它的後半段（指無政府狀態，經濟恐慌等）便百病叢生了；又譬如你要走社會主義的途徑吧，走它的後半段（計劃經濟，國家經營）是有利的，而走它的前半段（階級爭鬥，暴力革命等）則又百病叢生了。所以無論走資本主義的途徑也好，走社會主義的途徑也好，都是有利又有弊，只有走民生主義的途徑，便有利而無弊。因為民生主義對於資本主義，是吸收它的前半段，而拋棄它的後半段；對於社會主義，是吸收它的後半段，而拋棄它的前半段；把資本主義的前半段和社會主義的後半段連接，并綜合起來，這便是民生主義的途徑，它是用蜜蜂的方法，吸收了資本主義和社會主義的精華而吐棄了它們的糟粕的。

那末民生主義的途徑，便是在使中國的工業化走上資本主義時，同時又走上社會主義，這可舉孫中山先生這些話來證明：第一，「中國兩層革命，必須同時并舉，既廢手工採機器（指資本主義），

又統一而國有之（指社會主義）」（見「實業計劃」）。第二，孫中山先生在「實業計劃」結論中說：「吾之意見，蓋欲使外國之資本主義，以造成中國之社會主義」。可見孫中山先生兼合資本主義和社會主義，並主張在中國同時實行它們，這是很顯然的。所以民生主義是具有資本主義和社會主義之二重性的東西。它和俄國的社會主義不同，俄國的社會主義是資本主義發達後的東西，而它則是在發達資本主義時同時實行社會主義。即在發達生產時，同時解決分配問題。這便是，民生主義途徑

民生主義的途徑，合不合抗戰建國的需要和中國歷史的發展呢？合的非常之合的。就抗戰建國的需要說，第一，民生主義實施計劃經濟，可以對到迅速，計劃，經濟，合理條件，沒有資本主義的緩慢，放任，浪費，矛盾等現象；第二，民生主義共將來，不共現在，允許私人資本，私人企業之存在，並且加以獎勵，扶助，使私人資本不致逃避，有助於工業之發展和擴大戰時之生產；第三，民生主義用和平方法實行社會主義，避免階級鬥爭，暴力革命，有助於民族團結與民族革命。這些都是合乎抗戰建國的需要的。就中國歷史的發展說，第一，民生主義用「國營實業」的方法，發達國家資本主

義，使中國生產力增加，生產力增加具備實行社會主義的物質條件；第二，民生主義用「國營實業」，「國營資本」，「平均地權」的方法，使中國和平地走上社會主義。這些都是合乎中國歷史的發展的。不但合乎中國現階段的歷史發展，而且合乎中國未來階段的歷史發展，即合乎中國整個歷史的發展。

民生主義既合乎抗戰建國的需要，又合乎中國歷史的發展，那末中國工業化的途徑，就應該選擇民生主義。如果你選擇資本主義，就應該選擇無政府狀態，便不能合乎抗戰建國的需要；如果你選擇社會主義，就應該選擇計劃經濟，便不能合乎抗戰建國而需，而它的實行方法，便不能合乎中國歷史的發展，那末，便合乎抗戰建國的需要與中國歷史的發展的，便祇有民生主義；祇有民生主義，才能合乎抗戰建國的需要與中國歷史的發展了。而且事實上，抗戰建國之要迅速地發達生產以充實力量，非實施民生主義的「計劃經濟」不可；中國歷史之要同時達到中興一到資本與由資本到社會的階段，亦非實行民生主義的「國營實業」不可。所以民生主義是中國工業化之唯一的途徑。

上海大華服飾公司 重慶分公司 會仙橋八十一號

春季女子大衣 式樣美 定價廉

英國出品 4028 開司米雨衣 經久耐穿 保不漏水

發動文藝的反攻戰 文協週年紀念會速寫

我們今後要克服以前的毛病，每天訂出時間寫幾百字或幾千字，自然有些時候，靈感未到，搜索枯腸，不得一物，但只要養成習慣，或拿起筆寫下去，一定文思勃發，幾句流出的。第二點希望從事寫作者，要具有冒險性，如我們要發動文藝的反攻戰，消滅侵略的文藝，就是要到敵人的後方去成功，郭氏詞章，由老舍報告會務，老舍是一位幽默作家，他報告會務，也極盡幽默之能事，如他解釋紀念章說：「這顆紀念章，希望每個會員掛在胸前，你們去看電影仍是照價給錢，并不折扣，」

祇是在文藝之神的廟裏，可以隨便出入不受限制，又說：協會一切注重實際，不在鋪張，對於賬目弄得比較清楚，以免對上司報賬時紅臉，全場聽他的報告，無不大笑，但老舍會一點不笑，這就是他幽默的地方吧，但他也很嚴肅，如他說：文協今後努力抗戰建國工作，就是正而重之的說話。接着討論會章選舉理事并通過各地交來的提案，茲錄如下：(一)要求政府對抗戰文藝運動在經濟、出版、交通、各方面予以積極支持，(二)根據抗戰建國及國民精神總動員兩大綱領，確立本會當前文藝政策及工作步驟尚得政府同意宣示全國，(三)要求政府協助組織文藝家戰地工作隊，及後方觀察團，(四)要求政府組織文藝家國際友人訪問隊，(五)要求政府設立戰時文藝國際宣傳機關介紹作品出國。

(六)要求政府設抗戰文藝獎金，以資鼓勵作家生產偉大作品，而加強文藝運動之成果。(七)增設青年寫作指導部，(八)制定本會會歌，(九)定每年三月廿七日為文藝節。(十)成立全國文藝通訊網，(十一)總會分會創作偉大抗戰史，(十二)批評作品，(十三)請中央通過將汪精衛并余漢謀羽林加以精神打擊，理由：汪精衛通敵賣國，前經中央開除其黨籍，乃近與敵簽訂所謂汪平協定，劣跡昭彰，全國憤憤，擬請大會電請中央及通明令通緝，除餘孽，并由我全體會員為文筆伐，請予通過，提案人沙塵，姚蓬子，羅漢，胡風，宋之的，歐陽山等數十人，全場聽了這個提案，有如春雷貫耳，無不表示贊成，鼓掌聲如山崩地裂，約莫有五分鐘之久，可見背叛國家的叛類，莫不羣起而攻之，時間過得真快，到那開就是六點鐘，於是散會聲。

文藝工作者是戰鬥的一員，生活自應嚴肅振奮，但在與敵熱烈的場合，誰不想笑、唱、食、喝、在三杯通大道之後，客廳中間擺好了大碗，是英雄結繩來，確也有些肉搏血戰的將士，碗一碗的甘酒，送下他們的喉管，幽默的老舍也衝到最前線，但爭奪戰還未到激烈時，就棄甲曳兵而走，邵力子先生雖然是白髮鬚眉，老邁龍鐘，但與敵確也不淺，他笑容滿面，和藹可親地迎接各創作家的敬酒或

敬酒，女作家如安娥等也接受了邵先生的慈愛。在行拳，在飲酒，戲劇家洪深，幽默家老舍，他如姚蓬子潘梓年……在大家注視之下，潤濕了喉嚨，彈動了胸管，花臉、青衣、小調、大鼓、口技、廣東戲，都一一地送到每個人的耳朵，好，要得，再來一個，歡迎，等噪雜的響聲，充滿了屋宇，老舍京戲確有研究，他學諳小塔馬隊長，無不維妙維肖，因為洪深在其席間滔滔瀟瀟，該席女同志以不抗戰到底和革命中的逃兵上訴于邵力子先生之前，遂組織國際法庭審訊，原告被告申訴事由後，當判定洪深有三大罪，第一侮辱女性，因他家堂裏，喝不讓讓婦女，竟敢逼宿潘潘，第二侮辱男性，在此民族神聖抗戰中，凡屬中華男兒就該抗戰到底，洪深竟犧牲已到最後關頭，竟不覺骨性膽戰到底，第三陣陣脫逃，當這三大罪宣佈後，全場譁然，每個人的興奮都到了白熱化，被侯邵力子先生執法以繩，邵先生在聲音圍繞中，前他唱一舞且角，洪深幾次申辯，均被大家斥駁，尤其那幾位女同志，更不讓他有辯護。洪深在羣衆怒視之下，借了一條雨文，尖聲嬌柔底唱了一齣，大家才放了他，歌樂未忘掉抗戰，假法庭懲治叛逃兵，這確是一幕文壇的趣劇呢。

文藝入伍，文藝下鄉，文藝出國，是當前文藝工作者的三大政策，記者整畢，就教某某文藝家，他說：「文協一年工作的經驗來說，這三大政策雖未圓滿的做到，但在轉戰團結的空氣下，各作家犧牲奮鬥的場合里，也收到了小小的成果。就文藝出國來說吧，中國抗戰文藝翻譯到國外去的，除散見于歐美各報章雜誌外，集成冊子的有中國抗戰小說選，在倫敦出版，中國抗戰詩歌在選美國印刷，世

具體化的實施國民精神總動員

陳濤

國民精神總動員的實施，我們青年應該站起來做主幹，這實在是最不容客氣的事。所以我們應進一步問：青年應該從何處做起呢？我認爲應該從日常生活上做起，像童子軍「日行一善」的一樣，我們應提出一個相反的信條來「日去一惡」，將我們平日最易犯的惡習慣，惡思想，惡行爲，一齊去掉，在社會上樹立一種新的風氣。

現在就依據國民精神總動員實施辦法乙項實施之事項所規定的五點，來具體的指出青年們易犯的惡習慣，惡思想，惡行爲，在下面：

(一) 關於改正生活者

- 一、身體衣著不愛清潔整齊
- 二、爭先恐後不守公共秩序
- 三、隨地吐痰出涕大小便
- 四、遲起遲睡
- 五、打牌賭博
- 六、看肉感浪漫的電影和歌舞
- 七、聽歌女演唱
- 八、賭博
- 九、跳舞
- 十、宴會喝酒精酒等行令
- 十一、買外國化妝品及一切奢侈品
- 十二、買外國貨衣料新製西裝或旗袍
- 十三、短距離坐車坐輪代步
- 十四、飲食超過個人的飲食量故意浪費
- 十五、無節制的吸食紙煙，(鴉片煙)自然吸，不

十六、穿奇形怪狀顏色鮮艷的衣服
十七、男女之間作不正當的交際行爲

(二) 關於養成朝氣者

- 一、對代表國家的國旗國歌及元首領袖不立正致敬
- 二、不守約會時間
- 三、浪費時間在談閒天
- 四、工作敷衍了事
- 五、對職務上之問詢敷衍回答對人無禮貌
- 六、不遵守工作時間遲到早退
- 七、將公私物品隨意毀壞
- 八、對職務以外的服務不熱心去做
- 九、行路彎腰曲背左顧右盼
- 十、坐立不正直
- 十一、分內工作有意推諉給人做

(三) 關於革除惡習者

- 一、將不可靠的敵人漢奸方面傳播的消息想請給人聽
- 二、將傳聞的秘消息向人宣佈
- 三、爲爭自己面子，與人作歪曲事理的辯論
- 四、對遊閒怠惰的人不去勸導不去檢舉
- 五、不仔細研究抗戰形勢開勝就驕傲開敗就喪氣
- 六、不咬緊牙關忍受苦奮鬥夢想和平
- 七、不自覺作存依賴外國幫助的心

界謂中國戰時文藝還在匈牙利出版，就文藝入伍來說：如代表團赴前線，徵發士兵讀物，前線特刊，最近文協更發行大眾化的刊物，徵文書入伍的宣傳、煽動、鼓動、歌頌、解說、警誡等抗戰工作，并且文藝入伍是自然的趨勢，如抗戰的烽火燃燒以來，在文藝戰線的探求上，創作活動的努力上，亦給以許多的成績，如報告文學的深入，朗誦詩的實踐，小說朗讀的嘗試，鼓詞等通俗作品的產生，舞台劇本和街頭劇本的大量供給，在這些好例，至于文藝下鄉問題，他沒有怎樣的解說，也許是文藝才根起想子進行中吧，記者轉向某一小號家，詢及中國在偉大的民族抗戰中，爲什麼不產生偉大的作品？他說：「我們知道，一個偉大的作品，是基於客觀的條件，和作者的努力，托爾斯泰，安斯提也夫斯基，戈爾基，屠格涅夫，蕭伯納，左拉，巴爾扎克，以至高爾基，法捷也夫，蕭洛霍夫，他們都是以文藝爲職業，并以特殊材料，親身經歷而寫作，故能成其偉大，中國的客觀條件本比威廉遜爾的客觀更爲成熟，但我們沒有蕭伯納；比雷道大革說來更有條件，而一般文藝工作者，沒有高爾基，基等人的刻苦奮發，勤于寫作中，寫作不交際，爲生活困苦者亦半吧！但我們不必期望太高，現在我們文藝工作者應動員大部份的力量到前線去，到敵人們後方去，改善戰士們的文化生活，提高他們的政治水準，幫助軍隊宣傳發動工作，同時藉此充實作品的內容，提高自己政治水準，到某一個階段，某些作品也許能發出偉大的光芒，好幾家倫敦，文人陶斯杜威斯基的作品一樣吧，也許在這偉大的時代，法國國歌的馬賽曲將重現于中國吧，因爲馬賽曲原是出于法國大革命時的無名士兵之手呢。」

二八、四、九。

八、左路抄近路避難就易
九、危險的事推人家做安

(四) 關於不良企圖者

- 一、將公款公物移作私用
- 二、濫用公款在戰時大興土木講究裝飾
- 三、為私事指油坐公家汽車
- 四、浮報公物價錢及公出費
- 五、公家印刷物收取回扣
- 六、兼領薪勞或兼領車馬費
- 七、不做事拿酬勞
- 八、假借職務地位經營商業與人爭利
- 九、收受賄賂或禮物
- 十、擅收捐稅或在規定稅額之外加稅
- 十一、看重自己財物一毛不拔
- 十二、浪費軍需物資如汽油糧食銅鐵等
- 十三、收藏金銀器物飾品
- 十四、對國家應盡的義務如參加兵役等

金等故意遲遲
十五、不愛國美名圖名圖利
關於糾正思想者

- 一、意志不堅定不忠實信仰三民主義
- 二、口頭信仰三民主義不去力行
- 三、把個人或團體的利害看得比國家民族的利害還重
- 四、鼓吹有害中華民國國家獨立完整的思想
- 五、幻想投機取巧不得罪各方的人
- 六、自命清高無黨無派沒有正確的思想
- 七、沒有正確的行動
- 八、表面正直暗中作偽用示不光明的活動
- 九、明知自己思想錯誤上了人當沒有反
- 十、利用團體的活動為個人找出路
- 十一、不在工作上競爭用手段搶做領導

以上所舉，雖然都是些小事末節，平時我們還來一點不覺得礙，有時甚至於還認為應行圓通，到後來，會把我們志氣消磨，會使我們犯了大罪自己還不知道。這些惡習得行爲惡思想如不改正，國家如何能得救？所以我要不厭其煩的逐項列舉，希望我們青年先來自己檢查一下，有那幾項犯過的，做個記號，然後，每天早晚來下決心，去了一件事，就一件，一個人至多不過犯上十項八項，那就在此十天八天之後，就可以成爲一個完人。以後再犯此自己不要再犯，也是很容易的事。請諸位青年，強做來，我們青年一定能夠首先奪得先天的錦標！

花 式 最 新 型 備 貨 最 充 足

上海恒氣自升織衫廠重慶支店

上都十六號
都三十一號
街號

選擇最穩心 定價最相因

世界在動蕩中

由德併捷克歐局近態說到中國前途

李 鴻

- 1. 第一次大戰後的歐洲領土分割
- 2. 捷克是新興的中歐之強
- 3. 希特勒不費一兵一彈滅了捷臣
- 4. 滅捷後的德國措施
- 5. 意大利和日本的動態
- 6. 英美蘇法等國的反響
- 7. 侵略陣線與和平陣線的對立
- 8. 究竟那方的軍力強
- 9. 德鐵目的前途樂觀嗎
- 10. 對中國抗戰前途有甚麼影響

(一) 第一次大戰後的歐洲領土分割

經過了四年零三個月的第一次世界大戰，在歐

洲造成了空前巨大的變化，除了三個專制的皇朝被推翻了以外，(德國的霍亨索倫王朝，奧國的哈布斯堡王朝，俄國的尼古拉羅曼諾夫王朝) 還有八個新國出現在歐洲地圖上：芬蘭、愛沙尼亞、拉脫維亞、立陶宛、波蘭、捷克斯拉夫、南斯拉夫、和立陶宛四國，是從俄俄的土地上割下來建立的；波蘭是從德日俄德奧斯瓜分的波蘭土地上恢復的；捷克斯拉夫差不多全是從奧匈的土地上割下來建立的。(最初也是奧匈滅了捷克的前身波希米亞王國的土地)

此外，把波羅的海的保加利亞作爲自由地。這地方有一淺地帶劃歸波蘭這地帶是所謂波蘭走廊。這些新國家，疆域經過很大的變遷，有不少人民因爲土地主權的轉移，受到異族的統治。國聯以條約或宣言的形式，以保護少數民族。戰後歐洲的少數民族在三千萬以上。(未完)

杭州九綸綢緞局

不辭艱難
售價低廉
搜羅綢緞
貢獻各界
女

大盛綢廠

新到大批國產綢緞
歡迎本外埠批發

支店

地址

號五十七街廟王龍慶

青年通訊

討論課外讀物

編者先生：

課外讀物，本來這是在一般青年的學習過程中的一個問題，只是知道教育意義的人，誰也不能漠視這個重要的問題，我雖然是一個高中肄業的學生，却感到到了課外讀物之需要的殷切，以及目前一般讀物的淺薄與幼稚，或者並不正確的，於是就不能不寫信來請教於先生。

比如說，我們就以目前一般的所謂前進之類的讀物來說吧；他們對於每一個當前的問題總是站在自己的立場上，莫衷一是的發揮着，莫明其妙的偏見，推其影響之所及，在一般知識豐富見解精深的青年，固然是較然而無動於心，但在感覺煩悶悲觀，失望的心情，同時對於自己努力的途徑，又無正確認識的青年，不消說，是會影響其思想與行動的。

事實上，當然，這是極少數的，這是極畸形的，惟除此民族團結，正努力於建國抗戰的兩重使命下，而且在一個政府一個主義一個領袖的旗幟下，每個階段是不容許再逗留於各是其是非非的進程中，因此我們代表全國的青年們，希望教育當局當當局給予我們以極正確極通俗的課外讀物。

至於等而下之像聯聯我的小說，花月月的隨筆，乃至隨便便媽媽虎虎的什麼什麼課外讀物之類，當然這是應該取締而禁止的，至有少數的

青年們，便以為除了課外上所談的所謂「可憐的」，再也不需要什麼課外讀物了，這也是一件可惜的事。

總之，先生，中華青年已經到了危險緊要關頭了，在鐵，血，火，熱，血，淚交進的環境中，我們再也不能糊裏糊塗的混下去，我們必須求光榮的一頁來反編出從前所受恥辱所遇悲哀是復興民族的過程中所必經的階段，那末，我們就在工作上，應該在抗戰建國的大纛下，努力地去做應作的事，同時在精神糧食的供給上，我們更應該在這新舊時代的交替中，吸收極正確極通俗的課外讀物。

白雁先生：

白雁先生，課外讀物，對於青年需要影響，確是太大了，因為一提到；課外讀物這個名詞的涵義，自然會想到了這是補助教育的一個最迫切最扼要的工具有，而一般人，至有少數的教育研究者，他們狹小地把握讀物的意義，單純地解釋作學校教育的範疇，究其實課外讀物，這更可以影響到家庭教育社會教育乃至建國教育的各方面，所以，我們對於先生所提的問題，解答的據點，並不是以少數的學校青年為對象，而是以多數的社會青年為對象的，因之，我人認為這個問題之主要，並不是僅僅屬於教育的範疇，而是抗戰建國中一個極基本極重要的問題。

過去，一般的課外讀物的內容，就如先生所說：淺陋幼稚，或者並不正確；居其多數，質言之，落後的讀物專以花月為對象，前進的讀物亦以偏激為目的；由於這兩種畸形之發展，以致並未能十分發揮課外讀物在教育上在政治上應負的使命，但同時，我也深知道教育當局當當局對於課外讀物的重視與編製，並未間斷過，亦未廢弛過

至於先生所謂一般前進的課外讀物之類，對於

一個當前的問題，總是站在自己的立場上，莫衷一是的發揮他們的偏見；這尤其是不錯的，其實這種課外讀物必為時代的熱潮所陶冶所攝染的了，並不值得我人如何的重視，而所注重者，倒是正確通俗的課外讀物，怎樣去編製？怎樣的發展？這兩個當前的問題，因為文化事業始終是與時代生活有着相互的關係的，雖說卡爾所謂文化是經濟基礎上的上層建築之一，但仍也不自超不過時與生活的範疇。

所以今日中華的文化運動的特質，勿論是政治的性質也好，勿論是教育的性質也好，始終是三民主義的旗幟下，才能有生存健全的可能，換句話說，就是以對外抗戰對內建國為唯一原則，再要認清中國今日的文化運動，不是盲的崇拜資本主義，更不是放棄的換做社會主義，而是說要使三民主義的思想，成為全國文化運動的中心。

從上面簡單的說明，我們可以知道今後的課外讀物，應該走上如何的道路，要討論這個問題，我們認定要從青年教育發達三方面去着手編製，如何做？如何做到？如何做到？這當無更由課外讀物去發揮它教育上政治上應負的力量。

最後，再提幾個今後編製課外讀物的目的，一，自覺自人的目的，二，自教教人的目的，三，自愛愛人的目的，四，自衛衛國的目的，至於今後編製的原則，一，民族的原則，二，科學的原則，三，生產的原則，四，人格的原則，因為先生，殷殷的賜問，我人願意把自己淺陋的意見寫了出來，並希讀者指正。

編者

國 全 步 獵



既 織 綉 綉

司 公 綉 綉 綉

是 超 羣 軟 衆 高 尚 貨 品
是 適 合 各 界 仕 女 需 要
以 多 特 殊 豐 富

添 置 春 裝 新 其 時 矣
各 種 春 合 料 作
春 意 如 畫
春 風 臨 蕩

橋 南 會 址 設 地