



學 生 國 學 叢 書

學  
天  
綬  
選  
註

# 孟 子

商 務 印 書 館 出 版



五

學生國學叢書

孟

編輯主幹

王岫廬  
朱經農

子

選註者 繆天綬

商務印書館發行

學生國學叢書

子 孟

此書存於中華書局

中華民國十五年二月初版

每册定價大洋伍角

外埠酌加運費

選註者

繆天綬

綬

編輯主幹

王經岫

廬農

發行兼印刷者

上海寶山路  
商務印書館

發行所

上海及各埠  
商務印書館

Students' Chinese Classics Series

SELECTIONS FROM THE WORK OF MENCIOUS

By

MIU TIEN SHOU

Edited by

Y. W. WONG and KING CHU, M. A.

1st ed., Feb., 1926

3rd ed., Sept., 1929

Price: \$0.50, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LTD., SHANGHAI

All Rights Reserved

N 一八九五毛

## 學生國學叢書編例

一、中學以上國文功課，重在課外閱讀，自力攻求，教師則爲之指導焉耳。惟重篤巨帙，釋解紛繁，得失互見。將使學生披沙而得金，貫散以成統，殊非時力所許。是有需乎經過整理之書篇矣。本館鑒此，遂有學生國學叢書之輯。

一、本叢書所收，均重要著作。略舉大凡：經部如詩、禮、春秋，史部如史、漢、五代，子部如莊、孟、荀、韓，並皆列入；文辭則上溯漢、魏，下迄近代，詩歌則陶、謝、李、杜，均有單本，詞則多采五代、北宋，曲則擷取元、明大家，傳奇、小說，亦選其英。

一、諸書選輯各篇，以足以表見其書，其作家之思想精神、文學技術者爲準。其無關宏旨者，概從刪削。所選之篇類不省節，以免割裂之病。

一、諸書均爲分段落，作句讀，以便省覽。



一、諸書均有注釋。古籍異釋紛如，則采其較長者。注釋刊載每頁之末按檢至便。

一、諸書較爲罕見之字，均注音切，並附注音字母，以便諷誦。

一、諸書卷首，均有新序，述作者生平，本書概要，凡所以示學生研究門徑者，不厭其詳。

一、編者識力有限，固陋在所難免。當世學人寵而教之，無不樂承。

# 孟子新序

## 孟子傳略

孟子。名軻。魯公族孟孫之後。今山東省鄒縣人。其字，司馬遷史記班固漢書趙岐孟子題辭多未之及。王肅以爲字子輿，傅玄以爲字子居，王應麟皆疑其傳會。

孟子之家庭。孟母最有名，三遷斷機故事，幾婦孺皆知。趙岐孟子題辭稱其夙喪父。陳鎬闕里志薛應旂四書人物考遂謂孟子三歲喪父。周廣業辨之曰：「趙氏題辭云：『孟子生有淑質，夙喪其父，幼被慈母三遷之教。』及注後喪踰前喪云：『孟子前喪父約，後喪母奢，前後雖無定時；然以士大夫三鼎五鼎之言推之，相隔必不甚久遠。』禮曰：喪從死者祭從生者。祭以三鼎，則喪父在爲士之後甚明。其時年蓋四十餘矣。題辭所謂夙喪者，亦以父先母歿耳，非必幼孤。」

也。』王復禮又曰：『若前喪在三歲，則豐齋非所自主，倉安得譖之。蓋孟父實未嘗卒，其三遷斷機，或者父出遊，慈母代嚴父耳。』由周廣業王復禮之言，則孟子三歲喪父之事，頗疑其非實。而孟父在，家庭教育之責任，乃委之其母，則父出遊之臆測，亦爲或然之事實。相傳孟父激公宜孟母仇（音掌）氏。續文獻通考乃謂孟子娶田氏生子罍，皆未知所據。

孟子之學術淵源。孟子少受母教，長受孔家之純儒術化。孟子行爲哲學中之自反說，爲其處世最和平之方法。韓詩外傳載孟子出妻事：『孟子妻獨居，踞。孟子入戶視之，白其母曰：「婦無禮，請去之。」母曰：「何也？」曰：「踞。」母曰：「何知之？」曰：「我親見之。」母曰：「乃汝無禮也！非婦無禮。禮不云乎？將入門，問孰存。將上堂，聲必揚。將入戶，視必下。不掩人不備也。今汝往燕私之處，入戶不有聲，令人踞而視之；是汝之無禮，非婦無禮也。」於是孟子自責，不敢去婦。』可見孟母之粹於道德，而孟子異日在行爲哲學中所持之自反說，有由來矣。孟子在

戰國時，爲純正儒家。孟子自言：『乃所願則學孔子也。』又言：『予未得爲孔子徒也，予私淑諸人也。』蓋不啻開明宣言予爲儒教徒也。惟孟子爲子思之親炙弟子，抑爲再傳弟子——司馬遷謂受業子思之門人班固謂子思弟子——疑不能定。王懋竑以孔子子思孟子之生卒年歲考之，孟子斷不能受業子思。卽謂子思年六十二者係八十二之誤，則孟子亦在童子之時，未能受業子思。然孔門傳授分二支派：一爲曾子，曾子傳之子思，子思傳之孟子。一爲子夏，子夏傳之馯臂子弓，馯臂子弓數傳而至荀子。曾子資性剛毅，所謂君子儒也。子夏資性敏慧，有近名之習，所謂小人儒也。觀孟子巖巖氣象，屢稱曾子子思之剛毅，其進退出處，大都相類，則固其嫡系也。

孟子之時代背景 趙岐題辭曰：『周衰之末，戰國縱橫用兵爭強，以相侵奪。當世取士，務先權謀，以爲上賢；先王大道，陵遲墮廢。異端並起，楊朱、墨翟之言，以干時惑衆者非一。孟子閔悼堯舜、湯文、周孔之業，將遂湮微，正塗壅底，仁義荒

息，佞僞馳騁，紅紫亂朱，於是則慕仲尼，周流憂世。遂以儒道遊於諸侯，思濟斯民。此言孟子之學術思想由於時代思潮之反應也。劉向校戰國策書錄曰：

『仲尼既沒之後，……道德大廢，上下失序，……晚世益甚，萬乘之國七，千乘之國五，敵侔爭權，蓋爲戰國。爭強勝者爲右，兵革不休，詐爲並起。當此之時，雖有道德，不得施謀。故孟子孫卿儒術之士，棄捐於世，而游說權謀之徒，見貴於俗。』此言孟子在當時社會所處之地位也。孟子與人議論，詞鋒辨利，比於武事，當時以爲好勝。後來如王充之刺孟，司馬光之疑孟，皆於孟子有違辭，以爲不類孔子。此亦孟子生戰國之世，百家爭鳴之時，所受時代之影響，有以使然。假使孟子如孔子之溫柔利緩，以與諸子百家相角逐，恐不足以喚起一般之注意。孟子自言：『予豈好辯哉？予不得已也。』』

## 孟子書

孟子七篇

孟子七篇：首梁惠王，次公孫丑，次滕文公，次離婁，次萬章，次告

子，次盡心。司馬遷趙岐皆謂：『孟子所自作。』惟韓愈謂：『軻之書非自著。』主孟子自作者則曰：『書名孟子，是孟軻所自作之書。如荀子。』又曰：『讀七篇，觀其書如鎔鑄而成，非綴緝所就也。』主非孟子所自作者則又曰：『今考其書，載孟子所見諸侯皆稱諡。如齊宣王梁惠王梁襄王滕定公滕文公魯平公是也。夫死，然後有諡。軻所見諸侯，不應皆稱諡。且惠王元年至平公之卒，凡七十七年。軻始見惠王，目之曰叟，必已老矣。決不見平公之卒也。後人追爲之明矣。』於是闔若璩乃曰：『論語成於門人之手，故記聖人容貌甚悉。七篇成於己手，故但記言語或出處耳。……卒後，書爲門人所叙定，故諸侯王皆加諡焉。』

孟子外書。漢書藝文志：孟子十一篇，風俗通作書中外十一篇，因謂七篇爲中，餘四篇爲外。趙岐題辭則謂：『外書四篇——性善辨文說孝經爲政，其文不能宏深，不與內篇相似，非孟子本真，後世依倣而託者也。』是外書在趙岐之時，卽已認爲僞書，不爲學者所重。其後南宋孫奕則自謂聞之前輩，親見館閣

中有孟子外書四篇。劉昌詩則謂新喻謝氏多藏古書，有性善辨一帙。至明姚士粦又傳孟子外書四篇。姚本丁杰爲之條駁甚詳，斷爲劉貢父妄作。而此歷代忽隱忽現之孟子外書，焦循乃截然爲之斷定曰：『外書四篇，趙氏斥爲僞託，其亡已久。孫弈所聞，新喻所藏，已難據信。况此（指姚本）又贗之尤者乎！』

### 孟子之學說概略

孟子承孔子之後，猶莊子承老子之後。孔子老子發爲言說，皆僅有簡括具體之論述，孟子莊子承之，則皆有雄健渾浩之文辭，以發揮其所宗奉之學說；猶釋迦之後，而挺生馬鳴龍樹以宏演其教義，殊可異也。孟子於儒家之學說，多所推闡，而亦自有發明。綜七篇中，析其學說性質，大要不外六種：一爲心性論，二爲行爲哲學，三爲教學方法，四爲政治哲學，五爲同時學說之批評，六爲尙論古人。今爲概述之如左：

#### 心性論

孟子道性善，性善爲孟子之本體論，亦爲孟子之中心學說。其時

論性者，言無善無不善者有之，言有善有不善者有之，言可以爲善可以爲不善者有之，而孟子獨言性善。自是以後，性善說遂爲儒家之基本教條，不主性善說者，不免有非儒家正系之疑焉。孟子既認定人性本善，則吾人欲修養道德完成人格，直發揮吾性所固有之善可耳。故其言曰：『人皆有所不忍，達之於其所忍，仁也。人皆有所不爲，達之於其所爲，義也。人能充無欲害人之心，而仁不可勝用也，人能充無穿窬之心，而義不可勝用也。』所謂『達』，所謂『充』，皆自『性善』演繹而得者也。然人類卒至有惡，何也？孟子之解釋，則謂耳目之感覺作用，易爲外物所引，而未嘗經過心之反省耳。苟能經過心之反省，常處於主動地位，自不爲物所動。孟子稱心爲大體，耳目爲小體，名此反省作用爲思，因極力告人反省，其言曰：『思則得之，不思則不得也。』『弗思耳！』『弗思甚矣。』其急切如此。

行爲哲學 『孝弟也者，其爲仁（通人）之本與！』孝弟實爲儒家唯一之人本主義。孟子謂『仁之實，事親是也。義之實，從兄是也。』『堯舜之道，孝弟而已矣。』



則亦以孝弟爲人類道德行爲之單位也。孟子定義利爲人類行爲之反對標

準律，一切行爲之動機，以義不爲利，無許絲毫利己心夾於其間；是即義利分明

之說爲孟子行爲哲學中之最大特色者也。厥後董仲舒『正其誼不謀其利，明

其道不計其功。』張栻『無所爲而爲之』之說，皆原乎此。孟子又示人以對人

對己之態度。不敢言人之不善，不敢爲人師，是其對人純取謙虛態度者也。『行

有不得者，則反求諸己。』人待之以橫逆，則必自反曰：『我必不仁也。我必無禮也。

我必不忠。是其對己純取懺悔態度者也。自反而仁矣，而有禮矣，而忠矣，人待之

以橫逆如故也，乃曰：『是妄人也，與妄人又何難焉。』則又取不抵抗態度者也。蓋其

偉大之精神，終日以不若舜爲憂，何暇與常人較雞蟲瑣屑哉？故能成其偉大之

人格。

教學方法 孟子之教育方法，在今日所謂取自動式者是也。其言曰：『君

子深造之以道，欲其自得之也。』君子引而不發。『大匠能與人規矩，不能使人

巧。』而其理由與功效，又嘗申論之曰：『自得之則居之安，居之安則資之深，資之深則取之左右逢其源；故君子欲其自得之也。』又曰：『樂則生矣，生則惡可已也；惡可已，則不知足之蹈之手之舞之。』孟子又謂學者品類不一，而教育之方式，不能單純劃一。其自言所以教者有五：曰時化，曰成德，曰達材，曰答問，曰私淑艾。蓋亦以發展個性爲要者也。此外如『一傳衆咻』則一注意環境之教育方策也。『生於憂患，死於安樂』則又示學者以極力與惡劣環境奮鬥之教訓也。

政·治·哲·學  
孟子承儒家之學，生君權異常發達之中國，而高唱『民貴』之學說，可謂異軍突起者矣。在今日民權主義發達之世界，不啻家常茶飯，平淡無奇；然在昔日之中國，不可謂非瑤草琪花，人間鮮見者也。由其民貴之學說推之，於是建設其最偉大之保民政策。保民政策之實施，首在處理平民之生產經濟。其唯一之希望，在使人民無凍餒之患。使有菽粟如水火，菽粟如水火，而民無

有不仁。此則保民政策之極至也。由當時之政治現狀與社會狀況論之，斯固最良善之政治計劃；即以今日眼光評論之，亦一富有價值之政治學說也。孟子又進而打破君主之權威，抬高臣之位置。彼以爲君臣之精神關係，非僱傭性質，爲合作性質。君與臣同負保民之使命，而同作保民之業務。君苟違此使命，則臣得以誅此異類。蓋虐害民衆者謂之賊，賊固人人得而誅之。由孟子之言，則君主不能威權無限，長幽繫於保民使命之下，稍一不慎，卽有上斷頭臺之危。孟子直君主眼中之釘也。然自古大哲，常以高論遭世之忌，致以身徇其主義。孟子生戰國時，放言無忌，得免於禍，可謂幸矣。及二千餘年以後，大爲朱元璋所不快，欲逐出於孔氏之列，蓋已無可如何矣。

同時學說之批評。戰國之時，學說紛歧，其爲時代之產物而成危險的主義者，則兵家、法家、縱橫家、功利家是也。其爲時代思潮之反應，而走極端之主張者，道家、墨家、農家是也。又有敷衍因循以求苟且生息於惡劣之社會爲主義者，

則鄉愿是也。其時知識界人物之情形，大概如此。此各人物所持之主義，皆與儒家發生多少之衝突。而尤在當時知識界中具有重大之勢力，其學說尤近道理，而尤與儒家有潛隱至深之衝突者，則墨家是也。故孟子大聲疾呼，以拒墨爲偌大之任務，致謂：『能言拒楊墨者，聖人之徒也。』可以見其用力之猛矣。其次如兵家、縱橫家、功利家、鄉愿等，亦皆以嚴利之言辭糾正之。蓋兵家、縱橫家、功利家陷國家於枢隍不甯之中，而鄉愿使社會麻痺不仁是非不分，皆害蟲也。

尙論古人。今日一般批評者類知著重於時代背景之考察，幾成批評哲學之當然律，而孟子早已言之。孟子謂：『誦其詩，讀其書，不知其人可乎？是以論其世也。是尙友也。』所謂論世，卽考察時代背景之謂也。孟子又謂：『禹、稷、顏子、易地則皆然。』曾子、子思、易地則皆然。』所謂地，則謂各人之特殊關係也。在考察時代背景以外，又須注意其特殊之關係，乃臻完備縝密之手續，而批評斯有真確性。孟子列論『伯夷，聖之清者也。』柳下惠，聖之利者也。』伊尹，聖之任者。

也。孔子，聖之時者也。』蓋謂各人有各人之特性，亦各有相當之成功。不能執一而論，主彼奴此。彼謂：『乃所願則學孔子也。』亦學焉而各求其性之所近耳。尤合今日適應個性之說。

凡上所舉，皆僅及其概略，多所缺漏。然孟子學說之要義，籠盡於是。

### 孟子之辯證術

孟子實一雄辯家也。其門人公都子嘗告之曰：『外人皆稱夫子好辯。』是當時即以辯者目之矣。辯之作用，不外悟他。辯之性質，不外是己而非人。己所是者，謂之『所立』。己所非者，謂之『所破』。能使人悟己之所立是者，謂之『能立』。能使人悟己之所破是者，謂之『能破』。孟子之所立所破，上已言之。其能立能破，約略言之如下：

能立，卽論理學所謂建設論證也。

孟子書中，多正反並用之論證。

孟子

建性善說，以爲其根本學說，故論證之亦甚力。其論證，純用歸納法。彼自人類性

情之發動上觀察，則見人皆有怵惕惻隱之心；人皆有所不忍，人皆有所不爲；人皆有無欲害人之心，人皆有無穿窬之心；無不知愛其親也，無不知敬其兄也；以此「人皆有」、「無不知」爲其「惻隱之心，人皆有之。羞惡之心，人皆有之。恭敬之心，人皆有之。是非之心，人皆有之。」之證據，而因以確立其性善之說。彼又用歸納類推法論證之。彼自耳目口三官之作用觀察之，發現其有「同聽」、「同美」、「同者」之情狀，於以類推心之有「同然」。彼謂心之所同然者爲理爲義。彼謂理義之悅我心，猶芻豢之悅我口。——其所歸納而論證者，果已確乎？且勿置論。然歸納論證爲建設論證之中最有力者，而孟子能取以論證其性善之說，故能站定脚步，堅其壁壘，而屹然樹立一家之標幟。

能破。卽論理學所謂破壞論證也。孟子之破壞論證，尤層出不窮，應變無

方。其駁農家之勞動主義也，嘗爲談話式之駁論曰：「許子必種粟而後食乎？」

曰：「然。」「許子必織布而後衣乎？」曰：「否，許子衣褐。」「許子冠乎？」曰：「冠。」曰：「奚

冠？」曰：「冠素。」曰：「自織之與？」曰：「否，以粟易之。」曰：「許子奚爲不自織？」曰：「害於耕。」曰：「許子以釜甑爨，以鉄耕乎？」曰：「然。」曰：「自爲之與？」曰：「否，以粟易之。」以粟易械器者，不爲厲陶冶；陶冶亦以其械器易粟者，豈爲厲農夫哉？」剝蕉抽繭，層層推闡，使之自陷於矛盾，此卽破壞論證中最有力之反證法也。破壞論證有二方法，或舉其邏輯誤謬，或舉其實質誤謬。苟能舉出其實質誤謬，則可以與對方以致命之傷；而邏輯誤謬，可以不舉。孟子則善能指摘其所破之實質誤謬。彼其駁許子等價之說曰：「夫物之不齊，物之情也。子比而同之，是亂天下也。巨屨小屨同價，人豈爲之哉？」又其駁夷子兼愛之說曰：「夫夷子信以爲人之親其兄之子，爲若親其隣之赤子乎？」其所謂「情」，所謂「人」，卽實質也。巨屨小屨不能同價，人不能親其鄰之子如其兄之子，而許子乃欲等之，夷子乃欲兼之；此卽爲實質誤謬也。孟子之時，固無辯證術之科學。而其辯論時所應用之方法，舉凡今日辯論術最有力之駁論，類能應用。蓋亦用則發達，熟能生巧之謂。其弟

子陳臻嘗以雙刀論法。逼論之曰：『今日之受是，則前日之不受，非也。前日之不受是，則今日之受非也。』幾使孟子進退兩難。而孟子乃應之曰：『皆是也。』陳臻遂無以復難。蓋陳臻不知雙刀論法，必須祇有二層之可擇，不可更有第三層，然後可以難倒對方。而今則有『皆是也』之第三層，陳臻終不能困孟子矣。

然孟子好爲類比論證，恰當之類比，能使聽者生極深之印象，固有最大之功用。趙岐謂：『孟子之文，長於譬喻，辭不迫切，而意已獨至。固也。如『攘雞』『揠苗』之喻，皆富有趣味者也。顧類此者，非能真正證明所論，僅足以增益『或然』之程度，最易包藏誤謬。如孟子以水之無不下類比人之無不善，此最危險者也。假使人即隨而反詰之曰：『水之無不下，猶人之無不惡耳。』則孟子亦無可非之。且孟子之建設論證，亦爲不完全之歸納，未能立於確當之地位。蘇轍曰：『有惻隱之心而已乎？蓋亦有忍人之心矣。有羞惡之心而已乎？蓋亦有無恥之心矣。有辭讓之心而已乎？蓋亦有爭奪之心矣。有是非之心而已乎？蓋亦有蔽惑之心矣。今孟



子則別之曰，此四者性也，彼四者非性也。以告於人而欲其信之，難矣。『蓋亦以孟子之論證爲不完全之歸納論證也。』要之：孟子之才甚大，故雄於辯，惜其時之學者，甚鮮細密之研究，無有與孟子作長時間之辯論，爲進一步之駁詰；而孟子所言，乃遂止此。所謂『未盡其才』者也。吾人今日研究孟子，持論理之律令以批判之，苟能發現其破綻，亦學者分內事也。

### 論研究孟子之程序

予且進而論研究孟子之程序。予意當分三步：先作單章研究，次作問題研究，最後當作全體研究。

單章研究 其要旨在認取本章所論之點而提挈其要領。如牽牛章，其論點爲『保民』而論要爲『王能保民』『王不可不保民』『保民可易實行』。苟如是認取而提挈之，則牽牛章盡是。又如養氣章，人人以爲難讀，實則其論點爲『不動心之道』，其論要爲『求氣之不動心』『求心之不動心』『不求氣不求心』。

之不動心。孟子則求心之不動心也。苟如是認取而提挈之，則養氣章可不復困吾腦筋。朱子嘗謂孟子若讀得無統，也是費力。所謂讀得無統，即謂不能認取論點與提挈論要也。蓋孟子之言，如長江大河，隨地湧出，無有痕迹。若不認取其論點而提挈其論要，將如矮人看戲，無從觀見。

### 問題研究

其要旨在確定問題所論之域而索究其根據。

『性善』爲孟

子在本體論上所提出之問題。『性有善』、『性純善』則此問題可有廣狹二個不同之論域。孟子所提出者，爲『性有善』乎？『性純善』乎？孟子未嘗明言，須吾人綜覈其書而爲之確定。陳澧謂：『孟子所謂性善者，謂人人之性皆有善也，非謂人之性皆純乎善也。』此陳澧確定孟子性善之論域也。陳澧之言若何？吾人可更審之。『制民產』爲孟子在政治上所提出之問題。孟子果何所見而云然？吾人當進而索究其根據焉。有理論根據焉，有事實根據焉，有方法根據焉，吾人當一一索究之。『民之爲道也，有恆產者有恆心，無恆產者無恆心。』此理論根據也。

『今也制民之產，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子；樂歲終身苦，凶年不免於死亡；此惟救死而恐不贍，奚暇治禮義。』此事實根據也。『五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛；雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉；百畝之田，勿奪其時，八口之家，可以無飢；謹庠序之教，申之以孝悌之義，斑白者不負戴於道路。』此方法根據也。惟孟子在一章內，或僅舉其論，而未嘗言其根據，或言矣而不詳；吾人當類聚其所論之同性質爲比並而參看之；此則問題研究所必要之手續也。

全體研究 其目的在探取其中心學說之所在 吾人規一圓周，若探得其中心之所在，則自中心以至圓周之各點，其距離無不相同。吾人研究前人之學說思想，若能探得其中心學說之所在，則自中心學說以推及於其他之學說，必有相互之關係。此卽全體研究之要也。進化論爲達爾文之中心學說，而達爾文政治、經濟、教育、文化各問題之解決，胥係於此。人口論爲馬爾塞斯之中心

學說，而馬爾塞斯政治、經濟、教育、文化各問題之解決，亦胥係於此。朱子謂孟子之性善說，在七篇中，試默識而旁通之，無非此理。是朱子以性善爲孟子之中心學說也。性善果爲孟子之中心學說乎？吾人於是當作全體之研究，以探取其中心學說之所在，而默識旁通其各個學說相互之關係，圖獲最終之結果，以爲研究孟子之結束。

如上所陳，似爲研究孟子所必經之程序。且不第孟子然，卽研究諸子，亦當經過此同樣之程序，學者諒同情焉。今論孟子，輒備舉之於此。

十四、七、卅，天綬於上海。

## 參考書舉要

訓釋訓詁名物，參考焦循孟子正義。

解釋義理，參考朱熹孟子集註與焦循正義。

虛詞解釋，查王引之經傳釋詞。

校勘，查阮元孟子校勘記與俞樾古書疑義舉例。

問題討論參考陳澧東塾讀書記卷三，與戴震孟子字義疏證。

論理與辨論研究，參考商務出版論理學各書，與費培傑譯辨論術之實習

## 與學理第二編。

考證孟子事蹟，查閻若璩孟子生卒年月考狄子奇孟子編年曹之升孟子

年譜。

# 心性

## 性善

滕文公①爲世子，②將之③楚，④過宋⑤而見孟子。

孟子道性⑥善，言必稱堯舜。

世子自楚反，復⑦見孟子。

孟子曰：『世子疑吾言乎？夫道一⑧而已矣。』成覲⑨謂齊景公⑩曰：『彼

①滕，國名。文者，諡也。

②天子諸侯之適子也。明當世父位爲君。

③往也。

④今湖北湖南爲楚舊

地。⑤今河南省商邱等縣。孟子時在宋。

⑥天然之本質。

⑦去聲。

⑧孟子字義疏證云：『孟

子答公孫丑曰：『大匠不爲拙工改廢繩墨。羿不爲拙射變其彀率。』言不因人之聖智不若堯舜文王，

有二道也。』

⑨趙注：成覲，勇果者也。音義云：『覲，古覓切。一音閑。』孟子正義曰：『音閑，則當作覲。說文

云：『覲，很視也。齊景公之勇臣有成覲者。』廣韻云：『覲，人名。出孟子。』⑩齊，國名。景者，諡也。

丈夫也，我丈夫也，吾何畏彼哉？」顏淵曰：「舜何人也？予何人也？有爲者，亦若是。」公明儀曰：「文王我師也。」周公豈欺我哉？」今滕絕長補短，將五十里也，猶可以爲善國。書曰：「若藥不瞑眩，厥疾不瘳。」

公都子曰：「告子曰：『性無善，無不善也。』或曰：『性可以爲善，可以爲不善，是故文武興，則民好善，幽厲興，則民好暴。』或曰：『有性善，有性不善，是故以堯爲君，而有象；以瞽瞍爲父，而有舜；以紂爲兄之子，且以爲君，而有微子啓，王子比干。』」今日「性善」，然則彼皆非與？」

① 孔子弟子，名回，淵其字也。 ② 指舜也。 ③ 公明姓，儀名，曾子弟子，當時稱賢者。 ④ 周公之言也。

⑤ 截也。 ⑥ 爾雅釋詁云：將，大也。廣雅釋詁云：方，大也。將五十里，即方五十里也。 ⑦ 商書說命篇。

⑧ 瞑，莫旬反。 ⑨ 眩音縣，憤亂也。 ⑩ 愈也。 ⑪ 孟子弟子。 ⑫ 名不害。 ⑬ 顧炎武曰：知錄曰：

「以紂爲弟，且以爲君，而有微子啓，以紂爲兄之子，且以爲君，而有王子比干，並言之，則於文有所不便，故舉此以該彼。」

孟子曰：「乃若①其情，②則可以爲善矣，乃③所謂善也。若夫爲不善，非才④之罪也。惻隱之心人皆有之，羞惡之心人皆有之，恭敬之心人皆有之，是非之心人皆有之；惻隱之心仁也，羞惡之心義也，恭敬之心禮也，是非之心智也。仁義禮智，非由外鑠⑤我也，我固有之也，弗思耳矣。⑥故曰：「求則得之，舍⑦則失之。」或相倍蓰⑧而⑨無算者，不能盡其才者也。詩曰⑩：「天生蒸⑪民，有物⑫有則，⑬民之秉夷⑭，⑮好是懿⑯德。」孔子曰：「爲此詩者，其知道乎！故有物必

①陳澧東塾讀書記云：「乃若」者，因其說而轉之之詞。如象之性誠惡矣，乃若見舜而忸怩，則其情可以爲善。可見象之性仍有善。是乃孟子所謂性善也。②朱注：情，性之動也。下文惻隱、羞惡、辭讓，是非，皆情也。③猶是也。④猶本能也。⑤音削。孔廣森經學卮言曰：『爾雅釋詁云：鑠，美也。』⑥經傳釋詞曰：「耳矣」者，而已矣也。⑦音捨。縱也。⑧五倍曰蓰。⑨猶與也。⑩大雅烝民篇第一章。⑪詩作烝。傳云：「烝，衆也。」⑫詩傳云：「事也。」⑬詩傳云：「法也。」⑭詩作彝。傳云：常也。箋云：秉，執也。⑮傳云：「美也。」



有則，民之秉夷也，<sup>①</sup>故好是懿德。」

孟子曰：「人皆有不忍人之心。」

先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。以不忍人之心，行不忍人之政，治天下，可運<sup>②</sup>之掌上。

所以謂人皆有不忍人之心者：今人乍<sup>③</sup>見孺子，<sup>④</sup>將入於井，皆有怵惕<sup>⑤</sup>惻隱<sup>⑥</sup>之心，非所以內<sup>⑦</sup>交於孺子之父母也，非所以要<sup>⑧</sup>譽於鄉黨朋友也，非惡<sup>⑨</sup>其聲<sup>⑩</sup>而然也。

由是觀之：無惻隱之心，非人也。無羞惡之心，非人也。無辭讓之心，非人也。無

①此「也」字起下文者也。言民有秉夷，故好是懿德也。②轉也。③暫也。廣雅釋詁云：暫，猝也。④

未有知小子也。⑤怵，音黜。怵惕，驚動貌。⑥惻隱，哀痛也。⑦音義云：本亦作納。⑧平聲，求也。

⑨去聲。⑩名也。謂非惡有不仁之聲名，而生此怵惕惻隱之心也。

是非之心，非人也。

惻隱之心，仁之端①也。羞惡之心，義之端也。辭讓之心，禮之端也。是非之心，智之端也。人之有是四端也，猶其有四體②也。有是四端，而自謂不能者，自賊③者也。謂其君不能者，賊其君者也。

凡有四端於我者，知皆擴④而充⑤之矣，若火之始然，⑥泉之始達。⑦苟能充之，足以保四海。苟不充之，不足以事父母。』

孟子曰：『人皆有所不忍，⑧達之於其所忍，仁也。人皆有所不爲，⑨達之於其所爲，義也。』

①首也。

②四支也。

③害也。

④廓也。

方言云，張小使大謂之廓。

⑤大也。

⑥燒也。

⑦通也。

⑧正義曰：「所不忍，」即下「無害人之心。」

⑨正義曰：「所不爲，」即下「無穿踰之心。」

人能充無欲害人之心，而仁不可勝○用也。人能充無穿踰○之心，而義不可勝用也。人能充無受爾汝○之實，無所往而不爲義也。

士未可以言而言，是以言餽○之也。可以言而不言，是以不言餽○之也。是皆穿踰之類也。』

孟子曰：『魚，我所欲也。熊掌，<sup>⑤</sup>亦我所欲也。二者不可得兼，舍<sup>⑥</sup>魚而取熊掌者也。生，亦我所欲也。義，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取義者也。』

○平聲。 ○穿牆踰屋也。

○朱熹孟子集注云：爾汝，人所輕賤之稱。

○趙注，餽，取也。丁公著孟

子手音曰：『注云，餽，取也。今案字書及諸書並無此「餽」字。』郭璞方言注云：『音忝，謂挑取物也。』其字

从金，今此字从食，與方言不同，蓋傳寫誤也。姚寬西溪叢語云：『玉篇食字部有餽字，注音達兼反，古

甜字。然則字書非無此字，第與孟子言餽之義爲不合耳。今以孟子之文，考餽之義，趙岐以餽訓取是

也。當如郭氏方言，其字从金爲銛。玉篇廣韻銛音他點反，取也。『焦循孟子正義曰：『銛乃挑之轉音，以

言銛，即以言挑也。』

⑤即熊蹯，味之美者也。

⑥上聲。

生亦我所欲，所欲有甚於生者，故不爲苟得①也。死亦我所惡，所惡有甚於死者，故患有所不辟②也。

如使人之所欲，莫甚於生，則凡可以得生者，何不用也？③使人之所惡，莫甚於死者，則凡可以辟患者，何不爲也？

由是則生，而有不用也。由是則可以辟患，而有不爲也。是故所欲有甚於生者，所惡有甚於死者，非獨賢者有是心也，人皆有之；賢者能勿喪④耳。

一簞食⑤，一豆⑥，羹得之則生，弗得則死；噓⑦爾而與之，行道之人弗受；蹴爾而與之，乞人不屑⑧也。萬鍾⑨，則⑩不辨禮義而受之。萬鍾於我何加⑪焉？

①得生也。

②與避同。

③也猶邪。見經傳釋詞。

④去聲，亡也。

⑤簞音單，竹器。食音嗣，飯也。

⑥

木器也。

⑦呼故切，(尸又)噓與呼同。咄啐之貌也。

⑧了六反(尸又)踐踏也。

⑨潔也。

⑩左傳

釜十則鍾。釜爲六斗四升。鍾爲十釜，是六斛四斗也。

⑪經傳釋詞云，猶「乃」也。詩新臺魚網之設，鴻

則離之言，鴻乃離之也。⑫益也。

○爲宮室之美，妻妾之奉，所識窮乏者得<sup>①</sup>我與？鄉爲<sup>②</sup>身死而不受，今爲宮室之美爲之。鄉爲身死而不受，今爲妻妾之奉爲之。鄉爲身死而不受，今爲所識窮乏者得我而爲之。是亦不可以已<sup>④</sup>乎？此之謂失其本心。」

孟子曰：「人之所不學而能者，其良能也；所不慮而知者，其良知也。孩提<sup>⑤</sup>之童，無不知愛其親也；及其長也，無不知敬其兄也。親親，仁也；敬長，義也。無他，達<sup>⑥</sup>之天下也。」

孟子曰：「富歲<sup>⑦</sup>子弟多賴，<sup>⑧</sup>凶歲子弟多暴。非天之降才爾<sup>⑨</sup>，殊也，其所

○經傳釋詞云，「焉」猶「乎」也。論語子路篇又「何加焉？」左傳君何患焉？

○與德通。

○「鄉」爲「並

讀去聲。

④止也。

⑤說文口部云：咳，小兒笑也。孩古文咳。手部云：提，挈也。趙注：孩提，二三歲之間在

襁褓，知孩笑可提抱者也。

⑥通也。

⑦豐年也。

⑧善也。

⑨王引之經傳釋詞云：爾，猶如此也。言

非天之降才，如此其異也。

以陷溺其心者然也。

今夫粦<sup>①</sup>麥播種而耰<sup>②</sup>之。其地同，樹之時又同，淳然而生，至於日至<sup>③</sup>之時，皆熟矣。雖有不同，則地有肥磽<sup>④</sup>，雨露之養，人事之不齊也。

故凡同類者，舉<sup>⑤</sup>相似也。何獨至於人而疑之？聖人與我同類者，故龍子<sup>⑥</sup>曰：「不知足而爲履，我知其不爲蕘<sup>⑦</sup>也。」履之相似，天下之足同也。

口之於味，有同者<sup>⑧</sup>也。易牙<sup>⑨</sup>先得我口之所者者也。如使口之於味也，其性與人殊，——若犬馬之與我，不同類也。——則天下何者皆從易牙之於味也？至於味天下期於易牙，是天下之口相似也。惟<sup>⑩</sup>耳亦然：至於聲天下期於師

①音謀，大麥也。

②音憂，覆種也。

③謂仲夏日至也。

④苦交反。〔く一么〕薄也。

⑤皆也。

⑥古

賢者也。

⑦音墮，草器也。

⑧與嗜同。

⑨猶「者」也。與下「所者者也」相應。

⑩古之知味者，齊桓

公臣也。戰國策魏策齊桓公夜半不寐。易牙乃煎熟燔炙，和調五味而進之。桓公食之而飽。至旦不覺。曰：後世必有以味亡其國者！<sup>⑪</sup>亦作唯字，並與雖同。見經傳釋詞。

曠，<sup>①</sup>是天下之耳相似也。惟目亦然。至於子都，<sup>②</sup>天下莫不知其姣<sup>③</sup>也。<sup>④</sup>不知子都之姣者，無目者也。

故曰：口之於味也，有同耆焉；耳之於聲也，有同聽焉；目之於色也，有同美焉。至於心，獨無所同然乎？心之所同然者，何也？謂「理」也，「義」也。聖人先得我心之所同然耳。故理義之悅我心，猶芻豢<sup>⑤</sup>之悅我口。」

①能審音者也。

②古之姣好者也。詩不見子都，乃見狂且。

③古卯反，音狡，好也。

④亦猶「者」。

⑤芻，刈草也。飼牛羊以草，故即稱牛羊爲芻。以穀食犬豕曰豢，故即稱犬豕爲豢。

# 存心之要

孟子曰：『牛山①之木嘗美矣。以其郊②於大國也，斧斤③伐之，可以爲美乎？是④其日夜之所息，⑤雨露之所潤，非無萌蘖⑥之生焉。牛羊又從而牧之。是以若彼濯濯⑦也。人見其濯濯也，以爲未嘗有材焉。此豈山之性也哉？』

雖存⑧乎人者，豈無仁義之心哉？其所以放其良心者，亦猶斧斤之於木也。旦日⑨而伐之，可以爲美乎？其日夜之所息，平旦之氣，⑩其好惡與人相近也者幾希；⑪則其旦晝⑫之所爲，有⑬愒⑭亡之矣。愒之反覆，則其夜氣不足以存；夜

①齊之東南山也。閻若璩四書釋地續在臨淄縣南一十里。②邑外謂之郊。③斫木刀也。④猶

「夫」也。見經傳釋詞。⑤生長也。⑥萌，芽也。蘖，如列反。（日世）芽之旁出者也。⑦光潔之貌。⑧

在也。⑨猶云日日也。⑩謂未與物接之時，清明之氣也。⑪趙注：幾，豈也。豈希，言不遠也。⑫猶

云明日。⑬何義門讀書記云：「有」當讀去聲。爲又。⑭愒，古酷反。（《又》）亂也。



氣不足以存，則其違禽獸不遠矣。人見其禽獸也，而以為未嘗有才焉者，是豈人之情也哉？

故苟得其養，無物不長。苟失其養，無物不消。孔子曰：「操<sup>⊖</sup>則存，舍<sup>⊖</sup>則亡。出入無時，莫知其鄉。」惟心之謂與？」

公都子問曰：「鈞<sup>⊖</sup>是人也，或為大人，或為小人，何也？」

孟子曰：「從其大體為大人。從其小體為小人。」

曰：「鈞是人也，或從其大體，或從其小體，何也？」

曰：「耳目之官不思，而蔽於物，<sup>Ⓔ</sup>物交物，則引<sup>Ⓕ</sup>之而已矣。心之官則思。

⊖持也。

⊖上聲，放也。

⊖為均之通借字，同也。

Ⓔ事也。

Ⓕ誘也。

則得之；不思則不得也。此○天之所與我者。先立乎其大者，則其小者，不能奪也。此爲大人而已矣。」

孟子曰：『仁，人心也，義，人路也；舍其路而弗由，放其心而不知求，哀哉！

人有雞犬放，則知求之，有放心而不知求。

學問之道無他，求其放心而已矣！』

孟子曰：『今有無名之指○屈而不信。○非疾痛害事也。如有能信之者，則不遠秦楚之路，爲指之不若人也。』

○阮元校勘記曰：「此天之所以與我者。」廖本、閩監、毛三本同。岳本、孔本、韓本「此」作「比」。經傳釋詞云：「說文曰，『皆，俱詞也。从比从白。』徐鍇曰，『比，皆也。』孟子比天之所以與我者……家大人曰：「言耳目心思，皆天之所與我者，而心爲大。」○手之第四指也。○與伸同。

指不若人，則知惡之；心不若人，則不知惡。此之謂不知類①也。』

孟子曰：『求則得之，舍則失之，是求有益於得也；求在我者也。求之有道，得之有命，是求無益於得也；求在外者也。』

孟子曰：『人之所以異於禽獸者幾希。①庶②民去之，君子存之。舜明於庶物，察④於人倫。⑤由仁義行，⑥非行仁義⑦也。』

孟子曰：『拱⑧把⑨之桐梓⑩，人苟欲生之，皆知所以養之者。至於身而不知所以養之者，豈愛身不若桐梓哉？弗思甚也。』

①事也。呂氏春秋達鬱篇：得其細，失其大，不知類耳。②無幾也。③衆也。④識也。⑤序也。⑥仁義生於內，由其中而行。⑦非強力行仁義也。⑧兩手所圍也。⑨一手所握也。⑩皆木名也。

孟子曰：『人之於身也，兼所愛；兼所愛，則兼所養也。無尺寸之膚不愛焉，則無尺寸之膚不養也。所以考其善不善者，豈有他哉？於己取之而已矣。』

體有貴賤，有小大。無以小害大，無以賤害貴。養其小者爲小人，養其大者爲大人。

今有場師，<sup>①</sup>舍其梧櫝，<sup>②</sup>養其槭棘；<sup>③</sup>則爲賤場師焉。養其一指，而失其肩背而不知也；則爲狼疾<sup>④</sup>人也。

飲食之人，則人賤之矣；爲其養小以失大也。飲食之人，無有失也，<sup>⑤</sup>則口腹豈適<sup>⑥</sup>爲尺寸之膚哉？』

① 治場圃者。

② 梧，桐也。櫝，音賈，梓也。皆美材也。

③ 槭，音貳。阮元校勘記云：槭棘，古書皆作槭棗。錢

大昕養新錄云：梧櫝二物，則槭棘必非一物。槭爲酸棗，棘即荆棘。<sup>④</sup>狼善顧，疾則不能喻殘廢也。

⑤ 也猶「者」。<sup>⑥</sup>高誘云：適音翅，翅與啻同。但也。

### 存養功夫

孟子曰：「養心莫善於寡欲。其爲人也寡欲，雖有不存焉者寡矣。其爲人也多欲，雖有存焉者寡矣。」

孟子曰：「無或○乎王○之不智也！雖有天下易○生之物也，一日暴○之，十日寒之，未有能生者也。吾見○亦罕矣，吾退而寒之者至矣。吾如有萌焉何哉！今夫弈○之爲數，○小數也，不專心致○志，則不得也。弈秋○通國之善弈者也。使弈秋誨二人弈：其一人專心致志，惟弈秋之爲聽；一人雖聽之，一心以爲有鴻鵠將至，思援○弓繳○而射之。雖與之俱學，弗若之矣；爲○是其智弗若與？

○與惑同。怪也。

○齊王也。

○去聲。

○與曝同。溫也。

○音現。

○圍棋也。

○技也。

○極也。

○善奕者名秋也。

○引也。

○音灼。以繩繫矢而射也。

○經傳釋詞云：「爲」與「謂」同義。

曰「非然也。」①

孟子曰：『仁之勝不仁也，猶水勝火。今之爲仁者，猶以一杯水救一車薪之火也。不熄，則謂之「水不勝火。」此又與①於不仁之甚者也。亦終必亡②而已矣。』

孟子曰：『五穀者種之美者也。苟爲④不熟，不如萑稗。⑤夫仁亦在乎熟之而已矣。』

①俞樾古書疑義舉例曰：『此自問自答之詞。』

②與猶助也。

③通無。

④經傳釋詞曰：『猶使也。』

⑤萑音蹄。爾雅注云：似稗，布地穢草也。稗音敗。野稗似粟。



# 行爲哲學

## 行 本

曹交<sup>①</sup>問曰：『人皆可以爲堯舜，有諸？』<sup>②</sup>

孟子曰：『然』

『交聞文王十尺，湯九尺。今交九尺四寸以<sup>③</sup>長。食粟而已。如何則可？』

曰：『奚有<sup>④</sup>於是亦爲之而已矣。有人於此，力不能勝<sup>⑤</sup>一匹雞<sup>⑥</sup>，則爲無力人矣。今日：『舉百鈞』<sup>⑦</sup>，則爲有力人矣。然則舉烏獲<sup>⑧</sup>之任，是亦爲<sup>⑨</sup>烏獲而

① 曹君之弟，交名也。

② 王引之經傳釋詞曰：『之乎也。急言之曰「諸」，徐言之曰「之乎」。』

③ 經傳

釋詞曰：『猶「而」也。』

④ 猶何有，言不難也。

⑤ 平聲。

⑥ 小雞也。

⑦ 一鈞三十斤。

⑧ 古之有力

人也。⑨ 則「爲」無力人矣。則「爲」有力人矣。是亦「爲」烏獲而已矣。三「爲」字，俱猶「謂」也。



已矣。夫人豈以不勝爲患哉？弗爲耳。徐行後長者，謂之「弟」。疾行先長者，謂之「不弟」。夫徐行者，豈人所不能哉？所不爲也。堯舜之道，孝弟而已矣。子服堯之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣。子服桀之服，誦桀之言，行桀之行，是桀而已矣。」

曰：「交得見於鄒君，可以假館，願留而受業於門。」

曰：「夫道若大路然，豈難知哉？人病不求耳。子歸而求之，有餘師。」

王子墊問曰：「士何事？」

孟子曰：「尚志。」

○上聲。○與梯同。順也。阮元校勘記曰：『孝弟而已矣。閩監、毛三本同。宋九經本、岳本、咸淳衢州本、

孔本、韓本梯作弟。』○去聲。○音現。○言師不少也。○齊王子名墊也。墊，丁念反。（勿一弓）

○古文尚作上。貴也。

曰：『何謂尙志？』

曰：『仁義而已矣。殺一無罪，非仁也。非其有而取之，非義也。居惡○在仁是也。路惡在義是也。居仁由義，大人之事備矣。』

孟子曰：『仁之實，事親是也。義之實，從兄是也。智之實，知斯二者，弗去是也。禮之實，節文○斯二者是也。樂之實，樂○斯二者。樂則生矣。生則惡○可已也。惡可已，則不知足之蹈○之，手之舞之。』

孟子曰：『道○在邇○而○求諸○遠○事○在易○而求諸難。人人親其親，

○音烏。○太文則失其質，故節之。太質則無禮敬之容，故文之。○音洛。○音烏。○頓足也。○平天下之道也。○近也。○猶乃也。見經傳釋詞。○「諸」或本作「之」。○平天下之事也。○去聲。

長其長，<sup>⊖</sup>而天下平。」

⊖上聲。

# 義 利

孟子曰：『雞鳴而起，孳孳<sup>①</sup>爲善者，舜之徒也。雞鳴而起，孳孳爲利者，跖<sup>②</sup>之徒也。欲知舜與跖之分，無他，利與善之間也。』

孟子見梁惠王，<sup>③</sup>王曰：『叟，<sup>④</sup>不遠千里而來，亦將有以利吾國乎？』

孟子對曰：『王何必曰利？亦有仁義而已矣。王曰：『何以利吾國？』大夫

曰：『何以利吾家？』士庶人曰：『何以利吾身？』上下交征<sup>⑤</sup>利，而國危矣。萬乘<sup>⑥</sup>

○音咨。勤勉之意。

○音吉。與跖同。漢書云：『跖，秦之大盜也。』

○梁惠王，魏侯罃也。都大梁，史記惠

王三十五年，卑禮厚幣以招賢者，而孟軻至梁。<sup>④</sup>長老之稱。

⑤取也。

⑥去聲；兵車萬乘，謂天子

也。兵車千乘，謂諸侯也。

之國，弑<sup>①</sup>其君者，必千乘之家；千乘之國，弑其君者，必百乘之家。②萬取千焉，千取百焉，不爲不多矣。苟爲<sup>③</sup>後義而先利，不奪不饜<sup>④</sup>。未有仁而遺<sup>⑤</sup>其親<sup>⑥</sup>者也，未有義而後其君<sup>⑦</sup>者也。王亦曰：「仁義」而已矣，何必曰「利」？」

宋慳<sup>⑧</sup>將之楚，孟子遇於石丘<sup>⑨</sup>。曰：「先生將何之？」

曰：「吾聞秦楚構<sup>⑩</sup>兵，我將見楚王說<sup>⑪</sup>而罷之。楚王不悅，我將見秦王說而罷之。二王我將有所遇<sup>⑫</sup>焉。」

曰：「軻也請無問其詳，願聞其指。」<sup>⑬</sup>說之將何如？」

①下殺上也。 ②萬千百指乘言。諸侯於天子萬乘中取其千。大夫於諸侯千乘中取其百。 ③猶苟使也。

④厭與饜通。國語韋昭注云：「厭，飽也。」 ⑤棄也。 ⑥仁者親親。 ⑦義者尊尊。 ⑧宋姓，慳名。慳與鉞同音。均爲口莖反。 ⑨莊子有宋鉞者，禁攻寢兵，救世之戰云云，即此宋慳也。 ⑩猶苟

⑪交兵也。 ⑫音稅。 ⑬合也。 ⑭與旨同。

⑮宋姓，慳名。慳與鉞同音。均爲口莖反。 ⑯莊子有宋鉞者，禁攻寢兵，救世之戰云云，即此宋慳也。 ⑰地名。

曰：『我將言其不利也。』

曰：『先生之志則大矣，先生之號○則不可。先生以利說秦楚之王，秦楚之王悅於利，以罷三軍之師，是三軍之士，樂罷而悅於利也。爲人臣者，懷利以事其君；爲人子者，懷利以事其父；爲人弟者，懷利以事其兄；是君臣、父子、兄弟終○去仁義，懷利以相接；○然而不亡者，未之有也。先生以仁義說秦楚之王，秦楚之王悅於仁義，而罷三軍之師，是三軍之士，樂罷而悅於仁義也。爲人臣者，懷仁義以事其君；爲人子者，懷仁義以事其父；爲人弟者，懷仁義以事其兄；是君臣、父子、兄弟去利，懷仁義以相接也；然而不王者，未之有也。何必曰「利」？』

戴盈之<sup>④</sup>曰：『什一，去關市之征，今茲<sup>⑤</sup>未能，請輕之，以待來年然後已，<sup>⑥</sup>何如？』

①名號也。

②盡也。

③待也。

④宋大夫。

⑤閻若璩釋地三續云：「茲，年也。」

⑥止也。

孟子曰：『今有人日攘<sup>⊖</sup>其鄰之雞者，或告之曰：「是非君子之道。」曰：「請損<sup>⊖</sup>之，月攘一雞，以待來年，然後已。」如知其非義，斯速已矣，何待來年？」』

⊖取也。 ⊖滅也。

# 對 己

孟子曰：『不仁者，可與言哉？安其危，而利其菑，樂其所以亡者；不仁而可與言，則何亡國敗家之有！』

有孺子<sup>①</sup>歌曰：『滄浪<sup>②</sup>之水清兮，可以濯我纓；<sup>③</sup>滄浪之水濁兮，可以濯我足。』孔子曰：『小子<sup>④</sup>！聽之！清斯濯纓，濁斯濯足矣，自取之也。』

夫人必自侮，然後人侮之。家必自毀，<sup>⑤</sup>而後人毀之。國必自伐，而後人伐之。太甲曰：『天作孽，猶可違。自作孽，不可活。』此之謂也。』

孟子曰：『自暴<sup>⑥</sup>者不可與有言也，自棄者不可與有爲也。言非<sup>⑦</sup>禮義，謂之自暴也。吾身不能居仁由義，謂之自棄也。仁，人之安宅也。義，人之正路也。曠<sup>⑧</sup>

①與災同。

②童子也。

③水名。

④冠系也。

⑤孔子弟子也。

⑥壞也。

⑦猶害也。

⑧猶毀也。

⑨空也。



安宅而弗居，舍正路而不由，○哀哉！

孟子曰：『矢人○豈不仁於函人○哉？矢人唯恐不傷人，函人唯恐傷人。巫○匠○亦然。故術不可不慎也。』

孔子曰：「里仁爲美。擇不處仁，焉得智？」夫仁，天之尊爵也，人之安宅也。莫之禦而不仁，是不智也。不仁不智，無禮無義，人役也。人役而恥爲役，由○弓人而恥爲弓，矢人而恥爲矢也。如恥之，莫如爲仁。仁者如射。射者正己而後發。發而不中，○不怨勝己者，反求諸己而已矣。』

孟子曰：『愛人不親，反其仁；治人不治，反其智；禮人不答，反其敬；行有不得

○行也。

○作箭之人。

○爲甲之人。

○爲人祈祝者也。

○梓匠，作爲棺槨者也。

○爲人所役

者也。

○與猶同。

○去聲。

者，皆反求諸己。其身正，而天下歸之。詩云：「永言配命，自求多福。」

孟子曰：「君子所以異於人者，以其存心也。君子以仁存心，以禮存心。仁者愛人，有禮者敬人。愛人者，人恆愛之。敬人者，人恆敬之。」

有人於此，其待我以橫逆，<sup>④</sup>則君子必自反<sup>⑤</sup>也。「我必不仁也，必無禮也，此物<sup>⑥</sup>奚宜<sup>⑦</sup>至哉？」其自反而仁矣，自反而有禮矣，其橫逆由是也；君子必自反也。「我必不忠」<sup>⑧</sup>。自反而忠矣，其橫逆由是也；君子曰：「此亦妄人<sup>⑨</sup>也已矣。如此，則與禽獸奚擇<sup>⑩</sup>哉？於禽獸又何難<sup>⑪</sup>焉？」是故君子有終身之憂，無

①大雅文王篇第六章。

②經傳釋詞曰：「語詞也。」

③毛鄭釋詩，悉用爾雅「言，我也」之訓；或解爲言語

之言，揆之文義，多所未安。則施之亦不得其當也。」

④配合也。命，天命也。合天命而行也。

⑤橫去

聲。橫逆，謂強暴不順理也。

⑥反，省也。

⑦事也。

⑧焦循正義，「奚宜」即「何爲」也。

⑨盡己之謂。

⑩妄作之人也。

⑪猶何異也。

⑫去聲。

一朝之患也。乃若①所憂，則有之：「舜人也，我亦人也。舜爲法於天下，可傳於後世；我由未免爲鄉人②也。」

是則可憂也。憂之如何？如舜而已矣。若夫君子所患，則亡矣。非仁無爲也，非禮無行也。如有一朝之患，則君子不患矣。」

孟子曰：『萬物皆備於我矣。反身而誠，③樂莫大焉。強④恕⑤而行，求仁莫近焉。』

孟子曰：『居下位，而不獲④於上，民不可得而治也。獲於上有道，不信於友，弗獲於上矣。信於友有道，事親弗悅，弗信於友矣。悅親有道，反身不誠，⑥不悅於

① 乃若，發語辭。 ② 鄉里之常人也。 ③ 實也。 ④ 上聲，勉強也。 ⑤ 推己以及人也。 ⑥ 得也。 ⑦ 盡其實之謂也。

親矣。誠身有道，不明乎善，不誠其身矣。是故誠者，天之道也。○思誠者，人之道也。○至誠而不動者，未之有也。不誠，未有能動者也。』

○趙岐注：『授人「誠」「善」之性者，天也。故曰天道。』○趙注：『思行其誠以奉天者，人之道也。』

## 對 人

孟子曰：『子路人告之以有過則喜。禹聞善言則拜。大舜有大焉：善與人同，舍己從人，樂取於人以爲善。自耕稼陶漁，以至爲帝，無非取於人者。取諸人以爲善，是與人爲善者也。故君子莫大乎與人爲善。』

孟子曰：『舜之居深山，<sup>①</sup>之中，與木石居，與鹿豕遊，其所以異於深山之野人者幾希。及其聞一善言，見一善行，若決江河，沛然<sup>②</sup>莫之能禦也。』

魯欲使樂正子<sup>④</sup>爲政。孟子曰：『吾聞之，喜而不寐。』

○舜之側微，耕於歷山，陶於河濱，漁於雷澤。

○居深山，謂耕歷山時也。

○沛，流貌。

○樂正，姓也。

子，通稱也。名克。孟子弟子。

公孫丑曰：『樂正子強乎？』曰：『否。』『有知慮乎？』曰：『否。』『多聞識乎？』曰：『否。』

『然則奚爲喜而不寐？』

曰：『其爲人也好善。』

『好善足乎？』

曰：『好善優於天下，而況魯國乎？』

夫苟好善，則四海之內，皆將輕千里而

來，告之以善。夫苟不好善，則人將曰：『訑訑。』予既已知之矣。訑訑之聲音顏

○論語：

『季康子問：仲由可使從政也歟？』子曰：『由也果，於從政乎何有！』『賜也可使從政也歟？』

曰：『賜也達，於從政乎何有！』『求也可使從政也歟？』曰：『求也藝，於從政乎何有！』焦循正義曰：『強』

猶『果』。『有知慮』猶『達』。『多聞識』猶『藝』。○焦循正義曰：『將曰之』將與將輕之『將』同人。

見此不好善之人而狀其貌曰：『訑訑』，又述其言曰：『既已知之矣。』○阮元校勘記云：『訑訑』字作

『訑』者，今諸本皆作『訑』。按訑，吐禾切。欺也。訑音怡。訑訑，自足其智，不耆善言之貌。

色，距人於千里之外。士止於千里之外，則讒諂面諛之人至矣。與讒諂面諛之人居，國欲治可得乎？

孟子曰：『言近而指遠者，善言也。守約而施<sup>①</sup>博者，善道也。』

君子之言也，不下帶<sup>②</sup>而道存焉。君子之守，脩其身<sup>③</sup>而天下平<sup>④</sup>。人病舍其田，而芸<sup>⑤</sup>人之田。所求於人者重，而所以自任者輕。』

孟子曰：『言人之不善，當<sup>⑥</sup>如後患何。』

孟子曰：『人之患，在好爲人師。』

①去聲。②腰帶也。此不下帶，暗指心言。趙岐以正心爲言近之「近」。③修其身，此守約也。④天下平，此施博也。

⑤治也。耘之省文。

⑥經傳釋詞曰：『猶將也。』

# 君 子

孟子曰：『廣土衆民，君子欲之，所樂不存焉。中天下而立，定四海之民，君子樂之，所性不存焉。』

君子所性，雖大行①不加焉，雖窮居不損焉，分②定故也。

君子所性，仁義禮智根於心，其生色也晬然③，見④於面，盎⑤於背，施於四體，四體不言而喻⑥。』

①行政於天下也。②扶問切。焦循正義曰：『既分得人之性，自有人所當爲之職分……故謂之分

定。』③焦循正義曰：『讀「其生色也晬然」爲句。』晬音粹。晬然，潤澤之貌。④音現。⑤烏浪切。正

義曰：『盎於背即英於背，英於背即榮於背……陸氏不明聲音假借之學，而以爲如負，望文生意，失之甚矣。』⑥施於四體，四體雖不能言，人固已曉喻而知之也。



孟子曰：『君子有三樂，<sup>①</sup>而王<sup>②</sup>，<sup>③</sup>天下不與<sup>④</sup>存焉。父母俱存，兄弟無故，<sup>⑤</sup>一樂也。仰不愧於天，俯不忤<sup>⑥</sup>於人，二樂也。得天下英才而教育之，三樂也。君子有三樂，而王天下不與存焉。』

公孫丑問曰：『不見諸侯何義？』

孟子曰：『古者不爲臣<sup>①</sup>，<sup>②</sup>不見<sup>③</sup>。段干木<sup>④</sup>踰垣而辟<sup>⑤</sup>之，泄柳<sup>⑥</sup>閉門而不內，<sup>⑦</sup>是皆已甚。<sup>⑧</sup>迫<sup>⑨</sup>，<sup>⑩</sup>斯可以見矣。陽貨<sup>⑪</sup>欲見孔子，<sup>⑫</sup>而惡<sup>⑬</sup>無禮。大夫有賜於士，不得受於其家，則往拜其門。陽貨矚<sup>⑭</sup>孔子之亡<sup>⑮</sup>也，而饋孔子蒸豚。<sup>⑯</sup>

①音洛。 ②去聲。 ③音預。 ④謂兄弟相親好也。 ⑤音昨。慙也。 ⑥不爲臣，謂未仕於其國者也。

⑦魏文侯時人。 ⑧與避同。 ⑨魯穆公時人。 ⑩與納同。 ⑪過甚也。 ⑫謂求見之切也。 ⑬魯

大夫也。 ⑭見音現。欲見孔子，欲召孔子來見己也。 ⑮去聲。 ⑯音勘。窺也。 ⑰未在此也。 ⑱方言

云：『關東西謂之豨，或謂之豕。其子或謂之豚。』

孔子亦矚其亡也，而往拜之。當是時，陽貨先，豈得不見？曾子曰：「脅肩諂笑，病于夏畦。」<sup>④</sup>子路曰：「未同而言，觀其色赧赧，然非由<sup>⑤</sup>之所知也。」由是觀之，則君子之所養，可知已矣。」

齊人有一妻一妾而處室者。其良人<sup>①</sup>出，則必饜<sup>②</sup>酒肉而後反。其妻問所與飲食者，則盡富貴也。其妻告其妾曰：「良人出，則必饜酒肉而後反。問其與飲食者，盡富貴也。而未嘗有顯者<sup>③</sup>來。吾將矚<sup>④</sup>良人之所之也。」蚤起，施<sup>⑤</sup>從良人之所之。徧國中，無與立談者。卒之東郭墦<sup>⑥</sup>，問之祭者，乞其餘。不足，又顧

① 謂先來加禮也。

② 脅肩，竦體也。諂笑，強笑也。

③ 苦也。

④ 夏畦，夏月治畦之人也。

⑤ 未同而

言，與人未合而強與之言也。

⑥ 奴簡反。予弓，慙而面赤之貌。

⑦ 子路之名。

⑧ 夫也。

⑨ 飽也。

⑩ 富貴人也。

⑪ 音諫，視也。

⑫ 施與逶通。錢大昕潛研堂答問云：「施古斜字。」蓋邪施而行，不使良

人知也。

⑬ 音燔。塚也。

而之他。此其爲饜足之道也。其妻歸，告其妾，曰：「良人者，所仰望而終身也，今若此！」與其妾訕。○其良人，而相泣於中庭。而良人未之知也，施施○從外來，驕其妻妾。

由君子觀之，則人之所以求富貴利達者，其妻妾不羞也，而不相泣者，幾希矣。」

○訕，讀山去聲。怨詈也。○喜悅自得之貌。

# 教學方法

## 教

孟子曰：「君子之所以教者五：有如時雨化之者，有成德者，有達財者，有答問者，有私淑艾者。此五者，君子之所以教也。」

公孫丑曰：「道則高矣，美矣，宜若登天然，似不可及也；何不使彼爲可幾及，而日孳孳也？」

○與材同。○私，竊也。淑與叔通，拾也。詩陳風「彼美叔姬」。釋文云：「本亦作淑。」毛詩豳風七月九月叔苴。傳云：「叔，拾也。」艾與刈通，取也。私淑艾者，即竊拾取也。意謂非親爲門徒而相授受，而拾取於相傳之人也。○經傳釋詞云：「猶，殆也。」○經傳釋詞曰：「猶，有也。」○孳，孜二字古多通用。孳，勤勉貌。

孟子曰：「大匠不爲拙工改廢繩墨。羿不爲拙射變其彀率。君子引而不發，躍如也。中道而立，能者從之。」

孟子曰：「君子深造之，以道，欲其自得之也。自得之，則居之安。居之安，則資之深。資之深，則取之左右逢其原。故君子欲其自得之也。」

孟子曰：「梓匠輪輿，能與人規矩，不能使人巧。」

○所以爲直之具。

○彀率音奏律。彎弓之限也。

○張弓也。

○躍如，猶云躍躍。爾雅釋訓云：「躍

躍，迅也。」

○學者。

○六七到反（ㄎㄨㄥ）詣也。

○凡「之」字皆指所學而言。

○朱注：進爲之方也。

○九取也。

○十遇也。

○本也。

○木工也。

○造輪輿造車之工也。

# 學

孟子曰：『羿<sup>①</sup>之教人射，必志<sup>②</sup>於彀；學者亦必志於彀。大匠誨人，必以規矩；<sup>③</sup>學者亦必以規矩。』

孟子曰：『孔子登東山<sup>④</sup>而小魯，登太山<sup>⑤</sup>而小天下。故觀於海者，難爲水。遊於聖人之門者，難爲言。』<sup>⑥</sup>

○古之善射者也。○阮元校勘記云：『必志於彀，孔本、韓本、考文古本、足利本、同。閩、監、毛三本「志」作「至」。下同。浦鏜云：「志」誤「至」。翟灝考異云：注疏本「志」俱作「至」。宋刻九經下一「志」字作「至」。南軒孟子說上一「志」字作「至」。』  
○規所以爲圓也。矩所以爲方也。  
④閩若璩釋地云：『或曰：「費縣西北蒙山，正居魯四境之東，一名東山。孟子云：孔子登東山而小魯，指此。疑近是。』  
⑤太山即泰山。  
⑥即爲水難也。⑦即爲言難也。

觀水有術，必觀其瀾。①日月有明，容光②必照焉。流水之爲物也，不盈科③不行。君子之志於道也，不成章④不達。⑤

孟子曰：『有爲者，辟⑥若掘井。掘井九軌⑦而不及泉，猶爲⑧棄井也。』

孟子曰：『博學而詳說之，將以反說約⑨也。』

孟子曰：『知⑩者無不知也，當務之爲急。仁者無不愛也，急親賢之爲務。堯舜之知⑪而不徧物，急先務也。堯舜之仁，不徧愛人，急親賢也。』

① 水中大波也。

② 容光，小隙也。

③ 坎也。

④ 成文章也。

⑤ 官達也。

⑥ 與譬同。

⑦ 音刃。

與仞同。八尺曰仞。

⑧ 經傳釋詞曰：『猶「如」也。』

⑨ 趙注：『不能盡知，則不能要言之。』

⑩ 去聲。

⑪ 去聲。

不能三年之喪，而總㉑小功㉒之察，放飯㉓流歆㉔而問無齒決㉕，是之謂不知務。

孟子自范㉖之齊，望見齊王之子，喟然歎曰：『居移氣㉗，養移體。大哉居乎！夫㉘非盡人之子與？』〔孟子曰〕㉙『王子宮室，車馬衣服，多與人同，而王子若彼者，其居使之然也。况居天下之廣居㉚者乎！魯君之宋，呼於埵澤㉛之門，守者曰：『此非吾君也。何其聲之似我君也。』此無他，居相似也。』

孟子謂戴不勝㉜曰：『子欲子之王之善與？我明告子：有楚大夫於此，欲其

○音思。麻布之細者。喪服之輕者用之。三月之喪也。○用稍細熟布爲喪服。五月之喪也。○放飯，謂放口大食。飯，扶晚切（ㄉㄨㄢˇ）爲飯黍飯、殮飯、疏食之飯。○流歆，謂開口大歆。歆音啜。飲也。○決，斷也。用齒斷肉，謂之齒決。○齊邑。閭君據釋地云：『今東昌府濮州范縣。』○聲氣也。○音扶。經傳釋詞曰：『猶「彼」也。』○張氏鄒氏皆云：美文也。○廣居，謂仁義也。○宋城門名。○宋臣也。



子之齊語也，則使齊人傅諸？○使楚人傅諸？

曰：『使齊人傅之。』

曰：『一齊人傅之，衆楚人咻○之，雖日撻而求其齊○也，不可得矣。引而置之莊嶽④之間，數年，雖日撻而求其楚，⑤亦不可得矣。子謂薛居州⑥善士也，使之居於王所。在於王所者，長幼卑尊，皆薛居州也。王誰與爲不善？在王所者，長幼卑尊，皆非薛居州也。王誰與爲善？一薛居州獨⑦如宋王何？』

孟子曰：『人之有德慧術知⑧者，恆存乎疢疾。⑨獨孤臣孽子，⑩其操心也危，其慮患也深，故達。』

○猶「之」也。

○音休。謹也。

○齊語也。

④顧炎武日知錄云：『莊是街名。嶽是里名。』

⑤楚語也。

⑥亦宋臣。

⑦經傳釋詞云：『猶「將」也。』

⑧德行智慧，道術才知也。知，去聲。

⑨疢，恥印切（千）。

疢疾，猶災患也。

⑩孤臣，微臣也。孽子，庶子也。

孟子曰：『舜發於畎<sup>①</sup>之中，傅說<sup>②</sup>舉於版築之間，膠鬲<sup>③</sup>舉於魚鹽之中，管夷吾<sup>④</sup>舉於士，<sup>⑤</sup>孫叔敖<sup>⑥</sup>舉於海，百里奚舉於市，<sup>⑦</sup>故天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏<sup>⑧</sup>其身，行拂亂其所爲，所以動心忍性，曾<sup>⑨</sup>益其所不能。

人恆過，然後能改。困於心，衡<sup>⑩</sup>於慮而後作。<sup>⑪</sup>徵<sup>⑫</sup>於色，發於聲而後喻。<sup>⑬</sup>入則無法家<sup>⑭</sup>拂士<sup>⑮</sup>，出則無敵國外患者，國恆亡。然後知生於憂患，而死於安樂也。』

①一畝之間，廣尺深尺曰畎。

②說音悅。傅說築傅巖，武丁舉以爲相。

③膠鬲，殷之賢臣。遭紂之亂，

隱遁爲商。文王於鬻販魚鹽之中，得其人舉之以爲臣。

④管仲自魯囚執於士官，桓公舉以爲相國。

⑤獄官也。

⑥孫叔敖隱處耕於海濱，楚莊王舉之以爲令尹。

⑦百里奚亡虞適秦，隱於市，繆公舉

之於市而以爲相。

⑧猶乏絕也。

⑨與增同。

⑩與橫同。

⑪奮起也。

⑫驗也。

⑬曉也。

⑭法度之世臣也。

⑮拂與弼同。拂士，輔弼之士也。



# 政治哲學

## 民爲貴

孟子曰：「民爲貴，社稷次之，君爲輕。是故得乎丘民，而爲天子；得乎天子，而爲諸侯；得乎諸侯，而爲大夫。」

諸侯危社稷，則變置。犧牲既成，粢盛既潔，祭祀以時，然而旱乾水溢，則變置社稷。

○社土神。稷穀神。國家之代稱。古滅國，則變置其社稷，故謂國家爲社稷。○釋名云：「四邑爲邱。」邱民，猶言邑民、鄉民、國民也。○變，更也。置，立也。趙注：「諸侯爲危社稷之行，則變更立賢諸侯也。」○祭祀所用之牲畜也。○粢盛音咨成。祭品也。黍稷曰粢，在器曰盛。○音干。○更立社稷之主也。舊疏云：「自顓頊以來，用句龍爲社，柱爲稷。及湯之旱，以棄易柱。」

孟子謂齊宣王曰：『王之臣有託其妻子於其友，而之楚遊者，比○其反也，則凍餒其妻子，則如之何？』

王曰：『棄之。』曰：『士師○不能治士，則如之何？』

王曰：『已○之。』

曰：『四境之內不治，則如之何？』王顧○左右而言他。

孟子見齊宣王曰：『所謂故國○者，非謂有喬木○之謂也，有世臣○之謂也。王無親臣矣。昔者所進，今日不知其亡○也。』

王曰：『吾何以識其不才而舍之？』

○必二反（夕一）及也。○士師，獄官吏也。○去也。○還視也。○舊國也。○高大樹木也。

○累世勳舊之臣也。○去也。

曰：『國君進賢，如不得已。將使卑踰尊，疏踰戚，可不慎與？』左右皆曰：『賢，未可也；諸大夫皆曰：『賢，未可也；國人皆曰：『賢，』然後察之；見賢焉，然後用之。左右皆曰：『不可，』勿聽；諸大夫皆曰：『不可，』勿聽；國人皆曰：『不可，』然後察之；見不可焉，然後去之。左右皆曰：『可殺，』勿聽；諸大夫皆曰：『可殺，』勿聽；國人皆曰：『可殺，』然後察之；見可殺焉，然後殺之。故曰：『國人殺之也。』如此，然後可以爲民父母。』

孟子曰：『桀紂之失天下也，<sup>①</sup>失其民也。失其民者，失其心也。得天下有道：得其民，斯得天下矣。得其民有道：得其心，斯得民矣。得其心有道：所欲與<sup>②</sup>之聚之，所惡<sup>④</sup>勿施爾<sup>⑤</sup>也。』

①上聲。 ②猶「者」。 ③經傳釋詞云：『與猶爲也。爲讀去聲。』 ④去聲。 ⑤與是同。

民之歸仁也，猶水之就下，獸之走壙<sup>①</sup>也。故爲<sup>②</sup>淵，爲<sup>③</sup>魚，爲<sup>④</sup>獺也。爲<sup>⑤</sup>叢，爲<sup>⑥</sup>鷖者，鷖也。爲<sup>⑦</sup>湯武，爲<sup>⑧</sup>民者，桀與紂也。今天下之君，有好仁者，則諸侯皆爲<sup>⑨</sup>之。雖欲無王，不可得已。

今之欲王者，猶七年之病，求三年之艾也。苟爲不畜，終身不得。苟不志於仁，終身憂辱，以陷於死亡。詩云：「其何能淑，載胥及溺。」此之謂也。

齊宣王問曰：「文王之囿，方七十里，有諸？」

孟子對曰：「於傳有之。」

曰：「若是其大乎！」

① 廣野也。

② 去聲。下並同。

③ 與驅同。

④ 音鬪。獺也。

⑤ 茂林也。

⑥ 與雀同。

⑦ 音氈。食雀鳥

也。

⑧ 去聲。下同。

⑨ 草名。所以炙者，乾久益善。

⑩ 詩大雅桑柔之篇。淑，善也。載，則；胥，相；及，與也。言

如今之政，其何能善。但君臣相與陷溺而已。

⑪ 善禽獸所。大曰苑，小曰囿。

⑫ 古書。

曰：『民猶以爲小也。』

曰：『寡人之囿方四十里，民猶以爲大，何也？』

曰：『文王之囿方七十里，芻蕘者<sup>①</sup>往焉，雉兔者<sup>②</sup>往焉，與民同之；民以爲小，不亦宜乎？臣始至於境，問國之大禁，然後敢入。臣聞郊關<sup>③</sup>之內，有囿方四十里，殺其麋鹿者，如殺人之罪，則是方四十里，爲阱<sup>④</sup>於國中；民以爲大，不亦宜乎？』

齊宣王問曰：『人皆謂我毀明堂，<sup>⑤</sup>毀諸，已<sup>⑥</sup>乎？』

孟子對曰：『夫明堂者，王者之堂也。王欲行王政，則勿毀之矣。』

王曰：『王政可得聞與？』

① 芻蕘音吹饒。樵人也。芻，草也。蕘，薪也。② 獵人也。③ 五十里爲近郊，百里爲遠郊。關，界上之門。

④ 坎地以陷獸者。⑤ 太山明堂，周天子東巡狩朝諸侯之處。⑥ 止也。



對曰：『昔者文王之治岐也，耕者九一，<sup>①</sup>仕者世祿，<sup>②</sup>關市譏<sup>③</sup>而不征，<sup>④</sup>澤梁<sup>⑤</sup>無禁，罪人不孥，<sup>⑥</sup>老而無妻曰「鰥」，<sup>⑦</sup>老而無夫曰「寡」，老而無子曰「獨」，幼而無父曰「孤」，此四者天下之窮民而無告者。文王發政施仁，必先斯四者。』詩云：『嗇矣富人，哀此熒獨。』』

王曰：『善哉言乎！』

曰：『王如善之，則何爲不行？』

王曰：『寡人有疾，寡人好貨。』

①今陝西關中道岐山縣。

②九一，耕田之制也。方一里爲一井，其田九百畝。中畫井字，界爲九區。一

區之中，爲田百畝。中百畝爲公田，外百畝爲私田。八家各受私田百畝，而同養公田。是九分而稅其一也。

③賢者子孫世食其采地也。

④廣雅釋詁云：『譏，問也。』

⑤稅也。

⑥澤，陂池也。梁，魚梁也。

⑦孥，妻子也。罪人不孥，罪止其身，不及妻子也。

⑧音闌。

⑨詩小雅正月之篇，各我切。《己》可

也。熒音瓊。詩熒作惇。王念孫廣雅疏證云：『無兄弟曰惇。』

對曰：『昔者公劉○好貨。詩云：「乃積乃倉，乃裹餼糧，于橐于囊。思戡用光，弓矢斯張，干戈戚揚，爰方啓行。」故居者有積倉，行者有裹糧也，然後可以爰方啓行。王如好貨，與百姓同之，於王何有？』

王曰：『寡人有疾，寡人好色。』

對曰：『昔者大王○好色，愛厥○妃。詩云：「古公亶父，來朝走馬，率西水

○后稷之曾孫。

○詩大雅公劉篇。

積音恣。聚也。

餼音候。乾食也。

橐音拓。小曰橐，大曰囊。

思，

經傳釋詞曰：『發語詞也。』

戡，詩作輶。和也。

斯，經傳釋詞曰：『猶「乃」也。』

干，盾也。戈，勾矛戟也。戚，

斧也。揚，鉞也。程璠田考工創物小記云：

『斧斤異於戈戟者，戈戟銳鋒，斧斤濶鋒也。戈戟之鋒銳，同於

矛之刺，但矛直刺，而戈戟則橫擊以刺之也。』

爰，經傳釋詞曰：『聿也。聿爰一聲之轉。』

啓行，言往

於豳也。

○文王之祖。

○其也。

○詩大雅緜之篇。

亶父，太王名也。號稱古公，後追尊爲太王。

來朝，言早也。

走馬，言疾也。

率，循也。

渭，水厓也。程大昌雍錄：

『渭水實在梁山之下，南循渭西上，

可以達岐。』

姜女，太王之妃太姜也。

胥，相也。相，省視也。

宇，居也。

潛，至於岐下，爰及姜女，聿來胥宇。當是時也，內無怨女，外無曠夫。王如好色，與百姓同之，於王何有？」

# 王 政

齊宣王○問曰：『齊桓晉文之事，可得聞乎？』

孟子對曰：『仲尼之徒，無道桓文之事者，是以後世無傳焉；臣未之聞也。無以○則上○乎？』

曰：『德何如則可以王矣？』

曰：『保民而王，莫之能禦也。』

曰：『若寡人者，可以保民乎哉？』

曰：『可。』

曰：『何由知吾可也？』

曰：『臣聞之胡龔○曰：「王坐於堂上，有牽牛而過堂下者，王見之，曰：「牛

○齊宣王，姓田氏，名辟疆。

○「以」「已」通用。無已，必欲言之而不止也。

○去聲。

○胡龔，齊臣也。

龔音核。

何之？」對曰：「將以釁○鐘。」王曰：「舍之，吾不忍其觶棘，○若無罪而就死地。」對曰：「然則廢釁鐘與？」曰：「何可廢也？以羊易之。」不識有諸？」

曰：「有之。」

曰：「是心足以王矣。百姓皆以王爲愛○也，臣固知王之不忍也。」

王曰：「然，誠有百姓者。齊國雖褊小，吾何愛一牛？卽不忍其觶棘，若無罪而就死地，故以羊易之也。」

曰：「王無異○於百姓之以王爲愛也。以小易大，彼惡○知之？王若隱○其無罪而就死地，則牛羊何擇焉？」○

王笑曰：「是誠何心哉？我非愛其財，而易之以羊也。宜乎，百姓之謂我愛也。」曰：「無傷也，是乃仁術也。見牛未見羊也。君子之於禽獸也，見其生，不忍見

○新鑄鐘成，殺牲取血以塗其釁，因以祭之曰釁。

○觶棘音斛速，恐貌。

○猶吝也。

○怪也。

○音烏。

○痛也。

○猶「乎」也。

其死聞其聲，不忍食其肉。是以君子遠庖廚也。」

王說①曰：「詩云：『他人有心，予忖度②之。』夫子之謂也。夫我乃③

行之，反而④求之，不得吾心。夫子言之，於我心有戚戚焉。⑤此心之所以合於王者，何也？」

曰：「有復⑥於王者曰：『吾力足以舉百鈞⑦，而不足以舉一羽；明足以察秋毫之末⑧，而不見輿薪。』⑨則王許之乎？」

曰：「否。」

「今恩足以及禽獸，而功不至於百姓者，獨何與？然則一羽之不舉，爲不用力焉；輿薪之不見，爲不用明焉；百姓之不見保，爲不用恩焉。故王之不王，不爲也。」

①去聲。隔遠之也。

②與悅同。

③詩小雅巧言之篇。

④忖，麻稔切（ㄉㄨㄣˋ）。度，入聲。忖度，猶言思

量。

⑤經傳釋詞曰：「猶「則」也。」

⑥猶「以」也。

⑦戚戚，心動貌。焉，經傳釋詞曰：「比事之詞也。」⑧

白也。

⑨鈞，三十斤也。

⑩毛至秋而未脫，小而難見也。

⑪一車之薪也。

非不能也。』

曰：『不爲者，與不能者之形，何以異？』

曰：『挾太山以超北海，語人曰：『我不能』，是誠不能也。爲長者折枝，語人曰：『我不能』，是不爲也，非不能也。故王之不王，非挾太山以超北海之類也；王之不王，是折枝之類也。老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼，天下可運於掌。』詩云：『刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦。』言舉斯心，加諸彼而已。

故推恩足以保四海，不推恩無以保妻子。古之人所以大過人者，無他焉，善推其所爲而已矣。今恩足以及禽獸，而功不至於百姓者，獨何與？權然後知輕重，度然後知長短，物皆然，心爲甚。王請度之。抑王興甲兵，危士臣，構怨於諸侯，

① 狀也。

② 上聲。

③ 趙佑溫故錄云：『文獻通考載陸筠解爲罄折腰肢，蓋猶今拜揖也。』

④ 元人四

書辨疑以枝與肢通。

⑤ 猶敬也。

⑥ 猶愛也。

⑦ 轉也。

⑧ 詩大雅思齊之篇。

刑，正也。寡妻，適

妻也。

御，音迓，進也。御于家邦，言進而至於天下國家也。

⑨ 丈尺也。

⑩ 入聲。

⑪ 結也。

然後快於心與？」

王曰：『否，吾何快於是？將以求吾所大欲也。』

曰：『王之所大欲，可得聞與？』

王笑而不言。

曰：『爲肥甘不足於口與？輕煖不足於體與？抑爲采色不足視於目與？聲音不足聽於耳與？便嬖①不足使令於前與？王之諸臣皆足以供之，而王豈爲是哉？』

曰：『否，吾不爲是也。』

曰：『然則王之所大欲可知已。欲辟②土地，朝秦楚，蒞③中國，而撫四夷也。以若④所爲，求若所欲，猶緣⑤木而求魚也。』

①便嬖，近習嬖幸之人也。

②與闢同。

③音利。臨也。

④如此也。

⑤循也。



王曰：「若是其甚與？」

曰：「殆有甚焉。緣木求魚，雖不得魚，無後災；以若所爲，求若所欲，盡心力而爲之，後必有災。」

曰：「可得聞與？」

曰：「鄒○人與楚人戰，則王以爲孰勝？」

曰：「楚人勝。」

曰：「然則小固○不可以敵大，寡固不可以敵衆，弱固不可以敵彊。海內之地，方千里者九，齊集有其一，以一服八，何以異於鄒敵楚哉？」蓋○亦反其本矣。今王發政施仁，使天下仕者皆欲立於王之朝，耕者皆欲耕於王之野，商賈皆欲藏於王之市，行旅皆欲出於王之塗，天下之欲疾其君者，皆欲赴愬○於王。

○鄒，小國。在今山東鄒縣。

○經傳釋詞曰：「猶「必」也。」

○阮元孟子校勘記：「蓋」孔本韓本等

作「盍」。○經傳釋詞曰：「凡言盍亦者，以亦爲語助。孟子盍亦反其本矣，盍反其本也。」

○與訴通。

其若是，孰能禦之？

王曰：『吾惛，不能進於是矣。願夫子輔吾志，明以教我！我雖不敏，請嘗試之？』

曰：『無恆產而有恆心者，惟士爲能。若民，則無恆產，<sup>①</sup>因無恆心。<sup>②</sup>苟無恆心，放辟<sup>③</sup>邪侈，無不爲己。及陷於罪，然後從而刑之，是罔<sup>④</sup>民也。焉有仁人在位，罔民而可爲也？是故明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子；樂歲終身飽，凶年免於死亡；然後驅而之善，故民之從之也輕。<sup>⑤</sup>今也<sup>⑥</sup>制民之產，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子；樂歲終身苦，凶年不免於死亡；此惟救死而恐不贍，<sup>⑦</sup>奚暇治禮義哉？王欲行之，則盍反其本矣？<sup>⑧</sup>五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛<sup>⑨</sup>矣；雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉矣；百畝之田，勿奪其

- ①與昏同。 ②可常賴以生活之產業也。 ③人所常有之善心也。 ④與僻同。 ⑤與綱同。 ⑥猶易也。 ⑦猶「今者」。 ⑧侍豔反（尸弓）是也。 ⑨衣，去聲。帛，繒也。今謂之綱。絲織物之總名。

時，八口之家，可以無飢矣；謹庠序<sup>①</sup>之教，申之以孝悌之義，頒白者不負戴於道路矣。老者衣帛食肉，黎民不飢不寒，然而不王者，未之有也。

孟子曰：『伯夷<sup>②</sup>辟<sup>③</sup>紂，居北海之濱。聞文王作<sup>④</sup>，興曰：「盍歸乎來！」吾聞西伯<sup>⑤</sup>善養老者。』太公<sup>⑥</sup>辟紂，居東海之濱。聞文王作，興曰：「盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。」天下有善養老，則仁人以爲己歸矣。

五畝之宅，樹牆下以桑，匹婦蠶之，則老者足以衣帛矣。五母雞，二母豕，無失其時，老者足以無失肉矣。百畝之田，匹夫耕之，八口之家，可以無飢矣。

所謂西伯善養老者，制其田里，教之樹畜，導其妻子，使養<sup>⑦</sup>其老。五十非帛不煖，七十非肉不飽，不煖不飽，謂之「凍餒」。文王之民，無凍餒之老者，此之謂

① 鄉學名。② 殷孤竹君之子。③ 與避同。④ 起也。⑤ 經傳釋詞云：『來，句末語助也。』⑥ 即文

王也。紂命爲西方諸侯之長，得專征伐，故稱西伯。⑦ 呂尚也。⑧ 去聲。

也。』

孟子曰：『易○其田疇，○薄其稅斂，○民可使富也。食之以時，用之以禮，財不可勝用也。』

民非水火不生活。昏暮叩人之門戶求水火，無弗與者，至足矣。聖人治天下，使有菽○粟如水火。菽粟如水火，而民焉有不仁者乎？』

○去聲。治也。

○耕治之田也。

○賦也。

○音叔。豆之總名。

## 君 臣

齊宣王問曰：『湯放桀，武王伐紂，有諸？』

孟子對曰：『於傳有之。』

曰：『臣弑其君可乎？』

曰：『賊仁者謂之「賊」。賊義者謂之「殘」。殘賊之人，謂之「一夫」。聞誅一夫，紂矣，未聞弑君也。』

齊宣王問卿。

孟子曰：『王何卿之問也？』

王曰：『卿不同乎？』

曰：『不同。有貴戚之卿，有異姓之卿。』

王曰：『請問貴戚之卿。』

曰：『君有大過則諫，反覆之而不聽，則易位。』①王勃然變乎色。

曰：『王勿異也！王問臣，臣不敢不以正對。』

王色定，然後請問異姓之卿。

曰：『君有過，則諫，反覆之而不聽，則去。』

孟子告齊宣王曰：『君之視臣如手足，則臣視君如腹心。君之視臣如犬馬，則臣視君如國人。君之視臣如土芥，則臣視君如寇讐。』

王曰：『禮爲舊君有服。』②何如斯可爲服矣？

曰：『諫行，言聽，膏澤下於民，有故而去，則君使人導之出疆。』③又先④於其

①易君之位也。

②喪服也。

③境也。

④猶先容也。

所往；○去三年不反，然後收其田里。此之謂「三有禮」焉。如此，則爲之服矣。今也爲臣諫則不行，言則不聽，膏澤不下於民，有故而去，則君搏○執之，又極○之於其所往，去之日，遂收其田里。此之謂「寇讐」。寇讐何服之有？

○所至之國也。

○音博，說文手部云：『搏，索持也。』六部云：『索，入家搜也。』

○窮也。

# 同時學說之批評

楊 墨

公都子曰：『外人皆稱夫子好辯，敢問何也？』

孟子曰：『予豈好辯哉？予不得已也。』

天下之生○久矣，一治一亂：

當堯之時，水逆行，汎○濫於中國。蛇龍居之，民無所定。下者爲巢，上者爲營窟。  
書○曰：『洚○水警余。』○洚水者，洪水也。使禹治之，禹掘地而注之海，驅  
蛇龍而放之菑。○水由地中行，江、淮、河、漢○是也。險阻既遠，鳥獸之害人者消，然  
後人得平土而居之。堯舜既沒，聖人之道衰，暴君代作，壞宮室以爲汙池，民

○天下之生，生民以來也。

○音汎。

○焦循正義曰：『說文宮部云，

「營，市居也。凡市闔軍壘周市

相連皆曰營。」此營窟當是相連爲窟穴也。

○書，虞書大禹謨也。

○音降。

○此余堯自稱也。

○側

魚反「下」，澤生草者也。

○漢水流貫舊漢中，與安、鄖陽、襄陽、安陸、漢陽六府之境。入江之大川也。



無所安息。棄田以爲園圃，使民不得衣食。邪說暴行<sup>①</sup>有<sup>②</sup>作，園圃汙池沛澤<sup>③</sup>多，而禽獸至<sup>④</sup>。及紂之身，天下又大亂。周公相武王，誅紂伐奄<sup>⑤</sup>。三年<sup>⑥</sup>討其君，驅飛廉<sup>⑦</sup>於海隅而戮之。滅國者五十。驅虎豹犀象而遠之。天下大悅。書曰<sup>⑧</sup>：「不顯哉文王謨，丕承哉武王烈，佑啓我後人，咸以正無缺。」世衰道微，邪說暴行有作。臣弑其君者有之，子弑其父者有之。孔子懼，作春秋。春秋，天子之事也。<sup>⑨</sup>是故孔子曰：「知我者，<sup>⑩</sup>其惟春秋乎！罪我者，<sup>⑪</sup>其惟春秋乎！」 聖王

① 去聲。下並同。

② 讀爲「又」下同。

③ 沛，草木之所生也。澤，水所鐘也。

④ 趙注：「至衆也。」

⑤ 奄，

平聲。東方之國，助紂爲虐。今山東兗州府曲阜縣城東二里有奄城。

⑥ 趙注：「武王伐紂至於孟津，

還歸二年，復伐，前後三年也。」

⑦ 飛廉，紂幸臣也。

⑧ 書周書君牙之篇。經傳釋詞曰：「不發聲也。」

顯明也。諷，謀也。承，繼也。烈，光也。佑，助也。普，開也。咸，皆也。後人，成王康王也。缺，虧也。⑨ 朱熹集注：「仲

尼作春秋以寓王法、悼典、庸禮、命德、討罪。其大要皆天子之事也。」

⑩ 謂此書之作，正王綱也。

⑪

謂無其位而託二百四十二年南面之權以彈貶時人也。

不作諸侯放恣，處士<sup>①</sup>橫議，楊朱<sup>②</sup>墨翟<sup>③</sup>之言盈天下。天下之言，不歸楊，則歸墨。楊氏爲我，是無君也。<sup>④</sup>墨氏兼愛，<sup>⑤</sup>是無父也。<sup>⑥</sup>無父無君，是禽獸也。公明儀曰：「庖有肥肉，廄<sup>⑦</sup>有肥馬，民有飢色，野有餓殍，<sup>⑧</sup>此率獸而食人也。」楊墨之道不息，<sup>⑨</sup>孔子之道不著，是邪說誣民，充塞仁義也。仁義充塞，則率獸食人，人將相食。吾爲此懼，閑<sup>⑩</sup>先聖之道，距<sup>⑪</sup>楊墨，放淫辭，邪說者不得作，作於其心，害於其事。作於其事，害於其政。聖人復<sup>⑫</sup>起，不易吾言矣。

昔者禹抑<sup>⑬</sup>洪水，

- ①處，上聲。處士，謂不官朝而居家者也。②楊子名朱。列子有楊朱篇。其說在愛己，不拔體之一毛以利天下。與墨子兼愛相反。③墨子名翟。或曰並孔子時，或曰在其後。《漢書藝文志》：墨子七十一篇。④無君者，推極其學說之流弊而言。蓋楊朱爲我，但知愛身，不復知有致身之義也。⑤無所不愛也。⑥無父者，亦推極其學說之流弊而言。蓋墨子兼愛，愛無差等，則視其親無異路人也。⑦音究。馬舍也。⑧陟擾切。又一么。與殍通。餓死曰殍。⑨止也。⑩習也。⑪與拒通。⑫去聲。⑬治也。

而天下平。周公兼夷狄，驅猛獸，而百姓寧。孔子成春秋，而亂臣賊子懼。詩云：「戎狄是膺，荆舒是懲，則莫我敢承。」無父無君，是周公所膺也。我亦欲正人心，息邪說，距詖行，放淫辭，以承三聖者，豈好辯哉？予不得已也。能言距楊墨者，聖人之徒也。」

且往見。夷子不來。』  
 墨者夷之，因徐辟而求見孟子。孟子曰：『吾固願見，今吾尙病，病愈，我』

他日，又求見孟子。孟子曰：『吾今則可以見矣。不直，則道不見。我且直』

①詩魯頌閟宮篇。膺，擊也。春秋時以夷狄視楚，荆楚也。舒，楚之與國。春秋宣八年，楚滅舒。懲，止

也。承，當也。②筆游切。父，不正也。③繼也。④夷之，治墨家之道者。⑤徐辟，孟子弟子也。

辟音壁。⑥猶「將」也。⑦經傳釋詞曰：『不，毋也，勿也。言我將往見夷子，夷子勿來也。』趙注以「夷

子不來」句，是記其實事。⑧猶「乃」也。⑨音現。

之。吾聞夷子墨者。墨之治喪也，以薄爲其道也。①夷子思以易天下，②豈以爲非是而③不貴也？然而夷子葬其親厚，則是以所賤事親也。」

徐子以告夷子。夷子曰：「儒者之道，古之人④若保赤子，⑤此言何謂也？之則以爲愛無差等，施由親始。」

徐子以告孟子。孟子曰：「夫夷子信以爲人之親其兄之子，爲⑥若親其鄰之赤子乎？彼⑦有取爾⑧也。赤子匍匐將入井，非赤子之罪也。⑨且天之生物也，使之一本。而夷子二本故也。⑩蓋上世嘗有不葬其親者，其親死，則舉而委

①墨子有節葬三篇，上中亡，下篇尙存。②易天下，謂移易天下之風俗也。③猶「則」也。④古之人，古之治民者。

⑤「若保赤子」周書康誥篇文。赤子，嬰孩也。保民，若保其嬰孩也。⑥猶「有」也。

⑦彼，指「古之人」也。⑧經傳釋詞曰：「爾，猶「焉」也。」⑨焦循正義：「孟子之意謂愚民無知，與

赤子同。其或入於刑辟，猶赤子之入井，非其罪也。保赤子者，必能防持維護之，使不至於入井。保民者，當明其政教以教道之，使不陷於罪戾。是之謂若保赤子。」⑩天生萬物，各由一本而出，自本而幹，

自幹而枝。故親親而仁民，仁民而愛物也。今夷子以他人之親與己親等，是二本也。

⊖之於壑。他日過之，狐狸食之，蠅蚋姑嘬之，⊖其類有泚，⊗睨⊘而不視。夫泚也，非爲⊙人泚。中心達於面目。蓋歸反藁裡⊙而掩之。掩之誠是也。則孝子仁人之掩其親，亦必有道矣。』

徐子以告夷子。夷子慄<sup>⑦</sup>然爲閒，<sup>⑧</sup>曰：『命<sup>⑨</sup>之矣。』

孟子曰：『楊子取爲我。拔一毛而利天下，不爲也。墨子兼愛。摩頂放踵，<sup>⑩</sup>利

① 菜也。

② 蚋，音芮。蚊屬。阮元謂：『姑與方言鹽同。即咀也。』嘬，楚怪切（彳又五）。攢共食之也。謂蠅與

蚋同姑嘬之也。

③ 類，額也。泚，此禮反（方）。焦循正義謂：『泚宜爲「疵」之借。爾雅釋詁云：『疵，病也。』

④ 音詣。邪視也。

⑤ 去聲。⑥ 藁音纍。亦讀如螺。土籠也。裡音燈。鐵舌之屬。

⑦ 慄音武。說文心部韓

鄭曰：『慄一日不動。』慄然猶「寂然」也。

⑧ 經傳釋詞曰：『爲，猶「有」也。』爲閒，猶有頃之間也。⑨

致命也。

⑩ 摩頂，摩突其頂也。放，方往切（亡尤）。至也。踵，足後跟也。墨子兼愛，雖摩突其頂，下至於踵，

有利天下，樂爲之也。

天下爲之。子莫<sup>①</sup>執中。執中爲近之。執中無權<sup>②</sup>。猶執一也。所惡<sup>③</sup>執一者，爲<sup>④</sup>其賊道也，舉一而廢百也。』

孟子曰：『君子之於物<sup>⑤</sup>也，愛之而弗仁；<sup>⑥</sup>於民也，仁之而弗親。親親而仁民，仁民而愛物。』

○焦循正義曰：『子莫未詳。或爲莊子有云，儒墨楊乘四。乘別無所聞，恐即當時子莫執中一家之說。』

○稱鍾也。所以別輕重者也。 ○去聲。 ○去聲。 ○畜獸也。說文牛部云：『物，萬物也。牛爲大物，故从牛勿聲。』

○韓詩外傳云：『愛山情出謂之仁。』

# 告子

告子曰：『性猶杞柳也，義猶柎棬也。以人性爲仁義，猶以杞柳爲柎棬。』

孟子曰：『子能順杞柳之性，而以爲柎棬乎？將戕賊杞柳，而後以爲柎棬也？如將戕賊杞柳，而以爲柎棬，則亦將戕賊人以爲仁義與？率天下之人而禍仁義者，必子之言夫！』

告子曰：『性猶湍水也。決諸東方，則東流；決諸西方，則西流。人性之無分

○告子，名不害。兼治儒墨之道者。

○陸璣毛詩草木疏云：『杞，柳屬也。生水旁。樹如柳，葉粗而白色，

木理微赤。』○柎，音杯。棬，丘圓反。〔弓〕器也。屈木爲之，若卮匱之屬。荀子性惡篇：『工人斲木而

成器，器生於工人之僞，非故生於木之性也。』與告子此說正同。○音牆，猶殘也。○他端反。〔去

又弓〕波流濼回之貌。

於善不善也，猶水之無分於東西也。

孟子曰：『水信無分於○東西，無分於上下乎？人性之善也，猶水之就下也。人無有不善，水無有不下。今夫水搏○而躍之，可使過頽；○激而行之，可使在山；是豈水之性哉？其勢則然也。人之可使爲不善，其性亦猶是也。』

告子曰：『生之謂性。』<sup>④</sup>

孟子曰：『生之謂性也，猶白之謂白與？』<sup>⑤</sup>

曰：『然。』

『白羽之白也，猶白雪之白；白雪之白，猶白玉之白與？』

○經傳釋詞曰：『於，猶「爲」也。』

○音博，擊也。

○額也。方言云：『中夏謂之額，東齊謂之頽。』

④

春秋繁露深察名號篇曰：『如其生之自然之資謂之性。』論衡初稟篇云：『性生而然者也。』<sup>⑤</sup>白之謂白，朱注：『猶言凡物之白者同謂之白，更無差別也。』



曰：『然。』

『然則犬之性，猶牛之性；牛之性，猶人之性與？』

告子曰：『食色，性也。○仁，內也，非外也。義，外也，非內也。』

孟子曰：『何以謂仁內義外也？』

曰：『彼長而我長之，非有長於我也。○猶彼白而我白之，從其白於外也；故謂之外也。』

曰：『〔異於〕○白馬之白也，無以異於白人之白也。不識長馬之長也，無以異於長人之長與？○且謂長者義乎？長之者義乎？』

○甘食悅色，人之性也。

○長上聲。焦循正義『彼長之長，指彼人之年長。我長之長，指我因其長而

敬之。長大之年，在彼不在我，故云：非有長於我。』

○朱熹集注：『張氏曰，上「異於」三字疑衍。』

長異於白。白馬白人同謂之白可也。敬老馬不能無異於敬老人也。

○四

曰：『吾弟則愛之，秦人之弟則不愛也。是以我爲悅者也，故謂之內。長楚人之長，亦長吾之長。是以長爲悅者也，故謂之外也。』

曰：『者』秦人之炙，無以異於者吾炙。夫物則亦有然者也，然則者炙亦有外與？』

○與嗜同。

○音隻。炮肉也。

○猶「乃」也。

## 兵 家

魯欲使慎子爲將軍。孟子曰：『不教民而用之，謂之「殃民」。殃民者，不容於堯舜之世。一戰勝齊，遂有南陽，然且不可。』

慎子勃然不悅，曰：『此則滑釐所不識也。』

曰：『吾明告子：天子之地方千里，不千里，不足以待諸侯。諸侯之地方百里，不百里，不足以守宗廟之典籍。周公之封於魯，爲方百里也。地非不足，而儉於百里。太公之封於齊也，亦爲方百里也。地非不足也，而儉於百里。今魯方百里者五，子以爲有王者作，則魯在所損乎？在所益乎？徒取諸彼以與此，然且仁者

○慎子，善用兵者。

○閻若璩釋地云：『南陽，泰山之陽。本爲魯地，特久爲齊奪者。』

○經傳釋詞

曰：『而且也。』

○滑音骨。滑釐，慎子名。

○典籍即禮籍。爲名位尊卑之書。

○約也。

不爲，况於殺人以求之乎？君子之事君也，務引其君以當道，志於仁而已。」

孟子曰：「今之事君者，曰：『我能爲○君辟○土地，充府庫。』今之所謂良臣，古之所謂民賊也。君不鄉○道，不志於仁，而求富之，是富桀也。」「我能爲君約與國，戰必克。」今之所謂良臣，古之所謂民賊也。君不鄉道，不志於仁，而求爲之強戰，是輔桀也。」

由今之道，無變今之俗，雖與之天下，不能一朝居也。」

孟子曰：「有人曰：『我善爲陳，<sup>四</sup>我善爲戰。』大罪也。」

國君好仁，天下無敵焉。南面而征，北狄<sup>五</sup>怨，東面而征，西夷怨。曰：「奚爲後

○去聲。

○與闢同。

○去聲。

○去聲。

○宋本、孔本、韓本狄作夷。閩、監、毛三本作狄。

我？」  
○ 武王之伐殷也，革車三百兩，  
○ 虎賁<sup>①</sup>三千人。王曰：「無畏！寧爾也，非敵百姓也。」  
④ 若崩厥角稽首。<sup>⑤</sup>

「征」之爲言「正」也，各欲正己也，焉用戰？」

孟子曰：「求<sup>⑥</sup>也爲季氏<sup>⑦</sup>宰<sup>⑧</sup>，無能改於其德，而賦<sup>⑨</sup>粟倍他日。孔子曰：『求，非我徒也。小子<sup>⑩</sup>鳴鼓而攻之，<sup>⑪</sup>可也。』」

由此觀之，君不行仁政而富之，皆棄於孔子者也。况於爲<sup>⑫</sup>之強戰爭地以

○ 商書仲虺之語文也。南征東征，指湯也。

○ 去聲。風俗通謂：車稱兩者，車有兩輪，故稱兩也。

○ 賁

音奔。虎賁，勇士之稱。言如猛虎之奔，狀其勇奮也。

④ 書秦誓文。

⑤ 俞樾古書疑義舉例曰：『應劭

曰：厥者，頓也。角者，額角也。稽首，首至地也。』其說簡明勝趙注。若崩二字，乃形容厥角稽首之狀。當云

厥角若崩，今云若崩厥角稽首，亦倒句耳。』

⑥ 孔子弟子冉求。

⑦ 魯卿季康子。

⑧ 家臣也。

⑨

賦，猶取也。取民之粟，倍於他日也。

⑩ 弟子也。

⑪ 擊其罪而責之也。

⑫ 去聲。

戰，殺人盈野，爭城以戰，殺人盈城。此所謂「率土地而食人肉」罪不容於死。⊖  
故善戰者，⊖服。⊖上刑。⊖連諸侯者，⊖次之。闢草萊，⊖任土地者，⊖次之。』

⊖言其罪之大，雖至於死，猶不足以容之也。⊖兵家也。如孫臏吳起是也。⊖治也。⊖重刑也。

⊖縱橫家也。如蘇秦張儀是也。⊖農家也。商鞅李悝是也。井田之法，有萊田，有一易再易之田，有

阡陌徑遂，皆開墾之，是爲辟草萊。⊖隨土地之宜，使出田賦也。周禮載師，掌任土之法。凡任地：國

宅無征，園廩二十而一，近郊十一，遠郊二十而三。

## 縱橫家

景春曰：『公孫衍，張儀，豈不誠大丈夫哉？一怒而諸侯懼，安居而天下熄。』

孟子曰：『是焉得爲大丈夫乎？子未學禮乎？丈夫之冠也，父命之。女子之嫁也，母命之，往送之門，戒之曰：「往之。」女家必敬必戒，無違夫子。」以順爲正者，妾婦之道也。居天下之廣居，立天下之正位，行天下之大道，得志與民由之，不得志，獨行其道，富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫。』

○景春，爲縱橫之術者。漢書藝文志兵陰陽家有景子十三篇，疑即此人。

○公孫衍，張儀，皆魏人。

記張儀列傳附公孫衍傳，皆言縱橫以彊秦者。○去聲。加冠于首曰冠。古男子年二十而冠，謂之成人。乃行冠禮。○之亦往也。兩字一義。○與汝同。○夫也。○亂也。

孟子謂宋句踐曰：『子好遊乎？吾語子遊。人知之亦囂囂，人不知亦囂囂。』

曰：『何如？斯可以囂囂矣。』

曰：『尊德樂義，則可以囂囂矣。故士窮不失義，達不離道。窮不失義，故士得已焉；達不離道，故民不失望焉。古之人，得志澤加於民，不得志脩身見於世；窮則獨善其身，達則兼善天下。』

①宋姓，句踐名。

②遊說也。

③去聲。

④音梟。爾雅釋言以閑釋囂。囂爲閑之假借，囂囂，即閑閑也。

⑤即自得也。

⑥同現。



# 農家

有爲⊖神農之言⊖者，許行，自楚之滕，踵⊖門而告文公曰：『遠方之人，聞君行仁政，願受一廛⊖而爲氓。』⊖文公與之處。⊖其徒數十人，皆衣褐，⊖捆⊖屨，織席以爲食。

陳良⊖之徒陳相，與其弟辛，負耒耜而自宋之滕。曰：『聞君行聖人之政，是亦聖人也，願爲聖人氓。』

陳相見許行而大悅，盡棄其學而學焉。陳相見孟子，道許行之言曰：『滕君

⊖爲治也。

⊖神農，炎帝神農氏，始爲耒耜教民稼穡者也。漢書藝文志云：『農家者流，神農二篇。六

國時，諸子疾時怠於農業，道耕農事，托之神農。』呂氏春秋愛類篇云：『神農之教曰：士有當年而不

耕者，則天下或受其饑矣。女有當年而不績者，則天下或受其寒矣。故身親耕，妻親織，所以見致民利

也。』

⊖至也。

⊖一夫之居曰廛。

⊖野民曰氓。

⊖居也。

⊖衣，去聲。褐，毛布也。

⊖音闌。許叔

重曰：『捆，織也。』

⊖楚之儒者。

⊖音闌。許叔

重曰：『捆，織也。』

⊖楚之儒者。

⊖音闌。許叔

則誠賢君也。雖然，未聞道也。賢者與民並耕而食，饗飧而治。○今也滕有倉廩府庫，則是厲○民而以自養也，惡得賢？  
孟子曰：『許子必種粟而後食乎？』

曰：『然。』

『許子必織布而後衣乎？』

曰：『否，許子衣褐。』

『許子冠乎？』

曰：『冠。』

曰：『奚冠？』

曰：『冠素。』

曰：『自織之與？』

曰：『否，以粟易之。』

○饗音雍。殮音孫。饗殮，熟食也。朝曰饗，夕曰殮。言當身自炊爨，而兼治民事也。○病也。

曰：『許子奚爲不自織？』

曰：『害於耕。』

曰：『許子以釜甑<sup>⊖</sup>爨<sup>⊖</sup>，以鐵耕乎？』

曰：『然。』

『自爲之與？』

曰：『否，以粟易之。』

『以粟易械器者，不爲厲陶冶；陶冶亦以其械器易粟者，豈爲厲農夫哉？』

且許子何不爲陶冶，舍皆取諸其宮中而用之？<sup>⊖</sup> 何爲紛紛然與百工交易？

何許子之不憚煩？』

曰：『百工之事，固不可耕且爲也。』

⊖甑，音增，去聲。瓦器所以炊者。⊖以火炊物曰爨。音竈。⊖毛奇齡四書騰言曰：『舍，止也。言止取宮中，不須外求也。』

「然則治天下，獨可耕且爲與？有大人之事，有小人之事。且一人之身，而

百工之所爲備，如必自爲而後用之，是率天下而路也。故曰：「或勞心，或勞力，勞

心者治人，勞力者治於人。」①治於人者食人，②治人者食於人，③天下之通義

也。當堯之時，天下猶未平，洪水橫流，汜濫於天下，草木暢茂，禽獸繁殖，五穀

不登，④禽獸逼人，獸蹄鳥跡之道，交於中國，堯獨憂之，舉舜而敷治，⑤焉舜使益

掌火，⑥益烈⑦山澤而焚之，禽獸逃匿。禹疏九河，⑧浚⑨濟，⑩潔⑪而注諸海。決

①治於人者，見治於人也。②食，音腳。食人者，出賦稅以給公上也。③食於人者，見食於人也。④

爾雅釋詁云：「登，成也。」⑤焦循正義：「敷之訓布，布，散也。散亦分也。然則敷治，即分治。」⑥舜之臣。

佐禹治水有功。⑦即主火之官也。⑧說文火部云：「烈，火猛也。」⑨古時黃河自孟津而北，分爲

九道。爾雅：「徒駭、太史、馬頰、覆釜、胡蘇、簡、潔、鈎盤、富津、九河。」直隸舊河間天津二府，由東舊武定府等

處，皆爲九河故道。⑩音藥。治也。⑪王鳴盛尚書後案曰：「今小清河所經，自歷城以東，如章邱、長

山、新城、高苑、博興、東安諸縣，皆古濟水所行。而大清河所經，自歷城以上至東河固，皆濟水故道；而自

歷城東北，如濟陽、齊東、青城諸縣，則皆古潔水所行。」潔音沓。

汝漢，<sup>①</sup>排淮泗，<sup>②</sup>而注之江。<sup>③</sup>然後中國可得而食也。當是時也，禹八年於外，三過其門而不入，雖欲耕得乎？<sup>④</sup>后稷<sup>⑤</sup>教民稼穡，樹藝五穀，五穀熟而民人育。人之有<sup>⑥</sup>道也，飽食煖衣，逸居而無教，則近於禽獸。聖人有<sup>⑦</sup>憂之，使契<sup>⑧</sup>爲司徒，

○汝水源出河南嵩縣之老君山。東南流經汝州、許州、汝寧、光州，入淮。  
○淮水爲古四瀆之一。源出

河南省桐柏山。東流入安徽境，溺於江蘇、安徽間之洪澤湖。其下游本由江蘇漣水縣入海。近則下游淤塞，其幹流遂自淮陰縣合於運河。泗水出山東泗水縣陪尾山，四源並發故名。胡渭禹貢錐指曰：

『泗水自泗水縣歷曲阜，滋陽、濟寧、鄒縣、魚臺、滕縣、沛縣、徐州、邳州、宿遷、桃源，至青河縣入淮。此禹跡也。』  
○據禹貢及今水路，惟漢水入江耳；汝漢則入淮，而淮自入海。此謂淮水皆入於江。記者之誤

也。上言注諸海，此言注之江，之諸異者，經傳釋詞曰：『之猶諸也。』  
○之諸一聲之轉也。○后稷，官名。棄

爲之。  
○經傳釋詞曰：『人之有道也，若言人之爲道也。』  
○爲「有」一聲之轉也。○與「又」同。

契音辭，亦舜臣也。

①教以人倫；父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。放勳②「日」日③  
 勞之來④之，匡⑤之直之，輔之翼之，使自得之；又從而振德⑥之。聖人之憂民如  
 此，而暇耕乎？堯以不得舜爲己憂，舜以不得禹皋陶爲己憂。夫以百畝之不易  
 ⑦爲己憂者，農夫也。分人以財謂之惠，教人以善謂之忠。爲天下得人者謂之仁；  
 是故以天下與人易，爲天下得人難。孔子曰：「大哉！堯之爲君！惟天爲大，惟堯則  
 ⑧之，蕩蕩乎⑨！民無能名焉。君哉！舜也！巍巍乎⑩！有天下而不與⑪焉！」堯舜

①官名。

②放，上聲。放勳本史臣贊堯之辭，因以爲堯號也。

③焦循正義「他本俱作「日」作「日」

是也。言旣命益禹稷，契而不自已也。日日勞來匡直輔翼。所以然者，使自得之也。而未已也，又從而振  
 德之。「日」字與「又」字相應。④爾雅勞來，勤也。史記周紀武王曰：「日夜勞來，定我西土。」⑤正

也。⑥振，救也。德，恩也。趙注：「復從而振其羸窮加德惠也。」⑦去聲。治也。⑧法也。⑨廣大之貌。

⑩得人君之道也。⑪高大之貌。⑫與，趙訓爲「益」。言舜德巍巍，雖有天下之位，然於其德仍無與

益也。

之治天下，豈無所用其心哉？亦不用於耕耳。

吾聞用夏變夷者，未聞變於

夷者也。陳良，楚產也。悅周公仲尼之道，北學於中國。北方之學者，未能或之先也。彼所謂豪傑之士也。子之兄弟，事之數十年，師死而遂倍之。昔者孔子沒，三年之外，門人治任將歸，入揖於子貢，相嚮而哭，皆失聲，然後歸。子貢反，築室於場，獨居三年，然後歸。他日，子夏、子張、子游，以有若似聖人，欲以所事孔子事之。彊曾子。曾子曰：「不可，江漢以濯之，秋陽以暴之，皜皜乎不可尚已。」

① 猶言「楚人」也。

② 與背同。古字借用。下並同。

③ 古者師死，爲師心喪三年。若喪父而無服也。

④ 任，擔也。治任，猶言治裝也。

⑤ 孔子冢上祭祀壇場也。

⑥ 史記仲尼弟子列傳：「孔子既沒，弟子

思慕者著狀似孔子。弟子相與共立爲師，師之如夫子時也。」

⑦ 暴與曝同。趙注：「閔之秋，於夏爲

五六月，盛陽也。」

⑧ 音暴。焦循正義曰：

「楚詩曰：『天日顯顯，皜皜，即顯顯也。』謂孔子盛德如天之

元氣皓旺，『皜』即『白』也。『不可上』即子貢云：『猶天之不可階而升也。』江漢以濯之，以秋陽以暴之，以秋陽比夫子也。皜皜乎不可上，以天比夫子也。」

也。秋陽以暴之，以秋陽比夫子也。皜皜乎不可上，以天比夫子也。」

今也南蠻鳩。○舌之人，非先王之道，子倍子之師而學之，亦異於曾子矣。吾聞出於幽谷，遷于喬木者，未聞下喬木而入於幽谷者。魯頌曰：「戎狄是膺，荆舒是懲。」周公方且膺之，子是之學，亦爲不善變矣。」

『從許子之道，則市賈○不貳，國中無僞。雖使五尺之童適市，莫之或欺。布帛長短同，則賈相若。麻縷絲絮輕重同，則賈相若。五穀多寡同，則賈相若。屨大小同，則賈相若。』

曰：『夫物之不齊，物之情也。或相倍蓰，○或相什伯，或相千萬。子比○而同之，是亂天下也。巨屨小屨同賈，人豈爲之哉？從許子之道，相率而爲僞者也。惡能治國家？』

○鳩音決。博勞也。惡聲之鳥。

○閩監毛三本賈作價。

○音徒。五倍也。

○四比，必肆切（兮一）合也。



# 白圭

白圭○曰：『吾欲二十而取一，○何如？』

孟子曰：『子之道，貉○道也。萬室之國，一人陶，則可乎？』

曰：『不可，器不足用也。』

曰：『夫貉，五穀不生，惟黍生之；無城郭、宮室、宗廟、祭祀之禮；無諸侯、幣帛、饗  
飧；無百官、有司。故二十取一而足也。今居中國，去人倫，無君子，如之何其可也？』

陶以寡，且不可以爲國；况無君子乎？欲輕之於堯舜之道者，大貉小貉也。欲重

○史記貨殖列傳白圭周人也。當魏文侯時，李克務盡地力；而白圭樂觀時變。故人棄我取，人取我與。能薄飲食，忍嗜欲，節衣服，與用事僮僕同苦樂。趨時若猛獸，鷺鳥之發，故曰我治生產猶伊尹呂尚之謀，孫吳用兵，商鞅行法是也。蓋天下言治生祖白圭。○欲省賦利民，使二十分而稅其一分也。○晉陌北方夷狄之國。

之於堯舜之道者，大桀小桀也。

白圭曰：『丹』之治水也，愈於禹。』

孟子曰：『子過矣。禹之治水，水之道也。是故禹以四海爲壑。』今吾子以鄰國爲壑。水逆行，謂之洚水。洚水者，洪水也。仁人之所惡也。吾子過矣。』

○圭之名也。○韓非子喻老篇『千丈之隄，以螻蟻之穴潰……故曰白圭之行隄也，塞其穴……是以白圭無水難。』此白圭治水之證也。○受水處也。○去聲。

## 陳仲子

匡章<sup>①</sup>曰：『陳仲子<sup>②</sup>豈不誠廉士哉？居於陵，<sup>③</sup>三日不食，耳無聞，目無見也。井上有李，螬<sup>④</sup>食實者過半矣。匍匐往，將<sup>⑤</sup>食之，三咽，然後耳有聞，目有見。』孟子曰：於齊國之士，吾必以仲子爲巨擘<sup>⑥</sup>焉。雖然，仲子惡<sup>⑦</sup>能廉？充仲子之操，則蚓<sup>⑧</sup>而後可者也。夫蚓，上食槁壤<sup>⑨</sup>，下飲黃泉。仲子所居之室，伯夷之所築與？抑亦盜跖之所築與？所食之粟，伯夷之所樹與？抑亦盜跖之所樹與？是未可知也。』

①齊人。高誘注：孟子弟子也。

②齊人。戰國策齊策：『趙威后問齊使云：於陵子仲尚存乎？是其爲人

也，上不臣於王，下不治其家，中不索交諸侯，此率民而出於無用者，何爲至今不殺乎？』

③地名。在今濟南長山縣西南。於音烏。

④音曹，李木中蠹也。

⑤爾雅釋言云：將，資也。將食，資以爲食也。

⑥大指也。

⑦去聲。

⑧蚯蚓也。

⑨乾土也。

⑩地中之泉也。

⑪

曰：『其何傷哉？彼身織屨，妻辟纊，以易之也。』

曰：『仲子，齊之世家也。兄戴，蓋祿萬鍾，以兄之祿，爲不義之祿，而不食也；以兄之室，爲不義之室，而不居也。辟，兄離母，處於於陵。他日歸，則有饋，其兄生鵝者，己類，顛曰：『惡用是醜醜者爲哉？』他日，其母殺是鵝也，與之食之。其兄自外至，曰：『是醜醜之肉也。』出而哇之。以母則不食，以妻則食之。以兄之室則弗居，以於陵則居之。是尙爲能充其類也乎？若仲子者，蚓而後充其操者也。』

○辟音壁。纊音虛。纊，績也。纊，練麻也。

○仲子，兄名。孔廣森《經學卮言》云：元李治《敬齋古今註》讀兄戴

蓋爲句。云戴蓋，祇是乘軒。

○謂食采於蓋，其入萬鍾也。蓋音閣。

○辟與避同。

○音賈。以物與人

也。○甚也。

○類與顰同。顰與蹙同。類爲顰眉。顰爲顰頰。不樂貌也。

○魚一反（兀亡）說。說鵝鳴

聲。○音蛙。吐之也。○人類也。

孟子曰：『仲子不義與之齊國而弗受，人皆信之。是舍○簞食豆羹之義也。人莫大焉。○亡親戚君臣上下，以其小者，信其大者，奚可哉？』

○與捨同。○經傳釋詞曰：『焉猶於也。人莫大焉無親戚君臣上下，言人莫大於無親戚君臣上下也。』

# 鄉原

萬章問曰：『孔子在陳，<sup>①</sup>曰：「盍歸乎來！吾黨之士狂簡。」<sup>②</sup>進取，不忘其初。』  
孔子在陳，何思魯之狂士？

孟子曰：『孔子不得中道而與之，必也狂狷<sup>④</sup>乎！狂者進取，狷者有所不爲也。孔子豈不欲中道哉？不可必得，故思其次也。』

『敢問何如斯可謂狂矣？』

曰：『如琴張<sup>⑤</sup>、曾皙<sup>⑥</sup>、牧皮<sup>⑦</sup>者，孔子之所謂狂矣。』

<sup>①</sup>論語孔子在陳，絕糧。陳爲舜後。地在今河南開封及安徽亳州等處。<sup>②</sup>趙注：『志大言大曰狂。簡，

大也。』<sup>③</sup>不忘其初，朱注謂不能改於舊也。<sup>④</sup>論語子路篇，狷作狷，音絹。<sup>⑤</sup>琴張，名宰，字子張。

子桑戶死，琴張臨其喪而歌，事見莊子。<sup>⑥</sup>曾皙，曾參父。季武子死，曾皙倚其門而歌，事見檀弓。<sup>⑦</sup>

未詳。

『何以謂之狂也？』

曰：『其志嚶嚶然。』①

曰：『何以是嚶嚶？』

曰：『言不顧行，行不顧言，則曰：「古之人！古之人！行何爲踽踽②涼涼③。」夷④考其行而不掩⑤焉者也。狂者又不可得，欲得不屑不絜⑥之士而與之。——是獯也，是又其次也。孔子曰：「過我門而不入我室，我不憾焉者，其唯鄉原⑦乎！鄉原，德之賊也。」』

曰：『何知斯可謂之鄉原矣？』

① 嚶，去聲。包切。『久』說文口部云：『嚶，誇語也。』

② 音矩。踽踽，無所親也。

③ 薄也。不見親厚於人

也。④ 經傳音詞曰：『夷，語助也。』

⑤ 覆也。

⑥ 屑，潔也。古潔作「絜」。不屑不潔之士，猶言此士不

屑爲不絜之行者也。⑦ 與愿同。

曰：「何以是嚶嚶也言不顧行行不顧言則曰古之人古之人行何爲踽踽涼涼？」○「生斯世也，爲斯世也，善斯可矣。」闕○然媚于世也者，是鄉原也。」

萬子○曰：「一鄉皆稱原人焉，無所往而不爲原人。孔子以爲德之賊，何哉？」曰：「非之，無舉也。刺之，無刺也。同乎流俗，合乎汙世，居之似忠信，行之似廉絜，衆皆悅之，自以爲是，而不可與入堯舜之道。故曰：「德之賊也。」孔子曰：「惡似而非者，惡莠，○恐其亂苗也。惡佞，恐其亂義也。惡利口，恐其亂信也。惡鄭聲，○恐

○俞樾古書疑義舉例曰：「曰何以是嚶嚶也言不顧行行不顧言則曰古之人古之人行何爲踽踽涼涼」按此三十字當在「其志嚶嚶然」之下，「夷考其行」之上，曰：何以是嚶嚶也？萬章問也。言不顧行」以下，孟子答也。狂者言行不相顧，每以古人之行爲隘小而非笑之，則曰：古之人古之人行何爲踽踽涼涼？此狂者譏古人之詞。及考其所謂，實未能大過古人，故曰：「夷考其行而不掩焉者也。」此三十字誤移在後，而前文止存「曰古之人古之人」七字，乃爛脫之未盡者，可藉以考見其舊也。

○趙岐讀闕爲奄，大也。○舊本作萬子，今本作萬章。○音酉，似苗之草也。○論語「鄭聲淫」



其亂樂也。惡紫，<sup>一</sup>恐其亂朱<sup>二</sup>也。惡鄉原，恐其亂德也。」  
君子反經<sup>三</sup>而已矣！

一 間色。二 赤之正色。三 常也。四 音撻。惡也。

# 尙論古人

## 知人論世

孟子謂萬章曰：『一鄉之善士，斯友一鄉之善士。一國之善士，斯友一國之善士。天下之善士，斯友天下之善士。以友天下之善士爲未足。又尙論古之人。』  
頤○其詩，讀其書，不知其人可乎？是以論其世○也。是尙友也。』

禹稷當平世，三過其門而不入。○孔子賢之。顏子當亂世，居於陋巷，一簞食，

○上也。

○周禮春官大師注云：『頤之言誦也。』

○焦循正義曰：

『古人各生一時，則其言各有所

當。惟論其世，乃不執泥其言，亦不鄙棄其言，斯爲能尙友古人。』

○俞樾古書疑義舉例曰：『考之

書曰：『啓呱呱而泣，予弗子。』此禹事也；而稷亦因之受名。此連類而及之例也。』

一瓢飲，人不堪其憂，顏子不改其樂。孔子賢之。

孟子曰：『禹稷顏回同道。禹思天下有溺者，由己溺之也；稷思天下有飢者，由己飢之也。是以如是其急也。禹稷顏子，易地則皆然。今有同室之人鬪者，救之，雖被髮纓冠而救之，可也。鄉鄰有鬪者，被髮纓冠而往救之，則惑也。雖閉戶可也。』

曾子居武城，有越寇。或曰：『寇至，盍去諸？』曰：『無寓人於我室，毀傷其薪木。』寇退，則曰：『脩我牆屋，我將反。』寇退，曾子反。左右曰：『待先生如此其忠且敬也，寇至則先去以爲民望，寇退則反，始於不可。』沈猶行曰：『是

○急於戴冠，不及使纓攝於頸，而其並加於頭也。

○魯邑名。故城在今山東費縣西南九十里。

國名。以少康之後，封於會稽。春秋之季，滅吳，奄有江蘇、浙江及山東之一部。

○曾子將去，戒其守人

之詞。

○草也。

○經傳釋詞云：『於，猶爲也。』

○曾子弟子也。翟灝考異云：『沈猶，魯之著姓也。』

非汝所知也。昔沈猶有負芻<sup>⊖</sup>之禍，從先生者七十人，未有與<sup>⊖</sup>焉。

子思居於衛，<sup>⊖</sup>有齊寇。或曰：寇至，盍去諸？子思曰：『如伋<sup>⊙</sup>去，君誰與守？』

孟子曰：『曾子子思同道。曾子師也，父兄也。子思臣也，微也。曾子子思易地則皆然。』

⊖錢大昕潛研堂答問云：『春秋有曹伯負芻。史記有楚王負芻。負芻爲人名審矣。』

⊖音預。

⊖

周武王封其弟康叔於衛。今自直隸舊大名府開州以西至河南之衛輝懷慶，皆衛地也。

⊙子思名。

## 聖人

孟子曰：『禹惡旨酒，○而好善言。

湯執中，立賢無方。

文王視民如傷，望道而○未之見。

武王不泄邇，○不忘遠。○

周公思兼三王，○以施四事。○其○有不合者，仰而思之，夜以繼日；幸而得之，坐以待旦。○<sup>八</sup>

○旨酒，美酒也。儀狄作酒，禹飲而甘之，遂疏儀狄而絕旨酒。

○俞樾古書疑義舉例上下文變換虛

字例曰：『文王視民如傷，望道而未之見。上句用「如」字，下句用「而」字，而「即」如「也」。』

○泄，狎

也。邇，近也。朱注：『近者人所易狎，而不泄。』

○四，遠者人所易忘，而不忘。○三王，夏、商、周三代之王

也。○四事，禹湯文武所行事也。

○經傳釋詞曰：『其「猶」若「也」。』

○急欲實施之也。

孟子曰：「伯夷目不視惡色，耳不聽惡聲。非其君不事，非其民不使。治則進，亂則退。橫政之所出，橫民之所止，不忍居也。思○與鄉人處，如以朝衣朝冠，坐於塗炭○也。當紂之時，居北海之濱，以待天下之清也。故聞伯夷之風者，頑○夫廉，懦夫有立志。」

伊尹曰：「何事非君？何使非民？」治亦進，亂亦進。曰：「天之生斯民也，使先知覺後知，使先覺覺後覺。予天民之先覺者也，予將以此道覺此民也。」思天下之民，匹夫匹婦，有不與被堯舜之澤者，若己推而內之溝中，其自任以天下之重也。

柳下惠○不羞汙君，不辭小官。進不隱賢，必以其道。○遺佚○而不怨，阨○

○語辭，非有義也。○塗，泥也。炭，墨也。○毛奇齡四書臆言云：「頑字古皆是貪字。」○柳下惠，魯公族大夫也。姓展，名禽，字季。食采柳下，謚曰惠。○進不隱己之賢才，必欲行其道也。隱，藏也。○阨，元校勘記云：「音義出『遺佚』云，或作迭，或作失，皆音逸。」焦循正義曰：「逸，佚，失三字古通。遺佚，即遺失也。柳下惠是賢，而魯不能得之，是遺失之也。」○阨，古厄字。

窮而不憫。與鄉人處，由由然不忍去也。「爾爲爾，我爲我，雖袒裼裸裎，於我側，爾焉能浼我哉？」故聞柳下惠之風者，鄙夫寬，薄夫敦。

孔子之去齊，〔接〕澆淅而行。去魯，曰：「遲遲吾行也！」去父母國之道也。可以速而速，可以久而久，可以處而處，可以仕而仕，孔子也。

孟子曰：「伯夷聖之清者也；伊尹聖之任者也；柳下惠聖之和者也；孔子聖之時者也。孔子之謂集大成。集大成也者，金聲而玉振之也。金聲也者，

○袒裼看但錫露臂也。

○裸裎音魯程露身也。

○音每汚也。

○說文引孟子「接淅」作「澆淅」

唐本亦有作「澆淅」。段玉裁說文解字注云：澆，其兩切。說文「浚，乾漬米也」。浚，取出之也。乾音干。漬

音恣。漬米，以水滲去米之混濁。浚，乾漬米，謂取出已乾之漬米也。淅音釋。漬米也。澆淅而行，言不及炊而行，去之亟也。○經傳釋詞曰：「而」猶「則」也。○朱熹集註曰：「猶作樂者，集衆音之小成，而

爲一大成也。成者，樂之一終。樂有八音：金、石、絲、竹、匏、土、革、木。若獨奏一音，則其一音自爲始終，而爲一小成。」○集註曰：「金，鐘屬聲，宣也。如「聲罪致討」之聲。」○集注：「玉，磬也。振，收也。如「振河

海而不洩」之振。」

始條理也；①玉振之也者，終條理也。②始條理者，智之事也；終條理者，聖之事也。智，譬則巧也。聖，譬則力也。由射於百步之外也，其至爾力也，其中③非爾力也。』

孟子曰：『聖人百世之師也；伯夷柳下惠是也。故聞伯夷之風者，頑夫廉，懦夫有立志。聞柳下惠之風者，薄夫敦，鄙夫寬。』

奮乎④百世之上，百世之下，聞者莫不興起也。非聖人而能若是乎？而況於親炙⑤之者乎！

○集註：『八音之中，金石爲重。故並奏八音，於其未作，則先擊鐃鐘以宣其聲。』鐃音博。○集註：『俟其既闕，而後擊特磬以收其韻。』闕音闕。樂終曰闕。③去聲。④「於」也。⑤親見熏灼也，猶言親承教化也。



## 答 問

萬章○問曰：「舜往于田，○號○泣於旻<sup>④</sup>天，何爲其號泣也？」

孟子曰：「怨慕也。」

萬章曰：「父母愛之，喜而不忘。父母惡之，勞而不怨。然則舜怨乎？」

曰：「長息<sup>⑤</sup>問於公明高<sup>⑥</sup>曰：「舜往于田，則吾既得聞命矣。號泣於旻天

於父母，則吾不知也。」公明高曰：「是非爾所知也。」夫公明高以孝子之心爲

○萬章，齊人。萬姓，章名。孟子弟子。

○虞書堯典「瞽子，父頑，母嚚，象傲。」謂舜爲瞽者之子，其父瞽瞍

頑，其後母嚚，其異母弟象傲。所處之家庭環境至惡也。又虞書大禹謨：「帝初耕於歷山，往于田，日

號泣於旻天，於父母，負罪引慝。」謂舜不獲順於父母，耕於歷山，日號泣于旻天，於其父母也。歷山在

今山東歷城縣南。

③平聲。

④旻音民。仁覆閔下，則稱旻天。

⑤長息，公明高弟子。

⑥公明高，曾

子弟子。

不若是「慤」念；○「我竭力耕田，共○爲子職而已矣；父母之不我愛，於我何哉？」  
◎帝<sup>④</sup>使其子，——九男，二女<sup>⑤</sup>——百官，牛羊，倉廩備，以事舜於畎畝之中。  
天下之士，多就之者。帝將胥天下而遷之<sup>⑥</sup>焉。爲不順於父母，如窮人無所歸。  
天下之士，悅之，人之所欲也；而不足以解憂。好色，人之所欲；妻帝之二女，而不足以解憂。富，人之所欲；富有天下，而不足以解憂。貴，人之所欲；貴爲天子，而不足以解憂。人悅之，好色，富貴，無足以解憂者；惟順於父母，可以解憂。人少，則慕父母。

○臧琳經義雜記云：『說文心部無愬字，有念字，云：「忽也。」从心介聲。孟子曰：「孝子之心，不若是念。」』

據此知古本孟子作念。今作愬爲俗字。『愬，苦八反。』趙注，無愁之貌。○與供同。○焦循正義曰：『一說此申言上愬字。我既竭力耕田，共子職矣，尙有何罪，而父母不我愛哉？』

趙注曰：『堯典曰：「釐降二女」，不見九男。』二女，長娥皇，次女英也。○焦循正義曰：『爾雅釋詁云：「胥，相也。」方言云：「胥，輔也。」胥天下，即輔相天下也。說文辵部云：「遷，登也。」登，即升也。』謂帝將使舜輔相天下，進而升諸君位也。

孟 子 尙論古人

知好色，則慕少艾。①有妻子，則慕妻子。仕，則慕君；不得於君，則熱中。②大孝終身慕父母，五十③而慕者，予於大舜見之矣。」

萬章問曰：「或謂『孔子於衛主④癰疽，⑤於齊主侍人瘠環』⑥，有諸乎？」

孟子曰：「否，不然也。好事者為之也。於衛主顏嬖由，⑦彌子⑧之妻，與子

路之妻兄弟也。彌子謂子路曰：『孔子主我，衛卿可得也。』子路以告。孔子曰：『有命。』孔子進以禮，退以義，得之不得曰：『有命。』而⑨主癰疽與侍人瘠環，是無義

①艾，美好也。

②熱中，躁急心熱也。

③舜攝政時，年五十也。

④謂舍於其家，以之為主人也。

⑤

焦循正義曰：『癰疽，即雍渠，以聲同通借耳。』史記孔子世家云：『衛靈公與夫人同車，宦者雍渠牽

乘。』⑥侍人，奄人也。瘠姓環名。⑦顏嬖由，衛之賢大夫也。史記作顏濁鄒。濁鄒，子路妻兄。⑧彌

子，衛靈公幸臣彌子瑕。⑨經傳釋詞曰：『而猶若也。』

無命也。孔子不悅於魯衛，<sup>①</sup>遭宋桓司馬，<sup>②</sup>將要<sup>③</sup>而殺之。微服<sup>④</sup>而過宋；是時孔子當阨，主司城貞子<sup>⑤</sup>——爲陳侯周<sup>⑥</sup>臣。吾聞觀近臣，<sup>⑦</sup>以其所爲主；觀遠臣，<sup>⑧</sup>以其所主。若孔子主癰疽與侍人瘠環，何以爲孔子？

萬章問曰：『人有言：伊尹以割烹要湯，<sup>⑨</sup>有諸？』

孟子曰：『否，不然。伊尹耕於有莘<sup>⑩</sup>之野，而樂堯舜之道焉。非其義也，非

○魯定公十四年，孔子由大司寇攝行相事。齊人聞而懼，歸女樂。季桓子受之，孔子遂行。此不悅於魯之事也。至衛，居月餘，靈公與夫人同車，宦者雍渠驂乘，出使孔子爲次乘，招搖市過之；於是醜之。去衛適曹。此不悅於衛之事也。○宋大夫向魋也。○要，平聲。遮而留之也。○微服，變更常服也。○宋大夫也。○陳侯周，陳懷公子也。爲楚所滅，故無諡。○近臣，謂在朝之臣也。○遠臣，謂遠方來仕者。○要，平聲。求也。史記殷紀：『伊尹欲干湯而無由，乃爲有莘氏之媵臣，負鼎俎，以滋味說湯。』

呂氏春秋有本味篇，言割烹要湯事最詳。○閻若璩釋地云：『汴州陳留縣，古莘國地。』

其道也，祿之以天下，弗顧也；繫馬千駟，弗視也。非其義也，非其道也，一介<sup>⊖</sup>不以與人，一介不以取諸人。湯使人以幣<sup>⊖</sup>聘之。囂囂<sup>⊖</sup>然曰：「我何以湯之聘幣爲<sup>⊖</sup>哉？」我豈若處畎畝之中，由是以樂堯舜之道哉？

湯三使往聘之。旣而幡<sup>⊖</sup>然改曰：「與<sup>⊖</sup>我處畎畝之中，由是以樂堯舜之道，吾豈若使是君爲堯舜之君哉？吾豈若使是民爲堯舜之民哉？吾豈若於吾身親見之哉？天之生此民也，使先知覺後知，使先覺覺後覺也。予天民之先覺者也，予將以斯道覺斯民也，非予覺之而誰也？」思：天下之民，匹夫匹婦，有不被堯舜之澤者，若己推而內之溝中。其自任以天下之重如此，故就湯而說之，以伐夏救民。吾未聞枉<sup>⊖</sup>己而<sup>⊖</sup>正人者也，況辱己以正天下者乎？聖人之行不同也，或

⊖介，與草芥之芥同。

⊖幣，帛也。古爲饋贈之常物。

⊖自得之貌。

⊖經傳釋詞曰：「爲，語助。」

幡與翻同。幡然，改變貌。

⊖經傳釋詞曰：「與，如也。與其，皆謂「如其」也。或但謂之「與」。

也。⊖而「猶」以也。

⊖屈

遠或近，<sup>⊖</sup>或去或不去，歸潔其身而已矣。吾聞其以堯舜之道要湯，未聞以割烹也。伊訓<sup>⊖</sup>曰：「天誅造攻自牧宮，朕載自亳。」

⊖遠，謂隱遁也。近，謂仕君也。

⊖伊訓商書篇名。今書牧宮作鳴條，湯敗桀之處。今山西安邑縣有鳴

條岡。「載」始也。「朕」我也。古人朕字，上下通稱。此謂伊尹也。謂湯之實行天誅征伐自鳴條也。而予

之相湯征伐以王天下始自亳也。孟子引書之意，謂伊尹相湯以弔民伐罪之事，豈以割烹哉？



# 孟子之自述及其出處

## 所 願

公孫丑問曰：『夫子加齊之卿相，得行道焉，雖由此霸王不異矣。如此，則動心否乎？』

孟子曰：『否，我四十不動心。』

曰：『若是，則夫子過孟賁○遠矣。』

曰：『是不難。告子先我不動心。』

曰：『不動心有道乎？』

○古之大勇士。呂氏春秋必已篇云：『孟賁過於河，先其五船人怒，而以楫虓其頭，齧不知其孟賁也。中河，孟賁瞋目而視船人，髮植，目裂，鬢指。舟中之人，盡揚播入河。』



曰：『有。北宮黝<sup>①</sup>之養勇也：不膚撓，<sup>②</sup>不目逃；<sup>③</sup>思以一毫挫於人，若撻之於市朝，不受於褐寬博，<sup>④</sup>亦不受於萬乘之君；視刺萬乘之君，若刺褐夫，無嚴<sup>⑤</sup>諸侯惡聲<sup>⑥</sup>。至，必反之。孟施舍<sup>⑦</sup>之所養勇也：曰：「視不勝，猶勝也。量敵而後進，慮勝而後會，<sup>⑧</sup>是畏三軍者也。舍豈能爲必勝哉？能無懼而已矣。」孟施舍似曾子。北宮黝似子夏。夫二子之勇，未知其孰賢，然而孟施舍守約也。<sup>⑨</sup>昔者曾子謂子襄<sup>⑩</sup>曰：「子好勇乎？吾嘗聞大勇於夫子<sup>⑪</sup>矣。自反而不縮，<sup>⑫</sup>雖褐寬博，

①黝，伊糾反。北宮姓，黝名。事實未詳。 ②人刺其肌膚，不爲之撓屈也。撓，奴效反（ㄋㄠˋ）。 ③刺其目，

目不轉睛逃避之也。 ④褐，毛布。寬博，寬大之衣。褐寬博，衣褐之匹夫也。當時有此稱。 ⑤嚴，敬也。無

嚴諸侯，無有可敬之諸侯也。 ⑥惡聲，猶惡言也。 ⑦孟施舍，趙注：『孟姓。舍名。施，發音也。』 ⑧合

兵也。 ⑨約，要也。孔門弟子惟曾子長於孝，以孝爲行之本。子夏則言易言詩言書，知道最衆。北宮黝

事事皆求勝人，有似子夏知道之衆。孟施舍不問能必勝與否，但專守己之「無懼」，有似曾子得道之

要。 ⑩子襄，曾子弟子。 ⑪夫子謂孔子也。 ⑫釋文縮，直也。

吾「不」○惴○焉。自反而縮，雖千萬人，吾往矣。孟施舍之守氣，又不如曾子之守約也。③

曰：「敢問夫子之不動心，與告子之不動心，可得聞與？」

告子曰：「不得於言，勿求於心。」④「不得於心，勿求於氣。」⑤「不得於心，勿求於氣，可不得於言，勿求於心，不可。」⑥夫志，氣之帥也。⑦氣，體之充也。⑧夫志至

○王若虛孟子辨惑云：「不」字爲衍。經傳釋詞曰：「不，語詞。不惴，惴也。言雖被褐之夫，吾惴之。」

○惴之，瑞反（虫义）。懼也。③焦循正義曰：「勵之勇生於必勝；設有不勝，則氣屈矣。施舍之勇，

生於「不懼」，則雖不勝，其氣亦不屈。故較勵爲得其要。然施舍一以不懼爲勇，而不論「義」「不義」。曾

子之勇，則有「懼」有「不懼」，一以「義」「不義」爲斷。此不獨北宮黝之勇不如，即孟施舍之「守氣」亦

不如也。④「不得於言，即下之「諛辭、淫辭、邪辭、遁辭」也。求於心，即下之「知其所蔽、所陷、所

離、所窮」也。⑤「不得於心，即上之「挫於人、惡聲至」也。求於氣，即上之「必反之，無懼」也。⑥

北宮黝孟施舍「求氣」者也。曾子「求心」者也。告子「勿求氣」「勿求心」者也。⑦「自反」然後「往」，

「此志帥氣也。」⑧「雖千萬人往」，此「氣充體」也。

焉，氣次焉。故曰：「持其志，無暴其氣。」

『既曰：「志至焉，氣次焉。」又曰：「持其志，無暴其氣者。」何也？』

曰：『志壹則動氣，氣壹則動志也。——今夫蹶者趨者，是氣也，而反動

其心。』

『敢問夫子惡乎長？』

○陳組綬近聖居燃犀解曰：『志至之「至」，是至到之至。氣次之「次」，是次舍之次。』趙注：『志所嚮，氣隨之。』

○持，守也。持其志，曾子之自反縮不縮也。若北宮黝孟施舍，則暴其氣矣。○丑問：既曰

「志至」而「氣次」，則祇是「持志」可耳，何以又言「毋暴其氣」也？○壹，不貳也。專也。自反而縮，此

「志壹」也。雖千萬人往，則「動氣」也。○必反之，「無懼」此「氣壹」也。不「量敵」不「慮勝」，是

「動志」也。○俞樾古書疑義舉例曰：『今夫蹶者趨者，猶云：大凡顛蹶之人，皆是趨走之人。蓋人之

疾趨而行，氣使之也。而至於顛蹶則無不動心矣。故曰：「是氣也，而反動其心。」蹶者趨者似平而實側，

若以蹶趨平列，則其義不見矣。』此舉顛蹶動心以為氣壹動志之例。○此上但明告子之「不動心」，未明孟子之「不動心」，故丑又問孟子「何以長於告子」。

曰：「我知言。我善養吾浩然之氣。」

「敢問何謂浩然之氣？」

曰：「難言也。其爲氣也，至大至剛。以直養而無害，則塞於天地之間。其爲氣也，配義與道，無是餒也。是集義所生者，非義襲而取之也。行有不慊於心，則餒矣。——我故曰：『告子未嘗知義』，以其外之也。必有事焉

○滿也。

○偶也。

○無義與道，則氣不充體也。

○四「是」指「浩然之氣」也。

○集義「猶」以直養而

無害也。集義所生，猶以直養而無害，則此浩然之氣，塞於天地之間也。

○五左傳凡師有鐘

鼓曰伐，無曰侵，輕曰襲。朱註：襲，掩取也。非義襲而取之也。即「非襲義而取之」也。襲對上「集」，「取」

對上「生」。謂之「襲」，則非「直養」矣。集義所生，是自「內」而生者也。襲義而取，是自「外」而取者

也。○慊，口訖反。與擘同，快也。行有不慊於心，則餒矣。猶言「自反而不縮，雖褐寬博，吾慊矣」。此證

明浩然之氣自內而生，非自外取也。○見上。告子以「長者」爲義，不知「長之者」之爲義。故「外義」

故「勿求心」。

而勿〔正心〕忘，勿忘勿助長也。○無若宋人然：宋人有閔，其苗之不長，而掘之者，芒芒<sup>④</sup>然歸，謂其人<sup>⑤</sup>曰：「今日病矣！予助苗長矣。」其子趨而往視之，苗則槁矣。天下之不助苗長者寡矣。以爲無益而舍之者，不耘苗者也。○助之長者，揠苗者也。○非徒無益，而又害之。」

『何謂知言？』

曰：「詖辭知其所蔽，○淫辭知其所陷，○邪辭知其所離，○遁辭知其所窮。」

○顧炎武日知錄曰：『倪文節思謂：當作「必有事焉而勿忘，勿忘勿助長也。」傳寫之誤，以忘字作正

心二字。言養浩然之氣，必當有事而勿忘；既已勿忘，又當勿助長也。』長，上聲。『養』是「有事」也，是

「勿忘」也。以直養而無害，是「勿助長」也。不「以直養」是「助長」也。以其「集義所生」，故「必有事

焉而勿忘」。以其「非義襲而取」，故既「勿忘」矣，而又不可「助之長」也。○傷念也。○鳥八反

（XY）拔也。○音義讀若茫茫。急遽貌也。○其人，家人也。○「不耘苗者」，告子之「勿求心」也。

○「助之長者」，黜舍之「求氣」也。○詖音祕。偏跛也。蔽，遮隔也。○淫，放蕩也。陷，沉溺也。○邪，邪

僻也。離，叛去也。

○生於其心，害於其政；發於其政，害於其事。○聖人復起，必從吾言矣。」

「宰我、子貢善爲說辭。冉牛、閔子、顏淵善言德行。孔子兼之，曰：『我於辭命，則不能也。』」然則夫子既聖矣乎？」

曰：「惡！○是何言也！昔者子貢問於孔子曰：『夫子聖矣乎？』孔子曰：『聖則吾不能；我學不厭，而教不倦也。』子貢曰：『學不厭，智也；教不倦，仁也。仁且智，夫子既聖矣！』夫聖，孔子不居，是何言也！」

「昔者竊聞之：子夏、子游、子張，皆有聖人之一體。○冉牛、閔子、顏淵則具體而微。○敢問所安？」○

曰：「姑舍是。」○

○遁，逃避也。窮，困屈也。○心有「所蔽、陷、離、窮」而辭有「諛、淫、邪、遁」，猶「生於其心，則「害於政事」也。政，法教也。事，事爲也。○經傳釋詞云：「惡，不然之詞也。與啞同。」○四支，肢脚也。以喻德也。

○五具備聖人之體而微小耳。○六居也。○七「且置是」也。孟子不欲以此數子自居也。

曰：『伯夷伊尹何如？』

曰：『不同道。非其君不事，非其民不使，治則進，亂則退。伯夷也。何事非君？何使非民？治亦進，亂亦進。伊尹也。可以仕則仕，可以止則止，可以久則久，可以速則速。孔子也。皆古聖人也。吾未能有行焉。乃所願，則學孔子也。』

『伯夷伊尹於孔子，若是班○乎？』

曰：『否，自有生民以來，未有孔子也。』

曰：『然則有同與？』

曰：『有。得百里之地而君之，皆能以朝諸侯有天下。行一不義，殺一不辜，而得天下，皆不爲也。是則同。』

曰：『敢問其所以異。』

○齊等也。

曰：「宰我子貢有若智足以知聖人，汙不至阿其所好。」宰我曰：「以予觀於夫子，賢於堯舜遠矣！」子貢曰：「見其禮而知其政，聞其樂而知其德。由百世之後，等○百世之王，莫之能違也。自生民以來，未有夫子也。有若曰：「豈惟民哉！麒麟之於走獸，鳳凰之於飛鳥，太山之於丘垤，○河海之於行潦，○類也。聖人之於民，亦類也。出於其類，拔乎其萃，○自生民以來，未有盛於孔子也。」」

孟子曰：「由堯舜至於湯，五百有餘歲。若禹、皋陶，○則見而知之，若湯則聞而知之。由湯至於文王，五百有餘歲。若伊尹、萊朱，○則見而知之，若文王則聞而

○汙音娃。焦循正義曰：「汙本作洿。孟子蓋用爲夸字之假借。夸者，大也。謂言雖大，而不至於阿曲。」  
阿，私也。○比較也。○垤，大結反（勿一世）蟻封也。○潦音老（勿么）行潦，道旁之流水也。○  
聚也。○舜臣也。○湯臣也。一曰仲虺是也。春秋傳仲虺居薛，爲湯左相。



知之。由文王至於孔子，五百有餘歲。若太公望、散宜生，則見而知之，若孔子，則聞而知之。

由孔子而來，至於今，百有餘歲。去聖人之世，若此其未遠也。近聖人之居，若此其甚也。然而無有乎爾？則亦無有乎爾。○

孟子曰：『君子○之澤，五世○而斬。小人○之澤，五世而斬。予未得爲孔子徒也，予私淑諸人也。』

公孫丑問曰：『夫子當路○於齊，管仲○晏子○之功，可復許乎？』

○文王四臣之一。○陸本作「然而無乎爾，則亦有乎爾」疑之也。趙佑溫故錄曰：「爾者，辭之終也。

乎者，決絕之中，尙有餘望也。」○聖賢在位者。○父子相繼爲一世。三十年亦爲一世。○聖賢

不在位者。○當仕路也。○齊大夫。名夷吾。相桓公霸諸侯。○齊景公臣。名嬰，號平仲。

孟子曰：「子誠齊人也！知管仲晏子而已矣。或問乎曾西。曾西曰：『吾子與子路孰賢？』曾西蹴。然曰：『吾先子之所畏也。』曰：『然則吾子與管仲孰賢？』曾西艷。然不悅曰：『爾何曾？』比予於管仲，管仲得君，如彼其專也；行乎國政，如彼其久也；功烈，如彼其卑也。爾何曾比予於是？」

〔曰〕⑥管仲，曾西之所不爲也，而子爲⑦我願之乎？

曰：「管仲以其君霸，晏子以其君顯，管仲晏子，猶不足爲與？」

曰：「以齊王，由反手也。」

曰：「若是，則弟子之惑滋⑧甚。且⑨以文王之德，百年而後崩，猶未洽於天下。武王周公繼之，然後大行。今言王若易然，則文王不足法與？」

①曾子之孫。

②子六反(ㄅㄨˋ)不安貌。

③指曾子也。

④音拂。怒色也。

⑤「何曾」猶「何乃」也。

⑥四書辨疑曰：「自「子誠齊人也」下連此節，皆孟子之言。此處不當又有孟子發語之辭。」曰「本衍字無疑。」

⑦經傳釋詞云：「爲，猶「謂」也。」

⑧益也。

⑨經傳釋詞曰：「且」猶「夫」也。」

曰：「文王何可當也？」

由湯至於武丁，<sup>①</sup>賢聖之君六七作；<sup>②</sup>天下歸殷

久矣，久則難變也。武丁朝諸侯有天下，猶運之掌也；紂之去武丁，未久也，其故

家遺俗，流風善政，猶有存者。又有微子、微仲、王子比干、箕子、膠鬲<sup>③</sup>，皆賢人也，

相與輔相之，故久而後失之也。尺地莫非其有也，一民莫非其臣也，然而文王

猶方百里起，是以難也。齊人有言曰：「雖有智慧，不如乘勢；雖有鎡基<sup>④</sup>，不

如待時。」<sup>⑤</sup>今時則易然也。夏后殷周之盛，地未有過千里者也；而齊有其地

矣。雞鳴狗吠相聞，<sup>⑥</sup>而達乎四境，而齊有其民矣。地不改辟矣，民不改聚矣，行仁

政而王，莫之能禦也。且王者之不作，未有疏於此時者也；民之憔悴於虐政，未

有甚於此時者也。飢者易爲食，渴者易爲飲。孔子曰：「德之流行，速於置郵<sup>⑦</sup>，而

傳命。」當今之時，萬乘之國行仁政，民之悅之，猶解倒懸也。故事半古之人，功必

①高宗也。

②興也。

③微子、王子比干、箕子、孔子稱爲殷之三仁。微仲、膠鬲，亦良臣也。鬲音隔。

④

鎡音茲，鎡基，田器也。

⑤時爲耕種之時。

⑥言民居稠密也。

⑦馬遷曰：置步遞曰郵。

倍之，惟此時爲然。」

孟子去齊，尹士○語人曰：「不識王之不可以爲湯武，則是不明也。識其不可，然且至，則是干澤○也。千里而見王，不遇故去，三宿而後出畫，○是何濡滯○也！士則茲○不悅。」

高子○以告曰：「夫尹士惡知予哉！千里而見王，是予所欲也。不遇故去，豈予所欲哉？予不得已也。予三宿而出畫，於予心猶以爲速——王庶幾改之！王如改諸，則必反予。夫出畫，而王不予追也，予然後浩然有歸志。予雖然，豈舍王哉？王由足用爲善；王如用予，則豈徒齊民安，天下之民舉安。王庶幾改之；予日望之。予豈若是小丈夫然哉？諫於其君而不受，則怒悻悻○，然見於其面，去則

○齊人也。

○干，求也。風俗通窮通篇「澤」作「祿」。

○毛奇齡經問：「畫邑，在臨淄縣西南。相傳孟

子出宿處。」

○遲留也。

○此也。

○亦齊人。孟子弟子。

○悻音影，悻悻，怒意也。

窮<sup>①</sup>日之力而後宿哉？

尹士聞之曰：『士誠小人也。』

孟子去齊，充虞<sup>②</sup>路問曰：『夫子若有不豫<sup>③</sup>色然。前日虞聞諸夫子曰：「君子不怨天，不尤<sup>④</sup>人。」』

曰：『彼<sup>⑤</sup>一時，此<sup>⑥</sup>一時也。五百年必有王者興，其間必有名世<sup>⑦</sup>者。由周而來，七百有餘歲矣，以其數<sup>⑧</sup>則過矣。以其時<sup>⑨</sup>考之，則可矣。夫天未欲平治天下也；如欲平治天下，當今之世，舍我其誰也？吾何爲不豫哉？』

①盡也。

②孟子弟子。

③悅也。

④責也。

⑤前日也。

⑥今日也。

⑦謂德業聞望可名一世者。

⑧數，謂五百年之期。

⑨時，謂亂極思治之時。

## 出處辭受

孟子將朝王，<sup>①</sup>王使人來曰：「寡人如<sup>②</sup>就見者也；有寒疾，不可以風。朝將視朝，<sup>③</sup>不識可使寡人得見乎？」

對曰：「不幸而有疾，不能造<sup>④</sup>朝。」

明日，出弔於東郭氏。<sup>⑤</sup>公孫丑曰：「昔者<sup>⑥</sup>辭以病，今日弔，或者不可乎？」

曰：「昔者疾，今日愈，如之何不弔？」

王使人問疾，醫來。孟仲子<sup>⑦</sup>對曰：「昔者有王命，有采薪之憂，<sup>⑧</sup>不能造朝。今病小愈，趨造於朝，我不識能至否乎？」

○齊王也。孟子時在齊。

○經傳釋詞曰：「如」字亦與「將」同義。

○倘來朝，將視朝也。<sup>④</sup>音糙。

到也。<sup>⑤</sup>齊大夫也。<sup>⑥</sup>昨日也。<sup>⑦</sup>孟子之從昆弟，學於孟子者也。<sup>⑧</sup>采薪之憂，言病不能采薪。

謙辭也。

使數人要○於路曰：『請必無歸，而造於朝。』

不得已，而之景丑氏。○宿焉。景子曰：『內則父子，外則君臣，人之大倫也。父子主恩，君臣主敬。丑見王之敬子也，未見所以敬王也。』

曰：『惡！是何言也？齊人無以仁義與王言者，豈以仁義爲不美也？其心曰：『是何足與言仁義也。』云爾。則不敬，莫大乎是。我非堯舜之道，不敢以陳於王前。故齊人莫如我敬王也。』

景子曰：『否，非此之謂也。禮曰：『父召無諾。』○君命召，不俟駕。』○固將朝也，聞王命而遂不果，宜○與夫禮，若不相似然。』

曰：『豈謂是與？曾子曰：『晉楚之富，不可及也。彼以其富，我以吾仁。彼以其爵，我以吾義。吾何慊○乎哉？』夫豈不義而曾子言之，是或一道也。天下有達

○平聲。遮也。

○齊大夫家也。

○禮「父命呼，唯而不諾。」疾應曰唯。緩應曰諾。

○禮「君命召，在

官不俟屨，在外不俟車。」

○五經傳釋詞曰：『宜「猶」殆也。』

○六與歎通。讀如怯。少也。

尊①三爵一，齒②一，德一。朝廷莫如爵，鄉黨莫如齒，輔世長民莫如德。惡得有其一，以慢其二哉？故將大有爲之君，必有所不召之臣。欲有謀焉則就之，其尊德樂道，不如是，不足與有爲也。故湯之於伊尹，學焉而後臣之，故不勞而王。桓公之於管仲，學焉而後臣之，故不勞而霸。今天下地醜③，德齊，莫能相尙④，無他，好臣其所教，而不好臣其所受教。湯之於伊尹，桓公之於管仲，則不敢召；管仲且猶不可召，而况不爲管仲者乎？』

陳臻⑤問曰：『前日於齊，王餽兼金⑥一百而不受。於宋，餽七十鎰⑦而受。於薛，⑧餽五十鎰而受。前日之不受是，則今日之受非也。今日之受是，則前日之不受非也。夫子必居一於此矣。』

○天下之通尊也。○年齒也。謂尊長也。○類也。○四過也。○孟子弟子也。○好金也。其價兼倍於常者。○七音逸。二十兩也。○今山東滕縣西南有薛城。



孟子曰：『皆是也。當在宋也，予將有遠行。行者必以贖，○辭曰：「餽贖」，予何爲不受？當在薛也，予有戒心。○辭曰：「聞戒」，故爲兵餽之，予何爲不受？若於齊，則未有處也。無處而餽之，是貨之也。焉有君子而可以貨取乎？』

公行子○有子之喪，右師○往弔，入門，有進而與右師言者；有就右師之位，而與右師言者。孟子不與右師言。

右師不悅曰：『諸君子皆與驩言。孟子獨不與驩言，是簡○驩也。』  
孟子聞之曰：『禮：朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。①我欲行禮，子

○徐刃反（尸一）送行者之禮也。

○趙岐謂：時有惡人，欲害孟子。孟子有設兵戒備之心。

○齊

大夫也。

④右師，齊大夫王驩也。驩字子敖。齊之諂人有寵於王。

⑤卿大夫士之喪，君使人弔，卿大

夫咸往會弔，各有位次。

⑥猶輕也。

⑦焦循正義曰：

『周禮卿大夫士之喪，「職喪」以國之喪禮蒞

其禁令。孟子所稱不歷位不踰階之禮，即「職喪」之禁令也。』職喪，官名。周禮春官之屬，掌諸侯及卿

大夫士之喪。

敖以我爲簡，不亦異乎？」

樂正子從於子敖之齊，○樂正子見孟子。○孟子曰：『子亦來見我乎？』

曰：『先生何爲出此言也？』

曰：『子來幾日矣？』

曰：『昔者。』

曰：『昔者，則我出此言也，不亦宜乎？』

曰：『舍館○未定。』

曰：『子聞之也，舍館定，然後求見長者乎？』

曰：『克有罪。』

○趙注：『子敖使而之魯，樂正子隨之來齊也。』

○孟子時在齊。

○客舍也。



# 孟子年表

(從狄子奇孟子編年)

紀年		記		事	
西歷	周王	孟子	列	國	孟
前三七二	烈王四	一			四月二日生
前三五九	顯王一〇	一四	秦以衛鞅爲左庶長定變法之令		
前三五八	顯王一	一五			學於魯
前三五四	顯王一五	一九	秦取魏少梁魏伐趙圍邯鄲		
前三五三	顯王一六	二〇	齊用孫臏策伐魏救趙敗魏桂陵		
前五五一	顯王一八	二二	鄭以申不害爲相		
前三五〇	顯王一九	二三	秦徙都咸陽初廢井田		
前三四一	顯王二八	三二	魏復伐邯鄲齊救邯鄲伐魏敗魏於馬陵殺其將龐涓虜太子申		
前三四〇	顯王二九	三三	秦封鞅爲商君魏徙都大梁		

前三三八	顯王三一	三五	秦人誅衛鞅滅其家	
前三三三	顯王三六	四〇	秦以公孫衍爲大良造六國合從以擯秦以蘇秦爲從約長	
前三三二	顯王三七	四一	秦公孫衍以齊梁之師伐趙蘇秦去趙適燕從約皆解	始客鄒
前三三一	顯王三八	四二		居於平陸
前三三〇	顯王三九	四三		由鄒之任見季子
前三二九	顯王四〇	四四		由平陸之齊
前三二八	顯王四一	四五		爲質師于齊
前三二七	顯王四二	四六	張儀相秦	在齊
前三二六	顯王四三	四七		去齊之宋滕文公之楚過宋見孟子
前三二五	顯王四四	四八	齊宣王置稷下館招賢者騶衍淳于髡田駢接子慎到環淵之徒皆賜列第爲上大夫	由宋反鄒
前三二四	顯王四五	四九		自鄒之滕陳相見孟子道許行之言
前三二三	顯王四六	五〇	齊築薛	在滕

前三二二	顯王四七	五一	張儀相梁	去滕反鄒
前三二一	顯王四八	五二		居鄒
前三二〇	慎靚王元	五三		適梁
前三一九	慎靚王二	五四	梁惠王卒	去梁適齊
前三一八	慎靚王三	五五	滕文公卒(？)六國伐秦攻函谷關 齊大夫殺蘇秦	爲卿子齊出弔于滕蓋大夫王 驩輔行
前三一七	慎靚王四	五六	張儀復歸相秦	自齊葬於魯
前三一六	慎靚王五	五七	燕王噲以國讓其相子之	居魯
前三一五	慎靚王六	五八		自魯反齊
前三一四	赧王元	五九	齊伐燕取之醢子之殺故燕君噲燕 人畔	去齊之宋
前三一三	赧王二	六〇	楚屈匄伐秦	遇宋輕于石邱
前三一二	赧王三	六一	魯使樂正克爲政	自宋如薛
前三一一	赧王四	六二	秦使張儀說六國連橫以事秦封儀 爲武信君	自薛之魯不遇旋反鄒自是轍 迹終焉

前三〇九	赧王六	六四	張儀死於魏	
前二九二	赧王二三	八一	秦大良造白起攻魏取垣攻鄭取宛	
前二八九	赧王二六	八四	秦大良造白起伐魏取六十一城秦 自稱西帝	正月十五日卒

