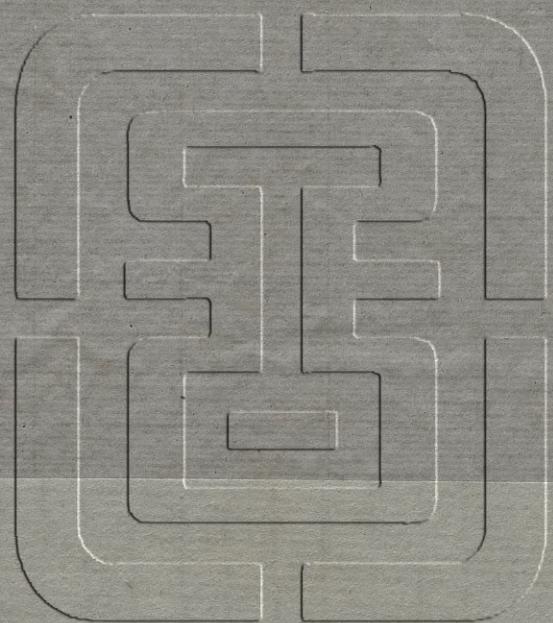
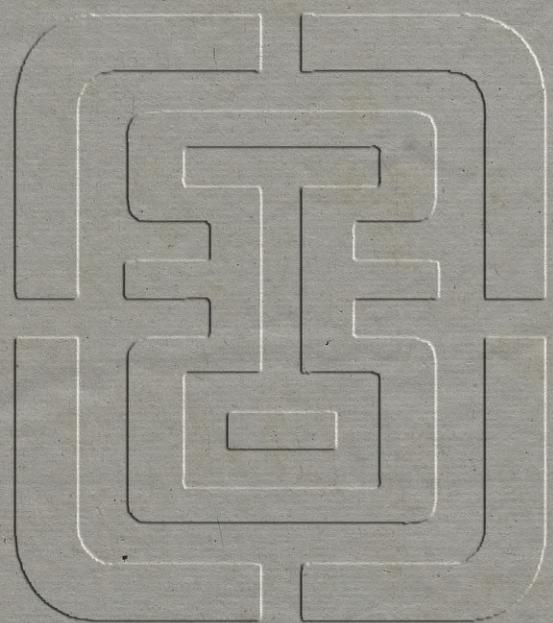


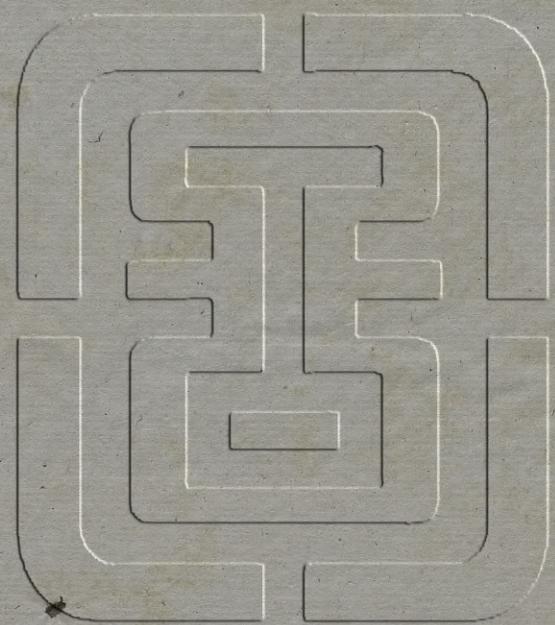
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200

字 1314
863
1124





通字文說		國立北平圖書館藏	
第四	第八	第八	第八
號	二	類部	類部
冊本	卷十	第六	第十
冊本	卷十	第六	第十
冊本	卷十	第六	第十



說文解字

余弱冠受業於同里陳仲魚先生
鱸先生之學長於說文伯繫
傳釋詁十餘萬言援据精博丹
鉛不去手余因授經請益曰說
文無其字蓋與其字通用也狀
范長生易其子之明夷伯其子
乃讀為茨滋范西簪人去其重
未遠何音義迥別意者魏簪亂

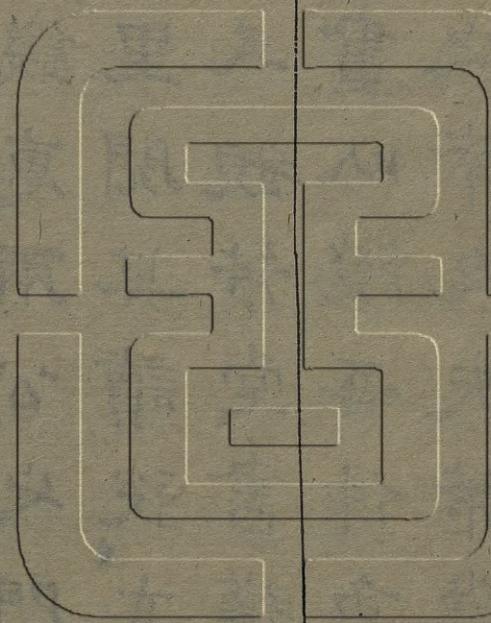
離許氏原本亦不無箴供耶仲
魚師曰六書之學輔注假俗皆
由諧聲會意輾轉相通非苟而
己也後學去古漸遠字畫既乖
音訓亦誤如說文雙聲疊韻部
分之旨楚金兄弟猷或昧焉何
況餘子古人云讀書須略識字
世之能識字者幾人哉今時惟

蘇州惠定宇嘉定錢平楣兩公
當代碩儒精研經史往二援引
說文以證明古義得聞其緒論
庶發矇眊余時方學帖括困場
屋而仲魚師試南宮不第歸里
人詒經精舍與諸名公游所著
書屢易藁迄未授剞劂迨余歷
西臺乞假南旋則師已歿後裔

式微求所著釋說文繫傳書零
落不可考心竊曹爲道光未
僑庸吳門同率高帶堂出示以
所著說文經典異字釋根据精
核知爲錢嘉定之高弟故能述
其師說嘉惠後學迨歲戊戌又
示以所著說文字通則與六經
及古子史書靡不通貫字簡而

用博深得古人微旨余嘗恨未
及游錢惠兩公之門今適庸惠
氏故里閱其讀說文記多所發
明茲又覩帶堂書獲和泚錢氏
之指畫以證吾仲魚師之遺訓
是余之幸也夫帶堂將爲金陵
之游以是書厲余校讐而付諸
梓因述舊聞以爲之序告

道光十年八奉春正月同奉臺
侍海昌查元偃謹叙



說文字通自序

說文一書向有唐蜀本多不傳今所盛行惟鼎臣本
而其遺脫字句閒散見經傳注疏史漢書注及字林
玉篇釋文御覽諸書中唐李陽冰手寫說文然或改
其筆蹟戴侗六書故閒引之蒙少習句投有志于六
書之學竊嘅篆籀遞變文殊古今古字少而引伸假
借為多如有一字兼數音者有一字兼數義者有一
字音異而義異有一字音異而義同有一字音同而

義不同且有今文以為此字古文以為彼字者叔重
解字注專釋本音本義而閒及引伸假借全書之字
多未之備典午以降文字日益增古意日益乖武學
劉夔輒憑臆造尤所顯著歸田無俚因卽許氏編中
有見于他書其某字卽為今某字者猶一援引詮釋
名之曰字通襲繆沿訛知復不少然其舛本先儒習
為典故有識之士自能辨之或閒參一得亦述師承
敝帚之享何敢問世同年查琚齋侍御見而好之謂

可嘉惠後學索本為付之梓其中掛漏弼盦誠嗤管
窺博疋君子尚其惠以新知匡所不逮企予望之矣
道光戊戌花朝次日吳縣高翔麟撰于白門之尊經
講舍



說文字通 卷一

吳縣高翔麟著



元 始也从一从兀愚韋切○兀亦聲說文兀讀若夙
瓊从夙聲瓊或从旋省夙旋同音兀亦同旋也小
徐以為本有聲字後人妄加非也○按髡字从兀
或从元作髡軌字从元或从兀作軌元兀字古本
通

丕

大也从一不聲敷悲切○通負書丕子之責于天
史記作負子石經尚書亦作負○通背京山尚書
辨解丕子之責注作背○通平晉大夫丕鄭亦作
平○通邳又通任禹貢至于大任史記作邳國語
作丕丕鄭史記又作邳鄭○通不大誥爾丕克遠
省陳士元曰丕馬融作丕書丕顯丕承猶詩不顯

詩文字通
不承也

勑 籀文作𠄎从二方聲步光切○通方書方鳩孱功
說文一引作勑速一引作勑救書方施象刑惟明

新序引作勑施書方告無辜于上論衡引作勑告
○通房釋名房勑也史記秦阿房宮宋本並作勑

音通○音崩詩駟介勑勑叶彭字古庚陽韻本通
勑房古通用○通蠶勑午一作蠶午見漢書二字

示 古文作𠄎从二二古文上字三垂日月星也神至
切○通視曲禮幼子常視母誑疏示視古字通漢

高帝紀視項羽無東意師古注漢書多以視爲示
○通祇音岐周禮大宗伯掌地示之禮釋文示或

作祇○通提左傳提彌明史記作示昧明

禧 禮告也本爾雅釋詁从示喜聲許其切○通釐史
記孝文紀祠官祝釐師古注釐本作禧○通熙漢

禮樂志熙事備成師古注熙與禧同

齋 戒潔也从示齊省聲側皆切○通資易得其資斧
子夏傳作齊斧虞喜云當作齋齋戒入廟而受斧

也○古文作𠄎

祇 地示提出萬物者也从示氏聲巨支切○一音支
適也詩亦祇以異又祇攪我心○通多左傳祇見

疏也服虔本祇作多○通提易祇既平說文引作
提史記韓安國傳提取辱耳漢書作祇○按玉篇

於衣部添祇字讀之移切訓爲適非是又禾部有
祇字訓穀始孰今以當祇適字更非

祇 敬也从禾氏聲旨移切○如禹謨祇承周禮祇庸
之祇是也俗誤與祇字混○通振書日嚴祇敬六

德史記作振敬

祭

从示以手持肉子例切○按類篇引說文又側界切周邑也周祭公祭伯其後為氏通蔡

柴

从示此聲仕皆切古文作禘○通柴書至於岱宗柴說文引作柴

繫

或體作禘門內祭先祖从示彭聲補旨切○通邴邑名春秋傳宛來歸禘公穀傳茲作歸邴○通方

周禮大司馬致禽以祀禘鄭注禘當為方主祭四方詩以社以方是也

祝

祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省之六切○通祝魯相孔廟碑祝其作況基○又音晝詩侯作

侯祝傳祝詛也○或作祝作祝

禦

祀也訓見尚書大傳从示御聲魚舉切○又魚據切扞也拒也○通御詩亦以御冬傳御禦也○通

語史記東越傳禦兒侯正義今作語○通圍漢王莽傳不畏強圍莊子繕性篇其來不可圍注與禦

同

崇

神禍也从示从出雖遂切○出亦聲經典讀出如吹音甚多如詩匪舌是出論語出納之吝蓋古音

也○集韻雪律切音卹義同

瓊

赤玉也从玉夨聲渠管切或作琤徐鉉曰今與璿同春秋傳瓊弁玉纓說文引作璿弁又璿璿字也

同瓊

球

或體作璆玉磬也从玉求聲巨鳩切○又玉也玉聲也禹貢厥貢璆鐵傳璆玉名史記孔子世家環

佩玉聲璆然○通求柳宗元饗軍堂記琉球作流求

環

璧也从玉環聲戶關切○爾雅肉好若一謂之環○又回繞也通環攷工記環涂七軌注故書環作

環然○通園攷工記畫繪火似園注園形似火如半

瑁 古文作瑁从玉冒聲莫報切○通冒攷工記天子

瑱 以玉充耳也或體作眞从玉真聲他旬切○通鎮

琳神女賦珥明月之雙瑱叶翩字

璪 玉飾如水藻之文从玉槩聲子皓切○通藻書藻

注今文縹作璪○通縹儀禮聘禮啓櫝取圭垂縹

璫 玉頰色也从玉蕭聲莫奔切禾之赤苗謂之藿言

毛部引作璫

琨 石之美者从玉昆聲古混切或體作瓊○史記相

玼 珠也从玉比聲珠之有聲者步因切夏書从虫賓

玼 玉色鮮也从玉此聲千礼切○通泚詩新臺有泚

玼 說文引作玼○通疵漢黃憲傳遠去玼吝

珍 寶也从玉彡聲陟鄰切○通鎮周禮典瑞珍圭注

靈 靈巫以玉事神从玉靈聲或體作靈徐鉉曰禮九

班 分瑞玉也从珎从刀布還切○通般春秋傳鄭公

班 子班自訾求入于大室釋文班亦作般漢郊祀歌

班 二玉相合為一珎或體作玼古岳切

先以兩般齋齋注般讀與班同布也○通頌禮明堂位頌度量注頌讀為班孟子頌白者注頌班也頭半白班班也○通盼王制名山大澤不以盼釋文盼讀為班

班

車苓閒皮篋從車珥讀與服同房六切○張衡西京賦班駟重旃○韻會服篋字並通

中

艸木初生也讀若徹古文以為艸字徐鉉曰一上下通也丑列切

毒

古文作割厚也害人之艸从中从毒徒沃切○一日役也治也易以此毒天下而民從之注王云役馬云治也○通育老子亭之毒之注徒篤反今作育○通竺漢書身毒國師古曰今之天竺按毒與篤聲相轉竺汗簡以為古篤字○一音代同瑋漢地理志毒冒即瑋瑋也

芬

或體作芬艸香初布也从中分聲撫文切○一曰亂也通芬書泯泯芬芬逸周書作芬芬○又多也

漢禮樂志芬哉茫茫師古注謂眾多

興

籀文作蕪地草也叢生田中从中六聲力竹切○徐鍇曰易莧陸夬夬陸即興也與莧皆柔脆之物

荅

小未也从艸合聲都合切○韻會與荅通書奉荅天命○通合史記貨殖傳鹽豉干荅○又渠荅鐵蒺藜也

節

或體作稂禾粟之采生而不成謂之董節从艸郎聲魯當切

葩

或體作躡臬實也从艸肥聲房未切○又符分切義同○一音肥避也通腓班固幽通賦安恬恬而不葩今一本作腓○通蕝爾雅釋草突蘆葩注葩宜為蕝○按肥从艸今俗从巴譌也

萃

萍也無根浮水而生本毛傳說从艸平聲符兵切○詩鄭箋蘓蕭也疏萍是水草非鹿所食下蒿萃

文引作蕪苞○通蕪丛通菲禮記苞屨扱衽鄭注苞蕪也陳澧集說苞讀為蕪又鄭注苞或為菲

菱

菱也○按菱杜林說作芰芰又通芰芰又作菱今省作菱

菴

苗也○見爾雅釋草○通條史記周勃世家亞夫封條

侯注表皆作菴

菊

日精也○以秋華或體作菊俗作菊非从艸籀省聲

居六切○按菊遠麥也菊治牆也鞠蹋鞠也經典

菊

或體作茱萸之初生一曰薺一曰離从艸刺聲

荅

或體作荅荅餘也从艸杏聲何梗切

蕪

艸也从艸為聲于鬼切○地名春秋傳子玉治兵

于蕪○博雅蕪譌譁也呼瓜切○通寫春秋傳館

遠氏之筮即寫氏之族○又揚子方言楚鄭謂獮

甚

桑實也○通甚詩無食桑甚疏○通黠詩食我桑黠注

同甚○通甚質字

葶

艸也从艸孚聲芳無切○爾雅釋草葶麻母又縛

作葶○通標詩標有梅王伯厚詩攷引作葶有梅

葶零落也○通苻史記律書萬物剖苻甲而出索

芍 鳧芷也从艸勺聲胡了切○又職畧切通勺芍藥
一作勺藥○通的蓮中子也

茱 茱茱从艸卞聲子察切○徐鍇曰爾雅茱椒醜其
實茱說文無椒字茱為椒字也椒性叢生如薔薇

之屬非木也故从艸○按爾雅在釋木部內故正
字通疑徐說為非

苓 卷耳也从艸令聲郎丁切○按詩隰有苓傳大苦
也說文訓苦字大苦苓也蓋本毛傳○通零莊子

徐無鬼豕零注即豬苓也○韻會艸通需又古文
以為蓮字

芸 艸也淮南說或可復生似目宿从艸云聲王分切
○通耘論語植其杖而芸○又音運詩芸其黃矣

凡兩見裳華作黃盛解茗華作黃落解

荆 楚木也从艸刑聲舉卿切古文作荊○徐鍇曰荆
州因此為名故國名楚

芒 艸端从艸亾聲武方切○通茫詩洪水芒芒○通
邛後漢恭王社傳葬于洛陽北芒○通荒爾雅釋

天大芒落淮南子作大荒落○通孟戰國策芒卯
淮南子作孟卯

芟 艸根也从艸友聲春艸根枯引之而發土為撥一
曰艸之白華為芟北末切○又草舍也詩召伯所

芟○一音撥華芟藥名均醬大而紫者○通跋芟
涉猶跋涉也見溫公通鑑○通紉楚詞九辨左朱

雀之芟芟兮注與紉紉同○通拔漢刑法志夏拔
舍以苗師古注拔舍草止也

薄 林薄也一曰蠶薄从艸溥聲芴各切○通亳郊特
牲薄社北牖注殷社也荀子議兵篇湯以薄武以

鎬○通蒲書序蒲姑史記作薄姑○又屋竿也爾
雅釋宮屋上薄謂之筵○一音博迫也易雷風相

薄○又與簿通孔子先薄正祭器孫奭音義云本
或作簿又主簿尹宙碑作簿

苑 所以養禽獸也从艸允聲於阮切○通苑漢百官表牧師苑令即苑令也○通鬱詩我心苑結箋讀如鬱○又平聲讀詩蒙伐有苑叶羣字

蓄 不耕田也从艸苗徐錯曰當从艸从田田不耕則艸塞之故从艸音定若从苗則與苗在字相亂側詞切或體省艸作苗

第 道多艸不可行从艸弗聲分勿切○一曰治也詩第厥豐草○首飾也易婦喪其第○車障也通蔽詩翟第以朝巾車注引作翟蔽○通被詩第祿爾雅郭注作被祿○通紼左宣八年傳始用葛第注第所以引枢○通蒂詩蔽蒂甘棠王伯厚詩攷作蔽第○通字史記天官書星第于河戌索隱曰第音佩即字星也漢谷永傳第星耀光師古曰第與字同音○音弼通佛後漢古今人表第肝師古注即佛肝也

藥

治病艸从艸樂聲以勺切○與藥同李正巳曰藥闌非花藥之闌闌即藥藥闌猶言圍援漢宣帝紀池藥未幸者假與貧民凡漢書闌入宮禁闌字多从艸藥闌字義尤分明也

葳

艸葉多也从艸伐聲符發切○通葳春秋傳葳葳旃旌疏葳即旃也○類篇通葳葳草根也

荐

薦席也从艸存聲在甸切○通薦春秋傳晉荐饑杜注荐重也詩饑饉薦臻注荐通重也又漢終軍傳隨畜薦居師古注薦讀曰荐

菹

酢菜也从艸沮聲側魚切或體作菹作菹○侯鯖錄細切曰齋全物曰菹今中國皆言齋江南皆言菹

藍

瓜菹也魯甘切玉篇从濫聲今本譌作藍監聲是與前染青艸之藍為重出也廣韻藍瓜菹也出說

文是徐本有譌字

蓀

或體作蓀乾梅之屬从艸撿聲後漢長沙王始煮
艸為蓀盧皓切

若

擇菜也从艸右右手也一曰杜若香艸而灼切○
右亦聲若一音惹梵語般若蘭若竺人者切○通
汝史記項羽本紀吾翁即若翁漢書作汝翁古讀
若字多為汝○通都漢地理志若屬南郡春秋傳
作都

藩

屏也从艸潘聲甫煩切○通播周禮大司樂播之
以八音注故書播為藩尚書大傳播國率相行事
鄭注播讀為藩○通輻周禮巾車漆車藩蔽注藩
今時小車藩

蓀

草田器从艸條省聲論語以杖荷蓀今作蓀徒弔
切○按蓀與條通張平子碑對封樹之蕭蓀隸釋

卽蕭條

苴

履中艸也从艸且聲子余切○一鋤加切水中浮
艸詩如彼樓苴○一側下切音鮮莊子土苴注和

糞艸○一宗蘇切茅苴藉祭也與菹通○通苞後
記張儀傳苴蜀相攻擊索隱注苴音巴○通苞後

漢徐廣傳注譙周曰益州天苴讀為苞黎之苞○
通組高頤碑闕斷苞組隸釋以組為苴○按苴字

音義最多升庵弱侯有十四音密之有十七音姑
述所知餘以俟之博雅

蕘

古文作史艸器也从艸賚聲求位切○爾雅釋草
蕘赤菀○通叟禮運蕘桴而土鼓注蕘讀為叟聲
之誤也○通蒯春秋傳蒯瞶史記作蕘瞶

苴

束葦燒也从艸巨聲今俗別作炬非是其呂切○
又蒿苴野菜名

折 斷也从斤斷艸食列切籀文作折从艸在公中今通用折字从篆文○通提檀弓吉事欲其折折爾注大兮切猶詩言好人提提也

菲 芴也从艸非聲芳尾切○又芳微切廣韻芳菲也○通扉曾子問不杖不菲注菲草履漢刑法志菲履赭衣注與扉同○通苞見前苞字注

蕪 蕪也从艸無聲武扶切○通蔓漢桓帝紀種蕪菁助食即蔓菁釋文蔓音万本又作蕪音無古曼無字通如揚子寡見篇曼是為也注同無○通逋楚辭孰兩東門之可蕪○然與蕪通書庶草蕃蕪

葳 蕪也从艸歲聲於廢切○徐鍇曰田中雜草也○按說文無穢字即此字也荀子耘耨失葳注穢同

萊 蔓華也从艸來聲洛哀切○通釐爾雅釐蔓華二字本音同

藻 或體作藻水草也从艸从水巢聲子皓切○通縹周禮典瑞縹藉五采五就注讀如藻率之藻

菜 王芻也从艸菜聲力玉切○通綠詩終朝采綠疏綠同菜又詩綠竹猗猗說文引作菜○通錄逸周書郭叔掌為天子菜幣注菜錄諸侯之幣也

荼 苦荼也从艸余聲同都切徐鉉曰此即今之茶字○通舒玉藻茶前詘後注讀如舒史記荆茶是徵

索隱注音舒魯頌作荆舒○一音余周禮地官掌荼徐邈讀作羊諸切○按茶有數種詩誰謂荼苦苦菜也採茶薪樗萑苕也有女如茶茅秀也以薺茶蓼穢艸也又爾雅釋木檟苦茶注冬生葉可以羹飲乃今之茶也

草 草斗櫟實也从艸早聲自保切今俗以此為艸木之艸別作阜字為黑色之阜按櫟實可染帛為黑

故曰草今俗書改阜或从十从七皆無以下筆

蓐

陳艸復生也从艸辱聲一曰蒺也而蜀切籀文作蓐○又薦也少儀茵者蓐也爾雅釋器蓐謂之茲○馬藉草亦曰蓐周禮甸師春除蓐豐注馬茲也

蕃

艸茂也从艸番聲甫煩切○通變又通卞書於變時雍漢成帝紀作於蕃時雍孔宙碑又作於卞卞變蕃古音通○通藩詩四國于蕃

蓐

拔去田艸也从蓐好省聲呼毛切籀文作蓐或體作蓐眾艸也从四中模朗切讀與冈同

莫

日且冥也从日在艸中莫故慕各兩切○又菜也詩言采其莫○通瘼詩莫此下民○通幕史記李

廣傳莫府省約文書又馮唐傳上功莫府注崔浩曰莫當為幕古字少耳○又平聲通謨詩聖人莫之漢書注引作謨

新附

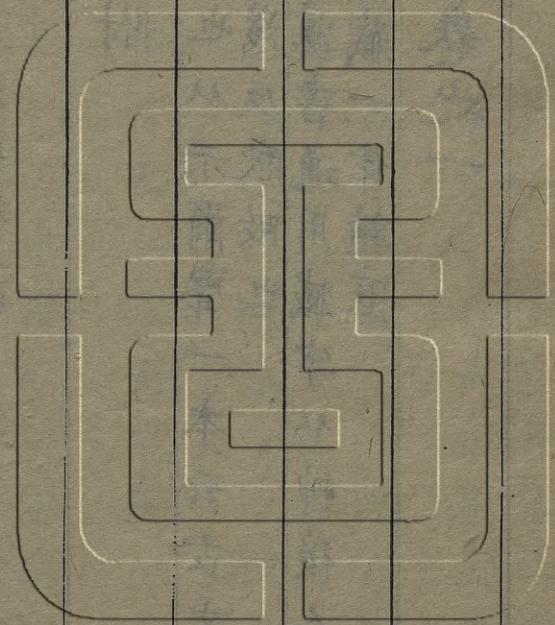
禰

親廟也从示爾聲一本云古文禰也泥米切繫傳作息淺反秋畋也

藏

匿也漢書通用臧字从艸後人所加昨郎切○三墳歸藏一作臧匿

右卷之一



說文字通

卷二

吳縣高翔麟著

曾

詞之舒也从八从日四聲昨稜切徐鍇曰詩曾是

培克緩氣言之故曰舒○通層漢張衡傳登閣風

之曾城兮文選作層城○通槽禮運夏則居槽巢

釋文槽本又作曾○通增孟子曾益其所不能孫

奭音義曾當作增○又咨騰切音增姓也爾雅曾

祖曾孫字亦讀如增其曾乃也之曾音層惟孟子

曾比子於管仲曾比子於是兩字音增層為正音

豕

從意也从八豕聲徐醉切○今通用遂字按說文

余

語之舒也从八舍省聲以諸切○古文以為斜字

漢

陽厥碑褒斜作褒余○通餘周禮委人凡其余

聚以待頒賜注余當為餘聲之誤也○通予我也
左傳小白余○通涂山海經涂吾之水郭注涂吾
即余吾○按俗另作余字禪遮切姓也楊升庵曰
余字从舍省舍與蛇聲近則禪遮之切為正音也
俗改字此不曉說文而妄作聰明者

采

辨別也象獸指爪分別也讀若辨蒲莧切○唐韻
以為辨本字

番

或體作𠩺古文作𠩺獸足也从采田象其掌附袁
切○通鄱蒲禾切史記子胥傳將兵伐楚取番索
隱曰鄱陽也○通蒲括地志蒲吾即漢番吾○通
播書播時百穀古文尚書作𠩺○通蕃書庶草蕃
蕪古文尚書作番白石神君碑永永番昌隸釋以
番為蕃○一音潘詩番維司徒史記番禺一都會
也○音波爾雅釋訓番番勇也○音盤漢來歙傳
從番須回中徑至畧陽○又音販與翻音同義杜

甫詩會須上番看成竹

窠

悉也从山从采徐鍇曰山覆也采別也式忍切○
今作窠从篆文○通盤莊子止水之窠為淵注窠
音盤簡文云蟠聚也○通箴按爾雅釋器疏云周
禮羽人職十羽為窠鄭注窠搏縛羽數東名也爾
雅一羽謂之箴其名音相近也一羽則有名蓋失
之矣鄭意一羽不合有名疑一羽當為十羽
詳盡也古文作息从心从采息七切

特

朴特牛父也从牛寺聲徒得切○舜典用特傳一
牛也○通植王制殖柞柞植注植猶一也釋文植
音特少儀喪俵事不植帛植本作特○集韻或作
得○又通植檀弓行并植于晉國注植或為特○
通直詩實惟我特釋文韓詩作直呂覽特王子慶
忌為之注特猶直也

特

牝 四歲牛也籀文作犢从牛从四亦聲息利切

牟 牛鳴也从牛象其聲气从口出莫浮切○一日取也漢景帝紀侵牟萬民通倕東海廟碑侵牟又作

侵倕○倍也楚辭招魂牟呼注倍勝為牟○大也淮南子盧牟六合○釋名牟追牟冒也○通彝詩

來牟說文引作來彝○通整內則敦牟注牟讀為整土釜也○通整漢禰衡傳著岑牟單絞之服注

岑牟鼓角士冑也○通眸荀子堯舜參牟子注牟與眸同說文本作牟○通務荀子卜隨牟光注牟

與務同○又中牟地名集韻作莫後切

牢 閑養牛馬圈也本體作𠂔从牛从冬省取其四周也魯刀切○通廩史記牢盆注如淳曰牢廩食

也古人名廩為牢○通聊漢揚雄傳懷沙一卷名畔牢愁注牢聊也○一音潦漢董卓傳標掠資物

謂之搜牢

犛 从牛犛聲平秘切○玉篇牛八歲也○本音備通服易服牛乘馬說文引作犛漢書皇甫嵩傳義真

犛未乎注犛古服字

犧 宗廟之牲从牛義聲賈侍中說此非古字許羈切○按周禮犧尊康成注畫作鳳尾娑娑然音娑陳

澔集說亦同攷阮謀三禮圖畫為牛象王肅主此說是直作本音不必入五歌韻矣如郊特牲汁獻

注讀如汁娑言摩娑和也及鬱金汁也夫獻神曰獻何必改字讀書通載犧獻為娑右軍父子以此

名說尤支離詳見通雅

犛 西南夷長毛牛也从牛犛聲莫交切繫傳作利之反犛 犛牛尾也从犛省从聲

稍反二字所音正反按周禮樂師旄舞注旄舞鼈牛之尾楚語犀犛注犛亦作旄是二字並與旄通音亦可互通也○鼈通釐漢律歷志不失毫釐○又通釐莊子逍遙游釐牛注呂之反司馬云旄牛也

告

牛觸人角箸橫木所以告人从口从牛古與切○一音牯易瀆則不告詩公尸嘉告○通鞠文王世子告于甸人注告讀為鞠○又訖得切詩遠猶辰告叶則字○居候切楚辭九章斯言誰告兮叶救字

吻

口邊也或體作脣从口勿聲武粉切

嗑

咽也从口益聲伊昔切籀文作𠵽○汗簡以𠵽為益字

咳

古文作孩小兒笑也从口亥聲戶來切○內則不敢噦噫噍咳釋文咳苦愛切○通該晏子外篇頸尾咳于天地○正韻聲效一作咳

噍

或體作噍齧也从口焦聲才肖才爵二切○一曰急也子遙反禮樂記其聲噍以殺○集韻通啾三年間至於燕雀猶有啁噍之頃焉噍子流切

噍

口有所銜也从口兼聲戶監切○爾雅釋獸寓鼠曰噍○通歉穀梁傳襄二十四年穀不升謂之噍○通銜史記外戚世家景帝恚心噍之而未發也漢書作銜○通謙漢藝文志易之噍噍師古注噍與謙同○通慊戰國策膳噍之噍于口注慊也又齊桓公夜半不噍注快也○通慊史記文帝紀天下之民未有噍志漢書作慊

唾 口液也从口垂聲湯臥切或體作唾

哲 知也从口折聲陟列切或體作哲古文作嘉

吾 我自稱也从口五聲五乎切○通牙漢地理志允
吾應劭注允吾音鉛牙又騶虞或作騶吾或作騶

牙○通童管子吾子食鹽二升少半正字通古本
管子作童○通魚晉語暇豫之吾吾注吾讀如魚

史記河渠志吾山徐廣曰或是東阿魚山○通于
昆吾一作昆于○通我石鼓文邀字今詩於作我

吾从五得聲吾我一聲之轉說見通雅

唯 諾也从口佳聲以水切○又獨也夷佳切同惟○
通遺詩其魚唯唯韓詩作遺遺言不能制也解同

毛傳○集韻一音垂與誰同何也

哉

言之閒也从口我聲祖才切○古文以為才字才
艸木之初也以聲近借為哉始之哉○通材論語
無所取材注古字材哉同○通載詩陳錫哉周傳

嗔

盛氣也从口真聲待年切○通闐詩振旅闐闐說
文引作嗔嗔○廣韻通嗔怒也

台

說也从口呂聲與之切○爾雅釋詁台我也○古
文嗣字舜典舜讓于德弗嗣古文尚書作台○一
音胎通能周禮大宗伯三能三階疏上台司命中
台司中下台司祿三台史漢俱作三能○音臺通
鮒詩黃耆台背箋台之言鮒大老則背有鮒文

咸

皆也悉也从口成成悉也胡監切○一曰徧也
魯語小賜不咸莊子周徧咸三者異名同實其指
一也○易咸卦感也雜卦速也○通緘喪大記凡
封大夫士以咸注讀為緘釋文一本作緘○通減

漢酷吏傳咸宣一作咸宣○通感左傳宛則不成
釋文本作感按感戶暗反憾也○又餘針切張衡
舞賦大則不成叶心字

啻

語時不啻也从口帝聲一曰謨也讀若鞮施智切
○通適戰國策疑臣者不適三人注適啻同

唐

大言也从口庚聲徒郎切古文作嗚○周語破唐
注俗本作塘按說文無塘字○艸名詩爰采唐兮

傳唐蒙菜名爾雅釋草唐蒙女蘿

畧

古文疇从口畧又聲誰也直由切○按說文白部
畧詞也从畧从白田部疇田疇也从田从畧今通

用疇字無別○一曰擁也淮南倣真訓疇以肥壤
注疇雍也雍讀作擁

呶

講呶多言也从口投省聲當侯切○驪兜古文尚
書作鵬呶

訾

苛也从口此聲將此切○爾雅釋詁訾已此也疏
訾已與此聲相近故得為此也○通訾史記貨殖

傳以故訾窳漢地理志作訾窳按訾窳苟且惰嬾
之謂見史記徐注○通疵前漢叙傳闍尹之訾注

訾與疵同○集韻又思計切與些同語辭也疑些
即訾之異文新附別出些字似贅

吟

或體作吟作吟呻也从口今聲魚音切○音傑揚
雄解嘲蔡澤噤吟師古注吟魚錦反○音含漢郊

祀歌靈安留吟注吟音含

吝

古文作吝恨惜也从口文聲俗別作恡非是良刃
切○通遴易以往吝說文或引作遴漢王莽傳性

實遴吝師古注讀與吝同

曷

口戾不正也从口曷聲苦媯切○集韻或作鬲鬲
土釜也○通和淮南子曷氏之璧卽和氏○說文

嵬不正也。即今歪字。按魏武帝陽為面嵬。說文無嵬字。玉篇以為即嵬字。此正音歪。則與嵬亦可通也。

嗽

噴也。从口，叔聲。前歷切。嗽，噴也。从口，莫聲。莫各切。二字寂夕部。募字亦同。寔也。

嘑

咆也。从口，臯聲。一作嘑乎刀切。賦左烏嘑之。雕弓即烏號也。又胡鉤切。楚辭招隱虎豹嘑。叶留字。○按嘑與臯通。春秋傳晉靈公夷臯公。羊傳作夷獯。

味

鳥口也。从口，朱聲。章俱切。○通嚼。詩不濡其味。傳味喙也。玉篇引詩作嚼。○通注。攷工記以注鳴者。注陟又切。劉都豆切。集韻味嚼注。喙等字。又汝朱切。通嚙。嚙嚙多言也。或作味。

台

山間陷泥地。从口，从水，敗兒。讀若沈州之沈。以轉切。○古文作容。又以為克字。

叱

訶也。从口，七聲。昌栗切。○通嘯。內則不嘯。不指注嘯。讀為叱。

咨

謀事曰咨。从口，次聲。即夷切。○通茲。爾雅釋詁咨此也。疏咨與茲同。

叩

驚嘯也。从二口，徐鉉曰。或通用。謹俗別作喧。非是。况袁切。○古文以為訟字。見集韻。○通鄰。漢孫根碑至于東叩。衡立碑。彭祖為叩。釋文即鄰字。按从

嚴

古文作嚴。从叩，嚴聲。教命急也。語枚切。○通莊。漢避明帝諱。改莊為嚴。周禮小司寇注。嚴子為坐左。傳作莊。○通儼。書嚴恭。寅畏釋文作儼。詩有嚴。天子釋文。○通儼。書嚴恭。寅畏釋文作儼。詩有嚴。天子釋文。嚴毛讀魚檢反。

赴 趨也从走卜省聲春秋傳赴告用此字俗作訃非是芳遇切

越 度也从走戔聲王伐切○爾雅釋言越揚也○通越易雜而不越說文引作越○通粵史記南粵東粵漢書作越○一音活禮運越席疏布

趨 疾也从走彙聲俗別作躁非是則到切○攷工記矢人羽殺則趨

趙 越趙也一曰行兒从走昔聲七雀切○集韻音刺與趙同側行也音籍與踏同踐也

趨 从走翼聲與職切○通翼論語趨進翼如也說文引作趨

趨 踊也从走翟聲以灼切○通躍漢李尋傳涌趨邪陰師古注與躍同○一音述詩趨趨阜蟲

趨 動也从走樂聲讀若春秋傳曰輔趨郎擊切○玉篇或作躒○通躒石鼓文多庶趨趨周秦石刻釋

音鄭氏云與躒同○又式灼切義並同

音鄭氏云與躒同○又式灼切義並同

趙 趨趙也从走肖聲治小切○廣韻少也久也○通掉荀子剽趙繚注趙讀為掉長兒○通捫詩其鋪斯趙攷工記注引作捫○通兆方言牀扛南楚之間謂之趙注趙當為兆聲之轉也○朱鬱儀以為古道字

趨 从走巨聲羽元切○趨田易居也繫傳曰春秋作爰田國語作輶田皆假借此乃正字謂以田相換易也

趨 止行也一曰竈上祭名从走畢聲卑吉切○春秋傳作蹕○通蹕玉篇蹕止行也本作蹕魏大饗碑乃備蹕禦即蹕禦也

蹕 止行也一曰竈上祭名从走畢聲卑吉切○春秋傳作蹕○通蹕玉篇蹕止行也本作蹕魏大饗碑乃備蹕禦即蹕禦也

蹕 止行也一曰竈上祭名从走畢聲卑吉切○春秋傳作蹕○通蹕玉篇蹕止行也本作蹕魏大饗碑乃備蹕禦即蹕禦也

蹕 止行也一曰竈上祭名从走畢聲卑吉切○春秋傳作蹕○通蹕玉篇蹕止行也本作蹕魏大饗碑乃備蹕禦即蹕禦也

蹕 止行也一曰竈上祭名从走畢聲卑吉切○春秋傳作蹕○通蹕玉篇蹕止行也本作蹕魏大饗碑乃備蹕禦即蹕禦也

趕 舉尾走也。从走干聲。巨言切。○今俗以為追趕字，無義。

止 下基也。象艸木出有址，故以止為足。諸市切。○樂器名。爾雅：所以鼓祝謂之止。注：止者其椎名也。○

趾 通趾士昏禮皆有枕北止。鄭注：止足也。古文止作

距 止也。一曰搶也。一曰超距。从止巨聲。其呂切。○通距揚雄羽獵賦：距連卷師。古注：距即距字。

踵 跟也。从止重聲之隴切。○玉篇：古文踵字。

歷 過也。从止麻聲。郎擊切。○通曆。漢律歷志：黃帝造歷。又世本：容成造歷。杜與曆同。○通歷。漢天文志：辟歷夜明。蔡邕傳：辟歷數發。辟歷即霹靂也。○一

釜鬲也。○通歷。漢梅福傳：伏歷千駟。

歸 女嫁也。从止从婦省。阜聲。舉韋切。籀文作歸。○通饋。論語：歸孔子豚。又齊人歸女樂。釋文：出歸。鄭本作饋。歸饋古今字。

匙 是少也。匙俱存也。从是少。賈侍中說：酥典切。○今

匙 乍行乍止也。从彳从止。讀若公羊傳：是階而走。今

迹 步處也。从辵。亦聲。資昔切。籀文作迹。或體作蹟。○

逵 通跡。周禮：迹人注：迹之言跡。知禽獸處也。○

邁 先道也。从辵。率聲。疏密切。○玉篇：古文跡字。

邁 或體作邁。遠行也。从辵。从夔省。聲。莫話切。○韻會

往力。行以布其德也。

往力。行以布其德也。

往力。行以布其德也。

往力。行以布其德也。

步也。从走，土聲。同都切。○古文以為徒字。

迳。或體作征。正行也。从走，正聲。諸盈切。○通。正。周禮夏官惟加田無國。正注音征。稅也。

迳。或體作徂。徂，籀文作逋。往也。从走，且聲。全徒切。○詩或體作徂。徂，籀文作逋。徂，為國名。

述。籀文作述。循也。从走，述聲。食聿切。○通。術。祭義結諸心形。諸色而術省之。注術當為述。

適。之也。从辵，啻聲。施隻切。○通。嫡。詩天位殷適。注殷適，殷之嫡嗣也。檀弓扶適。子南面而立。○通。敵。禮燕儀莫敢適之。義也。史記田單傳贊適不敢拒適。○通。敵。○通。適。商頌勿子禍適。注適，適字通。○通。適。然驚。

造。古文作𡗗。就也。从辵，告聲。七到切。○一曰納也。喪大記大盤造冰。注造猶內也。內與納同。○又祭名。場莊子秋水篇適適然驚。

造。古文作𡗗。就也。从辵，告聲。七到切。○一曰納也。喪大記大盤造冰。注造猶內也。內與納同。○又祭名。場莊子秋水篇適適然驚。

造。古文作𡗗。就也。从辵，告聲。七到切。○一曰納也。喪大記大盤造冰。注造猶內也。內與納同。○又祭名。場莊子秋水篇適適然驚。

周禮大祝掌六祈二曰造。王制造乎禩。

造。這造也。从辵，昔聲。倉各切。○玉篇今作錯。

速。疾也。籀文作𡗗。古文作𡗗。从辵，束聲。桑谷切。○通。藪。漢蔡邕傳速速方穀。注速速鄙陋。小人也。詩作藪。藪，○又鹿足跡。曰速。石鼓文鹿鹿速速。○通。肅。又通宿。宿，玉藻見所尊者。齊遯，即齊肅也。孟子作齊宿。楚詞九歌作齊速。

逆。迎也。从辵，屮聲。關東曰逆。關西曰迎。宜戟切。○聘禮眾介皆逆。命不辭。注逆猶受也。○一曰拂也。又度也。

逆。迎也。从辵，屮聲。關東曰逆。關西曰迎。宜戟切。○聘禮眾介皆逆。命不辭。注逆猶受也。○一曰拂也。又度也。

逆。迎也。从辵，屮聲。關東曰逆。關西曰迎。宜戟切。○聘禮眾介皆逆。命不辭。注逆猶受也。○一曰拂也。又度也。

逆。迎也。从辵，屮聲。關東曰逆。關西曰迎。宜戟切。○聘禮眾介皆逆。命不辭。注逆猶受也。○一曰拂也。又度也。

溝。遇也。从辵，冓聲。古候切。○易雜卦唐石經本溝。遇也。不作垢。與說文合。古易卦名。本作溝。王輔嗣始

改為姤說文無姤字新附乃有之

迳 或體作徒古文作屎迳也从辵止聲斯氏切

迳 遷徙也从辵多聲弋支切○楚辭屢懲艾而不迳
今通用移○按說文禾部移字訓禾相依倚也一
曰禾名

遷 古文作栖登也从辵輿聲七然切○通仙漢王莽
傳立安為新遷玉注服虔音仙師古曰遷猶仙耳

不勞假借○按鼻部輿字與此文異而音義同○
集韻與迳通一作抽

還 復也从辵叢聲戶關切○通環前漢食貨志還廬
樹桑○通旋禮運還相為本也玉藻周還中規○
一音患遶也儀禮既夕祖還車不易位

逗 止也从辵豆聲田候切○按說文無住字光武紀
逗留注李賢曰逗古住字古斗有主音斗與逗通
也又方言傑逗也注逗即今住字

選 遣也从辵異亦聲一曰選擇也思沈切○通算漢
公孫賀傳斗筭之人何足選即論語何足算也○
通錡蕭望之傳有金選之品應劭注選音刷師古
以選作錡按漢讀刷如率史記其罰百率索隱注
舊本率亦作選百率即百鏃鏃即錡古音通也○
通萬山海經五億十選九千八百步楊升庵曰選
與萬古音通遂借其字

逶 或體作蠕逶也表去之兒从辵委聲於為切

遁 遷也一曰逃也从辵盾聲徒困切○遁與循通說
文从于之字或多从辵鄭固碑逶遁退讓集古錄

遁當作循金石文字記曰逡遁逡巡之異文管子桓公楚然逡遁漢平當贊逡遁有恥其他三禮注逡遁字皆同按爾雅釋詁循亦逡也漢萬章傳逡循甚懼外戚傳逡循固讓是逡循猶逡巡也逡巡循丛通○通逡易逡世無悶婁壽碑作遁○古文又作逡勾奴傳逡逃竄伏

追 逐也从辵自聲陟佳切○通堆士冠禮追注追猶堆也枚乘七發踰岸出追李善注追古堆字○通雕詩追琢其章傳追雕也荀子引作雕琢

或體作羶兆也从辵官聲胡玩切

近 古文作𠄎附也从辵斤聲渠遴切○韻會遠近之近上聲附近之近去聲○一音記詩往近王舅傳已也箋辭也讀如彼記之子之記正義曰近得為已其聲相近六經正誤云說文作𠄎音記字訛為

近不敢改其說是也○按說文無𠄎字居正所引或唐蜀本也楊升庵引詩作𠄎疑為𠄎字之訛

逡 讀與記同

達 行不相遇也从辵夊聲或體作达或曰迭徒葛切○夾室曰達內則天子之閣左達五右達五○音闡小羊詩先生如達

邇 古文作邇近也从辵爾聲兒氏切○通爾詩大雅莫遠具爾注爾近也禮燕義南鄉爾卿注爾與邇同○又邇字人質切即駟字見爾雅釋言釋文

遠 遠也从辵卓聲一曰蹇也讀若棹若之棹此語未詳敕角切○揚子方言自關而西蹇者謂之遠注行畧遠也○通卓史記霍去病傳遠行殊遠注遠與卓同○按棹若字誠不可解且說文無棹字攷

鄭氏內則注不敢掉磬北海人以相激事曰掉磬漢時俗語掉茗或掉磬之譌

道

古文作道所行道也从辵从首一達謂之道徒皓切○通導史記文帝紀道民之畧○通從漢淮南

王傳諸使者道長安來又山海經風道北來注道

迭

獸迹也或體作迭从辵元聲胡郎切○集韻又胡從也

徕

復也从彳柔亦聲人九切○與徠同爾雅釋言徠復也

徕

待也从彳奚聲胡計切或體作徕○月令塞徕徑疏徕徑細小狹路也○玉篇一作徕

袖

行袖袖也从彳由聲徒歷切○玉篇與宙同○汗簡以為迪字

復

却也一曰行遲也从彳从日从攴他內切或體作復今作退从古文○攴亦聲攴楚危切音吹吹內

聲互轉也

很

不聽也从彳一曰行難也豔也从彳艮聲胡懇切○曲禮很毋求勝俗本作很

徇

行示也从彳旬聲詞閏切○集韻或作徇按徇與徇通周禮小宰徇以木鐸夏書作徇○然通叡史記黃帝徇齊家語作叡齊

御

古文作御馭使馬也从彳从卸牛據切○通迂詩百兩御之曲禮大夫士必自御之

復

往來也从彳夏聲房木切○一音福通覆易反復其道詩陶復陶穴說文引作復○通復史記漢書

復道然作復道○錢氏曰說文無復字蓋即復字

復徠也孫炎曰徠快前事復為也春秋傳復諫違卜謂諫不從復為也後人改从心旁

術 邑中道也。从行，尢聲。食聿切。○通遂。禮樂記術有

術 序注術當為遂。○通述。見前述。字注。

衙 或體作衙。行且賣也。从行，言聲。黃綯切。○六書正

衙 譌通作眩。行。吾聲。魚舉切。一音牙。○通禦。北海相景

衙 君碑強衙。改節楊君石門頌。綏德衙強。

衙 將衙也。从行，率聲。所律切。○今省行作率。石鼓文

衙 悉衙。左右中庸衙。性之謂道。今丛作率。見玉篇。按

衙 說文率字訓捕鳥畢也。○又音稅。與帥通。

齒 古文作自口。齧骨也。象形。止聲。昌里切。○又鑿齒

人名亦獸名。

齧 齧也。从齒，艮聲。康很切。○與豕部狠字音義丛同

齧 齒差跌兒。从齒，佐聲。春秋傳曰鄭有子齧。徐鉉曰

說文無佐字。當从彊省。傳寫之誤。昨何切。○按左

傳昭十六年作子齧。

牙 古文作番。牡齒也。象上下相錯形。五加切。○通芽

漢金日磾傳。霍氏有事萌牙。師古注。若草之始生

○通訝。攻工記。牙也。者以為固。抱注。讀如訝。疏訝

迎也。車牙縣之兩頭相迎。○又通虞。通吾。見前。吾

字注。

𦍋 或體作𦍋。齒齧也。从牙，禹聲。區禹切。

跟 或體作跟。足踵也。从足，艮聲。古痕切。

蹈 踐也。从足，冒聲。徒到切。○通悼。詩上帝甚蹈。箋蹈

讀曰悼。釋文鄭作悼。病也。○通悼。詩上帝甚蹈。箋蹈

住足也。从足，適省。聲直隻切。○釋文。躅躅不靜也。

蹠 楚人謂跳躍曰蹠从足庶聲之石切○玉篇通跣
戰國策蹠穿膝暴注蹠足下也○又職畧切與跣
通迹也

蹠 長跪也 从足忌聲渠几切○史記滑稽傳鞠蹠注
徐廣曰蹠與蹠同

跟 步行獵跋也 掠蓋切从足貝聲○通作猥

踐 履也从足戔聲慈行切○通翦周禮甸師注不踐
其類也 釋文音翦文王世子作翦○通善曲禮日
而行事則必踐之注踐讀曰善

蹇 跛也从足寒省聲九輦切俗作蹇非○按漢魯不
傳廣納蹇蹇以開四聰魏志高堂隆傳蹇諤足以
厲俗是漢時蹇字多作蹇字又易蹇蹇離騷亦引
作蹇蹇徐鉉以為俗似非○通蹇莊子山木篇蹇

裳攬步

躓 躓也从足質聲陟利切○通蹇詩載蹇其尾說文
引作躓

踞 斷足也 或體作踞从足月聲魚厥切○玉篇一作
刖○通髻攬工記髻墜薛暴不入市注髻讀為踞
器不正也

路 道也从足从各洛故切○爾雅釋詁路大也○通
輅月令乘鸞路釋文路本作輅○通落漢揚雄傳
虎路三變晉灼注路音落師古曰落纍也以繩周
繞之也

跣 趣越也 从足卜聲芳遇切○玉篇今作赴○一音
匱也

疋 足也 古以為詩大雅字亦以為足字或曰胥字一
曰疋記也 所蒞切上象腓腸下从止

甃 門戶疏窗也。从疋，疋亦聲。象甃形。讀若疏所蒞。

疋 通也。从疋，疋亦聲。所蒞切。○今通作疏。或作疎。俗也。○按去部另出疏字。訓同。○一曰麤也。詩彼疏

斯稗玉藻。主人辭以疏。○通蔬。周禮大冢宰。臣妾聚斂。疏材。注疏不熟。曰饑。釋文菜也。○徒跣曰疏。

見淮南道應訓。○疏疏衣服。盛克見韓詩外傳。○又所助切。音數條陳也。○萃通於史記上林賦。垂

條扶於郭璞曰。猶扶疏也。○五臣本竟作扶疏。

龠 樂之竹管。三孔。从品，侖。侖理也。以灼切。○量名。見漢書律歷志。○今通用籥。爾雅大籥謂之產。按說

文竹部籥字。乃書僮竹管也。

籥 从龠，吹聲。昌垂切。○玉篇今作吹。周禮春官作籥。

龠 或體作篪。管樂也。从龠，虎聲。直離切。

龠 調也。从龠，禾聲。讀與和同。戶戈切。○漢書敘傳。眈中龠為庶幾。注古和字。○說文口部作𠵽。

龠 樂和。龠也。从龠，皆聲。戶皆切。○通諧書八音克諧。說文引作龠。

冊 古文作冊。符命也。象其札一長一短。中有二編之形。楚革切。○通策。漢董仲舒傳及仲舒封冊。注與

策同。鹽鐵論合商鞅之冊。注通策。

嗣 古文作嗣。从冊，从口。司聲。祥吏切。○通台。見前台字注。

新附

犗 無角牛。从牛，童聲。徒紅切。古通用僮。

嘲 謔也从口朝聲漢書通用啁陟交切

感 迫也从足咸聲子六切李善文選注通蹴字

售 賣去手也从口雎省聲承臭切○通雎詩無言不
雎釋文作售漢高帝紀雎數倍宣帝紀輒大雎師
古注雎讀曰售

右卷之二

說文字通 卷三

吳縣高翔麟著

囁 呼也从品覓聲讀若謹呼官切○徐鍇以為俗喧

不順也从干下中𦉳之也魚戟切○按此逆本字
說文𦉳部逆字訓迎也○正字通古戟字與干字
同體

谷 或體作𦉳作啣口上阿也从口上象其理其虐切

𦉳 古文作𦉳古兒从谷省象他念切讀若三年導服
之導一曰竹上皮讀若沽一曰讀若誓弼字从此
○徐鍇曰人舌出𦉳𦉳然靈光殿賦曰元羆𦉳談

只 語已詞也从口象氣下引之形諸氏切○集韻通
軼莊子大宗師而奚來為軼○楊氏轉注古音楚
辭大招只只讀作馨語餘聲本作軼省作只

啍 言之訥也从口从內女滑切○通啍繫傳論語云
其言啍啍然如不出諸其口按此語今見檀弓作
啍啍

商 從外知內也徐鍇曰商畧之也○以內知外言不出
也从啍从章省聲式陽切○俗通用商賈字按說
文貝部商字乃商賈字也○通謫荀子謫德而定
次注謫與商同

句 曲也从口川聲古侯九遇二切○玉篇止也言語
章句也○通穀詩敦弓既句○通區禮樂記區萌
達○通約周禮履人青句注句當為約○通矩方
也莊子田子方履句履陸氏音義句音矩○通鉤

周禮廬人句兵欲無彈注句兵戈戟屬

古 故也从十口識前言者也公戶切古文作𠄎○通
鼓爾雅釋草紅龍古注俗呼紅草為龍鼓古鼓語
轉耳

𦉳 響布也从十从冫義乙切○通費書費誓史記作
𦉳誓○一作𦉳

𦉳 𦉳盛也从十从甚汝南名蠶盛曰𦉳子入切○
徐鍇曰詩宜爾子孫蟄蟄兮蟄眾也此𦉳義近之
○吳氏曰卽是𦉳字𦉳現音輯蠶盛一事古人何
必另為一字乎按下𦉳字引詩詞之𦉳矣今詩作
輯說存以俟博雅○廣韻𦉳與𦉳通

言 從口辛聲語軒切○通閤閤玉藻二爵而言言注言
言與閤閤同

諒

信也从言京聲力讓切○通亮詩不諒人只傳本亦作亮○通涼詩涼彼武王傳本亦作諒○通僚郊特牲祊之言僚也注或為諒○通良樂記易直子諒之心朱子讀為慈良

請

謁也从言青聲七井切○通情史記禮書請文俱盡注徐廣曰古情字多假借請荀子成相篇聽之經明其請注請當為情○一平聲讀如請室朝請之類是也

許

聽也从言午聲虛呂切○通所詩伐木許許說文引作所所漢張良傳父去里所復還注里所里許也疏廣傳尚有幾所注所訓為許○音虎同許見類篇○通鄒國名史記鄒公惡鄭於楚注同許說文本作鄒今經典相承通用許

讀

誦書也从言賣聲徒谷切○一音豆句讀也○通投馬融長笛賦察度於句投注說文曰逗止也投

與逗古字通句投猶句讀也

謀

从言某聲莫浮切古文作作○通規戰國策齊無天下之規注規猶謀也後漢書凡謀多作規○注某聲按古文謀从母从言又从言省作是

謨

謀議也古文作从言莫聲○通無南唐書黨與傳越人謨信未可速攻注謨信無信也梵音南無讀如曩謨○集韻或作禹謨皋謨古文尚書堯

論

議也从言侖聲盧昆切○通倫王制凡制五刑必即天論注與倫同○通綸易君子以經綸虞氏易作論

訓

說教也从言川聲許運切○通順洪範于帝其訓是訓是行史記宋世家皆作順春秋傳哀二十六

言字通
年引詩曰四方其順之詩抑烈文篇皆作訓

詳 審議也从言羊聲似羊切○一曰善也通祥易大壯不能退不能遂不詳也釋文王肅作祥春秋傳

詳以事神注詳祥也○通祥史記殷本紀箕子詳狂為奴張湯傳上問湯詳驚祥也○通祥

識 常也一曰知也从言戠聲賞職切○艸名夏小正三月采識○通志周禮保章氏以志星辰日月之

變動鄭注志古文識字○通職樊毅華嶽碑職方氏師古注識讀與職同○通職樊毅華嶽碑職方氏作識方氏

訊 問也从言平聲思晉切古文作詢○通諄詩執訊連連箋訊言也亦作諄詩訊予不顧王逸注楚詞

引作諄予○通迅樂記訊疾以雅釋文本又作迅

信 誠也从人言會意息晉切古文作佶作訖○通訊史記韓世家陳軫說楚王發信臣古人謂使曰信

信訊也○通申易往者屈也來者信也國風不我信矣注信與申同○通身周禮大宗伯侯執信圭

注信當為身聲之誤也○一音新詩庶民弗信叶親字漢書叙傳韓信音新

說 說釋也从言兌一曰談說失藝弋雪二切○兌亦聲按說有稅音孟子說大人國策史記游說之說

聲讀為稅詩召伯所說叶拜字支部斂字亦从兌聲斂說一聲是兌得為聲也二字古本通書說命

文王世子引作兌命○通脫易用說桎梏檀弓使子貢說驂說於同脫

詞 共也一曰讞也从言同聲徒紅切○通侗書在後之侗說文引作詞釋文馬本亦作詞○通同禮祭

統鋪筵設同凡注同之言詞也疏詞共也

託寄也从言毛聲他各切○或作侂論語可以託六尺之孤古本作侂宋韓侂胄名取此

話籀文作論合會善言也从言昏聲胡快切○集韻論黃外切音會悟也

譽譎也从言與聲羊茹切○通豫詩是以有譽處兮蘇氏曰譽豫通凡詩之譽皆言樂也○通與射義詩曰則燕則譽鄭注譽或為與

譎敷也从言番聲補過切○通播書王播告之說文引作譎○玉篇謠也

評召也从言乎聲荒烏切○今呼字說文口部呼字外息也氣出為外

諄評諄也从言虜聲荒故切○通呼漢灌夫傳諄服謝罪師古注諄古呼字○凡虜嘑等字从同

訝或體作迓相迎也从言牙聲吾駕切○通御見前御字注○通輅春秋傳宋狂狡輅鄭人注輅迎也

誥候至也从言旨聲五計切○蟲名方言蝻詣謂之杜貉○通倪春秋傳叔詣卒公穀傳从作叔倪○又漢杓楷宮三輔黃圖作杓詣

講和解也从言莛聲古項切○通較漢曹參傳講若畫一溫公通鑑作較史記又作顛按說文有斟無顛斟古岳切顛斟之異文音从同○通媾和也史記甘茂傳樗里子與魏講罷兵注講讀曰媾

訶頓也从言刀聲而振切○韻會通認荀子外是者謂之認注認難也

謔謔諫也从言盧聲側加切○廣韻諫謔也謔也○通詛漢孝成許后傳祝謔後宮有身者師古注謔古詛字

講和也○通牙見前牙字注

誥候至也从言旨聲五計切○蟲名方言蝻詣謂之杜貉○通倪春秋傳叔詣卒公穀傳从作叔倪○又漢杓楷宮三輔黃圖作杓詣

講和解也从言莛聲古項切○通較漢曹參傳講若畫一溫公通鑑作較史記又作顛按說文有斟無顛斟古岳切顛斟之異文音从同○通媾和也史記甘茂傳樗里子與魏講罷兵注講讀曰媾

訶頓也从言刀聲而振切○韻會通認荀子外是者謂之認注認難也

謔謔諫也从言盧聲側加切○廣韻諫謔也謔也○通詛漢孝成許后傳祝謔後宮有身者師古注謔古詛字

誥候至也从言旨聲五計切○蟲名方言蝻詣謂之杜貉○通倪春秋傳叔詣卒公穀傳从作叔倪○又漢杓楷宮三輔黃圖作杓詣

講和解也从言莛聲古項切○通較漢曹參傳講若畫一溫公通鑑作較史記又作顛按說文有斟無顛斟古岳切顛斟之異文音从同○通媾和也史記甘茂傳樗里子與魏講罷兵注講讀曰媾

訶頓也从言刀聲而振切○韻會通認荀子外是者謂之認注認難也

諛 詐也从言爰聲況袁切○爾雅釋訓忘也○通諛

諛 詩終不可諛兮大學引作諛○通諛見前憲字注

諛 相欺諛也一曰遺也从言台聲與之切○通貽書

貽 賂厥子孫傳貽遺也又通飴詩貽我來牟釋文作

諛 諛漢劉向傳引作飴○通嗣詩子寧不嗣音韓詩

諛 作諛○通紿穀梁傳惡公子之紿注欺紿也按類

諛 篇江南呼欺曰諛

誣 加也从言巫聲武扶切○通撫論語焉可誣也漢

誣 薛宣傳引作撫晉灼注同誣

誣 誣也從言非聲敷尾切○省作非漢鼂錯傳非誣

誣 不治師古注非讀曰誣史記張湯奏嚴異腹誣漢

誣 書作腹非

訓 誨也从言州聲市流切○通酬北史劉芳傳訓答

訓 論難○通疇魏元丕碑訓咨羣寮隸釋卽疇咨按

詔 離別也从言多聲尺氏切讀若論語跖予之足容

詔 齋續筆云今無其語乃古論語見漢志攷證○通

詔 諺說文云周景王造洛陽諺臺漢書志作諺臺繫

傳以爲猶別館也○通侈爾雅釋言斯諺離也注

陳齊曰斯諺見詩疏斯析諺張皆分離也斯斧以

斯之諺侈兮侈兮是也諺侈音義同○一曰欺罔

也與詛詆烝同

繇 古文作變亂也一曰治也不絕也从言絲呂員切

繇 ○通藥薛尚功鐘鼎款識繇與藥同周有微藥鼎

博古圖作繇鼎○六書統烝與鑿同鈴名

察 言微親察也从言察省聲楚八切○今察字說文

察 卜部察字覆也

卷三

劉寬碑鄭烈碑疇咨烝作訓咨○集韻烝通祝通

訾

不思稱意也从言此聲詩翁翁訛訛將此切○通恣荀子離蹤而跂訾注訾讀為恣○通訾漢景帝紀今訾算以上乃得官師古注訾讀與訾同相如傳以訾為郎注訾訾同財也○通訾後漢劉聖公傳掘鳧訾而食注續漢書作符訾○通訾後漢劉聖公方宿名一作媿訾○通疵韻會疵毀字今相承作訾毀莊子無譽無訾○通訾漢禮樂志訾黃其何不徠下師古注訾嗟歎辭

訾

便巧言也从言扁聲部田切○通便論語友便佞說文引作訾古本亦作訾

謏

說文引作謏○集韻一音姬義同

謏

說文引作謏○集韻一音姬義同

謏

說文引作謏○集韻一音姬義同

謏

說文引作謏○集韻一音姬義同

誕

詞誕也从言延聲徒旱切籀文作這○爾雅釋詁大也○通但淮南說山訓媒但或作媒誕注但詐也又誕馬一作但馬

謏

說文引作謏○集韻一音姬義同

切與斥音同古素有索音疑遇陌韻古通轉也

譙

古文作譙燒譙也从言焦聲讀若嚼才肖切○漢高帝紀樊噲亦譙讓羽史記樊噲傳作譙讓二字

史漢通用○通譙詩子尾譙譙箋譙或作譙○通樵漢趙充國傳為漸壘木樵師古注樵與譙同按樓一名譙譙亦呼為巢所謂巢車者車上為樓以望敵也○通誰史記衛綰傳不譙呵綰索隱注譙呵音誰何

謔

徒歌从言肉余招切○爾雅徒歌謂之謔說文無謔字即此字也○通繇漢李尋傳人民繇俗師古注謂若童謔及輿人之誦○集韻於通猶

讓

相責讓也从言襄聲人漾切○通攘史記封禪書進讓之道史記作進攘○通襄周禮五射注一曰

襄尺釋文本作讓

詘

詘也一曰屈從言出聲區勿切或體作詘○通黜戰國策秦勢能詘之注詘下也○通出春秋傳諱諱出周禮庭氏注引作詘詘○通紕禮射義進爵紕地注內則以前作紕明堂位以後作詘

訶

知處告言之从言回聲朽正切○即今偵字史記淮南王傳為中訶長安孟康注訶音偵反間為訶又唐張說傳窺訶時事李思行傳覘訶長安

訖

罪也从言尤聲羽求切○通尤呂刑報以庶尤說文引作訖詩俾無訖兮箋本或作尤

誦

誦也累功德以求福从言纍省聲力軌切○今通誦誦語誦曰說文引作誦按誦誦也義迥異二字

漢儒相混已久如鄭注周禮小宗伯大裁注引作

誼

漢儒相混已久如鄭注周禮小宗伯大裁注引作

通

喜

疾言也从三言讀若沓徒合切○左思賦澀喜樂

音

聲也从言含一於今切○通蔭左傳鹿死不擇音

競

疆語也一曰逐也从諄从二人諄讀若競渠慶切

辛

鼻也从干二二古文上字讀若愆去虔切○亦作

童

从辛重省聲徒紅切籀文作童童中與竊中同从

廿廿古文疾字○通鐘公羊傳公會宋公于夫童

業

古文作業大版也所以飾縣鐘鼓从業从巾巾象

對

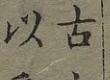
應無方也从非也从口从寸都隊切或體作對从士

僕

古文作僕給事者从人从僕聲蒲沃切○山海經

奉 承也。从手从升半聲。扶隴切。○通俸。史記蕭何世家：「家吏送奉錢三何獨以五。」漢宣帝紀：「小吏勤事而奉薄。」史漢俸多作奉。

弇

古文作。蓋也从升从合。古南一儉二切。○繫傳以為升聲。不如从合聲。合含雙聲。含弇一聲之轉。○隘道也。左傳：「行及弇中。」又器口小中寬曰弇。周禮：「春官弇聲鬱。」

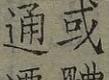
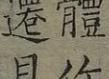
兵

古文作。械也。从升持斤。并力之兒。補明切。引也。从反升。普班切。今變隸作大。或體作攀。按漢書：「相如傳：仰升撩而捫天。」揚雄傳：「纍既升夫。」傳說師古曰：「升古攀字。」

龔

給也。从共龍聲。俱容切。○通恭。秦和鐘銘：「龔黃卽恭寅字。」又梁元帝檄：「龔行天罰。」○玉篇亦作供。

輿

或體作。古文作。升高也。从舛臼聲。七然切。○

要

今作。要身中也。古文作。象人要自臼之形。於消於笑。二切。○俗作腰。卽此字也。說文：「無腰字。」○通要。要之褸。之傳。要褸也。○通邀。孟子：「使數人要於路。」

釁

籀文省作。象持甑口爲竈口。升推林納火。七亂切。釁，血祭也。从釁省。从酉。酉所以祭。从分聲。虛振切。○通興。月令：「既興器用幣。」注：「興當爲釁字之誤也。」○通鮮。樂記：「車甲鮮而藏之。」府庫注：「鮮與釁同。」

農

今作。籀文作。古文作。作。從農。臼聲。徐鍇曰：「當作。乃得聲。奴冬切。」

草

古文作。草。从三十。臼聲。古覈切。○通更。管子：「山權篇：丁氏婦草築室。」注：「草更也。」呂覽：「尚胡草求肉而。」

言
為又魏策吾已許秦不可草矣草於與更同○通
亟檀弓夫子之病草矣注草急也釋文音極集韻
或作亟

鞞 柔草工也 从草包聲 讀若朴 周禮柔皮之工 鮑氏
鞞即鮑也 蒲角切

鞞 攻皮治鼓工也 或體作鞞 从草軍聲 讀若運 王問
切 ○通鞞 攷工記鞞人為臯陶 注臯陶鼓木也 鄭
司農云鞞或為鞞 鞞即陶字 从草

鞞 履空也 从革免聲 徐鍇曰 履空猶言履殼也 毋官
切 ○攷呂氏春秋南家工人為鞞 以食三世高誘
注鞞履也 作履之工也 疑空為工之訛 ○按說文

鞞 草生鞞也 从草奚聲 戶佳切 ○今鞋字釋名鞋解
也

鞞 或體作鞞 鞞鞞也 从革勗聲 居六切 ○一曰養也
詩毋兮鞞我 ○又窮也 詩曷又鞞止 書爾惟自鞞
自苦 ○通鞞 見前鞞字注 ○通告詩日月告凶 劉
向引詩作鞞 凶

鞞 或體作鞞 鞞鞞文 作鞞 鞞遼也 从革召聲 徒刀
切

鞞 或體作鞞 漢令作鞞 又古文作鞞 鼎實也 郎激切
○通鞞 漢五行志鞞閉門戶 師古注鞞與隔同 ○

鞞 通鞞 攷工記凡為鞞 鞞長六尺 注鞞謂鞞端 厭牛
領者

鞞 釜屬 从鞞 鞞聲 子紅切 ○一曰數也 詩越以鞞邁
疏謂麻縷每數一升 而用繩紀之 故鞞為數也 ○

鞞 通鞞 商頌鞞假無言 中庸引作奏 假朱注古聲 奏
族相近 族聲 轉平而為一耳 ○通鞞 後漢郡國志

鞞 三鞞 亭注湯伐三鞞 逸周書作三鞞

融 炊气上出籀文作融从鬲蟲省聲以戎切○通隔
泰山碑昭隔内外史記作昭融○通誦武梁祠堂
畫象祝誦氏隸釋卽祝融

沸 灑也从鬲沸聲芳未切○相如上林賦滌渠鼎灑
卽今沸字

鬲 鬲也从鬲侃聲諸延切或體作餈作饑作飢○今
饑字

鬲 饑也从鬲米聲武悲切徐鉉曰今俗作粥音之六
切○又古或借爲賣鬲字

鬲 饑也从鬲古聲戶吳切○古餬字春秋傳曰以餬
其口

鬲 五味盂羹也从鬲从羔或體作羹作羹古行切○
今通用羹从小篆集韻羹古文烹字○一音卽迪
更左傳陳蔡不羹漢書作更

鬲 鼎實惟葦及蒲陳留謂饑爲鬲从鬲速聲桑谷切
○按或體作餈說文無藪字卽此字也郭璞山海

經圖讚赫赫三事鑿於覆藪周易作覆餈鄭注餈
菜也

鬲 或體作餈粉餅也从鬲耳聲仍吏切

鬲 熬也从鬲芻聲徐鉉曰今俗作煬別作炒非是尺
沼切

鬲 內肉及菜湯中薄出之从鬲翟聲以勺切○今諸
書作滷

鬲 或體作煮又作鬲音也从鬲者聲章與切

孚 古文作采从示示古文保卯孚也从爪从子一曰
信也徐鍇曰鳥衰恒以爪覆其卵也芳無切○古

孚與包通包从勹象子在胞中易中孚象鳥孚于
从爪从子京山曰元氣動于子妊于巳也从包之

字與从孚同如脬為胞桴為枹葶為苞桴為抱之類可證說見通雅○通浮禮聘義字尹彥達注字讀為浮又通膚通扶古文禮記作膚婁或作扶尹

爪

爪夙也从反爪諸兩切○古文掌字正字通爪譌作爪孟子毋仇氏今作掌

執

種也从壘夙持亟種之壘土也魚祭切○通藝六藝一作六執○通勢禮運在執者去漢高帝紀地

執便利賈誼治安策樹國固必有相疑之執勢杜作執

馘

設飪也从夙从食才聲讀若載作代切○古文尚書凡載皆作馘

鬪

鬪也从鬥賓省聲鬪鬪連結鬪紛相牽也从鬥發讀若賓匹賓切

鬪聲說文無鬪字一本从發撫文切○徐鍇曰今俗作續紛字

右

手口相助也从又从口俗別作佑于救切○通侑周禮大祝以享右祭祀注右讀為侑○一音以詩

衛風淇水在右叶弟字秦風道左且右叶汔字

左

古文作 厶 或體作肱从又从古文 厶 古薨切

父

矩也从又舉杖扶兩切○集韻同甫釋名父甫也

宀

籀文作宀或體作倭从又灾蘇后切○按宀應从宵省得聲人幼為冥壯為晝老為宵宀之言宵謂

晦昧無知也錢氏說○今通用叟說文巢部叟字从寸方斂切杜林以為貶損之貶○通更蔡邕明

堂論五更應作五叟嫂字女旁叟今亦作媮又列子禾生子伯宿于田更張湛注更當作叟

尹

治也古文作 尹 从又 握事者也余準切○通筠又通允禮聘義字尹注尹讀如竹箭之筠浮筠玉

采色又應氏曰尹當作允允亦信也

戲

義取也从又虛聲側加切○按任昉彈劉整文舉手查范臂當从此字

反

古文作反覆也从又厂反形府遠切○通翻漢張安世傳反水漿食貨志杜周治之獄少反者○通販荀子儒效篇積反貨而為商賈

支

滑也一曰取也从又中土刀切○通挑詩挑兮達兮說文引作支

彗

掃竹也从又持艸祥歲切或體作彗古文作彗○艸名爾雅釋草箭王彗○通慧史記淮南王傳有女陵彗有口辨

卑

賤也執事也从大甲大手也補移切○通俾荀子卑民不迷詩節南山作俾又校官碑卑尔熾昌亦

以卑為俾

肆

習也从幸彗聲羊至切○今作肆从篆文博雅肆枅也詩伐其條肆傳肆餘也○通肆玉藻肆束及帶注肆讀為肆

肅

古文作肅从幸在端上息逐切○通宿特牲饋食禮乃宿尸注宿與曲禮主人肅客之肅同禮祭統宮宰宿夫人注宿讀為肅○通息周書肅慎氏史記作息慎

聿

所以書也从聿一聲余律切○通曰詩曰喪厥國韓詩作聿又詩曰為改歲漢書食貨志引作聿師古注聿即曰也○通適詩適求厥寧傳適與聿同○通吹前漢叙傳吹中龢為庶幾師古注吹聿通由也

畫 界也象田四界聿所以畫之胡麥切古文作畫亦
作劃○通化春秋傳州公寔來公羊曰化我穀梁
曰畫我古化畫同音

隶

及也从又从屍省又持屍者後及之也徒耐切○

堅

詩迨也从又臣聲讀若鏗鏘之鏗古文以為賢字苦

閑

閑切

毀

絲擊也○古文殺如此从又豆聲徐錯曰繇遙也度

殿

擊聲也从又虎聲堂練切○按擊聲之聲係虎字

說文

引作唵呬○或作壓見華山廟碑

段

椎物也从及耑省聲徒玩切○通暇管子五行篇

禮昏

義婦執筭棗栗段脩以見

殺

相錯雜也从及肴聲胡茅切○通淆漢董仲舒傳

殺

賢不肖混殺○通效禮運禮必本於天殺於地疏

殺

殺效也○通嶠春秋傳殺有二陵杜預注在澠池

殺

縣西殺本作嶠○通肴豆實也

殺

今殺字仲長通述志詩蟬蛻亡殼或作殼

殺

戮也从及杀聲所八切○徐鉉曰說文無杀字相

殺

傳音察未知所出按殺當以古文希希本古文肆

殺

字肆與殺聲相轉故論語肆諸市朝即以肆為殺

殺

錢氏說○古文殺一作希疑即希省○通綱攷工

殺

記矢人參分其長而綱其一釋文綱本又作殺○

殺

一音薛通甝莊子甝甝為仁向崔本作弊殺

殺

卷三

專

六寸簿也。以寸吏聲職緣切。一曰紡專。○徐鍇曰：簿，文簿也。詩曰：載弄之瓦。注云：紡，塼也。今絡絲之塼。○通團圓也。周禮大司徒：其民專而長。宋玉九辯：意專專之不可化兮。卽團圓也。

翬

羽獵韋紵以翬弁聲而隴切。或體作廢。○今翬字亦作隳。書鳥獸：翬毛。說文：翬部引作廢。毛部引作隳。毛。

故

使爲之也。从支古聲。古慕切。○漢藝文志：魯故師古注：故者通其指義也。今俗改故爲詒，失真。○通辜賈誼：弔屈原文亦夫子之故也。史記：故作辜。

敷

敷也。敷讀與施同。从支專聲。芳無切。○經典相承作敷。○通傳書：敬敷五教。古文作敬。傳漢文帝紀：傳納以言師。古注：傳讀曰敷。○通布詩：敷政優優。左傳引作布。政儀禮管人布幕注：今文布作敷。○

敷

疆取也。从支兌聲。徒活切。○通奪書：奪攘矯虔。說文引作敷。○

敷

解也。从支畢聲。又厭也。一曰終也。羊益切。○一音妬敗也。通彛書：彝倫攸敷。詩：耗敦下土。說文字林引作釋。○通塗書：惟其塗丹。籟孔疏：塗作敷。○通擇詩：古之人無敷。韓詩作無擇。

敦

怒也。詆也。一曰誰何也。从支彛聲。都昆丁回二切。○通屯詩：鋪敦淮濱。箋：敦當作屯。揚雄：甘泉賦：敦萬騎于中營。兮注：敦與屯同。○通雕詩：敦弓既堅。傳：畫弓也。音彫。疏：敦雕古今字。○通惇：袁良碑：惇綜易詩集韻：惇通作敦。○通頓爾雅：敦止疏引詩：至于頓止。○通沌：春秋傳：天下之民謂之渾敦。疏：混沌與渾敦字之異耳。○通淳：音準。周禮內宰：出其度量。淳制。故書：淳爲敦。○通燾：周禮司几筵：每

敦一几注敦讀為燾覆也○一音堆詩敦琢其旅敦彼獨宿○音團詩敦彼行葦○音對器也周禮珠槃玉敦

敷或體作劇閉也从支度聲讀若杜徒古切○通塗書塗丹籟說文籟字注引作敷

敷止也从支旱聲侯旰切○今扞字玉篇又作攷○集韻許我切通攷博雅攷擊也

攷放也从支堂聲迂往切○玉篇今作枉

攷擊也从支句聲苦候切○玉篇今作扣周禮司關凡四方賓客攷關則為之告

攷行水也从支从人水省徐鍇曰支入水所杖也以周切繹山碑作攷○通脩婁壽碑曾祖父攷春秋

又不攷廉隅脩茲作攷○通迨漢地理志陽烏迨居鄴水迨同師古注迨古攷字

改殺改大剛卯也从支巳聲讀若巳古亥切○按巳从辰巳之巳廣韻詳里切集韻養里切韻會羊巳切茲音以改从巳聲徐音古亥切與更改之改同音非也

敕擊馬也从支束聲楚草切○類篇通作策○按敕與敕異敕誠也玉篇本作勅今相承作勅

敕覺悟也从教从門口尚朦也白聲胡覺切○篆文省作學按古文尚書學皆作敕高彪碑為敕者宗學亦作敕○通教書盤庚敕于民傳教也

敵禁也一曰樂器控楬也从支吾聲魚舉切○按禮記疏控楬也楬敵也惠氏曰說文木部楬字注云

敵禁也一曰樂器控楬也从支吾聲魚舉切○按禮記疏控楬也楬敵也惠氏曰說文木部楬字注云

卟卟以問疑也从口卟讀與稽同書云卟疑古今切○今或作卟字宋祁言蘇頌頌有卟虞氏不識卟

卟卟以問疑也从口卟讀與稽同書云卟疑古今切○今或作卟字宋祁言蘇頌頌有卟虞氏不識卟

卟卟以問疑也从口卟讀與稽同書云卟疑古今切○今或作卟字宋祁言蘇頌頌有卟虞氏不識卟

字後得楊備古文尚書釋文乃知此為稽字此以

每

易卦之上體也从卜每聲荒內切○古文悔字

兆

灼龜坼也从卜兆象形治小切○今作兆从古文

庸

用也从用从庚庚更事也余封切○庚亦聲古東

陽庚韻本通如小雅大東之詩可例推也○通墉

詩以作爾庸注庸城也○通傭詩昊天不傭韓詩

作庸又漢樂布傳窮困賣庸與齊師古注謂庸作

爾

麗爾猶靡麗也从門从兒其孔兒聲兒氏切○

通邇見前邇字注○通蕭詩彼爾維何說文艸部

引作蕭爾雅釋草蓁月爾○廣韻尔同

爽

明也从収从大大其中隙縫光也疏兩切篆文作

爽○通爽史記屈賈傳贊又爽然自失矣徐廣注

爽一本作爽

鞞

鞞屬从革華聲許臆切○今俗作鞞

韻

和也裴光遠云古與均同从音員聲王問切

右卷之三



