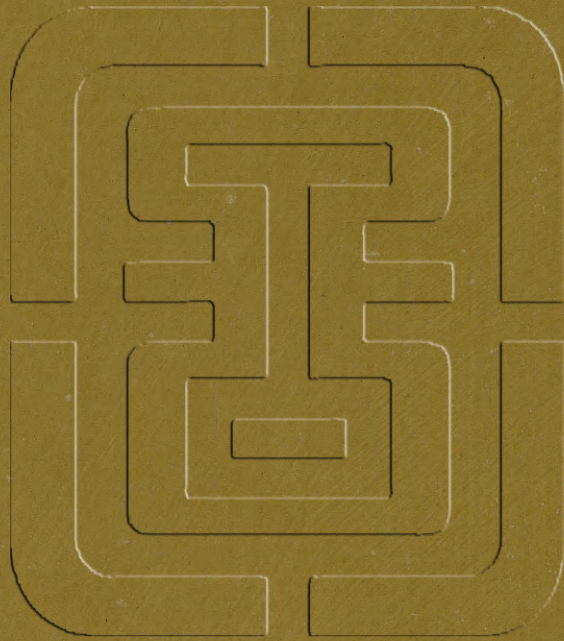


字 131134  
49

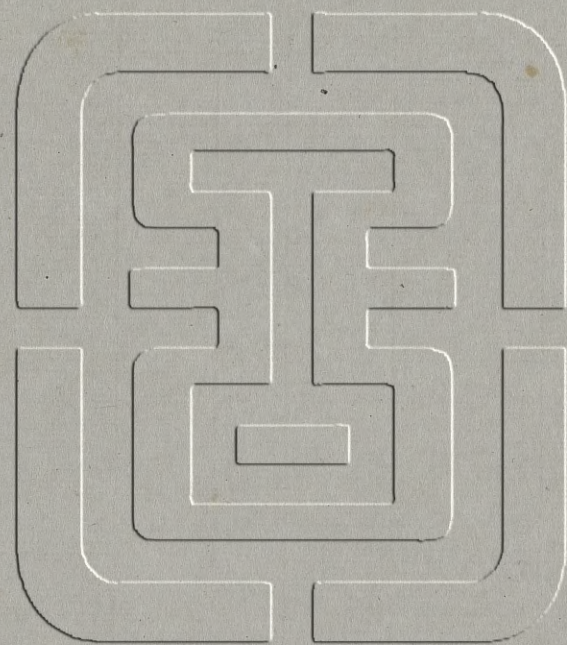
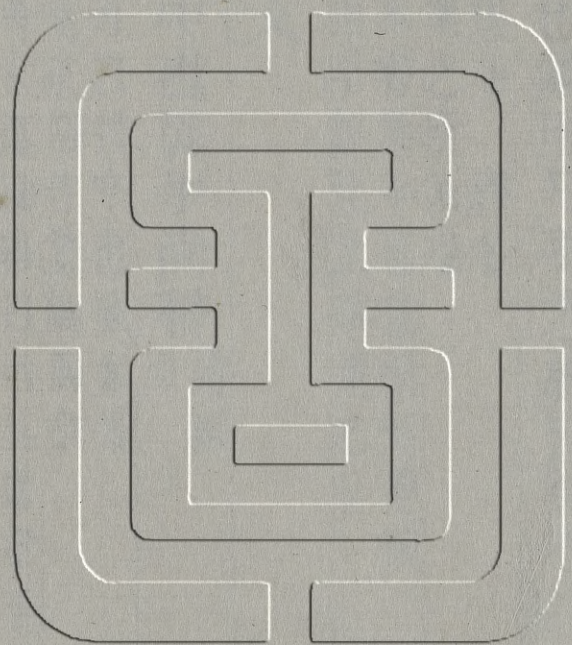
字 131134  
8508  
037

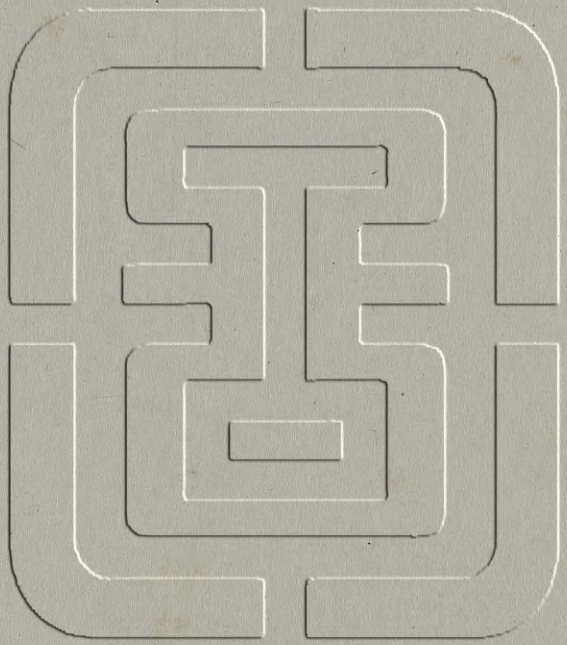


子

13134

49





說文解字第十二

義證弟三十八

曲阜桂馥學



𠄎 拳也象形凡手之屬皆從手

書九切

易說卦艮為手 釋名

手須也事業之所須也

拳也者本書拳手也急就篇捲腕

節爪姆指手顏注及掌謂之手

𠄎 古文

𠄎 手中也從手尚聲

諸兩切

釋名掌言可以排掌也馥案排

掌當為排定定俗作𠄎為掌

手中也者玉篇論語曰搯其掌掌手中也增韻

掌手心也謂指本也中庸治國其如示諸掌乎

𠄎 將指也從手母聲

莫厚切

將指也者徐鍇曰所謂將指者為諸指之率也左傳正義將者言其將領諸指也玉篇拇手拇廣韻拇大指也顏注急就篇拇大指也一名將指釋訓履帝武敏迹也敏拇也郭云拇迹大指處詩生民履帝武敏箋云敏拇也易咸卦咸其拇釋文馬鄭薛云足大指也解卦解而拇陸云足大指王云手大指定十四年左傳姑浮以戈擊闔廬闔廬傷將指杜注其足大指見斬楚語有首領股肱至於手拇毛脈韋注拇大指也楚詞招魂敦厥血拇注云拇手母指也鄉射記凡挾矢於二指之閒橫之注云二指謂左右手之第二指此以倉指將指挾之疏云以左擎指拓弓右擎指鉤弦故知挾矢以第二指第三指閒第二指為倉指左傳子公之倉指動是也第三指為將指左傳吳王闔閭傷於將指是也定四年左傳正義云定十四年傳闔閭傷指注云其足大指見斬足之用力大指為多手之取物中指最長故足以大指為將指手以中指為將指馥謂此曲說也手足皆以拇為將指手之大指為拇指二指為倉指二三指為中指四指為無名指五指為小指此南北之通語也

𠄎

手指也從手旨聲 職雉切

手指也者顏注急就篇指總謂眾指也

𠄎

手也從手弄聲 巨員切

手也者本書手拳也玉篇拳屈手也漢書鉤弋婕妤傳武帝巡守過河閒召至女兩手皆拳上白披之手即時伸號曰拳夫人

𠄎

手擊也揚雄曰擊握也從手取聲 鳥貫切

手擊也者釋名腕宛也言可宛屈也呂氏春秋本味篇伊尹曰肉之美者述蕩之擊高注擊讀如椹椹之椹通作擊士喪禮設決麗於擊自飯持之設握乃連擊注云擊手後節中也古文擊作腕釋文擊鳥亂反既夕記設握裹親膚繫鉤中指結於擊注云擊掌後節中也考工記弓人注云芟讀如齊人名手足擊為散之散玉篇擊與腕竝同集韻擊或作腕腕一切經音義腕又作腕謂手後節也左傳拔衛侯之手及腕顏注急就篇腕手臂之節也魏志陳泰傳蝮蛇螫手壯士解其腕稽康琴賦瓌皓腕顏氏家訓所得盜者輒截手腕宋本作擊 揚雄曰擊握也者三蒼擊

亦牽字苦田反引前也商子君臣篇瞋目扼腕淮南主術  
訓瞋目扼擊高音摔戰國策天下之士莫不扼腕瞋目切  
齒史記刺客列傳樊於期偏袒揜腕而進索隱揜音鳥亂  
反字書作寧掌後曰腕勇者奮厲必先以左手扼右腕也  
漢郊祀志莫不揜擊游俠傳揜擊而游談顏注擊古  
手腕字江淹麗色賦不擊荷帶漢婁壽碑揜髮傳業

**織**

好手兒詩曰織織女手從手織聲

所咸切

好手兒者通作織古詩織織出素手  
魏風葛屨文彼作摻摻傳云摻摻猶織織也本書成下引  
詩同韓詩作織織辭  
君章句織織女手兒

**掣**

人臂兒從手削聲周禮曰輻欲其掣

所角切

人臂兒者玉篇掣長臂兒  
周禮曰輻欲其掣者考工記  
輪人文彼云望其輻欲其掣爾而織也注云掣織殺小兒  
也鄭司農云掣讀為紛容掣  
參之掣玄謂如桑蠶蟄之蛸

**握**

握也一曰握衣升堂從手區聲

口侯切

握也者本書縉綺綉紐也  
一曰握衣升堂者五經文字握  
攝衣也玉篇握挈衣曲禮握衣趨隅注云握提也又兩手  
握衣去  
齊尺

**摳**

摳衣也從手寒聲

去寒切

摳衣也者廣雅摳摳也淮南人閒訓江之始出於岷山也  
可摳裳而越也通作寒廣韻摳寒裳詩寒裳涉溱箋云揭  
衣袍有苦葉釋文揭揭衣一本  
作揭寒衣新序寒衣將就鼎

**擣**

擣手下手也從手壹聲

於計切

擣手下手也者左傳正義引同李善注西征賦引作拜舉  
手下手也玉篇同程君瑤田曰字林擣舉首下手案周官  
大祝辨九拜九曰肅拜鄭司農說但俯下手今時擣是也  
言但俯下手則不舉手可知舉首者對諸首頓首空首諸  
拜皆必俯首今擣則舉首不俯但俯下手而已說文舉手  
手字為轉寫之譌無疑成十六年左傳敢肅使者杜云肅  
手至地若今擣釋文擣指也正義其勢如今指之小別晉  
宋儀注貴人待賤人賤人拜貴人擣潘岳賦率軍禮以長

擡通作揖漢書高帝紀酈生不拜長揖注云手自上而極下馥案鄭注鄉飲酒禮云推手曰指引手曰厭疏云引手曰厭者以手向身引之秋官疏云凡指皆推手至於擡即引手為異也馥謂擡即厭也

指

讓也從手旨聲一曰手箸習曰指

伊入切

讓也者論語釋文引作讓也小字本李燾本竝同玉篇讓指讓也廣韻引文字指歸讓指讓漢書禮樂志盛指讓之容經典通用讓士冠禮賓壺卒指壺讓升聘禮賓入門皇升堂讓論語指讓而升漢書王莽傳指大福之恩顏注指謂讓而不當也魏張指字稚讓僖二年公羊傳獻公指而進之何云以手通指曰指馥案指當為指謂通意也論語指巫馬期而進之趙策太后盛氣而指之鄉射禮指弓注云指猶推之也鄉飲酒禮賓厭介注云推手曰指引手曰厭周禮司儀士指庶姓時指異姓天指同姓注云土指推手小下之也時指平推手也天指推手小舉之王幼學曰古兵有鉤有鑲引來曰鉤推去曰鑲馥謂此亦引手推手一曰手箸習曰指者論語上如指鄭注聘禮讓謂舉手平衡也

讓

推也從手襄聲汝羊切

推也者本書子下云推予也漢書藝文志合於堯之克讓司馬遷傳小子何敢讓焉又進讓之道顏注竝曰讓古讓字經典通作讓書堯典允恭克讓鄭注推賢尚善曰讓晉語讓推賢也周官推賢讓能論語夫子溫良恭儉讓以得之皇氏曰推人後己謂之讓曲禮君子恭敬撝節退讓以明禮正義應受而推曰讓文元年左傳卑讓德之基也襄十三年傳讓禮之主也詩角弓受爵不讓史記淮陰侯傳推食食我梁書曹景宗傳雖公卿無所推指許遜別傳遜與寡嫂共田桑推讓好者自取其荒

斂

斂手也從手共聲居竦切

斂手也者斂當為檢通用斂字漢書黠布傳陰拱而觀其孰勝顏注斂手曰拱禮玉藻凡侍於君垂拱正義沓手也身俯則宜手沓而下垂也書武成垂拱而天下治書序亳有祥桑穀共生於朝鄭本共作拱注云兩手揜之曰拱漢書郊祀志有桑穀生於廷一暮大拱顏注合兩手曰拱孟子拱把之桐梓僖三十二年左傳爾墓之木拱矣杜云合

手曰拱何休云拱可以手對抱襄二十八年傳與我其拱  
壁杜云大壁正義云拱謂合兩手也此壁兩手拱抱之故  
為大壁老子  
雖有拱壁

**𢶏**

拱也從手僉聲

良冉切

**𢶐**

首至地也從手率率音忽

博怪切

首至地也者首當為手增韻拜手至地若首至地是齧首  
矣重文從兩手下可知首字之誤賈誼書拜以磬折之容  
吉事上左凶事上右隨前以舉項衡以下寧速無遲背項  
之狀如屋之立拜容也  
從手率者本書率下云拜從此  
率音忽者  
後人加之

**𢶑**

楊雄說率從兩手下

本書𢶑練手也楊雄說𢶑從兩手  
作𢶑復謂𢶑從兩手率從兩手下

**𢶒**

古文摯

汗簡作𢶒  
云出說文

古文摯者徐錯本  
作有從二手三字

**𢶓**

摯也從手官聲一日援也

烏恬切

摯也者本書取摯目也埤蒼摯抓也三國典畧劉愨常  
有飛書誦毀梁主怒曰劉愨似衣中蝨必須摯之世說顧  
雍以爪摯掌流血霑襟魏志程昱傳昱於武帝前忿爭邊  
人摯之乃止通鑑劉道隆摯蔡興宗手曰蔡公勿多言注  
云摯以爪摯之也魯語無摯膺韋注摯叩也長笛賦摯膺  
搯標一曰援也者廣韻摯取也增韻摯取也援也詩皇  
矣無然畔援正  
義援是引取

**𢶔**

摯也從手台聲周書曰師乃摯摯者拔兵刃以習擊

刺詩云左旋右摯  
土刀切

摯也者一切經音義二十五引同又云中國言摯江南言  
挑周書曰師乃摯者尚書太誓逸篇文大傳作摯鄭注

惛喜也非本書義 拔兵刃以習擊刺者詩釋文引作抽  
刃以習擊刺 詩云左旋右搯者鄭風清人文彼作抽傳  
云右抽抽矢以射箋云  
右車右也車右抽刃

**搯** 攤也從手珣聲 居竦切

本書珣下  
重文作挈

攤也者廣  
韻挈抱持

**推** 排也從手佳聲 他回切

排也者左傳正義引同玉篇推排也引易剛柔相推公羊  
傳父受誅子復讐推刃之道也注云一往一來曰推刃漢  
書朱買臣傳相推排成列地理志上郡推邪縣莽曰排邪  
南齊書王僧彌傳吾在世雖乏德素要復推排人閱數十

許年

**揆** 推也從手爰聲春秋傳曰揆衛侯之手 子寸切

推也者古文苑夢賦揆揆予注云揆猶擠也 春秋傳曰  
揆衛侯之手者定八年左傳文杜云揆擠也正義說文云  
推排也排擠也揆是推排之義故為擠也  
昭十三年傳言擠於溝壑謂被推入坑也

**擠** 擠也從手非聲 步皆切

擠也者左傳正義引同廣雅排推也禮少儀排闥正義排  
推門扇也史記樊噲傳乃排闥直入魯仲連傳為人排患  
釋難解紛而無取也主父偃傳齊諸儒生相與排擯不容  
於齊晉書王徽之從桓沖行值暴雨徽之排入車中謂曰  
公豈得獨  
擅一車

**齊** 排也從手齊聲 子計切

排也者字書同廣雅擠推也昭十三年左傳小人老而無  
子知擠於溝壑矣荀子解蔽篇不好辭讓不敬禮節而好  
相推擠淮南兵畧訓推其捨捨擠其揭揭高注擠排漢書  
項籍傳漢軍卻為楚所擠臣瓚曰擠排也薛宣傳擠排宗  
室



𢵘

擠也從手氏聲

擠也者廣雅抵推也夏小正傳抵猶推也漢書田延年傳抵曰無有是事注云抵拒諱也馥案推而不承也

𢵙

擠也從手崔聲一曰拘也一曰折也

擠也者廣雅推也史記季布傳能摧剛為柔一曰折也者五經文字廣雅並同楚詞九思魁壘擠摧兮常困辱折屈也

折屈也

𢵚

摧也從手立聲

摧也者史記索隱引同一切經音義七引作敗也馥案本書摺敗也協摺也一曰拉也玉篇拉折也引左氏傳拉公幹而殺之史記齊世家使力士彭生抱上魯君車因拉殺魯桓公漢書鄒陽傳范睢拉脅折齒索隱摺音力答反應侯傳作折脅摺齒是也前秦錄王猛曰臣奉陛下之神擊垂亾之虜若摧枯拉朽南中志貊所觸無不拉馥案貊貌也

𢵛

摧也從手聖聲

摧也者一切經音義三引同李善注文賦引作折也一切經音義十二挫折也楚語夫申胥華登簡服吳國之士於甲兵而未嘗有所挫也韋云挫毀折也詩鴛鴦摧之秣之傳云摧莖也箋云摧今莖字也馥案莖挫皆摧折意本書

劉折傷也

𢵜

佐也從手夫聲

佐也者集韻引作左也小字本同本書左手相左助也廣韻漢三輔有扶風郡扶助也釋名扶傳也傳近之也論語顛而不扶漢書高帝紀不如更遣長者扶義而西注云以義自助也

𢵝

古文扶

𢵞

扶也從手月聲

扶也者玉篇𢵞扶也今作將釋名將救護之也方言扶護也郭注扶挾將護詩無將大車箋云將猶扶進也莊二十

一年左傳鄭伯將王自圍門入史記司馬相如傳補過將美鄭注曲禮提攜謂牽引將行

𢦏

握也從手寺聲

直之切

握也者本書握搯持也釋名持時也時之於手中也禮射義持弓矢審固

𢦏

縣持也從手切聲

苦結切

縣持也者廣韻挈提挈釋名挈結也結束也束持之也禮王制班白不提挈襄十五年公羊傳挈其妻子何云挈猶提也荀子勸學篇若挈裘領注云挈舉也史記淮陰侯傳挈其手漢書張百陳餘列傳以兩賢王左提右挈注云相扶持也

𢦏

脅持也從手甘聲

巨淹切

脅持也者東萊謂持物曰拊

𢦏

閱持也從手桼聲

倉折切

閱持也者易繫辭揲之以四釋文揲猶數也說文云閱持也程君瑤田曰說文揲閱持也匹四丈也八揲一匹不有說文則易繫傳揲之以四以象四時不知揲為閱持兩手閱容五尺矣通作搯漢書揚雄傳搯之以三策

𢦏

握持也從手從執

脂利切

續漢書郡國志汝南平輿下注云有摯亭見說文握持也者釋詁拱執也執即摯從執者徐鍇本作執聲本書搏下云一日至也此四字當在摯下釋詁摯臻也注云摯執也所以表至也書西伯戡黎大命不摯傳云言受大命者何不至也詩關雎傳雎鳩摯而有別箋云摯之言至也

𢦏

把持也從手梟聲

七刀切

把持也者釋名操抄也手出其下之言也襄三十一年左傳猶未能操刀而使割也注云操持也通作躁詩兔爰箋云急者有所躁蹙也正義躁定本作操馥謂持之蹙也

𦏧

爪持也從手瞿聲

居玉切

爪持也者一切經音義三引同本書匣亦持也亦當為爪  
匣攪古今字本書攪下云毋猴也攪父善顧攪持人也為  
下云毋猴也其為禽好爪爪下云乳也覆手曰爪通俗文  
手把曰攪攪通作攪文選射雉賦啾攪地以厲響徐爰注  
引卑蒼攪爪持也禮儒行鶩蟲攪搏戰國策徐子之狗猶  
將攪公孫子之腓而噬之也淮南覽冥訓鶩攪老弱高云  
攪撮也說山訓熊羆之動以攪搏高云攪撥也熊羆多方  
故能撥攪有所搏也鹽鐵論虎兕所以能執熊羆服羣獸  
者爪牙利而攪便也字又作𦏧一切經音義三𦏧字宜作  
攪同蒼頡篇攪搏也荀子哀公篇鳥窮則啄獸窮則攪莊  
子徐無鬼篇委蛇攪抓釋文引三蒼攪搏也史記田敬仲  
完世家攪之深徐廣曰攪以爪持也漢書黃霸傳使吏倉  
於道旁鳥攪其肉顏注攪搏  
持之揚雄解嘲攪挈者存

𦏧

急持衣檢也從手金聲

巨今切

急持衣檢也者玉篇檢急持衣檢行也又搯下云右手搯  
其胷搯也本書斂持也卑蒼檢捉也三蒼檢手捉物也

通作禽僖三十三  
年左傳禽之以獻

𦏧

檢或從禁

𦏧

索持也一曰至也從手專聲

補各切

索持也者莊十一年左傳公右顯孫生搏之杜注搏取也  
僖二十八年傳晉侯夢與楚子搏杜注搏手搏僖元年穀  
梁傳屏左右而相搏釋文搏手搏也孟子善搏虎六韜猛  
獸將搏張目俯伏呂氏春秋首時篇伍子胥說之半王子  
光舉帷搏其手注云搏執子胥之手史記李斯傳鑿金百  
鎰盜跖不搏索隱搏猶攪也漢書甘延壽傳試弁為期門  
注云弁手搏哀帝紀時覽十射蘇林  
曰手搏為卞藝文志有手搏六篇

𦏧

杖持也從手康聲

居御切

杖持也者廣雅據杖也論語據於德何晏  
云據杖也晉語無所據依聿注據杖也

𦏧

引持也從手聿聲

書涉切

靈石楊氏采

引持也者昭二十六年左傳晉為不道是攝是贊杜注攝持也魯語故能攝固不解以久晉語若下攝上與上攝下韋注並云攝持也漢書張巨陳餘列傳吏嘗以過答餘餘欲起巨攝使受笞顏注攝謂引持之後漢書馮緄傳久不討攝注云攝持也

**攝**

并持也者玉篇廣韻並作併廣雅拙持也

**攝**

并持也者玉篇廣韻並作併廣雅拙持也

捫持也者一切經音義十六引作布也又云字書拈敷也敷舒之也廣韻拈展舒也又布也

**捫**

俾持也者釋名挾夾也在旁也齊語挾其槍刈耨縛以旦莫從事於田野吳語挾經秉枹韋注並云在掖曰挾夾聲者本書夾持也又夾下云盜竊襄物也從夾有所持俗謂蔽人俾夾是也馥謂俾夾即俾持疑挾從夾劉熙言在

旁韋昭言在掖皆從夾之義

**捫**

捫持也者一切經音義三聲類捫摸也字林捫撫持也案捫持謂手把執物也馥案廣韻捫以手拊持本書拊拊也詩曰莫捫朕舌者大雅抑文傳云捫持也

捫持也者一切經音義三聲類捫摸也字林捫撫持也案捫持謂手把執物也馥案廣韻捫以手拊持本書拊拊也

捫持也者一切經音義三聲類捫摸也字林捫撫持也案捫持謂手把執物也馥案廣韻捫以手拊持本書拊拊也

**撮**

撮持也者廣韻擗手擗取詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻而已制小故言撮樂記竹聲濫濫以立會注云濫之意猶擗聚也離騷擗本根以結茝兮注云擗持也史記袁盎傳擗轡漢書刑法志總擗英雄以誅秦項典畧太祖

擗筆欲有所定字或作搯漢書陳湯傳搯城郭之兵顏注搯總持之也王莽傳莽自見前額權以得漢政故務自搯眾事後漢書光武紀總搯權綱又作攬廣雅攬持也釋名攬斂也斂置手中也

搯總持之也王莽傳莽自見前額權以得漢政故務自搯眾事後漢書光武紀總搯權綱又作攬廣雅攬持也釋名攬斂也斂置手中也

**攬**

攬持也者廣韻擗手擗取詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻而已制小故言撮樂記竹聲濫濫以立會注云濫之意猶擗聚也離騷擗本根以結茝兮注云擗持也史記袁盎傳擗轡漢書刑法志總擗英雄以誅秦項典畧太祖

攬持也者廣韻擗手擗取詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻而已制小故言撮樂記竹聲濫濫以立會注云濫之意猶擗聚也離騷擗本根以結茝兮注云擗持也史記袁盎傳擗轡漢書刑法志總擗英雄以誅秦項典畧太祖

攬持也者廣韻擗手擗取詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻而已制小故言撮樂記竹聲濫濫以立會注云濫之意猶擗聚也離騷擗本根以結茝兮注云擗持也史記袁盎傳擗轡漢書刑法志總擗英雄以誅秦項典畧太祖

連筠篔叢書

理持也者玉篇攬揮持也通作獵史記曰者傳獵纓正襟危坐索隱獵纓也又通作獵後漢書崔駰傳當其無事則云攬持也言持纓整襟修其容止

**攬**

攬持也從手屋聲於角切

搯持也者本書持握也廣雅握持也詩小宛握粟出卜鄉射禮箭箒長尺有握注云握本所持處也漢書律歷志算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚為一握

**握**

古文握

李善注任昉出郡傳舍哭范僕射詩引淮南子臺無所鑿謂之狂生高誘曰臺持也臺古握字也

**揮**

提持也從手單聲讀若行遲驪驪徒旱切

提持也者廣雅揮提也集韻引作提荷也荷當為何太元何福滿肩提禍揮揮

**把**

握也從手巴聲博下切

握也者一切經音義十二引云握也持也單手曰把孟子拱把之桐梓燕策左手把其袖淮南繆稱訓交拱之木無

把之枝高注把握也史記殷本紀湯自把鉞以伐昆吾

**搯**

把也從手鬲聲於革切

把也者搯通作鬲士喪禮苴經大鬲注云鬲搯也中人之手搯圍九寸徐錯本有讀若尾三字

**搯**

搯或從尾

喪服苴經大搯注云盈手曰搯搯也馥案搯當依士喪禮注作搯搯搯聲近相通後漢書班固傳搯猛噬注云說文曰

搯搯也音尾搯與搯通

**牽**

牽引也從手奴聲女加切

牽引也者史記霍去病傳漢匈奴相紛拏注云相牽也後漢書馮衍傳禍拏未解兵連不息注云拏謂相連引也長笛賦按拏揆臧李善引蒼頡篇拏揆也引也通作拏莊子漁父杖拏而引其船宋玉九辨枝煩拏而交橫王逸九思

散亂兮紛拏漢書嚴安傳禍拏而不可解顏注拏相連引也楊雄解嘲攪拏者存注云安有搏執牽引也韻會引徐錯本一曰已也馥謂已為把本書犯下云能相把拏也

**提** 提也從手巛聲 戶圭切

提也者廣雅同本書研讀若攜手又邈邈不能行為人所引書立政左右攜僕召誥保抱攜持厥婦子詩板如取如攜曲禮長者與之提攜注云提攜謂牽引將行

**挈** 挈也從手是聲 杜兮切

挈也者廣雅挈提也釋名提地也臂垂所持近地也曲禮提者當帶正義屈臂當帶而提挈其物吳語建旌提鼓注云提挈也或作掣詩抑匪手攜之箋云非但以手攜挈之

**拈** 拈也從手𠂔聲 丁愜切

拈也者六書故拈俗作捻青瑣高議明皇時有獻牡丹者時貴妃勻面口脂在手印於花上來歲花開瓣有指印名

為一捻紅馥案徐鉉新附有捻字蓋不知與拈同也

**拈** 拈也從手占聲 奴兼切

拈也者玉篇拈指取也釋名拈黏也兩指翕之黏著不放也列子湯問篇汝何蚩而三招子注云招一本作拈指取物也五燈會元世尊在靈山會上拈花示眾

**拈** 舒也從手𠂔聲 丑知切

舒也者爾雅釋文後漢書班固傳注引竝同廣雅亦同漢書敘傳摛藻如春華顏注摛布也字或作攤宋祁漢書校本引字林攤舒也太元幽攤萬類而不見形

**捨** 釋也從手舍聲 書冶切

釋也者通作舍論語不舍晝夜春秋僖十五年左傳服而舍之釋文舍如字又音捨孟子姑舍是趙注且置是列子舍然大喜

一 指按也從手厭聲

於協切

一指按也者廣雅摩按也韓子田連成竅天下善鼓琴者也然而田連鼓上成竅下而不成曲淮南泰族訓所以貴扁鵲者貴其摩息脈血知病之所從生也南都賦彈琴擲籥洞簫賦挹捩攔隋書樂志彈弦擲管以上一萬八千人通作厭笙賦厭焉乃揚李善云厭亦作擲謂指擲也又通作壓莊子外物篇壓其顛釋文壓本亦作摩字林云摩一指按也

下也從手安聲

烏肝切

下也者通作案本書押案也尉從上按下也廣雅案下也史記案灌夫頂令謝

引也從手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控弦

苦貢切

引也者廣雅小爾雅竝同襄八年左傳無所控告杜注控引也漢書賈誼傳何足控揣孟康曰控引也詩曰控于

大邦者鄆風載馳文傳云控引也匈奴名引弓控弦者一切經音義二十二引作突厥名引弓曰控弦也漢書婁敬傳控弦四十萬騎注云皆引弓也

摩也從手盾聲

倉尹切

摩也者廣韻搦手相安慰漢書高帝紀因拊其背外戚傳主拊其背顏注竝云拊謂摩拊之也藝文志黃帝岐伯按摩十卷通作循史記晉世家子反收餘兵拊循欲復戰漢書蕭何傳拊循免百姓趙充國傳拊循和輯

緣也從手彖聲

以絹切

緣也者搽緣聲相近義未聞

拊也從手百聲

普百切

拊也者一切經音義三拊猶拍也玉篇拊拍也廣雅拍擊也釋名拍搏也手搏其上也書益稷予擊石拊石又搏拊琴瑟琴集大胡笳十八拍小胡笳十九拍陳暘樂書九部樂有拍板唐書曹確傳優人李可及能新聲自度曲少年

爭慕之號為拓彈釋名撫敷也敷手以拍之也郭注爾雅撫掩猶撫拍謂慰卹也鄉射禮左右撫矢而乘之鄭注撫拊之也賈疏撫者撫拍之義士喪禮婦人拊心不哭文選求自試表未嘗不拊心而歎息也

**拊**

拊也從手付聲

切 芳武

拊也者詩蓼莪拊我畜我宣十二年左傳王巡三軍拊而勉之杜注拊撫慰勉之通作附史記趙世家簡子由此能懷趙邑而懷晉人

**拊**

拊也今鹽官入水取鹽為拊從手音聲

父溝切

拊也者史記索隱引作抱也戴侗引唐本作拊也本書割拊把也一切經音義二通俗文手把曰拊釋名把播也所以播除物也漢書郊祀志拊觀得鼎注云拊手把土也貢禹傳農夫拊草把土注云拊手拊之也今鹽官入水取鹽為拊者後漢書百官志鹽官拊坑而得鹽

**拊**

取易也從手孚聲

郎拊切

取易也者本書乎五指拊也詩桑柔拊采其劉芼苜薄言拊之傳云拊取也徐鍇本有一曰劣也四字

**拊**

理也從手夨聲

洛蕭切

理也者一切經音義十四引同又云謂撩拊整理也廣雅撩理也通作繚莊子盜跖篇繚意絕體而爭此釋文繚理也一切經音義十四通俗文理亂謂之繚理通作料晉書王羲之傳比當相料理桓沖傳沖謂徽之曰卿在府日久當相料理周顛傳王導料檢中書故事宋書王僧綽傳料檢太祖中箱六朝歌謠皂筴相料理列子釋文料音聊理也韓愈詩為逢桃樹相料理杜甫詩酒尚堪驅使在未須料理白頭人皆平聲料量亦平聲漢書賈誼傳臣竊料匈奴司馬遷傳竊不自料其卑賤馮奉世傳數不料敵竝音聊

**措**

置也從手昔聲

倉故切

置也者五經文字字林廣雅蒼頡篇竝同按漢書文帝紀幾於刑措注云民不犯法無所刑也論語舉直措諸枉包注廢置邪枉中庸學之弗能弗措也正義學不至於能不措置休廢也禮器措則正注云措置也鄭語不建立卿士



而妖試幸措聿注措置也後漢書獨行傳措之則事或有遺注云措置也通作錯易繫辭苟錯諸地則可矣正義錯置也齊策其錯之勿言也高注錯置荀子疆國篇順者錯之注云錯置也史記周本紀荆錯四十餘年不用注云錯置也後漢書隗囂傳率馬操刀奉盤錯鋌遂割牲而盟書序殷既錯天命馬注錯廢也

**措**

刺肉也從手從舌

楚洽切

刺肉也者玉篇廣韻竝云刺入也魏武奏事今邊有警輒露檄插羽急就篇摺獲秉把插棚杞顏注插者擔也兩頭鐵銳所以插刺禾束而擔之也

**揅**

擇也從手侖聲

盧昆切

擇也者廣韻引云擇也一日貫也徐錯本有一日以手貫也四字廣雅揅擇也又云揅貫也周禮山虞凡邦工入山林而揅材不禁注云揅猶擇也晉語君揅賢人之後有常位於國者而立之亦揅逞志虧君以亂國者之後而去之韋注揅擇也通作論呂氏春秋仲春紀勞於論人而佚於官事高注論猶擇也

**揀**

東選也從手睪聲

文伯切

東選也者本書東分別簡之也選擇也玉篇選簡擇也釋詁東擇也書呂刑罔有擇言在躬論語擇不處仁襄二十九年左傳季札謂叔孫穆子好善而不能擇人吾聞君子務在擇人中庸擇善而固執之者也孟子君請擇於斯二者又選擇而使子

**搯**

搯也從手足聲一曰握也

側角切

搯也者釋名捉促也使相促及也一曰握也者廣韻捉搯也徐錯引左傳叔武聞君至捉髮走出漢書王褒傳周公躬吐捉之勞注云一飯三吐會一沐三捉髮古詩君子行一沐三握髮裴注蜀志趙雲傳云先主捉手而別馥謂即握

**捉**

捉也從手益聲

於革切

捉也者詩南山釋文引同史記周本紀養由基釋弓搯劍曰客安能教我射乎劉敬傳搯天下之航漢書揚雄傳搯

熊羆顏注益捉持之也後漢書荀彧傳益其喉而不得盡注云益謂捉持之也北史齊高祖本紀有款軍門者訪之則以力聞嘗於并州市益殺人者

**延**

長也從手從延延亦聲式連切

引字林延長也延亦聲者當為延聲

**擗**

擗也從手前聲卽淺切

擗也者字林同急就篇沐浴擗擗寡合同顏注擗擗謂鬚如他日注云斷爪擗鬚也

**批**

批也者字林同廣韻批手拔一切經音義七捉頭曰擗除毀曰批字統擗批也俗謂之捉頭廣雅批擗也通作媵莊子外物篇皆媵可以休老釋文媵本亦作媵

批也者字林同廣韻批手拔一切經音義七捉頭曰擗除毀曰批字統擗批也俗謂之捉頭廣雅批擗也通作媵莊子外物篇皆媵可以休老釋文媵本亦作媵

**擗**

擗也者一切經音義三引作擗也又云謂擗擗取也本書擗也者一切經音義三引作擗也又云謂擗擗取也本書

擗也者一切經音義三引作擗也又云謂擗擗取也本書擗也者一切經音義三引作擗也又云謂擗擗取也本書

**擗**

擗也從手卽聲魏郡有擗裴侯國子力切

魏郡有擗裴侯國者地理志魏郡卽裴侯國莽曰卽是馥案擗裴音卽非故莽改卽是廣韻擗裴縣在魏郡應劭地理風俗記列人縣西南六十里有卽裴城故縣也漢書王子侯表擗裴戴侯道顏注在肥鄉縣南五里

**揅**

持頭髮也者荀子正論篇詈侮揅搏注云揅持頭也楚策吾將深入吳軍若扑一人若揅一人鮑注揅持頭髮也呂氏春秋忠廉篇王子慶忌與要離俱涉於江中要離拔劍以刺王子慶忌王子慶忌揅之投之於江漢書賈誼傳上不使人揅抑而刑之也顏注揅持頭髮也武五子傳卽揅善屬衛士長行法王遵傳利家揅搏其頰顏注竝云揅持

頭也金日碑傳日碑粹胡投何羅殿下晉灼日胡頸也粹其頸而投殿下也漢書西域傳張翁粹主頭罵言顏注粹持其頭淮南說林訓故解粹者不在於捌格在於批航汜論訓至其溺也則粹其髮而拯劉氏新論明權篇孝子之事親和顏卑體及其溺也則攬髮而拯之故日溺而粹父吳越春秋三粹其頭於水中魏畧弘農太守苛虐吏過無輕重輒粹其頭亂杖撻之後魏書古弼粹劉頭掣下牀通鑑魏主以長孫嵩固爭命武士頓辱之注云粹其首使頓地又高歡令彭樂伏地親粹其頭連頓之注云粹持其髮也又朱友裕詣汴州見朱全忠全忠命左右粹抑將斬之注云粹者按其頸



四圭也者一切經音義十三六十四黍為一圭四圭日撮

倉括切

漢書音義孟康日六十四黍為圭中庸今夫地一撮土之多陸倕漏刻銘不謬圭撮劉氏新論從化篇鈞石雖平不能無抄撮之較孫子筭經量之所起起於粟六粟為一圭十圭為一撮十撮為一抄十抄為一勺十勺為一合十合為一升十升為一斗十斗為一斛馥案隋書引作六粟為

圭十圭為抄十抄為撮夏侯陽筭經十粟為一圭一曰兩指撮也者兩指當為三指兩指為拈三指為撮玉篇撮三指取也一切經音義六引字林撮手小取也漢書律歷志量多少者不失圭撮應劭日圭自然之形陰陽之始也四圭日撮三指撮之也莊子秋水篇鷗鶴夜撮蚤淮南作夜聚蚤許注鷗夜聚會蚤蚤不失也



撮也從手籀省聲

居六切

撮也者本書在手日躬廣韻鞠與掬同韻會籀本作掬詩詁兩手日曰屈掌日掬



撮取也從手帶聲讀若詩日蠓螋在東

都計切

撮取也者廣韻帶捐取埤蒼揅挑取也釋名撮粹也暫粹取之也孔叢荅問篇陽由怒杖其妻妻授以背而自撮其陰由乃仆地氣絕而不能興晉書張載傳青骹繁霜繫於籠中何以效其撮東郭於鞞下也西京賦帶飛語帶聲者文賦意徘徊而不能掃李善云說文掃取也作狄切協韻作帝切案本書無掃字玉篇掃與揅同撮取也與戴所見唐本同

**攴** 攴或從折從示兩手急持人也

徐鍇本下有攴字云古文攴從止是張次立曰今說文并李舟切韻不載朱君文藻曰徐鍇次敘多與說文移易說文撫下接攴繫傳指上接從撫之古文作攴其形類攴或傳寫錯簡以撫之古文係於攴下而又譌其文為攴後人不審遂定為攴之古文也

**攴** 引取也從手孚聲 步侯切

引取也者詩縣抹之陬陬箋云抹攴也築墻者攴聚壤土盛之以藁釋文攴薄侯反爾雅云聚也說文云引取土馥案取土當合為堅字本書堅土積也禮運人情以為田注云田人所攴治正義謂以手攴聚玉篇攴說文曰引聚也詩曰原隰攴矣攴聚也本亦作哀馥案徐鍇本引詩原隰攴矣今詩作哀釋詁哀聚也釋文哀本或作攴易謙卦君子以裒多益寡釋文鄭荀董蜀才作攴云取也馥案虞云攴取也孟氏亦作攴集韻釋說文引取也或從包從不又云攴掬也漢書張釋之傳假令愚民取長陵一抔土顏注抔音步侯反謂手掬之也其字從手史記索隱云案禮運

汗尊而抔飲鄭氏云 抔手掬之字從手

**攴** 攴或從包

或從包者一切經音義十五攴或作抱 說文引取也通俗文作掬手把曰掬

**扌** 自關以東謂取曰揜一曰覆也從手彡聲 衣檢切

自關以東謂取曰揜者方言揜索取也關東曰揜關西曰索廣韻揜手揜物也通作掩曲禮大夫不掩羣正義不可掩取之漢書貨殖傳搏掩顏注掩襲取人物也一曰覆也者本書彡蓋也奄覆也禮器豚肩不揜豆聘義瑕不揜瑜瑜不揜瑕月 令處必掩身

**扌** 予也從手從受亦聲 殖酉切

予也者廣雅同玉篇授付也詩緇衣還予授子之粲兮曲禮男女不親授魯語今日必授韋注授予也史記雷侯世家沛公始天授受 亦聲者當為受聲

𠄎

奉也受也從手從口從𠄎

署陵切

易坤卦萬物資始乃順承天 書說命后克聖臣不命其承 詩鹿鳴承筐是將

奉也者本書奉承也書多方不克靈承于旅傳云不能善奉於人眾喪大記主人二手承衾而哭孔子聞居弟子敢

不承乎注云承奉承不失隊也 受也者易師卦開國承家虞翻曰承受也齊語余敢承天子之命韋注承受也禮

運是謂承天之祐正義言承受天之祐福也 從手從口

從艸者戴侗曰唐本從手從丞張參曰從手從丞張參之說必有本馥案本書無承字五經文字云承時證反

臣

給也從手臣聲一曰約也

章刃切

給也者或作賑廣韻賑贍也給也史記平準書虛郡國倉廩以賑貧民通作振士喪禮注古文臣皆作振 一曰約

也者未聞案拒當有拭義五經文字拒拭也釋詁拒清也喪大記拒用浴衣注云拒拭也士喪禮乃沐櫛拒用巾注

也清也

𠄎

拭也從手墓聲 居嫩切

拭也者拭當為飾通用拭玉篇摧清也字林摧技拭也集韻摧與拒同

𠄎

朋羣也從手黨聲

多朗切

朋羣也者本書勦侵也書益稷朋淫于家傳云朋羣也通作黨洛誥孺子其朋傳云少子慎朋黨後漢書爰延傳周

公戒成王曰其朋其朋言慎所與也洪範無偏無黨鄭注黨朋黨秦誓朋家作仇傳云臣下朋黨自為仇怨論語羣

而不黨又吾聞君子不黨孔注相助匿非曰黨又各於其黨孔注黨黨類也吳語請王厲士以奮其朋勢注云朋羣

也六韜友之友謂之朋朋之朋謂之黨黨之黨謂之羣又云多黨者進少黨者退荀子強國篇不比周不朋黨離騷

惟黨人之偷樂兮注云黨朋也黃石公三畧羣吏朋黨各進所親招舉姦枉抑挫仁賢漢書劉向傳分曹為黨往往

羣朋後漢書有黨錮傳

𠄎

交也從手妾聲

子葉切

說文解字

卷三十一

七

連筠籀叢書

交也者易蒙卦子克家剛柔接也正義陽居卦內接待羣陰聘禮賓稱面注云舉相見之辭以相接表記君子之接如水正義如兩水相交尋合而已孟子其交也以道其接也以禮漢書執韓信使武士反接之

**撞** 撞也從手宋聲 晉活切

撞也者疑推之譌徐錯韻譜揅推也玉篇拂引推也廣韻捕推捕

**攤** 攤引也漢有捫馬官作馬酒從手同聲 徒總切

攤引也者字書捫攤也引也玉篇引呂氏春秋百官捫擾捫動也淮南叔真訓擲揅捫注云攤引來去不定也漢有捫馬官作馬酒者馬酒卽酪釋名酪澤也乳汁所作使人肥澤也春秋元命苞文王四乳蓋法酒旗宋均曰乳酒也漢書地理志太原郡有家馬官臣瓚曰漢有家馬廄一廄萬匹時以邊表有事故分來在此家馬後改曰捫馬也百官公卿表武帝太初元年更名家馬爲捫馬應劭曰主乳馬取其汁捫治之味醉可飲因以名官也如淳曰主捫馬以韋革爲夾兜受數斗盛馬乳捫取其上肥因名曰捫馬禮樂志丞相孔光奏省樂官七十二人給大官捫馬

酒今梁州亦名馬酪爲馬酒禮樂志給大官捫馬酒李奇曰以馬乳爲酒撞捫乃成也顏注捫音動馬酪味如酒而飲之亦可醉故呼馬酒也顏氏家訓撞捫二字竝從手此謂撞擣捫捫之今爲酪酒亦然

**招** 手呼也從手召聲 止搖切

手呼也者呼當爲評本書評召也通行作呼字玉篇招要也廣雅招手呼也詩雄雉招招舟子傳云招招號召之貌正義號召必手招之楚辭招菟注云招者召也以手曰招以言曰召

**撫** 安也從手無聲 一曰循也 芳武切

安也者一切經音義三撫持也安也廣雅撫安也一曰循也者一切經音義三撫亦存恤也釋訓矜憐撫掩之也郭注撫掩猶撫拍謂慰恤也書皋陶謨撫于五辰傳云言百官皆撫順五行之時馥案本書循行順也王逸注楚詞九章撫循也史記歷書撫十二節正義撫猶循也閔二年左傳從曰撫軍服虔曰助君撫循軍士宣十二年傳王巡三軍拊而勉之注云拊撫慰勉之齊策內牧百姓循撫其志

𢇛 古文從走匕

本書改撫也

𢇛

撫也從手昏聲一曰摹也

一曰摹也者謂規摹也書畫家摹仿是也故摹本一曰撫本

𢇛

量也從手耑聲度高曰揣一曰捶之

本書揣揣度也方言揣試也注云揣度試之昭三十二年左傳計丈數揣高卑秦策期年揣摩成高注揣定也定諸侯使讎其術以成六國之從也孟子不揣其本而齊其末鬼谷子摩者揣之也又云測深揣情史記陸賈傳生揣我何念集解引孟康曰揣度也玉隱晉書愨懷太子令人屠肉自揣輕重斤兩不差通鑑周福房植二家賓客互相譏揣注云揣度也量也度量其輕重長短而為譏議也老子揣而稅之傳奕本作斂量也者李善注雪賦引同一切經音義九揣量也度也秦策簡練以為揣摩鮑云揣量也鬼谷子揣篇古之善用天

下者必量天下之權而揣諸侯之情

義十四揣音都果反北人行此音又初委反江南行此音

案本書爍量也所以有都果之音

作度高下曰揣玉篇同方言度高為揣昭三十二年左傳

揣高卑注云度高曰揣一曰捶之者六書故作捶也本

書揣筆也淮南汜論訓是猶無鏹銜檠策鋸而御駢馬也

高注鋸揣頭箴也又道應訓倒杖策鋸上貫頤高注策馬

捶端有針以刺馬謂之鋸本書捶以杖擊也臨讀若捶擊

之捶集韻捎揣擊也揣治擊也老子揣而稅之注云揣治

擊也梁簡文讀御覽六百四引風俗通南郡讞女子何

侍為許遠妻侍父何陽素酗酒從遠假求不悉如意陽數

罵詈遠謂侍汝翁復罵者吾必揣之侍曰類作夫妻奈何

相辱揣我翁者搏若母矣其後陽復罵遠遂揣之

𢇛

開也從手只聲讀若抵掌之抵

兌文解字卷三十一

卷三十一

三

連筠籀叢書

習也者釋詁文彼作貫郭云貫貫快也本書遺習也華嚴經音義云鄭箋詩曰攢習也字宜從才今經本從豎心者俗通用也通作貫宣六年左傳以盈其貫杜云貫猶習也正義詩稱射則貫兮先儒亦以為習魯語晝而講貫韋注貫習也尚書大傳貫之者習之也大戴禮係傳篇少成若天性習貫之為常漢書賈誼傳習貫如自然顏注貫亦習也字或作串一切經音義九串古文作攢遺二形又作慣爾雅串習也舍人曰串心之習也鄭注周禮庾人云後遂串習不復驚春秋傳曰攢瀆鬼神者昭

**攢**

攢也從手從攴度侯切

本書毆毆擊也古文殺如此玉篇絲作遙殺作投可證本書之誤曲禮無投與狗骨賈誼書令殷之民投撒極楛而流之於河民輸楛者以手撒之弗敢隊也跪入之水弗敢投也日昔者文王常擁此戴侗曰傳者投碁以睹勝負故博碁因謂之投

也 從攴者 當云攴聲

**搔**

搔也從手適聲一曰投也直隻切

搔也者廣雅同本書體骨擿之可會髮者史記張儀列傳因摩笄以自刺集解駟案笄婦人之首飾如今象牙擿後漢輿服志簪以瑇瑁為擿長一尺端為華勝上為鳳皇爵以翡翠為毛羽下有白珠垂黃金鑷左右一橫簪之以安齒結其擿有等級焉通作擿釋名擿也所以擿髮也詩君子偕老象之擿也傳云擿所以擿髮也釋文擿本又作擿陳啟源曰案西京雜記言武帝宮中搔頭皆用玉後世詩詞亦有玉搔頭之語搔頭正擿髮之義豈擿之遺制與馥案廣韻擿佩飾又擿字云擿枝整髮釵也董巴輿服志太皇太后入廟服紺上皂下簪以瑇瑁為擿喪服笄有首者惡笄之有首也惡笄者櫛笄也折笄首者折吉笄之首也吉笄者象笄也注云櫛笄者以櫛之木為笄或曰榛笄有首者若今時刻鏤擿頭矣一曰投也者廣雅同本書敵橫擿也字林擿投擿也釋名手戟篇擿王毀珠崔云猶魏志董卓拔手戟擿呂布莊子胠篋篇擿王毀珠崔云猶投弃之也史記刺客列傳乃引其匕首以擿秦王漢書史





善云窳當為挑史記曰目挑心招張晏漢書注曰挑撓也  
馥案本書姚嬈也嬈撓戲弄也 一日攪也者徐錯本作  
擊刺一切經音義二十五中國言摺江南言挑案通俗文  
拵取曰攪晉新野莊王歡上言妖賊挑刀走戟 國語曰  
卻至挑天者周語文彼云晉之克也天有惡於楚也故徹  
之以晉而卻至挑天以為己力不亦難乎  
韋云佻偷也偷天功以為己力非本書義

挑

挑也從手支聲

於說切

挑也者字林同一切經音義一聲類挑技也謂以手抉取  
物也史記吳世家技吾眼置之吳東門以觀越之滅吳也  
通作敝漢書孫寶傳故欲撻敝  
以揚我惡注云撻抉謂挑發也

撓

撓也從手堯聲

一日抹也

奴巧切

撓也者聲類撓攪也成十三年左傳撓亂我同盟吳語撓  
亂百度注云撓撓也莊子駢拇篇自虞招仁義以撓天下  
也商子農戰篇故諸侯撓其弱乘其衰淮南說林訓使水  
濁者魚撓之漢書晁錯傳則匈奴之眾易撓亂也顏注撓

攪

攪也從手夔聲

而沼切

攪也匈奴傳單于以徑路刀金雷犁撓酒應劭曰撓和也  
案士冠禮注攝酒猶整也整酒謂撓之顏注撓攪也音呂  
刑矯虔鄭注謂撓撓也 一

攪

攪持也從手局聲

居玉切

攪持也者詩鴟鴞正義襄九年左傳正義引竝同攪即取  
字本書取持也讀若鞞集韻批鞞撮也漢書揚雄傳則不  
能鞞膠葛注云鞞撮也蕭該音義引字林撮撮持也音書  
音義引作擊持擊鞞聲近易誤漢書音義又引云鞞撮也  
是字林  
有鞞字

鞞

鞞掎也從手居聲

九魚切

鞞掎也者詩鴟鴞子手拈拈傳云拈拈掎也  
釋文鞞本作鞞正義鞞掎謂以手爪拈持草也

擗

剗也從手葛聲一曰撻也

口八切

剗也者廣雅擗搔也廣韻擗刮聲也

擗

拓果樹實也從手音聲一曰指近之也

他歷切又竹虎切

拓果樹實也者當云拓樹果實也廣韻摘手取也字林摘除也蒼頡篇摘以指摘取也後漢書張衡傳拓若華而騰躡楚詞折若木以拂日顏氏家訓風操篇陸襄父被荆襄終身布衣蔬飯雖薑菜有切割皆不忍食居家惟以摛摘供廚唐書建寧王倓傳一摘使瓜好再摘令瓜稀杜甫詩穉子摘楊梅通作摛漢書宣帝紀毋得以春夏摛巢探卵陶淵明讀山海經詩摛我園中蔬謝靈運南樓中望所遲客詩蘭若己屢摛一曰指近之也者列子黃帝篇指摛無瘡癢舞賦摘齊行列李善云指摛行列使之齊整通鑑唐昭宗召敬翔宴內殿朱全忠摛翔使去曰翔亦醉矣

擗

擗也從手害聲

胡枯切

擗

暫也從手斬聲

昨甘切

暫也者暫當為槩削也禮器有擗而播也注云擗之言芟也

擗

擗也從手彗聲一曰拉也

虛業切

擗也者或作擗廣雅擗折也一曰拉也者徐鍇本作擗韻會引作拉本書邈擗也吳都賦拉擗雷碾注云拉擗木摧傷之聲莊元年公羊傳擗幹而殺之何云擗折聲也釋文擗本又作協亦作拉史記齊世家襄公使彭生拉殺魯桓公漢書鄒陽傳范睢拉脅折齒於魏

擗

敗也從手習聲

之涉切

敗也者廣雅擗折也史記魯世家使公子彭生抱魯桓公因命彭生擗其脅范睢傳魏齊使舍人笞擊睢折脇擗齒漢書揚雄傳范睢以折擗而危穰侯晉灼曰擗古拉字

擗

束也從手爍聲詩曰百祿是擘

卽由切

本書韞下重文作擘

束也者方言斂物而細謂之摯廣韻摯固也通作愁鄉飲  
酒義秋之為言愁也鄭注愁讀為摯摯斂也詩曰百祿  
是摯者商頌長發文彼作道傳云道摯也傳意訓作摯字破斧傳云道固也

**攬**

曳聚也從手婁聲

洛侯切

曳聚也者徐錯本作曳也聚也廣韻攬曳也玉篇詩曰弗  
曳弗攬攬亦曳也釋詁攬聚也郭注攬猶今言拘攬聚也  
孟子五霸者攬諸侯以伐諸侯者也趙注五霸強牽攬諸  
侯以伐諸侯又踰東家牆而攬其處子趙注攬牽也琴賦  
或攬摠摠持李善云劉向孟子注曰攬牽也馥案劉向當  
為劉熙通作婁詩角弓式居婁驕箋云婁斂也月令正義  
降婁婁斂也言萬物降落而收斂又通作柳書堯典昧谷  
大傳作柳谷鄭注柳聚也周禮縫人衣袷柳之材注云柳  
之言聚諸飾之所聚又通作婁植弓設婁袷注云婁袷棺  
之牆飾又通作婁莊子達生篇亦得於豚楯之上聚婁之  
中釋文謂殯於葢塗婁翼

**扞**

有所失也春秋傳曰扞子辱矣從手云聲

于敏切

有所失也者廣雅扞失也墨子天志篇扞失社稷齊策寡  
人愚陋守齊國惟恐失扞之呂氏春秋秦穆公之甲扞者  
七札通作扞史記東越列傳不戰而扞漢書作殯春秋  
傳曰扞子辱矣者成二年左傳文彼作隕注云隕見禽獲  
馥案扞隕相通楚策引微繳折清風而扞矣鮑注扞失墜  
也呂氏春秋夏季紀昭王扞於漢中高注扞隊音曰顛隕

**扞**

從扞持曰披從手皮聲

敷羈切

從扞持曰披者釋名兩扞引之曰披披擺也各於一扞引  
擺之備傾倚也周禮司土大喪作六軍之士執披鄭司農  
云披者扶持棺險者也天子扞十二諸侯扞八大夫六士  
四疏云披者車兩扞使人持之檀弓孔子之喪設披注云  
披柩行夾引棺者正義設之於扞所以備傾虧也

**擗**

引縱曰擗從手憲省聲

尺制切

引縱曰擗者爾雅釋文引作引而縱之玉篇擗率也摯摯  
並同一切經音義十二摯又作擗摯挽也詩板釋文擗本

又作掣六韜風馳電掣釋訓粵斧掣曳也郭注謂牽挽釋文掣本或作擗詩小苾莫子莽蜂傳云莽蜂擗曳也王肅云莫之藩援孫毓云無肯牽引扶助我或作擗通俗文機汲謂之擗擗莊子天運篇作桔槔云引之則俯舍之則仰慮省聲者徐鍇本作痾聲漢書音義服虔曰痾音擗引之擗

𢦏

積也詩曰助我舉掌擗頰旁也從手此聲

前智切

詩曰助我舉掌者小雅車攻文彼作柴傳云柴積也釋文云說文作掌擗頰旁也者徐鍇本有一曰二字廣韻引

同此聲者詩釋文云說文掌士賣反

𢦏

搖也從手鼻聲春秋傳曰尾大不掉

徒弔切

搖也者一切經音義二引字林同楚語夫邊境者國之尾也譬之如牛馬處暑之既至蚩縷之既多而不能掉其尾賈注掉搖也史記孟嘗君傳過市朝者掉臂而不顧漢書崩通傳掉三寸舌顏注掉搖也長楊賦掉八列之舞春秋傳曰尾大不掉者昭十一年左傳文

𢦏

動也從手各聲

余招切

動也者廣雅同考工記矢人夾而搖之以砥其豐殺之節也昭二十三年左傳乃搖心矣月令以搖養氣各聲者當為各聲漢天文志星搖者民勞也史記建元以來王子侯者年表千鍾侯劉搖漢表作劉搖俗本誤為擔

𢦏

動搭也從手容聲

余隴切

動搭也者廣韻搭不安

𢦏

當也從手貳聲

直異切

當也者廣雅同玉篇搯亦作值馥案史記甯成傳無值甯成怒項羽紀直夜潰圍注云直讀曰值當也

𢦏

聚也從手曾聲

卽由切

聚也者摺通作遵詩長發百祿是遵傳云遵聚也釋木枹遵木魁癭郭注謂樹木叢生根枝節目盤結魄扁馥案叢生亦聚也又通作摯釋詁摯聚也後漢書馬融傳摯斂九藪之動物注云摯聚也

固也者釋詁文郭注擊然亦牢固之意莊子徐无鬼君將

黜者欲擊好惡則耳目病矣或作慳增韻慳固也恪也說文作擊 讀若詩赤舄擊擊者本書 晉下引詩赤舄已今詩作几几

奉也者漢官有奉車都尉或作捧集韻捧兩手承也與搯

同又作搯史記龜策傳搯策定數注云搯謂兩手執著分之而切

對舉也從手輿聲 以諸切

對舉也者本書昇共舉也廣韻昇與舉同一切經音義十六蒼頡篇舉舉也對舉曰舉也或作輿廣雅輿舉也後漢書張讓趙忠傳監奴乃率諸蒼頭迎拜於路遂共輿車入門宋書陶潛傳使一門生二兒輿籃輿唐書李綱有脚疾太宗持賜步輿乘至閣下又令輿入東宮通鑑爾朱榮孰醉即以牀輿向中常侍省注云輿車為輿華作別傳有人

病兩脚蹙不能行輿詣作徐錯本有一曰輿也四字錯曰輿輦也增韻舉兩手對舉之車洪武正韻江南謂轎為肩輿輿通作輦干寶注周禮云對舉曰輦鄭注既夕禮云輦今之輦也又注特牲云輦之制如今大木輦矣晉書王忱傳桓玄詣忱乘輦直進通鑑北齊帝以食輦密迎祖珽

飛舉也從手易聲 與章切

飛舉也者李善注南都賦引作高舉也本書易飛揚廣雅揚舉也小爾雅廣言揚舉也書堯典明明揚側陋史記云堯舉貴戚及疏遠隱匿者鄉射禮南揚弓注云揚猶舉也檀弓杜蕢洗而揚解明堂位各揚其職鄭注竝云揚舉也詩揚之水傳云揚激揚也正義謂水急激而飛揚魚麗傳云鱧揚也陸機疏云魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚

古文

對舉也從手與聲 居計切

說文解字義登 卷三十一 連筠篔叢書

對舉也者本書扛橫關  
對舉也廣韻擡舉也

**舉**

舉出也從手欣聲春秋傳曰掀公出於淖

虛言切

舉出也者左傳正義引同釋文引字林同廣韻掀以手高舉廣雅掀舉也春秋傳曰掀公出於淖者成十六年左傳文彼云乃掀公以出於淖杜注掀舉也

**擡**

高舉也從手曷聲

去例切又基竭切

高舉也者廣雅擡舉也漢書陳項列傳擡竿為旗西京賦豫章珍館擡焉中峙海賦候勁風擡百尺

**擡**

上舉也從手升聲易曰拊馬壯吉

蒸上聲

上舉也者易釋文引無上字李善注七啟修張良廟教冊魏公九錫文謝靈運詩並引本書作出溺為拯字林與本書同廣雅拊舉也方言拊拔也出休為拊或作拯易艮卦不拯其隨馬本作拊云拊舉也宣十二年左傳目於晉井而拯之杜云出溺為拯昭十二年傳是以無拯邵寶曰出溺為拯孟子民以為將拯己於水火之中也注云拯拯也

難蜀父老文拯民於沈溺馥案周禮注實鼎曰齊疏云齊升也宣十六年左傳殺烝注云烝升也是烝有升義故作拯又或作承玉篇承下引聲類云拊字又通作承易不拯其隨釋文作承音拯救之拯列子黃帝篇使弟子並流而承之注云承音拯諸家直作拯易曰拊馬壯吉者渙卦文彼作拯釋文拯救之拯馬云舉也子夏作拊拊取也馥疑取作救王肅云拔也明夷用拯馬壯釋文鄭云承也子夏作拊顧炎武曰孔彪碑有云拊馬者易明夷六二渙初六皆曰用拯馬壯拯字子夏傳說文字林並作拊音升一音承上舉也漢時所傳如此而今作拯者唐開成以後所定也

**擡**

拊或從登

淮南齊俗訓子路擡溺高注擡拯同舉也升出溺人列子注拯又作擡

**擡**

舉救也從手辰聲一曰奮也

章刃切

舉救也者一切經音義四引作舉也李善注陸雲詩引同華嚴經音義振舉也本書柔下云坐作柔相以振民也易

蠱卦君子以振民育德周禮職幣振掌事者之餘財注  
云振猶拊也大司徒三曰振窮注云振窮拊救天民之窮  
者也月令振乏絕注云振猶救也昭十四年左傳分貧振  
窮杜注振救也昭二十六年傳且為後人之迷敗傾覆而  
溺入于難則振救之周語古者天災降戾於是乎量資幣  
權輕重以振救民韋注振拯也荀子堯問篇天使夫子振  
寡人之過也注云振舉燕策禍必不振矣鮑注振救也韓  
詩外傳家富厚者不以振窮救不足而反以侈靡無度通  
作震易繫辭震无咎者存乎悔釋文周云震救也詩薄言  
震之匡謬正俗許慎說文解字曰振舉救也諸史籍所云  
振給振貸其義皆同盡當為振字今人之作文書者以其  
事涉貨利輒改振為賑按說文解字賑富也左思魏都賦  
云白藏之藏富有無隄同賑大內控引世資此則訓不相  
干何得輒相混雜言振給振貸者並以其饑饉窮厄將就  
困弊故舉救之使得存云巨亭有富事乎 一曰奮也者  
廣雅奮振也釋言振訊也郭注振者奮迅釋蟲蝨醜奮郭  
注好奮迅作馨馥案即詩傳所云莎雞羽成而振訊之月  
令蟄蟲始振又云奮木鐸以令兆民韓詩薛君章句振猶  
奮也周禮大祝辨九祭五曰振祭注云擣肝鹽中振之曲  
禮奮衣由右上取貳綬注云奮振去塵也又云振書端書

於君前有誅注云振去塵也纂文振去為揮釋  
詁揮竭也郭注揮振去水馥案本書揮奮也

紅 橫關對舉也從手工聲 古雙切

橫關對舉也者後漢書虞延傳注引同又注費長房傳引  
作兩人對舉為扛本書鉉舉器具也儀禮釋文鉉劉昌宗  
音關繫傳引神仙傳扛鼎之士廣韻引秦武王與孟說扛  
龍文之鼎廣雅扛舉也史記項羽本紀力能扛鼎集解韋  
昭曰扛舉也或作擗文字集略相對舉物曰擗匡謬正俗  
或問曰吳楚之俗謂相對舉物為擗有舊語否荅曰扛舉  
也音江字或作舡史記云項羽力能扛鼎張平子西京賦  
云鳥獲扛鼎並是也彼俗音譌故謂扛為剛巨既不知其  
義乃有造擗字者固為穿鑿也

粉 握也從手分聲讀若粉 房吻切

讀若粉者徐鍇  
本作讀若粉

拑 舉手也從手喬聲一曰擣擅也 居少切



舉手也者李善注吳趨行引同一切經音義十二亦同釋  
 獸人曰橋郭注頻伸天橋馥案人每欠伸輒舉兩手晏子  
 橋魯國化而為一心韓非作舉魯國盡化為一一日橋  
 擅也者一切經音義十二又云橋擅也假詐也字從手今  
 皆作矯也周禮士師橋邦令注云稱詐以有為者漢書武  
 帝紀橋虔吏因乘欵以侵蒸庶郭韋昭曰稱詐為橋顏注  
 橋與矯同其字從手矯託也元帝紀橋發戊己校尉屯田  
 吏士顏注橋與矯同矯託也實不奉詔詐以上命發兵故  
 言矯發也高五王傳橋制以令天下顏注橋託也託天子  
 之制詔也劉屈氂傳太子亦遣使者橋制顏注橋與矯同  
 其字從手橋制託稱詔命也匈奴傳詐橋單于令顏注橋  
 與矯同矯託也武五子傳可矯以節收捕充等顏注矯託  
 也託詔命也書呂刑奪攘矯虔傳云矯稱上命史記秦始  
 皇本紀矯王御璽華嚴經音義序橋書矯形正斜反覆  
 自關已西凡取物之上者為橋捐從手肖聲所交切  
 而西秦晉之閒凡取物之上者為橋捐者方言橋捐選也自關  
 者也集韻橋捐畧取上物也廣雅橋捐選擇  
 也張衡西京賦帶飛臨薛綜注帶捐取之也



抱也從手雖聲

於隴切

抱也者抱當為袞通用抱字本書捫下云攤引也吳語攤  
 鐸拱稽注云攤抱也漢書金日磾傳弄兒或自後擁上項  
 顏注擁抱也玉藻肆束及帶勤者有事則收之走則擁之  
 正義擁謂抱之於懷也通作雍漢書夏侯嬰傳面雍樹馳  
 注云南方謂抱小  
 兒為雍雍讀曰擁



染也從手需聲周禮六曰擗祭

而主切

染也者宣四年左傳染指於鼎史記司馬相如傳鶩於鹽  
 浦割鮮染輪郭璞曰鮮生肉也染擗也擗之於輪鹽而食  
 之傳又云擗割輪郭璞曰擗擗也擗漢書作焯顏  
 注焯亦搵染之義耳言擗割其肉搵車輪鹽而食之公食  
 大夫禮賓升席坐取韭菹以辯擗於醢上豆之閒祭注云  
 擗猶染也周禮六曰擗祭者春官大祝文鄭司農云擗  
 祭以肝肺菹擗鹽醢中以祭也士虞禮尸取奠左執之取  
 菹擗於醢祭於豆之閒祝命佐食墮祭字或作揆特牲饋  
 食禮祝命按祭尸左執觶右取菹揆於醢祭於豆閒注云  
 揆醢者染於醢少牢饋食禮尸取韭菹辯揆於三豆祭於

豆閒有司徹其綏祭注云綏皆當作按讀為蔽其惰之情古文為揅

引也

引也者後漢書班固傳注李善注長門賦引竝同廣雅亦

同韓詩外傳遭齊君重鞞而坐吾君單鞞而我從十三行

之後趨而進揄其一鞞而去之史記貨殖傳揄長袂漢書

禮樂志神之揄臨壇宇顏注揄引也言神引來降臨之也

司馬相如傳揄紵縞張揖曰揄引也揚雄傳揄六莖顏注

揄引也七發揄流波李善注引流波以自潔西都賦敘雍

容揄揚注云揄引

擊撲不正也者玉

擊撲不正也者玉

擊撲不正也者玉

薄官切

擊撲不正也者玉

擊撲不正也者玉

擊撲不正也者玉

一號切

一曰布撲也者廣韻布撲猶分解也西京賦撲獬胡薛綜曰謂握

取之也徐鍇本有一曰搯也四字案本書搯捉也捉搯也一曰握也握搯持也一切經音義十三搯亦搯也

拊手也

拊手也者李善注來自試表引作拊也注長笛賦引作撫

皮變切

拊手也後漢書張衡傳注引作拊手也一切經音義十引作

拊手曰拊又云拊擊拍也廣韻拊拊手楚辭天問鼇戴山

拊何以安之注云手拍曰拊呂氏春秋古樂篇帝嚳乃令

人拊注云兩手相擊曰拊陳陽樂書帝嚳命伶人作唐歌

有拊以為節注云兩手相擊也董卓別傳呂布殺卓百姓

相對欣喜拊舞晉書王筠傳沈約示筠郊居賦筠讀至雌

蜺連蜺約撫掌欣拊宋書何承天傳歌拊就路通作弁漢

書酷吏傳吏皆股弁顏注股戰若弁弁謂撫手也

專也

專也從手亶聲

時戰切

專也者李善注長笛賦策秀才文引竝同專當為嫖通用

冠義尊重事而不敢擅重事戰國策趙攻中山取扶抑五年以擅呼沱詩狡童序云權臣擅命也箋云擅命專也史記范雎傳擅國之謂王彭越傳擅將其兵略定梁地索隱擅猶專也西京賦秦政利觜長距終得擅場思專其侈以莫已若也

**葵**

葵也從手癸聲求葵切

葵也者揆葵聲相近終葵廣雅作揆揆釋言葵揆也郭引詩天子揆之詩作葵又板篇則莫我敢葵箋云葵揆也戴侗引唐本作度也本書葵冬時水土平可揆度也揆度也廣韻揆度也釋言揆度也郭云商度禹貢三百里揆文教傳云揆度也詩定之方中揆之一日傳云揆度也文十八年左傳以揆百事注云揆度也昭二十八年傳心能制義日度服注言善揆度事也大戴禮文王官人篇推其往言以揆其來行

**𢶏**

度也從手疑聲魚己切

度也者一切經音義十七引作比也度也廣雅疑度也玉篇引易擬諸形容易繫辭疑之而後言正義擬度之而後

言也通作疑鼎象傳君子以正位疑命翟本疑作擬云度也又通作疑士相見禮不疑君注云疑度也馥案比也者通作儼曲禮儼人必於其儼

**損**

減也從手員聲穌本切

減也者廣雅同玉篇損減少也易損卦損下益上正義下自減損以奉於上也

**𢶏**

縱也從手乙聲式質切

縱也者玉篇引作縱逸也本書逸失也荀子哀公篇其馬將失莊子應帝王自失而走

**𢶏**

解稅也從手兌聲他括切

解稅也者玉篇易釋文拉引作解也廣雅豕稅也本書豕豕走也方言解輸稅也通作脫老子善抱者不脫范應元注稅一作脫昭十九年公羊傳復加一飯則脫然愈史記趙世家奄父曰公仲周宣王時為御及于畝戰奄父脫宣王漢書高五王傳自以為不得脫長安又通作說易小畜輿說輻釋文馬云解也詩瞻卬彼宜有罪女覆說之傳云

靈石楊氏栒

說赦也又說於農郊傳云說舍也鄉射禮司馬命弟子說侯之左下綱而釋之注云說解也宣十二年左傳雞鳴而駕日中而說杜云說舍也又通作稅釋詁稅舍也莊九年左傳管仲請囚鮑叔受之及堂阜而稅之杜注東莞蒙陰縣西有夷吾亭或曰鮑叔解夷吾縛於此成九年傳晉侯見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之杜云稅解也史記李斯傳我未知所稅駕注云稅駕猶解駕

𢶏

治也從手發聲

北末切

治也者廣雅同詩長發元王桓撥傳云撥治也哀十四年公羊傳撥亂世反諸正何注撥猶治也謝承後漢書謝夷吾遷鉅鹿太守上勅曰鉅鹿劇郡難治以君有撥煩之才故特授任

𢶑

抒也從手邑聲

於汲切

抒也者廣雅同本書劑挹也一切經音義九挹酌也華嚴經音義珠叢凡以器斟酌於水謂之挹詩大東維北有斗不可以挹酒漿傳云挹劑也韓詩外傳受子貢觴迎流而挹之

𢶒

挹也從手子聲

神與切

挹也者一切經音義九引同又引廣雅抒澌也通俗文汲出謂之抒也廣韻抒澌水纂文抒水斗也管子禁藏篇抒井易水

𢶓

挹也從手且聲讀若榼梨之榼

側加切

挹也者方言担取也南楚之間凡取物溝泥中謂之担讀若榼梨之榼者方言注同

𢶔

扞也從手矍聲

居縛切

扞也者列子說符篇昔齊人有欲金者適鬻金者之所因攫其金而去莊子讓玉篇左手攫之則右手廢釋文李云攫取也

𢶕

從上挹也從手𠂔聲讀若莘

所臻切

從上挹也者一切經音義十五引作從上挹取也廣韻從上擇取物也通俗文從上取曰扞

𢶏 拾也陳宋語從手石聲之石切

拾也者廣雅撫取也禮器有順而撫也正義猶拾取也史記十二諸侯年表各往往拊撫春秋之文以著書漢書藝文志拊撫遺逸顏注拊謂拾取之後漢書馮衍傳撫仁智之英華兮注云撫拾也史記集解序至於采經撫傳索隱按字書撫拾也陳宋語者方言撫取也陳宋之閒曰撫

𢶑 拊或從庶

𢶒 拾也從手麋聲居蓮切

拾也者方言擻取也漢書刑法志擻撫秦法字或從麋魯語收擻而烝韋注擻拾也賈注拾穗也管子小匡篇諸侯之使垂橐而入擻載而歸注擻收拾也或作拊急就篇拊穫秉把插樹杞顏注拾遺曰拊或作擻音義皆同說苑楚文王使王子革王子靈共拊菜東觀漢記范丹拊拾自資桓榮遭倉卒與族人元卿俱拊拾晉書夏統每採拊求倉資傅子及其拊拾不取大穗

拾 掇也從手合聲是執切

掇也者昭三年左傳猶拾藩也漢書夏侯勝傳其取青紫如俛拾地芥

𢶓 拾取也從手彳聲都括切

拾取也者易訟卦釋文引同王肅云若手拾掇物然廣韻掇拾掇也小爾雅廣詁掇拾也詩芣苢薄言掇之傳云掇拾也列子黃帝篇見痾僂者承蜩猶掇之也注云掇拾也鹽鐵論詔聖篇錢刀在路匹婦掇之後漢書陳元傳以年數小差掇為巨

𢶔 貫也從手巽聲春秋傳曰擻甲執兵胡慎切

貫也者當為毋通用貫字廣韻擻貫也出文字指歸成十三年左傳躬擻甲冑吳語乃令服兵擻甲注云擻貫也後漢書何進傳帝躬擻甲介馬注云擻貫也春秋傳曰擻甲執兵者成二年左傳文注云擻貫也

𢶕 引急也從手恆聲古恆切

引急也者本書緬急也廣雅捭引也急也通作恆  
考工記弓人恆角而短注云恆讀為捭捭竟也

𢇛

蹴引也者本書縮蹴也廣雅捭引也通作縮詩巷伯傳云  
蒸盡縮屋而繼之釋文縮又作捭正義縮謂抽也乃抽取  
屋草以鎮撫百姓韋注縮引也  
物以鎮撫百姓韋注縮引也

引也者成二年左傳正義引同廣雅亦同詩皇矣以而鉤  
援傳云所以鉤引上城者又無然畔援正義援是引取禮  
儒行舉賢援能哀二十五年左傳郵子士  
請禦之彌援其手曰子則勇矣將若君何

引也者宣十二年左傳每射抽矢葢杜云抽擢也文選文  
賦思軋軋其若抽雪賦抽子秘思陳書文帝紀每有一言

𢇛

引也從手𢇛聲 兩元切

𢇛

引也從手爰聲 兩元切

入聽片善可求何嘗不褒獎抽揚通作紬漢書谷永傳燕  
見紬釋以求咎愆顏注紬讀曰抽紬釋者引其端緒也馥  
案本書釋抽絲也高唐賦紬大弦而雅聲  
流注云紬引也新唐書韋述傳助述紬績

引也從手𢇛聲 敕鳩切

𢇛

引也從手𢇛聲 敕鳩切

擢也者廣韻擢拔也小爾雅拔根曰擢方言擢拔也自關  
而西或曰拔或曰擢蒼頡篇擢引也擢出也戰國策擢之  
乎賓客之中漢書枚乘傳手可擢而拔公孫宏傳天子擢  
對為第一文選七發所擢拔者詩甘棠勿剪勿拜箋云拜  
之言  
拔也

𢇛

引也者廣雅同一切經音  
義十三蒼頡篇擢抽也

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

𢇛

擢也從手翟聲 直角切

𢇛

擢或從秀

𢇛

擢或從由

𢇛

擢也從手𢇛聲 直角切

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

𢇛

擢也從手友聲 蒲八切

**揠** 拔也從手叕聲 鳥黠切

拔也者廣雅同小爾雅拔心曰揠方言揠拔也東齊海岱之閒曰揠注云今呼拔草心為揠孟子宋人有閔其苗之不長而揠之者趙注揠挺拔之欲亟長也

**搨** 手推也一曰築也從手冓聲 都皓切

手推也者推當為摧本書摧相搨也詩小弁怒焉如搨一曰築也者本書築搨也鄭注內則煨搨熬穀

**繫** 係也從手絲聲 呂員切

係也者玉篇繫綴也易中孚有孚繫如正義相牽繫不絕之名也易林一牛九鎖更相牽繫漢書鄒陽傳越繫拘之語後漢書曹褒傳帝知羣寮拘繫注云拘繫猶拘束也齊民要術敦煌俗婦女作梯繫縮如羊腸論語雖在縲絏之中何晏云總繫也

**挺** 拔也從手廷聲 徒鼎切

拔也者史記索隱引同吳語挺鉞摺鐸注云挺拔也史記陳涉世家尉劔挺廣起奪而殺尉漢書師丹傳乃者以挺力田議改幣章示君顏注挺引拔也儒林傳先啟旄頭劔挺墮墜顏注挺引也劔自然引拔出也

**擥** 拔取也南楚語從手寒聲楚詞曰朝擥批之木蘭 九輦切

拔取也者史記索隱引作取也釋言芼擥也郭注拔取菜也或作擥列子天瑞篇擥蓬而指注云擥拔也莊子至樂篇擥蓬而指之釋文司馬云擥拔也又作擥廣雅擥拔也取也郭璞爾雅序擥其蕭稷楚詞七諫拔擥玄芝兮史記叔孫通傳故先言斬將擥旗之士瓚曰拔取曰擥漢書司馬遷傳有斬將擥旗之功顏注擥拔也拔取敵人之旗也賈誼傳擥兩朝之器如淳曰擥取也顏注擥拔也後漢書杜篤傳擥旗四麾注云擥拔也南楚語者方言擥取也南楚曰擥楚詞曰朝擥批之木蘭者離騷文彼作朝擥批之木蘭兮王注擥取也批山名馥案埤蒼批山在楚音毗本書無批毗二字

遠取之也

從手突聲

他含切

遠取之也者一切經音義一引作手遠取曰探蕭該漢書音義引字林探遠取也釋詁探取也郭注探者摸取也易繫辭探賾索隱書多方則惟爾多方探天之威傳訓探為取列子天瑞篇手目所及必不探也漢書董仲舒傳春秋深探其本

揆也

從手臽聲

他紺切

揆也者戴侗引唐本作搨也一切經音義十四串戶通俗文作串門串也蒼頡篇作擗擗持也王彪關中賦云外戶不擗是也易是類謀擗思王綸注云擗猶秉持也周禮擗人注云擗人主擗序王意以語天下釋文擗他南反與探同張揖上廣雅表擗擗羣藝

推也

從手委聲一曰兩手相切摩也

奴禾切

推也者玉篇廣韻增韻五音集韻韻會一切經音義十李善注長笛賦竝引作推也玉篇擗擗擗物也擗擗擗也集

韻接擗也又揉也關中語詩生民或簸或蹂箋云蹂之言擗也考工記鮑人進而握之注謂親手煩擗之詩葛覃薄汚我私薄滌我衣傳云汚煩也箋云煩煩擗之用功深釋文阮孝緒字畧云煩擗猶接莎也或作接特牲饋食禮祝命接祭晉書劉毅傳東府聚擗蒲大擗劉裕接五木久之即成盧焉又通作綬有司徹其綬祭注云綬皆當作接又通作墮士虞禮祝命佐倉墮祭一曰相切摩也者廣韻接手摩物也集韻接抄手相切摩也曲禮共飯不擇手注云澤謂接莎也郊特牲汁獻注云獻讀為莎程邈中有煮鬱摩莎出其香汁謂之汁莎大射儀兩壺獻酒注云獻讀為沙酒濁特沛之必摩沙者也通鑑王志取庭中樹葉接服之注云接兩手相切摩也今俗語云接莎又王摩沙注云沙讀曰莎

擊也

別也一曰擊也從手敝聲

芳滅切

別也者別當為引廣韻擊引也一曰擊也者廣雅同本書擊讀若擊擊廣韻擊小擊晉書音義引字林擊擊也韻會引徐鍇本有一曰拂也四字案甘泉賦浮蟻蠓而擊天李善引三蒼注曰擊拂也顏注漢書揚雄傳擊拂也洞簫



賦擊涕故淚李善引本書  
擊拭也案集韻擊拭也

**撼** 搖也從手咸聲 胡感切

搖也者李善注  
長門賦引同

**擗** 按也從手弱聲 尼革切

按也者字林捺字云擗搯也漢書敘傳擗  
朽摩鈍顏注擗按也魏都賦擗秦起趙

**倚** 偏引也從手奇聲 居綺切

偏引也者後漢書班固傳注引同李善注琴賦引同注陳  
琳檄引作戾足也司馬彪注上林賦引作偏引一腳也廣  
韻倚牽一腳增韻倚其足曰倚倚偏引也史記司馬相如  
傳射麋脚麟郭璞云脚倚足韋昭云脚謂持一腳也陳琳  
為袁紹檄豫州文大軍汎黃河而角其前荆州下宛葉而  
倚其後李善云征伐軍有前後猶如捕獸一人捉角一人  
戾足周禮翬氏掌攻猛鳥各以其物為媒而倚之注云鳥  
來下則倚其脚襄十四年左傳譬如捕鹿晉人角之諸戎

倚之與晉踏之杜注倚其足也漢書息夫躬傳躬倚祿曰  
顏注倚從後引之也敘傳昔秦失其鹿劉季逐而倚之顏  
注倚偏持其足也後漢書崔寔傳故言事者雖合聖德輒  
見倚奪注云賈逵注國語曰從後牽曰倚徐鍇本有一曰  
倚也四字案廣雅倚  
蹇也廣韻倚跛也

**揮** 奮也從手軍聲 許歸切

奮也者李善注七啟七命劉休元詩引並同一切經音義  
四引亦同又云謂奮振去之也本書振奮也纂文振去為  
揮釋詁揮竭也郭注揮振去水曲禮飲玉爵者弗揮鄭注  
振去餘酒曰揮僖二十三年左傳奉匜沃盥既而揮之杜  
注揮涌也秦策揮汗  
成兩高注揮振也

**摩** 研也從手麻聲 莫都切

研也者本書摩也剗摩也一切經音義十爾雅石謂之  
摩郭璞曰玉石被摩猶人自修飾也易剛柔相摩注云相  
切摩也學記相觀而善之謂摩注云摩相切磋也廣韻摩  
按摩孟子為長者折枝注云折枝按摩折手節解罷枝也  
連筠籜叢書

**攪**

反手擊也從手毘聲

匹齊切

反手擊也者李善注琴賦引同本書記攪擊也字林攪擊也琴賦或攪攪攪攪通作批釋名批裨也兩相裨助共擊之也莊十二年左傳批而殺之注云手批之也玉篇一切經音義十九竝引左傳作批燕策奈何以見陵之怨欲批其逆鱗哉莊子養生主批大卻淮南道應訓智伯與趙襄子飲而批襄子之首史記蔡澤傳批患折難索隱批患謂擊而却之漢書司馬相如傳批巖衝擁顏注批反擊也文選七啟批熊辟掌通鑑北齊王於諸貴戚家角力批拉注云批手擊也

**攪**

亂也從手覺聲詩曰祇攪我心

古巧切

亂也者廣雅同廣韻攪手動字書攪撓也潛夫論作煩攪擾陸機歎逝賦豈茲情之足攪詩曰祇攪我心者小雅何人斯文傳云攪亂也

**擣**

推擣也從手昔聲

而隴切

推擣也者玉篇指推而擣也廣韻指推擣貌也高注淮南覽冥訓云射推也射讀指拊之拊馥謂指當為指當云讀若指付之指本書射反推車令有所付也讀若昔通作昔漢書司馬遷傳而僕又昔之蠶室顏注昔推也推置蠶室之中或作披廣雅披推也

**擣**

孔擣也從手童聲

宅江切

孔擣也者一切經音義五引作戟擣也秦策迫則杖戟相撞漢書樊噲傳乃持盾入營衛止噲噲直撞入顏注謂以盾撞擊人華嶠後漢書明帝性褊察嘗以事怒郎樂崧以杖撞崧西京賦竿及之所擣畢薛注擣畢謂撞也又徒搏之所撞秘注云撞秘猶擣畢也學記善待問者如撞鐘列子仲尼篇學聽者先聞撞鐘漢書薛廣德傳陛下日撞亾秦之鐘魏志杜襲傳萬石之鐘不以廷撞起音或作搯文十一年左傳搯其喉以戈

**因**

也就從手因聲

於真切

也就者本書因就也

因

因也從手乃聲

如乘切

因也者本書仍因也老子則攘臂而扔之釋文扔因也

絜

絜也從手昏聲

古活切

絜也者戴侗引蜀本有結也二字廣雅絜結也鄭注大學絜猶結也易坤卦括囊无咎詩車華德音來括傳云括會也薛君韓詩章句括約束也檀弓袒括髮本書髻絜髮也

柯

柯搗也從手可聲周書曰盡執柯

虎何切

柯搗也者本書搗手指搗也周書曰盡執柯者酒誥文彼作拘案本書敘云苛之字止句也句亦可之誤徐鍇本作盡執柯獻

擘

擘也從手辟聲

博尼切

擘也者玉篇擘裂也內則塗皆乾擘之少儀羞濡魚者進尾注云擘之由後鯁肉易離也乾魚進首擘之由前理易

裂

裂也從手為聲一曰手指搗也

許歸切

裂也者一切經音義十三搗裂也謂手擘開也馬融廣成須搗介鮮一曰手指搗也者玉篇集韻引同宋本小字本李燾本竝作手指搗也本書按讀若指搗本書敘云會意者比類合誼以見指搗一切經音義一指麾字詁今作搗同手指曰麾易謙卦搗謙王云指搗皆謙釋文指搗也義與麾同書云右秉白旄以麾是也宣十二年公羊傳左右搗軍退舍七里淮南覽冥訓武王左操黃鉞右秉白旄瞋目而搗之典引麾號師矢敢奮搗之容李善云搗與麾音義同後漢書鄧晨傳光武單馬遁走前行復見元趣令上馬元以手搗曰行矣不能相救無為兩沒也皇甫嵩傳指搗虎傳陳人欲戰蠻奴搗之曰老夫尙降諸君何事通鑑軍旅指搗一決於羊侃又宇文融為御史中丞事無大小待融指搗

𢇛

裂也從手赤聲

呼麥切

裂也者廣雅同通作赤周禮秋官敘官赤友氏注云赤友猶抹拔也主除蟲豸自埋者

𢇛

易筮再扚而後卦從手力聲

盧則切

易筮再扚而後卦者玉篇易曰歸奇於扚凡數之餘謂之扚易繫辭大衍之數五十其用四十有九分而為二以象兩掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於扚以象閏五歲再閏故再扚而後掛韓康伯云奇凡四揲之餘不足復揲者也分而為二既揲之餘合掛於一故曰再扚而後掛釋文馬云指閒也易乾鑿度五歲再閏故再扚而後掛以應律歷之數論衡卜筮篇案易之文觀揲著之法二分以象天地四揲以象四時歸奇於扚以象閏月以象類相法以立卦數耳張輅周易啟元初揲先扚右手一著於左小指閒以做人第二揲復於左手取一著扚於左手無名指閒以象閏又云初揲掛一次兩揲不掛揲左手不揲右手但以右手之著足滿左手之餘初揲餘一餘二足滿五餘三餘四足滿九次兩揲餘一餘二足滿四餘三餘四足滿八為九為六者各八為七為八者各二十四通作芳太元

凡筮有道不精不筮不疑不筮不軌不筮革不以其占不若不筮神靈之曜會越卓三十有六而筮視焉天以三分終於六成故十有八策天不施地不成因而倍之地則虛三以扮天十八也別一以挂於左手之小指中分其餘以三搜之并餘於芳一芳之後而數其餘七為一八為二九為三六筭而策道窮也

𢇛

巧也從手支聲

渠綺切

巧也者本書巧技也妍技也馥案謂妍巧也玉篇禮記曰毋作奇技淫巧技藝也思元賦舊注手技曰技引書作奇技淫巧以說婦人大學人之有技注云有技才藝之士也坊記尚技而賤車則民興藝注云技猶藝也王制作奇技奇器以疑眾六韜為彫文刻鏤技巧華飾而傷農事漢書藝文志兵技巧十三家百九十九篇技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝者也制法志云齊愍以技擊彊字或作伎法言重黎篇淳于越可謂伎矣注云伎才也漢書桓譚傳小才伎數之人注云伎方伎也

莫

規也從手莫聲

莫胡切

規也者李善注長笛賦引同玉篇摹規摹也漢書高帝紀規摹引遠矣鄧展曰若畫工規摹物之摹韋昭曰正員之器曰規摹者如畫工未施采事摹之矣



不巧也從手出聲 職說切

不巧也者玉篇引書作偽心勞日拙廣雅拙鈍也釋名拙屈也使物否屈不為用也老子大巧若拙國策教人而不能則謂之拙



縫指搯也一曰韜也從手沓聲讀若眾 徒合切

縫指搯也者徐鍇曰今射搯縫衣所用捍鍼以韋為之也一曰韜也者一切經音義十四引作一曰韋搯也又云今之射韜是也玉篇搯韋韜也御覽引本書韜射臂搯也今作決



圓也從手專聲 度官切

圓也者廣韻引同又云謂以手圍之一切經音義九引通俗文手圍曰搏考工記矢人凡相筈欲生而搏弓人終而

搏廉梓人為筍篋搏身而鴻廬人刺兵搏注並云搏圓也輪人倅以行山則是搏以行石也注云搏圓厚也漢書韓信傳刻印刻忍不能予蘇林曰刻音刻角之刻刻與搏同手弄角刻不忍授也後漢書龐參傳搏手困窮注云兩手

搏相



手推之也從手囙聲 戶骨切

手推之也者推當作椎集韻搯或作搯孟子搯履趙注搯猶叩極也或作搯方言南楚凡相推搯曰搯或曰搯案推搯當為椎搯



盛土於裡中也一曰擾也詩曰搯之陈陈從手求聲

舉朱切

盛土於裡中也者詩正義引作盛土於器也一曰擾也者本書撓擾也一曰搯也詩曰搯之陈陈者大雅縣文傳云搯也箋云搯搯也築牆者搯搯壞土盛之以藁而投諸版中釋文藁字或作標或作藁劉熙云盛土籠也或

作策廣韻 策籠也

拮

手口共有所作也從手吉聲詩曰予手拮据古屑切

予手拮据者爾風鳴鴉文釋文韓詩云口足為事曰拮据

掘

掘也從手骨聲戶骨切

掘也者哀二十六年左傳掘褚師定子之墓釋文掘本作掘馥案玉篇引作掘云掘也吳語狐狸之而狐掘之是以無成功韋云掘發也或作掘列子說符篇俄而掘其谷而得其鉄注云掘古掘字馥案玉篇掘亦掘字穿也廣雅掘也

掘

掘也從手屈聲衢勿切

掘也者增韻引孟子有為者辟若掘井玉篇引易掘地為掘聲類挑掘也文十八年左傳乃掘而別之漢書貨殖傳掘掩

掩

斂也小上曰掩從手奄聲衣檢切

小上曰掩者本書翬鼎之圖掩上者通作弁周禮典同弁聲鬱注云弁謂中央寬也考工記鳧氏弁則鬱左傳正義云考工記與入云棧車欲弁弁者謂上狹下濶也

滌

滌也從手既聲詩曰概之釜鬻古代切

滌也者五經文字概滌也玉篇詩云傾筐概之滌也少牢饋食禮雍人概鼎匕俎于雍鬯廩人概甌鬲匕與敦于廩鬯周禮世婦帥女官而濯概注云概拭也楚詞哀時命概塵垢之枉攘兮除穢累而反真通作概特牲饋食禮反告濯具注云濯概也詩曰概之釜鬻者檜風匪風文彼作概傳云概滌也釋文概本又作概

掬

取水沮也從手胥聲武威有掬次縣相居切

取水沮也者類篇引作取水具也徐錯韻譜廣韻玉篇竝同武威有掬次縣者見地理志孟康曰掬子如反次音恣

播

種也一曰布也從手番聲

補過切

種也者書益稷暨稷播奏庶艱會鮮會傳云教民播種之  
呂刑稷降播種農殖嘉穀大誥厥父苗厥子乃弗肯播矧  
肯穫傳云其父已苗耕其田子乃不肯播種况肯收穫之  
乎詩七月其始播百穀載芟播厥百穀箋云播猶種也孟  
子播種而耨之郭璞木禾贊爰有嘉穀號曰木禾匪種匪  
藝自然靈播或作罔楚詞九歌射芳椒兮成堂洪注射古  
播字本作罔馥案朱龜碑口罔徽馨一曰布也者舜典  
播時百穀傳云播布也盤庚王播告之修傳云王布告人  
以所修之政布穀鳥亦稱播穀

耨

古文播

穫

穫禾聲也從手至聲詩曰穫之捃捃

陟栗切

穫禾聲也者釋訓捃捃穫也郭云刈禾聲孫炎曰穫聲也  
或作銍小爾雅截穎謂之銍釋名銍銍斷穗聲也詩曰  
穫之捃捃者周頌良耜文傳云捃捃穫  
聲也本書積秩兩字下引詩積之秩秩

刺

刺也從手致聲一曰刺之財至也

陟利切

刺也者本書羊致也又象人兩脛後有撮之者一曰刺  
之財至也者廣雅致至也方言致到也漢書揚雄傳致北  
極之嶠嶠應劭曰致至也史記孝文本紀太僕見馬遺財  
足索隱財字與纜同漢書杜欽傳乃為小冠高廣財二寸  
顏注財與纜同漢西狹頌財容車馬  
孫叔敖碑陰各遺一子財八九歲

扞

動也從手兀聲

五忽切

動也者廣雅扞動也詩正月天之扞我傳云扞動也考工  
記輪人輻廣而鑿淺則是以大扞雖有良工莫之能固注  
云扞搖動貌王褒講德論驚盪扞士長笛賦動扞其  
根者舞賦扞動赴度五臣云扞然而動以赴節度

折

折也從手月聲

魚厥切

折也者太元羨上九車軸折其衡折晉語其為德  
也深矣其置本也固矣故不可折也車注折動也

縛

縛殺也從手麥聲

居來切

縛殺也者本書闕經繆殺也繆當爲繆玉篇繆絞也廣韻繆絞縛殺也一切經音義五蒼頡篇繆束也廣雅繆束也儀禮喪服傷之經不垂注云不絞其帶之垂者

**達**

鄉飲酒罰不敬撻其背從手達聲

他達切

鄉飲酒罰不敬撻其背者一切經音義八撻答也以荆捶之玉篇撻答也書說命其心愧恥若撻于市鄉射禮射者有過則撻之大射儀遂取扑搯之注云扑所以撻犯教者也周禮閭胥凡事掌其比鱗撻罰之事注云鱗者失禮之罰也撻扑也小胥巡舞列而撻其怠慢者注云撻猶扶也扶以荆扑文十八年左傳獸以支扶職學記夏楚二物收其威也注云夏栢也楚荆也二者所以扑撻犯禮者晉大康起居注王基子冲尚書郎中雖在清途猶未免楚撻

**遶**

古文撻周書曰遶以記之

汗籀引作纏

周書曰遶以記之者虞書益稷文也彼作撻傳云當行射侯之禮以明善惡之教答撻不是者使記識其過

**捷**

止馬也從手交聲

里飢切

止馬也者廣雅捷止也或作劫集韻劫止馬也

**攄**

揮也從手平聲

音耕切

揮也者一切經音義九引作彈也又云猶言揮毛揮弓等也又十四云今謂彈繩墨爲拏仲長統昌言繩墨得拏彈是也江南名拏廣韻拏彈也爾雅釋文拏字從手彈也御覽引字林彈拏也拏使戰動掉彈也廣雅彈拏也開元文字彈拏也玉篇拏與拏同韓愈城南聯句箭出方驚拏李賀猛虎吟強弩莫拏馥案劾有罪曰拏彈鄭注周禮里宰云街彈之室疏云漢時在街置室檢彈一里之民漢書杜周傳業因勢而抵隄注云罪敗而復拏彈之後漢書史弼傳州司不敢彈糾唐書陽嶠傳其意不樂彈拏事

**捲**

氣勢也從手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也

巨員切

氣勢也者本書勦氣也昭二十三年左傳楚師熸杜注其軍人無復氣勢捲或作拳宋書黃回傳回拳捷果勁勇力



𢦏

收也從手及聲

楚洽切

兼人隋書崔弘度傳嘗與字文訓登樓歛然擲下至地無損傷訓以其拳捷大奇之通作鬚權詩盧令其人美且鬚箋云鬚讀為權權勇壯也國語曰有捲勇者徐鍇本作春秋國語曰子有捲勇廣韻同齊語有拳勇股肱之力本書翼或曰拳勇字詩巧言無拳無勇傳云拳力也史記孫吳列傳夫解難亂紛糾者不控捲索隱捲即拳也晉中興書石勒謂李陽曰卿亦飽孤老拳一曰捲收也者五經文字捲捲衣也秦策桑戶捲樞之士高注捲揉桑條假以爲戶樞史記張儀傳席捲常山之險通作卷鄭注大司樂云卷者卷聚之義論語邦無道則可卷而懷之

攬

拘擊也從手巢聲

子小切

收也者廣雅同本書櫛下云以衣枉扱物謂之櫛自下云象嘉穀在裹中之形匕所以扱之集韻扱斂持也案本書斂收也方言扱撲也詩芣苢薄言櫛之傳云扱枉曰櫛大射儀搢三挾一个注去搢扱也曲禮以箕自向而扱之

引作相擊也廣雅攬擊也

揆

擊背也從手矣聲

於駭切

擊背也者廣韻揆打也廣雅揆擊也列子黃帝篇撫揆揆注云揆推也揆方言擊背也馥案此注轉寫致誤當云揆擊背也揆方言推也

撲

挨也從手業聲

蒲角切

挨也者一切經音義十四通俗文連杖曰撲華嶠後漢書尚書近臣乃至垂撲率曳謝承後漢書劉據爲大司農以職事被譴召將加捶撲左雄諫曰孝明皇帝始有撲罰皆非古典帝從之其後九卿無復捶撲者字或作撲太元不庫其體撲注云撲擊也申鑒桎梏鞭撲以加小人又或作撲書舜典扑作教刑傳云扑擗楚也不勤道業則撻之周禮司市大刑扑罰注云扑撻也閭胥掌其撻罰之事注云撻扑也國策若扑一人若粹一人

𢦏

旁擊也從手斂聲

苦弔切

旁擊也者莊子釋文引同廣雅擊擊也莊子至樂篇擻以馬捶注云擻擊也或作擊宣六年公羊傳公怒以斗擊而

殺之何注云擊猶擊也擊謂旁擊頭頂

**𢶏** 疾擊也從手勻聲都了切

疾擊也者廣韻均擊廣雅均擊也

**𢶑** 答擊也從手失聲丑栗切

答擊也者廣雅挾擊也周禮小胥撻其怠慢者注云撻猶挾也挾以荆扑襄十七年左傳子罕親執扑以行築者而挾其不勉者文十年傳挾其僕以徇注云挾撻也文十八年傳歐以扑挾臧注云挾擊也莊子則陽篇然後挾其背釋文三蒼挾擊也漢書揚雄傳捐夔魑而挾獠狂顏注挾答也五行志使其徒挾魑而奪之顏注挾擊也羽獵賦神擊也李賀詩挾馬蟠桃鞭

**𢶒** 側擊也從手氏聲諸氏切

側擊也者後漢書隗囂傳注寇榮傳注引並同廣韻增韻並引作側手擊也徐鍇韻譜同本書挾讀若抵掌之抵晉

書音義引字林抵側擊也秦策抵掌而談

**𢶓** 以車鞅擊也從手央聲於兩切

以車鞅擊也者鞅有馬鞅牛鞅車鞅隋煬帝幸江都宮女攀車惜別指血染鞅此車鞅也廣雅挾擊也

**𢶔** 衣上擊也從手保聲芳苟切

衣上擊也者集韻引作衣上支也廣雅搯擊也

**𢶕** 兩手擊也從手卑聲北買切

兩手擊也者李善注七命引同一切經音義十九引作兩手振擊也廣雅搯擊也吳都賦拉搯摧藏注云兩手擊絕也鬼谷子有裨闔篇

**𢶖** 以杖擊也從手坐聲之壘切

以杖擊也者李善注司馬遷報任安書引同廣雅捶擊也趙注孟子可使國人作杖以捶敵國堅甲利兵鄭注月令

掠謂捶治人荀子正論篇捶笞臏脚東觀漢記劉據為大  
司農以職事被譴詔詣尚書將加捶撻後漢書杜篤傳捶  
驅氏契注云捶擊也魏志何夔傳加其捶扑之罰晉書庾  
冰傅子襲嘗貸官絹十匹冰怒捶之梁書沈瑀傳富吏皆  
鮮衣美服瑀怒使著迭屨麤布侍立終日足有蹉跌輒加  
榜捶周書王巖傳多被笞捶高士傳可食以酒肉者可隨  
而鞭

**捶**

敲擊也從手雀聲

切苦角

敲擊也者廣雅推擊也定二年左傳奪之杖以敲之漢書  
五行志推其眼以為人齒注云推謂敲擊去其精也莊子  
徐無鬼篇則可不謂有大場  
推乎釋文三蒼云推敲也

**擣**

中擊也從手竟聲

切一敬

中擊也者中讀為射中之中  
玉篇擣傷擊也廣雅擣擊也

**拂**

過擊也從手弗聲

切敷勿

過擊也者通鑑斛律金欲急向河東  
高歡據鞏未動金以鞭拂馬乃馳去

**擣**

擣頭也從手堅聲讀若鏗爾舍瑟而作

切口莖

擣頭也者玉篇擣撞也  
讀若鏗爾者本書無鏗字

**挾**

深擊也從手尢聲讀若告言不正曰挾

切竹甚

深擊也者本書下擊上也廣韻  
焮深擊列子黃帝篇擗挾挨抗

**擊**

傷擊也從手從毀毀亦聲

切許委

傷擊也者廣韻擊手擊傷  
也毀亦聲者當為毀聲

**擊**

支也從手毘聲

切古歷

支也者本書支小擊也玉篇引書擊石拊石  
論語子擊磬於衛史記叔孫通傳拔劍擊柱

**攴**

攴也從手干聲

切侯肝

伎也者伎當作枝禮記大學之法禁於未發之謂豫發然後禁則扞格而不勝馥案格當為格本書格枝格也

**扞**扞也從手亢聲

苦浪切

扞也者既夕禮抗橫二繡二注云抗禦也蔡邕釋誨帶甲百萬非一勇所抗

**抗**抗或從木

**取**取也從手甫聲

薄故切

取也者本書取捕取也急就篇變鬪殺傷捕伍鄰顏注捕收掩也

**籥**刺也從手籍省聲周禮曰籥魚鼈

土革切

刺也者後漢書馬融傳注引同列子牢藉釋文作籥謂竹木圍繞又刺也國語云羅籥魚也通作指淮南繆稱訓猿狄之捷來措高注措刺也又或作擲莊子則陽篇冬則擲鼈於江初學記銛取鼈鼈也見何承天纂文銛鐵有距施竹頭以之擲鼈鼈謂此即籥魚鼈之具周禮曰籥魚鼈者天官鼈人文鄭司農云籥謂以叔刺泥中搏取之周

禮徐鍇本作春秋國語案魯語措魚鼈以為夏槁韋注措族也槁乾也夏不得取故此時揆刺魚鼈以為夏儲馥案廣韻措以又矛取物也東京賦毒瑁不簇薛綜曰不叉措取之也廣蒼胡餅家用族族刺也

**執**執也從手然聲一曰蹂也

乃珍切

執也者執當為爪白居易琵琶行輕攏漫撚撥復挑廣韻撚以手撚物也通俗文手捏曰撚顏注急就篇索總謂切撚之令緊者也一曰蹂也者蹂當為係本書毼撚毛也

**挂**畫也從手圭聲

古賣切

畫也者挂畫聲相近釋名畫挂也以五色挂物上也馥疑畫作劃本書挂下云挂又可以劃麥戴侗引唐本作懸也徐鍇韻譜同易繫辭挂一以象三少半饋食禮挂於季指

**曳**曳也從手它聲

託何切

曳也者爾雅釋文後漢書班固傳注引竝同廣雅托引也釋訓專拳掣曳也郭注謂牽挽釋文挽作拖云本或作托

釋名柁柁也在後見柁曳也論語加朝服挹紳漢書嚴助傳柁舟而入水揚雄傳柁蒼豨顏注並云柁曳也

𢶏 臥引也從手余聲同都切

臥引也者廣雅捺引也法言問神篇捺中心之所欲注云捺引也

捺 捺也從手世聲余制切

捺也者一切經音義五引作引也又云謂牽引也徐錯韻譜批臥引本書尸批也象批引之形廣韻批亦作拽柁也集韻拽拖也山東語荀子非相篇故君子之度已則以繩接人則以批注云批牽引也

𢶑 搏也從手扁聲婢沔切

搏也者宋本作無廣韻編編擊

𢶒 从手有所把也從手厥聲居月切

从手有所把也者从當依集韻作以廣雅概搔也把或作爬廣韻爬搔也或作把

𢶓 挈持也從手盧聲洛乎切

挈持也者廣韻攬斂集韻抄攬收斂也釋名攬义也五指俱往也

𢶔 持也從手如聲女加切

持也者挈通作拏拘捕有罪曰拏今俗作拿徐錯本有一日誣也四字馥謂卽誣誣

𢶕 沒也從手盪聲烏困切

沒也者廣雅盪拏搨也字林盪拏沒也廣韻盪拏按物水中一切經音義七盪亦入也謂以物入水中曰盪也中庸溫故而知新鄭注溫讀如尋溫之溫馥案燾溫卽燾盪燾本作燾內肉於湯中也

𢶖 掩也從手旁聲北孟切

擊也從手各聲古覈切

擊也者後漢書陳寵上疏斷獄者急於笏格酷烈之痛注云笏卽榜也古字通用聲類曰笞也說文曰格擊也馥謂

兩格字並  
當作格

𦞑

兩手同械也從手從其其亦聲周禮上臯梏拳而桎

居竦切

兩手同械也者廣韻拳兩手共梏漢書刑法志凡囚上罪梏拳而桎顏注兩手同械曰拳晉令成罪械加拳手趙書後石擒邵續於青邱鉗頸拳手隋書刑法志凡成罪枷而拳流罪枷而梏徒罪枷鞭罪桎周禮上臯梏拳而桎者秋官掌囚文鄭司農云拳者兩手共一木也共亦聲者當為共聲

𦞑

拳或從木

𦞑

夜戒守有所擊從手取聲春秋傳曰賓將擗

子侯切

夜戒守有所擊也者襄二十五年左傳陪臣干擗杜注干擗行夜正義說文云擗夜戒守有所擊從手取夜扞寇盜手有所擊故以干擗為行夜官名也秦策釋劍擗鮑注擗夜戒有所擊引也新唐書糾謬康承訓傳晉婦弱持陬案

陬陬隅也今此云云義不可曉當為擗字說文擗夜戒守有所擊也春秋傳曰賓將擗者昭二十年左傳文賈注

擗謂行夜周禮罽師凡軍之夜三鼙皆鼓之杜子春云春秋傳所謂賓將趨者音聲相似疏云賓將擗子春云趨讀人音異云音聲相似者趨與鼙皆是夜戒守也六經正誤周禮掌固釋文將趨莊九反劉祖侯反杜七柱反案春官罽師將趨釋文左傳作擗音莊九反杜注云行夜當從左傳音字亦當作擗訛作趨趨又訛作趨

𦞑

棄也從手冑聲

與專切

棄也者李善注文賦引同蒼頡篇廣雅竝同列子楊朱篇生相隣成相捐孔叢儒服篇陳庭性多穢嘗每得酒會必先撥捐之然後乃會子高告之曰昔君子之於酒會必嘗之義無捐放之道漢書竇嬰曰侯自我得之自我捐之無所恨

𦞑

所以覆矢也從手朋聲詩曰抑釋擗忌

筆陵切

所以覆矢也者廣雅擗矢藏也北堂書鈔引毛詩義問擗所以覆矢也謂箭筒蓋通作亦昭二十六年左傳豈其伐

人而說甲執冰以遊昭二十五年傳公徒釋甲執冰而踞  
賈逵云冰積丸蓋也 詩曰抑釋撻忘者鄭風大叔于田  
文傳云撻所以覆  
矢釋文撻音冰

𢇛

指麾也從手弓聲

億俱切

指麾也者  
摩當為麾

麾

旌旗所以指麾也從手靡聲

許為切

旌旗所以指麾也者麾當為靡或作攆後漢書杜篤傳東  
攆烏桓字書攆亦麾字通用靡本書旋下云周旋旌旗之  
指麾也集韻以旌旗示之曰麾一切經音義九舉手曰麾  
案以旌旗指麾眾因以名焉御覽引麟角曰高貴鄉公討  
晉文自秉黃龍幡以麾號令古今注麾所以指麾武王右  
執白旄以麾是也乘輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁  
公羊解詁旗各有色與金鼓俱舉使士卒望而為陳者月  
令章句麾鳥翼以為幢麾也明堂位有虞氏之旂夏后氏  
之綏注云綏當為綏綏為注旄牛尾於杠所謂大麾六韜  
將必先明告吏士申之以三令以教操兵起居旌旗指麾

之變法書牧誓右秉白旄以麾傳云右手把旄示有事於  
教博物志武王伐紂渡河大風波武王秉麾麾之風波立  
濟鬻子武王率兵車以伐紂紂虎旅百萬陳於商郊武王  
乃命太公把白旄以麾之紂軍反走荀子成相篇呂尙招  
麾注云昭麾指揮也帝王世紀武王乃以大白旗麾諸侯  
入殷都詩宛邱值其鷲羽箋云舞者所持以指麾鄉師及葬執纛以與  
人注云旄旄牛尾舞者所持以指麾鄉師及葬執纛以與  
匠師御匱而治役鄭司農云翻羽葆幢也爾雅曰纛翳也  
以指麾輓輅之役正其行列進退隱十一年左傳瑕叔盈  
又以蜚弧登周麾而呼杜云麾招也桓五年傳瘡動而鼓  
杜云今大將之麾也執以為號令成二年傳師之耳目在  
吾旗鼓進退從之成十六年傳楚人謂夫旄子重之麾也  
莊二十五年穀梁傳天子救日置五麾范甯集解麾旌幡  
也宣十二年公羊傳莊王親白手旄管子兵法篇旗所以  
立兵也所以利兵也所以偃兵也吳子治兵篇左右應麾  
論將篇將之所麾莫不從移將之所指莫不前歙尉繚子  
鼓鳴旗麾麾之左則左麾之右則右淮南主術訓譬如軍  
之持麾者安指則亂矣東都賦羽旄掃霓五臣云羽旄可  
以麾眾也思元賦前祝融而使舉麾兮纒朱鳥以承旗舊  
注云尙書曰右秉白旄以麾案執麾以指揮也秦漢以來

卽以所執之旄名曰麾謂麾幢曲蓋者也袁宏與范曾書  
 指六合以倒戈望崑崙以舉麾三國志魏武帝紀注引王  
 凌等勸進文云暫把旄鉞一時指麾語林諸葛武侯持白  
 毛扇指麾三軍皆隨其進止晉令兩頭進戰視麾所指晉  
 諸公讚楚王瑋矯詔害汝南王亮其夜帝臨東堂張華唱  
 議乃遣左右以白虎幡麾之然後眾散宋書武帝紀大軍  
 將戰公所執麾竿折顏延年五君訖一麾乃出守李善注  
 麾指麾也齊宣德皇后令白羽一麾黃鳥底定隋書有繼  
 旗四以施軍旅一日麾以供軍將唐書李光弼傳望吾旗  
 麾若緩可觀便宜若三麾至地諸軍畢入生戎以之退者  
 斬太白陰經聽音望麾以出四奇軍令弩獨前戰視麾所  
 指而發之又云凡戰臨陣皆無誼譁明聽鼓音謹視幡麾  
 麾前則前麾後則後麾左則左麾右則右通典大唐衛公  
 李靖兵法曰如兵數校多軍營復眾若以異色認旗遠看  
 難辨卽每營各別畫禽獸自爲標記亦得不然旗身旗脚  
 但取五方色回互爲之則更易辨唯須營營自別務使指  
 麾分明通鑑陶侃疾篤送所假節麾注云節麾者臨敵之  
 際三軍視以爲進退者也魏王基碑朱旗所麾前無交兵  
 或通作戲史記項羽紀諸侯罷戲下各就國淮南子桀之力能推移大戲注云大戲軍之大旗

捷

獵也軍獲得也從手走聲春秋傳曰齊人來獻戎捷

疾葉切

獵也者月令章句獵捷也言以捷取之軍獲得也者本  
 書獲獵所獲也春秋僖二十一年楚人使宜申來獻捷穀  
 梁云捷軍得也春秋傳曰齊人來獻戎捷者莊  
 三十一年經文杜注捷獲也穀梁云軍得曰捷

牽

牽馬也從手口聲苦后切

牽馬也者襄十八年左傳大子與郭榮扣馬呂氏春秋仲  
 秋紀爲韓原之戰晉人已環繆公之車矣晉梁由靡已扣  
 繆公之左驂矣史記趙世家大戊午扣馬集解  
 呂忱曰扣牽馬通作叩伯夷列傳叩馬而諫

混

同也從手昆聲古本切

同也者本書昆同也方言混同也宋衛之閒曰混漢書揚  
 雄傳形之美者不可混於世俗之目顏注混亦同也洞簫  
 賦混其會合注云同於會合之處通作混管子侈靡篇佶  
 堯之時混吾之美在下注云混同也後漢書班固傳混建



章而外屬注云混同也文選作搯曹植求自試表誠欲混同字內

**攬** 眾意也一日求也從手交聲詩曰束矢其攬

所鳩切

眾意也者廣雅攬眾也一日求也者莊子釋文引同本書索下云入家攬也方言攬求也秦晉之閒曰攬漢書武帝紀大撿上林莊子秋水篇撿於國中釋文李云索也字或作廢廣雅廢求也詩曰束矢其攬者魯頌泮水文彼作搜傳云搜眾意也釋文依字作撿

**攬**

易也從手奠聲

胡玩切

易也者易當為傷通用易字小爾雅廣詁換易也漢書敘傳項氏畔換孟康曰換易也晉書阮孚傳嘗以金貂換酒

**揅**

以手持人臂投地也從手夜聲一日臂下也

羊益切

以手持人臂投地也者左傳釋文引作以手持人臂曰揅正義引作持臂也僖二十五年左傳二禮從國子巡城揅以赴外殺之正義謂持其臂投之城外也詩衡門序以誘掖其君箋云掖扶持也一日臂下也者本書亦人之臂

亦也左傳正義云掖本持臂之名遂謂臂下脅上為掖是因名轉而相生也史記商君傳干羊之皮不如一狐之掖漢書地理志張掖郡應劭曰張國臂掖故曰張掖高后紀人未央宮掖門顏注非正門而在兩旁若人之臂掖也字或作腋廣雅腋謂之腋文選盧湛答魏子佛詩珍裘非一腋注云痺蒼曰腋在肘後

**摩**

摩也從手研聲

禦堅切

初印本無此文毛扈據徐鍇本加之案集韻類篇摩下引說文則原有此文寫漏也本書摩下云研也本作摩後人因闕學字遂去

摩也者本書研摩也廣雅摩也又云掣摩也廣韻掣研治也易繫辭聖人之所以極深而研幾也釋文蜀才作摩吳越春秋研管種之術後漢書蘇竟傳走昔以摩研編削之才范甯穀梁傳集解敘研講六籍陸雲贈顧尚書詩靡妙不研

扞

本書施讀若  
扞破之扞

扞 相當也

徐鍇曰詩可與晤言傳云晤對也考之說文則當作晤字晤相當也蓋詩假借晤字馥案既夕禮若無器則晤受之疏云對面相逆受也

押 署也從手甲聲

韻會引徐鍇本又引鍇曰今人言文字押署是也

揩 摩拭也

一切經音義二十引馥案韻集揩捍摩也

捍 抵也

莊子釋文引

摻

詩遵大路摻執子之祛今傳云摻擊正義以摻字從手又與執共文故為擊也說文摻字參此音反聲訓為斂也操字臬此遙反聲訓為奉也二者義皆小異釋文摻所覽反徐所斬反玉篇摻所斬切反執杖也方言斂物而細謂之摻或曰摻

擗 大木柵也

史記索隱引案集韻音戶版切玉篇廣韻無此文

捷 豎也

李善注思立賦引後漢書張衡傳注云捷豎也廣韻捷舉也

遺文八

𠂔 背呂也象脅肋形凡𠂔之屬皆從𠂔

古懷切

戴侗曰唐本作𠄎從夭李陽冰曰𠄎背心也手足之所不及故謂之𠄎夭背文从𠄎文

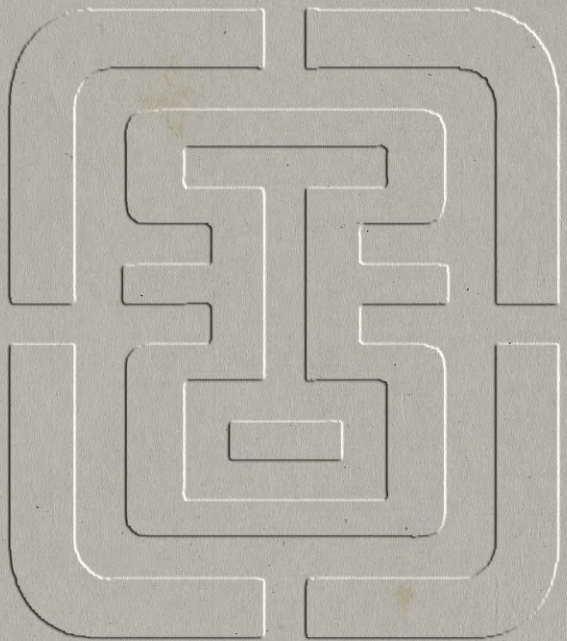
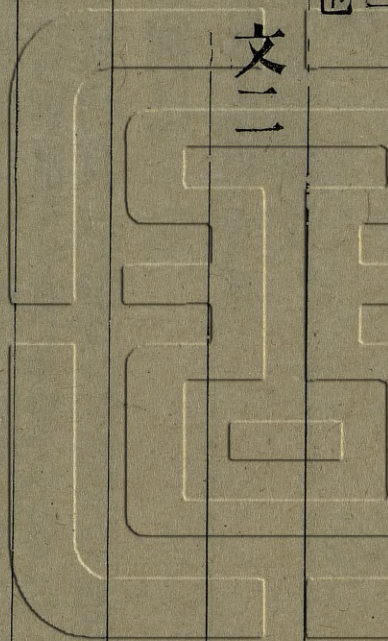
𠄎

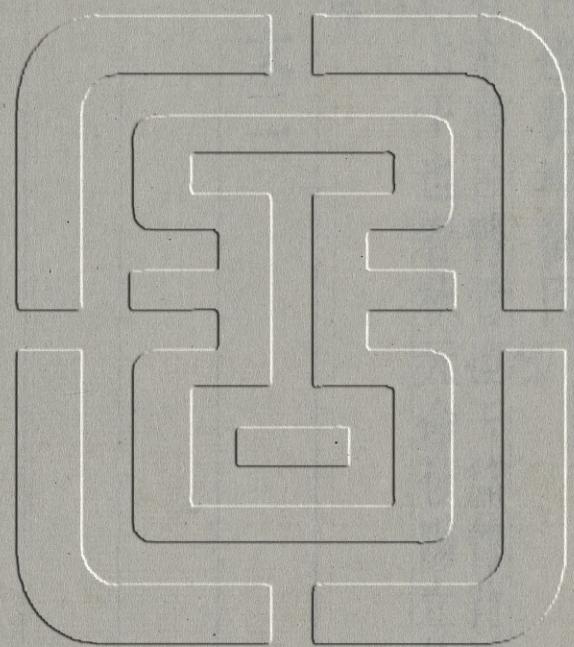
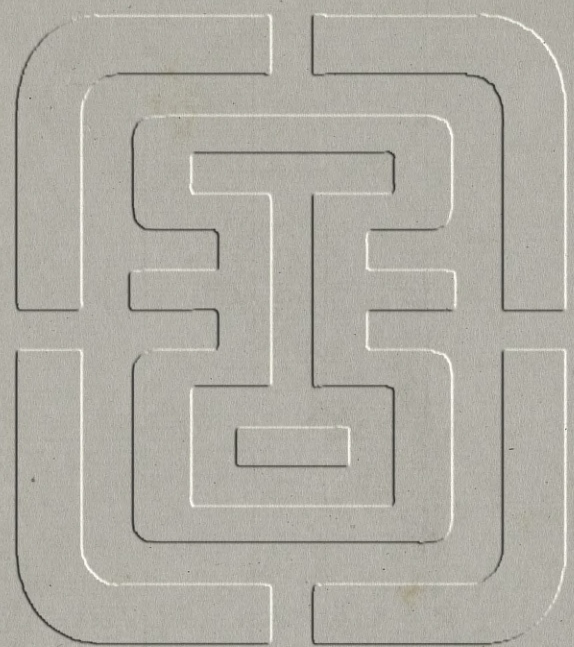
背呂也從𠄎從肉

資昔切

背呂也者本書呂骨也玉篇骨背骨也釋名脊積也積續骨節終上下也春秋元命苞陽立於三故人脊三寸而結宋均曰結節結也

文二





此書係  
二版  
人名  
查一  
寸也  
同

