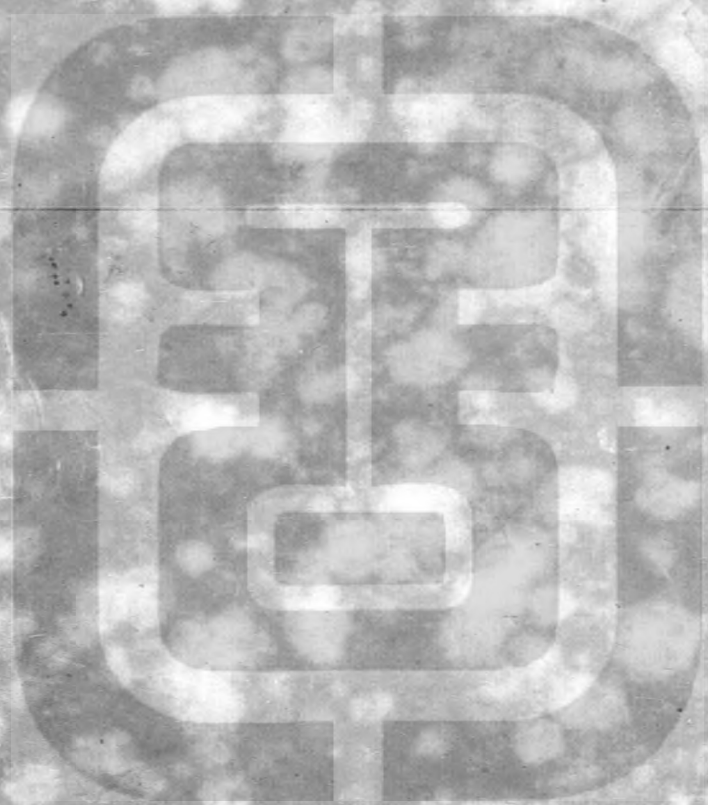


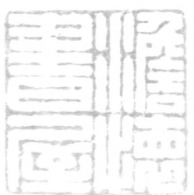
宋林和靖先生詩集

明正德間梨本  
四局附錄一局

樊廷藏本



明正德丁丑韓氏刻本



重輯林和靖先生詩集序



詩言志也因人志興之所在發諸  
有聲是之謂詩然詩有美有刺有  
勸有懲發乎性情而歸於理義彼  
之家國天下則教化以之而興彝  
倫以之而著風俗以之而美斯足  
以為詩也古之時如皋陶周召言  
甫皆得志而形諸言固所謂志也

若或不偶于時不得其志安時處  
順超然物外于焉託情寓物以自  
道其所適讀之使人遺聲利冥得  
喪如見東郭順子悠然有出塵離  
俗之意是亦所謂志也若宋和靖  
林先生之詩其殆志于是者乎先  
生諱逋字君復謚曰和靖浙之錢  
塘人天分既高問學亦博當咸平

景德間大有名于世會脩封禪未  
及召聘遂終隱於西湖之曲深得  
夫孤山之趣嘗植梅數十本引馴  
鶴自隨吟咏其間容容與與風度  
廓如也凡名賢鉅公來與語合終  
日不倦至不忍舍去故梅聖俞謂  
其道談孔孟有由然也書法遒勁  
端嚴其為詩不矜不挫不誣不慙

靜正和平清淳邃美得古三百篇  
之旨當時之人得其片紙珍惜不  
啻拱璧其諸孫大言嘗裒集成卷  
以傳矣柰歲久殘闕無復可觀近  
者地官主政西蜀韓君廷延當塗  
喻君子貞相繼督課來杭仰先哲  
於既往慨嘉言之弗彰乃屬士人  
沈君履德蒐輯考訂并續以名賢

題跋及近世大夫士謁墓吊輓之  
辭萃為一卷復得先生遺像冠于  
卷端既屬余贊之矣茲將壽梓以  
廣其傳復徵余序之余惟昔人謂  
必行萬里道必讀萬卷書然後可  
以讀社詩後生末學膚見謏識詎  
可贅言於先生珠玉之傍第以二  
君請屬之勤是以忘其蕪陋勉為

序其首簡云若曰知言則吾豈敢  
正德丁丑閏十二月望日

賜進士出身光祿大夫柱國太子太  
保刑部尚書兼都察院左都御史  
前奉

勅摠制川陝湖河四省軍務致仕七

十六翁錢塘兩峯洪鐘書

青宮直  
印

林和靖先生詩集叙

天聖中聞錢塘西湖之上有林君蘄之有聲若高峰  
濤泉望之可愛即之愈清挹之甘潔而不厭也是時  
余因適會稽還訪於雪中其談道孔孟也其語近世  
之文韓李也其順物玩情為之詩則平澹邃美詠之  
令人忘百事也其辭主乎靜正不主乎刺機然後知  
其趣向博遠寄適於詩爾君在咸平景德間已大有  
聞會朝廷脩封禪未及詔聘故終老而不得施用於  
時凡貴人鉅公一來語合恭仰低回不忍去君既老  
不欲強起之乃令長吏歲時勞問及其歿也謚曰和

宋林和靖先生像



靖先生少時多病不娶無子諸孫大言能撥拾  
所為詩皆月余為序先生諱逋字君復年六十二其詩  
時人貴重甚於寶玉先生未嘗自貴也就棄之故  
所存者百無一二焉於戲惜哉

皇祐五年六月十三日太常博士梅堯臣撰



宋林和靖先生像

風節可以勵俗文章可以潤身孤  
山野適築閣餘清植梅馴鶴抱道  
守貞稿無封禪之書自云可喜詩  
有暗香之句人所共稱故梅聖俞  
謂其道談孔孟宗

仁廟謚以和靖先生獨不娶無子在  
當時必有所為慨世遠人亡於後  
生莫究其所因也耶 洪鐘拜贊

宋林和靖先生詩集附錄名賢  
爵里目錄

詩文姓字名號

宋

范仲淹

字希文 吳人謚文正公

蘇軾

字子瞻 東坡謚文忠公

黃庭堅

字山谷 西人 文節

秦觀

字少游 號太愚 國史編脩

梅堯臣

字聖俞 宛陵人 文節

陳堯佐

字希元 人文惠公

龔宗元

字會之 中吳人 都官郎中

僧智圓

字先外 瑯琊寺勅封禪師

艾性夫

字天謂 閩人 號孤山

高九萬

字無得 號菊圃

吳中孚

字信甫 號蕩澤

仇遠

字仁近 號山村 杭人 教習

董嗣杲

字明德 杭人 都官

沈詵

字德清 人 姑蘇老農



元

陳亨字剛中天台人衢州治張昱字光弼號天人浙百員郎

林京熙字德揚號雲台山張伯雨字雨號山西外史海昌人

黃元鎮名鎮時武人陸景龍字德賜嘉興人江浙貢士

錢惟善字思復號曲陸文珪崇德人

王迳字原吉號梧溪子李祈荃陵人江浙儒李提舉

黃庚字星甫號月屋天台葉森字千林杭人

雲翰字城都教授白廷玉名珉杭人

李卓閣名字宗表杭人李蒙齋

朱復字見心豫章人吳景奎字文可號荊房金華

國朝

張羽字謙謙揚州人太常寺李勳字允成號云松海昌人洪武

錢昌字允吉號木松蘇州蘇平字秉衡號雪溪海昌人

鄭學字中載杭人七部郎朱翰嘉興人

陳贊字惟成餘杭人大常聶大年江西人仁和教官

夏時正字大厓寺少卿徐恕字以勉號逸菴四明人

陳文字希章號朴菴江浙都張寧字靖之德清人都給事中

洪鍾字希章號西亭杭人兵陸偉字仲奇杭人臨州知州

劉英字邦彦號崑山杭人沈宣字明德號兩山杭人安慶教

沈周字名甫號石田長洲人吳讓字克讓號曉菴杭人

姚綬 字公綬號丹臺嘉興人 杭淮 字東卿巨興人浙江會稽

邵寶 字子真號三寶嘉興人 周晉 字希沂浙江黃巖縣人

楊孟瑛 字溫甫四川人 杭郡守 吳璣 字美中知道州讓之子

陳璫 字希枕號逸山杭人 陳珂 字希白杭人大理寺卿

陳璠 字法王杭人 韓士英 字廷選四川人戶部主事

喻智 字子真當塗人戶部主事 張浩 字希孟涇州人浙江都指揮

徐奇 字希如號中谷杭人 郭宗信 字安之杭人

陸廷玉 字用珪號履齋杭人 談葵 字榮之杭人陳州府正

惠隆 字從道號存軒杭人江西 陳獻章 字希白廣東人

馬洪 字浩湖號在憲杭人 鄧繼 字希白

陳辭 字希如號東庄杭人 陳忱 字克誠號時月湖州人

陳恪 字克堂湖州人大理寺卿唐皇 字守之嘉興人狀元及第

周謨 字希如號廣西會事 賈愚 字必明號立南杭人

孫一元 字希如號太白山陝 孫嘯 字尚酸號寶登海昌人

祝誠 字信之號友蓮海昌人 支立 字希如興人教官

陶炳 字希如號雪桂海寧 孫志 字希如號明色新安人

蔣璉 字希如號湖州人 沈行 字履德號保居杭人

丁養浩 字師孟云南布政使

張傑 字希如號進士 廖鳴 字希如

洪澄 字希如號進士 周鼎 字希如

宋林和靖先生詩集卷之一

字拱辰 杭人 禮

陳震

字吉伯 湖廣 會事 德清人

陳震

字吉遠 号雪谷 杭人

倪岳

字宗岳 杭人

宋林和靖先生詩集卷之一

五言律詩

湖樓晚望

湖水混空碧 憑闌凝睇勞 夕寒山翠重 秋淨鴈行高  
遠意極千里 浮生輕一毫 叢林數未遍 杳靄隔漁舸

秋日西湖閒泛

水氣并山影 蒼茫已作秋 林深喜見寺 岸靜惜移舟  
疎葦先寒折 殘虹帶夕收 吾廬在何處 歸興起漁謳  
上湖閒泛 艤舟石函因 過下湖小墅  
平皋望不極 雲樹遠依依 及向扁舟泊 還尋下瀨歸

鳥字與評  
式是雁字

石村先生詩  
一  
青山連石堞春水入柴扉多謝提壺鳥留人到落暉  
西湖舟中值雪

浩蕩彌空瀾霏、接水濱舟移忽自却山近未全分  
凍軫開清泛溫鑪接薄薰悠然詠招隱何許嘆離群

西村晚泊

弭棹危橋外霜村乍夕陰田園向壘水樵採語空林  
白鳥飛岵遠青山重複深那堪遲新月誰復賞微吟

湖村晚興

滄洲白鳥飛山影落晴暉映竹犬初吠弄艇人合歸  
水波隨月動林翠帶烟微寺近曉鐘起蕭然還掩扉

湖山小隱

要一作處

微馬分清絕林蘿擁翠微步穿僧徑出肩搭道衣歸  
水壘香菰熟烟崖早笋肥功名無一點何要更忘機  
園井夾蕭森紅芳墮翠陰畫岩松鼠靜春塹竹鷄深  
歲課非無秫家藏獨有琴顏原遺事在千古杜閑心  
衡門鄰晚島環堵背寒崗片月通蘿徑幽雲在石床  
客遠拋鄩杜漁事擬滄浪管樂非吾尚昂頭肯自方

小隱自題

竹樹繞吾廬清深趣有餘鶴閒臨水久蜂懶採花疎  
酒病妨開卷春陰入荷鋤嘗憐古圖畫多半寫樵漁

小隱

門徑獨蕭然山林屋舍遠水風清晚釣花日重春眠  
蕙之苔衣滑磴之石子圓人寰諸洞府應合署間仙

北山晚望

晚來山北景圖畫亦應非村路飄黃葉人家濕翠微  
樵當雲外見僧向水邊歸一曲誰橫笛簾葭白鳥飛

中峰

中峰一徑分盤折上幽雲夕照前村見秋濤隔嶺聞  
長松含古翠衰藥動微薰自愛蘇門嘯懷賢思不群

小圃春日

岸幘倚微風紫籬春色中草長團粉蝶林暖墜青虫  
載酒為誰子移花獨乃翁於陵借隱事清尚未相同

春夕閒詠

屐齒徧庭深時為擁鼻吟微風引竹籟斜月轉花陰  
靜賞應難極孤懷自不禁蒼然小池上烟露達青岑

春日感懷

衡宇日蕭寂高春猶掩扉春風似有舊社燕亦重歸  
覽照老已具開樽人向稀頽然此心曲持底屬芳菲

郊園避暑

柴門鮮入事氛垢頗相忘愛彼林間靜復茲池上涼

託心時散帙，遲客復携觴。况有陶籬趣，歸禽語夕陽。  
園廬秋夕

蘭社衰衰香，開扉趣自長。寒烟宿壑落，清月上林塘。  
意想殊為適，形骸固可忘。援琴有餘興，耶復寄吟觴。

山村冬暮

衡茅林麓下，春色已微茫。雪竹低寒翠，風梅落晚香。  
無期多獨往，茶事不全忙。雙鷺有時起，橫飛過野塘。

山中冬日

殘雪照籬落，空山無俗諠。雞寒懶下樹，人晏獨開門。  
柴動回塘霧，氣昏誰家歲。酒熟輒棹憶，西村

旅館寫懷

垂成歸不得，危坐對滄浪。病葉驚秋色，殘蟬怕夕陽。  
可堪疎舊計，寧復更剛腸。孤峰意深宵，一夢狂

出曹州

詩懷動歎嗟，驢立帽陰斜。雨濼生新蘚，茅葢夾舊槎。  
午烟昏獨店，岡路透誰家。幾日江南興，扁舟泊岸沙。

盱眙山寺

下傍盱眙縣，山崖露寺門。疎鐘過淮口，一徑入雲根。  
竹老生虛籟，池清見古源。高僧拂經榻，茶話到黃昏。

留題李頡林亭

兼琴枕鶴經盡日臥林亭啼鳥舊相語幽人誰欲聽  
半闌花籍白一徑草盤青何必對樽酒此中堪獨醒  
翠微亭

亭在江干寺清涼更翠微秋階響松子雨壁上苔衣  
絕境長難得浮生不擬歸旅懷何計是西崦入斜暉

楚城寺水亭

金井前朝事林僧問不知綠苔欺破悶白鳥占閒池  
清楚曾經晉荒唐直到隋南廊一聲磬斜照獨凝思  
汴岸曉行

驢僕初裝輕子河早一行孤烟開店道平野鳴農耕

老木迴堤暗初陽出浪明羈遊事無盡塵土拂吾纓  
淮甸南遊

幾許搖鞭與淮天晚景中樹林兼雨黑草實着霜紅  
膽氣誰憐俠衣裝自咲戎寒威敢相掉獵酒旗風  
聞葉初秀才東歸

高鴻多北向極目雨餘天春滿吳山樹人登汴水舡  
吟生千里月醉盡一囊錢肯使懷於邑時清復少年  
病中謝馮彭年見訪

老去已多病况當梅雨時山空門自掩畫永枕頰移  
晚燕巢猶濕新篁籜半披若非求仲至誰復問栖遲

冬日衛樞至

五言

冷話復長吟，俱非俗者心。  
空齋留與宿，幾度夢相尋。  
鳥亂槐枝折，烟微雪氣侵。  
如何念前去，羸馬萬山深。

偶書

閒看是斯文，無事儼自焚。  
病來兼萬事，休去負深雲。  
直語時多忌，幽腸俗不分。  
如何麋與鹿，猶此傍人群。

中峰行樂却望北山圖而成詠

拂石玩林壑，曠然空色秋。  
歸雲帶層巖，踈葦際滄洲。  
固自堪長往，何為難久留。  
庶將濠上想，聊作剡中遊。  
將歸四明夜，坐話別任君。

酒酣相向坐，別淚濕吟衣。  
半夜月欲落，千山人憶歸。  
亂塵終古在，長瀑倚雲飛。  
明日重携手，前期易得違。  
和梅聖俞雪中同虛白上人來訪

湖上玩佳雪，相將惟道林。  
早烟村意遠，春漲岸痕深。  
地僻過三徑，人閑試五禽。  
歸橈有餘興，寧復北山陰。  
和黃亢與季父見訪

積水凝懸館，舡寬或結樓。  
一窓方寄傲，二巷忽同遊。  
怨慕採菱曲，蒼茫拾翠洲。  
微風起蘋末，歸路滿清愁。  
和史官贊

門對遠岑青，常時亦懶高。  
貧慚嗜酒多，病負窮經



鶴迹秋偏靜，松陰午欲亭。蜀莊何足問，惟解似沉冥。  
和天竺慈雲大師

林表飛來色，猶憐夕卜鄰。泓洄一水路，夢想五天人。  
謝絕空園草，沉真滿几塵。暮雲如有得，寧謝寄聲頻。  
和朱仲方送然社師無為還歷湯

歸路過東關，行一錫間破林霜。後月孤寺水邊山，  
頂笠衝殘葉，腰裝歇暮灣。香燈舊吟社，清思返師還。

和酬社從事題壁

得蓋入衡宇，相看情獨深。蕭疎秋樹色，老大故人心。  
佳話頻移晷，清標幾拂襟。寒然長鄉壁，題此比煎金。

夏日寺居奉酬慧次公

今日猛如焚，清涼愛寺軒。鶴毛橫蕪陣，蟻穴入莎根。  
社信題茶角，樓衣洗酒痕。中餐不勞問，荀菊淨盤饈。

僧院夏日和酬朱仲方

一院掩蕭森，晨涼又夕陰。鶴應輪靜立，蟬合伴清吟。  
著壁雲衣重，通簾竹翠深。卧屏來看否，天姥雪千尋。

送長吉上人

囊集暮雲菡，行行肯廢禪。青山買未暇，朱閣去隨緣。  
茗試幽人井，香焚賈客船。淮流逢新月，吟玩想忘眠。  
懷長吉上人北遊

一作社

青山日已遠香穢漸多塵應愛淮流上聊逢月色新  
孤禪安進旆警句語誰人復有傷離客中林病過春  
春日送袁成進士北歸

春潮上海門歸鴈遠行分千里倦行客片帆還送君  
酒波歎碧草歌疊裏晴雲來歲東堂桂聊酬一戰勛

送茂才馮彭年赴舉

相送不覺遠離亭寒日斜川途分野色僮御想平華  
青水當公戰凌雲屬賦家前春得意處酣燕上林花  
送史殿省典封州

減字

鬢髮梅分白旌旗瘴減紅惟應博望能都在酒醪中

送王舍人罷兩浙憲赴闕

上問還旌節明廷覲冕旒清溪傾綺席蠹簡壓歸舟  
遠俗今無訟閑田亦有秋公期論爵賞當拜富民侯

送昱師赴請姑蘇

同載闔閭人衣囊覆毳巾新烟赤岸曉融雪太湖春  
鐘遠移齋候香遲上定身當知舉如意買地雨花頻

送皎師歸越

林間久離索忽忽望西陵靜戶初聞扣歸舟又說登  
野烟含樹色春浪疊沙稜幸謝雲門路同尋苦未歸

送越倅揚屯田赴闕

越中分治罷山水別來初詩景多留石無痕半載書  
野程江衡遠公譙郡接虛看塞嚴徐召清風滿直廬  
送思齊上人之宣城

林嶺藹春暉程程入翠微泉聲落坐石花氣上行衣  
詩正情懷澹禪高論語稀蕭閑水西寺駐錫莫忘歸

送僧機素還東嘉

康樂遺踪他日歸已有期江流富春閣山杏結蒼危  
錫潤飛晴霽羅寒瀟曉漸東巖有幽石應許折松枝

送僧林復之京師

金錫指歸鴻田衣獵曉風春江片席遠松月一房空  
新句別離後舊山寬夢中到京當袖刺館閣益名公

送僧之姑蘇

被請闔門寺扁舟積水遙幾程衝臘雪一飯泊村橋  
岑色晴空曠檀烟遠吹飄公台悉餘鎮講罷師相招

送闈義師謁池陽郡守

渺渺大江流公泗過幾州登艫忽此別振錫未嘗遊  
九子尋真界千兵見假侯松枝談妙字鈴閣想遲留

寄思齊上人

松下中峰路懷師日日行靜鐘浮野水深一隔春城

閣掩茶烟晚廊迴雪溜清當期相就宿詩外話無生

寄吳爾秀才

肄業寄僧房暑天湖上涼  
仙風過枕簟梅雨潤巾箱  
引步青山影供吟白鳥行  
明年重訪舊身帶桂枝香

寄錢紫微

晞髮起初晨中丘謝病身  
空持白雲意遙贈紫微人  
畫轂坊門遠蒼苔掖署春  
元和舊文體當許繼清塵

寄清曉閣梨

前時春雪晴林壑趣彌清  
幾憶山陰講兼忘谷口耕  
樹叢歸夕鳥湖影浸寒城  
還肯重相訪柴門掩杜衡

寄胡介

憶着胡居士長看古佛身  
已衡門惟老刃一食共寒蔬  
墨迹多圖鶴山名愛畫一  
廬幾回曾會石風雪滿庭除

寄孫仲簿公

低折滄洲薄無書整兩春  
馬從同事借妻怕罷官貧  
道僻收閒藥詩高笑古人  
仍聞長吏奏表乞瑣廳頻

寄和昌符

家近太行居西歸壓一驢  
同儕多及第高論獨知書  
名迹收藏遍公卿扣謁疎  
離愁不可寫蟬噪夕陽初  
聞越僧灵皎遊天台山因而有寄

天竺秋重入招提隔翠林  
幾回聞桂子無復隔山陰  
峰曉雲衣破溪寒石色深  
捫蘿諸勝槩孤病負同尋

寄曹南任懶夫

閉門却坐忘一燼  
隱居香午瀨  
懷泉瀑秋耕  
負曉岡道深玄  
草在貧  
夕褐衣  
此料得心交者微  
吟為楚狂

途中回寄問丘秀才

極目半秋色此情聊惓悽  
行人古道上落日破村西  
劍飲無高會驢遊因解携  
祇因風與月吾子有新題  
淮甸城居寄任刺史

擾擾非吾事深居斷俗情  
石莎無雨瘦秋竹共蟬清

劍在慵開拂詩難憶細評  
容然獨搭枕淮月上山城

寄輦下傳神法相大師

禁寺諸供奉如師藝學飾粉輕  
昏言本羅重拆秋衣  
淨鱗生餅軍連陰長竹園  
筭應支遁馬毛骨苦無肥

寄臨川司理趙時校書

遠宦風波隔歸期歲月頽  
天形孤鳥晚烟色大江春  
驛路向江郭船檣留估人  
高臺望不極空使鬢華新

寄祝長官

懷想與君勞區區示劇曹  
深心賴黃卷垂老愧青袍  
臨事終存道為詩轉近騷  
廬江五畝宅歸去亦蓬蒿

寄茂才馮彭年

異代甘泉賦誰當領太微無如搗蕩婦所惜賞音稀  
漸遠江關極方尊客子衣扁舟艤何許霰雪暮霏霏  
射弓次寄彭城四君

襟掩皂貂斜晴輦嚮水涯箭翎沉白雪貼暈破微霞  
氣為傍觀壯言因決勝誇細釵金捍鼓更憶五侯家  
贈金陵明上人

高社似東林脩行歲月深講多刪舊抄齋早換幽襟  
國名流重諾方學者尋長因對清話山閣轉松陰  
贈崔少微

賢才不聖朝終日掩衡茅尚靜師高道華貧絕俗交  
晒碑看壁蠹蒸木拾隣稍却憶揚夫子勞勞事解朝  
贈任頰夫

未肯求科第深坊且隱居勝遊携野客高臥看兵書  
點藥醫閑馬分泉灌晚蔬漢廷無得意誰擬薦相如  
知縣李大博替

惠愛復公清三年報政成絃歌敦雅俗桃李藹春榮  
縣治嘗違刃朝趨夕影纓相門如有相他日願持衡  
贈蔣公明

高亢近誰同心閑愛子慵居深避俗客睡起聽隣鐘

紙軸敲晴響  
茶鐺煮晚濃  
南齋屢招宿  
幽話數諸君  
喜馬先羣及第後見訪

肄業十年初蕭然此飯蔬何期挂枝客來訪竹林居  
香炷看新誥塵痕拂舊書  
回軒應曠曠將與嶺雲疎

贈胡又

妻兒終擬棄舊識盡名賢高節嫌趨世常流笑學仙  
金方燒易得星度筭齊來玄祇說尋山去相期已數年

贈張繪祕教九題

詩將

上將千古聳威名子美嘗登拜昌齡合與行

瑤瑤堂圖以王昌齡為詩夫王龍紉紅旆影擊鉢認金聲唱和知誰

敵長驅勢已成

擊鉢

詩家

風月騷人業相傳能鏡家清心長有慮幽事更無涯  
隱奧誰知到陵夷即自嗟千篇如可得聊儗當豪華

詩匠

詩流有匠手萬象片心通山落分題月花搖刻句風  
勞形忘底滯巧思出樊籠唐律如剛正斯人合立功

詩筆

青鏡墨淋漓珊瑚架最宜靜暖花影轉孤卓漏聲遲

題柱吾無取如椽彼一時風騷兼草隸千古有人知  
詩注

岸憤都芳若窮搜無遁形寫嫌僧閣窄吟怕酒船停  
絕頂寒曾上開門夜不高興闌猶拍髀毫末視音冥

詩魔

花露濕晴春秋燈落燼頻只緣吟有味不覺坐勞神  
寄遠情無極搜奇事轉新此魔降不得珍重五天人

詩牌

蠹方標勝槩讀處即忘歸靜壁懸虛白危樓釘翠微  
清街時亦有絕唱世還稀一片題誰作吾廬水石園

詩筒

樂天常以竹筒貯詩往唱和

唐賢存雅製詩筆仰諒防閑逸去確應繁詩譜出封

迴饋已還詩傳出賈司倉帶班猶恐俗和算不妨山酒篋將

書旋誰言季孟間

詩壁

數題留粉堵還勝在屏風坐讀蒸爐下眠看酒恰中  
僧房秋色冷山驛晚陽紅更有栖遲與家徒一畝宮

閱師見寫題答以詩奉答

顧我立寮人煩師與之寫北山終日懸風調一何野  
林僧忽焉至欲揖頃方罷復有條上猿驚窺未遑下



監郡太博惠酒及詩

塵事久謝絕園廬方晏陰鏗然郢中唱俾玩清人心  
况復對樽酒百慮安能侵何以比交情松桂寒蕭森  
送牛秀才之山陽省兄

之子詠陟岡別我歲時晏後夜失群鶴高天着行鷹  
楚山遠近出江樹青紅間尊酒無足辭離愁滿行時  
有佳句云草泥行郭索雲木叫鉤輦若公未全篇

重刊林和靖先生詩集卷之一終

重刊林和靖先生詩集卷之二

七言律詩

湖上隱居

湖水入籬山遶舍隱居應與世相違閑門自掩蒼苔  
色來客時驚白鳥飛賣藥此嘗嫌有價灌園終亦愛  
無機如何天竺林間路猶到秋深夢翠微

湖山小隱二首

道着權名便絕交一峯春翠濕衡茆莊生已憤鳴鳶  
嚇揚子休譏蠓蜨潮滴滴藥泉來石竇霏霏茶詩出  
松梢琴僧近借南薰譜且併閑工子細抄

閑塔論中擁縹囊此心隨分識興亡黑頭為相雖無  
謂白眼看人亦未妨雲噴石花生劍壁雨敲松子落  
琴林清猿幽鳥遙相叫數筆湖山又夕陽

西湖泛舟入靈隱寺

水天相映淡波溶隔水青山無數重白鳥背人秋  
遠蒼烟和樹晚來濃桐廬道次七里瀨彭蠡湖間五  
老峯輟棹遲迴竟未得上方精舍動疎鍾

湖上晚歸

卧枕船舷歸思清望中渾恐是蓬瀛橋橫水木已秋  
色寺倚雲峯更晚晴翠羽濕飛如見避紅蕖香嫋似  
相迎依稀漸近誅茅地鷓鴣大林蘿隱隱聲

湖上初春偶作

梅花開盡臘亦盡春暖便如寒食天氣色半歸湖岸  
柳人家多上郭門船文禽相並映短草翠漱欲生浮  
嫩烟幾處酒旗出影下細風時已弄繁絃

西湖春日

爭得才如杜牧之試來湖上輒題詩春烟寺院敲齋  
鼓夕照樓臺卓酒旗濃吐襟芳薰巖岫濕飛雙翠破  
連漪人間幸有蓑蕪笠且上漁舟作釣師

溪上春日

一池春水綠於苔水上花枝竹間開芳草得時依舊  
長文禽無事等閑來年顏近老空多感風雅含情苦  
不才獨有浴沂遺想在使人終日此徘徊

池上春日即事

鴛鴦如綺粧衡肥鷓鴣啼猶翠漱微但撥汀洲長並  
宿莫衝煙靄輒驚飛已勸謝客清吟了未忍山翁爛  
醉歸釣艇自橫絲雨霽更從蒲篠媚斜暉

小園春日

草烟橫碧露華微乘興春園懶款歸聚散有情輸蛺  
蝶淺深無色比薔薇浮名莫惜千鍾貴急景須防百  
歲稀一事不堪身衣褐且偷閑眼看芳菲

夏日池上

蓮香如綺細冰濛翡翠窺魚鳧水蒸卷箔未生單簟  
月凭欄初過一襟風橫歌片石安琴薦獨倚新篁看  
鶴籠沉李凍醪無寄與可憐蒲酒興誰同

西岩夏日

蕙帳蕭閑掩弊廬子真岩石坐采初為鷲野鳥巢間  
乳懶過隣僧竹裏居新溜迸涼侵靜語晚雲浮潤上  
殘書何煩彊捉白團扇一柄青松自有餘

夏日即事

石枕涼生菌閣虛已應梅潤入圖書不辭齒髮多衰  
病所喜林泉有隱居粉竹亞梢垂薄紗翠荷差影聚  
遊魚北窓人在羨皇上時為洞明一起予

隱居秋日

行樂歸來即社門嘯臺秋色背人羣幽虫傍草晚相  
暎遠水著烟寒未分高亢可能稱獨行窮空猶擬賴  
斯文過從好事今誰是自笑何如楊子雲

秋日湖西晚歸舟中書事

水痕秋落蟹螯肥閑過黃公酒舍歸魚覺船行沉草  
岸犬聞人語出柴扉蒼山半帶寒雲垂丹葉疎分夕

照微卻憶清谿謝太傅當時未解惜蓑衣

城中書事

一門深掩得閑盡純白遺風共獨全強接俗庸中反  
道敢嫌貧病是些天圓形古寺諸尋鶴照蘇秋柳散  
疏玄從此免慙巖下者子真高興未蕭然

深居襟興六首

諸葛孔明謝安石言經濟之才雖結廬南  
陽携妓東山未嘗不以平一宇內躋致生  
民為意鄙矣則不然胸腹空惆謏然無所  
存置但能行樵坐釣外寄心於小律詩時

或鑿兵景特衡門清味剗倒甌二石而反  
有德色凡所寓輿輒成短篇總曰深居雜  
興詩六首益所以共林麓之幽勝攄凡格  
之開曠且非敢求聲於當世故援筆以顯  
其事云

隱居松籟細錚然何獨微之重碧鮮已被遠岑  
嶮更禁初月吐娟娟門庭極靜霖苔露籬接涼生  
菊煙中有病夫披白搭瘦行清坐詠遠篇  
四壁垣衣釣具腥已甘衡泌號冥伶倫近日無僕  
白奴僕當時有衛青花月病懷昔酒譜雲蘿幽信寄

茶經茅君使者蕭閑甚獨理叢毛向戶庭

薄夫何苦事姦姦一空琴書自解顏峯後月明秋

去水遠林影晚樵還文章敢道長於古光景渾擬剩

卻問多少烟霞好魚鳥令人惆悵謝東山

冉冉秋雲抱嘯臺一丘松竹是閑媒誰聞濟北傳兵

畧住說山東出相才樵褐短長被搯際丹爐高下壘

懸胎三千功行無圭角可望虛皇九錫來

上書可有三千牘下筆曾無一百函聞卷孤懷背塵

世獨營幽事傍雲巖僧分乳食來陰洞鶴觸茶薪落  
靈杉未似周顒少貞勝北山應免畧相銜

松竹封侯尚未尊石為公輔亦云云清華自合論閑  
容玄默何妨事靜君鶴料免慚尸厚祿茶功煎候索  
元飭幽人不作山中相止擁圖書卧白雲

樵興四首

短褐蕭蕭頂幅巾擁書纔罷即喚呻耕樵可似居  
山者飲饌長如病酒人閉戶不無慵客客焚香除  
是靜朝真前賢風緊聊希僕一刺偏多并大春  
散帙揮毫絕不忙病懷愁緒坐相煎苔痕作意生秋  
壁樹影無端上古簾一壑等閑甘泪泪五門平昔避  
炎炎惟應數刻清涼夢時曲顏肱興未厭

湖上山林畫不如霜天時候屬園廬梯斜晚樹收紅  
柿筒直寒流得白魚石上琴尊苔野淨籬陰鷄犬竹  
叢踈一閑蕪是和雲掩敢道門無卿相車  
掉臂何妨入隱淪高賢應總貴全真次山有以稱聲  
莫魯望蕪之傳散人拂水遠天孤榜晚夾村微雨一  
犁春不知圖畫誰名手狀取江湖太古民

孤山後寫望

水墨屏風狀總非作詩除是謝玄暉溪橋裊裊穿黃  
葉樵斧丁丁斫翠微返照未沉僧獨往長煙如淡鳥  
橫飛南峯有客鉅園罷閑倚籬門忘卻歸

孤山寺端上人房寫望

底處憑闌思眇然孤山塔後閣西偏陰沉盡翰林間  
寺零落茶枰葑上田秋景有時飛獨鳥夕陽無事起  
寒烟遲留更愛吾廬近祇待重來看雪天

山閣偶書

遠舍青山看未足故穿林表架危軒但將松籟延佳  
客常帶嵐霏認遠村吳榜自能凌晚汰湘纍何苦屬  
芳蓀餘生多病期怡養聊此棲遲一避喧

孤山寺

雲峯水樹南朝寺祇隔叢篁作並隣破殿靜披壑古  
古齋房閑設醪奴春白公聽閣幽如畫張祐詩牌如  
入神乘興醉來拖木突翠苔蒼綠石磷磷

西湖

混元神巧本無形匠出西湖作畫屏春水淨於僧眼  
碧晚山濃似佛頭青簾櫺粉堵搖魚影蘭杜煙叢閣  
鷺翎往往鳴榔與橫笛細風斜雨不堪聽

平居遣興

有甚餘閑得解朝高慵時把几程敲早致晚鳥沉幽  
語慙刺幽篁露病梢草野交遊披褐見神仙書史點  
朱抄皇朝不是甘逃遁爭向心如許與巢

山谷寺

繞入禪林便懶還衆峰深壑共孱顏  
樓臺冷簇雲蘿外鍾磬晴敲水石間  
茶版手擎童子淨錫杖肩倚老僧閑  
獨孤房相碑文在幾認題名拂薜斑

峽石寺

長淮如練梵山青禹鑿控提甲盡屏  
數崦林蘿攢野色一崖樓閣貯天形  
燈驚獨鳥迴晴塢鍾送遙帆落晚汀  
不會剃頭無事者幾人能老此禪局

池山店

家村庄 山旁下馬危橋已夕陽  
驚鳥忽衝谿路窮

破暗花開墜葉風香時聞盤泊心  
猶戀日後尋思興必狂可惜迴頭  
一聲笛酒旗斜曳出疎篁

寺居

浩然中杖立秋鍾院舍門門細  
逕通栢子有茅生塔地鶴毛無響  
隨廊風閣樓已合稱高士清論  
除非對遠公不厭浮塵擬何了  
片心難舍此緣中

采石山

危閣開登日漸曛整屏晴雨枕江濱  
秋瘦出無多寺古翠濃連一半雲  
坐臥不拋輪釣叟往來長見屬鷗羣  
翻然卻恠宣城守是甚移將李白墳



江

易從上人山亭

湖水汪洋隔數峯，籬門和竹夾西東。開來此地行無厭，又共吾廬看不同。靈隱路歸秋色裏，招賢菴在鳥行中。屏風若欲相攬兒，合把峴巖與畫工。

園池

一逕衡門數畝池，平湖分漲草含滋。微風幾入扁舟意，新霽難忘獨繭期。島上鶴毛遺野迹，岸旁花影動春枝。東嘉魯一名，今在獨媿憑闌負碧漪。

林間石

入夜如趺多待月，移時箕踞為看山。苔生晚片應知

雲動

靜雲連袂根，合見閑瘦鶴。獨隨行藥後，高僧相對試。茶間踈篁百本松，千尺莫恠頽。此往還

黃家莊

黃家莊畔一維舟，總是沿流好宿頭。野興幾多尋竹迳，風情些小上茶樓。暹村雨暗鳴寒犢，淺渚沙平下晚鷗。更有錦帆荒蕩事，茫茫隨分起詩愁。

過蕪湖縣

詩中長愛杜池州，說着蕪湖是勝遊。山掩縣城當北起，渡衝官道向西流。風稍橋破網初下，雨擺魚新市未收。更好兩三僧院舍，松衣石髮鬪山幽。

無為軍

掩映軍城隔水鄉  
人煙景物共蒼蒼  
酒家樓閣搖風  
旆  
茶客舟船簇雨樞  
殘笛遠砧聞野墅  
老苔寒檜看  
僧房狎鷗更有江湖興  
珍重江頭白一行

出泉水驛

曉城寒水共蕭蕭  
濕碧吹青路一條  
煙靄濃間出山  
驛林蘿深裏過溪橋  
閑情謾會吟兼畫  
隱事猶輸釣  
與樵多謝孤村人  
落外酒旗風急更相招

淮南道

幽勝程、擬徧尋不妨淮楚入  
搜吟薜蘿籬落谿莊

鬱松竹樓臺臨寺深  
數椽晚霞憐野笛  
一篩寒水羨  
沙禽腰間組綬誰能愛  
時得閑遊是此心

耿濟口舟行

春

環迴幾合似江干  
刺眼詩幽畫狀難  
沙蘆半平春晚  
濕水痕無底照秋寬  
老霜蒲葦交千刃  
怕雨鳧鷗著  
一攢擬就孤峯寄  
蓑笠舊鄉漁業久凋殘

留題李休山居

俗口喧々利與名到君  
風品即難憑  
曾將五老閑秋  
夢只愛南薰  
是正聲  
鳥窠藥欄長獨立  
樹數詩壁半  
旁生公車便不能  
微出搔首吾皇負聖明

園廬

柴閤寒井對蕭辰自愛栖遲近古人  
閑草徧庭終勝俗好書堆案轉甘貧  
橋邊野水通漁路籬外青山見  
寺隣懶為躬耕詠梁甫吾生已是太平民

安福縣途中作

詩景紛紛且按鞭壞橋危磴已鳴泉  
雲根道店多沽酒山壩人家亦種田  
谷鳥驚沙衝宿雨野梅愁絕闕  
寒煙玉梁問皂堪行徧回得臨江即上船

雪二首

瓦溝如粉疊樓腰高會誰然  
解酒貂裘灰曉林初落

索冷和春可轉飄蕭堪憐雀避寒  
閑地最愛僧衝過短橋獨有閑閑  
孤隱者一軒貧病在顏瓢  
濕飄乾墮著紛紛陣猛花尖聚砌陰  
坑沫平隨茶筋薄凍痕全共藥鋤  
深慵多只好披詩看狂甚無如叩  
兀吟更想天山兩三騎臂鷹拳  
燈簇髮皓然窓戶曉來新畫軸  
碑廳絕點塵洛下高眠應有  
道山陰清興更無人寒連水石  
鳴漁墅猛共松臺壓寺隣酒喝已  
醒時味薄獨援詩筆得天真

春陰

似雨非晴意思深宿醒牽引卧春陰  
苦憐燕子寒相

並生怕梨花晚不禁薄薄簾幃款欲透送、歌管壓  
木沉北園南陌狂無數只有芳菲會此心

秋懷

惠連初擬賦秋懷病束慵纏幾未諧濕葉墮丹明晚  
墮破雲拖粉露晴岷先甘衰落歸雙鬢已覺清涼入  
百骸試枕籬騷枝雨品竹烟杉籟滿蕭齋

山園小梅二首

矣芳搖落獨暄妍占盡風情向小園疎影橫斜水清  
淺暗香浮動月黃昏霜禽欲下先偷眼粉蝶如知合  
斷魂幸有微吟可相狎不須檀板共金尊

絕

剪綃零碎點酥乾向背穠稠盡亦難日薄從甘春至  
晚霜深應怯夜來寒澄鮮祇共隣僧惜冷落猶嫌俗  
客看憶着江南舊行路酒旗斜拂墮吟鞍

又詠小梅

數年閑作園林主未有新詩到小梅摘索又開三兩  
朶團欒空遠百千迴荒隣獨映山初盡晚景相禁雪  
欲來寄語清香少愁結為君吟罷一啣杯

梅花

吟懷長恨負芳時為見梅花輒入詩雪後園林綠半  
樹水邊籬落忽橫枝人憐紅豔多應俗天與清香似

有私堪笑胡雛亦風味鮮得聲調角中吹

又二首

幾回山脚又江頭遠看孤芳看不休一味清新無我  
愛十分孤靜與伊愁任教月老須微見却為春寒得  
少留終共公言數來者海棠端的免包羞

小園烟景正凄迷陣、寒香歷歷鴈湖水倒窺疎影  
連屋簷斜入一枝低画名空向閒時看詩俗休徵故  
事題慚塊黃鸝似蝴蝶只知春色在桃溪客

杏花

蓓蕾枝梢白點乾粉紅腮頰露春寒不禁烟雨輕軟

着只好亭臺愛惜三層隈柳旁桃斜欲墜等鶯期蝶猛  
成團京師巷陌新晴後賣得風流更一端

桃花

柳墜梅飄半月初小園孤榭更庭除任應雨杏情無  
別最與烟篁分不疎比並合鏡皮博士破翻林形相  
偏屬薛尚書麟詩紅深茜尖葉亦有愁腸未負渠

山舍小軒有石竹二叢閑然秀發因成二章

麝香眠後露檀勻彷彿在羅衣色未真斜倚細簾如有  
恨冷搖疎朵欲生春階前紅藥推詞客籬下黃花重  
古人今日含毫與題品可憐殊不愧清新

青簾有酒不妨賒。素壁無詩未足夸。所重晚芳猶在  
目。可開秋色易為花。深枝薄葉。新溪翠。碎片英。前  
海霞。莫管金錢好。行市寂寥相對是山家。

新竹

粉環勻束綠沉槍。露差烟曩。長卷箔乍。鶯雙眼  
徙倚闌尋。覺百毛涼。齊放古錦圍山閣。背迸寒。屏過  
寺墻堪笑。粉板蒼翠。者強顏如立少年場。

崇家鶴

種莎池。韶久淹留。品格堪憐。絕比儔。春靜暮邊。窺對

客雨寒廊底。夢滄洲。清形已入僊。經說吟枯。曾為古  
畫偷數啄。稻梁無事。外報言難。雀懶迴頭。

百舌

柳條初重草初肥。煙濕園林。晚未稀。百種堪憐。巧言  
語一般。惟欠好毛衣。欺凌紅杏。從頭宿。諷刺黃鸝。趁  
背飛誰道。閑閑便多事。更能緘默。送芳菲。

蝶

細眉雙豎。敵秋毫冉。芳園日幾遭。清宿露花。應自  
得暖爭。風絮欲相高。情人歿後。魂猶在。傲克齊。未夢  
亦勞。閑掩遺編。苦堪恨。不并香草入離騷。

病中 二首

坐釣行熊那不倦，尋雲看月亦應勞。  
煩襟入夜權宜減，瘦格乘秋斗頓高。  
猿下任窺煎藥鼎，客未慵動碾茶槽。  
牀頭卧架直閑却，免有情悽搗悼騷。  
遺編坐罷披三豕，小軸行營倦伍禽。  
庶肆有徵常過日，寸圭無狀為攻深。  
長卿瘠渴應難奈，玄晏清羸已不堪。  
約縛隱囊聊閣膝，忘懷未得是微吟。

卷五

重刊林和靖先生詩也 卷之二終

重刊林和靖先生詩集卷之三

七言律詩

送范仲淹寺丞

林中蕭寂款吾庄，  
猶欣接緒餘。去棹看當辨江  
樹離尊，即為摘園蔬。  
馬卿才大常能賦，梅福官早數  
上書。黼座垂精正求治，  
何時條對召公車。

送史殿丞之任封州

安方將命選朝倫，  
治行何嘗下古人。  
擁旆肯辭臨遠郡，  
登艦還喜奉慈親。  
水連芳草江南地，  
煙隔寒梅嶺上春。  
若過中途值歸雁，  
慰懷能與致音塵。

送史官黃蘭溪解印歸闕

仕者憂、天似水一掃風信快吟懷春坊冠蓋還朝  
籍寶發谿山別縣齋訪舊約僧登北固破程乘月宿  
清淮東南出宰才居最曠為言場向玉階

送馬程知江州德安

酒酣無復耿離腸一路之官盡水鄉公廨寒生對廬  
阜客帆風定泊潯陽陂涵洲渚初收潦露浥蕪葦未  
作霜到日何人先刺謁二林開士在琴堂

送楚執中隨侍入蜀

嚴君將命之邛蜀令子和家且待行洛油好山歸別

業江南芳草動離情詩題一壁雲在清言於松窓野

色明他日林間無所望只求金榜看嘉名

送馬程貞外之任烏江

空色青蒼寒日明遙、携手出柴荆長貧少得交游  
蒼漸老不禁離索情去路浦帆常晚落到官江草已  
春生州監縣尹多才識當念昔宗負大名

送趙時按書之任臨川司理

南國古來風物好早時游覽發登臨青山滿路人家  
遠丹橘隔江秋色深官况暫應勞折獄病懷終日重  
分襟三年解罷當求試多草新文慰我心



送吳秀才赴舉

一戰詞場定策勛麻衣西笑任紛紛風神已負青雲氣  
藎業薰蕕白地文輦下春華期縱轡野中林色惜  
離羣明年新榜看見第甲嘉名且認君

送陳縱之無為軍

淮天時節少春寒幾蒂梅花雪欲殘水次軍城畫  
劍入雨餘村鴨鏗驢看名緣未出知誰異道為深窮  
郤自難第一京師早西入廟廊一庭字可無韓

送文光師遊天台

入燒山深搖錫杖野芳春翠共歲蕤松門過水無重

數石壁看霞到盡時閑避鳥啼應作觀忽聞人迹自  
留詩秦中何朔嘗遊覽莫恨此方行脚遲

贈明明府

一琴牢落倚松窓舞澹無君得趣長謁廟有時封縣  
版坐衙終日着公裳為教牌印教材僕偶檢圖書見  
古方徵足稅糧人更靜卻措吟策立秋廊

贈當塗朱仲敏

甚與時流道不同兩朝臺閣是家風高閑几格圖書  
畔冷澹門庭樹石中因寄詩牌尋跡景擬後文卷數  
名公榮登顯達他年後應笑異人弋者鳴

寄城僧合呈贈李仲宣文學

竹深淮寺雪蕭颯一壁寒燈伴寒家瘦盡骨毛終變  
裹飯來釜夕轉蒙曹宦情冷落詩中見談態軒昂酒  
後高莫論無臺惜才術聖明求治正焦勞

贈錢唐已長高秘校

幾萬人家山水中為官古雅少人同疎簾衙退卷花  
軸曲檻客來憑竹風唯道簿書多傍俗自憐琴酒未  
妨公等閑呵出郭門近輕棹遠湖桑佛宮

喜皎然師見訪書贈

金錫辭然歛蠹閑雲常農渚對曉憇清如霜月三五  
夕瘦似煙篁一兩竿舊社久拋魂夢破近詩總舉骨  
毛寒池軒夜靜且留宿往往自將秋籟彈

寄解州李學士

解梁賢守古難同張蓋垂鞭自士風館職久銜疎舊  
地郡符重剖枉名公印廳孤坐琴尊外鈴閣清談易  
堯中聞演絲綸徵詔近相如文學動天聰

寄薛學士曹州持服

飛微偶未下天衢古郡寬閑且寄居曾許布衣通一  
刺每留蔬食看群書高齋已想閑丹竈清夢誰同話  
直廬江外敢知無別許只携琴鶴聽新除

奇傳霖

葛蔓煙枯束六經高廡渾與昔賢停黃牙稚子跨牛  
犢白眼山人識劍形寒睡草旁林酒杜曉思河曲雨  
槎腥傳聞曾說平生事不要清朝夢武丁

寄岑迪

時黜官居曹州

久辜才術向吾朝公罪應該洗雪條佐邑舊曾居府  
寺轉官新合入京僚門庭冷落閣中住僮僕生疎賤  
償招別後交遊定相憶酒燈茶雨幾清宵

寄彰門梁進士

退隱無山進乏媒杜門芳草與蒼苔貧為吾道應閑

命達似他途亦是才人靜合尋衙北寺野涼還上郭  
西臺江干昨夜情多少風雨吹燈一夢迴

曹州寄任獨復

交結文章盡世驚城中幽隱更無營敢將古道為吾  
事耻對常流語子名秋思病彈曾獨聽太玄閑寫久  
誰評清朝故實蒲輪在合為高賢下帝京

山中寄招葉秀才

夜鶴曉猿時復聞寥寥長似歌離群月中未要恨冊  
桂嶺上且來看白雲棋子不妨臨水着詩題蕪好共  
僧分新憂他日榮名後難得幽栖事靜君

嘗茶次寄越僧靈皎

白雲峯下兩槍新  
膩綠長鮮  
蔽雨春靜  
試恰如湖上  
雪對嘗  
兼憶刻中人  
瓶懸金粉  
師應有筋  
點瓊花  
我自珍  
清話幾時  
搔首後  
願和松色  
勸三巡

寄宣城宗言姪

春水涵波綠渺  
瀰江南芳草  
又離離  
謝家元住  
青山郭  
郗氏近  
攀丹桂  
枝衣下香囊  
非爾好  
牀頭詩卷  
媿吾癡  
中林獨處  
仍多病  
早晚能  
未慰所思

寄西山勤道人

天竺山深桂子  
丹白須啼在  
白雲間  
死生不出  
三門

事坐卧無如一  
室閑誰伴  
錫痕過  
寂歷自憑  
茶色對  
孱顏  
忘機亦有  
龐居士  
園井蕭疎  
病掩關

寄呈張元禮

君樓枳棘官將滿  
我住蓬蒿歲正窮  
駟馬文遊從此  
少一點  
生事不勝空  
衡門但枕盈  
水群亦方  
搖撼  
撼風若念  
人兼久病  
公餘無惜  
寄詩筒

寄玉梁施道士

子雲遺跡  
住丹房  
天鼓時聞  
數叩霜  
真景截波  
尋鐵柱  
恠書被  
月看銅  
鑿氣  
顯氣朝  
胎息熠  
辰輝  
夜步網  
天靜  
入來  
諸事  
靈燕盤  
穗  
養良常

寄太白李山人

顏如童子髮如鬢，卜築深當太白西。  
身上只衣麈直，襟前長帶古偏提。  
鷗鵬懶擊三千水，龍虎閑封六一泥。  
幾度枕肱人迹外，半窓松雪論天倪。

應陽寄金陵行上人

蘚暈莎叢古石房，寺和松竹背秋岡。  
騷吟未斷雲生榻，梵偈重開月照香。  
五老舊遊應悄默，六朝閑事肯悲涼。  
西州獨客心搖甚，抹碧江天鳥一行。

春日寄錢都使

細著雙寒燕，雨稀。亭臺物景兼。  
飄絮宅院時情漸，夾衣指肯挾肩。  
行樂事不甘離索，向芳菲。

寄題應陽馬仲文水軒

占得幽居近郭西，水軒風景獨難齊。  
烟含晚樹人家遠，雨濕春風燕子低。  
紅燭酒醒多聚會，粉牋詩就幾招携。  
旅遊今日堪搔首，搖落山城困馬蹄。

暮春寄懷曹南通任寺丞

跌蕩情懷每事同，十年曹社醉春風。  
彈弓圍圃陰森下，慕子廳堂寒靜中。  
赤脚我猶無一婢，黑頭君合作三公。  
江湖今日還勞結，目送歸飛點點鴻。

和西湖霽上人寄然社師

竹下經房說白蓮，社師高行出人天。  
一齋巾拂晨鐘次，數禮牙燈夜像前。  
暝目幾開松下月，淨頭時動石盆前。  
西湖舊侶因吟寄，憶著深峯萬二年。

和陳漫贈希社師

瘦靠闌干搭梵襟，綠荷階面雨花深。  
迢迢海寺浮杯興，杳杳秋空放鶴心。  
齋磬冷搖松吹，禩定還平坐竹風。  
侵鉸然更有金書偈，祇許龍神聽靜吟。

追和彭城太尉夏月寄題湖上湛然大師房

絕山中休道更清涼，鷲飛翡翠當軒鳥。  
裏過梅檀別院香，最愛晚天吟就上好雲。  
遙聳數峯長。

集賢李尚書中書部嘗以七言長韻見寄感存

懷汶因用追和

清絕明墻冷似冰，野人懷別昔嘗登。  
新題對雨分蕭寺，舊夢經秋說社陵。  
貧與郡符資月給，老持臺憲減霜稜。  
開元文學鐘王筆，惆悵臨風一燼燈。

和酬周啓明賢良見寄

治世誰能弔屈平，且披湘帙散幽絳。  
春陽盡吐羊公草，宵極長垂丙子星。  
半壁烟嵐圖太華，一筇風雪訪

支硎雅吟為惠將何比明月珊瑚海氣腥

酬畫師西湖春望

笛聲風暖野梅香湖上憑闌日漸長一樣樓臺圍佛  
寺十分煙雨簇漁鄉鷗橫殘葑多成陣柳映危橋未  
着行終約吾師指芳草靜吟閑步岸華陽

編畧秀才以七言四韻詩為寄輒敢酬和幸

惟采覽

本無高亮似陽城但愛松風入耳聲五畝自開林下  
隱一尊聊敵世間名交談不遠憇農客美翰慵誇子  
墨卿異日青冥肯迴顧六君門許借和羹

壽陽城南寫望憶歷陽故友

楚山重疊嘉淮濱堪與王維立畫勳白鳥一行天在  
水綠蕪千陣野平雲孤崖佛閣晴先見極浦漁舟曉  
未分吟罷騷然畧回首歷陽詩社久離群

至梁峽口懷朱嚴從事之官嶺外兩夕舟次于此

蒼莽江灣盡入深數家村鳴在山陰烟橫暮木寒初  
靜水帶微陽晚未沉極覽定非他轡事不采然負此  
生心鱸魚研繪松醪酒會屬詩人兩日吟

西梁山下泊船懷別潤州臬上人

畫圖行李是隨緣立別江頭雨霽天鐵甕獨歸三月

寺銅瓶輕掛兩潮船  
吟焚篆籀香初竭  
老擁雲霞袖已穿  
昨夜西梁山下月  
為師懷想幾凄然

春日懷歷陽後園遊蕪寄宣城天使

昔年行樂伴王孫  
事盡清狂是後園  
一榻竹風橫懶架  
半軒花月到頑盆  
佳人暗引鶯言語  
芳草閑迷蝶夢魂  
今日凄凉舊春色  
可堪煙雨近黃昏

杜思齊上人

兩槍未試冷秋水  
五鬣長開浙水風  
清會幾時搔首後  
病懷無復曲肱中  
寒雲片段浮重嶽  
白鳥橫斜入遠空  
一快逍遙不能解  
牛頭焚盡待支公

聞靈皎師自信州歸越以詩招之

天師蒼翠橫金錫  
地藏清涼掩竹扉  
千里白雲隨野步  
一湖明月上秋衣  
詩尋靜語應無極  
琴弄寒聲轉入微  
我亦孤山有泉石  
肯來松下共忘機

復賡前韻且以陋居詫而誘之

盡共藥材懸屋壁  
琴兼茶具入船扉  
秋花挹露如紅粉  
水鳥衝烟濕翠衣  
石磴背穿林寺近  
竹烟橫點海山微  
百千幽勝無人見  
說向吾師是淺機

詩招南陽秀才

莫因公薦偶失意  
便擬飄蓬作旅人  
志在任存題柱



事病多爭向倚門親危堤柳色休傷別上苑杏花長  
自春況有西湖好山水歸來且濯錦衣塵

謝馬程先生章惠蜀牋

數幅丹霞夾白雲封題何事寄幽人  
跨君視草禁中客乞我浣花谿上春  
且與巾箱為玩好更無篇什寫  
清新我來卧病還多感一筆蛛絲滿硯塵

讀王黃州詩集

坐吟行看對清秋懶架仍移近枕頭  
放達有唐惟白傳縱橫吾宋足黃州  
左遷商嶺題無數三入承明與  
木休紅藥紫薇千一古又添楊子伴牢愁

讀梓先生子容詩

舊草閑看即自卑聖朝空道苦於詩  
高才眩望如明送新句無因似謂之  
淮甸月華歌北嶺秣陵春色按  
鞭遲却郵獨步西施笑落得星之西  
夏夏絲

喜姪宥及第

新榜傳聞事可驚單平於爾一何榮  
玉階已忝登高第金口仍教改舊名  
聞喜宴遊秋色雅慈恩題記墨  
行清巖扉掩罷無他意但羨靈蕪感盛明

傷白積歎丞

吏散門墻轉寂然疏狂投分向空前  
苦無名位高今

世空有上人章山古賢遺傳得誰脩  
照閣下孤墳應只客  
江邊池陽取一堪  
垂韋真靈秋枝一斗蟬

傷朱寺丞

妻女飄零五嶺頭  
為君南望涕橫流  
浮榮暫得衣朱  
紱遠宦尋聞喪白州  
天與聲名還自折  
瘴侵編什有  
誰收朝中文舊知  
多少應惜無兒似鄧攸

弔薛公益

未第身魂歿帝京  
東還長久莫幽靈  
遺文盡合編家  
傳高行誰堪撰墓銘  
談柄寒塵久暗黑  
墨花荒廢草  
空青三招不見山  
巾濕擬畫軒昂大白星  
三卷終

重刊和靖先生詩集卷之四

五言絕句

閔師自天台見寄石枕

斲石自何許  
枕之懷赤城  
空虛復蕙帳  
旦暮白雲生  
西湖與性上人話別

秋山與湖水  
遠近如相送  
後夜宿扁舟  
知師有歸夢  
送謝尉

試吏才未申  
食貧同古人  
何以贈行色  
一酌湖上春  
贈中師草聖

行草得三昧  
林間嘗與語  
秋風忽捲衣  
別我之何所

送僧之京

皇城十二衢埃塵滿香城何以待歸期山中桂花色

七言絕句

孤山隱居書壁

山水未深猿鳥少此生猶擬別移居直過天竺溪流  
上獨樹為橋小結廬

水亭秋日偶書

峰頭烏臼樹微霜未落已先紅憑欄高看幾低  
在石池波影中

水軒

於詩雅轉沉迷尤愛凭闌此覓題飄蕩楊花春意  
晚黃鸝飛過水東西

池上作

菰蒲映芙蓉花水痕天影蘸秋霞分明似箇屏風  
上飛起鷓鴣一道斜

松徑

霜子落秋筇卓破雨釵堆地屐拖平不知呵止長安  
客肯愛深穿冷翠行

竹林

寺籬斜夾千梢翠山徑深穿萬籜乾却憶貴家廳館

裏粧墻時畫數莖看

菱塘

含機綠錦分新葉滿匣青銅瑩古花最愛晚來鷗與鷺宿烟翹雨便為家

蓮蕩

楚妃臯女一何多裳似芙蓉衣芰荷幾夕霏烟靄裏競窺清淺弄重波

葑田

淤泥肥黑稻秧青濶蓋深流旋生儼情湖君書版籍水仙今佃老農耕

僧有示西湖墨本者就孤山左側林蘿祕邃間狀出衡茅之所且題云林山人隱居謹書二韵以承之

泉石年來偶結廬冷挨松雪瞰西湖高僧好事仍多藝已共孤山入畫圖

孤山雪中寫望寄呈景山仙尉

璠樹瑤岑略眼新鮮颺時復颺珠塵此中自是蓬萊闕何處更尋姑射人

春日齋中

空堦重疊上垣衣白晝初長社燕歸落盡海棠人卧

病東風時復動柴扉

山中寒食二首

方塘波綠杜衡青  
布穀提壺已足聽  
有客新嘗寒具罷  
據梧慵復散幽絳

氣象總過一百五  
且持春酒養衰年中  
林不是不禁火  
其柰山櫻發欲災

易從師山亭

林表秋山白鳥飛  
此中幽致亦還稀  
西村渡口人烟晚  
坐見漁舟兩、歸

秋江寫望

蒼茫沙嘴鷺鷥眠  
片水無痕浸碧天  
最愛蘆花經雨後  
一蓬煙火飯魚船

宿姑蘓淨慧大師院

常愛人間此會稀  
話長中夕重開扉  
孤山猿鳥西湖上  
懶對寒燈詠式微

余頃得宛陵葛生所  
茹筆十餘筒  
其中復得精妙者  
二三焉  
每用之如揮百勝之師  
橫行於紙墨間  
所向無不如意  
惜其日久且弊  
作詩二首以錄其功

江南秋兔老毫踈  
數字鍾王尚賈餘  
因讀退之毛穎

傳可憐今日不中書

神鋒雖缺力終存架琢珊瑚欠策勳日暮閑牕何所似灞陵憔悴故將軍

乘公橋作

晚峯橫碧樹梢紅數榜魚冒水影中憶得江南曾看著巨然名畫在屏風

巨然僧尤妙山水

偶書

一任塵欺古鹿盧聖經窮爛更何圖磻溪老叟能開氣八封侯不似無

清河茂材以良筆并詩為惠次韻奉答

郊翰秋勁愈於錐為管溫以上玉輝耶為夫君一極閣老來驚緩久知非

初夏

乳雀啁啾日氣濃雉來交影日重：秧田百畝鵝黃大橫策溪村屬老農

秋日含山道中廻寄歷陽希然山人

村落人家捲入詩下驢盤薄立多時霜陂一掬清於鑑漱着牙根便憶歸

晚春寄示茂才馮彭年

頭上酒巾為長物據梧微詠意無涯人生行樂知能

幾但見春風滿路花

山閣夏日寄黃大茂才

幾日無緣見，芬度令大鄙，各不能忘新。篁繞閣薰風，細還肯時來納晚涼。

錢塘仙尉謝君詠物樓成空可題二韻

仙人多在巖樵居，况對西山爽氣餘。若向湖濱屬佳句，莫忘秋水落芙蓉。

寄上金陵馬右丞二首

專席頃嘗居憲府，旌旄亦別明。庭金陵土著多，豈賴分野三迴見福星。

惠愛如春威似霜，神明佳政藹餘杭。集賢庭畔依依柳，無限行人比頌棠。

盡道次公當入相，江湖那肯久遲徊。西湖春物空凝意，猶望方舟賞勝來。

和唐異見寄

騷人新遺畔，字詞隱几微。吟愧所知幾，欲頌前論歎。客可能林下訪，栖遲。

和才上人春日見寄

俗外多將雲作裝，花前惟似醉為鄉。瑤華伸玩情何極，高絕猶如登百常。

寄題僧院庭竹

岑寂寶坊清夜月幾移疎影上  
踟躕更憐齋罷闌看  
處一日還應不可無

寄蘭溪邑長史宮贊

溪上紅蘭露泣華谿波浮動長人  
爵公餘即有扁舟  
興幾弄潺湲到日斜

寄梅室長

君家先祖隱吳門即日追遊往事存  
若向明時奏飛  
牘併將康濟息元

閣上人以此鷺鷥二軸為寄因成二韻

閒颺粉然荷蒂外數聲惟欠叫秋陰  
虛堂隱几時懸  
看增得滄洲趣更深

寄聞義閣梨

平昔常聞溪口路重山複水去無窮  
禪餘試問舟人  
看幾宿還能到剡中

李翰林寄松扇及詩乃答之

編松為箑寄山中兼得紫微詩一  
道入手涼生殊自  
慰耳頻長聽隱居風

和皓文二絕

李杜風騷少得朋  
將壇高築竟誰登  
林蘿寒、湖山



好月下敲門只有僧

芳草誰能夢謝池但將心地喻摩尼千巖萬壑時相憶明月清風兩自知

和王給事同諸官留題

千兵款戶迂紅旆四壁留題拂紫苔他日北山傳故事願將雲鶴比雲來

和蒙河見寄

開尊且醉聽噴酒理棹時乘但暮風懶為躬耕詠梁甫敢將高卧敵隆中

和訓周寺丞

門橫野水席疑塵東緼誰能問乞鄰除是平廬貴游

客中林時復訪幽人

和安秀才次晉昌居士留題壁石

岑寂衡門四鳳處嶺雲庭樹似無依湖濱佇立應相望一信樵風晚未歸

和馬謝社校西湖馬上

表裏三云山極日春據筵時此避埃塵蒼烟樹悠水除却王維少昼人

又和病起

展轉匡床不起來縹紅湘帳亦慵開三年一尉湖山

在誰識神仙本姓梅

首唱云落盡庭中一樹梅

### 答謝尉得黃

牢愁慢散空階雨  
羈宦閒傷落日春  
未似青河畔  
草客亭長短送離人

### 答潘司理

度柯雪壓已如春  
乘興山陰亦少人  
岑寂園廬何所  
對酒中賢聖樂君臣

### 載答

官曹久已稱廉吏  
田里時來顧散人文  
戰談國君為  
不待侯何事號功臣

### 送僧遊天台

石梁天絕石城深  
影浴蒼冥幾萬尋  
金策若迴聊為  
說懌予終老愛山心

### 送陳日章秀才

閒却功尊掩縹囊  
病來無故亦淒涼  
江南春草舊行  
路因送歸人更斷腸

### 送僧還東嘉

中林昨夜待微月  
因想謝公池上樓  
何意師言石門  
路一餅還自上歸舟

### 送慈師北遊

鬱。蒲葦染水田。渡淮閒寄賈人船。知師一枕清秋  
夢。多為林間放鶴天。

復送慈公還廬丘山

子。歸樞五兩翻。香林禪石抱雲根。單囊慈罷還微  
咲。却是青山不出門。廬丘林壑多在寺垣之內

即席送江夏茂才

與君未別且酣飲。別後令人空倚樓。一點風帆若為  
望海門。平閣鷺濤秋。

送易師還金華

吟卷田衣歲向殘。孤舟夜泊大江寒。前巖百丈長松

色及早。歸來帶雪看。

送丁秀才歸四明

有似東溟滄海。其乘槎。逐端雲蛟。綉市得能為  
寄。擬寫清真隱秘文。

送謝氏昆仲歸閩中

清郎牙高雲與機。林間文會忽相違。南中草木正黃  
落。但羨冥鴻兩、飛。

送遂良師遊天台

貝葉松枝想暫閒。半囊乘興幾時還。船窓月上滄洲  
遠。應有詩題憶舊山。

送武遵師謁金陵王相國三首

杯渡當過白雲灘石城春氣尚微寒  
公台謁罷如乘興試訪南朝事迹看

高牙熊軾隱鈴齋紫樹陰濃長綠苔  
丞相望尊賓謁少清言應喜道人來

天竺孱顏輻撫扉講香浮穗上行衣白  
猿聲裏坐石莫遣移文惹晚歸

送善中師歸四明

四明山水別多時老病心閒事  
違夢想西湖古蘭若  
石又知秋色送僧歸

送人遊金山

水烟霜樹矗層巒點破江心一簇寒  
見說天多剽風月為予閒上方看

送然上人南還

囊携琴譜與詩稿寄卧船窓一榻深  
莫向雲中認江樹等閒驚起故園心

送人之蒼梧

側身南望但依依一片席乘風去似飛  
莫謂蒼梧在天末帝鄉看逐白雲歸

送有交師輦下

瀟羅閒佩疊巾輕秋籟隨身指去程輦下大僚多好  
事退朝誰着道衣迎

送大方師歸金陵

渺、江天白鳥飛石城秋色送僧歸長千古寺經行  
了為到清涼看翠微

監郡吳殿丞惠以筆墨建茶各吟一絕以謝之

筆

犀利鋒鋌敵五兵夢中清鏤未為靈空山日午南窓  
暖擬寫黃庭內景經

墨

青暈時磨半硯雲更將書點拂秋塵衰羸自顧空多  
感不是臨池苦學人

茶

石碾輕飛瑟瑟塵乳香烹出建溪春世間絕品人難  
識閒對茶經憶古人

野鳧

三、兩、自相隨擅頸回看颯颯衣野水無波秋色  
淨不知何事忽驚飛

猫兒

織鈎時得小溪魚飽卧花陰興有餘自是鼠嫌貧不

到莫慚尸素在吾廬

鳴皋并養雀

臯禽名祗有前聞孤引圓吭夜正分一咲便驚寒沈  
破亦無閒意到青雲

吻吻所養鹿

寒沈

深林檝分行響淺葑茸壘浪浪春雪滿山人起  
晚數聲低叫喚籬門

小舟

舫低冷憂荷千柄底舫斜穿月半輪一笠一蓑人總  
空晚風蕭颯弄青蘋

槐木紙推贈與周太初

入手輕軋是古槐幾聲清響徹池臺推餘魚網如脂  
滑時寫新詩肯寄來

先生將終之歲自作壽堂因書一絕以誌之

湖上青山對結廬墳頭秋色亦蕭疎茂陵他日求遺  
稿猶喜曾無封禪書

拾遺 和運使陳學士遊靈隱寺寓懷

山壑氣相合旦暮生秋陰松門韻虛籟錚若鳴瑤琴  
舉目群狀動傾耳百慮沉按部既優游時此振衣襟  
泓澄冷泉色寫我清曠心飄飄白猿聲答我雅正吟

墳頭脩竹亦蕭疎

經臺復丹井，捫蘿常遍臨。鶴蓋青霞映，玉趾蒼苔侵。  
溫顏煦稿木，真性馴幽禽。所以仁惠政及物，一深  
洒翰璘珣，辟返駕，旃檀林，回晚宰，堵峰天，半千萬尋。

題草

詞調點絳唇

金谷年、亂生春色，誰為主。餘花落處滿地和烟雨。  
又是離歌一闋，長亭暮。玉孫去，萋萋無數，南北東

西路

宋林和靖先生詩集卷之四終

宋林和靖先生詩集附錄

宋史本傳

林逋字君復，杭州錢唐，人少孤，力學，不為章句，性恬

淡，好古，弗趨榮利，家貧，不足晏如也。初放遊江湖間，

久之，歸杭州，結廬西湖之孤山，二十年，足不入城市。

真宗聞其名，賜粟帛，詔長吏歲時勞問，薛映季及在

杭州，每造其廬，清談終日而去，嘗自為墓於其廬側。

臨終，有詩云：茂陵他日求遺稿，猶喜曾無封禪書。之

句既卒，州為上聞，仁宗嗟悼，賜謚，和靖先生，賻粟帛。

逋善行書，喜為詩，其詞澄淡峭特，多奇句，既就滿隨。

輒棄之或謂何不錄以示後世逋曰吾方晦迹林壑  
且不欲以詩名一時况後世乎然好事者往竊記  
之今所傳三百餘篇逋嘗客臨江時李諮方舉進士  
未有知者逋謂人曰此公輔器也及逋卒諮適三司  
使為州守為素與其門人臨七日葬之刻遺句內壙  
中逋不娶無子教兒子宥登進士甲科宥子大年頗  
介潔自喜英宗時為侍御史逋被臺移出治獄拒不  
肯行為中丞唐介所奏降知蘄州卒于官

歸田錄

林逋字君復居杭州西湖之孤山真宗聞其名賜謚

和靖處士詔長吏歲時勞問逋工筆畫善為詩如草  
泥行郭索雲外叫釣鉤頗為士夫所稱又梅花詩云  
疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏評詩者謂前世  
詠梅者多矣未有此句也又臨終為白云茂陵他日  
求遺稿猶喜曾無封禪書尤為人稱誦

青箱雜記

逋景祐初尚無恙范文正公亦過其廬贈逋詩曰巢  
由不願仕堯舜豈遺人又曰風俗因君厚文章到老  
醇其激賞如此

右二條載言行錄

傳略



林逋字君復錢唐人祖克己錢氏通儒院學士逋少孤刻志學問嘗放遊江淮歸隱西湖孤山善行草書喜作詩孤峭成淡素不留稿或勸之逋曰吾終志山林不欲取名於時况後世乎居西湖二十年未嘗入城市府杭守王隨范仲淹每與唱和李及薛映常造清談終日忘返蓄二鷓曉緹之暮則自入樊籠時泛小舟遊湖上諸僧寺客至童子放鷓為候逋即歸以為常臨歿有詩云湖上青山對結廬塢前修竹亦蒼疎茂陵他日求遺稿猶喜曾無封禪書葬舍傍逋不娶元子教其兄子宥登進士第真宗嘗賜紫帛更號適知杭州為製總與其門人哭葬之

### 和靖墓

在孤山舊傳處士隱居孤山歿葬廬側今三賢祠左北麓有土一堆上有柏一株面北而裏湖遶其下談者云此為是一云在西太乙宮北偏宋建四聖延祥觀盡徙民居佛舍惟處士墓詔勿徙宋相賈似道命金華王庭書和靖先生墓五字刻之植之墓前

國朝天順間郡守胡公濬重建三賢祠因尋墓所在  
草莽中得斷碑額有和靖墓字隱起可見并得李提  
學崇居記石今並真祠後

梅軒

元至元間江浙儒學提學余謙修葺處士墓域建亭  
於上間得張南軒先生梅軒二字遂扁仍為植梅數  
百本於山之上下今皆不存

鶴軒

處學余謙既修處士之墓而建梅軒郡人陳子安以  
好日不娶以梅為妻无嗣以鶴為子既有梅不

可無鶴乃持一鶴為孤山之祭構軒以名之今不存

已上四條載西湖書院志

和靖先生墓堂記

錢唐葉森

和靖先生之墓在孤山宋紹興間建四聖延祥觀詔勿  
徙墓後賈似道葺祠宇命金華王庶書和靖先生墓  
五字表墓道林泳為記元僧揚總統徙延祥祠墓无  
預至元已郊江浙儒學提舉余謙德搆命西湖書院  
山長陳泌汝泉同森修葺之復言於憲屬以達憲到  
揚公翼飛各指俸助森因偕士人陳子安王思齊朱  
信甫韓伯清朱晉齊莫景行張景仁僧本初如志道

流王眉叟張伯雨作祠堂庖福而西湖書院持建一  
亭錢唐尹趙名淵復建基前屋始於是年四月廿三  
日成於五月十三日是日祀以少牢名其軒曰鶴軒  
翼飛書扁又得張南軒先生梅軒二字揭諸亭植梅  
數百本於山之上下子安持一鶴為山中樂因致告  
先生曰昔人以先生遊觀之所匪鶴不能令人以先  
生神遊之所亦匪鶴不能故獻茲禽方其號處士講  
適集賢學士湯公曼碩奉詔祀南鎮弭節葛嶺捐助  
百千衆因名學士溝揭公遂書學士溝三字并為文  
記之於是開地疏僕夫泉修瑪瑙坡揭處士橋監  
察御史趙公宗吉書門額及堂復與御史張公國禎  
移檄請蓋而春秋祭之于時行參知政事吳公彥弘  
偕廉訪司諸公并士人僧道祭告不絕德偽命森書  
辭于石并撰歲祀文仍檄森主奉祠事以邵壽方成  
亦嘗効力俾為掌墓之職并設門子二人取米於嘉  
湖宜興平江四學量給之焉至正七年杭州路總管  
趙公國器增蓋一亭德偽又建樂居閣于亭後云  
重建林和靖先生墓亭記 仁和夏時正  
制行於一時名流於百世夫名不可以虛作也或之  
愛憎而生毀譽好惡以來褒貶以為為者不亦得以

行其私乎迨乎歷世滋久是非既定公論斯昭褒必  
於其可駁天理常存人心不死孰得而誣也哉宋林  
和靖先生在真宗時隱居西湖之孤山繞屋種梅吟  
咏其下當時不知莫不曰林其隱者也及梅聖俞序  
其集謂談道孔孟趣向博遠詩平淡遠美會封禪木  
及詔聘不得施用貴人鉅公一來語合慕仰低徊既  
老不欲強起之乃令長吏歲時勞問由是觀之豈非  
待價而沽者歟真宗甘心天書之妄侈志封禪一時  
逢迎附會雖以寇準王旦猶希承之旦臨歿以不諫  
天書遺令削髮披緇不得歿之正寢而先生易書之  
際乃有茂陵他日求遺稿猶喜曾无封禪書之詩庶  
乎正而斃者歟墓在孤山高宗建四聖延祥畫從僧  
舍民廬詔墓勿遷賈似道嘗墓祠前元江浙儒學提  
舉余謙重修而今廢亦久矣墓亦不知的在何所俗  
傳在今三賢祠東北麓土堆隱起上有老柏一本鬱  
然蒼翠為是乃成化十年甲午郡守柳陽李侯端稍  
為芟薙草萊欲建亭墓上勿果去年工部主事建安  
龔君沆使節蒞杭訪余巢居閣頗語及之慨然捐助  
龔君去而負外郎古膠韓君紳來從吏成之太僕丞  
四明金君澠篆鶴言梅夢四字扁于亭楣南京刑部

郎中項君麒正書宋林和靖先生墓七字勒石樹之  
亭中嗟夫隱與仕一道豈二乎哉君子隱居求志行  
義達道隱而不仕非有所惡也仕而不隱亦非有所  
惡也惡乎仕而行不由乎義也行不由義而仕踰垣  
從而乞墻以醉飽也踰垣乞墻君子所不由也此接  
與沮溺之隱得无見之此乎惟長往不返也斯迥矣  
其視踰垣乞墻不亦霄壤已乎富與貴是人之所欲  
也貧與賤是人之所惡也土苴富貴而飴甘貧賤行  
不以義其能之乎溺與迥矣其有迹迹溺與而貞不  
絕俗如先生者義也非耶去今五百斯年名永長者  
如龔韓二君時乎仕也其於先生曠世而相感焉譽  
乎褒乎一定之論謂可誣乎是用書石之陰以告來  
者尚嗣續焉庶幾斯亭之不替也成化十四年戊戌  
四月之吉餘留道人巢寄叟書于西湖書院之晴瀾  
堂

巢居閣記 江浙等處儒學副提舉茶陵李祁  
錢唐之勝在西湖之奇在孤山而山之著聞四  
方則由宋和靖處士始處士家是山有閣曰巢居攷  
之郡志可見人忘代遠閣宇俱廢前提學余君謙始  
復其故地而祠事之後十年祁來謁祠下取遂出祠

後履山之顛見其基隆然而方意必嘗為壇壝者或  
語祁曰此巢居之故地也頽仰今昔緬然興懷乃謀  
有以復其舊越明年始成既成而落之俛視其下雲  
樹四合群枝紛拏而斯閣也翼然出乎其上真有若  
巢之寄乎木末者於是始暢然曰吾乃今知處士之  
所以名斯閣矣洪荒既遠淳風日漓而古人之不見  
復見處士生乎數千百載之下高蹈之風邈焉寡儔  
仁義之與居道德之是求遠禁名乎朝市守寂寞於  
樊丘殆將心古人之心之行矣名閣之意或者其在  
是乎嗟夫古人之與今人之相後若是其遼絕也  
志之所趨若是其乖背也而能目處士之風以知古  
人之尚使樽巢之俗猶將髣髴乎見之則斯閣之不  
可不復也審矣然則祁之所以為是者蓋將寤寐古  
人而非徒事遊觀從時好也有謂以時好者非祁之  
心也登斯閣其亦尚知祁哉是為記

放鶴亭酌辭

宜興杭淮

放鶴亭者為宋處士林和靖先生之所作也傾圮莫  
考其迹今續構於斯因其墓也亭落成設酒榼為辭  
以告於先生其辭也

歷荒丘之迤邐兮莫究夫玄室之安在雜荆榛之蒼

莽兮每舉目而興慨繫蘭州之先運兮亟吊古而求

思蘭州物謂憫憫羊牛之是牧兮剔荆蕪而出之潔巢由

之洗耳兮崇子陵之布衣後千禩其敦與儔兮維先

生為庶幾當皇宋之有道兮迺隱德而弗耀養孤鶴

以自擬兮終孤山以舒嘯憶放鶴之有亭兮鞠瓦礫

而莫追度新構於斯兮以繼先生之遺於乎意喜湖

水春兮花芳馨山谷繚兮雲冥冥鶴一去兮邈情風

之不可板鶴之既來兮庶先生之與還

寄林和靖

范仲淹

唐虞重逸人束帛降何頻風俗因君厚文章到老醇

玉田耕小隱金闕夢高真心賦釣輪生奕情觀鑑積塵

餌逆拔岳頂歌雪扣琴垠工妙青囊秘丹靈絲髮新

嶺雲明四望岩筍出諸鄰經筵裾盛諸生禮樂循

朝廷推薦鶚鄉鄰不傷麟吊古夫差國懷賢伍相津

劇談來劍俠騰嘯駭山神有客瞻冥翼无端預縉紳

未能忘帝力猶待補天鈞早晚功名外孤雲可得親

又

蕭索逃家雲清歌獨隱淪巢由不願仕堯舜豈遺人

一水無涯靜群峰滿眼春何當伴閑逸嘗酒過諸隣

又

片心高與月徘徊豈為千鍾下釣臺猶嘆白雲多事  
在等閒為雨出山來

同沈書記訪林處士和書記韻

山中宰相下巖扃靜接遊人咲傲行碧嶂淺深驕晚  
翠白雲舒卷看春晴烟潭共愛魚方樂樵爨誰欺鴈  
不鳴莫道隱君同德少樽前長挹聖賢清

與人約訪林處士雨阻因寄

已上四首並前人

閑約諸公扣隱扃江天風雨忽飄零方憐春滿玉絲  
草可忍雲遮處士星蕙帳未容登未席蘭舟無賴寄  
前汀湖山早晚逢晴霽重待尋仙入翠屏

林處士水亭

陳堯佐

城外適翁宅開亭野水寒冷元浮荇葉靜影浸漁竿  
吠犬時迎客飢禽忽上闌疎籬僧舍近嘉樹鶴庭寬  
拂砌烟氛裊侵窓笥戟攢小橋橫落日幽徑轉層巒  
好景吟何盡清歡話亦難憐君留我意重疊取琴彈

對雪憶訪林處士

梅聖俞

昔乘野艇西湖上泊岸去尋高士初折竹壓籬曾碍  
迥却穿松下到茆廬  
旋燒枯栗衣猶濕最愛峰前有逕開日暮更寒歸亦  
懶无端撩亂入舡來



山童籬犬迎人後，野葛棠梨按酒時。不畏尖風吹入牖，肯教林下負鴟夷。

吊林和靖處士

孤山屹々鎮西湖，山上逋仙旧結廬。地僻真堪供隱逸，鶴馴全不費招呼。旌賢賜粟來天詔，踏雪尋梅入畫圖。留得遺祠表清德，斜陽古木自啼烏。

咸淳壬申三月望海昌凌雲書于祠壁

寄林處士

僧智圓

深居嶺鳥共忘機，荀孟才華雀豔衣。滿砌落花春病

起一湖明月夜，漁婦風搖笠水青。蒲葦雨過開園爨，蕨肥塵土滿床書。方爨玄經何日到，松扉

拜和靖墓

高允萬

玉函香骨老雲根，占得孤山水月村。薦菊泉清涵竹影，種梅坡冷蝕苔痕。生前已定全名節，身後從誰問子孫。惟有年寒食日，遊人來此酌清樽。

又 西湖百咏之一

董嗣杲

詔旨天頒起卧龍，首丘甘老水雲中。一聯香影孤山月，兩架茱萸太古風。有鶴有童家事足，无妻无子世缘空。清標卓絕何人斷，表々仙宮壠樹中。

遊和靖祠

凌雲翰

山有梅花山不孤先生甘與鶴同癯一杯黃土留前  
宋千古清風映裏湖疎影暗香曾入詠淡粧濃抹自  
成圖水仙祠下多秋菊誰把寒泉當酒壺

迥和靖祠不見梅

艾性夫

得見梅花即見逋我來竟日不見梅無却於無處分明  
見月滿孤山水滿湖

迥和靖墓

張光弼

西湖處士林和靖兩句梅詩豈到今此事豈容為末  
俗當非遠亦有知音高居士旃知何在剡水殘山尚

可吟三尺孤墳埋宿莽迥君誰不願抽簪

又

黃庚

木落孤山墓草荒梅花千古帶詩香吟魂仙去誰招  
得獨雀一聲幽恨長

西湖小隱為詩忙吟到梅花字香雀不歸來山寂  
寞梅邊幾度月昏黃

布衣不肯換朝衣真隱真清我獨知雅淡高風人不  
說只誇水影月香詩

又

林景熙

回首咸平墓清風自滿湖乾坤一士隱身世此山孤

鶴去空秋影梅開尚舊株耳孫今白髮持酒酌寒蕪

又

白廷玉

千古西湖見一賢斷碑猶在草芊芊人問豈少題梅者石上誰來酌菊泉陳柏墓門疑是宅唐衣廟貌望如仙可憐遼雀無消息寂莫春風二百年

又

吳中孚

墳草年一度青梅花無主自飄零定知魂在梅花上只有春風喚得醒

片玉沉山草亦珎斷碑殘石皆麒麟君王別為開門不飲梅花見路人

又

陳剛中

北邙翁仲拱朱門玉盤時驚古帝魂爭似孤山一杯土梅花依舊月黃昏

又

李草閣

處士當年住西湖正遼門詩名長不死祠宇至今存鶴可充僮僕梅堪替子孫淒涼斷橋浴織月落黃昏

又

仇仁近

飛仙又向別峰遊竹下閑房且少留滿髻朔風吹客帽倚闌落日在漁舟梅花路滑難尋塚薪草年深半作洲獨往獨來沙鳥恠山空日短使人愁

又

錢思復

梅花岡上酹先生詩句猶同水月清僧節林鍾時復  
扣客來楚雀不能鳴百年藜莽餘瀛嶼九月芙蓉似  
錦城更約雪晴湖上宿笛聲留向夜涼橫

山居襟詩之一兼懷林處士

白廷玉

昔在林處士結廬鄰峰顛十年不入城梅花有佳聯  
童雀三數口負郭十畝田弟姪列朝裾咸平好時年  
人品既已高奉養常充然嗟我何為者日用賣山錢  
愛詩不能佳未了區中緣空有一寸心羨殺處士賢  
飽看貴人面不若飢看天推床呼伯雅且此相周還

有田足幾時卓我坡翁言

伯雅大杯也

孤山悼鶴

張伯雨

羽衣凍損雪爛瑞碧落遊魂杳不還和靖舡歸籠尚  
閑浮丘徑在壽何慳長身幣裹玄黃肉舊跡苦封紫  
翠間擬撰瘞銘脩故事寄書先附九華山

題林處士故居

黃元鎮

先生勝隱得孤山小艇沿湖日往還自愛烟霞居物  
外豈知名姓落人間雀無過跡苔痕老梅自開花月  
影間表墓有銘祠有奠高風千古更廉頑

李及訪林處士載皇元風雅李蒙齋

漢々長堤濕絮漫使君來扣隱君關天寒誰信五馬  
出湖凜然隨一雀還林焚清无群從混梅花吟一  
翁閒他時白集歸舟月別去先生不汗顏

和靖索句圖

陸文圭

咸平以後景祐之前結廬孤山有隱君子焉詩案无  
塵維弘及玄冥搜物外隱几嗒然影香得句佳處參  
禪起視湖光霜月在天帳在夢之俄空在茂陵之遺  
編畫史雖工意妙不傳梅瓶無香茶鼎無烟

吊和靖墓

陸景龍

瀛嶼蜿蜒一徑斜先生卜築隱烟霞高風自是天下

士雅好何如雪裏花水影月香傳妙句山童野鶴伴  
生涯茂陵封禪無遺稿贏得清名百世誇

又

王逢 已上並宋末元人

研池冰合草堂深月在梅花鶴在陰一日盛詩句々  
好百年惟識紫芝心

又

李勣

追憶咸平林處士幽居絕勝鹿門龐梅開屋外知多  
少鶴放湖邊只一隻前代風流詩入畫後人文采筆  
如柱何時乘興來相訪醉倒花前白玉缸

又

前人

孤山春信到南枝  
處士行吟有宦隨  
三百年來誰敢  
續暗香疎影一聯詩

次孤山吊和靖先生

張羽

水繞荒山路半斜  
墓園無主屬官家  
我來正是梅開日  
滿目蓬蒿不見花

吊和靖墓

錢昌

載酒西湖未夕曛  
野橋流水背孤墳  
經行瑪瑙坡前路  
想見梅花似見君

又

蘇平

寒梅積漸稀  
斷碑荒草夕陽微  
湖山風月依然

在放鶴仙人竟不歸

又

朱翰

黃雲貼天不高萬里一色迷  
江郊朔風向晚吹不散  
紛變作瑤花飄瑤花飄寒氣重萬木槎牙盡  
僵凍梅花何事得春光  
獨放寒香暗浮動孤山老翁  
何灑然對此梅花經十年  
等閒不肯入城去詩名往  
往人間傳人間傳名已好  
化去喜無封禪草當時  
朝二墓西湖至今羞見孤山老

又

鄭厚

山前山後塚累累  
處士孤墳沒草萊  
古宅更遭新劫

火荒岡難覓舊栽梅月香水影詩空好  
窈怨猶驚客共哀回首西泠橋外寺  
晚來金碧護樓臺

又

陳寶

緊先生之孤負兮中烏蘊夫靈和  
老鴻鷗之高舉兮豈世網之能羅  
飲晴添於湖山兮採春芳於岩阿  
製芟荷以為衣兮紉幽蘭以為佩  
託雲月於朋儔兮聊遨遊乎方之  
外策枯藤而散步兮踐琪園與瑤  
田探寒梅之消息兮聳吟肩之幾  
然碩梅茂之無語兮諒精神之默  
契咀英華以沁詩脾兮提乾坤之  
清氣故尋常之咳嗽兮皆珠璣與  
珠璣與珠璣豈香影一聯兮為後

酒梅花枝上吊吟魂

大雪登巢居閣懷林處士 前人

雪深高閣暮寒增醉擁重裘快一登  
舉目驚看群玉府置身宛在白雲層  
巢間凍雀呼難下谷口飢猿喚欲  
磨却憶梅花林處士題詩敲破研池冰

拜和靖墓

失名氏

隱居不是負明時自是梅花百世師  
死佔湖邊三尺土名揚天下一聯詩  
有碑頌德苔封字無子傳家鶴守祠  
欲識吟魂在何處黃昏湖月上梅枝

又詞寄醉江月

陸廷玉

雲山孤卓棹蘭舟却傍平堤繫泊獨上崔嵬尋故宅  
木末巢居有閣堪恨東風夜來薄芳吹盡梅花萼瑤  
華鎬袂荒苔一逕零落 緬想處士高名風流何在  
景物應非昨水影月香遺妙竹猶似舊時丘壑欲挽  
湖波採將寒藻薦芳馨明酌徘徊瞻顧待招當日飛  
鶴

謁和靖墓

周曾

鶴去亭空水自春堤邊楊柳幾回新累孤塚千山  
月獨有梅花為寫真

又

吳讓

人之多膾嗟飄然而羽化兮侶群仙於蓬萊慨湖山  
之寂莫兮白鶴一去而不回尋舊時之幽踪兮空斑  
班之綠苔瞻遺像而起敬兮企高風而徘徊

又

和董嗣杲韵

前人

古松偃蹇若虬龍綠草荒墳岳廟東北關幾回徵隱  
逸西湖千載著清風一聲老雀歸何處千樹寒梅盡  
已空近日杭人誰好事墓碑扶起棘榛中

又

陳文

淺葑汀邊一徑苔常年不入市城來死無封禪遺時  
稿生有吟哦逸世才佳景不隨巢閣廢古梅還傍墓



門開湖山多少清遊者爭向雲根酌一杯

遊孤山有懷林處士

徐恕

西湖擅形勝一勝留孤山、顛起層閣登眺豁高閣  
水天湛湖鏡雲峰連翠環六朝舊宮闕埋沒荒墟間  
繁華杳如梦園寢佇愁顏懷哉老逋隱高風邈難扳

又

標花與絮霍同清住近層城不入城之  
稿可堪獨以隱為名

又

劉世

逋仙化去迹猶存童霍看家當子孫

千載文章馬鬣封碑生蒼蘚半為蓬清高

志孤操猶存隱逸風載酒尋幽無俗伴閑

家童子今寐莫荒祠畔猿嘯梧楸夜月中

又

邵寶

賦得梅花萬古傳水濱孤塚却蕭然閒雲與我心俱  
隱老鶴如人骨半仙朝市尚餘觀物地兒童不省入  
城年斷橋東去今成路回首中州但暮烟

又

和商八韵

楊孟瑛

無書封禪有詩傳高節于今故凜然雲宿斷橋遮隱  
地花留老樹殉逋仙孤山園水疑蓬閣病鶴巢松忘

歲年冠劍新宮參俎豆秋風畫棟出蒼烟

和靖詠梅圖

張寧

幽思縈香未吐奇幾回拈筆又停披山童撥炭鶴眠醒詩在簪肩無語時

吊和靖墓

徐奇

先生家住斷橋西湖水湖山足品題自分有梅兼有鶴不妨無子亦無妻白蘇千古誰能並夷惠孤風獨與齊落日荒墳埋宿草寒泉秋菊陪酸悽

又詞寄醉江月

前人

斷雲收盡望西湖春曉水天空濶滿碧橋頭冷榜小

猶憶先生行樂幾樹殘梅半規斜月偏照巢居閣滿庭凍雪開籠不見雙雀寂莫何處荒墳一杯黃土埋沒孤山脚可惜暗香疎影白千載無人酬作佳景依然遺跡何在古木寒鴉落楫棹湖深臨風聊奠清酌

又

姚綬

人盡識林和靖不識平生隱處心老去喜無封禪稿興來愁費愛山吟梅花香影依然在蔓草祠堂不可尋今日念書弗盡六橋斜日滿疎林

又

支立

梅花開徧孤山下  
徒倚柴荆鶴未歸  
松頂雪消雲有跡  
湖心水淨日增輝  
但憑狐史書高節  
絕勝龍顏識布衣  
愧殺諸君草封禪  
醜然台鼎不知非

和靖詠梅圖

聶大年

如此天寒栗起膚  
蒼頭袖手擁紅爐  
黃昏水月孤山路  
千載風流憶老逋

又

沈宣

君復詩才不可當  
水邊無事坐昏黃  
一時絕妙梅花句  
不到千年已濫觴

謁和靖墓

洪鐘

孤山僻在水雲邊  
幽寂真於野服便  
屋角風清朝放鶴  
湖心月白夜歸舡  
梅花有句垂千古  
封禪無書到九天  
前輩遺芳邈難及  
枌榆一奠為悽然

又

吳夔

久嘆巢由跡已蕪  
年來雅道自公扶  
湖山有樂成嘉遜  
封禪無書豈腐儒  
月到窓前梅作伴  
客來松外雀招呼  
斷橋芳草裙腰路  
百世清風一草廬

又

談夔

一種孤高出性天  
人間利祿豈能牽  
寒梅開處魂如在  
老雀飛來骨已仙  
清許夷齊堪並轡  
詩將李杜與

平肩改家橋下西湖月不照先生是幾年

又

陳沈

詩名傳播滿人間  
槩世英豪不及閑  
雲散舊居春寂  
寂風凄古墓草  
斑斑月香水影梅  
猶在地老天荒窟  
不還樂事已亡陳  
迹在我來空自吊孤山

又

惠隆

仰止平生意獨長  
孤山物色尚蒼蒼  
墓同湖水幾時  
畫詩與梅花  
千古香杖屨不  
符車馬地帛書  
曾到水雲鄉  
我來欲放亭中  
雀嶺滿春洲月  
滿梁

題林和靖手帖用東坡韵

沈周

我愛翁書得瘦硬  
雲腴濯盡西湖深  
西臺少肉是真

評

坡云書此西臺

數行清瑩含冰玉  
宛然風節溢其間

此字此翁俱絕俗  
開緘見字即見翁  
五百年来如轉

燭可憐人物兩相求  
落我掌中珠有足  
水邊孤墳我

曾拜土冷烟荒骨  
難肉當時州吏歲  
勞問于今祀典

誰登錄翁固不能  
知我悲跡對湖山  
歌楚曲我歌湖

山亦不知惟有春  
鳩叫深竹歸來把  
酒吊隼緘猶勝

無錢對寒菊

讀林和靖詩有感

馬洪

放浩功名簡冊羞  
謝安胸臆廟堂憂  
此身一出誠多

累除在山林得自由

拜和靖墓

陳辭

宋家陵寢久無踪處士佳城無鬱鬱時采蘋芳薦枿  
酒殷勤再拜挹高風

千樹梅花一鶴琴暗香疎影動高吟至今瑪瑙坡前  
月照見先生鐵石心

封禪元書到玉京高風空有伯夷清閒身只在孤山  
住廿載行蹤懶入城

又

陳獻

逋仙不見費沉吟撫景常勞吊古心幾樹野梅空索

笑一聯香影少知立日滿從湖海雲邊去人向丹青卷  
裏尋塵世豈無封禪伴稿茂陵難許意何深

又

孫昇

肥遯孤山懶入城梅花如雪繞簷楹雲蘿幽信僧回  
谷竹塢間踪宦伴行千古暗香傳麗句九重恩詔錫  
嘉名後人瞻拜西湖上碧水涵空月倍明

又

陳珂

紉蘭何處挹清芬微隱湖山獨吊君春隴有梅留好  
句夜臺無宦怨移文稿求封禪諛辭少跡許巢由古  
道存雪裡紅蕉能自得不須楚此為招魂

又

處士孤墳何處歲斷橋西畔白雲鄉黃金骨瑣梅魂  
在碧玉簪橫雀夢長名著孤山、有色祠臨流水  
生香休誇葛嶺平章宅千駟安能換首陽

郭宗信

又

陸偉

西湖深處可棲遲一榻清風志不移撫景賦詩梅作  
伴入山採蕨雀相隨令名有筆留青史封禪無書到  
玉墀幾度登臨人不見倚闌空自讀殘碑

陳璠

幽坡前訪隱居水

巢閣坐成虛朝送空下徵求

詔篋笥不留封禪書老鶴唳天聲嘯、凍梅橫月影  
踈、我來欲採蘋芳莫落日寒鴉繞墓廬

陳獻章

又

廟堂不坐周公旦到處山林有鹿麋北斗收名千古  
獨西湖送老一枰誰鶴知好客來尋主月為踈梅出  
併詩未肯低頭陶靖節掛懷身外五男兒

張浩

又

先生今已矣詩句後人誇古塚竟誰主老梅還自花  
高風歸史筆清興託漁槎不露經時計千年起嘆嗟

韓士英

又

西湖佳麗地幽勝只孤山梅雀自成趣玄纁端是閒  
書無封禪稿夢斷利名關生氣凜千古清風霄漢間

又

喻智

幽人一去幾經年山色湖光尚宛然每對寒梅思好  
句獨憐老雀怨殘烟平生豈少經綸策自古難遭夢  
卜緣翹首桐江天只尺清風千載共留傳

又

祝誠

不赴徵車樂隱淪西湖飽看四時春尋梅路近梳篦  
笑放雀亭高岸幅巾巖穴名追樂計華簪祠倅與白

蘇倫我今亦有幽栖志願為先生挹後塵

又

賈愚

湖上高風羨老逋梅花香繞夢魂孤可憐不識當年  
面人去山空鶴已無

又和邵二泉公韵

鄧鑾

梅花香影託誰傳千古幽期自淡然塵夢覺來清入  
化詩名老去漫呼仙荒丘埋玉空遺跡高閣巢雲異  
昔年何處扁舟吊孤雀西林落日鎖寒烟

又和集古句

沈行

清詩句盡堪傳貧不干人氣浩然身外極知皆夢

事人間豈不是神仙只福雲樹二三畝收取聲名四十年今日孤山下路祇應吟客吊秋烟

唐詩甫 喬庚 宋裴翁 唐劉真 李建勳 宋黃山谷 宋僧北磬 唐殷文全

又

孫志

肥遯孤山麓經年不入城鶴知吟骨瘦月讓好懷清踏盡梅邊雪敲殘石上枰四賢今配享千古擅高名

又

陶炳

十里清風半日間西湖西畔問孤山興來欲和梅花句不見先生載鶴還

又

陳恪

善人仙去久詩句落人間放窈烟汀遠尋梅雪塢閒清名千古重微詔九重頒今日荒墳畔殘碑蘚暈斑

又

周謨

翠嶺深處埋清骨堪與湖山共歲年無復窈言陪登杖高勞梅夢遶寒烟同時盛貴冰漸沒隔世幽輝月色鮮采綠漫依香影奠兩峰雲淨忽茫然

又和邵二泉韻

唐暉

梅妻鶴子已無傳遺像衰衣故儼然如此湖山宜駐客只難鷄犬果登仙詩存削草三千首錦散栖霞幾百年畫舫重來仍載酒滿林空翠起茶烟



四賢堂用前韵附

前入

孤山共約酒杯傳坐對湖光思渺然剖竹流芳懷列  
守好梅成癖憶連仙勝遊恰自逢今日往事何人問  
隔年恍仰忽驚陳迹遠洞猿啼破碧篔簹烟

謁林和靖祠

蔣瑤

三徵猶不起山水着閑身行跡野雲伴嘯聲岩廬  
一生忘俗累萬象助吟神鶴定梅荒月應思舊主人

又

孫一元

我識林居士角巾老不奴篇章餘瓌瑛山水借聲光  
老鶴迎人立疎梅作意香誰言倚脩竹配食水仙王

拾遺

贈處士林逋

葉宗元

高蹈遺塵蛻含華傲素園璜溪頻下釣蕙帳不驚猿  
養浩時清肅忘機只寓言幾回生蝶翅明月在西軒

書林逋詩後

蘇軾

吳儂生長湖山曲呼吸湖光飲山溪不論世外隱君  
子市童俚婦皆冰玉先生可是絕倫人神清骨冷無  
塵俗我不識君曾夢見瞳子瞭然光可燭遺編妙字  
處有步遠西湖看不足詩如東野不言寒書似西  
施差少肉平生高節已難繼將歿微言猶可錄自言

不作封禪書更肯悲吟白頭由我笑吳鬼不好事好  
作祠堂傍脩竹不然配食水仙王一盞寒泉薦秋菊

西湖有水仙王廟在焉

又

姑蘇老農

西湖風物固不還但無和靖輩人物耳覽之悵然

又

黃庭堅

不似斯人涉世也

又

龜溪沈詵

和靖先生孤風凜凜可聞而不可見尚可得而可見

者有詩存焉耳是邦泯然無傳豈不為缺典哉因得  
舊本訪其遺逸且與題識而附益之刊置漕廨庶幾  
尚友之意云

又

秦少游已上並宋人

和靖臨終時其卒章云茂陵他日求遺稿猶喜曾無  
封禪書識趣過人如此其風姿豈得不清妙也

又

元僧來復

孤山之下老逋仙別去人間五百年留得屋頭舊梅  
樹暗香疎影為誰妍

又

元吳景奎

斷橋斜日紫烏紗來訪西湖處士家  
雀骨已仙吟夢冷半山風月自梅花

丁丑仲秋十二日薄晚與沈日休棹小舟湖  
上沿六橋吹笛飲酒至夜半抵望湖亭乘月  
登孤山拜和靖處士墓

孫一元

向晚南屏路翻然上釣輪山根晴亦濕湖面夜難昏  
月色留吹笛鷗群迴洗樽來尋林處士地下有知言

林和靖處士墓

夏時正

雙鶴何非丁令威千年華表一來歸孤山小隱巢居  
在故國遺基伯業微杜宇無聲春寂寂梅花有樹月

輝、請看瑪瑙坡前路猶自清風散蔽薇

鶴言在林和靖墓上亭外

前人

梅疎雀瘦許誰親空論交意却真華表獨歸言往  
事雪中僵卧夢斯人賦成赤壁三更月酒醒羅浮半  
餉春千載孤墳儼祠宇寒泉秋意滿

為長新

又

丁養浩

先生自是林居子一詠梅花便得名黃閣不須疏事  
業口初端可傲公卿山迴南國兼天管水到西湖徹  
底清昨日斷橋陰釣艇依稀猶聽九臯聲

又

張傑

布衣猶得抗風塵千古梅花賴寫神誰把妻孥論身  
世自亡堯舜少全人

題林和靖先生像

廖昉

見畫渾疑夢裡身只應清骨已成塵不知今日孤山  
下誰與梅花作主人

吊和靖先生墓

洪澄

香影臨高自昔聞作詩誰敢吊詩魂一湖流水千山  
月留得梅花伴古墳

又和邵二泉公韻集古句

沈行

勝境由來人共傳白頭重刻一凄然人間不見桂升

漢華表驚聞雀已仙却是梅花無世態可堪風景促  
流年有詩只此孤山月三尺荒墳罩野烟

唐李白 白居易 宋僧東山 元黃潛 唐戴幼公 宋僧北磬 陳才涼

又

周鼎

靈山千古獨歸然千樹梅花尔獨賢小結巢居如昨  
日歸來籠雀竟何年淡烟流水斜陽外荒草新亭古  
墓前欲去徘徊城上月裡湖猶有未歸舡

疎影橫斜白入神梅花應只是前身如今塵滿巢居  
問桃李東風別樣春

又

婁宿

晚到孤山拄杖遊老逋遺宅覆林立梅花幾樹紅  
白老雀一聲春復秋封禪無書邀爵賞烟波有浪掉  
漁舟蒸羊遺恨今何在曠古清風未易眸

又

陳震

載雀掠湖去鳧汀就野籬林烟餘晚翠梅月近黄昏  
竹閣空詩版苔堦曠酒樽玉簪何意出幽恨向誰言

又

陳震

梅花香裡翠禽呼瑪瑙坡前拜老逋留得空山一抔  
土清名千古配西湖

雪逸孤墳似謝先生舊日塊酌巖林槩端路

杳一鈎新月耿黃昏

又

倪巖

咸平處士世稱賢高隱湖山已有年瀛嶼自違城市  
隔巢居惟與雀童使死無封道遺書在生有梅花好  
向傳千古清風應不泯吟魂長繞斷橋邊

昔堯圃言林和靖集僅見明刻四卷本為最古余家所  
藏正為明刊墨台四卷本今四部叢刊印行即就余本影  
寫者也頃訪同學邢君督庭出此正德本見示其版  
式行格與余本同惟前有洪鍾序知為吾蜀韓廷延所  
刊且版心乃白口字體亦較圓活如余本從此翻雕者  
卷首象替名賢姓氏及附錄之詩文皆余所無卷中朱  
筆係從宋本校正鈔有馮彥淵印或即知十之筆歟  
余本缺詩一葉藉是本校完校勘一過凡改行三百十七  
字別有跋在少微五律一首兩本皆失之馮氏得宋本補



昔堯圃言林和靖集僅見明刻四卷本為最古余家所  
藏正為明刊墨色四卷本今四部叢刊印行即就余本影  
寫者也頃訪同學邢君督庭出此正德本見示其版  
式行格與余本同惟前有洪鍾序知為吾蜀韓廷延所  
刊且版心乃白口字體亦較圓活如知余本從山翻雕者  
卷首象替名賢姓氏及附錄之詩文皆余所無卷中朱  
筆係從宋本校正鈔有馮彥淵印或即知十之筆歟  
余本缺詩一葉藉是本校完校勘一過凡改行三百十七  
字別有題在少微五律一首兩本皆失之馮氏得宋本補



錦是尤可珍矣惟所授字本未記行款不審為何本然  
以篇中數字臣御名証之與瞿氏所宗本同必為厚熙本  
也夫正法迄今僅四百餘年余本版刻偶肢頻歲仿求  
無得訂補幸 替庭惠臨此本匪特補舊刻之肢似  
兼獲觀字刊之在勝怡憚殆不可言爰述其梗概并  
以者 替庭通懷樂善賢於秘惜自秘者萬一也

庚午七月藏園居士傅增湘識





