

虞山周秦軒輯

婺源山水遊記

紫陽書院藏板

婺源山水遊記

序



婺源爲山諸侯國歛山而邑隙山而田據徽鄱之交俯吳
中亘楚尾窮僻斗入重山複嶺攀蘿挽葛不可舟車羣山
周回風氣繚密其土膏沃其水清潔其民弦歌禮樂有鄒
魯風虹井毓賢與東山泗水比靈可也至若秦以鄣名郡
古以大好山水名新安襟帶浙嶺聯連率東繡水清紆鱗
山秀縈雖專在一隅然千崖獻竒萬谷滙碧可以娛心神
以悅耳目而古朗之山巨鎮星流則又不可以一隅論唐
宋貴遊聞人多探討之若李白王維張魏公岳忠武朱子

皆磨崖勒名尋賞忘疲豈徒侈遊觀哉誠挾幽探奧蕩滌襟抱焉耳元明迄今諸君子登高舒嘯臨流賦詩達人高致倘佯自適蓋亦慕朱子靈洞題名與夫武夷衡嶽廬阜之遊而興起者鴻有山水癖自來講席親紫陽遺澤挹秀靈鍾毓凡有遊覽皆雜俎小記而未遊者闕焉東坡跋西湖詩云昔余守杭州時與客出遊西湖之上探竒攬勝寄興舒情極登臨之樂蓋十年於茲矣追憶往事宛然如昨而客有慕想西湖之勝者每從余問詢不能悉爲酬應乃錄其心目之最稔者漫綴數語并附詩歌間有問者輒舉

以示之使觀者了然亦可以當臥遊也鴻于婺源山水亦云旣授剖劘爰採前賢成句弁于簡端

乾隆五十五年庚戌夏五月幾望虞山周鴻書於紫陽山齋瑞雲樓



婺源山水遊記

卷一 目錄

大鄣山

緋塘

仙人澗

硯山

文公闕里

虹井

晦菴亭

龍尾山

江灣

紫陽書院

紫陽山長周鴻琴軒編



婺源縣志卷之二 書院藏板

黃瓜尖嶺

蓮花山

藏書閣

聃城山

茅棚

石門山

清風堂

桃源大衝山

對岫齋

繡水

印墩

查公山

山房寺

紫虛觀

黃蓮寺

廟學

大廣山

南唐古栢

鳳山

開化寺

浙源廬源

碧雲菴

龍溪

方山

華光樓

高湖山

環溪

挂龍山園

尊德性齋

瓊芝洞逸詩

嚶嶠山

水口帶石

桃源觀

五嶺石刻

段莘

花橋

婺源縣志卷之二 婺源紫陽

石耳山

雲峰祠

天井山

星源八景

六山

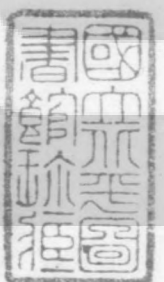
再遊龍尾山

仙巖

婺源山水遊記卷一

大鄣山

紫陽山長周鴻子羽輯



大鄣山一名率山距城西北百二十里高千四百仞周百
里磅礴崑崙巔有振衣峯西矚彭蠡北眺黟山東望黃山
南瞻信州雅山如乘白雲上天際婺源羣山祖之山上清
風嶺瀑布泉白雲菴須彌菴那伽井龍井張公洞昔有張
公修煉于此俗遂以張公山名之旁有仙人藥白天生棋

局更爲瓌詭西行二十里有搗鼓峯仰天臺景致幽竒山
 爲廬浙發源自絕頂飛瀑流至仙人跨澗此浙源也山南
 之水自清風嶺石罅冷冷錯出流爲金沙礫繞須彌庵左
 經白雲庵趨龍湫此廬源也山海經水經皆謂漸江廬江
 出鄣山漸江卽浙江廬江卽婺水雖別有浙源廬嶺之水
 斯爲遠源詳見江春齋永大鄣山說汪京兆循詩云清風
 嶺上豁雙眸搗鼓峯前數九州蟠踞徽饒三百里平分吳
 楚兩源頭白雲有脚乾坤合遠水無波日月浮誰識本來
 真面目乍晴乍雨幾時休

虹井

虹井在文公舊闕里昔韋齋公生時井中白氣見朱子生
 時井中紫氣見後人號韋齋井作亭覆之扁曰虹井亭迄
 今水味清冽井中石筍嶙嶙韋齋先生嘗爲井銘曰道寓
 斯人如水在地汲之益深有味外味程文詩云比屋莎歌
 古婺源畫圖連水水連天文公宅後韋齋井夜半祥光生
 紫烟

緋塘

緋塘在城東三里淳熙丙申朱子還婺與門人滕溪齋璘

遊見山水幽靜曰恍如疇昔夢中所見問其地曰朱緋塘
璘世業也曰故與子有神交者因命作亭為書草堂二字
貽之又題詩云琴書四十年幾作山中客一日茅棟成居
然我泉石厥後璘子鉅作居然菴樞密使程元鳳詩云山
人坐題山水清一空霽色無陰晴虛壇夜看星斗落老圃
晝汲風泉烹林間聊學蔬筍氣林外遠飄弦誦聲晦翁溪
齋二三友神遊於此留其名

晦菴亭

晦菴亭在朱緋塘荷花極盛宋滕溪齋之子和叔沿文公

昨夢遊此地之語建亭郡丞秘書郎陳卓山書扁諸名公
皆有題詠舊誌採方馬數詩題曰晦翁藏書閣誤矣今據
滕氏文獻錄考正而元明之詩畧焉宋吏部郎祁門方岳
詩云吾州斷雲邊山水則大好不知幾何年有一晦翁老
去為考亭人草木日枯槁兒時所釣遊豈不慨懷抱歸來
乎令儀杖屨費幽討寒綠君家塘昨夢幾傾倒田田君子
花藉藉書帶草誰其兩三閒聊以寄吾浩翁今為飛仙落
葉紛不埽滕侯所書紳歲月畧可考諸郎表章之三峯倚
晴昊藐予抱遺書生世恨不早至今章句間兀兀首空皓

孔林不我遐魚鳥亦樂道緬懷草堂人春風動芹藻宋右丞相馬廷鸞二首云翁書河漢明人文快宣朗翁名嵩岱高在在足標榜紫陽關里居朱塘今泗洙誰其董仲舒復此修吾書

仙人澗

仙澗在天鄣下山環水遶柳靜花澄古名賢徃徃隱居著書于此靈芬秀氣令人心骨皆清予無他好烟霞癖耳客有極稱大鄣靈洞諸勝者予賦詩云說着深山思渺然丈夫生不負林泉幾時買得山中屋萬頃清陰二頃田

龍尾山

龍尾山城東百里高二百仞周三十里山石瑩潔有羅紋爲硯質比端溪故又名羅紋山東坡龍尾硯歌序云余舊作鳳唳硯銘其畧云蘇子一見名鳳唳坐見龍尾差牛後已而求硯于歛歛人云子自有鳳唳何以此爲蓋不能平也奉議郎方君彥德有龍尾大硯奇甚謂余若能作詩少解前語者當奉餉乃作此詩黃琮白璧天不惜顧恐貪夫死懷璧君看龍尾寶石材玉德金聲寓于石與天作石來幾時與人作硯初不辭詩成鮑謝石何與筆落鍾王硯不

知錦茵玉匣俱塵垢擣練支牀亦何有况賦蕪子鳳味銘
戲語相嘲作牛後碧天照水風吹雲明牕淨几清無塵我
生天地一閒物蕪子亦是支離人龔言細語都不擇春蚓
秋蛇隨意畫願從蕪子老東坡仁者不用生平別

硯山

硯山即龍尾山見蕪易簡文房四譜又唐積知婺源著婺
源研圖譜云唐開元中因獵人葉氏逐獸至長城里見疊
石如城壘狀瑩潔可愛攜歸刊硯温潤大過端溪南唐元
宗精意翰墨歛守獻研并薦工李少微擢為研官令按一

統志稱硯品有五一曰眉子石有七種二曰外山羅紋有
十三種三曰裏山羅紋有一種四曰金星有三種五曰驢
坑有一種總謂之龍尾石大抵歛石之珍以青色綠暈多
金星者為上郡志又稱有刷絲石裏心石小斑紋粗羅紋
細羅紋瓜子紋然惟以出深溪者為上自南唐置歛硯務
搜取殆盡今佳者不易得江陽賓硯譜序云一曰緊足坑
次曰羅紋坑今日舊坑又次曰莊基坑相去百步舊坑石
為世所貴今概曰硯山耳鴻因採硯遊龍尾過門下鮑生
家為訂硯譜又有涵星硯犀角紋滿盆歛古寶瓶廟前紅

武溪青諸品黃山谷硯山行云新安出城二百里走峯奔
巒如鬪蟻陸不通車水不舟步步穿雲到龍尾龍尾羣山
聳半空居人劍戟旌旛裏樹接籐騰兩畔根獸卧崖壁撐
天宇森森冷風逼人寒俗傳六月常如此其間石有產羅
紋眉子金星相間起居民山下百餘家鮑戴與王相鄰里
鑿礪磨形如日生刻骨鏤金尋石髓選堪去雜用精竒往
徃百中三四耳磨方剪銳熟端相審樣狀名隨手是不輕
不燥稟天然重實溫潤如君子日輝燦燦飛金星碧雲色
奪端州紫遂令天下文章翁走吏迢迢來澗底時陳三日

酒傾醇祓祝山神莫鄙懸崖立處覺魂飛終日有無難
指擬不知造化有何心融結之功存妙理不爲金玉資天
功時與文章成里美自從元祐獻朝貢至今人求不會止
研工得此贍朝餐寒谷欣欣生暗喜願從此硯鎮相隨帶
入朝廷揚大義寫開胸憶化爲霖還與空山救枯死

江灣

江灣在龍尾山西南金竺嶺下四圍山色如畫屏中做平
原波光瀲灩水際多沙洲洲或茅亭盖水碓棚也水勢滌
洄灘聲吟嘯咫尺之間動靜殊狀或澄逾明鏡或飛如匹

練蓋邨人疊石瀦水以激輓轆者亭外繞植藕花約二三
里余于己酉六月十二日宿郵舍涼風吹裾清芬襲人中
宵露坐仰見明月更有螢光閃閃梳織柳陰深處或墜蓮
葉如百斛明珠旋走碧玉盤上在高山流水間添出一番
靈活光景殆亦秀氣所鍾歟明日訪江慎修先生故宅先
生名永號脊齋篤行好學所著禮經綱目并羣書十有七
種學使朱竹君先生筠題入四庫從祀朱子其弟文炳余
門人也孫名錦波時皆他往余求遺書不得遙拜祠外題
詩云一片荷香冷畫屏我來何處訪遺經紫陽舊稿俱零

落留得名山萬古青

文公闕里

文公闕里昔在縣南前街舊誌云左有韋齋井亦名虹井
其坊曰明道今改建于東門舊察院基址祠宇肅然咸淳
五年詔賜文公闕里於婺源嘉靖二年詔以文公在婺十
一世孫壘爲翰林五經博士三十七年俾世蔭康熙二十
六年

御書學達性天匾額恭懸闕里乾隆三年

御書百世經師匾額恭懸闕里郡守臣曹貞吉恭紀詩云

聖人制作宏開承克勤小物道所凝龍章鳳藻文之精河
呈洛負如傳燈今

皇握符化理蒸八荒內外同文明五亦可咸三可登蹴踏
墨海威稜稜存誠格物時勒銘東山關里留菁英殆庶無
過朱考亭紫陽祠宇鬱崢嶸學達性天誰則能懋勤殿中
春晝晴動搖虎僕何縱橫擘窠四字羅斗星添戈寧俟虞
丞與搥金屈玉難爲稱經營慘淡通神靈規摹巧作陟釐
形雙龍隱現頭角生盤礴小璽光晶瑩三千驪路同引繩
鄉雲縵縵臨山城懸之百世榮宗訪小臣瞻拜氣屏營簪

筆獻頌存剡藤又宋李奎拜婺源文公祠云天肇文明贊
治平萬年宗主賴先生經窮六籍開來學道繼諸儒集大
成祠枕星源青嶂合亭臨虹井綵雲橫乘驄遠謁逢秋祀
瞻拜偏興景仰情宋遺民闕名詩云夢奠楹間已百年遺
經遺像尚依然一生忠孝存方寸千古文章集大全雲谷
春融梅富貴寒泉夜靜月嬋娟有孫抱道修清節不負朝
廷不愧天末指先生之孫名浚殉宋事又熊禾題文公故
居云峩峩雲谷山森森滄洲水中有宅一區過者視關里
文獻尚可徵豈不自魯始載誦鄒氏書千載若爲俟又吳

文度拜婺源文公闕里詩云千里登堂愜素衷撥開雲霧見崆峒心傳洙泗功常在教著徽闡道德崇二氣貞元歸正脉六經山斗仰高風紫陽亭下空流水百折縈迴繞故宮

紫陽書院

紫陽書院在闕里北保安山上元時名晦菴書院嘉靖九年易名紫陽曾公忭建其初建也有五色雲疊見因造樓講堂後以瑞雲名樓北享堂祀濂溪明道伊川三賢淳熙八年朱子爲三先生祠記隆萬間鄉先生余少原懋衡汪

澄源應蛟提唱爲臯比主講學益盛及魏瑞毀書院少原鬻圭田以解迄今講堂號舍軒齋門牆各極宏整屋凡三十四間有會田百畝零曰紫陽田詳載邑誌東有白湧井寒泉清冽西隙地宜蒔花木屏牆外三面隙地做濶接邑署後登瑞雲樓眺緋塘繡水錦屏魚袋蓮花石耳諸山樓下書聲遠近不絕是書院也肇自朱子保全于少原先生乾隆戊子增建于言公朝楫丙申重葺于唐公廷樾而近日克訟于鄭衿國祥歲丙午將秉鐸金壇去矣猶刊十年始末曰紫陽卷宗徧布南北毋乃太激歟然亦見婺之人

好義也余于戊申春始來講席攝篆劉公士煌冊送肄業
生徒百三十二人許公肇封仿白鹿洞規立條約設優獎
惜乎皆半年去而回原任者仍十年邑令之彭公家桂也
余每于承歡課士之暇則閉戶著書或吟咏山水所輯有
五經精蘊十三經考畧朱子雅言十七史偶談及詩文集
凡十餘種慶晴郵先生霖寫紫陽授經圖題詩郵贈云設
教名山大澤中及今猶見古人風源頭活水方塘路六百
年來想晦翁宦跡何如講席清傳經色養寄深情紫陽從
此春風暖試聽梅花瀉雪聲鴻愧其意云

黃瓜尖嶺

黃瓜尖嶺城南二十里婺源德興開化三省相連之處一
望層巒叠嶂杉碧楓丹冬來景况視他處特異張正金詩
云萬千邱壑嶺頭分天外惟知山與雲湖海風光皆盡失
峯巒三省聚清芬

蓮花山

蓮花山城東百五里高極天際羣峯嶽狀若蓮花中有
龍湫禱雨輒應盖靈物必有功天地也汪堅詩云翹首蓮
花天際頭白雲封處有龍湫甘霖時應居民禱山下年年

慶有秋

藏書閣

藏書閣今學宮尊經閣也朱子記至元間知州于文傳重建初宋乾道四年邑令彭烜遷學于邑東洪邁記建藏書閣後火端平元年許令應龍復學于邑西舊址元干公重建西閣明神宗辛亥改名尊經別有藏書樓在關里後藏文公道書明神宗三十二年賢裔朱崇沐請于院守暨邑令譚昌言創建鄉士大夫樂輸成之現今紫陽綱目原刻藏樓內計六十卷七千四百八十頁零此為桑梓原本蓋

與他本不同也余紹祉有藏書閣詩詳詩意閣當作樓字詩云山城百物遜他鄉惟有奇書出紫陽徙宅時將三十乘焚香日讀數千行散餘欲絕神仙字聚處常分太乙光要識晦翁真面目好來此地問津梁

蚌城山

蚌城山即邑署縣境東西廣二百二十里南北袤一百五十里幅幘修廣視他邑為遼濶東一百一十里至大鏞嶺界浙江開化西九十里至澆嶺界浮梁南三十五里至銀港黃瓜尖界江西德興北一百四十五里至上汪界休寧

署在山上署齋遙見五阜起伏如五星狀亦類舛蛇西北
隔軍營山有西湖是謂舛蛇港大溪水源從此出唐季從
清華徙治欲令水繞縣城北築港口鎮以鐵牛南築港尾
中瀦水爲湖宋紹定辛卯縣尉趙宗沆甃堤以石旁植桃
柳內種菱荷爲一時勝槩所謂西湖水榭也承平日久市
民稠密日漸填塞湖面以爲居址今成闐闐余世儒因訪
鵬溪過舛城比返候之不至題詩云早辭宦轍解閒行誰
約肩輿又舛城不靳便途尋一會匆如逆旅缺多情錦屏
風雨入詩足虹井烟霞滿袖輕正擬呼奚迎返旆青山已

度白雲橫

茅棚

茅棚在北郊外相傳空山中有茅棚往往養生家退藏于
此余春遊行五七里見石壁峭立傍溪結茅棚甚精潔柳
陰濃綠下倚扉稍息有老人曳杖出鬢飄飄如素絲款客
坐叩姓字曰先生紫陽山長耶何幸過此汲泉烹茗授筆
墨索詩謝不敏老人笑曰嘻予知名久矣得佳句敢以案
上端溪硯持贈余拒不可因集唐句贈之云桑麻垂柳十
餘家一路鮮雲雜彩霞幸與野人俱散誕莫將文譽作生

夢溪山小述言 卷一
書院藏板
涯砂泉繞石通山脉竹逕遷牀避筍芽真趣淡然居物外
簾鉤半捲綠陰斜老人得詩狂喜拍余肩曰典舖不入婺
源界先生所知也昨攜木棉裘徧走城市絕無敢質者缺
錢供雞黍請以園蔬郵釀耶明誠潔可乎余嘉其真率諾
之酒酣舉大白獻曰我不會作詩能唱山歌侑酒歌云莫
嫌野味菜花臺莫笑山民也愛才二百里中無典舖前郵
賒得甕春來

石門山

石門山城東九十里山巔有大石巖空洞若門故名游彥

忠詩云萬里秋空日未斜好風吹我到仙家幽尋勝蹟梯
雲磴細讀殘碑剔薜花古洞呦呦鳴野鹿珠林點點集
鴉石門深鎖塵蹤少盡日燒丹養永芽

清風堂

宋婺令孫元功能教養築清風堂汪學士藻記曰天下之
物蓋無不可化者然其所以化非深于理者不與焉今夫
徜徉于萬物之表而人得御以滌煩解暑者惟清風是故
至人之所御隱君子之所賞騷人才子大夫之所樂致足
樂也如使不善爲政者結意于繩墨之端置民于牛羊之

地物我俱弊矣乃始絲棼而禽獮之政之愈勞而愈熾而其於治日益遠矣尚能知清風所以滌煩解愠之理而與民同快適之樂哉因引詩之最佳句曰穆如清風

桃源大衝山

桃源大衝山懸崖飛瀑龍行石石生沙上龍跡宛然風洞終日有風颼颼然旁有龍洞歲旱乞靈凡投詩章入巖穴雨立至石牛潭歲旱以汗泥塗牛背上即雨詳載府志邑志何賦畀異性如此亦各從其所好耳宋延祐中判官許松賦詩禱雨有民命望懸三尺水神功願乞一年秋句

對岫齋

對岫齋即縣東閣衙齋幽潔高司馬安敦字容川號樸齋湖北安陸人以藩司理攝池州郡司馬移徽郡司馬因就丞斯邑性孝友著有政聲自頽其廳事曰退思齋曰對岫工詩好賢公餘則蒔花木以寄情齋前罌粟尤盛數千百本望之如五色雲堆花開集同人吟味齋中一日出春草舊稿示客有寸心何以報春暉句遂解組去其詩云東風習習扇郊原頓覺春光出燒痕嫩綠漸看沾屐齒晴烟直欲護雲根半規曉月池邊徑一抹斜陽雨後郵是處芊綿

生意滿王孫望斷總銷魂物候推遷感逗遛無端甲坼又
盈洲種瓜畦底青相蔭羅鵲門前綠更稠而徑潛滋元亮
宅故山遙憶仲宣樓幽尋遣典茵堪藉楊柳風輕跌坐柔
山城極目已萋萋夢渚遙應一望迷嫩蝶雜鶯分暮靄淡
烟微雨繞前溪好邀牧笛橫牛背莫逐征途沒馬蹄兀對
蕭齋清晝永盈階空翠撲簾低閒庭曙色暗侵扉葉葉娟
妍綠正肥搖曳風前縈綬帶蒙茸砌底失苔衣翹瞻黛淺
山如染最愛光瑩露未晞夢繞池塘芳嶼暖寸心何以報
春暉司馬蒞婺八年余亦主紫陽講席三載矣知己之感

情溢于詞因和元韻送之草色離離接故原春光點破曉
烟痕自披風露無塵夢早占雲山有宿根官渡一篙新漲
水家園千里夕陽邛青青恰映波光綠賦別江郎枉斷魂
龍尾山前足逗遛杜蘅原自戀芳洲飛花任點紅疑濕繡
野初吟綠未稠最愛入簾銘陋室豈因求折傍高樓試看
坼甲腰先直不待臨風識勁柔循咳我亦詠萋萋一片青
擅客思迷啼到子歸懷謝渚夢爲蝴蝶逐蘋溪不除綠滿
慚鴻爪怕指雲深送馬蹄別後菁莪誰更賦山光遙隔翠
眉低護庭春暖護雲扉林下于今見遯肥書帶有情貽燕

翼青袍無恙作荷衣人如陶令鋤堪荷詩異秦風露未晞
芳草王孫頰悵望天涯放眼寫清暉

繡水

繡水即繡溪在北門外溪流至此其紋如繡所謂繡水秋
波是也多有洲萬貫洲在鵠溪岳忠武征李成屯此西洲
在濟溪之西魏如巨鵠浮水面毓秀洲在車田水口中流
大鄣山通元洞之水會此歷清華抵武口至邑其左右獅
象二石對峙上有古蹟靈壇宜禱雨七里洲為邑城水口
中流迎河水直上高踰兩岸奕灘中洲雲潭洲金魚洲在

邑西虹鍾坦風爐嶺濬源山筭嶺吳源諸水俱匯於此洲
砥中流滌洞如玉帶金魚玉帶水在巉岨山之東四時飛
瀑環溪如帶石規槽石嶙嶙生水中僅有槽可通舟上有
灘曰老虎灘舟行畏之此下流之鎖關也北門之外二三
里曰三都梅花極盛產茶亦佳甲道張氏祠前水勢彎曲
張聘夫有縈郵繞郭秀如脂一帶清光漫委蛇之句

印墩

印墩在甲道石浮水面若印張聘夫印墩序云甲道南溪
右轉處窿然有墩曰印者從形家者流語耳喬木一株蔽

其上幹旋盤鬱如虬龍溪隙四周桐竹蔥蒨土垣樊之水
聲春聲亘晝夜垣外一巨石梁飛迅若長虹迥助偉觀因
賦云蚪龍寶蓋壓津流翥鳳騰空駕石邱泉亂春聲鏗部
吹山橫幽影蕩層樓印金肘後應長繫竹葉樽前故自浮
會聽漁謳歸返照過橋野色合悠悠

查公山

查公山城西門外西聳西山北連錦屏山秀若列屏春月
繁花如纈所謂錦屏春色廖馬鶴烟處也山勢巖嶮南唐
宣歙觀察使查文徵及宋御史查陶二墓在焉時查文徵

與邑侯廖公平善相與講學於此故以查公山廖公泉名
查陶有詩庚戌二月三日予懸弧辰也羣公招飲予避入
山塢間長松亭亭儼然翠蓋松下雲根秀潔清泉漱之作
鳴玉聲呼童汲泉烹茗掃石靜坐消受半日清曠既而夕
陽如水細草含暉初月銜鉤晴嵐勝洗石床茗碗間渾如
身在畫圖愧無北苑雲林筆法自爲寫照迴憶前在都門
嘗趨李鐵拐斜街看灃湄表叔孫太守鎬作畫因教予執
筆鴻握管徹作時字點畫太守笑曰經生家胸無邱壑乃
爾耶董華亭云士夫畫當以草隸奇字之法爲之初以古

人爲師進此當以造物爲師大令南宮松雪精書卽能精
畫其實一事耳畫家六法一氣韻生動氣韻必在生知然
亦有學得處讀萬卷書行萬里路胷中脫去塵濁自然隨
手寫出皆爲山水傳神矣春山淡冶而如笑夏山蒼翠而
如滴秋山明淨而如粧冬山慘淡而如睡非山中人莫知
鴻時未悟迄今萬里倦遊讀書萬山中似可領畧矣而又
無太守者教予執筆豈造物靳予傳神耶雖然山水卽天
地之文章也吾不能繪之幅絹吾請以運之斯文

山房寺

山房寺在查公山朱獻靖公章齋先生遊山房寺詩云寺
藏兩山腹路轉百步陰登高試病脚掬冷清煩襟敗壁龕
石刻歲月不可尋唯應查公石俯仰閱古今屋因風拔柱
摧頽力難任何當咄嗟辨嗣後梵鍾音興衰豈關吾得酒
且滿斟歸路有溪月攬之醒吾心

紫虛觀

紫虛觀在城北隅南唐保大間建名棲真觀宋政和四年
詣闕請額改賜今名元末燬明初重建今又建程台詩云
元關突兀踞潭頭選勝聊攜翰墨遊石磴凌霜遲鶴步松

泉帶雪入厨流烟中水艇虛窻度畫裏山城小閣收一盞
松蘿同野客閒來消得片時愁

黃蓮寺

黃蓮寺城東三十里在黃蓮山上山勢崔嵬特立下有鍾
鼓樓臺竒石葉份有千仞峰高白玉蓮捫參歷斗似登天
句唐咸通間建宋熙寧間進士李曦葺明洪武間立爲叢
林宋禪師佛印雲遊憩此寫照留題云汗納染殘雲知誰
畫得真白頭來古寺清世宥閒人水底松千尺潭心月一
輪若言吾幻化何處是吾身

廟學

婺源自宋仁宗時詔天下郡縣均始立學熙寧四年孫龍
圖覺記乾道九年洪內翰邁記厥後重修皆名公大儒爲
之記蓋學莫著于新安新安之學所以著者朱子故也朱
子故婺人也於藏書之樓有記周程三先生之祠則又有
記因以詔後學而俟來者沿及元明名賢淵藪巋然有東
南鄒魯之望乾隆戊子言公朝楫適以賢裔來知縣事重
建廟學殿閣堂祠各遵體制又于三先生祠紫陽書院增
建故址蓋舉宋元數百年來未竟之緒至是始極大觀乾

隆壬辰曹宮保文埴記世所稱竹虛先生也鴻章鉅製詳載邑誌廟之殿故負山兩楹滲潤易之以石使堅久堂視昔崇尺有咫椽題翼起直俯雲路前拱三清諸峰如着眉宇天香亭峙其巔敬一亭矗其西舊誌源頭活水入泮池環綠亭在後山學宮古梅李之芬詩云貞士對寒花如讀招隱賦林逋老住家孟浩初來路何似古雙株泮水藏幽素煌煌俎豆新神明有呵護蟠屈本泥潛蒼虬此中去樹古獨經年香潔守其故開春流水漸日淡風微露視聽一圓橋誘我託情憐匡伏脫蒲輪華髮喜相遇

大廣山

大廣山在鄆山東南距城西北九十里高四百一十仞周三十里又名大尖山其南婺水出焉卽鄆山之水也山海經水經謂之廬水其南曰金剛山與大鄆遙接其中水繞山環蘭若極稱靜僻由金剛來南奔如雲曰觀音尖從高湖轉起雙峯兩相並峙中開狀若天門曰九陽凹山北界休寧南爲理源水發源至三溪口合平鼻金剛諸水爲沱水平鼻嶺距城北百里爲祁黥間道在浙源大灣內與休寧接界浙源西爲廬嶺東爲巖池諸山大要其水自浙源

東脊出者爲浙源水西脊出者爲廬源水沱水與廬源諸水合于清華出武溪會汪口至石門灘繞縣城入鄱陽許月卿登平鼻嶺詩云冉冉晴嵐漬客裾躋攀直上接層虛落花啼鳥山逾寂片石長松畫不如絕巘巋然凝晚照白雲深處是吾廬緬懷當日太行路今古行人覆幾車

南唐古栢

紫陽書院內瑞雲樓之西有羅漢古栢相傳南唐時自古寺移來今木大十圍而中空枝高二丈餘生羅漢子食之甘美昔隆萬間已枯其甲辰乙巳馮令時來重建書院而

枯栢復榮謂可與杏壇之檜相輝映潛夫先生汪尚書應蛟有記邑誌云有羣鴉銜桐枝投入空處著根于土連栢根復生而枝茂也天啟間魏瑞毀天下書院少原先生余豕宰懋衡輸圭田贖紫陽書院崇禎時以懋衡附祀而枯栢復榮康熙丙子邑令張公綬重建書院而枯栢復榮乾隆戊子邑令言公朝楫重葺書院以振興之而枯栢復榮千年之物大著靈異據邑誌詳載通考疆域兩編如此按邑誌新修于丁未冬日猶以及今枝葉苑茂詳載而余來主講席于戊申春日已滅跡不復見矣予徧詢土人相視

以目無敢言者豈伐之未久耶抑士夫追思之情聊寄微
言耶或曰有患鄭國祥之克訟者遂遷怒靈木以厭穰云
詩曰萬物忌靈異不材養天年嗟彼南唐栢盍讀南華篇
古有魯諸生習禮大樹下今日無桓魋誰歟援樹者

鳳山

鳳山之名有三城北五十里曰鳳山文筆金雞列爲屏障
城東四十里曰古坑鳳山中多勝景有名賢詩城北七十
里曰鳳凰山查氏環居其下云卽鳳山吳文煥鳳山產靈
芝紀瑞云鳳山岑寂地瑤草傍叢臺有色晴翻日無根夜

破苔 聖朝方紀瑞巖叟莫徘徊會見祥雲外翩翩鶴舞
來又汪士行夜宿鳳凰山詩云我行不百里夜宿鳳嶺傍
鳳凰去安在五色想文章不知幾何年來茲一翱翔祇今
但雲山目極天青蒼長呼不可聞慨彼岐山岡方今逢
盛世四海如虞唐願言覽德輝噦噦鳴朝陽

開化寺

開化寺在詞坑宋紹興十七年建明初重建進士洪閔有
詩云峯巒高千仞鳳凰天際來排雲超色界耀日倚蓮臺
法鼓幻塵滅金繩覺路開伊余天子使奉勅此徘徊後僧

德星募修濬令題曰鉢衣特振

浙源廬源

城北八十里有浙嶺其山脊東之水東流五十里至休寧界合梅溪水達浙曰浙源水城北九十里有廬嶺其水南流爲廬坑至雙路口合浙嶺脊西之水又至沱口合沱川水會武口繞城達鄱陽湖曰廬源水皆大鄣支山下源也或疑廬浙自有嶺源非出自天鄣者非是山海經水經皆言廬浙二水出天鄣舊志謂大鄣山南之水自清風嶺趨龍湫爲廬源自絕頂飛瀑流至仙人跨磗爲浙源最詳且

竅蓋水有近源有遠源如大江巽癸原于岷山而其遠源在徼外凡禹貢水經之水有以下流名上流之水者雖謂沱水爲廬梅溪爲浙可也郭璞引匡廬釋廬水亦誤匡廬自楚至江濱與廬水絕不相關名偶同耳江慎修大鄣山說辨廬浙之水引諸儒之說甚詳其自註云按朱子考山海經亦云三天子鄣在徼饒之交又余紹祉子疇有澗落分廬浙山迴畫楚吳之句尤信而有徵權邦彥行浙嶺路中詩云一抹冷雲遮半嶺千重古木滿崑隈山深林合失昏晝路轉溪迴迷去來鷹隼翻空何事擊猿猱緣壁爲誰

德星募修濟令題曰鉢衣特振

浙源廬源

城北八十里有浙嶺其山脊東之水東流五十里至休寧界合梅溪水達浙曰浙源水城北九十里有廬嶺其水南流爲廬坑至雙路口合浙嶺脊西之水又至沱口合沱川水會武口繞城達鄱陽湖曰廬源水皆大鄣支山下源也或疑廬浙自有嶺源非出自天鄣者非是山海經水經皆言廬浙二水出天鄣舊志謂大鄣山南之水自清風嶺趨龍湫爲廬源自絕頂飛瀑流至仙人跨磔爲浙源最詳且

竅蓋水有近源有遠源如大江雖發源于岷山而其遠源在徼外凡禹貢水經之水有以下流名上流之水者雖謂沱水爲廬梅溪爲浙可也郭璞引匡廬釋廬水亦誤匡廬自楚至江濱與廬水絕不相關名偶同耳江慎修大鄣山說辨廬浙之水引諸儒之說甚詳其自註云按朱子考山海經亦云三天子鄣在徽饒之交又余紹祉子疇有澗落分廬浙山迴畫楚吳之句尤信而有徵權邦彥行浙嶺路中詩云一抹冷雲遮半嶺千重古木滿崑隈山深林合失昏晝路轉溪迴迷去來鷹隼翻空何事擊猿猱緣壁爲誰

哀此行步步山寮界歸鴈詩圖相對開

碧雲菴

碧雲菴在芙蓉山太平興國四年何仙建仙名溥字令通
南唐國師開寶乙亥有昭禪師由南泉來為松溪院主何
仙既參禮言下未契退改名慕真入山結菴一坐四十年
豁然大悟天禧三年自化其徒收舍利子為塔元泰定間
王儀碧雲庵記云塔因山石拔起數十尺瑰傑卓詭氣壓
萬夫石傍長松偃蓋上覆眾木蔥鬱冬寒不凋頗類佛羅
漢樹婆羅貝多而真公看經石臺出眾木杪由是而上為

蓮花峯為半月巖為金雞石過是愈奇峭不可窮庵屋今
數十間殿堂房閣粗備填山右脇門外十步上下虛空目
力所極但紫烟濛滅謂是天際烟消氣朗可吸揚瀾左蠡
之波其南送客峯五祖巖下直鱗溪行者側足膽掉不敢
俯視惟山中人乃疾躡如坦途汪璽詩云策杖靈山去行
行路欲迷鍾鳴知寺近雲暗覺天低谷口流泉滑簷端古
木齊何當謝塵鞅向此卜幽棲

龍溪

龍溪朱端明學士汪藻字彥章故里也有龍溪集亦名浮

溪集世稱龍溪先生山川所鍾以風節文章名世少在郡齋數獨于壚亭中避人爲文同舍追觀之乃擬草制詞衆笑之後果居翰苑爲代言之最時以比陸宣公嘗草賜高麗詔上稱其得代言之體拜翰林學士以所御白團扇書杜甫詩紫誥仍兼縮黃麻似六經十字以賜桐江詩話漁隱叢話老學庵筆記皆載彥章事張邦彥墨莊漫錄云汪彥章四六之工自少年即妙崇寧三年霍端友榜瓊林宴賜冰謝表云試漱潤而吮清得除煩而滌穢順時致養俯同幽雅之春開受命知榮固異衛人之夕飲又云深防履

薄之危不昧至堅之漸子孫傳誦記御林金盃之香生死不忘動宮井玉壺之潔又賀進築隆兌一州及城寨表云我陵我阿不以山溪之險有民有社在吾邦域之中又代翟公巽謝對衣金帶表云顧臣非緇衣之宐敝予欲改以臣從大夫之後不可徒行葉少蘊謝授時表云豈特十歲之日可坐而致將使百畝之田勿奪其時皆用經史全語而工者張世南宦游紀聞云公幼年已負大名作詩云一春畧無十日晴處處溪雲將雨行野田春水碧子鏡人影渡旁鷗不驚桃花嫣然出籬笑似開未開最有情茅茨烟

瞑客衣濕破夢午雞啼一聲此篇一出便為諸公所稱

方山曰

方山城東南五里又名朱相公尖有白鹿菴南唐銀青光祿大夫朱寬讀書于此墨池猶存宋滕溪齋璘九日登方山詩云知君夙昔愛登山特地相攜上峻巒豈但登高如杜牧故應訪舊憶朱寬凝眸直欲小東魯振袂如將近廣寒幸有酒尊供笑語不愁歸路十分難

華光樓

華光樓張正金詩序云樓在邑北最高處俯瞰一城烟景

雙闕崔巍山溪環繞左鄰萬壽宮有龍井曉雲為星源八景之一詩云頽登城北最高樓轟轟遙峰爽到眸雙闕翬飛晴昊迥萬家鱗比晚烟收凌霄鐘磬僧初定繞郭山河市亦幽為訪水龍騰躍處井邊紫氣至今浮程文運詩云蹟以仙人著樓憑百雉雄溪山看不盡閭闔叫應通湖影連雲白嵐光接日紅桑麻渾入望疑在半空中

高湖山

高湖山城北百十里接休寧界郡誌繪高湖龍尾福山為婺源三名山圖此其一也與鄣山對峙抱幽異之姿處荒

僻之地如高人隱士名不著于天下或因近大鄣如岱之日觀衡之祝融依鄣以爲顯晦者耶雖然高湖巍然獨峙具諸名勝能自立門戶豈附人顯名者哉其山自趾至巔高三千二百四十丈上有大窪寬六七畝四時不涸類湖以此得名山上有白雲庵庵前爲湖湖之前千峯萬岫不可勝數池之九子歛之黃海信之雅峯相距皆數百里若几席間物可攬而有也從菴後登數百武有一竅深不可測天將雨則雲氣湧出若甕中炊者爲通天竅遊人投石以測之其聲嚦嚦靡所底止從竅北行三里許一峯獨高

四面俱削下視巖壑若蜂房纍纍者爲摩天頂菴之側懸雙洞玲瓏軒敞有獅子石高廣數丈瑩白如玉蟠踞洞頂兩眼注水欲雨必先出雲土人以下陰晴有行者泉清冽殊甚有觀雲臺秋雨稍霽白雲千里其平如槩山僧謂之鋪海峯之極高者稍露其頂若海之島江湖之漁磯大抵天地間至奇至幻之觀疑莫如此矣然有連日得見者有累月不一覩者山川亦自秘惜以待清福勝緣者耶蓋鄣山與高湖曠鄣山如王公貴人福德深厚高湖如飛仙古衲神情孤爽鄣山如萬斛之舟莫窮其載高湖如漁舸一

葉出沒烟波鄣山如享太牢飲內酒張樂于洞庭之野高湖如烹紫茸食江瑤柱聽童子吹笙于華陽松風之下此山之以韻勝者也右轉山嵐石臺平坦名曰賓旭遠望日出光彩爛然四射真奇觀也鴻憶丁未春佐胡羽堯學使幕校士山左二月按臨泰安閱卷畢遊泰岱宿日觀峯四更看日出詳載山左遊記茲于五更始見日出泰山之景奇而壯高湖之景奇而新豈地勢使然歟抑春夏異時歟余疑菴紹祉有高湖山記又詩有何處結茅屋雙巖儘好居句余垣有雲封十里層巒外畫隱千峰落照間句今闕

余藩卿題高湖雲海詩云平鋪萬頃渺無窮浩浩漫漫與海同峻極峯巒成鶴嶼下方城邑隔龍宮誰移鐵舫乘罡氣時現金梁駕暝虹最喜潮來聲不怒山僧靜入耳圓通汪銘燕詩云晴嵐界破半天秋霧鎖山腰白浪浮無數小峯時出沒湖光萬頃點輕鷗

環溪

程環溪鼎字復亨韋齋先生內弟從學于閩與羅仲素蕭子莊遊其歸也韋齋贈以六言皆修身爲學之要博覽經史不能屈意舉子尺度家故貧至鼎益困中歲奉親徙居

窮山間自號韓溪翁卒文公爲表其墓韋齋先生嘗贈以
舅家今三世筆耕未逢秋之句

拄龍山園

洪搏字節夫官園人好讀書務根究理道王炎輩咸師尊
之宋元符元年詔徵不就築室拄龍山園授徒講學朱子
方弱冠搏預知其賢與爲忘年交詩味雅淡著菊坡言志
錄有菊畔讀中庸香霜落芳帙之句

尊德性齋

程克菴洵字允夫環溪人朱子內弟以詩文求教朱子答

曰如欲爲文章士自應不在人後如果有志古人之學則
所示猶未得其門嘗以道問學名齋朱子易其扁曰尊德
性因爲作銘晚年道益崇從遊益盛臺章有云吉州知錄
程洵亦在僞學之流朱子答曰今日方見吾弟行止分明
有集十卷周益公序之曰平正和粹楊誠齋愛之謂如寶
玉大弓

瓊芝洞逸詩

瓊芝洞南壁有朱子題詩風霜剝蝕僅存晦己冬三字余
鳴盛嘆惜山靈不知呵護婺人謂之逸詩予曰豈山石逸

之耶無載藉以傳之耳有以傳之雖見刪于聖人而其句猶存無以傳之雖著作者朱子而其詩亦逸試考其畧翹翹車乘招我以弓豈不欲徃畏我友朋逸詩也而陳敬仲引之雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃凡百君子莫不代置逸詩也而楚伐莒傳引之俟河之清人壽幾何逸詩也而鄭子駟引之禮義不愆何恤乎人言逸詩也而鄭子美引之周道挺挺我心扃扃講事不令集人來定逸詩也而楚殺公子壬夫傳引之馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣塵塵取子不疑逸詩也而齊國景子

引之他若宋叔向之賦聊以卒歲魯穆叔食慶封而誦茅鴟楚子革諫靈王而誦祈招宋公享昭子而賦新宮皆詩之逸于三百篇外而見于左氏之書者羽觴隨流波逸詩也而束皙對之見于續齊諧記者唐棣之華篇刪其章衣錦尚絅章刪其句誰能秉國成句刪其字逸詩也有所以刪之之義而見于歐陽子之書者南陔白華華黍由庚崇邱由儀鄭學宗小序以爲有義而亡其辭朱子據儀禮以爲笙詩有聲無辭郝仲輿又據儀禮周禮辨其有辭此詩之逸與非逸莫可定而要非束皙所能補者周禮鍾師掌

金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏國語稱金奏肆夏樊遏渠考其篇次不見于三百十一篇中韋昭呂叔玉以時邁執競思文當肆夏昭夏納夏究無以見其必然則亦逸詩之類也此詩之不逸而逸者至于賡歌見益稷謨五子之歌見夏書狂接輿歌見魯論曳杖歌成人歌見檀弓滄浪歌見孟子垓下歌大風歌瓠子歌栢梁詩見史記漢書凡經史已載不具述又岫嶼碑石鼓文嶧山碑別載金石之學其外如堯戰慄之戒見淮南子擊壤歌見高士傳見帝王世紀康衢謠見列子華封人祝見莊子舜阜財之歌見家語

見尸子卿雲歌見尚書大傳禹金簡玉字之牒見吳越春秋孔子臨河歌見水經注阪操即槃操見家語註楚聘歌獲麟歌衮衣誦見孔叢子龜山操猗蘭操見琴操晏嬰穗歌見晏子春秋徐人歌見劉向新序秋風辭見漢武故事黃鵠歌見西京雜記淋池歌見拾遺記見三輔黃圖甯戚飯牛歌見淮南子齊處士泯宣雉朝飛操見崔豹古今注此皆逸于經史金石而傳于子氏百家之書者何可勝數假使當日無載籍以傳之亦如狸首驪駒南陔由庚之僅存其名亦如瓊芝洞之詩僅存三字而已豈山靈所能呵

護哉時汪廣文之鯉字月湖彭廣文卓字益齋同遊洞中
馮攷以質之而詩之既逸不敢補

嚶岨山

嚶岨山城西百三十里周回縣亘數十里接樂平界層巒
古木景物多奇五代時有僧來自五臺入山跌坐鄉人築
室居之宋張敦頤許月卿程文相繼讀書於此有嚶岨移
文近有仙女巖最高峻金鍾巖水清如鏡東望岨尾尖三
尖鼎峙萬壑爭流夕陽蒼翠分明一幅雲林畫也予題詩
云雲消萬壑清山色明于洗空翠落林端人在斜陽裏

水口帶石

水口有石狀若盤帶張魏曾詩云片石如環帶浮空徹底
明盤根兩岸接秀色一溪橫浴鳥連沙淨潛魚獨影驚吾
鄉靈氣聚藉爾振簪纓

桃源觀

桃源觀元潘廷璧建有古鐘宋大觀元年鑄自金山寺移
此觀前風景清幽洪羅先遊桃源觀詩云春晴三月正初
行誰道韶光不世情幽鳥向人如識面野花笑我不知名
紅塵已閣十年志青史虛留萬古聲今日始知山水趣好

隨樵爰了生平
五嶺石刻

石刻詠五嶺也予初度嶺苦于攀躋天梯石棧崢嶸崔巍
礪崖萬壑畏途巉巖謂李白蜀道難差堪移贈而已烏覩
所謂佳勝哉既至山齋半載客有以五嶺石揚本遺予者
長句竒宕始知此中大有佳處憶予丙申出古北口過南
天門青石梁喀喇和屯抵熱河東跨紅石巒遊喀喇沁烏
蘭哈達土默特鄂爾土板諸部落丙午追隨季綱齋表叔
使車出居庸關經大同宣府歸化城入雁門關騎馬搖鞭

洋洋馳騁方且以萬卷書萬里路豪遊自雄迄今回想名
山在前而覲面失之不知凡幾亦存乎攀躋者之領會何
如耳他日度五嶺予當搜攬竒勝揚本所載馬叔敬詩云
五嶺之山高崔嵬宛若天上芙蓉開一步高一步行行莫
回顧逶迤曲折若登天何時行到天邊路我今不問行來
與行去直須行到青雲最高處蘭溪徐用檢度五嶺詩云
新安崇嶺不可數巖巖橫絕著名五南条山脉此盤旋驅
車走馬不停武星源城東水奔騰大山小山多中繩青霄
忽墮芙蓉紫石棧鈎連躡層冰芙蓉朶朶上插天對鏡參

之衰白顏行人舔談盡喘息我欲因之挾飛仙哀白固知
不可返平生意氣星辰遠人傳羊鬪今亡羊颯颯飛蓬白
石偃得勝遯固肥至後陽幾微新右嶺方盡觀亭月掩扉
詰朝朋來踰嶺直入嘉穀醴酒主賓咸集或云冰凍驚危
或云家常簞笠余聞莫逆酬酢津津豈汨呂梁之水狎海
上之鷗爲四然之所臻或亦遊方內外彷彿東西南北之
人王廷桂過五嶺詩云五嶺嵯峨齊太素布襪芒鞋趁蹇
步竟日崎嶇拾級登層巒疊嶂長卷霧行行未已再行行
路轉峯回似有情雨態烟姿千萬狀宛如足下白雲生曲

折逶迤上復上行人如蟻旋來往只爲山深多亂流泉聲
不斷聞清響我懷學士彥章翁登臨一度羨無窮又懷通
議韋齋老芙蓉重玩菖蒲功登臯舒嘯聞風起風景落渠
詩句裏坐我藍輿陟嶺巔舉頭紅日去天咫所謂學士通
議詩句尚未見且俟他日又聞宋權邦彥元方回俱有詩

段莘

段莘汪尙書應蛟故里予未遊其山水而記之地以人傳
也其元孫名紱號雙池世稱燦人先生著經史諸書二十
五種朱學使筠題入四庫附祀朱子紱少貧不能從師父

士極負才好遠遊毋江博通經史授之成誦八歲戲折竹
枝排八卦江見之曰卦畫有斷有連汝所排皆連誤也對
曰兒以仰體爲陽俯體爲陰其穎悟多類此性至孝備極
勞瘁無以自給徃景德鎮畫碗爲傭羣傭笑侮之尋入閩
有陳總兵者延爲子師執禮甚恭浦城學者爭受業焉年
三十卓然有成以斯文爲己任治經則博綜疏義窮理則
剖柝精微而皆折衷于朱子每有獨得往復發明撰述等
身悉歸純正自天文地志樂律兵制百家之書以至彈琴
彎弓篆刻繪事無所不通接物尤粹然藹然顧以高介違

俗鮮知己凡書成與慎修先生江永互寄商榷五十後名
譽日起究未有能窺其牆仞者獨沱川余元遴師事之抱
遺書獻

花橋

紹興元年岳忠武討李成歛婺源祁門浮梁皆有其跡過
江灣辟忠翼郎江致恭在幕贈以詩有秋風獵獵捲旗旌
之句過鵠溪屯兵萬貫洲過汪口屯中平鎮汪口東有高
峯晴霽遠視山川可百里以此峯頂遙望敵人往來旌旗
舉烟相示故名曰烟樓峯過花橋上有花亭留題詩句最

奇者靈巖涵虛洞有飛白大書四字岳飛過此豈領軍征討之際尙探奇勝乎過祁門西東松菴題壁云余自江陰軍提兵起發前赴饒郡與張招討會合崎嶇山路殆及千里是由婺至祁以赴饒郡也不從休直抵祁而紆回由婺當別有其故夜過歛之巖鎮至曉鎮人始覺可想見其軍律之肅兵過而民不擾所題花橋詩云上下街連五里遙青帘酒肆接花橋十年爭戰風光別滿地芊芊草色嬌

石耳山

石耳山城東南九十里接衢州界山自粵閩信州三清山

來高峻隱天不可仞計亘山皆石有石室深廣二尋能興雲雨山頂望見鄱湖其靈蹟則有古佛黃道仙葉依仙趙真仙其奇槩則山南有逼霄峰連雲磴棲霞洞積雪巖蟠帶石卧龍巖飛昇臺即三仙冲舉處占年樹即五穀樹高二丈餘圍三尺許枝葉扶疎春生二麥秋生稻黍稷菽其年若其種登則先發其種獨盛山北有傳聲谷列星屏碧蘿岡青蓮嶠賓日亭轟雷峽珠簾島天海濤昔詹問石曹鶴臯曹篁峙皆有咏記其北曰大鱗山瑩澈玲瓏奇秀萬狀亦婺之名山也高五百仞接開化界方輿記堯時洪水

有鱖魚上游至此水涸鱖枯鱗骨山積故名脈連石耳嶺
巔亦水分鄱浙爲婺東南關隘大約婺源羣山皆主大鄣
而石耳大鱖又爲大鄣來脈所以高自位置與大鄣敵體
飄然物外望若賓師滕溪堂詩云石耳連蹤勢挿天徐行
步步踏雲烟捫蘿直上高峯頂千里湖山聚目前溪堂宋
人溪齋叔祖見雅博堂集文公跋溪堂先生傳後又游芳
遠詩云石耳山頭望大荒海門紅日上扶桑山連吳越雲
濤湧水接荆揚地脈長春樹抹烟迷近遠晴虹分字入蒼
茫蓬萊咫尺無由到獨立東風理鬢霜李國琦詩云幽尋

仙蹟陟高峯曲磴盤空拄短筇疊嶂蒸霞披綿繡層巒繞
麓聳芙蓉泉飛松頂虹千仞雲鎖山腰翠兩重迴眺黃公
棲鍊處石房芝朮尙蒙茸汪煥詩云碧桃烟暖曉猿啼海
日浮光泰華低仙子應憐行客遠片雲載雨下吾溪自注
吾溪水名

六山

六山城西八十里宋平章馬廷鸞第在下有玩芳亭址手
植丹桂尚存著有玩芳集本心集一百五十卷平章鄱陽
人贅甲路張氏遂寓居焉子六其五還鄱陽長端臨著文

獻通考季端益仍居甲路
其五載
前代雲峰祠
雲峰祠城北三十里在考川祀元儒胡雲峰炳文又明經
祠七賢祠祀唐明經先生胡昌翼有繹思齋暢清池明經
橋皆先生隱居樂道處雲峯其十三世孫也篤志朱子之
學以達洙泗淵源尤精易義嘗爲信州路道一書院山長
署明經書院山長院在考川之西山山勢高插雲表其族
姪淀澄建屋捐田以資教養延祐丁巳吳草廬澄記四方
來學之士號曰雲峰先生謚文通從祀朱子邑令吳之珽

詩云七賢如列嶽雲際仰孤峯獨挾朱門與劈將義義通
舊祠餘賜榜遺像禮春風欲問賓筵事茫茫逝水東程賜
榮題祠前池水云連階文草碧于天峰立當門也傲賢唯
有雲生其上棟更無泥點此中泉鑑開一面風來婉清沁
羣脾月得先遊者如知淵靜意絲聲應向壁間傳

再遊龍尾山

予於戊申秋龍尾探硯得數十枚銘製仿古次第爲鑒賞
家攜去近因自用闕如再遊龍尾品石愈熟選石愈難搜
羅十餘日始得五枚珍如璆璧取石質不復文飾願作陶

徵君嶺上白雲也前誦蘓黃詩以爲他樂不敢請昨得婺源明人詩數首品石亦精并採之汪宗臣硯歌云媧煉補天餘此石織女支機留不得中涵元精外直方太真捧出花欄北聲價百倍重金鑿石蟾呵露星斗寒翠蛟彩霓落吾手同文四海回春瀾鳳唳鳩眼俱下座五緯聚奎際其可春風秋月任消磨一片剛腸猶是我游泰亨遊硯山二首云久聞山產硯此日始經行地匪當時闢坑存舊日名異材難鑿別亂石但縱橫空谷寒烟裏淒然百感生歛硯聞天下初尤寶舊坑羅紋徵異品龍尾播佳名緊足誰優

劣莊基孰重輕時人渾未識槩以硯山稱又江蕃過武溪題龍尾硯三首味滿盆鰈云犀角眉文徑寸璧和盤鰈影黑如幘朝來視草起明光夜半燃藜生潤澤我向武溪問石巖人言古岩已荒宅相傳猶是初開時留待君來君愛惜自註與犀文共質而鰈影更佳其文多而密也咏金星文云石自武溪石石竒若云竒絕豈無之儼然天上金星質不似人間粉黛眉舊物尙留今日色新銘應是古人詩坡仙曾詠龍池片那到溪頭酒一卮咏古寶瓶云玉井何年出寶瓶相傳不是晉唐銘看來製就唾般巧賸得痕成

翰墨馨豈有癡情拜米芾可無逸興寫蘭亭偶然對石敲
奇句月照武溪石尚青自註東坡居士有龍尾石月硯之
銘小山人問何處有龍尾石硯今日有龍尾石硯古人
文云天井山新百石高法云清幽豈無之巖然天土金星
天井山谷環地窈有道觀元胡雙湖一桂記余杲天井觀
詩云仙廬結向最高岡路繞松花萬樹香劃斷紫崖飛瀑
落展開碧嶂遠峯長池邊霧暗知蛟伏檻外天空雉鶴翔
幽夢回時春晝寂碁聲響出竹間房

仙巖

仙巖在壁月門外八景所謂仙巖夜月處也自唐以來邑

人每于四月八日建道場最虔相傳宋時有異人掛竹連
環于杖頭來赴是會衆驚異尾之至巖倏忽不見始悟竹
環爲呂字且其貌類世所圖洞賓像遂祀之巖像猶存予
嘗與高容川司馬沈蕢漁外翰玩月于此題詩石上云寶
鑑圓靈妙境開天光雲影即蓬萊我非將相能驚夢不向
先生借枕來

星源八景

星源自南唐徙邑舛城羣峯拱峙衆流曲折以八景著聞

元胡雲峰先生炳文有詩今五百有餘歲風景不殊採錄于左

錦屏春色

方山峩峩萬山叢紅紅紫紫開東風誰遣翠巒倚半空爲嫌界下塵埃蒙提起韶華千萬疊移來蜀城眩奇絕千工百巧花自如萬古一機天不裂

繡水秋波

星源沄沄從此來迤邐灣北勢欲回水面無風自成縠星溪此觀何奇哉化工妙手元不露刺破練溪能幾步世間

兒女巧已多樓頭鍼線月中度

龍井曉雲

華光殿東泉有靈下穴空洞神功冥當時忽見蒼虬精年年簫鼓來相迎五風十雨今年好靈物不要人祈禱非烟非霞騰清晨五色祥光煥晴昊

仙巖夜月

誰鑿太陰開四洞蟾光照破人間夢靈巖千尋石髓香金鷄一唱巖花動白玉柱邊眠蒼虬絳花橋下行青牛我來絕愛讀書堂石圓水冷天風秋

北寺晚鐘

日斜一路紅欄杆日落四山蒼翠寒雲深不見招提境一
聲炳聲起林端遙度前溪聲欲絕溪上漁舟撐未歇衆鳥
棲定樹頭雲一僧歸踏松間月

西湖水榭

舛城誰築溪之涯層樓簇簇排人家兩岸春風好楊柳一
池霽月芙蓉花香與清風遠方覺淤泥不染塵不著小亭
紅瞰碧波心著我中間看飛躍

廖塢鶴烟

一泓香泉流不涸一洞幽花自開落夜半月明松上聲知
公乘雲下寥廓公去不知幾何年公歸猶認丹爐烟爐烟
已冷春風暄花流洞口泉涓涓

朱塘鷗雨

鳴鳳不肯鳴晚周鷗鳥相隨九曲幽星源是公魯洙泗東
池歷歷夢中游一夜水痕高幾許鳥也忘機淡無語朝來
晴碧更好看天光雲影源頭水



靜學更我香天沃澤澤感頭水

斷然丑夢中將一好木與高幾精為世高林與無情而來

即風不肯與微風颯然此曲幽星既具公魯將西東

水觀圖印

口介春風歸女流歸日泉清靜

公家雲下露潤人之不不似矣何爭公則歸歸以似則歸歸

婺源山水遊記卷一



