

初學記

總裁地

五上

總裁山

初學記卷五

唐東海徐堅選輯

明西河沈宗培叅訂

地部

總裁地

華山

總裁山

泰山

衡山

石山

恒山

嵩高山

終南山

總裁地

敘事抱朴子云太極初構清濁始分故天

初學記卷五

總裁地

先成而地後定 白虎通云地者元氣所

生萬物之祖也 淮南子云天有九部八

紕地有九州八柱 河圖括地象曰崑崙山

者地之中也地下有八柱柱廣十萬里有

三十六百軸互相牽制名山大川孔穴相

通九州之外有八埏 淮南子云東方曰沙

方曰丹澤西方曰泉澤西北方曰海澤北

方曰塞澤東北方曰無通澤 河圖曰在

天下有九區別有九州中國九州名赤縣

即禹之九州也 土云九州八柱即大九州

世非禹貢赤 八埏之外有八紕 淮南子云

縣小九州也 紕曰和丘曰荒丘東方之紕曰棘林曰桑

野東南之紕曰大窮曰衆安南方之紕曰

廣都曰反户西南方之紕曰焦饒曰火土

西方之紕曰金丘曰沃野西北之紕曰

目曰少所北方之八紕之外有八極 淮南

紕曰積冰曰委羽 八紕之外有八極 子云

東北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極

之山曰開明門東南方曰波母之山曰陽

地

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

八極之廣東

西二億三萬三千里南北二億三萬一千

五百里夏禹所治四海內地東西二萬八

千里南北二萬六千里地東西為緯東北

為經周禮又云東西為廣南北為輪爾雅云東至于泰

遠西至于邠國南至于濮鉛北至于祝栗

謂之四極孤竹北戶西王母日下謂之四

荒九夷八狄七戎六蠻謂之四海言所居近于海

纂要云嵩泰衡華恒謂之五嶽江河淮

濟謂之四瀆上中下謂之三壤山林川澤

丘陵墳衍原隰謂之五土周禮大司徒辨五地之物一曰

山林其動物宜毛物其植物宜阜物二曰

川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物三曰

丘陵其動物宜羽物其植物宜竅物四曰

墳衍其動物宜介物其植物宜莢物五曰

原隰其動物宜羸物宜羸物理論云地者其卦曰

坤其德曰母其神曰祇亦曰媪大而名之

曰黃地祇小而名之曰神州亦名后土

黃地祇舉

八極之內地神州王畿方千里內地神也

后土社也社地主也所在皆得言之也

事對坤元 祇位 易曰至哉坤元萬物資

生含弘光大品物咸亨

高萬一千里神物之所生聖仙之所集

廣大博厚 易曰廣大配天地變通配四

也人所容足耳禮記曰博厚所以載物

也高明所以復物也博厚配地高明配天

八柱 九則 九州八柱天地精通神明列

也離騷曰地方九則何以墳之注云

墳分也謂之九州之地凡九品禹何以能

之乎別經緯廣輪北為經山為積德川為

積形周禮大司徒掌天下之土五物

地之圖知九州之地域廣輪之數

十形 地皆有形名而人莫察焉有龜龍體

有鱗鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形

有塞閉容有隱真之安有累卵之危有膏

英之利有崎嶇之害此十形者

神 勢之始終陰陽之所極也

神上詳敘事漢書曰惟泰元尊媪神蕃

神釐經紀天地作成四時注云媪地神

絕維

演絡

列子曰共工氏與顓頊爭為天子怒而觸不周山天柱折

地維絕地不滿東南故百川歸焉而為瀆

海張衡西京賦曰爾乃振天維演地絡

蓋川瀆

林薄

亥步

章極

步自東極至西極五

億十萬九千八百八步

八千里南北二萬六千里

使大章步自東極至于西極

二億三千五百里七十五步

張華博物志曰崑崙東比地轉下有八玄

幽都方二十餘萬里地下有四柱廣十萬

里地有三千六百軸互相牽制

皇始出于堤地之口九男兄弟相像以別

長九州為九圍人皇流謙

貴貞

道變形

政本

物

道

貴

貞

謙

流

人

皇

為

九

州

長

道

變

形

道

貴

貞

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

取財

之數五十有五所以銅儀金柱漢書曰張衡作

成變化而行鬼神地動儀精銅以鑄其器圓徑八尺形似酒

樽樽中有都柱傍行八道施翼發機外有

八龍首銜銅丸蟾蜍承之其機關巧制皆

在樽中關令內傳曰地厚萬里其下得

金柱方圓五千里也自然七表九域河

曰天有五岳天有七星地有七

表張衡靈憲曰元氣剖判清濁異位地

定于內而體于陰地言九域行馬御駿

山川聖人始紀綱而經緯之易曰牝馬地類行地無疆王弼注云乾以

龍御天神以馮行地孫楚在道詩曰御

天惟龍御地以驥利養材敏樹史記曰

有攸往不期而至禮記曰人道

材以任地載時以象天禮記曰人道

敏政地道敏樹鄭注云樹謂植草木

傾右動離騷曰康回憑怒地何故以東

出地柱折故傾也春秋驪市秦樞辛

元命苞曰天左旋地右動驪市秦樞辛

三秦記曰驪山始皇陵作地市生死人交

易市平不得欺死人云秦五地市有斷馬

利袁淑劾白馬篇曰倚劍何翩翩長無

安五陵間秦地天下樞八方轉才賢無

私載有大利禮記曰天無私覆地無私

物楊泉物

理論曰凡居地有大利九地五土楊雄

而無小害者此上地也太玄

經曰九地一為沙泥二澤澆三征崖四下

田五中田六上田七下山八中山九上山

也范子計然曰天地有五土之宜各有

高下鄭玄法孝經曰分別五土視其高下

若高田宜黍稷下田宜稻九阿四野

妻立田坂險宜種棗栗阿籍詩曰

子傳曰天子西征至于九阿阿籍詩曰

驚風振四野回雲蔭堂除張華詩曰游目

四野外道遙獨延佇

贊宋何承天地贊九州攸同時惟禹跡爰

及後代疆分理析貢則

屢遷名猶不易

啓梁昭明夫子謝勅賚地圖啓漢氏輿地

晉世方文比比非妙匹之長樂唯書古賢

倚之未央止圖將帥未有洞諷八數混觀

六合域中天外指掌可求地角河源戶庭

論晉裴秀禹貢九州制地圖論

圖書之說

自古垂象立制而賴其用三代置其官史

掌其職暨漢祖屠咸陽丞相蕭何盡收秦

之圖籍今祕書既無古今之地圖又無蕭
何所得秦圖書唯有漢氏所畫輿地及諸
雜圖各不設分率又不考正准望亦不備
載名山大川其所載列雖有粗形皆不精
審不可依據或稱外荒迂誕之言不合事
實于義無取今制地圖之體有六一曰分
率所以辨廣輪之度也二曰准望所以正
彼此之體也三曰道里所以定所由之數
也四曰高下五曰方邪六曰迂直此六者
各因地而制形所以校夷險之故也有圖
象而無分率則無以審遠近之差有分率
而無准望雖得之于一隅必失之于他方
雖有准望而無道里則施于山海絕隔之
地不能以相通有道里而無高下方邪迂

直之校則徑路之數必與遠近之實相違
失准望之正故必以此六者參而考之然
後遠近之實定於分率彼此之實定于准
望徑路之實定於道里度數之實定于高
下方邪迂直之算故雖有峻山巨海之隔
絕域殊方之迴登降詭曲之因皆可得舉
而定者准望之法既正則
曲直遠近無所隱其形也

文顏師古神州地祇祝文

維其年敢昭告
于神州地祇惟

祇包函區夏載負羣生溥彼域中賴茲厚
德式遵彝典揀此元辰敬以玉帛犧牲粢
盛庶品明獻厥
誠備茲禋瘞

總載山

敘事國語云山者土之聚也 爾雅云土
高有石曰山釋名云山產也言產生萬物
說文云山宣也宣氣散生萬物有名而
高象形也 韓詩外傳云夫山萬人之所
觀仰材用生焉寶藏植焉飛禽萃焉走獸
伏焉育羣物而不倦有似夫仁人志士是

仁者所以樂山也

釋名云山頂曰冢亦

曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰嵩

嵩高

稱也今中岳嵩山蓋依此亦作崧

小而高曰岑銳而高曰

嶠卑而大曰扈小而衆曰歸上大下小曰

嶽山有草木曰岵

音戶

無草木曰垓

古零反

石

載土曰岨土載石曰崔嵬

北因形而名之

山東曰

朝陽山西曰夕陽

隨日照而名之

山足曰麓山穴

曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者曰峯

陬濁高者曰岳山坡曰坂山三襲曰陟山

再成曰坯山中絕曰陁未及上曰翠微說一

山氣青縹色曰翠微山屬曰嶧言絡繹相連今魯國

連屬成山蓋謂此也山狹而高曰巒巒山曰墮他果

山形長狹者荆州又謂之巒詩云墮山喬阜土山曰阜阜厚也

厚阜厚也山阜曰阿大阜曰陵小陵曰丘山精曰

夔亦曰跂亦曰雲陽祭山曰肢懸

肢角獸反自山

頂曰冢已下並出說文釋名爾雅三書

事對蒙險

含澤

揚文

易卦序論曰險而止山也險而動泉也動

靜皆蒙險故曰山春秋說題辭曰山之

為言宣也含澤銀溢漢書曰殷得

布氣調五神也金涌金德銀自山

溢蘇林注曰溢出也關令尹喜內傳曰

五百歲天下名山一開開時金王之精涌

出石鏡

玉臺

山謙之吳典記曰臨安縣

一所徑二尺四寸甚清亮張僧監潯陽記

曰石鏡山東有一圓石懸崖明淨照見人

形 鄧德明南康記曰雩崖館 雲府 盧

都君山有玉臺方廣數丈 崖館 雲府 湛

詩曰遐舉游名山松喬共相追層崖成崇

館崑崙何結重圍 庚肅之山讚曰懸崑崙杳

翳神明攸居官府 石閣 金闕 漢書曰武

風雲懷吐川渠 謝靈運泰山吟曰石閣何瞻 鸚鵡明堂祕靈

篇 史記曰燕昭王使人求蓬萊方丈瀛

洲此三山黃金 霞壁 雲峰 荆州圖副曰

白銀為宮闕 震壁 雲峰 丹雀山高可

三十丈北臨丹水赤壁如霞 孔擘會 五

猶記曰四明山高峰軼雲連岫 菽曰

臺 九室 鄺道元水經注云溥池水西注

五臺山北其山巒巍然故號五

臺 玉賈曰青城 九坂 千巖 張璠漢記

山名九室之天 世說曰顧長康從 五

土築山十里九坂 會稽還人問山川之美顧云千崑崙秀

女 兩童 蜀工蜀王遣五丁迎五女見大

蛇入山穴中五丁引蛇山崩五女上山化

為石 魏文帝登山遠望詩曰西山一何

高望望殊不及上有仙宮 神闕 王韶之

兩仙童不飲亦不食 仙宮 神闕 南康記

東海之外大荒中有山名大谷日月所出

山謙之南徐州記曰臨沂縣前有落星

山今云班瀆即綠方壺列子曰渤

江圖所謂落星浦負嶠海之東有

壑其中山曰負嶠拾遺記曰海中三山

一名方壺方丈二曰蓬壺蓬萊三曰瀛洲

形如壺上車蓋香鑪山謙之吳輿地記

山東舊有殷康所立亭矚望極佳郭仲

產南雍州記曰望楚山有三磴道上磴道

名香鑪鑿室臨嶽楚辭曰鑿山楹以為室

鑪峰鑿室臨嶽披衣于水府又曰

層臺累榭天台地首劉敬叔異苑曰會

臨嶽山天台山路遐遠

自非忽生忘形不能躋也天目地肺山

河圖曰崑崙之山為地首天目極高險且

之吳輿記曰於潛舊縣天目山謝靈運

長遠與宣城懷安並分山為界

游名山志曰地肺山者王演山記謂之木

榴山一名地肺末嘉郡記曰地肺山在樂

城縣東大縣中青丘丹穴山海經曰青

去岸百餘里青丘丘之山其陽

多玉其陰多青腹有獸如狐九尾有鳥如

鳩佩之不惑又曰丹穴山丹水出焉有

鳥如鶴五采而文名曰鳳鳥不飲視三公

不食自歌自舞見則天下安寧視三公

植萬物禮記曰天子祭名山大川五岳

數韓詩外傳曰山者萬人之所瞻仰草
木生焉萬物植焉飛鳥集焉走獸伏焉

詩晉庾闡登楚山詩浚波想望七德耀詠

此九功歌龍駟釋陽林朝服集宋孝武游

三河迴首時宇宙一無濟邦家宋孝武游

覆舟山詩束髮好怡衍弱冠頗流薄素想

維曠渚縣地絡逢臯列神苑遭壇樹仙閣

庭響又登作樂山詩修輅軫孤轡竦石頓

鳴鶴又登作樂山詩飛轅遂登千尋首表

裏望丘原屯煙擾風穴積水溺雲根漢潦

吐新波楚山帶舊苑壞草凌故國拱木秀

頽垣目極情無又登魯山詩解帆憩通渚

石客思空已繁又登魯山詩見徒憑椒丘

粵值風景和升高縱遠岵紀野窮西路宋

湘夢極南流杳哉漢陰水浩馬江界脩宋

謝靈運往北山經湖中詩石橫水分流林

苞綠籜新蒲合紫葍海宋宗炳登白鳥山

鷗戲春岸天雞弄和風宋宗炳登白鳥山

詩我徂白鳥山因名感昔擬仰升數百仞

又登半石山詩嶰谷崩地幽窮石凌天委

長松列竦蕭萬樹巉岩詭

齊謝朓和王著

作登八公山詩

東限琅琊臺西距孟諸陸

日隱瀾疑生雲聚岫如複

又游敬亭山詩

出沒眺履難遠近送春日

又游敬亭山詩

靈帶迴谿交藤荒且蔓

梁沈約游金華山

方朝映飢鼎此夜啼泄

雲已漫漫多雨亦凄凄

詩遠策追夙心靈山協久

要天倪臨紫閣

詩地道通川窅未乘琴高

鯉且縱嚴陵釣

若口蒙羽駕迎得奉金書

召又贈留真人東

高脚入閩關方睹靈妃笑

山還詩

連峰竟無已積翠遠微微

寥冥野風急芸黃秋草排

此張懷歸霜雪方共下密止露

梁范雲登

三山詩

仄徑崩且危叢岩竦復垂石

上今梁江淹歷山詩

愁生白露日思起秋

如斯

涕即空山落葉下楚水別鶴

又游黃檗山詩

長望竟何極闕雲連越

然

靈仙金峯各剗日銅石共臨

梁任昉奉和登影陽山詩

初色感神游升

米陰谿噴龍泉雞鳴丹壁上

高依有闕南望

銅駝街北走長楸崎別澗苑滄溟疏山駕
瀛惘奔鯨吐華浪司南動輕樾日下重門

照雲開九華激觀閣梁庾肩吾游甌山詩

隆舊恩奉圖愧前哲今復追未必游春草又

王孫自不歸寒雲間石起秋葉下山飛又

又賦得山詩層雲霾峻絕澗倒危峰刻

上杳杳結霧下溶溶仁周蕭檣上蓮山詩

心留此屬休奉愧羣龍獨蕭檣上蓮山詩

獨蓮青蓮嶺超奇紫蓋峰挂流遙似鶴插

石近如龍沙崩聞韻鼓霜落似鳴鍾飛花

滿叢杜輕吹起修笳石周王褒明慶寺石

蒲今尚有採檣更相逢

壁詩夏水懸臺際秋泉帶雨餘又雲居寺

高頂詩中峰雲已合絕頂日猶晴陳張正

見賦得山卦名詩蓬萊遯羽客岩穴轉蒙

橋通影帶臨峰鶴形隨襟雨陳蕭詮賦得

風尋師不失路咸欲馭飛鴻陳蕭詮賦得

往往孤山映詩青山照落暉關路視金微

鼓吹聲疑盡香爐煙覺稀陳釋惠標詠山

共君臨水別勞此送將歸靈山蘊麗名秀出真蓬瀛香鑪帶煙上

定知丘壑裏又蛾眉信重險天目本仙居
併佇白雲情又金華抱丹竈玉笥藟神書

幽人披薜荔然妾採靡蕪又丹霞拂層閣
紫崑崙無暮雨何時送故夫又碧水泥蓬萊

石磴染新苔能令平子見淹留未肯回蕭
鰲岫含煙聳蓮崖照日開松門夾細葉

慤奉和望山應教詩仙游本多趣復此上
高松更疎峰形疑鳥翅塞路似

狼居囑望情無已詞殫意有餘隋李德林
詠山詩登嶺望重關腰珮且鳴環天河臨

人南岳還何必陽隋劉斌詠山詩雪山峙
臺下要待夢容顏

日且差峩紫蓋雲陰遠香鑪煙氣多石梁
高鳥路瀑水近天河欲知聞道里別自有

仙唐太宗詠小山詩近谷交縈蒞遙峯對
歌小未舍煙出蓮徑細無全磴松

吟晉夏侯湛山路吟夙駕兮待明陟山路
大谷道逶迤兮嵐氣清攬轡兮抑馬踟躇

兮曠野曠野驅兮遼落崇岳兮崑嶸丘陵
兮連離卉木兮交錯淥宋謝莊山夜憂庭

水兮長流驚濤兮拂石鳴山明歸流風乘軒卷明月綠河飛澗鳥

鳴兮夜蟬清橘露靡兮薰煙輕凌別浦兮

初學記卷五

十六山

初學記卷五

初學記卷五

值魚躍經喬林兮遇猿驚南臯別鶴行行
漢東隣孤管入青天沈痾白髮共急日朝
露過隙詐賒年年去兮髮不還金膏玉
液豈留顏迴舫拓繩戶收權掩荆關

賦魏劉楨黎陽山賦自魏都而南邁迄洪

旌旌望南路之遐脩御輕駕而西徂過舊
塢之高區爾乃踰峻嶺超連岡一登九息
遂臻其陽南蔭黃河左覆金城青壇承祀
高碑頌靈珍木駢羅奮華揚榮雲興風起
蕭瑟清泠延首南望顧瞻舊鄉桑梓增敬
慘切懷傷河源汨其東逝陽烏飄而南翔
瞻衆物之集華晉潘岳登虎牢山賦辭京
退欣欣而樂康

遙邁將遠游兮東夏朝發軔兮帝壙夕結

軌兮中野憑脩坂兮停車臨寒泉兮飲馬

眷故鄉之遼隔思紆軫以鬱陶步玉趾以

升降陵汎水而登虎牢覽河洛之二川眺

成平之雙臯崇嶺鷲以崔嵬幽谷豁以寥

寥路逶迤以迫隘林廓落以蕭條爾乃仰

蔭嘉木俯藉芳卉青煙鬱其相望棟宇懔

以鱗萃彼登山而臨水因先詰之所哀矧

去鄉而離家邈長辭而遠乖望歸雲以歎

息腸一日而九迴良勞者之詠事爰寄言

晉郭璞巫咸山賦

蓋巫咸者實以鴻

懷上公死為貴神豈封斯山而因以名之乎

伊巫咸之名山嶠孤停而嶠峙體岑峭以

不學言元五
隆顏冠崇嶺以峻起配華霍以助鎮致靈
潤乎百里爾乃寒泉懸涌浚湍流帶林薄
叢籠幽蔚隱藹八風之所歸起游鳥之所
喧會潛暇石揚蘭茝迴翔鶴集凌鷓鷯翳
禽鳥栖陽以晨鳴梁江淹江上之山賦挂
熊虎屈陰而夕暉
蘿兮萬仞豎丹石兮百重百重兮崑崙如
斷兮如削波潮兮吐納嶼嶼兮積沓見紅
草之交生眺碧樹之四合草自然而千華
樹無情而百色嗟世道之異茲牽憂患而
來梁吳筠八公山賦峻極之山蓄聖表仙
通遷而懷燕爾其盤桓其基固舍陽藏霧絕壁
嶮巖層巖迴互挂皎月而常團雲望空而

自布袖以華閭帶以潛淮文星亂石藻日
流峭若夫神基巨鎮而卓犖荆河箕風畢
雨育嶺生峩高岑直兮蔽景脩坂出兮架
天以迎雲而就日若從漢而迴山露泣葉
而原淨花照磯而岫鮮促嶂萬尋平崖億
絕上被紫而煙生傍帶花而來雪維英玉
兮好仙會八公兮小山駕飛
龍兮翩翩高馳翔兮冲天
賦何神山之峻美諒苞結之所成東垂白
堯值洪流滔天襄陵禹敷水土奠高刊木
衆川既導羣岳自修潛通四瀆鎮壓九州
森羅辰象吐吸雲霧深不可測遠不可步
于廓靈山長為作固爾其為狀也則武當

陳張正見山

勿學也卷五
上



太和武功太白崑崙五門扶靈三石峯高
一萬峭峙三日登而眺之則千里無極俯
而臨之則萬仞難測映白

晉潘泥西道賦

異山河之岨阨倦關谷之盤紆車低徊于
潛軌馬佗條于險塗狗肘還勾羊角互戾
菟窟連投十數億計石子之澗坎培之穴
支體為之危悚形骸為之疲曳此亦行者
之艱難羈旅之因弊若其名坂則羊羹八
特成臯黃馬迴波激浪飛沙飄瓦馬則頓
躑狼傍虺頽玄黃牛則體疲力竭

唐太宗

損食喪膚履跡穿領摩醜脫軀
小山賦何四序之交連轉三陽之暮時風
辭隨而入暑樹替錦而成帷想蓬

瀛兮靡觀望崑閬兮難期抗微山于綺砌
橫促嶺于丹墀啓一圍而建址崇數尺以

成坏既無秀峙之勢本乏雲霞之資承墜

宇之殘霽挂低空之斷絲爾乃參差絕巘

威紆短逕風暫下而將飄煙纒高而不暝

寸中孤嶂連還斷尺裏重巒歌復正岫帶

柳而合雙肩石澄流兮分兩鏡爾其移芳

植秀擢幹抽莖松新翠薄桂小丹輕細影

襟兮俱亂弱勢夾兮共縈纒有力以勝蝶
本無心而引鸞半葉舒而崑暗一花散而
降明何纖微之同景亦卑細以相成于是
換浮襟下沈思賞輕仁于勝地俯蟻垤而
有餘仰終南而多愧非為固于九折庶無
虧于一貫聊夕玩而朝臨足攄懷而蕩志

贊晉庾肅之山贊

懸巖杳翳神明攸居官

天乘五岳雲停飛

晉戴逵山贊

蔚矣名山

並基二儀巖嶽雲構

積岵寥籠虛岫

輕霞下拂神泉旁

漱曰仁奚樂惟茲比壽

其妙在傳

晉郭璞炎山贊

無書是生火山理見乎微

銘晉張載劔閣銘
巖巖梁山積石峩峩遠
平熒北遠褒斜狹過彭碣高踰嵩華惟蜀
之門作固作鎮是曰劔閣壁立千仞窮地

之險極路之峻世濁則逆道清斯順閉由

往漢開自有晉秦得百二并吞諸侯齊得

十二田生獻籌矧茲狹隘土之外區一人

荷戟萬夫超超形勝之地非親勿居昔在

武侯中流而喜山河之固見屈吳起與實

在德險亦難恃洞庭孟門二國不祀自古

迄今命匪易阻作昏眇不敗績公孫

既滅劉氏銜壁車遺軌周或重跡勒銘

山阿敢告梁益晉湛方生靈秀山銘

巖巖靈秀積
岵幽重傍領
關岫乘標挺峯柱柏參幹芝菊亂叢翠雲
夕映爽氣晨蒙龍龍疎林穆穆開房幽室
冬暄清蔭夏涼神木育生靈草真香雲鮮
其色風飄其芳可以養性可以栖翫長生
勿學記卷五

久視何仙鄉
梁簡文帝行雨山銘
巖畔途遠阿

必仙鄉
且抽琴
茲峰獨擅
欽崎千變
卻繞

畫房前
臨寶殿
玉岫開
華紫水迴
斜谿間

聚葉潤
裏縈沙
月映成
水人來
當花藤

結如帷
續起成
基芸香
馥逕石
鏡臨輝

明月山銘
迢遞峯
長威紆
嶽聚既
正書門

豈學土
龍詐須
石鼓
梁孝元
帝東宮
後堂

緞色斜
臨霞文
橫豎
本擅奇
聲峯如
雪委

仙室山銘
太華削
成雲除
紫蓋震
通赤城

金壇
定錄下
記題
名鳳依
桐樹鶴
聽琴聲

殿按
所箕橋
連比
斗秋河
從帶春
禽銜綬

朱鳥安
窓
梁庾肩
吾東宮
玉帳山
銘

崑山
抵鵲
總葉成
帳連枝
起幕玉
蓋難徒

金花不
落隱士
彈琴
仙人看
博岩留
故鼎

竈聚新
荆煮石
初爛燒
丹欲成
桑田
周庾

屢盡海
水頻傾
長聞鳳
笛永聽
簫聲

信梁東宮行雨山銘
春人無
數神女
羞來

翠幔朝
開新妝
旦起樹
入襟前
山來鏡
裏

草色衫
同花紅
面似開
年寒盡
正月春
游

天絲劇
耦蝶粉
多塵橫
藤礙路
陳徐陵
後

垂柳係
人誰論
洛水一
箇河神

堂望美人山銘
高堂凝
雨洛浦
無洲何
處

相望山
邊一樓
峯因五
婦

初學也...
二二山

白是三侯險逾地肺危鄰天柱禁苑斜通
春人恒聚樹裏聞歌枝中見舞恰對妝臺
諸寔併開遙看已識試喚
便迴豈如織女非秋不來

碑梁簡文帝神山碑銘關號天井山稱地

梁池懷靈蘊德孕寶含奇此亦仙岫英名
遠擗昔有鷲窟不燒淨土邁彼高蹤構茲

法宇引葉成帷卽樹為梁元帝玄圃牛渚

柱石砌危橫崖濬斜暨梁元帝玄圃牛渚

磯碑竊以增城九重仙林八樹未有船如
丹鳳為羣紫柱成列清風韻響卽代仙歌
佳影浮池仍為月浦璧月朝暉金樓啓扉

畫船向浦錦纜牽磯花飛拂袖
荷香入衣山林朝市併覺忘歸

序宋謝靈運名山序夫衣食人生之所資

識多云歡足本在華堂枕岩漱流者之干
大志故保其枯槁余謂不然君子有愛物

之情有救物之能橫流之弊非才不理故
時有屈已以濟彼豈以名利之場賢于清

曠之域邪語萬乘則鼎湖有縱轡論儲貳
則嵩山有絕控又陶朱高揖越相留侯願

辭漢傳推此而
言可以明矣

書梁吳筠與施從事書故鄞縣東三十五

里有青山絕壁千

不
天孤峯入漢綠嶂百重青川萬轉歸飛之
鳥千翼競來企木之接百臂相接秋露爲
霜春蘿被逕風雨如晦雞鳴不與朱元思
已信足蕩累願物悟衷散賞
書風煙俱淨天山共色從流飄蕩任意東
天
下
獨
絕
水
皆
縹
碧
千
丈
見
底
游
魚
細
石
直
視
無
礙
急
湍
甚
箭
猛
浪



