



易音卷之一



音學五書 十四

蒙 辭

蒙 初筮告

二沃

再三瀆

瀆則



不告

見上

解 无所往其來復

一屋

吉有攸

往夙

一屋

吉

震

震來虩虩

二十

笑言啞啞

三十 五馬

二十陌 二韻

易音

卷一

艮

艮其背不獲其身

十七

行其

庭不見其人

十七真

古者卜筮之辭多用音和以便人之玩誦雖夏商之易不傳於

世然意其不始於文王也易蒙文王所作其用音止此所以然者易之體不同於詩必欲連比象占牽合上下以就其音則聖人之意荒矣故但取其屬辭之切者

爻 辭

乾九二

見龍在田

一朱

利見大

人 十七 真

九四

或躍在淵

一先

或問此隔三爻而與二五為音可乎曰初二

言龍三言人事至四而言或躍在淵不言龍而其義則龍也其不言龍者何承初二也承其義則亦承其音也

九五 飛龍在天 一先 利見大人

十七 眞

屯六二 屯 十八 如遭 二仙 如乘馬

班 二十 如匪寇 古音苦故反見 詩桑柔 婚媾 古音故見 詩候人

上六 乘馬班 二十 如泣血漣 二仙

如

需六四 需于血 十六 出自穴 十六

易音

卷一

師六五 長子帥師 六脂 弟子輿

尸 六脂

小畜初九 復自道 三十 何其咎 二皓

四十 四有

九三 輿說輻 一屋 夫妻反目 一屋

夏傳馬融鄭玄虞翻竝作輿說輻今從之按輻字詩伐檀輿側直億特會韻正月與載意韻荀子引逸詩與塞息韻目字左傳宣二年與腹復韻成十六年與蹶韻老子與腹韻不可以強合也作輻爲是說文輻軸縛也左傳僖十五年車脫其輻註輻車下縛也正義曰子夏易傳云輻車下伏兔也今人謂之車屐形如伏兔以繩縛於軸因名縛也熊勿來五經說曰輻謂轆上伏

免考工記輔入爲輔自伏免至軌七寸卽此輓也故大畜九二亦云輿說輓而大壯九四云壯于大輿之輓

上九 既雨 既處 九虞 八語

泰九二 包荒 十一 唐 用馮河不遐

遺朋亾 十陽 得尚于中行 古音戶郎反見詩卷耳

否九五 其亾 十陽 其亾 見上 繫于

苞桑 十一 唐

上九 傾否 五言 先否後喜 六止

同人九三 升其高陵 十六 蒸 三歲

易音 卷一 三

不興 十六 蒸

九四 乘其墉 三鍾 弗克攻 一東

隨上六 拘係 十二 霽 之乃從維 六脂

之 此爻以平去通爲一韻

觀六四 觀國之光 十一 唐 利用賓

于王 十陽

噬嗑六三 噬臍肉 一屋 遇毒 二沃

九四 噬乾肺 六止 得金矢 五旨

賁六四 賁

八徵二十文二十三魂五寘四韻 陸德明釋文云李軌府汾反傅氏云

賁古班字文章貌鄭云變也文飾之貌王肅符文反云有文飾黃白也今按六四賁幡翰三字仍同爲一韻猶屯六二之屯適班三字亦同爲一韻也當從王肅音爲定

如幡

陸德明釋文董遇音槩云馬作足橫行曰幡鄭玄陸績本作幡

音煩今按此句與下翰如爲韻當從鄭陸爲是今幡字入八戈韻漢蔡邕述行賦乘馬蹄而不進兮心鬱悒而憤思卽此字

如白馬翰

二十五寒二十八翰二韻

如匪寇

苦故反

媾

媾

音故

六五

賁于丘園

二十元

束帛戔戔

二十五寒

見上

卷一

四

剥上九

君子得輿

九魚

小人剥

廬

九魚

无妄六三

无妄之災

十六哈

或繫

之牛

古音疑見詩黍苗

行人之得邑人之災

見上

頤初九

舍爾靈龜

六脂

觀我朵

頤

七之

大過九二

枯楊生稊

十二齊

老夫

得其女妻十二齊

九五 枯楊生華古音敷見 詩桃夭 老婦得

其士夫十虞 无咎 无譽九魚九 御二韻

坎初六 習坎八感 四十 入于坎窞八感 四十

六三 來之坎坎八感 四十 險且枕七寢 四十

入于坎窞八感 四十

六四 樽酒簋食古音九見 詩權輿 貳用缶四十 四有

納約自牖四十 四有

易音

九五 坎不盈十四 清 祗既平十二 庚

上六 係用徽纆二十 五德 寘于叢棘

三歲不得二十 四職 五德

離九三 日昃之離古音羅見 詩新臺 不鼓

缶而歌七歌 則大耋之嗟九麻

六五 出涕洟七歌 若戚嗟九麻 若

上九 有嘉折首四十 四有 獲匪其醜

四十 四有

咸九四 憧憧往來十六 朋從爾

思七之

大壯九三 小人用壯四十 君子一謙

用罔三十六卷 此爻 以上去通為一韻

上六 不能退十八 不能遂六至

明夷初九 明夷于飛 坐其翼

二十 四職 君子于行 三日不食二十 四職

九三 明夷于南狩 得其大

易音 卷一 六

首四十四有 此文 以上去通為一韻

家人六二 无攸遂六至 在中饋

六至

睽初九 羸馬勿逐一屋 自復一屋

六三 見輿曳十三 其牛制掣十三 其

人天且劓十三 祭

上九 睽孤十一 模 見豕負塗十一 模 載

鬼一車九魚九麻二韻 古 音居見詩何彼襍矣 先張之弧十一 模

後說之弧

見上

匪寇

苦故反

媾媾

音故

損六五

或益之十朋之龜

六脂

弗克違

八微

益六二

或益之十朋之龜

六脂

弗克違

八微

上九

莫益

二十

之或擊

二十

之

夬九四

臀无膚

十虞

其行次且

九魚

易多音

姤九三

臀无膚

十虞

其行次且

九魚

萃初六

若號

六豪三十  
七号二韻

一握為笑

三十  
五笑

困初六

臀困于株木

一屋

入于

幽谷

一屋三燭  
二韻

三歲不覿

古音瀆後入誤  
入二十三錫韻

九二

困于酒食

七志二十  
四職二韻

朱紱方

來

利用享祀

六止

此爻以平上入通為一  
韻詩中會來祀多同用者故不

卷一

七



得而  
闕之

六三

困于石據于蒺藜

十二

入

于其宮不見其妻

十二

九四 來徐徐

九魚

困于金車

九魚

九五

劓刑

十月

困于赤紱

八物

乃

徐有說

十七

井九二

井谷射鮒

十遇

甕敝漏

古音魯故

反見詩抑

易音

卷一

八

九三

井渫不食

二十

爲我心恻

二十

王明並受其福

古音方墨反  
見詩天保

革上六

君子豹變

三十

小人革

面

三十  
三線

鼎初六 來鼎顛趾

六止

利出否

五旨

得妾以其子

六止

九二

鼎有實

五質

我仇有疾

五質

不我能卽

二十四職見  
詩東門之墉

九三 鼎耳革 古音棘見 詩羔羊 其行塞 五德

雉膏不食 二十 四職 鼎折足 三燭 覆公餗 一屋 其

九四 鼎折足 三燭 覆公餗 一屋 其

形渥 四覺

震初九 震來虩虩 二十 陌 後笑言

啞啞 三十五馬二 十陌二韻

六二 震來厲 十三 祭 億喪貝 十四 泰

上六 震索索 十九 錫二 十陌二韻 視矍矍 十八 藥

目夕音 卷一 九

艮六五 艮其輔 九慶 言有序 八語

漸初六 鴻漸于干 二十 五寒 小子厲

有言 二十 二元

六二 鴻漸于磐 二十 六桓 飲會衎衎

二十八翰 此爻 以平去通爲一韻

九三 鴻漸于陸 一屋 夫征不復

一屋 婦孕不育 一屋

六四 鴻漸于木 一屋 或得其桷

古音祿後人  
混入四覺韻

九五

鴻漸于陵

十六蒸

婦三歲不

孕

四十

終莫之勝

十六蒸

四十七證二韻 此文以平去通為一韻 上九爻辭

鴻漸于陸先儒並讀如字范諤昌改為遠朱子本義從之謂合韻非也古人讀儀為俄不與遠為韻虞翻以九三為陸朱震曰上所往進也所反亦進也漸至九五極矣是以上反而之三當以陸為正 隋盧思道孤鴻賦序云大易稱鴻漸于陸羽儀感也宋文彥博集有鴻漸于陸賦云陸者地鎮之峻極鴻者羽族之珍奇

歸妹初九

歸妹以娣

十一

跛能

履

五言

易音

卷一

十

九四

歸妹愆期

七之

遲歸有時

七之

六五

其君之袂不如其娣之

袂良

十陽

月幾望

十陽四十 一漾二韻

上六

女承筐无實

五質

士刲羊

无血

十六

豐六二

豐其蔀

古音蒲五反如今人言六部之部猶承古音未變而

唐人皆混入四十五厚韻

日中見斗

古音滴主反見詩行輩

往得

疑疾有孚發若

九三

豐其沛

十四 泰

日中見沫

十四 泰

九四

豐其蔀

五 蒲 反

日中見斗

反 滴 主

遇其夷主

九慶

旅九四

旅于處

八語

得其資斧

九慶

上九

鳥焚其巢

五 舍

旅人先笑

後號咷

六 蒙

易音

卷一

十一

巽九二

巽在牀下

古音戶見 詩采蘋

用史

巫紛若

上九

巽在牀下

音戶

喪其資斧

九慶

渙六四

渙有丘

古音去其反見 詩載馳

匪夷

所思

七之

中孚九二

鳴鶴在陰其子和

八步三十 九過一韻

之我有好爵吾與爾靡

古音見 華見

詩黍  
離之

六三

或鼓或罷

王肅音皮徐邈音扶波反  
始音婆今人讀皮為蒲廉

反而罷倦之字因之至罷休之字則又別  
為蒲鬱反此字遂誤入五支十二蟹二韻

或泣或歌

七歌

六四

月幾望

十陽四十  
一漾二韻

馬匹匹

十陽

小過六二

不及其君

二十

遇其

臣

十七

九三

弗過防

十陽

之從或戕

十陽

易音

卷一

十二

之

上九

弗遇過

八戈三十  
九過二韻

之飛鳥離

音羅

之

本義或說當  
作遇遇者非

未濟上九

有孚于飲酒

四十

无

各濡其首

四十  
四有

易音卷之一終

易音卷之二

音學五書 十五

彖傳

乾 大哉乾元 二十元 萬物資始乃

統天 一先 雲行雨施品物流形 十五青

大明終始六位時成 十四清 時乘六

龍以御天 見上 乾道變化各正性

命 古音彌各反見詩蝓蝻 保合太和乃利貞 十四清

首出庶物萬國咸寧 十五青 按真諄臻不與耕清青相通然

易音

卷二

一

古人於耕清青韻中字往往讀入真諄臻韻者當緣方音之不  
同未可以為據也詩三百五篇並無此音孔子傳易於屯曰雖  
磐桓志行正也以貴下賤大得民也於觀曰觀國之光尚賓也  
觀我生觀民也觀其生志未平也是乎正皆從民字讀矣於革  
曰天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎人於兌曰說以  
利貞是以順乎天而應乎人於節曰天地節而四時成節以制  
度不傷財不害民於繫辭傳曰君不密則失臣臣不密則失身  
幾事不密則害成是成貞皆從人民臣字讀矣至屈宋亦多此  
音離騷以名從均讀卜居以耕名生清楹從身讀九轉以清平  
生聲鳴征成從人讀而秦漢之書亦時有之又如天淵二字古  
與真諄同韻者也而乾彖傳形成貞寧皆從天讀文言正精情  
平皆從天讀訟彖傳成正皆從淵讀大畜彖傳正從賢天讀又  
萃彖傳臨晉姤三象傳正從命讀今吳人讀耕清青皆作真音  
以此知五方之音雖聖人有不能改者 此傳以平去通為一

韻

坤 至哉坤元二十萬物資生乃

順承天一先坤厚載物德合无疆

十陽 含弘光大品物咸亨古音許郎反考 亨字易凡十二

見並同後人混 入十二庚韻 牝馬地類行地无疆見上

柔順利貞君子攸行戶郎反先迷失

道後順得常十陽西南得朋乃與

類行見上東北喪朋乃終有慶古音 羗見

安貞之吉應地无疆見上

詩楚 奕

易音

卷三 二

屯 屯剛柔始交而難生十二 庚動

乎險中大亨貞十四 清雷雨之動滿

盈十四 清天造草昧宜建侯而不寧

十五 青

蒙 蒙亨以亨行時中也匪

我求童蒙童蒙求我志應十六 蒸 四 十七 證 二

韻 廣韻於陵於證二反本无可疑老子上禮為之而莫之應 則攘臂而仍之與仍韻天之道不爭而善勝不言而善應與勝 韻而夫子傳易於蒙於比於未濟三用此字皆 從中字為韻或亦出於方音不敢強為之解 也初筮

告以剛中見上也再三瀆瀆則不

告瀆蒙一東也蒙以養正聖功一東

也來

需剛健而不陷其義不困窮

矣一東需有孚光亨貞吉位乎天

位以正中一東也利涉大川往有

功一東也

訟大終凶訟不可成十四清說見乾卦也利

易音

卷二

三

見大人尚中正十四清四十五勁二韻也不利

涉大川入于淵一先也上文剛來而得中句不入韻吳棫韻補引

劉攽云關中以中為烝非

比三鐘比輔也下順從也原筮

元永貞无咎以剛中一東也不寧

方來上下應十六蒸四十七證二韻說見蒙卦也後夫

凶其道窮一東也

小畜健而巽剛中而志行戶郎反



乃亨許郎反密雲不雨尚往三十一卷也自

我西郊施未行見上也此皆以平上通為一韻

履履柔履剛十一唐也說而應乎

乾是以履虎尾不啞人亨許郎反剛

中正履帝位而不疚光明古音彌郎反見詩鴉

鳴也

泰泰小往大來吉亨則是天

地交而萬物通一東也上下交而

易音

卷二

四

其志同一東也

否否之匪人不利君子貞大

往小來則是天地不交而萬物

不通一東也上下不交而天下无

邦博工反也

大有其德剛健而文明彌郎反應

乎天而時行方郎反是以元亨許郎反

謙謙亨許郎反天道下濟而光明

彌即反

地道卑而上行

戶即反

豫 天地以順動故日月不過

而四時不忒 二十 聖人以順動則

刑罰清而民服 古音蒲北反 見詩關雎

蠱 蠱元亨而天下治 七之七志 二韻 也

利涉大川往有事 七志 也

臨 大亨以正天之道 三十 二略 也至

于八月有凶消不久 古音几考久字易傳 凡六見二音几四音

易音

卷二

五

正當以音几為 正說見詩旋丘 也

觀 觀天之神道而四時不忒

聖人以神道設教而天下服

矣 二十 五德 蒲北反

噬嗑 噬嗑而亨 許即反 剛柔分動

而明 彌即反 雷電合而章 十陽 柔得中

而上行 戶即反

剝 剝剝也柔變剛 十一 唐 也不利

有攸往小人長十陽三十也順而止六卷二韻

之觀象三十也君子尚消息盈虛六卷

天行戶郎也此傳以平上通為一韻

復復反復其道七日來復天行

也利有攸往剛長十陽三十也六卷二韻

大畜剛上而尚賢能止健大

正十四清四十五動二韻說見乾卦也

也利涉大川應乎天一先也

易音

卷二

六

頤觀頤觀其所養三十也自求六卷

口實觀其自養見上也

大過剛過而中巽而說行戶郎

利有攸往三十乃亨許部反 此傳以平上通為一韻

坎維心亨乃以剛中一東也行

有尚往有功一東也天險不可升

也地險山川丘陵十六也

離十六也日月麗乎天百穀草木麗

乎土十姓重明以麗乎正乃化成

天下音戶

咸 柔上而剛下音戶二氣感應

以相與八語止而說男下女八語

天地感而萬物化生十二庚聖人感

人心而天下和平十二庚

恆 剛上而柔下音戶雷風相與

八語 一 天地之道恆久而不已六止

易言

卷二

七

也利有攸往終則有始六止也

四時變化而能久成十四清聖人久

于其道而天下化成見上

遯 遯亨遯而亨許郎反也剛當位

而應與時行戶郎反也小利貞浸而

長十陽三十六卷二韻也

晉 明出地上三十六卷四十一深二韻順而麗

乎大明彌郎反柔進而上行戶郎反 此傳以平去通為一

家人 女正位乎內十八 男正位

乎外十四 父父子子六止 兄兄弟

弟十一 夫夫婦婦古晉房以反見詩賦 而家道正

四十 五動 正家而天下定四十 六徑 矣

睽 二女同居其志不同行戶郎反

說而麗乎明彌郎反 柔進而上行見上

得中而應乎剛十一 唐一 天地睽而

日多音

卷二

八

其事同一東 也男女睽而其志通

一東 也

蹇 蹇利西南往得中一東 也不

利東北其道窮一東 也利見大人

往有功一東 也當位貞吉以正邦

門工反 也

解 解利西南往得衆一東 一送 二韻 也

其來復吉乃得中一東 也有攸往

夙吉往有功一東也天地解而雷

雨作十九雷雨作而百果草木皆

甲坼二十

損損下益上三十六卷四十其道

上行戶部反此傳以平去通爲一韻

益益損上益下民說无疆十陽

自上下下其道大光十一利有攸

往中正有慶晉羌利涉大川木道

易勿音

卷二

九

乃行戶部反益動而巽日進无疆見上

天施地生其益无方十陽凡益之

道與時偕行見上

夬揚于王庭柔乘五剛十一也

孚號有厲其危乃咎十一也告自

邑不利卽戎所尚乃窮一東也利

有攸往剛長乃終一東也

姤姤遇也柔遇剛十一也勿用

取女不可與長十陽三十也天地相

遇品物咸章十陽也剛遇中正天

下大行戶郎反也

萃利見大人亨聚以正四十五動說見乾卦

也用大牲吉利有攸往順天命

彌吝反也

升巽而順剛中而應是以大

亨許郎反用見大人勿恤有慶音羌也

易音

卷二

十

南征吉志行戶郎反也

困貞大人吉以剛中一東也有

言不信尚口乃窮一東也

井音井井養而不窮一東也改邑不

改井乃以剛中一東也汔至亦未

繙井未有功一東也羸其瓶是以

凶三鍾也

革音棘革水火相息二十二女同

居其志不相得二曰革見上革

而當十一唐四十二其悔乃凶十湯天地

革而四時成十四清說湯武革命彌本

順乎天而應乎人十七貞此傳以

鼎巽而耳目聰明彌即柔進而

上行戶郎得中而應乎剛十一是以

元亨許郎

震震來虩虩恐致福方墨也笑

日勿音 卷二 十一

言啞啞後有則二十也

艮時止則止時行則行戶郎動

靜不失其時其道光明彌郎艮其

止止其所八語也上下敵應不相

與八語也

漸進得位往有功一東也進以

正可以正邦博工也其位剛得中

也止而巽動不窮一東也



歸妹 征凶位不當 十一唐四十二 也

无攸利柔乘剛 十一唐 也

豐 日中則昃 二十 月盈則會 二十

天地盈虛與時消息 二十 而況於

人 十七 乎況於鬼神 十七 乎

旅 許郎 旅小亨 反 柔得中乎外而

順乎剛 十一唐 止而麗乎明 滿郎

巽 剛巽乎中正而志行 戶郎 柔

皆順乎剛 十一唐

兌 說以利貞 十四清說 是以順乎

天而應乎人 十七

渙 剛來而不窮 一東 柔得位乎

外而上同 一東 王假有廟王乃在

中 一東 也利涉大川乘木有功 一東

也

節 節亨剛柔分而剛得中 一東

易音

卷二

十二

苦節不可貞其道窮也說以

行險當位以節中正以通一東天

地節而四時成十四清說節以制度

不傷財不害民十七

中孚中孚柔在內而剛得中

說而巽孚乃化邦博工也豚魚

吉信及豚魚九魚也利涉大川乘

木舟虛也九魚

易音 卷二 十三

小過小過小者過而亨許郎也

過以利貞與時行戶郎也

既濟既濟亨小者亨許郎也利

貞剛柔正而位當十一唐四十二也初

吉柔得中一東也終止則亂其道

窮一東也

未濟未濟亨柔得中一東也小

狐汔濟未出中也濡其尾无

攸利不續終一東也雖不當位剛

柔應十六蒸四十七證二韻說見蒙卦

### 象傳

乾 潛龍勿用陽在下晉戶也見

龍在田德施普十疑也終日乾乾

反復道三十也二皓或躍在淵進无咎

也亢龍有悔盈不可久三十二皓三十四

也四有飛龍在天大人造七号二韻也音非說見臨彖傳

九多立音

### 卷二

十四

用九天德不可為首四十四有也

坤 履霜堅冰陰始凝十六蒸也馴

致其道至堅冰十六蒸也六二之動

直以方十陽也不習无不利地道

光十一唐也含章可貞以時發十月也

或從王事知光大十四泰也括囊无

咎慎不害十四泰也黃裳元吉文在

中一東也龍戰于野其道窮一東也

用六永貞以大終一東也此傳以去入通

屯 雖磐桓志行正十四清四十五勁二也謂說見乾彖傳

也 以貴下賤大得民十七也六二

之難乘剛十一也 十年乃字反常

也 卽鹿无虞以從禽二十一侵 廣

可 夫子傳易於屯於比於恆三用此字皆從窳中為韻恆

之心亦同說見詩七月 宋吳棫韻補禽渠容切引焦

也 君子舍之往

也 求而往明彌郎也 屯其

膏施未究十一也 泣血漣如何可

長十陽三十也 利用刑人以正法三十也 子

蒙 克家剛柔接二十也 勿用取女行

不順二十也 困蒙之吝獨遠實五質也 童蒙

子傳易四用此字於蹇於鼎皆合蒙與順巽泰 也 童蒙

與願亂為韻益不可曉或古又有此音

之吉順以翼二十也 利用禦寇上

下順見上也此傳以去入

易音

卷二

十五

需 需于郊不犯難行戶郎反也利

用恆无咎未失常十陽也需于沙

行在中一東也雖小有言以吉終

也需于泥災在外十四泰也自我

致寇敬慎不敗十七壯也需于血順

以聽四十也酒食貞吉以中正四十

也訟 不永所事訟不可長十陽三十

也雖小有言其辯明十六也十陽三十不克

訟歸逋竄釋文徐晉七外反後也自下訟

上患至掇十三未也都芮反會舊德從

上吉五質也復卽命渝安貞不失

也訟元吉以中正四十也五勁以訟

受服亦不足敬四十也三映此傳以去入通

師 師出以律失律凶三鍾也在

師中吉承天寵二腫也王三錫命

師中吉承天寵二腫也王三錫命

師中吉承天寵二腫也王三錫命

易多音

卷二

十六

懷萬邦也博工師或輿尸大无功

也一東左次无咎未失常也十陽長

子帥師以中行也戶部弟子輿尸

使不當也十一唐四十二大君有命以

正功也一東小人勿用必亂邦也博工

也此傳以平上通為一韻

比比之初六有他吉也五賈比

之自內不自失也五賈比之匪人

易音 卷二 十七

不亦傷乎外比于賢以從上

也三十六卷四十顯比之吉位正中

也舍逆取順失前禽也二十一侯也邑

人不誠上使中也見上也比之无首

无所終也一東此傳以平去

小畜復自道其義吉也五賈牽

復在中亦不自失也五賈夫妻反

目不能正室也五賈有孚惕出上

合志

七志

也有孚孿如不獨富

古音方一

友見詩我  
行其野

也既雨既處德積載

十九代

也

君子征凶有所疑

七之

也

此傳以平去入  
通為一韻

履素履之往獨行願

二十

也幽

人貞吉中不自亂

二十

也

眇能視

不足以有明

九換

也

跛能履不足

以與行

戶郎反

也啞人之凶位不當

十一唐四十二  
石二韻

也武人為于大君志剛

易音

卷二

十八

也愬愬終吉志行

見上

也夬履

貞厲位正當

見上

也元吉在上大

有慶

音羌

也

泰拔茅征吉志在外

十四泰

也包

荒得尚于中行以光大

十四泰

也无

往不復天地際

十三祭

也翩翩不富

皆失實

五質說見  
蒙卦

也不戒以孚中心

願也

二十  
五願

以祉元吉中以行願

見上

也城復于隍其命亂也二一也此傳以去九換

韻

否 拔茅貞吉志在君二十也文也大

人否亨不亂羣二十也文包羞位不

當十一唐四十二也宥二韻有命无咎志行反也戶郎

也大人之吉位正當見上也否終

則傾何可長十陽三十也六卷二韻

同人 出門同人又誰咎四十也四有

易音 卷二 十九

同人于宗吝道三十也二略伏戎于莽

敵剛十一也唐三歲不興安行反也戶郎

乘其墉義弗克二十也五德其吉則困

而反則二十也五德同人之先以中直

也二十也四職大師相遇言相克二十也五德同

人于郊志未得二十也五德

大有 大有初九无交害十四也泰

大車以載積中不敗十七也九公用



亨于天子小人害

見上

也匪其彭

无咎明辨哲

十七薛 轉音制 字从折从日陸 德明釋文章舌反王廙作晰同音徐

李之世反鄭本作遷云讀如明 星哲哲之哲陸本作逝處作折

也厥孚交如信

以發志

七志

也威如之吉易而无

備

六至

也大有上吉自天祐

古音以考 易祐字凡

二見楚辭一見並同後人 混入四十九宥韻

也 此傳以上去 入通爲一韻

謙

謙謙君子卑以自牧

古音墨見 詩出車

也鳴謙貞吉心得

二十 五德

也勞謙

易音

卷二

二十

君子萬民服

滿北 反

也无不利撝謙

不違則

二十 五德

也利用侵伐征不服

見上

也鳴謙志未得

見上

也可用行

師征邑國

二十 五德

也

豫 盱豫有悔位不當

十一 唐四十三 宥二韻

也由豫大有得志大行

戶郎 反

也六

五貞疾乘剛

十一 唐

也恆不弑中未

凶

十陽

也冥豫在上何可長

十陽 三十 六卷二韻

也

隨 官有渝從正吉 五質 也出門

交有功不失 五質 也係小子弗兼

與 八語 也係丈夫志舍下 音戶 也隨

有獲其義凶 三鍾 也有孚在道明

功 一東 也孚于嘉吉位正中 一東 也

拘係之上竅 一東 也

蠱 幹父之蠱意承考 三十一 二皓 也幹

易音

卷二

二十一

母之蠱得中道 三十一 二皓 也幹父之蠱

終无咎 四十一 四有 也裕父之蠱往未得

也幹父用譽承以德 二十一 五德 也不

事王侯志可則 二十一 五德 也

臨 咸臨貞吉志行正 四十五 動說見 乾蒙傳

也咸臨吉无不利未順命 彌吝 反 也

甘臨位不當 十一 唐四十二 宕二韻 也既憂之

咎不長 十陽三十 六卷二韻 也至臨无咎位當

見上也 大君之空行中之謂也 八未

敦臨之吉志在內 隊十八 也

觀 初六童觀小人道 三十 二咎 也 闕

觀 女貞亦可醜 四十 四有 也 觀我生進

退未失道 見上 也 觀國之光尚賓

十七 真 也 觀我生觀民 十七 真 也 觀其生

志未平 十二 庚說 見乾象傳 也

噬嗑 屨杪滅趾不行 戶郎 反 也 噬

易五言

卷二

三十三

膚滅鼻乘剛 十一 唐 也 遇毒位不當

十一 唐 四十二 宕二韻 也 利艱貞吉未光 十一 唐 也

貞厲无咎得當 見上 也 何杪滅耳

聰不明 彌郎 反 也

賁 舍車而徒義弗乘 十六 蒸 也 賁

其須與上興 十六 蒸 也 永貞之吉終

莫之陵 十六 蒸 也 六四當位疑 七 之 也

匪寇婚媾終无尤 古晉羽其反見 詩載馳 也 六

五之吉有喜六止也白賁无咎上

得志七志也此傳以平上去通為一韻

剥 剥牀以足以滅下音戶也剥

牀以辨未有與八語也剥之无咎

失上下見上也剥牀以膚切近災

十六也哈也以宮人寵終无尤羽其反也君

子得輿民所載十九也小人剥廬

終不可用三用廣韻余頌反說文庸用也左傳襄

易音 卷二 二十三

小旻以用韻坤老子以用韻動則此音古今無異而也此傳

夫子傳易兩用此字剥與載韻豈與寧韻益不可曉也以平

復 復 不遠之復以修身十七也休

復之吉以下仁十七也真頻復之厲

義无咎四十也中行獨復以從道

三十也二皓敦復无悔中以自考三十也

迷復之凶反君道見上也

无妄 无妄之往得志七志也不

耕穫未富

方二反

也行人得牛邑人

災

十六哈

也可貞无咎固有之

七之

也

无妄之藥不可試

七志

也无妄之

行窮之災

兄上

也

此傳以平去通爲一韻

大畜有厲利己不犯災

十六哈

也

輿說輶中无尤

狝其反

也利有攸往

上合志

七志

也六四元吉有喜

六止

也六五之吉有慶

音美

也何天之

易音

卷二

二十四

衢道大行

戶郎反

也

此傳以平上去通爲一韻

頤觀我朵頤亦不足貴

八未

也

六二征凶行失類

六至

也十年勿

用道大悖

十八隊

也顛頤之吉上施

兌

十一唐

也居貞之吉順以從上

三十

四十一謙

二韻

也由頤厲吉大有慶

音美

也

此傳以平去

通爲一韻

大過

藉用白茅柔在下

音戶

也

老夫女妻過以相與八語也棟橈

之凶不可以有輔九慶也棟隆之

吉不撓乎下見上也枯楊生華何

可久音非說見臨彖傳也老婦士夫亦可醜

四十也過涉之凶不可咎四十也

坎四有習坎入坎失道凶三鍾也求

小得未出中一東也來之坎坎終

无功一東也樽酒簋贰剛柔際十三祭

易音

卷二

二五

也坎不盈中未大十四也上六失

道凶三歲十三也祭

離履鎔之敬以辟咎四十也黃

離元吉得中道三十也日昃之離

何可久音非說見臨彖傳也突如其來如无

所容三鍾也六五之吉離王公一東

也王用出征以正邦博工也

咸咸其拇志在外十四也雖凶泰

居吉順不害泰也咸其股亦不

處八語也志在隨人所執下音戶也

貞吉悔凶未感害見上也憧憧往

來未光泰也咸其脢志末十三

也咸其輔頰舌滕口說十三祭十也

此傳以去入通為一韻

恆 浚恆之凶始求澗二十一侵說見屯卦 唐韓愈

送李愿歸盤谷序以澗叶容末此不知澗字自有正音詩瞻印與今為韻是也也九二悔

易音

卷二

二十六

凶能久中一東也不恆其德无所

容三鍾也久非其位安得禽二十一侵說見屯卦

也婦人貞吉從一而終一東也夫

子制義從婦凶三鍾也振恆在上

大无功一東也

遯 遯尾之厲不往何災十六也

執用黃牛固志七志也係遯之厲

有疾憊十六也畜臣妾吉不可大

事也七志君子好遯小人否也五旨

嘉遯貞吉以正志也七志肥遯无

不利无所疑也七之也此傳以平上去通為一韻

大壯壯于趾其孚窮也一東也九

二貞吉以中也一東也小人用壯君

子罔也三十藩決不羸尚往也三十也六卷

喪羊于易位不當也十一也十一也十一也十一

能遯不能遂不詳也十陽也艱則吉

易音

卷二

三七

咎不長也十陽三十也六卷二韻也此傳以平上也通為一韻

晉晉如摧如獨行正也四十五也乾彖傳

也裕无咎未受命也彌吝也受兹介

福以中正也見上也眾允之志上行

也戶郎也黜鼠貞厲位不當也十一也十一也十一

也失得勿恤往有慶也晉羌也維用

伐邑道未光也十一也十一也十一

明夷君子于行義不食也二十也四職



六二之吉順以則二十也南狩之

志乃大得二十也入于左腹獲心

意七志也箕子之貞明不可息二十

也初登于天照四國五德也後入

于地失則見上也此傳以去入通為一韻

家人閑有家志未變三十也六

二之吉順以巽二十也家人嗃嗃

未失五質也婦子嘻嘻失家節十六

易音 卷二 二六

也富家大吉順在位六至也王假

有家交相愛十九也威如之吉反

身之謂八未也

睽見惡人以辟咎四十也遇主

于巷未失道三十也見輿曳位不

當十一唐四十二也无初有終遇剛十一

也交孚无咎志行戶郎也厥宗噬

膚往有慶音光也遇雨之吉羣疑

亾 十陽 也

蹇 往蹇來譽宜待 十五海 鄭本作宜 待時也於韻更切

也王臣蹇蹇終无尤 羽其反 也往蹇

來反內喜之 七之 也往蹇來連當

位實 五質 也大蹇朋來以中節 十六 屑

也往蹇來碩志在內 十八 隊 也利見

大人以從貴 八末 也 此傳以平上 通為一韻

解 剛柔之際義无咎 四十 四有 也九

易音

卷二

二十九

二貞吉得中道 三十 二皓 也負且乘亦

可醜 四十 四有 也自我致戎又誰咎 見上

也解而拇未當位 六至 也君子有

解小人遐 十八 隊 也公用射隼以解

悖 十八 隊 也

損 已事遄往尚合志 七志 也九

二利貞中以爲志 見上 也一人行

三則疑 七之 也損其疾亦可喜 六止

也六五元吉自上祐音以也弗損

益之大得志見上也此傳以平上去通為一韻

益元吉无咎下不厚事七志也

或益之自外來十六哈也益用凶事

固有之七之也告公從以益志七志

也有孚惠心勿問之見上矣惠我

德大得志見上也莫益之偏辭七之

也或擊之自外來見上也此傳以平去通為一韻

易音

卷二

三十

夬不勝而往咎四十四也有戎勿

恤得中道三十一也君子夬夬終无

咎見上也其行次且位不當十一唐四十二宥二

也聞言不信聰不明彌郎反也中

行无咎中未光十一唐也无號之凶

終不可長十陽三十也六卷二韻

姤繫于金柅柔道牽一先也包

有魚義不及賓十七真也其行次且

行未牽見上也 无魚之凶 遠民十七

也 九五含章中正十四清四十五動二 也

有隕自天 志不舍命彌吝 也 姤其

角上窮吝一震 也此傳以平去 通為一韻

萃 乃亂 乃萃 其志亂九換 也 引

吉 无咎 中未變三十 也 往无咎 上

巽二十 也 大吉 无咎 位不當十一唐四

也 萃有位 志未光十一 也 齎咨

易音

卷二

三十一

涕洟未安 上三十六卷四十 也此傳以平去通 為一韻

升 允升 大吉 上合志七志 也 九

二之孚 有喜六止 也 升虛邑 无所

疑七之 也 王用亨于岐山 順事七志

也 貞吉 升階 大得志見上 也 冥升

在上 消不富方二 也此傳以平上 去通為一韻

困 入于幽谷 幽不明彌郎 也 困

于酒會中 有慶音美 也 據于蒺藜

乘剛也入于其宮不見其妻

不祥也來徐徐志在下也

雖不當位有與也劓刑志未

得也乃徐有說以中直也

利用祭祀受福也困于葛藟

未當也動悔有悔吉行

井泥不食下也舊井无

禽時舍也井谷射鮒无與

也井渫不食行恻也求王

明受福也井甃无咎修井

也寒泉之會中正也元

吉在上大成也此傳以平上

革鞶用黃牛不可以有為

也日革之行有嘉也革

言三就又何之矣改命之吉

易音

卷二

三十三

十一唐

十陽

八語

二十五德

二十四職

方墨反

十一唐四十二宥二韻

戶部反

晉戶

古音暑見詩何人斯

八語

二十四職

四十靜

十四清四十五勁二韻

十四清

此傳以平上通為一韻

古音

詩相鼠

九麻

信志七志也此傳以平去通為一韻

鼎鼎顛趾未悖十八也利出否七之

以從貴八未也鼎有實慎所之七之

也我仇有疾終无尤羽其反也鼎耳

革失其義古音魚賀反書洪範無偏無顛也覆

公餗信如何七歌也鼎黃耳中以

為實五賈也玉鉉在上剛柔節十六

也此傳以平去通為一韻

易多音 卷二 三十三

震震來虩虩恐致福方墨反也笑

言啞啞後有則二十也震來厲乘

剛十一也震蘇蘇位不當十一唐四十二

也震遂泥未光十一也震往來厲

危行戶郎反也其事在中大无喪十一唐四

十二宍二也震索索中未得二十也雖

凶无咎畏鄰戒十六怪說也此傳以去入通

艮艮其趾未失正四十也不拯

其隨未遑聽六經也。艮其限危薰

心二十一 侵說見屯卦 吳棫韻補心思容切引漢東方朔

七 諫賢士窮而隱處兮廉方正而不容于胥諫而靡軀兮也。艮其身止諸躬一東也。艮

其輔以中一東正本義 羨文也。敦艮之吉

以厚終一東也。

漸小子之厲義无咎四十也。飲

會衍衍不素飽三十也。夫征不復

離羣醜四十也。婦孕不育失其道

易音

卷二

三十四

三十也。利用禦寇順相保三十也。或

得其桷順以巽二十也。終莫之勝

吉得所願二十也。其羽可用為儀

吉不可亂二十也。

歸妹 歸妹以娣以恆十七也。跛

能履吉相承十六也。利幽人之貞

未變常十陽也。歸妹以須未當十一

十二 宥二也。愆期之志有待而行戶郎

也帝乙歸妹不如其娣之袂良

也其位在中以貴行見上也上

六无實承虛筐十陽也

豐雖旬无咎過旬災十六也有

孚發若信以發志七志也豐其沛

不可大事七志也折其右肱終不

可用三用說見也豐其蔀位不當十一

也日中見斗幽不明彌郎也

易音 卷二 三畫

遇其夷主吉行戶部也六五之吉

有慶音羌也豐其屋天際翔十陽也

闕其戶闐其无人自藏十一也此傳

去通爲 一韻

旅旅瑣瑣志窮災十六也得童

僕貞終无尤羽其也旅焚其次亦

以傷十陽矣以旅與下其義喪十一

也旅于處未得位六至也得

十二宿二



其資斧心未快十七也終以譽命

上逮十九也代以旅在上其義焚二十也文

也喪牛于易終莫之聞二十也文

巽 進退志疑七之也利武人之

貞志治七之七志也紛若之吉得中

一東也頻巽之吝志窮一東也田獲

三品有功一東也九五之吉位正

中一東也巽在牀下上窮見上也喪

易音

卷二

三十一

其資斧正乎凶三鍾也

兌 和兌之吉行未疑七之也孚

兌之吉信志七志也來兌之凶位

不當十一唐四十二也九四之喜有慶

音羌也孚于剥位正當見上也上六

引兌未光十一唐也此傳以平去通為一韻

渙 初六之吉順二十也渙奔其

机得願二十也渙其躬志在外十四

也泰十四 渙其羣元吉光大泰十四 也王居

无咎正位六至 也渙其血遠害泰十四

也

節 不出戶庭知通塞二十 也不五德

出門庭凶失時極二十四 也不節之四體

嗟又誰咎四十四 也安節之亨承上四行

道三十 也甘節之吉居位中一東 也二時

苦節貞凶其道窮一東 也

易音

卷二

三十七

中孚 初九虞吉志未變三十 也三線

其子和之中心願二十 也五願 或鼓或

罷位不當十一 也十一 馬匹匹絕十一

類上三十六 也有孚攣如位正四十

當見上 也翰音登于天何可長十陽

六卷 二韻 也此傳以平上 通為一韻

小過 飛鳥以凶不可如何七歌

也不及其君臣不可過八支 也從

或戕之凶如何也上弗過遇之

位不當十一唐四十二也往厲必戒終

不可長十陽三十也密雲不雨已上

也弗遇過之已亢四十也二宥

三廿六卷四十  
一謙二韻  
此傳以平去  
通為一韻

既濟 曳其輪義无咎四十也七四有

日得以中道三十也三年克之儉

也終日戒有所疑七之也東鄰

十六  
怪  
易五言  
**卷二**  
三十八

殺牛不如西鄰之時七之也實受

其福吉大來十六也濡其首厲何

可久音几也此傳以平上去通為一韻

未濟 未濟征凶位不當十一唐四十二

也貞吉悔凶志行戶部反也君子

之允其暉吉五質也飲酒濡首亦

不知節十六也

易音卷之二終

易音卷之三

繫辭上傳

一章 鼓之以雷霆潤之以風

雨九慶 日月運行一寒一暑八語 乾

道成男坤道成女八語 乾以易

知五支 坤以簡能古音似來反見 請省之初筮 易則易

知簡則易從二經 易知則有親易

從則有功一東

易音

卷三

三章 是故列貴賤者存乎位

六至 齊小大者存乎卦十五 辯吉凶

者存乎辭七之 憂悔吝者存乎介

十六 震无咎者存乎悔十八 是故卦

有小大十四 辭有險易五真 辭也者

各指其所之七之 此章以 平去通為一韻

七章 成性存存二十 道義之門

二十 三魂

八章 君子之道或出或處 八語

或默或語 八語 二人同心 二十 其利 一侵

斷金 二十 同心之言 二十 其臭如蘭 二十

五塞 君不密則失臣 十七 臣不密 十七

則失身 十七 幾事不密則害成 十四

負也者小人之事 七志 也乘 清說

也者君子之器 六至 也小人而乘 七志

君子之器盜思奪 十三 之矣上慢 末

易多音 卷三 二

下暴盜思伐 十月 之矣

十二章 天之所助者順 二十 也 二稜

人之所助者信 二十 也履信思乎 一震

順 見上 又以尚賢 一先 也 此章以平去通為一韻

繫辭下傳

一章 爻 五各 也者效 三十 此者也 六放

象 三十 也者像 三十 此者也 六卷 此章以平去通為一韻

三章 仰則觀象於天俯則觀

法於地古音陀見詩斯下觀鳥獸之文與地

之空古音魚何反見詩君子偕老作結繩而為罔

罟十姓以佃以漁九魚以平上通為一韻斲木

為耜六止揉木為耒十八隊以上去通為一韻通

其變三十使民不倦三十神而化古音毀禾

反考化字易一見楚辭五見並同後人誤入四十禡韻之使民空見上之

以平去通為一韻服牛乘馬古音姥見詩漢廣引重致

遠以利天下音戶重門擊柝十九

易音卷三 三

以待暴客二十斷木為杵掘地

為曰古音其以反淮南子以曰韻侶後人混入四十四有韻曰杵之利

六至萬民以濟十二霽以上去通為一韻上古穴

居而野處八語後世聖人易之以

宮室上棟下宇九慶以待風雨九慶

古之葬者厚衣之以薪葬之

中野古音神與反以詩燕燕不封不樹十遇喪期

無數十遇後世聖人易之以棺槨

十九鐸 轉音故史記滑稽傳漢書揚王  
孫傳並同 以上夫入通為一韻

上古結

繩而治七志後世聖人易之以書

契十二百官以治見上萬民以察十四

以去入通  
為一韻

三章三十是故易者象六卷也象也

者像三十也

五章九御天下何思何慮九御天下

同歸而殊塗十一一致而百慮見上

易音

卷三

四

天下何思何慮見上日往則月來

月往則日來日月相推而明生

焉十二寒往則暑來暑往則寒來

寒暑相推而歲成十四焉往者屈

也來者信也屈信相感而利生

焉見上尺蠖之屈以求信音中今廣韻十七真部但有伸

也龍蛇之蟄以存身十七也

君子知微知彰十陽知柔知剛十一

萬夫之望

十陽

天地網緼

廣韻作緼 二十文

晉潘岳贈陸機詩肇自初創二儀烟燭香於云切

萬物化醇

十八諄

男女

構精

十四清

萬物化生

十二庚

八章

易之為書也不可遠

二十阮

十五願二

為道也屢遷

二仙

以平上

變動

不居

九魚

周流六虛

九魚

上下无常

剛柔相易

二十二管

不可為典要唯變

所適

二十二管

其出入以度

十一暮

外內使

易言

卷三

五

知懼

十遇

又明於憂患與故

十一暮

无

有師保如臨父母

滿補反說見詩澂竦以上去通為一韻

初

率其辭而揆其方

十陽

既有典常

十陽

苟非其人道不虛行

戶郎反

九章

易之為書也原始要終

以為質

五質

也六爻相禡唯其時

物也

八物

其初難知其上易知本

末也

十三末

二多譽

九魚

九御

四多懼



十遇

三多凶三鍾 五多功一東

十一章危者使平十二 易者使

傾十四 其道甚大十四 百物不廢二十

十二章天地設位聖人成能

人謀鬼謀古音煤見 百姓與能見上

變動以利言二十 吉凶以情遷

二仙

### 文言傳

易音

卷三

六

乾文庸言之信二十 庸行之謹十九

是故居上位而不驕四宵

在下位而不憂十八 同聲相應

同氣相求十八 水流溼火就燥三十

雲從龍風從虎十 聖人作

而萬物覩十 本乎天者親上本

乎地者親下十 潛龍勿用下

也見龍在田時舍音暑 也終日

音戶

音戶

音暑

以上通  
通為一韻

以上去通  
為一韻

乾乾行事也七志也或躍在淵自試

也飛龍在天七志上治七之七志也亢

龍有悔窮之災十六也乾元用九

天下治也見上以平上通為一韻潛龍勿用陽

氣潛藏十一見龍在田天下文明

終日乾乾與時偕行戶郎或躍

在淵乾道乃革晉棟飛龍在天乃

位乎天德二十亢龍有悔與時偕

易音

卷三

七

極二十乾元用九乃見天則二十

大哉乾乎剛健中正十四清四十五動二

純粹精十四也六爻發揮旁通情

也時乘六龍以御天一先也雲

行雨施天下平十二也一上不在

天一先下不在田一先上不在天

下不在田見上中不在人十七

先天而天弗違八微後天而奉天

時七之一天且弗違而況於人一七乎

況於鬼神十七乎真知存而不知

亡十陽知得而不知喪十一唐四十二至靜唐十一

坤唐十一坤至柔而動也剛唐十一至靜

而德方十陽後得主而有常十陽含

萬物而化炁十一唐坤道其順乎承

天而時行反積善之家必有餘

慶音羌積不善之家必有餘殃十陽

易音 卷三 八

君子敬以直內十八義以方外

君子黃中通理六止正位居

體十一

說卦傳

二章 分陰分陽十陽迭用柔剛

故易六位而成章十陽

三章 天地定位六至山澤通氣

雷風相薄十九水火不相射音石

八未 說見

唐韻 八卦相錯一九 數什者順知來

者逆二十

六章 故水火相逮十九 雷風不

相悖十八 山澤通氣八未 然後能變

化既成萬物八物 也此章以去入通為一韻

禘卦傳

乾剛坤柔十八 比樂師憂十八 臨觀

之義或與或求十八 屯見而不失

易音

卷三

九

其居九魚 蒙禘而著九御 以平去通為一韻 震起

也艮止六止 也損益盛衰之始

也六止 大畜時七之 也十六 无妄災十六 也

萃聚而升不來十六 也謙輕而豫

怠十五 也以平上通 噬嗑會二十 也賁无

色二十 也四職 兌見而巽伏古音蒲北反見 也

隨无故也蠱則飭二十 也四職 剥爛二十

也復反二十 也以上去通 晉晝古音汪考晝字

見並同後人誤  
八四十九宥韻

也明夷誅

也井通而

困相遇

十遇

也以平去通  
為一韻

咸速也恆久

音几

也渙離也節止

六止

也解緩

三十  
四幾

也宍難

二十五寒二十  
八翰二韻

也以上去通  
為一韻

睽外

十四  
泰

也家人內

十八  
隊

也否泰反其類

六至

也大壯則止遯則遯

十八  
隊

也大有

眾也同人親

十七  
前

也革去故也鼎

取新

十七  
真

也小過過也中孚信

二十  
一震

易多音

卷三

十

也

以平去通  
第一韻

豐多故

十一  
暮

親寡旅

八語  
也

離上而坎下

音戶

也小畜寡

古音古見  
詩鴻駕

也履不處

八語

也以上去通  
為一韻

需不進

二十  
一辰

也訟不親

十七  
真

也大過顛

一先

也以平  
去通

為一  
韻

姤遇也柔遇剛

十一  
唐

也漸女歸

待男行

戶郎  
反

也頤養正

四十  
五勅

也既濟

定

四十  
六徑

也歸妹女之終

一東

也未濟

男之窮

一東

也夬決也剛決柔

十八  
尤

也君子道長小人道憂尤也

易言

卷三

十一



