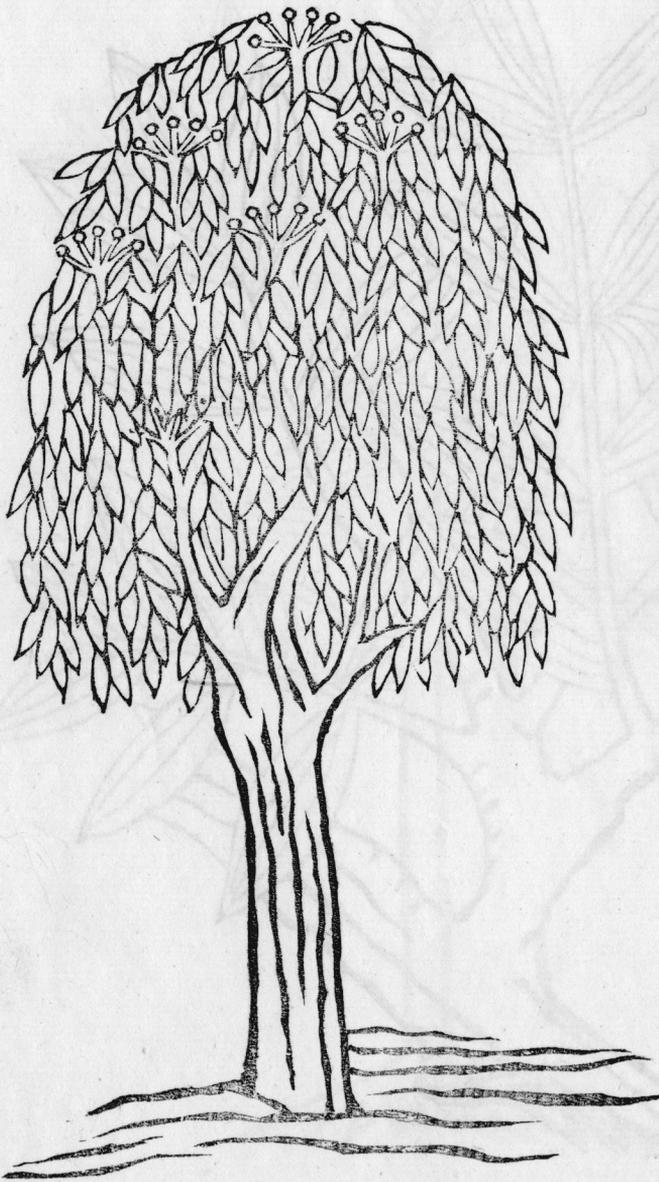


經史證類大觀本草

經史證類大全本草卷之十二

木部上品

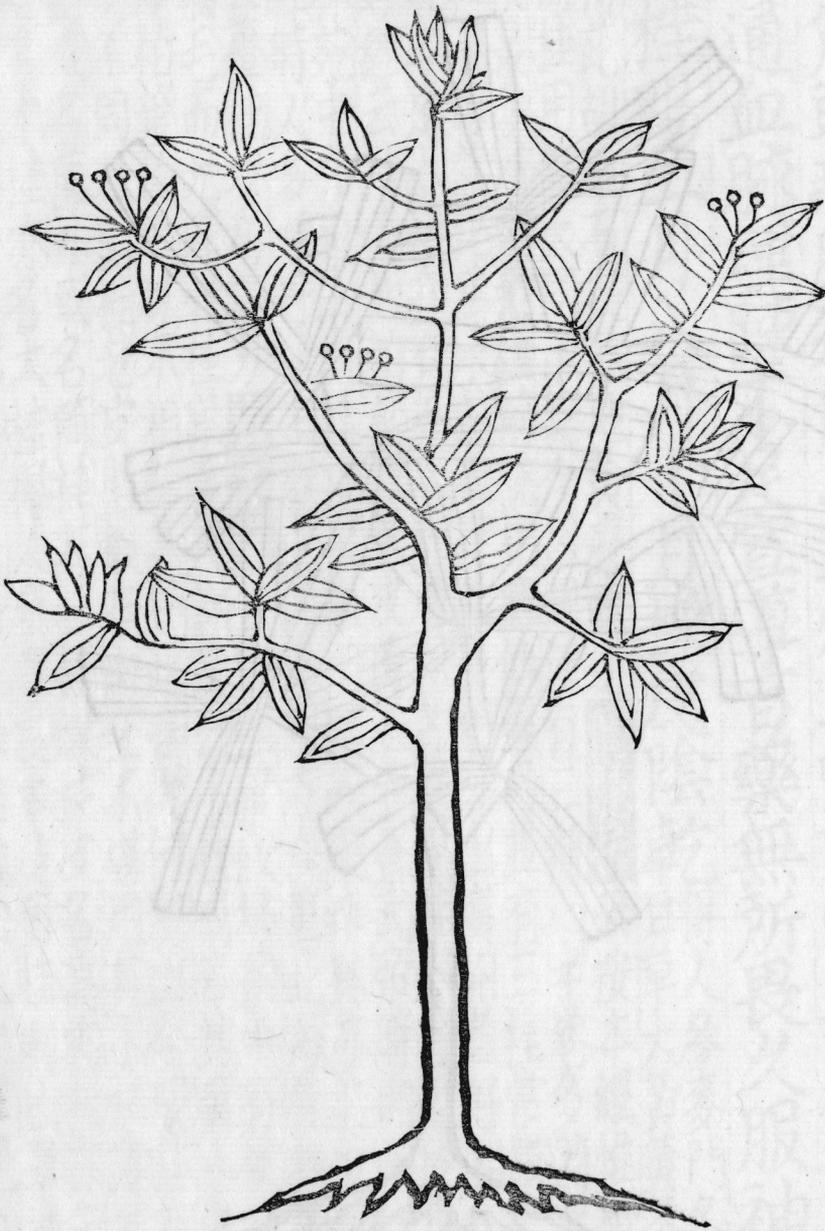
桂花



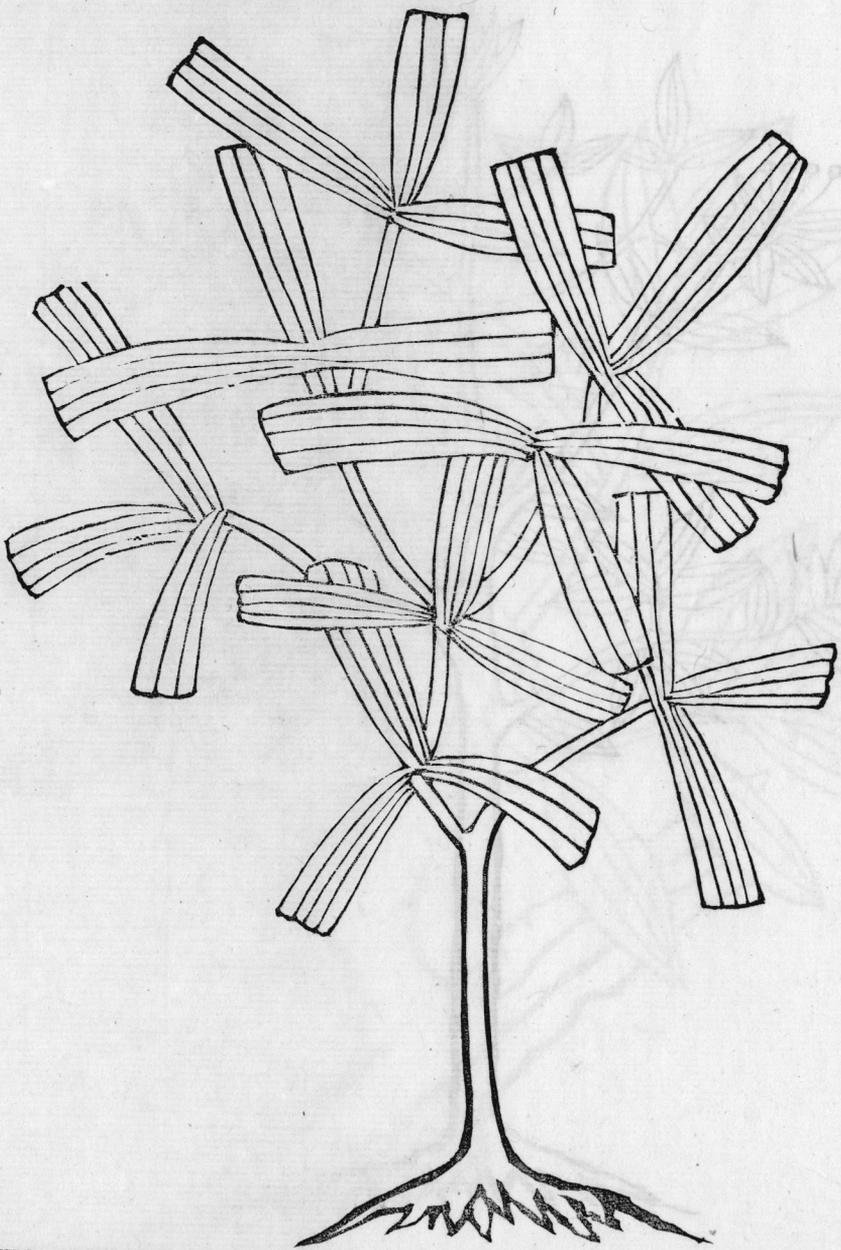
桂



賓州桂



宜州桂



桂味甘辛大熱有小毒主温中利肝肺氣心腹寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾欬嗽鼻艱能墮胎堅骨節通血脉理踈不足宣導百藥無所畏久服神

仙不老生桂陽二月八月十月採皮陰乾

得人參麥門冬甘草大黃黃芩

調中益氣得此胡紫石英乾地黄療吐逆
陶隱居云按本經惟有菌牡二桂而桂用體大小異今俗用便有二種心半卷多脂者

單名桂入藥最多所用悉與前說相應仙經乃並有三桂常服食以蕊涕合和雲母蒸化為水者正是此種爾今出廣州者好相州

始興桂陽縣即是小桂亦有而不如廣州者交州桂州者形段小多脂肉赤好經云桂葉如柏葉澤黑皮黃心赤齊武帝時相州送

樹以植芳林苑中今東山有桂皮氣粗相類而葉垂異亦能凌冬恐或是牡桂時人多呼丹桂正謂皮赤爾北方今重此每食輒須

之蓋禮所云薑桂以為芬芳**唐本注**云菌桂葉似栝葉中有縱文三道表裏無毛而光澤牡桂葉長尺許陶云小桂或言其葉小者

陶引經云似拍葉驗之殊不相類不知此言從何所出今按桂有二種惟皮稍不同若菌桂老皮堅板無肉全不堪用其小枝薄卷

及二三重者或名菌桂或名筒桂其牡桂嫩枝皮名為肉桂亦云桂枝其老者名木桂亦名大桂得人參等良本是菌桂剝出單桂

條陶為深誤也**今按**陳藏器本草云菌桂牡桂桂心已上三色並同是一物按桂林桂嶺因桂為名今之所生不離此郡從嶺以南

際海盡有桂樹惟柳象州最多味既辛烈皮又厚堅土人所採厚者必嫩薄者必老以老薄者為一色以厚嫩者為一色嫩既辛香兼又筒卷老必味淡自然板薄者即牡桂也以老大而名焉筒卷者即菌桂也以嫩而易卷古方有筒桂字似菌字後人誤書之習而成俗至於書傳亦復因循桂心即是削除皮上甲錯取其近裏辛而有味

臣禹錫等謹按蜀本草

注云按此有三種菌桂葉似

柿葉牡桂葉似枇杷葉此乃云葉如柏葉蘇以桂葉無似柏葉者乃云陶為深誤剩出此條今據陶注云菌桂正圓如竹三重者良牡桂皮薄色黃少脂肉氣如木蘭味亦辛此桂則是半卷多脂者此云仙經有二桂以蒸涕合和雲母蒸化為水服之此則有三種

明矣陶又云齊武帝時相州得樹以植芳林苑中陶隱居雖是梁武帝時人實生自宋孝武建元三年歷齊為諸王侍讀故得見此樹而言也蘇恭但只知有二種亦不能細尋事跡而云陶為深誤何臆斷之甚也

抱朴子

云桂可以竹瀝合餌之亦可以龜腦和服

之藥性論云桂心君亦名紫桂殺草木毒忌生葱味苦辛無毒主治九種心痛殺三蟲主破血通利月閉治輭脚痺不仁治胞衣不下除欬逆結氣擁痺止腹內冷氣痛不可忍主下痢治鼻息肉

華子

云桂心治一切風氣補五勞七傷通九竅利關節益精明目

暖腰膝破疔癖癥瘕消痰血治風痺骨節攣縮續筋骨生肌肉

圖經曰

菌桂生交趾山谷牡桂生南海山谷桂生桂陽舊經載此三種之異性味功用亦別而爾雅但言棖木桂一種

郭璞云南人呼桂厚皮者為木桂蘇恭以謂牡桂即木桂及單名桂者是也今嶺表所出則有筒桂肉桂桂心官桂板桂之名而醫

家用之罕有分別者舊說菌桂正圓如竹有二三重者則今所謂筒桂也筒菌字近或傳寫之誤耳或云即肉桂也牡桂皮薄色黃少脂肉氣如木蘭味亦相類削去皮名桂心今所謂官桂疑是此也桂是半卷多脂者今所謂板桂疑是此也今觀賓宜韶欽諸州所圖上者種類亦各不同然皆題曰桂無復別名參考舊注謂菌桂葉似柿葉中有三道文肌理緊薄如竹大枝小枝皮俱是筒與今賓州所出者相類牡桂葉狹於菌桂而長數倍其嫩枝皮半卷多紫與今宜州韶州者相類彼土人謂其皮為木蘭皮肉為桂心此又有黃紫兩色益可驗也桂葉如拍葉而澤黑皮黃心赤今欽州所出者葉密而細亦恐是其類但不作拍葉形為疑耳皮厚者名木桂即板桂是也蘇恭以牡桂與單名桂為一物亦未可據其木具高三四丈多生深山巖洞中人家園圃亦有種者移植於嶺北則氣味殊少辛辣固不堪入藥也三月生花全類茱萸九月結實今人多以裝綴花果作筵具其葉甚香可用作飲香尤佳二月八月採皮九月採花並陰乾不可近火中品又有天竺桂云生西胡國功用似桂不過烈今亦稀有故但附於此張仲景治傷寒用桂枝湯甲乙經治陰受病發痺內熨方用醇酒二十斗蜀椒一斗乾薑一斗桂一斗凡四物咬咀著清酒中綿絮一斤細白布四丈皆并內酒中置馬矢煨中善封塗勿使泄氣五日五夜出布綿絮暴乾復侵之以盡其汁每漬必碎其日乃出布綿乾之并用穿與絮複布為巾其布長五七尺為六七巾即用之生桑炭炙巾以熨寒痺所刺之處令熱入至於病所寒復炙巾以熨之三十徧而止汗出炙巾以拭身亦三十徧而止起步內無見風每刺必熨如此病已矣此所謂內熨也又治臂筋急亦以白酒和桂塗之續傳信

方造桂漿法夏月飲之解煩渴益氣消痰桂末一大兩白蜜一升
以水二斗先煎取一斗待冷入新瓷瓶中後下二物攪二三百轉
令勻先以油單一重覆上加紙七重以繩封之每日去紙一重
七日開之藥成氣香味美格韻絕高今人亦多作故并著其法

雷公云

凡使勿薄者要紫色厚者去上麤皮取心中味辛者
使每斤大厚紫桂只取得五兩取有味厚麤生用如

未用即用重密熟縮并紙裏勿令犯風其州士只有桂草元
無桂心用桂草煮丹陽木皮遂成桂心凡使即單擣用之

惠方

治風頭痛每欲天陰兩風先發者用桂心
一兩為末以酒調如膏用傅頂上并額角

悶用桂心半兩為末以酒一大
蓋煎至半盞去滓稍熱服立効

壽羅為散不計時候
熱酒調下一錢匕

又方 治產後惡血衝心痛氣悶欲絕用桂
心三兩擣羅為散狗膽汁和丸如櫻

桃大不計時候用
熱酒磨下二九

外臺祕要 療小兒睡中遺尿不自覺桂末雄
雞肝等分擣丸服如小豆大溫水

千金方 治中風面目相引偏僻牙車急舌不可轉桂心以
酒煮取汁故布蘸揄病上正即止左喎揄右右喎

又方 治卒中惡心痛桂心八分
著舌下漸燕汁

又方 治卒心痛桂心八兩咬咀
又方 治心腹俱脹痛
分二肘後方 水四升煮取一升分三服
短氣欲死或已
絕桂一兩切以水一升二合煮取
八合去滓頓服無桂用乾薑亦得

又方 治中風四肢逆冷吐清
水宛轉啼呼者取二兩

咬咀以水三升煮取二升去滓適寒溫盡服
又方 治反腰有血痛擣桂節三升葛

氏方 治卒吐血桂屑方寸匕晝夜含二十
許服亦療下血大神驗千金方同
又方 治產後腹中

酒服方寸匕日三服
三子母秘錄同
孫真人食忌 治中風失音方桂一尺以

治唾血取桂心擣作
未以水下方寸匕
梅師方 蜀椒閉口者有毒誤食之便氣欲

之多飲冷水一二升忽食
飲吐漿煎濃豉汁服之
又方 治卒外腎偏腫疼痛方桂

方 治產後血泄不禁止餘血瀰痛兼塊桂
心乾薑等分為末空心酒調服方寸匕
斗門方 治中風失

一兩去其麤皮近人身體懷之至兩時辰許為末分為
三服每服用水二盞煎取一盞服之
姚和衆

方 治小兒臍腫取桂心炙
令熱熨之日可四五度
抱朴子云 桂可以合葱涕蒸作水

可以龜腦和而服之七年能步行水上長生不死又云
趙他子服桂二十年足下毛生日行三百里力舉千斤

牡桂味辛溫無毒主上氣欬逆結氣喉痺吐吸心痛脅

風脅痛溫筋通脈止煩出汗利關節補中益氣久服通

神輕身不老生南海山谷
陶隱居云南海郡即是廣州今俗用牡桂狀似桂而扁廣

殊薄皮色黃脂肉甚少氣如木蘭味亦類桂不知當是別樹為復猶是桂生有老宿者爾亦所未究唐本注云爾雅云侵偃木桂古方亦用木桂或云牡桂即今木桂及單名桂者是也此桂花子與菌桂同惟葉倍長大小枝皮俱名牡桂然大枝皮肉理麤虛如木肉少味薄不及小桂皮肉多半卷中必皺起味辛美一名肉桂一名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良臣禹錫等謹按蜀本圖經云葉狹長於菌桂葉一二倍其嫩枝皮半卷多紫肉中皺起肌理虛軟謂之桂枝又名肉桂削去上皮名曰桂心藥中以此為善其厚皮者名曰木桂二月八月採皮日乾之爾雅疏云侵一名木桂郭云今南人呼桂厚皮者為木桂桂樹葉似枇杷而大白華而不著子叢生巖嶺枝葉冬夏常青間無雜木本草謂之牡桂是也藥性論云牡桂君味甘辛能去冷風疼痛

圖經

文具桂條下

經驗後方

治大人小兒喫雜果子多腹脹氣急方取肉桂碾末飯丸如棗豆大小兒熱水下五丸大人下十九

未痊再服

菌桂味辛温無毒主百病養精神和顏色為諸藥先聘

通使久服輕身不老面生光華媚好常如童子生交趾

桂林山谷巖崖間無骨正圓如竹立秋採

陶隱居云交趾屬交州桂林屬

廣州而蜀都賦云菌桂臨崖俗中不見正圓如竹者惟嫩枝破卷成圓猶依桂用非真菌桂也仙經乃有用菌桂云三重者良則明非今桂矣必當別是一物應更研訪唐本加云菌者竹名古方用筒桂者是故云三重者良其筒桂亦有二三重卷者葉似柿葉中三道文肌理緊薄如竹大枝小枝皮俱是菌然大枝皮不能重卷味極淡薄不入藥用今惟出韶州呂禹錫等謹按蜀本圖經云葉似柿葉而尖狹光浮花白葉黃四月開五月結實樹皮青黃薄卷若筒亦名筒桂厚硬味薄者名板桂又不入藥用三月七月採皮

乾日
圖經文具桂條下

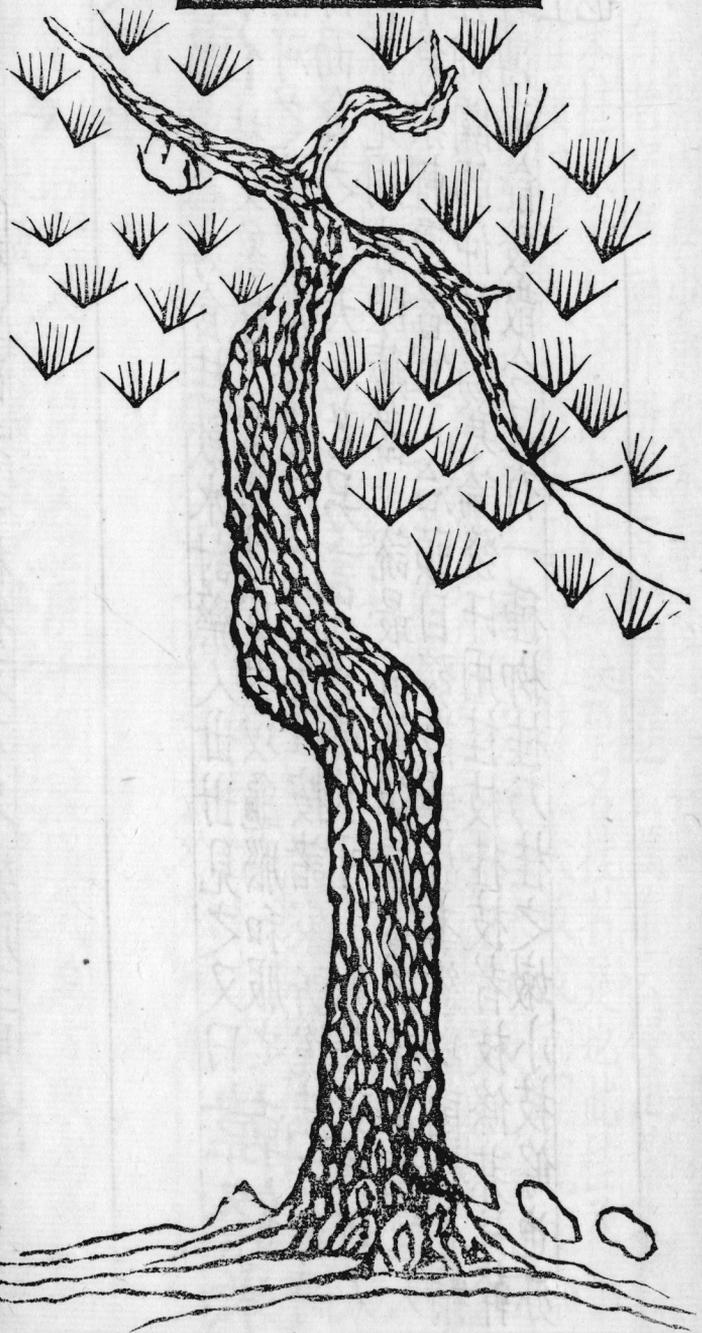
列仙傳范蠡好食桂飲水討藥人卅卅見之又曰**韓終采**桂父象林人常服桂皮葉以龜腦和服之

藥詩閻河之桂實大如栗**別說云**謹按諸家所說桂之異同得而食之後天而老

所販及醫家見用唯陳藏器一說最近然筒厚實氣味重者宜入治藏及下焦藥輕薄者宜入治頭目發散藥故本經以菌桂養精神以牡桂利關節仲景傷寒論發汗用桂枝桂枝者枝條非身幹也取其輕薄而能發散今又有一種柳桂乃桂之嫩小枝條也亦宜入治上焦藥用也

焦藥用也

松脂



松脂味苦甘温無毒主疽惡瘡頭瘍白禿疥癢風氣安
五藏除熱胃中伏熱咽乾消渴及風痺死肌鍊之令白
其赤者主惡痺久服輕身不老延年一名松膏一名松
肪生太山山谷六月採

松實味苦温無毒主風痺寒氣虛羸少氣補不足九月採陰乾

松葉味苦温主風濕瘡生毛髮安五藏守中不飢延年

臣禹錫等謹按日華子云松葉無毒

松節温主百節久風風虛脚痺疼痛

松根白皮主辟穀不飢陶隱居云採鍊松脂法並在服食方中以桑灰汁或酒煮軟按內寒水中

數十過白滑則可用其有自流出者乃勝於鑿樹及煮用膏也其實不可多得惟葉正是斷穀所宜細切如粟以水及麩飲服之亦有陰乾擣為屑丸服者人患惡病服此無不差比來苦脚弱人釀松節酒亦皆愈松柏皆有脂潤又凌冬不凋理為佳物但人多輕忽近易之爾

唐本注云松花名松黃拂取似蒲黃正爾酒服身輕療病云勝皮葉及脂其子味甚甘經直云味苦非也松取枝燒其上下承取汁名諸偕諸土牛馬瘡疥為佳樹皮綠衣名文納合和諸香燒之其煙團聚青白可愛也

呂禹錫等謹按藥性論松脂使味甘平殺蟲用之主耳聾牙有虫孔少許咬之不落蟲自死能治諸瘡膿血煎膏生肌止痛抽風

青烟云又有五葉者一叢五葉如釵名五粒松道家服食絕粒子如巴豆新羅往往進之日華子云松脂潤心肺下氣除邪煎膏治癩爛排膿又云松葉暖無毒灸治

東蒼風濕瘡佳又云松節無毒治脚顫骨節風又云松根白皮味苦温無毒補五勞益氣

圖經曰松脂生泰山山谷今處處有之其用以通明如薰陸香

鍊治其法用大釜加水置甑用白茅藉甑底又加黃砂於茅上厚

寸許可矣然後布松脂於上炊以桑薪湯減即添熱水常令滿候

松脂盡入釜中乃出之投於冷水既凝又蒸如此三過其白如玉

然後入藥亦可單服其實及根白皮古亦有服食法但今松實多

作果品餘不聞堪入藥其花上黃粉名松黃山人及時拂取作湯

點之甚佳但不堪停久故解用寄遠燒其枝上下承取汁液名松

脂音諸主牛馬瘡皮上綠衣名文納香用合諸香燒之其煙不散

方書言松為五粒字當讀為鬣音之誤也言每五鬣為一葉或有

兩鬣七鬣者松歲久則實繁中原雖有然不及塞上者佳好

也中品有墨條不載所出州郡然亦出於松故附見於此

聖惠方

絕穀昇仙不食法取松實搗為膏酒調下三錢日三

又方

服松葉令人不老身生綠毛輕身益氣久服不已絕穀不

亦可粥汁服之初

又方

治牙斷歷蠹齒根暗黑

服稍難久自便矣

又方

用松節燒灰指之神効

松脂末填瘡孔令

又方

神仙餌松實用七月取松實過時即落

滿日三四度用之難收去木皮擣如膏每服如雞子大日

三服如服及百日身輕三百日行五百里絕穀

以服昇仙渴即飲水亦可以鍊了松脂同服之

外臺祕要

療齩齒取松脂銳如錐注齩孔內 又方 治惡風疾松脂煉投冷
須臾齩虫綠松脂出梅師方同 水二十箇蜜丸服二

兩飢即服之日二鼻斷離 又方 療歷節諸風百節酸痛不可忍
者二百日差斷鹽及房室 松脂二十斤煉五十箇不能五

十箇亦可二十箇用以煉酥三升溫和松脂三升熟攪令極稠旦
空腹以酒服方寸匕日三數食麩粥為佳惡血腥生冷酢物果子

一百日差 又方 松節酒主歷節風四肢疼痛如解落松脂二
日差 十斤酒五斗漬三七日服一合日五六服 千金

方 治脚氣十二風痺不能行服更生散數劑及眾療不得力服
此一劑更能行遠不過兩劑松葉酒松葉六十斤細剉以咀

以水四石煮取四斗九升以釀五斗米如常法別煮松葉汁以
漬米并饋飯泥釀封頭七日發澄飲之取醉得此酒力者甚眾 又

方 治歷節風松葉搗取一升以酒 又方 治口喝青松葉一升
三升浸七日服一合日三服 擣令汁出清酒一升

浸二宿近火一宿初服半 又方 治三年中風不效者松葉一斤
升漸至一升頭面汗即止 細切之以酒一斗煮取三升頓

服取汗 千金翼 治蟲食齒根齒黑者以松木灰 梅師方 治耳久
出立差 措之末雄黃塗斷上百日神効 聾松脂

三兩煉巴豆一兩相和熟擣可丸通過 孫尚藥 治脚轉筋疼痛
以薄綿裹內耳孔中塞之日一度易 藥急者松節一

兩細剉如米粒乳香一錢右件藥用銀石器內慢火炒令焦只留
一分性出火毒研細每服一錢至二錢熱木瓜酒調下應是筋病

皆治 兵部手集 療刺入肉疼悶百理不差方 松脂流出如細乳
頭香者傳瘡上以帛裹三五日當有根出不痛

不痒不覺自落 **鬼遺方** 治疥癬松膠香研細約酌入少輕粉衮令勻凡

度 **傷寒類要** 酒服方寸匕日三辟五年瘟 **抱朴子** 趙瞿患

不差家乃齋糧棄送於山穴中瞿自怨不幸悲歎涕泣經月有仙

人經穴見之哀之具問其詳瞿知其異人也叩頭自陳乞命於是

仙人取囊中藥賜之教其服百餘日瘡愈顏色悅肌膚潤仙人復

過示之瞿謝活命之恩乞遺其方仙人曰此是松脂彼中極多汝

可煉服之長服身轉輕力百倍登危涉險終日不困年百歲齒不墮髮不白夜卧常見有光明如鏡 **列仙傳** 好食

松實能飛行健走及馬以松子 **野人閑話** 伏虎尊師篇煉松脂

遺堯堯不能服松者楠松也 法十斤松脂五度以

水煮過令苦味盡取得後每一斤煉了松脂入四兩茯苓

末每晨水下一刀圭即終年不食而復延齡身輕清爽

高郵軍槐實



槐實味苦酸鹹寒無毒主五內邪氣熱止涎唾補絕傷
五痔火瘡婦人乳痂子藏急痛以七月七日取之擣取
汁銅器盛之日煎令可作丸大如鼠屎內竅中三易乃
愈又墮胎久服明目益氣頭不白延年
枝主洗瘡及陰囊下濕痒

皮主爛瘡

根主喉痺寒熱生河南平澤可作神燭

景天為之使陶隱居槐子以相連多

者為好十月巳日採之新盆盛合泥百日皮爛為水核如大豆服之令腦滿髮不白而長生今處處有此云七月取其子未堅故擣

絞取汁唐本注云別錄云八月斷槐大枝使生嫩藥煮汁釀酒療

大風痿痺甚效槐耳味苦辛平無毒主五痔心痛婦人陰中瘡痛槐樹苗也當取堅如桑耳者枝炮炙止蠱毒臣禹錫等謹按爾雅

云穰槐大葉而黑守宮槐葉晝聶宵炕釋曰穰槐一也大葉而黑

名穰不爾即名槐又曰槐葉晝合夜開者別名守宮槐聶合也炕

張也藥性論云槐子臣主治大熱難產皮煮汁淋陰囊墜腫氣痛

又云槐白皮味苦無毒能主治口齒風疔蟹血以煎漿水煮含又

煎淋浴男子陰疝外腫陳藏器云槐實本功外殺蟲去風合房折

取陰乾煮服一如茶明目除熱淚頭腦心背間熱風煩悶風眩欲

倒心頭吐涎如醉養養如船車上者花堪染黃子生房七月收之

染皂木為灰長毛髮日華子云槐子治丈夫女人陰瘡濕痒催生

吞七粒又云槐皮平治中風皮膚不仁喉痺浸洗五痔并一切惡

瘡煎膏止痛長肉消癰腫

圖經曰

槐實生河南平澤今處處有之其木有極高大者謹按爾雅槐有數種葉大而黑者名穰槐晝合夜開者名守

宮槐葉細而青綠者但謂之槐其功用不言有別四月五月開花六月七月結實七月七日採嫩實擣取汁作煎十月採老實入藥

皮根採無時今醫家用槐者最多春採嫩枝煨為黑灰以揩齒去
虫燒青枝取漚以塗癬取花之陳久者從末飲服以治下血折取
嫩房角作湯以當茗主頭風明目補腦煮白皮汁以治口齒及下
血水吞黑子以變白髮木上耳取未服方寸匕治大便血及五痔
脫肛等皆常用有殊效者葛洪箬箬扁鵲明目使髮不落方十月上
巳日取槐子去皮內新甕中封口三七日初服一枚再二枚至十
日十枚還從一枚始大良劉禹錫傳信方著硤州王及郎中槐湯
灸痔法以槐枝濃煎湯先洗痔便以艾灸其上七壯以知為度及
早充西川安與使判官乘騾入駱谷及宿有痔疾因此大作其狀
如胡瓜貫於腸頭熱如燬灰火至驛僵仆主郵吏云此病某曾患
來須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸至三五壯忽
覺一道熱氣入腸中因大轉瀉先血後穢一時至痛楚瀉後遂失
胡瓜所在
登騾而馳

雷公云 凡採得後去單子并五子者只取兩子三子者凡食
使用銅錐之令破用烏牛乳浸一宿蒸過用良

療 主邪氣產難絕傷春初嫩兼
亦可食主癭癧牙齒諸風疾
外臺祕要 療蛔蟲心痛取槐
樹上木耳燒灰末

如棗許正發和水服若不
止飲熱水一升蛔蟲出
千金方 療胎赤眼取槐木枝如馬鞭
大長二尺作二段齊頭麻油

一匙置銅鉢中曰使童子一人以其木研
之至暝止令仰臥以塗向眼皆日三度差
又方 療痔七月七日
採槐子熟擣絞

取汁內銅器中綿蓋著高門上曝之二十日已上
煎成取鼠糞大內穀道中日三亦主癭百種瘡
又方 古方明
目黑髮

槐子於牛膽中漬陰乾百日食後吞一枚
又方 治九種心痛當
十日身輕三十日白髮黑百日內通神
太歲上取新生

槐枝一握去兩頭水三
又方 治鼻氣窒塞以水五升煮槐葉
大升煮取一升頓服
取二三升下葱豉調和再煎飲
千

金翼 治蠟螻瘡槐白皮醋浸
肘後方 治內癩用槐白皮擣丸
半日洗之及諸惡瘡
取二三升下葱豉調和再煎飲

又方 療腸痔每大便常下血槐樹上
百一方 治中風身直不
木耳取末飲服方寸匕日三服
得屈伸反覆者

取槐皮黃白者切之以酒或水六升
經驗方 治野雞痔用槐柳
煮取二升去滓適寒溫稍稍服之
枝煎湯洗痔上便

以艾壯 **又方** 治下血槐花荆芥穗等
梅師方 治崩中或赤白
之七壯
分爲末酒調下一錢匕
不問年月遠近

取槐枝燒灰食
又方 治痔有蟲咬穀道痒或下膿血多取槐白
煎酒下方寸匕
皮濃煮汁安盆坐湯之虛其穀道冷更煖

良久欲大便當蟲出不過三
食醫心鏡 治野雞痔下血腸風明
度即愈如用末綿裹內下部
目方嫩槐葉一斤蒸如

造灸法取葉碾作
廣利方 治姪娘難產令易方
末如茶法煎呷之
水吞槐子七枚即出
廣濟方 療牙
痛取槐樹白皮一握切以酢一升煮去
齒疼

滓着鹽少許適寒溫含之日三易之
必效方 療陰瘡及濕痒
日敷一大握水二升煮取一升洗之三
五遍
張文仲 療腸痔方
槐樹北面不見

冷復煖若涉遠恐衝風即以米粉粉之即効
傷寒類要
擣末米飲服方寸匕日三又槐白皮一擔對以水
煮令濃脫衣入水中坐冷更易不過三用蟲出止

傷寒類要
熱

心悶者槐子燒末酒服方寸匕子母祕錄日月未足而欲產者槐樹東枝令孕婦手把即易產產寶崩

中不止不問年月遠近方槐耳燒作灰為末以酒服方寸匕太清草木方槐者虛星之精以十月上巳日採子

服之去百病長生通神

槐膠主一切風化涎治肝藏風筋脉抽掣及急風口噤

或四肢不收頑痺或毒風周身如蟲行或破傷風口眼

偏斜腰脊強硬任作湯散丸煎雜諸藥用之亦可水煮

和諸藥為丸及作湯下藥新定

槐花味苦平無毒治五痔心痛眼赤殺腹藏蟲及熱治

皮膚風并腸風瀉血赤白痢並炒服葉平無毒煎湯治

小兒驚癇壯熱疥癬及丁腫皮莖同用新補見日華子

圖經文具槐實條下

簡要濟眾治婦人漏下血不絕槐花驚不以多少燒作灰細研食前温酒服二錢匕

杞州茂



枸杞味苦寒根大寒子微寒無毒主五内邪氣熱中消
 渴周痺風濕下胷脅氣客熱頭痛補内傷大勞嘘吸堅
 筋骨強陰利大小腸久服堅筋骨輕身不老耐寒暑一
 名杞根一名地骨一名枸杞一名地輔一名羊乳一名
 却暑一名仙人杖一名西王母杖生常山平澤及諸山

陵阪岸冬採根春夏採葉秋採莖實陰乾陶隱居云今出

火樓下最多其葉可作羹味小苦俗諺云去家千里勿食羅摩枸

杞此言其補益精氣強盛陰道也羅摩一名苦丸葉厚大作藤生

摘之有白乳汁人家多種之可生噉亦蒸煮食也枸杞根實為服

食家用其說甚美仙人之杖遠有旨乎臣禹錫等謹考爾雅疏云

杞一名枸攪郭云今枸杞也詩四牡云集于苞杞陸機云一名苦

杞一名地骨春生作羹茹微苦其莖似苒子秋熟正赤莖葉及子

服之輕身益氣爾抱朴子云家柴一名托盧或名天精或名却老

或名地骨藥性論云枸杞臣子葉同說味甘平能補益精諸不足

易顏色變白明目安神令人長壽葉和羊肉作羹益人甚除風明

目若渴可煮作飲代茶飲之白色無刺者良與乳酪相惡發熱諸

毒煩悶可單煮汁解之能消熱麪毒又根皮細剉麪拌熟煮吞之

陶隱居云今出

臣禹錫等謹考爾雅疏云

爾雅疏云

圖經曰

枸杞生常山平澤及丘陵坂岸今處處有之春生苗葉

如石榴葉而軟薄堪食俗呼為甜菜其莖幹高三五尺

作叢六月七月生小紅紫花隨便結紅實形微長如棗核其根名

地骨春夏採葉秋採莖實冬採根謹按爾雅云枸杞攪郭璞云今

熱毒散瘡腫
即枸杞也

中為九益陽事主患眼風障赤膜昏痛取葉擣汁注眼中妙日華

子云地仙苗除煩益志補五勞七傷壯心氣去皮骨節間風消

春生作羹茹微苦其莖似苒子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益

春生作羹茹微苦其莖似苒子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益

春生作羹茹微苦其莖似苒子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益

氣淮南枕中記著西河女子服枸杞法正月上寅採根二月上卯
治服之三月上辰採莖四月上巳治服之五月上午採葉六月上
未治服之七月上申採花八月上酉治服之九月上戌採子十月
上亥治服之十一月上子採根十二月上丑治服之又有并花實
根莖葉作煎及單竿子汁煎膏服之其功並等今人相傳謂枸杞
與枸棘二種相類其實形長而枝無刺者真枸杞也圓而有刺者
枸棘也枸棘不堪入藥而下品澁倍澁疏條注李當之云子似枸
杞冬月熟色赤味甘苦蘇恭云形似空疏木高丈許白皮其子七
月八月熟似枸杞子味甘而兩兩相並今注云雖相似然澁疏有
刺枸杞無刺以此爲別是二物相似而二物又有刺澁疏亦有巨
骨之名如枸杞謂之地骨當亦相類用之宜細詳耳或云澁疏以
高大爲別是不然也今枸杞極有高大者其入藥乃神良世傳蓬
萊縣南仁村多枸杞高者一二丈其根蟠結甚固故其鄉人多壽
考亦飲食其水土之品使然耳潤州寺大井傍生枸杞亦歲久
故土人目爲枸杞井云飲其水甚益人澁疏生熊耳川谷及田野
上墟地四月採古今方書鮮見用者當亦難別耳又按枸杞一名
仙人杖而陳藏器拾遺別有兩種仙人杖一種是枯死竹竿之色
黑者一種是菜類并此爲三物而同一名也陳子昂觀玉篇云余
從補闕喬公北征夏四月次于張掖河洲草木無他異惟有仙人
杖往往叢生予昔嘗餌之此役也息意滋味成人有薦嘉蔬者此
物存焉因爲喬公唱言其功時東萊王仲烈亦同旅聞之喜而甘
心食之旬有五日行人有自謂知藥者謂喬公曰此白棘也仲烈
遂疑曰吾亦怪其味甘喬公信是言乃譏予予因作觀玉篇按此
仙人杖作菜茹者葉似苦苣白棘木類何因相似而致疑如此或

曰喬公所謂白棘當是枸杞棘是枸杞之有針者而本經無白棘之別名又其味苦仙人杖味甘設疑為枸杞棘亦非甘物乃知草木之類多而難識使人惑疑似之言以真為偽失青黃甘苦之別而至於宜乎子昂論著之詳也

雷公云

凡使根搗得後使東流水浸以物刷上土了然後待乾破去心用熟甘草湯浸一宿然後焙乾用其根若

似物命形狀者上春食葉夏食子秋冬食根并子也

食療

寒無毒葉及子並堅筋能老除風補益筋骨能益人去虛勞根

主去骨熱消渴葉和羊肉作羹尤善益人代茶法煮汁飲之益陽事能去眼中風痒赤膜搗葉汁點之良又取洗去泥和麩拌作飲

煮熟吞之去腎氣尤良又益精氣

聖惠方

枸杞子酒主補虛長肌肉益顏色肥健人能去勞熱用生枸杞子五升好

酒二升研搗勿碎浸七日漉去滓飲之初以三合為始後即任性飲之外臺祕要同

千金方

治齒疼煮枸杞汁含之

又方

治肝虛或當風眼淚等雜病方枸杞子最肥者二升搗破內綃袋置罐中以酒一斗浸訖密封勿泄氣三七日每日

飲之任性勿醉

又方

治虛勞客熱用枸杞根末調服有固疾人不得喫

肘後方

治大赫瘡此患急宜防毒

氣入心藏飲枸杞汁至差

又方

療目熱生膏赤白膜搗枸杞汁洗目五七度

又方

犬食馬肉生狂方忽鼻頭

燥眼赤不食辟人藏身皆欲發狂便宜枸杞汁煮粥飼之即不狂若不肯食糜以鹽塗其鼻既舐之則欲食矣

經驗方

金髓煎枸杞子不計多少逐日旋採摘紅熟者去嫩蒂子揀令潔淨便以無灰酒於淨器浸之須是瓮用酒浸以兩月為限用蠟紙

封閉緊密無令透氣候日數足漉出於新竹器內盛貯旋於沙盆中研令爛細然後以細布濾過候研濾皆畢去滓不用即并煎漬藥酒及濾過藥汁攪勻量銀鍋內多少升斗作番次慢火熬成膏切須不住手用物攪恐粘底不勻候稠得所傾出用淨瓶盛之勿令泄氣每早晨溫酒下二大匙頭夜臥服之百日中身輕氣壯積年不廢可以羽化

經驗後方

治五勞七傷庶事衰

弱拘杞葉半斤切粳米二合以豉汁中相和煮作粥以五味末葱白等調和食之

又方

變白輕身拘杞子二升十月上

亥日採採時面東摘生地黄汁三升以好酒二升於甕餅內浸二十一日取出研令地黃汁同浸攪之却以紙三重封其頭了更浸

候至立春前三日開匕過逐日空心飲一盃至立春後髮鬢變白補益精氣服之耐老輕身無比

孫真人備急

方

治滿口齒有血拘杞根為末煎湯嗽後喫又治赤眼痒痛集驗後方同

兵部手集

療眼暴赤痛神効拘

把汁點眼立驗

沈存中

陝西拘杞長一二丈其圍數寸無刺根皮如厚朴甘美異於諸處生子如櫻桃全少核暴乾如

餅極爛有味

外臺祕要

療眼暴天行腫痒痛地骨皮三升水三斗煮取三升絞去滓更內鹽二兩煎取二升傳目

或加乾薑二兩

治疽

凡患癰疽惡瘡出黯血不止者取地骨皮不拘多或少淨洗先刮上面麤皮留之再刮取細白穰取

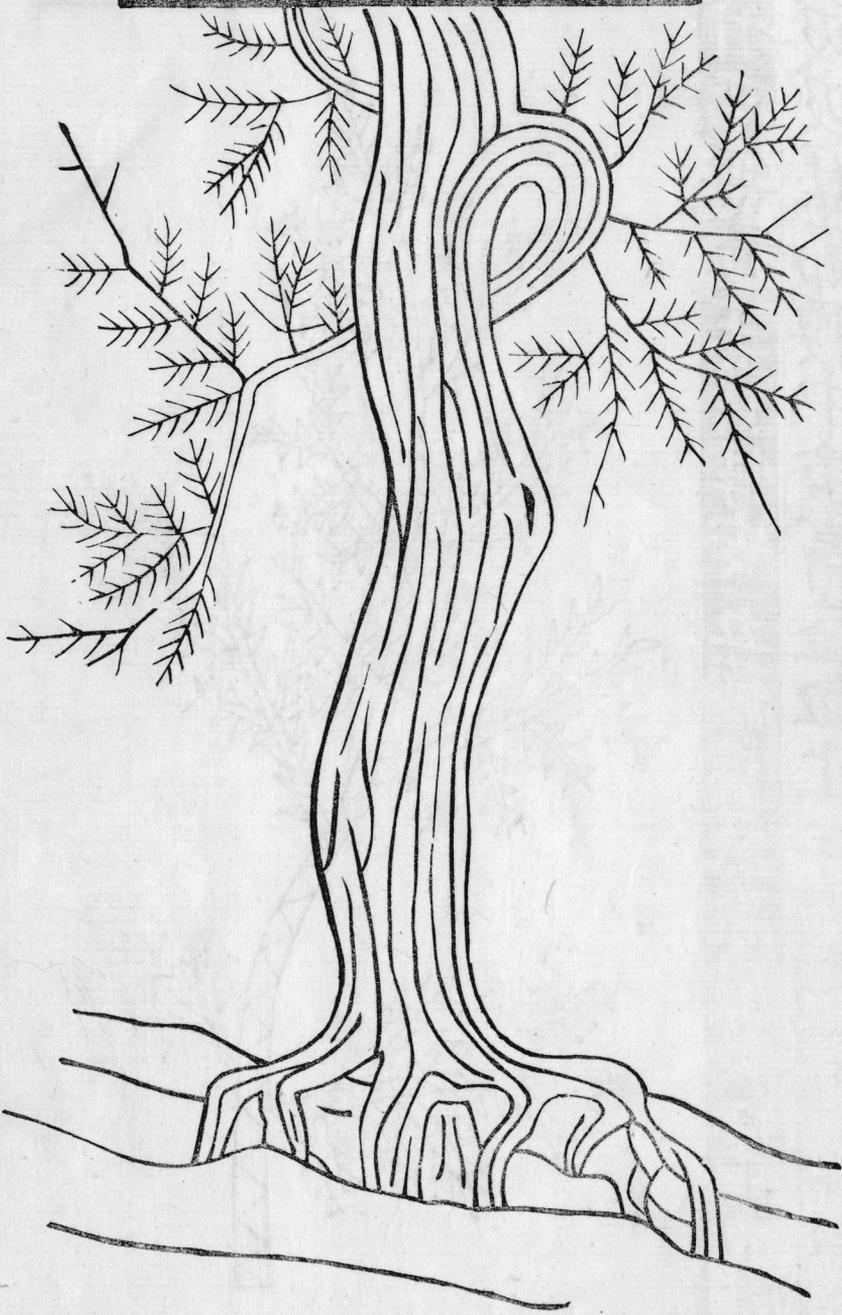
皮同地骨一處煎湯淋瘡上令膿血淨以細穰貼之立効有一朝士腹脅間病疽經歲不差人燒骨皮傳之初淋洗出血一二升其

家人輩懼欲止病者曰疽似少寬更淋之以至五斗許血漸淡遂止以細穰貼之次日結痂遂愈

別說云

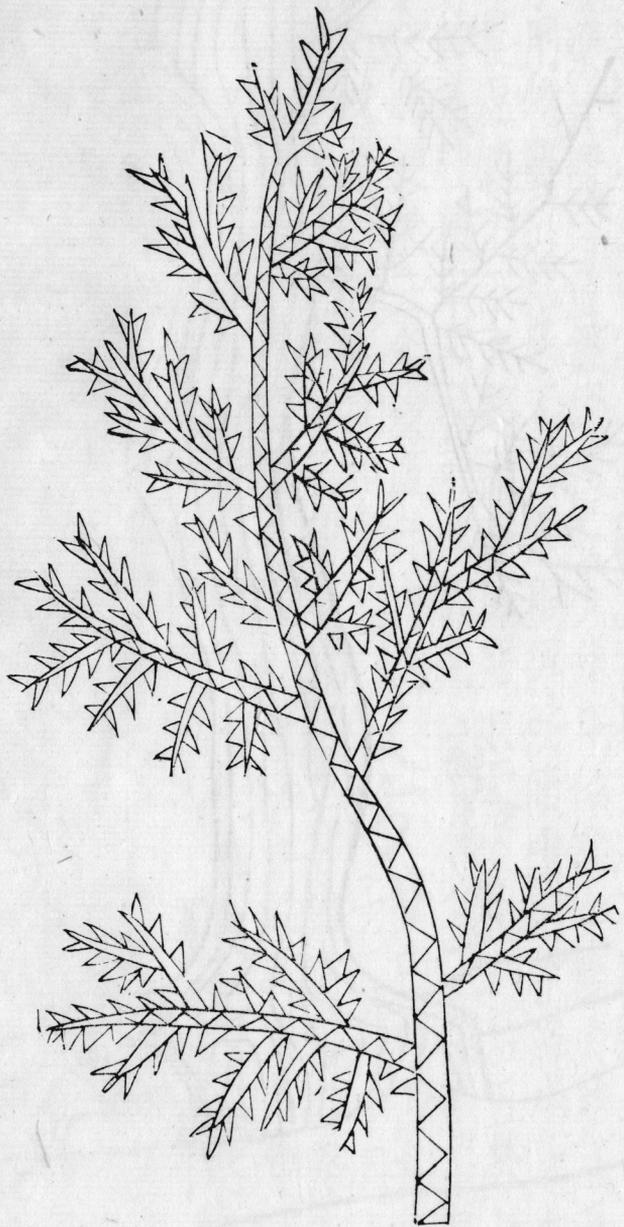
謹按拘杞

乾州柏實



本草所載及諸文所說名極多故使人疑然此物用甚衆花枝根實四時取採不絕要之如圖經所說實形長而枝無刺者真枸杞也此說可爲定論不必多根而致疑又用根去上浮麤皮一重近白者一重色微紫極薄陰乾治金瘡有神驗

密州側柏



柏實味甘平無毒主驚悸安五藏益氣除風濕痺療恍惚虛損吸吸歷節腰中重痛益血止汗久服令人潤澤美色耳目聰明不飢不老輕身延年生大山山谷柏葉尤良

柏葉味苦微温無毒主吐血衄血崩中赤白輕身

益氣令人耐寒暑去濕痺止飢四時各依方面採陰乾

柏白皮主火灼爛瘡長毛髮牡蠣及桂瓜子為之使畏菊花羊蹄諸石及麩麩陶隱居云柏

葉實亦為服餌所重服餌別有法柏處處有當以太山為佳並忌取塚墓上者雖四時俱有秋夏為好其脂亦入用此云惡麩人有以釀酒無妨恐酒來相和異單用也唐本注云柏枝節煮以釀酒

主風痺歷節風燒取諸瘵癆疥及癩瘡瘡良今子仁惟出陝州宜州為勝大山無復採者臣禹錫等謹按蜀本圖經云此用偏葉者今所在皆有八月收子葉餘採無時藥性論云柏子仁君惡菊花畏

羊蹄草味甘辛能治腰腎中冷膀胱冷膿宿水與陽道益壽去頭風治百邪鬼魅主小兒驚癇又云側柏葉君與酒相宜止尿血味

苦辛性澁能治冷風歷節疼痛日華子云柏子仁治風潤皮膚此是側柏子入藥微炒用又云柏葉炙罽凍瘡燒取汁塗頭黑潤鬢

髮又云柏白皮無毒

圖經曰柏實生泰山山谷今處處有之而乾州者最佳三月開花九月結子候成熟收採蒸暴乾春礪取熟人子用其

葉名側柏密州出者尤佳雖與他柏相類而其葉皆側向而生功效殊別採無時張仲景方療吐血不止者柏葉湯主之青柏葉一

把乾薑二片阿膠二銖炙三味以水二升煮一升去滓別絞馬通

汁一升相和合煎取一升綿濾一服盡之山東醫工亦多用側柏

然云性寒止痛其方採葉入臼中濕擣令極爛如泥冷水調作膏以治大人及小兒湯湯火燒塗傳於傷處用帛子繫定三兩日瘡當斂仍滅癩又取葉焙乾為末與川黃連二味同煎為汁服之以療男子婦人小兒大腹下黑血茶脚色或膿血如淀色所謂蟲痢者治之有殊効又能殺五藏蟲道家多作柏葉湯常點益人古柏葉尤奇今益州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多採收以作藥其味甘香於常柏也

雷公云

凡使先以酒浸一宿至明漉出熬乾却用黃精自然汁於日中煎手不住攪若天久陰即於鍋中著水用

瓶器盛柏子入著火緩緩煮成煎為度

又云

凡使勿用花柏葉每煎三兩柏子人用酒五兩浸乾為度

葉其有子圓葉成片如大片雲母葉葉皆側葉上有微赤毛若花柏葉其樹濃葉成朵無子叢柏葉其樹綠色不入藥中用若修事一斤先揀去兩畔并心枝了用糯泔浸七日後漉出用酒拌蒸一伏時却用黃精自然汁浸了焙乾又浸又焙待黃精汁乾盡然後用之如修事一斤用黃精自然汁十二兩

聖惠方

治時氣瘴疫用社中西南柏樹東南枝取曝乾擣羅為末以水調下

一錢匕日三四服肘後方同

又方

治大風疾令眉鬚再生用側柏葉九蒸九曝擣羅為末煉蜜和丸如梧桐子大日三

服夜一服熟水下五六丸九百日即生

又方

治憂患嘔血煩滿少氣背中疼痛用柏葉擣羅為散不計時候以粥飲調

下二錢匕

又方

小兒軀啼驚癇腹滿不乳食大便青白色用柏子人末溫水調下二錢

經驗後方

治霍

亂轉筋先以煖物裹脚然後以柏樹木細剉煮湯淋之

又方 小兒洞下痢梅師方 治中熱油

及火燒瘡以柏白皮猪脂煎塗瘡上鬼遺方同 **孫真人食忌** 生髮方取側柏葉陰乾作末和油塗之 **孫**

真人枕中記 採松柏法嘗以三月四月採新生松葉可長三四寸許并花藥取陰乾細擣為末其柏葉取深山巖

谷中採當年新生可長三二寸者陰乾細擣為末用白蜜丸如小豆大常以月一十五日日出時燒香東向手持藥八十一丸以

酒下服一年延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加大麻巨勝欲心力壯健者加茯苓人參此藥除百病益元氣添五藏六

腑清明耳目強壯不衰老延年益壽神驗用七月七日露水丸之更佳服時乃呪曰神仙真藥體合自然服藥入腹天地同年呪訖

服藥斷諸雜肉五 **姚氏方** 治鼠瘦腫核痛未成膿以柏葉傳者辛最切忌謹之 腫上熬鹽著腫上熨令熱氣下即消

抱朴子 漢成帝時獵者於終南山見一人無衣服身皆生黑毛跳坑越澗如飛乃密伺其所在合圍取得乃是一婦人

問之言我是秦之宮人閔東賊至秦王出降驚走入山飢無所食泊欲餓死有一老公教我喫松柏葉實初時苦澀後稍便喫遂不

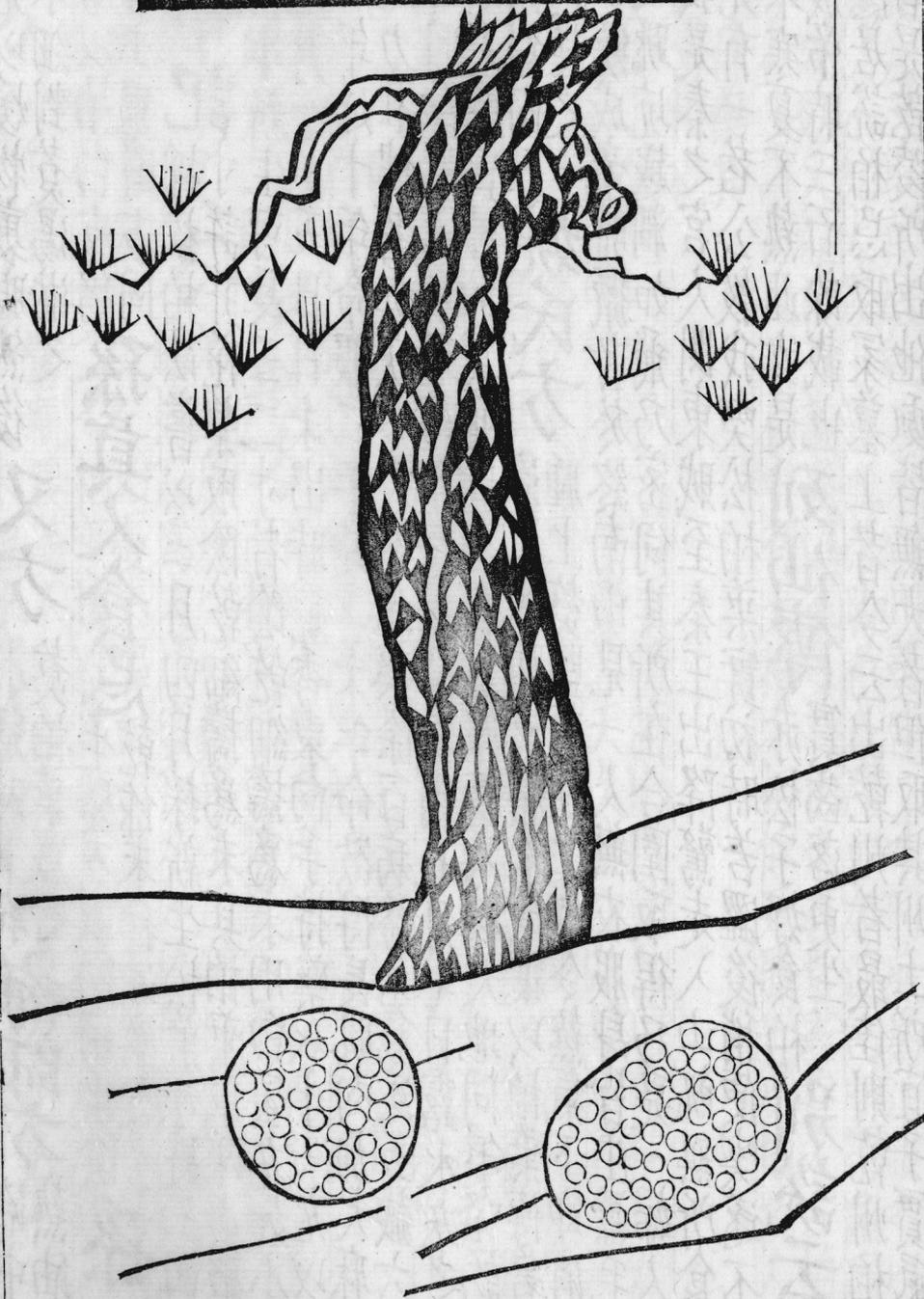
復飢冬不寒夏不熱此女是 **列仙傳** 赤松子好食柏 秦人至成帝時三百餘載也 實齒落更生 **別說云**

謹按陶隱居說柏忌取冢墓上者今云出乾州者最佳則乾州柏茂大者皆是乾陵所出他處皆無大者但取其州土所宜子實氣

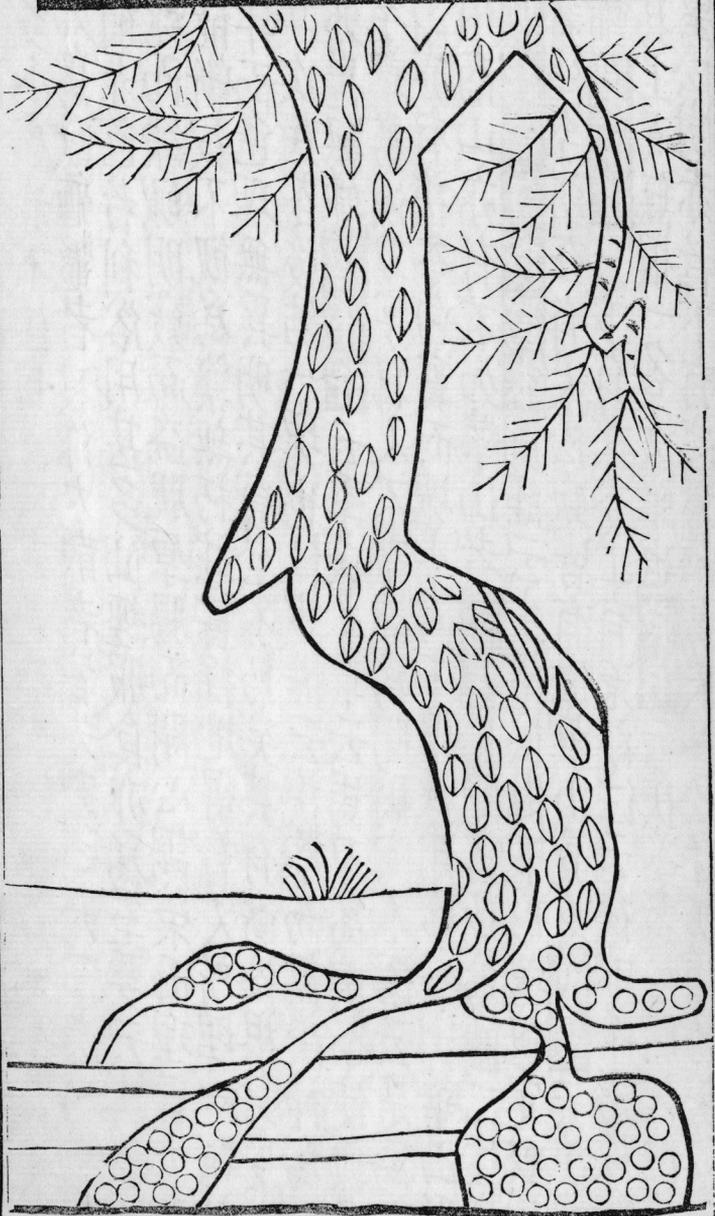
味豐美可也乾陵之柏異於他處其木未有無文理者而其文多為豎陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者可值

西京茯苓

萬錢閨中人家都以為貴宜其子實最佳也又以其枝節燒油可
傳惡瘡久不差有蟲者牛馬玄馬產有瘡疥名為重病以傳之二五
愈也



苓 茯 州 朮



茯苓味甘平無毒主首腎逆氣憂恙驚邪恐悸心下結
痛寒熱煩滿欬逆口焦舌乾利小便止消渴好唾大腹
淋瀝膈中痰水水腫淋結開胃腑調藏氣伐腎邪長陰
益氣力保神守中久服安魂養神不飢延年一名茯菟

其有抱根者名茯神茯神平主辟不祥療風眩風虛五

勞口乾止驚悸多恚怒善忘開心益智安魂魄養精神

生太山山谷大松下二月八月採陰乾馬間為之使得甘

英麥門冬共療五藏惡白斂畏牡蒙地榆雄黃素充龜甲**陶隱居**

云按藥無馬間或是馬堇聲相近故也今出鬱州彼土人乃假研

松作之形多小虛赤不佳自然成者大如三四升器外皮黑細皴

內堅白形如鳥獸龜鼈者良作丸散者皆先煮之兩三沸乃切暴

乾白色者補赤色者利俗用甚多仙經服食亦為至要云其通神

而致靈和魂而練魄明竅而益肌厚腸而開心調榮而理胃上品

仙藥也善能斷穀不飢為藥無朽蛀嘗掘地得昔人所埋一塊計

應三十許年而色理無異明其貞全不朽矣其有衝松根對度者

為茯神是其次茯苓後結一塊也仙方惟云茯苓而無茯神為療

既同用之亦應無嫌**唐本正**云季氏本草云馬刀為茯苓使無名

馬間者間字草書似刀字寫人不識訛為間爾陶不悟云是馬堇

謬矣今太山亦有茯苓白實而塊小而不復採用第一出華山形

極龕大雍州南山亦有不如華山者**今注**馬間當是馬蘭二注皆

恐非也**臣禹錫等謹按蜀本圖經**云生枯松樹下形塊無定以似

人龜鳥形者佳今所在有大松處皆有惟華山最多**前子**云茯苓

出嵩高三輔**淮南子**云下有茯苓上有菟絲注云茯苓千歲松脂

也菟絲生其上而無根一名女羅也**典術**云茯苓者松脂入地千

歲為茯苓望松樹赤者下有之廣誌云茯神松汁所作勝茯苓或

曰松根茯苓貫著之生朱提漢陽縣藥性論云茯苓臣忌米醋能開胃止嘔逆善安心神主肺痿痰壅治小兒驚癇療心腹脹滿婦

人熱淋赤者破結氣又云茯苓神君味甘無毒主驚癇安神定志補勞乏主心下急痛堅兩人虛而小腸不利加而用之其心名黃松

節偏治中偏風口面喎斜毒風筋攣不語心神驚掣虛而健忘日華子云茯苓補五勞七傷安胎暖腰膝開心益智止健忘忌醋及酸物

圖經曰

茯苓生泰山山谷今秦華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗葉花實作塊如拳在土底大者至數斤似人

形龜形者佳皮黑肉有赤白二種或云是多年松脂流入土中變成或云假松氣於本根上生今東人採之法山中古松久為人斬

伐者其枯折槎枿枝葉不復上生者謂之茯苓撥見之即於四面丈餘地內以鐵頭錐刺地如有茯苓則錐固不可拔於是掘土取

之其撥大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱根而輕虛者為茯苓然則假氣而生者其說勝矣二月八月採者良皆陰乾史

記龜策傳云伏靈在菟絲之下狀似飛鳥之形新雨已天清靜無風以夜捎菟絲去之即篝燭此地篝音溝籠也蓋然火而籠罩其

上火滅即記其處以新布四丈環置之明乃掘取入地四尺至七尺得矣此類今固不聞有之神仙方多單餌之其法取白茯苓五

斤去黑皮擣篩以熟絹囊盛於三斗米下蒸之米熟即止暴乾又蒸如此三過乃取牛乳二斗和合著銅器中微火煮如膏收之每

食以竹刀割取隨性任飽服之則不飢如欲食先煮葵菜汁飲之任食無礙又茯苓蘇法云取白茯苓三十斤山之陽者甘美山之

陰者味苦去皮薄切暴乾蒸之以湯淋去苦味淋之不止其汁當甜乃暴乾篩末用酒三石蜜三升相和內末其中并置大瓮攪之

百匝封之勿洩氣冬五十日夏二十五日蘇自浮出酒上掠取之其味極甘美以作餅大如手掌空室中陰乾色赤如棗飢時食一枚酒送之終日不須食自飽此名神仙度世之法又服食法以合白菊花或合桂心或合木丸散自任皆可常服補益殊勝或云茯苓中有赤筋最能損目若久服者當先杵末水中飛澄熟接去盡赤滓方可服若合他藥則不須爾凡藥有茯苓皆忌米醋舊說琥珀是千年茯苓所化一名江珠張茂先云今益州永昌出琥珀而無茯苓又云燒蜂窠所作二說張皆不能辨按南蠻地志云林邑多琥珀云是松脂所化又云楓脂為之彼人亦不復知地中有琥珀則傍無草木入土淺者五尺深者或八九尺大者如斛削去皮初如桃膠久乃堅疑其方人以為枕然古今相傳是松類故附於茯苓耳

雷公云 凡採得後去皮心神了擣令細於水盆中攪令濁浮者去之是茯苓筋若誤服之令人眼中童子并黑睛

點小兼盲 聖惠方 治面疔皴及產婦黑皴如雀 肘後方 姚氏 目甚記之 郊色用白茯苓末蜜和傅之 療黥

茯苓末白蜜和塗 經驗後方 養老延年服茯苓方華山挺子茯苓 上滿七日即愈 苓所削如棗許大令四方有角安

於新甕瓶內以好酒浸以三重紙封其頭後一百日開其色當如 錫糖可日食一塊百日後肌體潤澤服一年後可夜視物久久食

之腸化為筋可延年 孫真人枕中記 茯苓久服百日百病除二百 年耐老面若童顏 日夜晝不眠二年後役使鬼神四

年後玉抱朴子 任子季服茯苓十八年玉女從之能 女來侍 隱能彰不食穀多癢滅面生光玉澤 宋王微

茯苓讚皓苓下居形紛上奮中狀雞鳧具容龜
蔡神侔少司保延幼艾終志不移柔紅可佩
神仙茯苓法

散去皮酒浸十五日鹿出為
散每服三錢水調下日三

琥珀味甘平無毒主安五藏定魂魄殺精魅邪鬼消痰

血通五淋生永昌

陶隱居云舊說云是松脂淪入地千年所化
今燒之亦作松氣俗有琥珀中有一蜂形色

如生博物志又云燒蜂窠所作恐非實此或當蜂為松脂所粘因
墜地淪沒爾而亦有黃蝦雞子及青魚枕作者並非真惟以拾芥
為驗俗中多帶之辟惡刮屑服療瘀血至驗仙經無正用惟曲晨
丹所須以赤者為勝今並從外國來而出茯苓處永無不知出琥
珀處復有茯苓與否今按陳藏器本草云琥珀止血生肌合金瘡
和大黃鼈甲作散子酒下方寸匕下惡血婦人腹內血盡即止宋
高祖時靈州貢琥珀枕碎以賜軍士傳金瘡漢書云出蜀賓國初
如桃膠凝乃成焉臣禹錫等謹按蜀本注云又據一說楓脂入地
千年變為琥珀乃知非因燒蜂窠成也蜂窠既燒安有蜂形其間
不獨自松脂變也松脂獨變安有楓脂所成者覈其事而言則琥
珀之為物乃是木脂入地千年者所變也但餘木不及楓松有脂
而多經年歲故不自其下掘得也藥性論云琥珀君治百邪產後
血瘀痛日華子云療蠱毒壯心
明目摩醫止心痛癩邪破結癥

圖經曰

文具茯苓條下

海藥

鎮心明目破癥瘕氣塊產後血暈悶絕兒枕痛等並宜

此方琥珀一兩鱉甲一兩京三稜一兩延胡索半兩沒藥半兩
大黃六銖熬擣為散空心酒服三錢匕日再服校量神驗莫及產
後即減大黃凡驗真假於手心熟磨吸
得芥為真復有南珀不及舶上來者

雷公云

凡用紅松脂石珀水珀花珀物象珀鑿珀琥珀紅松脂
如琥珀只是濁太脆文橫水珀多無紅色如淺黃多麓

皮皴石珀如石重色黃不堪用花珀文似新馬尾松心文一路赤
一路黃物象珀其內自有物念動此使有神妙鑿珀其珀是眾珀
之長故號曰鑿珀琥珀如血色熟於布上拭吸得芥子者真也夫
入藥中用水調側柏子未安於甕鍋子中安琥珀於末中了下火
煮從已至申別有異光
別擣如粉重篩用

外臺祕要

深師療誤吞鈎方琥珀珠一
味貫著鈎繩推令前入至鈎

所又復推以牽引出矣若水晶
珠卒無珠堅物磨令滑用之

又方

療從高墜下若為重物所
頓策得瘀血刮琥珀屑酒

服方寸匕取蒲黃二
三七服日四五服差

鬼遺方

治金瘡弓弩箭中悶絕無所識琥
珀研如粉以童子小便調一錢三

服通典

南蠻海南林邑國秦象郡林邑縣多出琥珀松脂淪入
地及傍不生草木深八九尺大如斛削去皮成焉初

如桃膠凝成乃堅
堅曼光彩甚麗

別說云

謹按諸家所說茯苓琥珀雖小有異
同皆云松脂入地所化但今產茯苓

處未嘗有琥珀採茯苓時當尋大松摧折或因斫伐而根癩不朽
斫之津潤如生者則附近掘取之蓋松木折之不再抽牙其根不

死津液下流故生茯苓神因用治心腎通津液也若琥珀即是松樹枝節榮盛時為炎日所灼流脂出樹身外日漸厚大因墮土中其津潤歲久乃為土所滲泄而光瑩之體獨存今可拾芥尚有粘性故其中有蚊蟲之類此未入土時所粘着者二物皆自松出而所稟各異茯苓生成於陰者也琥珀生於陽而成於陰故皆治榮而安心利水也觀下條松脂所圖之形則可悉其理矣

鑿

烏兮切

味甘平無毒古來相傳云松脂千年為茯苓又

千年為琥珀又千年為鑿然二物燒之皆有松氣為用與琥珀同補心安神破血尤善狀似玄玉而輕出西戎來而有茯苓處見無此物今西州南二百里磧中得者大則方尺黑潤而輕燒之腥臭高昌人名為木鑿謂玄玉為石鑿洪州土石間得者燒作松氣破血生肌與琥珀同見風折破不堪為器量此二種及琥珀或非松脂所為也有此差舛今略論也

新見唐本

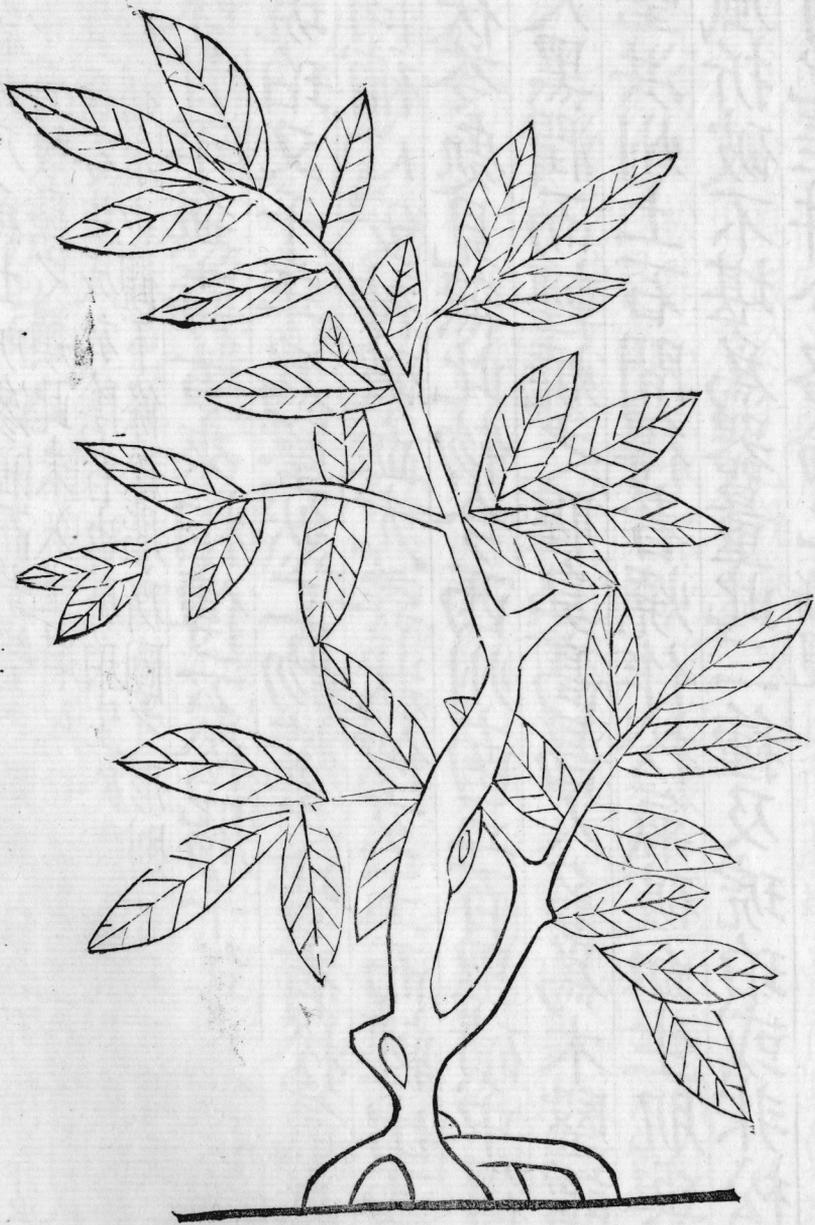
陳藏器

蘇於琥珀注後山鑿功狀按鑿玉本功外小兒帶之辟惡麻石滴目醫目赤障等

太平廣記

梁四

秦州榆皮



公子傳曰交河之間平磧中掘深一丈下有璧珀黑
逾純漆或大如車輪末服之攻婦人小腸癥瘕諸疾

榆皮味甘平無毒主大小便不通利水道除邪氣腸胃
邪熱氣消腫性滑利久服輕身不飢其實尤良療小兒
頭瘡痂疔

花主小兒痢小便不利傷熱一名零榆生潁川山谷二

月採皮取白暴乾八月採實並勿令中濕濕則傷人

居云此即今榆樹剥取皮刮除上赤皮亦可臨時用之性至滑利
初生莢人以作糜羹令人多睡嵇公所謂榆令人暝也斷穀乃屑

其皮并檀皮服之即令人不飢唐本注云榆三月實熟尋即落矣
今稱八月採實恐本經誤也今按陳藏器本草云榆莢主婦人帶

下和牛肉作羹食之四月收實作醬似蕪荑殺蟲以陳者良嫩葉
作羹食之壓丹石消水腫江東有刺榆無大榆皮入用不滑刺榆

秋實故陶錯誤也臣禹錫等謹按爾雅疏云榆之類有十種葉皆
相似皮及木理異爾而刺榆有針刺如柘其葉如榆濩為蔬美滑

於白榆詩云山有樞是也藥性論云榆白皮滑能主利五淋治不
眠療鞫取白皮陰乾後焙杵為末每日朝夜用水五合末二錢煎

如膏服差孟詵云生皮主暴患赤腫以皮三兩擣和二年醋滓封
之日六七易亦治女人如乳腫服丹石人採葉生服一兩頓佳子

作醬食能助肺殺諸蟲下氣令人能食消心腹間惡
氣卒心痛食之良日華子云榆白皮通經脈涎傳癰

十一

圖經曰

榆皮生穎川山谷今處處有之三月生莢人古人採取為糜羹今無復食者惟用陳老實作醬耳然榆之類有

十數種葉皆相似但皮及木理有異耳白榆先生葉却著莢皮白色剥之刮去上麓散中極滑白即爾雅所謂白粉也此皮入藥今孕婦滑胎方多用之小兒白禿髮不生擣末苦酒調塗之刺榆有針刺如柘則古人所茹者云美於白榆爾雅所謂樞莖詩唐風云山有樞是也二月採皮取白暴乾四月採實並勿令中濕榆皮荒歲農人食之以當糧不損人

食療

生榆皮利小便主石淋又取葉煮食之時復食一頓尤良高昌人多擣白皮為末和菜菹食之甚美令人能食

仙家長服服丹石人亦食之取利關節故也又榆仁可作醬食之亦甚香美有少辛味能助肺氣殺諸蟲下氣令人能食又心腹間惡氣內消之塵者尤良又塗諸瘡癬妙又卒患冷氣心痛食之差并主小兒癩小便不利

千金方

五色油丹俗名油腫若淋方榆皮二片去黑皮以水一斗煮取五升一服三合日三服

千金方

犯多致死不可輕之

子母祕錄

下胎榆白皮煮汁服二升

楊氏產乳

療身體及頭悉生瘡取榆白皮炒令黃搗為散以好苦酒和塗

愁叔夜

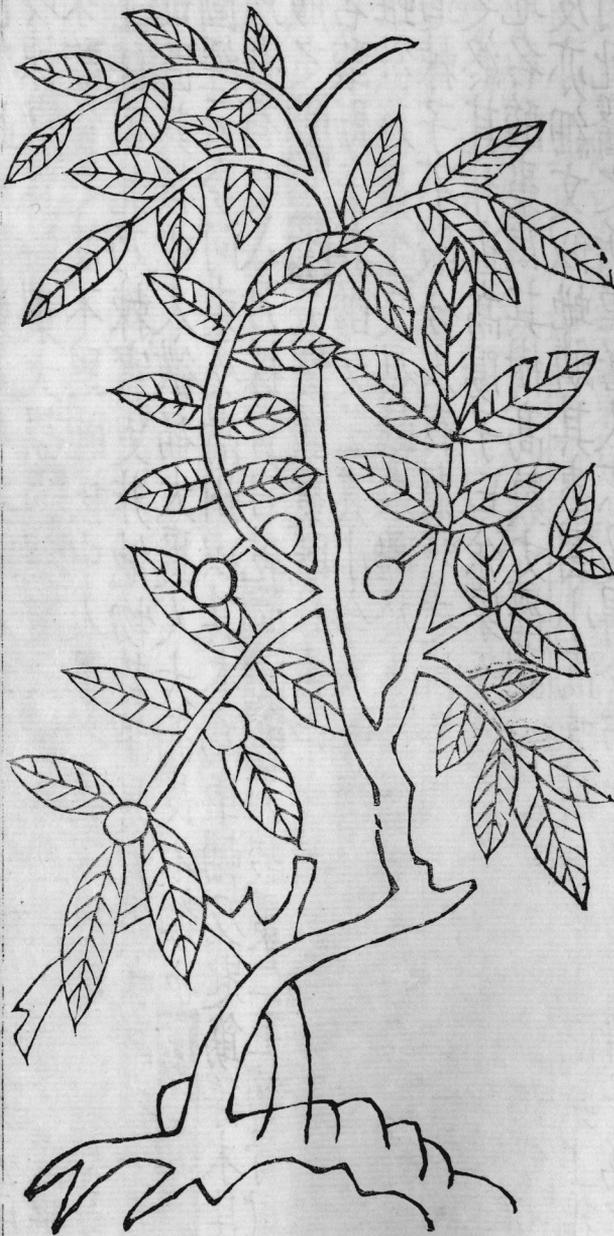
養生論云

別說云

謹按榆白皮焙乾為末婦人妊娠臨

月日三服方寸匕令產極易產下兒身上皆塗之信其驗也又濕
 搗治如糊用粘丸石極有力京東西北人以石為碓甯每用此以
 膠之也

酸棗



酸棗味酸平無毒主心腹寒熱邪結氣聚四肢酸疼濕
 痺煩心不得眠臍上下痛血轉久洩虛汗煩渴補中益
 肝氣堅筋骨助陰氣令人肥健久服安五藏輕身延年

生河東川澤八月採實陰乾四十日成惡防已陶隱居云今出東山間云即

是山棗樹子似武昌棗而味極酸東人乃噉之以醒睡與此療不得眠正反矣唐本注云此即楨厝實無常形但大棗中味酸

者是本經惟用實療不得眠不言用人今方用其人補中益氣自補中益肝已下此為酸棗人之功能又於下品白棘條中復云用

其實今醫以棘實為酸棗大誤今注陶云醒睡而經云療不得眠

蓋其子肉味酸食之使不思睡核中人服之療不得眠正如麻黃發汗根節止汗也此乃棘實更非他物若謂是大棗味酸者全非

也酸棗小而圓其核中人微扁大棗人大而長不類也臣禹錫等

謹按蜀本圖經云今河東及滑州以其木為車軸及匙筋等木甚

細理而硬所在有之八月採實日乾藥性論云酸棗仁主筋骨風

炒未作湯服之陳藏器云按酸棗既是棗中之酸更無他異此即

真棗何復名酸既云其酸又云其小今棗中酸者未必即小小者未必即酸雖欲為棗生文展轉未離於棗若道棗中酸者棗條無

令睡之功德棘子不酸今人有眾呼之曰棗棘一也酸甜兩焉縱令以棗當之終其非也嵩陽子曰余家于滑臺今酸棗縣即滑之

屬邑也其地名酸棗焉其樹高數丈徑圍一二尺木理極細堅而且重其樹皮亦細文似蛇鱗其棗圓小而味酸其核微圓其上稍

長色赤如丹此醫之所重吾人不易得今市之賣者皆棘子為之又云山棗樹如棘子如生棗裏有核如骨其肉酸滑好食山人以

當果五代史後唐刊石藥驗云酸棗人睡多生使不得睡炒熟

華子云酸棗人治臍下滿痛

圖經曰

酸棗生河東川澤今近京及西北州郡皆有之野生多
在坡坂及城壘間似棗木而皮細其木心赤色莖葉俱

青花似棗花八月結實紫紅色似棗而圓小味酸當月採實取核
中人陰乾四十日成爾雅辨棗之種類曰實小而酸曰棗孟

曰養其核棘趙歧注所謂酸棗是也一說惟酸棗縣出者為真其
木高數丈徑圍一二尺木理極細堅而且重邑人用為車軸及匙

筋其皮亦細文似蛇鱗其核人稍長而色赤如丹亦未易得今市
之貨者皆棘實耳用之尤宜詳辨也本經主煩心不得眠今醫家

兩用之睡多生使不得睡炒熟生熟便爾頓異而胡洽治振悸不
得眠有酸棗人湯酸棗人二升茯苓白朮人參甘草各二兩生薑

六兩六物切以水八升煮取三升分四服深師主虛不得眠煩不
可寧有酸棗人湯酸棗人二升蜚母乾薑茯苓芎藭各二兩甘草

一兩炙並切以水一斗先煮棗減三升後內五物煮取三升分服
一方更加桂二兩一湯酸棗並生用療不得眠豈便以煮湯為熟乎

雷公云

酸棗人凡使採得後曝乾取葉重拌
酸棗人蒸半日了去尖皮了任研用
食療 酸棗平 主寒熱

結氣安五藏
療不得眠

聖惠方

治膽虛睡卧不安心多驚悸用酸棗人一
兩炒令香熟搗細為散每服二錢竹葉湯

調下不計
時候服

又方

治夜不眠睡用酸棗人半兩炒黃研末以酒三
合浸汁先以粳米三合煮作粥臨熟下棗人汁

更煮三五沸
空心食之

又方

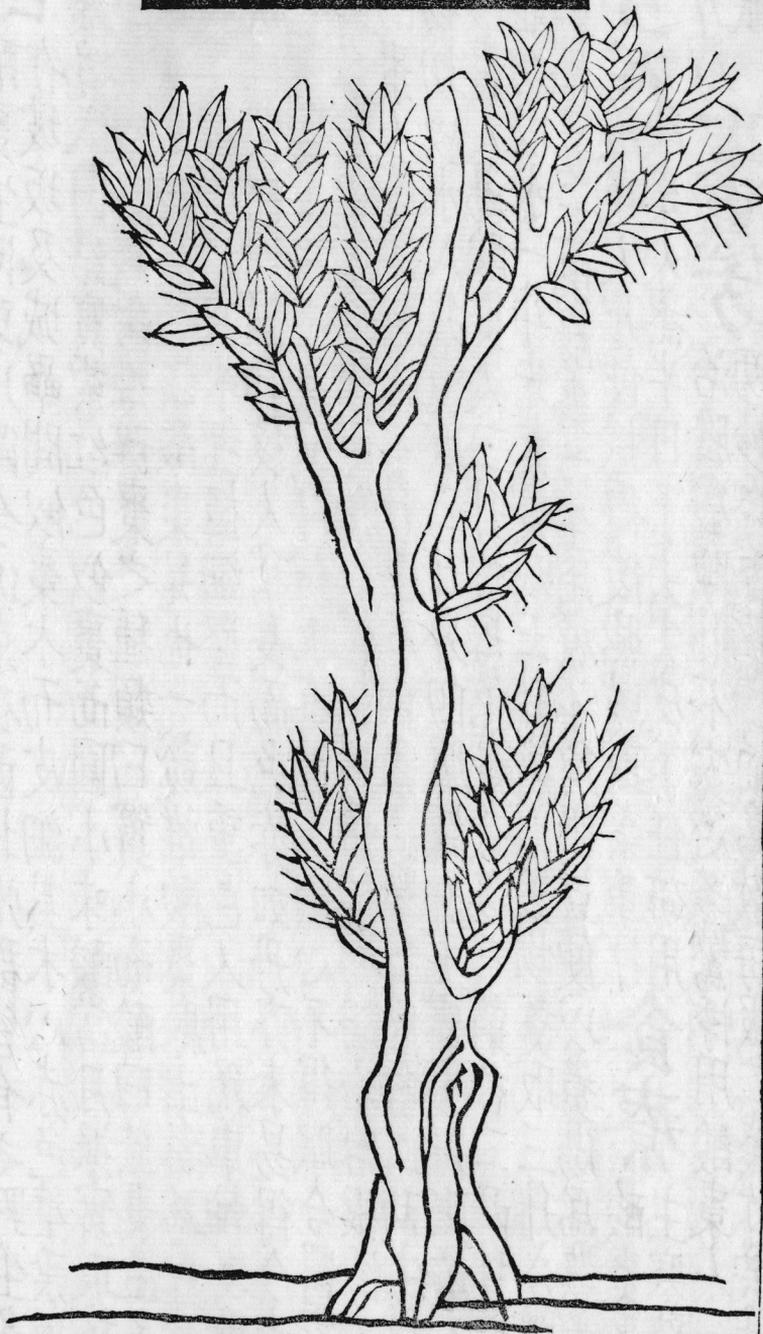
治骨蒸勞心煩不得眠卧用酸棗人二兩水
二大盞半研絞取汁下米二合煮粥候熟下

地黃汁一合更漸煮
過不計時候食之

外臺祕要

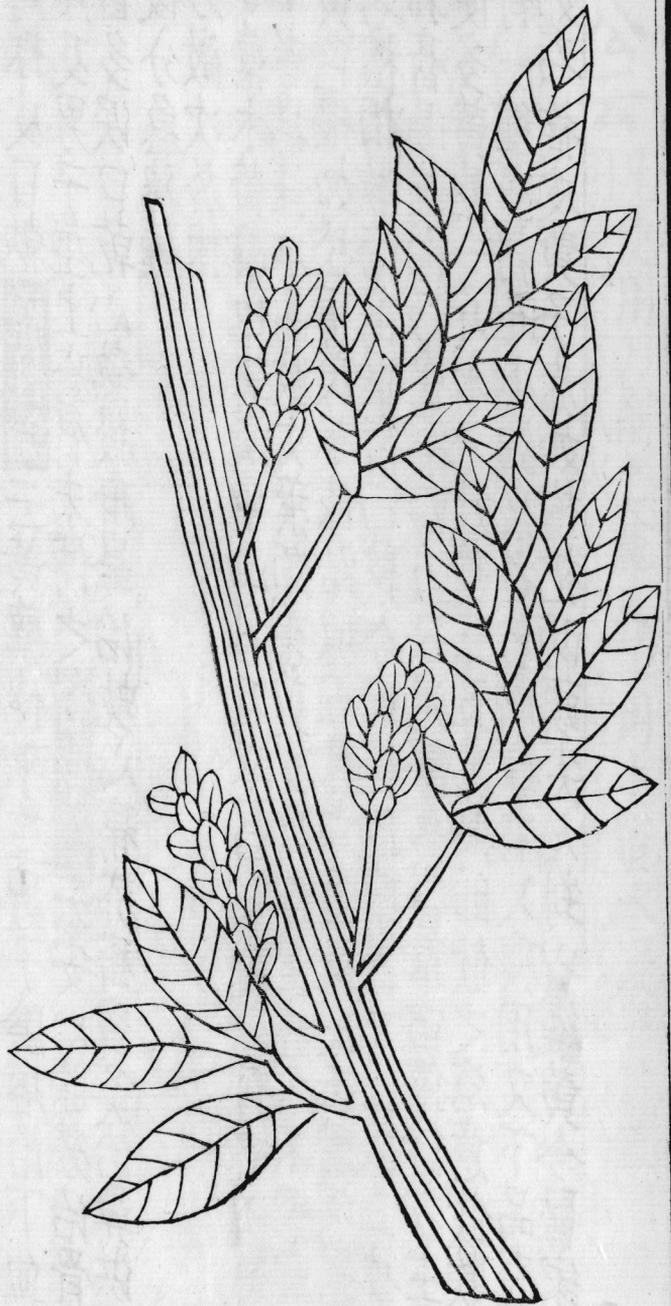
療齒蟲腐爛棘鍼二百枚即
是棗樹棘朽落地者以水二

黃藥



升煎取一升含之
 日四五度即差
又方 療刺在人肉中不出酸棗人
 核燒末水服之立便得出
簡要濟
 衆 治膽風毒氣虛實不調昏沉睡多酸棗人一兩生用金挺臈
 茶二兩以生薑汁塗炙令微焦擣羅為散每服二錢水七分
 煎六分無
 時溫服

商州黃蘗



藥木

黃蘗也

味苦寒無毒主五藏腸胃中結熱黃疸腸痔

止洩痢女子漏下赤白陰傷蝕瘡瘡驚氣在皮間肌膚

熱赤起目熱赤痛口瘡久服通神根一名檀栢主心腹

百病安魂魄不飢渴久服輕身延年通神生漢中山谷

及求昌

惡乾漆陶隱居云今出邵陵者輕薄色深為勝出東山者厚而色淺其根於道家入木芝品今人不知取服之

又有一種小樹狀如石榴其皮黃而苦俗呼為子藥亦主口瘡又一種小樹多刺皮亦黃亦主口瘡唐本注云子藥一名山石榴子

似女貞皮白不黃亦名小藥所在有今云皮黃恐謬矣按今俗用子藥皆多刺小樹名刺藥非小藥也今按陳藏器本草云藥皮主

熱瘡炮起蟲瘡酒下血殺蛀蟲煎服主消渴臣禹錫等謹按蜀本圖經云黃藥樹高數丈葉似吳茱萸亦如紫椿皮黃其根如松下

茯苓今所在有本出房商合等州山谷皮緊厚一二三分鮮黃者上二月五月採皮日乾藥性論云黃藥使平主男子陰痿治下血如

雞鴨肝片及男子壅上瘡屑未傅之日華子云安心除勞治骨蒸洗肝明目多候口乾心熱殺疳蟲治蛇心痛疥癬蜜炙治鼻洪腸

風瀉血後分急熱腫痛身皮力微次於根

圖經曰

藥木黃藥也生漢中山谷及求昌今處處有之以蜀中者為佳木高數丈葉類茱萸及椿楸葉經冬不凋皮外

白裏深黃色根如松下茯苓作結塊五月六月採皮去皴麓暴乾用其根名檀栢淮南萬畢術曰藥令面悅取藥三寸土瓜三枚大

棗七枚和膏湯洗面乃塗藥四五日光澤矣唐韋宙獨行方主卒消渴小便多黃藥一斤水一升煮三五佛渴即飲之恣意飲數日

便止別有一種多刺而小細葉者名刺藥不入藥用又下品有小藥條木如石榴皮黃子赤如枸杞兩頭尖人判以染黃今醫家亦

之稀用

雷公云 凡使用刀削上麓皮了用生蜜水浸半日漉出曬乾
用蜜塗文武火炙令蜜盡為度凡修事五兩用蜜三

兩外臺祕要 口中及舌生瘡
千金方 治小兒重舌以黃蘗
苦竹瀝浸歷點舌上

後方 咽喉卒腫食飲不通黃蘗搗傅
腫上冷復易之用苦酒和末佳
又方 傷寒時氣温病毒攻
手足腫疼痛欲斷亦

治毒攻陰腫痛細剉黃蘗五斤
以水三升煮漬之傷寒類要同
葛氏方 男子陰瘡損爛水黃
黃蘗洗白蜜塗之

方 卒喉痺取黃蘗片切含之又黃蘗一斤
咬咀酒一斗煮三沸去滓恣飲便愈
又方 食自死六畜肉
中毒黃蘗末服

方寸匕未
經驗方 治嘔血黃蘗好者以蜜塗炙乾杵為
末用麥門冬熟水調下一二錢匕立差
梅師

方 治癰疽發背或發乳房初起微赤不急
治之即斂人搗黃蘗末和雞子白塗之
簡要濟眾 治吐血熱
極方黃蘗

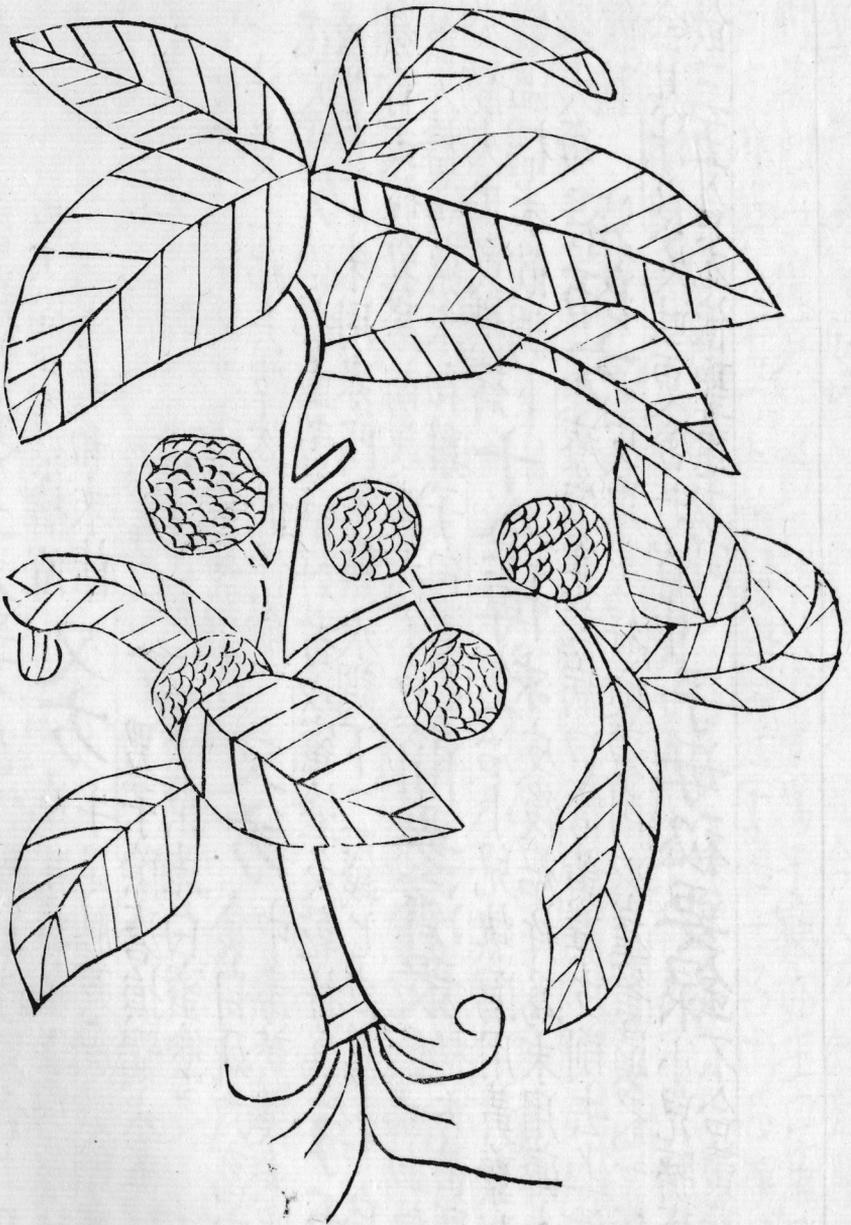
一二兩塗蜜於慢火上炙焦搗
末每服二錢温糯米飲調下
十全博救 治小兒熱瀉用黃蘗削
皮後焙杵為末用薄木

飲為丸如粟大每
服十九米飲下
深師方 療傷寒熱病口瘡黃蘗皮削去上麓
皮取裏好處薄削以崖蜜漬之一宿

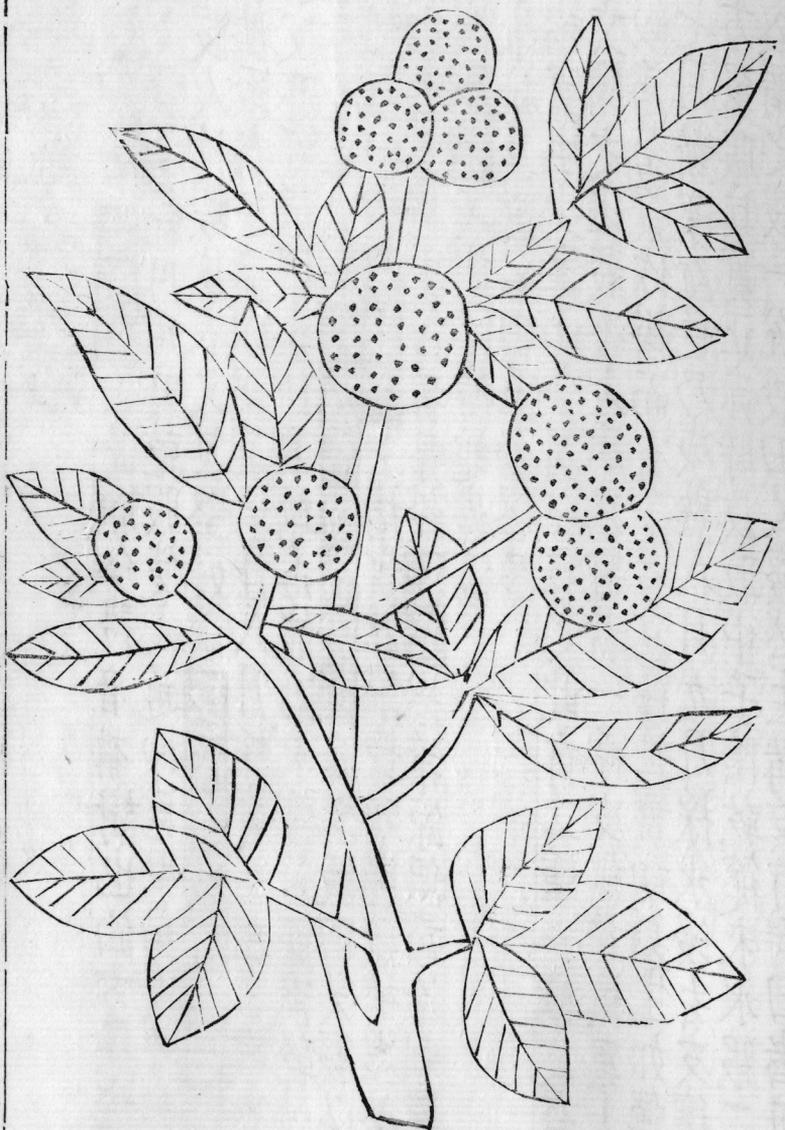
唯欲令濃含其汁良久吐更含若宵中
熱有瘡時飲三五合尤佳聖惠方同
子母祕要錄 小兒臍瘡
不合黃蘗

未塗
之

淞州楮實



明州楮實



楮實味甘寒無毒主陰痿水腫益氣充肌膚明目久服
不飢不老輕身生少室山一名穀實所在有之八月九
月採實日乾四十日成

葉味甘無毒主小兒身熱食不生肌可作浴湯又主惡瘡生肉

樹皮主逐水利小便

莖主癩癧痒單煮洗浴

皮間白汁療癬

陶隱居云此即今穀音構樹也仙方採擣取汁和丹用亦乾服使人通神見鬼南人呼穀紙亦

為楮紙武陵人作穀皮衣又甚堅好爾臣禹錫等謹按蜀本圖經云樹有二種取有子葉似蒲萄者佳八月採實所在皆識也藥性

論云穀木皮亦可單用味甘平無毒能治水腫氣滿葉乾炒末搜麩作餅飽食之主水痢段成式酉陽雜俎云構穀田久廢必生構

葉有瓣曰楮無曰構日華子云楮實壯筋骨助陽氣補虛勞助膝益顏色皮班者是楮皮白者是穀又云楮葉涼無毒治刺風身痒

此是班穀樹又云穀樹汁傳蛇蟲傷犬咬能合朱砂為團名曰五金膠漆

圖經曰

楮實生少室山今所在有之此有二種一種皮有班花文謂之班穀今人用為冠者一種皮無花枝葉大相類

但取其葉似蒲萄葉作瓣而有子者為佳其實初夏生如彈丸青綠色至六七月漸深紅色乃成熟八月九月採水浸去皮籜取中

子日乾仙方單服其實正赤時收取中子陰乾籜末水服二錢匕益久乃佳俗謂之穀一說穀田久廢必生構葉有瓣曰楮無曰構

詩小雅云爰有樹檀其下惟穀陸機疏云幽州謂之穀桑或曰楮桑荆揚交廣謂之穀江南人績其皮以為布又擣以為紙長數丈光澤甚好又食其嫩芽以當菜茹主四脚風痺赤白下痢其葉主鼻洪小品云鼻衄數升不斷者取楮葉擣取汁飲三升不止再三飲神良久衄亦差紙亦入藥見劉禹錫傳信方治女子月經不絕來無時者取案紙三十張燒灰以清酒半升和調服之頓定如冬月即煖酒服葶中血暈服之立驗已斃者去板齒灌之經一日亦活今楮紙用之最博或用其灰止金創出血甚效楮布不見有之醫方但貴楮實餘亦稀用俚俗或取其木枝中白汁塗癬甚效楊炎南行方治瘡疥無問老少日夜百餘度者取乾楮葉三兩熬擣為末煎烏梅湯服方寸匕日再服取羊肉裹末內穀道痢出即止

雷公方

凡使採得後用水浸五日將物攪旋投水浮者去之然後曬乾却用酒浸一伏時了便蒸從已至亥出焙

聖惠方

治癰濕痒用楮葉半斤細切擣爛傳癬上外臺祕要近效天行後兩脅脹滿臍下如

水腫以穀枝汁隨意服愈

又方有人虛肥積年氣上如水病面腫脚不腫穀

又方點眼醫取楮白皮暴乾合作一繩子如釵股大燒

又方作灰待冷細研如麩每點於醫上日三二度漸消

方頭風白屑如麩糠方堅截楮

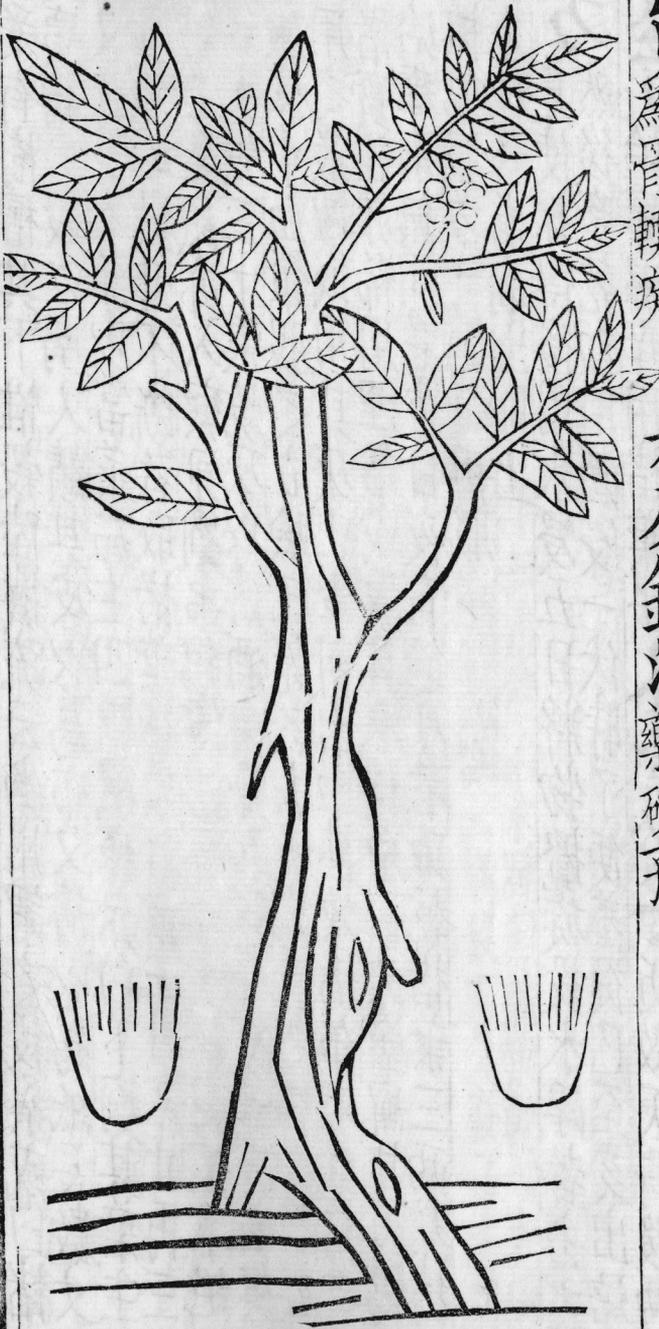
肘後方治卒風不得語剉穀枝葉酒煮熟皮中沫

出隨多又方治暈衄數升不斷方楮樹葉取汁飲

經驗後方少飲之

五十一 七

峽州乾漆



煉穀子煎法取穀子五升六月六日採以水
一石煮取五升去滓微火煎如錫即堪用

廣利方 治蠱螫人痛不止方

穀樹白汁塗之立差

子母祕錄

小兒赤白痢渴及得水喫又嘔逆方炙搗
葉令香黃以欬漿半升浸搗葉使水綠色

然後去葉以木瓜一箇切內葉汁中
煮三二沸去木瓜使煖細細服渴停

抱朴子

楮實赤者服之老
者成少令人夜應

徹視見鬼神道士梁頓年七十乃服之
更少壯到百四十歲能夜出行及走馬

楊堯輔

說患人耽睡擣
花穀葉服驗

修真祕旨

服楮實者輒
為骨軟疾

丹房鏡源

搗汁搜
藥砂子

乾漆味辛温無毒有毒主絕傷補中續筋骨填髓腦安

五藏五緩六急風寒濕痺療欬消痰血痞結腰痛女

子疝瘕利小腸去蚘蟲

生漆去長蟲久服輕身耐老生漢中川谷夏至後採乾

之半夏為之使畏雞子今又忌油脂陶隱居云今梁州漆最勝益

州亦有廣州漆性急易燥其諸處漆桶上蓋裏自然有乾者狀

如蜂房孔孔隔者為佳生漆毒烈人以雞子和服之去虫猶有齧

腸胃者畏漆人乃致死外氣亦能使身肉瘡腫自別有療法仙方

用蟹消之為水鍊服長生臣禹錫等謹按蜀本注云按漆性並急

凡取時須在油解破淳者難得可重重別刷試之上等清漆色黑

如礬若鉄石者好黃嫩若蜂窠者不佳圖經云樹高二丈餘皮白

葉似椿樗花似槐花子若牛李木心黃六月七月刻取滋汁出金
州者最善也藥性論云乾漆臣味辛鹹能殺三蟲主女人經脉不
通日華子云治傳屍勞除風入藥須擣碎炒熟不爾損人腸胃若
是濕漆煎乾更好或毒發飲鉄漿
并黃櫨汁及甘豆湯喫蟹並可制

圖經曰

乾漆生漆出漢中川谷今蜀漢金峽襄欽州皆有之木
高二三丈皮白葉似椿花似槐子若牛李木心黃六月

七月以竹筒釘入木中取之崔豹古今注曰以剛斧斫其皮開以
竹管承之汁滴則成漆是也乾漆舊云用漆桶中自然乾者狀如

蜂房孔孔隔者今多用筒子內乾者以黑如鑿堅若鉄石為佳漆
 葉中藥見華陀傳彭城樊阿少師事佗求服食法佗授以漆葉青
 黏散方云服之去三蟲利五藏輕身益氣使人頭不白阿從其言
 年五百餘歲漆葉所在有之青黏生於豐沛彭城及朝歌一名地
 節一名黃芝主理五藏益精氣本出於迷人人入山者見仙人服之
 以告佗佗以為佳語阿阿秘之近者人見阿之壽而氣力強盛怪
 之以問所服食阿因醉亂誤說人服多驗其後無復有人識青
 黏或云即黃精之正葉者神仙方乃有單服淳漆法傳於世云

外臺祕要

療蛔蟲心痛惡心吐水乾漆熬
 擣蜜和丸服十五丸日再服

經驗方

治婦人

長血氣藏腑疼痛不可忍及治丈夫元氣小腸氣撮痛者並宜服
 二聖丸乾漆一兩為末濕漆一兩先將濕漆入銚子內熬如一食
 飯間已來住火與乾漆末一處拌和丸如半皂子大每服一丸溫
 酒吞下無時如元氣小腸膀胱氣痛牙關緊急但官開牙關溫酒
 化一丸灌下必安
簡要濟眾 治九種心痛及腹脅積聚帶氣筒
 怕漆人不可服 子乾漆二兩擣碎炒煙出細研醋
 煮麪糊和丸如梧桐子大每服五九
 至七丸熱酒下醋湯亦得無時服

杜壬

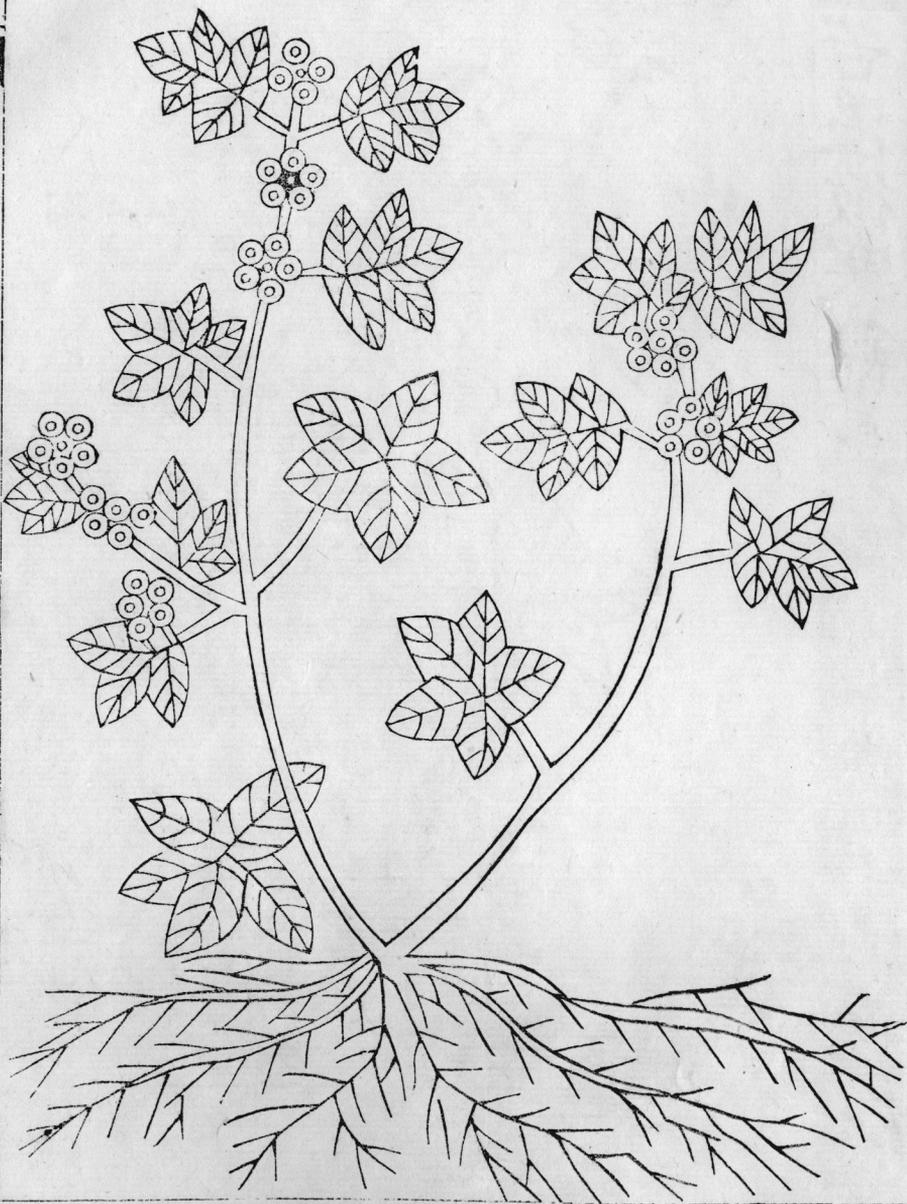
治小兒胃寒蟲上諸
 證危惡與癩相似乾

漆擣炒煙盡白蕪夷等分為
 細末米飲調下一字至一錢
席延賞 治女人經血不行及諸癥
 瘕等病室女萬瘕丸乾漆
 一兩為籠末炒令煙盡牛膝末一兩以生地黃汁一升入銀器中
 熬俟可丸丸如梧子大每服一九加至三五丸酒飲下以通利為

抱朴子

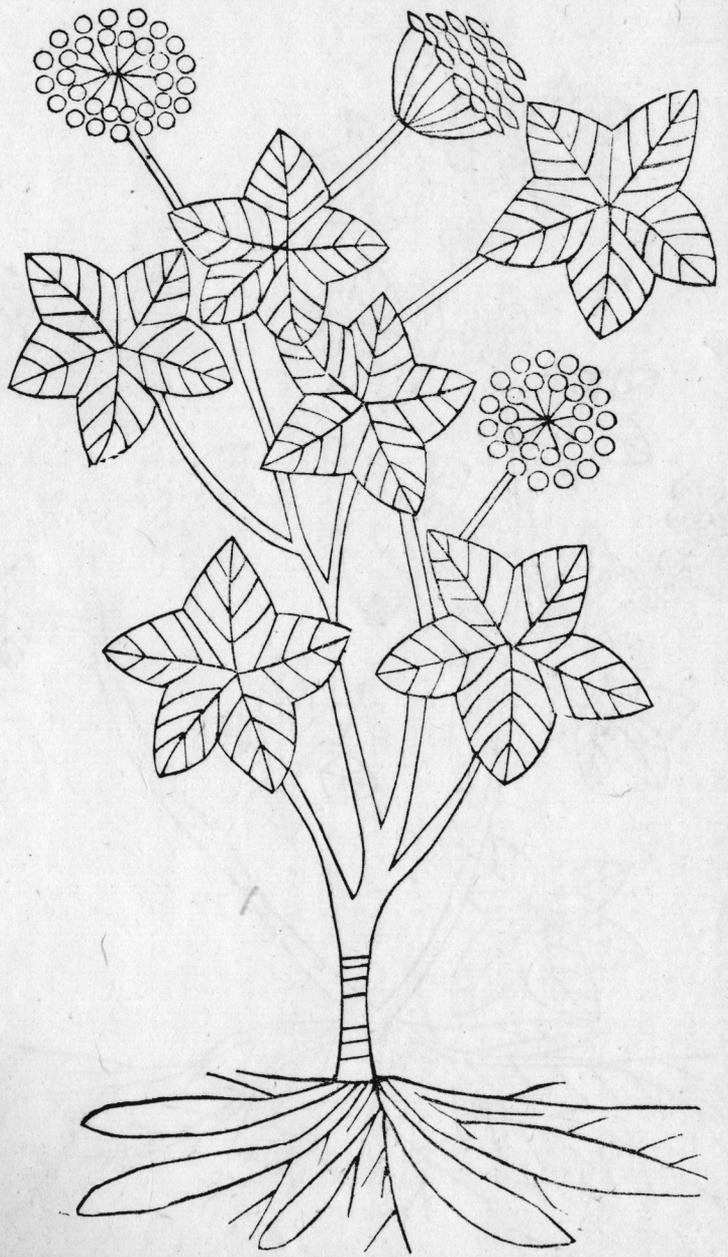
內篇淳漆不枯者服之通神長生法或以大蟹殼其
 中或以雲母水或以玉水合之服九虫悉下惡血從

衡州五加皮



甲
行厨至也
鼻出一年六
淮南子
而不乾
漆見蟹

無爲軍五加皮



五加皮味辛苦溫微寒無毒主心腹疝氣腹痛益氣療
斃小兒不能行疽瘡陰蝕男子陰痿囊下濕小便餘瀝
女人陰痒及腰脊痛兩脚疼痺風弱五緩虛羸補中益

精堅筋骨強志意久服輕身耐老一名材漆一名材節

五葉者良生漢中及冤句五月七月採莖十月採根陰

乾遠志為之使畏蛇皮方參陶隱居云今近道處處有東間彌多

地榆並有祕法錫等謹按蜀本圖經云樹生小叢赤蔓莖間

論云五加皮有小毒能破逐惡風血四肢不遂賊風傷人軟脚醫

不能行用此便行走日華子云明目下氣治中風

圖經曰五加皮生漢中及冤句今江淮湖南州郡皆有之春生

葉生五又作簇者良四葉二葉者最多為次每一葉下生一刺三

堅硬五月七月採莖十月採根陰乾用蘄州人呼為木骨一說今

白絕無氣味療風痛頗效餘不入用吳中乃剥野椿根為五加皮

香是也其苗莖有刺類薔薇長者至丈餘葉五出如桃花香氣如

追風使亦曰刺通剥取酒漬以療風乃不知其為五加皮也江淮

吳中往往以為藩籬正似薔薇金櫻輩一如上所說但北間多不

知用此種耳亦可以釀酒飲之治風痺四肢寧急

陳藏器序

五加皮花者治眼腫人擣末酒調服自止

雷公曰

今五加皮其樹本是白楸樹其上有葉如蒲葉者其葉二花是雄五葉花是雌剝皮陰乾陽人使陰陰人使陽

外臺祕要

治服諸藥石後或執禁多向冷地卧又不得食諸熱麩酒等方五加皮二兩以水四升煮取二升半候石

發之時便服未定更服

楊氏產乳

療竈丹從兩脚赤如火燒五加葉根燒作灰五兩取煨鐵家槽中水和塗之

東華真人黃石經

舜嘗登蒼梧山曰厥金玉之香草朕用偃息正道此五加也又異名曰金鹽昔西域真人

王屋山人王常言何以得長久何不食石蓄金鹽母何以得長壽何不食石用玉鼓玉鼓者即地榆也五加地榆皆是黃石而餌得

長生之藥也昔尹公度聞孟綽子童子固共相與言曰盍得一把五加不用金玉滿車盍得一斤地榆安用明月寶珠

定公

母單服五加酒以致不死臨隱去佯託死時人自莫之悟耳張子聲揚建始王叔才于世彥等皆服此酒而房室不

絕得壽三百年有子二十人出世有得服五加酒散而獲延年不死者不可勝計或只為散以代湯茶而餌之驗亦然也大王君謂

五加云蓋天有五車之星精也金應五湖人應五德位應五方物應五車故青精入空則有東方之液白氣入節則有西方之津赤

氣入華則有南方之光玄精入根則有北方之粉黃煙入皮則有戊巳之靈五神鎮生相轉育成用之者真仙服之者反嬰也

蜀州牡荊



牡荊實味苦温無毒主除骨間寒熱通利胃氣止欬逆
下氣生河間南陽冤句山谷或平壽都鄉高岸上及田

野中八月九月採實陰乾

得木柏實青相共療頭風防風爲之使惡石膏陶隱居云河間冤句

平壽並在北南陽在西論蔓荊即應是今作杖極之荊而復非見其子殊細正如小麻子色青黃荊子實小大如此也牡荊子及出

北方如烏豆大正圓黑仙術多用牡荊今人都無識之者李當之藥錄乃注澠疏下云澠疏一名陽櫨一名牡荊一名空疏皮白中空時有節子似枸杞子赤色味甘苦冬月熟俗仍無識者當此實是真非人羅域陽櫨也按如此說澠疏主療與牡荊都不同其形類乖異恐乖實理而仙方用牡荊云能通神見鬼非惟其實乃枝乘並好又云有荆樹必枝枝相對此是牡荊有不對者即非牡荊既為牡荊則不應有子如此並莫詳虛實須更博訪乃詳之爾唐本注云此即作檉杖荆是也實細黃色莖勁作樹不為蔓生故稱之為牡荊非無實之謂也按漢書郊祀志以為牡荊莖為幡竿此則明蔓不堪為竿今所在皆有此荆既非本經所載按今生處乃是蔓荆將以附此條後陶為誤矣別錄云荆葉味苦平無毒主久痢霍亂轉筋血淋下部瘡濕蠶薄脚主脚氣腫滿其根味甘苦平無毒水煮服主心風頭風肢體諸風解肌發汗有青赤二種以青者為佳出類聚方今人相承多以牡荊為蔓荆此極誤也今按陳藏器本草云荆木取莖截於火上燒以物取歷飲之去心中煩熱頭風旋目眩心頭癢瀆欲吐卒失音小兒心熱驚癇止消渴除痰唾令人不睡

圖經曰

牡荊生河間南陽冤句山谷或平壽都鄉高岸上及田野中今眉州蜀州及近京亦有之此即作篲杖者俗名

黃荆是也枝莖堅勁作科不為蔓生故稱牡荊葉如蟬麻更疎瘦花紅作穗實細而黃如麻子大或云即小荆也八月九月採實陰乾此有青赤二種以青者為佳謹按陶隱居登真隱訣云荆木之華葉通神見鬼精注云尋荆有二種直云荆木即是今可作篲杖者

葉香亦有花子不入藥方術則用牡荊牡荊子入藥北方人略無識其木者六甲陰符說一名羊爐一名空疏理白而中虛斷植

即生今羊爐斫植亦生而花實微細非藥家所用者天監三年上將合神仙飯奉勅論牡荊曰荊花白多子子籠大歷歷疎生不過

三兩並多不能圓或漏或異或多似竹節葉與餘荊不殊蜂多採牡荊牡荊汁冷而甜餘荊被燒則煙火氣苦牡荊體慢汁實煙火

不入其中主治心風第一于時即遠近尋覓遂不值猶用荊葉今之所有者云崔元亮集驗方治腰脚蒸法取荊葉不限多少蒸令

孰熱置於瓮中其下著火温之以病人置於葉中刺著葉蓋須臾當汗出桑中旋旋喫飯稍倦即止便以綿衣蓋避風仍進葱豉酒

及豆酒並得差為度又取此荊莖條截於火上燒之兩頭以器承取瀝汁飲之主心悶煩熱頭風旋目眩心中養養欲吐卒失音小

兒心執驚癇止消渴除痰令人不睡**聖惠方**治濕癩瘡方用荊枝燒瀝塗之効**外臺祕要**頭痛

取荊瀝不限多**千金方**療九竅出血方荊葉又方治心虛驚少服集驗方同**千金翼**治喉腫瘡方含**肘**

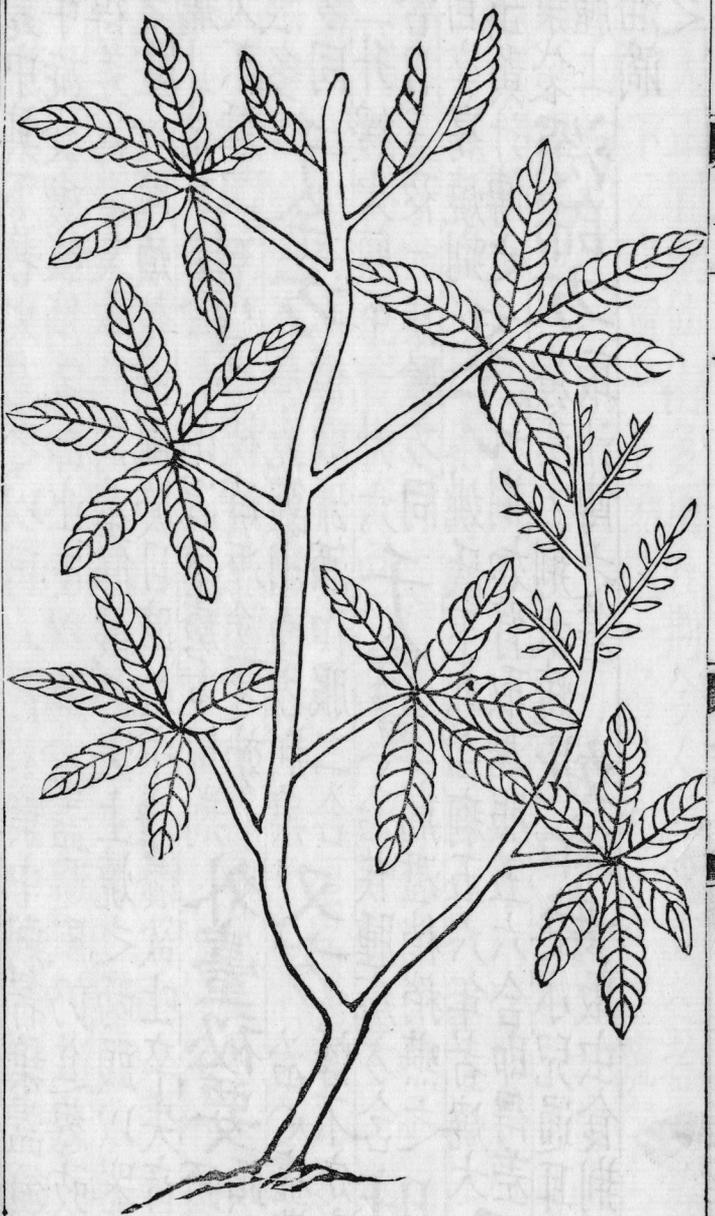
瘦方荊瀝二升緩火煎至一升六合分服四合日三夜一集驗方同**千金翼**治喉腫瘡方含**肘**

後方療目卒痛燒荊木出黃汁傅之**又方**姚氏下赤白痢五六年者燒大

方蛇毒荊葉袋盛薄瘡腫上**深師方**療瘡方荊木燒取汁傅之差**姚和衆**小兒通耳方

中白粉和油滴耳中日再之

眉州蔓荊



蔓荊實味苦辛微寒平溫無毒主筋骨間寒熱濕痺拘
攣明目堅齒利九竅去白蟲長蟲主風頭痛腦鳴目淚
出益氣久服輕身耐老令人光澤脂緻音雉小荊實亦等

惡烏頭石膏陶隱居云小荊即應是牡荊牡荊子大於蔓荊子而
反呼為小荊恐或以樹形為言復不知蔓荊樹若高大爾唐本注

云小荆實今人呼為牡荆子者是也其蔓荆子大故呼牡荆子為小荆實亦等者言其功用與蔓荆同也蔓荆苗蔓生故名蔓荆生水濱葉似杏葉而細莖長丈餘花紅白色今人誤以小荆為蔓荆遂將蔓荆子為牡荆子也臣禹錫等謹按蜀本草注云今據陶匪惟不別蔓荆亦不知牡荆爾以理推之即蔓生者為蔓荆作樹生者為牡荆蔓生者大如梧子樹生者細如麻子則牡荆為小荆明矣圖經云蔓荆蔓生水濱苗莖蔓延春因舊枝而生小葉五月葉成如杏葉六月有花淺紅色藥黃九月有實黑斑大如梧子而虛輕冬則葉凋藥性論云蔓荆子臣治賊風能長鬚髮華子云利關節治赤眼癩疾注云海鹽亦有大如豌豆蒂有小輕軟蓋子六七

八月採

圖經曰

蔓荆實舊不載所出州土今近京及秦隴明越州多有之苗莖高四尺對節生枝初春因舊枝而生葉類小棟

至夏盛茂有花作穗淺紅色葉黃白色花下有青萼至秋結實斑黑如梧子許大而輕虛八月九月採一說作蔓生故名蔓荆而今非蔓也

唐本註

長鬚

雷公云

凡使去蒂子下白膜一重用酒浸一伏時後蒸從已至未出照乾用

夷 辛



辛夷味辛温無毒主五藏身體寒熱風頭腦痛面黥温
中解肌利九竅通鼻塞涕出治面腫引齒痛眩冒身兀
兀如在車舩之上者生鬚髮去白蟲久服下氣輕身明
目增年耐老可作膏藥用之去心及外毛毛射人肺令

人欬一名辛矧一名侯桃一名房木生漢中川谷九月

採實暴乾弓窮為之使惡五石脂畏菖蒲黃連黃芩連石膏黃環

離騷所呼辛夷者唐本注云此是樹花未開時收之正月二月好

採今見用者是其九月採實者恐誤其樹大連合抱高數仞葉大

於柿葉所在皆有實臭不任藥也方云去毛用其心然難得而滋

人面比用花開者易得而且香也今按陳藏器本草云辛夷今時

所用者是未發花時如小桃子有毛未折時取之所云用花開者

及在二月此殊誤爾此花江南地暖正月開北地寒二月開初發

如筆北人呼為木筆其花最早南人呼為迎春臣禹錫等謹按蜀

本圖經云樹高數仞葉似柿葉而狹長正月二月花似著毛小桃

色白而帶紫花落而無子夏杪復著花如小筆又有一種三月花

開四月花落子赤似相思子花葉與無子者同取花欲開者勝所

在山谷皆有此二種今苑中有樹高三四丈花葉一如圖經所說

但樹身徑二尺許去根二尺已來便有枝柯繁茂可愛正月二月

花開紫白色花落復生葉至夏初還生花如小筆經秋歷冬葉落

花漸大如有毛小桃至來年正月二月始開初是興元府進來其

樹纔可三四寸有花無子謂之木筆花樹種經二十餘載方結實

以此推之即是年歲淺者無子非有二種也其花開早晚應各隨

其土風爾藥性論云辛夷臣能治面生黥皤面脂用生光華

云通關脉明目治頭痛憎寒骨噤瘰癧痒入藥微炙已開者劣謝

者不

佳

江寧府桑上寄生



圖經曰

辛夷生漢中川谷今處處有之人家園庭亦多種植木
高數丈葉似柿而長正月二月生花似著毛小桃子色

白帶紫花落無子至夏復開花初出如筆故北人呼為木筆花又
有一種枝葉相類但歲一開花四月花落時有子如相思子或云

都是一種經二三十年老者方結實耳其花開早晚亦隨南北節氣
寒溫九月採實暴乾用或云用花藥縮者良已開者劣謝者不佳

雷公曰

凡用之去籠皮拭上赤肉毛了即以芭蕉水浸一宿
漉出用漿水煮從已至未出焙乾用若治眼中患

即一時去皮用
用向裏實者

屈平九歌

乘赤豹兮從文狸辛夷車兮結桂旗
注辛夷香草也言山鬼出入乘赤豹

從神狸結桂與辛夷
為車旗言有香潔也

桑上寄生味苦甘平無毒主腰痛小兒背強巨兩癰腫

安胎充肌膚堅髮齒長鬚眉主金瘡去痺女子崩中內

傷不足產後餘疾下乳汁其實明目輕身通神一名寄

屑一名寓木一名宛童一名蔦音鳥又音弔生洪農川合桑樹

上三月二日採莖葉陰乾陶隱居云桑上者名桑上寄生爾

用楊上楓上者則各隨其樹名之形類猶是一般但根津所因處

為異法生樹枝間寄根在皮節之內葉圓青赤厚澤易折傍自生

枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆今觀觀皆有以出彭

城為勝俗呼為續斷用之按本經續斷別在上品藥主療不同豈

只是一物市人混雜無識者服食方是桑孺與此又不同唐本注

云此多生柵欒柳水楊楓等樹上子黃大如棗子惟虢州有桑上

者子汁甚黏核大似小豆葉無陰陽如細柳葉而厚莖麤短江南

人相承用為續斷殊不相關且寄生實九月始熟而黃今稱五月

實赤大如小豆蓋陶未見也臣禹錫等謹按蜀本注云按諸樹多

有寄生莖葉並相似云是烏鳥食一物子糞落樹上感氣而生葉

如橘而厚輒莖如槐而肥脆今處處有方家性須桑上者然非自

採即難以別可斷莖而視之以色深黃者為驗圖經云葉似龍膽

而厚闊莖短似雞脚作樹形三月四月花黃赤色六月七月結子

黃綠色如小豆以汁稠粘者良也藥性論云桑寄生臣能令胎牢

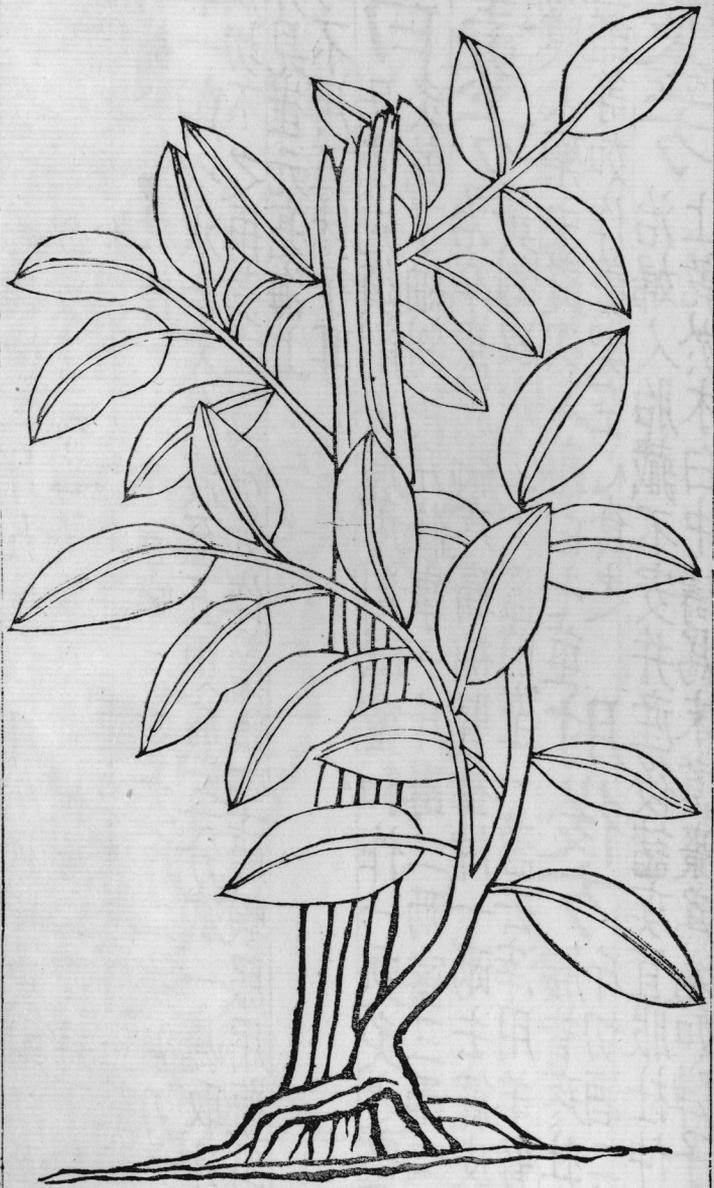
固主懷妊漏血不止日華子云助筋骨益血脈採人多在欒樹上收呼為桑寄生在桑上者極少縱有形與欒樹上者亦不同次即楓樹上方同欒樹上者黃色七月八月採

圖經曰桑寄生出洪農山谷桑上今處處有之二云是烏鳥食物子落枝節間感氣而生葉似橘而厚莖莖似槐枝而肥

脆三四月生花黃白色六月七月結實黃色如小豆大三月三日採莖葉陰乾凡榘欒柳水楊楓等上皆有寄生惟桑上者堪用然殊難辨別醫家非自採不敢用或云斷其莖而視之其色深黃并實中有汁稠粘者為真謹按爾雅寓木宛童郭璞云寄生一名葛詩頌弁云葛與女蘿陸機疏云葉似當盧子如覆盆赤黑甜美而中品有松蘿條即女蘿也詩所謂葛與女蘿施于松上是也舊云生熊耳川谷松上五月採陰乾古方入吐膈藥今醫家鮮用亦不復採之但附於此

雷公曰凡使在樹上自然生獨枝樹是也採得後用銅刀和根枝莖細剉陰乾了任用勿令見火

成州杜仲



杜仲味辛甘平温無毒主腰脊痛補中益精氣堅筋骨

強志除陰下痒濕小便餘瀝脚中酸疼不欲踐地久服

輕身耐老一名思仙一名思仲一名木綿生上虞山谷

及上黨漢中二月五月六月九月採皮

惡蛇蛻皮玄參陶隱居云上虞在豫

州虞號之虞非會稽上虞縣也今用出建平宜都者狀如厚朴折之多白絲為佳用之薄削去上皮橫理切令絲斷也

按蜀本草圖經云生深山大谷樹高數丈葉似辛夷折其皮多白絲者好今所在大山皆有

藥性論云杜仲味苦能治腎冷鬱

腰痛也腰痛人虛而身強直風也腰不利加而

用之**日華子**云暖治腎勞腰脊攣偃入藥灸用

圖經曰杜仲生上虞山谷及上黨漢中今出商州成州峽州近處大山中亦有之木高數丈葉如辛夷亦類柘其皮類

厚朴折之內有白絲相連二月五月六月九月採皮用江南人謂

之綿初生葉嫩時採食主風毒脚氣及久積風冷腸痔下血亦宜

乾未作湯謂之綿芽花實苦澁亦堪入藥木作屐亦主益脚篋中

方主腰痛補腎湯杜仲一大斤五味子半大斤二物細切分十四

劑每夜取一劑以水一大升浸至五更煎三分減一濾取汁以羊

腎三四枚切下之再煮三五沸如作羹法空腹頓服用監酢和之

亦得此亦見崔元亮海上

方但崔方不用五味子耳

雷公曰凡使先須削去麕皮用酥蜜和作一處炙之盡為度

和令一**聖惠方**治卒患腰脚疼痛補腎杜仲一兩去麕皮炙微

處用也黃剉以水二大盞煎至一盞去滓用羊腎一對

細切去脂膜入藥中煮次入薤白七莖

鹽花椒薑醋等如作羹喫空心食之**肘後方**腰背疼杜仲一

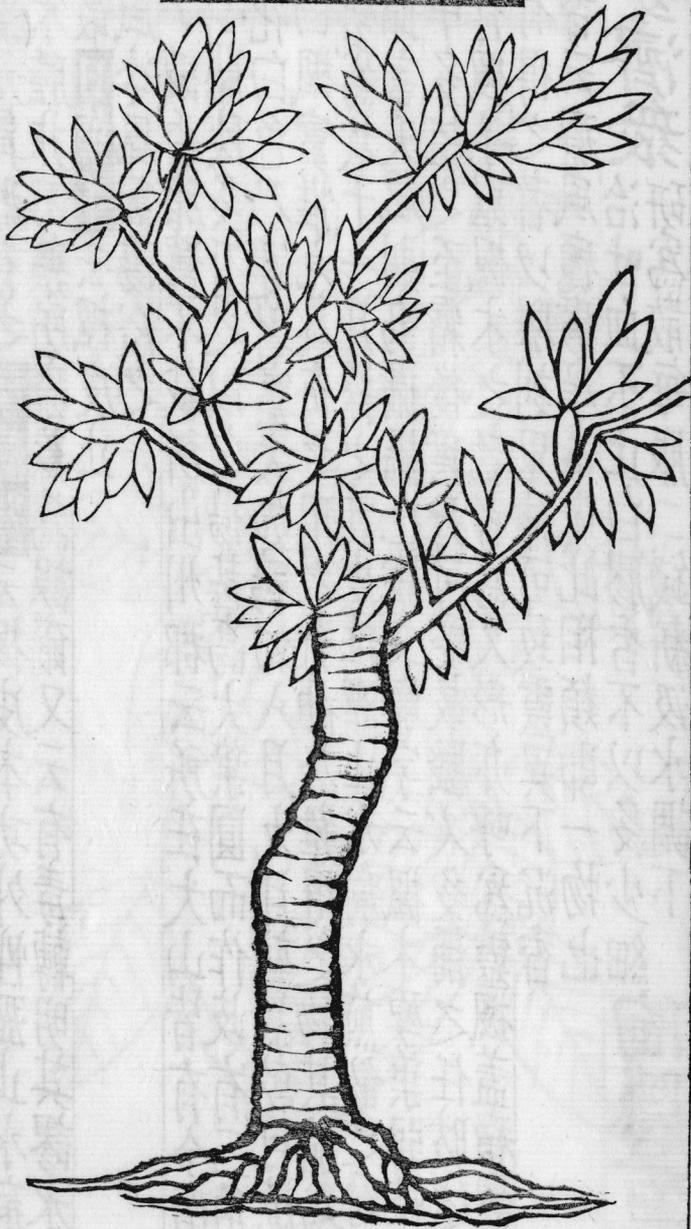
斤切酒二升漬

十日服**勝金方**治婦人胎藏不安并產後諸疾宜服杜仲丸每

三服上乾於木臼中擣為末煮棗為丸如彈子大每

服一丸爛嚼
以糯米飲下

香 楓



楓香脂味辛苦平無毒主癰瘰風痒浮腫齒痛一名白
膠香其樹皮味辛平有小毒主水腫下水氣煮汁用之
所在大山皆有

唐本注云樹高大葉三角商洛之間多有五月
斫樹為坎十一月採脂唐本先附臣禹錫等謹

按蜀本楓香脂皮共三條主治稍異注云按王權廣軒轅本紀云黃帝殺蚩尤於黎山之亡搜其械於大荒之中宋山之上其械化為楓木之林爾雅楓攝攝似白楊而有歧其脂入地千年為琥珀圖經云樹高大木肌理硬葉三角而香爾雅疏云說文云楓木厚葉弱枝善搖一名攝攝郭云葉圓而歧有香今之楓香是也南方草木狀曰楓香樹子大如鴨卵二月花發乃連著實八九月熟暴乾可燒性九真郡有之陳藏器云楓皮本功外性澀止水刺蕪云下水腫水腫非濕藥所療蘇為誤爾又云有毒轉明其謬水煎止下痢為最日華子云楓皮止霍亂刺風冷風煎湯浴之

圖經曰

楓香脂舊不載所出州郡云所在大山皆有今南方及關陝多有之似白楊甚高大葉圓而作歧有三角而香

二月有花白色乃連著實大如鴨卵八月九月熟暴乾可燒南方草木狀曰楓實惟九真有用之有神乃難得之物其脂為白膠香五月斫為坎十一月採之其皮性澀止水刺水煎飲之爾雅謂楓為攝攝言天風則鳴攝攝也說文解字云楓木厚葉弱枝善搖漢宮殿中多植之至霜後葉丹可愛故騷人多稱之任昉述異記曰南中有楓子鬼楓木之老者為人形亦呼為靈楓蓋留嬰也至今越巫有得之者以雕刻鬼神可致靈異下沉香條有楓香云療風癭瘳毒與此相類即一物也

簡要濟衆

治吐血不止白膠香不以多少細研為散每服二錢新汲水調下

陶隱居云

楓樹

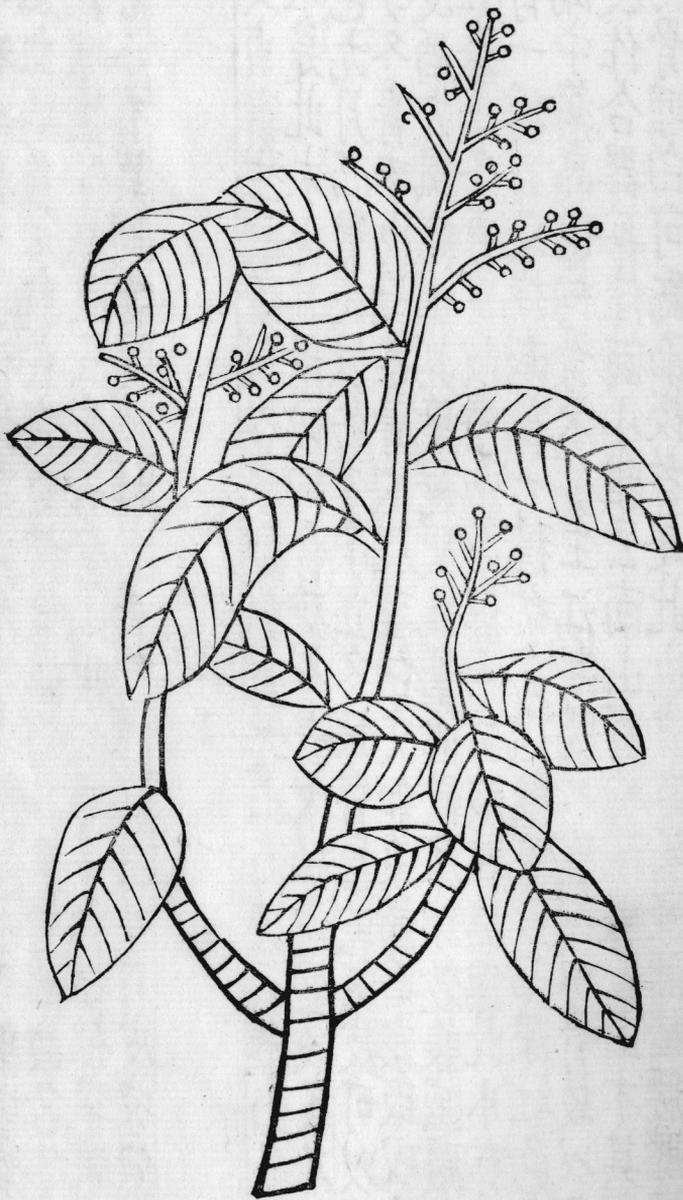
上菌食之令人笑不止以地漿解之

通典南蠻記

楓脂為之琥珀在地上傍不生草木深忽八九尺大如斛削去

皮成焉初如桃膠成乃堅
宋齊上化書云老楓化為羽人

女貞實



女貞實味苦甘平無毒主補中安五藏養精神除百疾

久服肥健輕身不老生武陵川谷立冬採陶隱居云葉茂盛凌冬不凋皮

青肉白與秦皮為表裏其樹以冬生而可愛諸處時有仙經亦服食之俗方不復用市人亦無識者唐本注云女貞葉似狗骨及冬

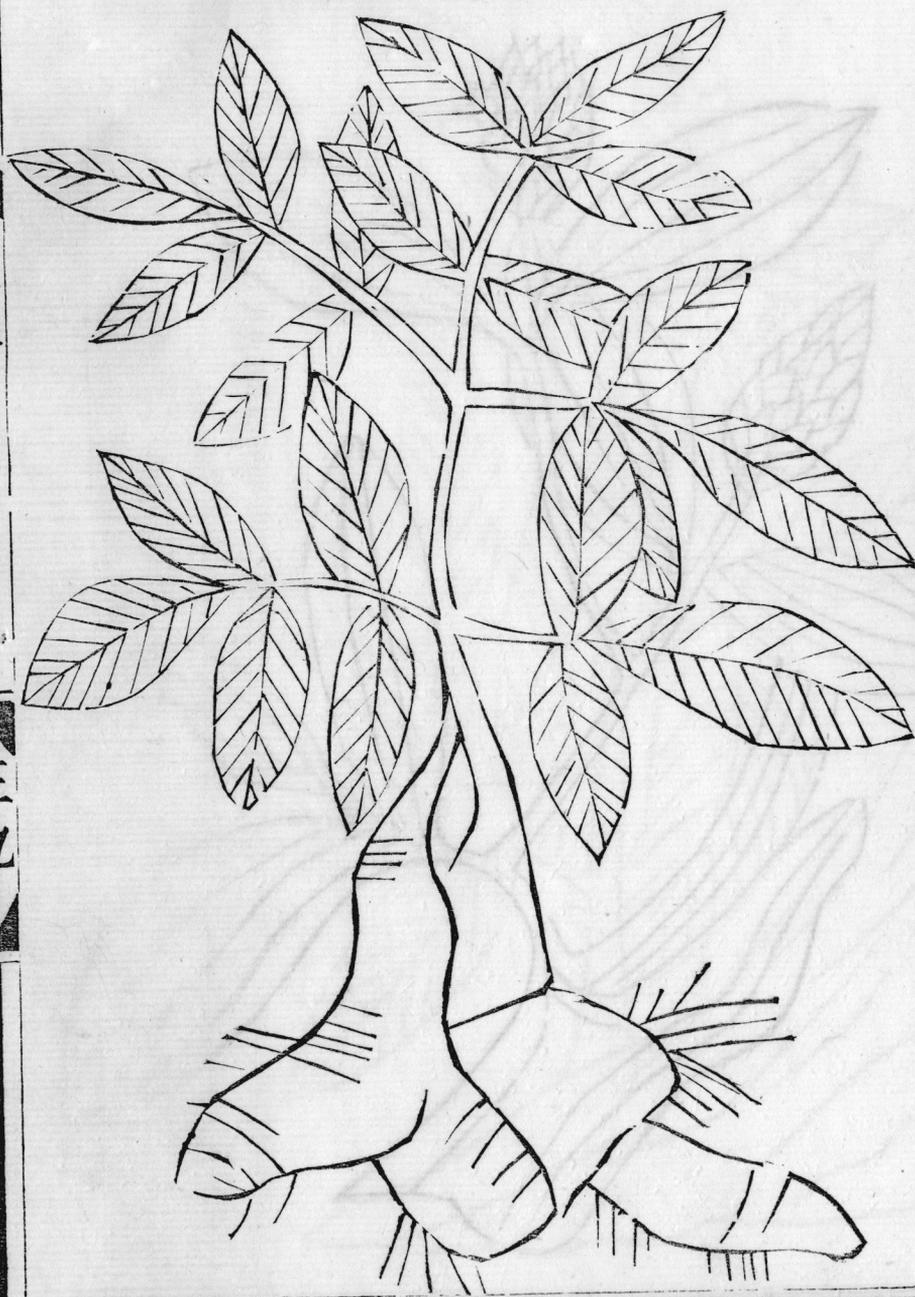
青樹等其實九月熟黑似牛李子陶云與秦皮為表裏誤矣然秦皮葉細冬枯女貞葉大冬茂殊非類也臣禹錫等謹按蜀本圖經云樹高數丈花細青白色採實日乾今山南江南皆有之陳藏器云女貞似枸骨按枸骨樹如杜仲皮堪浸酒補腰脚今健枝葉燒灰淋取汁塗白癩風亦可作稠煎傅之木肌白似骨故云枸骨詩義疏云木杞其樹似栗一名枸骨理白滑其子為木蠹子可合藥木蠹在葉中卷葉如子羽化為蠹非木子也又云冬青葉堪染緋子浸酒去風血補益木肌白有文作象齒笏冬月青翠故名冬青江東人呼為凍生李邕又云出五臺山葉似椿子赤如郁李微酸性熱與此亦小有異同當是兩種冬青日華子云冬青皮涼無毒去血補益肌膚

圖經曰

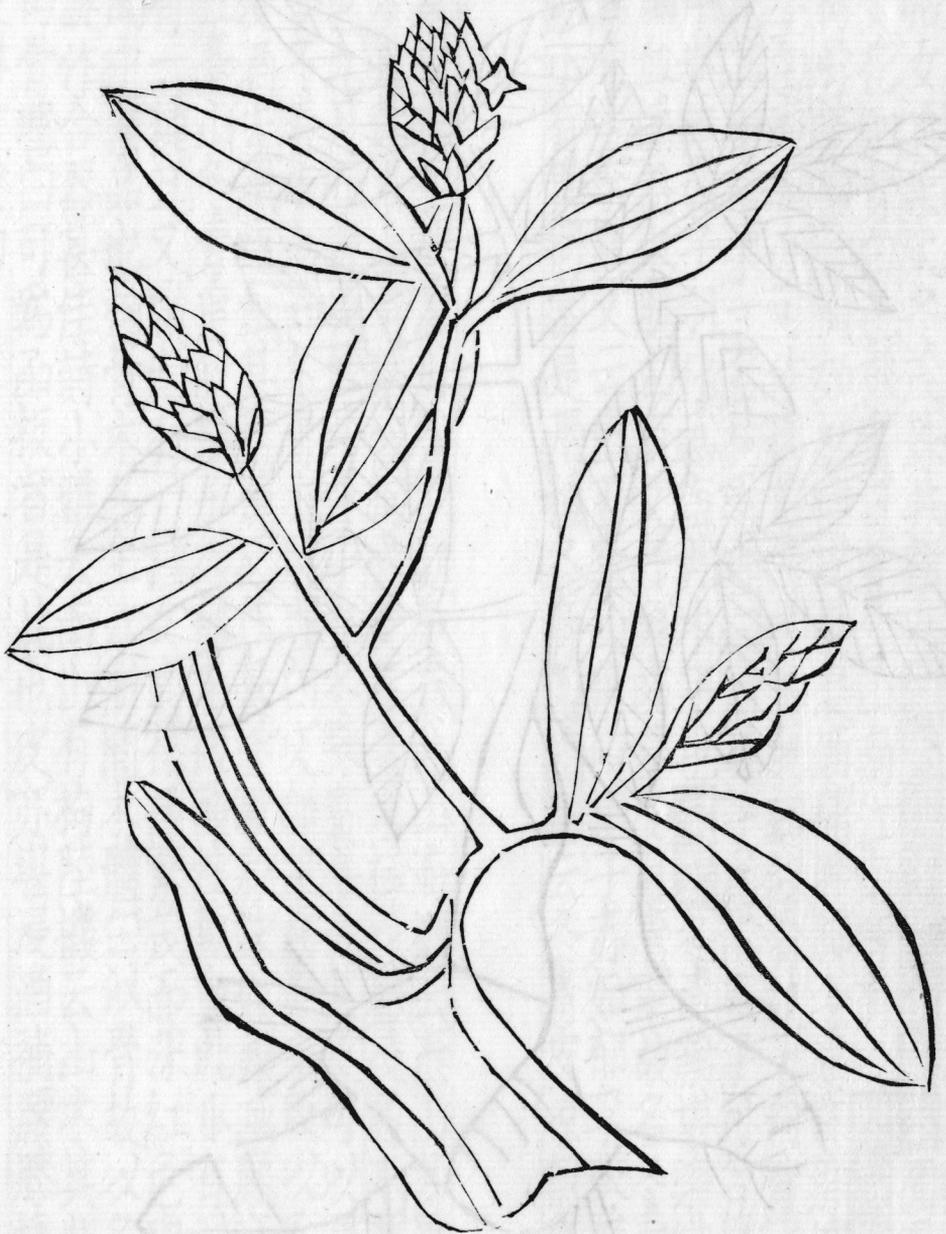
女貞實生武陵川谷今處處有之山海經云泰山多貞木是此木也其葉似枸骨及冬青木極茂盛凌冬不凋

花細青白色九月而實成似牛李子立冬採實暴乾其皮可以浸酒或云即今冬青木也而冬青木肌理白文如象齒道家取以為簡其實亦浸酒去風補血其葉燒灰作膏塗皴瘕殊效兼滅癩疵又李邕云五臺山冬青葉似椿子如郁李微酸性熱與此小有同異當是別有一種耳又嶺南有一種女貞花極繁茂而深紅色與此殊異不聞中藥品也枸骨木多生江浙間木體白似骨故以名南人取以旋作合器甚佳詩小雅云南山有枸陸機云山木其狀如櫨一名枸骨理白可為函板者是此也皮亦堪浸酒補腰膝燒其枝葉為灰淋汁塗白癩風亦可作煎傅之

蜀州木蘭



春州木蘭



韶州木蘭



木蘭味苦寒無毒主身大熱在皮膚中去面熱赤炮酒
釀惡風癩疾陰下痒濕明目療中風傷寒及癰疽水
腫去臭氣一名林蘭一名杜蘭皮似桂而香生零陵山

谷及太山十二月採皮陰乾

陶隱居

云零陵諸處皆有狀如楠樹皮甚薄而味辛香今益州

有皮厚狀如厚朴而氣味為勝今東人皆以山桂皮當之亦相類

道家用合香亦好唐本注云木蘭似茵桂葉其葉氣味辛香不及桂也巨禹錫等謹按蜀本圖經云樹高數仞葉似茵桂葉有三道縱文皮如板桂有縱橫文今所在有三月四月採皮陰乾

圖經曰

木蘭生零陵山谷及太山今湖嶺蜀川諸州皆有之木高數丈葉似茵桂葉亦有二道縱文皮如板桂有縱橫

文香味劣於桂此與桂枝全別而韶州所生乃云與桂同是一種取外皮為木蘭中肉為桂心蓋是桂中之一種耳十一月十二月

採陰乾用任昉述異記云木蘭川在尋陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出於此

外臺祕要

療面上皴皴疔黧方木蘭皮一斤細切以三年酢漿漬之百日出於日中曬擣末漿水服方寸匕日

三子母祕錄

療小兒重舌木蘭皮一尺廣四寸削去麁皮用醋一升漬取汁注重舌上

并州蕤核



蕤核味甘溫微寒無毒主心腹邪結氣明目目赤痛傷
 淚出目腫皆爛躄鼻破心下結痰痞氣久服輕身益氣

不飢生函谷川谷及巴西

陶隱居云今從北方來云出彭城
 間形如烏豆大圓而扁有文理狀

似胡桃桃核今人皆合殼用為分兩此乃應破取人秤之醫方惟以療眼仙經以合守中丸也臣禹錫等謹按蜀本圖經云樹生葉細似枸杞而狹長花白子附莖生紫赤色大如五味子莖多細刺六月熟今出雍州五月六月採日乾**藥性論**云蕤人使一名曰樵能治鼻衄

圖經曰

蕤核生函谷川谷及巴西今河東亦有之其木高五七尺莖間有刺葉細似枸杞而尖長花白子紅紫色附枝

莖而生類五味子六月成熟五月六月採實去核殼陰乾古今方惟用治眼劉禹錫傳信方所著法最奇云眼風淚痒或生翳或赤皆一切皆主之宣州黃連擣篩末蕤核人去皮碾為膏緣此性稍濕末不得耳與黃連等分和合取無虫病乾棗三枚割頭少許留之去却核以二物滿填於中却取所割下棗頭依前合定以少綿裹之惟薄綿為佳以大茶碗量水半碗於銀器中文武火煎取一雞子以來以綿濾待冷點眼萬萬不失前後試驗數十人皆應今醫家亦多用得效故附之

雷公云

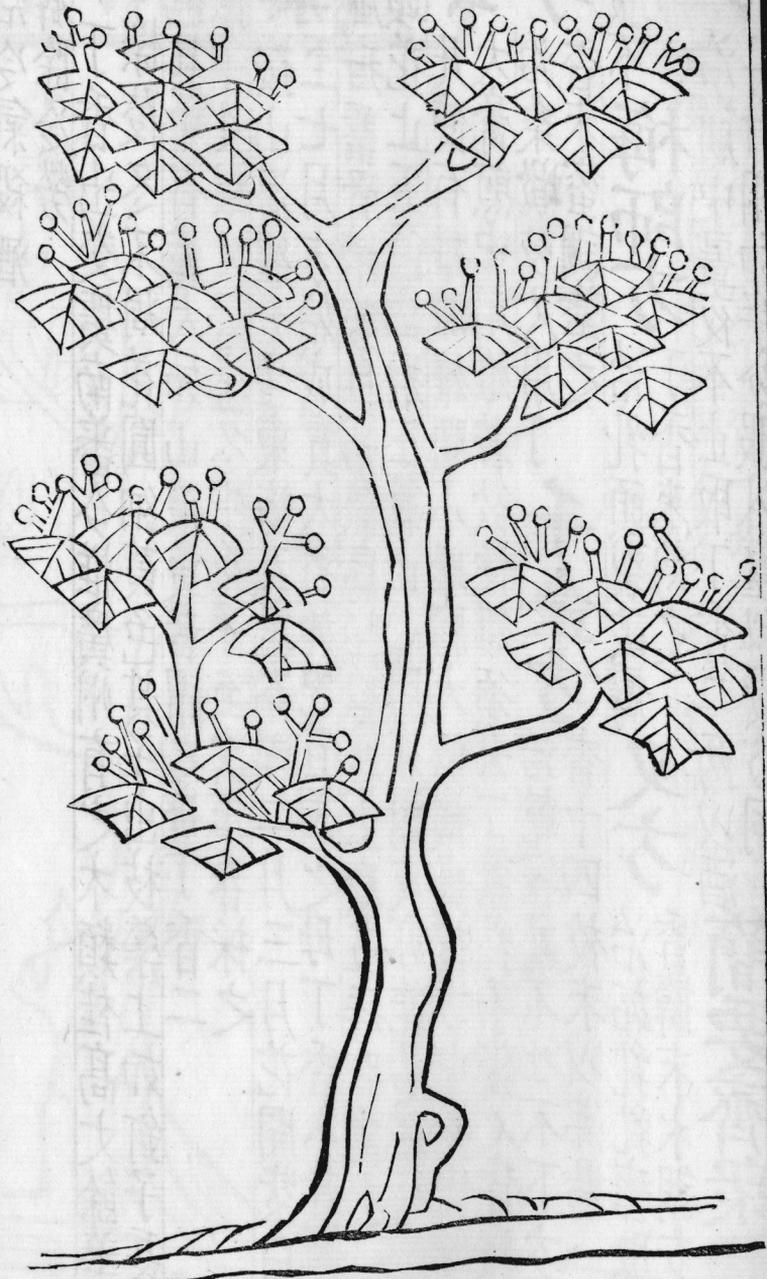
凡使先湯浸去皮尖擘作兩片用芒消木通草二味和蕤人同水煮一伏時後漚出去諸般藥取蕤人研

成膏任加減入藥中使每修事四兩用芒消一兩木通草七兩

陳藏器云

蕤子生熟足睡不眠

廣州丁香



丁香味辛溫無毒主溫脾胃止霍亂擁脹風毒諸腫齒疔蜜能發諸香其根療風熱毒腫生交廣南蕃二月八

月採

冬不凋

按廣州送丁香圖樹高丈餘葉似櫟葉花圓細黃色凌冬不凋醫家所用惟用根子如釘長三四分紫色中有麗大

如山茱萸者俗呼為母丁香可入心腹之藥爾以舊本丁香根注
中有不入心腹之用六字恐其根必是有毒故云不入心腹也又
按陳藏器本草云丁香於其母丁香主變白以生薑汁研拔去白
鬚塗孔中即異常黑也今附臣禹錫等謹按蜀本注云母丁香擊
之則順理而折兩向療嘔逆甚驗藥性論云丁香臣能主冷氣腹
痛日華子云治口氣反胃鬼疰蠱毒及療腎氣賁狃氣陰痛壯陽
暖腰膝治冷氣殺酒毒消疔癰除冷勞

圖經曰

丁香出交廣南蕃今惟廣州有之木類桂高丈餘葉似
檫陵冬不凋花圓細黃色其子出枝藥上如釘子長二

海藥

按山海經云生東海及崑崙國二月三月花開紫白色
至七月方始成實大者如巴豆謂之母丁香小者謂之

丁香主風疔蠶骨槽勞臭治氣烏髭髮殺虫療五痔辟惡去
邪治奶頭花止五色毒疔正氣止心腹痛樹皮亦能治齒痛

雷公云

凡使有雄雌雄顆小雌顆大似棗棗核方中多使雌力
大膏煎中用雄若欲使雄須去丁蓋乳子發人背離也

聖惠方

治桑蠶咬人用丁香末蜜調塗之
千金方治乾霍亂不吐不下方丁香末以沸湯一升

和之頓服不差更作服

梅師方

治乳頭破裂破癢丁香末傳之

又方

治妬乳乳癰取丁香末水調方寸

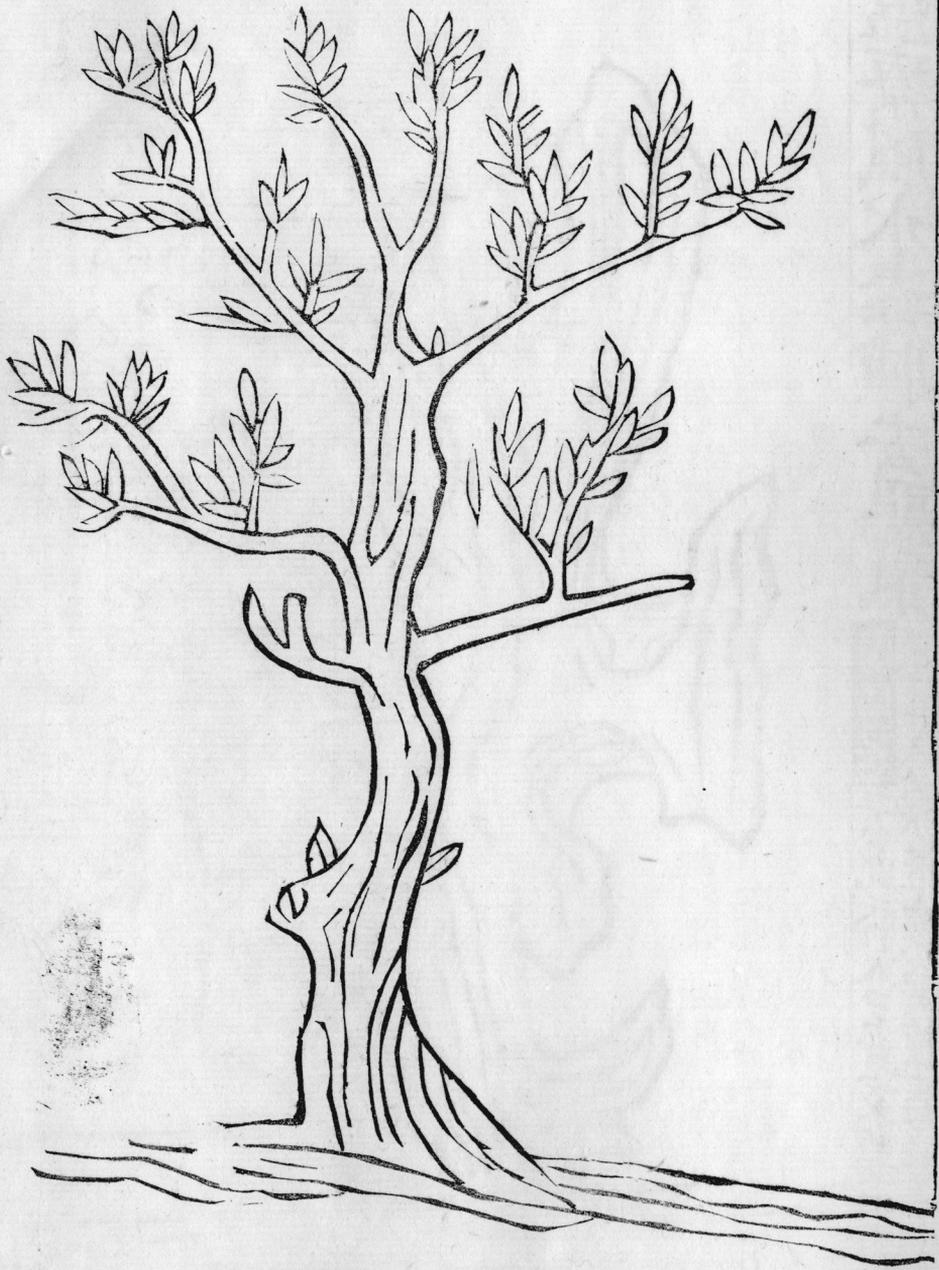
服又方

治崩中晝夜不止取丁香二兩以酒二升相和半分服外臺秘要方同

簡要濟眾

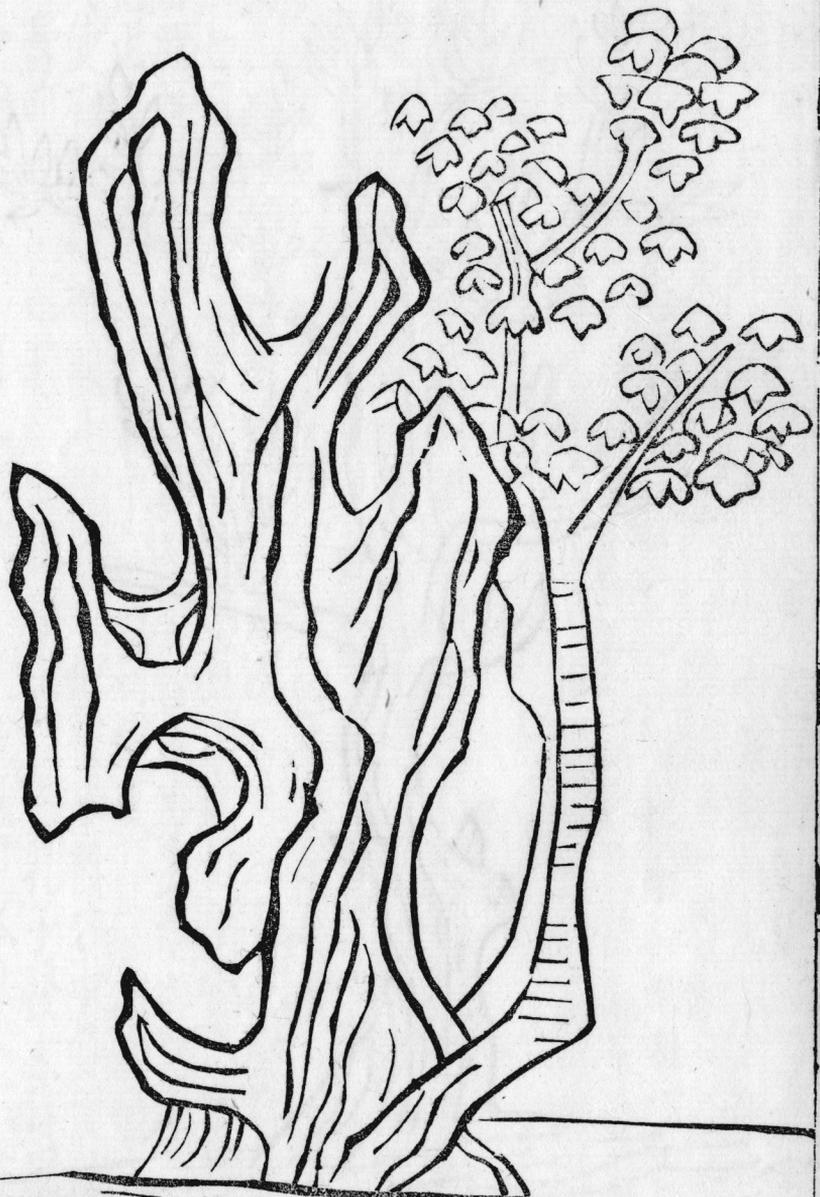
治傷寒咳

崖州沉香



噫不止及嘔逆不定丁香一两乾柿蒂一两焙
乾擣羅為散每服一錢煎人參湯下無時服

廣州沉香



沉香微温療風水毒腫去惡氣

陶隱居云此香合香家要用
不正入藥惟療惡核毒腫道

方頗有用處
唐本注云沈香青桂雞骨馬蹄煎香等同是一樹葉
似橘葉花白子似檳榔大如桑椹紫色而味辛樹皮青色木似檫

柳臣禹錫等謹按陳藏器云沈香枝葉並似椿蘇云如橘恐未是也其枝節不朽最緊實者為沈香浮者為煎香以次

如雞骨者為雞骨香如馬蹄者為馬蹄香細枝未爛緊實者為青桂香其馬蹄雞骨只是煎香蘇乃重云深齋煩長並堪薰衣去臭

餘無別功又杜蘅葉一名馬蹄香即非此者與前香別也南越志云今交州有蜜香樹欲取先斷其根經年後外皮朽爛木心與節

堅黑沉水者為沉香浮水面平者為雞骨最麗者為賤香日華子云沉香味辛熱無毒調中補五臟益精壯陽暖腰膝去邪氣止轉

筋吐瀉冷氣破癥癖冷風麻痺骨節不任濕風皮膚痒心腹痛氣痢

圖經曰

沉香青桂香雞骨香馬蹄香棧香同是一本舊不著所出州土今惟海南諸國及交廣崖州有之其木類椿櫟

多節葉似橘花白子似檳榔大如桑椹紫色而味辛交州人謂之蜜香欲取之先斷其積年老木根經年其外皮幹俱朽爛其木心

與枝節不壞者即香也細枝緊實未爛者為青桂堅黑而沈水者為沉香半浮半沉與水面平者為雞骨最麗者為賤香又云賤香

中形如雞骨者為雞骨香形如馬蹄者為馬蹄香然今人有得沉香奇好者往往亦作雞骨形不必獨是賤香也其又麗不堪棄用

者為生結黃熟香其實一種有精麗之異耳並採無時嶺表錄異云廣管羅州多箋香如柅柳其花白而繁皮堪作紙名為香皮紙

灰白色有文如魚子賤其理慢而弱沾水即爛不及楮紙亦無香氣又云與沉香雞骨黃熟雖同是一木而根幹枝節各有分別者

是也然此香之奇異最多品故相丁謂在海南作天香傳言之盡矣云四香凡四十二狀皆出於一本木體如白楊葉如冬青而小

又叙所出之地云寶化高雷中國出香之地也比海南者優劣不
侔甚矣既所稟不同復售者多而取者速是以黃熟不待其稍成
篋沉不待似是蓋趨利戕賊之深也非同蠻管黎人非時不妄翦
伐故木無夭札之患得必異香皆其事也又薰陸香形似白膠出
天竺單于二國南方草木狀如薰陸出大秦國其木生於海邊沙
上盛夏木膠出沙上夷人取得賣與買客乳香亦其類也廣誌云
南波斯國松木脂有紫赤如櫻桃者各乳香蓋薰陸之類也今人
無復別薰陸者通謂乳香為薰陸耳治腎氣補腰膝霍亂吐下衝
惡中邪氣五疰治血止痛等藥及膏煎多用之然至粘難研用時
以繒袋掛於牕隙間良久取研之乃不粘又雞舌香出崑崙及交
愛以南枝葉及皮並似栗花如梅花子似棗核此雌者也雄者著
花不實採花釀之以成香按諸書傳或云是沉香木花或云草花
蔓生實熟貫之其說無定今醫家又一說云按三省故事尚書郎
口含雞舌香以其奏事答對欲使氣芬芳也而方家用雞舌香療
口臭者亦緣此義耳今人皆於乳香中時時得木實似棗核者以
為雞舌香堅頑枯燥絕無氣味燒亦無香不知緣何得香名無復
有芬芳也又葛稚川百一方有治暴氣刺心切痛者研雞舌香酒
服當差今治氣藥借雞舌香名方者至多亦以雞舌香善療氣也
或取以療氣及口臭則甚乖踈又何謂也其言有採花釀成香者
今不復見果有此香海商亦當見之不應都絕京下老醫或有謂
雞舌香與丁香同種花實叢生其中心最大者為雞舌香擊破有
解理如雞舌此乃是母丁香療口臭最良治氣亦可蓋出陳氏拾
遺亦未知的否千金療瘡癰連翹五香湯方用丁香一方用雞舌
香以此似近之抱朴子云以雞舌黃連乳汁煎注之諸有百疹之

在目愈而更加精明倍常又有詹糖香出交廣以南木似橘煎枝葉以爲香往往以其皮及蠹屑和之難得溥好者唐方多用今亦稀見又下蘇合香條云生中臺川谷蘇恭云此香從西域及崑崙來紫色與真紫檀相似而堅實極芬芳其香如石燒之灰白者好今不復見此等廣南雖有此而類蘇木無香氣藥中但用如膏油者極芬烈耳陶隱居以爲是獅子矢亦是指此膏油者言之耳然師子矢今內帑亦有之其臭極甚燒之可以辟邪惡固知非此也梁書云天竺出蘇合香是諸香汁煎之非自然一物也又云大秦國採得蘇合香先煎其汁以爲香膏乃賣其滓與諸人是以展轉來達中國者不大香也然則廣南貨者其經煎鍊之餘乎今用膏油乃其合治成者耳或云師子矢亦是西國草木皮汁所爲胡人欲貴重之故飾其名耳又有檀香木如檀生南海消風熱腫毒主心腹痛霍亂中惡鬼氣殺虫有數種黃白紫之異今人盛用之真紫檀舊在下品亦主風毒蘇恭云出崑崙盤盤國雖不生中華人間徧有之檀木生江淮及河朔山中其木作斧柯者亦檀香類但不香耳至夏有不生者忽然葉開當有大水農人候之以測水旱號爲水檀又有一種葉亦相類高五六尺生高原地四月開花正紫亦名檀根如葛極主瘡疥殺虫有小毒也

○海藥

沉香按正經生南海山谷味苦溫無毒主心腹痛霍亂中惡邪鬼疰倩人神並宜酒煮服之諸瘡腫宜入膏用

當以水試乃知子細沒者爲沉香浮者爲檀似雞骨者爲雞骨香似馬蹄者爲馬蹄香似牛頭者爲牛頭香枝條細實者爲青桂簾重者爲煎香已上七件並同雷公云沉香凡使須要不枯者如紫一樹梵云波律亦此香也

沉者次也夫入丸散中用須候衆藥出即入拌和用之**通典**海南林邑國秦象郡林邑縣出沉木香土人破斷之積以

歲年朽爛而心節獨在置水中則沉故名曰沉香次不沉者曰箋香海南北萬國出好箋香霍香及硫黃其霍香樹生千歲根本其

大伐之四五年木皆朽散唯中節堅貞芬香獨存取以為香**楊文公談苑**嶺南雷州及海外

山中夷民斫採賣與人其一樹出香三等曰沉香箋香黃熟香沉箋香皆二品曰熟結生結熟結者樹自枯爛而得之生結者伐什

之久爛脫而剥取黃熟其破者為黃散香夷民以香樹為槽以飼雞狗**別說云**謹按沉香種類極

圖經所載各件外又有如龍鱗麻葉竹葉之類不啻三十品要之可入藥者唯沉而其中無空心者可用若雖沉水而有空心則是

雞骨也謂中空而有朽路若雞骨中血眼而軟嫩也

薰陸香微温療風水毒腫去惡氣伏尸陶隱居云此合香

惟療惡核毒腫道方頗有用**唐本注**云形似白膠出天竺單于

沙中盛夏樹膠流出沙上夷人採取之賣與賈**圖經曰**文具沉

唐本薰陸香微温去惡氣惡瘡出天竺國及邯鄲似松**梅**

脂黃白色天竺者多白邯鄲者夾綠色香不甚

師方 治齒虫痛不可忍嚼
薰陸香咽其汁立差

雞舌香微温療風水毒腫去惡氣療霍亂心痛 陶隱居云
此香人口香

家要用不正入藥惟療惡核毒腫道方頗有用劇
樹葉及皮並似栗花如梅花子似棗核此雌樹也不入香用其雄
樹者花不實採花釀之以成香出崑崙及交變以南
漢藥論云雞舌香使味辛無毒入吹鼻散子中用殺腦疳入諸

香中令人身香
晉民要術云俗
人以其似丁子故為丁子香也

圖經 文具况
香條下

外臺祕要 療齩齒方黃雞
舌香汁含之差 又方 療脣舌忽生瘡雞舌
香末以綿裏含之差 抱

朴子 雞舌香黃連乳汁煎治目中
漢官侍中年老口臭帝賜雞舌香含之 沈存中筆談 予

靈苑方論雞舌香以為丁香母蓋出陳氏拾遺今細考之尚未然
按齊民要術云雞舌香世以其似丁子故一名丁子香即今丁香
是也日華子云雞舌香治口氣所以三省故事郎官口含雞舌香
欲其奏事對答其氣芬芳此正謂丁香治口氣至今方書為然又
古方五香連翹湯用雞舌香千金五香連翹湯无雞舌香却有丁
香此最為明驗新補本草又出丁香一條蓋不曾深考也今世所
用雞舌香乃乳香中得之大如山茱萸劉
開中如柿核略無氣味用以治疾殊乖謬

蒙州藿香



藿香微温療風水毒腫去惡氣療霍亂心痛

臣禹錫等謹按南州異物

思云藿香出海邊國形如都梁可著衣服中南方草木狀云味辛

味辛

圖經曰

藿香舊附五香條不著所出州土今嶺南郡多有之家亦多種植二月生由空梗甚密作叢葉似桑而小薄

六月七月採之暴乾乃芬香須黃色然後可收又金樓子及俞益期牋皆云扶南國人言衆香共是一木根便是梅檀節是沈水花是雞舌葉是藿香膠是薰陸詳本經所以與沈香等共條蓋義出於此然今南中所有乃是草類南方草木狀云藿香榛生吏民自種之正相符合也范曄和香方云零藿虛燥古人乃以合熏香本經主霍亂心痛故近世醫方治脾胃吐逆爲最要之藥

別說云

謹按藿香圖經云二月生苗舊雖附五香條中今詳枝梗殊非木類恐當移入草部爾又雞舌香補注引藥性

論及齊民要術圖經引三省故事及千金皆謂是母丁香又引抱朴子用入眼方則其說自相矛盾若藥性論謂入香中令人身香及爲丁香香則可以爲母丁香若抱朴子爲可入眼則丁香恐非宜入眼若含香者則丁香含之口中熱臭不可近蓋嘗試之若以乳香中所揀者含之雖無香味却得口中無臭以其無味故有諸淡利九竅之理諸方多用治小兒驚癇亦欲達九竅也又下條丁香注所說用丁香自當用母者然未知其果否也又薰陸乳香圖經云今人無復別者今按西出天竺單于南出波斯等國西來者色黃白南來者色赤紫圖經稱木生海邊沙上盛夏木膠出則是日久相重疊者不成乳頭雜以土石其成乳者是新出未雜沙石也薰陸總名也乳香者是薰陸之乳頭也今松脂楓脂中亦皆如是者多矣

詹糖香微温療風水毒腫去惡氣伏尸

陶隱居云此香皆入口香家要用不正

入藥惟療惡核毒腫詹糖出晉安岑州上虞淳者難得多以其皮及蠹虫屎雜之性軟者爲佳餘者無真偽而有精麗爾**唐本注**云

詹糖樹似橘煎枝為香似沙糖而黑出交廣以南

圖經

文具沉香條下

檀香

陶隱居

云白檀消風熱腫臣禹錫等謹按陳藏器云主心

腹霍亂中惡鬼氣殺虫白檀樹如檀出海南日華子云檀香熱無毒治心痛霍亂腎氣腹痛濃煎服水磨傅外腎并腰腎痛處

圖經

文具沉香條下

乳香微温療風水毒腫去惡氣療惡核毒腫日華子云味

氣益精補腰膝治腎氣吐霍亂衝惡中邪氣心腹痛疰氣煎膏止痛長肉入丸散微炒殺毒得不粘屬藥云蓋薰陸之類也其性温

療耳聾中風口噤婦人血氣能發酒理風冷止大腸洩游療諸瘡癰令內消

圖經

文具沉香條下

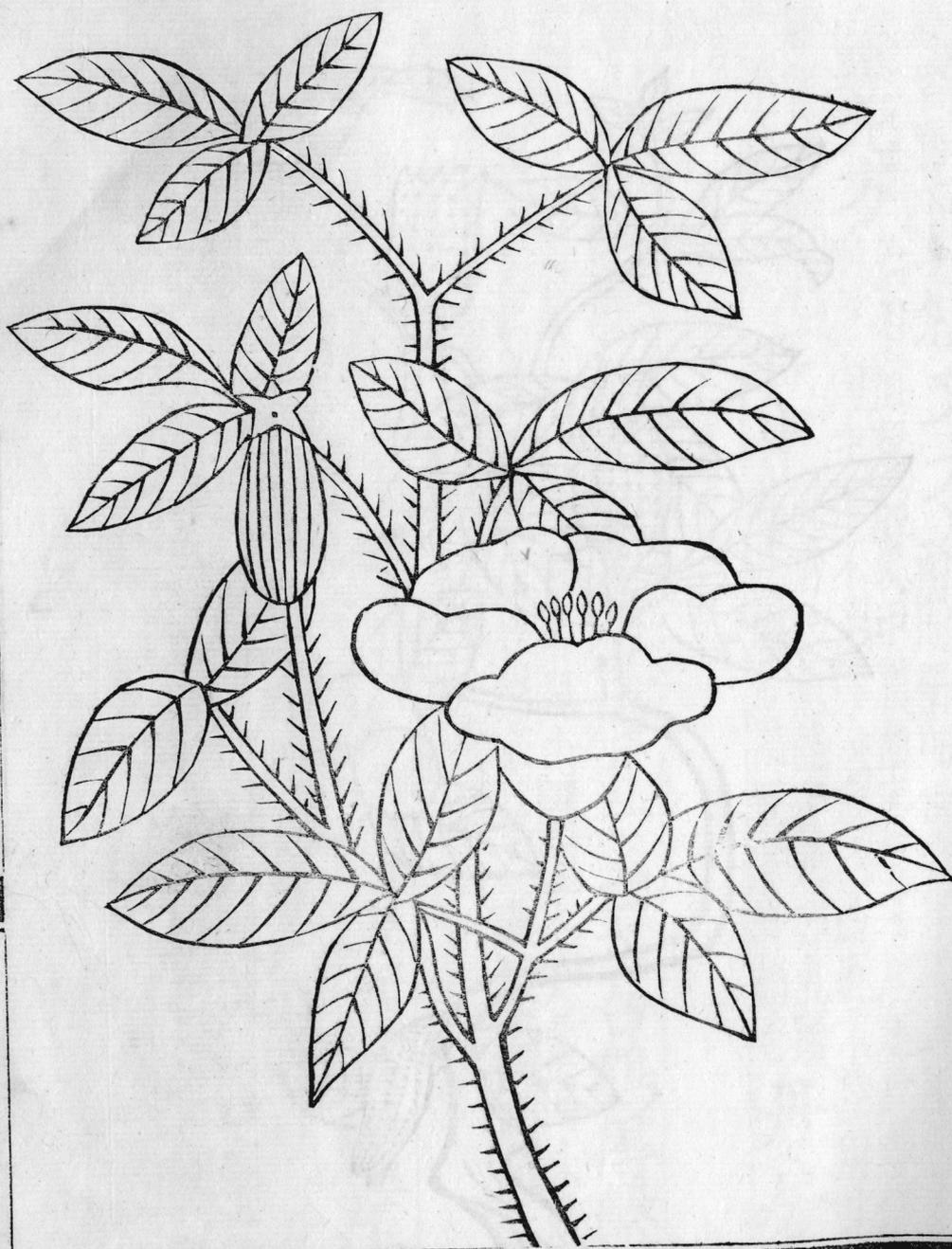
海藥云

乳頭香謹按廣志云生南海是波斯松樹脂也紫赤如櫻桃者為上仙方多用辟穀兼療耳聾中風口噤

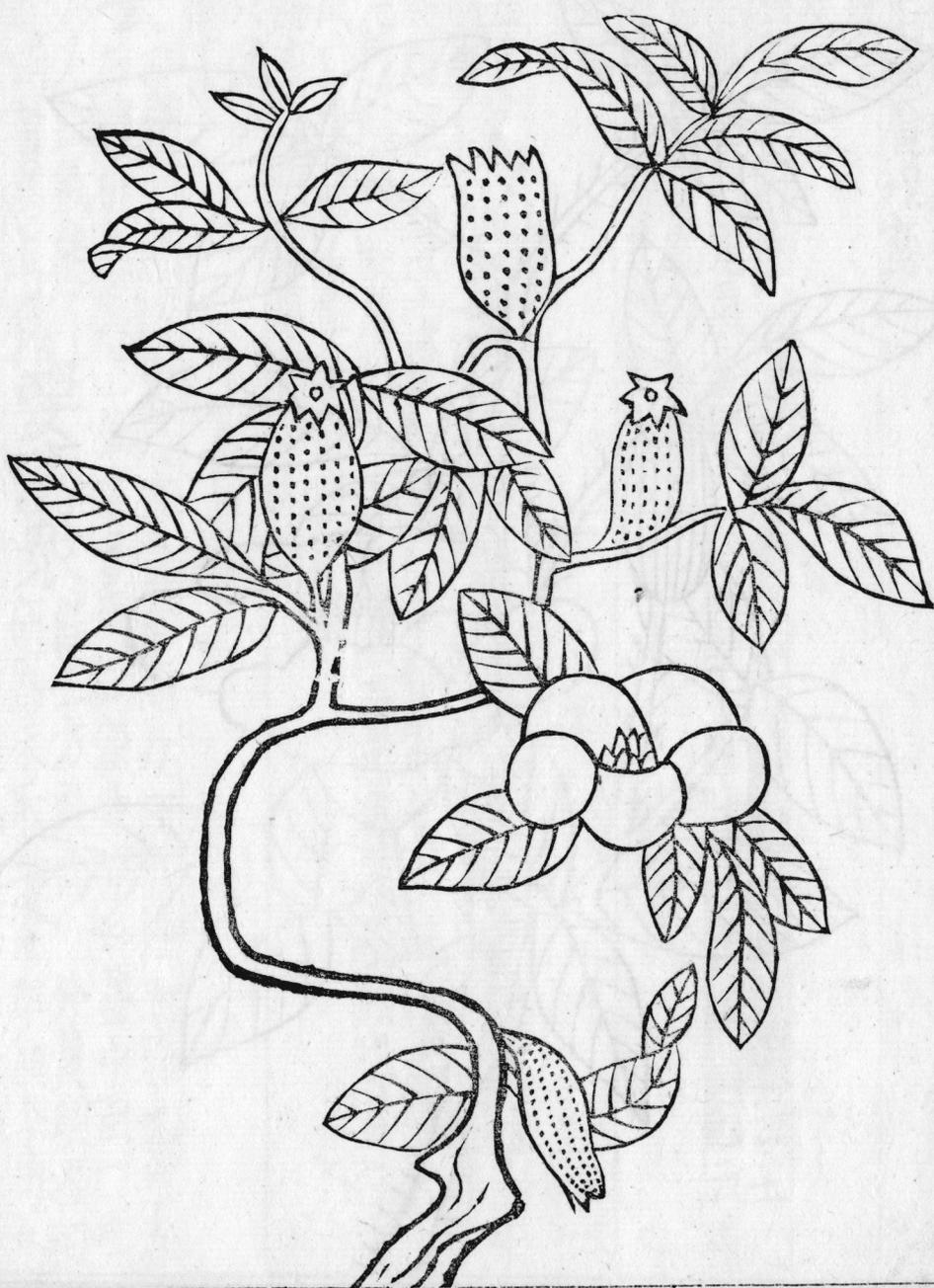
不語善治婦人血氣能發粉酒紅透明者為上簡要濟眾催生方乳香一分黃明者細

梧桐子大每服博濟方治子死腹中黃明乳香以端午日午時五丸温酒下或歲除夜收猪心血相和研為丸如雞

泉州金櫻子



宜州金櫻子



頭大以紅紵袋盛掛於門
上如患者冷酒磨下一丸
又方 治急慢驚風乳香半兩甘遂半兩同研細每服半錢用乳香湯

調下或小 靈死方 治甲疽弩肉裹甲膿血疼痛不差凡此疾須
便調妙 剔去肉中甲不治亦愈或已成瘡不差用此

法乳香末膽礬燒研
等分傳之肉消愈 沈存中 乳香即薰陸香也如乳頭
者乳頭香榻地者為榻香 丹房

鏡源 乳香
啞銅

降真香 出黔南伴和諸雜香燒煙直上天召鶴得盤

旋於上 海藥云徐表南州記云生南海山又云生大秦國味温
平無毒主天行時氣宅舍怪異並燒悉驗 又按仙傳云

燒之或引鶴降醮星辰燒此香甚為第一度錄
燒之功力極驗小兒帶之能辟邪惡之氣也

蘇合香味甘温無毒主辟惡殺鬼精物温瘧蠱毒癩瘖

去三蟲除邪令人無夢魘久服通神明輕身長年生中

臺川谷 陶隱居云俗傳云是獅子屎外國說不爾今皆從西域
來真者難別亦不復入藥惟供合好香爾 唐天石云此

香從西域及崑崙來紫赤色與紫真檀相似堅實極芬香惟重如
石燒之灰白者好云是獅子屎此是胡人誑言陶不悟之猶以為

疑也 呂留錫等謹按梁書云中天竺國出蘇合是諸香汁煎之非
自然一物也又云大秦人採蘇合先煎其汁以為香膏乃賣其滓

舒州金櫻子



圖經

文具沉香條下

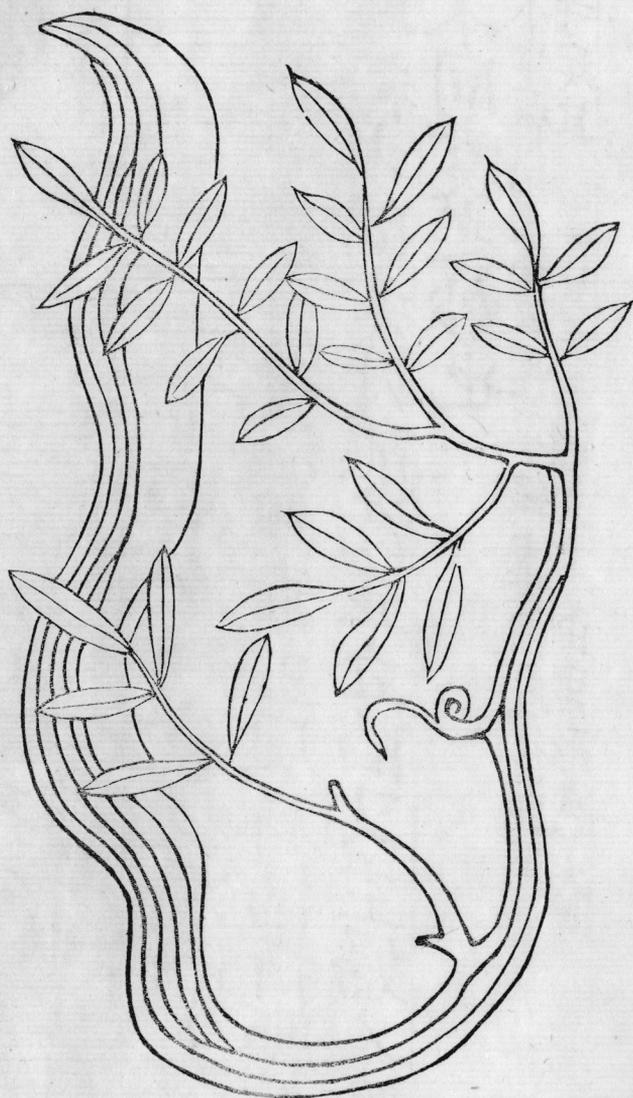
唐本餘

魅除鬼

與諸人是以展轉來達中國不大香也陳藏器云按獅子朶赤黑色燒之去鬼氣服之破宿血殺虫蘇合香色黃白二物相似而不
 同人云獅子朶是西國草木皮汁所為胡人將來欲人貴之飾其名爾

雅州落鴈木

有疫死者聞香再活故曰反魂香也今無
海紅豆謹按徐表南州記云生南海人家園圃中大樹
而生葉圓有英微寒有小毒主人黑皮黥黥花癩頭面
遊風宜入面藥及藻豆近右蜀中種亦成也



落鴈木謹按徐表南州記云生南海山野中藤蔓而生
四面如刀削代州鴈門亦有藤羅高丈餘鴈過皆綴其
中故曰落鴈木又云鴈銜至代州鴈門皆放落而生以
此為名蜀中雅州亦出味平溫無毒主風痛傷折脚氣
腫腹滿虛脹以粉木同煮汁蘸洗並立陷又主婦人陰
瘡浮疱以椿木同煮之妙也

圖經曰

落鴈木生雅州味甘性平無毒治產後血氣痛并折傷
內損等疾其苗作蔓纏繞大木苗葉形色大都似茶無

花實彼土人四
月採苗入藥用

紗木謹按蜀記云生南中八郡樹高數十餘丈闊四五
圍葉似飛鳥翼皮中亦有麵彼人作餅食之廣志云作
飯餌之輕滑美好白勝桄榔麵味平溫無毒主補虛冷
消食彼人呼為紗麵也

金櫻子味酸澀平温無毒療脾洩下痢止小便利澀精
氣久服令人耐寒輕身方術多用云是今之刺梨子形
似楹棹而小色黃有刺花紅在處有之

今之刺榆子形如楹棹而小今醫家用之甚驗雷公炮炙論云林檎向裏子名金櫻子與此同名而已醫方中亦用林檎子者

云金櫻花平止冷熱刺殺寸白蛇虫等和鐵粉研拔白髮傳之再出黑者亦可染髮又云金櫻東行根平無毒治寸白虫劉二兩入糯米三十粒水二升煎五合空心服須臾瀉下神驗又云皮平無毒炒止瀉血及崩中帶下

圖經曰金櫻子舊不載所出州土云在處有之今南中州郡多有刺四月開白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴十一月

十二月採江南蜀中人熬作煎酒服云補治有殊效且州所供云本草謂之營實其注稱白花者善即此也今校諸郡所述與營實殊別也洪州昌州皆能煮其子作煎寄至都下服食家用和雞頭

實作水陸丹益氣補真甚佳

孫真人食忌

金櫻子煎經霜後以竹夾子摘取於大木臼中轉杵却刺勿損之擘為兩片去其子以水淘洗

過爛擣入大鍋以水煎不得絕火煎約水耗半取出澄瀝過仍重煎似稀餚每服取一匙用煖酒一盞調服其功不可具載矣

沈存中

金櫻子止遺。取其溫且澁。世之用者待紅熟取汁熬膏。大誤也。紅熟則却失本性。今取半黃時採用妙。

八種海藥餘

藤黃謹按廣志云出鄂岳等州諸山崖其樹名海藤花有藥散落石上彼人收之謂沙黃就樹採者輕妙謂之臈草酸澀有毒主虫牙蛀齒點之便落據今所呼銅黃謬矣蓋以銅藤語訛也按此與石淚採無異也畫家及丹竈家並時用之

反魂香謹按漢書云漢武帝時西國進反魂香武王內傳去聚窟洞中上有反魂樹採其根於釜中以水煮候成汁方去滓重火煉之如漆候凝則香成也西國使云其香名有六帝曰六名何一名反魂一名驚精一名迴生一名震壇一名人馬精一名節死香燒之一豆許凡

無名木皮謹按徐表南州記云生廣南山谷大温無毒
主陰腎痿弱囊下濕癢並宜煎取其汁小浴極妙也其
實號無名子波斯家呼為阿月渾狀若榛子味辛無毒
主腰冷陰腎虛弱房中術使用者衆得木香山茱萸也
柵木皮謹按廣志云生廣南山野郊漢尔雅注云柵木如桑樹味
苦温無毒主霍乱吐瀉小兒吐乳暖胃正氣並宜煎服
奴會子謹按拾遺云生西國諸戎大小如苦藥子味辛
平無毒主治小兒無辜疳冷虛渴脫肛骨立瘦損脾胃
不磨劉五娘方用為煎治孩子瘦損也

二十六種陳藏器餘

乾陀木皮味平無毒主破宿血婦人血閉腹内血塊酒
煎服之生安南皮厚堪染者葉如櫻桃

海藥云

按西域記云生西国彼人用染僧褐故名乾陀褐色
也樹大皮厚味平温主癥瘕氣塊温腹暖胃止嘔逆

並良也

含水藤中水味甘平無毒主止渴潤五藏山行無水處斷之得水可飲清美去温痺煩熱生嶺南葉似狗蹄莢汁服之主天行時氣擣葉傳中水爛瘡皮皸劉欣期交州記亦載之也

海藥云

謹按交州記云生嶺南及諸海山谷狀若葛葉似枸杞多在路行人乏水處便喫此藤故以為名主煩渴

心躁天行疫氣瘴癘丹石發動亦宜服之

臯蘆葉味苦平作飲止渴除痰不睡利水明目出南海諸山葉似茗而大南人取作當茗極重之廣州記曰新平縣出臯蘆臯蘆茗之別名也葉大而澀又南越志曰龍川縣出臯蘆葉似茗味苦澀土人為飲南海謂之過羅或曰物羅比皆夷語也

海藥謹按廣州記云出新平縣狀若茶樹闊大無毒主煩渴熱悶下痰通小腸淋止頭痛彼人用代茶故人重

之如蜀地茶也

蜜香味辛温無毒主臭除鬼氣生交州大樹節如沉香異物志云蜜香蟲名又云樹生千歲斫仆之四五歲乃往看已腐敗惟中節堅貞是也樹如椿按法華經注云木蜜香蜜也樹形似槐而香伐之五六年乃取其香

圖經文具沉香條下

海藥謹按內典云狀若槐樹異物志云其葉如椿交州記云樹似沉香無異主辟惡去邪鬼尸注心氣生南海

諸山中種之五六年便有香也

阿勒勃味苦大寒無毒主心膈間熱風心黃骨蒸寒熱殺三蟲生佛逝國似皂莢圓長味甜好喫一名婆羅門皂莢也

人海藥去

按異域記云主熱病及下痰殺虫通經絡子療小兒疳氣凡用先炙令黃用

鼠藤味甘温無毒主丈夫五勞七傷腰脚痛冷陰痿小便數白益陽道除風氣補衰老好顏色取根及莖細剉濃煮服之訖取微汗亦浸酒如藥酒法性極温服訖稍令人悶無苦生南海海畔山谷作藤遶樹莖葉滑淨似枸杞花白有節心虛苗頭有毛南人皆識其藤有鼠咬痕者良但須嚼嚙其汁驗也

人海藥去

謹按廣州記云生南海山谷藤蔓而生鼠愛食此故曰鼠藤咬處即人用入藥彼人食之如喫甘蔗味甘

美主腰脚風冷大補水藏好顏色長筋骨並劉濃煎服之亦取汁浸酒更妙

浮爛囉勒味酸平無毒主一切風氣開胃補心除冷痺和調藏腑生康國似厚朴也

靈壽木根皮味苦平止水作杖令人延年益壽生劔南

山谷圓長皮紫漢書孔光年老賜靈杖顏注曰木似竹有節長不過八九尺圍可三四寸自然有合杖之制不須削也

綏木味甘溫無毒主風血羸瘦補腰脚益陽道宜浸酒生林漢山谷木文側故曰綏木

班珠藤味甘溫無毒主風血羸瘦婦人諸疾浸酒服之生山谷中不凋子如珠而班冬取之

阿月渾子味辛溫澀無毒主諸疔去冷氣令人肥健生西國諸蕃去與胡榛子同樹一歲榛子二歲渾子也

不彫木味苦溫無毒主調中補衰治腰脚去風氣却老變白生太白山巖谷樹高二三尺葉似椿莖赤者毛如棠梨

曼游藤味甘溫無毒久服長生延年去咳嗽出捷爲牙
門山谷如寄生著大樹春華色紫葉如柳張司空云蜀
人謂之沉藹藤亦云去癬

龍手藤味甘溫無毒主偏風口喎手足癱緩補虛益陽
去冷氣風痺斟酌多少以醇酒浸近火令溫空心服之
取汗出安荔浦山石上向陽者葉如龍手因以爲名採
之無時也

放杖木味甘溫無毒主一切風血理腰脚輕身變白不
老浸酒服之生溫括睦婺山中樹如木天蓼老人服之
一月放杖故以爲名也

石松味辛溫無毒主人久患風痺脚膝疼冷皮膚不仁
氣力衰弱久服好顏色變白不老浸酒良生天目山石

上如松高一二尺也

牛妳藤味甘温無毒主荒年食之令人不飢取藤中粉食之如葛根令人髮落牛好食之生深山大如樹

震燒木主火驚失心煮服之又取掛門戶間大厭火災此霹靂木也

木麻味甘無毒主老血婦人月閉風氣羸瘦癥瘕久服令人有子生江南山谷林澤葉似胡麻相對山人取以用釀酒也

帝休主不愁帶之愁自銷矣生少室嵩高山山海經曰少室山有木名帝休其枝五衢黃花黑實服之不愁今嵩山應有此木人未識固可求之亦如萱草之忘憂也河邊木令飲酒不醉五月五日取七寸投酒中二徧飲

之必能飲也

未試

檀栢味苦寒無毒主長生神仙去萬病未爲散飲服方寸匕盡一枝有驗此百歲藥之根如天門冬長三四尺別在一旁以小根綴之一名檀栢芝靈寶方亦云

木蜜味甘平無毒止渴除煩潤五藏利大小便去膈上熱功用如蜜樹生南方枝葉俱可噉亦煎食如飴今人呼白石木蜜子名枳椇味甜本經云木蜜非此中汁如蜜也崔豹古今注云木蜜生南方合體甜軟可噉味如蜜老枝煎取倍甜止渴也

朗榆皮味甘寒無毒主下熱淋利水道令人睡生山中如榆又有滑汁秋生莢如北榆陶公只見榆作注爲南土無榆也

那耆悉味苦寒無毒主結熱熱黃大小便澀赤疔毒諸
熱明目取汁洗目主赤爛熱障生西南諸國一名龍花
也

黃屑味苦寒無毒主心腹痛霍亂破血酒煎服之主酒
疸目黃及野雞病熱痢下血水煮服之從西南來者並
作屑染黃用之樹如檀