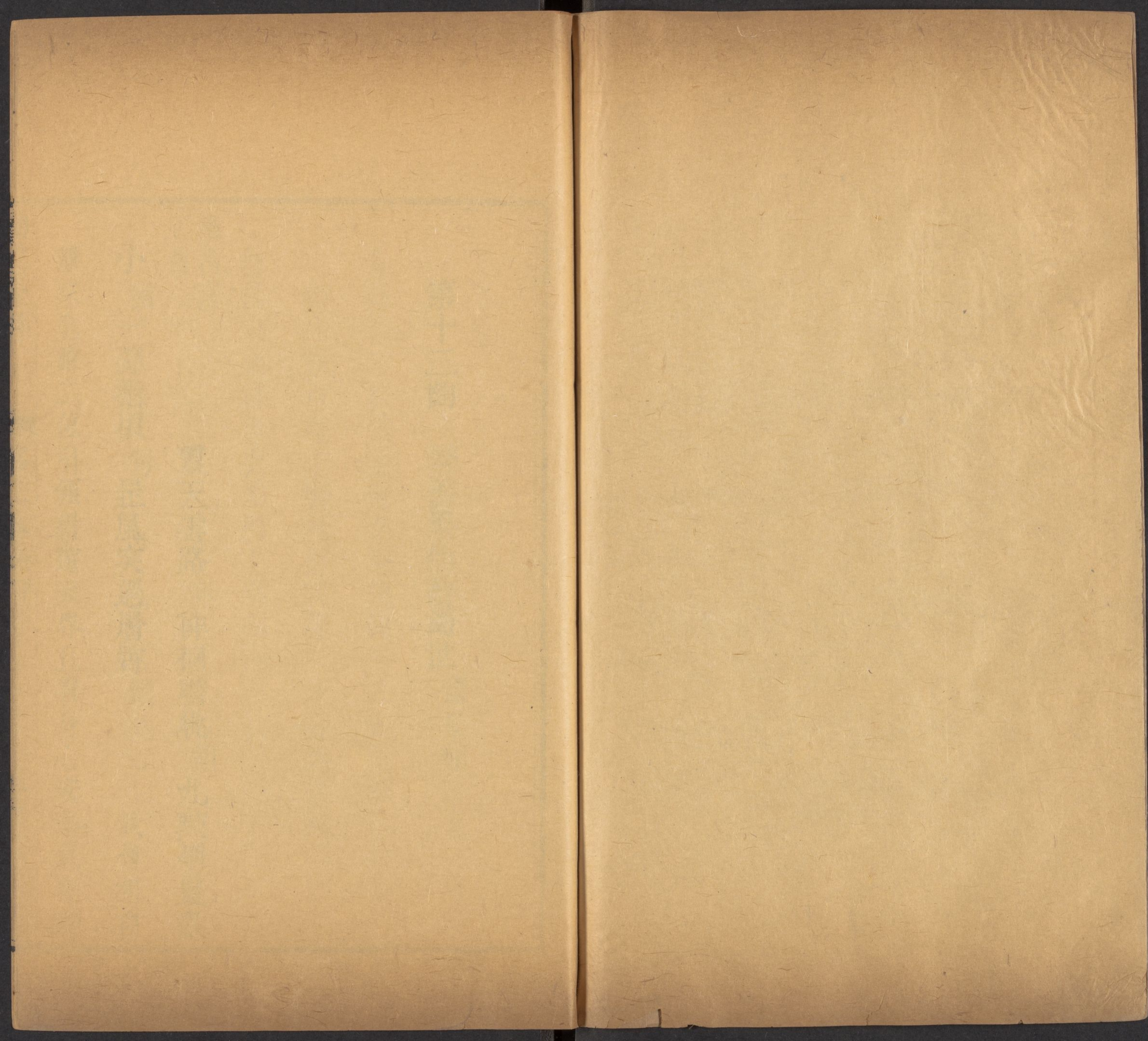


5  
HARVARD COLLEGE LIBRARY  
FROM THE  
HARVARD-YENCHING  
INSTITUTE  
MAR 1 1932

5  
CML 5620/4286



勸善金科

第二本卷下

第十三齣

證善果仙辭濁世

蕭豪韻



雜扮金童戴紫金冠穿氅繫絲絛執旛雜扮玉女戴過  
梁額仙姑巾穿氅繫絲絛執旛引外扮傅相戴紗帽穿  
圓領束金帶從上場門上全唱

南呂宮  
正曲

梁州序

霞天雲路

句徘徊瞻眺

韻九點烟鬟微

小韻一彈指頃

句罡風突過層霄

韻傅相白

我傅相白

離家庭蒙二位引領得遊天界且喜身心安泰氣爽神

清只覺雲路翩躚行踪杳渺

金童玉女白

傳長者皆是

你慈祥豈弟得此福因善果所以來遊天界

傳相白原

來如此只是有勞二位何以克當

金童玉女白

好說再

請同往前邊遊覽

傳相唱

兩腋華香馥馥

句下視東瀛

讀約略蓬萊島

韻

祇須一詘臂

讀

萬程遙

韻

碧落瓊宮

任意遨

韻合

雲蕩蕩

讀

風裊裊

韻全

從下場門下雜扮

伽陵頻迦二鳥各穿戴伽陵頻迦二鳥切末引生扮

摩天帝末扮切利天帝淨扮鬘持天帝小生扮兜率天

帝各戴冕旒穿蟒束玉帶從上場門上全唱

又一體

纔離這有影山椒

韻

又過了金剛帶表

韻分白

吾乃焰摩天帝是也吾乃切利天帝是也吾乃鬘持天

帝是也吾乃兜率天帝是也

全白

今蒙如來開講楞伽

寶積金光等經為此同詣靈境恭同前往聽講一番請

唱

聽頻迦宛轉

句

命命和韶

韻

彩地香天來到

韻

金童

玉女引傳相從上場門上唱

百億莊嚴

讀

目眩心驚跳

韻金童玉女白

看祥光繚繞瑞靄繽紛欣遇諸天大帝

馭雲來至、傳善人可上前參禮、傳相作參見四天帝科

白眾位天帝在上、愚民傳相參叩、唱虔誠禮拜罷、讀寶

光搖、韻希有心將疑怖招、韻四天帝白這傳姓黎民、有

何德行、能得引領天宮遊翫、金童玉女白啓上天帝、我

等奉東嶽大帝法旨、因蒙玉帝勅諭、道他虔修善行、積

德無邊、以此特命我等、引他遊翫天宮、四天帝白原來

如此、却也難得有此善人、唱合誰似你、讀功夫到、韻伽

陵頻迎二鳥引四天帝從昇天門下、金童玉女白再請

善人前往、傳相唱

南呂宮正曲 **三換頭** 凌虛路遙、韻凌虛皆到、韻虹霓駕橋、韻

輕身登眺、韻幾陣天風料峭、韻耳邊廂只聽得、讀一派

的仙音飄渺、韻雜扮四侍從各戴將巾穿蟒箭袖排穗

執龍旗捧冠帶引外扮太白金星戴紫紅金貂穿蟒束

玉帶捧玉旨從昇天門上唱 欽奉虛皇也、句丹書出九

霄、韻合為妙行無為、句菩提無作、只這同天造、韻內奏

樂傳相作迎接跪科太白金星白 玉旨到、跪聽宣讀、詔

日。茲爾王舍城傳相。心發皆慈。心澄卽慧。四生胥被。三  
有均霑。特封爾爲勸善太師。欽哉謝恩。內奏樂傳相謝

恩科。太白金星白。

取冠服過來。

衆侍從應科隨與傳相

換冠服畢傳相接旨科。太白金星白。

就此相送勸善太

師到天府去。

衆應繞場科全唱。

南呂宮

劉潑帽

上清帝勅恩榮到。

居玉宇快樂逍遙。

韻佇看

雲霞靄靄分前導。

裊篆氤氳。

斜界神光

晶。韻全從昇天門下

勸善金科

第二本卷下

第十四齣

進巧言妨厭清齋

庚青韻

小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾從上場門上唱

中呂宮

駐雲飛

春暮堪驚。

欲說無情煞有情。

打扮

多端正。

再把雲鬟整。

啖。

我金奴自幼伏侍安

人今已長成。

青鳥信無憑。

佳期難定。

况我家

主人長齋布施。

只顧

好善修行。

讀

曾不來思省。

韻合

把錦片韶光看得輕。

韻從下場門下副扮劉賈戴巾穿

道袍從上場門上唱

又一體 堪歎浮生韻碌碌奔波不暫停韻這幾時 貿易

留他省韻為 覓利多奔競韻嗟格昨日轉家庭韻聞知

我 姐夫殞命韻可憐他 母子無依韻一旦成孤另韻合

好 慰問聊敦手足情韻白 來此已是不免竟入作進門

虛白科金奴仍從下場門上與劉賈相見科白 老員外

不在了劉賈白 我昨日回家纔知道安人好麼金奴白

安人好只是連日痛苦傷心身子勞倦得緊這時候睡

還未起劉賈白 你去看一看說我來了金奴應科場上

設椅劉賈坐科金奴白 劉舅爺來了劉氏內白 快看茶

待我梳洗畢就來金奴應科白 安人在那裏梳洗着我

先去看茶劉賈白 不用看茶惟有喪事極勞煩的金奴

白 舅爺金奴有一事相煩劉賈白 住了你一開口我就

知道了金奴白 舅爺知道些甚麼來劉賈虛白發譚科

金奴白 只為我家老安人呵唱

又一體 齋道齋僧韻一意清修不自省韻老員外 持素

熬成病。韻老安人塵夢還難醒。韻嗒。格煩鼻命勸取用

葷腥。韻好娛晚景。韻滾白三杯美酒，一朵花新。唱正好

遣興陶情。讀行樂終天命。韻合何用癡心去念經。韻劉

賈白知道了，我自自有分曉。旦扮劉氏穿氅從下場門上

唱

又一體 弟到門庭。韻止不住汪汪雨淚零。韻劉賈起相

見科劉氏滾白兄弟，往常到此，姐夫早早相迎，陪話中

堂，今日裏冷冷清清，叫之不應，視之無形，兄弟。唱今日

裏

不見他踪影。韻空想生前景。韻嗒。格劉賈唱勸你莫

傷情。韻且休悲哽。韻常言道聚散由天。讀生死皆由命。

韻白人死若還哭得轉，我亦千愁淚萬行。唱合這的是

一死須知不再生。韻場上設椅各謙遜坐科劉氏白金

奴看茶來。金奴應科向下取茶隨上各送茶科劉氏劉

賈各接茶盞飲畢，金奴接茶盞仍從下場門下。劉賈白

我和姐姐說了這一會話，怎麼外甥竟不出來見我，却

是爲何。劉氏白前日作齋，多蒙鄰里相助，作謝去了。劉



賈白 哦外甥沒在家。劉氏白 正是。劉賈白 姐姐命好不

用乖心好不用齋。只有你家生前持齋。死後作齋。終日

離不得齋字。却齋得不好。劉氏白 怎見得不好。劉賈白

我見那遊方的和尚道士盡喫齋。巉巖熬得骨如柴。一

朝倒在中途裏。沒有棺材散土埋。劉氏白 兄弟差矣。佛

語云。勸你修時急急修。持齋茹素是根由。生前享盡千

般味。死後惟添幾點油。持齋方好。劉賈白 持齋的好。喫

肉的不好。但看古往今來。那箇好漢不喫肉。唱

南呂宮 紅衲襖 論人為萬物靈。韻 論人資萬物生。韻 肥

從口入言堪聽。韻 培養精神是。韻 那 牛與羊 堪

作家常 食用羹。韻白 文王之政使民五母雞。二母彘。唱

那 鷄與彘 都是聖人 養老政。韻白 曾子養曾皙。每食必

有酒肉。曾元養曾子。每食必有酒肉。唱 雖 曾元 難與 曾

參相並。韻 也。格都在於 酒肉肥甘致敬誠。韻 劉氏白 兄

弟差矣。唱

又一體 論芻豢可養生。韻 論齋戒可養性。韻白 古人云

齋戒以神明其德。唱齋戒可與神明並。韻白孟子云、雖

有惡人、齋戒可以祀上帝。唱又道是齋戒能教上帝憑。

韻白口腹之人、則人皆賤之矣。唱養口腹人所輕。韻白

從其小體為小人、從其大體為大人。唱養心志人所敬。

韻白人能無以饑渴之害為心害、則不及人不為憂矣。

唱能無饑渴為心病。韻也格那不及人言載聖經。韻劉

賈白尊姐之言、皆是古人齋戒、豈今人可比。劉氏白如

何比不得。劉賈唱

又一體 論齋戒 今與古 同一名。韻 究根源 古與今 兩樣

情。韻 古人齋戒心存敬。韻 近世長齋念未誠。韻白 古人

惟存誠信、所以敬鬼神而遠之。唱 見既定心自寧。韻白

今人惟諂瀆鬼神、則行險以徼幸。唱 怎比得君子人惟

俟命。韻白 我且不說古人、只說眼前、姐夫終日喫齋、未

滿六旬而喪、行善持齋、中甚麼用。唱 我勸你自今飲酒

茹葷。句也 格那口福修來的理要明。韻金奴仍從下場

門上侍立科劉氏唱

又一體 想往日如醉醒韻到今朝似夢醒韻劉賈白 如

今醒了還不為遲劉氏白就依賢弟之言唱從今三寶

何須敬韻自此深知佛不靈韻劉賈白 這纔是會享用

就是兄弟來也沾其口味劉氏作悲科劉賈白 一面說

話又哭起來劉氏白但你姐夫臨終之際留下遺囑教

我母子依舊持齋切不可違今聽賢弟之言一旦開了

五葷唱怎說得兒夫話何足聽韻劉賈白 人死如燈滅

你叫他一聲若活得轉來我就不敢來勸你劉氏白又

有一說劉賈白又有何說劉氏白你外甥雖則年幼善

孝能全况有他父遺囑存留我若開了五葷倘然他說

起來唱怎說得兒曹語不可憑韻劉賈白 子無制母之

理劉氏唱待從容說與孩兒句也格各起隨撒椅科劉

賈白 姐姐外甥回來切不可說是我勸你開葷劉氏白

這些事我豈不曉得我說道兒古語云口腹乃軀命所

關年老之人非帛不暖非肉不飽唱你須把美酒肥甘

養我生韻劉賈白 姐姐外甥見聽留他在家一同享用

劉氏白

如不見聽呢。

劉賈白

如不見聽，教他離家做買

賣去，豈不得箇自在。

劉氏白

這却使不得。

劉賈白

怎麼

使不得。

劉氏白

自幼不曾經商，難以放心，使不得。

劉賈

白

可着益利伴隨，但自放心。

劉氏白

只待兒歸說事因。

金奴白

老安人，自今以後，開齋飲酒，更茹葷。

劉賈白

逢

人謾說三分話。

全白

未可全拋一片心。

劉氏作送劉賈

出門科從兩場門各分下

勸善金科

第二本卷下

第十五齣

饕餮母遣子經商

古風韻

場上設香案，上供佛像，科生扮羅卜，戴巾穿道袍，帶數珠，從上場門上唱。

南呂宮引

一剪梅

人生一夢總南柯。

韻

朝淚滂沱。

韻

暮淚滂

沱。

韻

吾親遺囑說如何。

韻

敬奉彌陀。

韻我

尊奉彌陀。

韻

白

羅卜，自從父親亡後，只守靈柩，未曾看經奉佛。今喪事少暇，不免在佛前，添上爐香，看經片時，也好超度我。

那亡親作拈香禮拜科唱

中呂宮 正曲 駐馬聽

香滿金爐韻 瑞擁團團色相殊韻 誦幾

句 阿彌陀佛句 唵唎娑婆讀 三昧哆哪韻 桌旁設椅坐

科唱 木魚敲動萬靈扶韻 金經誦處羣仙護韻 合 災障

消除韻 出門便是菩提路韻 旦扮劉氏穿氅從上場門

上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉氏唱

又一體 痛念兒夫韻 血淚流殘兩眼枯韻 可憐我 形容

憔悴句 筋力衰微讀 鬢髮蕭疎韻 白 昨聽兄弟之言勸

兒開葷依從便罷若不依從遣他出外經商金奴小官

人在那裏金奴白 在佛堂看經劉氏白 隨我來作進佛

堂科羅卜作拜見科劉氏白 我兒你在此做甚麼羅卜

白 在此看經劉氏白 再不要看經了滾白 想你爹爹在

日洗心焚香誦念多少經典齋濟了多少貧寒因甚的

未滿六旬身喪可見得看經無用賑濟無功了兒那陰

陽神鬼無些踪影唱 倒不如 肥甘滋味易蠶蔬韻 莫使

我 桑榆暮景成虛度韻 羅卜白 老娘休出此言劉氏滾

白兒你未能事人焉能事鬼兒唱合你不用躊躕韻那

秦皇漢武成差誤韻羅卜唱

又一體 我父將殂韻親寫遺言囑付吾韻教兒看經奉

佛句戒酒除葷讀持齋茹素韻劉氏白那都是迂談不

要聽他羅卜唱休言我父語多迂韻娘兒一體承遺囑

韻合父有嘉謨韻白老娘豈不聞孔子云唱三年無改

於其父韻劉氏白兒你但知三年無改豈不聞如其道

終身無改可也如其非道何待三年唱

又一體 你父敬浮屠韻那佛如何不救取韻我欲待暫

開葷酒句趁此餘年讀且自歡娛韻羅卜白老娘佛像

在堂休出此言劉氏白兒你娘立心已定說下斷頭話

來丑扮土地戴巾穿土地擎持拂塵從上場門暗上作

聽科劉氏白 諸佛神像在上唱若要我持齋茹素似當

初韻滾白除非是鐵樹開花唱水乾楊子江心渡韻土

地作怒科仍從上場門暗下劉氏唱合你不必躊躕韻

我立心已定毋絮語韻作設椅背佛坐科羅卜唱

商調  
正曲

黃鶯兒

聽說淚交流

韻

不由人不怨尤

韻白

不知

母親聽信那箇言語頓欲開起葷來是了昨日娘舅到

此一定是他的攛掇了娘舅滾白你與我母手足之情

合將良言相勸又道是各人自掃門前雪休管他人瓦

上霜唱你為何勸娘開葷酒韻劉氏作起立潛聽科羅

卜唱爹曾囑付句娘曾罰咒韻滾白今日裏開了葷酒

呵唱怕神天鑒察如何救韻向劉氏跪科唱合苦哀求

韻劉氏虛白科羅卜唱容兒分割句休學那韻劉郗后

氏白

勸娘休學那郗后那郗后之言如何解說羅卜白

昔日梁武帝有皇后郗氏不信神明死後變為毒蛇武

帝代為懺悔方纔得還人身老娘請自詳省劉氏白武

帝既能度其妻吾兒必能度其母羅卜白老娘還當見

賢思齊為何學那不賢之輩劉氏作色喜科白原來我

兒志不可回好適纔所言並非勸你開葷自從你父亡

故恐你道心不定特來試你如何羅卜白如此多謝老

娘起科金奴暗唆劉氏遣羅卜出外科劉氏白我兒看

的是什麼經。

羅卜白

金剛經

劉氏白

這箇還有一事，母

子商量。

羅卜白

有何事情。

劉氏白

只今齋僧布施費用

浩大，你可出外做些買賣，趁些利息，則前功可繼，後用

無虧，嗟我兒，是不是。

羅卜白

稟告母親，孩兒自幼膝下，

不慣經商，怎生去得。

劉氏白

你若去，我着益利伴隨，料

應無妨。

羅卜白

孩兒捨不得老娘。

劉氏白

我今身幸未

衰，你正當勇往向前，不必如此。金奴，喚益利過來。

金奴

應科劉氏仍背佛坐科羅卜代設椅科劉氏復坐桌旁

科金奴白

益利哥，老安人呼喚。

未扮益利戴羅帽穿屯

絹道袍繫帶帶數珠從上場門上白

來了，佛殿燒香

猶未畢，高堂呼喚又忙來，老安人有何使令。

劉氏白

益

利，聽我道。

唱

又一體

佛事慮難周。

韻竟

遣官人出外州。

韻滾白

令你

與東人遠行貿易，覓利歸來，以為長遠之計。

唱這

生財

有道方能久。

韻你把

行囊早收。

韻同伊遠遊

韻庶

經營

不落他人後。

韻合

願來秋。

韻

腰纏萬貫。

句

得意早回頭。



韻益利跪白

老安人年老在堂，小官人經營不慣，伏望

思忖，莫遣遠行。

劉氏白

經營人之長情，有何不可。金奴

隨我收拾行李去。

金奴隨劉氏從下場門下羅卜白

益

利安人慈命，少不得順從前去。

益利應科羅卜白

燒起

香來，待我辭別神聖。

作焚香禮拜科唱

中呂宮  
正曲

好事近

辭佛離故里。

韻萱

親命怎敢辭推。

韻我

經商貿易。

韻

家庭

事

仗佛護持。

韻

程途迢遞。

韻

歎此行

難定歸來日。

韻合

在異鄉平安覓利。

韻

但願得無是

無非。

韻劉氏仍從下場門上，金奴持行李隨上，付益利

科羅卜作拜別科唱

又一體

一旦別慈幃。

韻

不由

人不

苦痛傷悲。

韻况我

無

兄無弟。

韻親

衰老誰與扶持。

韻

心中思憶。

韻劉氏白

我

兒思憶何來。

羅卜滾白

老娘，孩兒益利在家，齋僧布施，

依舊施行，孩兒益利遠去他鄉，猶恐違却父志，荒廢前

功。

韻唱

願老娘

韻

遵守先人意。

韻合

散金資普濟僧尼。

韻

誦寶懺禮念阿彌。

韻劉氏唱

又一體 叮嚀我嬌兒。

寬心前去

不用憂疑。

韻白

我兒

且莫說供養神圖佛像。

唱就是那

齋僧布施。

叶娘

在家

依舊

一一

施為。

韻

心中思憶。

韻白

我兒孝心如是去，到

他鄉必然牽掛老娘。金奴看鍼線過來。

金奴應科向下

取針線隨上羅卜跪科劉氏白

我兒揭起衣襟來待老

娘縫上幾行，早晚見此衣線，免兒思母。

作與羅卜縫衣

科滾白

慈母手中線，遊子身上衣，臨行密密縫，意恐遲

遲歸，兒今此去，娘心思憶。

唱只怕你

在途中

讀

早晚

有

誰調理。

韻白

益利

益利作跪科劉氏滾白

你須當仔細

白

小官人年幼，自小未曾遠行，你是年長之人，能知異

鄉風景。

滾白

此去逢橋過渡，須要小心着意，在旅店安

歇，遲行早宿，一路與他相伴同行，不可離了左右，益利

你謹記我的言詞，你須當仔細。

羅卜作悲科劉氏滾白

兒，老娘止生你一人，若不為着利息，焉能捨得你去遠

行，與益利去到他鄉，年節之時，倘有微資，須念我膝下

無兒，打疊行囊，早辦回程，是必不可遲滯，兒

唱合

免娘

親倚定門兒。韻數着你萬里歸期。韻羅卜作拜別科唱

慶餘。匆匆拜別登程矣。韻惟願康健無危。韻劉氏作送

羅卜出門科唱。願你得意早回歸。韻羅卜益利全從上

場門下劉氏作悲科白。金奴我見小官人去得可憐使

我心中疼痛起來。金奴白有益利相伴安人放心。劉氏

唱

南呂宮引。哭相思。自古人生多別離。韻嬌兒一去好傷悲。韻

白兒。嗟。唱你。明朝回首家山遠。句一片白雲空自飛。韻

作進門科金奴白

老安人明日就要開葷了。劉氏虛白

金從下場門下

勸善金科 第二本卷下

第十六齣

採訪使勅龍拿賊

真文韻

雜扮四將吏各戴將巾穿蟒箭袖排穗執旗雜扮二判官各戴判官帽穿圓領束角帶持筆簿引雜扮採訪使者戴嵌龍幘頭穿蟒束玉帶從上場門上唱

黃鐘宮引

西地錦

梁燕不知禍及。

井蛙妄欲稱尊。

奸雄

創業開新運。

須教喪膽驚魂。

韻白

吾神採訪使者是

也可恨那朱泚反叛朝廷竟欲覬覦神器今日陞殿坐

朝、可着殿上金龍神、將他推下御牀、明示報應、死後地獄、自有分明、金龍神何在、雜扮金龍神穿金龍切未從

天井躍下跳舞畢、一旁侍立科、採訪使者白、逆賊朱泚、

今日僭稱大號、陞殿坐朝、待他登御座時、你可將他推

下御牀、明示眾人、不得有違、金龍神應科從下場門下

採訪使者白、眾神將、就此再往各處巡查一番、眾應科

全唱

黃鐘宮  
正曲

神仗兒

人當忠順。

韻

人當忠順。

疊那

福源禍本。

五韻

在伊方寸。

韻

世人

讀

直須喫緊。

韻

昭昭天道

讀

由來

甚近。

韻合

看果報只逡巡。

韻

看果報只逡巡。

疊全從下

場門下

勸善金科 第二本卷下

第十七齣 朱泚落齒跌御座 古風韻

內奏樂雜扮四內侍各戴太監帽穿貼裏衣雜扮四宮娥各戴過梁額穿圓領繫絲絛執符節引淨扮朱泚戴王帽穿蟒束玉帶從上場門上唱

越調 梨花兒 我做皇帝果受用。韻 一般御殿受呼嵩。韻

龍樓早見曙色動。韻合 嗒。格 只怕榮華是大夢。韻中

場設椅轉場坐科白 我朱泚久蓄異謀果然得了長安

今日稱為皇帝，好不快活也。吩咐設朝。

眾應科起隨撤

椅後場設平臺，隨虎皮椅。眾引朱泚遶場科。一內侍白

已到前殿，請官家登座。

朱泚陞座科末扮源休戴幘頭

穿蟒束玉帶執笏丑扮姚令言戴荷葉盔穿蟒束玉帶

執笏雜扮二文官各戴紗帽穿蟒束玉帶執笏雜扮二

武官各戴八角冠穿蟒束玉帶執笏從兩場門分上作

朝參科雜扮金龍神穿金龍切末從下場門暗上後場

立科朱泚作忸怩科唱

仙呂宮

正曲

清江引

我是皇帝果瀟灑。

韻

南面朝天下。

韻

瞳

曉日紅。

句

照耀琉璃瓦。

韻合

看了這

讀

好風光

豈非

快活煞。

韻

金龍神作推朱泚下座科仍從下場門下朱

泚作落齒科白

不好了，方纔陞座之時，忽見藻井中金

龍張牙舞爪，將寡人嚇得下來，磕損一齒，怎麼好。

姚令

言白

源丞相可進吉言。

源休白

臣啓陛下，這叫做主德

無涯，又道是先賢者而後樂齒。

朱泚唱

又一體

今朝僭號非虛假。

韻

豈料喫驚詭。

韻

汗流身上

寒句齒落心中怕。韻合莫不是讀早晚間有人圖害咱。

韻雜扮報子戴鷹翎帽穿箭袖卒褂從上場門急上白

報今有大唐元帥李晟會同渾瑊馬燧三路勤王李晟

大兵已到渭橋了。朱泚白知道了再去打聽。報子應科

仍從上場門下朱泚白如何是好。姚令言白無妨待臣

率領一枝兵馬攔絕外應主公親督大軍陣於渭橋與

李晟決戰勝則進不勝退而堅守。朱泚白如此甚好將

軍小心在意不得有違。姚令言應科四內侍四宮娥隨

朱泚從下場門下四文武官從上場門下姚令言白源

丞相那外事在我內事在你。源休姚令言各虛白發譚

科從兩場門各分下



勸善金科

第二本卷下

第十八齣 渾城奮身戰渭橋

古風韻

雜扮四軍士各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執旗雜扮八將官各戴紫巾額紫靠執標鎗引生扮李晟戴帥盔紫靠紫令旗襲蟒束玉帶從上場門上唱日五

正宮

新荷葉

禾黍離離滿目悲

韻

盼迴鑾未知何日

韻

末扮渾城戴帥盔紫靠紫令旗襲蟒束玉帶從上場門

上唱

聞鷄起舞著戎衣

韻

渠魁滅後纔朝食

韻場上設

椅各坐科分白

兵甲長驅道路難烽烟一望滿長安王

師大舉清奸逆定見都人載道歡下官神策行營節度

使李晟是也下官兵馬使渾瑊是也

李晟白

兵馬使那

朱泚僭號天子播遷故國黍離風塵滿目正君父臥薪

嘗膽之日臣子枕戈泣血之秋下官與兵馬使同受國

恩義均討賊今當身先士卒共建忠謀誓滅逆賊志不

返顧只是計將安出

渾瑊白

節度使賊眾雖強然惟苟

圖目前都無深謀遠慮奸邪淫穢四方之蓄忿已深暴

虐貪殘人心之思唐亦切今觀士馬之精銳加以主將

之雄威賊不足平也

李晟白

兵馬使所見極是全仗足

下智勇下官何能之有愚意朱泚方恣荒淫將士亦習

奢侈賊氣既盈其強易弱須多用間謀益張疑兵佯北

以驕其志設伏以擣其虛破賊必矣

渾瑊白

元帥妙算

深合機宜可賀可賀

雜扮探子戴鷹翎帽穿箭袖卒褂

持令旗急從上場門上白

報朱泚姚令言領賊兵十萬

出城前來迎敵望老爺速起大兵征進

李晟白

知道了

再去打探。探子應科仍從上場門下各起隨撤椅科李

晟白 大小三軍聽吾號令。眾應各聽令科李晟白 爾眾

軍可分頭埋伏在前面山下叢薄之處吾與兵馬使親  
統大兵去戰佯敗奔北賊必乘勢追逐待賊至設伏之  
所爾等從背後突出截殺吾與兵馬使勒轉兵馬可一  
舉盡殲爾眾軍士俱要奮勇當先退縮不進及專擅不  
用命者斬。眾應科李晟白 就此起兵。眾應吶喊科李晟  
渾瑊各卸袍帶科雜扮二執纛人各戴馬夫巾穿蟒箭

袖卒褂執纛從兩場門分上眾吶喊遶場科全唱

正宮 王師勇氣吞強敵。韻 神機實難測。叶一戰

正曲 四邊靜 滅渠魁。句 漂杵血流赤。韻合 掃清宮掖。韻 救寧社稷。韻

萬姓奉廻鑾。句 中興紀勲績。韻全從下場門下雜扮四

小軍各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執旗雜扮八小軍各  
戴打仗盔穿打仗甲持鎗引丑扮姚令言戴荷葉盔紫  
靠持鎗雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執纛隨  
從上場門上眾遶場科全唱

又一體

大秦國運方隆赫

韻

雄兵實無敵

韻他

大厦已

將傾

句

一木豈能立

韻姚令言白

吾乃姚令言是也統

兵來戰唐兵大小三軍奮力向前論功行賞

衆應科全

唱合我

如虎添翼

韻他

似卵當石

韻

斬將復搴纛

句邊

烽霎時息

韻衆軍士引渾瑊從上場門上與姚令言衆

相見對敵科衆軍士小軍從兩場門分下渾瑊與姚令

言相戰渾瑊作佯敗科從下場門下姚令言作追下八

軍士八小軍從兩場門分上對敵科八軍士作佯敗科

從下場門下八小軍作追下衆小軍引姚令言從上場

門上衆小軍白

唐兵大敗姚令言白

吩咐衆軍努力追

殺須教他片甲不存全軍盡沒

衆應遶場呐喊科全從

下場門下雜扮八軍士各戴紫巾穿小紫扮執旗雜扮

八將官各戴紫巾額穿小紫扮持雙刀從兩場門分上

作布陣埋伏科姚令言引衆小軍從上場門上渾瑊引

衆軍士從下場門上作對敵科衆埋伏軍士齊發姚令

言衆小軍作大敗科從兩場門分下衆軍士引渾瑊李

晟從上場門上衆軍士白 賊將已敗 李晟白 吩咐大小

三軍乘勢入城不許遲緩 衆應遶場科全唱

中呂宮 紅繡鞋 鞭敲金鐙歡聲 韻 歡聲 格 人人奮勇爭

能 韻 爭能 格 殲賊將 句 殲賊兵 韻 清故國 句 復神京 韻

合 指日裏 句 慶昇平 韻 探子從上場門急上白 報朱泚

帶領人馬同姚令言西走了 李晟白 再去打探 探子

應科仍從上場門下李晟白 事勢至此破竹何疑兵馬

使可引兵追趕窮寇共建大功 渾瑊白 有理大小三軍

就此殺上前去 衆應吶喊科八執雙刀軍士引渾瑊從

下場門下李晟白 大小三軍就此入長安須要嚴遵紀

律毋得騷擾民間 衆應遶場吶喊科擁護李晟全從下

場門下

五曲 中呂宮

勸善金科

第二本卷下

第十九齣 濟窮途壯士知恩

古風韻

丑扮店小二戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙從上場門上唱

仙呂宮  
正曲

大齋郎

柳陰碧

韻

花片赤

韻

門前活活河流急

韻

好景慣能招主顧

句合

客來莫把杖頭惜

韻白

自家

秦淮河邊店小二的便是俺這裏乃吳楚會合之區六  
代繁華之地高樓楊柳斗酒千錢畫檻芙蓉嬌姬十五  
往來過客紛紜南北經商絡繹雖是那旗亭酒肆何止

百千似我這香茗清齋百無一二因此開了箇小小的  
 素飯店兒過客之中常有持齋好善的喜得我家潔淨  
 時來起坐倒不寂寞今日天色晴明夥計把那板兒下  
 了上起紗窻來作收拾舖面擦抹桌椅科生扮羅卜戴  
 巾穿道袍繫纒帶從上場門上末扮益利戴羅帽穿屯  
 絹道袍繫纒帶持傘隨上羅卜唱

仙呂  
宮引

劍器令

寧為利名牽

韻

來外地非吾所願

韻

想垂

白倚闍慈母

句

多應望眼懸懸

韻白

益利哥今日貪早

行了些路程此時腹中饑餓你看前面可有素飯店麼

益利白

那壁廂有一箇素飯舖倒也潔淨小官人可在

此少息全作進店科益利白

小二哥你這裏是素飯店

麼店小二白

正是素飯舖

羅卜白

既如此益利可將車

子推進店中

益利白

曉得衆車夫快將車兒推上來

雜

隨意扮四車夫各推小車從上場門上各虛白發譚全

作進店科益利白

你們各把車兒放在這裏大家進去

喫了飯出來再當推車攢路

四車夫應科全從下場門

下益利白 可有素飯菜送上來。場上設桌椅羅卜益利  
 各坐科店小二向下取素飯菜隨上羅卜益利作午飯  
 科羅卜唱

仙呂宮

玉山頽

玉胞肚

青莎庭院

白板屏簾遮曉烟。

集曲

韻

把紗窓隔斷囂塵。

句且

向匡牀暫息勞肩。

韻店小二

白

我看這位客官正在少年如何不到那秦樓楚館去

遊翫遊翫倒來我這裏喫素飯你看那隔河一帶擺列  
 多嬌憑你老成人到此恐亦不能自主了。唱五供養  
五至末

只見些

金釵翠鈿

抵死把情魂勾戀

一朶如花

貌。

句向樽前。

韻早難道

淺傾低唱不堪憐。

韻羅卜益利

白

我們持齋人自有樂地。

店小二白

有何樂地。羅卜益

利唱

又一體

我心心為善

遠嗜慾不牽世緣

韻店小二白

客官也不要說道學話。唱迢遙路寂寞魂銷。句狹邪地

繾綣情牽。

韻益利白 你只管取素飯來閒話休講。

羅卜

唱只是我

操持念堅。

韻 從今後更當加勉。

韻合一任如



花貌。句美嬋娟。

韻好做箇

閉門不納魯男賢。

韻淨扮張

佑大戴氈帽穿破補衲衣繫腰裙從上場門上白

無術

送將窮鬼去有愁引得病魔來自家張佑大本係失職

邊將流落在此貧病相兼衣食不周無可奈何只得求

乞你看那邊素飯舖裏有兩人在那裏喫飯饑餓不過

不免上前去求討些喫喫

作進店乞食科店小二虛白

作攔阻科羅卜益利白

不要如此我看你這人面貌頗

覺魁梧不像箇求乞的你且說爲什麼到得如此

張佑

大白 爺爺嘍唱

仙呂宮 正曲

玉胞肚

我一身卑賤

韻

臉含羞欲言怎言

韻羅

卜白

你且說是何等樣人

張佑大白

小子姓張名佑大

原是幹過一番事業的唱也會

定河東智勇人誇

句那

知滯秦淮貧病誰憐

韻羅卜益利白

這等說爲何狼狽

至此張佑大白

異鄉久病好漢空拳

唱合比不得

韓侯

垂釣困河壩

韻竟做了

伍相吹簫乞市塵

韻羅卜白

可

憐將這飯食送與那漢子喫

店小二應科取飯食與張

佑大食科羅卜白

益利哥我看這人一表人材諒不落

魄況且聞言慘切意欲助他盤費使還故鄉不知你意

下如何益利白

落難之人正該救拔唱

又一體

看他

精神雄健

韻況且

難中人誰不見憐

韻白

走來我官人看你狼狽意欲助你盤費歸還故鄉不知

你意何如張佑大白

若得如此生死感恩不淺唱

處污

泥白恨時乖

句

戴高厚願報他年

韻羅卜白

我不過一

時惻隱誰望你日後報答益利哥你可付與他

益利起

作取道袍銀兩付張佑大科唱合你

綈袍蔽體

便可

向

人前韻

白鏹隨身

免得

滯客邊

韻張佑大白

敢問官人

尊姓大名我張佑大若有相逢之日不敢忘報

羅卜白

我是王舍城傅羅卜張佑大白

是傅官人

羅卜白

義合

千金重益利白

人貧一命輕

張佑大白

相逢不下馬各

自奔前程

作出店科從下場門下店小二從上場門下

四車夫仝從下場門上衆仝作出店科羅卜唱

慶餘

一飯間心展轉

韻

想堂上朝餐誰勸

韻遙望那

天

際孤雲又無奈親舍遠韻全從下場門下

*[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]*

勸善金科 第二本卷下

第二十齣 逞長技奸人設騙 古風韻

副扮張焉有戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上唱

雙調 正曲 普賢歌 平生手段與天齊韻 賺殺人時總不知韻

呆人任我欺韻 癡人着我迷韻合 都教落在圈套裏韻

白自家張焉有便是生來伶俐負包天羅地之胸襟遇

事機關擅捉虎拿龍之手段任他心明日月伶俐無雙  
則我才捷風雷施為有法今聞王舍城傅相之子傅羅

卜為去經營、打此經過、他性好布施、一路來修橋補路、  
 廣積陰功、如今黃沙渡口、造橋未成、豈不是件奇貨、我  
 不免假寫一箇化緣疏簿、寫着某老爺捨多少、某財主  
 施若干、抄化他幾百兩銀子、有何不可、妙、我又想起來  
 了、我有箇朋友、名喚段以仁、慣造假銀、與他商議、拿假  
 銀百兩、再兌換他些紋銀入手、豈不是箇小富貴、不免  
 前去見段兄、迤邐行來、此間已是段兄在家麼、丑扮段  
 以仁戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上唱

又一體

昨宵飲酒醉如泥。

韻

日出三竿睡未起。

韻

忽聽

叫聲低。

韻

慌忙起著衣。

韻合

未審何人到這裏。

韻作出

門相見、仝作進門、場上設椅、各坐科、段以仁白

哥、數日

生意如何、

張焉有白

撐船裝太陽、

段以仁白

怎麼說、張

焉有白

度日、段兄、你可好麼、

段以仁白

大風渡江、

張焉

有白

怎麼講、

段以仁白

難過、

張焉有白

我有一樁巧勾

當、特來邀你、

段以仁白

老哥、請快說、

張焉有白

今聞王

舍城、傅相之子傅羅卜、為去經營、打此經過、他性好布

施一路來修橋補路，廣積陰功。如今黃沙渡口，造橋未  
 成，豈不是件奇貨？我不免假寫一箇化緣疏簿，寫着某  
 老爺捨多少，某財主施若干，抄化他幾百兩銀子，有何  
 不可。段以仁白此計甚高，只是傳羅卜，乃一修善之人，  
 不當騙他。張焉有白兄弟，唱

仙呂宮  
 正曲

皂羅袍

歎

舉世昏昏醉夢

韻好

看經念佛

韻積

甚陰功。韻豈知道

天高視遠聽朦朧

韻那裏能

錙銖較

量人心孔

韻合那

騙人的

倒富

韻安分的

守窮

韻聰明

的天死

句

奸詐

的

壽終

韻

區區本分成何用

韻段以仁

白

小弟愚見，與尊兄不同

張焉有白

怎的不同

段以仁

唱

又一體

我

有過心常自訟

韻怕

玷宗辱祖

讀

敗壞門風

韻各起隨撤椅科張焉有白

你的宗祖也不足法，人言

也不足恤。段以仁白

人道得不好，拐子拐子，天雷打死

唱怕

皇天報應不相容

韻白

我今改了這箇買賣

唱

從

今心不生驚恐

韻張焉有白

兄弟，你那裏知道

唱合那

騙人的倒富。句安分的守窮。韻聰明的天死。句奸詐的

壽終。韻區區本分成何用。韻白兄弟和你只去這一遭、

以後洗手不遲。段以仁白只去這一遭也罷隨你走走、

莫笑商量用反心。張焉有白世情宜假不虛云。段以仁

白何用再三親囑咐。張焉有白想來都是會中人。各虛

白全從下場門下

勸善金科

第二本卷下

第二十一齣 一奴隨主喜同心 寒山韻

生扮羅卜戴巾穿道袍繫辮帶帶數珠持拂塵從上場  
門上末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶帶數珠持  
傘隨上羅卜唱

雙角  
套曲

新水令 青山一路水潺湲。韻內作鳥鳴科羅卜唱

聽枝頭黃鸝睨睨。叶拂征鞍楊柳綠。句烘遊袂火榴丹。

韻回首家山。韻惹起我愁無限。韻白首夏尚清和思親

客夢多。益利白竹疎風韻細，荷靜露香過。羅卜白益利

哥，我奉母命，往外經商，一路行來，飽覽山川風土，倒也

不覺寂寞，只是遠離膝下，定省久疎，不知母親可安好

麼。益利白吉人天佑，定獲康寧，官人且自寬懷，贛路。羅

卜唱

雙角  
套曲 駐馬聽 椿樹摧殘。韻 椿樹摧殘。疊 繼志無能心自

報。韻 萱花景晚。韻 高堂知否果平安。韻路 迢遙遊子歷

關山。韻 倚門。閩 白髮勞凝盼。韻 從未慣。韻怕 慈闈魂夢

風霜犯。韻益利唱

雙角  
套曲 折桂令 涉長途努力加餐。韻 遊子身康。句 慈母心

安。韻 膝下睽違。句 承歡暫隔親顏。韻 此去腰纏十萬。韻

儘歡娛速。早 辦歸鞍。韻白 官人免愁煩，早些趕路。唱 行

遍青山。韻 繞遍溪灣。韻 休負了 嫩柳長堤。句 新綠堪看。

韻羅卜唱

雙角  
套曲 鴈兒落 雖則是 盈囊及早還。韻也 經年 夢裏家園

幻。韻 試看那 攢峰鎖別愁。句 更聽那 峽水含離怨。叶副

扮和尚戴僧帽穿僧衣繫絲絛從上場門上作睡醒科  
敲木魚念佛從下場門下羅卜唱

雙角 套曲 川撥棹

理不了亂愁煩。韻忽聽得

木魚蕭寺晚。韻

益利唱

松竹幽閒。韻

不是人間。韻

羅卜滾白

正是山寺

日高僧未起算來名利不如閒我怎學得那山僧。唱斷

紅塵碧水青山。韻

一味的

雲癡和鶴懶。韻

益利虛白羅

卜全坐地科淨扮漁翁戴草圈穿喜鵲衣繫腰裙持釣竿從上場門上隨意唱漁歌從下場門下益利唱

又一體

暢好是柳陰間。韻

點綴

漁翁江上晚。韻

羅卜唱

碧月彎彎。韻

綠水閒閒。韻

滾白

正是醉臥沙汀呼不醒

半竿釣破一溪花我怎學得那漁翁。唱

釣絲風嫋嫋長

竿。韻唱一隻

歌兒腔脫板。韻

丑扮牧童戴草圈穿喜鵲

衣繫腰裙從上場門騎牛上吹笛隨意唱山歌從下場

門下羅卜益利全起科羅卜唱

又一體

又只見遠村間。韻

吹笛的

牧童歸去晚。韻

益利

唱

天許癡頑。韻

大地蕭閒。韻

羅卜滾白

真箇是今朝馬



上看山色爭似騎牛得自由。怎及得那牧童唱插花兒  
 雙髻彎環韻伴的箇斜陽眠犢懶韻白益利哥你看這  
 山僧和那漁父牧童。逍遙世外何等灑樂。把我名利之  
 心頓灰了全唱

煞尾

論人間仙佛非虛幻韻但肯把俗累閒緣一筆刪。  
韻便立地裏跨鶴乘鸞霄漢間韻全從下場門下

勸善金科

第二本卷下

第二十二齣 一拐賺金誇得計古風韻

副扮張焉有戴道巾穿道袍丑扮段以仁戴僧帽穿僧  
 衣持擊子托盤內設佛像疏簿從上場門上全詠

頌子

急急修來急急修韻茫茫陸海幾沉浮韻都將名  
 利為香餌句搭上牽人一鈞鈞韻佛號南無阿彌陀佛。  
 生扮羅卜戴巾穿道袍繫轡帶末扮益利戴羅帽穿道  
 袍繫轡帶荷包全從上場門上張焉有段以仁作見羅

卜科白

施主稽首。羅卜白 二位少禮。段以仁白 敢問施

主高姓貴表。羅卜白 姓傅名羅卜。段以仁白 原來就是

傅官人。有眼不識泰山。張焉有白 久聞潭府好善樂施。

今為黃沙渡口。橋造未成。正要。要到施主府上。抄化結緣。

幸喜偶遇。分明是天假良緣。望乞樂助樂助。羅卜白 既

然如此。拿疏簿來。張焉有付疏簿科。羅卜作寫疏簿科

白 王舍城中傅羅卜。樂助白金一百兩。祈保家母劉氏。

福壽康寧。段以仁白 阿彌陀佛。福有攸歸。益利付銀張

焉有接銀科白

多謝施主。還有一事。昨日得一箇元寶。

不好零用。求施主換些碎銀。羅卜白 這箇使得。益利哥。

換與他就是了。益利應作換與銀科。張焉有段以仁唱

仙呂宮 正曲

好姐姐

現今。橋傾歲深。韻 功程大誰能獨任。

君家作福。韻 傾囊捨百金。韻合 須詳審。韻你 發心的

涓滴無從滲。韻 我 經手的 絲毫不敢侵。韻全白 多謝官

人布施。羅卜白 不必多謝。請了。羅卜益利全從下場門

下張焉有白 一飲一啄。莫非前定。我們正要尋他。他便

來此布施一百兩、假銀又換了五十兩、美哉、若非好妙  
 計、何處得來、正是不施萬丈深潭計、段以仁白怎得驪  
 龍領下珠、各虛白發禪科全從下場門下

勸善金科 第二本卷下

第二十三齣 滅天理逆子咆哮

古風韻

外扮張老戴氈帽紫包頭穿道袍繫腰裙持拄杖從上  
 場門上唱

商調  
 正曲

山坡羊

歎孤癯讀時乖不利韻苦伶仃讀身無所

倚韻痛亡妻讀中道分捐句生一子讀不孝還不義韻

苦痛悲韻似浮萍水上隨韻生前衣食不能備韻死後

誰人壘墓堆韻合傷悲韻料殘生不久矣韻思維韻這

情由訴向誰。

韻中場設椅轉場坐科白

貧乏苦哀哉年

高力又衰家無生活計草履賣錢財老漢不幸先妻早

喪只有一子名喚張三忤逆不孝每日在外喫酒賭錢

回來時開門遲了還要喫打喫罵噯老天你怎的就沒

箇報應家下沒有柴米不免打草鞋一番

起隨撒椅科

作坐地打草鞋科淨扮張三戴氈帽穿窄袖繫搭包作

醉狀從上場門上唱

雙調

正曲

字字雙

自幼生來情性剛

韻

不讓

韻

借衣借帽上

街坊

韻

遊蕩

韻

三盃兩盞醉言狂

韻

無狀

韻合

歸家尋

事打爹行

韻

停當

韻

停當

疊白

自家張三的便是自幼

爹娘沒有積下家私與我上無兄下無弟又無妻室好

難撐持且喜我那娘已死了還有一箇不成才的老子

他偏不死每日問我要飯喫我想有錢米我不會嫖賭

肯供養他今日贏了幾文上酒店喫醉了這一到家他

問我要柴米我且進去先給他一箇下馬威開門

張老

白那箇蠢畜生回來了

作開門張三進門科白

三叫四

不應裝憨打癡的。張老白 流星開門，還說我的不是。場

上設椅張三坐科白 看茶來。張老白 茶水在那裏。張三

白 拿飯來。張老白 飯米在那裏。張三白 你在家裏做甚

麼，不備飯我喫。張老白 我在家打草鞋，自己管不過來，

那裏還顧得你。張三虛白作打張老科唱

中呂宮 正曲 駐雲飛 老賤猖狂。韻 每日叨叨說短長。韻白 我

問你，你今年多少年紀了。張老白 我七十二歲。張三白

你有七十二歲，也不少了。唱 你倚老做愁模樣。韻 叫苦

裝窮形狀。韻 嗒。格惱得我 惡氣滿胸膛。韻白 看你這箇

模樣兒，生得我這樣一箇好兒子，也不知虧了那一箇，

我那娘親死了，你也該替我娶房媳婦，也是你的門面，

你若死了，我也捨副棺材與你。滾白 自己無能，埋怨兒

行，惱得我惡氣滿胸膛，恨難當，不曾與我娶得妻房。唱

又不曾置下田莊。韻 絮絮叨叨。讀還把 言語來衝撞。韻

合 這頓拳頭要你當。韻 韻作醉困椅上科張老唱

又一體 蠢子無知。韻 不敬爹行敬重誰。韻 豈不聞父母

如天地韻怎把良心昧韻。嗟格你髮膚與身體韻來從

那裏韻那曾見子打親幃讀只恐天理難容你韻白也

罷唱合且到鄰家躲是非韻作出門科從下場門急下

張三作酒醒虛白起尋張老科白他跑了待我趕上他

再打作出門科從下場門下雜隨意扮四車夫推車全

從上場門上隨意唱山歌遶場從下場門下生扮羅卜

戴巾穿道袍繫轡帶帶數珠末扮益利戴羅帽穿屯絹

道袍繫轡帶帶數珠持傘全從上場門上羅卜唱

又一體 客路驅馳韻白益利自那日離了家鄉一路而

來滾白轉瞬之間春去夏來鳴禽聲變綠暗紅稀唱早

是首夏清和景最宜韻喜得風光麗韻那管身勞瘁韻

嗟格行處每依依韻滾白益利我自出外經商離親日

遠見此景物觸目思親溫清誰代出入誰扶好教我行

處每依依故遲回我這裏望雲思親唱親在那裏韻惟

有柳絮隨風讀故撲人衣袂韻合日日身行圖畫裏韻

張老從上場門急上唱

南呂宮  
正曲

金錢花

父子直恁無緣。

韻

無緣。

格

終朝打罵堪

憐。韻堪憐。格

見他追趕又來前。

韻合

忙逃避。

讀

苦熬煎。

韻遭滑跌。讀

受顛連。

韻

張三從上場門上作趕打張老

羅卜益利作勸解科羅卜白

這漢子為甚麼打這老人

家。張老唱

中呂宮  
正曲

驢馬聽

就裏難云。

韻

若說非親却是親。

韻

羅卜

白這是你什麼人。

張老白

是我親生的兒子。

羅卜白

親

生的兒子。阿彌陀佛。

張老唱不幸的

生成逆子。

句

惡勝

強賊。讀

狠賽克神。

韻他

欺心逆理背人倫。

韻

不知報本

反忘本。

韻合將我

暮打朝噴。

韻

恁般苦楚。

讀

望君憐憫。

韻羅卜白

那漢子天倫父母你如何打他。

張三唱

又一體

說

甚麼天倫。

韻他是

現世人前業障身。

韻似這

等老而不死。

句

生也何為。

讀

蠢爾堪噴。

韻羅卜

益利白

天下無不是的父母你如何打得。

張三白

豈不聞有法

治得邪有理打得爺。

唱笑

伊行古語未曾聞。

韻將

他人

家務強來問。

韻作趕打張老羅卜益利作勸解科張三

唱合你那裏

閒話休論

如何是

忤逆

讀

如何是

孝順

韻白

各處鄉風不同，我打這老子只當耍

羅卜白

可憐

這老人家，益利可與他些須，以為周濟也，與那漢子些

益利應科羅卜向張三白

那漢子，你再如此，天理不容

自有惡報

益利向張老付銀科白

這是二兩銀子周濟

你張老白

謝命賞賜，益利向張三付銀科白

五錢銀子

與你張三白

我打我的老子，何勞官人送我杖錢

羅卜

白今後改過，再不如此

張三白

我改過就是了

羅卜

益利從下場門下張三白

老子，方纔二位官人，好言勸

我，以後再不打你了

張老白

你若再打我，你就不是人

養的了張三白

不識敬的老東西，兒子和你說好話，你

倒罵我，快把二位官人送你的銀子，拿來與我

張老白

二位官人周濟我的，難道你沒有麼

張三白

我有五錢

你必定有五兩，快拿來

張老白

沒有五兩，二兩是實，我

要買件衣服穿，不與你了

張三虛白作打倒張老搶銀

科從下場門下張老唱



雙調 孝南枝 孝順歌 首至七

忤逆子。句 毆老親。韻 推咱跌仆在

路塵。韻 你忘了 生身養育恩。韻 竟 不把親心順。韻 怨恨

怎伸。韻 白 老天你怎的不開眼 雷公爺爺你難道睡着

了不成。唱 我這裏 含淚告天。讀 天如不聞。韻 鎖南枝 四至末

只恨 我身命蹇。句 不敢把天恨。韻 合我 低頭拜。句 拜告

過往神。韻 願得 正人倫。韻 定名分。韻 從下場門下

勸善金科 第二本卷下

第二十四齣 快人心雷公霹靂 古風韻

旦扮十電母各戴包頭紫額穿宮衣紫袖持鏡從兩場  
門分上走勢舞科從下場門下雜扮四判官各戴判官  
帽穿圓領束金帶插笏從兩場門分上走勢舞科從下  
場門下雜扮十雷公各戴雷公髮繫套翅雷公鼓紫靠  
持錘鑿從兩場門分上走勢舞科雜扮十雨師各戴豎  
髮穿蟒箭袖繫肚囊執旗從兩場門分上走勢舞科老

旦扮風婆戴包頭紫額穿老旦衣繫腰裙負虎皮從上  
場門上十電母四判官復從兩場門分上衆合舞遶場  
各分立科分白

人間私語天聞若雷暗室虧心神目如電淨扮九天大

帝戴九天磕腦披髮穿蟒束玉帶乘雲兜從天井下白

雷部諸神聽令衆應科九天大帝白吾奉上帝玉旨彰

善罰惡報應無私諭爾諸神須要謹遵十擊者衆全白

不知那十擊九天大帝白一擊不孝不弟二擊不忠不

良三擊陷人酷吏衆遶場科全白該擊九天大帝白四

擊妖言惑衆五擊毒藥害人六擊欺心賊盜衆遶場科

全白該擊九天大帝白七擊謀死親夫八擊行使假銀

九擊調唆鎮壓十擊賄賂貪官衆遶場科全白該擊九

天大帝白此其大略其餘自有社令一一詳察就此施

行以彰天教爾等欽此衆全白領法旨九天大帝乘雲

兜仍從天井上十雷公十電母白我等就此施行便了

衆遶場科全唱

雙角

沽美酒帶太平令

沽美酒全

俺可也

怒轟轟下九天

韻

怒轟轟下九天

疊

行天討奉皇宣

韻都則為

塵世克人

惡不悛

韻昭

報應何嘗遠

韻

明誅極曾無舛

韻太平令

二至末

勸世人須行良善

韻

論天神最為靈顯

韻恁呵

格為

造下

生冤

韻

死愆

韻到今朝

遭貶

韻

受譴

韻

呀

格看

天

網疎何曾漏免

韻全從下場門下末扮社令戴紫紅幘

頭穿圓領束角帶持黃黑紙旗從上場門上白

世間善

惡不同流禍福皆因自己求天把惡人誅幾箇使人警

省早回頭小神社令是也昨者玉旨下在城隍處轉委

小神檢察一方善惡善者插一黃旗天公佑之惡者插

一青旗天雷擊之人心分黑白旗色別青黃

副扮張焉

有丑扮段以仁各戴氈帽穿窄袖繫搭包全從上場門

上分白

兩京大棍張焉有四遠馳名段以仁我二人正

要尋羅卜他便前來撞我們

社令各與插黑旗內作雷

聲科段以仁白

天變了銀子是騙了來了你我如今家

裏分去罷

全唱

南呂宮  
正曲 金錢花

拐兒手段稱奇

韻稱奇

格呆人心信無

無疑

格白金容易賺將歸

韻合

布作地

讀聽伊為

韻視如土

讀任咱揮

韻全從下場門下

旦扮孝順婦穿

衫從上場門上白

心慌覺路遠事急盼家遲

社令與插

黃旗科孝順婦白

我丈夫從軍去了婆婆一病十分沉

重少不得自巳出來覓一良醫調治願得藥醫無礙病

但祈佛度有緣人

從下場門下淨扮張三戴氈帽穿窄

袖繫搭包從上場門上白

不顧承歡養父母但知好勇

是男兒

社令與插黑旗科張三白

我那不才的老子被

我打急了、一徑逃走、路中遇了兩箇客人、周濟了我老

子二兩銀子、又送我五錢、我那老子不與我、我將他推

倒在地、奪將過來、又踢了幾脚、我也不管他死活、我且

拿去喫酒受用

內作雷聲科張三白

天變了、我且趲行

幾步

唱

又一體

何須孝敬雙親

韻

雙親

格不妨蔑絕人倫

韻人

倫

格天公冥漠少知聞

韻合

行善的

讀

受災迤

韻

作惡

的韻有金銀。韻從下場門下雜扮惡婦李氏戴磕腦穿

衫繫汗巾從上場門上白殺人可恕、情理難容、社令與

插黑旗科李氏白前日到右鄰張大娘家、那些酒飯、不

與我喫也罷了、反來譏誚我、我如今到他婆婆跟前、說

他短處、待他婆婆打他一頓、送了他的殘生、方消此恨、

張氏只教你閉門家中坐、禍從天上來。唱

又一體奴奴貌賽嫦娥。韻嫦娥。格一張口利如梭。韻如

梭。格終朝兩脚走奔波。韻合與我喫。讀笑呵呵。韻沒得

喫。讀奈他何。韻從下場門下內作雷聲四判官風婆從

兩場門分上後場立科張三張焉有段以仁李氏全從

上場門上虛白遶場從下場門下雜扮奸臣甯為仁戴

紗帽穿道袍持扇子雜扮酷吏包可達戴書吏帽穿圓

領繫轡帶雜扮妖道溫清虛戴巾穿道袍雜扮貪官錢

茂選戴紗帽穿圓領束金帶雜扮惡婦強氏戴箍幘穿

衫雜扮惡婦賈氏穿衫全從上場門上虛白遶場科十

電母十雷公十雨師從上場門上遶場全從下場門下

外扮張老戴氈帽穿道袍繫腰裙持拄杖從上場門急

上白

你看前面雷電交加莫非我兒子被天雷打死老

天我兒子雖然不孝還是我老夫一點骨肉作叩頭科

白 雷神爺饒他這一次教他改過罷了可憐我孤老伶

仃寧使子不孝我為父的豈忍不慈社令與插黃旗科

張老白

雷雨越大了我趕上前去看看唱

又一體

九天赫赫雷轟韻 雷轟格 四山靄靄雲濛韻 雲

濛格 行行不辨路西東韻合 打驟雨讀 捲狂風韻 心急

急讀 意忡忡韻從下場門下生扮羅卜戴巾穿道袍繫

帶帶末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶持傘全從

上場門上分白 在家千日好出外一時難社令各與插

黃旗科從下場門下羅卜白 益利哥到此途中忽然雷

雨交加你我趲行幾步前投歇店便了益利應執傘與

羅卜遮雨科全唱

又一體

風狂雨驟難行韻 難行格 雷奔電激堪驚韻 堪

驚格 漫天聲勢忒縱橫韻合 必變色讀 倍欽承韻 恍惚

惚讀戰兢兢

韻從下場門下內作雷聲科十電母十雷

公十兩師作追十惡人從兩場門分上遶場科十雷公

作擊十惡人畢十電母十雷公十兩師各分立科四判

官各作批寫十惡科分白

不孝不弟張三不忠不良甯

為仁陷人酷吏包可達妖言惑眾溫清虛毒藥害人賈

氏欺心賊盜張焉有謀死親夫強氏行使假銀段以仁

調唆鎮壓李氏賄賂貪官錢茂選

羅卜益利仝從上場

門上益利白

官人原來打死十人在這裏

羅卜白

阿彌

陀佛唱

中呂宮

正曲 駐雲飛

這纔是

赫赫天威

韻

堪歎世人總不知

作惡豈知悔韻

百計貪財利韻

啖格他

謾白道便宜

天眼低韻

愚者求財讀

到此成何濟韻合

須信天公

不可欺韻

須信天公不可欺

疊羅卜作見張焉有所持

銀科白

益利可將這銀子買幾口棺木收了他們的屍

首我在前面等你

從下場門下益利隨取張焉有所持

銀科從下場門下雜扮土地戴巾穿土地氅繫絲絛持

拂塵從上場門上白

造惡之人例不容收屍乞求風神

發一陣狂風吹在河內去

仍從上場門下風婆白

風曹

將吏何在

雜扮八風曹將吏各戴監髮穿蟒箭袖繫肚

囊執風旗從兩場門分上旋舞科十惡人作隨風旋繞

暗從地井下風曹將吏仍從兩場門分下衆全白

諸惡

已擊吾等回覆玉旨便了

唱

越調

正曲 水底魚兒

善惡分明

韻 今朝報應靈

韻 善人獲福

句合 惡者受天刑

韻

惡者受天刑

韻 疊衆遶場從兩場門

各分下



舊唐書

卷一百一十五

五

