

ŠMARNICE

18

PESMI

za mešan zbor, deloma z orglami.

zložil

P. HUGOLIN SATTNER

ord. F. F. Min.

Drugi, pomnoženi natis.

CENA:

Partituri K 3.—

Vsak glas K -50 vin.

V LJUBLJANI 1912.

ZALOŽILA KATOLIŠKA BUKVARNA.

ŠMARNICE.

18

PESMI

za mešan zbor, deloma z orglami.

zložil

P. HUGOLIN SATTNER

ord. F. F. Min.

Drugi, pomnoženi natis.

CENA:

Partituri K 3.-
Vsak glas K -50 vin.

V LJUBLJANI 1912.
ZALOŽILA KATOLIŠKA BUKVARNA.





MD 248/1991

1. Marija cvetlica.

Amabile.

Sopran.

Alt.

Tenor.
Bass.

1. Cve - te cve - tli - ca e - na či - sto - sti an - gel ske, pod
2. Če - greh sr - ce mi ra - ni, da v du - ši že me dlim, njen

1. ne - bom pa no - be - na tak le - po ne cve - té.
2. mi - li duh me hra - ni, da zo - pet o - zdra - vim.

1. Ce - gren - ke mi sol - zi - ce za - li - je - jo o -
2. Ta - ču - dež - na cvet - li - ca, ki pe - sem jo - sla -

1. či, po - gled le - te cve - tli - ce me spet raz - ve - se - li.
2. vi, pre - či - sta je De - vi - ca, „Ma - ri - ja“ se gla - si.

2. Češčena si!

Andante.

Sopran. *mf*

Alt.

Tenor. *mf*

Bass.

1. Ve se - lo pe - sem, je - zik moj, Ma - ri - ji v čast in slá - vo poj! Ki
 2. Če vpra - šam svet - le zvez - di - ce, kaj tak le - po se vtri - nja - te? Po
 3. Če vpra - šam bo - žje an - gel - ce, kaj tak le - po pre pe - va - te? Da

1. je brez ma - de - ža spo - če - ta, po - sta - la bo - žja Ma - ti sve - ta; Za -
 2. ne - bu se vaš svit ra - zli - va, ko raj - ska zar - ja lju - bez - nji - va! Ma -
 3. vse ne - bo v ra - do - sti pla - va, in ve - dno se ra - zle - ga sla - va? Ma -

1. to ji ve - dno čast do ni od vseh je - zi - kov in stva - ri:)
 2. ri - ji ve - nec zalj - ša mo, mi zve - zdi - ce od - me - va - jo: } 1 - 3. Če -
 3. ri - ji čast pre - pe - va mo, Kra lji - co jo po - zdrav - lja - mo:)

1-3. če - na, Ma - ri - ja ti, pol - na mi - lo - sti,
 vsa polna bo - žje mi - lo - sti.

3. Marija pomočnica.

Moderato.

Sopran. *p*

Alt.

Tenor. *p*

Bass. *mf*

O De - vi - ca, po - mo - čni - ca bi - la si in boš nam
Lju - ba Ma - ti vzar - ji zla - ti, ti to - la - ži nam sr -

ti. Le slad ko - sti in bla go - sti two - ja ro - ka nam de - li.
cé! V vseh sla bo - stih in brid ko - stih gren - ke bri - ši nam sol - ze.

Čast Ma - ri - je naj ra - zli - je se po sve - tu krog in
In ob smr - ti raj od pr - ti sre - čno nam do - se - či

p

krog, njo ča sti - mo in pro si - mo, po - mo čni - co vseh nad - log.
daj, kjer ve se - li hva - lo pe - li te - bi bo - mo ve - ko - maj.

mf

4. S cvetlicami te venčamo.

Musical score for soprano, alto, and organ. The soprano and alto parts are in common time, C major (two sharps), with a dynamic of *mf*. The organ part is in common time, C major (one sharp). The vocal parts enter at measure 10, singing a three-measure phrase: "1. S cvet - 2. Iz 3. Daj". The organ part continues throughout the measures.

Musical score for 'Ličica' featuring two staves of music and lyrics in Croatian. The first staff begins with a forte dynamic (f) and a tempo of 120 BPM. The second staff begins with a piano dynamic (p) and a tempo of 100 BPM. The lyrics are as follows:

1. li - ca - mi te ven - ča - mo
2. src puh - ti mo - li - tev gor,
3. gre - šni kom po - ko - re čas!

in zlim-bar - ji naj ti do - ni Po - gu - be
te zalj - ša - mo, še pe - tja zbor,
naj Zbor, na - s. Za

1. zrak sve-tá duh-ti di šav in krog ne ba ža-ri bliš čav!
 2. kvi - šku gre naš jek glo bok, kjer pre - stol tvoj sto - ji vi - sok.
 3. ma - ter kli - če - mo te zdaj, da bo - mo two - ji ve - ko maj.

Tenor in Bass. *mf*

1. Naj
 2. In
 3. O

1. Pred
2. Ko
3. Da

1. soln - čni žar in sir - ni - svet
2. tam se - diš, pre - lju - blje - na,
3. gre - šnik, kje pa ti je - čis,

bo te - bi v dar, o raj - ski cvet.
po - moč de - liš, u - smi - lje - na.
od do - bre Ma - te - re be - žiš?

1. tvoj o - braz po - kle - kne - mo, u - sli - ši nas, te pro - si - mo, u - sli - ši
2. ža - lost sr - ce nam gre - ni, o - ti - raš nam sol - zne o - či, o - ti - raš
3. boš z Ma - ri - jo združen kdaj, na pot se vr - ni v sve - ti raj, na pot se

1. nas, te pro - si - mo, u - sli - ši nas te pro - si - mo!
2. nam sol - zne o - či, o - ti - raš nam sol - zne o - či.
3. vr - ni v sve - ti raj, na pot se vr - ni v sve - ti raj.

Man.

Ped.

5. Smarnična.

Con animo.

1. Po - zdrav - lja Te cvet - je na tra - tah mla - dó, Po - slav - lja Te
 2. Po - slu - šaj po - zdra - ve sla - ve - čí Te glas, O - zri se zvi -

1. pet - je na ve - jahglas nó. Pri - ro - da zbu - je - na Kra -
 2. ša - ve pri - jaz - no. na nas! Da - vsi praz - no - va - li Ve -

1. lji - co ča - sti , Ma - ri - ja če - šče - na" Pre - pe - vaj - mo mi.
 2. se - lo bi maj, Le - pó ga kon - ča .. li, Ma - ri - ja nam daj!

Fr. Neubauer.

6. Deviška Mati.

Andante.

ALT SOLO *p*

1. 0 cve - tli - ca z vr - ta ne - be - š - ke - ga, ti v kra - so - ti
 2. 0 De - vi - ca bo - di pozdrav - lje - na, ki ro - di - la
 3. Lju - ba Ma - ti, ti nam radost de - liš, vgren - kih u - rah

Orgle.

1. pr - va si li - li - ja, si li - li - ja. Nad de . vi - ce
 2. sve - tu si Je - zu - sa, si Je - zu - sa, on, ki zem - ljo
 3. u - pa - nje nam bu - diš, nam bu - diš, ko se sol - za

1. vse si ozaljša na, nad vse raj - ske zbo - re po vi - kša - na.
 2. in vse ne.bodr.ži te za ma - ter vra - ju le - po ča - sti.
 3. za - dnja vtr - nila bo, daj nam li - ce gle - da ti ma - ter - no!

Zbor.

0 Ma - ri - ja, bo - di po - zdravljenia, Ma - ti bo - žja, Ma - ti u - smilje - na,

Ma - ti na - de, Ma - ti vse mi - lo - sti, Ma - ti sve - ta,

p *mf* *cresc.* *molto*

ritenuto *f* *mf* *f* *f*

pol - na vse ra - do - sti, o Ma - ri - ja, o Ma - ri - ja, Ma - ri - ja!

7. Marija pomočnica v smrti.

Larghetto.

Soprano. *mf*

Alt.

Tenor. Bass. *mf*

1.-3. o Mari - ja, o Mari - ja, ti po - ma - gaj nam!

1. Te pozdravljamo, De - vi - ca,
 2. Kad - ar mo - ra - mo u - mre - ti,
 3. Kad - ar du - ša gre ste - le - sa,

se ti kla - nja - mo, Kra - lji - ca,
 ti nam mi - lost daj pre - je - ti:
 nas tre - pet in strah pre - tre - sa,

1. vi - ca, o Kra - lji - ca,
 2. mre - ti, daj pre - je - ti:
 3. le - sa, nas pre - tre - sa,

1. Te pozdravlja - mo, De - vi - ca, o Kra - lji - ca,
 2. Kad - ar mo - ra - mo u - mre - ti, daj pre - je - ti:
 3. Kad - ar du - ša gre ste - le - sa, nas pre - tre - sa,

1.-3. ri - ja, Ma - ri - ja, le - ti, po - ma - gaj nam, le - ti,

1.-3. ti po - ma - gaj nam, le - ti po - ma - gaj nam!
 1.-3. le - ti

8. Marija, upanje grešnikov.

Andante.

Sopran. *mf*

Alt.

Tenor.

Bass. *mf*

f

1. Z vi - so - ke - ga pre - sto - la, o Ma - ti vse do - bro - te, o -
2. Po - glej, pred Si - nom tvo - jim smo sod - bo za - slu - ži - li, ko

riten.

1. zri se v nas si - ro - te en - krat, sa - mo en - krat. In če sr - ce se
2. z gre - hom smo ra - ni - li pre - sve - to mu Sr - cé. Pa ti, nje - go - va

riten.

mf

a tempo.

1. two - je u - bo - gih ne u - smi - li, kje bo - mo še pro - si - li? Dru -
2. Ma - ti, v lju - be - zni re - ci svo - ji, da smo o - tro - ci two - ji in

rit.

1. god ni u - pa - nja, dru - god ni u - pa - nja, u pa - nja.
2. mi - los - tljiv nam bo, in mi - los - tljiv nam bo, nam

1. god, dru - god ni u - pa - nja,
2. nam, in mi - los - tljiv nam bo,

9. Mati sprave.

Moderato.

GLASOVI.

ORGLE.

Kra-lji - ca
Sol - zâ o -
Po - glej zvi -

sla - ve, o ma - ti - spra - ve, o - zri se na člo - ve - ški rod, člo -
bi - lo se je pre - li - lo, kar greh na zemlji je - do - ma, je
ša - ve, o ma - ti - spra - ve, ko nam bo bi - ti za - dnji boj, nam

ve - ški rod; čuj pro - šne vro - če, vse
greh do ma. Ti ma - ti mi - la, ti
za - dnji boj. Sr ce pri - pra - vi, nas

1. ti mo - go - če, o - blast ti dal je sam Go - spod.
 2. si sto - ri - la, da mir pri šel nam je z ne - ba.
 3. z Bo - gom spra - vi, vne bo po - pe - lji nas se - boj.

1. sam Go - spod. Čuj pro - šnje vro - če, vse
 2. je z ne - ba Ti ma - ti mi - la, ti
 3. nas se - boj. Sr ce pri - pra - vi, nas

1. ti mo - go - če, o - blast ti dal je sam Go - spod.
 2. si sto - ri - la, da mir pri šel nam je z ne - ba.
 3. z Bo - gom spra - vi, vne bo po - pe - lji nas se - boj.

10. Marijin otrok.

Andantino.

Sopran. *mf*

Alt.

Tenor. 1. O - trok sem tvoj, to up je moj, in vra - ju zdržen bom ste - boj, saj
2. Ko vr - ne spet se ma - ja cvet, spet zbor te v pesmih bo sla - vil, Bog

mf

1. two - je - ga pre - lju - be - ga pri - sr - čno lju - bim Je - zu - sa. Ko
2. ve, če jaz bom tvoj o - braz ta - krat na zem - lji še ča - stil. En -

1. pra - zni svet stra - sti prev.zet od te - be me od - bi - ja, vne -
2. krat ve - sel bo zbor ti pel, ko grob moj bo sa - mi - ja: o

string.

1. bo str. min, do - mov že - lim, gor kte - bi, o Ma - ri - ja! Ko
2. naj te - daj u - ži - vam raj pri te - bi, o Ma - ri - ja! En -

string.

rit.

11. Usmiljena Mati.

(Po koralni melodiji „Salve Regina“)

Moderato.

Sopran. *mf*

Alt.

1. 0 Ma ri - ja v zar - ji zla - ti, nam si - ro -
 2. Te be je tvoj Sin po - sla - vil, v po - mo - čni -
 3. Gre - šni kom si mi - la ma - ti, k Si - nu ho -

Tenor. *mf*

Bass.

1. tam mi - la ma - ti. Oh, mi re - vni smo gre ši - li,
 2. co nam po sta - vil; če te bo - mo kaj pro si - li,
 3. čes vse pe lja - ti. Ka - dar bo - mo se lo či - li,

1. ven - dar ti se nas u - smi - li, lju - ba Ma - ti, va - ruj uas,
 2. bo - mo ve - dno vse do - bi - li; lju - ba Ma - ti, sli - ši nas,
 3. ta - krat bo - mo vhu - di si - li; Ma - ti, pri - di ti po nas,

1. va - ruj nas, lju - ba Ma - ti, va - ruj nas, va - ruj, va - ruj nas!
 2. sli - ši nas, lju - ba Ma - ti, sli - ši nas, sli - ši sli - ši nas!
 3. ti po nas, Ma - ti, pri - di ti po nas, pri - di ti po nas!

12. Majnik Mariji.

Moderato.

Sopran. Alt.

1. Spet kli - če te ven - ča - ni maj, k Ma - ri - jiv nad - ze_melj_ski
 2. Že šmar_ni_ce ne - žne cve - tó in ven - ce vrt - ni - ce ple -
 3. Ta - ko se Ma - ri - ja ča - sti, ko maj nje le - po - to sla -

Tenor. Bass.

Soli.

1. raj. Cvet li - ce goš - ča - ve si ven - ča - jo gla - ve, ra -
 2. to, da kra_sne - ga ma - ja se sla - va ob - ha - ja, cve -
 3. vi, za gre - šne si ro - te pa Ma - ti do bro - te pred

Zbor.

1. du - je se po - lje in gaj. Cve tli - ce, goš - ča - ve si
 2. tli - ci, Ma ri - ji le po. Da kra_sne - ga ma - ja se
 3. se de - žem bo - žjim kle či. Za gre - šne si ro - te pa

f

1. ven - ča - jo gla - ve, ra - du - je se po - lje in gaj.
 2. sla - va ob - ha - ja, cve - tli - ci, Ma - ri - ji le po.
 3. Ma - ti do - bro - te pred se - de - žem bo - žjim kle či.

13. Marija Kraljica.

Andante.

p

1. 0 Kra - lji - ca in De - vi - ca, čast si zem - lje,
 2. V hi - ši ve - čni, v dru - žbi sre - čni s Tro - je di - nim
 3. Pred le - po - to in kra - so - to two - jo Ma - ti,

mf

p

1. kras ne ba! Gla - vo di - či kro - na kra - sna, god - ba
 2. bi - vaš zdaj! Zbor svet ni -kov hi - mne po - je, včast Kra -
 3. jaz str mim! Vmi - slih na - te, bi - ser ra - ja, ta - ka

mf

mf

1. Te - bi svi - ra gla - sna, in po - zdra - ve, vda - ni
 2. lji - ce bla - ge svo - je; saj od - se - va, mi - la
 3. v me - ni že - lja vsta - ja: Da po smr - ti vrajs - kem

f

1. a - ve kli - če - jo Ti sr - ca vsa! In po - zdra - ve,
 2. De - va, raz o - braz tvoj svet si - jaj! Saj od - se - va,
 3. vr - ti Te - be ve - čno naj sla - vim! Da po smr - ti

f

mf

1. vda - ni a - ve kli - če - jo Ti sr - ca vsa!
 2. mi - la De - va, raz o - braz tvoj svet si - jaj!
 3. vrajs - kem vr - ti Te - be ve - čno naj sla - vim!

mf

Ant. Namré.

14. Devici usmiljeni.

Andante.

mf

1. Ka - kó naj do - stoj - no ča - sti - jo lju - dje u -
2. Ti lju - biš o - tro - ke v do - li - ni sol - za iz -

1. smi - lje - no Two - je pre - do - bro sr - ce! To - la - žiš jih
2. pro - siš jim mi - lost vsik dar od Bo - ga. Za - to Te ča -

1. v tu - gi in laj - šaš njih bol, ti no - siš njih proš - nje pred
2. sti - jo vsa ljud - stva zem - ljé, za - to se Ti pe - smi naj -

1. bož - ji pre - stol. Ti no - siš njih proš - nje pred
2. lep - še gla - sé. Za - to se Ti pe - smi naj - bož - ji pre - stol. lep - še gla - se.

15. Slavospev Mariji.

Adagio.

Adagio.

1. Vi - šji ka - kor lu - na pla - va, ka - kor po - ta so zvez - dá,
2. Bog te zo - ve ma - ter svo - jo, skro - no kra - si ti gla - vó,

1. te - bi se raz - le - ga sla - va, ti naj - ve - čji kras ne - bá.
2. vse o - zna - nja sla - vo tvo - jo, svo - jo te ča - sti go - spó.

1. Po - je - jo ti bo - žji se - li pe - smi kra - sne dan na dan,
2. Tu - di ze - melj ski ro - do - vi te - bi sla - vo pe - va - jo, žnji - tu -

1. žnji - mi spev ve - se - li vsakti po - je ne - beš - čan.
2. tu - di pa - ta naj gla - so - vi te - bi včast od me - va - jo!

1. - mi mo - ji
2. - di

Počasi.

1. Žnji - mi pa - ta spev ve - se - li vsakti po - je ne - beš - čan
2. Tu - di mo - ji naj gla - so - vi te - bi včast od me - va - jo!

16. Kraljici majnika.

Moderato.

1. Glej, praz - ni - čno o kra - šen Ma - ri - jin je ol - tar! Pri -
 2. Po - tem slo - ve - sno or - gle in pev - ci za - po - jo, vseh
 3. Za - to ti raj-ski maj - nik po - sve - til je zem - ljan in

1. ja - zno nje po - do - bo raz - svit - lja lu - čic žar. I -
 2. ver - ni - kov gla - so - vi zli - jo se vpe - sem to: De -
 3. v pes - nih .in mo - li - tví sla - vi te dan in dan. 0

1. me pre - slad - ko nje - no du - hov - nov kli - če glas, in ver - no ljud - stvo
 2. vi - ca naj - mi lej - ša, naj lep - ša ti Go - spa, ne - bo in zem - lja
 3. daj, da ve - čni maj - nik eve - tel bi nam ke - daj, da te - be bi ča -

cresc. *rit.* *a tempo*

1. za nas, oj pro - si ti za nas!
 2. po - zna, e - na - ke ne po - zna.
 3. ve - ko - maj, vne - be - sih ve - ko - maj!

1. mo - li: 0j pro - si ti, oj pro - si ti za nas, za nas!
 2. šir - na e - na - ke ne po - zna, e - na - ke ne po - zna.
 3. sti - li vne - be - sih ve - ko - maj vne - be - sih ve - ko - maj!

cresc. *rit.*

1. pro - - - si - za - nas!
 2. na - - - ke - ne - po - zna.
 3. be - - - sih - ve - ko - maj.

17. Prošnja k Mariji.

Moderato.

Sopran.

1. Ma - ti Ti brez gre - ha di - ka vseh de - vic!
2. Ker smo raz - ža - li - li do - bre - ga Bo - ga,

ORGLE.

Glasovi.

1. Naj do - spe do Te - be ža - lost ni naš klic: v est te - že nam gre - hi,
2. smo si za - kle ni - li du - ri do ne ba. Ti od pri nam zo - pet

1. v sr - cu ni mi - rú, nič to laž - be da - ti nam ne mo re tu.
2. iz - gub - lje - ni raj, dav ne beš - kem zbo - ru hva - li - mo Te kdaj.

18. Brezmadežni.

Moderato.

GLASOVI.

ORGLE.

1. Kra-sna vseh de-vic de
2. Kar je do-bro,vse je za -
3. Vzor, Ma-ri-ja tvojnas dra -

1. ca, ro-ža rož u - seh kra lji - ca! Iz - med
2. te, kar je bla-go mi - sli na - te, Vsa lju -
3. mi, močnaj tvo-ja nas o - bra - ni! Daj, da

1. Iz-med vseh
2. Vsa lju - be -
3. Daj, da vra -

1. Iz - med vseh iz.bra - na de - va, bo - žja
2. vsa lju - be.zente - bi kli - je,vsa - ko
3. Daj, da vra - ju kdaj pre - sre - čni pe - li

1. vseh iz - bra - na, de - va, bo - žja hčeri - ca kra - lje -
2. be - zen te - bi kli - je,vsa - ko sr - ce za te - bi -
3. vra - ju kdaj pre - sre - čni pe - li bo - mo spev ti ve -

1. - - - iz - bra - na de - va, bo - žja
2. - - - zen te - bi kli - je,vsako
3. - - - ju kdaj pre - sre - čni pe - li

1. va
2. je
3. čni!

Sla - vo ti ne bo pre - pe - va, in po

zem-lji vse od me va: Sla - va te - bi, sla - va

te - bi, Ma ri - ja! Sla - va te - bi, Ma ri - ja!