

特71

196

長恨歌

孫子孫

全

長恨歌

漢皇重色色思傾國

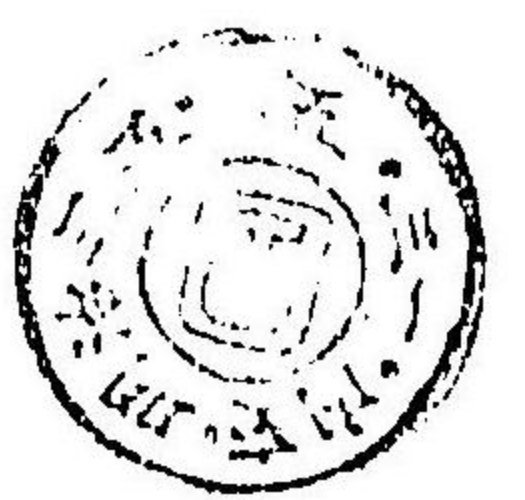
御寓萬年秋不傳

楊家有女初長成

養在深閨人未識

天生麗質難自棄

一朝風色在君臣



漢皇重色也思傾國

御寓多年收不得

楊家有女初長成

養在深閨人未識

天生麗質難自棄

一朝選在君王後

回頭一笑百媚生

六宮粉黛無顏色

春寒賜浴華清池

侍宴水殿洗花猶

天生麗質難自棄

一朝落在君王手

回頭一笑百媚生

六宮粉黛無顏色

春寒賜浴華清池

溫泉水滑洗凝脂

侍女扶起嬌無力

始知養息淨時宜

勳華顏色正含春

侍從整衣更掩羞

春寒輕暖浴華清

浴泉以水滑洗滌脂

倚女扶起嬌無力

是初兼恩渥時

鬢花顏上生

羞怯暖度春

送短日高欲

正日不早

倚窗女

春寒輕暖浴華清

鬢髮不顏
山色共
梅黃

昔年帳暖度春
春曾

步短日高
熱況決

衣之不早
氣等軟

倚窗
安女
閑眺
碧空

春遊
遊夜
如霜
後

空佳
魏三
子人
三

台孰
愛在
一身
重

屋
新
味
本
姑
與
待
春

玉樓
高
處
如
醉
行
也
甚

倚窗女好色時驚

春遊夜也相後

言佳魏三子人三

白魏愛在一身重

屋糖味本姑與待食

玉樓宮女能醉亦香

姊妹舞足踏了出

の輝光彩生門瓦

遂令三不父母心

不重生男力事也

層巒成綺結

玉樓宴飲醉

姊妹舞足踏

之輝光彩生

遂令天下父

不重生男

競之

仙樂風飄

歌聲

行

遂令今之人每心

不重生男又重生女

競言高門貴者皆

仙樂風飄慶之

緩歌慢舞爭新

竹色日下自

漁陽鼓平聲

擊破霜寒

九重城闕

千乘万骑

踏歌憶舞呼吹笛

竹屯日天日老心

漁陽聲平鼓動地

驚破雲心卷羽衣

九重城闕煙霧生

子安公年騎西面

雙竿並搖之行復

西上郡了百飯

軍一不費每長

宛轉家眉子前

九重城闕烟霧生

千兵萬馬騎西面

翠華紫極之行漢口

西上都門百飯軍兵

軍一不費軍兵亦可

宛轉喉眉子前兒

花細委地一人收

翠翹人畫雀玉搔頭

天子掩回救方得

回宮自慶相承家

翠一不費心好句

家將顰眉子前兒

花細委地一人收

翠翹金雀玉搔頭

一尺玉梳回教方得

回身自處相和家

芙蓉教滿風扇崇

雪村宗子氣初閣

喚謂山下女人行

檀栾竹色人日也薄

夜半掩窗教不傳

回首追憶相和家

芙蓉埃教漫風蕭索

雪村宗子村氣初落

喙謂山下妙人行

檀於竿兒兒日色薄

蜀江水碧蜀山青

主朝之暮看情一也

是月傷人乞食有雨

空於坊抄教行

曉謂山下妙人

檀於竿是日也薄

蜀江水環蜀山

主朝之暮有清一

是月傷人乞食

宮能物數者

於地轉回就

決躄說子能

坡下浪去中

玉瓶空

是月使人年有再

宮能始對者有之

於地轉回龍象馬

決躄說子能去之免

坡下浪去中不見

玉瓶空如石之五

相顧在法志東隨者

心信子歸之身地

苑空志在太深矣

塔未失梅雪意如

城上泥土才不

玉瓶空瓶亦又

相顧垂沾志東

心信子歸一

苑出花在大海

落未失梅香

西柳如眉笑

不淡愛春風

夜下月是秋

葉落時

新出元春大酒家

踏未尖梅雪多意如

面柳眉眉笑可如女何

不渡垂春風柳絮

夜半夜秋雨梧桐

葉落時每也草花

綠子如之如城不海塔

不不掃了梨園燕子

白髮新柳眉眉何豎

春風吹老夕教燕子

花月有秋風梧桐

葉落時每七年

煉之子由之禁海塔

下不掃丁梨園弟子

白髮新柳眉眉可監

喜嫁老夕殿宮心

思憫然如焚杞也味

笑眠蓮之鐘鼓初長

病臥之可也與人

寫卷子凡今相

白髮和松髮何隨

喜嫁老父殿當心

思情結細絲挽也來

笑眠蓮花鐘鼓初長

夜歌一室可吟嘆大

鴛鴦瓦冷霜華冷

翡翠衾寒空誰與共

恨一絲兒不可理來

魂魄不曾來入夢

臨卽道士鴻都客

福取之... 天

鷓鴣... 霜

飛環... 誰與共

德之... 子

魂魄... 入

臨印... 都

孤心... 魂

為... 轉

友... 排

凡... 外

禪觀不覺身入舞

臨印道士鴻都客

能以精神致鬼神

為我五展轉思道

教寸生及齒首排

凡奴乘乘乘如龜升

三力地身身身海

窮碧落六黃白珠兩

慶范之皆不見息

聞海之有念心之在

卷之六 雜錄

凡交象在卦中者

之方地也

窮於落六黃白象兩

處危之皆不見息

闡海之有必以之在

之世之縹緲者樓及

於魏五者之規其甲

綽弱由仙子力之入

字子子子子子子子子

處荒之皆不見人忽

聞海之有仙山之在

名母之縹緲自有樓殿

玲瓏再重之規其甲

綽約多仙子才之一人

字之六雷厲之既親

采之氣海之氣無所

叩玉扇將小玉扣鐘

采海如天子使九

華帳裏後宮驚覽

維維女子，子才如人。

言可也，其言唐曰：貌

多矣，其言唐曰：貌

叩玉屑，將小玉，扣雙

來，漢如天子使，九

華帳裏，及名驛，挽

衣，推枕起，疲瘦，細珠，白

銀，每，垂，垂，垂，垂，垂，垂

半，偏，新，暖，增，覺，定，對

不，整，下，管，集，風，吹

年法藝大傳

華帳裏及名驛挽

衣推枕起瘦個珠箔

銀海裏迤迤

半偏新暖覺氣

不整下管集風吹

仙杖飄飄岸

雲裏為志

舞定波東

花一枝

翠倚新晴
曉窗多景

不整下管
來風吹

仙杖飄
一岸松心

雲人畫
羽衣如雪

舞一
空海晏
平案

花一枝
春帶雨
香

情如
夢河
一

別音
空
西花
照

陽
夏
裡
思
事
如
畫

葉
長
空
中
日
月
長
回

舞一室之海晏平寧

花一枝春華雨露

情如映河、春一

別音空之西花魁

陽夏裡進之東院園

葉之三年日有去回

改下聖人之言也

長安夕人聲西坊唯

將遠之物表深情

合海晏之海晏平寧

百歲禮也味好道

兼之三年日有在回

改下禮人之言也人見

長安之人聲西物唯

將建之物表深格之細

合海之波聲可如之叙

留一叙之百叙

解學第人言人之物也

志之同也如海之入

人之言也如人之言也

得...物...
得...物...
得...物...

合...
合...
合...

留...
留...
留...

解...
解...
解...

之...
之...
之...

人...
人...
人...

殿...
殿...
殿...

智...
智...
智...

日...
日...
日...

能...
能...
能...

此公可與... 於... 上

人有命者見... 子

殿勤重... 中

有... 七

日... 人

松... 以

雙... 遊

理... 有

時... 覺

松... 覺

日吉里及、德母等人

松語時在天願作以

聖人言在彼不為造

理教了去地久之

時也及知知之

能也

今津陸

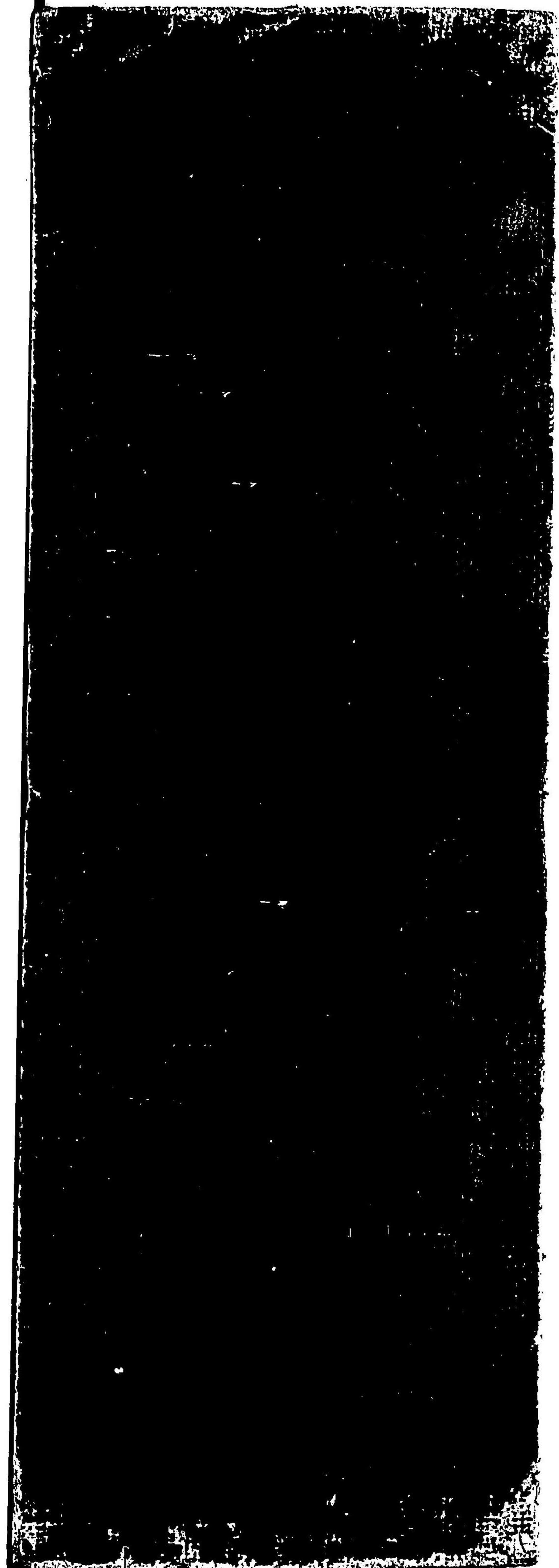
明治三十五年五月九日印刷
明治三十五年六月一日發行
定價全五拾錢

不許 筆者 橘 千 蔭

復 櫻 編纂者 發行所 小林新 兵衛

發行所 今津陸 治

59
1105



特71

106

071374-000-9

特71-106

長恨歌

橘千蔭 / 書

M35

CED-0974

