

三水縣志卷之九

藝文碑

御製雲南義勇前營總兵官陣亡贈右都督諡直勇劉倬碑文



精古壯其壯年羣力不吝爵賞以勸有功昭示後世永垂不朽所
以爾志誠甚也爾劉倬性行英毅矢志忠良水西之役遇敵於
前勇前營總兵官陣亡朕甚悼焉特賜諡曰直勇俾勳貞氓庶其
知維爾靈哉

康熙二十九年九月二十九日

阿席熙

祭雲南義勇前營總兵官陣亡贈右都督諡直勇劉倬之靈曰鞠
躬盡瘁臣子之芳踪邇列報勳國家之盛典爾劉倬賦性忠直國
爾忘身無敵術終奮
以殉其悼焉特頒祭典以慰幽魂嗚呼

三水縣志

卷之九

藝文

聿垂不朽之榮庶享所切之報爾如有知尚克歆享

康熙九年八月初十日

平西親王以剛毅柔毛思饗醇酒香帟之儀遣官致祭陣故雲南
義勇前營總兵官贈右都督劉倬之靈曰羅施不道墜我

天常

九重赫怒師武厥張旗黔合旅聲罪鬼方蒙首殺賊敢逆顏行將
軍奉遣氣奪天狼倚喇遇敵列陣相營率旗結寇如踐螻蟻
振矣亦孔之彊將軍驟馬追入窮鄉不防險隘遺羅兇鋒鳴呼身
為

國死志則凌霜血膏原野草木皆香

褒忠令典載寵載光垂名汗簡實則未忘眷言大節酬汝
飨

勅建昭忠祠碑文

同治七年四月十四日內閣奉

諭庫克吉泰劉典奏統兵大員勦賊陣亡懇請賜卹予諡一摺甘肅獨匪竄擾陝西邠州地方經提督銜譚玉龍督軍援勦斃賊數百名忽有大股賊匪四面包抄官軍深入重圍結陣鏖戰復斃賊匪多名相持一晝夜之久外援不至譚玉龍耳受鎗傷猶復大呼陷陣手及數賊力竭捐軀實屬忠勇異常深堪憫惻提督銜已革提督譚玉龍著照提督例議卹加恩予諡並開復從前處分同時陣亡之副將張士榮蔡先正等均著從優議卹以慰忠魂另片奏譚玉龍一軍由甘入陝迭建勲勞死難情形最爲慘烈請將該故員功績宣付史館等語著照所請行該衙門知道欽此

同治七年九月十一日奉

三水縣志

卷之九

藝文

二

論庫克吉泰劉典奏官軍分勦獨逆土匪大獲勝仗一摺陣亡之升用提督補用總兵李大有余明發提督銜總兵翟春壽均著交部照提督陣亡例從優議卹並加恩予諡所有單開之陣亡總兵銜副將謝英才張自申等均著交部從優議卹其餘陣亡員弁並著查明請卹另片奏提督李大有戰功卓著軍律嚴明余明發翟春壽隨征數省所向有功每戰必先不避危險均因被賊陣亡請建立專祠等語該提督等皆身經百戰奮勇絕倫此次以寡勝衆血戰捐軀深堪憫惻著再加恩准其於三水縣城建立專祠與已故提督譚玉龍合祠其同時陣亡弁勇准其一併附祀李大有等三員歷年戰績並著宣付史館立傳以彰忠節該部知道欽此

三水之建忠義祠也奏請於朝以妥忠魂以表有功也顧或者疑焉譚提督諡武壯諱玉龍與賊戰於邠之白吉賊眾兵單力戰而死宜祀於邠李提督諱大有余提督諱明發於賊戰於正甯南原以寡敵眾衝鋒陷陣俱中礮而死宜祀於正甯同時殉難者鍾春壽王副將洪順鄒副將長發謝副將英才等數百人爲其生將與之偕亡祀祀宜也顧何以建祠三水不知昏亡齒寒理有固然戰南原守白吉正所以因三水苟非此數人者視死如歸血戰以寒賊胆則此疆爾界同爲焦土矣三水能獨完也哉記日以死勤事則祀之又曰能捍大患則祀之余之奏請建祠也蓋以此人誰不死死或輕於鴻毛或重於泰山視其志趣與建樹何如耳譚李余三提督及附祀將弁數百人姑不論其生平爲若何人第觀

於鋒鏑死亡之地或從容就義或慷慨捐軀臨大節而確乎不移斯其氣足以塞宇宙而貫古今其功足以垂竹帛而光青史其人足以享俎豆馨香而無貽譏於天下後世吾又奚多求乎

命下之日適胞弟倬雲駐軍職田囑派員修之以慰死者渠以費絀爲慮余曰建祠以表忠義任封圻之責也捐廉銀五百金以資其如其餘於各營截曠內提用於是購東門內隙地數畝鳩工庀材規畫盡善前椽建樓一層閣者東西爲兩廡附祀殉難諸人中椽爲享堂設二座祀三提督後椽設廳堂一所左右置齋房六間俾三水土子讀書其中油然而生其感慕祠成於附近購地八頃七十七畝以租息爲春秋祀費重忠義毋廢祀也肇始於同治七年十一月告成於同治八年六月計費五千餘金督修爲福建候補知府劉傳雲監修爲閩浙補用泰將祝鑑廷陝西候補縣丞易

濤余故樂夫董事者之善其始又望夫司事者之無忘其後也故
披筆而爲之記

重修文廟碑

文倬天

禹貢原隰之野是稱幽九原九隰而錯以成文則一經九緯之幽
不以上接虛良蒼華之敦乎其地絡本於子午嶺自北以南南首
乎乾以大成而峯峙連山之良水通歸藏之坤爲聖文之總萃其
天文則應帝魁之一星而戴匡文昌六宮昏建華山以西爲攝提
之所貞茲其發天地之房自夾皇遡過宜廣開文運以綿聖功歟
故公劉陟岡而爲廬丹玉以臨邱壠依京而定制酌匏以立君宗
俾踰濟者造曹而式化其郁紉輪囷之氣允後世觀文作人之數
也是於幽學之講堂當之奈歲遠宮圯鞠爲茂草而望素王之容
者無起色我侯至自謂三昇之政首重象璜諏吉而鳩工凡攻木

三水縣志

卷之九

藝文

四

飭材必于橐先倡之僉謀厥衆自庠師衆紳士量方以捐有差等
辛亥之秋經始大成殿子來罔恃平馨鼓及冬而載度其楹藏諸
其棟冠雲榮繼不翅鳥革翬飛之翼翼也嗣王子新兩廡而丹牋
之矢棘正殿聖之祀殖曾肅敬一之亭有伉者置戟其闕門翼兩
祠以宦以賢其中阿將將表以樞星者應門也斷之襲之加密
焉而鳳之軒翔蛟之連蜷以雙標於左右輪奐之美靡蒙而昭
之甲寅又相中唐塏爽濬池以發半天子之繼而泮之清流環
采芹賡思樂之風公宮就陽樹槐助論義之市前五雉而坊
之軌者顏以太輪元氣其大道大德之表以歸靈光道風水之
享以立廟之遺義乎我侯定中揆日而告成以三年都人士思
功於不朽請倬天爲歌言曰雍州原隰底績卽公劉所度之
其原可以行徹田之法其隰可以收流泉之利原陽而隰陰

各九交錯爲文應天並自然之易其山川陸結於子午艮山兩神
水四時之所交風雨之所會幽實據隩區矣先王建國制學叶三
靈而敷五土惟制作定世符之時聖依之聖者人倫之祖父葉萬
所造命以玉燭成歲功聖其總一歲之時也其四配可分當一時
故復爲青陽宗爲朱明述爲白藏亞爲元冥又閔以康解冉以泉
動至子石之可年者當斗一南六陽之候馴赤輩之不可年者當
日一南六陰之候三千其門庭而升堂通六藝者特七十二以當
七十二候乎揭聖宗而奠天統以齊七政之玉衡不帝望崇儒論
道之我 侯哉侯曰漢太常之議謂三代崇化以風四方莫先於
學春干繼羽夏絃冬誦太平之原也及唐咸亨五月造學以敬儒
宋湖州千人立教於安定或起璜宮或聚生徒采交州之磬繪城
南之圖國涓俗樸鏘鏘被於道而六路咸秩遐哉其可風矣約之

三水縣志

卷之九

藝文

五

椽之其有事於幽瑤拓茅築垣始於困敦成於攝提有恤之宮曼
碩以若萬民諷所作者則林侯諱逢秦閩之晉江人庠師王諱探
陝之延川人家闔之子矜王名相之王名光烈許名桂張名傑也
翼穹伐以鏡而銘之曰九原九隰合乎易連山爲峯歸藏爲液子
午之龍結磯春陰陽錯文應采芹以半壁誰作璜宮孔曼以碩我
侯成功在攝提格

創修牲所泮池記

明文在茲 邑人 庶吉士

蓋聞爲政有建置詎飾觀者哉乃牲所泮池將明禋而廣游息咸
藉乎此則尤典之不可缺者故詩咏思樂書紀惟馨厥有旨也三
水肇自成宏剏建聿備嗣是歲久頽壞人思鼎新建令崇任堪輿
家言遂移

廟學於縣治之東南隅爰更行臺而爲之顛地僻狹隘漸就卑濕

儒學門外鑿池其南引流灌漑以豬泮水已而菴葺叢生蒙士時
取汲其下春秋享祀結棚於前以省宰牲卑哀鳴蹠躅殊非祇薦
之地矣邑侯周海翁蒞任以來迺慨然曰夫令者士之表而神
之依也顧黠族如斯奚以款神而作士遂捐俸就工甃以磚石中
通以橋甬踰月而竣事復規度于泮池之西構地一區廣袤百數
十武繕以垣墉宇牲於內庶穀觶可遠而昭鷄致潔也神罔恫而
士咸悅其在斯與然公之創置不甯惟是移鑿門以飾輪奐新三
汲以匡局鋪整燕思以便蒞决更迎賓以廣延訪葺明樓以達聲
教至於公署吏廨罔不煥然諸凡營繕殫罄心力而民不知擾茲
皆昭揭衆目而績莫揜者若夫綜理周密政教聿新自有口碑讚
道固無俟余之喋喋也公名克字仲美清泉其別號世爲古宋橋
城人萬曆庚子孟冬之吉

泮池記

卷之九

藝文

六

續修泮池記

張 傑 邑人

泮池之學宮自有明成化十六年重建邑始而泮池之遺址舊在
嶺末無徵世代更移鞠爲茂草焉幸我邑侯林父師以八閩雄才
家學淵源承

循堤夫子之志於辛亥中秋慨議葺修凡尺木片石悉先出諸清
俸而紳士之捐各有等經營三載費約數百金不取民一錢而輪
奐更新焉獨泮池木腐采藻無聞不幾九叙之一簣與傑居門
墻思績其事而始終之謀及同社咸欲助力寅夏諏吉瀆厥舊址
甫及泉而石礎出焉乃前庚子詞林文先生太青文夫子創修泮
壁之始末也越七十五年而又一新礎石爲底焚砌以磚以甃以
橋庶乎庶樂可咏而青瑤得以艷光功竣之餘議樹一坊而慮其
不貲侯引爲己任仍捐十餘金棟宇檁樞各如其式于今城闕不

刺而崇於對峙為文教地伊誰之功嗚呼我

侯崇

聖尊賢之意固後先濟美矣而吾邑人文之肇興其在斯乎僕未
學小子監役三載幸無隕於厥命而前輩之志亦賴以彰也因勒
諸石以誌弗忘云康熙乙卯夏五之吉

長至日泮宮告成集諸生瞻拜序

邑令林逢泰

余承乏幽土見學宮傾圮愀然久之竊嘆世之事佛者招提蘭若
不惜金錢奔走如鶩至學宮榛蕪漠然置之殊不可解或云佞佛
冀其獲福多靈應也余笑答以聖人道大固不待論即如人皆其
書便能識字知義理不讀其書便不識字不知義理此豈非一靈
應者乎適王司訓至因令董其事與諸生謀共修葺先捐微貲為
之倡一瓦一木不以累及民也幽土瘠苦寒或屈於力或阻於時

三水縣志

卷之九

藝文

七

是以遲之三年迺竣厥功然此心歷三年如一日其始末載在文
倣明先生記中告成之日值南至集諸生瞻拜禮成而紀以詩伏
念先君子倡道筭提特祀學宮雖關閩異地而淵源相接故亦語
偶及之承諸紳士賡和酬韻若有會於旦氣之旨益以見道南一
脉嚶鳴不孤云

重修學宮記

陝西按察使

繼

昌

長白人

國家金鏡澄文玉衡考昭升冑子之牒戶守經師彙茂才之科歲
登里選是以十教同俗環林觀茲上儀三雍觀成橫舍申其景鏢
國學鄉學其揆一也三水近翼上都遠控西極膏雨流澤伯莫
其封扶風配京幽鄉宅之邑周微中微夷庚四充柳谷蒲谷寧祿
鬱其神明皇澗過澗沿洞蘊其渥采鋪觀漢唐爰暨昭代文物踵
懿邈無與倫采采鼓篴肄南陔之笙青青子矜下新宮之管道一

皇輿之軌人飲泰初之醇唐弓三合杭雲而節蘋蕪會堂九宮告
月而儀綿蕪祁祁焉莘莘焉蓋百七十年於茲矣而蕤璫屢遷平
城非古兩楹之祠未替數仞之牆已窺迎年歛齋簾業夷於雜縣
朋酒酌匏瓊華虛於故府非都人士之恤良有司之惠焉夫緩蠶
博典以叩鏡聖儀者嘉會之貞也振聲崇誓以遵靈來思者明德
之應也在昔魯郡作廟思王頌其緝熙兗州升堂仲璇鬯夫渾化
東墉景烈勿忘恭文南國靈光爰溯叔毅矧乃車服禮器爲容諸
生之家鐘磬音苻尊琦大人之意莫不旁憲鴻藻佑昭邛文知縣
張雲龍章志貞教潔誠明禋懼闡化之漸禮戒經始其勿亟迺於
嘉慶十九年三月率縉紳耆老集資重修閏六月而工畢斷度尋
尺閭闔壯其宏規揚陰曜藏春秋勵其匪懈凡夫山雲水稼之尊
鳳箭蝸簞之譜方員薛魯之鼓蒼白莞蒲之蕤明如奕如實究實
三水縣志

卷之九

藝文

八

備繼昌陳臬茲土弼教攸司上維泮宮淑問之頌下繹甫刑祗德
之訓嘉乃有俶思與維新會拜命東邁宅藩南交召亭之舍方移
李宰之碑待建爲刊樂石俾盛前楹亦將以潤色

隆治光闢夫元包束修後生楸奪乎演迤也是爲記

重修文廟碑

甲午春余蒞任是邑下車之明日記

至聖廟舍宇傾圮不覺怵然心悸者久退而欲詢衆修理以未諳
民情恐難驟興大役迄稍與之習則見其人心朴厚風俗醇篤而
後嘆先聖先賢之遺澤孔長也間披邑乘其地多聞人自漢以來
史不絕書迄今科第翩翩接踵而起此固山川之靈秀亦由聖教
之昌明也而廟舍荒穢若是夫食味別聲被色之侶皆上棟下宇
以庇風雨而所尊所親者反聽風剝雨蝕豈服先澤而崇聖學之
義哉然其工鉅其需不下數千鍔非合衆力恐將不濟於乙未之
秋七月謀之紳士紳士曰願毋緩謀之鄉耆鄉耆曰願輸若干緡
迺擇其學行兼優者得貢士文乘會文學張鏗蒲文振申懋年等
分任厥事凡四逾年而大成殿啟聖祠暨櫺星門尊經閣忠孝祠
三水縣志 卷之九 藝文 九

重修明倫堂

世教諭甘 汪尚乾

三水爲幽瓊文麟而靈秀則學宮全萃九龍嶺峙於後五鳳軒蒼
於前文山文水如懸丹青以爲照映由來舊矣經歲久圯毀口甚
鼎新之役前任崇奉郭公率諸生鳩工三載自大成殿啟聖祠文
昌閣暨櫺星門尊經閣忠孝祠等處不秋然可觀迺劇邑借才於
明倫堂竟有志未逮意者時爲之與士寅秋我濟公名球字曉航
者以闡海孝廉攝篆茲土甫下車恭謁
至聖退至明倫堂見夫周禮重垣皆有無兼半剝落不堪憮然動
念久之曰倫之重於天下也其事則君臣父子夫婦兄弟朋友如

日月之經天江河之緯地布帛菽粟之不可一日離堂之不尊倫
何以明有土者之過抑亦紳士之羞也爰捐廉俸以爲之倡放舉
邑之學行兼優者如張生鏐蒲生文振申生懋年趙生庭槐以董
其事肇役也以春正月落成也以夏五月工既竣又東西學舍隨
宜補苴而烏鼠一新亦不使青毡墜於風雨噫猶是堂也昔何
類廢今何穹隆維修之績時爲之與抑人爲之與我公欲不自居
而將誰歸與余備員司鐸共襄盛事以時與諸生習禮其中談經
論道聲鐸考鐘將見雲漢昭回棫樸新植輪輪困困郁郁彬彬則
皆公之甘棠也其所以仰答

聖天子崇儒重道右文育才之旨者豈淺鮮哉是爲記

重修學宮記

邑人 郭四維

三邑學宮自嘉慶十九年前張邑侯重修越今五十有八年風雨剝蝕時有坍塌前汪邑侯楊邑侯隨時補葺然頽壞傾圮未有如今之甚者也溯自同治建元壬戌之秋猶逆倡亂擾及三邑嗣是賊匪焚掠官兵追勦幾無虛日迨六七兩年大軍駐札城外又值秋雨連旬學宮之地遂鞠為茂草矣我邑侯姜公以八年秋七月朔來蒞茲土下車之明日恭謁

聖廟甫入禮門見垣墉倒塌瓦礫塞途東西齋房棟宇無存進櫺星門內東名宦西鄉賢戶牖俱歸烏有於是循階升入戟門謁至聖先師禮畢徧觀東西兩廡損傷與名宦鄉賢祠同而先賢先儒從祀神牌無一存者至大成殿左後啟聖祠儒學署前明倫堂皆步行徧閱之愀然曰古者養老勸農選士徵技鄉射飲酒獻賦

三水縣志

卷之九

藝文

二

受成皆於學所以明勸獎昭董戒我

國家崇儒重道文教昌明二百餘年由都城至郡縣春秋上丁釋奠

先師禮至重也宜謀所以新之然當是時軍需旁午採買有局轉運有局賑卹有局團練城防又有局公晝夜巡查不辭勞瘁或稟請上臺或謀及紳士必求軍需無悞百姓樂從蓋急所當急不服圖其所緩也越明年庚午各局就緒官民相安爰借教諭楊公震西訓導王公建饒集邑紳為修補學宮之議惜地瘠民貧兵燹後經費無出僉曰戟門外西院有古柏二株大數圍被勇丁剝皮今就枯矣盍售之公曰善名木工估其值若干如不敷善堂籌之諸君勿慮也迺刻日興工命邑紳唐生錦序出生家翰墨其事經始自櫺星門外漸次名宦鄉賢兩廡與聖廟廡又進而啟聖祠明倫

其以次整修完固肇工秋八月落成冬十二月的費錢數百緡工
中帥欲勒石紀之屬余爲文余以王荆公謂後世無學而有廟
邑有廟無學人安若無情而廢其廟歎學之興廢乎今我侯權
能用經一年計以修理學宮爲務一本一石未嘗敢請節屋而橫
無丹雘煥然更新急其所緩而併不害其所急我侯其知道者乎
而後邑人士羣聚請舍教人倫以厚原本卽習詩書禮樂之文
其以揖讓之節以仰答

聖天子垂道家儒之意將經濟文章必有如先民范氏父子文氏
兄弟應運而興者斯固我侯重修學宮之志而實國邑所厚望也
我之學士文人其知所務哉邑侯名桐剛字鳳伯癸亥進士山東
棲霞縣人

三水縣志

卷之九

藝文

三

顯佑伯城隍廟記

明 呂 頌

夫祀爲國事之大者若城隍廟祀護佑一方保障四境義兼神祇
又祀事之大者也太祖高皇帝洪武三年正月詔定天下城隍府
州縣有公侯伯之異稱而俱爲顯佑伯者蓋以整察斯民靈祇斯
王也顯佑伯城隍丕著祐則福澤普施三水縣五代時或屬隴或屬
在元至正七年省入涇化縣屬鳳翔州明因之成化丁酉都御
史于下徵馬文升奏復三水縣隸西安州左治三年知縣馬宗
仁如創斯廟重修祀典殿宇門垣尊潔首以重民事者也宜曰三
水顯佑伯城隍廟以都祀事也夫祀以備物齊禮爲豐禧也邑
姓感榮官馬致遠及子生員秉正知縣秉直自備銀粟鳩衆
祀者喬濟民生員趙元卿等建立獻殿五楹以稱報賽之陳奠也
明 嘉靖十三年五月知縣廣慶張珩觀其成而獎勵焉馬致遠

嘗遭疾夢城隍覺而愈欲崇神祀於無已也於三十六年遣二子詣羅中丞廷繡書城隍大扁飾以金帛供上之以彰神明之真境也知縣吳之翰嘉賞之於四十四年命道士化鐵鑄神爐一座以爲香火之需大磬一口以爲敲叩之助儒學訓導郭聘有記以載其盛於隆慶二年見廟門值衝往來肩輿輸銀物共二十餘兩同馬化龍出銀十兩建碑樹塞一座以顯靈崇望殊爲壯觀也於五年見司屬未備又同邑衆各輸銀木建東西司房一十四間具神職也於六年三月見各司神前香火離陸又置石鼎一十四供朝夕祀享也夫治神宇以完美延時歲而費替前後樂輸約千百計使廟觀嚴肅卒克酬祀嘉祺之美願不善耶若愚崇官輩可謂至誠感神精誠不二者矣宜其享純嘏而綏神祉云隆慶壬申三月予將入汴過其邑親觀其迹因述之而爲是記

三水縣志

卷之九

藝文

十三

重修關帝廟碑記

邑令牟

震樓震人

城內 關帝廟春秋祀典所關豈若窮陬僻壤之鼙鼓祈禳醮錢迎賽乞靈於一鄉一村者比也廟之創建不知昉何時舊碣載康熙四十年邑令安始立獻殿四十八年邑令黃續建前樓尋友邑義士崔元臣李廷選等二十八人各捐囊資增構栱桷移獻殿於前而建大殿於中規模較前畧備時雍正十年也歷時漸久風雨難除浮柱飛梁又歸傾落邑首事諸善士駭悚者久之相與走告詢謀議爲集腋之舉議成能募錢千緡有奇不敷用也故事廟有會會有香火錢計年科息相沿久矣頗有六百餘緡贏餘合募金籌之大可集事於是人各督一工工各執一業土木僦爨一時並興其寢殿正殿欹者正之墮者葺之剝蝕者黜望之但施修而存舊制也寢殿後創建啟聖宮三楹外又創建獻殿五楹樂樓五間

左右鐘鼓樓各一座牆心階面各甃以甃石屋翼簷牙統飾以金碧可以奉神靈肅瞻仰爲

國家崇祀典爲闔邑迓休和煒煒煌煌浩浩泝泝而廟貌如巍然與魯靈光等矣總計用錢二千四百三十千緡有奇始事於道光四年二月越三年工竣又慮後之君子不能詳覈顛末且望隨時整繕勿替前基也因泐石爲之記

創建文昌廟記

邑令汪日丙 江山人

三水舊祀文昌帝君於聖廟戟門外東偏其地湫隘不足以肅妥侑而奉神靈余下車之初擬更諸爽境者以衆有難色且恐乖聖人信而後勞之義是用暫輟時道光壬辰四月也越甲午時和歲稔余之官此亦且三年矣度吾民能安余之拙而信余之不欺也爰進耆老議之僉曰崇祀典新文運此盛舉也吾鳩闔邑之力爲

三水縣志

卷之九

藝文

十四

集腋之謀畢必成於是不足月間捐銀二千數百兩有奇而即相地於東門內寶塔之南剋期興工創建後殿五楹正殿三楹前殿三楹東西廂各五楹廚房五間大門一座其經始之費邑宰自任之至勾稽出入採運物料指揮工匠俱遵公正明於鄉先生分領其事不一假吏胥手計自道光十四年四月十八日興工至次年三月十三日告竣地取其高基取其厚工取其堅一切華綺櫺屏日之鐘虞薦新宮之牲牢人心既安神威斯在庶幾靈光照曜永佑三泉俎豆莘莘髦士如林斯不徒邑之幸亦國家之幸也因記之以見民力普存并有望於後之主持文教者

龍王廟碑記

邑訓 張欽修 鍾應人

稽諸洪範事彰潤下之功考厥章編首著正中之德是以欲沉欲上
不徒披寶笈之奇也能幽能明不第侈金繩之瑞也觀夫網維造化
調燮元功沛六合之恩膏施九天之化雨洵乎金甌玉宇四海
水清節黍藋禾羣生共遂矣三水為姬宗舊壤農事開基地異
通衢利少蠅頭之逐人勤本業俗無蝸角之爭咨保介於新畝仰
明昭於上帝此九原九隲雖知稼穡之艱難而一粟一絲必資風
雨之調順我 景伊唐公以冀北之宿儒播關西之雅化來膺茲
士即號神君越明年悵旱魃之為災切膚同痛為吾民而請命翦
爪奚辭爰潛禱於邑東數里外之

龍神祠未幾而風自扇揚膏隨車沛亭名喜雨歌可譜以桑枝碑
號甘霖誰競傳乎麥穰六慳格蒼之願彌殷保赤之心遂慨然曰
三水縣志 卷之九 藝文 十五

夫人仰沫吹於大海念沙數於恒河莫不指上流泉掌中雨寶爭
勤首唱大發婆心蓮界祇林擅螭角丹牆之勝琳宮梵宇極虹梁
紫柱之奇而於

祀典之所崇民生之攸繫廟宜有貌靈爽式憑人累抒忱祈求必
應乃竟專祠罔建得毋遺憾實多因於又明年之夏廉泉倡我讓
水挹人而人亦戴澤爭先承流罔後特遴勝地怡傍文昌隨擇邑
之廉能者董其事不數月而厥功告竣焉規模式廓丹雘斯新諷
吉日以涓成望神旗其來下從此安瀾其慶功德之水長流惠澤
覃敷嘉神之禾斯茂勉為斯製用申萬姓之虔誠鑄此豐碑永作
三泉之保障

忠義祠碑記 邑令 泥 瀚 桂林人

蓋聞忠臣孝子亘今古而常昭義士仁人光史冊而如見天地之

付畀無或間人生之秉受有同然大聖大賢不能外氣節而克成
學問愚夫愚婦未嘗離性情而別具天真也我三邑士民者涵濡
教澤作息承平其沐恩斯多歷年所迨壬戌獨氛肆逆軍旅頻興
城牆兵燹同焚藉茲寇會狼奔豕突雖身於戎我士民其挾忠肝
膈仰義憤荷戈從事修甲兵者切同袍乘勝窮追欲剪滅此而朝
食無如逆等凶殘愈暴吾民步伐未請敗績而歸受戍者家黃沙
白骨天慘慘而雲低碧血青燐風瀟瀟兮雨暗嗟乎死雖得所究
之生不逢辰又兼幼稚何辜半皆罹難婦女莫避亦自捐生此誠
志掃欃槍孤忠本於亮節心同金石取義因之成仁也我
盛朝旌揚有典 優卹酬庸渥戰士之褒崇沛

皇恩之浩蕩幸紳董輩共擊義舉俾英烈者得慰忠魂因建祠宇
數楹用摩蒸嘗萬古余於下車伊始正欣修築落成爰借紳董諸

三水縣志

卷之九

藝文

十六

君分列士民木主伏願一靈不昧魂分歸來定卜百世其昌佑啟
我後歲修享祀綿血食以報功畧紀端倪撮要旨而爲記此日勸
之於石用彰毅烈之名他年筆之於書以備輶軒之採

創修城池記

明李錦

三水古爾谷也山環水繞地形完美周人基此以開王業秦漢隋
唐皆爲近畿大邑此蓋圖志之可考者也有元至正十有八年移
置清化縣始廢明因之成化丁酉居民思復故邑上陳制下仍立
三水爲縣從民便也壇社廟學官署廨舍悉如城邑惟城池門堞
則歷有十餘祀經兩君而未及建焉越丁未新樂馬侯奉命來知
縣事將期月紀綱粗布重念城池爲侯民之具王政之所不廢且
知民可使而力可爲也乃謀及有衆相士度工經畫財用從事土
木壯者借其力富者勸其財工惟其規農適其閒程以日計者若

千以工計者若干泉以緡計者又若干城之制周圍五里五分有奇豎高三丈濶滅丈之尺上樹以壤城之下濬而爲塹深丈有五尺東西溪水復依塹而注之四面咸闢以門門之制以土爲胎則甃以石以木爲骨則護以鐵固水固也門之上各建一樓表瞻望也功始於成化丁未十月迄於宏治戊申三月落成之日官民胥慶巍然爲一邑之保障真可以捍敵而禦侮矣然是役也地勢崇卑率因舊址旅事成功悉倣周制就利避害咨謀僉同及慰勞督勸則盡公之力而不與焉嗟功成而民不勞費裕而民不怨候之賢勞其至矣今季春侯以築城之役雖涉分內而邑之新當亦托之金石以昭示後人也廼走書敝廬句文以記之余惟昔孔子之作春秋也一城垣之築必書于策雖以勞民爲重而下陽虎卒亦明其有不可不築者蓋古者聖人之垂訓必兼盛衰而立法故三水縣志

卷之九

藝文

十七

不大同官天下者既不可得家天下者亦必以城郭溝池爲固故世之欲禦患保民者亦不可不以設險守國爲重務也我國家以文運綏太平百有餘年申飭儆守而於城池之備蓋憮憮焉其亦古人保民致治之至圖也今馬侯筮仕之初獨能以此爲務亦可謂深知爲政之體矣不亦可嘉乎侯名宗仁字本元世爲新樂望族祖諱謹正統間由監察御史累遷都憲出撫河南風裁著於天下至今人慕之然則侯之爲政其亦有所自耶或曰馬侯之爲縣也未三載引西溪之水通流縣城人獲灌溉之功完逋負之稅致其復業戶有增羨之美扶善刈強興廢起墮善政蠲蠲下安而上獲已膺旌勞之榮是皆可紀者也豈獨城池爲然哉余曰墮淚之碑循良之傳事固各有專主也余非隱人之善者特不敢諛且濫焉或曰唯茲書此爲創修城池記

創修石門書院碑

三邑令 方承保

幽地古稱力穡務農讀七月之章忠愛情摯禮教固隆焉三水者
幽舊地也漢唐以來名臣輩出亦類多文士余丁亥蒞茲土獨怪
學校遺跡了不可稽及闕閒欵册籍乃見有義學公田數頃用以
思年存爲禮存之班而益嘆前人良法美意久而就湮者蓋不可
勝道也余來茲五載紳士中未見有登堂講誦者士之自愛也如
此余以地僻事簡因得常與諸生論文策疑言不絕跡士之勤學
也如此惟是僻壤窮鄉居肆無所勿與司訓余公南明萬公南亭
言之太息因念公田租息歲入數十金向俱用爲季課獎賞之費
散而無紀欲以數年之入併捐廉俸建義學商之二公鼓室激快
偕生員趙庭槐張鐸蒲玉來蒲穎秀董其事卜地於東北城隅地
工庀材匝月而就顏曰石門書院聘廩生張其謀爲院長生童多
始末云是爲序乾隆三十六年二月初八日柏亭方承保序

石門書院勸學碑

邑令山東杜宗嶽
福山縣人

余以庚寅辛卯再蒞三泉而石門書院適成同寅諸公以閭邑捐
修爲是向學之一機也因囑余爲文以勸之余曰學之教大矣抑
余之愚未能窺其藩也雖然一人之識一心之得亦未必於諸生
無小補云吾聞人有五性端見於心惻隱羞惡是非辭讓皆其端
也而其於人最切者則羞惡是非爲尤甚孔子曰里仁爲美擇不
處仁焉得知言失其是非之本心也又曰好學近乎知力行近乎
仁知恥近乎勇先儒以知恥爲好學力行之本言羞惡之不可一

曰無也孔子沒惟孟子爲得其宗故開章第一意即以利爲致亂之由程子曰學者要識時之所急不識時不可言學孟子當戰國橫流之時獨能發揮天理遏止人欲其言深切著明而總不外乎義利之辨則張子所謂潛心孔孟宜得其門而入者意在斯乎降至漢唐學者皆不得其要自宋五子出而學始正道始明天下知心身之貴不假外求故其時成就人材極多元明以來學者高自位置全以意氣用事而不顧其安則學之不講也久矣雖然古人之學其病在於浮慕立異偏僻自好而不知正學之所在然其心猶是天下之心故其學猶是君子之學方今

歷聖相傳其心學淵源非微愚所能測識卽如

欽定諸書凡前儒之瑕疵無不折衷至當而其要總歸於實用學者誠究心於此則識見清明器局宏遠處則表率民風出則勸翼

臣節又豈但擢巍科登顯仕誇耀一時云爾哉不此之急而求田問舍甘與齊民爲伍則氣日墮而無精進奮發之功志日卑而無光明磊落之意雖讀書爲文且不可而何論焉吾嘗以矜氣節好佛老崇良知此古學之誤而今日之患則惟在於不學者爲此也三水古幽地俗稱近厚其於向學也較易夫以近厚之資迫以至正之學將必俛焉自力然吾謂下學之初宜先遍覽古今人物知天地間有不謀衣食不慕聲華之人則其心必爽然廓然而是非羞惡皆由是起然後取

欽定諸書從容反覆深究其旨要之所在使吾心日有所善而道理不覺其日積如是則文章經濟必有卓然可觀者吾不知有志之士其以吾言爲然否耶使諸生幸以爲然則願以此刻石爲助若夫誦詩言而不返諸躬惟其名之趨而匪實之

是豈余勸學之意哉又豈閭邑父老所望於賢子弟者哉是爲記
元官家石洞碑

失名

居士蕭元義在御史見居斯窟顯清縣尹睢恭娘子張氏達魯花
赤亮堅結木兒夫人周氏趙氏亦居此處四方常安黎庶普避世
事二年廢務農桑嘗至正十九年六月初八日後二十二年壬寅
十一月黃鐘吉日立石斯寨也緣水崎嶇山名石秀前衝石門山
後負兩女岩左有堡嶺寺右有雞阜山上下一舍之餘山勢似龍
虎爭鬪之形澗溪如龜蛇盤曲之體先賢造作之遺跡也至正十
一年辛卯偶值東夷兵革漸至陝境官僚醫卜士庶賢愚皆願此
洞潛遁至癸卯隱居一十三年矣太平之年何日而獲故爲是題
云

李邑宰德政碑

宋無名氏

三水縣志

卷之九

藝文

二十

蓋圖繩綬以繫獄峻鞭朴以繩民法尙嚴明政必慘刻民未得而
治也惟以德爲政黎元向化敬之如神明愛之若父母矣三水巨
邑戶口繁息訟獄紛擾倘若不以德則越訴於郡牧監司不可勝
數李公騎尉以德望素著來尹於茲興滯補敝衆務修舉晝無橫
民夜無犬吠百里鎮靜號爲大治邑民相與繪公像於圓寂院榜
其堂曰愛慕求僕爲記固知其名難稽昭出自民口不欲更去一
日縣尉田泉謂僕曰公之爲政以德懷民豈止一端而且愛慕之
稱非特不可名亦未盡公之事也盍更改其堂曰德政子復爲我
詳言之欲形於琬琰以垂不朽之傳僕素不能文何足以興於民
乎公之德皆耳濡目擊姑撫其實以論之將備作者採補焉自公
下車移城門以便出人則氣象壯觀不患跋涉建營舍以備守禦
則外攻不入累賊遠遁城隍祠宇旣敝而再新橋梁市衢已壞而

復其建行廟修宮舍興作鼎造不爲私計規畫之初立不使計日以告畢是有德者之所能爲此也好盜一投於前灼見情僞此公之明德也哀矜死囚掩葬遺骨惟刑之恤獄無淹滯此公之仁德也激貪勵俗稱爲清白其廉德如此簿書山積必躬閱校其勤德如此夫德得於己爲德施於人爲政公之政事無非一德今以德名不亦宜乎是爲記

馬邑宰宗仁德政碑

明李錦

宏治辛亥四月廿有一日三水縣儒學司訓朱璣命生員白璣謁予雲山小居賓主禮成揖而言曰成化戊戌制析淳化之半置三水縣將一稔新樂馬公來知縣事前之爲縣者率以邑新設又皆不久於任因循苟簡自城池及百事悉草創公既至勇於有爲卽括賦役詢風俗察淑慝審利病循阡陌議興作凡事于已任者爲

三水縣志

卷之九

藝文

十一

之若饑渴一以愛人爲主更以學校治化所關規畫經紀節新廟廡構建齋堂俾展祀式虔肄習有所以田桑衣食成出巡諭督責開荒除蕪時耕時獲使上足公賦下贍私口謂保障必恃乎城隍不及期而城隍告完謂賑餓莫先乎儲積不斂民而儲積已富申飭鄉校留心於禮教畢功壇壝致謹於神祇鑿渠堰水人蒙灌溉之利設警弭盜境無剽掠之虞藩臬行司縣治靡宇莫不稽於成憲既完且美芟刈強梁撫字良善招徠流亡柔懷無告催科不擾刑罰適中凡事皆公鑿鑿見諸行事者其他良法美意不可殫述至如廉勤精敏又公天分之自然也既而又曰公名宗仁字本元世爲新樂仕族祖諱謹天順間爲監察御史歷陞都察院左副都御史公自幼秀爽不凡都憲公獨鍾愛之遺充邑庠弟子員以學行大修遂龔都憲公廕卒業成均拜今官惟瓚師生泰在下風薰

灼德化且觀邑之事出草創者今皆規模完整條理畢具三年之
間政績之舉如此將來之善庸有既乎敢乞懿文記諸貞珉用托
不朽用激將來實亦邑人之志也璣等特率先焉迺再拜予起而
應曰古之治人者必先明乎明德故有虞之世其用人也必三德
而爲大夫六德而爲諸侯蓋以官之崇卑視德之大小也洪惟我
明建官惟賢必德克於已始授以官冀惟其得於已者以施於人
也士或有德不足而幸得祿秩亦不旋踵而取敗若馬公可謂以
德受官者歟夫官之切於民者莫令若也上一邑之民付之令
好惡休戚固將目擊而身體之使遂其願而不加之以所不願以
仁之也仁之術其施有緩急焉使馬公之爲或施於已成之邑故
習之民雖皆以德行乎其間其急且繁亦未必息人之議也然而
施於新析之邑新理之民乃政之當急而不可緩當張而不可弛
斷斷然有不容自己焉其於爲政之次第固義之所在也義且仁
非德之所在乎惟是德而達之於政若火之始然日熾月盛方殷
而未艾也然則馬公其賢矣哉宜爲士民之所表著也以繼自今
四方之士及將來蒞政於茲者或有感發而興焉將必宣土德立
爲善政俾人人蒙至治之澤享雍熙之化矣仁覆天下有不在於
今日乎唐虞之治又何不可企而及哉璣等然遂記其說使歸而
刻之於石

安邑侯革去現年流弊德政碑

邑庠生 胡維世

粵稽三水古名爲鹵公劉居焉度其原隰徹田爲糧藹厚之德民
無能名迄三代漢唐宋明蒞斯土者賢良卓越何代蔑有至我
大清

聖天子建極以來明良喜起任官惟賢即府州縣率皆循良而邑

尤多如王李韓林諸公後先踵接非不名芳邑乘然猶不若我邑
侯安公之撫愛黎庶爲獨摯也公直曲名族中癸卯科舉人庚戌
進士乾隆五十六年來尹於茲重學校輕賦稅刑賞必明催科不
擾綜其良法美意萬言莫罄如地丁錢糧公親檢收絲毫未嘗多
浮焉現年陋規以及開征時與管里糧差殺豬換季借貸冬衣煎
接新送舊各樣物件凡不便於民者一切剔革焉若社倉由官吏
經手則胥役滋擾聽小民出納恐愚頑侵蝕公則轉詳別議焉其
愷切民隱爲奚似豈不可追宗往聖遠駕先賢哉八里均沾子惠
之恩咸思刊石以志不朽囑僕爲文僕猥謏劣曷克闡揚大德第
卽躬沐實惠軫念民瘼者質言之俾公痛愛元元之意永昭奕奕
而後之蒞茲邑者亦咸知觀法焉是爲記

嘉慶五年歲次庚申四月旣望閩邑士民公立

序

正蒙序

宋范一奇邑人

張夫子之為此書也有六經之所未載聖人之所未言蓋道一而已語上極乎高明語下涉乎形器語大至於無間語小入於無朕一有望而不遠則於理為妄正蒙之旨高者抑之卑者舉之虛者實之礙者通之衆者一之合者散之要之立乎大中至正之矩天之所以運地之所以載日月之所以明鬼神之所以幽風雲之所以變江河之所以流物理以辨人倫以正造端者微成能者著知德者崇就業者廣本末上下貫乎一道過乎此者淫遁之狂言也不及乎此者邪說之卑說也推而放諸有形而準推而放諸無形而準推而放諸至動而準推而放諸至靜而準無不包矣無大可過矣無細可遺矣言若是乎其極矣道若是乎其至矣聖人復起

三水縣志

卷之九

藝文

二

無有間乎斯言矣

太微經序

賈鴻洙

西極太青文子伐莩山罔墨海饑心鳥跡之中織辭魚網之上夫既洞性命之奧區極才思之神泉矣乃衙官大元驅役潛虛其協於卦爻者有六十四卦三百八十四爻名曰太微其本於圖書者有五十五卦四百九十五爻名曰太元類因坻參數實經緯顧太元以續纂未訖太微業深覃恩廿有六年而經已大定適余徇鐸自漢江來闕而造其廬曰子之楮楮為是經也上懸天下滄淵纖入蒸廣包珍與陰陽擬其化與鬼神卽其靈簡易耶抑翼易也太青子起席而對曰夫易張十翼卽贊周之聖且然而予烏乎簡子曷擁子之寡而縱余之達且可乎蓋太微有四經十二贊十六圖六十四緯四表凡一百篇一生二易之數也一生四微之數也易

有八卦重之爲六十四卦八物而兩之微有四象童之爲十六聖
參之爲六十四條四物而參之易卦三畫參天也重之有上下之二
卦兩地也微爲二畫兩地也參之有上中下之三系參天也易之
初畫剽參而兩之卦既重則兩而參之也微之初畫剽兩而參之
既參剽參而兩之也易有上下下爲內上爲外微有上中下下
爲地中爲人上爲天易之重卦天有天地人地有天地人微之參
條天有天地人有天地地有天地易六十四卦三百八十四爻微
六十四條三百八十四斯爻之餘有二用斯之餘有四參易占變
三奇爲老陽之變三偶爲老陰之變微占參三三爲太陽之參六
六爲太陰之參三六半爲少陽少陰之參易之占有貞悔微之占
有七參七體七用易之畫變爲重爲交微之畫爲參爲十爲爻爲
上爲下易五十策其用四十有九微三十六策其用三十有二易

三水縣志

卷之九

藝文

二十五

之策數萬有一千五百二十微之策數三萬四千五百六十易三
變而成爻十八變而成卦微再揲而成系六揲而成條易之二經
用後天之序故各自爲始終微之四纏用先天之序故合而爲始
終易八宮有一主卦七客卦微四纏纏有一主條十五客條易之
圖數五十五書數四十五微之同數十八萬兆宙數一萬億兆易
之爻有九六微之斯有三六易四營微三十六筭易八卦綜而爲
六微四爲綜而爲三易乾坤坎離錯震艮巽兌綜微暈顯錯堯廬
綜易之畫用連斷連一而斷二微之畫用白黑白實而黑虛易之
一二位之畫也微之黑白序之畫也易象以太陽爲天太陰爲地
中男爲水中女爲火微爲日太陽爲天太陰爲水少陽爲山少陰
爲地子試衷之儻耶翼耶余乃肅而謝曰是經之有功於易也漱
六挹於元圃亟三眎以華盤意所謂廣其功而幽其所以然者乎

故圖書者先天之次也微準之曰極數白黑者庖皇之次也微準
之曰畫像彖爻者文王姬公之辭也微準之曰贊聖參兩者孔父
之法也微準之以畫變其功蓋有四焉一曰太微之理功孔父之
太極而剝濂溪圖說立言之未安易傳云莫有太極而周直云無
極而太極太極可謂之無乎考亭解之曰無象而有理如以極爲
象則不可云無象而太象如以極爲理卽不可云無理而太理無
極二字雖解易字而實與有太極礙近乎陽明無善而至善之說
矣太極止可謂之微不可謂之無邵子云道爲太極心爲太極虞
書合言之曰道心惟微太極者微乎微者也以二字括易有太極
之四字而約言之而其剝周之五字者良細矣功一一曰太微之
象功庖皇之先天正子雲太元畫辭之不配元首四畫而九其辭
與應雖協與易則乖邵子嘗欲削其五而存其四而未果至潛虛

擬之其畫始於左一右一而終於左十右十其爻辭則亡洪範內
篇之畫始於左一右一而終於左九右九其爻占則八十一抑又
參差奇凌而不倫矣太微先天四象之畫以白黑代連斷是爲兩
也三重之而六畫是爲參也卦爻全與易協功二一曰太微之數
功文王之二篇推天津觀物元會之未盡觀上下二經之再開天地
而更自爲始終因以參兩之法乘河圖之數而推之爲同數天之
年有八十萬兆餘地之年有二十三兆餘人之年有八十一萬億
餘物之年有六百萬億餘又以太微之變爻交太元之變爻推之
爲宙數而天之年極于一萬億兆萬萬之謂億億億之爲兆以功
業長八十一萬億年之人以精神配一萬億兆之天視邵說闕物
閉物之數極于八萬餘年者且萬倍微雖象用邵極乎而其籌天
則參兩圖之十而得天參兩言之九而得地推生民以來至崇禎

已巳二百七十萬二千一百有六年迨庚年以後其未來之甲天
尚有六千二百三十九億七千九百九十六萬五千二百一十年
未來之人類尚有八十一萬二千四百七十九億六千二百六十
三萬二千六百二十六年折衷於漢書之緯紀律準於呼吸之息
數而以獲麟後四年甲子爲十一紀之元可謂至大而至精矣功
三一曰太微之變功周公之二用而推焦贛易林卦變之未顯易
林知變名不知變象又全準周後天之序則無可觀變考亭之卦
變反對三十二圖雖出邵氏亦未得變象之畫至謂必再重之爲
十二畫乃可成四千九十六卦豈有十畫外之卦哉又欲推之於
每卦二十四畫而恐其無可用卦若四重何以取象槩乎未達用
老之義太微本周易九六二用之變而列之爲緯卦止六畫而遂
成四千九十六變卦二萬四千五百七十六變爻又交之于太元

三水縣志

卷之九

藝文

三十七

之二萬五千二十五之變爻者至三萬二千四百五十四萬八百
周而得宙數始爲天之始終功四若夫畢以律天道離以律王道
堯以律聖道顯以律神道其道以作聖而恢王窮神而合天而一
切天綱地紀人極物華之全無不準其建都立官制軍用師之法
盡本於參兩錯綜之數以之衡功於易顧不皇哉余竊因是而歎
斯道之榛蕪也秦人小之以卜筮漢人泥之以師說晉人出之以
意象宋人竊之以訓詁又安所得淵源要道苑囿奇文以曉天下
之噴噴而瑩天下之晦晦乎間讀少白先生觀字諸篇昆侖旁薄
資懷無方夫亦謂才贍者苑其鴻裁中巧者獵其腴辭云爾而太
青子窮言以樹表極達以啟疆又後迦丹文綠牒之秘以綜述其
性靈蓋少白先生縱談惟天而太青子之研幾惟理故天尊而氣
併理隱而文貴也若其過探之策二萬四千五百六十者適合文

王九十七歲之日數而按漢書易尼之運則萬曆癸卯實入陰七
此經創自甲辰其應期而作也亦若天爲之矣更不覺嬰然於易
理之深明也撒比席間拜手而謀諸縷

菱柳亭詩序

林逢泰

甲寅乙卯間遭亂余城守戒嚴有云西堡爲昔避患處官署倉庫
在焉查圖諸余毅然非之繼逆氛猖獗及於難人皆咎余守經而
不知權余無以解乃嘆昔人初造良有深意且憑高臨險爲城保
障因捐資鳩工仍舊趾而鼎新之乙卯秋築石橋曰緜橋蓋周之
初生始於幽所謂緜緜瓜瓞者丙辰夏葺其堂曰并勸按并爲幽
分野而易云君子以勞民勸相竊有志焉復顏之曰鴻冥鶴和蓋
一時未能高飛遠舉不得不冥冥以避弋篡而君子居其室出其
言善則千里之外應之出身加民乃鶴和之義以自警也堂後築
一亭取材於一柳而成文倣明先生手題曰菱柳昔陶令門前種
柳余今以柳爲亭斯亦倣陶之意而倣明乃欲以柳倣棠固爾人
忠厚遺風余益慙然矣詩詳後

舟翠樓紀咏序

林逢泰

余少誦詩至幽風竊嘆周家八百之盛始基之矣吳季子論樂云
美哉蕩蕩乎樂而不淫洵非誣也追承之茲邑身履其地跡其山
川原隰與篤公劉章合考邑志所稱膏雨之郇伯者恒在於斯而
流風遺俗猶有存焉第兵燹以後瘡痍未起城郭榛蕪滿目蕭然
日瘠土之民稼穡外無他謀如七月所載蠶績諸事邈焉難追僅
陶穴風景不殊耳余竊以爲憂謬欲舉百廢而興之媿弗逮也迺
捐貲鳩工先葺出政之堂額曰恩藹志復古也嗣自城垣成樓爰
及泮宮武亭漸次茨暨一時煥然耳目蓋勉循職業固守封疆非

徒以肅觀瞻已也若夫舟翠一樓面山帶河懸崖幽广之中廓然大觀雖鷓鴣一枝而氣象萬千固已具豐鎬之樂矣於是邑之人士偕來遊者咸顧而樂之登眺歌咏各盡其興致所至或云猶幽人之頌余則何敢然余喜夫彈丸僻壤風雅弗墮則雖公劉郇伯之業不可復觀而撫今追昔其亦有樂而不淫之遺意歟豈直屏山汎水增一佳話也耶詩見後

暮春舟翠樓集詩序

林逢泰

予重修邑城建南樓題曰舟翠蓋取公劉舟王之義而翠屏山卽所謂迤邐南岡是也抑先聖有言君猶舟民猶水得夫舟之意夫亦愈思水矣辛亥暮春告成集諸紳士落之文俶明先生賦詩志款適同人過此登覽和咏併錄以志風雅詩詳後

林逢泰

同亭觀射詩序

三水縣志

卷之九

藝文

三十九

余公餘之暇閉步署旁周視有射亭舊址在瓦礫中爰闢其地命胥役壯丁習射以修武詩云二之日其同蓋幽人遺風也亭之在右環植樹木尋得一井鑿之以資灌漑令民間有願農圃者墾耕種其中斯亦與民同之之意也仍舊址築一亭爲觀射之所故曰南重陽工成名之曰同亭偶集文俶明司理王福宇守叔張克其孝廉第五文昭文起二大學觀射俶明賦詩因并紀之詩見後

林逢泰

武亭紀事序

歲在公枵月旅葵寶余望脩演武亭蓋文專武備意也決旬而工成於是召邑之魁魁者較射試馬於其間爰題其柱曰千載威靈藉此日雄風開翠岫原隰環營柳千年佳氣敵雲臺志壽也余聞斯亭習射講武固也卽耕者旅者可於此而避風雨焉有遊行者可於此而祖餞焉又邑之厲壇舊在東郊余以爲非宜改置西

謂贊賢地適與西壇毗卽在場之左凡歲時享祀亦可於此而聖
衣盥沐焉是非徒以演武且以觀禮矣并紀以詩詩詳後

林邑侯萬民頌序

邑人文倬天

周官屬邑正於地部分十有二事以登萬民政令徵比各趨其稼
而賞罰之佐司農以放田里堂獄訟移執事輔民而裕國上輔君
以萬年之治久於其道而天下化咸成頌岡陵於不衰也猗歟我
侯蒞九原九隰掬心花以協輿情者晦而列之其腹肺而達之以
情弊而整之以濩五比四閭願躋厥公堂稱萬壽之觥焉今揆度
以秋仲三祝而介壽其壽以朋酒乎抑休成功以孔涯矣邵子經
世以秋爲昊天收斂之府白蘋素令孳孳乎萬類秋孳也陰陽升
降於其中而聲詩應之詩象乎秋聖人仁禮樂以收民之性情故
昊天以時授人聖人以經澹天天人性情之理惟詩得之康成論

三水縣志

卷之九

藝文

三

詩以五際而辰天門郭天保午采芑西祈父亥明赫考天心以扶
王道莫大於四始則成王之詩獨見之興風元公擊土鼓而粵之
逆暑迎寒祈季則獻以樂峻蜡飲則飲以息物布德施化詒穀於
千春我 侯續詩以理幽邦政邦教邦事已綏陽秋入天保而出
采芑不肇造三泉兩澗以無疆哉三泉以原隰交錯而爲幽禹貢
稱原隰之野正以道其險僻側蹶之地形界入公劉之頓境終古
居高者鑿地爲阱以處阡陌若懸於天際土脈疏惡而徭糧浮於
周數大邑之右兼以韓祿紅倉所增猾胥所稼賦之煩懣關悉罹
之前尹雖豁其半而兵荒薦臻流庸者幾漫田沈斥又諸贊美之
業以五千計我 侯勤恤民瘼詒包賄以一千四百有奇而遂以
三千三百請者無藉之供汰燒鹵而除之俾閭左不瘳於任罷公

務不匱於納結者幽之田里衡副其筭歛然樂以更始而邦之
政以成兩謂之然庶自作不與違行之訟至以乾餼之譽而陳臬
事者或鉤尾射影者有之或虎攫鴟奔者有之或豪右奸宄者有
之其民日益謐情日益嘉耶奕之周九六以四千九十六倍焉我
侯濬周官五聽八議三宥三赦之制肺達而嘉平之欽恤而時予
以不殫之濇聽訟若室不翅五情之覆爲發也卽驗健罔金矢之
入以迪之於葉羹之率又格厥無良申厥嘉師幽之獄訟平允斤
斤必卽天論郵罰麗於事則頑梗自化而邦之教以成周禮曰士
宜之濇辨名物以相厥宅以阜厥人自陟岡觀京以來處廬語言
之攸芋厯有年所况兵燹之後師水嚙其南隍震風剝其北櫓星
日躅止旅之堂而茂草鞠象璫之宇繁宜者每仰舟玉以卻步焉
我侯周咨以坐照睇此公堂不蔽風雨僉謀及衆卜休恒吉公
三水縣志

卷之九

藝文

三十一

旬不過三日焉其究維培自于橐先倡之而垣之陜者則濶圮者
則葺四圍悉如所規麗樵蠶飛煥然一新而舟翠雄峙乎南岡且
篤艾翁之化繕及泮宮自大成殿以下載同其楹載華其桷拓茅
築墉鏘鏘被於路而演武公廡又續舉之俾闕之執事二十九載
所不獲者全邑騰輪困郁奕之光而邦之事以成書曰三年有成
虞興又謂底可績以三載則天地人之交備於功滿之秋不足見
德音之不遐厚皇極繩德維三負天而賜地者詔巨節其福徵五
冠之富壽而又以攸好列福四茲所爲書人以訓壽者也我侯
治關三年重厥政教事如風具樹利拔害登春臺而山火爲賁憩
甘棠而角牙自戢密荒懸流亡之命葺垣衛順宣之氓崇五土而
備四善以熙成功豈特應昊天收物之德耶親民以大表能指日
太史采風擢七事及五事以上貢朝書名於陞柱野勒績於山巖

銀魚緝文治文德於四國以佐乎

天子萬年也詩詳後

居邠十集序

文勢風

文子去幽之日范子居幽之日也范子燕魯齊履。文子先之以
與恕之飛幽而文范之相遇實方于傾蓋束帛邂逅適願之程子
申子與說詩則咸永其去之以避報即錦而幽易之圖章太微述
以定其居之以隱就錦士而幽風之考著十集述以行二子者之
主審幽蓋踰梁遂兩人耳應之山西極之肘堂而紀天子八十一
星德之輝莫之逮因以明地籍自然之易於家問測道之申以卦
及其十八變之山川自謂新大矣然因原隰錯而成文謂之幽圖
柔錯而成文謂之易易蓋在雋公辟降之幽與厥瑞燕之翼易茲
然其先天宋濟既濟之象邠古公之西漸以三十年庚有茲行也

三水縣志

卷之九

藝文

三十一

天書欲再興易邠土第一年之流火之月而伏莽之戎特先見於
幽圖之看關雎軍兵其中丞武以完幽也爾詩三篇之夏尚燕堂
比其口益甚而文子宋州之介世其土者三百年前竟去之夫匪
以居幽之不可以幽而去幽之可以完幽以完秦乎善之其諸夫
夫之借贊遂圖其原隰要害之衝某某出沒之既可成也是謂藏
兵於易以示中丞劉大善之劉洪春許諸公本之以用師亂組定
劉公嘗疏其圖於朝太微定而天下之全籌茲焉應直指兩吳公
李公亦再疏諸朝瓊然鳳官之舌其以幽易代幽風武功之繼
太青子者諸君子不履白之以賦詩之文人矣曩稱易在蜀而先
生之虎皮邠不易教而詩教不詩之幽雅幽容教而風教以幽
圖括全幽一經九緯之山川以易言譜八章以幽釋釋有物以
經步火以禽經辨靈以水經為一經也

他集之不幽而幽者概系之夫幽之風一七月四則周文公之幽
險什行蹤系焉者也仲闇之十集成系幽亦孔父定幽風之例與
仲闇之於詩三百三經長於風而三緯長於興特又善文詩調將
來此道其李杜交三家天地間矣敏謝未皇予所見山水周弗
易者若所見山水則周弗詩者豈與桃笙之所至錦繡繪之矣俊
語幽情摧心韻士又豁然大其眼於山意水容之外龍鶴公之一
杯於谷之旌也黃涇至十折躍其前氣若欲掇慶節皇僕高國亞
圍組紉之纍而貫之矯掌之上眼不眠天挺之風霆之豪信乎其
爲聖之英者也天根蘇門乎月窟百泉乎想冥象之其危襟讀易
三年不席之蚤歲尊郡而黜許坊大義以刑書其感慨于青羊白
戈之侯趙川用李記補志之漏眼不眠藜杖天外方削之蓮峯即
不巔然已腹不崇之而特水之弗弗知者其以范弗全華知邪而

三水縣志

卷之九

藝文

畫

細知小山之水于足名山之水于腹大岳之水于淵造物者之生
山實申脈以豎骨乎十三嘗說作聖之誓其第一峯手壘宿之澤
矣歎其爲老杜所欲尋問之興源而若獨水吾華眼不眠才子而
天子者唐文武皇帝也天策上將六駿躡羣雄而特騰蘭亭之墨
以髯弓乃知文章之璽重帝王過九嶷徒誦杜天屬堯典神功禹
謨之句泉然才子重天子眼不眠十集成而因元薦以命我者流
火逮今矣范子將北征曰先生竟無言乎不幽幽邪歌爾而笑北
征詩則杜子蓋會道吾幽其邠郊入地底涇水中蕩瀟則邠州其
我行已水濱我僕猶木末緬思桃源內茲悲身事拙則吾三水平
可拈止之數語太白有幽歌行一于去國之餘騷聊借餘輝于襟
華恨爾時無地主與之應而仲闇之交予似差勝其邠詩百二案
之隻嗟所不幽李杜詩而幽周詩其欲以幽風正天下之變乎文

中子嘗變風幽矣曰終之幽謂變可正也今莽戎之流者騷秦至
六載而潛于晉于豫于畿近再毒南河之南王會之遠哽不通然
其變物先見幽而文子首憂之茲風不再變邪吾之幽其天下治
亂之首乎范子之老幽而特詳於禽蟲草木之異同申之以士女
之章其欲正變風于天下之首邪幽變而天下之風變幽正而天
下之風正去幽而有天下之憂者文子居幽而有天下之憂者范
子邪去之而其完幽賢於居居之以六載而竟去之以入對幽易
之典以憂患封事曰騰而不見采而子大夫手幽風之義入颺言
倘經筵之一勸乎俾今之正天下之變者自幽始毋徒俾人煙詩
人吾子稱李杜文范天地間也

傳

魏侯植傳

侯植字仁幹其先上谷人也高祖恕爲北地太守子孫因家於北地之三水植少儻有大志容貌奇偉武藝絕倫仕魏爲義州刺史甚有政績齊孝武西遷賜姓侯伏氏後從周文破沙苑戰河橋進大都督涼州刺史文仲和據州作逆植從開府獨孤信討平之封肥城縣公賜姓賀屯氏後從于謹平江陵進驃騎大將軍開府儀同三司別封一子泝源縣伯周高祖踐祚進爵郡公時帝幼沖晉公護執政植從兄龍恩爲護所親及護誅趙貴諸宿將等多不自安植謂從兄龍恩曰主上春秋旣富安危繫於數公若多誅戮自立威權何止社稷有累卿之危恐吾宗亦緣此敗兄安得知而不言龍恩竟不能用植又承間言於護曰公以骨肉之親當社稷

三水縣志

卷之九

藝文

三五

之寄願推誠王室擬迹伊周則率土幸甚護曰我誓以身報國卿豈謂吾有他志邪又問其先與龍恩言乃陰忌之植懼不免禍遂以憂卒贈大將軍平州刺史謚曰節子定嗣及護伏誅龍恩及其弟壽並預其禍武帝以植忠於朝廷特免其子孫

唐侯君集傳

侯君集幽州三水人以材雄稱少事秦主幕府從征討有功擢累左虞候車騎將軍封金椒縣子預誅隱太子尤力王卽位拜左衛將軍進封潞國公邑千戶貞觀四年遷兵部尚書俄檢校吏部尚書參議政李靖討吐谷渾以君集爲碛石道行軍總管師次鄯州議所向君集曰王師已至而賊不走險天贊我也若以精兵掩覆備彼不我虞必有大利若遁岨山谷克之實難靖然其計簡銳約齋深入迨及其聚於葦山大戰破之進會大非川平其國會

世封功臣授陳州刺史更封陳羣臣不願封進吏部尚書君集本以行伍奮不知學後貴益自喜好書及典選分明謀最有譽於時此蕃聞松州授當彌道行軍大總管以擊之高昌本臣拜文河道行軍大總管出討王麴文泰笑曰唐去我七千里積鹵二千里無水草之風裂肌夏風如焚行賈至者百之一安能致大兵乎使能頓吾城下一再旬食盡當潰吾且係而虜之君集次積口而文泰死子智盛襲位進營柳谷侯騎言國方羸死君諸將請襲之君集曰不可天子以高昌驕慢使吾襲行天罰今襲人於虛墓間非問罪也於是鼓而前賊以城自守遣諭之不下乃刊木塞塹引撞車毀其城飛石如雨所向無敵當因拔其城俘男女七千進圍都城初文泰與西突厥欲谷設約有急相援及是欲谷設益懼西走智盛失援乃降高昌平君集刻石紀功還初君集醜沒罪不以聞

三水縣志

卷之九

藝文

三十六

又私取珍寶婦女將士因亦益入不能制及還京師有司劾之詔君集詣獄薄對中書侍郎岑文本諫曰高昌之罪議者以其遐遠欲置度外唯陛下奮獨見之明授決勝之畧君集得指期平殄今推勞將帥從征之人悉蒙重賞未踰數日更以屬吏天下聞之謂陛下鐵道進功無以勸後且古之出師克敵有重賞不勝蒙顯戮當其有功也雖貪財縱欲尚蒙爵邑其無功也雖勤躬潔已不免缺餼故曰記人之功忘人之過宜爲君者也昔李廣利貪不受卒陳湯益所收康居財物二主皆赦其罪封侯賜金夫將帥之臣廉懷少而貪沒多軍法曰使智使勇使貪使愚故智者樂立其功勇者好行其志貪者趨其利愚者不計其死是以前聖使人必收所長而棄所短陛下宜申宥君集傳復朝列以勸有功帝嘗問君集問君集自恃有功以它罪被繫居懷快不平會張亮出洛州都督

君集諺激說曰何爲見排亮曰公排我尙誰咎君集曰我平一國
還觸天子曷何能排君因攘袂曰鬱鬱不可活能反乎當與公反
亮密以聞帝曰卿與君集皆功臣今獨相語而無左驗奈何秘不
發待君集如初皇太子承乾數有過慮廢知君集怨望因其婿
蘭楚石爲千牛私引君集入問自安計君集舉手謂曰此手當爲
殿下用之又遣楚石語承乾曰魏王得愛陛下若有詔召願毋輕
入承乾納之然君集常畏謀洩忽忽不自安或中夕驚寤妻怪之
曰公國大臣何爲爾若有所負宜自歸首領尙可全不從承乾事
覺捕君集下獄楚石告狀帝自臨問曰我不欲令刀筆吏辱公君
集辭窮不能對帝語羣臣曰君集於國有功朕不忍寘諸法將焉
其命公卿其許我乎羣臣皆曰君集罪大逆不道請論如法帝乃
謂曰與公訣矣今而後徒見公遺像已因泣下遂斬之籍其家君
集臨刑面色不變謂監吏曰我豈反乎蹉跌至此然常爲將破二
國若言之陛下丐一子以守祭祀帝聞原其妻及一子徙嶺表始
帝命李靖教君集兵法旣而奏靖且反兵之隱微不以示臣帝以
讓靖靖曰方中原無事臣之所教足以制四夷而求盡臣術此君
集欲反耳靖爲右僕射君集爲兵部尙書同還省君集馬過門數
步乃覺靖語人曰君集其有異慮乎後果如言

宋范祥傳

范祥字晉公三水人進士及第自乾州推官稍遷殿中丞通判鎮
戎軍元昊圍城急祥帥將士拒退之扈知慶邠華三州提舉陝西
銀銅坑冶鑄錢祥曉達財利建議變鹽法後人不敢易稍加損益
人輒不便累遷度支員外郎權轉運副使改置解鹽使卒嘉祥
也拯言祥通陝西鹽法行之十年歲減權貨務緝前西高

錄熙甯中權陝西轉運副使張詵奏朝廷復洮隴故地自將帥至
裨佐悉有功賞臣見洮渭父老言皇祐中轉運使范祥因熟羌
被寇掠其部屬願輸土置城以爲守禦乃卽古渭爲砦消沮邊陲
可謂知守攻之利冀推原舊功少賜褒郵使天下知祥死猶被恩
且祥忠義之氣詔贈秘書錄一子子育字巽之舉進士爲涇陽
令以養親歸從張載學有薦之者召見授崇文校書監察御史裏
行神宗諭之曰書稱聖謨說殄行此朕任御史意也育因薦張載
等數人知河中府加直集賢院從鳳翔以直龍圖閣鎮秦州元祐
初詔爲太常少卿改光祿卿都承旨出知熙州時議棄質孤勝如
兩堡有爭之曰熙河以蘭州爲要塞此兩堡者蘭州之蔽也棄之
則蘭州危蘭州危則熙河有腰膂之憂矣又請城李諾平汝遮川
曰此趙充國屯田古榆塞之地也不報入爲給事中戶部侍郎卒

三水縣志

卷之九

藝文

三

紹興中採其抗論棄地西夏及進築之策贈寶文淵閣學士

國朝文應熊小傳

郭四維 邑人

先生邑之直道村人姓文氏諱應熊字夢叶號平人別號抱愧子
生於明末時草昧初開先生不樂仕進日觀玩易象以學聖爲志
嘗自敘生平曰我自十三四歲見得世人止把讀書當作求富貴
之事我雖勉強讀之亦勉強存富貴之志爾及二十六七歲出門
遇人講修仙之事其心傾慕遂廣覽丹經得其口訣做到汞鉛
汞之時神仙已就翻然悟曰道豈如斯已乎我欲學孔子於是博
覽羣書一眼覷定以理爲主欲亦是理以真爲主妄亦是真以善
爲主惡亦是善以公爲主私亦是公一部性理只愛善惡皆天理
一句遂發志曰吾志在明易易是聖人所傳之道天命之性也
於是觀玩全易覷定卦畫二象是一生二二成一易明道明窮究

三十餘年旋知旋行方竊易理只說了天命二字方醒道理不外
二象二象乃易之綱領易乃道之綱領許多條理俱在二象之中
二象即是以理為主欲亦是理也即是善惡皆天理也大道精微
妙奧的真消息在此象中一切道理不能出其範圍聖人極深研
幾崇德廣業盡在此中人人可以學聖而配天非一面之小道也
先生之自敘如此其於義文周孔之道必有窺見其堂奧者維末
學後進不敢贅一辭茲以續纂邑志節錄數語並全書目錄著於
册俟後之讀先生書者知所考訂焉先生生於明崇正十一年正
月十一日亥時卒於我

康熙五十八年三月十五日子時壽八旬有三墓在甘坡村之北
嶺門人爲豎石碣題曰大儒宗繼往開來平人文老夫子之墓子
臣民號扶公氏

三水縣志

卷之九

藝文

三五

全書目錄開列於左

全孝篇一卷

知人鑑上下二卷

道統記上下二卷

孔門言行錄四卷

四書解難上下三卷

无字易義

周易蠡測上下二卷

易經大傳

樂經注上中下三卷 知行記十二卷

乞者席慕孔孝行傳

岳震川洋縣人

三水縣賈村席慕孔年四十餘乞食事母十餘年矣嘗娶妻生男
子一歲薦饑田數畝盡鬻其妻怨貧日甚求去慕孔毅然遣之夏
秋農事迫則助鄰耕穫取食奉母冬則乞食以養一日乞食貢士
王太冲家新歲五六日也隔門見貢士持餅出授已喜謝曰先生
惠我因候貢士起居貢士常客遊授經不知乞者爲誰其婦曰
吾鄉席慕孔也慕孔雖爲乞事母孝君取糕更與慕孔可歸嗟
孔母貢士笑從其言自貢士始識慕孔賈村喪家召客以餼

飯與乞衆乞各負墻坐啖肉貢士曰慕孔但欲肉請命其子亦但
欲酒曰肉可歸奉祖母食子幼弗敢違貢士於是始信慕孔果以
乞者幾希幸杜環夫婦俱賢敬父友之夫人母事之十年餘環遇
伯章嘉興令遂來省母半歲乃至未久辭去不復顧嗚呼世有常
伯章復有席慕孔異哉雖然伯章異慕孔不異也伍子胥以烈士
乞陶淵明以高隱乞明太祖以潛寵乞彼固千古人傑也慕孔何
敢擬萬一妻可去子可餓母不可朽腹持杖赴人門慕孔亦云能
母其母矣受趙盾之肉歸以遺母彼官遵者不如慕孔十餘年之
乞以爲母出於農夫九犂且久矣貢士以余業文久請作傳余文
三水縣志 卷之九 藝文

甲

申孝婦孫宜人傳

河南進士 郭繼庚

宜人姓孫氏故乾隆丙戌進士山西大同守模亭公胞姪女庚辰
副榜沂陽學博文出公長女而

誥贈奉政大夫三水申顯亭先生之德配也子二人長敘之名與
常現官甘肅敦煌知縣次約之名典要次華之名典瞻均議敘從
九品銜襲余官蜀時有自甘肅來者艷稱申敘之治行爲通省最
心嚮往之旣而引疾歸迂道訪友幽谷得交其弟約之華之兩君
見其光明磊落卓然有古人風心又羨之而豈知賢昆季之偉績
豈登其得於宜人之教者爲最多乎宜人生於伯父直隸寶坻
任所幼而聰慧凡經傳子史靡不貫徹又旁通星相岐黃諸書

時有女學士之目事父母及伯父母色笑謹承戚屬間又共推爲孝女昔歐陽文忠金石錄祇採婦女一人設宜人生其時當並高氏而爲二也年十七歸顯亭封翁選事舅姑凡內則所載悉遵行之孝親敬長蓋數十年如一日其待子姪也恩均一體且親教之讀機聲軋軋書聲琅琅雖寒暑無少間以故秀起一門不第賢嗣君各有成就卽胞姪典章亦得由庠生議敘八品而學行尤爲一鄉望皆慈教之所成也至敬宗睦族必衷諸禮於貧而愿者每飲食教誨之俾令得所而後已馭下尤寬厚雖婢媪未嘗呵詈而人無不樂爲之用暇輒一編自娛昕夕弗輟人或憫其勞勸令稍息則曰吾特爲諸子率敢自暇逸乎未幾姑先逝封翁又相繼卒家益窘宜人茹苦含辛以婦兼子職孝養臻至會翁染沈疴寢疾凡八年宜人朝夕侍起居無惰容日兩餐質釵釧以佐甘旨恒曲意爲之調攝而病者若忘其苦迨既歿也喪葬盡禮里鄰稱賢嗣是內而課諸孤外而持門戶艱難備歷未獲享一日之安而遽至積勞以卒也嗚呼以宜人之遭際而處之怡然雖方之古淑媛無媿色矣初以家不給乃使典常專心肄業而使典要典贍謀生計典常旋由丁酉選拔中式庚子舉人仕甘肅知縣歷署繁劇所至民樂所去民思補兩當調敦煌重邊寄也大吏廉其能薦於

朝蒙

恩加同知銜行將擢以不次而宜人亦得備荷殊榮斯豈倖致之數歟典要典贍治家有法稱小阜多爲善舉如捐建考棚五十餘楹邑之應童子試者受履流焉楊舉諸大令均以匾聯旌之又創修倉頡廟葺治三元北極廟王諸寺宇費均不貲庶成歲饑捐麥以賑所全活甚衆成母志也宜人生於乾隆三十七年十二月二

十一日丑時卒於道光二年六月初一日卯時迄今三十二年矣
而幽光潛德鬱而必發身後之榮卽所以報其生前之苦也謂非
天道之信而可徵者耶余旣稔悉其懿美之實廼臚陳大畧而爲
之贊曰以余觀宜人之生平跡諸士大夫往往難之而茲獨見於
閩閩毋亦公劉舊都姜嫄大姪之遺徽猶有存焉者乎不然何卓
絕如是也嗚呼僅矣

三水縣志卷九終

三水縣志

卷之九

藝文

四十一