

西溪百詠  
南屏百詠

# 西湖百詠

六藝書局發行

## 西湖百詠倡和詩序

太常少卿會稽陳惟成先生博學多才。尤長於詩。其致政而歸也。樂錢唐山川之勝。日與名公碩彥往來西湖之上。朝則聯輿而出。暮則並舟以還。或挈榼攜壺。尋幽逐勝。或輕橈短棹。夷猶清波。吾不知視昔人之扁舟五湖。鑑湖一曲者。其興爲何如也。因得宋季董靜傳先生西湖百詠讀之。而有契於心。乃卽其所詠之景。隨韻和之。亦得百首。眞所謂隨珠卞璧。輝耀後先。而於西湖之山水。若增而高。若闢而廣者也。好事者聞之。爭相傳誦。時大監盧公奉命鎮撫兩浙。尤敦尚儒雅。聞先生之有是作也。取一帙置几席間。朝夕諷誦之。或因公暇。出游湖上。於世俗紛華綺靡之音。一切屏去弗用。惟命二童子左右立。歌是詩以侑酒。遇會意處。輒撫掌大笑以爲樂。又以爲獨樂其樂。曷若與人同其樂。乃命工刻梓以廣其傳。且謂僕與先生相好也。俾叙以弁其端。僕固辭不獲。乃復於公曰。江南山川以錢唐爲勝。而西湖又錢唐之勝處也。錢唐之士。生於斯。長於斯。其朝往夕還。而徘徊瞻眺於是者。蓋未可以一二計也。然詢其西湖之景。則多者識其數十。少者道其三而已。求其能得是百景之全者。蓋鮮也。今得是集而觀之。卽其地而得其景。因其景而詠其詩。則雖不暇遍歷。而西湖之勝已在目中矣。其有資於遊觀之樂。不旣多乎。且非獨錢唐之士爲然也。雖士之處遐陬僻壤者。亦將曰。吾聞錢唐西湖之勝久矣。惜未得賚。糧貫屨以往觀其勝。

也。今觀是詩。蓋不待資糧貫廩。而西湖之勝。已若親歷而目睹之矣。不亦快哉。是則西湖之勝。因二先生之詩而益顯。二先生之詩。得盧公之刻而益傳。殆將與王摩詰輞川雜詠。朱晦菴詠武夷九曲。及近時高季迪姑蘇百詠。並垂不朽矣。不亦偉與。若夫二先生用意之精深。措詞之工雅。則讀者當自得之。茲不暇細論也。天順七年癸未歲夏五月望日。賜回進士出身中憲大夫南康府知府致仕錢唐陳敏政序。

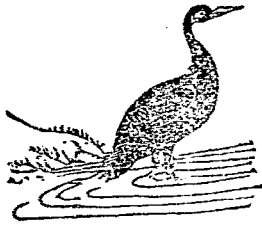
孔子謂詩可以興。可以觀。可以羣。可以怨。多識於鳥獸草木之名。作詩者不出此。不足以爲教。讀者不知此。不足以爲學。然善作者。言多隱約微婉。非因辭逆志。體事得情。茫然聲韻之末。終無以達其本旨。宋錢塘董嗣杲西湖百詠。繼而和之者。今陳太常惟誠。亦旣梓行矣。其鄉人朱彥明。尤慮其未廣。將翻刻遠布。持以求序。念自秦漢下至唐宋。西湖形勝。日以著聞。林泉巖洞。坡堤峯嶺。祠廟園池。樓閣駁亭。并墓之屬。莫不各有標題。詠玩其間。國謀人事之興亡。善惡是非得矣。因是詩亦足興起。考見後世周行歷覽。延納韋素。莫甚於白樂天。蘇文忠。而興利救弊。未嘗曠廢。表忠觀未立。錢氏遺黎。過故陵。寢輒相與垂泣。終無一人反側。岳忠武銜冤就獄。至死無片語濫詆。詩所詠。幾於和而不流。怨而不怒。致養如聚景園。追遠如延祥觀。死難如張忠勇廟。可以同光樓霞嶺墓。事父事君。詩亦具備。而其緒餘多詠。又足以通知古今。曉暢名物。按求遺跡於荒蕪迷佚之中。不使終泯。夫然後嗣杲惟誠之言。庶幾合乎聖人之教。讀者尙亦逆志得情。毋徒留連景光韻想形勝。以小視彥明之舉。則此集可以史稱矣。海鹽靖之張甯序。

予嘗敬聞大明一統志見西湖爲浙江錢唐之勝概。今古之美觀也。不得如仕者商者繙羽者率無勞分  
之限。而得往觀焉。近得天順間。會稽陳太常少卿贊所和宋季董嗣臬百詠讀之。知其風景不虛。此心飄  
然已在西湖之上矣。且遂景述其實。董倡居前。陳和居次。景凡九十有六詩。共一百九十有二。謂之百詠  
者。蓋亦極言之耳。夫謝安之東山。醉翁之澹山。東坡之赤壁。是皆隨地取樂。寓情於物。而流譽於今者也。  
自分奉藩中州。而境內山川形勝。皆在二三百里外。尙不能一遂登陟遊覽。亦如三君子之流譽耳。何難  
於西湖之往觀邪。故於是編感寓。吾情自不能已。用是翻刻流布。俾四方好事。如予之不能往者。可以卽  
詩知景。宛然在目。所謂不出門庭。觀盡江山者是已。其既往者。亦將以是編爲實錄。而憶其勝矣。甯不啟  
其好樂之之情哉。大明嘉靖丁酉春辛巳之吉。周藩南陵玉雲樓子書并序。

錢塘西湖。爲東南偉觀。竊騷人墨客技不得一。元祐間楊郭二子。皆以百絕唱。乃無嗣音者。兩山仙佛盤  
錯。坡老守郡時。遊歷幾徧。遺跡尙可考。南渡後貴臣邸第多在。亭館日闕。視前此復不侔。蓋富盛極矣。予  
長茲地。與山水爲忘年交。凡足跡所到。命爲題賦。以唐律。幾二十餘年。僅逮百首。然皆目得意寓。叙實鋪  
寫。非但如楊郭二子。披圖按志。想像高唐而已。搜索奇勝。徧徧以數舉。此直據予所見。不以誇奇鬪勝爲  
工也。簿宦於書。公事簡輒是正。完惡故老傳說。誠僞不一。將有以蝦蟆方言。指下馬陵者。或將笑之。予狀  
景物耳不暇。恤歲月無情。陵谷易變。將使百千年後。登覽降望於西湖上者。因詩有感焉。咸淳壬申臘月

西湖百詠序

靜傳居士童嗣杲書於餘英堂。





3 0526 3363 7

# 西湖百詠

靜傳居士董嗣杲明德作

餘姚後學陳贄 惟成和

豐樂樓 在湧金門外。舊爲豐預門。政和七年。於湖堂右。以衆樂亭舊基建樓。扁聳翠。建炎後改今名。乾道間。設法酌酒。繼有撓政者罷之。清祐九年改建。官爲扁鑰。城之西有四門。曰錢湖。曰清波。曰錢唐。出此三門。皆不見湖。獨湧金門。正與湖水相對。建樓掩之。關閉風水。古傳樓未建時。山水或漂城居。

鶯花簫鼓綺羅叢。人在熙和境界中。海寓三登歌。化日湖山一覽醉。春風水搖層棟青。紅溼雲瑣危梯粉黛空。千里掌平都掩盡。有誰曾紀建樓功。

萬條垂柳百花叢。樓外湖山一望中。人醉三春羅綺月。簾開四季管絃風。當時傑構猶在昔。日繁華事已空。惆悵文山生恨晚。虞淵取日竟無功。

湧金池 在湧金門裏。錢氏書三字刻石其傍。云清泰三年丙申之歲。建午之月。特開此池。楊蟠詩云。湧金春色晚。吹落碧桃花。一片何人得。流經十萬家。

一○道○香○溝○壓○郭○西○粉○牆○低○護○石○階○危○短○碑○數○尺○鐫○何○字○清○泰○三○年○鑿○此○池○橋○市○澆○衣○無○空○處○廟○門○賣○卜○有○  
靈○時○碧○桃○自○趁○東○流○水○澹○老○春○光○水○不○知○

一○泓○碧○斲○郭○門○西○砌○石○年○深○覺○半○危○長○見○葦○苔○封○斷○礪○暗○添○湖○水○滿○方○池○魚○吞○片○花○浮○處○人○玩○娟○娟○  
月○印○時○昔○日○楊○嬌○詩○句○好○只○留○何○字○與○人○知○

環碧園 在豐樂樓北柳洲之側恭聖仁烈楊太后宅園

繞○舍○晴○波○聚○釣○仙○五○龍○池○畔○柳○洲○前○清○虛○不○賴○侯○家○屋○翰○奕○會○資○母○后○錢○三○面○軒○窗○秋○水○觀○四○時○簫○鼓○夕○  
陽○船○攪○將○山○北○山○南○翠○獨○有○黃○昏○得○景○全○

來○游○此○境○似○神○仙○綠○水○青○山○遠○檻○前○盛○飾○名○園○隣○寶○地○豈○論○內○帑○費○金○錢○輸○踏○日○日○看○花○侶○絲○竹○時○時○  
載○酒○船○湖○上○平○章○真○誤○國○可○憐○斯○圃○亦○難○全○

玉蓮池 在湧金門城北舊在郡治教場之南堂瞰竹園山下池水淳祐九年與竹山閣同建景定

二○年○移○建○於○此○扁○一○清○漪○以○堂○外○多○種○白○蓮○復○換○揭○玉○蓮○舊○賜○扁○

仙○根○會○就○華○峯○移○淨○引○湘○波○出○浴○妃○龍○護○先○皇○三○字○在○燕○居○舊○尹○一○清○非○風○簫○搖○影○涼○姿○媚○月○檻○迷○香○冷○  
豔○肥○平○展○水○天○菱○唱○遠○山○竹○蒼○翠○自○成○團○

玉○井○誰○將○仙○種○移○依○稀○月○下○觀○羣○妃○行○來○白○鷺○渾○難○認○看○似○瓊○花○卻○又○非○擘○破○秋○房○香○更○嫩○取○將○雪○藕○

脆○還○肥○高○堂○對○此○真○堪○賞○何○用○樽○前○粉○黛○圓○

玉壺園 在錢塘門外。菩提寺西。東坡詠南漪堂杜鵑花。卽此也。紹興間。劉廊王建園。玉壺軒歷年

尚存。清肅中。別建四面堂。景定間。改建隸內司。扁明秀。繼撥賜慈元姪爲府。續後歸慈元殿。

莫問南漪與玉壺。杜鵑還更試花無。坡仙一顧吟空老。地主頻更景不殊。船出斷橋春激遠。鐘傳蕭寺晚

樓孤山。明月秀軒扉。敞落日漁歌。過裏湖。

誰創芳園號玉壺。杭人曾識此名無。雖云景物如先美。堪歎韶華與昔殊。岳穆廟前雙樹古。逋仙祠畔

一岑孤。西湖因得東坡重。未必東坡戀此湖。

先得樓 在錢唐門西。卽錢唐正庫酒樓也。咸淳中。州里以三篆字揭之。

激○灑○澄○波○漾○彩○椽○柳○絲○晴○斜○俊○遊○翫○傍○湖○莫○厭○官○樓○小○得○月○無○如○此○地○先○迎○榜○書○生○空○繚○帳○抱○琴○才○子○沃

金○船○壺○天○蕭○爽○人○人○醉○雪○色○屏○風○畫○謫○仙○

朱○囊○畫○棟○碧○油○椽○馬○上○王○孫○指○玉○鞭○白○晝○迴○涵○波○影○闊○清○宵○最○得○月○華○先○倚○闌○堪○弄○桓○伊○笛○載○酒○還○來

賀○監○船○更○有○梅○花○便○此○景○一○聯○香○影○屬○逋○仙○

古柳林 在錢塘正庫西。大昭慶寺東北。抵楊和王雲洞園。

幾○眠○幾○醒○幾○清○明○萬○鷗○風○流○學○老○成○古○翠○碧○連○雲○洞○香○夕○陽○西○捲○射○場○平○絮○剛○破○徑○應○迷○蝶○枝○壓○荒○牆○不



蔽○松○菊○臍○栽○堪○卜○隱○苦○無○十○畝○田○耕○

一○抹○稍○頭○夕○照○明○春○光○老○盡○綠○陰○成○風○流○張○緒○今○安○在○寂○寞○章○臺○恨○未○平○飛○絮○有○時○迷○舞○蝶○深○林○何○處○  
覓○啼○鶯○老○夫○亦○有○陶○公○與○來○此○閒○吟○為○息○耕○

雲洞園 在昭慶寺北馬軍教場後紹興末楊和王建園擁土為洞塗門以雲有堂曰萬景天全亭

曰紫翠間臺榭扁額皆清麗今花柳參差中有婦人墓

下○湖○營○圃○藉○元○勳○景○色○天○然○曲○折○分○水○脈○香○花○通○活○港○洞○基○壘○石○走○空○雲○千○間○大○廈○歸○春○夢○一○撮○危○亭○納○  
夕○曛○扁○畫○自○懸○碑○自○壓○當○年○何○事○立○孤○墳○

園中殘碣紀先勳藥圃蔬畦次第分竹下流泉宵漾月林間幽洞曉生雲尋芳游客酣春日弔古詩翁  
詠夕曛野鳥如歌又如怨杏花零落美人墳

霍山祠 在溜水橋西霍山廣惠廟長慶寺僧主香火神姓張名渤血食廣德軍祠山累封至真君

乾道中敕行祠於此

霍○家○山○下○儼○祠○宮○溜○水○橋○西○透○鼓○鐘○古○蹟○建○平○道○烈○在○春○風○廣○惠○命○詞○封○露○臺○獻○社○呈○蒼○馬○陰○壁○飛○旌○廣○  
赤○龍○蟻○聚○乞○靈○人○散○後○霍○街○雨○陌○撼○禱○松○

祠○山○幾○處○有○行○宮○此○處○常○聞○朝○暮○鐘○會○覽○搜○神○舊○時○記○誰○知○廣○惠○累○朝○封○案○前○素○供○繼○無○豕○身○上○朱○袍○

續作龍要識香燈傳已久。廟前千尺覆喬松。

湧泉 在霍山祠西。清水院門相對。有泉從石罅湧出。思陵遣使汲汲瀹茶。泉自石龍口細噴入池。

池有小亭覆之。今亭傍爲化場。

山腰溜脈出遙岑。隔此西湖翠幾重。疊疊依僧刹。久煎茶會入翰林。供亭心覆雨。塗丹鳳石口濡雲噴。玉龍何日旱。颺天使絕不知誰利溼榮宗。

不知源出自何峯。盤石爲池苔蘚重。汲注僧庖青竹引。取烹御茗翠甌供。亭中坐聽聲瀟玉。烟際流來勢走龍。汨汨冷冷落溪澗。遠隨江漢去朝宗。

東西馬塍 在溜水橋北。羊角埂是也。河界東西。土脈宜栽花卉。園人工于種接。仰此爲業。間有園

亭。不過養種。西塍有土神廟。額扁作馬城。

土城聚落界西東。業在澆畦奪化工。接死作生滋。夜雨變紅爲白。借春風幾家衣食。花姿異。兩岸園池地勢同。病叟扶鋤晚照前身莫是豪。駝翁。

馬塍西接馬塍東。栽植園人技甚工。幾擘簾纖紅杏雨。數番淡蕩碧桃風。馨香色色花開別。紅紫般般種不同。他日扶筇來飽玩。誰攜春酒勸吟翁。

石函橋 在水磨頭。樂天湖石記云。錢唐湖一名上湖。周回三十里。北有石函。南有寬。凡放水溉田。

每減一寸可溉田五十餘頃。此州春多雨，夏秋多旱。若蓄洩及時，瀕湖千餘頃，田無凶年矣。橋下

鑿斗門字尚存。記在熾火隅內。  
函開函閤管年豐，白傅能方夏禹功。湖石記埋泥，蘇裏門斗字蝕。水花中，犁平阡陌猶春雨。船載笙歌自

晚風通倚暮關懷，古往月明無奈瀑聲空。  
苦水溉田期歲豐，樂天為郡豈無功。橋名舊揭高碑上，湖記今存斷碣中。人玩石函苔蘚刻，舟移湖曲

芰荷風香山歸去，俄千載姓長畱事蹟空。  
孤山路 在石函橋西南，由德生堂過斷橋，至孤山，出西林橋，此隄是也。樂天詩云：誰開湖寺西南

路，草綠裙腰一道斜。咸淳間，郡守就隄上，泝亭三。

翠微四絕，載蓬瀛柳引遊人入畫屏。詩借樂天傳得遠，山因和靖隱來靈。半空梁架橋關赤，一道腰分草

界青。披照風光如此盛，藕花香裏又三亭。  
老道元不慕登瀛，屋外雲山結翠屏。斜過斷橋苔景合，慣會迎客衲心靈。林花片片風前落，徑草茸茸

雨後青。說與攜壺遊賞客，不妨三處懃幽亭。  
德生堂 在孤山路口，即舊放生池亭。每歲祝聖節於此。慶元四年又建，別立碑亭。其文有曰：鳥獸

魚鱉咸若，商曆以興。夏事誤作商用，士論非之。淳祐八年重建，御書德生堂飛泳亭二扁。

瑤臺瑞滿玉皇家。澤山巔與水涯。魚躍鸞飛涵德意。天長地久演年華。金搖巨扁。雙龍護翠掩高碑。一字差。須信石頑能萬古。老龜無語問鶯花。

放生池本爲官家。聖主仁恩徧海涯。薄德含靈蒙帝澤。盡教異域慕中華。節逢天壽。咸稱賀文灤。星光未必差。遙想當年公宴畢。醉斜烏帽插金花。

總官園 在德生堂西。張內侍園。摘東坡詩。淡妝濃抹總相宜。御書堂扁。

望極湖山變幻奇。萬千光景自紛披。妙分西子爭妍態。絕想東坡得句時。柳徑曲埋兜率寺。花陰直接放生池。內官愛展亭臺去。盡付年華與酒卮。

湖山姿態四時奇。吟玩閒將鶴髮披。想見東坡題句日。正如西子靚妝時。香風蝶遶茶蘼架。晴日魚翻菡萏池。園號總宜高揭扁。不妨來此醉霞卮。

斷橋 在總官園西。唐張祐孤山詩云。斷橋荒蘚合。空院落花深。或謂段家橋非。咸淳中展建。

繡鼓青鸞驟晚風。柳絲翠鳥石闌紅。彩篙刺水停飛鶴。華表侵雲截臥虹。杖屨誰歸瀛嶼去。笙歌自補玉壺空。重招祐商新詠不與當時薛合同。

拂橋鼻娜綠楊風。曲曲雕闌映水紅。遊客過時徐鞚馬。微波映處儼垂虹。清新張祐詩。還在寂冥林逋宅。已空景物不殊人事。改落花啼鳥古今同。

大佛頭 在石函橋西。俗呼西石頭。秦始皇東巡浮海。纜船於此。宣和中。僧思淨即驗彌陀。就石刻佛半身。舊時西湖通海。東至沙河塘。南向一帶皆江也。

不是金。深丈六。仙莊嚴。法界慈。西天自。因僧淨。鑿空像。誰說秦。皇纜海船。全體未知何。日現半生。且坐此山禪。石頭照水無塵土。飽聽鐘聲雜管絃。

形似西來印度仙。半身長映水中天。誰令巧匠來鑿石。浪說秦皇此纜船。日炙雨淋遺幻體。天荒地老坐枯禪。曾移畫舫隄邊泊。綠綺閒調月下絃。

葛嶺 在大佛頭西。葛仙翁往來煉丹之地。今兩岸多園館。間有僧廬。

白雲淺疊翠。嵐重往往疏。鐘出梵宮石。骨誰人鑿。佛像嶺頭何處覓。仙翁樓臺水月丹。青地籬懷鶯花錦。綉叢遊子莫支蒼竹去。風雷容易起虛空。

嶺頭雲氣起重重。仙館參差映佛宮。誤會居前代。相煉丹那得舊時翁。當初占斷湖山景。今日俱成瓦礫。叢野老扶筇來弔古。靈天富貴總成空。

保叔塔 在巨石山上。又名石甌山。郡國誌云。上有七層古塔。開寶中。錢氏建寺。咸平中。土僧永保。

入市募修。當坊俗人呼為保叔。以此名保叔塔。方輿勝覽載保所塔。非治平中。改崇壽額。僧徒專以年。建預修冥會。普結衆緣。

威平曾有慕緣僧。遍走街坊負叔稱。定力一堅無外想。翠波七級可中興。愚夫春日燒冥箬。道者昏時炙梵燈。砥督青龍行雨過。煙雲偏護最高層。

保叔由來苦行僧。寡緣成塔世咸稱。只因南渡人烟衆。遂使西來教法興。嘹亮笙歌諸處勸。周圍星斗半空燈。昔年我亦閒登覽。直上青雲第一層。

巾子山 在保叔塔西。金輪寺後。傳牧西湖勝跡事實云。形如巾幘。和靖詩云。巾子山頭烏桕樹。清

霜未落葉先紅。

巖山形。剛莫收。傍湖獨整傲。春秋幾株烏桕。無根在一幅。華陽有樣留。寒日霜乾還掠額。曉天嵐重且遮頭。東籬酒人知得醒。立風前不可求。

山頂雨餘雲氣收。形如巾幘幾經秋。初疑元亮當年造。又似林宗此日留。最喜花枝紅插鬢。還愁雪片白盈頭。華陽欲製因無樣。觀此何須別去求。

水月園 在保叔塔南。紹興間。楊和王建園。御扁水月。阜陵朝撥賜。孛秀王。

園門當路掩清華。喬木靈根裹翠霞。地擁樓臺齊葛嶺。天分香影傍林家。中興勛將曾營業。外郎王孫且看花。月色水光三十里。何人來此泛仙槎。

夜愛波光濕月華。朝看水底漾鮮霞。由來堪作神仙宅。誰料都歸富貴家。萬斛秋香飄桂子。幾家寒影

浸梅花良宵一舸湖心泛絕勝當年博望槎

水仙廟 在水月園西廟創梁大同年間號錢唐湖龍君廟錢氏繼諸額穹碑尙存乾道中重建寶

慶間郡守別建蘇隄上乃謂舊廟有視湖邈焉牽連遷就之說梁大同時今幾傳矣

雲翹雨佩有遺仙香火甯隨世代遷廟始大同年紀著額頌乾化敕碑鐫鳳間露盡荒瑤草龍溼秋衣翫  
玉蓮隄上翹新誰述記却無門外一泓泉

龍君即是水祠仙祠建梁朝已再遷華扁高懸神號在薜碑猶有舊文鐫粉垣翠覆千竿竹碧沼紅舒  
萬朶蓮時見乞靈來往客採將蘋藻薦清泉

寒泉 在水仙廟相對東坡詩云不然配食水仙王一盞寒泉薦秋菊謂和靖也舊名薦菊井上有

亭咸淳中增建重揭寒泉二字

照膽寒泓覆有亭此泉曾入老坡評入詩最得吟梅苦一盞能消薦菊清不拜韜光徵士詔卻傳配食水  
仙名銀牀響絕無人汲墓在孤山木自榮

誰於井上覆紅亭泉味坡仙昔見評一盞醉魂傾卻醒半甌詩骨沁來清想應和靖曾親汲背讓參寥  
獨擅名取去禁中煎御茗井神因此亦光榮

參寥泉 在上智果佛殿後東坡在黃州夢與參寥子道潛賦詩覺而記兩句云寒食清明都過了

石泉槐火一時新。後七年守杭。參寥住智果寺。有泉宜茶。寒食日泛湖訪之。忽憶舊夢。因以參寥名泉十六客分韻。坡得心字。詩刻及題梁歲月。墨跡至今尙存。

湖曲春風下。禁烟試茶味。此石間泉。坡仙忽憶黃州夢。潛老初拈智果禪。幾客辭遊三月裏。一聯詩兆七年前。題梁妙墨如新染。合與雲崖淺井傳。

正當榆柳換新烟。試茗還齋石罅泉。坡老已符槐火夢。參寥只話葛藤禪。歲時曾記危梁上。寒毳今存古殿前。六一後人偏愛慕。此名宜與並流傳。

葛公雙井 在壽星寺南。相傳葛仙翁煉丹於此。井作雙口。有石函沈浸井底。居人飲此。病莫能染。下竺又有煉丹井。

仙翁 藥傍啣湖脈。與靈山碧溜俱泉迸。一支源更異。毳分雙眼。味何殊。石函霞湧沈鉛汞。井屋風清轉轆轤。日日汲花朝。復暮常方會。說病人無。

仙瓢不汲麗人湖。別引巖泉孰與俱。堪愛靈源流更潔。取煎春茗味猶殊。一爐晝夜烹誰坎。雙甃晨昏響轆轤。我願居民同飲此。更令疴瘵盡皆無。

江湖觀偉 在壽星寺最高處。元名觀臺。淳祐十年改建。其上更撤兩亭。直至山椒。東坡祠在觀之北。



倚空窗戶不曾扇。兩眼風烟障翠屏。西子鑿分晴雨倦。伍胥魂激浪濤腥。鼓簫咽晚難無酒。花柳爭春別有亭。恨掩四時歌舞去。古祠寒玉幾竿青。

層閣吟倚豁靈扁。萬疊雲山總畫屏。竺岫隔湖舒鳳翼。胥濤捲雪帶龍腥。嘯歌風月無他處。歷覽乾坤有此亭。欲喚坡仙同醉酒。飛來白鶴海天青。

此君軒 在壽星寺西廊僧房中。窗外多竹。此扁尚是故物。寺門坡下亭名一擊。軒基不得而考。坡

詩云。一舸鳴夷江海去。尙餘君子六千人。

猶灑幽扉掩碧叢。塵昏題扁想坡翁。六千君子寒光落。十二闌干晚色空。僧指舊基埋積雨。鳥翻新籜起枯風。蒼涼不障層坡峻。一擊亭開夕照中。

雨後移來嚼谷叢。幾竿灑灑對禪翁。王猷逕造狂招請。坡老畱題跡已空。涼影玲瓏搖夜月。寒聲蕭瑟起秋風。此君節操何從見。都在三冬冰雪中。

杯泉 在壽星寺法堂東簷下。坡詩云。石眼杯泉舉世無。要知杯渡是工夫。可憐狡獪維摩老。戲取

江湖入鉢盂。

古登澄澈照膽清。畫龍壁上掛瓢輕。汲來不療相如渴。掬處難供太傍傾。白屋四圍埋石色。侵山一溜走溪聲。鉢盂可撻江湖闊。參取詩禪放眼明。

石眼瀉流一掬。青山飄細。望來輕吟。消酒渴。瓊杯漱涼沁。詩脾翠杓傾。鑿甚淺浮青玉色。冷然微韻。綠琴聲吟翁夜半思煎茗。呼取蒼頭汲月明。

初陽臺 在寶雲山上。葛仙翁登此。吸日精月華。山下產茶。今臺在集芳園東。

瑤山山頂結芙蓉。方士凌虛幾御風。日光華含吐異雲。萍蹤跡往來空石盤。草子黏深碧。土級苔花剝。碎紅側近。又將精舍展蓬瀛。有路直能通。

臺前山列翠芙蓉。仙侶簫吹鶴背風。每吸霞光餐顛氣。擬乘鸞馭遶遙空。年來漸覺雙瞳碧。老去長看兩臉紅。九轉丹成。卽輕舉浮邱已有信音通。

孤山 在西湖中。孤山路西。建炎前多有民屋。間以四菴院。山背皆花園及塚隧。山之東爲林和靖

隱廬。就葬其下。紹興中建延祥觀。奉四聖香火。獨留和靖一墓。民屋菴院悉徙山北。觀東爲園。累朝臨幸。寶祐二年分地之半。建西太乙宮。陳朝柏在和靖墓南。

縹緲蓬萊擁翠寒。百年營取屋千間。黃庭殿盛烟霞老。瀛嶼堂幽日月閒。水泛花陰藏麓路。牆分柳色護仙園。林家梅塚陳家柏。萬古流芳鎮此山。

碧嵐茗藹書生寒。蓮字琳宮紫翠間。坡老詩招僧入社。逋仙心與鶴同閒。深深花鴨畱春住。寂寂松扉帶月關。雲裏梅開千百樹。遊人笑指玉爲山。

和靖墓 在孤山東北隅。錢唐隱士林。逋字君復。童鶴自隨。結廬於此。累詔不起。賜號和靖處士。天聖六年卒。謚和靖先生。葬所居後。紹興中建御園。有詔勿遷此墓。

詔旨天顏起。臥龍首邱甘。老水雲東一。聯香影孤山。月兩架茅茨。萬古風有鶴。有童家事足。無妻無子世。綠空清標卓。絕何人嚮表。表仙宮隴樹中。

古松偃塞若虬龍。綠草荒墳岳廟東。北闕幾回徵隱逸。西湖千載著清風。一聲老鶴歸何處。千樹寒梅盡已空。近日杭州誰好事。墓碑扶起棘榛中。

陳朝柏 在孤山東。陳天嘉二年。嘗植二柏。其一為人所薪。其一墜。俾如金石。愈於未枯者。坡詩云。雙榦一先神。物化九朝三。見太平年。阜陵書此詩刻石。

枯株獨壽憶雙榦。誰想天嘉翁鬱時。坡老詩成無繼筆。阜陵書此有遺碑。日搖槩影龍蛇斷。雲綴花痕鳥雀疑。化石可期人莫訝。柏堂不復辨荒基。

喬枝曾見鶴來棲。霜雪難侵歲月時。鐵榦共稱陳代物。坡詩猶刻宋朝碑。人於得失何須較。物有榮枯詎足疑。靖節祠堂無復在。樹傍或可訪遺基。

瑪瑙坡 在孤山東。地有碎石如瑪瑙。色樹叢水坑甚深。今傍路尙存兩大頑石。支逶迤。迤混碧苔樹根接。水沒蒿萊兩坡。截路菜分處。何日經人斧鑿來。誰說異光迷草野。要知遺蹟等。

塵埃孤山瓦礫曾聞道寄與貪夫莫浪猜

雨晴行逕積莓苔錦石雖存翳草萊莫作寶看潛鑿去聊供珍玩獨尋來正當湖曲孤山路不受人間  
半點埃能視黃金如土直物情真賈莫深猜

金沙井 在孤山前樂天嘗酌此泉謂其甘美可愛視井傍沙光粲有金星寶祐初井前重建墨漆

堂御扁德馨

沙漾金星湧活泉虛堂龍染德馨懸朱繩汲冷梅林外翠甃圍涼桂洞前石鼎養茶非異事井闔鑄字是  
何年西南雲擁仙人屋品酌今誰想樂天

金沙粲粲映清泉絲綆管將碧甃懸澗灌嘉蔬流竹下汲煎芳茗傍花前不因白傅留題品那得皇家  
紀歲年堪笑尋芳往來者有人坐此欲觀天

六一泉 在孤山西歐陽文忠公將老自號六一居士杭僧惠勤文而能詩出公門下東坡倅杭時

嘗因公所囑到官三日訪之明年文忠薨坡哭於勤舍坡離杭十八年重來守杭則勤已示寂堂  
後有泉因推本其意名之泉銘在亭上坡於泉後鑿石爲室名東坡菴

離別孤山十八年重來忍見講堂泉當時同出師門下今日多傷井屋前取重歐公名有自肯教勤老跡  
空傳此銘此意留千古鑿石爲菴不可眠

同門會記哭師年今日愁管舍後泉泉脈潛流蒼石罅淚痕猶漬碧崖前心傷勤老歸何處名與文忠喜共傳白髮漁翁知舊事滄浪歌罷對鷗眠

西林橋 在孤山西即古之西村喚渡處

水竹雲山拱畫閣因懷喚渡想東都雨遺晴屐啣西照風過春船入衰湖闌曲祇供遊子凭林間今有隱人無隔牆莫是神仙宅紅白梅花五百株

詩難題詠畫難圖畫說錢唐勝汴都闌擁後貌高映水橋環鱗鱗近臨湖東風客每攜壺過落日人還喚渡無最是春來猶可玩桃花千樹柳千株

鳥巢 在定業院後唐元和間建鳥巢禪師開山師名圓修富陽人代宗朝遊長安遇國一禪師得

法而歸棲止此山長松結蓋鵲巢於側經四十秋樂天守杭入山禮謁太和七年示寂後人發塔

惟見銘誌

松頂巢成亦甚危元和禪此太和歸比邱隨處心傳異刺史游山禮謁稀銘誌土侵無幾字塔亭雨壞有孤扉一空四十年間夢定業門前鵲自飛

危處無虞平處危松蘿巢與鶴同歸僧流行比圓修少郡守賢如白傅稀枝上看看成佛果林間寂寂閑禪扉相依尚有當年鵲月下還來繞樹飛

樂天竹閣 在廣化院樂天守杭日建紹興中寺徙今處重建竹閣有鄉清之記樂天詩云晚坐松

簷下宵眠竹閣間

此君玉立此襟空不復幽眠想白公百尺有簷侵碧落千竿無語足清風闌尖亭影流漁屋竊面祠香托  
佛宮石琢端平丞相記都歸寶慶守臣功

竹間高閣翠凌空後世人稱白傅公一榻清虛延夜月四簷簫瑟韻秋風笙簫時過遊人舫鐘磬遙傳  
佛氏宮民樂耕桑無水旱穹碑猶紀郡侯功

岳鄂王墓 在棲霞嶺口葬名將太師忠武鄂王岳飛於此

將軍魂夢遶旌旂偃月謀成尚忍言一旦風波誰左袒八陵荆棘自中原更無鴈帶邊頭信惟有天知地  
下冤鬱鬱棲霞外樹墓門不掩鸛巢喧

精忠賜字籍旂旂掃淨腥膻有誓言大將一朝身竟殞權奸千古罪難原鳥填東海那消恨鷓鴣叫南枝  
若訴冤四季棲霞嶺邊路邦人祭奠鼓聲喧

妙智菴洞 在棲霞嶺頂妙智菴東其地多石厥土剛燥歲剝日鑿倚空如懸咸濱中洞外爲亭二

曰暢亭曰淪俗此洞近時編入圖經

梵菴雲隔洞高虛傍路陰森樹幾株石室踰空山骨碎林風掠地土痕枯兩亭淪俗秋偏暢六月披襟暑

欲無如此巖。巖難此立。有人編入職方圖。

誰構雙亭倚碧虛。遙蒼綠樹幾多株。洞門炎夏寒猶在。石眼清泉旱不枯。客至一襟涼思爽。地偏半熱俗塵無。世間若有王摩詰。來此須應寫畫圖。

九里松

在一字門裏。舊名袁公松門。唐開元間。刺史袁仁敬。夾道種松。錢唐吳說書九里松三字。揭之。紹興中。思陵幸天竺。回。易以奎扁。終不稱聖意。旨令金填說書重揭之。至今尚存。

開元刺史擅濟風。九里親栽夾道松。屋頂自生濤浪勢。根頭誰覓茯苓蹤。行奉橋掩雲千態。一字門封翠幾重。人訝金填吳說筆。不知此筆遇高宗。

刺史袁君有古風。沿湖九里植蒼松。涼颺處。琴調韻。積雪晴。時履印。蹤一路。波濤聲。涵涵兩行。幢蓋影。重重森然。總是徂徠。種想與秦封。不共宗。

玉泉

在演空寺內。齊建元中。靈悟大師曇超。卓菴演法於錢唐靈苑山。龍君遠來聽法。又為撫掌。出泉。砌以方池。畜大金魚。有景定間周棟記。

南齊事蹟已銷沈。曾立苔碑記古今。一老出泉猶撫掌。此僧演法欲傳心。樹頭龍過家家雨。池面魚游尾尾金。行客不須閒照影。要知澤物薄春霖。

說法禪翁跡已沈。靈源一派顯於今。遊人來洗塵凡耳。衲子坐澄清淨心。泉噴池中皆白玉。魚游水底

盡黃金龍君香火相傳久。大旱應須去作霖。

鮑家田 在東山衙北。田上多種白蓮。利溥於稻。吳越相鮑君福賜田錢唐。至今名焉。有玉泉水流

出灌溉。

衙轉東山憶故錢。錢家曾賜鮑家田。地名有自誰能考。相業無聞姓卻傳。種種戶繁招宿鷺。尋花人倦信啼鶻。玉泉流蔭分西去。併入官塘漾野船。

一畝蒼腴直幾錢。人稱此處總良田。靈泉昔爲龍君出。沃壤今因鮑相傳。野水平橋初過雨。落花滿地正啼鶻。秋成早晚皆收穫。穰穰穰載滿船。

忠勇廟 在九里松行春橋西。前軍統制張玘。紹興末。從張子蓋釋海州圍。玘戰沒。贈承宣使。建廟

海州。及本軍門首。賜諡忠勇。

纔按軍符便起程。此行要並鐵山名。孤忠解得孤城急。一勇判來一死輕。堂屋依湖空柳色。廟門當路枕松聲。丈夫對着褒榮典。誓挽天河洗甲兵。

言掃匈奴不計程。將軍忠勇素知名。一心要解圍城急。萬死甘將性命輕。古木秋風荒廟貌。空山夜月慘猿聲。奸邪只說和戎便。從此朝廷怯用兵。

將軍墓 在行春橋水竹隴內。俗呼馬三寶墓。紹興末。因廣教場。此塚獨高大。衆欲去之。方舉錡間。



有黑蜂數百飛出不可向。是夜戎御夢一高冠朱衣。曰吾錢王之子。葬此已久。祈勿毀。方怪之。詰朝待本軍申。遂留此墓。

闕武場。開傍古松。忽驚塵起。廢牆東。黑蜂飛毒。歸鋏下。白骨通靈。人夢中。花草地。寬千騎。勇鼓鼙。聲撼一。坏空若。錢若馬。詛傳久。誰覓埋銘證。異同。

一灣流水數株松。舊塚巋然廢苑東。枯樹慙慙拋藁棘。裏精靈。默感夢魂中。黑蜂散去荒邱在。白鶴歸來故國空。此地久無人。閱武寒雅古木景長同。

隱靈天竺寺門 在飛來峯牌門東。俗呼二寺門。又名方外門。慶歷八年。太常博士元居中書扁。知杭州蔣堂立。至今不易。

畫棟朱簷。暴虎蹲。亂鐘穿翠掩朝昏。去來所得無多。納覺悟。何曾有二門。山鳥山花。應自若。佛心佛法。與誰論。風埃幾換行人鬢。博士元公扁。卻存。

小朶峯如虎豹蹲。上方鐘磬報晨昏。諸僧會供過千鉢。四寺殊宗共一門。隱澈詩工。今鮮比。曹溪派遠。近誰論。侯君大字真。遒勁尙有飛來舊扁存。

合澗橋 在飛來峯路口。靈山陰。北澗陽。即靈隱寺。靈山南澗陽。即天竺寺。二澗流水。號錢源水。遠寺峯南北而下。至峯前合爲一澗。

危閣。歷。定。活。流。重。誰。識。錢。源。遠。梵。宮。兩。澗。共。歸。橋。底。合。萬。雷。莫。敵。水。聲。雄。遊。人。移。步。心。還。恐。野。衲。棲。禪。耳。  
欲。豐。石。倚。臥。梁。山。月。落。白。猿。一。啼。五。嶽。空。

綠。樹。層。層。怪。石。重。東。西。澗。邊。梵。王。宮。橋。間。流。過。雙。溪。合。雨。後。聲。喧。萬。鼓。雄。遊。客。喜。聞。成。久。立。老。禪。無。聽。  
似。真。聾。碧。闌。我。昔。曾。來。倚。俗。累。都。教。一。洗。空。

北高峯 在靈隱寺後山。唐天寶中建。磚塔七層。會昌中燬。大中復興。至錢氏重修。至道二年雷火。

靈。澗。化。後。屢。修。元。豐。中。重。建。咸。淳。七。年。燬。滅。作。五。層。

旛。竿。鼻。影。入。青。冥。暮。鼓。朝。鐘。鎮。不。停。劫。火。幾。灰。龕。底。像。西。風。兩。滅。塔。層。鈴。市。人。祈。福。心。苗。異。廟。祝。求。金。口。  
角。靈。三。十。六。彎。登。絕。頂。日。中。長。玩。七。元。星。

千。層。翠。聳。入。冥。冥。雲。合。雲。開。不。暫。停。前。代。捨。資。營。石。塔。下。方。仰。面。聽。金。鈴。客。躋。絕。頂。何。辭。倦。人。叩。叢。祠。  
爲。乞。靈。老。衲。禪。燈。當。靜。夜。分。明。移。下。半。天。星。

韜光菴 在法安院後。韜光禪師不知姓名。唐代宗朝出蜀師。曠曰。遇天可前。逢巽即止。此山名巢。

溝。鴨。值。樂。天。守。杭。遂。隱。焉。樂。天。招。以。詩。師。有。難。教。下。碧。天。之。答。師。與。樂。天。歸。洛。後。示。寂。香。山。菴。  
悟。得。師。禪。隱。此。林。漫。傳。難。下。碧。天。吟。巢。溝。鴨。上。無。人。迹。雲。月。堂。前。樹。有。陰。家。棄。蜀。鄉。年。歲。遠。身。潛。洛。寺。屋。  
廬。深。死。生。托。得。香。山。去。可。遂。西。來。一。片。心。

開寺菴藏寶樹林。白公來訪費清吟。桂花茶袞雙松下。貝葉書翻萬竹陰。飛鶴影橫山月小。啼猿聲度嶺雲深。昔曾與客躋攀到。到此都忘富貴心。

石筍峯 在韶光菴西。普圓院後。西北一峯。嶙然特立。高數十丈。相傳以筍名之。

異種休參玉版禪。嶙然一角立層巔。遠尖自抱雲根壯。鼻竇誰疑雨瘴纏。夢裏三生休過眼。胸中千劫謾流涎。此龍難入甯僧譜。出土摩霄是幾年。

昔聞玉版妙參禪。如筍尖峯聳碧巔。雨過似將斑籜洗。苔封猶訝錦綳纏。故知坡老胸無碍。卻怪饑師口抹涎。底事不抽枝與葉。森然成竹是何年。

西溪 在靈隱寺山背。居人能力其勞。漁樵耕牧。各遂其業。楊蟠詩云。為愛西溪好。長憂溪水窮。山

源春更落。散入野田中。

漁樵耕牧自成村。就屋編籬古意存。出鷗野雲多曲折。過橋溪水半清渾。一逢白壁書香社。幾見朱闌障墓門。地利最饒人事簡。山家還有別乾坤。

西溪曲曲透西村。民業農桑禮意存。數朶雲間山入畫。一番驟雨水流渾。綠蘿葉密遮茅屋。紅杏花開映壑門。不與桃源風景異。彼乾坤即此乾坤。

飛來峯 在靈隱寺前。晉咸和元年。西天竺僧慧理登茲山。歎曰。此是中天竺國靈鷲山。之小嶺。不

如何年飛來。因止錫建寺。山之靈隱。兆於陶唐時。飛來之說。傳於咸和年間。  
理公。着脚五峯前。樹石蒼浮。滴翠凝。因指何年飛到此。要棲中國。悟來禪。一猿可馴。有靈鷲萬古。無言有。  
冷泉。今日共知遺跡。勝隱名。卻自許。由傳。

正當靈隱寺門前。深洞潛龍。或吐涎。曾有黃猿。聞獻果。何妨緇侶。靜安禪石間。高聳無名樹。山足長流。  
不息。泉天竺。鸛峯分小朶。遠飛來此。異僧傳。

冷泉亭 在飛來峯下。唐右司元夔建。刺史白居易撰記。按古誌。靈隱澗。古許由嘗飲於此。盧同父

詩云。問山何以名靈隱。山曰當年隱許由。

小朶峯。前玉鏡。寒幾回。倚杖聽潺湲。潑箕公飲澗。非凡水。慧理呼猿。是此山亭角。靜依金刹。古樹身涼。臥石  
闌間。無因可洗人間熱。時御清風。照影還。

一勺管來。冷齒寒亭。前終日響潺湲。靈源瀉出。穿西澗。別派分來。遶北山。飲水黃猿。携子至。窺魚白鷺。  
比僧閒。詩箋欲試。先春味碧甕。呼童遠汲還。

呼猿洞 在飛來峯之中。僧慧理曾呼猿於此。名呼猿洞。楊蟠詩作呼猿澗。

此隱鍾靈。莫許年。此猿清嘯。澗門前。當時不有胡僧喚。今日應無野迹傳。寒掛古藤。申右臂。晚藏碧樹。憶  
西天雲巖。烟谷多遺種。月下三聲醒客眠。

洞號呼猿不計年引兒來飲碧溪前當初曾聽胡僧喚今日留爲故事傳白晝深藏雲滿樹清宵長嘯月當天一聲啼過喬松頂驚起巢間老鶴眠

龍泓洞 在靈鷲院理公壘北亦鳥二年葛翁於此得道與地誌云有洞徹於江下過蕭山探石乳者入洞聞波濤聲

葛翁行滿赤鳥年丹竈離披已絕煙龍在此泓誰可見路通別邑自相傳樹頭雷雨遺神火壘腹莓苔帶海涎有耳不須聞浪湧只消採乳亦通仙

葛令冲昇是幾年舊棲虛掩薜蘿烟雲邊鶴馭難重見壘下龍泓是昔傳誰入重淵開激浪孰云深洞有遺涎面湖不與丹邱異何用乘風遠慕仙

理公壘 在靈鷲院方丈後晉僧慧理偃息之地壘下通人往來清祐中主僧行果始作閣道以祠慧理

西來識得此雲根終此雲根護法門由晉尙傳斯語在到今休想舊壘存天開致觀香燈盛人仰胡僧相貌尊行果委教荆棘盡分明隻手破沈昏

羅籠會結傍山根聞有於菟爲守門施食臺荒花自落翻經人去石猶存雲遮湖上山千疊月照壘中像一尊隣寺今餘幾僧在數庵清磬送黃昏

香林 在下天竺後塔西日月壘左。舊名香林洞。又名香桂林。今直屬香林。

日○壘○頭○古○翠○埋○餘○雲○深○隔○洞○門○開○蒼○藤○隨○石○無○根○活○靈○祀○何○年○有○種○栽○氣○凝○野○烟○疑○麝○過○暖○熏○山○雨○誤○  
蜂○來○空○亭○誰○領○幽○分○坐○雪○鶴○同○行○損○綠○苔○

自昔靈根月窟埋。移從人世賸花開。未將白玉堂前種。卻向黃金界上栽。月照千株清影動。風傳萬斛異香來。少年攀桂今衰老。策杖重尋步翠苔。

翻經臺 在下竺香林門道裏。謝靈運與僧於此。將北本涅槃經。翻為南本三十七卷。舊有七葉堂。過門跬步入香林。七葉遺陰地。尚靈曾借東山康樂手。共翻北本涅槃經。闌腰葉擁空臺赤石罅。泉通遠

笈青雲掩蓮花。峯下座若人演義。若人聽音開康樂。訪祇林玩水登山豁性靈。學道遍猶三教旨。與僧同譯幾函經。舊臺猶在雲長護。行徑無踪草自青。想見當年鳴梵唄。老猿應向月中聽。

重榮檜 在下竺鐵堂後。相傳隋代所植。後為兵火延燼。至大中祥符間。復茂盛。謂遵式鐵主灑水誦咒。故重活。

一○株○蒼○檜○臥○龍○身○受○得○隋○朝○雨○露○深○地○下○仙○根○將○換○骨○人○間○劫○火○不○燒○心○死○條○節○番○春○信○生○意○枝○枝○蒼○翠○陰○此○木○豈○知○魂○可○返○爭○傳○咒○水○出○叢○林○

恐是潛蛟變化身。風霜飽歷歲華深。當初枯槁寧非數。今日重榮豈有心。雨過童童擎翠蓋。日長鬱鬱布濃陰。不知隋代何人植。得接金山寶樹林。

鍊丹井 在下竺西廊下。葛仙翁有丹在井。井水可以療病。

稚川曾此倒靈瓢。閣上銀床壓蹇腰。丹氣騰空知幾轉。神光射屋起中宵。有茶可品春煎細。何疾能治曉汲遙。萬古仙蹤應不泯。嚙嚙聲落病僧寮。

葛翁昔此汲仙瓢。藥滿葫蘆繫在腰。鍊得丹成非一日。不知羽化是何宵。青山人去烟霞秘。碧磬苔荒歲月遙。緇侶颯嘗消宿恙。時聞僧梵出禪寮。

跳珠軒 在下竺知客寮中。東坡和周次元激水云。道眼轉丹青。嘗於寂處鳴。早知雨是水。不作雨

般聲。詩碑嵌壁。

溪流穩信竹龍聽。聲遶闌虛入耳孤。此竅可消諸念妄。一丸長躍半空珠。掛瓢舀水應知味。就壁龕碑不用跌。誰謂佛靈占有驗。殆於兒戲果何殊。

終朝城市厭馳驅。來探靈源興不孤。雨後琮琤如漱玉。月中的礫似跳珠。支郎經室苔生砌。坡老詩碑草沒趺。羨茗有僧能別味。此泉不與惠山殊。

曲水亭 在下竺寺前。一曰流杯亭。有水裏盤在亭心。端平中。風水拔木亭仆。涪祐間重建。遵式立

陸羽二寺記碑尙存。

竹色松陰翠浪浮春風吹落澗聲幽古亭當路空涼透溪水循盤散漫流  
繭紙敍詩年幾換羽觴傳酒楔  
重修晴嵐四掩鳴琴杳如在稽山道上遊

片片飛來水面浮陰竹樹景偏幽酒榭杯裏循環轉泉遶亭心曲折流  
昔日右軍名獨盛如今楔事孰能修願予白髮歸田客擬拉詩朋續勝遊

天竺觀音 在上天竺寺石晉天福中僧道翽見山間光明得奇木命匠者孔仁謙刻觀音像建看

經院錢氏夢白衣求治其居歷代增廣加厚田業賜寶器至今雨暘隨禱即應

木異難儗衆木淹刻成慈相孔仁謙真珠瓔珞鴛鴦殿白玉屏風翡翠簾晴雨禱祈隨感召香燈熾盛極  
莊嚴鎮山寶聚田廬廣靈貺彌彰一百籤

上竺來游竟日淹南能留客禮尤謙香雕端妙龕中相珠結玲瓏殿內簾黎庶乞靈咸敬禮神天護法  
極威嚴少年早有凌雲志求得觀音第一籤

風篁嶺 在放馬塲西路通龍井元豐中辨才法師元淨淬治修篁因以名嶺東坡訪之送至嶺上

坡曰遠公復過虎溪矣辨才笑曰子美不云乎與子成二老來往亦風流

橫隙翠葆列烟屏聯步蒼林想典型二老相分龍井嶺一時如過虎溪亭風搜貼石叢篁碧雨剝題名暈



葦青更有瀾流朝暮落此僧不厭客來聽

萬玉森森映翠屏來遊還想舊儂型漫傳惠遠成三笑宜與東坡創一亭風篠不時擊撼撼雲山終古色青青行人倦就蒼陰坐滿耳蕭颯最可聽

龍井 在風篁嶺上本名龍泓吳赤烏中葛翁鍊丹於此故老相傳井與海通其水隨潮候長落腥石縫瀑花多還有龍神蟄此竄通海淺深山不語隨潮長落水無波漫傳方士遺丹在不奈潛鱗吐露何時雨愆期無驗處幾番雷火燬松柯

嶺有深泓積葦多潛龍此於作深窻流傳有脈潛通海消長隨潮暗湧波山客鍊丹名尚在居民望雨事如何喬松偃蹇千年底事雷神伐翠柯

辨才塔 在龍井演福院潮音堂西元豐中辨才自上竺退休此山燕居十年後示寂東坡致祭有

文屬頹瀆撰塔銘

瀾翻八十一年空爭訝前身是井龍心靜已成無上智學知今復有誰宗雲生遺塔封慈相雨濺沖泉雜定鐘幾字碑陰坡老筆聲聲想得舊遊從

雙履西歸世相空鉢中無復有降龍談禪究三乘法面壁還歸一指宗山畔苔荒秋雨榻林間風送夕陽鐘東坡門下多名士外教當初亦景從

梅坡園 在小麥嶺北龍井路口旌德顯慶寺西泰聖仁烈楊太后宅園

將○捧○雙○扉○鎖○錦○窩○溪○聲○不○敵○樹○聲○多○誰○家○種○麥○會○名○嶺○今○日○尋○梅○且○涉○坡○萬○厦○棟○梁○巢○燕○雀○四○山○風○日○養○松○蘿○園○丁○自○飽○栽○花○利○月○給○楊○家○得○幾○何○

花○成○錦○繡○草○成○窩○自○古○名○園○富○貴○多○直○把○金○錢○堆○作○塔○甯○論○瑪○瑙○砌○成○坡○瓠○瓜○嬾○嫻○綠○青○臺○松○柏○垂○繪○翠○蘿○麥○嶺○北○邊○龍○井○口○荒○涼○今○日○竟○如○何○

長耳相 在法相院石晉天福中泉南長耳和尚行修真身在焉有碑載修爲定光佛後身平日募

人作福或問之曰能遮百醜

眉○目○如○生○骨○節○寒○後○來○曾○紀○短○碑○頑○雙○垂○長○耳○過○肩○角○千○古○道○軀○落○世○間○覆○履○有○方○隨○迹○滅○守○龕○無○語○向○人○間○想○知○自○醜○難○遮○斷○兩○扇○禪○扉○及○早○關○

不○畏○炎○蒸○不○畏○寒○幻○軀○暫○得○化○冥○頑○神○歸○兜○率○天○宮○裏○形○任○闊○浮○世○間○聞○耳○韓○及○肩○雖○說○異○口○長○無○語○一○何○閒○春○光○老○盡○遊○人○少○寂○寂○松○扉○盡○日○關○

玉岑 在慧因寺門相對此山木潤或傳山出玉許采大書兩字刻石上少遊夜過龍井濯足於慧

因潤卽此也

雲○掩○風○林○萬○竅○號○慧○因○橋○畔○息○方○袍○秦○郎○閒○濯○溪○頭○足○許○老○清○揮○石○上○毫○玉○出○何○年○迷○草○莽○教○傳○異○域○想○

波瀾山門翠擁山嵐潤一道光芒月正高

登臨忽聽猿號嵐藹蒼蒼溼翠袍傍澗汲泉烹風髓磨崖題句運狸毫護傳玉氣浮清夜時聽松聲  
響怒濤歸上能樓迴望處瓊瑤符籙碧雲高

南高峯塔 在烟霞山頂天福中建崇甯中僧修懿修乾道中道者義圓重建酒祐中賜榮國院額

塔後石穴祈雨嘗驗草菴在張帝殿下塔西有捨身臺石

誰捨塵身石漫巔浮屠突兀拂霄躡方隅端拱明離位梯級高營石晉年土穴有龍嘘重霧草菴無衲坐  
空禪虛危直視烟霞路鏗鞳風鈴到處傳

碧障高侵碧漢巔翠巖疑逼斗牛躡山中衲子甯愁老峯頂浮屠不記年危磴雨晴難着屐深巖月照  
稱棲禪游人初到西湖者欲倩丹青作畫傳

烟霞洞 在清修院內石晉開運中僧彌洪遇異人指有羅漢六尊錢氏遂刻十二尊足之洞傍有

象鼻峯佛手壘

萬色無如鼻翠何何僧鵞像屹巖峨山屏晴掩牌門香風鑰陰封梵屋多象落鼻形懸洞右佛垂手跡寄  
鐫阿燈輝金碧琉璃椀暗掩僧房絡薜蘿

爲問烟霞景若何洞前山接翠峯峨峯垂象鼻形猶怪石刻神僧數更多梵唄尋常鳴月下禪龕重疊

傍鐫阿誰攜白玉如來手風動渾疑挽綠蘿

石佛菴 在烟霞嶺東南高峯路口後周廣順中有行脚僧影貼石而行移時不見人遂刻其像及

佛像於石此菴頭陀世守香火有修街石碑存

南翠雲障屋梁危異腋曾遺廣順時脚影行鐫疊石瀾頭陀老守草菴歇幾年香火傳朝晚萬谷煙霞擁  
路岐半掩風扉鐘又響風霜嫩盡砌街碑

松蘿屋外掛猿危正是禪翁定起時石上異僧誰與刻山頭層塔並無歇橋通麴院深遮柳路入梅州  
別有岐鐫佛登街功蹟著前人文字紀荒碑

水樂洞 在烟霞路口開運中錢氏建名西關淨化院有洞深竅水聲如擊金石熙甯中杭守鄭澥

名水樂洞清熙中內侍李諫請額重建佛宇增廣園池嘉泰中改賜楊后宅歷年既久水聲絕響

賈府得之舊觀復還

築園襄寺接山椒如此經營豈一朝雨洞倚雲空鎖鑰亂泉激雨想蕭韶樹埋院落關門邃石臺亭棧  
路遙白髮憑僧扶舊額金蓮又長玉淵苗

洞邊有樹結紅椒洞裏泉鳴暮復朝雨後依稀如擊磬月中彷彿是聞韶山僧下汲還愁暗詩客來聽  
不憚遙縱使晨家逢大旱也難分去漑嘉苗

楊梅隴 在石屋西瑞峯隴內有老嫗金姓地栽楊梅品味極佳俗呼金婆楊梅

仙子遺丹蒲瑞峯藥疑與荔枝同金婆傳種移根異火齊燒空滿隴紅鶴頂分丸凝曉露猩唇結顯綴  
薰風囊時著解包菲貢一騎星馳入漢宮

楊梅千樹遠西峯色與神州荔子同火齊藥盆盈隴赤靈丹燁燁照林紅客嘗紫顆如甘露鳥朱丸  
墮晚風味比櫻桃猶更美正宜貢入大明宮

石屋 在大仁院內錢氏建巖石虛廣若屋下有洞路石上鐫五百羅漢石屋上建閣三層  
雲梁烟棟翠巖巖五百癡人護飾命屋頂誰增華閣重石頭自擁白雲深鐘聲透谷泉分響鬼力支空雨

聚陰無廢無興無啓閑老僧不動一心生  
碧壘如屋勢巖巖石鑿阿羅盡貼金行逕正堆紅葉滿洞門長護綠苔深谷中夜雨添寒溜閣外秋雲

結願陰此處真成閒寂境到來無復利名心  
眞珠泉 在龍山寨崇政院內開運中建顯德五年院東泉湧聲則泉出如貫珠景祐中元絳名

之州家取爲酒名雷峯塔路口張府園有泉亦同此名  
泉光四散駭猿揉迸起平池點滴高誰欲斗量徒積夢人將瓶汲肯辭勞聲隨夜雨穿疏箔名逐春風入

小槽別有雷峯峯下圃一泓隨沒在蓬蒿

月中或見飲泉。潏潏。顛顛。明躍起。高遊客。闕邊觀。處。蛟人。淵底。泣時。勞會。聞合浦。珠還。日莫。訝天台。滴槽。張府園中。一泓在。欲尋。爭茶鬻。青蒿。

虎跑泉 在大慈山廣福院內。唐開成中建。性空禪師居此。山無水。有神人告之。明日有泉。是夜二虎跑地。遂泉湧。

廣福山 靈托。獸傳。登邊。依約。爪痕。墜。噉人。難負。平時。口跑。地能。開一。掬泉。不遇。下車。馮婦。勇都。因脫。屣性。空禪。大慈。鵬內。腥風。起善。結叢。林渴。飲緣。

地湧靈源。自昔傳於苑。亦解發心。擊。咆。哮。想。是。潛。施。瓜。淘。湧。俄。驚。忽。迸。泉。可。信。神。明。真。有。感。遂。令。老。衲。足。棲。禪。性。空。非。是。降。龍。手。那。得。山。君。結。勝。緣。

南屏山 在興教寺後。舊多摩崖。剝落之餘。止存司馬溫公隸書家人卦。及米元章書琴臺二字。未詳所刻。東坡訪僧臻詩云。我識南屏金鯽魚。重來撫檻散齋餘。今寺非昔比。山則蒼翠自若。

南有屏山掩翠屏。齊雲亭子漫尋基。雨淋米老琴臺字。火裂溫公易卦碑。回首金魚誰撫檻。銷魂白骨自汚池。春風不管游人老。愁落朝昏成鼓悲。

山橫屏障帶嵐霏。碧草荒苔古寺基。無復元章存舊刻。孰云溫國有遺碑。時聞黃鳥啼蒼蘆。尚見金鱗泳綠池。惆悵坡翁仙馭遠。斷猿猶向月中悲。

蘇公隄 在興教寺相對。元祐五年東坡守杭。開湖中積葑等茨。隄跨南北。以制兩山之水。詩云。天  
面長虹一鑑痕。直通南北兩山春。

青紅一綫界沙隄。日日風香逐馬蹄。三月桃花無浪起。六橋柳色有鶯啼。官亭飛蓋春相接。酒舍收旗晚  
自迷。游子豈知坡老意。兩山長擁夕陽西。

六處橋連十里隄。往來遊客競輪蹄。緋桃粉蝶翩翻舞。綠柳黃鶯睨睨啼。畫舫愛依汀葦泊。酒旗應被  
岸花迷。蘇公事業傳千古。回首湖頭日又西。

先賢祠 在蘇公隄南山第一橋下。寶慶二年郡守袁韶奏請。倣紹興府鴻禧觀規模。買地建祠。取  
錢唐自古名人。從許由至張九成。及節婦五共三十九人。摘傳立石。祠後建旌德觀奉祠事。

列仙始祖許箕公。上國尊賢典禮隆。三十九人裁信史。百千萬禩紀清風。衣冠文物流傳盛。花柳亭臺曲  
折通。鏡水在先祠。越隱如今彼。此可稱雄。

暨昔賢哉太守公。先賢合祀禮何隆。祠堂能致尊崇意。閭里須興揖讓風。行選鑿迂松下。入流泉屈曲  
竹間通。姓名雖列穹碑上。誰是當時蓋世雄。

西湖道院 在先賢祠後。旌德觀中院之側。有亭名虛舟。堂名雲錦。  
名祠相接啟殊庭。巧對南屏萬壘青。深院冷侵雲砌竹。虛舟閒載錦池萍。廊頭道士書符簡。門外遊人挈

酒○瓶○分○坐○夕○陽○斜○背○水○鼓○簫○於○此○最○宜○聽○

院○中○羽○士○誦○黃○庭○門○外○好○山○螺○黛○青○白○鶴○行○穿○幽○竹○徑○紫○鱗○時○躍○曲○池○萍○仙○翁○去○日○封○丹○籠○酒○客○時○遊○  
倒○玉○瓶○一○曲○洞○簫○吹○夜○月○許○誰○來○就○此○中○聽○

湖○山○堂 在蘇公隄先賢祠北第二橋下咸淳三年郡守叔建後三年增建

彩○檻○雕○闌○倚○地○仙○南○堂○深○架○北○堂○先○湖○光○十○里○饒○春○日○山○色○三○隄○合○霽○煙○籠○幙○香○傳○歌○扇○底○鶯○花○影○酒○  
旗○邊○紅○塵○不○受○斜○陽○壓○暗○逐○東○風○入○畫○船○

華○堂○高○敞○聚○羣○仙○此○處○陰○晴○得○景○先○夜○玩○虛○明○千○頃○月○曉○看○蒼○翠○萬○山○烟○笙○歌○聲○沸○春○波○上○鐘○磬○音○傳○  
夕○照○送○欲○約○詩○朋○同○載○酒○闌○前○來○泊○總○宜○船○

三○賢○祠 在蘇公隄第三橋下白文公林和靖蘇文忠公祠舊在竹閣乾道間移建水仙廟嘉定十

五○年○郡○守○改○建○於○此○三○軒○扁○曰○水○西○雲○北○曰○月○香○水○影○曰○晴○光○雨○色○就○三○賢○西○湖○詩○摘○出○

東○坡○政○績○蹟○香○山○梅○下○韜○光○獨○養○閒○一○襟○清○風○無○異○代○三○公○遺○像○有○牛○顏○竹○亭○畫○鶴○銜○芝○老○石○鼎○蟠○蛛○炷○  
柏○樿○摘○取○吟○聯○分○扁○隸○英○遊○時○駕○碧○雲○還○

三○賢○祠○屋○對○南○山○異○代○同○居○廟○貌○開○前○守○再○成○新○棟○宇○後○人○猶○想○古○容○顏○由○來○蘇○白○才○名○盛○顏○魯○林○公○  
吟○思○慳○不○忘○西○湖○舊○風○月○聽○輪○鶴○取○共○來○還○



雪江講堂 在蘇公隄三賢祠堂北。黎州布衣胡恍。淳祐中充三賢講堂堂長。結屋居焉。自號雪江。

選羣公錦囊集

索。罍。占。得。藕。花。風。幾。字。頭。銜。迴。不。同。烏。帽。染。紗。裁。一。幅。錦。囊。分。卷。集。羣。公。湖。光。長。日。侵。皋。座。竹。籜。多。時。積。鶴。籠。繫。柳。吟。隨。何。處。去。相。應。乘。雪。釣。江。空。

軒。窗。涼。引。支。荷。風。襟。韻。超。然。孰。與。同。湖。曲。泛。舟。如。賀。老。籬。邊。採。菊。效。陶。公。金。魚。供。玩。何。曾。釣。白。鶴。隨。行。不。用。籠。今。日。雪。江。空。有。號。詩。編。寂。寞。錦。囊。空。

崇真道堂 在蘇公隄第四橋下水仙廟北。咸淳中。剏建。接納三清雲水。集仙閣。擁壁甚工。緻齋廚。

豐腴蜀中道人主之。

踏。躑。鷄。聚。水。雲。中。雲。水。相。逢。色。色。空。講。道。無。人。知。畏。壘。集。仙。有。閣。想。陸。湖。柳。隄。風。日。齋。鐘。散。蒲。座。塵。埃。食。鉢。充。一。老。雙。丫。離。蜀。久。西。窗。掩。定。讀。參。同。

陰。陰。竹。樹。列。庭。中。門。外。層。巒。倚。碧。空。但。願。羽。流。來。福。地。底。須。鶴。馭。向。崆。峛。峇。重。修。真。館。香。燄。盛。廣。接。雲。遊。供。饌。充。至。自。青。城。老。仙。客。闌。揚。玄。教。孰。能。同。

小新隄 在蘇公隄北第二橋西。淳祐二年。郡守新築。直至彌院船步。水接桃溪寺前。澗浦靈隱天。

竺。

添築湖隄。柳條行春。路截九松。腰直看西日。歸二竺。平接南山第五橋。鮑院岸通沙澗。淺桃溪寺接石津。遙遊人從此言旋。便不受回舟著相招。

綠柳垂垂千萬條。輕盈瘦似沈郎腰。小隄新築通靈隱。芳草平鋪接畫橋。歸寺老僧猶覺便出城。遊客不為遙東風。何處堪沽酒。看取青旗隔岸招。

翠芳園 在南屏山東。舊為屏山園。開慶初。內司展建。東至希夷菴。直抵雷峯山下水地。西至南新路口。水環五花亭外。御舟名蘭棹。有海查一樹。開小紅花。移根良難。獨存園門外。尋亦枯矣。咸淳間建宗陽宮。移拆入城。

翠。挹。南。山。樹。石。蒼。五。花。亭。外。萬。花。芳。雲。芝。拱。斗。晴。簷。溼。金。字。屏。風。水。榭。涼。柳。接。蘇。隄。無。空。地。萍。侵。蘭。棹。有。深。坊。未。幾。移。築。仙。宮。遂。一。本。紅。查。委。路。傍。

地。接。屏。山。山。色。蒼。海。查。一。樹。尚。莽。芳。百。花。爛。熳。春。光。好。萬。竹。陰。深。暑。月。涼。細。草。近。連。仙。客。館。垂。楊。低。覆。御。船。坊。年。來。此。境。荒。蕪。甚。遺。老。經。過。歎。道。傍。

甘園 在淨慈寺相對。齋宮之西。舊為甘內侍園。潛祐中。名湖曲園。咸濟中。屬謝府。名新園。園倚雷峯。有四面堂。清祐郡守所瀝。堂下接翠芳園船坊。

內。宮。園。遠。傍。齋。宮。楊。柳。隄。南。翠。幾。重。四。面。堂。虛。淺。上。界。五。層。塔。近。巖。中。峯。徑。連。湖。水。行。幽。草。庭。接。風。亭。臥。

偃松○隣岸○御舟○空望○幸深○坊長○日鎖○飛龍○

甘○氏○名○園○近○舊○宮○東○風○花○綻○路○重○重○聲○鑿○環○珮○風○前○竹○翠○結○芙○蓉○雨○後○峯○池○內○已○無○魚○躍○藻○塔○邊○猶○有○鶴○巢○松○當○年○中○費○今○安○在○應○向○橋○山○從○六○龍○

雷○峯○在○顯○殿○院○開○寶○中○錢○氏○妃○建○塔○院○院○側○有○雷○峯○菴○郡○人○雷○就○故○居○塔○記○始○以○千○尺○十○三○層○爲○率○事○力○未○充○姑○營○七○級○此○山○出○黃○皮○木○世○傳○衆○山○環○遶○故○名○中○峯○林○和○靖○有○中○峯○行○樂○詩○慶○元○元年○菴○院○始○合○爲○一○今○止○五○級○或○因○風○水○相○壓○滅○去○今○地○基○廣○袤○塔○身○矮○肥○往○往○畫○圖○者○欲○着○相○不○能○不○疑○此○地○名○塔○術○

五○級○浮○屠○透○濱○寥○黃○皮○園○上○梵○坊○遙○當○時○雷○就○家○會○棄○前○代○皇○妃○迹○已○銷○鈴○帶○水○風○傳○古○衛○燈○分○山○月○照○長○橋○根○基○自○廣○雲○層○滅○擁○腫○難○供○畫○筆○描○

古○塔○湖○邊○久○寂○寥○碑○刊○歲○月○亦○云○遙○風○來○金○鐸○何○曾○響○雨○剝○青○紅○已○盡○銷○畫○見○簷○陰○飛○野○鶴○夜○無○燈○影○落○溪○橋○畫○師○欲○寫○西○湖○景○此○境○應○須○用○意○描○

勝○境○園○在○雷○峯○路○口○東○開○禧○間○韓○侂○胄○園○陸○放○翁○作○南○園○記○韓○遊○村○莊○曰○惜○無○犬○吠○隨○有○效○之○者○韓○敗○園○屬○官○名○慶○樂○園○宮○祐○中○撥○賜○嗣○榮○王○易○今○名○

名○花○嬾○草○織○纖○臺○榭○隨○幽○遂○勝○添○十○樣○結○亭○環○水○樹○一○碑○述○記○臥○雲○簷○梅○關○橋○落○停○榭○鑰○射○圃○樓○空○失○

梁簾向日相傳誰學吹村莊畢竟出沾帶

春來芳草綠纖纖亭湖園中比舊添芍藥日烘迷綵檻芭蕉風動拂雕簷花邊碧沼堪垂釣竹外青簷  
稱捲簾誤國平章何處也東風還飄酒家帘

長橋 在勝景園東在昔此橋跨水甚長橋亭且壯麗日填月塞皆民居矣橋西有寺南對鳳凰山

又有澄水閣東抵清波門湖橋此最短而長名自若

南港 虛明架石梁寺樓鐘落幾斜陽相傳亭跨危基壯誰想橋橫古道長澄水閣葦沙草碧清波門近市  
塵黃鳳凰山在閣外玉抹烟屏鶯一行

前朝疊石架為梁影落清波幾夕陽世事如今雖已改橋名依舊尚稱長岸頭雨過山逾碧闌畔秋深  
柳半黃曾策吟筇閒倚處汀州飛起雁行行

劉妃墓 在方家峪鳳凰山下袁親崇壽院後紹興中思陵敕葬妃子於此

佛廬增耀石人眠莫謂思陵雨露偏籠斷自空蝴蝶夢魂歸猶咽風泉碑跌蝕翠埋荒土樓拱塗丹落  
廢磚主祭有誰今若此時出色想無種

烟草萋迷石罨眠生前應沐寵恩偏芳魂寂寂依何處幽魄沈沈悶夜泉水鳥競巢神路柏雨苔深  
露堂磚一坏誰奠清明酒只有楊花鋪白氈

慈雲嶺 在方家峪西南嶺下。為郊臺。嶺頂可望江湖。石上刻後唐篆字云。梁單闕之歲。興建龍山。至涇灘之歲。開慈雲嶺。至今尚存。

鼻鼻流雲步步苦。九霄紫氣限蓬萊。後唐刻石初開路。南宋郊天別築臺。慰眼江湖空歲月。傷心陵寢墮塵埃。桃花爭趁春風老。又引遊人一度來。

行躋石磴。躋春苔。南宋遺基。但草萊。開路尚存前代。礪拜郊。還有舊游臺。東瞻巨海。茫茫浪。北望中原。滾滾埃。最是令人凝睇久。胥濤遙駕雪山來。

包家山 在慈雲嶺南。冷水峪多桃花。名桃花關。關門上揭蒸霞二字。拜郊臺山之西。藉田園在山之南。

綺霞蒸日透林梢。一族南山尚姓包。冷水峪邊苔色老。沖雲樓下樹陰高。園隣古道傳耕籍。臺倚青城想拜郊。欲趁桃花尋隱去。關門無鑰不須敲。

桃花滿眼錦巒梢。春色疑將山色包。爛漫正憐千樹合。峩嶢還露一峯高。詩人看展閒躋嶺。遊客看花競出郊。亦有招提在烟谷。數聲清磬隔雲敲。

登雲臺 在天眞院山上。後梁龍德中。錢氏建臺名登雲。又名郊錢氏臺。臺側有靈化洞。錢武肅就石刻碑。

吳越山川幾落。登臨轉步入雲扉。寺名會修天眞錫。碑字空傳武肅揮。靈洞土埋攢棘掩。古臺石落借松園。龍旂鸞輅曾遮擁。有祀園丘慶六飛。

古○苦○衰○草○幾○斜○暉○臺○下○人○家○白○板○扉○舊○刻○已○看○蒼○葭○沒○新○詩○聊○把○彩○毫○揮○迢○迢○馳○馭○三○山○去○寂○寂○雲○山○四○面○圍○來○此○登○臨○慨○吳○越○歸○鴉○還○帶○夕○陽○飛

五丈觀音 在勝林院內。唐開成中建。錢氏時。有西竺僧轉智。附海船歸。風鳴浪湧。智誦如意輪咒。

見如意珠玉相高十丈。風息得濟。智謀高梁以答佛施。建炎兵燬。止存五丈觀音。諺傳人有意度。

則云轉智者以此也。乾道中。光堯聖子神孫臨幸。有程泌記。

海國風濤擁萬尋。此身何翅直千金。涉波直現昂藏相。結屋還墜報施心。圓得諸方傳轉智。幸存一半有觀音。陰廊誰立吾碑在。只載三朝法臨駕。

大士空中現幾尋。莊嚴甯惜費千金。若非突兀驚人相。那顯慈悲救苦心。風度遙傳鐘磬響。月明還聽海潮音。殘碑尙在荒山裏。鳳駕鸞旂不載臨。

表忠觀 在龍山南。照甯中。趙清獻公奏請。以錢氏墳廟於此。建觀。俾諸生爲道士。曰自然者居之。

歲度其徒。賜表忠。詳載東坡所撰碑。紹興至寶祐。前後屢增葺。咸淳中。觀廟合爲一。

鏡子欣然着羽衣。何須學賦鑑湖詩。帝俞清獻垂情疏。人讀文忠敘事碑。五廟袞圭榮祖節。千年香火托。

孫○枝○雲○林○閣○上○西○風○起○吹○落○龍○山○幸○樹○悲○

會○聞○大○樹○錦○爲○衣○惆○悵○如○今○爲○賦○詩○鐵○券○千○年○吳○越○裔○記○文○百○世○長○公○碑○香○燈○寂○寞○存○遺○址○松○柏○荒○涼○  
減○舊○枝○惟○有○年○年○春○色○暮○啼○鷓○空○向○月○中○悲○

聚景園 在清波門外阜陵致養北宮拓圃西湖之東斥浮屠之廬九曾經四朝臨幸繼以諫官陳

言出郊之令遂絕園今荒圯惟柳浪橋花光亭存

鑾○鈴○遺○響○聲○遺○踪○萬○景○曾○經○聚○此○中○寺○宇○有○名○基○址○散○君○王○無○逸○譏○遊○空○橋○昏○柳○浪○龍○舟○雨○亭○冷○花○光○雉○  
扇○風○臺○沼○已○無○春○又○老○萬○年○枝○上○夕○陽○紅○

聚景依稀有舊踪阜陵會養此園中花光柳浪名還在鳳翬霓旌事已空金井梧桐愁夜雨碧闌芍藥  
怨春風如今倚杖閒回首霜葉離離映水紅

崔府君廟 在顯應觀內東漢崔子玉也傳爲磁州府君紹興中建靖康間思陵使至磁州神馬引

而南建炎初秀王夫人夢府君擁一羊曰以此爲讖遂毓阜陵嘉定間樓鑰奉詔撰碑述神靈甚  
詳且謂史失其名非崔子玉也

靈○林○遠○被○衛○行○都○陰○有○元○動○夢○又○符○引○馬○擁○羊○昭○景○貺○立○碑○建○廟○述○嘉○謨○九○陵○荆○棘○年○空○往○十○里○笙○歌○景○  
不○殊○莫○倚○西○齋○闌○檻○去○斜○陽○無○語○滿○錢○湖○

東漢明神護宋都深宮曾有夢相符試看歿後昭靈明定是生前著顯謨金石文章千古在江山景物四時殊忽聞闕外鳴簫鼓畫舫何人去泛湖

依光堂 在崇福寺內太平興國元年建寺本錢氏故苑芝生其間遂建寺號靈芝大中祥符賜崇

福額紹興中阜陵臨幸御小車至齋堂飯僧面湖創堂扁曰依光中設御座

塵凝。輪座憶垂衣。今日湖波錦。四圍靈毓紫芝三秀遠。光開綠玉片。金輝松窗自掩空。蓮社石榻相朝臥。柳枝半捲珠簾看落景。鼓簫長送畫船歸。

禪老身披舊衲衣。寺前山色翠成圍。只因曾沐君王幸。從此長依日月輝。苑內舊生三秀草。堂前長萬年枝鬢興。一去無消息。唯見烟林夕鳥歸。

右宋董嗣杲西湖百詠及明陳贊和詩二卷傳刊本於陸篠欽飛陸則借於黃小松易蓋廣仁義學藏書也元本楮墨極古而無刊刻年月可考按西湖誌云除姚陳贊即嗣杲元題依韻廣和凡九十六首與嗣杲詩併刻天順癸未南康知府錢唐陳敏政爲之序又載嘉靖丁酉周藩南陵玉雲樓子重刊序云董倡居前陳和居後景凡九十六詩共一百九十二謂之百詠者蓋亦極言之耳今此本首卷四十九題次卷五十一題共詩二百首是天順嘉靖二刻俱非足本此當是天順癸未以前所刊在當時已稱難觀矣惜多訛舛版復漶漫雖就志乘及選家所錄稍加訂正然闕疑處尙多也又按志以嗣杲爲錢唐道士及觀



卷首成清壬申自序。有薄宦於警。公事簡輒。是正完之語。則知撰詩時。董方筮任。其爲黃冠師。或在宋亡之後。有託而逃。殆南宋之逸民。不當僅以方外目之也。嗣臬字明德。號靜傳。後入道。孤山四聖觀。改名思學。字無益。見周公謹絕妙好詞。陳贊字惟成。官太常少卿。其行事俟再考。云。乾隆乙酉十月二日。積雨晚晴。得閒居士鮑廷博識於蘆渚之借一軒。

舊刻標題云。和西湖百詠詩。雖分卷爲兩。而無卷上卷下字。又和詩原作俱平寫。錄竟頗於意。有未慊。因重鈔此本。稍更易之。并補編目錄。以便檢閱。是歲臘月十有二日。覆勘畢。又識。

再按西湖志。所載周藩重刻序。陳惟成是英宗時人。則所謂天順癸未。陳敏政爲序者。自是原刻。何以亦止九十六題。今志中不錄敏政元序。殆纂志時。僅見周藩刊本。遂據其序。所云九十六題者。著於錄。而周藩翻雕時。其底本或有脫頁。當日亦未深考耳。予所借黃氏藏本。楮墨雖在嘉靖以前。而脫誤紛如其非元刻。甚明。前跋所云天順癸未以前刊本。究屬臆度。終當覓元刻。及周藩翻本對勘。方釋此疑耳。是月望後一日。得閒居士再識。

陳贊字維成。自餘姚徙錢塘。洪武間。以薦授杭學訓導。擢翰林待詔。進博學。命教內豎。冲和坦易。人咸親之。官至太常少卿。所著有自怡客屋諸詩。錢塘縣志。

陳敏政字志行。原籍湖州。登宣德丁未進士。卜居仁和。初授知縣。歷陞南康知縣。政尙和易。初授縣時。聞

邑人多強悍。人信之曰：民未有不可化者。及徙美邑，人賀之，則曰：土自美，吾無利也。素不善事當路，竟以本官致仕。南昌郡人奉主從祀於三賢祠。（杭州府志）

余先得彭寫周藩本有南陵玉雲樓子。南康知府陳敏政雨序詩僅九十六題。疑未慊也。今從文瀾閣遺書傳鈔是賦百詠獨全。鮑以文謂終當覓元刻。及周藩翻本對勘，方得釋疑。余雖未獲元刻，差喜得釋鮑疑。書貴兼收，豈不信哉。因付手民，以延湖上掌故。董靜傳居清河坊，陳惟成寓昭慶灣，陳志行居鹽橋東。又武林之掌故也。光緒辛巳端午錢塘丁丙識。



西溪百詠。宋人所作。始行於元世。亡其姓字。必宋之遺民也。蓋以百題。擬作五十聯。一題一序。自留下仙宮。東出報先佛。慧西入妙淨。光明東西各去二十餘里。於五十里間。梵刹琳宮。冢祠橋渡。山房別墅。嶺嶠林泉。奇勝全收。斑斑可考。詩雖不工。其誌山水紀事實。甚明核。使稽古觀風者。每有所採。可作茲山一冊志略。故爲好事者。珍惜之。國朝天順間。隱士周謨和之。積百首。一題僅存一章。坊刻久湮。唱和莫辨。溪人獨能記誦。傳錄不衰。使先民勝事。猶不至與斷碑破壁同滅。沒於荒湮蔓草中也。則溪之人實功焉。余任西溪三十年。于其所詠。皆足歷而目訂之。惜乎陵谷時遷。興廢莫紀。履今溯古。欣慨交心。溪山泉石。洵惟白雲明月。爲其常主也。余久欲屬和。耽禪未暇。今年七十。謝參罷讀。偶拈舊題。并爲分注。或卽事。或懷古。拾遺補闕。芟俚登雅。共得百首。分上下卷。自謂無當風雅。庶幾茲山鼓吹云。然考之古誌。六朝五代時。西溪實隱士高僧之淵藪。今拾宋人所集百遺一存。能無掛漏。惟俟博雅君子補輯。爲茲山眼目。則幸甚矣。崇禎庚辰重陽日。虛閒道人大善。書于安樂山下古福勝庵。

讀虛閒大師西溪百詠有作

清瓢斷笠幾平蕪。自古青山重董狐。出石刼前歸舊礎。入流深處定寒趺。六朝  
大樹推遺老。南宋荒巡笑末圖。多少名園開最勝。夜鐘晨露冷金鋪。  
自憑瘦杖注山經。百里諸峯老筆青。獨闢蠹雲高庾嶺。細吟龍雨大滄溟。窮他  
松底曾飛宅。辨得泉邊幾著亭。我若春來謀蠟屐。載師今乘卜居停。

繡水黃鼎平立甫

西溪百詠

虛閒道人 大善 著

留下 宋建炎間高宗渡江幸西溪初欲建都于此後下遷錢塘江左奉旨留下地因名焉  
南轅靡亂度重關萬騎宸游單騎還細草久承回馬路老松常伴指轡山錢塘宮闕今潮遠安樂梅花古  
雪閒留下地應傳不朽一溪千載水潺湲

神仙宮 在西溪之東安樂山前宋御書神仙宮額黃冠千指中袞至端平間有女真魏無瑕築室  
退居於此今惟宮名存焉

安樂山前羽士宮真篔簹美箭隱房櫺林泉落落穿雲外樓觀重重入鏡中拔宅肯攜雞犬去昇仙能與聖  
凡通早知此地勝蓬島何事乘鸞上碧空

三橋柳 在西溪市三橋下臨堤貼水濃陰夾道其市廛亦覺嫵秀殊絕

綠楊夾岸兩依依覆遍虹梁風日微青葉交濃忘夏至白花漫散識春歸人家榜樹張荊店鳥鵲乘陰刷  
羽衣昔日笙歌聞載酒只今惟有鷓鴣飛

花市 西溪一市東西兩岸民居臨水花木周廬

家戶○芳○菲○喜○不○孤○人○烟○桃○李○勝○西○湖○嬌○欺○艷○婦○留○香○閣○色○映○雲○山○入○畫○圖○波○裏○鷗○鳧○浴○彩○影○溪○傍○蝶○戲○花○鬚○獨○憐○兩○岸○三○橋○在○萬○綠○千○紅○一○樹○無○

福清竹院 在西溪市後安樂山前唐中和年間行僧性空開山栽竹萬竿建庵於此久廢萬歷初

雲間僧桂峯重興僅五十年今又廢矣

藤籬○紫○合○竹○叢○生○澹○寫○濃○描○似○畫○成○滿○院○清○陰○篩○月○色○千○竿○翠○籬○入○溪○聲○庭○中○桂○子○雲○間○落○池○上○蘋○花○水○底○明○爲○問○廢○興○何○歲○月○我○年○二○十○始○知○名○

面壁軒 又名安樂松軒在安樂山下萬松深處人莫能即宋清熙中食隱鐵牛印禪師退院居此

萬歷間馮太史具區改作九沙堂延介山法師居之既而開谷禪師亦隱此六載

僻○選○窮○巖○草○木○荒○半○峯○松○色○隱○茆○堂○窗○前○冷○秀○亭○亭○立○屋○角○陰○森○樹○樹○蒼○有○道○老○僧○千○日○定○無○言○童子○一○爐○香○安○禪○惟○恐○人○知○處○不○許○寒○蟬○噪○夕○陽○

潮音庵 在西溪市左奉觀音大士像繞庵植桂秋則天香滿市今則亡矣

南洋○大○士○海○潮○音○聞○應○西○溪○秋○水○吟○不○向○三○春○開○錦○樹○偏○從○八○月○放○香○林○葉○施○茶○肆○消○煩○渴○花○散○苔○階○布○地○金○丹○桂○今○移○天○上○種○人○間○惟○見○月○中○陰○

古福勝 在西溪安樂山下石晉天福間建至趙宋時有僧淵本澄中興讀書好友邊寺栽梅高士

遊子山。嘗題其院。有野澗飄來蘭氣合。家山夢去雪標清之句。故有禪勝梅花之目。元末燬於兵。萬歷間。虛開子結茆于此。初顏溪巢。亦種梅栽竹。閉戶著書。三十餘年。影不出山。崇禎改元。重復古額。

道人何事喜梅林。自信交惟擇類尋。鐵幹勁同禪坐骨。水花淨似寂生心。德風借播寒香遠。法雨分沾春雪深。明月亦憐同素潔。也將皓魄照清陰。

沙灘 在西溪之東。一派平沙淺草。溪民牧牛放馬之處。今栽梅成林。種竹作圃矣。

一望平原不浪沙。衰榆敗柳兩三家。紫臨青驥放秋草。白牯犁牛臥月華。公子金韉降玉勒。牧童蘆管學胡笳。雨菴晴笠歸何處。惟見春來幾樹花。

菴葭里 在西溪東北。俗名河水裏。又名南潭湖。一派沙汀水瀨。蘆花如雪。居民多以捕魚爲業。近

高僧名士蟬聯居此。乃西溪最勝處。

千頃叢葭十里洲。溪居宜月更宜秋。鷗鳧棲水高僧舍。鸕鶴巢雲名士樓。蒼蘆葉分飛鷺羽。荻蘆花散釣魚舟。黃橙紅柿紫菱角。不羨人間萬戶侯。

法華寺 在西溪之東。法華山下。東晉曇翼法師開山。萬歷間。雲棲濟舟楫公。受大師付囑。復古重

建。楫公濟衆爲心。爲時所重。茲山十八里皆梅。春時盛開。惟寺前花早。



十里花開萬樹新。寺梅早發歲初辰。白葩未吐猶含臘。綠萼先舒已報春。不與衆香爭雪色。獨憐瘦影問花神。眼前多少羅浮客。誰是孤山放鶴人。

資壽院 在西溪東北。兼葭深處。宋潼軍節度使爲資壽巖禪師建別院于此。萬歷間。沈灝洲。沈思

溪。延靈壽寺僧道宗一公。澄之。洪公重復古蹟。初暑秋雪庵。蓋取秋蘆作花。遠近聯白耳。

九月蘆庵秋雪飛入窗。點破坐禪衣。驚云霜霰寒何早。疑道楊花春始歸。月麗滿洲連水白。風吹輕絮落船微。遠看隔岸山無雪。積翠翻言翠色非。

淇上草堂 在兼葭里。劉孝廉雪符別業。有羅軒。竹閣。梅嶼。荷池。四時皆可。更宜初夏。

溪山深處隱仙居。逕轉雲橋步碧虛。日氣荷香薰几席。烟光竹翠滴階除。蘿軒萬綠供新茗。草閣羣青擁古書。抱卷幽人隨月讀。與來尋勝問樵漁。

泊庵 在秋雪庵南。荻葦叢中。乃鄒文學孝直之莊。鄰有王文學之聲。孫文學元襄。李文學蟠玉。胡

文學彥遠。鱗次蘆洲。構隱釣讀。

凌波結構泊河洲。宛似仙槎蓬島遊。四水噴珠臨薛砌。千峯送翠到山樓。桐陰桂影方林月。草蕩蘆花滿鏡秋。雪夜故人頻造訪。門前疑是剡溪舟。

正等院 在秋雪庵東。萬歷初。正等寺僧照空真空。結庵於此。崇禎改元。其孫道徵瑞公拓庵爲院。

仍復古額。初題交蘆庵。蓋取經云。根塵識三都無實性。同於交蘆之意。今庵構蘆中故名。

三緣無實。若交蘆。今遠溪居。悟得無花雪。爲寒知假熱。管空作笛解。虛呼屋乘漚。寄波間。舫心。寓聞身。水上。鳧庵裏。主人能薦取。何須參問折蘆胡。

一曲水庵

在正等院左。崇禎元年。雲棲古德賢法師創也。基從水築。非楫莫尋。陟岸爲門。門迎曲水。

公集繙素。結萬佛社。二十餘年。不輟講席。社中有笠雲釋如二公。繼席開講。皆泊蘆中。一居慈覺庵。一住香海居。

門外花溪曲。曲迴撐簷頂。簷接船來。籬邊金錯。迎霜菊。尾角香浮帶。雪梅獅子窟。中無野性。蓮花社裏有。宗雷匡廬滴瀟重。傳響不是流觴集。俊才。

石人嶺

在西溪之東。路通飛來峯。嶺半有石。儼如人立。故名。

獨立孤峯。若有神似。隨行動儼然。真眼看天際。望夫子。米拜山頭呼。丈人瘦影肯憐雲。作伴孤踪。喜與鶴爲鄰。經年住此觀。榮謝應笑桃花。惟解春。

金竹嶺

在石人嶺北。穆塢南。滿峯之竹。皆作黃金綠玉之色。

萬竹叢。翠到水湄。參差清影。日遲遲。顏分綠玉枝。偏翠色。借黃金葉。亦奇蕭史引教。丹鳳宿。仙人會化。赤龍騎。如今暫穩。寒巖下。得遇風雲。或有時。

龍歸院 在西溪之東。葦路之南。萬曆中。廣陵無用禪師重建。庵奉迦葉維衛及旃檀像。皆摹古法。望之如生。公有草亭歌。有梅笛譜。每俟梅花謝後。獨往觀之。鄰人疑問。公笑曰。吾惟愛其勁骨。其徒忍仙。鴉子。身子。龍繼師志。

象教須惡。像挺呆翻。新摹古巧。工裁衣飛。色動真人。現眼笑肩。開活佛來。僧坐草亭。歌白日調。憐勁骨。植寒梅。馭芽豬脚。皆堪譜為誘饑人作筍媒。

古上乘院 在西溪之東。梅花塢中。崇禎初。郡城蓮居新伊法師。退隱居此。庵有書冊。藏經禪講學。人欲閱藏。請益者依之。故有十餘靜室附焉。

萬樹松筠。覆草廬。千函文字。寄溪居。龍王藏。惜宮中寶。納披宣。架上書。瓦鼎生烟。拈紫降磁瓶。貯水插紅藥。如今禪講。交參日共集。花巖作蠶魚。

湧山閣 在西溪之東。石人嶺下。乃菴山主人聽泉處。每值綠梅花開。春溪水漲。住此問水看花。花事畢。行游嵩嶽。

烟霞深銷。世情違。春鳥啼。門晝掩。扉翠岫。湧雲林。外起碧溪。漱雪閣。前飛瀑。花帶叢。迷幽逕。噴霧舍。烟落翠微。仙客臨流。高臥聽夢。隨清響。入元微。

張氏園亭 在西溪之南。碧澗邊。門白雲入室。竹樓花榭。月色泉聲。皆有留人之意。左即孫文學武。

書之莊亦有小閣藏雲。

從任青山。龍犀。休泉聲。日色可淹留。雲堆滿。室琴書。潤湖邊。深林松竹幽。臨水花飛三逕。寂登樓。月上衆山秋。餘他相印。將軍。鉞不及。高人臥一邱。

觀湖嶺 卽石人嶺。登臨至頂。遙望西湖。如在目前。

獨眺高崗四遠。晴林泉極目。望中清六橋。柳色幾堆綠。十里湖光一片明。泛泛酒船如水鳥。重重樓閣若蓬瀛。看來咫尺繁華地。何事虛傳天下名。

望江尖 在西溪之南。迤西塢底。登臨絕頂。見錢塘江歸帆落潮。宛如咫尺。

轉轉峯腰出壑。羣纜登絕頂。越吳分江迴折。折望非水山遠。重重看似雲帆影。落崖過樹沒潮聲。入浦隔林聞不知。天際寒烟起。笑指爐香樹。杪焚。

梵天山院 在西溪之東。天竺後山。石人嶺下。江干有梵天寺。此爲梵天退院。久廢。崇禎改元。唐昌。

僧滿月輝訪古蹟。重興施孝廉。明則恢復。吳興通仁居士助建。

剪棘誅茆。復古縱一灣。流水尙淙淙。鑿池引澗。栽蓮萼。蒨樹開窗入。鷺峯石嶺。桂留三竺。月遠山潮送。五雲鐘梵。天古蹟依然。在石座生臺。綠蘚封。

水月莊 在西溪西北。庵近溪流。郡城水月寺僧置莊于此。故名。今廢。

結庵近水月常臨。水月空花作觀深。月影波翻圓復碎。水光蟾映起還沈。鏡中桂子誰能折。空裏狂花若處尋。終是田莊赴流水。還留明月照空林。

清溪道院 在安樂山下。唐寶曆間。羽士費元真開山。身積高行。南渡至此。道闕不絕。

曲曲清溪逕轉餘。窮源深處穩仙家。三華聚鼎朝餐柏。五氣朝元暮乳霞。太乙書藏元武閣。藍田玉種碧桃花。一行松際紫烟起。疑是先生遠養砂。

夕照庵 在石人嶺下。晉咸和間。靈隱慧理禪師。退隱于此。周顯德間。兵廢。宋祥符間。尼僧道成中。

興參禪得悟。萬曆初。餘杭僧良峯震公重建。

臨扉夾道植雙松。風雨庵前鬪老龍。楓柏飛丹開夕照。薔薇亂錦織春穠。出巢乳鶴家鷄哺。洗鉢山童野鹿逢。日色未沈明月上。益看叢桂影重重。

長流湖 在西溪之東。從白沙山金竹塢。迢遙屈曲流至西溪。安樂橋幾遭亢旱。是水皆枯。獨有此

流。春夏如是。

泉從金竹白沙落。數里迢迢曲曲西。湖蟹橫行翻下上。藤花墮水逐高低。千珠飛布匡廬瀑。萬翠交羅盡畫溪。信得此中多隱者。問源尋去白雲迷。

永興湖 在西溪之東。安樂山下。永興寺前。一泓澄碧。紅蓮綠柳。映水臨隄。中泛畫船。溪人載酒。今

半變桑田。半作林園矣。崇禎初。翁文學伯仲。搆書閣於此。左有蘭陵陸高隱元見山莊。皆與綠梅爲鄰。

晴峯飛翠。映蒼茫。一派平湖起碧光。綠柳拂絲花騎。醉紅蓮。漾錦畫船香。鶯聲轉出條。亂風亂魚影。翻開荇帶長。今日我來尋舊景。青霞綠雪。隱雲莊。

穆塢 在西溪東南。姓穆者多。故曰穆塢。有東西二塢。塢中竹籬茅舍。深澗高坡。樹木營巢。巖石開選。不復作人世觀。其東穆塢最深秀處。有洪尙書洪中丞墓。遊人乍至。不忍言返。

東塢晨炊。西塢爛肩。夫籠婦樂。豐年供庖。兼味山中。野待客。重烹池上。鮮鱗砌苔。封鵝子石。澗甘清勝。兎兒泉仙鄉。未許聞朝市。到此方知另一天。

唐村 在西溪之西村。亦分二路。通餘杭。人皆力於稼穡。唐氏猶號素豐。

路近餘杭。入逕。微野棠荒。齊到人稀。南村犬吠。梅花屋北。坂雞鳴。松竹扉隴。下碧垂雙表。秀陌頭。翠壓五桑。肥男勤耕稼。女勤織。冬有餘糧。寒有衣。

將臺鍾乳泉 在西溪東北。卽吳越王將臺基。今爲法雨雲公修懺之所。雲公建祠奉母。有廬墓之意。祠有鍾乳泉。甘冽可掬。又鑿池栽蓮。編籬種菊。六時灼水獻花。山有餘供。

昔聞將令。肅天霜。今日翻爲選佛場。鍾乳旋烹茗。綠軍持頻灌。晚花香。經行月榭。夜常靜。修懺雲衣夏。

亦涼。唯有甘泉清。且遠從源流出。碧溪長。

輦路 卽沿山大路。是宋輦轂出入之道。石平如砥。花木成林。四時香風。道左百和。

夾道香風拂袖來。綠陰清影兩邊開。題門村舍桃花面。攀樹名園桂子臺。是塢有泉皆到水。沿山無處不栽梅。春深一路紅塵起。盡說看花車馬回。

石廟松 在西穆塢內。相傳此神爲五代石晉子孫三世隱此。未詳何異。遂爲一方土穀神。祠前有

古松。大可十圍。乃千年古董。想其同時物也。

千歲孤松古社前。虬枝針葉散蒼烟。龍蟠待雨潛寒谷。鶴舞凌雲駕洞仙。雙澗鳴濤歌樂業。九沙拱秀祝豐年。四時義社分清籟。樹下同吟秋水篇。

命橋柳 在西溪市北。建炎間。金四將軍。慣爲先鋒。從張伯英陣亡。其妻西溪人。歸守祖居。捐金建

橋。爲夫作冥福。故鄉人稱曰金四媽橋。橋下垂楊。獨盛。

爲布虹。梁甲武。巨沿堤。弱柳過橋春。挂梢斜月偏。留客唾影遊魚不畏人。枝上杜鵑啼戰血。葉間花絮憶閨人。橋姓字依然。在忠烈千秋似隔晨。

五廟 在西溪之東。宋建炎間。兄弟五人於國建功。立廟分五。廟前皆架臺。每值元夜。放燈演劇。

五方五社幾村烟。萬姓祈禳大有年。南宋同功埋劍甲。西溪分祀山川家。家社酒歌堯日處。處春耕喜。

舜田欲問英雄昔。日事請看元夜鬧燈筵。

普甯庵 開元年間。定慧禪師開山。建庵於西溪市南。欽賢定北界。蓋欲二鄉禪福。故曰普甯。  
一院清修兩境安。人情爾我佛同觀。虛徐鐘磬瀟風和。俯仰慈顏德化完。溪瀉無合崖自損。澗流多曲水  
偏寬山僧說法無迎合。悅可人間衆耳難。

趙山寺 在西溪之東。法華山西三門之前。有龜兒井。其泉清瑩。水可療疾。  
深林古殿隱雲烟。又傍青山又在田。一逕松陰宜雪月。三門竹籟奏溪絃。龜兒井水醞。藥鵝子石階苔。  
薜錢無事老僧閒。曳杖春晴秋霽步前川。

三園 西溪之北。有仰家園。柏家園。方家園。蔚樾相望。其中人民朴茂。家植蔬果。爲市所給。  
兔去鳥來天轉車。溪山草木競春華。朝耕西圃三隣菜。暮種東陵五色瓜。幾樹霞生桃杏熟。滿林雪散李  
梅花一年蔬果隨時有。不是方家卽柏家。

得仙橋 在龍歸塢東。紹興間塢內有一朱翁。不食烟火。凡事預知。坐於此橋。倏然而化。衆謂得仙  
去因名。

昔人坐此昇仙去。茲地空遺得道橋。溪下白雲常漱雪。樹頭清響自吟潮。秋楓歲歲燒丹火。春逕時時長  
藥苗。一卷祕書留不識。至今傳誦作歌謠。



章神術 在馬池南。術有章姓者。力運千斤。威瀆間。耗兵過溪。神正春米。聞兵至。卽頭頂石臼。手執木椿。大呼而出。兵皆散去。溪民無侵。人皆稱西溪得勝章相公。歿後。爲此方土穀神。一夫奮勇百夫當。退賊功名千古揚。兩座神龕尸竹塢。四時血食享雲堂。祠前日照松杉冷。殿角風來草木香。至是傳聞英烈事。令人髮豎氣軒昂。

東法華泉 在法華寺東巖廟塢內。乃法華寺之別院也。相傳東晉彥翼二師隱此。誦經感紅蓮湧。生清泉巖湧。隆慶間。有僧北山者。獨棲於此。萬曆間。吳門古道法師重建。皆清修孤勁之士。今惟泉池存焉。

誦經虛動。脣皮法力。神功不可思。幽澗蓮生。花鳥瑞碧。巖泉湧。綠龍移烟。痕白甃。懷羅什翰。染青山。憶月支喜得紅渠。留夏水綠梅相伴。作春池。

北高峯塔 在西溪之東。馬塢絕頂。唐天寶年。建中藏古佛舍利。初建塔時。有一花犬。每隨工匠。銜甌石置塔所。至頷吻流血。於荒榛間。得一石佛。缺右耳。犬卽跑古寺。基出耳湊合。又一僧夜坐塔下。虎欲噬之。忽大蛇從塔頂噴霧作雨。虎卽吼而去。

最高塔峙北峯。西半影湖光。半入溪頂。接天門雲鶴。下腰橫。綬布月泉低。神蛇行雨降。羣靈犬。施功醒衆。迷不是神通。開像化那教。愚昧肯提撕。

東嶽廟 在法華山下。前有著衣亭。後有梳裹樓。兩廊列儀衛甚肅。

七十二司。威可畏。兩廡隸卒。色常噴著衣。亭畔冠袍。整梳裹。樓頭粉黛。新三月。生辰桃李。獻四民。死忌紙錢。陳清明祭掃。男攜婦。都向空廊哭鬼神。

泗洲退院 在泗溪之南。大青嶺下。靈隱景德禪寺後。山松竹深處。

泗洲大士。現溪南。青嶺盤旋好。結庵出水。獻珠龍帝女。臨崖合掌善。善財男。蒼松濃。曆慈雲。布翠竹。陰森法雨。舍到此。見聞常在。入流忘所。不須參。

桃源嶺 在泗溪之東。方井之南。落花流水。雞犬桑麻。宛如漁人問津處。中有禪僧覺空。隱於天竺庵。四十餘年。順舟久宿。伴雲居。

落花流水。出山清。疑有秦民避世耕。松。選。客。尋。天。竺。近。草。庵。僧。伴。白。雲。橫。一。灣。碧。澗。秋。蟾。映。幾。樹。紅。桃。春。鳥。鳴。又。恐。漁。郎。迷。舊。路。破。雲。開。嶺。放。人。行。

梅花泉 在泗溪之北。柏家園左。隱荒田。亂草中。泉底旋漾雪。漚似分五瓣。作梅花狀。味甘美如第

二泉。今程士瑤其泉主人也。

亂草斜灘。隱碧。蓬。自。憐。澄。潔。映。明。霞。旋。沙。吐。三。潭。乳。泛。泛。星。浮。五。瓣。花。分。似。惠。山。增。茗。味。散。為。秋。雨。益。田。家。清。泉。也。道。梅。花。好。亦。向。西。溪。競。彩。華。

佛慧寺 在壁峯山下。石晉天福七年。普覺明一禪師開山。寺左有白業堂。碧沙泉。國朝本源文達禪師重建。隆萬間。有祇園。杲月溪。朗二法師。相繼開講。席聽衆千指。二師乃同母兄弟。解行圓修。者一日說法時。衆見天花墜於筵上。

無著天親。繼席開擊香。捧卷。遶經臺。談元。揮塵。天花落聽戒。移山神鬼來。白業堂。雲古滂霧。碧沙泉。雨壁峯。雷與雲。布雨施甘露。頓使炎人百念灰。

報先寺 在佛慧寺路北。按臨安府志云。報先明覺寺。在西溪。建隆二年。吳越王建。洪氏西溪誌。則引諺云。千年靈隱。八百報先。蓋唐寺也。萬曆間。萬鹿園募衆重建寺。有恒如禪師習天台教。四十年不出山。六時修天台懺法。誦法華經六千餘部。

密室潛修。萬慮非三千。性相總歸。依漚麻鞋破。經行路瘦。鶴膝穿。修懺衣沐。手採花。童豎敬出堂。換履竹門微興亡。得失人間事。四十餘年靜掩扉。

永興寺 在西溪市杪。安樂山下。唐貞觀間。悟明尊者開山。至晉天福間。大章宣法師註法華經行世。諸山往來講筵不輟。萬曆初。馮太史延瑞亭。麟公重建。太史手植綠萼梅。春時盛開。車馬絡繹。溪上花開十里春。寺前車馬往來頻。門迎流水環籬碧。逕轉層林遶殿新。斷尾螺池留聖蹟。綠英梅開集佳賓。當年聞有談經叟。今日傳衣得幾人。

長慶堂 在西溪市南。安樂山另生一龍。類仙人舞袖之勢。五代梁真明間。呂公常建庵於山下。晨

夕誦經。每見祥煙滿市。林和靖隱孤山時。常從鶴飛行遊於此。

仙人山下。隱仙君竹閣。然香滿市。雲滴瀝溪聲。臨水別青蒼。樹色過橋分。雲林常似杏壇靜。宿霧還疑丹竈焚。又道孤山放鶴者。頻來洞口訪遺文。

安樂山橋 在永興寺前。安樂山下。宋散聖濟顛壘石爲之。夏漲秋灌。而巋然獨存。又民將食螺已

斷其末。顛乞放之。洩遂活。至今螺皆無尾。橋南山頂。有萬總戎墓。橋北仙宮。有馮太史墓。皆濟公預識也。

仙書流水白雲外。石壘橋題安樂名。散聖留文武。穴顛僧話墮古今。明義蠲復活。火無性虛架。難搖水有情。幾歷龍湫瀑布吼。巋然不動若初成。

自然室 在荊山灣內。孤峭峯間。一隱者結茅於此。顏曰自然室。志高適也。

茅齋獨倚冷孤岑。謝絕人間集語林。鐵壁山中眠傲骨。自然室內養虛心。寒巖不許春光到。草榻惟容月色侵。從與白雲相識久。不知世上重黃金。

靈慈正廟 乃西溪土穀祠。昔夫婦貴羅賤。羅慈濟一方之饑。臨終同穿膝坐化。爲土穀神。乾道中。

李姓者。一力建祠於市。抄以鎮一市。有行祠。在白蕩灘。故曰正廟。

松柏森森古社寒。救饑夫婦減饔餐。生前善濟一方福。身後靈通萬姓安。壇鎖紫蘭桃葉渡。溪分白蕩武陵灘。跣趺一夕同禪蛻。至今千秋廟貌完。

忠義橋 市上三橋。惟忠義橋最大。居中虹起。石色光細。蓋良工巧心。故與衆橋異。宋孫侯所建也。

兄弟營篤。故名忠義。

兄忠弟義。里中稱。又有河梁。便市民雲石。合門桃浪。煖彩虹跨。水化龍新。三橋還道中。橋勝兩岸偏。言上岸春。昔日瀟風揚。姓字只今誰。是問橋人。

相思嶺 在西溪之西。上下唐村。此嶺爲界。春秋兩賽保社中分。故曰相思嶺。嶺東有雙鳴泉。西有

二嶺。如兩龜形。故又名龜拖尾嶺。

靈草幽花。隱谷生碧潭。寒溜在山清。雌雄二嶺相思社。上下雙泉合韻鳴。旅鴈從來知義氣。路人到此論交情。青山也道市朝險。亦學泥龜拽尾行。

虎頭頭山 在西溪東南。西穆塢內。衆山奇形異狀。有一峯如猛虎頭。頭故名。

猛虎頭頭羣獸伏。巖齒雄踞萬山朝。斜峯似鶴翻雲擁。瘦石如猿捧果招。巽水盤旋分嶺秀。元沙迴護入溪遙。堪與指點松杉裏。中有高人久挂瓢。

菩提別院 在西溪之南。建炎間。郡城菩提寺僧善詩能畫。終日讀書。自稱泉石主人。聞西溪人物。

清雅。故建別院於此。日與溪上達士遊。  
別院花春。溪月秋高。人達士日。遨遊圖書。鄰架烟雲。染琴鶴支軒。韻舞幽守靜。盡稱擔板。漢死心猶誦。塵空流。惟尋泉石。耽詩畫。知落禪門。第幾籌。

永福園林 在西溪西北。乃北高峯永福寺。西莊有樓臺亭榭。畫棟雕欄。自誇綺麗。交結豪貴。不喜

與貧道人往來。今日皆成烏有。

百花常續四時春。掩映青山樓閣新。彩棟雕欄爭巧飾。顏書堂畫倍精神。輔周五伯羞誇富。離世孤僧豈厭貧。一富一貧交可見。到今俱作夢中人。

朱家陡門 在西溪之北。臨河居民皆朱姓。耕種爲業。建陡門於河。預防水旱。可爲仁義之鄉。

爲設陡門。關上流水防春漲。旱防秋月溪夜發。增三板雲間。朝開放幾舟。高坂豆花飛。蝶低池。菱葉宿。鳧鷖高低得。惠傳千古附禹。同將姓字留。

董堰 清熙間。溪南董姓者。一宗三族。皆爲仕宦。開慶間。共欲捐財。引錢塘江水入西溪。緣山麓。境

塢。事竟不成。但築堰布橋而已。至今董家石橋。百丈之道存焉。

溪南董氏。盡施仁惠。及禽魚德澤。新築堰。總收開合水。布橋爲濟。往還人鳥。啼不見三家。慕花發。空教百丈春。若使江湖。溪水接我來。今作海頭民。

百丈里

在西溪之北。傍路臨溪。結涼亭。施茶。為往來中憩之所。

倚路臨溪。搗草亭。龍團。武火。按茶經。伏蓋沸水。祁寒解苦茗。清泉煩渴。醒蟹眼。鑿中數點。白旗槍。碗內幾。蒸青松棚柳蔭。生涼。思到此。旋歎心境甯。

禁酒界碑

在西溪市東。宋高宗過西溪。入酒肆。見尊罍有踐。備保雍肅。故御書界碑曰。不為稅酒

處。

杏花村裏酒帘搖。行伴尋香渡小橋。滿架佳肴珍異備。幾瓶嬌豔座精標。店翁含笑。庵童喜仙客。貪美醜招能悅天顏。留御筆不為酒稅至今朝。

陶家廂

在禁酒界碑後。理宗朝有陶處士隱此。建水竹居。陌上有桑廂。下有田。夫耕婦織。清高自

若。

屢徵不起。隱心堅。不被人間五斗牽。多種黍田。陶令醉親操。并曰孟光賢。黃雞催曉鳴。後紫燕銜春力。稼先夫婦勤劬家。自足有無歲。是豐年。

楊圩

楊統制宋之功臣。世居錢塘。兄弟和睦。退歸林下。各置一圩之產。在西溪北。

功名遂。退林邱。貴仕三朝富。一疇南畝。春耕。兄樂業。西莊秋熟。弟幽游。階生蘭桂。隨時秀。堂奏。荒墳。逐日。訓。兄愛弟。恭。妯。媵。同源。九世不分流。

起菩薩庵 在西溪之南。淡竹坑內。宋理宗寶慶三年。宗起禪師開建。有大德。行人盡稱爲菩薩庵。亦名此。

菩薩名傳。慈行深。手栽松桂。已成陰分。荷看菊。營家計。探勝搜奇。辨道心。枝上鳥吟。無韻句。階前溪奏。沒弦琴。利生濟物。滿天下。不出山中梅竹林。

趙西塢墓 在西溪之南。宋光宗相趙汝愚墓。森麗特甚。

傳是宋朝丞相墓。墓前石馬枕寒流。斷橫華表。松絲掩殘剝。碑文薜字留。想見墓門揪。葉暗猶聞綸。話夜宮幽。青山不擇富貧骨。總葬蒿萊一聚邱。

鳳嘴山 在西溪之西。乃荆山之麓。直飲于溪。如鳳嘴之勢。故以名之。今陳中丞墓于此。

荆山如鳳。隱天倪。飲啄漚花下。碧溪照水似憐鸞。鏡舞藏形疑喜竹。梧棲松杉毛羽雲霞。布泉籟笙簫風雨。迷境勝峯寄知有地中丞墓在翠林西。

鷄籠河 在西溪之南。其河如雞籠之勢。乃一小埠。環山之貨。皆會于此。

籊樹密。罩河洲。河埠籠鱗泊。小舟岸上雞鳴。茅店曉波間。魚躍荻花秋。四鄉時貨雲邊發。一市朝烟月下浮。水秀山明。人景好。客來歡喜久淹留。

雲山庵 在西溪之西。荆山嶺左。漚佑間。有僧名熙春。號雪山。建庵修道。有樂靜堂。徧植梅花。



雪山○廡○外○雪○成○堆○樂○靜○堂○前○幾○樹○開○早○蕊○晚○花○春○霧○染○紅○英○綠○萼○曉○霜○催○明○月○借○色○疑○天○瑞○澗○水○流○香○引○  
夢○回○鐵○骨○只○宜○同○冷○意○山○居○都○喜○植○寒○梅○

夏侯墳 在西溪之南安樂山前為宋大臣墳前建安樂窩自然廳

功○遂○生○前○身○沒○名○恩○榮○題○石○墓○封○神○虎○羊○伏○草○似○威○遠○冠○蓋○埋○雲○空○主○賓○安○樂○窩○中○松○影○密○自○然○廳○上○月○  
光○新○一○澗○流○水○千○年○在○曾○見○當○時○富○貴○人○

象臥山 在西溪之西上埠溪口有一山微如象臥故名

峯○倒○山○橫○似○象○眠○降○龍○伏○虎○鼻○撩○天○泉○飛○片○石○耳○常○潤○樹○點○層○崖○毛○未○全○斲○睡○風○生○乘○夜○雨○脫○韁○葉○落○蹄○  
飛○仙○誰○將○一○象○分○雙○鼻○又○挂○烟○霞○古○洞○前○

龍歸塢 在西溪之東建炎間帝幸西溪見此塢清遠驅馬歸之塢於是名塢內故有法華寺因改

額曰龍歸故晉稱此山名法華宋稱龍歸佛印曾卓錫於此有禪心如照月之答萬歷間無用濟  
舟二公各於二寺舊址復古重建

一○自○龍○歸○傳○口○碑○行○人○猶○誦○建○炎○詩○寺○分○兩○院○皇○明○盛○山○得○雙○名○晉○宋○馳○夾○道○梅○花○今○日○供○沿○堤○桃○杏○昔○  
年○儀○溪○光○山○色○無○今○昔○任○爾○春○風○開○謝○時○

草窗隱居 隱者周士民乃溪之右族有山園在耕南塢位置樓閣遂成名構堂名草窗隱居

周子溪居樂事多。草窗讀史。菘蘿秋登竹。閑觀明月。夏坐山池。賞菱荷。晴曠簷前。開鐵笛。雨舟檻外。見烟蓑。不巾不襪。三杯後。攜妾臨花。唱浩歌。

寓目軒 四明象山陸氏子。商於西溪。見土風淳厚。流寓象臥山。即於山下建軒。顏曰寓目。又造望雲臺。有懷二人也。今唯陸家橋存焉。

曾開孝義世傳來。暫寄西溪養茂才。寓目思鄉。顏小扁。望雲念母。築高臺。秋懷橘。柚還瞻。祖夜課。經書且教孩。故國久離何忍棄。喜居仁里未能回。

大崇真寺 在西溪之南。按宋臨安志曰。崇真寺。天福六年。吳越王建。西溪遠近皆歸信。此寺。柵橋。東有小崇真庵。故曰大。今二院俱與崇禎間龍門寺僧信起心。一重建於溪之南。溪之東。昭慶寺。僧我庵重建。

崇真山院。碧峯。峨。遠。逕。琅。玕。挂。翠。蘿。石。寫。紫。絞。瑪。瑙。砌。豆。生。紅。樹。珊瑚。柯。閣。中。繡。幃。懸。珠。蕊。殿。角。金。鈴。響。玉。珂。真。道。禪。宮。偏。富。麗。應。知。極。樂。在。娑。婆。

小福清庵 在西溪東湖橋內。爲納子養道之所。又有大福清院。故曰小以別之。矮屋修籬。隱湖深綠。梅翠竹自成林。低軒屏借。蒼巖色半榻。帷分叢桂陰。就石打眠。醒午夢。因泉煮茗。冷炎心。三間小搆。千峯下。淨几明窗。獨理琴。

翠峯居 在西溪東南。趙西塢後。梅花塢底。宋端平間。有禪僧古益居此。潛修密證。誓不出山。日惟看青芙蓉。削成吐納日月爾。崇禎初。繡水佩遠居士。買山重建。延博山僧元穎居之。片翠斜挂碧雲飛。萬壑千峯。翠微孤峭。首容猿鶴。宿瘦峻。不惜雪霜肥。洞深仙史藏。能久山僻樵夫到。亦稀忘世高僧不出塢。儂花侶鳥唱元機。

冷水孔 在西溪之南。大嶺坡下。有一泉水。青瑩逼人。即使熱客臨流。亦當涼生胸臆。一泓清瑩冷如水。嘗遍名泉。見未曾色。借金山猶較勝。味分惠水不虛稱。洗眸一掬。開矇眊發茗三甌。消暑蒸坐待月明。潭底現宛如淨念定中僧。

瑪瑙池 在西溪之南。出百丈源。清如碧凝。池底皆細石。圓繡如瑪瑙狀。臨塘芳草映寒漪。傳是唐人洗馬池。潭霞石生排瑪瑙。沙泉星泛吐琉璃。杏花含潤波搖錦。楊柳拖烟水拂絲。乘露侵晨照容鬢。衰顏驚喜返童時。

牛滑嶺 在西溪之南。望如濃黛。周山土著豐厚者。多故蔭養松竹稠密。不能進步。青山險峻碧雲寒。百萬松杉列壑攢。隱嶺苔封牛度滑。高峯天礙鳥飛難。玲瓏到處棲猿鶴。毓秀滿山生蕝蘭。若向此中尋片地。誅茅當下得心安。

水榭 在西溪市北。有柵橋。乃巡稅二司。設以徵商者。今惟橋存焉。

稅課巡司兩岸張就橋爲柵捕私航弓兵頻檢東西蔽民吏時通上下商竹嶼葉連峯翠桃源花落水流香秦隴漢渡名空在惟見苔封古石梁

上埠溪 在西溪西南水發源處百貨就估之所內有寶壽寺顯教守浩然道院永樂禪庵皆清幽之境

巖障飛來百丈流綠槐青柳纓烟收水洄山勢藏村落崖阻溪行作埠畝古洞巉巉仙境寂竹林森秀梵宮幽迢遙直入千峯裏步步將人杖屐留

龍門 在西溪西南山上有寺曰龍門寺前佳勝曰石關曰魚石曰千丈巖曰四顧坪曰老龍潭曰龜王殿曰鷓鴣石曰盤谷萬歷間秀峯律師盛行律宗尋廢葛太常肥瞻恢復初延升庵嗣南兩

師相繼住持次延持平三宜二師最後請石雨禪師主之皆有德風山勢巍峨山路橫寺前佳勝假天成龍潭噴瀑飛千丈魚石傳音響四坪鷓鴣偷桃盤谷出龜王獻雉石關行奇峯古洞棲高衲澗石巖松易得名

蝦蟆兜 在西溪之西北古塘畝口其兜水利灌溉田禾居無失業者

蟹球蝦兜民利寬家殷戶富各心歡雲山樵子擔明月烟水漁翁把釣竿畎畝力耕三伏汗燈窗勤讀五更寒漁樵耕讀皆安業寫作丹青四幅觀

黃山松逕 在西溪之南。卽黃山大路。或云橫山。按宋集皆云黃山。今且仍舊。引路皆松。兩邊青山斷續。綠竹森竄。往來士客。皆生卜築之想。

十里青山九里松。野花撩亂水溶溶。幾家興起烟光遠。一路涼生樹影重。山寺入雲何處磬。草亭臨澗隔村春。行來疑與天台近。想在前頭第幾峯。

白蕩灘 在西溪西北。有大小灘。大灘居南。小灘居北。約數里。魚蝦至廣。居民多以捕魚爲業。水惟

菱荷。岸則楓柳。蘆花蘋葉。岩碎波光。故溪民常以畫船載酒。二灘遊樂。

南北分流。共急湍。白蘋紅蓼。滿汀寒。漁舟載月橫。斜葦酒舫尋春。大小灘入夏。荷花香拂水。經秋楓葉錦揚。瀾溪遊村樂。彈丸地。莫作西湖十里看。

大青嶺 在西溪之南。過嶺人家。山田石澗。逕竹巖松。另是一般隱秀。

大青嶺上白雲屯。嶺下烟霞接梵村。草舍啼鷄留笛母。竹林思鳳養桐孫。坐聽水碓餘千響。遠望江湖露一痕。幾片征帆隨月動。遙遙天際出龍門。

朱橋 在西溪之南。錢塘江水進浦。至葉婆橋而止。江南之貨。必從此登岸。入西溪市。

江潮不畏海門遙。進浦雲生第二橋。乍入松濤旋作雨。忽翻竹浪又爲潮。遠來貨物舟人識。初到商人店。主招夜泊客。燈漁火伴月明沙。岸草蕭蕭。

永樂禪庵 在上埠深山。森羅塢表。宋建炎間。性宗講師大開法席。塑丈六彌陀像。并西方勝境。紹興中有梵僧阿利真經西來。隱此得道。

爲惜羣生夢未醒。繪圖設像指心靈。東林慧遠重聞講。西域摩騰又進經。壁湧雲霞毫相紫。池容碧澁品蓮青。晨鐘夕梵傳山谷。順風調一境甯。

浩然院 在上埠深山。森羅塢內。紹興中。處士王浩然隱此不仕。院因人名。鄰於永樂庵。與阿利真

游。今俱廢。萬曆間。洪中丞清遠公。延雲棲悅心禪師重建。及詢古誌。知是永樂庵基。乃五代梁真

明年開山。趙宋中興又開基。得大佛指髻。卽復永樂庵額。浩然院初誤題耳。其法嗣圓照。法源朗

雲。皆有德風。能繼師志。

哲人云。隱卜山靈。十二峯藏深更。青棋布石盤無欠。礎森羅古樹有餘馨。誅茅誤訪浩然跡。剝蘚欣看永樂銘。金指翠螺猶沒草。披蓁還覓負來經。

資嚴寺水閣 資嚴寺在西溪之南。寺西有橋二。橋下皆蓮花。蓮花中建水閣。僧棲其內。有九品淨

生之意。不特納涼而已也。

駕水開軒。穎短篷。聖凡共載。稱航同一泓。凝碧照心鏡。兩帶斜梁。飲湖虹。綠竹簷前飛翠雨。紅蕖閣下起香風。分明住此蓮花界。何用西生九品中。

寶壽寺

在上埠山深之處。地名棠嶺橋。其寺最踞高阜。路近閑林。李唐初勅光孝寺。至趙宋石田。萬禪師重開山。更名寶壽。正德元年。無盡和尚復興。萬歷間。元津講主寄浮禪者。相繼住持。崇禎。初。雲門石雨禪師重開古塔。中興茲寺。主張宗門。

絕。壑。窮。巖。一。逕。通。龍。盤。虎。伏。隱。禪。宮。雲。山。迢。遞。蒼。冥。外。古。樹。葱。蘢。杳。靄。中。棠。嶺。月。臨。桐。井。靜。閑。林。鐘。送。竹。樓。空。石。田。遇。雨。重。開。塔。豎。拂。揚。眉。振。祖。風。

悟空寺

在西溪之南。桐塢之表。唐貞觀間。明尊者開山於龍門之峯。故曰龍門悟空。得悟空明。獨耕種種。梧漫野塢。因名曰臨松。色半窗冷。月晒桐陰。滿路清折脚。沙鑪煨榼。榼斷經繩。榻坐虛盈。十年密行叢林。盛法雨。能教草木榮。

錢村妙淨寺

在悟空寺南。地名錢村。或曰前村。蕭梁時。神僧寶誌公分應於此。至宋元祐中。投子青禪師重開山。賜額曰明陽寺。後建炎四年。更名妙淨。洪武六年。太古義禪師重建。天啟間。寺中有心融法師。善詩文。喜山水。不欲住持。退隱竹谷寺。左六松成林。中有江道閤。江邦玉南高士隱居。

神僧分應一方。身梵剎興衰。千載新妙淨。欣逢五柳近。前村喜與六松鄰。潭清好潔秋。留月樹老離奇。花問春自古。青山難得主。寺中今有住山人。

兜率院 在西溪西南。妙淨寺後。是一默禪師棲泊處。公亦宗門得旨者。歸隱於此。碧巖翠嶼。萬琅玕。南老禪樓。竹榻寒。問鳥。啼。這裏是尋花都向別峯看。提珠粒粒。彈三指。叩齒空。執兩端。莫怪頻拈竹。篋子從來箇事得人難。

橫山草堂 在妙淨寺東。六松松畔。卽江氏之別業。有醉山閣。擁書樓。有竹浪居。藏山舫。有亭有橋。有泉有石。爲景不一。皆位置天巧。當世名公鉅卿題詠成集。

六松引逕入桃源。潭有潛龍洞。有猿就水結亭。花近檻。依山構閣。竹臨軒。望江移榻。樓霞嶺。看月因梅倚雪。垣處處化工先。位置不須開鑿得名園。

金蓮池 在上埠山深處。顯教守殿前。有金蓮池。其花色黃如金。其葉圓如小錢。

古殿丹堦。鬱翠泉朱欄。四邊衛金蓮。花開朵朵。三黃蓋葉散。文文萬選錢。菱蕩亂繁空。裏鏡魚蝦交戲水。中天閒僧坐臥華池上。信是人間地行仙。

光明寺 在西溪之南。黃山深處。唐顯慶元年。有善導和尚。念佛一聲。一光從口中出。故敕建寺。又

真觀間。明尊者。嘗見此山寶光繚繞。故重建光明寺。崇禎改元。江雲叟復古中興。延雪航禪師主之。金陵俞中丞集生。又建光明臺於寺右。臺左有願徵君霖調。方孝廉子凡。蟬聯隱此。

源澤三生。今又來靈巖樓閣始重開。不迎趙主禪師榻。再放光明居士臺。秋月競華舒。彩暈晚霞含。露映



莓苔到今毫相尋常現招引林泉集俊才

拾遺

鑿翠軒 在西溪之東法華山下乃姚江孫公樹之隱居公賦性簡僻嗜茶喜梅隱此二十餘載不

與人接每值花時雨後獨往尋梅問水除時惟閉戶著書

翠竹林中鑿一方綠香深處隱山房雲生石凡花生筆月滿蘿軒書滿牀就澗煮茶便陸嗜因梅臥雪續林芳杜門不應人間事著易刪詩滋味長

別天居 在安樂山下永興湖上蘭陵高士陸元見隱此舊有古梅三百蔽籬落間近徙逕就梅移

籬放樹引流透閣種石依泉為茲山選勝處公有統梅堂記西溪風俗詩可作梅竹茶笋譜

古梅三百聚君家統領西溪十里花徒選非綠綠蕁近移籬未許老松還雨溪引入泉香曲菱樹迎來翠色佳別有天居塵世外漁郎何處泛仙槎

放山臺 在永興西當湖馮茂遠居士著易叢處居士訪余溪巢喜兩朽松肌膚若霜雪遂僑居焉

舊有大士閣三面皆山當窗間如迺穿屋立木臥扉託足顏曰放山快此日放山到眼也

一日三登百尺臺凭欄四顧萬峯來雲間塔影松稍出霞外湖光屋角迴月窟天香先入座山南秋色正宜杯普門大士圓通閣也喜看山四牖開

出庵 在西溪東南青芝塢內。孤峯峭壁間。萬歷初。武塘覺緣師。結庵隱此。公爲人清勁自許。絕不  
干世。潛住有年。忽喜船居。去掉不返。山居闔寂。久無主人。蛛絲蓬戶。螺蠹繩牀。崇禎間。影庵似眉  
禪者。向慕覺公爲人。移錫駐此。眉公得法於天童。亦是折脚鐺邊。煨榼樞漢。有影集散語行世。  
船子求鱗。烟水去屣頭。覓侶霧山來。茅齋再啟。披蛛網。松逕重行。薤草萊。勁骨共憐。孤峭壁冷。心相伴。古  
寒梅不知世上春。頻換翻怪巖花幾度開。

隆慶寺 在西溪西北。同光山下。後唐莊宗時。逕山國一欽禪師中興。緣畢全身。葬於寺右釣臺上。  
寺前有鉢盂峯。獅踞石。政黃牛亦曾居此。萬歷間。黃學憲貞父吉楊郭陵。寫新安曹白生。恢復。延  
龍歸無用師主之。未幾師遷化。建塔於牛背嶺側。崇禎間。初窺子請石車次。忍先延。惟一兩禪師。  
繼振祖風。其忍先身子柴也。俱退居龍歸。緒其舊業。

跌坐垂綸五百春。到今始釣赤金鱗。昔乘牛背化雲嶺。猶喜獅兒踞石磷。谷口不聞流葉語。源頭誰問住  
山因何年衣鉢。留峯頂自此相傳代有人。

福勝庵八詠

九沙松

溪翻九隴沙。沙浪遶吾家。嵐布翠雲斷。月生青籜斜。歲寒偏逞秀。春暖亦能花。樹樹臨流水。陰森滿壑遮。

雙湖

泉自中峯落。逶迤屋角行。泐分雙鏡狹。韻合一琴清。夜似秋風至。潮疑春水生。常吟憐我獨。誰謂是無情。

安樂山朝嵐

嵐埋安樂巖。畫出米家屏。山腹半抽白。峯尖全寫青。溪流隨斷續。木葉入滄溟。曉日浴初出。光凝雪浪形。

溪月

月明溪色動。孤掉入雲深。泛似青天上。還疑皓魄沈。水空開隱思。光漾見人心。烟際漁歌發。蘆花何處尋。

香雪徑

閒行花散袖。三徑雪光迴。冷飈逐雲過。寒香流水來。入林憐竹樹。點石飾莓苔。綠萼意何晚。肯隨桃杏開。

四顧坪

清晨登絕頂。四望衆山齊。水遠練光細。崖高月影低。征帆過樹沒。飛鳥入雲迷。臺石平堪臥。誅茅可獨棲。

古松

古松當戶立。自喜得鄰難。屈鐵臥龍老。蟠枝巢鶴寒。羣峯讓冷秀。衆木愧秋殘。形止十圍大。濤翻江海寬。

遠籬萬竹

友多君子竹。濟濟列門牆。入水碧光淨。篩窗清影長。風吟虛佩響。翠滴野花香。勝境開心合。安然世可忘。

曲水庵八詠

法華秋霽

秋山初雨霽。新展畫圖清。樹點峯痕碧。嵐描石竇明。皎空草木辨。寒削水天平。獨怪人如鳥。微微嶺半行。

佛慧晚鐘

山寺晚鐘動。聲聲都到樓。兼風音自大。入夜韻偏幽。霞落溪光冷。雲迷塔影浮。飛鴻叫月出。添得滿空秋。

北峯起雲

峯頂白雲起。雲起峯巒巘。乍疑半嶺雪。翻作滿山潮。影滯日光澹。氣蒸天漢遙。夜飛溪上宿。化雨滴芭蕉。

西溪梅墅

十里梅花放。門前水亦香。溪山皆逞艷。草木盡成妝。檢點壽陽額。參差水部牆。一枝臨小閣。勁骨對寒芳。

兼葭泛月

泛泛兼葭月。行行翠碧乘。波分千片玉。光碎幾層冰。心與境俱化。見將聞共澄。隨流不撥棹。一似折蘆僧。

河水漁歌

漁人不相問。隔水辨歌音。菱葉一聲綠。蘆花幾調深。自垂溪上釣。久冷世間心。小艇番風去。蒼茫何處尋。

竹林問渡

不設竹林渡。那堪頻問津。路繇烟渚隔。春到水村新。覓侶清冷境。傳心寂寞濱。一從船子去。此後竟何人。

生池飼魚

酒魚逃鼎難。聊借一池生。投餌吞無畏。窺人戲有情。臨陽翻藻色。趁雨濯鱗英。莫道偏慈惠。應傳仁術名。

# 西溪百詠舊序

吾友徐廷用者。一日過予書館曰。昨於杭之舊識處。偶得西溪百詠。詢之。乃宋朝吾鄉前輩之所作也。奈何藏之歲久。失其前序。竟不知何姓氏人也。及觀其注識立題。誠所謂好事之君子也。殆昧其詩意。惜乎但規於事實。頗反過乎華飾。蓋出於性情之所發也。或曰。夫如是。恐識者觀之。不免有所議哉。不然。子之言過矣。豈不聞語曰。飽食終日。無所用心。在聖人猶賢於博奕。斯與博奕。大有徑庭。子安敢以非其不工也哉。故予與廷用。深許其人也。今區區不揣菲薄。又極綴於前人。將欲步其韻。而效顰如左焉。尙冀後之覽者。在恕其狂僭。而幸無誚焉者。亦有望也。天順庚辰歲暮春日。西溪後學周讓謹識。

聖朝留下	道院安前	三橋柳陌	兩岸花街	福清竹院	安樂松軒	潮音桂子	福勝梅花
沙灘牧野	草蕩漁汀	法華早思	資壽秋雪	淇堂初夏	河渚新秋	正等交蘆	雪樓曲水
嶺半石人	峯腰金竹	龍歸古像	上乘藏函	湧山漱雪	幽澗堆雲	東觀湖嶺	南望江山
梵天山院	水月田莊	清溪道院	夕照茅庵	迢遙曲澗	坦蕩平湖	東西穆塢	上下唐村
將臺鐘乳	盤路林香	石廟古松	金橋垂柳	五方分福	二境普甯	趙山一寺	方圓三園
朱得仙橋	章歸神術	東法華泉	北高峯塔	五嶽行宮	泗洲退院	桃源雲嶺	梅花雪泉

佛慧講筵	報先嚴室	永興禪寺	長慶道堂	安樂山橋	自然塾屋	靈慈正廟	忠義中橋
龜拖尾嶺	虎頭頭山	菩提泉石	永福園林	朱家陡門	董公水堰	施茶涼屋	禁酒界碑
陶家廂圃	楊府圩田	起菩薩庵	趙太師墓	鳳嘴山頭	雞籠河口	春雪山庵	夏侯墳所
象臥西山	龍歸東塢	草窗隱居	象山寓目	大崇真寺	小福清庵	翠峯小朶	冷水奇泉
馬池綠水	牛滑青山	下關水棚	上埠山溪	龍門龍洞	蝦埭蝦兜	黃山松逕	白蕩花灘
青嶺霞村	朱橋雲浦	永樂禪庵	浩然道院	資嚴水閣	保壽山居	桐塢悟空	錢村妙淨
萬竹禪棲	六松隱逸	顯教金蓮	光明寶剎				

舊題四字板對俚俗今改舊詩俱不錄僅存舊序舊題以便稽攷

南屏百詠者。青湖夫子與同里諸君。結社於萬峯庵山舫中所作也。南屏自宋南渡後。爲西湖名勝第一。距城不一里。南走湖隄六橋。高視靈鷲。而俯揖胥山。千巖萬壑。莫出其右。以故佛閣森嚴。洞石窅奇。樹木幽嶒。邑之賢士大夫。皆樂游焉。其左稱小南屏者。卽萬峯庵山舫是也。昔庵主讓山和尚。以高行見稱於杭。墓浦。陳句山。厲樊榭。金江聲。朱青湖諸先生。游屐所至。劈箋分題。仿十洲之故事。溯八社之遺風。洵盛事也。維時有禪一號心舟者。日侍讓山。見其師寄情山水。託興高逸。以爲遠公蓮社而後。此其繼歟。乾隆丁酉春。適青湖夫子自北旋里。主講於沈君笠人家。從游日衆。炳亦請業焉。青湖夫子於論文之暇。兼許游覽。而又與心舟有舊緣。遂偕沈君笠人。胡君二竹。結社於山舫中。一月一至。來者日多。而因恐不羈之士。之涉於詼笑嬉褻也。不則習爲麤浮怒張。言之發



於情。而未必止於禮義也。以南屏古蹟爲題。以七律限韻爲例。歛才就範。和若笙鏞。撫今弔古。足以移情。吾杭之會友樂羣。相宣以道者。孰盛於斯乎。年久集成。刊以質世。若夫攄懷舊之蓄念。發思古之幽情。後之游南屏者。亦將有慨乎斯篇也矣。錢塘張炳謹序。

南屏百詠

朱徵君彭字青湖。本姓馬氏。錢邑庠生。舉孝廉。方正不就。隱居吳山。力行道德粹然。為杭郡名儒。凡及

門受業者。科甲聯翩而上。先生樂育之意殷然也。詩宗唐宋。氣韻深醇。南屏詩社中領袖羣英。

洵不誣也。著有抱山堂詩集。

雨華臺在南屏廣教院後。今名萬峯庵。

葦築香巖。石徑斜。聖僧曾此布袈裟。人來竺國重聯社。地異金陵亦雨華。遺蹟久傳貞父記。空山猶指太初家。於今獸秀巖前立。靜聽鐘聲送落霞。

藕花居在淨慈寺前。南屏八景之一。藕花居高儀之別業也。

結屋編籬。水一涯。藕香多處半為家。倚闌翠蓋低搖浪。隔柳紅衣臥放花。野岸烟凝迷鷺渚。湖灣月落響魚叉。游人莫問當年事。石虎荒涼夕照斜。

冰玉山人館

數椽茅草避塵囂。高士家居第一橋。門外蓬蒿同仲蔚。庭前花雨問參寥。坐臨流水安琴薦。游罷名山贖酒瓢。欲問梅根尋墓碣。閒原荒草已蕭蕭。

晚節香亭韓侂胄園。

門開三徑對寒汀。栽菊曾傳建此亭。題額有詩誇祖句。籌邊無策辱山靈。禍流淮甸全軍衄。秋到林扉盡日扃。堪笑玉津函首去。難將晚節問園丁。

羅漢地住慧日峯旁。

閒將碧水注軍持。淨業參來卽我師。洞口泉源無別派。禪門心印在清池。三千法界觀空悟。丈六金身照影知。何必遠尋羅國一泓澄。徹繁人思。

南山小築在淨慈寺側。郡人汪之萼築壑庵於此。

小築迴翠碧水環。檀園高斂迴難攀。清曠已少三層閣。粉本猶餘幾疊山。逸客聯吟攜酒至。鄰僧乞畫聽鐘還。子將逝後風流盡。賸有閒情夕照間。

黃公望寓居黃子久卜居於赤山之陰。著有大癡山人集。

赤山深處結茅茨。此地曾居老畫師。檐外浮嵐飛醉墨。大癡飛醉墨。王國器題子久溪山雨意圖。袖中秃筆寫枯枝。子久常袖筆墨。遇景卽摹記之。樵童誰覓黃荃宅。壞壁空吟張雨詩。雨曾作管箕吟題壁。開道管箕泉尚在。雨餘滌硯憶當時。

廣園

第二橋邊水滿渠。盧生當日關。居南朝宮闕。浮雲外內侍樓臺。夕照餘。獨坐邀涼。還選樹。閒來撫檻共。觀魚道。遙大有。深梁樂。曾讀南華一卷書。

玉岑吟社在石屋嶺左。玉岑山許采書西湖八社之一。方九敘號十洲。爲玉岑吟社之主。欲坐籃輿汗漫游。玉岑當日集岑流平章風月。皆餘事。管領烟霞有十洲。十洲主此社。古木倒垂山石下。晚鐘敲斷寺門頭。指慧因院。只今樵徑開歌處。更有何人共唱酬。

趙冀王囑在慈雲嶺下華津洞側。

華津洞外敞雕楹。宋代天潢此駐旌。漫說古牆留竹色。且來虛谷聽泉聲。數弓餘址茅庵在。一片荒烟墓道生。訪舊已無仙客過。靜看松影落棋枰。旁有仙人碁臺立焉。

方便君塘字蒸砂。安徽桐城人。以茂才爲蘭溪縣丞。解組後。流寓杭州。曠登西湖山水。淵才古思。輿到

卽書。性復豪飲。在南屏社有詩仙酒仙之目。

田處士墓廬在九曜山脚。

赤山埠古未邱墟。共識當年處士廬。雙屐江湖游子夢。一椽風木墓門居。甘蔗葉展臨池處。孝筍萌抽野燧餘。今日清明增客感。塘時客杭州。梨花麥飯渺愁余。

劉松年宅

階門西望。關荆屏盡。士南朝此息。機粉本偶。然齊馬角。賞心果爾。賜金園繪圖。贍繞烟雲。氣敗礎。仍披薛  
荔衣。一藝名垂。重攬古江山。半壁昔人非。

南屏書院在淨慈寺側

書院風開。慧日扇南山。祭酒古儀型。巖花翻草舒。春氣松籟梵。聲悅性靈遠。近烟霞迎。北席朝昏。齋粥想  
橫經。牟公詩句非。吾道播手瑤臺入杳冥。

聽泉亭

沿塢誅茅亭。翼然聽來雨。後響山泉軍。持滿汲吞初。月卽栗開掩。纖晚烟捫葛。獨尋危石上。傳鐙長照定  
光圓。地近法相寺。爲定光佛道場。古懷翹首瞻。勝玉局仙豪果。似椽齋勝乃。東坡先生手題。

醉白樓在茅家埠唐白居易書

華構幽棲半。幻休夢尋舊蹟。此淹留佳名。醉白非耽酒。古埠昏黃獨倚樓。山月團團三雅後。松風簸簸四  
時秋。縱然賸有吳莊在。敗卉叢烟入望愁。

毛稚黃養疴處

毛公靜攝此。東房行藥拋書計。本良粥鼓響沈齋。乍龍松篁影窈日。初長綠窗耽寂間。根斷法界觀空心。  
地涼我伴維摩。微示疾活雲堆處。雨花香。

摩崖石經在幽居洞之上。宋司馬溫公書家人卦中庸樂記。

爲探隸古詣南屏涑水摩崖有石經高廟曾遊三卷賞瘦筋遠比兩京形未焚野火硃填赤（字今填以硃）贖繡苔錢雨洗青捫讀都關家國語（所書乃家人卦中庸樂記故云）鋪揚不數泰山銘（唐元宗東封有摩崖泰山銘亦隸書）

葉紹翁東庵

訪古東庵歷劫塵。紹翁遺構莽荆榛。當年流寓尊耆宿。近地多瑩結鬼鄰。（紹翁題寓居詩有瑩多鄰舍少之句）掌故朝端聞見錄。詩朋座上葛天民。空餘靖逸吟殘藁。每憶唱酬一愴神。

芙蓉園。明富春周中翰園。

李翁課子此園偏。溫露芙蓉分外鮮。破曉誦經聲。瓊瑰諸郎才調致。翩翩（諸子後日均有詩文名而式玉名最著）鍵關爛躡松林月。鑿艇閒封茨酒烟。遺蹟只今何闕寂。天桃亂落柳芋眠。

朱孃酒壇

碧香佳釀夙知名。况有朱孃素面迎。未暇彈絲吹鬢影。那堪解珮扇風情。陳倉浩劫斜陽好。仙姥荒墩春草生。一例冶游停騎處。玉驄嘶斷墮鞭聲。

沈 齡字笠人錢塘人。笠人少穎異。性高介。不屑爲舉子業。喜讀史漢八家文。工詩抗意而行。復豪於

飲凡杭之名士宿儒無不與之交游在南屏社中八父立就孫太初丁文策一流人也著有一

笠集

飛仙里

半道晴虹曲水邊幽人曾此綵羅編同參玉版通丹篆偶飯青精入紫烟峯頂閒雲猶往蹟湖干逸事溯當年我來重結香巖社亦作南屏詩酒仙

歡喜巖在慧日峯下兩石離立相對狀若老翁

勝地由來具異觀南山迤處石噴航徑通佛國殊清淨巖接諸天生喜歡縹緲慈雲朝補納繽紛華雨夜加餐兩翁對立不云去一動何如久住安

竹閣

小春陰半未醒踏將莎碧入南屏人逢方外心俱澹竹滿空山屋盡青玉版從來參此地金沙何用說諸經壑公遺蹟成虛探只有鐘聲如舊聽

珍珠泉在雷峯路口張園

南屏斷處一峯孤泉落高寒似滴珠何事循王園曲折總教桐泉詠蒿蕪苔浮細雨添新碧湖泛春波見野寬回首六橋無恙在可憐荒圃日西晡

慧日閣在南山慧日峯淨慈寺內宋孝宗書

小徑蘆篁絡翠簾柴扉圍寂見殘僧年湮已沒金書額地僻元無玉柄繩詩到於今還細詠閱從此後不須登（聞將改作淨慈方丈）縱然併入祇園勝慧日峯高未許膏

雙清園

縛個茅庵過一生山僧老去尚存名地成小隱宗風繼禪到無心法乳清白社挽回惟兩世荒祠蕪沒已三更孤雲野鶴有誰主獨往獨來仍此情

仇園仇遠號稱山村築園於南山湖邊

幽懷只合老林泉黃葉秋風澗昔年窗撲晴烟城舊繞門回曲水竹新編詩名不與閒園廢逸事猶餘小志傳隔嶺遙聞清磬度白雲飛出港邊船

南莊

宦情老去憶家鄉歸隱湖南構小莊門送畫船回舞袖檻浮新漲挹荷香夕陽古塔孤棧迺秋水高峯倒影涼多少亭臺爭傑勝至今遺蹟半蒼茫

少林壁在南屏樓鑰書少林二大字於石壁

蓮萼參差石徑深松濤萬斛淨塵心昔年面壁青山老何日耕雲碧樹森蹟遠烟霞無客到字經歲月半



苔侵度江未必嵩峯頂。也有禪師稱少林。

葛寅亮宅在南屏山左。築室讀書。負笈者多四方名士。

歸來一笠杖頭挑。誰識司勤甘寂寥。春雨窗閒翻舊帙。秋風柳外放輕橈。殘星夜落當門水。積翠晴開近郭橋。猶喜慈幃迎佛閣。晨昏何必馬蹏遙。

鏡花閣

傑閣憑湖四面開。山含蒼翠絕纖埃。花浮幻鏡香痕冷。風疊寒波瘦影迴。雪後獨登人倚玉。月明未寢鶴閒苔。一聲長笛嘯千古。吹落不知多少梅。

貫酸齋別業。貫雲石自號酸齋。

宦游已作夢游看。賣藥錢唐棄冷官。雲屋山舟空着想。先生構有棲雲庵。山舟。洞花。幽草。二妾名。了餘歡。江南舊有狂生句。嶺下今無學士酸。回首烟波沙島闊。昔年同此曠懷觀。

陶舍入宅

狃伯歸閒此舊基。猶餘古柳綠陰垂。當年監稅空移篆。身後遺書鮮媿辭。學士有橋兼有港。舍人耽畫又耽詩。何時我亦尋棲息。早晚聽鐘到淨慈。

花光齋通元亭。皆賈氏亭館。花光巧於工。輪通元掩於招提。見白斑賦。

翠○盤○鸞○飛○出○鳳○城○綠○陰○濃○處○畫○舸○迎○晴○波○影○裏○搖○花○影○歌○吹○聲○中○雜○鳥○聲○纔○過○瑤○津○陪○宴○能○重○來○齋○待○涼○生○當○年○曾○說○遊○慈○眷○賸○有○荒○榛○繞○廢○塋○

白蓮洲在雷峯之陰湖畔有白蓮寺

山○曉○湖○頭○起○碧○烟○微○風○蕩○入○采○菱○船○水○當○淨○處○有○紅○藕○鐘○到○幽○時○開○白○蓮○野○鷺○飛○來○留○雪○影○名○心○澹○去○憶○華○年○讀○書○我○亦○可○勤○癡○長○夏○江○村○共○一○天○

釋禪一字小頓一字心舟嘉興府人自幼在南屏萬客庵出家爲讓山和尚高弟讓山工詩與城中厲

樊榭杭大宗相友善結社於本庵山舫中心舟隨侍出口成章雖在禪門性嗜酒肉不念經不參禪繼讓山之志在於山舫結詩社朱徵君方使君同人咸集一時南屏稱盛會焉

翠亭米芾正書在小有天園宋司馬溫公書家人卦石壁之旁

蓮○華○峯○下○斷○崖○陰○仄○徑○叢○篁○綠○雨○深○有○客○閒○尋○顛○米○字○無○僧○能○鼓○穎○師○琴○澗○泉○細○滴○和○平○韻○松○籟○虛○傳○太古○音○共○向○臺○邊○追○逸○事○廿○年○重○續○舊○時○吟○

徐炳宅宋時人在雷峯之右自號回峯先生隱居不仕

一○第○何○榮○棄○作○農○著○書○不○出○隱○回○峯○墻○頭○香○散○花○陰○薄○湖○面○青○浮○山○影○重○木○榻○常○留○高○士○臥○柴○扉○時○情○野○雲○封○年○華○幾○逐○東○風○去○歎○惜○無○人○繼○舊○蹤○

視音洞在麥嶺北。

一。勺。靈。泉。六。月。寒。洞。門。紫。竹。立。千。竿。久。空。色。相。惟。心。視。互。用。塵。根。以。耳。觀。僧。習。跣。跡。施。坐。具。人。來。頂。禮。燕。旂。檀。鳳。凰。山。麓。方。家。峪。便。作。潮。音。風。景。看。

讀書林

巍。然。塔。影。夕。烟。沈。瘦。策。時。來。辨。野。吟。智。覺。尙。留。談。妙。地。司。勳。已。沒。讀。書。林。吾。儕。合。有。探。奇。癖。父。老。猶。傳。歸。隱。心。細。玩。黃。山。飛。錫。記。至。今。一。字。重。南。金。

黃雲山房在清波門外學士港邊詩人徐紫雲故居。

學。士。橋。西。碧。水。灣。先。生。於。此。闕。柴。關。藉。黃。檣。外。堆。殘。藥。暮。紫。門。前。認。舊。山。一。榻。養。疴。嗟。老。去。半。生。作。客。倦。游。還。當。年。曾。入。南。屏。社。石。上。題。詩。沒。蘚。斑。

南園韓偓南園山莊在白雲庵側。

遺。址。荒。涼。鶴。渚。南。平。章。曾。此。繼。幽。探。前。朝。事。去。無。人。問。空。谷。花。開。詩。可。參。昔。日。籬。邊。聞。犬。吠。今。時。雲。外。接。僧。談。澄。湖。倒。影。黃。姑。塔。一。半。春。光。落。照。酣。

仙姥墩在清波門外東晉初有裴氏姥采花醮酒遇仙授藥丸姥餌之月餘不知所在。

何。處。方。平。舊。蹟。存。渺。焉。姥。去。已。無。墩。湖。山。過。客。詩。千。首。天。地。蘊。蘆。酒。一。尊。新。水。綠。憐。楊。柳。渚。夕。陽。紅。憶。杏。

花村蓬萊清淺桑田變卽有仙源未許論

飛泳亭明虞溱熙德園自序西湖南宋放生池也亭以飛泳名凡社友以放生來必攜飛泳之類社

定錢湖舟中

趁涼曾過藕花居愛袂清香正雨餘亭廢尙留飛泳字潭空不見化龍魚新詩唱頻招集遺蹟搜尋細檢書最喜一湖春漲綠誰橫釣艇夕陽初

居然亭

落拓心情本自全林簪此地獨居然曠懷峭拔崇岡上逸興從容細雨前晚翠煖烘孤塔迥晴光燦浦一亭回華津洞與香巖接登涉時來更息肩

水樂洞在烟霞嶺下

欲尋十八洞流泉先向烟霞洞口淵個裏以聞金鼓振靜中若有管絃傳林亭復治搜陳蹟詩句重題感昔賢會取生公說法意卻鄰點石舊庵邊

聚景園在南屏山前

西園曾記繞城隈景聚湖南面面開鳥語花光三月媚金與玉輦兩宮同苑苑柳影迷空閣疊荷錢護野莓欲覓放翁題壁處避入水鳥去還來

酒庫在赤山埠。

當年庫設赤山旁。今日猶聞麴藥香。能使伯倫荷一鉢。儘容太白醉千觴。釀如越郡名無定。監若筠州稅有常。卻與雷峯相掩映。沈酣古塔立斜陽。

草衣庵在小南屏山麓。

遺蹟難尋季重詩。吳秋有宿南屏草衣庵詩。空山無復認茅茨。晴開虛白雲俱遠。深閤濃陰夏不知。一把蒼頭師老衲。七甌供客憶當時。夕陽已沒迴峯頂。鄰寺疎鐘打獨遲。

大窰井

亦是潯池一脈傳。雲仍日汲飲思源。始開志載熙甯歲。重濟碑刊萬曆年。仰視心迷指上月。坐觀眼窄井中天。香巖消暑追前會。沈李浮瓜繼舊緣。

胡栗字三竹。錢塘人。諸生。家本素封。不事生產。日以詩酒為事。性素豪放。嗣因中年家落。抑鬱不得

志而終。

黃篔樓元張伯雨建樓在南屏浴鵝灣側。

欲竹編茅結小邱。名傳句曲最風流。術精丹篆人空老。製類黃岡地更幽。春漲一灣新浴鵝。荷花千頃舊當樓。荒涼落日尋遺址。湖水依然綠似油。

小蓬萊在南屏雷峯夕照處。晉葛洪煉丹於此。

抱樸曾研丹。篆來幽居從。蹊小蓬萊月。籠細草分珠。色烟護長松。非世栽。湖曲甘園隨。主易石梁簞。徑自天開。嗟他漢武何。奢望童非空。思駕海內。

勝景園韓侂胄築在長橋北。

水榭松亭。篆路通幽。棲約畧野人。風勝尋雁岩。山差敵景倩。龍眠盡欠工。叢薄聲低無。犬吠墻隈春。盡沒花紅名園。此日誰為主。一記依然說放翁。

汪際會字蓮塘安徽宿州人。諸生入貢太學三年後。籤掣浙江正八品。歷署仁和縣尉。生平以不得科

甲為耻。每遇遊覽。咸發於詩。情不能大展其才。

石佛洞在淨慈寺側。蓮花洞右。

嵐氣溟溟。古木稠雙巖。如劈佛光收。三千界向龕中納。丈六身從石上留。鳥語空山聲帶慧。花開靈谷色逾幽。此間寂寂原無物。多事緣何寶相求。

叢玉軒在淨慈寺。

誰展南屏錦畫圖。綠筠如翠滴珊瑚。清風徐度詩方就。細雨初來酒正蘇。萬派琳瑯森半壁。一軒闕敞控湖。侯臺妙傳千古。僧定室虛滄欲無。

幽居洞在南山小築之上。

奇石峻嶒細路幽。乍晴天氣澹烟浮。丹成幾見仙留蹟。洞僻何曾世有俦。半夜猿猴新月朗。四山鶴唳碧雲秋。空崖遺贖苔痕綠。拂拭難忘勝地遊。

雪齋在方家峪西林法惠院。宋蘇軾題名。秦觀作記。

池邊層疊作噴琬。灑粉能生六月寒。選石僧歸烟雨寂。命齋人往水雲殘。涼颺竟透墜冰窟。冷氣常凝白玉盤。妝點三冬銀世界。至今晴雪滿林巒。

白雲庵。國朝荊州守。郡人汪獻琛重加葺治。增構齋。瀾。雜蒔花木。沿隄爲橋。以通湖水。易名慈雲庵。

乾隆二十二年。聖駕臨幸。題漪園二字爲額。並鑿以詩。又御筆畫梅勒石存焉。

匠心結構小山莊。容藻標題翰墨香。風送竹聲來遠閣。月移波影上迴廊。門前畫舫笙歌沸。樓外流雲變幻忙。更愛梅花堪絕俗。故留清照煥宸章。

依光堂。在今錢王祠側。張卽之書。

橋通活水落花香。噴濺平明柳綫長。清磬聲聲傳午夜。殘碑字字寫琳瑯。慧雲時擁淩雲閣。旭日遙臨向。日堂憑弔瀟洲留蹟處。短隄遠目泊歸航。

康 梅字春湖。錢塘人。諸生。

浴鶴灣在赤山埠水曲。

碧波一曲繞隄灣。倒影參差浸赤山。黃鶴浴時春水漲。綠蓑歸去釣絲閒。溟濛細雨花千樹。隱約漁村屋幾間。柳絲至今思外史。依然猶護舊柴關。

南屏書屋隱君莫惟賢南屏別業二十一景之一。

南屏一鴈白雲開。竹裏柴扉鎖日關。猿鶴也知親理學。烟霞終古護名山。開軒點易鄰高士。采藥修丹駐玉顏。今日驢壇諸老宿。景行猶掃舊烟鬢。

炊香閣

巍然一閣出崇岡。聽得鐘聲識上方。曾向窟中猥芋栗。卻從雲外散茶芳。禪參玉版留遺韻。水引名泉澆俗腸。此日大慈山下路。黃瓜紫李正堪嘗。

雙投橋在淨慈寺東今之長橋俗名雙投橋元馮士隱有詞。

佳話陶王涕淚餘。凝駭兒女最憐渠。盟心欲作雙棲鳥。墮水仍爲比目魚。千載橋名生惋悼。三更月色費躊躇。可堪當日停撈處。柳外鴛鴦宛頸如。

陳愷字西堂錢塘人諸生。

崖艇萍道人。名如曉。字萍蹤。蕭山人。善書畫。能詩多佳句。田遊三吳。及宣歙。明刻台蕩諸勝。老乃結



宇烏石巖下名曰巖鏡。

山南崖鏡足旬留豈若梅榭費訪求嶺上百花開寶塔林閒一葉侍仙舟連朝簫鼓惟耽樂終古湖山未  
送愁獨立蒼茫烟水外誅茅追憶舊緇流。

徐 梅字樸人錢塘人諸生性素狷介居南山滿覺隴足跡不入城市慕孫太初之風節遇適與處即

走筆題詠惜費志以沒。

寓林黃汝亨結廬讀書在南屏小蓬萊題曰寓林。

殊榮肯謝意何深合與青山作賞音浮世著身原似寓倦游如鳥總歸林門無車馬應高臥座有琴尊慳  
素心最是閒情消不盡一湖烟景入琴吟。

湖南吟社西湖八社之一即南屏詩社沈仕號青門為南屏詩社之主。

入社遺蹤不可尋名流今日重南屏嘯歌風雨詩千首放浪形骸客滿庭風翠滴衣春正好湖光明眼酒  
初醒幽懷無限寫難盡嘯鳥數聲山欲瞑。

含暉亭

虛亭如畫枕巖阿綠樹陰深帶露秋淨竹池烟冷澹夜涼松徑月婆娑慣游如我終忘倦到此情懷欲  
放歌想見風流賢太守烏紗白葛幾經過。

越王臺

崇頂雲消望眼開。越王曾此築高臺。伯圖自昔雄吳楚。遺蹟於今但草萊。寒雨怒潮千古恨。夕陽烟樹故宮哀。登臨莫問興亡事。長嘯風前亦壯哉。

厲志輔字層雲。錢塘人。詩人厲樊榭先生之子。

清曠樓在南屏與教寺內

雨餘晴好雨悠悠。占得風光最上頭。半塔每從雲裏見。全湖都向望中收。境空諸相和天遠。心處名山似畫游。我欲尋仙無妙術。一聲長笛夕陽樓。

童 塔字鹿庵。錢塘人。布衣。

翠芳園白堊賦南有翠芳蘭棧在焉在攬遠堂南長橋北為內司建

名園陡絕獨無倫。占斷全湖結構勻。搜討於今憑我輩。荒蕪自昔記咸淳。梅槎夜汎滄溟月。蘭棧香消甲帳春。差喜風光仍不改。年年供給踏青人。

小南屏在廣教院後

酷肖南屏具微雲。浪山勢總依稀。藤蘿月上穿巖竇。苔蘚霜清攪客衣。巧鑿良工難得似。名傳信史未全非。老夫不識祇園路。可有疎鐘度夕暉。

倪印元字小迂。錢塘人。屢試不售。結社於兩峯三竺間。工詩。寄詠高遠。有陶韋風致。

華津洞。在方家峪。

嶺轉梯雲境。絕塵又來洞口探。嶙峋苔花早。沒前朝字。山色長留太古。森泉闕寒烟。回玉女。碁敲白石有。仙人結廬擬。澗司勳。蹟先向華津。一問津。

張樹績字梅溪。仁和人。布衣。

通元亭。在南屏山左。

通元亭。時近雷峯。此地曾參造化工。閒對深淵窺。躍鯉靜觀碧。落數飛鴻。天空海月初。半白陽復。蹊梅已逗紅。一自采芝人去後。可堪草蔓畫闌中。

張炳字芭塘。錢塘人。乾隆己酉。胡長齡榜進士。箸有來鶴山房詩藁。

甘園。在雷峯塔側。宋內使甘昇園。

園築蓬萊碧。綠澄當年別墅。屬甘昇。閒雲猶向山腰鎖。舊事虛將湖曲稱。花氣撲人誰是主。水先侵檻。獨來憑野築。飛盡不知真。無限詩懷感廢興。

香殿社。在南屏萬峯庵。

萬峯深處雨華香。地隱南屏選佛場。結社人分真。父約論。討客愛壑公。房雲合幽石。琴爲潤。篠媚清。隄月。

亦涼（用靈運詩意）我欲重來追勝事。聽鐘正好話禪牀。

望湖樓一名先得。

路入南屏一徑幽。湖光千頃恰當樓。回峯影落春波淨。古寺雲橫夕照收。紅杏梢頭颺酒旂。綠楊隄外數歸舟。自來塵蹟知多少。賸有閒情對水鷗。

鮑當宅在清波門外。鮑有詩編名清風集。時號鮑清風。暗門小隱構茅堂。舊事猶聞說鮑當。郭外山如倪瓚畫。尊前人比鄒公鄉。宦情老去秋雲薄。詩句吟成晚菊香。一卷清風傳北宋。欲尋遺蹟已蒼茫。

白雲亭在南山半發幽亭之東。又其東皆茂林修竹。不知其極。

嶺轉峰回路半坳。白雲深處結茅亭。炊烟曉破千山霧。嵐翠晴開四面屏。思每懷高士隱。幽探曾記老僧停。往來我亦無心者。驚起嘯鳥散夕暝。

冰壑書堂。宋樞密金淵嘗於小麥嶺作書堂。自號冰壑。

會傳樞密愛居山。冰壑堂開積慶閒。高阜橫分峯似翼。平林遠列水如環。羅軒書擁歸田樂。草閣棋消晝。閒最是一簾風。兩過憑闌枯坐足。怡顏（堂有理宗御書怡顏額）

鐵窗樵洞在赤山埠惠因洞。

泉聲。陸落碧湖中。鐵作窗櫺若鬼工。深洞蛟龍虛作勢。陰崖雲水遠垂空。招涼六月渾無暑。拯旱三吳信有功。濯足題名過澗上。少游游處溯高風。

鶴渚孫一元。字太初。寓南屏山。嘗蓄一鶴自隨。與許給諫善。許為置田以充鶴糧。

胎化仙禽絕點塵。恰來清渚伴幽人。秋高九曜山前簪雨淨。三潭月下馴自惜羽毛全。皓質不貪飲啄得。天真未初沒後雙飛去。賸有空田傍水濱。

歌樵嶺。在大慈山之塢。一名五字嶺。

樵唱悠揚入嶺隈。松風吹送過溪來。自然天籟兼人籟。不藉簫材與笛材。荒徑鳥驚殘葉下。短筇客過夕陽開。真珠泉近聲應贏。得一肩帶月回。

一湖軒。在南屏淨慈寺內。

占得湖光在一方。恰攜良友竟登堂。清流愛玉長當戶。白石如羊任作牀。放眼忽忘千里遠。安心不覺六時長。歸來佛面猶含笑。怪底游人總自忙。

問水亭。在湧金門外。柳洲二賢祠之左。

問水亭前問水仙。買舟日日費金錢。笙歌柳下初開舫。池館花閒乍擊箋。放鶴僧游山寺外。聽鶯人到畫橋邊。全湖風景誰開始。好向祠中拜二賢。

思白堂在南屏山前湖中。白香山舊游處。元豐三年林希榜曰思白。以示懷賢之意。今改爲放生池。堂闢三潭。得月先林公題榜爲懷賢。當年曲院環青柳。此日清池放白蓮。風景依稀夢。想笙歌縹緲憶前緣。使君此處難拋卻。留得新詞萬口傳。

張風苞。錢塘人。字桐友。業儒。芭塘長子。

過溪亭在風篁嶺。舊有歸隱橋。辨才師嘗送坡公過此。左右驚曰。遠公已過虎溪矣。坡後作亭其上。遂名曰過溪亭。並以詩紀之。

廬亭岑寂枕僧溪。二老風流繼虎溪。明月禪心誰爲睡。坡贊辨才師云。欲知明月所在。在汝唾霧之中。白雲幽壑手重攜。情緣偶爾同。三笑詩傷今猶訪。十題辨才十題秦觀跋。徒懷楚刻。不是阿師真。定力廬山合讓遠公棲。

醒心書屋在花港之西。文學戴大受讀書處。

古柏山梅掩映。除來過文學戴公廬。避人小築元高世。垂老華顛獨著書。剡曲通風微列宿。濠梁樂意羨遊魚。醒心諸錄吾儒事。嘗著醒心畜德諸錄。笑殺揚雄問字車。

掬湖臺在芙蓉巖東。

帶草巖花擁石臺。湖光一掬淨纖埃。空明忽放籠鉤入。生面都從腕下開。如水月宜盈。手贈化烟山欲上。

衣來白描神技探驪句兼擅應歸闕苑才

可賦軒在赤山寶林院

劇喜探幽翫寶林開軒可賦漫沈吟  
鶯花慣遊人老山水偏逢隱者尋  
點筆石欄看月上聽鐘松徑話  
雲深靜來詩味如禪味具葉多裁  
寫妙心

水南半隱在長橋宋鄭起所居

合是當年鄭所南居名半隱過橋探衣冠  
巢許心兼澹城市山林趣獨涵  
猶有遺文傳記一（曾自爲記）  
尚留荒徑野開三桃花莫笑非人世  
鷗鳥忘機我亦諳

松月居明僧宗泐居

泐翁於此閉禪關淨洗塵根松月間  
西佛樂章曾製讚御廚齋膳不時頒  
（洪武初應召製讚佛樂章賜泐無虛日每和詩稱膳翁）  
冬林坐對門前雪秋雨人懷湖上山  
（張伯雨寄詩云相思秋雨餘）  
滿室清空照虛白乾坤輸卻老僧閒

老龍井越風篁嶺

別有龍泓徑就荒峯稽巖互相望  
一秋澗水沈空碧滿眼寒雲出莽蒼  
草木自餘靈氣古風泉能使道  
心涼不禁幽悄徘徊處更上天門引  
嘯長

張鳳韶。錢塘人。國學生。字研侯。芭塘次男。

鮑庵。在蒲覺院舊址之旁。吳名溢所居。

蒼翠深林舊結茅。小庵初築等懸匏。風塵回首羣機息。陳洪綬爲書杜句云。側身天地更懷古。回首風塵甘息機。水竹當門一徑交。薔躑夢中人自幻。中有栩栩閣。木屋香外句閒敲。手植桂樹根倚巖石。輪囷數圍爲翁山老桂之冠。竭來扶策尋遺家。烟挂藤蘿月挂梢。

一片雲石。在風篁嶺上。石高丈許。青潤玲瓏。工綴萬狀。

馬下風篁轉嶺隈。徒驚片石孽雲來。一拳臍自爛。皇鍊萬變奇於鬼。斧開雷雨神功分。太華有無山色想。蓬萊屣心滌淨綠耽。古搜剔題名到鮮苔。

夜講亭。在靈芝寺。

臍水殘山初掛錫。空林法鼓夜譚經。湖涵金碧禪機古。雨洗琉璃佛火青。彈舌頓教頑石解。俯窺時有老猿聽。法光首座推當日。梵偈依然紀此亭。

先照壇。在南高峯頂。

絕頂層壇俯大荒。遙看日月指扶桑。乾坤一氣歸先照。天地雙丸出混茫。烟白衆山開曙色。雲明孤塔動湖光。振衣頓覺精神曠。擬頌重輪燭萬方。



蒸壁山房在南山宋金應桂築。

幽居曾卜翠微巔。不愧風流陶令賢。玉塵冰絃清氣味。角巾羽笠散神仙。爲宋時縣令。入元隱居。善清談。嘗著幅巾。藍衣。望之若神仙然。花殘半壁春歸水。夢醒空山月在天。三十六梯何處所。畫圖省識李龍眠。李萊老寄詞云。三十六梯樹杪。迥空遐想登臨。金善書畫。學李龍眠。

齊樹樓在石屋。明方豪築。

蘊藉爲郎便乞休。移家湖畔築層樓。千章影入琴書潤。五月涼生枕簟秋。簷角山因羣佛著。壁間句有少師酬。少師夏公謹。曾贈以詩。於今遺稿。覬齊樹。嘗著有齊樹樓稿。多愧華簪不早抽。

薩捶石在龍井。

白石當年臥澗阿。於今過客屢三摩。空傳飼虎高風在。楊傑詩。解虎錫常聞。飼虎石常在。忘軀度有情。清風幾千載。不比成羊幻術多。寶筏無人參鏡象。土花經歲長盤陀。忘軀欲度情難已。一片婆心奈世何。

于忠肅公祠。

巍然廟貌峙湖濱。俎豆今經四百春。和議豈能安社稷。回鑾原不愧君臣。市中血染長宏碧。地下魂甘武穆鄰。太息童謠徵雨帝。策勳翻予奪門人。

芙蓉巖

翠微深處翼危亭。過鳥穿雲一杖經。向日擎來金晃朗。削天飛下碧瑤玲。蓮分太華三峯秀。屏寫匡廬九曲青。手把芙蓉七十二湖烟。湖雨立空冥。

南屏百詠

西湖的圖書

尋常讀此况若臥遊 游湖時得  
此可作嚮導 宜各人手一編也

△ 湖山勝槩彙編 全八冊三元二角

△ 西湖韻事八種 一冊 四角

△ 張岱西湖夢尋 一冊 四角

△ 雪莊西湖漁唱 一冊 六角

△ 西湖竹枝詞三種 一冊 四角五分

△ 金牛湖漁唱 西湖雜詠 一冊 三角五分

△ 西湖選事 古今佳話 一冊 二角五分

△ 西湖三女士傳 一冊 二角五分

△ 西湖楹聯新集 一冊 四角

錢塘故事叢載 全八冊

◎ 西湖舊聞 南渡稗史 一冊 三角五分

◎ 西湖詩詞叢話 一冊

◎ 觀濤指南 附舟車泊閱錄 一冊 三角

◎ 西湖 西溪南屏 四百詠 一冊 三角五分

◎ 湖壩清波筆記 一冊 四角

◎ 東湖權歌 吳山選事南宋雜事 一冊

◎ 錢塘逸聞軼事 一冊 三角五分

◎ 杭俗遺風 江鄉節物詩 一冊 五角

最新彩印西湖圖 一大幅 二角  
西湖名勝快覽 一冊 五角

西湖風景圖說

全四十八幅

甲種價 洋三元  
乙種價 一元半  
丙種價 洋一元

本局開設杭州西湖湖濱路發售  
古書流通處原本影印書籍及各  
大書局新舊出版各書優美者均  
廉價出售備有書目以供選擇

民國十八年一月出版

西湖四百詠(全一冊)

(每部價洋三角五分)

杭州新市場湖濱路

六藝書局發行

杭州之西湖早經公認爲世界第一  
名勝方今交通便利中外人士之來  
遊者無間寒暑絡繹於道然一般欲  
洞悉湖上掌故名勝遺蹟者每苦無  
詳備之圖書翻檢爲憾今本店搜求  
以上各書一一付諸鉛槧以供游湖  
人士尋幽探勝之助焉

