

巢林筆談

〔清〕龔煒著

清代史料筆記叢刊



巢林筆談
〔清〕龔煒著



局

清代史料筆記叢刊

巢林筆談

〔清〕龔煒著

中華書局

清代史料筆記叢刊

巢林筆談

〔清〕龔 焯著

錢 炳 寰 整理

*

中華書局出版

（北京王府井大街36號）

新華書店北京發行所發行

民族印刷廠印刷

*

787×1092 毫米 1/32·8⁹/₄ 印張·144千字

1981年8月第1版 1984年3月北京第2次印刷

印數 13,801—21,300 冊

統一書號：11018·965 定價：0.82元

前言

(一)

《巢林筆談》六卷，《續編》二卷，清龔焯撰。

焯字巢林，自稱巢林散人，晚號際熙老民，江蘇崑山人。生于康熙四十三年（一七〇四年），至乾隆三十四年（一七六九年）六十六歲時，猶在世。曾祖號西圃，仕于明。父號蓼村，進士出身，分校江右。母葛氏頗知詩書，諸姑姊妹皆通文義。妻王氏，為婁東望族。至作者時家道已由富裕而中落。

焯喜經史，工詩文，善絲竹，兼習武藝。其詩文頗為師友贊賞，如當時負有時望之沈起元（號敬亭）一見其文，即以爲「漢文復出」；陸訥齋稱其「筆墨間無非香氣，叮哇外別具鑪錘，極才子之能事，銷騷人之怨思」。然屢蹶科場，年過四十，仍未一第。他深感懷才不遇，自云「廿年制義，拋却半生有用功夫；三黜鄉闈，落得九冊無名敗紙」。復因疾病時作，不得已而絕意仕途。「惟是閉戶就閒，却醫勿藥。蠹書不蠹物，無所伎求；捉管不捉錢，何來煩惱？四紀之司花可友，一枝之達士堪模。博弈則無爲弗爲，管弦雖獨樂亦樂。胸藏丘壑，邇室亦具遐觀；枕邀羲軒，世味

都成古淡。白衣無位，合加我風月平章；青簡方名，或似彼烟霞痼癖。」晚年景況大致如此。

龔焯的其他著述尚有《屑金集》若干卷，《蟲災誌》《續蟲災誌》各一卷，《湖山記遊》一卷，《阮途誌歷》二卷，《翰藪探奇》數卷，可能均已遺佚。

作者無傳可考，其家世生平及著述，僅就本書零星記載，約略綜合如上。

(一)

《巢林筆談》之作，龔焯自云：「四十餘年來視履所及，暨胸中所欲言，稍稍見於此矣。」此書編排按時間爲序，起康熙末年，迄乾隆二十八年左右。所記內容相當廣泛，既記社會民情，風俗掌故，天災人禍，官吏貪詐，並有讀書心得，戚友交往。作者文筆流暢，娓娓道來，如對故人。

其記乾隆二十年蟲災云：「交白露節，蒸水如沸，稻根易腐，腐則蟲生，理有固然，然不意若此之甚也。月初入郡，聞府三縣間有蟲災；而我邑禾苗芘芘，謂西成可望。中秋，蟲亦冥冥起，不數日，蔓延無既，向之所謂芘芘者，一望盡赤。」當年「歲大饑，民無所恃」。米石價至銀五兩以外。「等粟米于珠玉，駕藜藿于膏粱。田以養民，今則視田若浼；典以質物，茲則有典空開。檀榆之雕刻精良，祇充薪價；卷軸之縹緗璀璨，不值紙錢。……士人盡西華東郭，兼索米之奚從？乞兒遍北里南鄰，更填溝之不少。……荷担者無以給其妻孥，幾尋短見。」災荒剛過，「疫氣纏

聯，觸之卽病，病卽死，死亡無算。衣冠中得禍最慘者，無如周鯤莊，一家七口俱斃。僅隔四年，「蟲又齧禾，畝收不過一二斗爛米，了糧不足，數口嗷嗷，方憂莫措」，廣大貧民處於饑寒交迫、疫癘侵襲之下，成批成批地倒下去的時候，貪官奸商乃至胥吏劣戶，相互勾結，乘機侵吞振濟錢糧，發財致富，「廣收金粟治田園，回頭笑指街前骨」。描繪了一幅淒慘的官紳和人民的對比圖景。類此記載，還有雍正十年和乾隆十二年前後風災水災等等。

其記吳地風俗之關於生活者，如：「吳俗奢靡爲天下最，日甚一日而不知反，安望家給人足乎？予少時，見士人僅僅穿裘，今則里巷婦孺皆裘矣；大紅線頂十得一二，今則十八九矣；家無担石之儲，耻穿布素矣；團龍立龍之飾，泥金剪金之衣，編戶僭之矣。物愈貴，力愈艱，增華者愈無厭心。」

有關於婚嫁者：「門楣求其稱，婿婦惟其賢，財帛抑末矣。吳俗風氣日下，男計奩資，女索聘財，甚有寫定草帖，然後締姻者。于是禮書竟同文契，褻甚矣。且一重利，則良賤不及計，配偶不及擇。」

賽會的記載亦頗詳晰：「吳俗信巫祝，崇鬼神，每當報賽之期，必極巡遊之盛；整齊執事，對對成行；裝束官弁，翩翩連騎。金鼓管絃之迭奏，響過行雲；旌旗幢蓋之飛揚，輝生皎日。執戈揚盾，還存大儼之風；走狗臂鷹，或寓田獵之意。集金珠以飾閣，結綺綵而爲亭。執香者拜稽于

途，帶柵者匍匐于道。雖或因俗而各異，莫不窮侈而極觀。偶至槎溪，適逢勝會，創新奇于臺閣，採故典于詩章。金華山上，現出富貴神仙；柳市南頭，變作繁華世界。陶彭澤之黃花滿徑，都屬寶珠；裴晉公之綠夜開筵，盡傾珠篋。分兩社以爭勝，致一國之若狂。隊伍之鮮華，乃其餘事；寶珠之點綴，實是奇觀。「三月廿八日，俗稱俗誕，各鄉之神朝于岱廟。廟有數處，石碑，介崑山常熟間，賽會尤盛。屆期水陸畢集，加以鼓柁游拳，飛艚競渡，玉簫金管，蜚逸響于清波；翠袖紅粧，流采葩于漣漪，洵貢俗之所不廢，亦有興者所樂觀也。」

書中這些記載，在一定程度上反映了明清之際江南地區經濟發展的程度，可供經濟史研究的參考。同時，也為社會學的研究提供了資料。

本書刊于文字獄盛行之際，歌頌皇恩聖德者，隨處可見；而作者又是一個處在家道中落的封建文人，哀歎士族的沒落者有之，宣揚迷信報應者亦有之，這些糟粕的雜陳，是可以理解的。

(一)

木刻本《巢林筆談》六卷，內封印有「乾隆乙酉（三十年）新鐫」及「蓼懷閣藏版」字樣。「蓼懷閣」系蕪埠居處小樓題名，說明此書是作者自己刊行的。《續編》兩卷，刊于己丑，即乾隆三十四年。兩書均有作者親筆寫的序文。本書即據此排印。

爲便于讀者引用，我們在各條資料前冠以標題，分正續編順序編列號碼，並在文前各加一目錄，以便檢索。所冠標題，盡可能說明資料內容，并參照傳統的筆記體例爲之，只是爲了查閱上的方便，並無任何臧否之意。原刊本中有疑誤之處，予以改正，凡改正的字都加（）號，原有錯字，用小一號字加（）號仍予保留。由于水平所限，錯誤和不當之處，恐所難免，謹希讀者指正。

錢炳寰

一九八〇年十月

巢林筆談自序

揚子雲稱士有不談王道者，則樵夫笑之。予際極盛之世，淺浴詩書之澤，不王道之談，而矢口涉筆，冗雜一編，典雅不如夢溪，雋永不如聞雁，亦剽其名曰筆談，其不免樵夫之笑者幾希！而二三同學，則謬許可傳，意者略其瑣屑無謂之處，其間頌聖稱先，道人著書風俗，或蠡測經史，辯誣證誤，亦間有近道者歟。先民不廢芻蕘之詢，聖人亦擇狂夫之言，覽者推斯義焉，庶乎其可也。乙酉仲春，巢林龔焯漫書。

巢林筆談目錄

自序

卷一

1 康熙誕辰	一
2 施世綸貌醜	一
3 下邳張良廟	一
4 淮安漂母祠及韓信釣臺	一
5 俗僧	二
6 求嗣	二
7 崑山紫雲岩	三
8 讀禮	三
9 葛莘伍	三
10 任克溥薦陳學夔語	四
11 舊君反服	四
12 高祖父短命	四
13 曾祖父有智	五
14 鄧詩有致	五
15 顧相不值一錢	五
16 晉文旌典不及姜氏	六
17 舅氏春遊詩	六
18 弔古會	六
19 薛家改名	七
20 荔枝佳種	七

21	穎考叔言掘地及泉太淺陋	七
22	越王與漢祖	七
23	詩兆	八
24	讀南北史	八
25	魏孝文聖仁	八
26	潔癖	九
27	雙回夜泊	九
28	食河豚	九
29	三宥	一〇
30	以功覆過	一〇
31	如其仁	一〇
32	國危不事冢宰	一〇
33	夢魁得魁	一一
34	東園	一一
35	雪裏拖槍	一一
36	居功實難	一二
37	贈文枚臣詩	一二
38	趙文敏仕元	一二
39	沈歸愚賦秦皇旬	一二
40	瀟溪	一二
41	李厚文	一二
42	朱維曠	一二
43	陳白陽	一二
44	葉忠節死難	一二
45	陳講秋贈詩	一三
46	瘞鶴葬花	一三
47	臥室堆金	一三
48	元白不宜並稱	一三

49	習刀自豪	二五
50	中秋角技	二六
51	朱栢廬葉廷玉兩賢	二六
52	縣令好蝶	二六
53	張煊昭雪談太伏誅	二七
54	摘菜者	二七
55	外曾祖葛芝山之死	二八
56	太常竹	二八
57	曾祖侍叔	二八
58	神魚井	二九
59	少遊黃山	二九
60	何義門索贖	二九
61	官僚疾賑	三〇
62	倪雲林不畫人物	三〇

63	二皇改句	三〇
64	乃汝世讎	三〇
65	狂夫之言	三一
66	鳴鳥不聞	三一
67	王敬美	三一
68	學詩大不易	三一
69	囊雲	三一
70	府君家居	三一
71	張景州詩	三三
72	歸還授產	三三
73	相	三三
74	御史判孝	三四
75	秦斬于莊襄	三四
76	陸隴其爲令	三四

77	戒民集	三五
78	晉書	二六
79	陳名夏案	二六
80	綠字佳句	二六

卷二

84	夷惠	二九
85	曾元	二九
86	虎服罪	二九
87	吳起溫嶠	三〇
88	名物韻致	三〇
89	軍旅思險	三〇
90	世宗遺詔	三〇
91	歸批史記	三一

81	黃湜墓	二六
82	水滸	二七
83	王元天才	二七

92	誅賈礫靜	三一
93	續捐蘇松浮糧	三一
94	憂民對客	三一
95	徐庶常有古風	三一
96	海神廟	三一
97	海鹽陳氏之興	三一
98	重過金山	三一
99	過明故宮	三一

100	徐庶常才高自負	三〇
101	賽會奇觀	三〇
102	朱儀九促府君赴試	三〇
103	高祖應歲試	三〇
104	多生君子不如少生小人	三〇
105	祭睢陽文	三〇
106	李元胤有國士風	三〇
107	王趙二令	三〇
108	關中神助	三〇
109	爲來生誦時文	三〇
110	蓮笠	三〇
111	陳獻章李卓吾	三〇
112	孟子說魏齊	三〇
113	衛御史疏侍婢及時婚配	三〇

114	自建致遠堂	三〇
115	朱儀九兄弟	三〇
116	夢兆	三〇
117	徐相國聽讖語	三〇
118	地靈人傑	三〇
119	白雲泉	三〇
120	重遊西山	三〇
121	道聞五妹凶問	三〇
122	沈歸愚不貪不吝	三〇
123	焉能爲有無	三〇
124	中庸疑有錯簡	三〇
125	先母論史	三〇
126	名人詩句均有出處	三〇
127	鄭衛諸什不定指男女期會	三〇

卷三

128 陳后山吟榻 四
 129 漢高祖講不到忠孝 四
 130 拔卿子冠軍為義帝之失 四
 131 尋親記中張員外 四
 132 張斗南 四
 133 外家禮法 四
 134 紳士媚態 四
 135 照井生 四
 136 蔡伯喈卓然有品 四
 137 咏西瓜燈詩 四
 138 江一麟夫婦相規 四
 139 鄔都尉八山疊翠詩 四
 140 官商賊串合詐坑貧民 五

141 侍生晚生 五
 142 操演殺人 五
 143 李密少事偽朝句有誤 五
 144 生攝冥王 五
 145 割臂療姑 五
 146 百客堂 五
 147 馬鞍山小栢詩 五
 148 王百穀紫牡丹詩 五
 149 寡婦 五
 150 同姓嫁娶 五
 151 鼓枰 五
 152 陳迪賢冤獄 五
 153 袁籀菴向輿夫稱知己 五

154	禮書竟同文券	·····	癸
155	上中下澣	·····	癸
156	華空塵	·····	癸
157	王廓如	·····	癸
158	辛酉鄉試	·····	癸
159	有姑風雅	·····	癸
160	詭避失選	·····	癸
161	火居	·····	癸
162	葉宮式亦能詩	·····	癸
163	王逸田所藏書畫	·····	癸
164	二馬不如歌妓	·····	癸
165	崑山狀元	·····	癸
166	徐元文詩志	·····	癸
167	同夕誤娶	·····	癸

168	夢航與瓶菴孰優	·····	癸
169	放鵝莊	·····	癸
170	燕丹遣軻大失計	·····	癸
171	葛孺初殆過純儒	·····	癸
172	秦生能武	·····	癸
173	孟子問牧民于子思	·····	癸
174	滕文公與孟子	·····	癸
175	五霸才德	·····	癸
176	傲慢差勝便佞	·····	癸
177	稱檜有功	·····	癸
178	白猿傳之類	·····	癸
179	祝壽連旬	·····	癸
180	贈王東庄詩	·····	癸
181	寄內詩	·····	癸

182	綠浮杯影月篩花	空
183	相國母	空
184	風雲變色炎涼異態	空
185	緊紉密釘晴雨同聲	空
186	治喪中之非禮	空
187	硯名玉帶袍	空
188	李荆山厚情	空
189	夢讀佳句	空
190	漢武非英主	空
191	霍光不如稊侯	空
192	魏武臨陣	空
193	一鳳三雛五子登科	空
194	崑邑著姓	空
195	沈萬三亦能文	空

196	以神爲戲	空
197	方矯亭以儒者言托生	空
198	汪何選文	七〇
199	工於用短	七〇
200	治相國喪	七〇
201	禪房應軒敞	七〇
202	玉雕	七一
203	行文古趣奇特	七一
204	引君當道	七二
205	守業	七二
206	周忱與王振	七二
207	周忱納言	七三
208	尹直審囚	七三
209	四子言志章	七四

210	嵇侍中不必仕晉	七四
211	歸莊門符	七四
212	徐司寇謙下	七四
213	緩急稱貸	七五
214	今無人公言	七五
215	學畫思太似	七五
216	楊士奇留意人才	七六
217	澹歸論忠臣功臣	七六
218	錢謙益與龔鼎孳	七六
219	底深稱譬	七七
220	使知天下無棄物	七七
221	得妙境創新語	七七
222	翁吝媳奢	七七
223	蔡林屋譽影	七六

224	喜附貴人	七六
225	良人	七六
226	張桓侯本色	七九
227	趙常山具大臣器量	七九
228	劉後主	七九
229	譙周	八〇
230	赴省途中	八〇
231	妙在轉字	八〇
232	燕子磯夜泊	八〇
233	拋却半生有用工夫	八一
234	時藝文章	八一
235	貪作皇后	八一
236	士隸往來	八二
237	讀陰符經	八二

238 素書爲黃石所著 八三

239 虛能益人 八三

240 後生可畏 八三

241 白魚段補誌 八三

卷四

242 乾隆十年全蠲丁糧 八五

243 沮封不似晏子語 八五

244 士貴耆老 八五

245 求嗣 八六

246 謹慎非迂 八六

247 變形使者 八六

248 七世爲神 八七

249 遇仙樹 八七

250 欲爲清視襲卿 八七

251 婢名墨池 八八

252 舌耕筆畦更苦 八八

253 皎皎素絲在所染之 八八

254 尹繼善振飭漕政 八九

255 淮南子文字猶近戰國 八九

256 葬親建祠 八九

257 魏文高貴均狃書生習氣 九〇

258 王某賣友求名 九〇

259 懿訓可傳 九〇

260 作財賦考有益 九一

261 北園 九一

275	瘦馬家和白螞蟻	六六
274	如何作詩	九五
273	外舅祈夢	九五
272	張文杜卷	九五
271	顧亭林言經學	九四
270	主僕	九四
269	施襄夏與范西屏	九四
268	俗誕賽會	九三
267	不逸有餘可安不足	九三
266	蔡倫良賀呂強	九三
265	樊英可入隱逸	九三
264	董宣不應入酷吏	九三
263	顯晦如故	九二
262	家貧出孝子	九二

276	笛音何嗚咽	九六
277	歌詩譜	九七
278	婦道剛柔	九七
279	大觀別業	九七
280	滄浪賣茶者	九八
281	曹髦講經	九八
282	知人未易	九八
283	君子亦黨	九九
284	夜往西山	九九
285	曹鴻儀過獎	九九
286	三年之愛	一〇〇
287	吳中時醫	一〇〇
288	隨處可以致斃	一〇〇
289	義勇武安王廟碑	一〇一

290	吳人稱父母	一〇二
291	曾王父有表聖風	一〇三
292	親不貶尊	一〇三
293	徐夫人教子	一〇三
294	採藥圖	一〇三
295	沒財得疾	一〇三
296	埋金大愚	一〇三
297	優伶乘軒	一〇四
298	赴考	一〇四
299	幼時得句占讖	一〇四
300	三叔母	一〇五
301	雙忠祠碑文	一〇五
302	馬鞍山之訟	一〇六
303	楊誠齋與陸放翁	一〇六

304	韓侂胄未可盡非	一〇七
305	多聞闕疑	一〇七
306	中秋無佳境	一〇七
307	賭風	一〇七
308	鹿城科第	一〇八
309	兩大快事	一〇八
310	不嫁人奴	一〇九
311	颶風成災	一〇九
312	王恕齋	一〇〇
313	虞山有虎	一一一
314	忤逆之罪	一一一
315	拐子	一一三
316	歲暮有感	一一三

卷五

317	壽	二一三
318	吳俗奢靡日甚	二一三
319	樂與愁耳與目	二一四
320	王翺好行贖罪法	二一四
321	窮貪者速其殃	二一四
322	殺人食報	二一五
323	烏衣垂盼	二一五
324	最忌遊蕩	二一六
325	優人稱相公	二一六
326	牡丹亭非曇陽子事	二一六
327	明初冤獄	二一七
328	偶桓	二一七

329	為後母難	二一七
330	執法毋為例拘	二一八
331	用人之道	二一八
332	學儒與學佛同功	二一八
333	湖山記遊	二一九
334	溫習之功不可廢	二一九
335	書多難博	二一九
336	潦倒牀頭半歲餘	二二〇
337	得聘媳凶問	二二〇
338	當立賢誅武	二二三
339	霹靂碎甌	二二三
340	老諸生時文	二二三

344	憂來藥不效	……	一三七
353	身後事那願得許多	……	一三六
352	公山不狃	……	一三六
351	作文氣味	……	一三六
350	著書亦屬有福人	……	一三五
349	雷擊繩武堂	……	一三五
348	炎氣酷蒸	……	一三五
347	農婦佳句	……	一三四
346	漁父索詩	……	一三四
345	乾隆南巡	……	一三三
344	立后宜擇勳臣家	……	一三三
343	禽獸相殘與人何與	……	一三三
342	婚嫁不計聘奩	……	一三三
341	修誌難在人物傳	……	一三三

355	臺諫風烈	……	一三七
356	名利兩窮	……	一三七
357	春寒望梅	……	一三七
358	繼善復來漕政重肅	……	一三六
359	篤於年誼	……	一三六
360	浦湘爲神	……	一三六
361	學荒蠹生	……	一三六
362	親喪	……	一三六
363	宋高懦憤	……	一三六
364	李蘆洲	……	一三六
365	邵嗣宗中會元	……	一三六
366	盧句有味	……	一三六
367	本朝無三元	……	一三六
368	朱氏奴	……	一三六

369	風月平章	一三
370	立春遇雨	一三
371	春寒	一三
372	唐寅真身	一三
373	溺子敗名	一三
374	朱子之議秦檜岳飛	一三
375	形醜心美	一三
376	張和乩詩	一三
377	乩詩非盡出本人	一四
378	文人戲筆最足誤人	一四
379	景佳如畫	一四
380	知其不可而猶爲之	一五
381	崑太科第榮枯	一五
382	士貧難爲工	一五

383	科第以人重	一三
384	江陰令虐士	一三
385	鬼兵神火	一三
386	更名人泮	一三
387	院試求籤	一三
388	實始翦商	一三
389	讀古文不可拘泥字句	一三
390	陸詵齋	一六
391	亳州同知死漕米	一三
392	訓導得官少濫厠	一三
393	痘瘍復活	一三
394	農書占驗	一三
395	屋誅非夷族	一四
396	攬訟被祟	一四

卷六

413	雷鉞	……	一四
412	琴聲忽自內出	……	一四
411	賚字不愧我徒	……	一四
410	瘟疫	……	一四
409	災年米價	……	一四
408	毀寺得報	……	一四
407	婁東名賢	……	一四
401	東園不保	……	一四
400	林氏曠達	……	一四
399	歲饑筮占	……	一四
398	暴殄日甚	……	一四
397	蟲災	……	一四
402	撥米江南疏	……	一四
403	文皇因夢建靈濟宮	……	一四
404	添丁	……	一四
405	讀書須善自理會	……	一四
406	綴蟲災誌	……	一四
414	辦賑貪墨	……	一四
415	田荒地白	……	一四
416	續蟲災誌	……	一四
417	毋爲己甚	……	一四
418	婁東光祿公	……	一四
419	順治三年席費	……	一四
420	葉壽承至老冠服一式	……	一四

434	半字師	一五三
433	李荆山侍御	一五三
432	耿公女孫不更字	一五三
431	日洗幾馬	一五三
430	顧仲瑛遺植山茶花	一五三
429	詩人鍾淳崖	一五三
428	良醫診脈	一五一
427	歌新陽尹被劾去	一五一
426	顧振裘兄弟	一五一
425	舒仲應散軍糧賑饑	一五〇
424	漕糧新弊	一五〇
423	功不及杜士言	一五〇
422	柴雲章至孝	一四九
421	作閨飾篇	一四九

448	近世真娘	一五六
447	再遊金陵	一五六
446	臨道德經五年	一五七
445	嚴殿英效義父子	一五七
444	勸人罷訟難	一五七
443	顧茂索詩	一五六
442	陰溝有怪	一五六
441	歲盡境惡	一五五
440	婦肩子任	一五五
439	姊病故	一五五
438	桓重捷北闡	一五四
437	伯氏云亡	一五四
436	吳雄不問風水禁忌	一五四
435	葛信天	一五三

449	婁東十子皆坎壞	一五八
450	沈敬亭先生	一五九
451	調解訟事	一五九
452	樊玉衡神斷	一六〇
453	水鏡為鑒	一六〇
454	吾道如處暗	一六〇
455	王炳文婦	一六〇
456	人鬱則為病	一六〇
457	江陰睢陽廟	一六一
458	關聖諡法	一六一
459	沈宗伯鬻鏤不減三十年前	一六一
460	亳州同知曾捐義田	一六一
461	子孫行賂祀鄉賢	一六一
462	俗客俗人	一六一

463	唐東江宜祀鄉賢	一六三
464	庭前雙桂	一六三
465	諸內侄連進五人	一六三
466	王奉常子孫	一六四
467	和詠文殊雪像	一六四
468	鬼神	一六四
469	燕翼之祥	一六五
470	孫蔣同薦沈敬亭	一六五
471	尊師種德	一六五
472	內亡度歲	一六六
473	陳大年講立品	一六六
474	以費入仕	一六六
475	徐尹達有異資	一六七
476	沈宗伯為鄭峯陽作傳	一六七

477	史意畫意	一六
478	謁敬亭先生	一六
479	毛邵品望副高第	一六
480	讀悼亡詩札憶內	一六
481	太屬科名極盛	一六
482	金涵齋之達	一七

483	趙子自經	一七
484	龍陣風反佃禾	一七
485	聞沈敬亭噩耗	一七
486	方外二人	一七
487	我吳老彭	一七
488	祀庭柱文	一七

巢林筆談續編目錄

自序

卷上

1 御製明懷宗碑文	一七
2 山西夫子	一七
3 孟荀同傳未合	一七
4 顧瑞屏九歲奇縣尹	一七
5 董子云事君	一七
6 貢院牙官似丑淨	一七
7 齊桓最足服人處	一七
8 最愛谷誠文	一七
9 梅花主人傳	一七
<hr/>	
10 聶政其人	一七
11 牛肉鱗魚	一七
12 戲題傀儡	一七
13 戊午南闈	一七
14 畜吐人言	一七
15 外曾祖兄弟善畫馬	一七
16 史譏杜工部	一七
17 廟堂詩與山林詩	一七
18 老郎菩薩	一七

19	天譴秦檜	一七九
20	直筆誅黃土	一七九
21	未婚守貞	一七九
22	丰神在字句外	一八〇
23	阮亭詩甚于毀廟	一八〇
24	博浪一擊	一八〇
25	信實士	一八〇
26	斗南贈詩	一八一
27	陳壽三國志	一八一
28	晉惟明帝	一八一
29	北朝二君	一八二
30	高歡猶司馬懿	一八二
31	吉星靈佑	一八二
32	手鼻代眼	一八二

33	連璧並擢	一八二
34	大塊文章變化不盡	一八三
35	姊妹皆曉文義	一八三
36	大學衍義作聘禮	一八四
37	古書疑義須深考	一八四
38	士丐	一八四
39	武后像	一八五
40	娶嫠婦詩	一八五
41	野夫旗卒勝俗士	一八五
42	出言忌酸腐	一八五
43	不義之義	一八六
44	埋盡西湖停棺	一八六
45	樂志論起首數句	一八六
46	不以族望相附	一八六

47	清明閒步	一八七
48	沈歸愚之仁	一八七
49	四六文喜庾李	一八七
50	科試案臨崑邑	一八八
51	吳景帝四子怪名	一八八
52	樊英有疾	一八八
53	羅願等死岳祠必誤	一八八
54	錄癸丑試卷思趙公	一八九
55	周靈王諡	一八九
56	選文不可阿狗	一八九
57	夢綠袍神	一九〇
58	虔禱受賞狎侮網責	一九〇
59	張洪志還金	一九〇
60	稗乘有補正史	一九一

61	道士建閣	一九一
62	鬼憑	一九一
63	樵李烟雨樓	一九二
64	清談	一九二
65	潘好禮械子	一九二
66	夫子必不為家臣	一九三
67	譏改佳作	一九三
68	會試滿漢分合榜	一九三
69	管仲實殺公子糾	一九三
70	永樂之篡	一九四
71	女真觀	一九四
72	向人說因果	一九五
73	乙亥除夜	一九五
74	民風詩	一九五

75	東西兩塘	一九六
76	籠籠籠	一九六
77	韓文公具豪俠性	一九六
78	管公明論妖異	一九七
79	讀書傾淚	一九七
80	晉民富吳民貧	一九七
81	李方叔祭蘇文	一九七
82	買東西考	一九八
83	朱册韓三子	一九八
84	一夫拚命萬夫莫當	一九八
85	六朝名教頹陵	一九九
86	武氏亂唐之原	一九九
87	慕天顏偏遇陸平湖	一九九
88	徐健菴稱湯文正撫吳	二〇〇

89	喜補舊衣	二〇〇
90	御批捕蛇說	二〇〇
91	翰藪探奇	二〇〇
92	科試遞外葉	二〇一
93	二語括忠介一生	二〇一
94	君臣契合	二〇一
95	試膽	二〇一
96	選兵治軍	二〇一
97	任將功臣	二〇一
98	讀孫吳兵書	二〇三
99	三陳	二〇三
100	黃克纘作閩三忠祠記	二〇三
101	先君慕方奉常	二〇四
102	讀古文	二〇四

103	秋胡妻	二〇四
104	從弟母子覆舟無恙	二〇四
105	綠天深處	二〇五
106	作李節婦傳	二〇五
107	崑邑藏書	二〇五
108	出言何可不慎	二〇六
109	仲弓之父	二〇六
110	仲子手生而有文	二〇六

卷下

118	讀性理書	二〇〇
119	李德裕	二〇〇
120	靜領得趣	二〇〇
121	撤簾下帷	二〇一

111	李蘆洲亦名臣	二〇七
112	千金購一字	二〇七
113	抄書千卷	二〇七
114	墓廟跪像	二〇七
115	詩到極處反覺平易	二〇八
116	聞雁形容月色之妙	二〇八
117	泛湖一齣	二〇九
122	先祖匪人	二一一
123	十二戒	二一一
124	讀古文能中節	二二三
125	置身畫圖中	二二三

126	金世宗元武宗	二二
127	妹倩招遊西湖	二二
128	呂蒙與秦檜	二四
129	武王封箕子	二四
130	金仁山善辯	二四
131	丁祭	二五
132	社倉厲民	二五
133	陰德	二六
134	科試改表爲詩	二六
135	片言偶合	二六
136	老圃初志	二七
137	菴園	二七
138	以父母禮事外舅姑	二七
139	妻死記異	二八

140	邑中花卉	二八
141	不知死從何去	二八
142	原妬	二九
143	業報	三〇
144	殺兄放火發於幼兒	三〇
145	陸孫評湖山記遊	三〇
146	鹿善繼非凡人	三〇
147	三十年前雅贖	三一
148	王阮翁輕信不稽	三一
149	做官做家截然兩事	三一
150	師子林	三一
151	巨石落水	三一
152	作傳須如繪像	三一
153	史記好本	三一

154	臨文擇擗	三三四
155	高文襄題覆海忠介被譴疏	三三四
156	不必仕不必不仕	三三四
157	郗選能熟讀左傳	三三四
158	年來懶入骨	三三五
159	宋玉才	三三五
160	銀工出宰相	三三五
161	李荆山贈詩	三三五
162	葛韶九	三三六
163	柴葵陽	三三六
164	陳檢討集	三三六
165	孤樓村墅	三三七
166	烟癮	三三七
167	疑檀弓失實處	三三七

168	張肇生	三三七
169	陸清獻息訟示	三三八
170	國朝詩選奉旨刪輯	三三八
171	毋得作威陵士	三三九
172	朱註詩經	三三九
173	洛蜀分黨賢者之累	三三九
174	王飛藻拔貢	三三〇
175	崇禎有亡國之罪	三三〇
176	改文之法	三三〇
177	崑邑人才	三三一
178	壽狗喜蟲喪鬼	三三一
179	好物不堅牢	三三一
180	孫登標南闡第一	三三一
181	朱麗蒼不壽	三三一

182	嫁娶惡習	二三三
183	歲科考績領案最多者	二三三
184	上元燈綵	二三三
185	校字難	二三三
186	世人只愛離鄉草	二三三
187	曹公試士	二三四
188	沈敬亭	二三四
189	簡用舉人	二三四
190	上諭褒前朝忠義	二三四
191	李荆山衡鑒不爽	二三四
192	蛇神	二三五
193	西園雅集圖	二三五
194	內姪女與女鄰	二三五
195	蘇郡狀元	二三六

196	菊花	二三六
197	每當征漕思好官	二三六
198	漢武忍而至愚	二三七
199	荒年業主仍收租	二三六
200	畢氏不富而好施	二三六
201	五月桂花	二三六
202	今歲輪罇漕米	二三六
203	陸湯聖學	二三九
204	前輩決科	二三九
205	千總高品	二三九
206	重修馬鞍塔	二三九
207	槎溪望老妹	二四〇
208	訪菊佳種	二四〇

巢林筆談卷一

1 康熙誕辰

康熙辛丑，上御極六十年矣，深仁厚澤，浹髓淪肌，海內乂安，人民和樂，自唐虞以來，未有若斯之盛者。而萬壽聖誕，正值天氣清和，卉物條暢之際，民間之頌升恒，祝熾昌者，溢乎中外。我吳尤稱繁華之地，巡撫吳公暨諸僚屬，並鋪張美麗，仙宮梵宇，普建祝聖道場，舞榭歌臺，盡演蟠桃樂府。華燈綺綵，綿亘長衢；火樹星毬，光明徹夜。文武官舞蹈嵩呼，都人士歡聲雷動。煌煌哉太平之盛觀，圖繪弗能殫已。

2 施世綸貌醜

漕憲施公，貌奇醜，人號爲「缺不全」。初仕縣尹，謁上官，上官或掩口而笑，公正色曰：「公以某貌醜耶？人面獸心，可惡耳。若某，則獸面人心，何害焉！」

3 下邳張良廟

過下邳，謁留侯廟，瞻仰之際，英雄而帶烟霞氣矣。出步圯橋，遙想當年納履授書，仙蹤契

合，低回不能去。

4 淮安漂母祠及韓信釣臺

晚泊淮城，詣漂母祠及韓侯釣臺，淒涼滿目，因嘆一飯之德，報以千金；百戰之功，不贖三族。侯不忍負母，寧忍負漢？而漢祖忍于負侯，侯仁而漢暴也。漢興而侯絕，不使英雄淚滿襟耶？謝原功詩云：「天日可明歸漢志，風雲猶似下齊兵。」一語殊足表侯。又苗疆有韋姓者，世土官，相傳爲侯之遺胤，庶幾猶有天道。

5 俗僧

寓清江浦，偶至一古寺，旁隱小門，迤邐入，有精舍焉。盆樹充庭，詩畫滿壁，鼎罇盈案，如入虎邱山塘肆中。頃之，一老僧盛服出，歎曲之際，誇示交游，侈陳朝貴，蓋一俗僧也。已，轉一迴廊，又得三楹，中置一龕，移以錦綺，又有小樓，扃戶不得上。噫，僧亦奢矣！浮屠貴淨行，乃復美衣服飾館宇，且秘之荒涼破寺中，其人庸可測乎？

6 求嗣

有祈嗣于韋蘇州廟者，夢神示一「瓜」字，求爲解，則曰「以問丁巳解元」。覺而語人，人謂瓜多子，是有子之兆。但丁巳非正科，所謂丁巳解元者，又不知何指也？王素巖先生聞之，謂孤而無子爲瓜，豈吉兆歟？其人後竟無嗣。而先生以丁巳開科，領解京兆。

7 崑山紫雲岩

循鹿城而北，繞馬鞍而南，秀野霏金，晴嵐滴翠，處處春色，步步花香。道遇客周姓者，因相與登山，從東岩取徑，直抵上方，入華藏寺，歷浮屠四五級，四望百里，眼界一空。復自文筆峰委折而西，登紫雲岩，疊嶂千層，翹翹秀絕。穿石壁中，隱隱見天，所謂一線天是也。側首危巒，如有落勢，徑稍滑，周扶行數步，遂緣仙人橋而下。

8 讀禮

讀《儀禮》，疑儀節太碎；讀《周禮》，疑設官太冗。

9 葛莘伍

外王父莘伍葛公，長身玉立，善騎射，好讀史，愛客。酒酣以往，指畫山川形勝，評說古今成

敗，及行軍用兵倚伏之勢，精彩葩流，聲情慷慨，往往傾其座人。嘗馳馬忠武祠前，皎日銀鞍，觀者如堵，外伯祖孺初先生作長歌記之。頗愛古玩，每歲於荷花盛時，約舉香爐會，有客石秀卿爲之驛騎，金鏤銀塗，羅列盈案，予以品其高下。是會也，例設素馔，尤稱雅集。公篤於氣誼，與許、李二翁尤善；李沒，每宴必設匕箸，有張幼子之風焉。幼子嘗宴死友，曰「吾念所至，輒與心語」。

10 任克溥薦陳學夔語

康熙十七年，詔徵博學鴻詞，刑侍任公薦福建舉人陳學夔，有句云：「昔長安賣賦，洛陽之紙頓貴；今罵賊全節，睢陽之舌猶存。」

11 舊君反服

孟子學於子思，其論舊君反服意同，而子思語氣較婉，然謝疊山先生引鬬辛之言爲正。有定識，然後可以讀書。

12 高祖父短命

高王父雲扶公，少以文行冠一庠，有善相者謂曰：「君貌清秀，可大貴；但恐其年不至，若過

三十一二，功名不足慮也。」又夢神與語：「顏子天限，若知之乎？」及年三十二果卒，術與夢皆驗。

13 曾祖父有智

曾王父西園公，從外舅吳翁抵關上，吳有仇家統衆伺。時敬生先生館關署，翁從姪也，將介敬生求救于主政。公曰：「不可。關尹不受事，西賓諱干情，且事急矣，一多委曲，已被毆辱，何及焉！不若囑敬生但言家有急事，亟須舟入城，令公差取舟去。彼見差船，必不疑，即疑，亦不敢動。動則館賓在焉，關尹能無一問乎？」翁大稱善。遂如公指，衆果不疑，守至日暮乃去。

14 鄧詩有致

江寧鄧漢儀有「朝雲墮在落花中」句，其韻致可人。

15 顧相不值一錢

顧相秉謙嘗送一按君，見地遺一錢，急蹈之，客出，取以入。人謂一錢尚爾驚顧，三公之位，得不附璫固寵乎？予謂奄黨三公，還是不值一錢。

16 晉文旌典不及姜氏

晉文返國，姜氏實成之，後逆季隗，不及姜氏，其爲早亡無疑，顧旌異之典何闕也？史佚之耶，抑晉文薄倖如斯耶？懷羸失行，備位宮闈，姜氏才賢，弗聞廟祀。以志我過，獨一介子推哉？

17 舅氏春遊詩

春氣暄和，梅花正放，約同人遊馬鞍山，道逢夢航大舅氏。舅氏素簡出，得追陪遊屐，尤可喜。因飲于山館，寒香撲酒，山色迎人，景既絕佳，而舅氏撫今追昔，引入禪理，更超然入妙。翌日，寄詩一首云：「重陽風雨此間留，芳歲元陰偶再遊；促膝新知方共樂，時同席有與舅氏乍會者。離羣往事漫含愁。觀河始悟童無老，閱世真同蜉與蟻；見說酒壚今易主，美人黄土已經秋。」館有湯婦者，願以色名，死數年矣。

18 弔古會

吾鄉舊有「弔古會」，月輪一人主之，臨期分祭先賢祠墓，觴詠以發其幽光。前輩風致，殊深

慨想。

19 薛竊改名

薛太守隱元墓爲頭陀，本名竊。自以去冠當去宀，剪髮當去ノ，而元墓有米堆山，遂名米，號堆山。

20 荔枝佳種

荔枝佳種，上下俱紅，中一道白如雪，名「玉帶束佳人」。

21 穎考叔言掘地及泉太淺陋

穎考叔「小人有母」四字極悻悻，直刺鄭莊之隱，故使忍人亦爲感動。及語之故，胡不言母子重合，天理人情之至，只此遷善之心，已足動鬼神、召太和；失口之誓，何嫌何疑？至掘地及泉，隧而相見，不太淺陋耶？

22 越王與漢祖

越王誅宰嚭，漢祖封項伯，其事相反。愚謂伯之罪甚于嚭，以嚭爲羈旅之臣，而伯則叔父之

親也。漢祖德其助己，不惟不誅而又封之，人臣之懷二心以事其上者何儼焉？且獨不思己之殺曹無傷乎，項伯即楚之曹無傷也，楚亡而封以爵土，又何以申公義于天下？漢祖之不如句踐也明矣。雖然，大夫種被誅之後，功臣多不克保其終，韓、彭之禍，則句踐開其端也，又賢乎哉？

23 詩兆

先妣葛孺人，虔奉佛氏，乙巳之春，偶不憚，作淨土詩以自廣，有「塵事多般無了日，到頭畢竟西遊」之句。明年春，遂棄不孝等。嗚呼，此其爲泰山梁木之兆歟！

24 讀南北史

予於丙午夏秋間，鈔錄《晉書》畢，復事《南史》，閱一載訖功。今年春，復纂《北史》，方完《帝紀》，會學使者將至，稍稍理時藝，遂未卒業，鈍資不能兼及，可歎也！

25 魏孝文聖仁

予讀《南》、《北史》竊歎聖仁如魏孝文，一人可千百其君矣，使之統一宇內，文武成康之盛可幾也。乃臨江數罪，不長驅直入奄有中原者，時無碩輔以輔之耳；抑天不厭禍，雖有聖主，故抑之

使不得志耶？

26 潔癖

倪高士好潔近癖，予最喜其汲水洗桐，護持苔蘚，使綠緝盈庭。

27 雙回夜泊

予婚于乙巳之仲春，尋以兩家多故，及今四載，始赴外家，妻東王氏。徇雙回之俗也。舟從西轉，夜泊東關，愁雲罩星月之光，寒風散鰲燈之焰。花飛六出，耳傾浙瀝之聲；雷滴半艙，骨透陰寒之氣。雖蘇公有興，終敗意此際元宵；東坡上元夜人延祥寺觀燈，以無燈敗意。縱謝女多才，亦倦賦今番雪夜。己酉元夕書于邑之東關舟次。

28 食河豚

河豚有毒，食之間有致傷者。一日至槎溪，妹倩陳篁嶼問予食河豚否？予曰：「懷疑而食，味必失真；失真之味人疑腹，易牙不見功矣。」已，觴予于杞園，酒半，進一味甚鮮，不覺大嚼，同席相視而嬉。予曰：「誤矣，東坡值得一死，我終不敢輕生。」相與大噱而罷。

29 三宥

「王制」：「大司寇以獄之成告于王，王命三公參聽之。三公以獄之成告于王，王三又，然後制刑。」「周禮」：「一宥曰不識，再宥曰過失，三宥曰遺忘。」謂行刑之時，天子猶欲以此三者免其罪也。東坡「殺之三，宥之三」，本此。蓋主司一時失記，東坡不便顯證，故以想當然答之耳。

30 以功覆過

謀人之軍，師敗則死之，管仲不殉笙竇之難，夫子特以功覆過。由、賜之見，未爲不是。

31 如其仁

「桓公九合諸侯」節如其仁句，言如此便是其仁。

32 國危不事冢宰

國危不事冢宰，君老不奉世子，避嫌語。忠盡者不道。

33 夢魁得魁

練川王修撰未遇時，祈夢于京師呂祖廟，夢神導至一處，無門可出。神曰：「吾爲汝特闢一門。」門闢，突遇一青面神如世所畫魁星者，覺而異之。後以癸巳歲恩科竟得大魁。

34 東園

耳東園名久，今日始探其勝。關地曠，取徑幽，樹老雲深，去城市而入山林矣。已而，門臨流水，藤架石橋，因徘徊池上，睇盼山光，隨縈紆而陟磴道，破隱翳而歷亭臺，遊屐且盡，轉境無窮。客有惜其漫漶不鮮者，予曰：「林麓大觀，不在雕飾。」因歎奉常先生之澤，波及遊人多矣。園有菴曰「雜花林」，亦幽靜可想。己酉上巳，書于光大堂之西齋。

35 雪裏拖槍

徐文貞之子錦衣君，驕貴負癡，每大旋，無寒暑，必於城上。一夜，冒雪登城，一僮荷矛隨之。時漏下三鼓，嘉靖以天寒大雪，衛卒巡邏必怠，命內侍偵之。邏者多枕藉酣卧，遙望城上有荷矛者，叱之，答曰：「徐指揮巡城。」內侍以聞，帝大悅。明且語于朝，超擢其官。人目爲「雪裏

拖槍」。

36 居功實難

先妣嘗言：「非功之難，所以居之者實難也。較之役，范文子不敢代帥受名，武子知其必免。晉王龍驤以范通之言，自悔其褊，不復矜平吳功。若功不及古人，而侈汰日甚，其能免于罪乎？」此爲樹功青海者言之，後卒如料。

37 贈文枚臣詩

粵西文枚臣，快士也，以世講過我，極歡。臨行，予贈以詩，有云：「今人多慷慨，結交杯酒中。始亦敦管鮑，雲雨隔窮通。我等貴久要，何至嗟薄終。」枚臣爲感泣，謂予曰：「我遊齊魯燕趙間，閱人多矣，風情高爽，未有如君者，幸自愛！此去當佇子于燕臺。」遂別去，予亦爲之淒絕。

38 趙文敏仕元

趙文敏，宋宗室，萬無仕元之理，我終不以風雅蓋其短。

39 沈歸愚賦秦皇句

沈歸愚先生以詩稿見示，其賦秦王一律，有「燒書乍歇驪山火」句，與楊文公詩暗合。

40 瀟溪

瀟溪舊稱七十二瀟，家于斯，而未竟其處。今夜棹一野艇，隨灣蕩漾，秋清月朗，風淡波澄，漁唱燈微，犬吠村靜，佳境也。疏其可名者得半，而堯仁、齊可、鶴頸、鶴嘴、荷花、花瓶，其最著云。己酉中秋前二日記。

41 李厚文

閱賢書，李總憲之孫拱宸魁其選。拱宸之父厚文，最長厚，人視之一寒士也。世祿之家有此人，其子烏得不發！

42 朱維暎

業師朱維暎先生一病不復起，十餘年師弟，永隔幽明，悲夫悲夫！前於七月中見先生，體雖

稍瘠，神氣自王，竊以不久當平復，無大苦也。再往，先生已支離牀褥，不能強步堂中矣。予纔訊其嫗，嫗云：「日來病轉亟。」心甚憂之，然猶冀其漸減也。詎料新秋一見，遂成千古。先生無子，有孝女，適周振邵，邑中知名士也。

43 陳白陽

陳白陽先生嘗云：「吾作枝頭，括兒點花，世間絕無。寶矣。」沱江尤以山水得名，人稱沱仙。

44 葉忠節死難

葉忠節公轉運湖北，遭夏逆之亂，中丞失守，僚屬奔散，印務多公兼攝。時賊勢猖獗，公自度力不支，送太夫人出危城，伏地慟哭不能起，但云「左難右難」；至夫人及子，則正色論片語，絕無係戀情。及城陷，公自到治事堂，飯從頸中流出，蓋食無幾時也。時有兩僕從公，其一賈印信從間道星馳報部，顯公大節；一爲公經紀後事，不爲賊脅，義皆可旌。公之外孫王律菴先生，予外舅也，爲予言之如是。

45 陳講秋贈詩

南海陳講秋先生，自長洲移節新陽，未半年改教去，士民思之。予以薄劣，繆見賞，臨別贈予詩云：「末班匏繫亦何心，獨有驪歌別恨深。歸問宦囊何所貯？取君佳作示知音。」

46 瘞鶴葬花

馮具區瘞鶴先墓旁，表曰「羽童墓」，自爲銘。朱學熙以古窆器葬落花于南禺，黎太僕爲作「花阡表」。二事有清致。

47 臥室堆金

麓臺王公掌捐例時，外舅與丹思殿撰同卧一室，室中堆金數萬，相約云：「若有見者，不動色，卽是可人。」其後至者，莫不相顧色飛。

48 元白不宜並稱

元、白並稱，雖僅以詩論，終恐元之浼白。

49 習刀自豪

予少好武備，嘗竊前人刀法，靜觀而私演之，大要用避爲擊，手眼快，身腳輕耳。因係鉛于

足，久之解去，超踰頗便。然法不指授，終是死法。丙午冬，有客從北來，與予講論刀術，與舊說無以異也。遂習之，略知騰蹤閃賺斜提直刺之法，而功疎力詘，技卒不成。然當酒酣興高，迭躍揮霍，光鋸霜落，手臂風生，遣豁不平之懷，洗滌酸腐之胃，衛身雖拙，而吐氣自豪。

50 中秋角技

猶憶庚子中秋夜，與客三四輩，挾彈角技，燃燭爲的，飛丸落煤，拍叫歡呼，與拓弦之聲相應。爾時亦殊沾沾自喜。

51 朱栢廬葉廷玉兩賢

朱栢廬先生館于葉太翁廷玉家，一夜大雪，主人治具煖寒，酒半，慨然興歎，翁問先生何歎？曰：「適憶故友極貧，不覺念切綈袍耳。」曰：「此不足憂，且暢飲。」明日，問所在，遺之以十斛米。先生當樂飲之時，不能不戚然于故交；翁以先生之故而遺米于素不相識之人，斯真兩賢矣。

52 縣令好蝶

明季如臯令王蚪，性好蝶，案下得笞罪者，許以輸蝶免。每飲客，輒縱之以爲樂。時人爲之語曰：「隋堤螢火滅，縣令放蝴蝶。」

53 張煊昭雪談太伏誅

閱舊報，讀世祖皇帝詔云：「朕觀往籍，從古來欺君誤國之臣，有正法顯戮者，亦有道刑倖生者，其生也，雖生猶死。摘奸發伏之言官，有吐氣伸志者，亦有蒙冤就死者，其死也，雖死猶生。總之，是非真假，未有日久而不別白者也。」大哉聖訓，不但激昂忠義之氣而平其心；饒伊大奸慝，度無不生其愧悔者。時有御史張煊，以劾談太、陳名夏、洪承疇權重典，上憫其冤，恩恤有加。談太伏誅，名夏等皆得罪，故上有是諭。

54 摘菜者

夏孝廉佩言館尚明田時，遇一摘菜者，踵至其家，茅齋蓬藿，几上攤詩數首，無餘物也。怪其不列書籍，則指腹以對。問出處，自言善數學，安分株守。越數日，復詣之，足音已空谷矣。或云幾日前，曾有使來，蓋一官人也，避仇至此，仇死故去，不知其姓名。

55 外曾祖葛芝山之死

外曾祖芝山公爲亂民所逼，奔外家，其家恐禍及，拒不納，遂及于難。公，太常卿中恬公子，少能文工畫，風流豪邁，有貴游習，卒以致禍。然害公者，皆見公荷戈而逐，發狂病死。其聰明英爽死而能神，蓋亦有不可磨滅者焉。五知徐太史題公遺畫詩，有云「寄語揮毫貴公子，藥弓卧鼓百年餘」。

56 太常竹

舊傳岳正葡萄、太常竹，意是夏太常景，而夏之裔孫佩言則曰：「此王太常，卽先太常之師也，畫尤罕觀。嘗夜聞一鄰女吹簫，善之，詢知爲不字貞守者，爲寫一竿遺之。女得畫心動，更求一幅爲偶。太常索取碎焉；謂以神女故遺畫，轉以畫萌爾凡心，終身不留畫人間矣。女亦斷簫不復吹。」

57 曾祖侍叔

先曾祖西圃公幼孤，爲叔某所凌，某通衙蠹，誣告數四，公盡禮而多智，某雖暴無以困也。後

某以事繫獄，公不宿怨，仍往探之。某亦痛自責出涕，且曰：「得錢若干計脫矣。」公出卽稱貸與之，某果得脫。他日，見公用稍給，復侵之。公曰：「我固知得釋必及也，爾時終不忍耳。」

58 神魚井

何公騰蛟雲從，其先山陰人，戍貴州黎陽衛，所居有神魚井，素無魚。公生，魚忽滿井，五色巨鱗，大者至尺許。及公殉難，井遂無魚。

59 少遊黃山

昔遊君山，登松風亭，士子雲集。翌日，復策蹇遊黃山，同寓外遂寂無有興者。始則緣江而行，繼登大阜，江遠浮天，黃田彌望，鉅觀也；但無林木蔭翳，亭臺結構之勝耳。及至鵝鼻渚，則峰巒奔突，勢若飲江，波浪之闊，更爲無際。憩坐其下，可以盥洗，可以投竿。欲尋訪古蹟，而樵夫無可詢者，既返，猶歉然也。今日復過澄江，追憶昔遊，覺少時之興致，正復不淺。壬子七月既望筆。

60 何義門索贊

何義門曾執贊于翁司寇，及翁章論湯公，何詣翁索贊，士論偉之。

61 官僚疾賑

雍正十年秋，大風拔木，沿海居民，漂沒無算。荒民之流于崑者，或聚于書院門外，枕藉而死者十八九，臭腐之氣，蒸爲疾疫。我鄉好義之士，稍稍賑施，輒拂長官意。其意以爲：卽死，亦與官無累；得食，則久羈我土。嗚呼，此其爲父母斯民者歟！賴天子仁聖，屢詔興發，溝瘠重蘇，民間一糕一餅之施，並邀旌異。我不知向之禁民勿施者，亦復泚然汗下否也？

62 倪雲林不畫人物

倪雲林厭世濁，不畫人物。愚以惟其濁也，正當借畫以激之。

63 二皇改句

楊文襄進呈元宵詩，有「愛看冰輪清似鏡」句，肅皇以爲類中秋詩，改云「愛看金蓮明似月」。申文定作祛倦鬼文，顯皇年十歲，援筆改「魔」字。二君皆具點金手。

64 乃汝世讎

《秦誓》：「乃是世讎」句，後世疑之。愚意紂雖暴（劈「辟」），加一讎字，似觸目。先引古人之言，而後申之，遂不嫌于創。世字言紂洪維作威，孤人之子，獨人父母，乃是汝之世讎，語自無疵。

65 狂夫之言

夫子以至德稱文王，卽以達孝歸武、周，可知戎衣一着，無忝前人，無愧後世。武王非聖人，是何言歟？陳眉老著《狂夫之言》，亦多以私意窺武王，乃真狂夫之言矣。

66 鳴鳥不聞

《君奭篇》：「考造德不降，我則鳴鳥不聞」，愚意下句是比擬之詞，言召公去，而嘉言不復聞于我矣，矧進而格君心乎？蔡註謂：周方隆盛，鳴鳳在郊，《卷阿》：「鳴于高岡」，乃詠其實，固矣。

67 王敬美

或叩王敬美，尊兄文果何如？敬美云：「如河口皂隸。」言其隨時答應，沒甚緊要也。二美並著才名，敬美畢竟是元美之弟。

68 學詩大不易

予少時曾賦雪景，有「收綸漁父歸舟晚，迷徑樵人行路斜」句，瓶菴二舅氏詫爲仙才，適五知太史在大舅氏所見之，亦極嗟賞，遂萌學詩意。而是時業師朱維映先生，方以舉業勸課，未敢露此意。一日，偶雜數首于時藝卷中，先生爲丹黃之，謂異日可與言詩。先生詩學，得之雪鴻先生，蓋未易許人者。自此稍事塗抹，亦不自知其好醜。近得錢宗伯手批《詩統》讀之，煌煌大部，全璧無幾，因歎此事大不易，強作無益也。

69 囊雲

寧獻王自號懼仙，嘗令人往廬山囊雲，結屋曰「雲齋」，障以簾幙，每日放雲一囊，四壁氤氳如巖洞，此與不減東坡。坡有《撻雲篇》，其序云：「雲氣自山中來，以手掇開，籠取其中，歸家雲盈籠，開而放之，作撻雲篇。」

70 府君家居

先考麥村府君登第後，議叙中翰，家居讀書養親，布疏自甘。採擇故家舊典，彙集成書，構

求先賢遺像，倩工臨摹。樂與親戚情話，晨夕忘倦。一切藉博諸戲，屏絕不陳。時或徘徊東臯，與耕氓野老話桑麻，課晴雨。春秋報賽，斗酒相勞，殊自得也。嘗言市井草莽之臣，忠在早輸國課，其以急公示後人者切矣。鄉民有訴曲直者，必和顏調解；或求爲祖庇，則峻拒之。未嘗以刺字通官府，里中愛敬如父母，言及有垂涕者。

71 張景州詩

太倉張景州《長歌行》云：「君不見華山絕徑退之哭，高處須防一失足。」時在西帥年公幕府，二語深得諷諫之義。予最愛其集中「庭曠轉陰遲」句。

72 歸還授產

內幼失恃，外舅宦遊京師時，繼外姑陸夫人未娶，托其孀姑郁母王夫人訓育之，夫人愛之甚，臨沒亦授產五十畝。後嗣君不類，從博徒游，不三年貲盡。予憫其貧困，欲歸還其產，以語內，內亦欣然從之。未幾郁死，送終之具取給焉。

73 相

客有薦相者于毛稚黃，毛曰：「貧賤我所自有，富貴本非所望，夭壽不貳，修身俟之。僕自相

審矣，政無煩此公饒舌。」予嘗就雲間周漢濤相，謂予他日名必顯，其言前事頗驗，未知後竟何如？錄毛語，爽然自失。

74 御史判孝

明閩民有隨母再嫁者，刲股療繼父疾，有司以孝聞。時御史陳纓判曰：「棄本姓而冒他姓，義已不明；虧父體以濟父仇，孝則安在？」四語簡當。

75 秦斬于莊襄

刪《書》以《秦誓》終篇，說者謂王氣在秦。愚以秦斬于莊襄，後世一男子自稱秦始皇，其旨微矣。

76 陸隴其爲令

(一)

陸平湖先生先爲嘉定令，邑有大盜爲民患，更數令不治，至是將入寇，捕者以聞。公戒吏民無動，令當自治。騎馬直入盜中，盜見公皆愕。公諭之曰：「爾等皆良民，迫于捕逐耳，今令來，

欲與爾等共爲善，能自新乎？各散還家，贖汝罪；否則，官軍至，無遺類矣。」衆皆流涕蒲伏曰：「公真父母，死生唯命！」公回縣，盜相率待罪。公曰：「業已許汝矣。」皆泣拜去，盜遂息。

(二)

公撫字先於催科，有一刁民負欠，誑公且鬻女。公聞言流涕，戒勿鬻，取俸代完。民出，衆怒其詐，競毆之幾斃。自是民間輸納恐後。

(三)

公嘗夜治獄，有數人守至更深，公目之不去，令左右閉門，摔衆跪于堂下，數之曰：「苟非切己，何爲夜守公庭？唆訟構釁，定由爾等。」各以大杖擊三十，按之，皆如公言。于是遠近稱神明。

予少讀公書，其理學精粹，不能窺公萬一，竊好問公政績。有客徐席珍館東土久，得悉公治嘉狀，爲予述逸事三節，知仁勇已備，大儒之致效若斯也！

77 戒民集

張忠定公詠每斷獄，必有判語，蜀中鑲板，謂之戒民集。予於別集讀其數則，皆明快絕倫，惜未見其全書。

78 晉書

劉劭事紹謂《晉書》詞不古雅，苛論也。惟論費用四六非體，然唐文皇制詞亦雄駿可觀。

79 陳名夏案

三代以後開創之主，多果于誅戮。惟我世祖皇帝，克寬克仁，培本深厚。如陳名夏敗後，朝右猶攻擊不已，上以名夏既伏辜，不得復事株連，續奏者多奉嚴旨，自此羅織之風遂絕，所全不知凡幾。名夏夙負文望，而其品卑下，歸朝後，墨勒根王甚任之，擢爲宰輔，卒以奸敗。子掖臣尤庸劣，時有故宦女，奸逃繫官，臣漁色脫之，將佔爲己妾，尋亦被劾問戍。

80 綠字佳句

王阮亭詞有：「春水平飄綠」、「夢裏江南綠」、「新婦磯頭烟水綠」。鄒程邨曰：「昔應子和名三紅秀才，今更不當稱三綠耶？」前人綠字佳句甚多，予最喜元人送春詩「批頰穿林叫新綠」。

81 黃湜墓

明太常黃節愍公子澄墓，在邑之馬鞍山陽，子彥修、彥輝祔。萬曆初，裔孫熊與蔣乾爭塚地，訟于縣。縣令親勘不決，忽地中有聲如雷，化青氣直上，從西北去，裂土見石誌，乃洪熙元年劉侍御璉筆也。令大驚，申撫，會有詔恤建文死事諸臣，遂疏聞，有旨封表其墓，并立祠。公諱湜，原籍分宜，其葬馬鞍也，以子彥修。先是，編籍昆山，公被難時，彥修以崑音充解役，得負骸骨藏焦山數年，歷江陰、常熟，輒有梗之者，至崑始克葬。公之精忠大節，照耀千古，墓在我邑，不聞有瓣香尊酒弔公墓者，已屬缺典，而敗棘黃茅，并不復識其何處，亦吾黨之恥也。

82 水滸

施耐菴《水滸》一書，首列妖異，隱托諷譏，寄名義于狗盜之雄，鑿私智于穿窬之手，啓閭巷黨援之習，開山林哨聚之端。害人心，壞風俗，莫甚于此。而李卓吾謂宇宙有五大部文字，並此于《史記》、杜詩、蘇文、《李獻吉集》，悖矣。若以其穿插起伏、形容摹繪之工，則古來寫生文字供人玩味者何限，而必沾沾于此耶？

83 王元天才

婁東王氏自嘉靖以後，瑯琊、太原，名賢迭起，而予私心嚮慕者，則以緱山先生爲最。先生

以元輔子而取名元，登上第，皆以文章。居平孝于親，信于友，與世甚淡，與物無競，殆富貴中高逸，道學內神仙乎？先生沒，文肅公哭之，有「國士無雙，人倫罕二」之語，豈家庭之私好哉！先生少時歲試，雜一梵語，學使震其名，不敢遽第下等，而令覆試，題出「今茅塞子之心」句，先生誤聽爲作《金毛獅子賦》一篇，詞甚藻麗，時年十四耳，天才也。

巢林筆談卷二

84 夷惠

夷、惠稱聖，自孟子始。廉立寬敦，是師百世之功；隘與不恭，是學夷、惠之弊。坐實夷、惠不得，焉有君子不爲而猶得謂之聖人乎？

85 曾元

曾氏世濟其美，然有曾子爲之父，固難爲繼。若曾元養曾子，竟謂其以殘炙養親，或不若是之薄。

86 虎服罪

後漢董恢爲不其令，邑有虎患，捕二生虎至，恢咒虎曰：「王法：殺人者死。汝若殺人，當伏罪；不者，號冤。」時一虎低頭作震懼狀，卽殺之。其一視恢嗚吼，若訴冤者，遂釋之。恢之廉平足以感物如此。然我尤異夫伏罪之虎，就死而不欺其志，愈於人之奸遁百出者多矣。

87 吳起温嶠

吳子拊循士卒，似非忍人，殺妻案可疑。温太真盡忠王室，定非逆子，絕裾案可疑。

88 名物韻致

趙吳興蓄古琴二：一曰「大雅」，一曰「松雪」。遂以大雅名堂，而以松雪自號。楊鐵崖有鐵笛，字之曰「鐵龍」，後得一蒼玉簫，字爲「玉鸞」以配之。南海黃庸之度嶺而北，倚篷聽雪，歸而以「聽雪篷」名其軒。金華吳少君，嘗煉白堊爲竈，名「玉雪厨」。時大彬茶壺名「釣雪」，似帶笠而釣者。一名一物，出自韻人，令人欣賞不置。

89 軍旅思險

「軍旅思險，隱情以虞」八字，能細加體會，抵韜畧千萬言。

90 世宗遺詔

伏讀世宗皇帝遺詔，不勝感泣。上臨御十三年，法立而不苛，政舉而不擾，賓天之日，猶諄

諄以寬大訓後，此真堯舜之用心哉！自古人君，英察者流爲慘刻，仁厚者難於剛斷。仁明如帝，無間然矣。

91 歸批史記

張先生以書百卷求質，先君如其直以予之。越數年，有請益意，先君遂還其書。中有歸批《史記》一部，係先生之祖烈愍公手度，予甚惜之。又數年，先生父子繼沒，予偶與陸惠三談及此書，陸與張鄰，（如「知」其將售也而問之，張故昂其價，予一時無以應也，謀諸婦，婦卸金簪一枝，質以與之，此書乃歸于予。

92 誅賈礫靜

人妖物怪，不可一日容于盛世，如賈土方、曾靜是已。賈既伏誅，天下稱快。今上卽位，礫靜然後大赦。天威獨斷，誅不踰時，能哲而惠，雖堯舜何加焉？

93 續捐蘇松浮糧

蘇松浮糧，世宗皇帝已捐四十餘萬，今奉恩旨，又捐二十餘萬。天佑我國，聖聖相承，萬年

有道，於斯卜之。

94 憂民對客

吳廷舉贊劉忠宣云：「憂民如有病，對客若無官。」想見古大臣風味，聞太倉公常誦斯語。

95 徐庶常有古風

舅氏家有惡奴盜賣主田，其母憤其子之不法，詬置不止，不數日死水中。奴與婦父襄謀報縣，冀以誣主。徐庶常與舅氏交最深，聞信，不及晤主人，亟冠帶詣縣，力爲申辨，卒免于累。人之相知，患難始見。庶常此舉有古風。

96 海神廟

弔海寧相國之喪，因便遊海神廟，神像如生，廟貌赫奕，金碧丹雘之飾，雕鏤磨砌之工，儼然帝室王居也。尋至海塘，塘口有浮屠，憑而望洋，不覺身在海中。

97 海鹽陳氏之興

海鹽陳氏之興，傳聞其先有陳四脚子者，孝子也。一道人自遠來，僱夫擔囊，爭價曰：「必如命，除却陳四無人矣。」蓋陳平日爲人傭賃，不甚計較也。適陳至，果不爭，夜不及宿店，即次陳舍，破壁間支一舖，陳讓焉。道人不得已就寢，抵觸有聲，詢之，乃其父母骨殖，欲葬無地，夜則抱持以睡者。道人爲歎息。詰朝，指一善地示之，陳遂得以葬其親。迭遇歲旱，里人開濬至十八潭，適拱其穴。有堪輿家過此云：「此處當出十八公。」其後陳果大發，按術正未艾也。不知果有是事否？人無貴賤，盡倫卽賢，子孫定不以此爲諱。

98 重過金山

辛丑之秋，從先君自淮上返，泊舟瓜步，阻風不得行。遙望金山，如蓬壺之浮碧澗。先君頓發遊興，駕小舟泝流而上，遂登妙高臺，歷浮屠四五級，俯瞰大江，水天一色。中有一石洞，窅然而深，意裴頭陀開山得金，卽其處也。山門外，長廊縈繞，石檻臨流，僧人設茶鑪，小坐啜茗。已，登舟，風轉急，浪湧濺天，衣衫爲之沾濡。今日復過金山，風和日麗，欲一登覽，爲事所牽，追維昔遊，感慨係之矣。時戊午七月下旬也。

99 過明故宮

謁孝陵還，暮雲起而殘陽落矣。所過故宮遺址，倍極蒼涼，瞥見民居破屋，間猶有拾蓋黃

瓦者。

100 徐庶常才高自負

徐庶常富于書籍，或疑其剽古句人已詩，然其天才高邁，脫口便有神韻，豈是掩襲得來。予嘗聽其與夢航舅氏論詩云：「本朝詩人，外論多推屈翁山、王阮亭，次卽及我，我以此二人先，沒甚好處。」有恥居王後之意，未免自負太甚耳。庶常幼年，初讀時文，一前輩過之，問試筆否？對曰未也。曰先試一破可乎？題出「今之孝者」。卽應聲云：「大孝無分今古，稱今，而風斯下矣。」聞者異之。

101 賽會奇觀

吳俗信巫祝，崇鬼神。每當報賽之期，必極巡遊之盛，整齊執事，對對成行；裝束官弁，翩翩連騎。金鼓管絃之迭奏，響遏行雲；旌旗幢蓋之飛揚，輝生皎日。執戈揚盾，還存大讎之風；走狗臂鷹，或寓田獵之意。集金珠以飾閣，結綺綵而爲亭。執香者拜稽于途，帶柎者匍匐于道。雖或因俗而各異，莫不窮侈而極觀。偶至槎溪，適逢勝會，創新奇于臺閣，採故典于詩章。金華山上，現出富貴神仙；柳市南頭，變作繁華世界。陶彭澤之黃花滿徑，都屬寶株；裴晉公之綠野

開筵，盡傾珠篋。分兩社以爭勝，致一國之若狂。隊仗之鮮華，乃其餘事；寶珠之點綴，實是奇觀。

102 朱儀九促府君赴試

辛卯計偕，祖姑丈朱儀九先生問先府君行有日乎？府君辭以不赴，先生假寐不言，府君拱立以俟。迂久乃曰：「亦思若祖之望若何如乎？」府君歸，趣治裝。後罵不肖等言之，猶皇然如失也。先生善事後母，旌孝不愧。

103 高祖應歲試

高王父應歲試，祈籤于帝君廟，有前三三與後三三之句，不得其解。案發，乃一等第六；而高叔祖非占公，亦遂以第六名入泮。

104 多生君子不如少生小人

漢末名士，乃是真名士；宋世儒者，乃是真儒者。漢亡而宋弱，剝牀之禍烈矣。故多生君子，不如少生小人。

105 祭睢陽文

倪文正《祭張睢陽文》：「其氣在鬚，其義在齒」，二語奇創，移以題公畫像尤妙。

106 李元胤有國士風

李成棟本從高傑起羣盜，及爲將軍，降叛反覆，死不足道。其養子元胤，則義士也。元胤本姓賈，素修整，好與士大夫交，持論侃侃。後至欽州，爲我兵所執。主帥使其故人說之曰：「君不嘗受國恩耶？」元胤大慟曰：「某昔不過帥府養子，今爵通侯，司禁旅，狼狽被擒，計惟一死報主，豫讓不言之在前乎？我父俟九泉久矣。」故人曰：「成棟果若父耶？」元胤曰：「黔寧皆以養子自奮，子毋多言。」遂與弟建捷同死。予既壯其節，又以其臨難數語，真有國士之風，故錄之。

107 王趙二令

中州王公治崑，用法甚嚴，吏民側目，于時王老虎之名籍籍矣。其後豪強屏，盜賊息，里門夜開，民卒便之。此真所謂「其次莫如猛」者歟！是時嘉令趙公，治與公略相類，而嘉俗強悍，尤號難治，其除奸戢暴，俗亦爲之一變。二公是漢趙廣漢一流，以云循吏，則未也。

108 關中神助

有一生以麟經應試，題落「趙武」二字，忽見一朱袍博帶者儼立于前，生驚問爲誰？自稱：「我晉大夫趙武是也。」其人恍悟，爲添註，遂得雋。又有在關中夢歐文忠與語：「汝寫我《醉翁亭記》，必售也。」覺而詳之，殊不解。已得題，銳意冥搜，竟日不成局法，忽憶夢中語，遂襲記中句調，得魁其經。

109 爲來生誦詩文

太倉張欽文先生暮年，已給衣頂，猶日誦詩文不休。人怪之，曰：「我爲來生地耳。」世有過目成誦者，定從前世苦功來，固是一理。先生子泰基，官翰林，出守景州。

110 蓮笠

蓮初透水，遇雨輒天，因剪荷葉，線縫之作兜鍪狀，雨則覆之，名蓮笠。

111 陳獻章李卓吾

姜麟目陳文恭爲活孟子，未免推崇太過，然讀其書，想見其爲人，固是聖門高選。李卓吾言

行堅僻，而焦弱侯先生謂可肩一狂字，坐孔門第二席。正恐今之狂也，不在受裁之列。

112 孟子說魏齊

議孟子者曰：「當時尚有周王在，何必紛紛說魏齊？」愚以爲大不然。孟子特患說不行于魏、齊耳，於周何嫌乎？卜世三十，卜年七百，九鼎震，周之大數盡矣，獻、赧其贅焉者也。雖無桀、紂行，七雄視之，直几上之肉，孟子雖賢，能以共主令天下乎？天下神器，原不一姓，文武雖聖，能默挽既去之天心乎？周無再興之理，魏、齊有可乘之勢，舍此適彼，不待蚤知之士而後知也。況梁惠、齊宣識非甚闇，有承教之心，有足用之善，誠能舉國而授，反手可王。定一之後，封周以豐鎬、伊洛之地，永作虞賓，文武在天之靈，亦何恫乎？獨惜我道終窮，尼山鄒嶧，先後一揆，二周六國，俱殄暴秦耳。士抱咫尺之義，執蠹管之見，妄議大賢，左矣！

113 衛御史疏侍婢及時婚配

康熙十六年，有御史衛執蒲，疏請士夫家侍婢當及時婚配，不得過二十外。旨以言官撫無益事塞責，着飭行。其疏中有句云：「白髮盈頭，猶是雙鬟婢子；青衣半世，依然隻影空房。」

114 自建致遠堂

凝翠堂，予祖宅也。貽安堂，則先君所構，堂東西皆有小樓，其西卽所謂蓼懷閣也。先君沒，居宅未有成命，伯氏應歸凝翠，予若就貽安，其何以處諸弟？因以貽安一區全畀之。予則建堂于蓼懷閣之庭隙，而置雜屋數椽于後，另闢門戶。工始于己未之春，落成于夏，卜遷于秋。以「致遠」顏其堂，蓋取寧靜之意云。

115 朱儀九兄弟

祖姑丈朱儀九與其弟昆發，任其父遺遺各幾百金。先曾祖謂祖姑曰：「了此方可做家，能棄首飾勿吝乎？」對曰：「唯命。」卽出釵環，計直償之，遂脫累。昆發謀諸婦李，李奩資數倍于祖姑，靳固不與，後卒以盤剝廢家。而祖姑家，今已業田千畝。

116 夢兆

康熙壬子科，邑人有夢徐王夏中式者，下註妻顧氏。而王夏之妻實姓顧。或以語徐，徐自喜必得。及發榜，則南闈中者，爲徐世濂、王緝基、夏乾御，分應三姓；北闈則中顧洪善，字達夫，並妻字亦映帶，夢亦巧矣哉。

117 徐相國聽讖語

徐相國幼時，顧太夫人於除夜令聽讖語，封翁冷笑曰：「畢竟狀元閣老矣。」公出，適有偶語

者，其一曰「悉如尊公所言」，公私自喜。後登己亥狀元入閣，竟如其識。

118 地靈人傑

順治己亥廷試，我邑徐立齋狀元、葉文敏探花，二公皆著清望，爲名臣。可謂地靈人傑。

119 白雲泉

天平山之白雲泉，西山幽麗奇處也。予謁范墓登此，泉聲潺潺，與千尺雪競爽。行遊渴甚，取泉水連啜數甌，喉吻潤而肌骨清矣。登兼山閣，啟綺窻以臨山，披霜林而如繡，挹其景，不能名其狀。柳子云：「物不自美，因人而彰。」茲山之勝，始于白傅之題咏，范氏得之以固其宅，殆羊叔子所謂百歲後魂魄猶樂登此者歟？予既嘆二公之澤與山並壽，而范之子孫，更能構闢精舍，使拜其祖墓者得盡游息之樂爲可嘉也。

120 重遊西山

予自丁酉之秋始遊西山，得盡館娃、鄧尉、花山諸勝。時空谷饒秋色，都異種，因山爲高下，五色相間，照日鮮華，奇觀也。己亥春仲，先夫人爲煒建醮于紫石山女真道院，得遊小赤壁，戲

作一小記。已，登堯峰，倚峭壁，卧石牀，遠吞湖光，近挹山爽，朗吟詩句，旁若無人，有輕世肆志之思焉。翌日，又陟穹窿，迴顧羣山，則已超煙雲而入霄漢矣。觀有道士鈕姓者，燒筍餉予，分外甘美。晚歷茅蓬積翠，則綠肥筍徑，紫潤煙巒，又一佳境也。籃輿敦促，猶尚徘徊。每憶斯遊，常形寤寐，今日復來西山，感而書此。

附錄《小赤壁記》：「橫山之西北麓，故姑蘇臺址在焉。下有石壁瞰池，其色赤，高不及數仞，其流清，小不掉扁舟，以視黃州之赤壁，直一拳一勺耳。故曰小赤壁。境絕凡塵，靜如太古，四方遊履鮮有至者。今探幽得此，聊記數語，亦蘇賦之拳石勺水也。」

時予年十六，同遊綿祖葛表兄譽予童年老筆，今又二十餘年往矣，老大無成，可勝太息！

121 道聞五妹凶問

從城中返棹，道聞五妹凶問，腸為寸裂。妹自八月歸，見其顏色非昔，竊憂之。隨迎四妹浹聚，骨肉言歡，為加匕箸。小春和煦，楓林正紅，挈遊西山，以豁痞結，差覺爽健，意謂可幸無恙。何圖匝月之間，遽成永別。痛乎！痛乎！疾呼舟詣嘉。張擔老深德我妹，泣數其賢不置；倩則擗踊長號，彼呱呱而泣者，烏知為母亡耶？吾爾時淚湧如泉，哽咽不能吐一詞矣。聞其臨終時方夜膳，撫其子多作身後語，頓爾咯血，醫藥罔效。嗚呼！人命危脆，乃至于此！於人世何特

哉？既歸，爲賦挽詩一首，痛其少孤而壽促，惜其才賢而命衰也。

122 沈歸愚不貪不吝

有冒籍欲倩沈歸愚先生保者，許以厚酬，不顧。又，應試江寧，有庠友没于舟次，先生解囊唱助，得斂錢歸櫬。持己不貪，則有守；濟人不吝，則有爲。有守有爲，得之貧士爲尤難也。

123 焉能爲有無

子張曰：「執德不弘，信道不篤，焉能爲有，焉能爲無？」愚意執德不弘，則理未湛於所當務者，不能有；信道不篤，則私易起於所當去者，不能無，故曰焉能爲有無。

124 中庸疑有錯簡

《中庸·大哉聖人之道》章至「敦厚以崇禮」結住，下「居上不驕」節，按文義，與上不浹，當另爲一章。疑上有錯簡。

125 先母論史

先夫人雅好文史，每於不孝等昏定時，講論亶亶。嘗謂漢昭烈雖未一統，賢于高祖；孫仲謀稱臣于魏，有愧父兄；司馬懿陰賊更深于操。又言大英終之實難，唐文皇蓋世英主，猶有十漸之累；天寶昏憤，不足論矣。又稱開國母后莫不賢明，獨呂雉以妬悍稱制，外戚之禍，漢爲最烈，貽謀可不慎歟。如斯正義，雖儒者無以易也。歲月如流，慈訓久邈，每讀史傳，輒爲涕零。

126 名人詩句均有出處

「蒼龍半掛秦川雨，石馬頻嘶漢苑風」，歷下詩也。李之田疑石馬不能嘶風，陳玉叔援《華山舊誌》漢陵靈異時作風雨聲應之。名人詩句未有無出者，未可輕議。

127 鄭衛諸什不定指男女期會

嘗疑《史記》「國風好色而不淫」句未安。詩出淫奔者之口，未可謂之不淫；出刺淫奔者之口，不得謂之好色。推《離騷》之義以例《國風》，鄭衛諸什，不定是男女期會之詩。

128 陳后山吟榻

陳后山每遊覽得句，急歸卧一榻，以被蒙首，謂之吟榻。家人知之，爲之逐貓犬，匿嬰孩，俟

其詩就乃復常。此蓋因「語不驚人死不休」句，故爲是極苦事耳。愚以詩貴天趣，終當視流水行雲。

129 漢高祖講不到忠孝

「我翁卽若翁，必欲烹爾翁，則幸分我一杯羹。」最忍心語，書之史策，可醜。《朝鮮國策》問云：「漢祖忍于分羹，而爲義帝發喪，豈移孝作忠之道？」要之分羹發喪，好歹俱無是心，只把此心都傾在項王身上耳，講不到忠孝。

130 拔卿子冠軍爲義帝之失

東坡賢義帝拔卿子冠軍，不知義帝之失正在此。以項羽之氣肯爲宋義屈乎？且義實庸才也，能料武信君之敗，而不能料項羽之不可制，留軍不進，遣子相齊，授人以誅討之詞，不知孰甚焉！幸而項羽代將，得成鉅鹿之功；不然，則亦武信君之續耳。懷王以草昧君臣，間親間舊，其何以帖首立者之心？羽既殺義，不得不授以上將軍之任，太阿之柄失矣，腹心之寄離矣，衡山臨江之禍，不待徙居郴縣而始決也。

131 尋親記中張員外

傳奇《尋親記》所指張員外，非真面目。張係崑山人，本舉人，饒于貲，比隣有周宦者，怙勢侵之，窘辱者數矣。一巡按與周隙，行縣招告，張首其禁書，斃周于獄。記乃周氏所作也。初，張計偕入都，夢城隍謂之曰：「汝今歲應中會試第幾名，入詞林，然壽命不長矣，近有一大陰功人，感動天曹，欲將汝易之，汝可得富壽，願否？」明當券于廟。」張惶，熟思之，即投券如神命。張後貨殖，動必倍息，遂致富。水部壽民，其後也。予蓋聞之水部外孫馬庶載云。

132 張斗南

張斗南，早饒于庠，然不喜舉子業，好詞賦，善談論，不以家貧少挫其志。嘗與予共寓滄浪亭，評今古，談風月，甌茗疎燈，綿宵不倦。一日，致予書云：「某今年三十有一，形神衰颯，幸粗了世緣，歸骨山足，得知己如君者，從鐘殘磬斷之餘，一叩當年雅調，則生芻一束，所賜實多。」予以斗南方盛壯，忽作此語，豈其中有不自得者耶？何圖歲月無幾，遽先朝露，橋公戲笑之言，遂成其讖，悲夫！

斗南曾試蘇臺懷古詩，極爲桐城張宗伯所賞。附錄之：「金粉山川委曉風，美人載去霸圖空。劍埋舊塚魂猶壯，馬立寒潮恨未窮！千古亭臺眠宿草，三更燈火話江楓。何須今日添惆悵，已付昇平笑語中。」

133 外家禮法

幼從先夫人寧外王母徐孺人，猶及見故家禮法。每日晨夕，子孫循定省之禮，煒等雖幼，亦必候間起居然後退。清晨梳洗畢，母即端坐堂中，餘各以次坐，侍兒屏息，僮僕稟事不過戶限，非其家人不得歷階而升，門內肅然。終母之年不少懈。

134 紳士媚態

槎溪一富宦治喪，紳士畢集，有一老者自遠來唁，寒素若儒生。既入門，莫有迎者，徘徊廳事，衆賓佯不見；及視其柬，乃一八座鄉宦也。乃大驚，爭先媚承，有擁擠不前者，卒卒自咎眼鈍。風俗薄惡，莫甚于今治喪家，而鄰邑中太倉尤甚。弔者有貴賤，孝子不得貴賤其人。當道之所以異于衆賓者，有受治之義也。餘則非親即友，同一拜其父母，何分軒輊？彼則鄉宦至，匍匐出謝；否則，齒德雖尊，弗動也。孝子如此，何怪接賓者之諂人慢人乎？婁士有詆崑俗卑貧薄陋者，予謂太之富，誠足驕崑，若卑薄陋，則何地不然！因舉此以證之。

俗有「照井生」之語，出後漢書·四夷傳：海中女國有神井，女子闕之輒生子。

136 蔡伯喈卓然有品

蔡伯喈，曠世逸才不具論，卽論其品，亦卓然有以自立。其始不就卓辟，慮禍勉應，多所諷諫，後卒不悛，欲奔兗州，邕之不阿卓明矣。卓既暴屍，殊不意言之而歎，亦歎其不克終耳。王允因此死之，殊失士大夫心。

137 咏西瓜燈詩

運乘舅氏咏西瓜燈詩有「熱中不類故侯心」句，可稱典切。

138 江一麟夫婦相規

明婺源江公一麟，以賢牧陞部郎。將北行，取俸十兩，令州民趙鏗治船。及登舟，見修理整備，問所費？鏗對如前數。不信，密查各色工匠費，實倍之。乃取銀六兩，扇三十柄，墨二斤，計直四兩餘者償之。鏗固却，以公堅持，乃受。其夫人素賢，謂公曰：「既知十兩，卽當如數償之，而別以扇墨酬其勞可也，何靳此？」公面發頰，亟以四兩補之，鏗益不敢受。公怒曰：「乃使我不

如一婦人耶？予以公之價鏹已足，夫人猶以爲歉，公以夫人之語，而猶以不如婦人爲嫌。其平日之善善相規，施德于民者何盡哉！

139 鄔都尉八山疊翠詩

都尉鄔公有八山疊翠詩，高低寫作四層，疊成山形。又有包山疊翠詩，中包四山，形亦如之。紫轉成文，清新可誦，巧製也。公諱景和，字時泰，尚肅皇妹長公主。公主早薨，以不應玄文命忤旨，放歸崑山，僦數椽以居，蕭然閒遠。陸伯載贈公歌有云：「三江九嶺恣遊歷，胸中夙有烟霞癖。揮毫洒洒若飛泉，琢句融融疑剖璧。」此可想其風致矣。隆慶改元，詔徵還朝，薨于位。故老相傳，公姿貌中常，選尚之日，賜宴內廷，一時公卿子弟咸自矜持，公獨欬啖如常。太后謂是能食天祿者，遂得尚主。此與右軍坦腹相類，故終爲戚畹名臣。

附錄：

(一) 八山疊翠詩 遊蘇州半山寺

(二) 包山疊翠詩 遊西山靈光寺

(一)

山疑實滄

山世擁闕畫浪

山塘歸已闕苑作漁

山隔半心樂忘樓村莊歌

山遠光百千三城題留侑

山映峰四蘇舊榻醉

山里近廟禪新

山堂竹絲

(二)

山山鏡隨

山盡映照鏡身

山神遊是色眼如不

山異有四季春山山光貪

山靈鄰後山都山山歸世

山擇前訪野慕是俗

山徧外至因尋

山人樂真

註一：八山疊翠詩讀如下：山山遠隔半山塘，心樂歸山世已忘。樓閣擁山疑闕苑，村莊作畫實滄浪。漁歌侑醉新絲竹，

禪榻留題舊廟堂。山近蘇城三四里，山峰千百映山光。——點校者。

註二：包山疊翠詩讀如下：山山靈異有山神，四季遊山盡是春。山色映山山照眼，山光如鏡鏡隨身。不貪世俗尋真樂，因是歸山慕至人。山外野山都訪徧，山前山後擇山鄰。——點校者。

140 官商賊串合詐坑貧民

某棧火，包房無恙也。某與邑之某某等所謂六賊者，謀以包物潛運于郡典，城門爲之夜開，遂誑報包火。時某尹新蒞崑，同新邑趙侯往勘，包與棧相距甚遠，而尹不察也。趙侯以典既隸崑，不欲顯斥。同官有「雷神巧，火神更巧」之諷，尹亦若爲弗聞也者，竟准其報，且議所以償之者甚微。月朔行香，士民譁于學宮者，不下數千人。尹慙甚，卽揭倍償朱示于典門，衆乃散。尹反，卽改其前令，其有理論于典者，輒以嚴法繩之。無何，有房主以包房賃券呈上官，請按驗其處，上官始悉其詐。委員覆勘，又有從中力庇者，奸不得發。崑故貧邑，民間服飾半在質庫，一没人，則冬無綿、夏無帳者比比，更有借人質物，索償不得，致無計自裁者。嗟乎，奸商饕利，固不足論，司牧者亦復忍爲之耶？其後六賊相繼遭事或病死，尹亦以贓敗，而某典之在郡城者，復大火，燒其所積珍寶無算云。

141 侍生晚生

今人投刺，有侍生、晚生等稱，不知始於何時？及閱《方奉常集》，云幼時見簡帖紙書某人

拜，後則係以侍生、晚生、晚學生矣。乃知弘治以前猶無此稱，創此者陋矣！門生之稱已久，汪國楠出楊給事東明之門，東明却其所投門生刺，而令稱晚學，謂為主求賢，不敢借爲私交。楊公可謂識體。

142 操演殺人

戰陣殺戮，萬不獲已。試演于無事之日，而必殺人以肅軍政，豈舍此別無肅軍之法乎？孫武之斬姬，穰苴之誅賈，均無取焉。

143 李密少事僞朝句有誤

嘗疑李令伯「少事僞朝」句有誤。按舊本作荒字，蓋言黃皓等荒亂朝政也。

144 生攝冥王

邑傅何趾協先生生攝冥王，始亦甚秘，後稍洩，人或卽之，多述因果以警世。言一夜聽事，有二人披獸皮至，視之，皆鄉宦，且係故交，乃大驚，私欲拯之，而內燕甚。因問能念佛否？皆搖首叫喚去。蓋一犬一虎云。噫，彼所謂虎與犬者，詎不謂富貴可常保，不早自覺悟，懺悔前非，

死而宛轉于冥殿，欲一稱佛號而不得。悲夫！人獸之關幾希？可不戒哉！

145 割臂療姑

叔母王安人有至性，庚申夏，於其姑唐太君之病，殫心侍奉，盛暑不懈。已而稱疾者浹旬，蓋以醫藥罔效，不得已而割臂療治，負創方深，第不欲使人聞，故托疾以自晦耳。無何，太君以高年不治，而侍安人者，稍稍得露其實，謂及今刀痕猶隱隱。安人終不欲自明也。予嘗論古今來純孝之行，所最難言者，子之於後母，婦之於舅姑耳。素無屬毛離裏之愛，推父之恩，因夫之義，禮雖不殺于所生，情終有差于罔極。又況撫之者之未必盡同己出乎？若安人之孝於其姑，不迥出尋常萬萬者哉？焯故誌之，以風世之爲人子、爲人婦者。

146 百客堂

今人以屋宇不掃除、不整頓，或任人出入，謂之百客堂。昔沈啟南名盛客衆，嘗造百客堂。百客堂之稱，俗失其義矣。

147 馬鞍山小栢詩

馬鞍山翠微之上有壓雲軒，軒旁有小栢數株，邑士胡清嘗賦詩云：「栽傍巖隈未足看，謂言斤斧莫無端。他時直入掄才手，不獨青青保歲寒。」後有視漕浙中者，遊山愛此詩，訪知胡爲貧士，厚遺之而去。此公可謂憐才，惜不得其姓名。

148 王百穀紫牡丹詩

袁文榮極愛王百穀紫牡丹詩「色借相君袍上紫，香分太極殿中烟」句。謂館閣諸公能道得王秀才十四字否？愚以此十四字，亦誰不能道？乃知士遇知己，正不必高山絕調也。

149 寡婦

(一)

《曲禮》：寡婦之子，非有見焉，弗與爲友。但云非有見焉，弗與爲友，可。而必別之以寡婦之子，何歟？與其子友，而致嫌于其母之寡，非君子之言也。註好色二字，尤薄。

(二)

寡婦不夜哭，亦非情理。

150 同姓嫁娶

朱韞斯誤娶同姓，欲去其婦，名流多勸止之；欲取證于古之娶同姓而無傷者，一時莫之應。吳志伊獨曰：「王沈與王基聯姻，劉疇與劉嘏爲婚，緣非同原也。」前輩博洽如此。

151 鼓枰

顧文康喜弈，因卓爲枰，冒以牛革，名鼓枰。每落子填然有聲。公自言：「飽食後尤宜創制新異。」然亦從竹樓記宜圍碁二句來。

152 陳迪賢冤獄

練川陳迪賢，以勇健著里中。壬子大水，嘉民號于縣治，時縣尹江方遑遽，迪賢從外來，諭衆毋譁，衆稍退。江問爲誰？對曰，武生某。江以一武生遂能壓衆，意指使卽其人也。收掠取服，竟斃于獄。其實與賢無與。嗚呼冤矣！

153 袁籀菴向輿夫稱知己

袁籀菴嘗於月夜肩輿過街，適有演劇者，金鼓喧震，一輿夫自語云：「如此良夜，何不唱套楚江情，覺得清趣耶？」袁卽命停輿，從者莫解其故，袁出輿，向輿夫拜手曰：「知己。」蓋《西樓記》袁得意筆也。

巢林筆談卷三

154 禮書竟同文券

將以繼祖宗之嗣，合二姓之好，婚姻之典，不綦重乎！門楣求其稱，婿婦惟其賢，財帛抑末矣。吳俗風氣日下，男計奩資，女索聘財，甚有寫定草帖，然後締姻者，于是禮書竟同文券，褻甚矣！且一重利，則良賤不及計，配偶不及擇，不亦羞族黨而壞禮節乎？

155 上中下澣

上澣、中澣、下澣，本唐官制十日一休沐也，只應直省中人用之。今人不解其義，通作上中下旬用，誤矣。

156 華空塵

章邱華鰲工繪事，每畫輒詠，自題「空塵詩畫」，人目爲「華空塵」。

157 王廓如

內兄王廓如竟卒于金陵之邸舍，慘矣哀哉！其初到時，猶強步晤予，予視其神色，甚訝之，謂曰：「君似負疾，遠過不致勞乎？」答曰：「吾散悶耳。」因扶至樓上，敍數語便氣喘，固知其病已深矣，而不料其如是速也。廓如爲人厚重，無貴介氣，善士也。

158 辛酉鄉試

曩在金陵，忽海虞王柳南來報云：「今秋領解是淮上周白民，果爾，則一榜生色。」予問：「何以先知？」曰：「人言籍籍矣。」已，榜發，白民又落。清真之不利場屋，白民豈不知之，但題目到手，終不肯爲之詭遇耳！是科太倉中式七人，却有幾名允入國毡，則閱文者又不盡河漢也。辛酉榜後筆。

159 有姑風雅

予有姑適徐氏者，待字最久，其在家時頗近風雅，嘗栽菊數本列西齋，潔酒治穀，觴王父于花前。先君作詩記其事，焯和詩有「花到晚榮應更好」句，先君謂語關兩意，以俟後徵。不數年先君棄去，王父奄逝，姑亦不復留人間世矣。晚榮之徵，竟成虛語，每見菊花盛開，輒生悲感。

160 詭避失選

明時有官行人者，過龍西溪，覓謀曰：「吾欲註門籍幾日，何如？」門籍者，京朝官例書名簿置長安門，有病則注明其下，免朝參，謂之註門籍。西溪問故？答曰：「近有楚差，將避之。」西溪曰：「湖廣非險遠，況尊公在堂，便道一省，不亦善乎，避何爲者？」行人曰：「不然。聞吏部將選科道，承此差恐不得與，避之，則同官楊子山當行。」西溪曰：「然則聽子。」行人竟稱病註門籍。吏部遽開選，乍告病者不得出，楊以應選擢天垣，行人大悔恨，此可爲詭避陰謀者戒。

161 火居

火居，道士之稱。今人不解火字義，謂必土字之誤。嘗見鄭氏《雜說》載，廣東僧人有有室家者，謂之火宅僧，火字本此。方言亦皆有出，未可臆斷。

162 葉宮式亦能詩

葉宮式大父白泉、父二泉，並以詩文書法負時望。宮式以聲色破家，誰復知其能詩者？予猶記其蓑衣詩云：「漢家物色荒江上，把換羊裘便莫知。」又樵徑落葉云：「松風吹去擔頭輕。」思

致甚曲，而饒有清韻。

163 王逸田所藏書畫

王逸田出所藏書畫示予，予固未能辨其真贋，就其所稱右軍手蹟，不覺哑然笑。王書雖古本墨刻亦不易觀，乃以牙籤玉軸裝潢華整，遂嘖嘖自信其真；而亦知曇礪之鵝，當時已傳其贋耶！雖然，受得百欺，或冀一真，此却不礙風雅。

164 二馬不如歌妓

永明人緬，輔臣馬吉翔等，猶於中秋夜飲妃弟王維恭邸。時有歌妓黎維新，年且老矣，吉翔強之爲梨園舞，維新泣曰：「今何等時耶，而猶作此醜態？」吉翔怒而鞭之。永明之有吉翔，猶福王之有士英，二馬遜此妓遠矣。

165 崑山狀元

明弘治十一年，顧文康大魁，嘗夢人謂曰：「汝後崑山狀元姓陸。」至本朝順治己亥，徐公立齋榜姓始驗。

166 徐元文詩志

讀立齋公章疏，自是顧文康以上人。其爲殿撰時被召，有句云：「空傳枚馬金門侍，只倚雕蟲事武皇。」長洲韓宗伯謂公生平致君之志，已見於此。

167 同夕誤娶

嘉民有同夕迎娶者，從人醉，爭道，撇轎于路旁，闕急燈滅，倉皇誤昇。既成禮，人衆辭去，彼此不知也。翌日，兩家探信，相視漠然，乃大驚。鳴縣，縣尹以婚已成，雖誤因之，便杖責轎役而解之。已，按其人物奩資，亦兩不相下云。

168 夢航與瓶菴孰優

或問予夢航與瓶菴行詣孰優？予曰：「大舅氏高簡淡素，杜門三十年，念佛讀書外無餘事，《盡》之上九當之矣。二舅氏積學有行，其一國之善士歟！」又問：「二翁皆早謝，青衿虔奉瞿曇，悟道孰深？」予曰：「各有其累。大舅氏欲障未除，晚年猶蓄一婢，然於世緣甚淡，根株易拔。二舅氏氣性太勝，氣勝則查滓日生，清虛日遠。」曰：「瓶菴書經五大部，其功不更偉乎？」予曰：「此福

因耳，何關至道？」

169 放鵝莊

松江王氏，其先某翁，以訓蒙爲業，廉介有守。一外省學徒巡按江蘇，以多金酬師，翁不受，但囑其疏減浮賦，里人德之。有餽其生鵝者，固却不得，留之。人疑翁有養癖，爭遺鵝，池爲之滿。後人題其處曰放鵝莊。子孫世顯貴，至于今不衰。

170 燕丹遣軻大失計

燕太子丹遣荆軻，軻受命不固辭，皆大失計。無論軻刺難成，卽幸而殺秦王，秦豈無復仇之舉，見陵之患，未見息也。誠聽鞠武南連北構之說，而用智深慮沉之田光，敢死之荆軻，疾仇之樊將軍與燕一切勇壯之士，憤兵一戰，事未可知。計不出此，而乃爲倖險之謀，英豪屠盡，身死國滅，豈不惜哉！

171 葛孺初殆過純儒

葛孺初先生在吳郡，飲一士夫家，席間有女妓行酒，每至前，正襟危坐，如對大賓，不知其爲

妓也。史稱許散愁爲純儒，先生殆過之。

172 秦生能武

錫山有秦先生者，嘗應試江寧，舟遇將軍眷屬，生短視，溺于鷓首而不及避，兵衆競毆之，生拳捷，落數人于水，衆號主者，主者皆叱去，至生訴，則曰：「君以書生能武，壯哉！本欲治軍罪，飽君尊拳够矣。」本軍願進一言：賓興，大事也。今日幸遇罷兵耳，脫逢敵手，格鬥致傷，我卽重懲之，無及矣，後當慎諸。」生深感其言。其後館一富商家，有羣盜來劫，盜知其家先生能，先欲除之，排館門入，槍棍亂下，時館中無器械，生不得已，左右捉胡牀抵之，呼聲徹內外，其徒素受武藝于生者，聞變出救，生已攫盜棍，夾攻之，盜乃退。明旦出視，血流滿地，器物盡粉，而生但覺兩腕無力云。

173 孟子問牧民于子思

孟子問牧民之道於子思，子思曰利之。孟子稱仁義，子思曰仁義所以利之。溫公謂子思、孟子之言一也，其對梁王，與言之人異耳。愚意對梁王，正宜如子思之言順導之。

174 滕文公與孟子

滕文公，三代以後有數賢君，與孟子投契甚深，井田之法，意在必行，雖則許行、陳相胡亂一番，以文公之賢，必不因此而阻其盛舉。特以國勢岌岌，無暇及此耳。試觀閭于齊楚三章，孟子亦無從措手，只教其爲善死守，存亡聽天而已。處七雄之世，弱小如滕，雖有湯武，亦未如之何矣。

175 五霸才德

五霸論才，則宋襄最庸；論德，則晉文最下，功皆不及齊桓。而私心獨喜楚莊，溫潤而能納諫。

176 傲慢差勝便佞

何麴音元英與張祖望綱友善，人以張傲慢難近，何曰：「今人不少便佞，吾正喜其傲慢，傲慢非美德，較便佞差勝耳。」身爲貴官，能於便佞中喜傲慢，其人却可喜。

177 稱檜有功

賊臣至秦檜，士無賢不肖，再沒個寬解他，而邱瓊山警說，獨稱其有造宋功。

178 白猿傳之類

歐陽率更貌寢似猴，友人作詩戲之，好事者遂妄作《白猿傳》，斯不亦可笑之甚乎！相傳王文恪之父漂海遇猩猩，偶而生公，後父得流航，挈公以歸。公貴，爲作望母臺。其說誕甚，殆亦白猿之類歟？

179 祝壽連句

癸亥秋八月初二日，爲繼外姑陸夫人五十設帨之辰，孝廉君述裕預修綺綵燈屏之飾，工糜數月。至是，盛供帳，設宴樂，爲夫人舞班進祝。于時州大夫及縉紳士，相繼稱觴，歡宴連旬，工歌不絕，誠盛舉也，且盡孝道也。雖然，物力維艱，若稍從儉約，未必非夫人意。

180 贈王東庄詩

與東庄王處士敘於靜寧軒，予雅重之，渠亦賞予于物外。予贈以詩，有云「鄙懷怕薰灼，結想在清真。落落殊難合，歛然見古人」。以古人目東庄，非虛譽也。東庄工畫，爲司農公高弟。

181 寄內詩

庚申三月，予寄內詩云：「小樓連夜雨霏微，寒食清明且過矣。」壬戌之春，則有「輕破羅浮夢，緩歸陌上花」之句，皆以其久歸而未即返也。今屆中秋，同在婁東，時秋香盈座，明月方高，與諸內弟閒步空庭，談諧歡暢，復賦詩，有云「廣寒許我清輝共，却被簾旌隔幾重。」邴選謂予中年伉儷，猶（種）「鍾」情乃爾？予曰：「此而不用我情，我烏乎用我情？」

182 綠浮杯影月篩花

予作花月詩酒吟，效連珠回文體，中有「綠浮杯影月篩花」句，內常誦之。謂不減「亂點餘花吐碧衫」，雖不免刻畫唐突，然亦具見其有雅致。

183 相國母

太倉公之生母沈太夫人，本農家女。先是，奉常先生夢一綠龍，赭其爪，蟠於庭柱，覺而異之。尋有輪租者挈一幼女至，綠衣紅袖，繞柱如龍狀。先生感夢留意，及笄而後納之，遂生相國。

184 風雲變色炎涼異態

李學憲在楚中，於五月十三日祀關聖，赫日蒸炎，少頃陣起，李對衆賓曰：「俄而風雲變色。」有一幕友與主不浹，將辭去，時亦在座，倒接手扳曰：「所以炎涼異態。」

185 緊綳密釘晴雨同聲

況公百律爲主政時，朝鼓敝，禮部將移文造鼓，而難於措詞，公奮筆曰：「緊綳密釘，晴雨同聲。」同曹科目出身者皆嘆服。

186 治喪中之非禮

今人治喪，大書祇領二拜及更衣等字，愚以爲皆非禮也。夫禮：自卑尊人。豈有示人更衣而拜，且以槩之尊且貴者乎？卽上香獻爵，亦無自設唱贊之體。

187 硯名玉帶袍

楊鐵崖詩「雪水初融玉帶袍」。玉帶袍，錢塘士女曹妙清硯也。其名艷異，但不知於硯義

何取？

188 李荆山厚情

江右李荆山秩滿歸省，迂道數百里，存我於荒墅，何情之厚也！

189 夢讀佳句

「施凌雲以翠步，潮生乳麓之新酒，月上松烟之小樓。」黃九烟夢讀《採茶賦》，得此三句，不知前人有是語否？若憑空得此，大奇！

190 漢武非英主

戾太子冤死，漢武已是不明。至望氣者言長安獄中有天子氣，其時曾孫在內，不即開釋，以覘其氣度；而乃遣使者分條中都官詔獄繫者無輕重皆殺之。幸丙吉拒使得免。不然，不特戾太子無遺種，元平以後，中興乏主，漢祚不幾絕乎？而世猶以英主目之哉！

191 霍光不如穉侯

霍宣成定燕王上官之亂，成於昭帝之英明；昌邑之廢，贊於田延年之勇決；宣帝之立，丙少

脚有力焉。然卒不捨其元功者，以其能不自用耳。其後霍顯弒后，猶豫不忍發舉，禹、山、雲大橫，卒以滅宗，其才識不如秬侯遠甚。

192 魏武臨陣

遇事張皇，則中無定主。魏武臨陣，意思安閒，如不欲戰，是絕大本領。

193 一鳳三雛五子登科

杭守王公，諱臨亨，萬曆進士，生三子：長志堅，登進士，仕至僉憲。次志長、志慶，皆舉人。世號一鳳三雛。志長之孫編修詰生，亦生三子，科第一如前人。徐司寇兄弟三人，皆鼎甲，五子俱登第。皆我崑盛事也。後以約花溪兩公繼沒，王編修於廣座中嘆曰：「五子登科，二顆已枯。」時五知在坐，卽應曰：「一鳳三雛，二雛已殂。」蓋編修已喪二子，故云。

194 崑邑著姓

我崑一姓而異派者，莫多於朱、張，俗云：「七張八朱。」又「帶戴葉黃王果顧李，不如一大李薺徐」，諱語耳。於邑中著姓，不及十之二，戴無聞人，嘉靖、萬曆間，間有科第，亦不顯。志稱儒

家者有六，其隸崑最舊者也。

195 沈萬三亦能文

沈萬三妻麗娘亡，三思之，作恩鎖臺，置離思碑，有云：「玉骨土融，百形皆幻；紅脂塵化，萬態俱空。」構室見其情牽，樹碑由於恩結。「元末雲林、金粟，家並豐贍，都以詩文書畫領袖風雅，而萬三則羣指爲富人耳，誰復知其能文者？」

196 以神爲戲

鬼神可敬不可褻，世俗則以褻爲敬焉。往時見神廟有參謁迎送之儀，以爲失事神之體，今更有攝篆入簾之事矣。設櫃收錢，神廟舊規，今更有昇神聯會者矣。賽會祇有旗牌等官，今更設中軍。里中有有與者，整頓儀仗，頂帶綵服，先期公坐，揚揚自得，直是以神爲戲耳。

197 方矯亭以儒者言托生

方矯亭先生，儒而關佛者也。托生之說，肇於佛氏，儒者不道。然先生自言，前世爲富家兒，年可五六歲，思之泣下。又何說歟？嘗見都元敬載考亭曾請業紫府真人，真人謂其不誠，拒

之。愚以考亭必不爾，傳之者妄也。然儒者與二氏，正不必關。王敬美云：「陰用其實，而（揚）〔陽〕詆其名，假竊其似，而自文其陋，俱恥之。」

198 汪何選文

汪何選文，遇有佳者，必力購之，不問得名與未得名也。近來制義之宗，斷推金壇，然不免人者主之矣。

199 工於用短

有沈矮子者，以星術供奉內庭，賜官序班，每承命，步不能趨，常滾至上前，甚溜。可謂工於用短。

200 治相國喪

徐相國之喪，有一友王姓者，飭工爲楷，何、陳二翁治賓客，時人戲撰一對云：「九姐側身登匠事，三爺成對沒階趨。」二翁皆行三，九姐則王之綽號也。

201 禪房應軒敞

僧家曲徑通幽處，正恐不獨花木深也。愚意當盡壞之，易以軒敞禪房，爲我佛洗滌香界，卽道觀亦然。

202 玉雕

隴西有一雕刻玉人，長三寸許，枕甕酣卧，肖畢吏部也。玉質瑩淨，一甕紅如寶石，有人以千金購去。又有一瑪瑙杯，旁隱紅日，酒注日落，光溶溶如浴然，名「海天落照」。先夫人少時曾見一玉關帝，赤面白身，相傳爲柴氏之物。王石園家有十二生（少）「肖」，皆良玉雕琢，中有一馬，五色斑斕，隨其形飾而雕之，真異寶也。先夫人有一玉器，上下合榫如磨形，或稱「同心結」，徑圍三寸餘，膩如浮筠，決非漢以後物。先君沒，祇存空匣，不知落何人手？可勝嘆惜！

先曾祖遺一投壺瓶，下鐫玉山草堂字，特珍之。

203 行文古趣奇特

(一)

《管子》：「卧名利者，寫（無）生危。言息其名利之心，則無危生之累。若竟云息名利者無生危，便不見古趣矣。」

(二)

《淮南子》欲宍之心忘於中，則饑虎可尾。欲宍，言戀其軀也，二字亦奇特。

204 引君當道

明神宗一日御講畢，語江陵相：「昨日禁中花盛開，侍母后賞宴甚歡。」蓋指生母慈聖也。居正曰：「仁聖太后處多時寂寞。」仁聖，帝嫡母，此爲引君當道。

205 守業

外高祖葛太常公八子，各授宅一所，迄今惟外祖之後尚世守其業。前年廳事幾壞，貫一撤而治之，百餘年之故物復光，而幼時嬉戲之地，依然如昨，可喜也。後堂稍一因循，遂不支。雖然，祖宗之業，子孫守之不墜，固可慶幸；不得已而腐敗摧折，猶愈於轉售他人，增彼此之感也。

206 周忱與王振

周文襄撫吳，吳民百世尸祝。獨其與王振周旋，士林病之。然其間有不可不辯者，如振宅

新成，公遺以剪絨毳，一切地方事宜，令毋掣肘，公之籠絡小人，理或有之。至謂錢御史昕抄沒振家金觀音像背有「孝孫周忱拜奉」字樣，無論必無是理，即有之，其中豈無委折？愚意公必有大母事佛，公爲鑄金祈福，其流入振家者；或振偵知，假宮闈旨取去耳。不然，天下寶物何限，而必遺以佛像？且「孝孫」何稱？而施之奸闖者，乃在不世出之名臣乎？阮亨不察，遂謂其不惜名節，卽有功業，亦不足重，過矣。

207 周忱納言

周文襄公初至崑，甫登岸，怒杖一人。廣文朱先生冤，叱隸止杖，白公請息怒，至衙門治之。公從之。已，問冤何故？對曰：「憲臺下車，瞻觀所係，因怒傷人，恐累盛德。」公謝焉。公與先生都無勢位在其意中，故能陳納如此。

208 尹直審囚

尹直與羣僚審囚朝堂，有殺妻擬大辟者，直曰：「人以無子娶妾，遭妻悍，毆死，初恐絕嗣，今顧絕其命耶？世之妬婦長氣矣。」此據一面之詞耳。既稱其妻毆妾至死，不於妾死時控告，擅自殺妻，於法無赦理。若恐妬婦長氣，獨不慮寵妾凌妻者之長智乎？尹固劣相，不足道，一時翕然

矜釋，竟無有駁及此者，何也？

209 四子言志章

夫子詔四子言志，原在酬知。春風沂水，却是所問非所對，而一片化機流溢，不覺深契聖心，喟然歎與。點固高曠，亦不得以事爲薄三子。下節許三子，是此章本義。

210 嵇侍中不必仕晉

嵇侍中不必仕晉，既仕晉，不可無蕩陰之節。讀王褒傳始愜。

211 歸莊門符

歸元恭先生元旦書門符，左曰：「福壽。」注：南臺御史大夫。右曰：「平安。」注：北平都督僉事。又題柱云：「人其室，空空如也；問其人，囂囂然曰。」

212 徐司寇謙下

徐司寇公於鄉里甚謙下，有一老諸生過其輿，公短視未及下，隨以名帖致意。

213 緩急稱貸

緩急，人之所時有也，而信義不可不講。嘗見有向人稱貸者，始未嘗不和顏異語，及期而不索，可以相安於無言；或其人亦有所需，稍一促，則反面諍語，信義之謂何？故有善諧者，謂欲假貸，當先圖一像來，以俟他日對照；又曰：「不諾則一怪，諧則千怪。」可謂深識世情者矣。然使其借也，果用于正，其逋也，果綿于力，信雖失，於義不大傷。如之何其没人膏血，供己泥沙用也。

214 今無人公言

昔瓶菴舅氏嘗作開河、攤荒諸說，指陳侃侃，言即不行，亦使長吏知士林猶有公言，今無其人。

215 學畫患太似

麓臺先生以畫妙天下，一時受業者多極意臨摹，惟恐不似，東（莊）〔庄〕於及門中稱高足，公問：「汝意云何？」答曰：「正患其太似耳。」公拍案欣賞曰：「得之矣。」

216 楊士奇留意人才

楊文貞公士奇，見崑山屈昉送行詩有佳句，識其名。後崑令羅永年以事詣京謁公，公詢及昉，羅茫無以對。公曰：「士人尚不知耶？」羅慙甚！尋有詔舉經明行修士，羅卽以屈應。楊公之留意人才不待言，卽羅亦可謂善補過者。

217 澹歸論忠臣功臣

澹歸禪師上孔定南書，請葬瞿留守稼軒、張監軍別山，諱同敵，居正孫。其畧曰：「衰國之忠臣，與開國之功臣，皆受命于天，同分砥柱乾坤之任。天下無功臣，則世道不平；天下無忠臣，則人心不正。事雖殊歸，道實同源。」其立言最爲得體，宜定南之樂從也。師，俗姓金，名堡，崇禎庚辰進士，永明王時任兵科，杖戍後，剃度爲僧。

218 錢謙益與龔鼎孳

虞山與合肥，真兄弟也。其才望同，其官位同，其出處亦同。而柳妓與顧妓，又兄弟也。其所事同，其專寵同，其妖蠱亦同。是夫是婦，總不足當童夫人一笑。

219 底深稱髻

凡物之底深者，皆可稱髻，今人用之必笑。《考工記》：「臬氏爲量，其髻一寸」，言底深一寸也。

220 使知天下無棄物

曾王父至北莊，偶見一繫蹄繩，手洗之，先妣問何用？曰：「以縛豆棚，可乎？」已而語人曰：「吾豈一繩之惜哉，新婦初做家，使知天下無棄物耳。」北莊，先君舊居。

221 得妙境創新語

東坡月黑看湖光，升菴更深看新月，俱於人所不到處得妙境。至以玉塔咏月，以銀船咏新月，亦非兩公不能創此新語。

222 翁吝媳奢

南翔有一富翁，甚吝，嘗患瘡，或謂瘡有鬼，盍飼之？翁以三錢取辦，蓋烟一、酒一、紙一云。

已，轉劇，人咎其慢鬼。翁曰：「任取命去，不更爲汝所賣矣。」有一內親詣翁，談次作須烟狀，翁悟曰：「近有烟買償所負，可供君。」翁入，客從門間窺之，所貯不下數十箱，翁憑高縮一箱，解包撮少許，旋縛如初，以授客，恰一筒耳。既娶媳，謂其婦曰：「吾與若辛苦久，晨當厚奉。」有見其用簿者，特添糕錢各一焉。翁死，子爲政，不數月，費萬金。子死，婦更豪奢，每出必飾舟輿，多侍從，金珠綺縠之華，甲于豪貴。見者皆曰：「不有此翁，焉有此媳？」

223 蔡林屋譽影

蔡林屋善易，自號易洞。嘗置大鏡南面，遇其著書得意，輒整衣冠向鏡拜，譽其影曰：「易洞先生，爾言何妙！吾今拜先生矣。」癡態中亦自饒韻趣。

224 喜附貴人

外王父莘伍公，於徐司寇公爲從甥舅，而外王母又司寇從兄女也；且連楹以居，苟非吉凶大禮，不數往。時有一孝廉之父，喜附貴人，或詣孝廉不值，父必曰：「在尚書第」。卒之孝廉亦不常在徐也。

225 良人

婦人稱夫曰「良人」，本《毛詩》。《儀禮》「媵衽良席在東」，則又祇稱一良字，古文省字如此。

226 張桓侯本色

張桓侯禮服孟起，義釋嚴顏，俱是大有學問人作用。其書法銘於刁斗，文集傳於藝林，風雅又如此。此關、張之所以並稱也。不然，明經好學如解州，肯與兄兒而弟弟耶？俗但知其瞋目橫矛，寫一時勇態，失却大賢本色矣。

227 趙常山具大臣器量

讀《趙常山別傳》始末皆具大臣器量，目爲虎將，屈哉！

228 劉後主

劉後主父昭烈而子北地，武侯盡瘁於前，姜伯約、諸葛思遠効忠於後；卒誤于陳祗、黃皓、譙周諸人，爲面縛輿櫬之事，辱祖宗而負忠良，猶靦然以安樂爲魏晉寓公，其甚于叔寶之全無心肝者哉！

229 譙周

譙周既明數學，胡不入山晦迹而與人家國？亡國之罪，浮于黃皓。

230 赴省途中

甲子秋七月，偕內弟郗選桓重赴省，抵丹陽，舍舟從陸，與桓重行歌互答，雜以鄰鄰之聲，道旁有竊笑者。將近省城，山色甚佳，輒下車却行。

231 妙在轉字

酣卧秦淮寓中，醒來日熒熒上牕矣。郗選指牕謂予曰：「此日影也，又湖光也，映牕而搖曳也，能以一句括之否？」予應聲云：「半牕秋日轉波紋。」桓重譽予層層俱到，妙在一轉字。

232 燕子磯夜泊

夜泊燕子磯，聞隣舟有吟詩者，酸腔聒耳。桓重謂予，當歌以亂之。遂申喉發調，予吹笛以和，風濤鏘激，不復聞隣舟吶哦聲矣。

233 拋却半生有用工夫

廿年制義，拋却半生有用工夫；三黜鄉闈，落得九冊無名敗紙。倪鴻寶先生云：「熊狼之望柔繩，何時出力乎？」精氣消磨，予亦不能復事帖括矣。甲子冬日，書落卷後。

234 時藝文章

辛亥之夏，王介亭先生過舍，見予少時時藝，亟賞之，謂循此做去，可冠秋闈。及見近作，哂然曰：「子名心熱矣，何乃似丙午以後墨耶？」近來兩科，頗憶先生之言，稍規先正，終亦無用。然文章正的，先生自不爽也。

235 貪作皇后

公孫述將帝蜀，夢人語曰：「八么子系，十二爲期。」覺謂其妻曰：「雖貴而祚短，奈何？」妻曰：「朝聞道，夕死可，況十二乎？」二十一史中無貪作皇后如述妻者。梁朱溫妻張后，見朱瑾妻被逼，謂曰：「萬一汴州失守，妾亦當如此矣。」有慄慄危懼之思，才見明識。

236 士隸往來

邑有一跛隸，家甚裕，嘗邀一鄉宦賞菊，士林猶作詩諷之。邇來胥勢益張，宦族日貧，屈節相往來者比比矣。蓋始見則怪，久習不異，非獨其人恬之，即旁觀亦以爲固然矣。方奉常云：「士大夫固不可以富貴驕其鄉里，亦不得以名器混於市井。」市井且不可，況胥隸乎！

237 讀陰符經

《陰符經》三百言，唐荆川先生敘之，力闢譚兵養生家言，謂聖人垂世之文，精以治身，粗以治天下，五賊之說千條萬貫畢具，非大聖人判玄黃於混沌，正蒙否於乾坤，隻字不能道。蓋深信其爲軒轅書，而若有心得者。然予讀之，不得其微奧，復取湯臨川先生解讀之，義卒不明。天隨子詩云，曾亦愛兩句：生者死之根，死者生之根。方寸了十字，萬代皆胚渾。數語實獲我心。

238 素書爲黃石所著

《素書》六編，語語切要，而詞旨較《陰符》亦易明了，真聖賢經世之書也。其稱太公兵法，蓋

黃石公逆知天下將亂，佐命立功之士，非兵法不足以動其欣賞；兵法不出於太公，不足以堅其誦讀，故假托以授子房耳。此書即黃石所著無疑。

239 虛能益人

友輩中虛而能受者，無如王叔武。叔武文極爲葛章揆表兄所賞，固邑人士之表表者。其課籥姪時，每作文，必下問，予輒以己意增損，不自知其有當否也？已，姪語予，先生每見改本，不厭數回讀。予感其虛受，不覺愧自内生，益思自勵；乃知虛之一字，并能益人，叔武亦我師也。

240 後生可畏

後生可畏，焉知來者之不如今也？今字註我之今日最惶。如曾子少吾子四十六歲，一貫之悟，年未及壯，積學至老，想亦去聖不遠。四十、五十無聞不足畏，只警策後生語，不是到四十、五十便奮發也沒用。朝聞道夕死可矣。老大失學者，何可竟灰此念？

241 白魚段補誌

白魚段在邑之西南，距城不數里，相傳張氏據吳時，爲幸姬構園亭於此，今蓮河浜，卽其池

也。而前誌多不載，何歟？蓋兵火之後，館宇烟沉，村墟寥落，二三野人，莫有知文字者，遂使佳麗之地，湮沒不傳耳。自葛慎節、陳刑部墓於斯，而陸翁承、李完素復以文學交名流，白魚段之名，稍稍見於雜集，顧白魚之義未詳。按白魚狀似鯉，出海中，此何以稱焉？豈以僞吳嘗駐蹕，附會白魚之瑞耶？古有段谷、段溪，水鄉之稱段或以此，抑亦有分段之義？而形諸筆墨，見之題咏，則又稱白澗或澗溪，以其水源大澗浦而名之，然於白義何取乎？稱澗溪者近是。溪有七十二澗，最著者有鶴嘴、鶴頸、堯仁、花瓶之名，其水清冽，頗有秀色。東港爲石家堰，西港爲陸家灣，此溪之界也。亦不知因何人得名？予家舊居麗澤門，有麗澤書屋，毀於兵燹，先曾祖西圃公始卜築於此。見夫瘠田茅舍，猶然一寥落村墟也。爲之築圩岸，濬支河，勵以服田力穡，敦以孝友睦婣，於是地沃俗淳，於諸村中稱仁里焉。數十年來，國家深仁厚澤，休養生息，安耕鑿而不擾，忘帝力於何有。村中氣色日新，視昔日之卉木池臺僅誇美麗者，不大相懸絕哉！書之以補前誌之闕。

巢林筆談卷四

242 乾隆十年全蠲丁糧

乾隆十年上諭，本年各省地丁錢糧，按次全蠲，與民休息。詔下之日，萬方忭舞。自上嗣服以來，大赦積逋，再減浮賦，歲收稍薄，輒費天庾；水患偶乘，動支國帑，天地猶有憾，皇仁蔑以加矣！我儕小人，惟是祝豐年、急公稅，稍申媚茲之忱，乃更沐非常溥博之澤于望外，蒼生何福以當之！自惟草茅，無以報效，衢歌不足頌揚，祇有清香一炷，禱祝上蒼，惟皇子子孫孫永保民。

243 沮封不似晏子語

《孔子世家》載晏子沮封之語：儒者滑稽不可軌法，倨傲不可為下，崇喪厚葬不可為俗，游說乞貸不可為國。按語氣不似晏子。試觀《左傳》所載及《孟子》所引，其對君稱說，引古今皆合體要，何至詆儒若是？或是戰國人僞撰，太史公援據故實，亦儘有此種。

244 士貴者老

以筋力用者謂之人，人求丁壯；以才智用者謂之士，士貴者老。此仲長統《昌言》論中語也。

留心〔慈〕〔銓〕〔叙者當味此。

245 求嗣

妹倩李天柱進香玄妙觀，予亦附瓣香，登彌羅寶閣禮拜畢，臨牕四望，憶王虹友先生詩云：「中天星斗懸牕戶，下界乾坤小市朝」，傑句也。天柱幼孤，今年三十餘矣，祈嗣甚切。予以天柱爲人長厚，妹亦好善，天必有以報之，無用徬徨也。曾於其建醮時代作一疏，中一聯云：「滲灑奉晨夕，有缺慈親弄孫之歡；俎豆祀春秋，尚虛王父爲尸之願。」見者稱其誠懇。

246 謹慎非迂

先君諸事謹慎，於場事尤小心，考具必親檢點，猶恐有戲之者遺以片紙，必搜括再三，然後入。去歲在金陵與友輩談及懷挾者，爲述先人謹慎狀，衆頗笑之。尋聞北闈以此獲罪者甚多，須信過慎之非迂。

247 變形使者

宜興周啟嵩立五，其始顴削頤逼，面槁色，蓋薄相也。年踰三十，猶困小試。一夜，偶宿南城

外，夢一雉冠絳衣者，易其頭去，其龐頓改舊觀。又夢一白鬚老人，命一金甲神剖周腹，滌其臟腑，而復納之，祝曰：「清虛似鏡。」自是文思日進，尋登第人詞林。嘗見笠翁著《奈何天》有變形使者，戲文耳；世竟有符此者，大奇。

248 七世爲神

予先世多潛德，自侍御公以下凡七世皆爲神，迄今猶祭于社。其旁支之列于神牒者，不下數十位，故世傳龔氏多神。有邑子以細故，與先曾祖西圃公爭論者，公理直，彼不能屈，自負宦族，訴公曰：「爾祖宗不過多幾個雕塑者耳。」公曰：「鄉先生沒而可祭于社，以視當時則榮者何如？」

249 遇仙樹

真義舊有銀杏樹，蔭下可布數十席，始祖遇仙公手植也。公諱猗，仕宋爲殿中侍御史，以忤賊檜高隱，道遇一異人，授以枯枝曰：「枝生處定居。」行至真義植之，枯枝果生，乃銀杏也，遂家焉。世稱公爲遇仙公，目其樹爲遇仙樹，事載《中吳紀聞》。

250 欲爲清視龔卿

我宗自靜軒公理以名藩謚清惠，世有廉吏，如海峰公瑾之令閩清，攬齋公承恩之判漢陽，鳴

梧公起鳳之令杞，子孫皆貧，不能自存。先是，邑人有「欲爲清，視龔卿」之語，張元長先生曰：「此其爲龔氏之世謠也哉，今後人動色相戒，謂廉吏安可爲也？悲夫！」先生作《崑山人物傳》於我宗獨多，皆極詠歎淫泆之致。

251 婢名墨池

姚夫人仲淑之婢名墨池，蓋夫人善畫竹，其宜于墨之淡者，俾受筆而口退其墨，故名。

252 舌耕筆畦更苦

國有四民：農、工、賈皆自食其力，士則取給于三者，得食較逸。然舌耕筆畦，裋褐不完，往往視三者爲更苦。

253 皎皎素絲在所染之

婁東某太學本富室子，日與諸貴馳聲騖色，家漸落，鬱鬱不得志，至自縊死。或云遇祟。予以崇者，心之所召，彼既不得于中，切切自期一死，鬼遂得以乘之。豈真有所冤抑不釋耶？假使其不爲習俗所染性，或輕財而正用之，則慷慨好施，豈不亦婁東一偉士哉！雖死生有數，亦何至

自戕其命？予與某有親誼，見其仇爽有情，美質也。皎皎素絲，在所染之。於此有深惜焉！

254 尹繼善振飭漕政

漕政關國民，米色不容不計，而橫征在所必懲。往時，吏緣爲奸，官分其橐。正數外有加頭，斛見時有浮面；多寡視乎強弱，勒措在於篩掬。糧憲以下，名爲稽察，實屬具文。康熙末年，吾邑有衣冠數輩，攻其弊于上官者，卒以賈禍。自三韓尹公制兩江，周知其弊，大爲振飭，一切需索浮攜之弊，洗滌無餘。十餘年來奉行不怠，省民間之物力，可勝數哉！

255 淮南子文字猶近戰國

《淮南子》：親母爲其子治疥禿，血流至耳，見者以爲愛之至也。使出于繼母，則過者以爲嫉也。事之情一也，所從觀者異也。此與樓緩對趙王引公甫文伯母同，漢人文字猶近戰國。

256 葬親建祠

乙丑歲之臘月初八日，葬考妣于溪南祖塋之穆位。時值嚴冬，天氣和暖，操版築者便於赴功，咸謂我考妣盛德所致。嗚呼！泉壤已封，靈輜不返，長依祖櫛之體魄，永絕不肖之晨昏。痛

哉！痛哉！既葬，兄炳建祠堂于節母祠後，望松楸其非遠，庶靈爽之式憑。

257 魏文高貴均狃書生習氣

魏文以素書所著《典論》及詩賦餉吳王，又以紙寫一通與張子布；高貴目裴秀爲儒林丈人，王沈爲文籍先生，事並風雅。然身爲帝王而處極亂之世，尚狃書生習氣，寧有遠（模）〔謨〕大畧？

258 王某賣友求名

虞山王某以畫得盛名，其始則婁東王奉常先生成之也。先生故多藏畫，有古畫一卷，是其所最珍重者，某居先生家久，見之。已，游時貴金太傅門，洩其畫。金遺書借觀，實欲取之也。先生遲疑，欲不與，彼方怙侈；與之，則累世重寶，一朝輕棄，誼不忍心。知某獻媚，猶以舊門下必不深辨，爲臨摹遺之。金得畫大喜，而某則辨其新舊筆蹟，曰：「此烟翁臨本也。」金怒，書以誚先生，先生不憚者累月，作詩遺案間。後某至，見詩大慙，先生敘寒暄如舊。

259 懿訓可傳

譚元春之母魏夫人，以詩書課其子，而於榮進甚淡。每於諸子下第，輒置酒勞之曰：「此自

有定分，我亦不須汝曹有此也。」偶閱至此，于心有戚戚焉。少時試于學使者，已得復失，殊怏怏。先妣和顏慰之曰：「學求在我者耳，小挫乃爾介意耶？」正與魏語相類。事隔多年，忽忽若忘，有觸斯感，覺一時慰藉之言，都堪不朽。以是推之，吾母之懿訓，其可傳于後者，何可勝道哉！

260 作財賦考有益

周太翁安士作《江南財賦考》，於民生有益，其子植成進士，人多歸美其父。

261 北園

北園在馬鞍之陰，因山爲屏，疏泉爲沼，有卉木亭臺之勝，無闌闔囂塵之擾。聖祖南巡，常駐蹕于斯，御書「天光雲影」顏其堂，非獨東海隆遇，蓋亦我邑盛事也。予生晚，不及觀車駕巡遊之盛，然自少至壯，每至山間，輒往遊焉，園丁猶必索錢然後入。後以登萊負帛入官，卽時拆賣，我邑故貧，士大夫既無力以售此園，而官斯土者，又乏柳州公之雅興，園之不保，夫又何尤！尋有買其地以葬枯骨者，改爲廣仁園。予賦一律寄慨，有「諸君創此誠高義，不記當年拜至尊」句。四方士有問及北園者，實不忍置對。

262 家貧出孝子

「家貧出孝子」，諺語甚確。然孝子而家貧，其孝行必不能達于有司，并不能聞于里黨。予嘗留心博採，而樂道其事者絕少。表兄葛韶九曾述一市人，其父好飲，而憐其子貧，輒令減省。其子陰益之，不使父知。父臨飲陶然，亦遂不自覺其多少。事雖微，而充此卽可以言孝。

263 顯晦如故

太倉沈白溲先生，與顯菴公少友善，公登三事，先生以老明經遊京師，相與呼字如故。近世無此風矣。

264 董宣不應入酷吏

董宣令洛陽，格殺湖陽公主蒼頭，帝目爲強項令，絕大風力。臨死布被覆身，家惟大麥數斛，其清又如此。范史編入《酷吏傳》，非是。

265 樊英可入隱逸

樊英累辟賢良不就，其對順帝岩岩不屈，可入《隱逸傳》，不當以方術目之。

266 蔡倫良賀呂強

東漢宦者蔡倫，可附文苑；良賀可附名臣；呂強可附忠義。

267 不逸有餘可安不足

境遇何常，在於善處，惟不逸于有餘，乃可安于不足。南翔二妹家，夙稱富厚，近頗艱難。而予不甚憂者，以妹當富厚時，亦未嘗一日自暇逸也。

268 岱誕賽會

三月二十八日，俗稱岱誕，各鄉之神朝于岱廟。廟有數處，石碑，介崑山、常熟間，賽會尤盛。屆期水陸畢集，加以鼓柁游拳，飛蝗競渡，玉簫金管，蜚逸響于清波；翠袖紅粧，流采葩于漣漪。洵貢俗之所不廢，亦有興者所樂觀也。王父晚歲，頗賴絲竹陶寫，嘗於是日延客奏技，傾動知音。予時尚幼，遊興正狂，今當其時，况味迥殊，追惟往事，何可復幾！

269 施襄夏與范西屏

伯氏以圍棋冠邑中，四方善弈者輒過訪。有施生襄夏、范生西屏，皆浙中年少，與新安程蘭如鼎足，莫有出其上者。施與范嘗往來予家，予不明弈理，而默觀其品：襄夏端坐凝思，落一子，神致悠然；范則撫掌搖足，以是定二人之優劣。

270 主僕

賈子云：履雖鮮，不加于枕；冠雖敝，不以苴履。名分嚴，國法重焉。而我邑之狼僕叛奴，無憚日甚，其故何也？一在主之不振，一在官之不明。處尾大之勢，而無欲以持之，令即不行于僕，顧名而猶有慮焉；一利其資，則予取予求，受其籠絡矣。此冠之所以苴履也。遇告主之案，而按律以治之，法先嚴于未審，聞風而知所懼焉；一居為貨，則抗訐抗辨，惟所顛倒矣。此履之所以加枕也。嗟乎，冠苴履，義已蕩然，履加枕，禍可勝道哉！

271 顧亭林言經學

顧亭林先生嘗言：「五經有大全，而經學衰矣。宜廣集宋、元說經諸書，無論當否，悉貯之。」

先生無書不讀，而識力又高，宜其爲此說也。愚以經衰于闕略，亦未始不晦于太廣。若無論當否悉貯之，正恐識力不定者易誤。

272 張文杜卷

先君分校江右，得張君文杜卷，薦之主司；及閱二場卷，失一判，業已甄拔，主司不忍棄置，遂錄之。夫一字錯誤，外簾猶必帖出，累累數行，閱幾人而不及檢，場中洵有神乎？張登進士，任蒙陰令。

273 外舅祈夢

外舅王律菴先生歌鹿鳴時，祈夢于呂祖廟，引入一庫中，按匱封識皆州縣名。詳之者俱謂他日必任藩憲。後宰豐城，以委盤庫，卒于南昌邸舍。

274 如何作詩

或問予詩如何可作？予曰：「不知也。姑就鄙見論詩，只有三字：情也，理也，景也。」而蔽以一言，曰：「真寫得」三字。真，卽村歌亦成絕調，不觀古來謠諺，有載之史傳，垂之後世者乎！然

則學可廢乎？曰否。真是詩之根，非學無以殖之。須於吟誦時，得其真氣味，然後下筆時可以發我真性情。何謂真氣味？神在句外。何謂真性情？言出心坎。若意淺、神竭、韻粘、字呆，都不是真氣味。熱中人作高尚，富貴性談場圃，偽君子講節義，都不是真性情。知此，始可與言詩。

275 瘦馬家和白螞蟻

那人有收取婦女，塗飾賣人作婢妾者，謂之瘦馬家，蓋以嬌養得名。居間謂之白螞蟻，言其無縫不棲也。此輩相為表裏，於是買妾者輒往揀擇，中意則昂其價，否則犒以零星，謂之看錢。遂有浮浪者，但辦看錢，故作揀擇，以恣調趣。而瘦馬家往往驅使螞蟻百端誑驅，呈樣者以醜易美，隱年者指婦作女，甚有鼓樂送至舟中，喜嬪詭言新人害羞，且莫相接，而又以遺忘箱籠為辭，登岸脫去。受誑者方施施自得，揭巾諦視，乃一冠帶泥神，廻顧從人多散，急往其家理論，鄰舍皆云昨宵暫賃，不知所往。欲鳴官，又無指名，吞聲忍氣而已。刁俗幻變如此。

276 笛音何嗚咽

予於聲歌無所諳，獨喜笛音寥亮，每當抑鬱無聊，趣起一弄，往往多悲感之聲，淚與俱垂，審

音者知其爲恨人矣。今夜風和月瑩，闌干靜倚，意亦甚適，爲吹古詩一二首，皆和平之詞，而其聲仍不免于嗚咽，何也？

277 歌詩譜

▲歌詩譜從琴中度出，寶臣叔得之陶顛若，陶受音律于徐湘州，吳中清客莫及也。

278 婦道剛柔

或謂婦道尚柔，剛則必凶，愚以爲不然。剛有善惡。惡則爲猛爲隘，婦人得之而嫉悍生焉，疾之誠是也。善則爲義爲斷，節操因之，夫何不可？且柔亦未盡善也，或慈順之不足，而流爲暗昧，入於陰邪，其害更甚。卽如《易》之《歸妹》六三與上六，不得與于初二四九之吉，而謂婦道之專尚夫柔哉。

279 大觀別業

西山離州城不數里，王奉常公別業也。大觀雖遜東園，而位置幽雅，兼遠眺垂綸之勝。壬子大風，半就傾圮，近聞川東公頗事修葺，勝地可保，亦幸事也。

280 滄浪賣茶者

壬寅七月，以府試入郡，偶至滄浪茶肆。其賣茶者年可五旬，有文氣，爲具述黃生員割勢一案，脫口如瀉水，心異之。叩其鄰，云：「來未幾日，亦不知何處人？」朱業師謂此必訟師潛跡者。郡城具五民，肆市寺觀中定多可疑人。

281 曹髦講經

高貴鄉公幸太學，講論諸經甚晰，獨於「垂衣裳」一段問對俱失。上古制作，原不成一聖人之手，大抵先其所急，漸臻大備。乃以衣裳有無，疑黃帝與羲農化殊，迂矣！而博士淳于峻，對以三皇時人寡而禽獸衆，故取其羽皮而用足；黃帝時，人衆而禽獸寡，是以作爲衣裳以通時變。衣裳之作，豈係乎人獸之多寡，支離不更甚乎？又，當時司馬權重，上下之分蕩然，急宜講者莫如《春秋》，諸經皆講，而獨不及此，何也？

282 知人未易

人固不易知，知人亦未易也。昔王湛有隱德，兄子濟常輕之，一日，見湛剖析《易》理，乃嘆

曰：「家有名士，三千年而不知，濟之罪也。」噫，以濟之雋爽，猶且久而後悔，而況其他！

283 君子亦黨

宋儒以南軒先生之故，而進魏公于名賢，不知攻李忠定，殺曲端，引檜賊者，誰之咎？吾聞君子不黨，君子亦黨乎？

284 夜往西山

王郤選桓重率其姪芝庭將往西山，便道過予，且曰：「吾次姊觀歸，權厝山足。金君羈宦京師，甥幼未勝扶觀，莫有爲之主者，義不敢勞吾子。」予曰：「不然。爲姨也，君卽主矣。」遂附舟夕發。三五佳月，斜侵半艙，吳歛與譙鼓相聞，欲寐不成，劇談徹曉。晚過靈巖，霜林夕照，紅黃滿山，偶一命屐，不覺步屨廊，登琴臺矣。俄而烟光收黛，仄徑窘步，遂扶攜而下。明旦，至費家河村舍，則孺人殯在焉，蓋停而未壙也。歸而述之於內，垂涕不止，因代作挽歌一律，以敘其悲傷之意。

285 曹鴻儀過獎

婁東曹季篔秀羸能文，與予交甚歡。嘗謂予：「君不藜照，史事誰屬？」予曰：「君終子衿語，

寧有太史館容得如許輩？季篋曰：「此非予之私君也，先王父嘗言之矣。」蓋季篋之祖鴻儀先生，耄而好古，季篋曾以拙作塵覽，先生惠予佳章，極爲引重，意是臨文獎借耳，不謂其平日所論如是。我何長？被斯譽也，益愧！

286 三年之愛

子生三年，然後免於父母之懷。予也，有三年之愛於其父母乎？予也一呼，使天下後世爲人子者惻然蹙然，心骨俱碎。

287 吳中時醫

吳中時醫某，始以痘科得名，漸及大方，名益噪，負技而驕，不多與金錢，雖當道或不赴，時亦以此受辱。服其藥者輒見殺，而名不少損，蓋小效歸其功，大害委于命，一任其輕心躁氣，不惜以身命嘗者，踵相接也。既死，闕傳其墮落狗胎，有文在腹。其子以五十金買養之，豈以其奚落窮民，妄投藥劑，致有斯報耶？然而郡人之言不足信，羣聚而誣之，一如其羣聚而奉之也。

288 隨處可以致斃

予幼時嘗夢與人搏，狂叫不止，已而聲氣漸微，喘若扼吭。吾母連呼乃惺，惺而格格者累日，此亦日間頑放所致。嘗登馬鞍山，苔徑甚滑，爲衆所擠，失跌且數丈，下有巨石，觸之立碎，忽覺空中驅向樹間乃止。又性粗，食易哽噎。比長，稍加慎，遂鮮諸患，權載之曰：「舟有溺，騎有墮，寢有魔，飲有醉，食有噎，行有蹶，其甚皆可以致斃。」信哉！

289 義勇武安王廟碑

爲至人作文，不具絕頂識力，寫不出真面目、真精神。予讀錢鶴灘先生《義勇武安王廟碑》，不勝躍喜。其言：「操之賊有白之者，而權之爲賊未白也。自王首辱罵其使，不與爲婚，使人知權之當擯。及權賊王附操而後，其爲漢賊者，始不得逃乎天下萬世之公議。然操尚知留王以傾權，而權不能留王以支操，不惟智不操若，而得罪于漢室亦大矣。故權之爲賊，自王白之也。」此義閱千百年無人能發，一朝揭出，自是絕頂識力，不愧爲至人作文。

290 吳人稱父母

吳人稱父爲阿伯，是爸字之誤。又稱母爲阿媵，本音寐，訛如埋。人子日稱其父母而竟不知爲何字耶？司馬溫公《書儀》云：「古人稱父爲阿郎，母爲娘子；今則稱子與婦矣。」

291 曾王父有表聖風

曾王父晚歲建大悲閣于書屋之左，平旦，卽起盥漱，禮大士，誦《金剛經》及佛號，日以爲常。閣亦有勝致，憑檻臨流，敞窗見山，亘以梅竹蓉桂，芳香四襲。旁有斗室曰「洗心」，外有小軒曰「息廬」，茶竈畢具，真跣趺勝地也。復營壽藏于溪南，構別墅數楹，暇則扶杖徘徊，有司空表聖之風。諺云「人要日日死得」，此境甚難。或以家累未了爲戀，公則七十而傳矣；或以子孫不振爲憂，公則有孫發科矣；時先君已登賢書。或以後事未備爲慮，公則松楸鬱然矣；或以萬業隨身爲懼，公則勤苦于前，焚修于後矣。及耄而終，盡除障礙，非福德兼備者不及此。

292 親不貶尊

先安節於方伯公行次甚尊，其與方伯書，稱「賢親相公彥文足下」，稱賢親，服屬稍遠也；稱相公，尊其位也。顧文康嘗受業于嫡姪，臨文稱「老姪先生」，蓋亦不以親故貶尊也。

293 徐夫人教子

金壇周召詩妻徐夫人，教其子有云：「財散可來，名辱不復。」真名語也。徐兩子：一上虞令

銓，一庶常鍾。鍾負異才，有賢母而不能遵其訓，至身名俱喪，惜哉！聞召詩先已入鄉賢，以鍾故黜之。死而有知，何以面父于泉下？

294 採藥圖

構李王星元，世習傳神，總角一別，更二十餘年矣。今夏惠顧，爲予作《採藥圖》，霞思雲想，刻意經營。圖成，栩栩欲活，不知畫是我，我是畫也。

295 沒財得疾

有一生沒其宗女之財，女故出家早沒者。其人感腹疾，常蠕蠕動焉。一日，腹中忽作語曰：「爾負我財，不急爲好事，不汝貸也。」語畢痛甚，因私祝曰：「苟捨我，唯命！」居久之，其人怠忘，痛如初，憶前語，爲舉一葬埋公事。

296 埋金大愚

積財已非達者，而埋金更屬大愚。以有用之財廢置無用，雖擁厚貲，不免守虜之譏。以至公之物，據爲至私，卽胎後人，亦啟偏頗之釁。匪直此也，財，猶泉也，流則其性，違性不祥，故有

埋積日久爲怪爲祟者。或又云，埋金變水，或成白漿。又，往時里中發窖者，見新遺牛糞，氣息蒸然可異。然則爲富者計，孰若好施與，建不朽，廉取薄享，陰培子孫之福於無盡哉！

297 優伶乘軒

肩輿之作，古人有以人代畜之感，然卿大夫居鄉，位望既尊，固當崇以體統。不謂僭濫之極，至優伶之賤，竟有乘軒赴演者。

298 赴考

常履帝鄉之懷，欲往而中止者數矣。去冬，氣冲病發，新年轉劇，默坐四十餘日，乃瘳。會內弟宋麟、桓重來結伴，遂欣然允之。舟中談諧甚暢，未見所苦。抵濟寧，舍舟從陸，氣益蒸炎，弱不受穢。至東平，漸漸眩頓，見食欲嘔矣。宋麟假道臨清，臨別黯然。將踰梁山，病發市中，自度前途尚遠，不堪顛頓，幸桓重古誼，伴送予歸。一月之間，兩渡江河，生死遷變，不惟自累，并以累桓。嗟乎，何遇之窮也！既歸，取前歷試諸艱，綴《阮途誌歷》二卷，題詞其後。自此絕意名場矣。

299 幼時得句占讖

古人每於幼時得句占讖，癸巳之春，予年十歲，塾師王崑發先生以「燕語微風日」命對，予對以「鶯啼細雨春」句，師極賞其工，爾時亦不自知其何況也。及今思之，不爲轉睛之鶯，而爲啼雨之鶯，境遇迥道之兆歟？

300 三叔母

三叔母朱孺人，圭璧其躬，冰霜其操，竟不及享子奉，待天旌，抱鬱以沒。嗚呼悲夫！母待字方笄，作配于繼，十年伉儷，病裏生涯，叔犯虛症，事病極苦。九載衰麻，喪中度日，舅姑及夫，身歷三喪。代鞠盡寸心之瘁，撫躬無塊肉之遺，可謂生人之至艱，未亡之極痛者矣。而負托者又外若任勞，陰圖中飽，量支菲給，反受皴顏。既處境之難堪，復逢人之不諒，母安得不病，病安得不死哉？雖然，母自少知佛，彌留之際，猶強起櫛沐，辭父母，諄諄以念佛爲囑。大限方來，真如不昧，業債脫淨邦超矣。於世乎何戀，於人乎何尤！

301 雙忠祠碑文

李空同先生作雙忠祠碑文，言：「周之亡也，稽首奉圖籍，西向納土，不聞有死之，何也？」曰，文弊之也。文弊，則天下橫議，橫議，則縱橫行；縱橫行，則亂賊肆；亂賊肆，則貞純匿。故蘇洵

者，縱橫者也，其言曰：『比干有心而無術，蘇秦有術而無心。』秦，何人也？鸚雀與孔鸞長短耶？故禍天下者，必洵之言者也。忠臣成仁，義士死國，舍仁義何術矣！其論足以扶教維風，其文足以砥庸鍼俗，卓識大力，一空當世作者。雙忠祠，祀龍逢、比干。

302 馬鞍山之訟

馬鞍山舊歸顧氏，按之邑乘，雖無明文，然幾百年相沿，人無異詞，其爲顧氏世業無疑也。近有修怨于顧者，聳二三人士具呈上憲，謂其占據通糧戕賊取利，上憲信之，斷歸公管，刊石著令。予於此有盛衰之感焉！文康之後，子孫世宦，山亦藉以培植，邑人士惟恐此山之不歸顧氏。及其衰也，斬鑿弗禁，不肖者或因以取利，遂使仇家得以藉口，奪如反掌。假使顧氏有一二有力者保護此山，清其積逋，彼雖智，亦何所施其技哉？既予以可乘之隙，而又以赤手空囊，與富而多謀者抗，訟不敗何待！

303 楊誠齋與陸放翁

楊誠齋不爲韓侂胄撰南園記，甘受擯斥，士論高之。陸放翁爲韓撰《閔古泉記》，世多譏貶。愚以楊公誠高，卽放翁閔古泉之作，亦不過登覽文字，無關重輕也。

304 韓侂胄未可盡非

韓侂胄，忠獻後人，鬻權任奸，洵屬不肖。然其封鄂王，奪檜爵，頗有善舉。卽伐金之役，猶是[△]春秋大復仇之義，未可盡非也。特誤用程松，致辱國喪師耳。函首送金，雖其自取，然宋亦大傷國體。

305 多聞闕疑

世傳蘇叔黨爲梁師成妻服總麻，朱侍郎浚白賈似道書萬拜，二公皆執節名臣，何至屈辱如此？多聞闕疑，正在此種。

306 中秋無佳境

今夕是中秋節矣，病侵強歲，閒過清時，功名之士，所爲短氣。不佞緣以藏拙，亦自不惡。但簷溜（冷冷）〔冷冷〕，月光隱翳，絕無佳景。一生不知幾度此節？似此便可扣除。

307 賭風

賭博之風，莫甚于今日。閭巷小人無論已，衣冠之族，以之破產失業，其甚至于喪身者，指

不勝屈。近有諸生犯賭一案，教官坐贓落職，以下褫革擬罪者數人，似亦可以少懲矣。而沉溺游場者，卒無悛心。愚謂孽蟲尚可通以意氣，人爲物靈，冥頑一至此耶！且盜賊，飢寒迫之也，此更何所迫歟？數年前，隴西有僕馬遵者，身受賭害，抽刀斷一指自誓，于時觀者失色，盡謂其能痛改矣，乃左創未愈，而右執葉子如初。

308 鹿城科第

鹿城素稱名邦，科第較勝於他邑，近甚不振，然猶稍稍繼續。今閱賢書，南北寂然。徐北海先生謂馬鞍之有塔，如文人之有筆，筆頭落矣，其何以濟？有輕薄者，謂塔去頂如葉子中六須子，蓋隱諷賭風之盛，而文士失職也。

309 兩大快事

一朝之忿，逞于一擊，固取禍之階，然有不平事，情亦難禁。我吳有兩大快事。陸豕宰完爲諸生時，毆方士王臣，五人擊奄黨。王臣怙寵肆虐，拘係諸生，抄錄方書，完約同袍競擊之，幸撫軍王公恕奏列臣罪，完等得免。五人竟死于毛撫之手，快事中又生不平，恨不起一鷲而鞭其屍也。

310 不嫁人奴

邑有一女子，既受聘矣，以夫家係人奴，誓不嫁，將娶之夕，截髮投尼菴。夫家既失婚費，力詘于再娶，夫之父遂以憤死。今年秋，夢女而嚇之曰：「我將厲汝。」女驚覺，猶意夢爲耳，不足異也。是日向午，果有大蛇蠹其股，女負痛狂走，蛇亦昂首尾之，若待其斃然。一尼以耜斫其頭，頭落，猶蜿蜿不止，火之亦不爇。噫，怨毒之於人，甚矣哉！我不知其出家果不過恥爲人奴否？何其舅之痛恨若斯也？豈前世已有夙愆，又加以今生之負聘，遂固結而不解歟？

311 颶風成災

(一)

七月十四日晚，颶風大作，庭樹怒號，牖戶如裂，夜更數起。崑治障牆，百餘年來從未傾圮，至是塌盡。沿海漂沒，甚于壬子。當事大開倉實，船粟往哺，而民情刁惡，反傲天災凌官長，鎮洋冷侯幾被侵，崇川亦屢闕，及撫憲至乃止。疏聞，上爲惻然，以崇川被災最，悉蠲其賦，餘命相國高公同督撫兩臺，以災之輕重議蠲，勿拘常格。于是災黎並沐更生之德矣。

(二)

遠族有僑居茜涇者云，水大至，老幼互縋，同乘一富者之屋，三日不得舉火。被災前，無夜不聞哀號遷徙之聲，此其兆也。

(三)

劉河有一人乘茅屋，吹至海中，見一大艘，燈光熒熒，中有一袍帶者，儼坐如大官，作檢簿狀，顧此人不在數中，急放回。其人如醉夢，順流得達陸曲。

(四)

一閩賈囊千金生理，盡散于災民，豪舉也。

312 王恕齋

(一)

成都守王恕齋先生，以心疾没于管井，前後喪四子、兩孫，何遭厄之酷也！予爲太原壻，得接諸先生風旨。中丞公長厚和平，獲壽考，發子孫，天之報之者未艾也。成都或不及中丞之度量，然聞其任刑曹、守成都，始終以謹廉自持，居鄉不與戶外，教子孫以退讓，不可謂非賢大夫矣。食報如此，令人不解。意者，天道忽近而貴遠歟？令似景沂亦誠實，諸孫多秀發，其必有以光大其烈焉。

婁民有冤鬼臨身者，家人許以經懺超薦，病人作鬼語曰：「必得成都王太守誦『玉皇經』乃解。」其家以鬼語謁請，恕齋爲誦之，果驗。恕齋素奉道，其經力足以解人之冤，而不能自度其厄，何也？

313 虞山有虎

傳聞虞山出虎，吏兵持弓矢逐之不獲，崑人相驚，以虎至。馮以劉昆守弘農，虎皆負子渡河。今卽未能驅之，或未必招之使來。有謂我崑從無虎患者，則否。弘治己未，有姚某渡吳淞江遇虎，以虎足陷淖幸免。正德丁卯，農人胡山死于虎。嘉靖戊戌，虎復至，足跡遍三四里。卽吳淞一處，虎凡三見，事詳《方奉常集》。

314 忤逆之罪

天下無不愛其子之父，瞽之頑，亦緣後妻少子之惑。不然，父卽不慈，必無忍死其子之理。忤逆之罪，何罪乎？而敢輕告之哉！世之斷斯獄者，先究其寵妾後妻之有無，而真情自立見矣。

時湖北鍾祥縣有高氏告逆事，故書此。

315 拐子

我不解天地生物，何以有毒蟲猛獸？尤不解生人而更有甚于毒蟲猛獸？如今之拐子者，取人腦，墮人胎，斷人肢體，慘毒非常。前自嘉興發覺，鄰郡始嚴緝，尋亦怠弛。如我吳殺孩一案，承審官以首犯已斃，遂欲寬其餘黨，幸蒙大部神明，屢次嚴駁，臺中亦章論其事，上卽命御史覆審，終不能窮究根株，不知何時得刈盡此類也。聞浙中有大紳，利其合藥之資，陰爲護持，或未必然。果爾，則又與于拐子之甚者矣。

316 歲暮有感

方移周正，又旅嘉平。青帝侵權，花先春發。玄冥失御，水不冬凝。風自南來，輒掩在葵之曜；雲行西去，并收離畢之光。雨滴愁腸，燈昏永夜。心懷萬端而不寐，勉事丹鉛；病逾一歲而未瘳，怕沾藥石。當寒而暖，烟出喉吻；應斂而舒，酥其骨節。幸有真師之妙偈，教我安閒；真歇禪師偈云：「老僧自有安閒法，百苦交煎總不妨。」安得呂祖之神通，惺予大夢？

巢林筆談卷五

317 壽

五福首壽，每因乎氣之盛衰，故世際其盛，人多壽考。今之以百歲題旌者，歲不乏人，可謂盛矣。卽以一家而論，亦莫不然。先曾祖有德有行，勤苦造家，正氣滋之候，故身及子女，下而僮僕皆壽。曾祖七十八歲，祖父八十四歲，大祖姑八十歲，二祖姑今八十六歲，猶無恙也。家僮二人，皆踰八十。

318 吳俗奢靡日甚

吳俗奢靡爲天下最，日甚一日而不知反，安望家給人足乎？予少時，見士人僅僅穿裘，今則里巷婦孺皆裘矣；大紅線頂十得一二，今則十八九矣；家無擔石之儲，恥穿布素矣；團龍立龍之飾，泥金剪金之衣，編戶僭之矣。飲饌，則席費千錢而不爲豐，長夜流酒而不知醉矣。物愈貴，力愈艱，增華者愈無厭心，其何以堪？我家故貧，一絲一粟皆先曾祖勤苦所貽，先君每念前勞，自奉極薄，釋褐時，始有真青皮套，留以貽後人如新也。先夫人挫鍼治紉，沒後幾無裳衣之設，

思之有餘痛焉。今薄產無幾，不節若，則嗟若，何如_貴之六五猶得終吉乎？

319 樂與愁耳與目

里中延名優演劇，鄉城畢赴，予時惡境橫生，興致都盡，兀坐小齋，風送歡聲入座，亦〔冷冷〕楚絕。因思樂極之時，脫聞壯士悲歌，未有不酸鼻流涕。樂可生愁，愁亦可轉爲樂，茲獨不然，何歟？始悟樂之人人淺，愁之人人深也。俄而大雨傾注，步至溪上一觀，見鮮衣華冠者，多洗足踉蹌，不覺顛爲之解。又悟耳目所感，亦分同異。蓋耳靜目動，靜則心不受役，動則忽然忘懷也。反而書之，如有所得，愁結亦解。時戊辰上巳前一日也。

320 王翺好行贖罪法

王忠肅公翱治訟，好行贖罪法，曰：「償命，無益死者之家，財或足以濟其用。愚以爲大不然。殺人者死，其法至當。若錢可以貸，則富豪益橫，且使其妻子忘大仇而利資用，滅絕天理之甚。先王明罰敕法，以通刑之變，金作贖刑，蓋指罪之極輕者，殺人之罪何罪，而可概之哉？」

321 窮貪者速其殃

昔有一富者，家饒廩粟，時天旱米貴，其人左右望，惟恐天之下雨。未幾，火焚其廩。又有以米價問答于邑神者，自二兩以至三兩，連得聖答。又問三兩以外，歛見神怒起，即怖死。凡窮貪喪心者，未有不速其殃。

322 殺人食報

閩富人某，以奸黠起家。一日，有估客負重貨，避雨舍旁，某艷其貨，殷勤爲一夕留，客以富室，亦不疑，醉而殺之，取其金，人不知也。居無何，雷擊其禾，某怒發癡，訴神于縣，縣令亦恍惚，若有所憑，竟飭差。差遑遽不知所出，聞空中語曰：「汝奉命拘審耶？我且至。」差卽解某赴訊，某語侵神。差作鬼語曰：「却財殺賈，屍埋汝家，有之乎？」某色變詞塞。令大聲曰：「天理昭彰，鬼神顯異。」立往按驗，果得屍如生。收某致法。王星元云。

323 烏衣垂盼

邨選述其從弟用賓，嘗諭予只有兩地可以相處，遇則弭筆承明，否則碧山紫府點校青瑤矣。嗟乎，聲名不出閭巷，焉望清華；神魄未離腥羶，終虞塵觸。欲避衆喙之噂沓，早自憐蝸伏無言，不謂世眼之睚眦，忽竟有烏衣垂盼。

324 最忌遊蕩

儒家子弟，最忌遊蕩。近見兒輩，頗銳意作文，甚喜。但當時存濂溪先生潛伏之說，庶無見獵之憂。

325 優人稱相公

相公二字，宰輔之稱，以之稱士人，豈以士人讀書談道，有可以爲相之具，不妨過爲期許，猶之大台柱，卽端揆之意乎。近來郡中至以相公稱優人，將毋以登場搬演，亦有爲相之時歟？則三旦又可居焉。吳人取笑天下，往往有此。

326 牡丹亭非曇陽子事

曇陽子仙去，鳳洲先生傳其事，而世或以《牡丹亭》誣之，誤矣。夫神仙之說，欺愚易，而罔智難；飾遠易，而誣近難。鳳洲先生以絕人之才，負天下之望，生同里閭，苟非信而有徵，肯稱弟子、挽筆墨、嘖嘖傳其事哉？且《牡丹亭》出自湯遂昌，遂昌品行卓卓，非夫世之輕薄浮浪者比也。還魂之作，不過推極夫情之至，豈真有所指名哉？即使隱有所指，安見其爲曇陽子而發

乎？即使爲曇陽子而發，僑居誤聽之傳奇，反足信于同里鉅公之傳記乎？而況遂昌必不爲此也。吾意《牡丹亭》之誤，人見夫還魂之事近乎仙，太傅適有女仙去，而其名位，又有同于所謂杜平章者，求作者之意而不得，遂擬議其事以實之。負冤二百年莫爲申雪，予故表而出之。

327 明初冤獄

明初，芥視臣僚，以非罪冤殺者無算。予於魏蘇州觀之獄，尤痛恨焉。魏公治郡有聲，卽其浚河道，修府治，亦政中所應有事。一經諍奏，致賢守才士，株連蔓抄，雖極暗之世不至此。明朝之謂何？

328 偶桓

偶武孟桓眇一目，嘗自題瞎牛何居，先生致荆門吏目歸，居太倉之桃源涇，其有取於放牛桃林之義乎？

329 爲後母難

自古慈母非難，後母而能慈其前子之爲難也。先妣嘗稱方母繆恭人之賢：其分財也，不以

己出存私；其訓飭也，不以前子引嫌。不私財，猶好名者可勉；不引嫌，非無我者不能。曩見叔母朱孺人之於其子，撫字之非不周也，而防閑督責，亦不少寬，此真所謂不引嫌者。而人不察，以爲是陵其子矣。今母亡未一載，其視母在時何如也？予是以益嘆母之賢，爲不減繆恭人，而深爲其子惜也。繆恭人，瓊守方公國祥之繼室。

330 執法毋爲例拘

例以佐律，讀律者不可不明例。然士大夫居官貴有特見，毋爲例所拘。一拘於例，則吏得遠稱博引以行其私。故官之權嘗輕於吏，高文肅云：「我今日是例。」

331 用人之道

日來披覽書史，歷觀用人之道，至我世宗皇帝極矣。登進不拘一格，則懷才者興；遷官不以年資，則宣力者奮。假以便宜，然後責其效；任事無掣肘之患；予以養廉，然後責其清；外官無虧空之憂。以民社爲不可輕，政必先於試可；以官方爲不可忽，法不貸夫貪殘。故政舉刑清，民安吏戢，真可爲萬世法也。

332 學儒與學佛同功

先儒目佛氏爲異端，以予觀之，正是不異。慈悲全乎仁，戒律存乎義，莊嚴以崇禮，定慧而生智。功先誠正，治心律意馬之馳，道在治平，現身爲法象之設。斬魔有慧劍，克之勇；護戒如明珠，守之固。報彰因果，賞罰之義昭焉；誓度衆生，胞與之心切矣。推本于無生，同源于太極。總之，務爲過深之論，談性與談禪皆妄。得其不遠之則，學儒與學佛同功。

333 湖山記遊

向觀《西湖圖》，心隨目注，途徑歷歷，不啻親遊其境。今春泛舟湖上，紅花繡堤，綠水浮山，倚棹哦詩，呼僮沽酒，又若身在圖中。往返半月，隨所得多少，書之成《湖山記遊》一卷，此二十年來出神入化之境也。

334 溫習之功不可廢

王邠選輒取《文選》句試予，予十答其八九。蓋爾時吟誦，倍于他書；以後自恃已熟，一閱數載，病中偶憶《七發》，試一背誦，格格不能成篇。溫習之功，庸可廢乎！

335 書多難博

士至今日而談博學，難矣！漢當秦火之後，儒者蒐羅舊籍，殫精畢慮，始得以博洽名世。自

漢以後，作者林立，卷帙日繁，洎乎唐宋，不知幾倍于漢矣。考之《藝文》，開元四類書凡五萬三千九百八十一卷，唐人自著文又二萬八千四百六十九卷，至宋寧宗時積書至九千八百十九部，共十一萬九千九百七十二卷。又五六百年而至今，書籍之富，更非唐宋比矣。古人當殘斷之餘，出蒐討之全力，摩以歲年，而猶不足；今人際浩繁之極，分帖括之餘功，稍事涉歷，而反有餘耶？李獻吉不讀漢魏以後書，豈是漢魏以後文字不足讀，恐亦讀不去耳！

336 潦倒牀頭半歲餘

初秋氣疾復發，小愈卽染時症，纏綿累月；今屆除矣，神氣猶不能當風。昨夢中得句云：「道遙湖上三春暮，潦倒牀頭半歲餘。」予頻年患病，敗意不一，今春稍開顏，秋來又復如此。乃知清福造化所吝，詩書管絃之歲月，湖山花草之情懷，不使人輕易嘗也。己巳除夜書。

337 得聘媳凶問

賀歲至婁東，接京信，得聘媳凶問。予中年得子，本圖早婚，忽遭此變，不勝悲悼！死生命也，修短數也，但以深閨失恃，得疾增悲，醫藥之功，不敵寬假。涵齋以禁廷侍從之身，縱極憐愛兒女，忙裏豈能入細？用是益不能不戚戚于懷也。

338 當立賢誅武

伯氏泛觀史傳，好以己見論古。嘗論五王反正，武嬰當正刑誅，先儒之說是已。然臣其子而戮其母，於義終未安。廬陵昏懦，不足以承宗廟，宜更立宗室之賢者，然後盡誅武氏。既無母子之難處，亦絕韋牝之再鳴。此論甚是。

339 霹靂碎甌

馬翁顛若嘗誦《皇經》，一婢置茶甌其側，忽空中作霹靂聲，碎甌如粉。急叩之，乃從產婦房中出也。此正驗其誠處。彼火居家，藝置經懺甚多，絕無斯異，蓋無知者無所感召，故神將亦不示靈顯。

340 老諸生時文

時文要細膩，端在老諸生內。終年帖括，浸入骨髓，四書講義，畢竟多看幾句，成弘正嘉之文，畢竟多讀幾篇，粗看似覺蒙晦，細按終有條理。然而場屋弗尚也，選家弗收也。不知費多少精神歲月，聚成一堆不值斤兩故紙，亦是可歎！

341 修誌難在人物傳

修誌之難，難在人物傳。黷貨眩勢，震名徇情，有一于此，表章失實，文雖工，弗善也。我邑自方誌後，鮮有及者，今邑中士復有是舉，有力者捐貲，能文者修輯，且告成矣，幸甚！顧不知果能絕去四者之病否？何輿論之紛紛也。

342 婚嫁不計聘奩

予素持婚嫁不計聘奩之論。一夜，與朱仲升談次，渠述一舊主家，起家湖商，婦孀而子天，其季女所從受書者，奩資可得數千金，欲爲子子作伐，予時被酒，應之。明旦酒醒，不覺憮然，卽詣仲升，仲升已歸，急寫書辭之。會步東書來，遂定平原姻事。後仲升至，極重子不違素論。

343 禽獸相殘與人何與

張思南汝舟同知南昌時，寧藩有鶴爲民犬所斃。藩府傳令，鶴有金牌，郡民何得縱犬斃鶴？張公判云：「鶴雖有牌，犬不識字，禽獸相殘，與人何與？」竟釋民不問。他集以此事另屬某

官，傳之者誤也。公崑山人，當以《崑誌》爲信。

344 立后宜擇勳臣家

唐憲宗郭皇后，拒中官稱制之請，訓武宗以盛天子之事，並卓卓可稱。后爲汾陽女孫，真能不愧先烈。皇家立后，擇勳臣有德望之家，定是不同，漢、唐、宋以來，歷有明驗。

345 乾隆南巡

(一)

大巡詔下，一時供職者，如撫憲雅公、郡尊邵公，真能善體聖心，不擾而事辦。

聖駕幸姑蘇，萬民競瞻天顏，充塞御道，皇上撤輿衛，簡侍從，御龍駒，猶恐蹄蹴跪者，溫旨令起。君民如父子，忭舞溢街衢。是時晴天倍朗，麗日增輝，極似金粟界中，放大光明歡喜作禮之象。

(二)

有一官造一戲臺，轉輪可御。綺綵華燈，使不風而搖曳；清歌妙舞，若駕霧以飛騰。以之娛目，誠屬新異。一隨駕大臣惡其技巧，禁止痛懲，或傳卽金吾舒公。公固賢者，宜其得大體

如是。

(三)

去冬，恭賦聖德神功詩百韻及南巡賦一篇，部尊邵公稱吳士第一，學憲莊公亦蒙批「饒有古澤，非苟作者，可進。」督撫兩臺校勘合格，因敢于接駕時恭進。奉旨交學臣，而拙冊竟未上達，此中殆有數焉！諸公一言之譽，終亦銘勒不忘。

346 漁父索詩

貫酸齋嘗過梁山濼，有漁父織蘆花爲被，愛之，欲易之以紬。者父曰：「願以詩輸之。」遂賦詩，有「西風刮夢秋無際，夜月生香雪滿身」句。漁父果却紬，竟持被歸。所謂伊人猶在葭蒼白露間乎？我安得溯洄從之。

347 農婦佳句

傳聞吳縣有農婦，素不識字，見蛛網飛花，忽得句云：「蜘蛛也惜春歸去，網着殘紅不放飛。」不知信否？姑誌之。

348 炎氣酷蒸

天久不雨，炎氣酷蒸，且七日矣，今夜更甚，露坐溪上，水樹無聲，火塵翳面，雖雲淡淡起，而風與雨杳不可卽。前夜夜半，叩仲升館門，呼與陶嘉月，濯清泉，雖熱，猶有清氣，不似茲之黑暗中但飽飛蚊揮汗雨也。

349 雷擊繩武堂

閏五月十七日下午，雷電大作，地爲震動，予時在書齋，凜凜意村中必有黑暗昧事；不然，何霆怒若斯也？已，報繩武堂獸頭落矣，庭柱焦矣。繩武堂四房新構。辛未六月朔記。

350 著書亦屬有福人

日長無所事，俛首溫經，夜熱不能寢，乘涼背史。因思古人經史之學，原期實用，不揣固陋，欲經以經，緯以史，作《裨政》一編。構思月餘，方握管，不覺氣漸升，知舊疾又將發矣，遂輟去。乃知窮愁著書，亦終屬有福人！

351 作文氣味

今人於《四書》《五經》，只解得拈題，作文氣味自不相入。若肯把經文似時文讀法，抑揚婉轉，心口相應，用意自然深厚，出筆自然古雅。不佞懶看註疏，而於本文則夢寐猶哦不輟也。

352 公山不狽

夫子欲往公山之召，有其心而無其事者也。佛肸之召，祇觸其行道之念，意不在佛肸。兩章語氣迥別，匏瓜焉繫，最深人玩味。按公山弗擾，即公山不狽。吳伐魯以語叔孫輒，輒諮于不狽，不狽持論甚正；及使爲率，則故從險道，使魯知備。亡不忘君，其人儘有可取；其叛季氏，安知其不欲張公室也？此夫子所以發興周之想歟！

353 身後事那顧得許多

病大劇，負痛不止，晝夜不合眼者數日矣，看來不克支持。些小家事，內勝任有餘，且媳甚能，無慮；特以子未冠，雖娶，渾如赤子，欲預書數語示之。忽又豁然開悟，今生已多此一身，脫不濟，一點靈臺，只向東華問消息，那顧得許多？氣稍平，起而書之。

354 憂來藥不效

兩月前，內力勸予延醫，予曰：「時醫看此病必用葷，葷貴，用度甚艱，勉措必增憂。憂來藥不效，何如靜養以俟。」日來痛漸減，頗涉軒岐書，益知此事大不易，斷不容以軀命試庸手。

355 臺諫風烈

仁和侍御錢公嶼沙疏論兩江總督黃公，有古臺諫風烈。

356 名利兩窮

凡物不貴重之，則不至。如求名者把心思智巧都傾入八股中，自然得名；求利者把精神命脈都鑽入孔方裏，自然得利。樵朽一生，名利兩窮，只緣看得時文輕，便是上瀆文星，看得守錢鄙，便是獲罪財神。太甲曰：「自作孽，不可逭。」

357 春寒望梅

春來，寒威不減，梅信甚遲，輒吟「花匠礙寒應束手」句，蓋望梅甚切矣。今早有折一枝來

者，急洗瓶清供，如夢中遇仙，如久闊遇友。

358 繼善復來漕政重肅

尹公復制兩江，漕政重肅。崑邑馬侯，尤奉行之最善者。

359 篤於年誼

癸丑先君之變，同年王懷遠先生來弔，舉聲長號，久乃收淚，慰勉不肖孤者甚至。後於先外舅豐城公喪次，見我邑浦高陽亦如之。二公可謂篤于年誼者。

360 浦湘爲神

浦高陽湘，孝子也，以丁酉舉人應孝廉方正薦，擢令高陽，廉介有守，卒於官。競傳其爲神，或云卽高陽城隍。

361 學荒蠹生

有書飽蠹，大是可惜。予家無藏書，所有不及萬卷，輪轉繙閱，不熏不曬，絕不見有所謂蠹

魚者。邇年多病，稍稍涉獵，便苦氣升。今日偶有所檢，有物從線縫中出。學殖荒落，此其驗矣。

362 親喪

婁東顧行人之執親喪也，衰麻不去身，膏粱不沾口，讀禮家祠，終制如一日。予表兄葛綿祖之喪，其子五載亦蔬食三年。五載，顧之甥也。五載，榜名寅。

363 宋高懦憤

宋高宗禪授一節，能爲太宗之所不能爲，賢矣哉！以是知和議之成，特畏金耳，非盡慮欽之歸奪其國也。然我終不能不以亡宋斥之者，深恨其愈懦愈憤，致忠武十年心力，廢于一旦。議立太祖後者，實始于婁陟明寅亮疏。見王明清《揮塵錄》。

364 李蘆洲

侍讀李蘆洲先生，與先君同年進士，予又壻其女甥。致仕歸，常思造謁，而遂巡未果。蓋以先生晚年，益任性，易侮慢人，予又疎脫，恐不免受其辭色。然素欽其長厚，居鄉清介絕俗，此等

風度，何可不一見耶？而先生已棄世矣，惜哉！洗馬公曾賜過，便和易近人。

365 邵嗣宗中會元

太倉有鄉民入城，問學中有邵嗣宗其人乎，且狀元及第矣。問何以知之？曰神告之。是歲，邵下第，今壬申恩科，邵中會元。神言自不謬，彼民不知，誤會作狀耳。

366 盧句有味

盧公武詩「蠶鹽清夢穩，鐵石古心存」二語，常誦有味。

367 本朝無三三元

本朝無三三元，若得解、會，三元可望。李祖惠以解元中會試第二，可惜！其才實堪之。

368 朱氏奴

朱氏有世奴賫饒跋扈，幸前令公明，訟決數年矣。今歲奴子捐監，主復鳴官，奴不服，賄翻前案。傳聞有大紳從中轉囑，不知謂誰？吾願在籍諸公益加慎焉！

369 風月平章

始衰之年已至，多病之身尚存，惟是閉戶就閒，却醫勿藥，蠹書不蠹物，無所伎求；捉管不捉錢，何來煩惱？四紀之司花可友，一枝之達土堪模。博弈則無爲弗爲，管弦雖獨樂亦樂。胸藏丘壑，邇室若具遐觀；枕傲羲軒，世味都成古淡。白衣無位，合加我風月平章；青簡方名，或似彼烟霞痼癖。壬申除夕筆。

370 立春遇雨

歲朝遇春，久晴遇雨，皆吉。雨于立春日，不知何占？打着丁巳頭則主陰濕，東作工本，全資菜麥，雨以潤之，尤望日以暄之，老農惟時若是禱。

371 春寒

(一)

春來幾日矣，日光微薄，冰雪堅凝，極目寒雲，全無新象。擁爐擁裘，猶復寒冷刺骨，單薄者將何以禦之？萬里裘固不可得，黃綿襖則公共物耳，今何斬之？敬奏東皇，乞與方便！

(11)

今早鳥聲喚醒，揭帳視之，朝曦入牖來矣，便有春和氣象。昨欲乞靈東皇，竟准其奏耶？起而書之。

372 唐寅真身

世目唐子畏爲輕薄浮浪人，不曾得子畏真身也。子畏年長于衡山，傾心嚮服其品，今之文士能如此虛心乎？家起屠賈，輕財好施，今之富人能如此慷慨乎？以彼其才，稍稍貶節，何患奧援無人？一跌不振，脫屣流外，自重之道得也。閒來寫幅青山賣，不使人間作業錢，其廉介又如此。若夫逆料宸濠之叛，佯狂却聘，得聖賢歸潔其身之義，尤其生平卓絕千古者！至其爲乞兒，爲傭奴，爲募緣道士，大丈夫不得志，聊寄其情于幻夢之中耳。莊周化蝴蝶，可得謂蝴蝶卽莊周耶？

373 溺子敗名

溺子敗名甚于廢家。家之廢，祇蹙其生；名之敗，不寬于死。

374 朱子之議秦檜岳飛

世傳朱子稱秦檜有骨力，議岳忠武爲橫，此豈情理中所有耶？朱子言：「舉世無忠義，這須正氣，忽自施全身上發出來。」嘆美施全，卽是痛恨賊檜，深惜忠武處，安得有此錯謬語？《綱目》千有餘年之褒貶，使天下後世帖然無遺議，獨於本朝近事，反沒其好惡之公至此耶？若理上必無之事，而朱子竟有其說；又或當時有所憤激作此反語，如《檀弓》：「喪欲速貧，死欲速朽」之類，而紀錄者未之察也。嗚呼！世無有子之明，卽聖言亦不能無疑于後世，寧獨朱子然哉！

375 形醜心美

張學憲和，正統己未廷試，已擬第一，以胥目抑置傳臚。公自言：「吾已廢一目，又肩厚薄，手大小，足長短。所美而無醜者，惟此心耳。」嘗見有議人得失者，必正色曰：「人當於有過中求無過，不當於無過中求有過。」其厚道如此。今展其遺像，酷類今之朱仲升。仲升，亦名賢後人，顧形勉之哉！

376 張和乚詩

康熙十二年五月望，夜有請仙者，乚書「湘水道人降」，又自稱「清河故狀元」，蓋卽學憲張公和也。其稱狀元，與明初花綸一例，皆以始定大魁故耳。題詩三絕句，錄其第二首云：「南宮散

秩列羣仙，縹緲雲山別有天。控鶴來歸桑梓地，丁公無恙隔人烟。」

377 乩詩非盡出本人

邑傳先安節降乩詩云：「金川一慟足千秋，慙愧綱常竟不留。」按語氣全不似公詩，以是知乩詩或有靈鬼所托，不盡是本人。

378 文人戲筆最足誤人

文人戲筆，最足誤人。如孔融與曹操書云：「武王伐紂，以妲己賜周公。」老曠博學有識，亦疑其有出。若脫去「想當然」一語，後人標新取異，便欲據爲故實。愚意太白懸紂頭，亦是此類。不然，後世人君所不忍爲，而謂聖人爲之耶？

379 景佳如畫

兒子從未遠出，初應省試，不能不一往。阻風沙漫洲，舳艫相接，郡中宋氏叔姪，移船頭就柳陰，棋于其下。崇友拉予看荷花，夕陽反照，荷淨花明，蕭疎四五人，科頭握蕉扇，委影池塘，若繪江上阻風圖，一景絕佳。

380 知其不可而猶爲之

木鐸信天，對人固爲知夫子者，然未若晨門之語尤深。蓋知其可而爲之，士君子同有是心，惟知其不可而猶爲之，乃極聖人倦倦于世之苦心，言外有多少歎息神情。

381 崑太科第榮枯

崑新鄉榜，自丁卯至今連恩科四脫矣，而薦卷往往倍于他邑，亦可怪也。太倉辛酉七人，已四成進士，一會元，一會魁，一探花，皆選人詞林。今五魁內一、二、四皆在太倉之鎮洋，南北共雋九人。三十里之隔，榮枯至此。

382 士貧難爲工

我邑風俗頗醇，但顯士多自好，便是於皇輿增長氣色。科名稀少，要亦地運所驅。斗大崑城，狀元六見，盛極而衰，卽是剝而必復，正未可量。最可慮者，赤緊占住一貧字，貧則難爲工矣。

383 科第以人重

崑山六狀元，多以名位顯，惟沈修撰坤，名位不昌，今亦無有知之者。蓋科第以人重，人不必以科第重也。

384 江陰令虐士

江陰令治漕虐士，教官阿令治之。時學憲雷公聞之大怒，卽親詣明倫堂開讀學政全書，申飭教官。令惶悚謝罪。制臺鄂公廉知令不法，奏奪其職，江南人士交口頌公。聞夢公交代亦極稱是舉，士氣爲之益奮。

385 鬼兵神火

夜來輒聞追賊聲，出視之，果有火光無數，起滅不常，乍遠乍近，踪之絕無影響。猶憶壬辰歲暮，有僕夜半叩門云，火光燭牕，勢若數十人排空而來。時先君居北莊，牆卑不足恃，急起鳴金。大父聞之，登層樓遠眺，遙語「火漸遠勿怖」。于是，戒僮僕更臥起，夜遂不得安寢。至除夜，正料理歲事，傳言寇至矣。先夫人挈燁等遷入舊宅，大父張弓矢以備，村人多褻鋤自衛，究亦寂

然。按之與今所見相類，或云鬼兵，或云神火，杳渺不必深求。

386 更名入泮

兄子紹基，更名籥，遂入泮；本字大閭，欲并易之，予曰大呂可。

387 院試求籤

前歲，予姊爲昭兒院試，求籤于土山廟，籤云：「王路宜遷改，前途事業新。故園花漸發，先折一枝春。」昭兒本名福基，以崑山分入府學，皆遷改也。故園二字，切求籤之人，春字切時令，漸字先字，并爲今歲籥姪兆矣。卜公籤，靈應如此。

388 實始翦商

《閔宮》之詩曰：「居岐之陽，實始翦商。」蓋從周家有天下之後而追溯其規模氣象，謂王業實始于此，非謂太王先有翦商之心也。楊升菴按《說文》引詩作翫字解云，福也。謂太王始受福于商，而大其國爾。尤足洗千古之惑。

389 讀古文不可拘泥字句

(一)

古人文字，拘泥字句不得。《史記》「西伯陰行善。」愚意只言商辛忌刻，卽善亦不敢顯焉。誤看陰字，便誣至德。

(二)

季子然章「弑父與君，亦不從也。」亦字，打惺季氏，冷婉入妙。疏作必字，便板。按語氣不重，深許二字。

(三)

四岳之薦舜，曰「烝烝乂，不格姦。」禹之贊舜，亦曰「夔夔齋慄，替亦允若。」自其耕田時已化及頑傲，使不進于大惡，而信順矣；豈釐降以後，反有完廩浚井之事乎？且象卽傲，必不敢傲天子之女，悖慢入宮，寧有是理耶？此與臣堯說，均屬野語。

390 陸詡齋

陸羅源讀書無別好，治家有條理。致政歸，課子及孫，丹黃不輟。昭兒，其婿也，親之

有益。

391 亳州同知死漕米

亳州倅顧周士，以漕米數上不收，憤激暈官倉，歸一夕卒。

392 訓導得官少濫厠

訓導一官，由增附而廩，積考三十年無誤，得貢，貢又數年，得官，較他途獨少濫厠。聖朝敬老尊賢，尤當念之。

393 痘瘍復活

有痘瘍而撤棺于野者，犬壞其棺，則死者闐然出焉。其父負歸，竟無恙。

394 農書占驗

農書占驗，「小暑雷，倒黃霉。」今連旬陰雨，溪水浮岸，果驗其占。又諺云：「六月被，田無米。」盛夏太涼，不宜于歲。

395 屋誅非夷族

讀書具特識，我於升菴公低頭欲拜矣。《周禮·秋官》有屋誅之文，謂如漢世下蠶室之類，非謂夷族也。救康成之失，正刑書之誤，有功經學，有裨憲典。

396 攬訟被祟

有葉某者，嘗以攬訟誑重賄，訟敗，其闢說人無辭于賄者，自縊死。死而見諸途，葉忘其死也，與之語，尋滅。悸而病，且死，連呼「汝蠱我」。審之，則又女子聲。女子者，婁東人死于兄嫂者也。其兄嫂將出，有支粟者，以屬妹曰無過予，反則過與焉，詬詈不止，女憤死。葉造語壞其聲，故亦祟及之，葉遂斃。

397 蟲災

交白露節，沅水如沸，稻根易腐，腐則蟲生，理有固然，然不意若此之甚也。月初入郡，聞府三縣間有蟲災，而我邑禾苗芘芘，謂西成可望。中秋，蟲亦冥冥起，不數日，蔓延無既，向之所謂芘芘者，一望盡赤。積貧之邑，罹此奇災，伊誰堪之！

398 暴殄日甚

天之生財，未嘗靳之，而亦未嘗不惜，受之以節，斯益耳。吳俗奢靡爲天下最，暴殄日甚而不知返。譬如人授物于人，見其鄭重愛護則喜，否則施者倦矣。天心寧有異乎？

399 歲饑筮占

歲大饑，民無所恃，爲筮之，占《離》之象，辭曰：「離利貞，畜牝牛吉。」離者，麗也。牝牛性順，象民也。利在守，必得所麗而畜之。其朝廷興發之兆乎？筮火漕，占《履》之九四，曰「履虎尾，愬愬終吉」。苛政猛于虎，故有履尾之象，不能不愬愬而懼，懼而終吉，緩征有望焉。或有筮得《師》之九二者，曰「王三錫命」，則皇維時其詔恤矣。越數日，奉恩旨，一切蠲緩、賑折諸大政，靡不畢舉，如其占。

400 林氏曠遠

太倉公之如夫人林氏，無所出，盡棄其贍田，爲公整理墳塋，更擇一地，葬其同侍之婦某氏，而營壽壙于其右，曰：「均無子，誼合窆。」其身後所需服物齋資之費，貯一箱，授川東公。處分井

井，半年而卒。蓋不惟曠達足稱，其深識遠慮，尤女而丈夫者也。

401 東園不保

東園名勝，一朝濯濯，不咎子孫之不保，咎前人之多事。

402 撥米江南疏

閱臨桂陳公奏撥米江南疏云：「江南地廣民稠，卽遇豐稔，而本年所產，猶不足供民食。」公嘗任江臬，故能深悉其艱，今以湖撫追念舊屬，惓惓如此，此之謂民之父母。

403 文皇因夢建靈濟宮

明文皇有疾，夢二真人授藥，疾愈，因建靈濟宮，封玉闕、金闕兩真君，卽五代時徐溫子魏王知證、梁王知諤也。二徐何功德而爲真人耶？殆亦劉聰遮須國王之類耳。文皇自命英武，遽信杳渺之夢，爲之建宮崇奉，畏死倖生，乞靈神鬼，不亦取笑後世乎！倪文毅岳爲宗伯時，斥爲叛臣之裔，不肯與祭，卸其事于寺官，甚有見識。

404 添丁

乙亥十一月十一日寅時，孫關錫生，高王父雲扶公一支，又添一代矣。於侍御遇仙公爲二十六世孫，爲之誌喜。昭兒於其未孕時，夢帝君手授，予已預定今名。

405 讀書須善自理會

孫季昭《示兒編》：「伊尹放太甲於桐，放字是教字，應是篆籀相似之誤。審是，而成湯放桀于南巢，安知不是封字？卽如象封有庫，或疑爲放。放與封，亦自有誤。當時去古未遠，猶難考信。秦火之後，經史殘缺，讀書者須善自理會。」

406 綴蟲災誌

歲屆除矣，自八月迄今五月間，所蒙聖恩廣博，賢憲承宣，及一切被災拯災情事，綴《蟲災誌》一卷。既卒業，不禁喟然興嘆，天之怒民甚矣，皇之愛民至矣。怒民之天，不能不愛愛民之主，爲之下時雪，降甘露，以應聖德。《書》曰：「惟德動天。」於今皇尤信。

巢林筆談卷六

407 婁東名賢

我吳故多賢紳，而婁東光祿卿沈公清正，尤不可及。公自詞林出守大郡至方伯，外任十餘年內陞，家無餘儲。致政後，屢主講席，一以敦行厲多士，一時士多自好，而州中諸縉紳亦因此養望者多。可貴哉，名賢之化也！

408 段寺得報

陸訥齋尹羅源時，見縣治傾頽，集紳士議所以治之者。時縣有古刹，以奸僧多問罪去，寺且就廢。衆議撤材以新縣治，訥齋然之。擇日起工，正梁方動，一董事立斃其下，而訥齋亦卽於是日中風得病，尋致政歸矣。明時鄭介菴，吾邑夙儒也。邑有慧敦寺既廢，介菴請於縣主，得寺地數弓建貞祠。介菴死，其孫名鏞者，數夢遊地府，見其祖在烈焰中，自言爲廢寺受此報。予因羅源事而并錄之，以爲輕毀佛寺者戒。

409 災年米價

順治四年丁亥，邑之西門外嚴子祥家王瓜生李，是歲大饑，米石價四兩。八年辛卯，大水，米石價四兩二錢。今本地米價至五兩外矣。

410 瘟疫

(一) 疫氣纏聯，觸之卽病，病卽死，死亡無筭。衣冠中得禍最慘者，無如周鯤莊，一家七口俱斃，存一孱弱子，甥繼，非其出也。

(二) 有市牙趙某者，病疫，爲鬼卒攝至冥司。一緋衣者坐堂皇上，先有二人參差伏階下，視之，則素熟諸生諸某，後則其子也。緋衣者拍案大怒，數其刀筆構訟，喝卒以戈搯之，虜出於庭，其子爲乞哀，曰：「爾助惡，亦無生理，差幾日耳。」次及趙，卒亦摔而毆之，傷其目及臂。趙懼，盲一目，不覺臂忽短。卽僮諸消息，日前已腹痛死，越數日其子亦斃。

(三)

諸生吳師聖，病七日不惺，一綠衣吏導之去，殿廡如城隍廟，俾寫冊籍。寫幾日，手腕欲脫，詢其旁，曰：「他日當來蒞事，今且聽歸。」吳惺，一一可記憶，語予曰：「冥中定罪，莫嚴於刀筆，而骨肉相殘者即次之。吾後當爲冥官，大約判官錄事類耳。」

(四)

有孫某者，病中恍惚見周鯤莊父子在冥中，衣冠如平生，壹似有所事者。

411 賚字不愧我徒

先高祖雲扶公館巴城時，夜有孀婦叩門，欲以訟詞浼公，公嚴拒不納。楊維斗先生聞之曰：「賚字不愧我徒。」賚字，公初字也。

412 琴聲忽自內出

秋來，病與貧俱，夜坐小齋，鬱結不解，忽琴聲自內出，不覺躍起，婦能忘境，我乃爲境滯耶？因取琵琶酌兩三彈，作黃連樹下唱酬，其聲冷冷（冷冷），終不能嘽以緩、發以散也。

413 雷鉞

都憲雷公，學問人品，爲當今朝紳之表，歷任江浙學政，教澤深矣。去歲浙江薦饑，公以學臣具疏，尤感動隣省。今乞養歸闕，士民咸切重臨之望焉。

414 辦賑食墨

弭災平憾，皇仁已極靡加，而我新陽獨在糊塗帳裏，吃昏悶苦，何也？蓋縣主某，悉以其事委之三吏，三吏用事，而新政不可復問矣。予作傷鹿城詩，有「廣收金粟治田園，回頭笑指街前骨」句，書其實也。崑邑許侯較慈惠，而太翁又能道之以善，故治荒迥別，吏亦視新陽未減。

415 田荒地白

荒札相仍，人稀力盡，雖曰「力田不如逢年」，年豈能爲不藝者熟乎？起視四野，田荒地白者多矣，如何如何？

416 續蟲災誌

今年耳目所經，都屬可駭，擇其的真者成《續志》一卷。續志者，續《蟲災志》也。嗟乎，蟲之

爲禍，烈矣哉！

417 毋爲己甚

聖駕南巡，黜蘇州知府某，清吏治也。某去位之日，吳民將窘之。一別駕溫諭之曰：「狼狽至此，亦足矣，毋爲己甚。」衆乃退。

418 婁東光祿公

甫里許竹素，與婁東光祿公同年，最契友也。見公清苦，語次說公以娛老之計。公拂衣起，未竟其說而罷。予蓋聞之桓重云。

419 順治三年席費

清河與太原聯姻，兩家皆貴而贍，其記順治三年婚費：會親席十六色，付庖銀五錢七分。蓋其時兌錢一千，只須銀四錢一分耳。而猪羊鷄鴨甚賤，準以今之錢價，斤不過一二分有奇，他物稱是，席之所以易辦也。今士夫家窘況者多，較前宦相去懸絕，而物價又四五倍於前，勉措而不知節，烏得不日貧？

420 葉壽承至老冠服一式

吳市日驚新異，趨時者竭蹶勉應，此傷財大蠹也。我邑葉太翁壽承，自少至老，冠服一式。一日，易冠郡肆，索舊制高邊者，市人都笑曰：「久不見此式矣。」因令其另製。使士夫盡爾，創新者自止。

421 作閨飾篇

閨中衣飾，尤不可爲市門轉移。予嘗斟酌宜，作《閨飾篇》置《屑金集》中。

422 柴雲章至孝

柴雲章先生性至孝，所著有《養親說》，皆其晨昏踐履之實。丁巳鄉薦，以第三人冠其經，太翁年過八十，猶及見之。世稱先生養親、顯親兩無負焉。而以予所聞，更不止是。太翁嘗得危症，先生百計不效，至嘗溲穢；又股上有剝痕大寸許，或叩其故？但言傷在某日，不明其所以然。按之，正翁病篤時也。翁脫萬有一起之危，壽至大耋，皆其至誠所感，而世人有不及盡知者矣。書以補志乘之缺。

423 功不及杜士言

徐觀察守烏蒙，苗寇薄城下，時徐以公事留省，一切捍禦機宜，皆出自幕賓杜士言。後徐議敘擢官，功不及杜。當圍守時，人有以危言懼杜者，杜曰：「脫不濟，先殺夫人，我等皆自盡耳。」壯哉斯言！緩急可恃人也，不遇而死，惜哉！杜之友柴葵陽，誠信士也，屬予記其事。

424 漕糧新弊

漕政自制臺尹公清弊以後，官民安帖久矣。邇年糧戶米色，迴勝於前，而黜丞數告，其咎安在？往時糧艘開時，但聞插入穀子。近傳運丁巧弊疊出，着水不已，甚至襯灰圍漲。幸而混交，則利歸欲壑，脫或烝爛，則罪誘收糧。連年米壞，職此之由。此言亦未必無因，并察之何如？

425 舒仲應散軍糧賑饑

袁公路以米十萬斛，給沛相舒仲應爲軍糧。時大旱歲饑，江淮間人相食，仲應悉散以給饑民。術將斬之，仲應曰：「以一人而活萬人，死不恨。」術亦終赦之。事有可以活萬人者，亦直得

一死，且亦未必遂得死禍。中人如術，尚能救之，而況明君聖主乎？然亦不可先存一倖生之念，蓋事貴果決，稍一迴顧，便不能毅然行之矣。

426 顧振裘兄弟

邑諸生顧振裘與其弟駿聲並能文，又皆束修其躬，今之陳元方兄弟也。

427 歌新陽尹被劾去

撫憲陳公劾去新陽某尹，士民快之。予作俚歌一首，有云：「蓬容退舍天矢黃，委照吳中占吉昌。中丞榮戟肅秋霜，誅鋤穢草先我疆。」又「披雲撥霧湛清光，任汝鬼蜮無潛藏。枯葦纍纍赴法堂，民喜相告徬路旁。」詩不足採，存數語以誌公之威德。

428 良醫診脈

得疾二十餘年，旋發旋止，邇來發必大困，困必經年，至今日而幾幾不可爲矣。聞上海王翁協中，擅名國手，力疾就之，診脈曰：「無事，以用心太過耳。心火旺，氣即升矣。只須二物治之：用金華香附一斤，雲苓八兩。」服之亦不甚效，想久疾無近功耳。然以岌岌不可終日之勢，而毅

然以無事斷，非良醫不能。

429 詩人鍾淳崖

詩人鍾淳崖先生，混跡闌闌，嘗茗芋夜行，爲縣尉所杖，每一下輒呼爽快，人訝之，先生曰：「此與呼痛寧殊乎？」先王父忍菴公，猶及見先生潦倒狀，述之甚詳。後沉醉溺死。死數年，降乩某家，知先生本謫仙也。先生詩有[《]意意編[》]者，寄托深遠，又有詞曲一卷，作四六小引，按節歌之，都堪隕涕。

430 顧仲瑛遺植山茶花

平樂村山茶樹，顧仲瑛先生遺植也，幹老枝繁，開時朵大色鮮，丹砂鶴頂，未足盡其形容，品花者不得專美滇、蜀。近以俗主厭苦遊人，不加愛護，日就衰落，可勝嘆惜！

431 日洗幾馬

楊文懿守陳馬洗馬時，假省，行次一驛，其丞以洗馬亦驛官類耳，坐問公日洗幾馬？公曰：「勤則多洗，懶則少洗，無定數也。」使於此而稍加呵叱，則褊矣；如其問以答之，趣甚！

432 耿公女孫不更字

徐子山傳毓之子，聘方伯耿公麟奇之女孫，未娶而子天，女誓不更字，有強之者，至截耳自明。嗚呼烈矣！滿洲爲皇家起化之地，女子貞信，直追二南。

433 李荆山侍御

江右李荆山侍御，文章氣誼，先君及門中第一人。人臺後，擬切要數條致之，答書辭以老病。病則偶然，老猶未也，尚望勉思職事，力振風采。

434 半字師

東海一閨秀作藍菊詩云：「爲愛南山青翠色，東籬別染一枝花。」佳句也。予以別字尚硬，爲去其側刀，人稱爲半字師。

435 葛信天

表兄葛信天，優翰墨，識時務，遇事謹慎，贊臨桂公幕最久，所至多善政。

436 吳雄不問風水禁忌

漢順帝時，河南吳雄，家貧喪母，營葬於人所棄地，喪事起辦，不問時日。有言當族滅者，雄亦不顧。然自雄始，三世爲廷尉。世之惑於風水禁忌之說，而事多中廢者，亦愚矣哉！

437 伯氏云亡

伯氏長予四歲，自幼至今，未嘗一日相離也。予病而兄健，常恐先朝露以爲兄憂，何圖倉卒中風，夕不待旦！五十六年兄弟之局，結於俄頃，其時心碎魂驚，不知此日爲何日也！去春，籥姪夢詩一聯云：「江邊有燕悲巢幕，林下無人泣落花。」不知是何人詩句？兄爲予述之。予心知其非吉，常切殷憂，然亦詎料其身亡之日，籥在白下，聞訃奔喪，阻風燕磯三日，哭於江頭，一如夢中詩所云耶？嗚呼！哲人莫挽，定數難逃，壘去篋孤，餘生何味？予亦無所戀於今之世矣。

438 桓重捷北闡

予嘗謂桓重君文固妙，然猶未足恃，可恃者在宅相。蓋侍讀陸澹人先生諸外孫，如徐，如

彭，如繆，如蔣，皆得科第，獨桓重未耳。連躓數科，甚訝之。今秋，予以籥姪憂歸，昭兒病返，無心更問鄉榜，忽報桓重捷北闈矣，不覺顏爲之開。以外姑病正劇，得此信或小差耳；且以信子言之無不酬也。

439 姊病故

姊病日篤，蓋久痢積虛也。予日往視之，輒呼「好兄弟」不止，予時寸腸割矣。不得已而進參補之說，其家專主治癰，遂不濟。嗚呼！予同母六人，自五妹亡後，常忽忽不樂，今自秋徂冬，不五月，連喪兄姊，而皆世間難得之人，其爲悲痛，尚忍言哉！姊一生朝鹽暮蠶，曾未分夫婿祿仕之榮，竟以痢虛莫補，隕其身命，尤痛恨也。

440 婦肩子任

婦祖王中憲公，善作家，置田幾及萬畝，子孫都仕宦，今亦清況可掬。獨張夫人才而儉，婦居，能守其業，各房藉以維持。近葬中憲公及兩恭人，婦肩子任，力成於獨，可敬也。

441 歲盡境惡

歲云盡矣，人生惡境，至此極矣！一秋冬間，期、功、總三被其躬，喪亡之感何如也！乙亥

蟲災，百年未有，今暫四年耳，蟲又齧禾，畝收不過一二斗爛米。了糧不足，數口嗷嗷，方憂莫措，而劣戶奸胥，又將以蠲緩之皇恩爲買賣計矣，奈之何哉！

442 陰溝有怪

邑人王思位家嘗有怪，其始，見竈神委地，以爲是兒童頑戲耳。及揭釜蓋，則釜中糜盡爲糞穢矣，乃大驚。聞劉順之有道術，延禳之，法壇鐘鼓方鳴，而空中亦拍磚如響。予同族有名銑者，自負儒生，大呼「邪不勝正」。聲未絕，而奇穢卽沾其衣。先是，思位曾通一陰溝，劉意其中或有怪，塞之，怪遂絕。

443 顧茂索詩

顧栗園茂，吾邑老成人也。然自以瑞屏曾孫而優於詩文書法，目中殊少可意人。一日，忽以壽冊屬其婿夏震滄索詩於予，予以病辭，書再至，不得已勉應之。時栗園已癡廢，負而詣予，謝曰：「惠詩字字心坎，冊中第一作也。」已，書一對聯餉予：栗園於後輩，從無稱老及長者，震滄疑之，曰：「此君又當別論。」又以所作《歸選古文序》屬予改，予爲酌定數字，亦字字首肯，乃知栗園未嘗不謙下，亦因人而施耳。栗園死，有老成凋謝之感。

444 勸人罷訟難

予前致妹倩嚴效義札云：「前人辛苦造家，亦欲子孫雍睦相守，縱其間不無厚薄，而家道隆替，絕不係此。一涉訟，無論成敗未定，即使操必勝之術，亦不過中飽衙吏，得不償失。況和氣致祥，乖氣致戾，幾見有骨肉相殘能保其家者？」蓋其時彼將以家產訟，故爲先事之憂，不禁言之切直也。其後不從予言，卒以成訟；訟雖勝，人已無多，徒傷和氣耳。近日，我宗有以細事構成大釁者，予亦力爲勸解，而卒不聽。何好言之難人如此也？抑官符星崇，有非人力所得而主者耶？

445 嚴殿英效義父子

嚴效義之父殿英翁，有經計才，赤手至巨萬。其兄中衛公諱禹沛，先君鄉會同年友也，讀書不事生產；殿英所置田，分給其兄與弟，可稱友愛。效義，其第三子，爲人亦伉爽，曾爲故明董烈婦重建祠，又於海藏惜字會助田若干畝，二事殊可記。倚，少年得疾，年三十而卒，悲夫！

446 臨道德經五年

向得一舊刻《道德經》，愛其古秀，習之五年而不成，功固不密，亦緣取法太高，且資鈍不克

副耳。然握管自此漸緊，蓋恐其易脫，力擠指尖，所謂龍眼者是也。正鋒非此不濟，故書法雖未工，與橫描者自異。

447 再遊金陵

病纏累歲，欲藉國慶，袪除怨階，意外，又思暫離垢氛。適當恩科鄉試之期，趁兒輩便，再作金陵遊，是或一道也。晝則閒步街衢，或小酌戲館，或詣友寓一談；夜則多少飲火酒，塌壁便臥。一月來，差覺爽健，過中秋節卽歸。向推徐協六少年老成，今與同伴，一種溫潤謙和之氣，如飲醇醪，尤令人醉心也。

448 近世真娘

沈五梅廷揚妾張氏，本吳妓，廷揚誅後，盡鬻其衣飾，葬之虎邱東麓，廬墓二十餘年，兒童罕見其面。噫，一妓也，而能不負所事如是哉！不知此女埋香何處？想亦附窆山麓。今人忽近而貴遠，但知有真孃，而不知此之更可謚貞也。考實當題其墓曰「貞孃墓」，庚辰秋，偶過虎邱書此。

449 婁東十子皆坎壈

婁東十子，皆極一時之選，而皆坎壈不遇。何漢助中副車，又罣誤。我不解太屬科名如此其盛，竟無一人得與，當亦獲雋諸公所深惜者也。

450 沈敬亭先生

陸勝非北遊，辭行於沈敬亭先生，偶舉一時貴自策，先生輒然曰：「老夫所望於諸賢者不在此。」陸蓋先生及門士也，爲予述之，猶深以失言爲耿。勝非尋中亞魁。

451 調解訟事

讀書學道四十年矣，從無一事涉訟。去年春，不幸有操戈同室者，予以房長苦心調解，累千萬言不從，只得置身事外，忽被與訟者詞連。稍持公，致嫁禍反陷，必死之而後快。然當誣逼保辜之日，上天震怒，雷擊示警，一時見者聞者，莫不爲之吐舌。嗟乎，精誠有所感，造化爲悲傷，自昔然矣。區區之心，可以格天，獨不可見諒於人乎？後日有書其事者，正恐不能爲曲予者諱也。

452 樊玉衡神斷

黃岡樊孝介先生嘗與士人論文，一收頭明時簽股寬排戶收微銀，名收頭。裂襟流血，號爲頑戶所

毆。先生徐諭左右，驗其衣帶，則皆完；命杖之。謂士人曰：「識之，世豈有解衣待毆者乎？」先生諱玉衡，號棠軒，萬曆乙未進士，爲我邑名宦最，其神斷不勝舉。

453 水鏡爲鑒

水鏡之爲鑒，隨物而現形，積泥以濁之，積塵以暗之，則物遁其形，烏從別其妍醜？

454 吾道如處暗

文始經云：「吾道如處暗。」夫處明者，不見暗中一物；處暗者，能見明中區事。真妙語也。精之可以入道，粗之亦可觀人。

455 王炳文婦

諸生王炳文婦錢，婁東名族，年二十，歸於王，王病篤而婚，婚未幾死。錢以處子守貞，孝事翁姑，禮遇戚屬，齋居蔬食，二十有餘年矣。詩云：「終溫且惠，淑慎其身。」夫人有焉！炳文，松筠之醇次子。

456 人鬱則爲病

草鬱則爲腐，樹鬱則爲蠹，人鬱則爲病，予病不爲鬱所致，故不以惡境而加增。內則以憤鬱而發病矣，血來不止，如之何？

457 江陰睢陽廟

初冬無所事，以昭兒應學憲詩賦考，予亦一往，意欲於歸途看吾谷丹楓也。予每至江陰，必先謁睢陽公廟，而大雨連旬，艱於步履，及遇朔日，禮不容再怠矣，持瓣香冒雨行，至則廟門鑰焉，索匙於廟旁之茶室然後入。燃燭數枝，猶暗如黑夜，瞻仰凜凜，叩首而出。因嘆多士濟濟，竟無一人念及睢陽公者！歸過虞山，略一登覽，以出外久，不能盤桓。時已小雪後矣，而田禾猶有在水中者，歲收又大不濟矣。

458 關聖謚法

向嘗私擬關聖謚法，百思不當，及聞欽定仁勇，乃始愜心愜意。

459 沈宗伯矍鑠不減三十年前

丁未戊申間，長洲沈宗伯公館生水，曾介王松筠，以制義謁公，公評有「點竄塗改，可以勒銘

石闕，立碑淮西」之譽。蓋意在獎成，不惜齒牙餘論也。壬子一別，已三十餘年矣，今以九十年，猶復費公心力，評閱拙詠。往謝時，公謙和如舊，矍鑠不減三十年前，真地行仙也。愚意公高年頤養，宜就西山故居，覺更饒仙趣。

460 亳州同知曾捐義田

亳州同知顧周士未得官時，曾捐義田五百畝。

461 子孫行賂祀鄉賢

吾崑鄉賢祠，舊亦間有鄉紳廁其間，試思俎豆學宮，何如其難副也。祖禰無可祀之功行，而子孫以官爵行賂市之，是直予之以不安，於尊崇何有哉？

462 俗客俗人

吳孺子遇俗客，輒閉目坐，曰：「吾靜思佳士，以撲向之俗塵耳。」張桂峰不喜造客，出必風雨中張蓋而行，曰：「吾故不欲以面孔向俗人。」俗之一字，為高明所厭惡如此。晉時竹林之遊，王戎後至，阮籍曰：「俗物已，復來敗人意。」戎答曰：「卿輩意亦復易敗耶？」此一答大不俗，然其平日

持籌握算，惟利是視，終不免帶些俗氣。顏延之《五君咏》，山濤、王戎以貴顯並黜。貴顯無黜理，王戎正當以好利黜之。

463 唐東江宜祀鄉賢

志稱唐東江先生淹貫經史，良然。婁士多傳其居鄉持正，遇事之有益地方者，必剴切言之。果爾，則澤在民生，更足重矣。先生晚遇，頗以熱中招物議，然不以一眚掩大德，議祀鄉賢者，亦當及之。無如後人之不振，何也？

464 庭前雙桂

夢懷閣庭前先君手植雙桂，今四十餘年矣，高出樓頭丈餘，盛夏則綠陰蔽日，深秋則金粟飄香。撫嘉樹而思餘蔭，得不倍加珍護。

465 諸內侄連進五人

向決光大，諸內姪必發，以成都公父子卜之也。其時皆童幼，十餘年間，小試連進五人，鄉闈一正兩副，皆恂恂不染浮習，充此何可涯量。

466 王奉常子孫

王奉常公九子，發者五分。自崇禎乙卯至今乾隆壬午，甲榜八人，一榜十五人，副榜五人，而芝廛先生後居其大半。康熙丙子科，中丞公兄弟同登，先生驚憂不已，若過分者。然天道虧盈而益謙，宜其久而未艾也。

467 和詠文殊雪像

甫里曾有以雪像文殊菩薩者，嚴西圃、許竹素兩先生爲之唱咏，里中屬而和之。陳象乾以語予，予亦效顰一首云：「曾在寒山證法音，偶騎白澤下珠林。花拈如意都成玉，雲護袈裟豈鑄金？點破凡身渾泡影，消除世相釋冰心。慧光一照尋歸去，流水茫茫何處尋？」一時謬稱絕唱。而長洲沈宗伯則云：「題小樣似不必存。」公之於詩品嚴矣。

468 鬼神

太史公曰：學者多言無鬼神，然言有物。夫有物則有鬼神矣。通得「精氣爲物，遊魂爲變」二語，便知左氏說神鬼非謬。沈敬亭云：「精氣二句，非人物聚散之謂。精氣爲物者，神也。自天

神地祇，以及聖賢忠烈沒而爲神者，皆是也。以其確然有主，故云物。燐有光，嘯有聲，以其飄忽無常，故云變。是爲能通此義者。

469 燕翼之祥

燕巢，吉徵也，而徵諸東海者尤異。徐交河嘗步至周之延家，見飛燕若迎狀，視其楹，營巢將半，主人頗厭之，徐則甚冀其一顧。詰朝，燕已去周而人徐室矣。不三四日巢成，六七年巢徑三尺許，戶拱震方，狀類三足蟾蜍，歲凡再育，共十餘雛。其後南北兩詞林繼起，太僕號南太史，中允號北太史。至本朝，而三公皆以鼎甲至卿相，登進士者十餘人，今科裕成、協六同登，其猶燕翼之祥乎？

470 孫蔣同薦沈敬亭

合河孫文端稱沈敬亭真君子，一肚正經書，於自陳本中力薦之。虞山蔣文恪爲湖撫時，亦薦以自代。縉衣之好，二公有同心焉。

471 尊師種德

二季先生之封翁陶菴公，宦族之極貧者，爲其子延師，必豐其修脯，督課甚嚴。康熙乙未

科會試，兄弟同登，長會元，次傳臚，時號天池雙鳳。會元仕終侍講，傳臚仕終洗馬。近來我邑朱杏占，待先生亦忠敬，三子皆能文，兩科已連雋其二。種德之家，定獲美報，尊師亦其大端也。

472 內亡度歲

今夕是除夕耶？內亡且二十日矣，含淚濡毫，粗述其生平大略。三十七年夫婦之情與一切病亡慘境，不忍一二道也。往年度歲，縱極艱難，內必勉措齊整，今夕但聞幕內哭聲。孫男女麻衣纏膝，淚霑霑不止，何心更問度歲事？哀哉！壬午除夜淚筆。

473 陳大年講立品

千墩陳大年嘗謂予子昭曰：「君講立品極是。但生計既薄，須善作家，先使衣食不外假，立品較易。」予深韙其言。人言大年癡，大年故不癡！

474 以貲入仕

曩時王壽南欲以貲入仕，曾質之於予。予謂尊產已不足濟君用，坐食終困，等困耳，不若簞

仕可上進。後選得西安府經歷，十餘年中，七署縣篆；所積俸廉，爲其子葆元入粟補官，今通判大定。父子並祿仕，贊之者不爽矣。惟從弟麗天及妹倩李天柱，予則力阻之，蓋以其所處不同也。然人福命有在，予只就現前境地論耳。今皆出而仕矣，不能不深致望焉。

475 徐尹達有異資

素知徐尹達負異資，千言立就。近與昭兒同召試，投契甚深，述其梅花詩二句云：「滿庭明月罷吹笛，有客縞衣來叩門。」是題難得佳句，凌空想出，一種澄靜澹遠光景，不卽不離，可謂超妙。其書札往來，亦都脫俗入古，宜其名噪士林。

476 沈宗伯爲鄭峯陽作傳

明末鄭峯陽先生，才高行卓，一時名公卿如文文肅、黃漳江輩，多與之交；奸臣溫體仁誣置極刑，公憤至今未平也。長洲沈宗伯爲作傳表之，夜夢先生來謝云：「某之寃，陰府已雪；而陽世尚有未盡知者，藉公文得白。」卽之，蹊然一黑人也。予以黑者，寃也。先生之寃既白，胡然而尚黑其形乎？豈當時受諸慘毒，無復人形，故奸蹊如是乎？抑太陰主黑，凡現形於冥者，類如斯乎？予又聞有才有行之士，屈於生前者，必伸於死後。先生之死，已百有餘年之久，猶未脫生，

豈黑面玄綃，如世所圖閻羅包老，主斷黑獄者乎？則溫賊必蓬首囚服，受治於其下。

477 史意畫意

諸景筠《金陵咏古》詩，如何屈辱稱臣主，竟使英雄讓父兄」句，得史意。李蘭臺「綠楊影裏話前朝」句，得畫意。

478 謁敬亭先生

素仰敬亭先生品望，而以多病習懶，未獲親炙。今春，以考妣誌銘謁請，所居在州之南門極靜處，修篁蒼翠，短檠蕭疎，滌盡點塵，宛開三徑，一望而高風可掬，忘其爲九列朱門矣。既至，一老者應門通刺，卽延入書齋，先生道貌岸然，接對謙和，予拜呈考妣行實，陳求誌之意，先生遜謝而後許。僮持一編在旁，卽問「是古文詞耶？慕之久矣。」予并呈閱，閱纔一篇，卽欣賞以爲漢文復出，至爲之起。予時踈踏甚，欲細聆教益，以先生年高，恐妨頤養，既退，而不勝依依也。越數日，先生之門人陸勝非遇子昭於崑城，云先生以予在金涵齋所，詰朝往答，并欲以樽酒論文，詢知予返，而爲之慨然。予聞之而益不自安，何所長而得此於大賢也？

479 毛邵品望副高第

太倉以文章登高第者，稱毛、邵兩太史，其品望亦克副其才。

480 讀悼亡詩札憶內

往讀歸太僕悼亡諸札，竊以先生學道人，乃亦（鍾）情如荀奉倩？及身當其境，而覺不堪回首之處，有甚於先生者。予與內聚首幾四十年，中間歡愁各半，十餘年來獨處斗室，朝夕或一二見，相對如老友，而飲食寒煖之節，猶無一不相關也。今日偶讀沈宗伯題其夫人遺像詩云：「記得月寒霜重夜，五更爲我着朝衣。」不覺刃刺我腸矣。去年秋風漸肅，憐予擁破被，僵僂納殘絮；嚴冬龜手，緝布鞮日光中，裝綿惟恐不厚。完我身上暖，而渠已中風，噤口永訣，不能通一詞矣。援筆及此，紙已盡濕，歸札、沈詩，猶不至如此之慘怛也。

481 太屬科名極盛

(一)

近來科名之盛，莫盛於太屬，三鼎甲、解會元齊備，而兩科中狀元疊出，地亦靈矣哉。

(二)

聞畢、秦兩殿撰，皆積善之家，宜其獲報如是。

482 金涵齋之達

金涵齋給假歸里，爲兩兄營窀穸。已，又葬其配王宜人於虞山；而自封壽壙於其左，固是一幹正經人。當臺省階騰之候，預爲身後圖，亦達。

483 趙子自經

嘉定趙奇三之次子壽庭，自經死，或傳其被竊滋累，鬱鬱致此。予以壽庭聰慧人，必不以此自戕其生，且以貽父母之至痛。其死也，亦其命中應遭此厄，適逢其不得意時耳。吾邑有老儒王玉蒼者，其子方以武職晉五品，正其得意時也。一日，扶杖早出，忽自縊於友人徐漢客之門廡，聞者莫不驚詫焉。若以壽庭爲不得意而自裁，彼得意者又何爲而短見耶？八十老儒，與少年英俊，皆是明理之人，而皆不得自主，豈非莫之爲而爲者歟？壽庭名國榮，嘉邑諸生，與其兄陟庭曉榮稱二俊，忽焉摧折其一，惜哉！

484 龍陣風反佃禾

秋杪，龍陣起，傳有禾舟吸去，大奇。按之，則邑東門吳姓者，素刻薄，取佃禾甚多，一佃將

自縊。頃之，禾反故處，餘則拋散不知所在？龍之爲靈，固昭昭如是哉！

485 聞沈敬亭噩耗

前九月望後，太倉張金坡至，急詣之，問光祿公近履。愀然曰：「公已於月之初八日騎箕去矣。」予驟聞，驚戰如峰摧柱折，已而潛然涕、黯然失也。初秋，曾以一札候公，謂公以擔荷世教之身，宜倍加珍攝。蓋望公壽躋期頤，得奉教之日長也。不圖廿年景仰，僅以一見畢之。疎嬾生悔何及乎？及予弔公時，遇桓重，桓語予：「近日起居，函丈語次必及君，且曰當我世而有如此人，吾恨不早見之。集中文有極當意者，欲定數字而未果。」嗚呼，公之惓惓於予如此，予更何以爲情哉！

486 方外二人

予於方外可二人：一安禪菴漢和尚，一清真觀孫正凝，並有行，通文墨。和尚死，予久不復至安禪菴矣。清真日就衰頹，猶幸有一正凝，今遊山過此，欲探太乙殿老梅消息，兼晤正凝，鍵戶不得入，爲徘徊良久而反。

487 我吳老彭

我吳彭氏，兄弟鼎甲，祖孫會，狀，世所罕觀。今大司馬官位又遠過其祖，諸公子並登科第，入詞林，溯其本源，老彭固賢大夫也。

488 祀庭桂文

庭桂盛開，予以蔬酌祀花神於樹下，病嬾綴文，命昭兒代作，中有數語可採：因材而篤，總司四紀之奇葩；按律以吹，特綴三秋之芳景。培茲高桂，叢若小山。灑玉露以濡根，犀含白玉；披金風而舒藥，粟綻黃金。月殿遴才，不使仙娥專美；星宮考績，應與奎宿同旌。

巢林筆談續編自序

乙酉春，予以筆談六卷付梓，四十餘年來視履所及，暨胸中所欲言，稍稍見于此矣。而塵笥尚遺剩紙，邇來間有記言，復揀若干條，續編二卷。亦知談何容易，敢云筆有餘妍，要以意緒所觸，不能自止。竊附坡公不刪之義，以博一粲云。戊子仲冬，際熙老民龔煒又筆。

巢林筆談續編卷上

1 御製明懷宗碑文

順治十四年，御製《明懷宗碑文》，駕過思陵，爲之出涕。聖仁如此，所以開億萬世無疆之治也。

2 山西夫子

漢儒多以著述訓詁爲經學，而言乎躬行實踐，則無如山西夫子。其與曹操書云：「明公布大義於天下，而速取自樹，非某之所敢知；君猶是漢也，某敢不臣漢哉？」以漢臣裁操，片詞嚴於斧鉞，凜乎《春秋》之義，其一生大節，爲綱常名教之宗，尼山而後一人也。按古碑：關氏白石磬公諱審，道遠公諱毅，皆有至行，通《易》《春秋》，夫子之祖、父也。家學淵源，其來有自。

3 孟荀同傳未合

太史公《史記》是宇宙第一部大文字，而《孔子世家·贊》推崇至聖，又是秦漢以來第一人。

獨孟子與荀卿同傳，未合。

4 顧瑞屏九歲奇縣尹

顧瑞屏先生年九歲時，嘗戲縣庭，縣尹方坐堂，呼而責之曰：「爾童子頑甚，曾讀書識字否？」對以初學時文。尹曰：「試爾一破題。」出「王坐於堂上」，卽翹首而應曰：「望之不似人君，僭稱王也。」尹大奇之。

5 董子云事君

董子云：「上臣以人事君，中臣以身事君，下臣以貨事君。」知此，則知所以事君矣。

6 貢院牙官似丑淨

兄孟容以錄科案名誤隸昭文，稟監臨喬公，公不顧，兩牙官叱去，威甚。時督憲尹公兼攝學政，錄科案，公定也。因具呈，公卽移送貢院。曩者揮叱之牙官，見係督憲送考，革而趨承，絕似戲棚中丑淨站班。

7 齊桓最足服人處

五霸，齊桓爲盛，其最足服人處，尤在存三亡國。

8 最愛谷誠文

予最愛浙中谷先生誠文超妙，聞選貢時，學使顏公索其名不得，物色之，先生爲賦十畝章。吾邑周止崖先生文亦高超，選拔後，卽掛冠爲道士。

9 梅花主人傳

生負花癖，而心性尤與梅近，思得餘地種植而不可得。讀周三瓢恭自撰《梅花主人傳》，而神爲往矣。其略曰：「主人性嗜梅，年四十，始得數畝之宅，周遭有池，池立叢篠，主人樹梅環之。每寒月曠曠，六花將笑，主人負暄花外，烹茗拈筆，品梅次第。倦則橫笛吹落梅之詞，迴風旋舞，飛花作雪。其或香雲旣斂，瘦影橫斜，輒歌小詞，歌曰：『山迢迢兮溪曲，曲中有人兮結茅屋。玄鶴無聲花渺茫，主人吹笛花斷腸。』又歌曰：『溪曲曲兮山迢迢，中有人兮居衡茅。枕清瑟兮夢瑤臺，明月印花溪上來。』沈啟南先生爲作《梅花主人圖》，世稱神到之筆，惜未及見。

10 聶政其人

聶政待母終而死知己，不忍累其姊嫠，而重刑以絕蹤，原是孝義之士，特不必爲嚴遂用耳。

尹氏至鄙爲穿窬之微，而譏太史公盛傳其事，毋乃太過？劫刺之事，本屬邪路，俠士往往誤爲人用，只一點感激知己之心，迫而成此。其事則盜，其人未可盡抹倒也。

11 牛肉鱸魚

因果書謂一生不食牛肉抵半齋，予見人輒勸戒，尤望聞此說者廣布之。按《唐律》，屠牛者在極惡不赦內。

鱸魚就烹時，其首都向竈神作哀訴狀，生切爲絲，猶宛轉刀盤間。

屠夫臨死，其形聲無不酷肖所屠。

12 戲題傀儡

偶與錢仲堅、王郁選桓重劇談靜寧軒，一優童至，戲以傀儡品題，三人都肖，予笑謂彼置我何等？徐曰：「冠帶上場，定是正人模樣。」予口占句云：「早被塵埃埋本色，不圖寫照在梨園。」

13 戊午南闈

鎖院按牌點名，不得越次。戊午南闈，乍點官籍，次已大亂，諸生墮冠遺履，考具狼籍，甚則

顛仆踐踏，以致譁聲雷動，監臨因有士習之奏，其實不過因送考者夾擠耳。辛酉，添柵圍之，遂無此患。

14 畜吐人言

唐宋之間等，詩非不佳，而其人則非人也，是畜吐人言。新城謂爲人頭畜鳴，反矣。

15 外曾祖兄弟善畫馬

外曾祖芝山葛公剛，與弟寧調公鏞，並善畫馬。芝山公馬尚留一冊於泊修表姪處，而寧調馬不可復得。予少時，聞商邱宋中丞購其畫，價重一時。歲遠蹟湮，世無有知之者，特誌之。

16 史譏杜工部

詩以道性情。史譏杜工部褊躁誕傲，而工部詩絕無此氣，然則史所譏者非其本性。緣喜沉飲，多所觸忤，故得此名。不然，性情外詩，必不能如此之沉着篤摯。

17 廟堂詩與山林詩

廟堂詩不得露寒乞相，所忌在俗。山林詩不可沾軒冕氣，然亦忌酸。

18 老郎菩薩

梨園所稱老郎菩薩者，一粉孩兒也，平時宗之，臨場子之，顛倒殊不可解。或云卽唐明皇，吾則有說以處之：開元精勵，盡人可稱爲宗；天寶昏庸，優人得褻爲子，恰合兩截人。

19 天譴秦檜

金陵牧羊亭有秦檜墓，人呼「狗葬」，口碑絕妙。明時雷震一牛，朱書秦檜，檜墮畜久矣，非狗卽牛，猶遭天譴。檜之受罪，寧有窮時乎？一時之漏網，未足爲幸也。

20 直筆誅黃土

翊甫大舅氏著《夢航雜綴》，其謚畧中姓名，有側置倒置者，以差等陋劣。故徐太史詩有「直筆風霜誅黃土」句。

21 未婚守貞

先君作《三里橋雜誌》，書未婚守貞者二：一，故明工部員外晉鯤女，名菊英，未詳所字。一，

廩生李嘉慶女，字瓊州，守方國祥子登熊。

22 丰神在字句外

義山詩丰神在字句之外。但襲其藻采，而猥云學義山也，正恐義山不認。

23 阮亭詩甚于毀廟

後漢王朗家傳，以秦始皇爲無德之君，除其廟像，快事也。阮亭先生劍州鄧艾廟詩云：「劍閣至今思伯約，蜀巫翻賽棘陽兒」一語，甚于毀廟。

24 博浪一擊

凡事可忍，而家國之仇不可忍。留侯之最可敬者，在爲韓報仇。博浪沙一擊，事雖未成，而六國後之起兵亡秦，肇端於此。蘇子謂其不忍忿忿之心，逞于一擊，爲圯上老人所深惜，未是的論。

25 信實士

予嘗與顧仲貽輩謁韋左司祠，啟扉而入。既出，行數武矣，仲貽獨迴身圍其扉，爾時心許其爲信實士。

26 斗南贈詩

張斗南贈予詩，有「星辰河嶽是君身」句，是何言也？彼蓋以予之不諧於俗，故作此不量輕重語以矯之。斗南死，予亦不復鼓瑟矣。

27 陳壽三國志

陳承祚《三國志》，非獨大指紕繆，卽隸事亦多失實。其論武侯將略非長，無應敵之才，修父怨也。索千斛米不與，不爲二丁作傳，鄙極矣。後世握管者，不免徇情黷貨，壽之作俑歟！

28 晉惟明帝

予嘗論典午百五十年中可以君人者，惟明帝一人，武不及也。高貴鄉公之弑，武所與聞，而後後怡然受禪。明帝追論及此，至以面覆牀，有晉祚不長之嘆，其立心之相去何如乎？蓋不獨天資英睿矣。享國不永，惜哉！

29 北朝二君

北朝魏孝文以後，又有周武帝，南朝諸君無一及者。論世而執中外之見，迂矣。

30 高歡猶司馬懿

高歡之有澄、洋，猶司馬懿之有師、昭，而人才愈下，人道愈絕。

31 吉星靈佑

先夫人嘗患重瘡，熱勢方盛，恍惚見朱衣人，稱文曲星官有令。漸覺熱退涼生，越一宿，遂瘳。吉星靈佑，有聲有形，奇矣。

32 手鼻代眼

隋時盧太翼目雙瞽，以手摸書而知其字，是以手爲眼者也。外夷有瞽國，暮夜覷金，便知好惡，是鼻亦可以代眼矣。皆大奇。

33 連璧並擢

才人不壽，可惜！故人長謝，可哀！歎歎悼往，有二俊焉：其一，白皙疎眉目，下筆有精彩，則爲婁東諸生錢仲堅玉階。其一，貌若處子，見人不發言，爲文清綺，喜吟，善吹簫，則爲虞山上舍蔣喜侯燕。二君蓋從母昆弟，年才並茂者也。予識錢于童子時，閱數年，以世誼交蔣氏諸昆，喜侯行五，時亦未冠也。予孤介迂蹇，當爲英少所棄，二君則款予甚，而握手依依之致，喜侯尤不勝情。甲子秋，同晤于白下，歡然道故，仲堅共晨夕者十餘日，喜侯則以寓隔稍疎。已，聞喜侯已掄魁官籍中，不知何以置之？予方深惋惜，而喜侯尋以病沒，仲堅亦相繼死。嗚呼！連璧並摧，風流頓絕。喜侯神氣未王，常懼其非壽徵，而仲堅則氣象開爽，不似不滿三十人也。然仲堅長於喜侯，得年較優，而喜侯有子，仲堅累聘而不及娶，又可悲夫！

34 大塊文章變化不盡

從夏鎮抵南陽，時當落照，雲霞曳天，澄波倒影，俯仰上下，無彩不呈。俄而濃雲四布，寶淨色忽焉慘淡。已，又推出新月，清光一鉤，疎星萬點。大塊文章，真是變化不盡也。

35 姊妹皆曉文義

五妹最喜予尺牘，一日妹倩至，偶誦一札無遺句。予訝曰：「君從何處看來？」曰：「耳熟焉。」

耳。」以是知妹之吟誦不去口。予胞姊妹四人，皆識字，曉文義，蓋先夫人敦詩悅禮之遺也。

36 大學衍義作聘禮

太倉張海山，爲其子觀海聘蘇景山女，黃門采之母。用《大學衍義》一部、白金二兩成禮。貧士法此，便不難於婚娶。

37 古書疑義須深考

《風俗通》汲令應郴爲杜宣釋弓影之疑，《晉書》樂廣剖析角影，兩事也。而孫月峰認爲一事，以弓影爲相延之謬。凡遇古書疑義，不可不深考。

38 士丐

昔年曾有一敝衣破笠哭於門外者，家人叱之不去，先君詢其來歷，自稱「晚生湖廣人，父任縣令，身亦例監。父亡貧困，流落至此。」因問知文字否？對以曾做八股。先君以「遠方之人」題試之，借題乞哀，亦小有文理，因食之而資之以錢，謝而去。已，往隣舍求乞，則自稱小花子，叫喚百端。嗟乎！以士自待則士矣，以丐自處則丐矣。士與丐亦何常之有？

39 武后像

明祖時，宮中猶揭武后像，錢惟明唐諫之幾得罪。帝亦尋悟，撤去。想見象山剛正，孝陵納言，爲宮寢計至深遠也。然後有一言足傾普天下才人之心者：宰相之過；有一事足慰千萬世人之心者：母服三年。

40 娶嫠婦詩

一士以喪偶娶嫠婦，作詩云：「同是人間不幸人。」其子改幸爲義字。

41 野夫旗卒勝俗士

昔遊鍾山，路逢一野夫，喃喃孫吳故事，予甚異之。近又登杭之烏石山，小坐一亭，杳絕人境，尋有一旗卒從林中採取野花，謂予此處修心最好。此二人殊勝俗士。

42 出言忌酸腐

出言有章固妙，而通文大忌酸腐，且亦間有觸忌。表兄葛綿祖四十初度，一友云：「與君交

總角，忽忽不惑年矣。」綿失色。

43 不義之義

一游民犯奸，鞠之，婦供和奸，其人力爭「強」字，以脫婦罪。此爲不義之義，猶足愧天下薄倖人。

44 埋盡西湖停棺

西湖色色可人，惟厝棺山陽最可憎。己巳遊湖，戲爲湖山諸神作一奏除疏。明年大巡詔下，湖上停棺葬埋淨盡。拙文先爲之兆也。

45 樂志論起首數句

仲長統《樂志論》起首數句，須富人辦得，不如「衣食粗足，逍遙山水」八字。

46 不以族望相附

近時同姓往來，卽非其族，亦稱宗不書姓。昔張黃門受先爲天如太史作序，書「盟弟張采」。

二公同里至交，並不以族望相依附，其風古矣。

47 清明閒步

數時報節，已屆清明，閒步郊原，枝間柳桃，花鋪菜麥。春林漸盛，黃鶯紫燕，何樹不啼；春水方生，黛甲素鱗，何波不躍。一切卉木禽魚之勝，多是文章朋友之資。獨惜少年一去不迴，爲歡常如不及。

48 沈歸愚之仁

沈歸愚先生試鴻博歸，有童子引一病婦，欲附舟尾。詢之，乃其姊爲宦妾逐於主母者。同舟有難色，先生以其情懇，強載之。中途婦死，先生爲棺殮，舟子將棄諸路，先生惻然曰：「生死雖殊，思戀父母一也，羈魂千里，殊可憫。」又厚予船直，歸櫬其家。王松筠云。

49 四六文喜庾李

予於四六文最喜庾蘭成，喜其香艷中帶蕭瑟之致，猶有楚騷遺音。次則李玉溪，其氣疏達而不滯，其文清麗而不靡。

50 科試案臨崑邑

科試之案臨崑邑，自海寧俞公始。俞公之准案臨，葉履成先生有力焉。不知省邑士多少盤費。

51 吳景帝四子怪名

古來命名莫異於吳景帝四子，太子名翬，字商迄。次子名翼，字羿礪。又次子名柜，字盤舉。又次子名魁，字穉攤。予以命名原使人有以名之也，必揀目不經見之字，使人不能舉其名，先失命名義，惡乎成名？景帝太子不嗣位，三子亦俱無稱於後。

52 樊英有疾

《漢記》樊英有疾，夫人使婢拜問，英下牀答拜，陳寔怪問之？英曰：「妻者，齊也。禮無不答。愚以妻問應答，婢拜可受。」

53 羅願等死岳祠必誤

宋御史羅汝楫附賊檜，劾忠武。其子鄂州知州願，則賢者也，以謁岳祠立死。又嘉靖初年，檜裔孫湯陰令某，稱循吏，亦以祭岳祠嘔血死。人謂忠武怨憤未平也。愚以惡惡止其身，至純至粹如忠武，必不以檜、楫之惡，而讎其幹蠱之子孫，此必傳說之誤；不然，則亦會逢其適耳。

54 錄癸丑試卷思趙公

偶錄舊作至癸丑試卷，不禁太息涕洟，思成都趙公不置也。予時沉淪小試，蒙公首拔，不幸猝遭大故，公爲惋惜累日，手書慰藉，情意惻惻。後公卒于官，公之子猶索文以相資益，稱是先人遺命。嗚呼，偶然得當，終始惓惓，世有真賞如公者乎？而予一生坎壈，無以副公之知，慙負何極！公諱暄，鄉進士，居官清廉慈愛，應祀名宦。

55 周靈王諡

靈非美諡，惟周靈王生而有髀，又稱聖主，故諡爲神靈之靈。與凡諡靈者迥別。

56 選文不可阿狗

選近今詩文，不容阿好，尤不可徇情。阿好失之偏，徇情并失之僞矣。

57 夢綠袍神

我崑清和里社爲最盛。望前後三日，鄉城之神都赴山王廟，昇神者飛步競前，謂之朝山王。今春夢至其處，喧闐如其時，衆擁一綠袍神至，美少，煒如也，見予俯躬作迎狀。覺而異之，令奴周視各廟，見一廟有綠袍少年神，如夢所遇。因以瓣香，附一絕云：「雲山渺渺隔青城，夢裏驚疑絳節迎。豈是朝回金闕後，爲傳綠字又分明。」

58 虔禱受賞狎侮網責

明末，太倉衛汪指揮善射，而施百戶技甚劣。一嚴厲上臺將至，施憚甚，乃具牲醴虔禱關聖，汪猝至，無所不狎侮。及下操，汪矢爲斜風所吹，全圍俱脫，網責幾斃，施九矢皆中，受上賞。

59 張洪志還金

明侍御張公憲臣之封翁洪志，但稱其還金，而未詳其事。予訪之故老，始悉翁以操舟爲業，有老者持黃布袱來雇船，翁問所往？云年老無子，變產就養壻家。舟返已薄暮矣。早起，見布

袱在，翁曰：「噫，此昨老養命物也。」急鼓柩候諸途，老者果杖而哭至。翁具言來意爲還金，老者劈半謝翁，翁堅却而去。侍御少時，教養外家，初錄縣試，將詣府，告父已出案，翁驚曰：「爾有何病出汗耶？」其淳樸如此。

60 稗乘有補正史

《洛陽伽藍記》載後魏隱士趙逸者，云是晉武時人。自永嘉以來，建國稱王者十有六君，皆遊其都鄙，目見其事，國滅之後，史多失實。如苻生雖好勇嗜酒，亦仁而不殺，乃天下之惡歸焉！苻堅賢主，妄書賊君。凡諸史官皆此類。觀此，知古人之飲恨于簡編者不少，參之稗乘，豈曰小補？逸自言：「吾不閑養生，郭璞爲筮五百歲，今始逾半。」

61 道士建閣

道士劉順祉，兼習堪輿家言，晚年盡以所得酬資建斗母閣。

62 鬼憑

神鬼茫昧，然所親見者亦有一事。乙未元旦，有妹之乳媪忽爲鬼物所憑，僵僕作老人態，捋

鬚唱曲。家人謀所以餉之，一奴私議用素，距嫗居甚遠也，憑者即呼其名而大罵之。予時年十二歲，厲聲呵叱，終亦不較。良久，嫗惶，詢之，茫如也。

63 橋李烟雨樓

橋李烟雨樓，四時皆宜，予自己已登此，得領彪湖春色，忽忽五年往矣。重陽在望，桂香猶復襲人，龍樓湧翠，懸以秋日，別具晶瑩，再得芙蓉冒綠池，則全美矣。登眺之餘，賣茶者採菱餉客，色味迥殊。因思荷香雪景，又不知何年得備覽此勝？癸酉重陽前二日，書於甬里街之觀稼樓。

64 清談

清談最有致，但只宜閒散人。

65 潘好禮械子

唐潘好禮廉執不阿，其子請舉明經，公自試之，不能通，怒答之，械而徇於門。此似太嚴，然無才而試，亦間有夾帶械示者，以視公之自治何如？

66 夫子必不爲家臣

夫子稱公皙哀曰：「天下無行，多爲家臣仕于都，惟季次未嘗仕。」按此，知夫子適齊，必不爲高昭子家臣。

67 譏改佳作

湯臨川見改竄牡丹詞失笑，作一絕云：「醉漢瓊筵風味殊，通天鐵笛海雲孤。縱饒割就時人景，却愧王維舊雪圖。」儻父妄塗佳製，最可恥。

68 會試滿漢分合榜

國朝會試，順治中，滿漢分二榜；康熙庚戌以後始合。滿進士名賢日起，而殿試鼎甲，則屬漢人。

69 管仲實殺公子糾

予讀《管子·大匡》，而知桓公之殺公子糾，管仲殺之也。仲既知國人之憎糾而憐桓，稱其

惕而有慮，非已莫容，則其心早已傾注於桓矣，何不竟奉之，而又臣糾？是以子糾爲餌也。射桓而中其鈎，是陰縱桓也。桓與糾不兩立，桓立而子糾必不得生，子糾之死，舍管仲其誰歸獄哉？

70 永樂之篡

建文忠臣，有過於激烈者，予竊傷之。永樂之篡，天下萬世有公評，面置不止，則愈撻其怒，而株累益多。原諸公之意，豈以爲建文之難，普天下皆當死者歟？以永樂之殘忍，而子孫享國長久，不能無憾於天！或云宣宗是惠帝遺孤，仁宗養爲己子，信否？姑以平我不平。

71 女真觀

西山女真觀有二：聖祖親臨者，在紫石山，其分出者在靈巖，曰小桃源。今春，妹倩李天柱，母周夫人六十壽誕，建延齡道場於小桃源，予亦一往，有紫石山靜方師在焉。其先師稱四師者，與先夫人同爲葛太常中恬公曾孫女，以未婚守節，度紫石山爲女真者也。康熙己亥之春，先夫人建醮於此，其時四師主壇，觀中師及小桃源來者，並遵其規，威儀齊整，唱誦清和，令人有三代禮樂之思。今先夫人與四師辭世已久，其徒靜方亦老矣，話及先夫人姊妹間情誼，與一切登臨

勝賞，說法講經，宛如昨日事，蓋不勝存沒之感焉。

72 向人說因果

向人說因果，信者半，不信者半。然有一半人可以發善心，遏惡念，其利便溥。勿以不信者之藐藐，而失信者之齷齪。

73 乙亥除夜

星回節改，正蠶梟紛集之時；歲饑民貧，增鳩鵲可憐之色。等粟米於珠玉，駕藜藿於膏粱。田以養民，今則視田若浼；典以質物，茲則有典空開。檀榆之雕刻精良，祇充薪價；卷軸之縑緙璀璨，不值紙錢。雨粟侈談，點金無術。士人盡西華東郭，兼索米之奚從？乞兒遍北里南隣，更填溝之不少。索逋者不敢復權子母，總屬空還；荷擔者無以給其妻孥，幾尋短見，散陳因之倉廩，皇仁已極靡加；積凋劫若河沙，國恩亦難遍及。幸甘露零而瑞雪降，爲我后兆其豐年；若螟螣去而蝥賊消，在爾神界以炎火。乙亥除夜筆。

74 民風詩

先安節寄葉文莊民風詩云：「鍋無粒粟竈無薪，只有松楸可濟貧。半賣半燒俱伐盡，可憐流

毒到亡人！近見多少丘墳濯濯，正如公詩所云。

75 東西兩塘

我邑東西兩塘，甲族萃處，往時棟宇凌雲，軒車盈道，一交冬月，米船擁塞。比年各宦所業田，盡歸於鄉，瓦冷烟寒，斷楹不續，人踪稀少，草蔓當街，奇荒之後，益復拆毀，曲巷小街，白地居多。偶一人城，不勝泫然。

76 籩籩籩

吳中大疫，民居多粘「籩籩籩」三字於門首，云驅邪也。不知創自何人？按大事記：嘉靖三十六年，妖人馬祖，剪楮爲兵以駭衆，各戶多懸「籩籩籩籩」四字厭之，字形相似，出道藏，亦未詳音義。此等字，大約如《酉陽雜俎》所載彈字之類。

77 韓文公具豪俠性

韓文公《送董邵南序》，思燕趙屠狗士，過田橫墓，感橫義高，爲文祭之。道學人具豪俠性，方不入迂闊一途。

78 管公明論妖異

管公明云：「神明之正者，非妖能亂也。萬物之變，非道所止也。久遠之浮精，必能之定數也。」此論妖異最徹。

79 讀書傾淚

予幼讀《孟子》，常有一種悽惻難過處，殊不自解。後讀《史》《漢》等書，不知傾多少眼淚，蓋情文相感，有不期然而然者矣。

80 晉民富吳民貧

「晉民富而吳民貧」，聖祖皇帝諭中語也。吳中繁華氣象迥勝於晉，其實多藉外方生色。聖主身在九重，洞悉其艱，明目達聰，雖重華無以加矣。世宗丕承，今上繩武，澤及吳民，視他省有加，一言而爲萬世利，猗歟休哉！

81 李方叔祭蘇文

李方叔祭蘇文忠文，有曰：「皇天后土，鑒一腔忠義之心；名山大川，還萬古英靈之氣。」奇壯

語，大爲公生色。按公生平，實無愧此語。程篁墩作《蘇氏橋杙》，豈猶修洛蜀數世之怨歟？

82 買東西考

明崇禎時，曾遣中官問詞臣，今市肆交易止言「買東西」，而不及南北，何也？詞臣莫能對。輔臣周延儒曰：「南方火，北方水，昏夜叩人之門戶求水火，無弗與者，不待交易。故但言買東西，而不及南北。」帝善之。然亦太穿鑿。愚以此語定起東漢，其時都市之盛，侈陳東西兩京，俗語買東、買西，言賣買者，非東卽西，沿習日久，遂以東西爲貨物替身，如方言稱主人貴東、敝東之類，着落東西二字，而不言南北可知。

83 朱册韓三子

朱册韓先生年過甲子，舉三子：長存章，以選貢仕道州判官；次厚章，以廩生應博學鴻詞徵；次〔□〕章，亦廩生，並負文望。當徵君之在京師，才名大震，公卿咸以木天相待，惜未及廷試而卒。今其子兆曾，爲名諸生。

84 一夫拚命萬夫莫當

子玉殺而晉文喜，孟明用而晉師不敢出。凡人怨積於仇讎者必深，勇激於憤恥者倍奮，感生於恩宥者忘死。一夫拚命，萬夫莫當。兩霸主所見同，而楚成失之矣。

85 六朝名教頹陵

晉王敦、桓溫，叛臣也，而《世說》猶稱敦爲王大將軍，稱溫爲桓公，六朝名教頹陵，恬不以逆節爲異。

86 武氏亂唐之原

唐武氏之亂，成於徐世勣「陛下家事」一言，而其原實由於長孫無忌之私其甥。當承乾之廢，無忌等力贊晉王，太宗尋悔之，欲更立吳王恪。夫再易太子，誠非美事；然爲宗社大計，又不得以常理論。雉奴懦，恪類己，知子莫若父矣。無忌以恪非長孫氏出，力諫而止。高宗立，遂有聚麀之恥。未幾，而遂有數黜之禍。無忌早已不保其身，世勣亦一傳而覆其宗。人臣一念之私，凶於爾國，害於爾家，可懼哉！

87 慕天顏偏遇陸平湖

中丞慕公天顏，撫吳亦稱慈愛，獨與平湖先生不合，速之去何也？先生後任靈壽，初謁直撫

格公，公迎謂曰：「放心做好官，勿慕撫我也。」已，公迎駕五臺，上問地方孰爲好官？公以先生對，出卽疏薦云：「清操素著，愷悌爲心，履任方始，聲教已洽。」讀此，慕公有愧焉！格公諱古爾德，滿洲人。

88 徐健菴稱湯文正撫吳

我邑健菴徐公，稱湯文正公撫吳，以海忠介之清剛，而去其煩苛；以周文襄之慈愛，而加之方正四語，人與文都不朽。有一大僚，劾文正公撫吳無一善狀者，係徐公門生，其亦下喬木而入於幽谷者歟！

89 喜補舊衣

每見家中補綴舊衣，喜逾新製。

90 御批捕蛇說

讀御批《捕蛇說》，知聖主無念不切民瘼。敢告司牧，日跪誦之。

91 翰藪探奇

凡遇古書中奇字奇句，草草讀過，如未讀然。不佞稍事涉獵，有難解者，問亦標而釋之，積若干條，緝數卷，題曰《翰藪探奇》。噫，翰藪靡涯，探奇何盡？年衰病廢，涉獵無多，正復貽笑博雅。

92 科試遞外葉

兩闈不出擬題，夾帶之弊已絕矣。惟縣府試尚有遞外葉者。夫子弟必端其始，甫就試，卽自欺欺人，文行兩失，異日安望其佳？況倩嚮皆干法紀，所爭小而所失大。爲父師者不加檢，又從而導之，不亦異乎？

93 二語括忠介一生

駢體易涉浮，出大手定不同。倪文正公撰周忠介贈太常卿誥命云：「希聖得清，擇節取苦」二語，已括忠介一生。

94 君臣契合

康熙三十二年十二月，特旨：「江南學政，着陸隴其去。」閣臣王熙回奏，陸某已身故，上嗟惋

久之，曰：「本朝如陸隴其者，亦何可多得？」嗚呼，先生理學經濟，無日不在聖明眷注之中，將起廢而昇以文衡，復嘆逝而思其懿德。聖賢相遭，君臣契合，足令千載下感激欲涕也。

95 試膽

擇將帥在智謀，而智謀非膽不決；選軍校在力藝，而力藝非膽不奮。膽不可見，猝投以艱險，而精神意氣之問，無不呈露，則試膽之法也。明末，有一廢員負絕力，投秦良玉軍，戰鼓方振，秦察其有怖色，遂不用。

96 選兵治軍

戚南塘《選兵議》云：第一可用，是鄉野老實之人；切不可用，是城市油滑之人。大要以油滑者，狡獪難測；老實者，誠信易孚，其言良是。但鄉野之老實者，皆務本耕種，輟耕而投軍，終屬游手，能必其不油滑乎？治軍者，示之以恩信，肅之以紀律，齊而一之，亦何不可用之人哉？

97 任將功臣

任將，必豐其資財，所以備賞募之用；而掠取者必治。功臣，不責以豪奢，所以酬矢石之勞。

而驕縱者不貸。

98 讀孫吳兵書

嘗讀孫吳司馬書，其大旨總不脫經傳，合之古名將攻守之法，亦無不然。善讀經傳者，會其意而通之，文事武備，皆取則焉。今人只囿圖讀過耳。

99 三陳

古有三陳，以星宿孤虛爲天陳，山川向背爲地陳，編伍彌縫爲人陳。而員半千則曰：師以義出，沛若時雨，順天時爲天陳；足食約費，且戰且耕，占地利爲地陳；舉三軍士，如子弟從父兄，得人和爲人陳。蓋其經術湛深，故立論尤確。

100 黃克纘作閩三忠祠記

明閩中黃公克纘作《閩三忠祠記》云：「世間有真忠義，而後奸雄之徒窺人神器者知我之威，力能奪人之天下，而不能奪匪石難轉之心；能滅人之身家，而不能滅血可化碧之魂。」三忠殉建文之難，此數語絕不迴顧永樂，直哉！千古不磨之筆哉！三忠祠，祀閩縣葉公福、莆田陳公繼之、

莆田陳公彥回。後黃公亦著危節。

101 先君慕方奉常

先君極慕方奉常，引以爲法，奉常詩有「布帳隨予五十年」句，常誦之，以勵儉節。

102 讀古文

予讀古文自《左傳》始，先業師審其音節，知所好在是，不令背誦，而記憶較熟。已，課《史記》則去《左》《國》之重者，而盡讀焉。人不從少時讀古，以時文餘力旁及，定不相入。

103 秋胡妻

劉子玄謂秋胡妻，直以懟怨厥夫而死，持論甚偏。升菴以貞烈予之，是矣。又云，當祠於姑婦津，以劉伯玉妻配享，於義又不合。愚以胡妻恥夫行薄，且以自明己志，妬云乎哉？若伯玉妻，則以夫誦《洛神賦》而死於洛川者，其事迥不類。

104 從弟母子覆舟無恙

從弟煥、從叔母王安人自真義反，觸橋舟覆，同舟溺死二人，而安人母子俱無恙。予於此益信因果，蓋寶臣先叔，曾以千餘金助建萬年橋，又嘗治航便民，獨任所費而不居其名。

105 綠天深處

夏月赤日行天，炎氣逼人，衰年怯暑，大是苦境。舊聞處州括蒼山有綠天深處，綠竹徑入，百二十里綠陰，五里一亭，十里一室。明劉一介處此六十年，懸想便覺清氣可挹。

106 作李節婦傳

予作《李節婦傳》，先敘地而及姓氏，亦偶然耳。有議予從無此敘法者，予謝曰：「一生只熟讀《史記》，實不知《史記》之非法也。」又譏予非史官，居然爲人作傳，予又謝曰：「我今而知玄晏先生之妄矣，何乃作《列女傳》？」

107 崑邑藏書

我崑書籍之富，往時甲於東南。蓋緣東海三公，並以詩文遭際隆盛，上賜及四方贈遺，積之既多；又不惜多金，力購宋、元以來善本，廣搜遺逸簡編，裝潢繕寫，殆無虛日，縹緗充棟，不獨

「傳是樓」一處也。邑中故家舊族，尚多先世藏書，諸紳士亦不乏收買書籍者。近來大姓日落，書籍亦多散之外方，可勝感嘆！

108 出言何可不慎

丁卯之夏，有粵東蕭系良彙數百金，往京師捐教職，遇予於淮上，出其文示予，則歲科領案作也，充滿有力，予謂君中才，場後就捐未遲。時王桓重同舟，亦以爲然。蕭唯唯去。越三年，桓重人都遇之，云：上科以應試缺費，不果捐，尚留滯此，頗追咎予。予聞之詫甚。賞其文而勸之試，亦情也；聽不聽，彼自主也。試而不中，命也；因試而缺捐費，非萍踪所及料也。及今思之，熱腸尚有失誤，出言何可不慎？

109 仲弓之父

仲弓父，《史記》但稱賤人；《論語》註直書行惡，朱子必有所據。若但以犁牛二字按之，當是一蠢材，爲世所鄙棄者。

110 仲子手生而有文

宋武公生仲子，而有文在其手，曰：「爲魯夫人。」則仲子之爲夫人，天定之，而仲子實惠公之妾也。《春秋》以天王下賄侯妾爲綱，淪法斁之候，故始隱而不始惠。然則天能造命賦形，而正名辨分，必俟聖人之參贊歟。

111 李蘆洲亦名臣

讀李蘆洲奏畧，知先生不但制科名元，卽居官亦卓乎名臣。

112 千金購一字

一字千金，甚詞也，而亦竟有之。宋高宗購王右軍書，以千金易一字。見《書畫譜》。

113 抄書千卷

千墩廩生顧衣士，少貧苦，倚壁讀書，至濕蒸衣爛。其手抄書，積有千卷，一苦心士也。其造就門人，亦多有名譽。

114 墓廟跪像

丹陽陳少陽先生墓，鑄汪伯彥、黃潛善跪像。嘉靖間，鄭普遍之，題柱聯云：「丹陛披肝，千

古綱常可托；荒庭屈膝，兩人富貴何爲？二像應筆而仆，蓋慙伏也。向以跪像之鑄，不過戮辱奸賊，以雪公憤，孰知竟有魂憑。則杭州遊人之溺擊檣、高，亦不是不受痛苦者，快哉！

明末隆武時，建方正學廟，縛跪姚廣孝像，亦快！

關聖廟應鑄呂蒙像，伏罪於旁，懸潘璋頭于周將軍刀上。

115 詩到極處反覺平易

新城詩似覺平易，其難正在此。詩到自然極難，自然到極處，反覺平易。細按其命意措詞，原是不平不易也。李長吉幾於嘔出心肝，虧他絕世聰穎嘔得出，故妙。人無長吉之才，刻意追新取異，露出一種咽塞之態，意晦詞澀，奚取焉？

116 聞雁形容月色之妙

天上月色能移世界，邵茂齊之言也。聞雁主人引而伸之曰：石上泉澗，梵剎園亭，屋廬竹樹，種種常見之物，月照之則深，蒙之則淨。金碧之彩，披之則醇，憔悴之容，承之則奇；淺深濃淡之色，按之望之，則屢易而不可了。以至河山大地，邈若皇古；犬吠松濤，遠於巖谷；草生木長，閒如坐臥。人在月下，亦嘗忘我之爲我也。形容月色之妙，全從深體得來。

117 泛湖一齣

予於傳奇，最喜泛湖一齣：「良弓藏兮，大夫速扁舟之駕；溪紗猶在，美人踐一縷之盟。溯聲蹙於吳宮，愁花泣雨；敝團圞於舟次，惜玉憐香。慨多少金粉繁華，都成榛莽；舉一切干戈搶攘，悉付烟波。是耶非耶？姑留爲湖山佳話；高矣美矣，休覩作桑濮遺音。」每當月白風清，更闌人靜，手撥琵琶而切響，曲分南北兮迭廣，且唱且彈，半醒半醉，恍若一片孤帆飛渡行春橋矣。

巢林筆談續編卷下

118 讀性理書

性理書，歷周、程、張、朱諸大儒，已透闢無遺蘊，後人讀其書，守其說，盡得性分以內事，無欠缺足矣。王文成公一生，可謂盡得性分以內事，無欠缺者。只緣多其詞說，反滋擬議，世之偽君子，儘有假談性理，冒得道學名者，尤不可不察也。

119 李德裕

唐自貞觀、開元以後，政治無過於會昌。衛公之卒，宜書「故太尉衛國公李德裕卒」，以表其相業；不然，或書「崖州司戶」，以譏當時執政者之傾軋、宣宗之信讒。而《綱目》削其官皆不書，釋之者曰：以黨禍未解也。夫牛、李之黨，人孰不知有君子小人之辨哉，知牛黨之多小人，則不得以黨禍罪德裕矣。元祐、紹聖之際，君子未嘗議司馬公也。

120 靜領得趣

爐香烟裊，引人神思欲遠，趣從靜領，自異粗浮。品茶亦然。

121 撤簾下帷

內室之施簾帷尚矣，移之廳事看戲，移之戶前看張燈賽會，久已成俗，然猶不失障蔽之義。近聞吳趨有并此撤之者。

122 先祖匪人

《毛詩·四月》章「先祖匪人」句，愚意作先祖匪猶夫人也解。

123 十二戒

古之箴言者，曰興戎，曰階厲，曰起羞，曰生垢，至括囊鍼口，遠佞放淫，詳哉其言之矣，不假樵一二談也。乃有乘於人之所易忽，而發於心之所不及覺，矢口而出，造業無窮，約畧十餘條，舉爲炯戒。

逢人骨肉之親，而漫插一語，緣以增怨增嫌，釁不自我，而隙深由我。其所當戒者一也。
聞人閭闔之私，而微逗片言，以至傳一傳十，謗不自我，而聲溢由我。其所當戒者二也。

見人詞訟，而稍參末議，慮非不周也，而此之得計，何以處彼？有陰受其禍者。其所當戒者三也。

見人交易，而偶談價值，意非不公也，而賣者之情急於買者，有難言之隱焉。其所當戒者四也。

文字之工拙何常，瞥見而轉述其短，至造就改觀，而名猶錮於前詆，爲害豈淺乎？其所當戒者五也。

賦形之妍媸何別，當前而戲嘲其醜，倘採擇有人，而事或債於偶綽，抱憾何窮乎？其所當戒者六也。

高談雄辯之餘，不檢者容有失誤，而於廣衆中攻其破綻，使人神藥而形茹。其所當戒者七也。

交游聲氣之場，務名者豈無過情，而於談諧間證其僞假，使人聲銷而價減。其所當戒者八也。

人以無能濫竽，正欲借人包荒，而或出一精察之語，使彼無可容身。其所當戒者九也。

民以末技巧食，亦屬無計謀生，而或沮以老成之說，使彼缺一飽飯。其所當戒者十也。

譴言卽不爲虐，而輕浮失其長厚，終非積德之源。其所當戒者十一也。

綺語非不怡情，而心志緣以沉迷，卽爲導邪之路。其所當戒者十二也。

凡此皆衝口易犯，駕駟難追，而人心風俗之厚薄係焉，亦禍福災祥之機所由伏也。我同人其三復之乎！

124 讀古文能中節

予於後俊中，極許李鳳詔爲知音，以其讀古文能中節也。

125 置身畫圖中

常思遍遊名山水，而阻於無事之忙，限於不足之力。今老矣，虛願難酬矣！披覽名人圖畫，恍若置身其中，亦可少補遊屐所未至。

126 金世宗元武宗

金世宗感昭德皇后之節，終身不復立后；元武宗兄弟之讓，皆極人倫之至，而爲三代以後誼主之所難。書之史策，感人正復不淺。

127 妹倩招遊西湖

妹倩嚴效義曾有西湖之遊，招予同往。予曰：「西湖烟景，夢寐不忘。有尊舟之便，不須辦

得遊資。君於西湖爲客，僕視君直西湖主人矣。」已，予病發不果。效義沒，常念此情不置也。

128 呂蒙與秦檜

關仁勇至大至剛，陰謀或不及防，故白衣搖櫓，呂蒙得襲其後。岳忠武至純至粹，詔令終不忍違，故金牌猝至，賊檜得售其奸。天不欲漢，宋復興，生此二賊，千古恨事！或疑各爲其主，呂蒙不得例秦檜，不知仁勇之生死，漢室之存亡係焉。亡漢之罪，孫權不道賊名，蒙之坐貶奚疑？

129 武王封箕子

箕子去之朝鮮，故武王卽以朝鮮封之，而迂儒遂疑武王有防箕子之心，置之外徼，此真小人之腹也。

130 金仁山善辯

金仁山先生識力極高，如《西伯戡黎辯》，以戡黎事屬武王；《微子不奔周辯》，以面縛事屬武庚。皆足以破後世之惑。

131 丁祭

向傳丁祭至虔者，爐烟結篆，有使子路來享、子貢來享等字。又聞我吳文肅公震孟祭聖，聖座前放大光明，懸如星斗，直是夫子親臨，不僅遣賢來享矣。今乾隆二十二年，學使李公因培案臨我邑，時值秋丁，預令所司整飭祭器，親率諸生演習禮儀，臨祭嚴肅，亦數十年來所未有。公又於新進外，取備卷童生充聖廟僧生。

132 社倉厲民

事有名爲利民，而其實厲民者，今之社倉是已。周制，縣都各有委質，以待凶荒。自漢至隋唐，常平義倉迭舉，其猶有古之遺意歟！日久弊生，朱夫子已極言之矣。今上乾隆七年，江蘇徐中丞倡立社倉，勒寫兩邑穀數千石，歸縣勾稽，而以糧戶之有家者點充社長，輪轉交代，以致出納弊生。懼累者多不願任，承辦吏益復多開戶名，索錢免點。於是任社長者靡有不空，空則扳連親族，貽累無窮。比年歲不登，試問社穀有一粒在民間否？爲法不善，可爲太息！△金華社倉記云：王氏青苗，本意未嘗不善，弊在以縣不以鄉，以官吏而不以鄉人士君子也。「我鄉舊有同善會，建立社倉，其始付托得人，貧民頗沾實惠；以後交代日非，此舉遂廢。世情多僞，卽所謂鄉

人士君子，亦似難信，在官在鄉，均無善術。迂愚之見，不如以社倉穀附貯官倉，備民間旱潦濬築之費，是或一道。空名滋累無爲也。

133 陰德

《隋書》隱士李士謙云：「陰德譬猶耳鳴，惟己獨聞，人無知者。」此論陰德最精。

134 科試改表爲詩

予前擬作《試士說》有「表多浮詞，不若詩之可以道性情，歌功德，且聲律既諧，駢體不患不工」等語。近奉旨改表爲詩，草茅愚見，亦竟有適合者。

135 片言偶合

予嘗詣學宮看廩保先生保結，其時朱有成帶醉容於忙中趨而揖予，連呼「海內第一知己」，予愕然。有成握手曰：「君不憶三年前批閱拙文乎？」予曰：「讀君試作超妙，可冠場，抑置二等，爾時殊不平，僭評數語，恐未當。」有成曰：「惟其字字中肯，所以日夕不忘；不然，朱大傳豈好諛者哉？」片言偶合，深人感嘆如此。

136 老圃初志

予少時聯句郊園，有「有菜一畦忘世味」句，爾時卽慕斯境，以農圃老，初志也。

137 齒園

齒園鬻於邑廟，人多惜之。然原始要終，有不幸之幸焉。齒園，卽春玉圃，在葉文莊公居第之東，公之玄孫孝廉恭煥，煥孫水部國華，並敦風雅，相繼創闢。其竹木泉石，蔚然深秀，其堂曰「大雲」、曰「小有」、其亭樹曰「烟鬢」、曰「霞笠」、其軒曰「據梧」、其閣曰「樾閣」、其徑曰「綠天」。雕欄縈繞，綴景如畫，洵東城勝地也。前後幾二百年，士大夫觴詠不絕，不可謂非盛且久矣。邑乘以名園誌者，不下數十，今皆蕩爲冷烟，惟此爲魯靈光殿。且地近試院，蘇太人士之來試於崑者，靡不游息其間。一溯園之所自，而知文莊之遺澤，至今未泯，藉神廟以永垂不朽，豈非斯園之甚幸歟！

138 以父母禮事外舅姑

先業師朱維暎先生無後，婿周鯤莊振邵以父母禮事外舅姑。先生沒，迎外姑陳夫人養於

家，并嫁其季女，居心厚矣。而鯤莊亦竟以無後終，天道洵難知哉。

139 妻死記異

山妻王氏，以六十一歲終，顏色槁悴久矣。其斂也，忽端好如少時，舉體甚輕，異哉！予聞重者淪墜石不上舉，輕者飛越雲不下沉。舉體輕，當得好處去矣。氏方數歲，外舅豐城公請名於乩仙，仙大書「瓊林」二字，知其根氣本清，一生虔奉二氏。發病之夕，猶燃燈爇香，誦經更餘，至痰壅而止。嗚呼，此其所以致斯異歟！

140 邑中花卉

邑中花卉之盛，今惟觀廟矣。太乙殿之老梅、碧梧，道院之綉毯、牡丹，崑廟四美亭之桂花，皆可觀。馬鞍勝跡久湮，四美亭遂爲山間最佳處。

141 不知死從何去

生從何來不必問，不知死從何去？一生以花月爲命，脫不得仙，化作花間蝶、月中蟾，亦不惡。

人皆以妬爲婦人病，《國策》不曰「妬者情乎」，以情而妬殊可原，黑心符只做得一面文字，予持論極平，作《原妬》云：「人之生也，不能冥情以處，而夫婦人倫之始，情尤深焉！婦人從一而終，情何如其專也！使爲之夫者，亦由敖由房，堅其偕老之思，同穴之誓，豈非閨房之福，妬何從生？惟是士也罔極，二三其德，或賦嘒彼，或歌期我，始之如膠如漆者，漸且有洗有潰。於是以愛夫之心，激而對夫；終亦不忍竟置其夫，因遷怒於所愛所私之人。而所愛所私之人，又或工掩袖之讒，使狂惑迷亂者，虛恭而實怨，外懼而內猜，轉輾以成婦之惡名。究其所以被此名者，特迫於情之不能自己耳。是夫負其婦，非婦負其夫也。而世不察，概目爲獅子吼、騰脂虎。夫果如獅如虎，我亦不能爲妬者貸，然所以釀此獅虎者，又不能爲其夫寬。天下之至近者，莫如夫婦，平日之云爲動靜，詎不知其性之剛與柔、乖與和平？逆知後之必不可制，正不當撻其所忌，而姑以漁色者一嘗試之，卒之累已累人，其責不仍在夫哉？故召妬釀惡，其夫皆不得免於罪。而妬有差等，處分亦自有別，其甚至於獅虎者，暴戾恣睢，本屬情外之物，不可恕。而不至如獅虎者，怒言怒色，祇由情之所激，故可原。夫天下情外之物不常有，大抵激於情者多耳。自有此原，不獨召妬者自反知悔，即妬者亦且心平氣和，未始非療妬之一術也。」

143 業報

有鄉民鑄一鐵叉而銓其柄尾，刺解兩用，戕賊物命不數計矣。一日渡橋，見一大鯉，奮叉直刺，失足墮河，而柄尾之銓倒刈其頸，身首異處。業報之奇如是哉！

144 殺兄放火發於幼兒

邑有兇民吳才，殺兄放火，嫂及姪女皆灰。一姪方數歲，蛇行出檻下，奔告其舅，報官刑訊，供與保正協謀，患兄常作偷兒故也。獄上，剛才於市，保論斬，而先已斃獄。此事發於數歲之兒，且出諸烈焰中，豈非天哉？

145 陸孫評湖山記遊

陸羅源評予《湖山記遊》云：「筆墨間無非香氣，叮咛外別具鑪錘，極才子之能事，銷騷人之怨思。予嘗讀其遊黃山詩，知其山水興本濃，故於斯記不禁欣賞。孫正凝謂絕似《水經注》。」

146 鹿善繼非凡人

周忠介公識鹿公善繼於白鬚過堂時，謂天下豈少烏鬚藥？此公獨存本色，不避時忌，定非凡人。公之留心相士如此。鹿公後殉國難。

147 三十年前雅贖

癸丑三十初度，妹倩陳篁嶼以竹刻仙人暨盆樹四種爲壽：一檜尖，一迎春，一山桃，一黃楊，並有佳致。今又三十年，僅存黃楊、檜尖二種，亦以不善剪裁，蔓非昔觀矣。然猶幸留此，以表雅贖。

148 王阮翁輕信不稽

王阮翁間亦輕信不稽，隨手撰記，如會稽諸生徐藹病瘵死，死時云見一白衣少婦，以藹爲張睢陽公後身，婦卽公殺以享士之妾，尋之十三世，始得報復云云。試思公之精忠大節，睢陽之人感激而爲公死者，不知凡幾，寧獨一妾？使妾死而公屈身以生，公誠無辭於妾。公死於忠，妾義不得獨生；死於守城之日，與死於公死之時，先後一間耳。若以前死爲恨，設公不殺妾，妾其偷生於城亡之後乎？報復之說，使死義之妾負不義之名，是誣妾之甚者也！公嘗顯靈於正德年間，自叙歸天之後，押案東嶽，侍直蓬萊，爲景佑真君，爲忠烈大夫，其在天之靈赫赫也。卽使應

運下降，亦必命世大賢，而乃以一病措大當之耶？是又誣公之甚者也！昔晦師爲諸生時，應試江陰，親見一生以慢公擊死。以此按之，誣公者危矣！

149 做官做家截然兩事

做官做家，截然兩事，併而爲一，不祥莫大焉。

150 師子林

吳城之東北隅，有師子林。地以林名者，有竹萬竿成林也；林以師子名者，緣竹外多怪石如狻猊狀也。相傳爲貴家別業，未詳其所自始？殆如孫承佑之占勝滄浪，後得蘇子美而始著者歟？元至正二年，有天如禪師之弟子建寺於此，賜額「菩提正宗」。於是以「含輝」、「吐月」、「立王」、「昂霄」名其峰，以「小飛虹」名其橋，以「卧雲」名其室，以「立雪」名其堂，以「棲鳳」名其亭，以「指柏」名其軒而柏曰「騰蛟」，以「問梅」名其閣而梅曰「卧龍」。凡諸品題，並饒韻趣。又有名公鉅筆炳著其間，如歐陽承旨序其勝，倪高士、高太史輩賦其景物，以視南城之滄浪亭尤稱瑰偉絕特焉。幾百年來興廢不常，恭逢鑾輿巡幸，煥復舊觀。不然頽廢於荒烟蔓草中，寧惟不得與滄浪競爽，卽其名亦幾幾乎湮沒不傳矣！予既幸斯林之遭際，因嘆凡物之瑰偉絕特，不能自致

其美以蕪沒空山者，爲不少也！

151 巨石落水

庭前雙桂頗高，負風有拔勢，思得巨石鎮之，適孫氏廢園有六角花臺石四塊，媵合如兩大盆，每塊約重二千餘觔，予值售之。一庸匠載以小舟，舟覆石落，用三十餘人，力挽累日始起。

152 作傳須如繪像

爲人作傳狀誌銘，須如繪像肖其人方好。卽加修飾，亦須存四五分真面目。今人只雕一具足好相，逢人便印耳。

子孫無不樂道其祖父，然亦必予之以可受。

153 史記好本

《史記·秦本紀》黼黻字左邊本從耑字，裴龍駒云：「《史記》有此等字，乃爲好本。」今《史記》有此字者絕少。

154 臨文掇摭

臨文而掇摭類書，常有自構文字，而叩之不得其解者。

155 高文襄題覆海忠介被譴疏

高文襄題覆海忠介公被譴疏，有云：「伏乞優容候用，許令陶鎔，正直而濟以中和，剛方而文以禮樂，將來建豎，必有勝於今日，不止爲一節之士。」爲忠介作進步語，極於粹精，合着我朝湯文正公所造。

156 不必仕不必不仕

蘇文忠《靈壁張氏園記》：「古之君子，不必仕，不必不仕。必仕，則忘其身；必不仕，則忘其君。」是極有斤兩語。下譬之飲食，適於饑飽而已，便是寫滑語。

157 郗選能熟讀左傳

郗選初見予，年纔十四五，便有欣慕之色。後欲執贄於予，予力辭之而甚之讀古。友輩中

能熟左氏全傳者推此，亦太原鍛鏤之選也，而無如其遭際不偶何！

158 年來懶入骨

年來懶入骨，幾幾着衣喫飯，亦覺多事；惟與書卷有緣，清談有興，花月山水有情。

159 宋玉才

王鶴書嘗稱宋玉才不二色，伉儷並饒清韻；每當月夜，嘗翫聯吟，必俟月沉而後睡。果爾，豈塵世中人耶？玉樓召速，亦其所樂赴者歟！

160 銀工出宰相

銀工出宰相，世俗以爲美談。不知此銀工，乃宋奸相李邦彥父李浦也。昔人謂朱溫稱帝，重累朱誠之五經。予以邦彥之爲宰相，雖賤如銀工，亦當以爲大辱。

161 李荆山贈詩

「羸馬蕭然路建章，十年烟雨憶吳閭。得親儀羽鴻聲遠，却逐氛埃蝶陣忙。泥却永懷憐國

士，石田寧解笑荒莊。別來爲問雲亭彥，草繡瑤階字幾行？」此寧都李公荆山贈予詩也。公出先君門，故有荒莊之謙，風致飄逸，迥異時下投贈。

162 葛韶九

交親盡落，常切逝者之思，有貧苦而能全其傲者，表兄葛韶九其人也。性孤耿，不肯受人顏色，遇勢利人輒避。喜菖酒，能鑒別書畫，作詩必沉思苦吟，不落俗調。嘗於寒夜共飲小齋，酒後剖西瓜相餉，詰朝別去，見桌上遺詩一絕，有「殷勤捧出非無意，一片冰心沁我腸」句，其風致可想。子莊亮，補諸生，有名。

163 柴葵陽

柴葵陽長予四歲，鬚髮皓白，儼然自居長老。「予先與令尊爲忘年交」，戲稱爲「小友」，因此小齟齬。然其古貌古心，固知其非世俗人。尋自訟其儂也，後見予所著記序文數篇，時方患瘡，抄錄不輟，謝予曰：「君他日吳中文獻也。」其去世前一月，簡予猶謬稱不置。

164 陳檢討集

今世盛行《陳檢討集》，陳固才子，予却嫌其才太多而不知所裁。才多，則措摭富而益浮；不知所裁，則語無分寸，施受俱不能無愧。作俑雖由於昔人，而濫觴實至此而斯極。

165 孤棲村墅

村墅孤棲，柴門靜掩，雖少韻人清話，亦免俗物填狹。

166 烟癮

飢則思食，渴則思飲，人生莫此急矣。烟草一物，無與飲食之數，何以繫人之思，更甚於飢渴？長洲韓宗伯烟酒並嗜，或問公必不得已而去，於斯二者何先？公沉吟半晌，曰：「去酒」。

167 疑檀弓失實處

曾子養到之器，必無疾言遽色。嘗疑《檀弓》所載失實。如子游楊裘而弔，禮未行而遽譏之，後乃引過，殊少蘊藉。子夏喪明節，斥名數罪，辭色亢激，朋友責善當不爾。

168 張肇生

老友中吾敬張肇生，爲館師有品，爲廩保雅道。

169 陸清獻息訟示

往見村民言及官吏，俱有怖色，此風最好；今則不然。家小裕，便與胥吏親熱，遇細故，輒控（更）「吏」一二事，遂視公庭如熟路。鄉村如此，城市可知，案牘之所以日繁也。昔陸清獻公兩治劇邑，幾於無訟。其在靈壽時示息訟云：「健訟之風，最爲民間大患。欲爭氣，則訟之受氣愈多；欲爭財，則訟之耗財愈甚。卽倖而勝，亦成一刻薄無行之人，況未必勝耶？且如有一事，我果無理，固當開心見誠，自認不是；我果有理，亦當退讓一步，愈見高雅。與其爭些些之氣，何如享安靜之福？我願爾民爲耕田鑿井之民，不願爾民爲匍匐公庭之民；但願爾民爲孝友陸嫻之民，不願爾民爲便給善訟之民。」語既透徹，而一種慈祥愷悌之意，溢於言表。若作格言刊布，家懸一紙，苟有人心者，未始不可感格，亦拯澆之一助也。

170 國朝詩選奉旨刪輯

長洲沈宗伯進呈《國朝詩選》，奉旨刪輯：凡明臣而仕本朝者，都不入集。聖主重文教，勵名節，不獨操觚家知所法則矣。前修《江南通志》者，盛稱洪承疇諸臣，亦義在必刪，是所望於續修者。

171 毋得作威陵士

學憲梁公試太屬童生時，太提調邵公點名，頗加聲色，公傳諭毋得作威陵士，邵有慚色。人謂只此便見邵非科目，梁公之爲狀元也。予曰，以公之賢，但以狀元重公，淺矣！

172 朱註詩經

讀朱註《詩經》，必兼讀古序，朱子註《四書》數易稿而後定，詩註恐未是定本。陳止齋嘗譏其以千七百年之彤管，與三代之學校，爲淫奔之具、偷期之所。朱子聞之，卽移書求其詩說，蓋亦自疑其未盡的，有參考之意。以是知朱子於詩註正需斟酌，未始不如《四書》之詳慎。其或者述殷繁，而歲月易逝，有未及盡訂正歟？獨怪止齋承朱子之問，何不直抒所見，而但以未註詩答之，殊負朱子一片虛懷，前此譏評，亦徒費饒舌耳。

173 洛蜀分黨賢者之累

孟子之時，楊、墨之言盈天下，聖道幾熄，故孟子不得不辨。後儒一宗孔、孟，不過意見微有不同，何必互相攻擊？愈攻擊，則意見愈生；洛、蜀分黨，終不免爲賢者之累。

174 王飛藻拔貢

舊例選貢，分縣合選一人，今得廣額，特恩也。外間多擬顧開基、王飛藻兩君，皆以世家能文，而顧尤宿學。科試案發，顧復第一，連前三領案矣，外議愈穩，及出貢榜，新邑拔王，而崑山之顧竟出意外。王君先受知於邑令康侯，名基田，山西名進士。侯改調昭文，恐其艱於膏火，攜之去，故其業益進。侯喜造就人材，其蒞新時，建玉峰書屋。

175 崇禎有亡國之罪

明懷宗言：「朕非亡國之君，諸臣皆亡國之臣。」甚矣，其自恕也！孟子曰：「不信仁賢，則國空虛。」又曰：「不用賢則亡。」皆專責其君之詞也。崇禎朝，未嘗無仁賢，而信之不專，用之不久，則儻事之小人日益進，而國亡矣。此所謂雖有善者，亦未如何之候，而概責之曰：「諸臣皆亡國之臣」哉！且亦思用此亡國之臣者誰乎？奈何其不自反也？故帝之賢，賢在死社稷，而言乎亡國，則不得但諉罪於諸臣。

176 改文之法

爲初學改文，其法在申其未申之旨，達其未達之詞，通其未通之線，接其未接之樑，傳其未傳之神，足其未足之氣；呆板則啟其靈機，徑遂則導之層折，單薄則加以襯托，枯竭則生以波瀾，夾雜則芟其蕪詞，累墜則鑄其贅字，荏弱則振以健筆，俚俗則澤以經腴，蹈虛則益以精實，太實則提以翻空；因題體而繩墨之，就思路而引伸之，卽文境而開拓之。昔先業師朱維暎先生能盡其妙。

177 崑邑人才

我邑人才蔚起，而黃律陽兼詩文書畫，尤其表表者也。

178 壽狗喜蟲喪鬼

慶賀弔之施於年親世契，禮也。匪其儔類，瞰富者而僕僕往拜，國人皆賤之，有壽狗、喜蟲、喪鬼之目，始於無藉子；浸假而至紳士，狠極矣！然昔之富人，猶厚禮以招紳士，而引以爲榮，今之紳士，或輕身以希微利，而反以取厭。嗚呼，尚忍言哉！

179 好物不堅牢

吳中後來之秀，斷推劉企山潢，兩應召試，皆第二等第一。今春聖駕大巡，潢已不及試矣，

惜哉！予前極嘆常熟宋玉才之才焉而天，既又傷元和朱鄧雲如宋，今又悼劉，四十餘年來所見諸名士試卷多矣，此三人，實爲雋異，而皆不得年，洵乎好物不堅牢也！

180 孫登標南闡第一

我崑國朝解元王太史喆生，中順天第一。萊州戴汝槐遷此，中山東第一。南闡自故明李太史胤昌以後無人，今科孫登標繼之，於邑有光。

181 朱麗蒼不壽

諸生朱麗蒼，試必高等，年未壯，而從學者已盈門矣。其父有親戚間嫌怨，能以至誠調解，和而益親。邑中施棺局之設，亦與有勞焉。如此人而不壽，可勝悼惜！

182 嫁娶惡習

《漢書·地理志》載燕俗嫁娶之夕，男女無別。今江浙間有鬻親之俗，亦何以異此。又聞山左州郡有所謂討喜者，穢褻益復不堪。士大夫生聖人之世，處禮義之鄉，有此惡習而不知革，亦可怪矣！

183 歲科考績領案最多者

名士所爭，尤在歲科考績，所知領案最多者，太倉唐吏部東江九次，我邑劉司訓湘洲六次，長洲沈宗伯歸愚七次，寶山朱貢士覲宸八次。吏部與宗伯皆晚遇，吏部壽過九十，宗伯今將百歲，未艾也，其孫方應童子試，推恩欽賜舉人。

184 上元燈綵

上元燈綵春社，梨園盛象也。昇平化日，不可無此點綴，老民近患炮掉，有必鼓興往觀。

185 校字難

陳眉公極言校字之難，始不謂然。小有著述，已對過數次，付梓而誤字疊出，過來人語定不差。

186 世人只愛離鄉草

詩云：「惟桑與梓，必恭敬止。」而世人只愛離鄉草。

187 曹公試士

學憲曹公試士，如春氣嘘物，其詞令謙沖，亦自來未有。

188 沈敬亭

沈敬亭先生之爲名宦，爲鄉賢，微論輿情允協，卽在祠諸公當亦虛左以待。

189 簡用舉人

國家體士至矣，今奉恩旨，又疏通舉人，一時簡用者至二千人，自古無此曠典，士之報禮宜何如也？

190 上諭褒前朝忠義

上諭詞臣：「隆武諸藩，皆前朝支屬，不得加以僞字。史可法、黃道周諸臣，正當褒其忠義。」
聖人至公無我之思，教孝教忠，萬世瞻仰。

191 李荆山衡鑒不爽

壬午春寓郡城，有金匱王君名寬者，來訪昭兒，予見之，極賞其秀拔；今成進士，出光祿卿李公荆山之門。荆山江右名下，衡鑒不爽，於王君徵之矣。

192 蛇神

有許蛇王廟香願而偶忘者，舟過其處，岸上人羣噪舟中有大蛇，舟子遍索不見。幽有鬼神，異類猶如是夫。

193 西園雅集圖

《西園雅集圖》記黃魯直已秉蕉箴，而王晉卿猶擁紫裘，富貴風流，畢竟帶些虛怯。

194 內姪女與女鄰

桐諭徐梅遜之子慶培，孤貧有守，其婦王，予內姪女，自幼視予猶父者也。予歸後，父罷官，舅去世，姑老子幼，館穀不敷半歲糧，而積有遺逋，張皇補苴，忍飢寒不顧，親操井臼，已自忘其爲珠翠紈綺中人矣。有女隣張姓，亦以針指度日，與相往來，通有無，無倦色。予兩賢之。

195 蘇郡狀元

我郡舊屬七縣一州，國朝狀元，自順治戊戌常熟孫承恩，至今乾隆丙戌吳縣張書勳，已十有六人。前人謂狀元是蘇州土宜，信然。張狀元與我崑崙孫解元登標，同爲都憲雷公癸酉拔貢，元和顧聲雷、吳縣陳嘉琰，皆癸酉進學，四人同登會榜，雷公所拔士中〔去〕〔者〕多矣，今科尤盛云。顧與陳又同舉庚辰鄉試，顧鄉、會並魁。

196 菊花

花中最耐久者，無如菊花，極愛之，而苦於不善培植。猶憶少時有僕嘉定人，知藝菊，先君令栽數十本，中有松子、鶴翎等種。花時陳列，由粗及細，可得一二月賞玩。草堂勝事，已成陳迹久矣。戊午秋杪，過槎溪，適神廟賽會，時有維揚富宦，大陳供具於廟中，旁列菊花甚盛，多細種，惜置之熱鬧之地，幽賞不足耳。甲申初冬至甫里，與一友談及菊譜，云鄰舍尚有松子，拉與俱往，所見一二株已殘，不足觀矣。前年，筠姪曾有此興，小藝數種，頗可觀，尋亦興闌。秋來，輒問親友家有菊花否？自笑生負花癖，但思看現成花，亦太自適意。

197 每當征漕思好官

每當征漕之月，比屋思今相國尹公不置，好官亦儘做得過。

198 漢武忍而至愚

予嘗論漢武，忍而至愚者也，不察戾太子寃，愚矣其忍乎！然其始以兵亂，而其後「思子宮」之作，父子之情猶未盡泯也；至欲立昭而先殺鈞弋夫人，則至忍與至愚，俱無可解免矣。人苟不肖，強藩重臣，皆足以亂天下，燕王上官之屬，能逆億而先誅之乎？夫人無驕縱之罪，又不聞有父兄席其勢，安見異日必不利於孺子，而以猜忍殺之哉？其時暴風揚塵，百姓感傷，帝猶不悔，而沾沾自詡，引呂氏爲鑒。夫古來不少賢母，以呂氏一人之陰賊驚戾概之哉！齊王建而無君王后，能四十年不被兵革乎？后薨而卽亡其國，母其有累於子乎？卽其後昭帝崩，上官皇后出亂臣之家，武帝處此，其猜忌當更何如？卒之廢賀立宣，數更大事，而安靜無爲以終其身，曾不售帝所言，則以不肖度人者之徒壞心術，而目爲至愚，豈誣也哉！且帝以至忍之心而行其至愚，爲子而未始不足以害子也。母子天性，與父一體，撫此座而根母死之由，仁人孝子有不能一日以生者，昭帝之不永其年，安知不常抱此不忍其母之思，而憂傷悲痛，勉強以臨天下，至於形銷骨立，以隕其生乎？則昭之崩，又不啻武殺之矣。而世之論武者未及也。

199 荒年業主仍收租

乾隆二十四年，今相國陳公撫吳，嚴諭各屬糧從租辦，勿令頑佃藉荒全吞，時又蟲災，較二十年稍輕。致業戶賠糧，各業因得稍取糧資。二十六年亦如之。時遭水災。不然，佃且引二十年例不起租矣。君子所以貴平其政也。

200 畢氏不富而好施

畢殿撰外轉歸里，大叶鄉望，畢氏世長厚，以利濟侵其家業，前之所以福後也。今殿撰貴而能謙，不富而仍好施，培福於惜福之餘，福更何窮乎！書之以風薄俗，以勸善門。

201 五月桂花

時方五月，覺北窗有香氣，殊不意桂花欲放也。女孫折以示予，異而誌之。

202 今歲輪蠲漕米

皇帝事事法祖，於黎元尤軫念不置，老民望七之年，所奉恩詔多矣，含鼓之餘，輒爲感泣。今歲又沐天恩，輪蠲漕米，幸須臾無死，及此曠典，萬姓歡騰之象，萬年無疆之祝，夫豈筆墨所

能罄哉。

203 陸湯聖學

平湖嘗言，予得《孟子》，「好辯」章意，潛庵得「反經」章意。二公於聖學，並不亞於孟，覺湯公持論尤醇。

204 前輩決科

談次及前輩決科如響，而今不然，何也？籥姪曰：「人但傳其決着者耳。」此言得之矣。震川云：「場中只有撞着法。」決者亦然。

205 千總高品

城守千總許君名文煥者，職卑品高，方正足以型俗，清介可以箴官，深人去後之思。

206 重修馬鞍塔

馬鞍塔廢已久，有葉溪菴成琛師先破鉢資，募緣興造，舉人張家相董其事，三四年來，心力俱瘁，今可望圓功。依釋家言，福因種矣。但華藏寺破碣費修，常住又無恆產，正恐保守不易。

近聞太倉募造海寧寺，所費不貲，皆陸翁大淳一人肩任。貧邑斷無其人。

207 槎溪望老妹

老病疎嬾，數年不到槎溪，念妹不置；今力疾來此，篁老夫婦白頭如新，兩甥愉愉色養，諸孫繞膝。予既喜其家庭聚順，而老年兄妹暢叙闊情，所患氣疾日常三四伸，是日中懷條達，氣覺漸平，進酒穀亦加杯箸。

208 訪菊佳種

菊花莫盛於嘉邑，向推金氏，予問篁老，金處菊花如舊否？篁曰：「何必舍近求遠，此地大德寺天笠師栽菊甚盛，今正開，盍往觀乎？」予狂喜，即與同往。淨室中分列百餘株，高低層疊，濃淡參差。清韵紛霏，五彩不沾脂粉；幽芳靜穆，三秋諳盡烟霞。香卓位置於地宜，逸老相對與人合。啜茗欣賞之餘，頓使神情開滌，積疴欲瘳。拜花惠，即拜笠師惠矣，何不更效遠公一醉陶令也？既反，擇其種尤佳者，附錄之：

黃薇 紅幢有予直二十四金者，師不售。紫幢 松針 破金 鶴翎 松子未開。蜂鈴 獅蠻 蟹爪 金超 銀超 蜜珀 檀香毬 月下白 青心白 二喬 醉楊妃 玉樓春 三學士