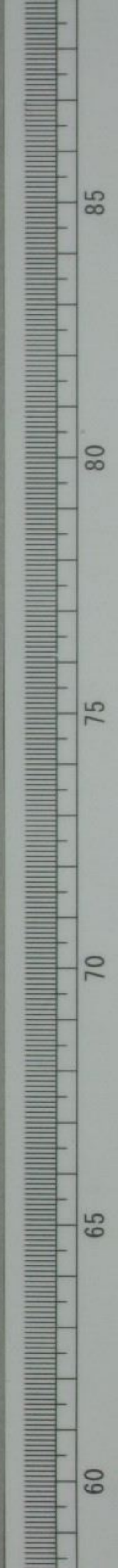




文選第十冊 卷二十七至卷二十九

柳田文庫  
文庫11  
D 82  
10





文庫11  
D 82  
10

文選卷第二十七

梁昭明太子撰

魏謏胡氏  
果尔手校

廣城  
南庭

梁昭明太子撰

文林郎守李高率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

行旅下

顏延年北使洛一首 還至梁城作一首

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山詩一首

休沐重還道中一首

御田泉文庫

010190555114

48-11785



晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首

丘希範旦發魚浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨謠行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首

行旅下

北使洛一首

顏延年

沈約宋書曰延之為豫章世子中軍行軍參軍  
義熙十二年高祖北伐有宋公之授府遣一



使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首文辭藻麗為謝晦傳亮所賞集曰時年三

二十

改服飭徒旅首路踟險難左氏傳曰齊侯謂韓厥曰服改矣杜預曰戎朝異服也謝承後漢書序曰徐淑戎車首路毛詩曰謂天蓋高不敢

不踟毛萇詩傳曰踟曲也鄭玄曰踟可畏懼之言也

振檝發吳州秣馬陵楚山阮籍詠懷詩曰朱鼈躍飛泉夜飛過吳州毛詩曰言秣其

楚和氏得璞玉於楚山之中馬杜預曰粟食馬曰秣韓子曰塗出梁宋郊道由周鄭

間漢書曰沛公乃道陽前登陽城路日夕望三川漢書曰汝

南郡有陽城縣音義應劭曰三川今河在昔輟期運經南郡韋昭曰有河洛伊故曰三川也

始闊聖賢毛詩曰自古在昔魏都賦曰應期運而光赫蔡邕陳寔命碑曰應期運之數抱朴子曰聞之

率開五百歲伊穀絕津濟臺館無尺椽伊穀二水名也曹植毀故

殿令曰秦之滅也則阿房無尺椽鄭玄論語注曰津濟渡處也宮陛多巢穴城闕生雲

煙王猷升八表嗟行方暮年言王道被於八荒余行厲於歲暮也摯虞尚書令歲

日補我袞闕闡我王猷毛詩曰嗟行之人又曰歲聿云暮陰風振涼野飛雪翳窮

天陸機苦寒行曰涼野多險難爾雅曰霧謂之晦郭璞曰言昏冥也武賦切窮天謂季冬之日月窮盡也

窮于次月窮于紀臨塗未及引置酒慘無言引猶進也漢書

酒沛官隱憫徒御悲威遲良馬煩楚辭曰隱閔而不達韓詩曰周道威遲洛

神賦曰車遊役去芳時歸來屢徂讐言當歸來而更數有所往而讐本期

蓬心既已矣飛薄殊亦然言已有蓬心事既已矣而身亦薄亦復同之自傷之辭也

莊子謂惠子曰夫拙於用大則夫子猶有蓬之心也夫郭象曰蓬非直達者曹植吁嗟篇曰吁嗟此轉蓬居世

亦然



還至梁城作一首

五言

顏延年

眇然軌路長惟悴征戍勤

楚辭曰登石巖兮遠望路眇眇兮默默又曰顏色憔悴左氏傳曰

勤戍五年

昔邁先祖師今來後歸軍振策瞻東路

陸機赴洛詩曰振策陟崇

傾側不及羣

陸機辭曰肩傾側而不容

息徒顧將夕極

望梁陳分

嵇康贈秀才詩曰息徒蘭圃陸

故國多喬木

空城凝寒雲

論衡曰觀喬

龍填郭郭銘志滅無文木

石局幽闔黍苗延高墳

說文曰局

惟彼雍門子吁嗟孟

嘗君愚賤同堙滅尊貴誰獨聞

桓子新論曰雍門周

見孟嘗君曰呂竊悲

千秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之曰孟嘗君尊貴乃如是乎毛詩曰吁嗟女兮封禪書曰堙滅而不稱列子曰伏羲以來三十餘萬歲曷為久遊客憂念坐自殷賢愚好醜無不消滅

毛詩曰憂心殷殷

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

五言

顏延年

沈約宋書曰延之為負外常侍出為始安太守徵為中書侍郎集曰張劭

江漢分楚望衡巫莫南服

左氏傳曰楚昭王曰江漢睢漳楚之望也衡巫二山名尚

書曰奠高山大川

三湘淪洞庭七澤藹荆牧

盛弘之荆水北流二千里入于洞庭子虛賦曰臣聞楚有七澤嘗

觀其一未見其餘郭璞山海經注曰巴陵縣有洞庭陂

江湘沅水皆共會巴陵故號經塗延舊軌登闡訪川陸

周禮曰國中經塗九軌說文曰經塗所亘鄭玄周禮注

門也舊軌謂張劭也蜀都賦曰經塗所亘鄭玄周禮注

日延進也陸機豫章行曰川陸殊塗水國周地嶮河山信重復

陸機答張余固水鄉士呂氏春秋注曰鄉國也地嶮已却倚雲夢

見上文左傳子犯曰表裏山河必無害也

却倚雲夢

却倚雲夢

却倚雲夢



林前瞻京臺

尚書曰荆州雲土夢作又孔安國曰雲夢之澤在江南西都賦曰含櫛檻

而却倚懷舊賦曰前瞻太室說苑曰楚昭王遊於荆臺司清馬子期諫曰荆臺左洞庭右彭蠡荆或為京囿于有切

氛霽岳陽曾暉薄瀾澳說文曰氛亦氣字也杜預左氏傳注曰氛氣也毛萇詩傳

曰山南曰陽悽矣自遠風傷哉千里目潘安仁在懷縣詩曰涼颺自遠

爾雅澳隈也萬古陳往還百代勞起伏集楚辭曰湛湛江水兮河上

有楓目極千里兮傷春心存沒竟何人烟介在明淑蒼頡篇曰烟明也劉

起伏也請從上世人歸來藝楚辭曰彼堯舜之耿介王逸曰耿

光也介大也取與烟同古迴切桑竹論衡曰上世之人質樸易化毛萇詩傳注曰藝樹也

還都道中作一首

五言集曰上潯陽還都道中作都謂都揚州也

鮑明遠

昨夜宿南陵今旦入蘆洲

宣城郡圖經曰南陵縣西南水路一百三十里庾仲雍江

圖曰蘆洲至樊口二十里伍子胥初所渡處也樊口至武昌十里然此蘆洲在下非子胥所渡處也客行

惜日月崩波不可留江賦曰駭崩浪而相礪言客行既惜日月崩波之上不可少留

侵星赴早路畢景逐前儔鱗鱗夕雲起獵獵曉風

道廣雅曰騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗鷗水登艦眺淮甸

掩泣望荆流漢書音義李斐曰艦船前頭刺絕目盡平

原時見遠煙浮楚辭曰長太息而掩涕絕目盡平

未嘗違戶庭安能千里遊周易曰不出戶庭無咎古歌曰

誰令乏古節貽此越鄉憂思玄賦曰慕古人之貞節左氏

傳宋人曰懷璧不可以越鄉



宣城出新林浦向版橋一首

三山又幽浦出焉水上南北結浮橋渡水故曰版橋浦江又北經新林浦

五言 鄺善長水經注曰江水經

謝玄暉

江路西南來歸流東北驚

宋孝武之江州詩曰山曲蒙幽雨江路結流寒尚書大傳

賦曰大水小水東流歸海也上林

天際識歸舟雲中辨江

樹

楊雄交州箴曰交州荒裔水與天際應勁風旅思倦搖俗通曰太山巖石松樹鬱鬱蒼蒼如雲中

旅思倦搖

搖孤遊昔已屢

毛詩曰中心搖搖謝靈運湖中詩曰孤遊非情歎

既權懷祿情

復協滄州趣

楊暉書曰懷祿貪勢不能自退揚雄傲靈賦曰世有黃公者起於蒼州精神養性與道浮遊謝靈運遊南

亭詩曰賞心惟良知

雖無玄豹姿終隱南山霧

左氏傳曰景公謂晏子曰子之宅湫溢暉壘

年名與言不興家富三倍其妻抱兒而泣姑怒以為不祥妻曰妾聞南山有玄豹隱霧而七日不食欲以澤其衣毛成其文章至於犬豕肥以取之逢禍必矣暮年答子之家果被盜誅

敬亭山詩一首

五言宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

茲山亘百里合沓與雲齊

方言曰亘竟也賈誼早雲賦曰遂積聚而合沓相紛薄而

慷慨應劭漢書注曰沓合也古

隱淪既已託靈異俱然

詩曰西北有高樓上與浮雲齊

上干蔽白日下屬帶迴谿

桓子新論曰天下神人五

交藤荒且蔓

子虛賦曰日月蔽虧交錯糾紛上干青

枝聳復低

毛萇詩傳曰

獨鶴方朝唳飢飈此夜啼

陸機歌曰欲聞華亭鶴唳不可得也鼯鼠已見上文

溧雲已漫漫多雨亦淒淒

魏都賦曰窮岫溧雲日月常翳楚辭

我行雖紆組兼得

曰山峻高以蔽日兮下幽冥以多雨



尋幽蹊楊子雲解朝曰紆青拖紫說文曰紆屈也一日

緣源殊未極歸徑宵如迷聲類曰宵遠也楚辭曰道幽路

趣即此陵丹梯丹梯謂山也眺鼓吹登山曲曰暮春春

皇恩竟已矣茲理庶無睽賦曰

休沐重還道中一首五言休假也沐洗也漢書

休沐重還道中一首

曰五日得

謝玄暉

薄遊第從告思閑願罷歸孫綽子曰或問賈誼不遇

歌賦似休汝車騎非漢書曰司馬相如家貧素與臨邛

是時卓文君新寡好音相如以琴心挑之相如時從車

騎雍容閑雅甚都文君心悅而好之恐不得當也范曄

後漢書曰許劭汝南人為郡功曹同郡袁紹濮陽令車

徒甚盛將入界內曰吾輿服豈可使許子將見遂以單

車歸 霸池不可別伊川難重違枚乘集有臨霸池遠訣

關中記曰霸陵文帝陵也汀葭稍靡靡江茨火復依依

毛詩曰葭茨揭揭毛萇曰葭蘆也茨亂也田鶴遠相叫

沙鷗忽爭飛雲端楚山見林表吳岫微枚乘樂府詩

酌含景望芳菲嵇康秀才詩曰旨酒盈罇陸機

勞何事沾沐仰清徽志狹輕軒冕恩甚戀重闈管子

冕以著貴賤歲華春有酒初服偃郊扉楚辭曰進



尤兮退將復修吾初顏延之  
贈王太常詩曰郊扉常晝閉

### 晚登三山還望京邑一首

五言山謙之丹陽  
記曰江寧縣北十

二里濱江有三山相接即  
名為三山舊時津濟道也

謝玄暉

灞涘望長安河陽視京縣

王粲七哀詩曰南登灞陵  
岸迴首望長安潘岳河陽

縣詩曰引領望京  
室南路在伐柯

白日麗飛甍參差皆可見

吳都賦  
曰飛甍

漸臺中起列館參差餘霞散成綺澄江靜如練喧鳥

覆春洲雜英滿芳甸去矣方滯淫懷哉罷歡宴

伍處玄詩曰行矣去言別易會難王粲七哀詩曰  
何為久滯滯毛詩曰懷哉懷哉曷月余旋歸哉佳期

悵何許淚下如流霰楚辭曰與佳人期兮夕  
又曰涕淫淫而若霰有情知望鄉

誰能續不變盧諶與劉琨書曰苟曰有情孰能不懷  
廣雅曰續黑也古詩曰還顧妙王舊鄉張

載七哀詩曰憂來令髮白毛萸  
詩傳曰鬢黑髮也續與鬢同

### 京路夜發一首 五言

謝玄暉

擾擾整夜裝肅肅戒徂兩

枚乘七發曰擾擾若三軍  
之騰裝尚書曰戒車三百

兩廣雅曰擾擾亂也毛詩曰肅肅  
宵征許慎淮南子注曰裝束也曉星正寥落晨光復

泱泱寥落星稀之貌也字  
書曰泱泱不明之貌猶霑餘露團稍見朝霞上

毛詩曰野有蔓  
草零露團兮故鄉貌已負山川脩且廣

巨地界陸機赴洛詩曰遠  
遊越山川山川脩且廣文奏方盈前懷人去心賞勅

躬每跼踖瞻恩唯震蕩

曹子建聖皇篇曰侍臣首文  
奏陛下躰仁慈毛詩曰嗟我

懷人鮑昭白頭吟曰心賞猶難恃孝經鉤命決曰勅躬  
未濟毛詩曰謂天蓋高不敢不跼謂地蓋厚不敢不踖  
楚辭曰心怵  
惕而震蕩行矣倦路長無由稅歸鞅

陸機贈弟詩曰  
行矣怨路長說



文曰鞅頸鞞也又曰鞞柔革也鞅於兩切鞞都達切

望荆山一首 五言

江文通

奉義至江漢始知楚塞長 沈約宋書曰建平王景素為右將軍荆州刺史江淹授景

素五經奉義猶慕義也江漢荆楚之境也盛弘南關繞之荆州記曰魯陽縣其地重險楚之北塞也

桐柏西嶽出魯陽 尚書曰導淮自桐柏漢書曰魯陽縣有魯陽山 寒郊無

留影秋日懸清光悲風撓重林雲霞肅川漲 周易曰撓萬物者莫

疾于風說文曰撓曲木也奴教切肅寒也 江賦曰濟江津而起漲漲水大之貌也 歲晏君如何

零淚沾衣裳 古詩曰淚下沾衣裳 玉柱空掩露金樽坐

含霜 袁淑正情賦曰解蘊麝之芳衾陳玉柱之鳴箏曹子建樂府詩曰金樽土杯不能使薄酒更厚楚辭

而掩露 曰衣納納一聞苦寒奏更使豔歌傷沈約宋書曰北上

曰羅敷豔歌行古辭也

日發魚浦潭一首 五言

丘希範

漁潭霧未開赤亭風已颺 漁潭赤亭已見謝靈運富春渚詩 權歌發中

流鳴鞞響沓障 馬融廣成頌曰發權歌縱水謳字林曰鞞小鼓也爾雅曰山正曰障村

童忽相聚野老時一望詭怪石異像嶄絕峯殊狀 張衡

七辯曰蹊路詭怪 森森荒樹齊析析寒沙漲 謝靈運山居賦注曰漲者沙始

起將成 藤垂島易陟崖傾嶼難傍 山劉淵林吳都賦

注曰嶼海中洲上有山 信是求幽棲豈徒暫清曠 謝靈運方山詩

石說文曰傍附也 曠招遠風蒼頡篇曰曠踈曠也 坐肅昔有委卧治今可

尚 坐肅卧治並見謝玄暉在郡卧病詩



早發定山一首

五言梁書曰約為東陽太守然定山東陽道之所經也

沈休文

夙齡愛遠壑晚莅見奇山毛萇詩傳曰莅臨也標峯綵虹外置嶺

白雲間楚辭曰建綵虹以招指穆天子傳自出傾壁忽斜豎

絕頂復孤負廬山絕頂詩毛萇詩傳曰山頂曰冢

歸海流漫漫出浦水淺淺歸海已見上文楚辭曰石賴

野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳

荃楚辭曰遊子憺兮志歸懷祿已見上文楚辭曰眷言

採三秀徘徊望九仙楚辭曰采三秀於山間王逸曰三

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

十洲記曰桐廬縣新安東陽二水合於此仍東流為浙江

沈休文

眷言訪舟客茲川信可珍廣雅曰洞澈隨深淺皎鏡無

冬春千仞寫喬樹百丈見遊鱗淮南子曰豐水之深千

外抱朴子曰扶南金滄浪有時濁清濟涸無津楚辭曰

濟濁河吳越春秋曰禹周行宇內竭洛涸濟歷淮於澤

豈若乘斯去俯映石磷磷鳥

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師

願以潺湲水沾君去京師



軍戎

從軍詩五首

五言魏志曰建安二十年三月公西征張魯魯及五子降十二月至

自南鄭是行也侍中王粲作五言詩以美其事

王仲宣

從軍有苦樂但聞所從誰

漢書曰李廣程不識為名將程不識擊刁斗吏治軍簿至

明軍不得自便李將軍極簡易其士亦

所從神且武焉

得久勞師

班固漢書高祖紀述曰寔天生德聰明神武左氏傳蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也周易

曰古之神武

相公征關右赫怒震天威

曹操為丞相故曰相公也毛詩

不殺者夫

曰王赫斯怒陸賈新論曰聖人承天威承天功與之爭功豈不難哉左氏傳齊侯對幸孔曰天威不遠顔咫尺

一舉滅獯虜再舉服羌夷

漢書曰獯鬻虐老獸心服度曰獯鬻堯時匈奴號也

收邊地賊忽若俯拾遺

漢書梅福上書曰高祖舉秦如鴻毛取楚如拾遺

陳賞

越丘山酒肉踰川坻

六韜曰賞如高山罰如深溪左氏傳

肉如坻寡君中

軍人多飶饒人馬皆溢肥

杜預左氏傳注曰飶獸也

說文曰徒行兼乘還空出有餘資

論語孔子曰以吾從大夫之後不可

也

拓地三千里往返速若飛

虞丘壽王驃騎論功曰拓地萬里海內晏然毛

詩曰王旅嘽嘽如飛如

歌舞入鄴城所願獲無違

漢書

郡有鄴城縣家語孔子曰

盡日處大朝日暮薄言歸

毛魏

旋歸

外參時明政內不廢家私禽獸憚為犧良苗實

已揮

左氏傳曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其為犧也遠歸告王且曰雞其憚為人用

乎異於是矣良苗穀也遠歸告王且曰雞其憚為人用君之禮使子餘公子賦黍苗子餘曰重耳之仰君也若

黍苗之仰陰雨也若君實庇蔭膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君之力也賈逵曰在宗廟為祭主也揮當為輝



崔駰七依曰霈若不能效沮溺相隨把鋤犁論語曰長沮桀溺耦

而孰覽夫子詩信知所言非孔子曰趙簡子使聘夫

與竇犢之見殺迴輿而趣為操曰翔翔于衛復我舊居

厲節而求仕有異夫子夫子欲從所好而隱居仲宣欲

涼風厲秋節司典告詳刑禮記孟秋之月涼風至用始

發桓桓東南征穀梁傳曰葬我君還公順時應秋以征

汎舟蓋長川陳卒被隰垆國語曰秦汎

征夫懷親戚誰能無戀情拊襟倚舟檣眷眷思

鄴城漢書公孫瓚曰檣韓詩曰眷眷懷歸哀彼東山人喟

然感鶴鳴毛詩曰我徂東山滔滔不歸我來自東零雨

常寧國語姜氏謂晉公子曰昔人從公旦一徂輒三

齡毛萇詩序曰周公今我神武師暫往必速平弃余親

睦恩輸力竭忠貞左氏傳樂盈曰陪臣書能輸力於王

素餐偶也送往事居懼無一夫用報我素餐誠毛詩曰彼

夙夜自忤性思逝若抽縈廣雅曰忤忤切將秉先

登羽豈敢聽金聲東觀漢記曰賈復擊青犢於射犬

從軍征遐路討彼東南夷方舟順廣川薄暮未安坻

文二十七



史記曰春申君曰廣川大水山林谿谷白日半西山桑梓有餘暉夏門行

梓二木名也餘暉言將夕也蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩

翩飛毛詩曰七月蟋蟀在野征夫心多懷惻愴令吾悲禮

之必有懷愴之心下船登高防草露沾我衣防隄也

春秋元命苞曰露所以潤草迴身赴牀寢此愁當告誰

楚辭曰居愁期誰告身服干戈事豈得念所私孔安

也所私情所親也即戎有授命茲理不可違論語子曰

七年亦可以即戎矣又曰朝發鄴都橋暮濟白馬津漢書酈食其曰

見危授命亦可以成人矣上左右望我軍毛詩曰河連舫踰萬艘帶甲千萬人

六韜曰武王伐紂出於河呂尚為右將以四十七艘舫

日艘船也率彼東南路將定一舉動毛詩曰率彼曠野戰

一舉而伯王籌策運帷幄一由我聖君漢書高祖曰夫

之名可成也詔曰將軍鄧禹與朕謀謨帷幄之中恨我無時謀譬諸

具官臣論語曰仲由冉求可謂大臣矣鞠躬中

堅內微畫無所陳論語曰入公門鞠躬如也東觀漢

衣中堅也許歷為完士一言獨敗秦史記曰秦伐韓趙

中曰軍中有以軍事諫者死許歷請以軍事諫趙奢曰

內之許歷曰秦人不意趙師至此其來氣盛將軍必厚

集其陳以待之不然必敗趙奢曰謹受令許歷曰請就

鐵鑽之誅趙奢曰有後令邯鄲許歷請復諫曰先據北

山上者勝後至者敗趙奢許諾即發萬人赴之秦兵後

至爭山不得上趙奢縱兵擊之大敗秦軍完謂全具也



言非有奇也論衡曰西門豹董安于誠為完具之人能納韋絃之教也

愧伐檀人毛詩曰坎坎伐檀兮其之河之干兮彼君子

雖無鈇刀用庶幾奮薄身東觀漢記班超曰負素餐責矣

雖無鈇刀擗朽摩鈍鈇刀

悠悠涉荒路靡靡我心愁毛詩曰悠悠南行又曰

無煙火但見林與丘東觀漢記曰北夷

徑無所由高誘淮南子注萑蒲竟廣澤葭葦夾長流

日夕涼風發翩翩漂吾舟寒蟬在樹鳴鸛鵠摩天遊禮

朝入譙郡界曠然消人憂魏志曰武皇帝譙人也雞鳴達四境黍

稷盈原疇孟子曰齊有地矣雞鳴狗吠相聞而館宅充

廛里女士蒲莊道韓詩曰肅肅兔置施于中道爾雅曰

自非聖賢國誰能享斯休孔安國尚書傳曰享當也詩人美樂土

雖客猶願留毛詩曰逝將去汝適彼樂土

郊廟

宋郊祀歌二首四言

顏延年

夤威寶命嚴恭帝祖尚書曰周公曰嚴恭寅畏又曰

先祖炳海表岱系唐胄楚尚書曰海岱及淮惟徐州

靈監睿文民屬睿武曹植離友詩奄受敷錫宅中拓

漢書曰楚元王交高祖同父少弟也為楚王彭城沈

約宋書曰高祖彭城人楚元王之後也彭城徐州之境

靈監睿文民屬睿武

奄受敷錫宅中拓

靈監睿文民屬睿武

靈監睿文民屬睿武

靈監睿文民屬睿武



宇毛詩曰奄大也尚書曰斂是五福用敷錫厥庶民東

開拓巨地稱皇罄天作主燕然山銘曰負其邈于巨地

際奉土甘泉賦曰西壓月融東震日域服虔曰音窟免

應乎下和六典聯事九官列序周禮曰以官府之聯事

開元首正禮交樂舉張載元康頌曰禮交動乎上樂交

又曰太宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治

漢書劉向上疏曰舜命九官濟濟相讓應劭曰尚書曰

伯夷秩宗夔典樂龍有牲在滌有絜在俎

納言也凡九官也

牲禮記曰帝牛必在滌三日鄭玄曰滌牢中所搜除處

毛詩曰絜爾牛羊或肆或刑鄭玄曰有肆其骨體於俎

者或奏將薦饗王衷以苓神祐也衷中心也長楊賦曰

而進也

受神人之福祐

維聖饗帝維孝饗親禮記曰唯聖人為能饗親皇乎備矣

有事上春漢書郊祀歌曰大孝備矣休德昭清左氏傳

禮上春生禮行宗祀敬達郊禋禮記曰禮行祖廟而孝

王於明堂又曰郊祀后稷孔安金枝中樹廣樂四陳

國尚書傳曰精意以享謂之禋

趙簡子病寤寐曰我與百神聽於鈞天廣樂矣陟配

在京降德在民毛詩曰三后在天陟配在京禮奔精昭

夜高燎煬晨奔精星流也史記曰漢家常以正月上

辛祠甘泉昏時夜祠到明而終常有流



星經於祠壇東京賦曰颺標陰明浮爍沈崇深淪言宋  
燎之炎煬致高煙於太一宿浮爍而揚光沈崇所祭沈淪而  
德而主辰故陰明之宿浮爍在於冬其紀辰星是謂陰明  
沈靜也尚書考靈耀曰氣在於冬其紀辰星是謂陰明  
尚書大傳曰沈四海鄭玄曰祭水告成大報受釐元神  
曰沈鄭司農周禮注曰祭名也燎柴祭天告以諸侯  
禮記曰升中于天鄭玄曰中成也漢書曰上方受釐坐宣  
之成功又曰大報天而主日也漢書曰上方受釐坐宣  
室臣瓚曰釐謂祭祀餘胙也如淳曰釐音倍呂安闕體  
賦曰上奏元神下告皇祇服虔甘泉宮賦注曰釐福也  
月御案節星驅扶輪御案節並見上文言天神降月  
鍾夫人序德頌曰濟蒙天假星驅省疾羽獵賦曰扶輪王濟  
齊桓公曾不足使扶輪羽獵賦曰風調謂其扶輪遠駕曜曜振振  
遠駕曜曜振振漢書房中歌曰振振盛貌遠駕乘駕也  
樂府上漢書曰武帝定郊樂府三首古辭五言言古詩不知作

樂府三首

古辭

飲馬長城窟行

飲馬長城窟行信不虛也然長城蒙恬所築也言征戍之客至於長城而飲其馬婦思之故為長城窟行音義曰行曲也

青青河邊草

辭注曰縣縣細微之思也遠道不可思夙昔夢見之廣雅曰昔夜也夢見在

我傍忽覺在佗鄉

字也說文曰展轉也鄭玄毛詩箋曰轉移也枯桑知天風海水知天寒無枯枝

魚呼兒烹鯉魚中有尺素書

君于天風海水不離風寒之患乎入門各自媚誰肯相為言為人入門咸各自媚誰肯客從遠方來遺我雙鯉鄭玄禮記注素生帛也長跪讀素



書書上竟何如說文曰跪拜也上有加餐食下有長相憶

傷歌行

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長毛詩

曰耿耿不寐如有隱憂微風吹閨闈羅帷自飄颺毛萇詩傳曰攬

衣曳長帶屣履下高堂長門賦曰屣履起而彷徨東西安所之徘徊

徊以彷徨春鳥翻南飛翩翩獨翔翔悲聲命儔匹哀鳴

傷我腸感物懷所思泣涕忽沾裳佇立吐高吟舒憤訴

穹蒼毛詩曰佇立以泣谷永與王譚書曰抑於家不得舒憤毛詩曰靡有旅力以念穹蒼李巡爾雅

注曰仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼爾雅曰穹蒼蒼天也長歌行崔豹古今注曰長歌言壽命長短定分不妄求也此上一篇似傷年命而

下一首直叙怨情古詩曰長歌正激烈魏武帝燕歌行曰短歌微吟不能長傅玄豔歌行曰咄來長歌續短歌然行聲有長短非言壽命也

青青園中葵朝露行日晞毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萇曰晞乾也陽

春布德澤萬物生光暉楚辭曰恐死不見乎陽淮南子曰光暉萬物常恐秋

節至焜黃華藥衰焜黃色衰貌也胡本切百川東到海何時復西

歸尚書大傳曰百川赴東海少壯不努力老大乃傷悲

怨歌行一首五言歌錄曰怨歌行古辭然言古者有此曲而班婕妤好擬之婕妤好帝

初即位選入後宮始為少使俄而大幸為婕妤居增成舍後趙飛燕寵盛婕妤好失寵希復進見成帝崩婕妤好充園陵薨班婕妤

新裂齊紈素皎潔如霜雪漢書曰罷齊三服官李斐曰紈素為冬服范子曰紈



素出齊荀悅曰齊國獻純裁為含歡扇團團似明月詩古

素綰天子為三官服也裁為合歡被出入君懷袖動搖微風發蒼頡篇曰懷

恩幸之常恐秋節至涼風奪炎熱古長歌行曰常恐秋

也熱氣棄捐篋笥中恩情中道絕

樂府二首 短歌行 魏武帝魏志曰太

沛國譙人姓曹諱操字孟德少機警有權數

對酒當歌人生幾何左氏傳曰俟河譬言如朝露去日苦

多漢書李陵謂蘇武慨當以慷憂思難忘何以解憂

唯有杜康毛詩曰微我無酒以遨以遊博物志曰杜康

心但為君故沈吟至今古詩曰馳車整中呦呦鹿鳴食野之

苹我有嘉賓鼓瑟吹笙毛詩小雅文也苹萍也鹿得萍草呦

相招以盛禮也鄭明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕

言月之不可掇由憂之不可絕

也說文曰掇拾取也豬劣切

里語云越陌度阡枉用相存應劭風

長門賦曰孔雀集而相存契闊談讌心念舊恩毛詩

依客月明已見上句喻山不厭高海不厭深管子曰海不

其大山不辭土故能成其高

明主不猷人故能成其衆

周公踐天子之位七年成王封伯禽於魯周公誡之

曰無以魯國驕士吾文王之子武王之弟也成王叔父

皇帝時宰人號酒泉太守漢書東

方朔曰臣聞消憂者莫若酒也

青青子衿悠悠我

心但為君故沈吟至今

呦呦鹿鳴食野之

苹我有嘉賓鼓瑟吹笙

呦呦鹿鳴食野之

心但為君故沈吟至今

呦呦鹿鳴食野之

心但為君故沈吟至今

呦呦鹿鳴食野之

心但為君故沈吟至今

呦呦鹿鳴食野之

心但為君故沈吟至今

呦呦鹿鳴食野之

心但為君故沈吟至今



也又相天下吾於天下亦不輕矣然一沐三握髮一飯  
三吐哺猶恐失天下之士也論語素王受命讖曰河授  
圖天下  
歸心

苦寒行五言歌錄曰  
苦寒行古辭

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為之摧呂氏

春秋曰天地之間上有九山何謂九山曰太行羊腸高  
誘曰太行山在河內野王縣北也羊腸其山盤紆如羊  
腸在太原晉陽北高誘注淮南子曰羊腸坂是  
太行孟門之限然則坂在太行山在晉陽也樹木何

蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷少人

民雪落何霏霏毛詩曰雨  
雪霏霏延頸長歎息遠行多所懷呂氏

春秋曰天下莫  
不延頸舉踵也我心何怫鬱思欲一東歸楚辭曰怫鬱  
言望舊  
鄉也水深橋梁絕中路正徘徊迷惑失故路薄暮無

宿栖楊雄琴情英曰當  
道獨居暮無所宿行行日已遠人馬同時飢檐囊

行取薪斧冰持作糜莊子曰檐  
囊而趨悲彼東山詩悠悠使我

哀毛詩曰我徂東  
山滔滔不歸

樂府二首

燕歌行七言歌錄曰燕地名  
猶楚宛之類此不言  
古辭起自此  
也作皆類此

魏文帝

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜楚辭曰悲哉秋  
之為氣也蕭瑟

芳草木搖落而變衰毛詩  
曰蒹葭蒼蒼白露為霜羣燕辭歸鴈南翔念君客遊

思斷腸禮記曰仲秋之月鴻鴈來  
燕也楚辭曰燕翩翩其辭歸又曰鴈雍雍而南

遊慊慊思歸戀故鄉何為淹留寄佗方鄭玄禮記注曰  
慊恨不滿之貌



也口賤妾莞莞守空房也莞單憂來思君不敢忘不覺淚

下霜衣裳古詩曰淚援琴鳴絃發清商短歌微吟不能

長宋玉風賦曰臣援琴而鼓之明月皎皎照我牀星漢

西流夜未央古詩曰明月何皎皎照我羅牀牽牛織女

遙相望爾獨何辜限河梁史記曰牽牛為犧牲其北織女織女牽牛之

善哉行四言歌錄曰善哉行古詞也古出夏門

魏文帝魏文帝

上山采薇薄暮苦飢毛詩曰陟彼南山言采其薇楚辭

谿谷多風霜露沾衣說苑曰孺子不野雉

羣雛猴猿相追毛詩曰雉還望故鄉鬱何壘壘廣雅曰壘重也

高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知言高山之有

枝愚智同知之今憂來仍無定方而人皆莫能知之說

苑曰莊辛謂襄成君曰昔越人之歌曰山有木兮木有

枝心悅君君人生如寄多憂何為尸子曰老萊子曰人生

也楚辭曰傷今我不樂歲月如馳毛詩曰今我不湯湯

川流中有行舟隨波迴轉有似客遊策我良馬被我

輕裘毛詩曰良馬四之論語子曰載馳驅聊以忘憂

樂府四首五言笙篴引漢書曰塞南越禱祠

聲也應劭曰使樂人侯調作之取其坎坎應

節也因以其姓號名曰坎侯蘇林曰作笙篴



苗子建

置酒高殿上親友從我遊

漢書曰過沛置酒沛宮又曰賢大夫有肯從我遊者吾能

尊顯也中厨辦豐膳烹羊宰肥牛

鄭玄周禮注曰膳之言善今時美物曰珍聲類

日宰也秦箏何慷慨齊瑟和且柔

楚辭曰挾秦箏而彈徵史記蘇秦說齊王曰臨

治也陽阿奏奇舞京洛出名謳

漢書曰孝成趙皇及壯屬陽阿主

溜其民無不鼓瑟也樂飲過三爵緩帶傾庶羞

禮記曰君子之飲酒也一爵而色灑如二爵而

言言斯三爵而油油以退儀主稱千金壽賓奉萬年

禮曰上大庶羞二十品

州史記曰平原君以千金為魯仲連久要不可忘薄終

西壽毛詩曰君子萬年未錫祿脩

義所允論語曰久要不忘平生之言亦可以為成謙謙

君子德馨折欲何求周易曰謙謙君子卑以自牧尚書大傳曰諸侯來受命周公莫不磬

折驚風飄白日光景馳西流盛時不可再百年忽我遭

生在華屋處零落歸山丘

舞賦曰耀華屋而燻洞房古董逃行曰年命冉冉我道零

落下歸山丘毛萇詩傳曰適終也先民誰不死知命亦何憂

左氏傳曰誰不死周易曰樂天知命故不憂

美女篇

歌錄曰美女篇齊瑟行也

美女妖且閑采桑歧路間

說文曰閑雅也上林賦曰柔妖冶閑都又曰閑幽閑也

條紛冉冉葉落何翩翩攘袖見素手皓腕約金環

也環也頭上金爵釵要背佩翠琅玕

玕釋名曰爵釵釵頭上施明

玕也珠交玉體珊瑚間木難南方草物狀曰珊瑚出大

日珊瑚珠也南越志曰木難金翅羅衣何飄飄輕裾隨

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之



風還顧眄遺光采長嘯氣若蘭神女賦曰吐行徒用

息駕休者以忘餐慎子曰毛廬西施衣以玄錫則行借

問女安居乃在城南端爾雅曰安止也薛綜西京賦注

青樓臨大路高門結重關漢書枚叔上書曰游曲臺

富人高樓容華耀朝日誰不希令顏神女賦曰耀乎若

臨大路韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室兮薛君曰媒氏

何所營玉帛不時安爾雅曰安定也佳人慕高義求

賢良獨難楚辭曰聞佳眾人何嗷嗷安知彼所觀盛年

處房室中夜起長歎蘇武荅李陵詩曰低頭還自憐盛

而嘆息

白馬篇歌錄曰白馬

白馬飾金羈連翩西北馳古羅敷行曰青絲繫馬尾黃

借問誰家子幽并遊俠兒幽并二州名班固漢書贊少

小去鄉邑揚聲沙漠垂幽通賦曰雄朔野以揚聲宿昔

秉良弓楛矢何參差墨子曰良弓難張然可以及高入

控絃破左的右發摧月支班固漢書李廣述曰控絃貫

蹄凡物飛迎前射之狡捷過猴猿勇剽若豹螭螭猛獸

西都賦方言邊城多警急胡虜數遷移無邊城之災

羽檄從北來厲馬登高堤長驅蹈匈奴左顧凌鮮卑漢

書



日匈奴其先夏后氏之苗裔也又曰燕北棄身鋒刃端

性命安可懷父母且不顧何言子與妻鄭玄毛詩箋名

編壯士籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽如歸春秋

管子云平原廣城車不結軌士不旋踵鼓之三軍之士視死若歸臣不若王子城也

名都篇歌錄曰名都

名都多妖女京洛出少年王逸荔枝賦寶劍直千金被

服光且鮮史記曰陸賈寶劍直千金論鬪雞東郊道走

馬長楸間漢書陸弘少時馳未能半雙兔過我前攬

弓捷鳴鏑長驅上南山儀禮曰司射摺三挾一鄭玄曰

頓乃作為鳴鏑習勒其騎射左挽因右發一縱兩禽連

鄭玄周禮注曰凡鳥獸未孕曰禽也餘巧未及展仰手

接飛鳶毛詩曰鳶飛戾天觀者咸稱善眾工歸我妍舞

曰觀者我歸宴平樂美酒斗十千平樂膾鯉膾胎鯢寒鼈

炙熊蹯毛詩曰炮鼈膾鯉蒼頡解詁曰騰少汁臠也子

曰韓羊韓雞本出韓國所為然寒與韓鳴儔嘯匹旅列

坐竟長筵連翩擊鞠壤巧捷惟萬端漢書曰霍去病

跋鞠也如溜曰域鞠室也郭璞三蒼解詁曰鞠毛丸可

白日西南馳光景不可攀雲散還城邑清晨復來還

舞賦曰駱驛而

王明君詞一首并序

五言

二十三



石季倫

臧榮緒晉書曰石崇字季倫渤海人也早有智慧稍遷至衛尉初崇與賈謐善謐既誅趙王倫專任孫秀崇有妓曰綠珠秀使人求之崇不許秀勸倫殺崇遂害被

王明君者本是王昭君以觸文帝諱改焉

琴操曰王昭君者齊國王

襄女也年十七獻元帝

匈奴盛請婚於漢元帝以後

宮良家子昭君配焉

琴操曰單于遣使請一女子帝以昭君賜單于漢書曰詔采良家女

昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思

爾也其造新曲多哀怨之聲故叙之於紙云爾

我本漢家子將適單于庭

漢書曰匈奴歲正月辭訣未

及終前驅已抗旌

曹子建應詔曰前僕御涕流離轅馬

悲且鳴

魏文帝柳賦曰左右僕御已多亡長門賦曰

傷五內泣淚濕朱纓

李陵詩曰行行且自割無令五行

行日已遠遂造匈奴城

魏文帝苦哉行曰行行延我於

穹廬加我闕氏名

漢書曰烏孫公主作歌曰吾家嫁我

為室兮旃為幄音義曰旃帳也殊類非所安雖貴非所

榮

蘇武書曰但見異類父子見陵辱對之慙且驚

韓邪死子雕陶莫阜立為復系若

殺身良不易默默以

苟生

曹子建三良詩曰殺身誠獨難賈誼弔屈原曰

不食子路曰何與陳蔡異孔子曰苟生亦何聊積思常

曩與汝為苟生今與汝為苟義也



憤盈

楚辭曰蓄怨乎積思王逸曰結恨在心

願假飛鴻

翼棄之以遐征

魏文帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉六

飛鴻不我顧佇立以屏營

毛詩曰佇立以泣國語申昔

為匣中玉今為糞上英朝華不足歡甘與秋草并

日傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采

傳語後世人

遠嫁難為情

漢書張禹曰有愛女遠嫁為張掖太守蕭咸妻

文選卷第二十七

文選卷第二十八

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌



荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌一首

陸韓卿中山王孺子妾歌一首

樂府下

樂府十七首

猛虎行

雜言古猛虎行曰飢不從猛虎食暮

不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水執不息惡木陰惡木豈無枝志士多

苦心尸子曰孔子至於勝母暮矣而不宿過於盜泉渴

耿介之心不陰惡木之枝惡木尚能耻之況與惡人同

處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而遂見之論語曰志士仁人古詩曰晨風懷苦心

整駕肅時命杖策將遠尋

思立賦曰爰整

駕而亟行時君之命也杜預左氏將欲也飢食猛虎窟寒栖

野雀林日歸功未建時往歲載陰日而逸切言日以屢

語曰以義建功神農本草曰秋冬為陰崇雲臨岸駭鳴條隨風吟爾雅曰

廣雅曰駭起也桓子新論雍靜言幽谷底長嘯高山岑

毛詩曰靜言思之又曰出自幽谷楚辭曰急絃無懦響

亮節難為音侯璞箏賦曰急絃促柱變調改曲賈逵

貞信之節言必人生誠未易曷云開此衿言人生既多

懔慨故曰難也君我耿介懷俯仰愧古

宣贈蔡子篤詩曰人生實難君我耿介懷俯仰愧古

今夫蘊耿介之懷者必高蹈風塵之表今乃君子行防未然不處嫌疑間

君子行



天道夷且簡人道嶮而難

莊子曰有天道有人道無為而尊者天道也有為而累者

人道也孔安國尚書傳曰夷平也又曰簡略也

休咎相乘躡翻覆若波瀾

曰休徵咎徵杜預左氏傳注曰乘登也廣雅曰躡履也

去疾苦不遠疑似實生患

左氏傳伍員曰樹德莫如滋去疾莫如盡賈逵國語注曰疾惡也呂氏春秋曰使人

大迷惑者物之相似者也

人主之所患患石似玉者

近火固且熱履冰豈惡寒

疑似之道不可不察也

慎所習也論衡曰夫近水則寒近火則溫遠之纔微何則氣之所加遠近有差也火位在南水位在北北邊則

寒南極則熱毛

掇蜂滅天道拾塵惑孔顏

詩曰如履薄冰

君前母曰王國

伯奇愛妾王上臺視之後母取蜂除其毒而置衣領之

者就袖中有死蜂使者白王王見蜂追之已自投河中

呂氏春秋曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝七日不嘗

粒書寢顏回索米得而來麤之幾熟孔子望見顏回攪

其甑中而飯之少選間食熟謁孔子而進食孔子起曰

今者夢見先君食絮故饋顏回對曰不可嚮者良煤也

既中弃食不祥回攫而飯之孔子笑曰所信者目矣目

猶不可信所恃者心矣而心猶不足恃弟子記之知人

固不易夫子所以知人難也高誘

逐臣尚何有弃友

曰良煤煙塵也良讀作臺入猶墮也

焉足歎

薄朋友道絕焉鄭玄

福鍾恒有兆禍集非無端

曰道絕者弃恩舊也

言禍福

皆有漸也枚叔上書曰福生有基禍生有胎傅子銘也

天

損未易辭人益猶可懼

非言禍福之有端兆故天損之至

之來非己所求故受之可為懼也莊子孔子謂顏回曰

無受天損易無受人益難郭象曰無受天損易者唯安

之故易也所在皆安不以損為損斯待天而不受其損

也無受人益難者物之儻來不可禁禦至人則立同天

下故天下樂推而不戢相與社而稷之斯無受人益之

所以為難矣然文雖出彼而意敵殊彼以榮辱同途故



安之甚易此以吉凶  
朗鑒豈遠假取之在傾冠荀悅申  
異轍故辭之實難  
弁垢顏不鑒於明鏡矣抱朴子曰明鏡  
舉則傾冠見矣以其遞相祖述故引之  
近情苦自信君  
子防未然言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未  
防於未然子曰慮能

從軍行 五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陟五嶺巔北戍長城阿漢書  
曰秦北為長城之役南有五嶺之戍史記曰  
始皇以謫遣戍謫罰獄吏不直者築長城也  
底崇山鬱嵯峨列子曰夏革曰渤海之東有大壑焉實  
奮臂攀喬木振迹涉流沙史記曰武臣曰陳王奮臂  
喬木尚書曰導弱水入于流沙隆暑固已慘涼風嚴且苛賈誼旱雲賦

無聊說文曰慘毒也宋均  
春秋緯注曰苛者切也  
夏條集鮮藻寒冰結衝波子文  
曰夏條可結毛詩  
胡馬如雲屯越旗亦星羅鄒陽書曰  
闕於邯鄲杜篤論都賦曰斬白蛇屯黑雲廣雅曰屯聚  
也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰奚以而可大  
夫種曰審物則可以戰韋昭曰物旌旗物  
色徽幟之屬也羽獵賦曰渙若天星之羅  
鳴鏑自相和張衡獨體賦曰飛鋒曜景秉尺持刀漢書  
朝食不免胄夕息常負戈戰國策曰衛行人燭過免胄  
負戟而長歎孔安國  
論語注曰戈戟也  
苦哉遠征人拊心悲如何列子曰  
撫心  
高蹈

豫章行 五言古豫章行曰白揚

汎舟清川渚遙望高山陰國語曰秦汎舟于河列子  
伯牙遊於泰山之陰



陸殊途軌懿親將遠尋

廣雅曰軌道也左氏傳富辰曰昔周公弔二叔之不咸故

封建親戚以蕃屏

三荆歡同株四鳥悲異林

古上留田行曰出是上獨西門

三荆同根生一荆斷絕不長兄弟有兩三人小弟塊摧獨

貧家語曰孔子在衛時旦晨興顏回侍側聞哭者之聲

甚哀子曰回汝知此哭何者子曰回以此哭之聲非但為

死者而已矣又為生離別者子曰何以知之對曰回聞

完山之鳥生四子焉羽翼既成將分乎四海其母悲鳴

而送之哀聲有似於此為其往而不返回竊以音類知

之孔子使問哭者果曰夫死家貧賣子

葬之與之長決子曰回善於識音矣

樂會良自古悼

別豈獨今鄭玄毛詩箋曰悼傷也古詩曰今日良宴寄

會歡樂難具陳又曰別日何易會日何難寄

世將幾何日具無停陰口子老萊子曰人生於天地之

間寄也寄者固歸也左氏傳曰

人壽幾何周易曰日具之離

前路既已多後塗隨年侵

不鼓缶而歌則大耋之嗟凶

促促薄暮景疊

至後塗隨年侵而又盡言無幾何也

疊鮮克禁

景之薄暮喻人之初老也流行不息鮮能止

而過曷為復以茲曾是懷苦心

留言何為復以此暮景不

若在位苦心見上文遠節嬰物淺近情能不深

嬰繞也

行矣保嘉福景絕繼以音

景影也言形影若

苦寒行五言或曰

北遊幽朔城涼野多嶮難

尚書曰宅朔方曰幽都毛

詩傳曰北方寒涼也俯

入穹谷底仰陟高山盤

韓詩曰在彼穹谷王弼周

易注曰盤山石之安也凝冰

結重澗積雪被長巖

爾雅曰巖山墮也郭璞曰

山形長狹者荆州謂之巖陰雲興

巖側悲風鳴樹端不覩白日景

但聞寒鳥喧猛虎憑林

嘯玄猿臨岸嘆

春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小

雅曰憑依也上林賦曰玄猿素雌

夕



宿喬木下慘愴恒鮮歡渴飲堅冰漿飢待零露餐周

曰履霜堅冰至離思固已久寤寐莫與言曹子建雜詩

詩曰零露團兮獨寐寤言劇哉行役人慊慊恒苦寒說文曰劇甚也鄭

深毛詩曰不滿足之貌也

飲馬長城窟行 五言

驅馬陟陰山山高馬不前漢書侯應上書曰臣往問陰

山候勁虜在燕然解嘲曰西北一候范曄後漢書戎車

無停軌旌旆屢徂遷鄭玄考工記注仰憑積雪巖俯

涉堅冰川冬來秋未反去家邈以懸魏遠獫狁亮未夷

征人豈徒旋獫狁匈奴也毛詩曰赫赫南末德爭先鳴

凶器無兩全

吳越春秋范蠡曰夫人君勇者逆德也兵

謂齊侯曰平陰之役先二子鳴師克薄賞行軍沒微軀

捐李陵書曰薄將遵甘陳迹收功單于旃漢書曰甘延

地人也為郎中諫大夫使西域與副校尉陳湯共誅斬

域副校尉與甘延壽俱出同斬單于首賜爵關內振旅

勞歸士受爵稷梁傳曰入曰振旅毛詩序曰杖

漢書陳湯上疏曰斬郅支單于首及名王以下宜懸

謂傳舍也

門有車馬客行 五言

門有車馬客駕言發故鄉毛詩曰駕念君久不歸濡



迹涉江湘

毛萇詩傳曰濡漬也投袂赴門塗攬衣不及裳左氏傳曰楚子

温涼

列子曰撫膺而無恨楚辭曰長太息以掩涕借問

邦族

尚書曰以殷仲春鄭玄曰春秋言歸復我邦族也親友

多零落舊齒皆彫喪

曹子建筮篋引曰親友從我遊

市朝

王聘舊齒萬事乃理市朝互遷易城闕或丘荒古出夏

墳壠

孔融與曹操書曰海內知識零

天道

信崇替人生安得長

慷慨

惟平生俛仰獨悲傷

得志

於心莊子曰俛仰之間

獨居

思前世之崇

君子有所思行

五言

命駕登北山延佇望城郭

孔叢子孔子歌曰巾車命塵

里一何盛街巷紛漠漠

謂城邑之居也甲第崇高闈

洞房結阿閣

漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭

軒轅鳳皇巢阿閣鄭玄周

禮注曰四阿若今四注也曲池何湛湛清川帶華薄

邃宇列綺牕

蘭室接羅幕

淑貌

色斯升哀音承

人生誠行邁

容

華隨年落

楚辭曰人生天地間忽如遠行客善哉膏粱士

營生奧且博

國語藥伯請公族大夫公曰夫膏粱之性

難止也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者



言其食肥美者率驕放其性難止也韋宴安消靈根酖

昭漢書注曰生業也廣雅曰奧藏也曰宴安酖毒不可

毒不可恪懷也杜預曰敬以宴安比之酖毒也老子黃庭

經曰玉池清水灌靈根靈根堅固老不衰然靈根謂身

也左氏傳曰卿不書緩也以懲不恪爾雅曰恪敬也

無以肉食資取笑葵與藿公說文曰肉食者已慮之矣對

曰忽使肉食失計於廟堂藿食寧得不肝腦塗地也

齊謳行五言漢書禮樂志

營丘負海曲沃野爽且平禮記曰太公封於營丘鄭玄

地僻遠負海地大人眾鄭玄禮記曰營丘晁錯新書曰齊

書曰沃野千里左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰請更

諸爽塏洪川控河濟崇山入高冥戰國策蘇秦曰齊有

之地獨濟濁河傳毅洛都賦曰弋高冥之東被姑尤側南界

聊攝城多矣杜預曰姑尤齊東界姑尤水皆在城陽

郡東南入海也聊攝齊西界也平原聊縣東北有攝城

然西南不同者其地既非正方故各舉一隅言之也

海物錯萬類陸產尚千名尚書曰海岱惟青州禹貢海

苞萬類禮記曰恒豆之俎陸產之物也加豆孟諸吞楚

陸產也其醢水物也南都賦曰百品千名諸吞若雲夢

夢百二倅秦京者八九於其胃中曾不蒂芥漢書田肯

賀上曰陛下得韓信又治秦中秦持戟百萬秦得百二

馬齊持戟百萬秦得百二焉此所謂東西秦也李斐云

持戟百萬秦得百二焉又曰設有持戟百萬之衆齊得

十中之二焉秦其勢敵也然李斐之意以百萬之衆齊得

故言東西秦其勢敵也字林曰倅齊等也惟師恢東表

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也惟師恢東表

桓后定周傾毛詩曰惟師尚父時維鷹揚左氏傳曰季

公乎又曰公及齊侯桓公會于首止謀寧周也表東海者其太

魯億公也齊侯桓公也盭鐵論曰定傾扶危天道有迭



代人道無久盈

符孫卿子曰日月遞照四時代御王 鄙哉

牛山歎未及至人情

論語曰景公問曰牛山無木曰此木也夫魯有初

涕曰若何去此而死乎使賢者常守則太公桓公獨笑公

收涕而問之晏子曰使賢者常守則太公桓公獨笑公

勇者常守則莊公有一諂諛之臣二所以獨笑也莊子曰

不離於真謂爽鳩苟已徂吾子安得停

無死其樂若何晏子對曰古而無死古之樂也君何得

之爽鳩氏始居此地季荊因之而逢伯凌因之蒲姑氏

氏之樂非君所願也前助革切 行行將復去長存

非所營 西京賦曰若歷世而長存

長安有狹邪行 五言

伊洛有歧路歧路交朱輪 爾雅曰二達謂之歧旁郭璞

鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民 國語曰趙簡子鳴

康烈心厲勁秋麗服鮮芳春 賦曰麗服鵬菁余本倦遊

客豪彥多舊親 漢書曰司馬傾蓋承芳訊欲鳴當及晨

守一不足矜歧路良可遵 漢書嚴安上書曰守

通也 守一不足矜歧路良可遵

之至也淮南子曰楊子見達路而哭之為其可以南可

以也老子曰聖人抱一為天下式河上公曰抱守也

故為天下法式規行無曠迹矩步豈逮人 楊雄靈賦

慮投矩廣雅曰曠遠也 投足緒已爾四時不必循規

未輪者十人曹植妾薄 輕蓋承華景騰步躡飛塵

相行曰輜輶交輪 輕蓋承華景騰步躡飛塵

華曜也 鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民

子行則鳴佩玉漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為樸

學左氏傳楚子玉曰請與君馮軾而觀之尚書曰俊民

康烈心厲勁秋麗服鮮芳春 賦曰麗服鵬菁余本倦遊

客豪彥多舊親 漢書曰司馬傾蓋承芳訊欲鳴當及晨

以喻人及時而仕也春秋考異記曰雞應旦明明與鳴

通也 守一不足矜歧路良可遵

之至也淮南子曰楊子見達路而哭之為其可以南可

以也老子曰聖人抱一為天下式河上公曰抱守也

故為天下法式規行無曠迹矩步豈逮人 楊雄靈賦

慮投矩廣雅曰曠遠也 投足緒已爾四時不必循規



行矩步既無所及故投足前緒且當止矣猶如四時異節不必相循解嘲曰欲行者擬足而投迹爾雅曰緒事也孫卿子曰日月將遂殊塗軌要子同歸津周易曰天遞照四時代御下同歸而

長歌行 五言

逝矣經天日悲哉帶地川范晔後漢書曰上黨太守田邑與馮衍書曰日月經天河海帶地寸陰無停晷尺波豈徒旋言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也淮南子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也說文曰晷景也年往迅勁矢時來亮急心立楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所指迅疾也漢書蒯通曰時乎時不再來急絃已見上遠期鮮克及盈數固希全管子曰任之重者莫如身卜偃曰萬盈數也然此之盈數謂百年也列子揚朱曰人得百年之壽千中無一疾病哀苦居其半矣毛詩曰

君于萬年介爾景福鄭玄曰汝有萬年之壽矣又助汝大福也容華夙夜零體澤坐自

捐無故自捐茲物苟難停吾壽安得延爾雅曰俛仰

逝將過倏忽幾何間俛仰已見上文毛詩曰逝將去

倏慷慨亦焉訴天道良自然但恨功名薄竹帛無所宣

四子講德論曰節趨不立則功名不宣墨子曰以其所行書於竹帛傳遺後子孫迨及歲未暮

長歌承我閑君曰暮晚也言君之年歲已晚也楚辭曰願乘閑而自察示

悲哉行 五言歌錄曰悲哉行魏明帝造

遊客芳春林春芳傷客志和風飛清響鮮雲垂薄陰  
蕙草饒淑氣時鳥多好音毛詩曰曉黃翩翩鳴鳩羽



啾啾倉庚吟禮記曰季春之月鳴鳩拂幽蘭及通谷長

秀被高岑幽蘭生乎通谷而長秀被乎高岑言有託也

行漢武秋風辭曰結幽蘭而延佇漢書伍被曰通谷數

蘭有秀兮菊有芳女蘿亦有託蔓葛亦有尋言女蘿各

有尋託而已獨無所以增思也毛詩曰葛與女蘿施于

松栢毛萋曰女蘿松蘿也詩曰南有樛木葛藟纍纍之鄭

互曰葛藟纍纍而傷哉遊客士憂思一何深言已客遊不

蔓之尋猶緣也思逾目感隨氣草耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若

飛沈韋昭國語注曰緬猶願託歸風響寄言遺遺所欽

李陵共蘇武書曰時因北風復惠德音嵇康贈秀才詩曰思我所欽

楚妃且勿歎齊娥且莫謳楚妃樊姬齊娥齊后也歌錄

歎莫知其所以楚之賢妃如能立德著勲垂名於後唯樊

如焉故今歎詠之聲求世不絕孟子淳于髡曰昔綿駒

間美貌謂之娥說文曰謳齊歌也四坐並清聽聽我

歌吳趨吳趨自有始請從昌門起昌門者象天通閭闔

楚門也昌門何峨峨飛閣跨通波吳越春秋曰大城立

名爲閭闔門高樓閣道西都賦重纜承游極回軒啓曲

曰脩除飛閣又曰與海通波重纜承游極回軒啓曲

阿西京賦曰跨游極於浮柱結重纜以相承軒長牕也

阿言長牕開於屋之曲阿也周書曰明堂咸有四阿鄭

玄周禮注曰四藹藹慶雲被泠泠祥風過史記曰若煙

阿若今禮注曰四藹藹慶雲被泠泠祥風過非煙若雲非

謂慶雲風賦曰清冷冷山澤多藏育土風清且嘉左

傳曰晉侯曰鍾儀樂泰伯導仁風仲雍揚其波史記曰

操士風不忘本也泰伯導仁風仲雍揚其波吳太伯

弟仲雍皆周太王之子而王季歷之兄也季歷賢有聖

子昌太王欲立季歷以及昌於是太伯仲雍二人乃奔



荆蠻以避季歷季歷果立是為王季而昌為文王太伯  
之奔荆蠻自號句吳太伯卒無子弟仲雍立典引曰仁  
風翔於海表楚辭曰穆穆延陵子灼灼光諸華毛萇詩  
汨其泥而揚其波  
穆美也左氏傳曰吳公子札來聘其出聘也通嗣君也  
廣雅曰灼灼明也左氏傳曰吳周之曹裔也今而始大  
比于王迹隕陽九帝功興四遐詩孟子曰王者之跡息而  
諸華入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄百六  
之會者也東都賦曰軒轅氏之所謂開帝功大皇自  
富春矯手頓世羅吳志曰孫權字仲謀吳富春人也薨  
也世羅猶皇綱也言大皇生邦彥應運興繁若春林  
自富春矯手而整天綱也  
葩歷毛詩曰彼己之子邦之彥兮春秋命屬城咸有士吳  
邑最為多蔡邕陳留太守行縣頌曰八族未足侈四姓  
實名家張勃吳錄曰八族陳桓呂竇公孫司馬徐傅也  
四姓朱張顧陸也漢書劉敬曰徙齊諸田豪桀

名文德熙涓懿武功侔山河曹植令曰相者文德昭將  
謂盛多也謝丞後漢書曰朱皓德行純懿才學優裕漢  
書曰漢興封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永  
存爰及禮讓何濟濟流化自滂沱毛萇詩傳曰濟濟多  
苗裔  
三以天下讓毛詩曰淑美難窮紀商推為此歌公羊  
月離于畢俾滂沱矣淑美難窮紀商推為此歌公羊  
萬曰魯侯之淑魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵  
國語注曰紀猶錄也廣雅曰商度也許慎淮南子注曰  
商推粗略也言  
商度其粗略也

短歌行 四言

置酒高堂悲歌臨觴列子曰秦青撫節悲歌王人壽  
幾何逝如朝霜左氏傳曰俟河之清人壽幾何時無重  
至華不再陽論語摘輔像識曰時不亦至也蘋以春暉蘭以秋



芳

禮記曰季春萍始生鄭玄曰萍華來日苦短去日苦

長

曹植苦短篇曰苦樂有餘魏今我不樂蟋蟀在房詩

憂為子忘我酒既旨我有既臧

毛詩曰爾酒既旨爾肴既嘉短歌有

詠長夜無荒

史記曰紂為長夜之飲毛詩曰好樂無荒

日出東南隅行

五言或曰羅敷豔歌

扶桑升朝暉照此高臺端

山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也十日所浴新語

崔豹古今注曰陌上桑者出秦氏女也秦氏

邯鄲人有女名羅敷嫁為邑人千乘王仁為

妻王仁後為趙

王家令羅敷出採桑於陌上

趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧

彈箏乃作陌上之歌以自明焉

高臺多妖麗濬房出清顏呂氏春秋

高謂侍者曰我奚若侍者曰公妖且麗王逸

楚辭注曰妖好也琴道雍門周曰廣廈濬房

淑貌曜皎

日惠心清且閑韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室

易曰有孚惠心美目揚玉澤蛾眉象翠翰毛詩曰美

廣雅曰閑正也

辭曰蛾眉曼睩目騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美

女之貌娥眉玉貌曼好目曼澤睩音錄登徒子好色賦

曰眉如翠羽鄭玄尚鮮膚一何潤秀色若可餐張衡七

書大傳注曰翰毛也

性窈窕秀窈窕多容儀婉媚巧笑言毛詩曰窈窕淑女

色美豔

暮春春服成粲粲綺與紈論語曾點曰暮春者春服

既成毛詩曰粲粲衣服

金雀垂藻翹瓊珮結璠璫釋名曰璠璫頭及上施

璠璫也楚辭曰砥室翠翹王

瑤杜預左氏傳注曰璠璫美玉也

方駕揚清塵濯足



洛水瀾

西京賦曰方駕授綬鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰狂屬車之清塵揚雄太玄賦曰踞弱水

藹藹風雲會佳人一何繁

風雲言多也過秦而濯足

應南崖充羅幕北渚盈軒軒

蒼頡篇曰清川含濛景

高崖被華丹

藻景華景也

馥馥芳袖揮泠泠纖指彈

蘇武詩曰馥馥

我蘭芳又曰誰為遊

悲歌吐清響雅舞播幽蘭

韓詩曰舞則莫芳薛君曰言其舞則應雅樂也杜預左氏傳注曰播揚也宋玉風賦曰臣援琴而鼓之為幽蘭

白雪丹脣含九秋妍迹陵七盤

洛神賦曰丹脣外朗廣雅曰陵乘也南都賦曰

結九秋之增傷怨西荆之折盤

赴曲迅驚鴻蹈節如集

張衡舞賦曰歷七盤而展躡似鸞飛於天漢淮南子曰鸞下蘭七牧曰鸞放袂而赴節若遊鴻之翔天邊讓章鸞華臺賦曰忽飄然以輕逝似鸞飛於天漢淮南子曰鸞

龍興綺能隨顏變沈姿無乏源乏或俯仰紛阿那顧步

咸可懼

張衡七辯曰蝓蟻之頰阿那宜顧蒼頡篇曰顧視也王逸楚辭注曰步徐行也遺芳結

飛颺浮景映清湍

爾雅曰扶搖謂之颺說文曰湍水疾也

冶容不足詠春

遊良可歎周易曰慢藏誨盜冶容誨淫

前緩聲歌五言

遊仙聚靈族高會曾城阿

淮南子曰掘崑崙墟以下地中有層城九重其高萬一千里一十四步

長風萬里舉慶雲鬱嵯峨

慶雲已見上文宓妃

興洛浦王韓起太華

楚辭曰迎宓妃於伊洛魏文帝詩曰王韓獨何人翱翔隨天塗

傳曰衛叔卿歸華山漢武帝令叔卿子度求之見其父與數人博度曰向與博者為誰叔卿曰是洪崖先生王子晉薛容也又曰劉根初學道到華陰見一人乘白鹿從十餘玉女根頓首乞一言神人乃住曰爾聞有韓衆不答曰實聞有之神曰即北徵瑤臺女南要湘川娥

我是也尚書曰至于太華



日徵召也楚辭曰望瑶臺之偃蹇兮見有娥之佚女西

京賦曰懷湘娥王逸楚辭注曰堯二女娥皇女英墮湘

水之中為蕭蕭宵駕動翩翩翠蓋羅宵征曹植飛

相夫人也蕭蕭宵駕動翩翩翠蓋羅宵征曹植飛

龍篇曰芝蓋翩翩甘泉羽旗棲瓊變鳥玉衡吐鳴和

賦曰咸翠蓋而鸞旗瓊變鳥以施於旗上鸞鳥

周曰水嬉則建羽旗瓊變鳥以施於旗上鸞鳥

故曰棲也鸞旗已見上注楚辭曰鳴玉鸞之秋秋又曰

和皆以金為鈴也應劭漢書注曰鑾在軾和在衡

容揮高絃洪崖發清歌太容黃帝樂師廣雅曰揮動也

曲京賦曰洪崖立而指麾獻酬既已周輕舉乘紫霞

薛綜曰三皇時伎人也曰獻酬交錯漢書谷永

曰遙與輕舉登霞倒景摠轡扶桑枝濯足湯谷波

余馬乎咸池摠余轡乎扶清輝溢天門垂慶惠皇家

桑又曰朝濯髮於湯谷乘雲車排闥闔淪天門高誘曰

子馮夷大帝所居紫宮門也蔡雍述征賦曰皇家赫而天

居萬方徂而星集

塘上行

五言歌錄曰塘上行古辭或云甄皇后造或云魏文帝或云武帝歌曰蒲生我

池中葉何一離離

江離生幽渚微芳不足宣

張揖漢書注曰江離香草也郭璞曰似水薺也

風雲會移居華池邊

周易曰潤之以風雨楚辭曰鼃鼃游乎華池

下垂影滄浪泉

西京賦曰西有玉臺連以昆德孟子曰滄浪之水清滄浪水色也

既已渥結根與且堅

毛詩曰既沾既渥毛萇曰渥厚也

深也四節逝不處華繁難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風

捐天道有遷易人理無常全

司馬遷悲士不遇賦曰男

權智傾愚女愛衰避妍

莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲長子昌言曰疆者勝弱智者欺



愚不惜微軀退但懼蒼蠅前毛詩曰營營青蠅止于丘樊鄭玄曰蠅之為蟲汚白使黑汚黑使白喻願君廣末光照妾薄暮年封禪書日使獲日月之末光暮年喻老也

樂府一首

會吟行 五言

謝靈運

六引緩清唱三調佇繁音

沈約宋書曰控揆宮引第一商引第二徵引第三羽引第一

四古有六引其宮引本第二角引本第四也並無歌有三瑟調第四楚調第五側調然今三調蓋列筵皆靜寂清平側也爾雅曰佇立也郭璞曰稽久也列筵皆靜寂

咸共聆會吟

廣雅曰聆聽也

會吟自有初請從文命敷

尚書曰若稽古

大禹曰文命敷于四海史記曰夏禹敷績壺異始刊木名曰文命孔安國尚書傳曰敷陳也敷績壺異始刊木至江汜  
尚書曰禹敷土隨山刊木孔安國曰敷布也又曰岷山導江毛

詩曰江有汜列宿炳天文負海橫地理

前漢書地理志曰吳地斗分野論衡曰天晏列

宿炳負海已見上文宋衷易緯注

曰天文者謂三光地理謂五土也

連峯競千仞背流

各百里

上林賦曰蕩乎八川分流相背而異態

漉池漑粳稻輕雲曖松杞

毛詩曰漉池北流浸彼稻田毛萇曰漉流貌也王逸楚辭曰曖曖昧貌也

兩京愧佳麗三都

豈能似詩曰佳麗殊百城也曹子建贈丁儀

豈能似

詩曰佳麗殊百城也曹子建贈丁儀

層臺指中天

高墉積崇雉

楚辭曰層臺累榭臨高山列子曰周穆王築臺號曰中天之臺周易曰公用射

首戲清泚

西京雜記曰文帝自代還首有良馬九匹一名飛燕躍廣途鷁

也肆呈窈窕容路曜便娟子

周禮曰立市為其肆鄭玄

淑女枚乘兔園賦曰若採桑之女連袖方路磨陲長鬢便娟數顧阮籍詠懷詩曰路端便娟子常恐日月傾王



逸楚辭注曰自來彌年代賢達不可紀爾雅曰彌終也句踐善

便始好貌也史記曰吳伐越王賜句踐胙命越叟蓋

廢興越叟識行止踐平吳周元王賜句踐胙命越叟蓋

越公也越絕書曰子胥戰於雋李闔問傷馬軍敗而還

欲復其讎師事越公錄其術周易曰時止則止時行則行

動靜不失其范蠡出江湖梅福入城市史記曰范蠡既雪

而歎曰計然之策七越用其五而得意既已施於國吾

欲用之於家乃乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊為鴟

夷子漢書曰梅福字子真九江人也少學長安至元始

中王莽顯政福一朝棄妻子去九江至今傳以為仙其

後人見福於會稽者東方就旅逸梁鴻去桑梓傳曰

變姓名為吳市門卒東方朔者楚人也久在吳中為書師武帝時上書拜為

東方朔者楚人也久在吳中為書師武帝時上書拜為

郎至宣帝初弃郎去以避亂政置冠幘官舍風飄之去

後見會稽賣藥旅逸謂為客而放逸也杜預左氏傳注

曰旅客也范曄後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也東出

關遂至吳依大家臯伯通居廡下為人負春伯通異之

乃舍之家鴻著書十餘篇毛詩曰惟桑與梓必恭敬止

牽綴書土風辭殫意未已

樂府八首

東武吟

左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也

絃歌謳吟之曲名也

鮑明遠

主人且勿誼賤子歌一言

漢書曰王邑請召僕本寒鄉

士出身蒙漢恩始隨張校尉占募到河源

漢書曰張騫

以校尉從大將軍擊匈奴知水草處軍得以不乏占謂

自隱度而應募為占募也吳志曰中郎將周祗乞於鄗

陽占募班固漢書曰自張騫後逐李輕車追虜窮塞

使大夏之後窮河源也

垣漢書曰李廣從弟蔡為郎事武帝元朔中為輕車將

追虜出塞而還蔡邕上疏曰秦築長

安城漢起塞垣所以別內外異殊俗

猶七奔孔安國尚書傳曰密近也方言曰巨竟也國語

曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲左氏

十七



傳曰巫臣請使於吳晉侯許之乃通吳於晉吳始伐楚

子重奔命吳入州來子重子反於是乎一歲七奔命

肌力盡鞍甲心思歷涼温孟子曰既竭心思將軍既下

世部曲亦罕存列女傳曰柳下惠妻曰愷悌君子永能

書曰大將軍營五部校尉一人時事一朝異孤績誰復論

答客難曰少壯辭家去窮老還入門古長歌行曰少壯

託身於我日呂公窮老晉鎌刈葵藿倚杖牧雞豚說文曰鎌鍤切昔

如鞬上鷹今似檻中猿東觀漢記桓虞謂趙勒曰善吏

置援檻中則與侏同非不徒結千載恨空負百年怨言

巧捷也無所肆其能也徒結千載恨空負百年怨

在已若何負之弃席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧

田子魂言已窮老而還同夫弃席疲馬願垂晉主之惠

也晉主言惠田子言愧互文也然田子久謝故謂之魂

韓子曰文公至河令曰籩豆捐之席蓐捐之手足胼胝

面目犁黑者後之咎犯聞之而夜哭公曰寡人出士二

十年乃今得反國咎犯聞之不喜而哭意者不欲寡人

反國邪咎犯對曰籩豆所以食也而君捐之席蓐所以卧

也而君弃之手足胼胝面目犁黑有勞功者也而君後

之今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外

傳曰昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御

曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田

子方曰少盡其力而老弃其身仁者不為也東帛而贖

之窮士聞之知所歸心矣韓詩曰縞

衣綦巾聊樂我魂薛君曰魂神也

出自薊北門行五言漢書曰

羽檄起邊亭烽火入咸陽漢書高祖曰吾以羽檄徵天

火風俗通曰文帝時匈奴犯徵騎屯廣武分兵救朔方



楚人聞則分兵救之嚴秋筋竿勁虜陣精且強漢書曰匈奴秋

又有朔方郡武帝開者所以為深也竿箭幹也並公旱切天子按劍怒使

者遙相望說苑曰秦帝按劍而坐漢鴈行緣石逕魚貫

度飛梁漢書曰公孫戎奴以校尉擊匈奴至右賢王庭

霜疾風衝塞起沙礫自飄揚易通卦驗曰大風揚沙春

馬毛縮如蝟角弓不可張西京雜記曰元封二年大雪

識忠良老子曰國家昏投軀報明主身死為國殤國殤

戰亡也楚辭祠國殤曰身既死兮神以靈魂魄毅兮為鬼雄

結客少年場行曹植結客篇曰結客少年場報

嘗為部吏所侵結客報之也

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤古日出東南行曰黃金絡馬

失意杯酒閒白刃起相讎桓範世要論

追兵一日日

至負劍遠行遊漢書曰世祖會追兵至燕丹太子聽秦

去鄉三十載復得還舊丘廣雅曰

升高臨四關表裏望皇州陸機洛陽記曰洛陽有四關

九塗平若水雙闕似雲浮周禮

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

人營國傍三門國中九經九緯鄭玄曰經緯塗也莊子

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘



尺史記曰三神山黃金白銀為宮闕  
望之如雲崔駰達旨曰冠蓋雲浮  
扶宮羅將相夾道

列王侯漢書曰宣帝登長平坂  
日中市朝滿車馬若川

流周易曰日中為市致天下之人聚天下之  
擊鐘陳鼎

食方駕自相求左氏傳曰宋左師每食擊鐘聞鐘聲公曰  
今我獨何為埴堞懷百憂

萬鍾列鼎而食方駕已見  
幽憤詩曰予獨何為楚辭曰貧士失職而志不平又曰

惟鬱鬱之憂獨芳志坎壈而不違王逸曰坎壈不遇貌  
也毛詩曰我生之後逢此百憂

東門行歌錄曰日出東

傷禽惡弦驚倦客惡離聲戰國策魏加對春申君曰

可乎春申君曰可異日更贏與魏王趣京臺之下更言

謂魏王曰臣能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎

更贏曰可有鴻鴈從東方來更贏以虛弓發而下之王

日射之精可至此乎更贏曰此孽也王曰先生何以知

之對曰其飛徐者其創痛也悲鳴者久失羣也故創未

息而驚心未忘聞弦音引而高飛故創怯今臨武君常

為秦孽不可為離聲斷客情賓御皆涕零涕零心斷絕

拒秦之將也將去復還訣訣與一息不相知何況異鄉別

遙征駕遠杳杳落日左氏傳童謡曰鸚鵡之巢遠哉

居人掩閨卧行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷食

梅常苦酸衣葛常苦寒淮南子曰百梅足以為百人酸

毛詩曰絺兮絺兮凄其以風毛

寒風也絲竹徒滿坐憂人不解顏禮記曰絲竹樂之器

商氏五年之後夫子長歌欲自慰彌起長恨端鄭玄禮

始一解頰而笑也

彌益也



苦執行

曹植苦執行曰行遊到日南經歷交趾鄉苦執行但曝霜越夷水中藏

赤阪橫西阻火山赫南威

漢書西域傳杜欽曰又歷大頭痛小頭痛山赤土身熱之

阪今人身熱無色頭痛嘔吐東方朔神異經曰南荒外有火山焉長四十里廣四五里其中皆生木晝夜火燃

雖暴風雨身熱頭且痛鳥墮魂來歸東觀漢記馬援謂火不滅

仰視鳥鳶跼跼墮水中楚辭曰魂兮來歸南湯泉發雲方不可以止離題黑齒得人祀其骨為醢

潭焦煙起石圻湯有細赤魚出游莫有獲之者焦烟蓋熱氣也南越志曰興寧縣有熱水山焉其下有焦石敲

岸礫與日月有恒昏雨露未嘗晞魏都賦曰窮岫滌感時賦曰惟淫雨之求降曠三旬而未晞毛詩曰白露未晞毛萇曰晞乾也東觀漢記馬援曰吾在浪泊之時

下潦丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍外國圖曰楊山丹蛇居上霧

日赤嘆若象玄峰若壺百尺十圍言其長大也含沙射流影吹蠱痛行暉

記曰有物處于江水其名曰蠱一曰短狐能含沙射人所中者頭痛發熱劇者至死毛詩義疏曰蠱短狐一名射影吹蠱即飛蠱也顧野王輿地志曰江南數郡有畜蠱者主人行之以殺人行食飲中人不覺也其家絕滅

者則飛遊妄走中之則鄣氣晝重醴茵露夜沾衣

華覈表曰蒼梧南海歲有藹風鄣氣宋永初山川記曰寧州鄣氣茵露四時不絕茵草名有毒其上露觸之肉即潰爛

即潰爛飢援莫下食晨禽不敢飛南越志曰營石縣有

毒水飛禽走獸經之者殞曹植七哀詩曰南方有鄣氣晨

鳥不毒淫尚多死渡瀘寧具腓

寧有俱病也左氏傳曰諸侯之大夫從晉侯伐秦濟瀘

而次秦人毒淫上流師人多死諸葛亮表曰五月渡瀘

深入不毛毛詩曰秋日淒淒百卉具生軀蹈死地昌志

腓毛萇曰腓病也瀘音盧腓音肥

生軀蹈死地昌志

生軀蹈死地昌志



登禍機

列女傳曰楚子發之母謂子發曰使人入於死

非之謂也

曰軍事險危故為死地也莊子曰其發若機括其司是

漢書述曰

禍如發機固戈船榮既薄伏波賞亦微歸漢書曰

嚴為戈船

將軍出零陵下離水范曄後漢書曰交阻女

子徵側反

拜馬援為伏波將軍擊交趾斬徵側振軍旅

歸舍召門

尉田饒等問曰大夫誰與我赴諸侯乎皆伏

不對宋燕

曰何士易得而難用也田饒對曰君紈素錦

死從風而

弊士曾不得緣衣夫財者君所輕乎

直如朱絲繩清如玉壺冰

朱絲繩而疏越桓子新論曰神

白頭吟

為妾文君記曰白頭吟以自絕相如乃止

沈約宋書古辭白頭吟白頭吟以自絕相如乃止

坐相仍

馮衍答任武連書曰敢不露陳宿昔之意東觀

猜疑也

爾推曰仍人情賤恩舊世議逐衰興

鄭玄曰道

絕毫髮一為瑕丘山不可勝

者奔恩舊也

李尤戟銘曰山

芒仲長子

昌言曰事求絲髮之豐孫盛曰劉琨王浚

無由識

食苗實碩鼠玷白信蒼蠅

之矣

食我苗蒼蠅之為鼠無

汗白使黑

鳥鵠遠成美薪芻前見陵

察謂哀公

曰夫鷄頭戴冠文也足有距武也見敵敢鬪

而食之者

以其所從來近也夫黃鵠一舉千里出君園

池食君魚

鼈啄君稻梁無此五者而貴之以其所從來

遠也故臣

將去君黃鵠舉矣公曰吾書子之言文子曰

虛無因循

常後而不先譬若積薪燎後者處上也蒼頡



篇曰陵侵也史記曰汲黯謂武帝曰申黜褒女進班去

趙姬昇周王日淪惑漢帝益嗟稱毛詩序曰幽王取申

而黜申后孔安國尚書傳曰淪沒心賞猶難恃貌恭豈

易憑心猶不足恃尚書曰貌曰恭古來共如此非君獨

撫膺列子曰昔人有知不死之道者齊子

放歌行古辭曰放歌行

蓼蟲避葵董習苦不言非楚辭曰蓼蟲不徙乎葵藿王

小人自齷齪安知曠士懷漢書酈食其曰

雞鳴洛城裏禁門平旦開史記曰雞鳴

冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結

遠埃禮記曰大夫帶素爾雅或為此焱騰日中安能止

鍾鳴猶未歸日中為市已見上文崔元始正論永寧夷

世不可逢賢君信愛才郭象注曰世有夷險左氏傳曰

才明慮自天斷不受外嫌猜禮李尤上林苑銘曰顯宗備

克黃曰君天也杜預左氏傳注曰猜疑也一言分珪爵片善辭草萊漢書

璧賜將起黃金臺史記曰虞卿說趙孝成王一見賜黃

既異故具引之延天下之士二說今君有何疾臨路獨遲迴

升天行



家世宅關輔勝帶宦王城

關關中也漢書曰右扶風左馮翊京兆尹是為三輔東京

賦曰然後備聞十帝事委曲兩都情

也論衡曰漢家三

百歲十帝倦見物興衰驟觀俗屯平

周易曰屯難也翩翩類迴掌

恍惚似朝榮

迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下猶運掌也潘岳朝茵賦曰柰何兮繁華朝

榮芳窮途悔短計晚志重長生

春秋合誠圖曰黃帝請

久斃從師入遠岳結友事仙靈

莊子曰從師不

道乃可成五圖發金記九籥隱丹經

郭象曰任其

自乘非園之也楚辭曰與赤

抱朴子曰余聞鄭君言道書之重莫尚於三皇文五岳

真形圖也又曰鄭君唯見授金丹之經又曰仙經九轉

丹金液經皆在崑崙五城之內藏以玉函尚書曰啓籥

見書鄭玄易緯注曰齊魯之間名門戶及藏器之管曰籥

籥以藏經而丹有風餐委松宿雲臥恣天行莊子曰藐

有神人居焉不食五穀吸

風飲露乘雲氣御飛龍冠霞登綵閣解玉飲椒庭璞郭

遊仙詩曰振髮戴翠霞解褐禮絳霄陸機雲賦曰似長

城曲蜿綵閣相扶椒庭取其芬香也洛神賦曰踐椒塗

之郁暫遊越萬里近別數千齡

吾一舉千萬里吾猶未

之能馬明先生別傳曰先生隨神士還代見安期先生

語神女曰昔與女郎遊于安息憶此未久已二千年矣

鳳臺無還駕簫管有遺聲

列仙傳曰簫史者秦繆

有女號弄玉好之公遂以妻之遂教弄玉作鳳鳴居數

十年吹似鳳聲鳳皇來止其屋為作鳳臺夫婦止其上

不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作鳳女詞

有簫聲阮籍詠懷詩曰簫管有遺音梁王安在哉何時

與爾曹啄腐共吞腥

如涸漢書注曰曹輩也孔

鼓吹曲一首

五言集云奉隋王教作古人朝曲

鑊歌黃帝歧

伯所作也

謝玄暉

五言



江南佳麗地金陵帝王州

爾雅曰江南曰揚州佳麗已見上文吳錄曰張紘言於孫

權曰秣陵楚武王所置名為金陵秦始皇時望氣者云金陵有王者氣故斷連崗改名秣陵也曹植贈王粲詩曰壯哉帝王居透迤帶淥水迢遞起朱樓王逸楚辭注曰透迤長貌

佳麗殊百城也吳都賦曰亘以淥水劉逵注曰迢遞遠望懸絕也馮衍顯志賦曰伏朱樓而四望採三秀之華英

夾馳道垂楊蔭御溝吳都賦曰飛甍舛互漢書曰太子陽記曰天淵南有石溝御溝水也崔豹古今疑笈翼高蓋今注曰長安御溝謂之楊溝植楊於其上

疊鼓送華輶徐引聲謂之凝小雅曰翼送也老子曰駟馬高蓋小擊鼓謂之疊西京賦曰龍輶華獻納雲臺表功名良可收兩京賦序曰朝夕論思日

宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺解嘲曰藺先生收功於章臺挽歌譙周法訓曰挽歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭而不勝哀故為此歌以寄哀音焉

挽歌詩一首

五言

繆熙伯

文章志曰繆襲字熙伯魏志曰襲東海人有才學多所敘述官至尚書光祿勳

生時遊國都死没弃中野

歸田賦曰遊都邑以承久周易曰古之葬者厚衣之以薪

朝發高堂上暮宿黃泉下

論衡曰親之生也生之中野黃泉之下服虔左氏傳注曰天

玄地黃泉在地中故言黃泉也白日入虞淵懸車息駟

淮南子曰日出湯谷至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安

其馬是為懸車至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安能復存我高誘曰造化天地生也存已見上文

稍歇滅齒髮行當墮自古比日有然誰能離此者穆天子傳

七萃之士曰自古有死生

挽歌詩三首

五言

陸士衡



卜擇考休貞嘉命咸在茲

儀禮曰筮若不從筮擇如初儀又曰卜若不從卜擇如初

儀鄭玄曰擇地而筮之也鄭玄毛詩箋云考稽也鄭衆周禮注曰大貞大卦也廣雅口命名也 夙駕驚

徒御結轡頓重基 毛詩曰星言夙駕又曰徒御不驚 龍

幌被廣柳前驅矯輕旗 禮記曰飾棺君龍帷三池振容

在上曰荒皆所以衣柳然龍荒畫龍於荒也 被猶衣也

史記曰周氏置季布於廣柳車中劉熙釋名曰輿棺之

車其蓋曰柳晉灼漢書曰柳聚也衆飾之所聚也禮記

曰以死者為不可別也故以其旗識之賀循葬禮曰在

今之旒也古以縑布為之絳緇題姓 殯宮何嘈嘈哀

名而已不為畫飾幌與荒同古字通 殯宮何嘈嘈哀

響泐中闈 釋名曰於西壁下塗之中闈且勿謹聽我

薤露詩 崔豹古今注曰薤露蒿里並喪歌出田橫門人

露易晞滅亦謂人死魂精歸乎蒿里故有二章其一曰

露上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

其二章曰蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相

催促人命不得少踟躕至李延年乃分二章為二曲龜

露送王公貴人蒿里送士大夫庶人 死生各異倫祖載

當有時 范曄後漢書曰唐姬詩曰死生各異兮從此乖

行始也其序載而後飾白虎通曰祖者始也始載於庭

轎車辭祖禰故名曰祖載也白虎通與鄭說不同故俱

引舍爵兩楹位啓殯進靈輜 輜 儀禮曰遷于祖用輜正柩

請啓期鄭玄曰請啓殯之期也說文曰輜喪車也禮記

孔子曰予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間鄭玄曰是夢

坐奠於兩楹之間而見飲餞觴莫舉出宿歸無期詩

饋食言奠者以為凶也 飲餞觴莫舉出宿歸無期詩

日出宿于涕 帷衽曠遺影棟宇與子辭 鄭玄禮記注曰

飲餞于禰 帷衽曠遺影棟宇與子辭 衽卧席也孔安

國尚書傳 周親咸奔湊友朋自遠來 尚書王曰雖有周

日曠空也 周親咸奔湊友朋自遠來 親不如仁人孔安

國日周至也王逸楚辭注曰湊 翼翼飛輕軒駸駸策

衆也論語子曰友朋自遠方來 翼翼飛輕軒駸駸策

衆也論語子曰友朋自遠方來 翼翼飛輕軒駸駸策

衆也論語子曰友朋自遠方來 翼翼飛輕軒駸駸策



素騏毛詩曰乘其四駱載驟駸駸又曰按轡遵長薄送

子長夜臺漢書曰天子按轡徐行阮瑀七哀呼子子不

聞泣子子不知歎息重觀側念我疇昔時杜預左氏

也楚鎮切左氏傳羊斟三秋猶足收萬世安可思

日疇昔之羊子為政

日不見如殉沒身易亡救子非所能臣贊漢書注曰亡

三秋兮為含言言哽咽揮涕涕流離劉表與袁譚書曰聞之

而從橫重阜何崔嵬玄廬窳鼠其間曹植曹嗇誄曰旁薄立四

極穹隆放蒼天爾雅曰東至於泰遠西至於邠國南至

曰天穹隆而周乎下地旁側聽陰溝漏卧觀天井懸古

薄而向乎上故天裏地

葬者於壙中為天象及江河陰溝江河也天井天象也

魯靈光殿賦曰玄醴騰涌於陰溝史記曰始皇治鄜山

以水銀為江河上具天文天廣霄何寥廓大暮安可晨

官星占曰東井一名天井

張奐遺令曰地底人往有反歲我行無歸年呂氏春秋

冥冥長無曉期昔居四民宅今託

病桓公往問之對曰今臣將有遠行

胡可以問之高誘曰行謂即世也

萬鬼鄰管子曰士農工商四民者國之正民也海水經

枝名曰鬼門昔為七尺軀今成灰與塵淮南子曰吾生

萬鬼所聚吾死也有一棺之土韓子曰死者始而灰

已而土李尤九曲歌曰肥骨消滅隨塵去金玉素所佩

鴻毛今不振漢書郊祀歌曰曳珂錫佩珠玉鄭玄喪服

輕於豐肌饜螻蟻妍姿未夷泯司馬相如美人賦曰弱

鴻毛死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為棺弟子曰恐烏

鳶之食夫子也莊子曰在上為烏鳶食在下為螻蟻食



奪彼與此何其偏也廣雅壽堂延螭魅虛無自相賓楚辭  
日夷滅也爾雅曰泯盡也壽堂延螭魅虛無自相賓楚辭  
日塞將澹兮壽宮與日月兮齊光王逸曰壽宮供神之  
處也左氏傳曰王孫滿對楚子曰螭魅魍魎莫能逢之  
杜預曰魑山神獸形魅怪物也周禮曰五州婁義爾何  
為鄉使之相賓鄭玄曰賓賓客其賢者也螭螭爾何  
怨螭魅我何親拊心痛荼毒來歎莫為陳拊心已見上  
之貪亂寧為荼毒又曰假寐未歎

流離親友思惆悵神不泰流離已見上文楚辭素驂佇  
輿寂無響但見冠與帶周遷輿服志曰禮葬有魂車儀  
輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車

輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車  
輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車

輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車  
輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車

輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車  
輿寂無響但見冠與帶禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車

挽歌詩一首

陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

所道託體同山阿

相送人各已歸其家親戚或餘悲佗人亦已歌死去何

室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無柰何向來

幽

幽

幽

幽



雜歌

歌首

并序荆軻史記曰荆軻衛人其先齊人徙於衛衛人謂之荆軻車慶卿之燕燕人謂之荆卿荆卿好讀書擊劍

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上

崔寔曰民月令曰祖

道神祀以求道路之福

高漸離擊筑

鄧展漢書注曰筑音竹應劭曰狀似琴而大頭安絃以竹

擊之故名

荆軻歌宋如意和之曰

風蕭蕭兮易水

寒壯士一去兮不復還

歌一首

并序

漢高祖

高祖還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒

應劭漢書注曰助行酒也

發沛中兒得百二十人教之歌酒酣應劭曰助行酒也

注曰酣上擊筑自歌曰

大風起兮雲飛揚威加海

內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

風起雲飛以喻羣兇競逐而天下亂也威

加四海言已靜也夫安不忘危故思猛士以鎮之

扶風歌一首

五言

劉越石

集去扶風歌九首然以兩韻為一首今此合之蓋誤

朝發廣莫門莫宿丹水山

晉宮閣名曰洛陽城廣莫門北向漢書曰高都縣莞谷丹

水所出也

左手彎繁弱右手揮龍淵

左氏傳衛子魚曰繁弱杜預曰封父古諸侯也繁弱大弓名也戰國策蘇

秦說韓曰韓之劍戟龍淵太阿皆陸斷馬牛水擊鴻鴈

顧瞻望官闕俯仰御飛軒

鄭玄毛詩箋曰迴首曰顧據鞍長歎息

淚下如流泉繫馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風

起泠泠澗水流揮手長相謝哽咽不能言

晉灼漢書注曰以辭相告



曰謝哽咽已見上文浮雲為我結歸鳥為我旋漢書息夫躬絕命辭曰秋風為我吟

我陰為去家日已遠安知存與亡古詩曰相去日已遠

親向長路安慷慨窮林中抱膝獨摧藏琴操王昭君歌曰離宮絕曠身

藏麋鹿遊我前猿猴戲我側資糧既乏盡薇蕨安可楚辭

食史記曰伯夷叔齊隱於首陽山采薇而食之攬轡命徒侶吟嘯絕巖中辭

曰攬轡而下節李君子道微矣夫子故有窮周易曰

消穀梁傳曰叔姬歸于紀其不言逆何也逆之道微矣論語曰夫子在陳絕糧子路慍見曰君子亦有窮乎子

曰君子固窮小惟昔李騫期寄在匈奴庭忠信反獲罪人窮斯濫矣

漢武不見明李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸妹愆期

我欲競此曲此曲悲且長宋子侯歌曰吾欲競此曲此曲愁人腸棄置勿

重陳重陳令心傷魏文帝雜詩曰棄置勿復陳

中山王孺子妾歌一首五言陸韓卿

漢書曰詔賜中山靖王曾及孺子妾并未央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱也孺子也

如姬寢卧内班婕坐同車史記侯嬴謂魏公子毋忌曰嬴聞晉鄙之兵符常在魏王

卧内而如姬出入王卧内力能竊之漢書洪波陪飲帳

日光宴秦餘韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波

秦餘然秦餘漢帝所幸洪歲暮寒飈及秋水落芙蓉爾雅

波非魏王所遊疑陸誤也子瑕矯後駕安陵泣前魚韓子曰昔

曰荷芙蓉也郭璞有寵於衛君彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝

聞夜告彌子彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝



文二十八  
哉為母之故犯明罪明古刑字也說文曰矯擅也戰國  
策曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而  
棄之泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕  
出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲棄前之所  
也今以臣凶惡而得拂枕席今爵至人君走人於旋避  
人於塗四海之內其美人甚多矣聞臣之得幸於王畢  
褰裳而趨王臣亦同曩者所得魚也亦將棄矣得無涕  
出乎王乃布令曰敢言美人者族然泣魚是龍陽非安  
陵疑陸賤妾終已矣君子定焉如楚辭曰已矣哉王逸  
誤也思玄賦曰穆  
天道其焉如

文選卷第二十八

文選卷第二十九

梁昭明太子撰



文林郎太子右率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

雜詩上

古詩十九首

李少卿詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩一首

傅休奕雜詩一首



張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首

張季鷹雜詩一首

張景陽雜詩十首

古詩一十九首

五言並云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云

驅馬上東門又云遊戲宛與洛此則辭兼東都非盡是乘明矣昭明以失

其姓氏故編在李陵之上

行行重行行與君生別離楚辭曰悲莫莫悲兮生別離相去萬餘里各

在天一涯

廣雅曰涯方也

道路阻且長會面安可知

毛詩曰邈

阻且長薛綜西京賦注曰安焉也

胡馬依北風越鳥巢南枝

韓詩外傳曰詩曰代

馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也

相去日已遠衣帶日已緩

古樂府歌曰離

帶日趨緩衣

浮雲蔽白日遊子不顧反

浮雲之蔽白日以喻邪佞之毀

忠良故遊子之行不顧反也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古楊柳

與此同也鄭玄毛詩箋曰顧念也

思君令人老歲月忽

已晚弃捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳

鬱鬱盛也

盈盈樓上女皎皎當

牖

草生河畔柳茂園中以喻美人當牖牖也廣雅曰羸容也盈與羸同古字通

娥娥紅粉

粧纖纖出素手

方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰織纖女手可以縫裳薛君曰織纖女手



之貌毛萇曰摻  
摻猶織織也  
昔為倡家女今為蕩子婦史記曰趙王遷母倡也說文曰倡樂也謂作妓者  
蕩子行不歸空牀難獨守列子曰有人去而不歸者世謂之為狂蕩之人也

青青陵上栢磊磊礪中石言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬夏常

人生天地間忽如遠行客言

斗酒相娛樂聊厚不為薄鄭玄毛

驅車策駑馬遊戲宛與洛廣雅曰駑駘也謂馬

洛中何鬱鬱冠帶自相索春秋說題辭曰齊

長衢羅夾巷王侯多第宅魏王奏事曰出

道者名  
曰第  
兩宮遥相望雙闕百餘尺蔡質漢官典職曰南宮北宮相去七里

極宴娛心意戚戚何所迫楚辭曰居戚戚而不可解

今日良宴會歡樂難具陳毛萇詩傳曰良善也陳猶說也

彈箏奮逸響新聲妙入神劉向雅琴賦曰窮善也

令德唱高言識曲聽其真左氏傳宋昭公曰光昭先君之令德莊子曰是以高言不止於衆人之口廣雅曰高上也謂辭之美者真猶正也

齊心同所願含意俱未申富貴也

人生寄一世奄忽若飈塵爾雅曰飄飄謂之疾疾爾雅或為此

策高足先據要路津謂逸足也

無為守窮賤輒軻長苦辛楚辭曰年既過太半然輒軻不遇也輒與輅同苦閭切軻苦賀切

西北有高樓上與浮雲齊此篇明高才之人仕宦未達知人者稀也西北乾位君之

文  
三



居也交疏結綺阿閣三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿也說文曰綺文繒也此

刻鏤以象之尚書中候曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周

書曰明堂成有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周

禮注曰四阿若今四注者也薛上有絃歌聲音響一何

悲論語曰子游為武城宰聞絃歌之聲誰能為此曲無

乃杞梁妻琴操曰杞梁妻嘆者齊邑杞梁殖之妻所作

而鼓之曲以立吾節亦死而已援琴清商隨風發中曲正

徘徊宋玉長笛賦曰徵一彈再三歎慷慨有餘哀說文曰

也又曰慷慨壯士不惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語

也孔安國論語願為雙鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚辭

曰折芳馨還顧望舊鄉長路漫浩浩鄭玄毛詩箋

兮遺所思離居憂傷以終老離居毛詩曰二人同心楚辭曰將以遺兮

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋趣織鳴

功急故趣之禮記王衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗

曰季夏蟋蟀在壁易禮記曰孟秋之月白露秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適

七星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指申然上

云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書

曰高祖十月至霸上故以十月白露沾野草時節忽復

為歲首漢之孟冬今之七月矣昔我同門友高舉振六翮論

也謂去蟄也呂氏春秋曰國危甚矣若將安適高誘曰

此明實候故以夏正言之

適之也復云秋蟬玄鳥者

此明實候故以夏正言之



曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓詩外傳蓋桑曰夫鴻鶴一舉千里所恃者六翮耳不念

攜手好棄我如遺跡楚鬪且語其弟曰靈王不顧於民一國棄之南箕北有斗牽牛不負軛毛詩曰維南有箕

如遺跡焉不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿睨彼牽牛不以服箱良無盤石固虛名復何

益良信也聲類曰盤大石也冉冉孤生竹結根泰山阿竹結根於山阿喻婦人託身

阿與君為新婚兔絲附女蘿毛詩曰女蘿藟也松而生而枝正青兔絲草蔓聯草上黃赤如金與松

羅殊異此古今方俗名草不同然是異草故曰附也兔

絲生有時夫婦會有宜蒼頡篇曰宜得其所也千里遠結婚悠悠

隔山陂說文曰陂阪也思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花

含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎楚辭曰秋草榮

而夜君亮執高節賤妾亦何為爾雅曰亮信也

庭中有奇樹綠葉發華滋蔡質漢官典職曰攀條折其

榮將以遺所思遺所思已見上文馨香盈懷袖路遠莫致之王

楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰豈不此物何足貢但感別

爾思遠莫致之說文曰致送詣也

經時賈逵國語注曰貢獻也迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天

有漢監亦有光跂彼織女終日七襄雖則七襄不成報織織擢素手札札弄機杼織

章毛萇曰河漢天河也已見上文終日不成章泣涕零如雨不成章已見上文注毛

雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語



爾雅曰脉相視也郭璞曰脉脉謂相視貌也

迴車駕言邁悠悠涉長道毛詩曰駕言出遊又曰四顧悠悠南行順彼長道

何茫茫東風搖百草莊子曰方將四顧王逸楚辭注曰茫茫草木彌遠容貌盛也

遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考韓子曰雖與金石相弊兼天下未有日也奄忽隨物化

榮名以為寶物化謂變化而死也不忍斥言其死故言隨物而化也莊子曰聖人之生也天行其死

東城高且長逶迤自相屬城高且長故登之以望也王逸楚辭注曰逶迤長貌也

迴風動地起秋草萋萋已綠四時更變化歲暮一何速周曰四時變化而能久成毛詩曰歲聿云暮尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣

晨風懷苦心

蟋蟀傷局促毛詩曰蟋蟀傷局促

趙多佳人美者顏如玉燕趙二國名也楚辭曰聞佳人

顏被服羅裳衣當戶理清曲如淳漢書注曰今樂家五日一習樂為理樂也

響一何悲絃急知柱促馳情整中帶沈吟聊躑躅中帶中帶將欲從之毛萇詩傳曰丹朱中衣

巢君屋

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見阮籍詠懷詩應劭風俗通曰葬於郭北北首

白楊何蕭蕭松柏夾廣路白虎通曰庶人無墳

下有陳死人杳杳即

之葬者松栢梧桐以識其墳也

求諸幽

之墓也

風颯兮木蕭蕭仲長子昌言曰古

文十九



長暮莊子曰人而無人道是之謂陳人也郭象曰陳潛

寐黃泉下千載永不寤服虔左氏傳注曰天玄地浩浩陰

陽移年命如朝露神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊

送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒

被服紉與素范子曰白出郭門直

去者日以踈生者日以親呂氏春秋曰死者出郭門直

視但見丘與墳白虎通曰葬於城郭外古墓初牛為田

松栢摧為薪白楊多悲風蕭蕭楚辭曰哀江介

思還故里間欲歸道無因風兮蕭蕭

生年不滿百常懷千歲憂孫卿子曰人生無百歲之壽

及時何能待來茲呂氏春秋曰今茲美禾愚者愛惜費

但為後世嗤說文曰嗤笑也仙人王子喬難可與等期列仙傳

凜凜歲云暮螻蛄夕鳴悲說文曰凜寒也歲暮已見上

涼風率已厲遊子寒無衣禮記曰

錦衾遺洛浦同袍與

我違毛詩曰無衣與子同袍獨宿累長夜夢想見

容輝良人惟古懽枉駕惠前綏良人念昔之懽愛故枉

駕而迎己惠以前綏欲



令升車也故下云攜手同車孟子曰齊人一妻一妾而處室者其良人出必厭酒肉劉熙曰婦人稱夫曰良人禮記曰壻出御婦車周願得常巧笑攜手同車歸毛詩曰而壻授綏御輪三周巧笑倩兮攜手同歸見上注既來不須更又不處重闈楚辭曰何須亮無

晨風翼焉能凌風飛爾雅曰晨風鷓也莊眇眇以適意子曰鷓凌風而起

引領遙相瞻徙倚懷感傷垂涕沾雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄毛詩曰二之日栗冽愁多知

夜長仰觀衆星列三五明月滿四五詹兔缺禮記曰地

山川播五行於四時和而后月生也是以三五而盈三五而闕春秋元命苞日月之為言闕也兩說以詹諸與

兔然詹與占同古字通客從遠方來遺我一書札札牒也上言長

相思下言久離別置書懷袖中三歲字不滅韓詩外傳曰趙簡子

少子名無恤簡子曰為書牘使誦之居三年簡子坐一青臺之上問書所在無恤出其書於左袂令誦習焉一

心抱區區懼君不識察李陵與蘇武書曰區區之心

客從遠方來遺我一端綺綺已見上文相去萬餘里故人心

尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也文綵雙鴛鴦裁為合懽被

著以長相思緣以結不解鄭玄儀禮注曰著謂充之以

曰緣飾邊也以膠投漆中誰能別離此韓詩外傳子夏曰實之與實如

膠與漆君子不可不留意也

明月何皎皎照我羅床幃毛詩曰月憂愁不能寐攬衣

起徘徊毛詩曰客行雖云樂不如早旋歸毛詩曰言

出戶獨彷徨愁思當告誰毛詩序曰引領還入房淚



下沾裳衣

引領已見上文

與蘇武三首

五言

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建

章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾

論語摘輔像識曰時不再及宋均曰及亦至也須臾已見

上屏營衢路側執手野踟躕

國語由晉曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手

又曰搔首踟躕

仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天

一隅

言浮雲之馳奄忽相踰飄飄不定逮乎因風波長蕩各在天之一隅以喻人之客遊飛薄亦爾

當從此別且復立斯須

禮記君子曰禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也

因晨風發送子以賤軀

晨風早風言欲因風發而已乘之以送子也楚辭曰乘回風

遊兮遠

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰鄒虞者邵國之女所作也古者役不踰時不失嘉

會

臨河濯長纓念子悵悠悠

川故增

遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰

我愁

毛萇詩傳曰懷思也獨有盈觴酒與子結綢繆

綢繆纏綿之貌也

攜手上河梁遊子暮何之

楚辭曰浮雲兮容與道予兮何之也徘徊蹊路

側悵悵不得辭

廣雅曰悵悵也

行人難久留各言長相思安

知非日月弦望自有時

劉熙釋名曰弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弛弦

以為期

周易曰利用安身以崇德也毛萇詩傳曰崇終也望月滿之名也月大十六日月小

十五日

在東月在西遙相望也努力崇明德皓首

也尚書曰先王既勤用明德聲類曰顛白首貌



也皓與顛  
古字通

詩四首 五言

蘇子卿

漢書曰蘇武字子卿為移中監使匈奴十九年歸拜為典屬國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因

骨肉謂兄弟也漢書帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩

日結交四海皆兄弟誰為行路人

論語子夏謂司馬牛曰四海之內皆為兄弟君子何患乎無兄弟家語曰子

莫羞貧游見行路之人云魯司鐸火也

况我連枝樹與子同

一身昔為鴛鴦今為參與辰

毛詩曰鴛鴦于飛畢之羅之鄭玄曰言其止則

相偶飛則為雙尚書大傳曰書之論事離離若參辰之

錯行法言曰吾不睹參辰之相比也宋衷曰辰龍星也

參虎星也我不見龍虎俱見昔者常相近貌若胡與秦

思野草可以喻嘉賓

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之草我有嘉賓鼓瑟吹笙 我有一

樽酒欲以贈遠人願子留斟酌叙此平生親

黃鵠一遠別千里顧徘徊韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鵠一舉千里 胡

馬失其羣思心常依依胡馬已見上文依依思戀之貌也 何況雙飛龍

翼翼臨當乖雙龍喻己及朋友也 幸有絃歌曲可以喻中懷請為

游子吟冷冷一何悲琴操曰楚引者楚游子龍丘高出三年思歸故鄉望楚而長歎故

辭注曰厲烈也謂清烈也古詩曰慷慨有餘哀長歌正激烈中心愴以摧欲展

清商曲念子不能歸清商已見上文 俛仰內傷心淚下不可揮

爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰俛仰之閒家語曰公文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也願



為雙黃鸝送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑

結髮始成人也謂男年二十女年十五時取笄冠為義也

漢書李廣曰結髮而與匈奴戰也

歡娛在今夕

孟子曰霸者之人歡

娛如也毛詩曰今夕何夕又曰嬋婉之求

征夫懷往路起視夜何其

毛詩曰

夫又曰夜如何其夜未央毛萇曰其辭也

參辰皆已沒去去從此辭

曉行役在戰場相見未有期

毛詩曰嗟余子行役戰國史記繆賢曰燕王私握

場握手一長歎淚為生別滋

臣手生別已見上文

力愛春華莫忘歡樂時春華喻少年時也生當復來歸死當長

相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳

蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥芬芬祀薛君曰馥香貌也

芬馨良夜發隨風聞我堂

秋月既明秋蘭又馥遊子感時彌增戀本也

征夫

懷遠路遊子戀故鄉

漢書高祖曰遊子悲故鄉

寒冬十二月晨起踐

嚴霜

漢書武帝太初元年改從夏正此或改正之後也楚辭曰冬又申之以嚴霜

俯觀江漢

流仰視浮雲翔良友遠離別各在天一方

江漢流不息浮雲去靡依

以喻良友各在一方播遷而無所托楚辭曰仰浮雲而求歎

山海隔中州相去悠且

長

楚辭曰蹇誰留兮中州

嘉會難兩遇懽樂殊未央

嘉會已見上文願君

崇令德隨時愛景光

令德已見上文景光即光景也楚辭曰借光景以往來

四愁詩四首

并序

張平子

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢

不遵法度

范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉元年改陽嘉五年為永和元年又曰順帝初

當作再李陸停卷



衡復為太史令陽嘉元年造候風地動儀永和初出為河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝申貴王政嗣傲很不奉法憲然考其年月此是惠王也

又多豪右并兼之家漢書曰魏郡豪右李竟文類曰有權勢豪右大家也漢書曰禁兼并之塗李奇曰謂大家役也衡下車治威嚴能內察屬縣書小民富者兼役貧民也日班伯為定襄太守其女滑行巧劫皆密知名下吏收下車作威吏民竦息

捕盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不得志楚辭曰心鬱鬱之憂思獨承歎而增傷鄭玄考工為四愁詩屈原以美人為君子記注曰鬱鬱不舒散也

以珍寶為仁義以水深雪零為小人思以道術相報貽於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱言王者有德功成則

東封泰山故思之太山以喻時君梁父以喻小人也漢書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父太山下也側身東望涕霑翰楚辭曰願側身而無所美人

贈我金錯刀何以報之英瓊瑤漢書曰王莽鑄大錢又造錯刀以金錯其文續

漢書曰佩刀諸侯王黃金錯鏐謝承後漢書曰詔賜應奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚之以瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩曰路遠莫致之

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深漢書曰鬱林郡故秦側身南望涕

桂林郡海南經曰桂林入樹在番禺東又曰沾襟楚辭曰泣歔美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰委身玉盤路遠

中歷年異見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤



莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷楚辭曰惆悵

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢書曰天水郡明帝

改曰漢陽應劭曰天水有大坂名曰隴阪秦州記曰隴坂九曲不知高幾里側身西望涕沾

裳古長歌行曰美人贈我貂襜褕何以報之明月珠蔡

泣涕忽沾裳獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之

致倚踟躕何為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難路遠莫

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛漢書有鴈

而薄木側身北望涕沾巾說文曰美人贈我錦繡段

何以報之青玉案錦繡有五采成文章玉案君所憑倚

青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去路遠莫致倚增歎何為

懷憂心煩惋楚辭曰吒增歎兮如雷

雜詩一首五言雜者不拘流例王仲宣

日暮遊西園異寫憂思情曲池揚素波列樹敷丹榮楚辭

日坐堂伏檻臨曲池列女傳津上有特棲鳥懷春向我

鳴毛詩曰有寒衽欲從之路嶮不得征說文曰衽衣衿

徘徊不能去佇立望爾形毛詩曰瞻望弗風飈揚塵起

白日忽已冥鄭玄毛詩箋迴身入空房託夢通精誠幽

賦曰精誠人欲天不違何懼不合并尚書王曰人之

雜詩一首五言劉公幹

職事相填委文墨紛消散漢書功臣皆曰蕭何也馳翰未



暇食日昊不知晏翰墨已見上尚書曰自沈迷簿領書

回回自昏亂簿領謂文簿而記錄之史記曰領錄也楚辭

兮盤紆釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中

鳧與鴈楚辭曰乘白水而高安得肅肅羽從爾浮波瀾

毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

雜詩二首五言集云抱中作 魏文帝

漫漫秋夜長烈烈北風涼楚辭曰終長夜之曼曼毛詩

展轉不能寐披衣起彷徨毛詩曰展轉不寐彷徨勿已

久白露沾我裳白露已見上文說苑曰 俯視清水波仰

看明月光天漢迴西流三五正從橫河圖括地象曰河

日嘒彼小星三五在東毛萇草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔

毛詩曰嘒嘒草蟲耀耀阜蟲毛萇曰鬱鬱多悲思絲

草蟲常羊也楚辭曰鴈雍雍而南遊願飛安得翼欲濟河無梁

絲思故鄉古詩曰絲思遠道 願飛安得翼欲濟河無梁葛龔與

府君牋曰悠悠夢想願飛無向風長歎息斷絕我中腸

楚辭曰向長風而舒情

西北有浮雲亭亭如車蓋亭亭迴遠無依之貌也易通

惜哉時不遇適與飄風會何休公羊傳 吹我東南行南

行至吳會當時實至廣陵未至吳會 吳會非我鄉安能

久留滯楚辭曰然翰 棄置勿復陳客子常畏人

朔風詩一首四言 曹子建



仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽北徂代馬見上文凱風

來至思彼蠻方毛萇詩傳曰南方曰蠻四氣代謝懸景運周爾雅曰願隨

越鳥翻飛南翔古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝懸景運周爾雅曰願隨

謂之玉燭淮南子曰二者代謝舛馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若三秋毛詩

日不見如昔我初遷朱華未希今我旋止素雪雲飛詩

三秋兮曰昔我往矣楊柳依依今我來思俯降千仞仰登天阻

雨雪霏霏希與稀同古字通也後漢書郭林宗論蘇不韋曰城關天阻官府幽絕風

飄蓬飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑千

仞易陟天阻可越昔我同袍今求乖別同袍見上文子好芳

草豈忘爾貽古詩曰蘭草繁華將茂秋霜悴之悴傷也君

不垂眷豈云其誠言君雖不垂眷己則豈得不秋蘭可

喻桂樹冬榮楚辭曰秋蘭兮青青又曰麗桂樹之冬榮

絃歌蕩思誰與消憂言絃歌可以蕩滌悲思臨川暮思

何為汎舟言臨川日暮而又相思何為汎舟而豈無和

樂遊非我鄰言豈無和樂以蕩思乎誰忘汎舟愧無榜

人言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人所不濟也

雜詩六首

曹子建

此六篇並託喻傷人為人竊勢別京已後在郢城思鄉而作

高臺多悲風朝日照北林

新語曰高臺喻京師悲風言

言狹比喻小人新

之子在萬里江湖迴且深

江湖喻小人隔蔽



詩曰之子于征爾雅曰迴遠也方舟安可極爾雅曰大夫離思故難任爾雅曰郭璞曰

併兩船也毛萇孤鴈飛南遊過庭長哀吟見上文翹

思慕遠人願欲託遺音翹猶也形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄飄隨長風說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其

本拔何意迴颺舉吹我入雲中爾雅曰扶搖謂高高上

無極天路安可窮呂氏春秋曰風乎其高無極也仲長

其所登子若昇天路也類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇

藿常不充淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則

聖人食足以充虛接氣衣足以蓋形禦寒去去莫復道

沈憂令人老宋玉笛賦曰武毅發沈

西北有織婦綺縞何繽紛小雅曰縞之精明晨秉機杼

日昊不成文言憂甚太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空閨良人行從軍良人謂自期三年歸今已歷九春一

羣楚辭曰聲噉願為南流景馳光見我君

南國有佳人容華若桃李楚辭曰受命不遷生南國謂

薄朱顏誰為發皓齒楚辭曰容則秀雅稚朱顏俛仰歲

將暮榮耀難久恃歲暮已見上文邊讓章華

僕夫早嚴駕吾將遠行遊楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰

文二十九



舉芳遠遊欲何之吳國為我仇說苑楚王謂高子髡曰吾有仇在吳國子能為

吾報將騁萬里塗東路安足由廣雅曰江介多悲風淮

泗馳急流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也願欲一輕

濟惜哉無方舟閑居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬相如稱疾閑

居范曄後漢書梁竦歎曰閑居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒古詩曰雙闕百尺爾雅曰櫺

楯欄也韋昭漢書注遠望周千里朝夕見平原烈士多

悲心小人媮自閑風俗通曰烈士國讎亮不塞甘心思

喪元塞謂杜絕也孟子曰拊劍西南望思欲赴太山氏

傳曰子朱怒撫劍從之太山東岳接吳之境西喻絃急

悲聲發聆我慷慨言古詩曰音響何太悲絃急知柱促

情詩一首五言曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣春秋說題辭曰陽精為日楚辭曰陽杲杲兮朱光

遊魚潛淥水翔鳥薄天飛言得所也大戴禮曰禮曰眇眇客

行士遙役不得歸言不如魚鳥也楚辭曰始出嚴霜結

今來白露晞嚴霜已見上文毛詩曰遊子歎黍離處者

歌式微毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡慷慨對嘉

賓悽愴內傷悲毛詩曰我有嘉賓又曰我心傷悲

雜詩一首四言嵇叔夜

微風清扇雲氣四除漢書張竦為陳崇作奏禮皎皎亮月



麗于高隅

古詩曰明月何皎皎  
周禮曰城隅之制九雉

與命公子攜手同

車

攜手同車已見上文

龍驥翼翼揚鑣踟躕

肅肅宵征造我友廬

肅肅宵征

光燈吐輝華幔長舒鸞

觴酌醴神鼎烹魚

毛詩曰且以醴醴又曰誰能烹魚

絃超子野歎過綿

駒

杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子曰駒高唐而齊右善歌

流詠太素俯

讚玄虛

列子曰太初形之始太素質之始老子曰玄之

孰克英賢與爾剖符

史公曰老子所貴道虛無應用變化無方

能以英賢之德與爾分符而仕乎班固漢書述曰漢興

柔遠與爾剖符然文雖出彼而意微殊東觀漢記韋彪

上議曰二千石皆以選

出京師剖符與千里

雜詩一首 五言

雜詩一首

五言

傅休奔

臧榮緒晉書曰傅玄字休奔北地人勤學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉卒

志士惜日短愁人知夜長

論語子曰志士仁人無求生以害仁古詩曰愁多知夜長

仰觀衆星列

攝衣步前庭仰觀南鴈翔

漢書沛公攝衣迎酈食其 玄景隨

形運流響歸空房清風何飄飄微月出西方

禮記曰月夜生於西 繁

星依青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東箱

古詩曰蟬鳴樹間王逸楚辭注曰牆序之東為東箱也

纖雲時髣髴渥露沾我裳

曹植魏德

良時無停景

曾子曰陰氣勝則凝為霜

葉隨風摧一絕如流光

勝則凝為霜

雜詩一首

五言

張茂先



數度隨天運四時互相承

說文曰景也孫東壁正昏

中固陰寒節升

禮記仲冬之月日昏東壁中左氏御繁霜降

當夕悲風中夜興

毛詩曰正朱火青無光蘭膏自坐自

凝

古詩曰朱火然其中青煙颺其間楚辭曰蘭膏明重

衾無暖氣挾纈如懷冰

左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣

伏枕終遙昔寤言莫予應

韓

永思慮崇替慨然獨撫膺

楚辭曰未思芳內傷國語藍尹壘曰君子

獨居思前世之崇替列子曰撫膺而恨

情詩二首

五言

張茂先

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光

詩曰盧家蘭室桂為梁曹植離別襟懷擁靈景輕衾覆空

牀抱也居歡愒夜促在感然宵長

云居歡愒夜促爾雅

拊枕獨嘯歎感慨心內傷

遊目四野外逍遙獨延佇

楚辭曰忽反顧以遊目蘭蕙

緣清渠繁華蔭綠渚佳人不在茲取此欲誰與巢居

知風寒穴處識陰雨

春秋漢含孽曰穴藏先知雨陰暄

樹木搖鳥已翔韓詩曰鶴鳴于埳婦歎于室薛君曰鶴

不曾遠別離安知慕儔侶

園葵詩一首

五言

陸士衡

晉書趙王倫篡

城後諸王共誅倫復帝位齊王冏

諧機為倫作禪文賴成都王穎救



之免故作此詩  
以葵為喻謝穎

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞

子聖人之於道猶葵之與日雖不與終零露垂鮮澤始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也

朗月耀其輝毛詩曰零露瀼瀼時逝柔風戢歲暮商焱飛管子曰東

方曰春柔風甘雨乃至曾雲無溫液嚴霜有凝威鄭玄

楚辭曰商風肅而害之幸蒙高墉德玄景蔭素

箋曰曾重也漢書曰孫寶曰當從天氣以成嚴霜之威豐條並春盛落葉後秋衰

慶彼晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首 五言

曹頰遠 臧榮緒晉書曰曹攄字頰

遠譙國人篤志好學參南國中郎將遷高密王左司馬流人王適等寇掠

城邑據與戰軍敗而死

密雲翳陽景霖潦淹庭除周易曰密雲不雨左氏傳

說文曰潦雨水也嚴霜彫翠草寒風振纖枯鄭玄禮記

文曰除殿階也也凜凜天氣清落落卉木踈古詩曰凜凜歲暮松柏落落

長詩傳曰感時歌蟋蟀思賢詠白駒毛詩曰蟋蟀在堂

卉草也皎白駒食我場苗繫之維之以求今朝毛萇曰情隨玄

賢者有乘白駒而去鄭玄曰絆之繫之欲留也

陰滯心與迴颺俱思心何所懷懷我歐陽子顏遠贈歐

曰嗟我良友惟彥之精義測神奧清機發妙理周易曰

選然此歐陽即堅石也自我別旬朔微言絕于耳論語崇

神以致用也廣雅曰奧藏也機樞機也

子夏共撰仲尼微言以當素王劉子駿書塞裳不足

曰夫子没而微言絕禮記曰聲不絕于耳

文三十九



難清陽未可俟毛詩曰子惠思我褰裳涉溱又曰有美一人清陽婉兮邂逅相遇適我願兮日之謂也莫曰清陽眉目之間也延首出階檐佇立增想似阮瑀止欲賦曰亦去人茲久者思人茲深乎期年也見似人者而喜矣不

感舊詩一首 五言

曹顏遠 此篇感故舊相輕人情逐勢

富貴他人合負賤親戚離鶡冠子曰家富踈離廉藺門易軌田竇相奪移引史記曰藺相如是舍人相與諫曰臣去親戚而事君者徒慕君之高義也今君與廉藺同列廉君宣惡言而君畏之匿恐懼殊甚且庸人尚羞之况於將相乎臣等不肖請辭去漢書曰竇太后怒免丞相竇嬰太尉田蚡嬰蚡以侯居家蚡雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢晨風集茂林棲鳥去枯枝毛詩

曰鴝彼晨風鬱彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥鳥鳥鳥皆集於苑已獨集于枯黃石公兵書曰樹柁者鳥不棲也今我唯困蒙郡士所背馳周易曰困蒙吝鄉人敦懿義

濟濟蔭光儀春秋說題辭曰秉懿誠之義思至忠之功鸚鵡賦曰侍君子之光儀對賓

頌有客舉觴詠露斯毛詩曰有客宿宿有客信信言授

陽不晞厭厭夜飲不醉無歸今鄉人情重皆頌詠此詩臨樂何所歎素絲與路歧禮記曰執紼不笑臨樂不歎淮南子曰揚子見達路而哭之為其可以南可以北墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰閔其別與化也

雜詩一首 五言

何敬祖 贈荅何在陸前而此居後誤也

秋風乘夕起明月照高樹賈逵國語注曰乘閑房來清氣廣庭發暉素暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然昭昭素明月暉光燭我牀



歎惆悵出遊顧惆悵已見上文仰視垣上草俯察階下露垣草

階露易墮心虛體自輕飄飄若仙步言既悟二物故當全形養生列子曰

言可傷也南郭子綽充心虛張湛曰心虛體輕瞻彼陵上栢想與神人

則形全劉梁七舉曰霍爾躡輕道深難可期精微非所慕

遇古詩曰青青陵上栢文子曰道深難可期精微非所慕魏武帝秋胡行曰道深未可得名山歷觀

行禮記曰德產之綴也精微鄭玄曰綴密也勤思終遙夕

永言寫情慮尚書曰永言王正長臧榮緒晉書曰王讚字正長義陽人也博學有俊才辟司空掾歷散騎侍郎卒

朔風動秋草邊馬有歸心蔡琰詩曰北風厲兮肅胡寧

久分析靡靡忽至今毛詩曰胡寧忍子三事離我志殊

隔過商參毛詩曰王事靡盬左氏傳子產曰高辛氏有二閼伯于商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏主參唐人是因其季世曰唐叔虞故參為晉星參辰更見已昔往鷓鴣鳴今來蟋蟀吟毛詩曰春日遲遲倉庚喈喈聖主得賢臣

頌曰蟋蟀人情懷舊鄉客鳥思故林鄉依其所生師

涓久不奏誰能宣我心韓子曰衛靈公將之晉至濮水之上而宿夜分而聞有鼓新聲者而說之召師涓而告之曰有鼓新聲者其狀似鬼神子為我聽而寫之師涓曰諾因端坐撫琴而寫之師涓

明日報曰臣得之矣

雜詩一首 五言

棗道彥今書七志曰棗道彥字道彥潁川人弱冠辟大將軍府遷尚書郎太尉賈充為伐吳都督請為從事中郎遷中庶子卒



吳寇未殄滅亂象侵邊疆左氏傳晉侯問於士弱曰吾

可必乎對曰國亂天子命上宰作蕃于漢陽也毛詩曰

無象不可知也天子命上宰作蕃于漢陽也毛詩曰

價人為藩毛萇曰價善也藩屏也左氏傳晉欒貞子曰

漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之

陽開國建元士玉帛聘賢良周易曰大君有命開國承

也開國建元士玉帛聘賢良家小人勿用禮記曰天子

八十一元士王逸楚辭注曰天下賢人將持玉帛聘而

遺之呂氏春秋曰聘名士高誘曰聘問之也將與興化

致治子非荆山璞謬登和氏場韓子曰楚人和氏得

也子非荆山璞謬登和氏場璞玉於楚山之中羊

質復虎文燕翼異假鳳翔虎皮見草而悅見豺而戰也

既懼非所任怨彼南路長曹子建贈白馬王千里既悠

貌路次限關梁楚辭曰關梁開而不通僕夫罷遠涉車馬困山岡

僕夫已深谷下無底高巖既旦穹蒼列子夏革曰渤海

見上文深谷下無底高巖既旦穹蒼之東有大壑焉實

惟無底之谷杜預左氏傳注豐草停滋潤霧露沾衣

日暨至也爾雅曰穹蒼天也豐草停滋潤霧露沾衣

裳毛詩曰湛湛露斯在彼豐草露沾衣裳已見上文玄林結陰氣不風自寒涼

高唐賦曰顧瞻情感切惻愴心哀傷廣雅曰士生則懸

玄木冬榮顧瞻情感切惻愴心哀傷感傷也士生則懸

孤有事在四方禮記曰國君太子生三日卜士負之射

曰士使之射不能則辭以疾懸弧之義也韓詩內傳曰

男子生桑弓蓬矢六射上下四方明當有事天地四方

也安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘

非有先生論曰引義以正身

雜詩一首 五言

左太冲

冲于時賈充徵為

秋風何冽冽白露為朝霜毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜柔條且夕勁



綠葉日夜黃明月出雲崖  
劉楨詩曰 傲流素光  
月垂素光 披

軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔  
軒長廊之鴈也毛詩曰 高志局

四海塊然守空堂  
尸子曰入極為局淮 壯齒不恒居歲

暮常慨慷  
廣雅曰 歲年也

雜詩一首 五言

張季鷹  
今書七志曰張

人也文藻新麗齊王問辟為東

暮春和氣應白日照園林  
曹掾觀天下亂東歸卒於家 青條若摠翠黃華如散金

嘉卉亮有觀顧此難久耽  
西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰

也  
久者 延頸無良塗頓足託幽深  
呂氏春秋曰天下莫不

季子重與曹丕書曰 榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不

照顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心  
毛詩曰 嗟及矣又曰我思古人實獲我心又曰仲山甫求懷以慰其心

雜詩十首 五言 張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下  
易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴崔豹 君子從遠役佳人守榮

獨  
見君謂夫也毛詩曰未 離居幾何時鑽燧忽改木  
居

已見上文論語曰鑽燧改火禮含文嘉曰燧人始鑽木

取火炮生為熟鄒子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火

季夏取桑柘之火秋取柞

房櫳無行跡庭草萋以綠

青苔依空牆蜘蛛網四屋  
淮南



人之用計安能過之  
感物多所懷沈憂結心曲  
古詩曰感物懷所思沈憂已見上文

毛詩曰亂我心曲

大火流坤維白日馳西陸  
毛詩曰七月流火毛萇曰火南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日陸道也

浮陽映翠林  
行西陸謂之秋杜預左傳注曰陸道也

迴飈扇綠竹  
也陽日飛雨灑朝蘭輕露棲叢菊龍蟄

暄氣凝天高萬物肅  
周易曰龍蛇之蟄以求伸也禮記止也楚辭曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月

肅霜毛萇曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方

為秋秋肅也萬物草弱條不重結芳蕤豈再馥  
文子曰木肅敬禮之至也

折夏條可結時人生瀛海內忽如鳥過目  
史記鄒衍曰難得而易失

瀛海環之中國外如赤縣州者九乃所謂九州也於是有

川上之歎逝前脩以自勗  
論語

州如此者九乃有大瀛海  
環之其外天地之外也

金風扇素節丹霞啓陰期  
西方為秋而主金故秋風曰色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫然

騰雲似涌煙密雨  
魏文帝芙蓉池詩曰丹霞夾明月

如散絲寒花發黃采秋草含綠滋閑居玩萬物離羣

戀所思  
閑居已見上文禮記子夏曰吾離羣索居亦已久矣

案無蕭蕭氏牘庭無  
貢公綦

高尚遺王侯道  
文曰牘書版也班婕妤好賦曰俯視兮丹墀思君兮履綦晉灼曰綦履跡也

積自成基  
周易曰不事王侯高尚其事文子曰積道德者天與之地助之莊子曰無為無治謂之道

基至人不嬰物餘風足染時  
莊子曰不離於真謂之至人又南伯子綦曰吾與之



乘天地之誠而不以物與之相嬰

朝霞迎白日丹氣臨湯谷丹氣謂赤水之氣也翳翳結

繁雲森林散雨足毛詩曰曠曠其陰毛萇曰如常陰

為雲繁雲為翳蔡雍霖賦曰瞻輕風摧勁草凝霜竦高

玄雲之掩掩懸長雨之森森木楚辭曰澌澌密葉日夜踈叢林森如束疇昔歎時遲

晚節悲年促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷百

憂將從季主史記曰司馬季主者楚人也卜於長安

主請

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻

甫而適諸越越人敦髮文身無所用之司馬彪曰敦行行

入幽荒歐駱從祝髮史記曰東海王搖者其先越王勾

漢立搖為東海王都東甌世俗號為東甌王徐廣曰騶

一作駱穀梁傳曰吳夷狄之國祝髮文身范甯曰祝斷

也鄭玄毛詩窮年非所用此貨將安設冠無所設以喻

京賦曰窮瓠瓠夸瓊璫魚目笑明月雅曰流俗之失也爾

左氏傳曰季平子卒陽虎將以瓊璫斂雜書不見郢中

歌能否居然別陽春無和者巴人皆下節宋玉對問曰

中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽

春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高者其

和彌寡尹文子曰形之與名居流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也朝登魯陽關狹路峭且深庾仲雍荆州記曰其北有流

四關魯陽伊關之屬也



澗萬餘文圍木數千尋陽元水經注曰魯陽關水出魯

國之樹必巨圍應劭咆虎響窮山鳴鶴聒空林說文曰咆

漢書注曰八尺曰尋淒風為我嘯百籟坐自吟漢書息夫躬

嗥也杜預左傳感物多思情在險易常心絕命辭曰秋

風為我吟莊子子游曰地籟感物多思情在險易常心則眾竅是無故自吟曰坐也

竭來戒不虞挺轡越飛岑劉向七言曰竭來歸耕永自

不王陽驅九折周文走岑崆漢書曰琅邪王陽為益州

虞曰奉先人遺體奈何數乘此險以病去及王遵為刺

史至其坂問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是遵此

其馭曰驅之王陽為孝子王遵為忠臣然此言王陽驅

九折蓋驅馬而去之也公羊傳曰百里奚與蹇叔子送

其子而戒之曰爾即死必殺之廡巖是文王之所避風

雨者也何休曰其處阻險故文王過之驅馳常若避風

也雨經阻貴勿遲此理著來今漢書杜業上書曰深

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌左

傳陳敬仲曰羈旅之臣戰國策楚王出覩軍馬陣入聞

曰寡人心搖搖然如懸旌終無所泊常懼羽檄

鞞鼓聲禮記曰君子聽鼓鞞之聲則思將帥

飛神武一朝征漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固

長鋏鳴鞘中烽火列邊亭楚辭曰帶長鋏之陸離王逸

曰利劍鳴手中一擊手兩尸偃說舍我衡門依更被縵胡

文曰烽燧候表邊有警言則舉也何必操干戈

微志帷幕竊所經帷謂謀於帷帳也兵書

堂上有奇兵呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

潦注於庭下而不止問其故子罕曰南家鞞工也吾徙

之其父曰吾恃鞞而食三葉矣今徙求鞞者不知吾處



吾將不食故不徙也西家高吾宮卑潦注吾宮也今故  
 不禁也荆適與兵攻宋尹施歸諫而止孔子聞之曰夫  
 修之廟堂之上折衝千里之外其司城子罕之謂乎高  
 誘曰犍出也靴履也孫武兵法曰奇正還相生若環之無  
 端也折衝樽俎間制勝在兩楹昭觀齊國政景公觴之范  
 也昭起曰願得君之樽為壽公令左右酌樽以獻晏子命  
 徹去之范昭不悅而起儻顧太師曰為我奏成周之樂  
 太師曰盲臣不習也范昭歸謂平公曰齊未可并吾欲  
 試其君晏子知之吾欲犯其樂太師知之於是以吾欲  
 謀孔子聞之曰善哉不出樽俎之間而折衝千里之外晏  
 子之謂也高誘呂氏春秋注曰折衝者衝車所以衝突  
 也敵之軍能陷破也欲攻己者折還其衝車於千里之  
 外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制  
 勝李奇漢書注曰制折也漢書杜鄴說王音曰所接雖在楹  
 階俎豆之間其於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹賓主  
 之位也巧遲不足稱拙速乃垂名孫子兵法曰陸賈新語曰  
 也建大功於天下者必垂名於萬世也

述職投邊城羈束戎旅間

尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其

職述其職者述其所職也

長楊賦曰永無邊城之患

已見上文楚辭曰前望舒

借問此何時胡蝶飛南園莊

然司馬彪曰蝶蛺蝶也

流波戀舊浦行雲意故山閩越

衣文蚘胡馬願度燕

漢書曰漢立無諸為閩越王王閩

比風君子於其國也悽愴

土風安所習由來有固然左

傷於心度燕即依北風也

學韓安所習魯連子譚子曰物之必至理固然也

結字窮岡曲耦耕幽藪陰

鄭玄周禮注曰藪大澤也荒

庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑

有滄興南岑毛詩曰

與夤同音奄說文曰山有穴曰岫

雖無箕畢期膚寸自成

萎興雨祁祁毛萋曰滄雲興貌滄

與夤同音奄說文曰山有穴曰岫



霖尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕則多風離于畢則多雨公羊傳曰觸石而出膚寸而

合不崇朝而徧天下者唯太山澤雉登壘雖寒猿擁條

吟莊子曰澤雉十步一啄百步一飲溪壑無人跡荒楚鬱蕭森長笛賦曰人迹

罕到說文曰投耒循岸垂時聞樵采音左氏傳曰楚公

森林叢木也投耒循岸垂時聞樵采音子弃疾過鄭楚

不采藝杜預曰藝種也重基可擬志迴淵可比心春秋

運斗樞曰山者地基顧子曰登養真尚無為道勝貴

高使人意遐臨深使人志清陸沈曹植辨問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰

陸沈守真玄默也莊子曰天無為以之清地無為以之

寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解老

子曰所以貴無為無思為虛者謂其意無所制也慎子

曰夫道所以使賢無柰不肖何也所以使智無柰愚何

也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔

子之楚舍於蟻丘之衆其鄰有夫妻臣妾登極者仲丘

曰是陸沈者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬

如無水遊思竹素園寄辭翰墨林風俗通曰劉向為

而沈也籍皆先書竹為易刊定可繕寫者以上素也今東觀書

籍素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長楊賦曰籍翰林以

為主

黑蜈躡重淵商羊舞野庭淮南子曰犧牛駢毛宜於廟

之鳥飛集公朝下止於殿前舒翅而跳齊侯大怪之使

使聘魯訪諸孔子孔子曰此名曰商羊水祥也昔童兒

有屈其一腳振訊兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓

舞今齊有之其應至矣告趣治溝渠修隄防將有大水

為災須臾大霖水溢汎諸國傷害民人唯齊備不敗也

飛廉應南箕豐隆迎號屏楚辭曰後飛廉兮使奔屬

豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雲師也楚辭曰屏號起雨何

以典之王逸曰屏屏翳兩師名也號呼也典起也言雨

師呼則雲起雲根臨八極雨足灑四溟淮南子曰八絃

而雨下也



極之雲是兩天天下高誘曰八霖瀝過二旬散漫亞九齡

極八方之極也四溟四海也水九流散漫亞平九齡階下伏

也鄭玄詩譜曰堯之末洪水九年萬國不粒

泉涌堂上水衣生高誘淮南子注洪潦浩方割人懷昏

墊情尚書曰湯湯洪水方割孔安國曰割害也水方為

墊孔安國曰昏菴沈液漱陳根綠葉腐秋莖漱蕩也鄭

可拔陳根里無曲突煙路無行輪聲漢書徐福上書曰環

堵自頽毀垣問不隱形壙垣墻也釋名曰壙容也所以

蔽隱形尺燼重尋桂紅粒貴瑤瓊國策曰蘇秦之楚

三月乃得見王談卒辭行楚王曰先生不遠千里而臨

寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於玉薪貴於

桂渴者難見於鬼王難見於帝今令臣食玉炊桂因鬼

見帝其可得乎漢書曰太倉之粟紅腐而不可食也

君子守固窮在約不爽貞論語曰子路慍見曰君子亦

傳晉成鱗曰居利思義在約思純雖榮田方贈慙為溝

壑名說苑曰子思居衛緇袍無裏二旬九食田子方使

之吾與人如弃之子思辭曰役聞志與不如遺弃物於

溝壑役雖貧不忍身為溝壑故不敢當卒不肯受

取志於陵子比足黔婁生孟子章句曰陳仲子豈不誠廉

聞目無見井上有李實蟪食者過半矣匄匍往將而食

之劉熙曰陳仲子齊一介士也蟪蟲也李實有虫食之

過半言仲子曰辟練絲曰蠶也列女傳曰黔婁先生死曾

緝績其麻曰辟練絲曰蠶也列女傳曰黔婁先生死曾

子吊之曰先生何以為謚妻曰以康為謚曾子曰先生

在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而謚為康乎妻曰

也君嘗賜之粟三十鍾先生不受是其所富也其謚

為康不宜何也皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也



修清節  
不求進

文選卷第二十九

文選卷二十九

三



