

儼塾先生文集

十

和16
1184
10也



待

十

大尾

小倉山僧隨佛上人遺物

16
1184
10

儼然集卷之十 詩

題詠十七

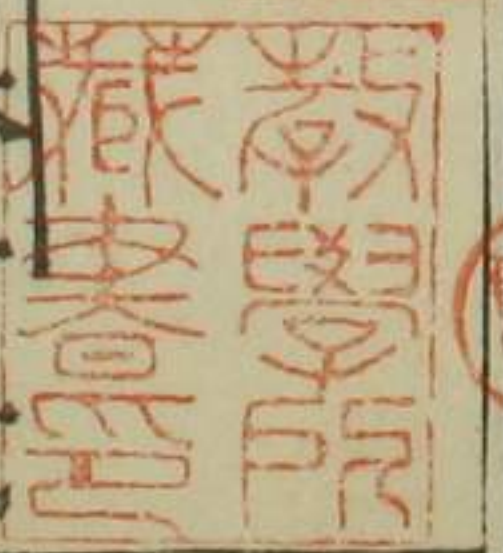
從松永昌易先生遊東山東光寺時昌琳子賦
東山八景余和其韻 辛亥歲

洛陽炊煙 一

洛陽城峻聳秋空。一色青烟萬井中。遠見如山還似
霧。霏霏漠漠自西東

清水秋月 二

冰輪徧照更無私。千手堂前詩興宜。猶勝庾公樓上
趣。清遊不改舊靈基



浣川遠帆 三

溶溶定水布帆懸。飽帶長風上碧天。遠客望來歸思切。回頭愁見畫欄前。

靈山晚鐘 四

一望融融極樂園。錦楓玉樹飾閑門。黃昏應有龍天會。響貝合鐘聲驚客寃。

庭上春花 五

嬌桃艷李繞池臺。紅白參差映綠苔。幾箇少年遊此地。春風帶得暖香回。

東寺塔影 六

鴈塔聳空遮落暉。層層落落勢如飛。風鳴雷鐸絳園裡。五百由旬護帝畿。

八坂夕照 七

暮色晴空眼底清。虞淵斜影射丹楹。洛陽年少遊過者。柳巷花園太有情。

西岡暮雪 八

雲蔽斜陽惱野望。翻空霰雪滿西岡。明朝銀界空行樂。豈對寒爐鎖草堂。

遊松風洞探題得杜詩風前徑竹斜句分韻得君字

寂寞幽齋下。平生伴此君。風來枝裊裊。雨濕綠芬芬。
橫偃時遮水。直登或撐雲。微吟遶小徑。輕露滿羅裙。
釋教 乙丑歲

紅葉飾山

秋山新霽曉來清。楓葉蔦蘿紅織成。恰似回文之古
錦。懸思千古若蘭情。

竹陰待雪

和牡丹窩韻

同雲催雪北風寒。獨坐閒窗心自安。借問詩情何處

切。猗猗後苑竹千竿。

樵路霜

曉來霜隕糝中連。黃菊纔存楓葉衰。樵者都無著情
緒。騷人應有捩吟髭。

櫻花半殘

一樹妖嬌誇麗奇。可憐風雨忽鳴枝。露華半濕蕭然
立。鬢髯昭君胡地姿。

有花即入門

禽語攪眠春暮天。杖藜徐步逐風烟。櫻花擎出墻頭
雪。不許空過衡宇前。

題諸賢詩後

良友尋櫻上巳辰。詩成珠玉耐驚人。當時不與山陰會。展卷坐看郊外春。

鷺尾素雪 筑紫高良山十景之一

鷺峯如削。聳崔嵬。一夜同雲玉仵堆。更使騷人吟不盡。安跨蒼虬至瑤臺。

夜思櫻

清夜沉沉。月色清。春風吹滿錦官城。忽移花影入簾裏。幾度回望一枝櫻。

花多春友

風和君弄。發翠榮。閑對芳菲遠世情。歲歲春遊總屬汝。好延壇上主詩盟。

松退年友

蒼鬢鬱鬱。接雲岑。晚翠含風曼玉音。貞節不凋君子操。千秋長愛歲寒心。

雪似白雲

山頭粉色曉來新。欲辨雪雲難得真。自是西風吹不動。朝曦相照恰如銀。

常陽名勝七首 并序

中村伯行前日惠僕以往絕一章。偶備相公電

曠相公乃賜尊和二章伯行俯仰拜讀以黍渥
恩因欲由謝招同僚安吉边野二鵝金剛松和九
人於淡閑齋肆筵陳酒相與慶賀於是分尊和第
一章爲韻賦二十八首絕句以投于僕即時備高
覽相公喜歡乃分伯行前寄僕一章爲韻自賦
絕句七首其餘命僕及板矩并春木之幹賦之都
倫二十八首皆以常陽勝地佳景爲題

題水戶押城字

景并衆美畫難成佳氣葱葱水戶城民化德風知向
義流芳百世有餘聲

題那珂川押樓字

水激急潮過冲洲風揚碧浪遶磐舟團團明月照沙
夜酌酒哦詩船上樓

題武弓山押日字

武弓翠巒高秀出萬仞絕壁蔽天日霧散雲飛寂無
聲攀登自怪遊仙室

題旌櫻寺押日字

旌櫻擎雪吹香馥闔境此花爲第一無限春光一樹
收遊人別遇壺中日

題真弓山押侍字

天上削成山勢異，衆峯如拱相列侍。
花落鳥啼古祠閑，雪消霞霽參杉翠。
參杉此處名木

題信太浮嶋 押清字

鳴吞湖景一般平，水接天光四顧清。
鷗鶴自來為伴侶，出塵佳境似蓬瀛。

題諏訪水穴 押遊字

翠巖白石滿溪頭，嶂壁驚看玉洞幽。
排闥兩峯如有待，屢思詩客共來遊。

春酒介壽

花釀香茸瑞露珍，清樽對酌喜津津。
紫霞盃裏南山

壽。一醉陶然太古春

花有喜色

霞霽園林韶色闌，天桃穠李態千般。
開花自雇詩人手，欲說春風無限歡。

釋教 陪公宴于蓮華寺

倏忽羊光不暫留，釋門無處不勤修。
箇中要識真如妙，花發春風菓結秋。

耽閑亭四景

城上紫藤 一

城上藤花映碧江，擎天紫蓋世無雙。
猶如萬壚紫椽

木福履安君賀樂邦

竹間素月 二

翠竹崢嶸漏素娥涼風搖影惱吟哦欲開戶牖迎良友奈此一般清味何

松林茂翠 三

黛色接天松樹林四時每見歲寒心無端度曲清風下鏗爾弦聲聽點琴

高樹雪鴉 四

萬點歸鴉閃閃輕雪林止處散瑤瓊不惟景色添佳興自感人心反哺情

梅薰袖

婢灼花魁映四隣冰姿玉骨雪精神風傳香氣入羅袖更喜携來姑射春

秋月添思

黃昏獨坐嘯西風金影照來書牖中幾度憑欄鄉思切欲聞消息待飛鴻

好月評詩 得稜字

晴空高掛一輪冰今古題詩幾疊層巧寫風光新寄意兩端擬議手摸稜

堅田落鴈 近江八景之一

新鷓點來秋日曠。嘹嘹近響琵琶湖。數行影落堅田
渚。欲寫詩情一字無。

圍爐話禪得海宇

坐來對紅爐。禪談絕智解。機鋒是甚麼。葛藤總自在。
一口吸西江。細毛吞巨海。滅卻這話頭。無疑亦無悔。

花思往事

春至園林悉向榮。爛斑紅紫動多情。想看二十年前
事。日日尋芳過錦城。

野寒草

偏憐野草觸霜威。一樣飄零總沒機。根底猶存不凋

操春風吹起見芳菲

蜻蜓立釣絲

何人垂釣坐苔磯。來止蜻蜓本無機。一絲竿上風流
足。卻怕搖竿俾彼飛。

月下鴈

孤輪高掛暮雲晴。賓鴈成行度錦城。記得古來傳遠
信。一聲呼起故園情。

雪松似櫻花

一株長見蒼髯古。萬朵初驚白髮新。冬嶺後凋貞操
色。瓊英疑是挽回春。

昆孫尚論
此詩載伊藤士
急於撰日吟詠
物詩卷三

里擣衣 戊寅歲

荻花楓葉晚秋時。響貝合砧聲。家是誰。未識良人何日。至。遙思遠道。思無涯。

松久友

灼灼羣花競麗娟。隨時交態易推遷。歲寒不變唯松耳。正喜良朋晚節堅。

梅詩十八

寒梅 並序

如松先生將赴紀陽。偶賦詩題寒梅。得三子同題。含祝意。余次其韻呈先生。 戊申歲

南枝獨秀竹溪梅。且喜今朝春色催。一點陽和深雪裏。春風又見幾花開。

春秋館早梅

春秋館下梅。冒雪數枝開。離外春光轉。檐前暖信來。松篁為伴侶。桃李任輿臺。尚帶黃昏色。不污紫陌埃。素顏無媚娜。幽獨自崔嵬。此物孤芳質。僉言百花魁。騷人豈徒見。仙客昔親栽。和靖賞無限。放翁吟幾回。花中論選舉。汝是濟川才。

誓願寺紅梅

傳道和泉式部 遺愛

濃蛾遺愛在塵寰。窈窕風姿如見顏。一詠巧題春夜

先生書 娥

夢。幾人無不詠歌還。

和泉式部歌波雷乃與能夜美波阿也奈之牟免乃波奈

伊呂古曾美衣祿加也波加久流流

園中梅

玉色温容照四園。此身疑是在程門。茅檐坐了春風裏。動暗香來月欲昏。

早梅 分韻得淺。○丁卯歲

玄冬羣卉凋。籬下獨婉婉。豈知深雪裏。和氣忽敷衍。花然幽徑開。香度疎簾卷。寒苑鷺來棲。短牆客顧眄。美質先衆芳。考當第一選。冰骨淨無塵。松筠相友善。我亦清癯容。對汝世慮遣。尤物自江南。南枝藥先展。

徬徨思何遯。不覺吟髭燃。未臘已回春。茅齋興不淺。

題梅禁體詩 應公命 並序

春日會梅花下。禁梅。笛疎影橫斜。暗香清香。淡衣玉色花兒。花儒冰肌玉骨。驛使清友。縞衣反龜。清癯粉瘦。花魁花信。好文木母。一枝春。一番風。梨花夢。凡地。名人名。故事關梅者。數件賦詩。

文雅妙姿誰比量。操心出類伴松篁。粹然示美賢人面。卓爾疑吟騷客腸。色在漏春幽谷隱。氣豪陵雪北。方強下帷董子。雖專志奈此園中冉冉香。

已已閏正月諸賢來觀庭梅漫賦長篇

非シ
ネケ
ユク
スム
ムカ
カス
セ
シ
フナ

竹籬茅舍遠塵囂。野梅幽獨見清標。太年鎖鑰未全發。
今春風和花寢饒。皎潔離羣不浮靡。冷笑桃李誇妖
嬌。骨格峻峭精神異。若言詣館招同僚。寧入我夢促
聯詩。舊約已在賞菊時。褪雪含香如有待。更爲三請
倩黃鸝。諸賢來過許一顧。高價連城美玉姿。勝日會
飲須投轄。延至黃昏興無涯。君不見萬古花儒者。風
采極瀟灑。霽色仰周子。粹美欽司馬。迥出塵表無俗
氛。全身無處不文雅。又不見聖王舉賢近取譬。軍士
解渴充恩賜。豈惟苑裏懷孤芳。知汝才是鼎鼐器。鳴
呼百羊大化生。益把此花養性情。我友由來愛清友。

願題佳句振金聲

次韻篁溪中村伯行詠庭梅

俗客敲門不濫應。至樂天然耳曲肱。寄詩告示檐梅
發。忽動吟情將飛騰。佳句與花爭芳美。欲賡欲酢恥
無能。近我依病遠杯益。喜公惡酒類山僧。寫得羅浮
村下趣。招徠同友曳紅藤。追尋豈効坐輿王。風詠宜
崇舍瑟曾。千古傳聲廊廟物。一庭橫影玉壺冰。惟德
有隣花儒者。檻前終日俾人凭。我家冷蘂存舊約。幽
香暗度待良朋。此時來往須遊賞。雪後籬邊興更增。

詠梅得院字

老梅百尺誇素面。暗香留客竹裏院。卻驚大庾嶺頭
逢好。慣羅浮山下。宴萬朵雲橫。春色闌。一株玉立。溫
風徧。何須堂中奏管絃。上有黃鸝。數聲轉。吟詩終日
對清標。爲酌芳樽。遊無倦。

梅下對酌和鵝飼金平韻

梅下縱吟賞。清宵無俗埃。題詩勸我醉。瓊藥入銀盃。

垂絲梅

冰姿婀娜舞池塘。態比垂楊妍。海棠繫得青春惹。詩
興晚風時送十分香。

詠梅開宴并序

辛未仲春五日。史館諸君子來觀庭梅。僕走筆請
云。是日也。風溫氣霽。韶景和融。檐前瘦梅得時盛
發。爰忝諸君子。枉高軒。且喜我陋室揚芳聲。因思
昔在攝陽。先考嘗夢得東方先咲一枝梅句。乃招
客連歌以賡成之。追想往事。如夢相似。方今四隣
花遲。我樹幸而先咲。亦可感賞。何無題詠。冀諸君
子。分夢記七字。各爲韻礎。有所述作。豈啻長光燭
於一時。實是貽奇珍於後昆。先考歡悰於泉路。不
肖拜賜於席上。幸甚。

得梅字

冰魂雪魄近移栽。今日花前雅興催。說盡往時惆悵
意。看來鬢髯攝陽梅。

仲春之日。大醫驢庵先生臨觀庭梅。分先人所夢
東方先笑一枝梅句。爲韻賦詩。別賜一絕。謹依韻
奉謝。

參差冷蕊近窗開。追想往時文會催。今日高軒來一
顧。香風增價小園梅。

同日和省軒韻

賞梅不須門外出。玉葩玲瓏薰斜日。更對佳賓凝吟
眸。消遣塵緣思慮一。

賦上林梅

朱葩紫蒂上林梅。萬斛清香自在開。春景融融二百
里。滿園衆樹拱花魁。

春日過篁溪賞千金梅 得伴字

千金貴種人間罕。玉質吹香占溫暖。清友自宜君子
家。貞松節竹遶爲伴。

詠梅用伊藤玄蕃和歌末字

焯灼冰姿映返照。輕風剪剪香繚繞。詠歌遣興半日
閑。一詩聊擬開口笑。

題龜井戶管廟梅

千里摸來宰府祠。一時開徧野梅枝。管公遺愛宜吟賞。坐至黃昏瘦入詩。

龜井戶臥梅 二首

其一

橫枝偃蹇素葩低。冰玉玲瓏一面齊。有韻風姿高掛月。不言馨德下成蹊。清標守獨巖塵遠。冷艷留賓歸路迷。世外勝遊今日足。何須訪彼武陵溪。

其二

橫斜疎影十餘丈。龜井戶村幽獨枝。村爲名花馳美譽。花因騷客競清奇。共題詩句慕和靖。安得丹青如

補之醉對臥梅打眠處。羅浮香夢永相思。

孟春念八拾遺大友君及令子牡丹窩坂實庵及令子元益來賞庭梅。卒呈巴律一章。

一株魁百花。素艷照吾家。冰雪認龍腦。瓊瑤罩日華。鶯歌響幽徑。蝶舞遶新葩。且喜衡門下。茲停長者車。

和牡丹窩主題余庭梅韻 二首

其一

一枝冷艷待佳人。遠照四檐香正勻。妙句題來萬金賜。高風古調擬陽春。

其二

求句探書囊。設筵飛羽觴。雅情吟不盡。真趣物相忘。
雖假畫圖手。豈如錦繡腸。愛梅無外事。只坐晚風香。

詠庭梅 得昨字

小庭暖氣回。正看春有脚。檐外梅數枝。微笑宛婢約。
冰雪爲肌膚。珠玉是精魄。點粧思壽陽。動與擬東閣。
照窗助閑吟。薰席勸苛酌。愛汝在塵衢。令人遊丘壑。
又愛經寒苦。光輝發龔錯。古來敘羣芳。此花在高格。
不類桃李態。爭妍甚輕薄。卽是相妃姿。豈經非無作。
我家甕牖居。門庭常蕭索。騷客來成蹊。卻怕致搖落。
市隱復奚求。豈論彼負郭。好與姑射仙。同夢又同樂。

錯
鑿
三
三
三
三

年光如流水。今日難再昨。

題梅

皎潔魁羣卉。爲渠幾苦吟。英英香萬斛。朵朵值千金。
遊蝶收輕翅。嘯鷺疑好音。暗知君復趣。終日坐花陰。

擊馬梅

賦李節推故
事出東坡集

洞裏待賓心。最貞梅邊擊馬欲無驚。忽飄芳萼不居
處。更使詩人知厚情。

諸大兄來觀梅呈蕪詞博祭

一樹軒梅伴瘦身。嶮峻風骨玉爲神。前朝帶雪枝彌
潔。今日向陽香正勻。靄靄煙霞催野趣。關關鳥雀賀

高賓雖無兼味珍羞設請賦新詩賞早春

過篁溪賞梅得點字

一樹冰玉絕瑕玷薰風吹滿畱客簞寒薄園中怪雪堆日高墻角疑屋點主翁已著白題篇交友忽吐萬丈焰我雖病酒豈無詩試欲把毫奈韻險

賦齊已梅

齊已梅詩前村深雪裏昨夜一枝開

前村深雪一枝新占得清閑出世塵莫謂禪心更無物五言歷倒古今人

菊詩十九

貞享乙丑歲。孟冬初九日。遊菊潭吉弘子常亭觀

菊花兄摘十月九日四字為韻脚賦菊詩余亦次

其韻八首

其一

佳興多是屬東籬冷霜涼露佳色濕慙慙相賞莫相忘歲在乙丑月在干

其二

黃如黃金白似雪雅友題詩最妙絕傍籬吟向日已昏矯首忽看樹間月

其三

秋來百草盡衰朽清芬不凋唯菊有質淳全無輕薄

風花中推汝稱黃九

其四

木葉凋零有碩果。菊花爛熳存天質。晚節貞固比名賢。凡桃俗李豈同日。

其五

映日低風曉擘擘。黃白參差相掩襲。霜下益見歲寒心。超越餘花壘百十。

其六

風撼霜侵玉汝成。雨淋日炙逞仙骨。擁階數枝連金屋。出籬一輪擎素月。

其七

旋向籬畦欲酌酒。黃花是主蝶是友。想得古人嘆賞深。歷歷名品印八十九。

其八

天性芳潔好充餐。氣甘味平鑿目疾。君子窗前不可無。朝吟暮詠送日日。

丙寅十月九日會荆潭奇九宴觀黃花賦古詩見示滿坐各有和余亦次其韻

會

○從是荆潭以此宴名奇九

隕霜何事壓林園。搖落衆芳知是冤。忽見一叢金行

秀。清芬奇絕傲南軒。此物由來君子佩。曾許騷人充
夕餐。交游唯有桂蘭在。含香體素義氣存。百樣品題
堪悅目。一般清味足安寃。無端風月逞肌膚。意態豈
容用俗論。顧望自得悠然趣。好傍籬畔舉匏樽。我友
子常文雅質。每逢春杪必培根。去年此日風流會。諸
子翱翔和七言。如今又至舊叢下。盪盡胸中脫囂煩。
問菊年年擬白衣。天公有約雨霏霏。籬邊猶見舊時
色。爛爛金星滿日輝。

丁卯孟冬會奇九宴卽事

會奇九宴次主翁韻

吉家名菊有秋盡。未曾荒濃艷笑斜日。勁節傲曉霜。
攢金含爽氣。疊玉帶微陽。清日刮遮膜。醫病破膏肓。
肥壤發英大。舊叢引興長。主翁大雅質。題詩遠流芳。
坐客馳奇巧。振毫不勉強。緬懷陶令跡。真逸邁尋常。
欲擬悠然望。天香薰我裳。愛閑遣塵累。何用增慨慷。
充餐靈均志。既醉謫仙狂。酬和爲幾軸。稱答互激揚。
醞藉世無比。此會莫相忘。

會奇九宴 二首 並序

戊辰孟冬陪菊潭奇九宴。席上設一題曰菊爲端
友。曰管相把菊。於是諸賢振毫乎東籬。酌酒於南

窻文雅風流可羣可興詩軸忽成金玉其聲不佞亦應其題云

其一鞠為端友

榮利進趨皆致煩佳哉陶令占田園清標晚節誰為友唯有一叢黃菊存

其二管相把菊

槐府曾逢叢菊清偶題佳句寄吟情靈均忠憤元相似知是謫居餐落英

奇九會即興

冬來別是遇芳辰叢菊十分佳色新題石相公窮雅

興效彭澤令味清真傲霜勁節比端友迥露幽香留上賓為謝主翁籬下宴一時超出九衢塵

戊辰下元日應澹泊齋安積子先佳招賦菊花

從來佳色傲嚴霜節遇下元添郁芳葉葉深青疑翡翠英點彩駭金黃菊主立處霞連綺妃子醉時雲乍裳朝醉暮吟無限興籬邊遊賞比柴桑菊主妃子菊各品

同日賦二題

其一白香山菊

其句云兩邊蓬鬢一時白三處菊花同色黃

諷諭曾驚禁省中閑居自放醉吟翁凜然何獨比丹桂晚節清高與菊同通鑑元和元年居易作樂府百餘篇規諷時事流聞禁中

上悅之。名拜翰林學士。○葛常之曰。居易賦有木八篇。其七。托弱柳櫻桃。枳橘。杜梨。野葛。水榿。凌霄。以調在位。與附權勢者。其八章曰。丹桂。蓋自謂也。○居易自號醉吟先生。其二元才子菊其句云。不是花中偏愛菊。此花開盡更無花。

篋侍青雲風骨輕。可憐才子減家聲。連昌懷古今人

感題菊賴貽詩賦名

元稹宮中呼稱元才子。見唐才子傳。○稹初貶為江陵士曹。與

官者當作官人

官者崔潭峻善穆宗在東宮。聞官人唱稹歌詩。而善之。即位後。潭峻薦稹為知制誥。朝論鄙之。長慶二年。進同平章事。私為邪謀。輕責裴度。冷焉罷。甚刺畿郡。以是為時所輕。詳見通鑑。○稹連昌宮辭。與老杜哀江頭同意。起語便覺淒涼。得比辭體。未尤寓無限箴規。出名文珠璣。評

次韻澹泊齋翫菊並序

澹泊齋安積子先賦翫菊古體。示坐客僕次其

韻。兼約他日來觀我梅蘂。村兄次韻已言之。勸成此約。冀夢寐奇遇。共設會筵。梅菊詠吟同致。

文雅

安子菊叢中。令人遊曠野。一啖保遐年。仙藥老兒打。耳谷遙飛來。風致真灑灑。芳園不獨賞。招賓舉盞學。題詠古賢名。品藻好事者。寄思南山外。得意東軒下。巧辭難作和。妙手無由假。我梅未破顏。幽徑訪尋寡。近春發香時。詩柄命君把。村子勸我頻。舊約豈空捨。

問菊攜詩并序

比羊在江府。每會菊潭奇。九宴慣諸賢。呈蕪詞數

篇今歲己巳十月九日。兄開宴於水戶寓舍。無裏貯故園花數枝賞之。余時患眼甚苦。執毫不能累篇。依所投題聊伸所思云。

乘興問幽叢。清香薰晚風。淡黃星燦爛。鮮日玉玲瓏。一段塢間茂。十分霜後濃。枝垂留彩蝶。葩秀映丹楓。壽客出甘谷。日精生藥宮。消災無點穢。愈疾有餘功。真趣呼歡伯。芳情對楮公。句成皆俊逸。醉至盡英雄。擬做淵明志。食思屈子忠。坐闌傳蠟燭。吟熟滿詩筒。往歲宴江府。今茲嘯海東。論文溫藉友。主會菊潭翁。境異花何異。賞心兩地同。

題管相把菊像

謹用管丞相韻

籬邊叢菊撒金沙。浥露侵霜皎潔花。花慣管公貞節。德芬芳遠吐洛陽家。

次韻石尾介然子寄子常述菊意

偶對菊叢常陸州。東籬真趣自悠悠。目霜勁葉琅玕碧。靛初奇葩錦綉毬。一朶攀來風味潔。三盃酌得異香浮。新詩細讀添佳興。節入小春猶賞秋。

庚午冬宴奇九會拜讀 有栖川親王和歌謹

押末字韻

金葩曼曼映書屋。霜後不凋吐芳馥。自從竹園一詠

宴奇九會
目作會奇
九宴似是

歌千歲佳名菊潭菊

菊是草中仙

氣味芳其制類齡不凋霜露舊通靈尤還丹藥豈求
外花鍊黃金涌一庭

會叢金塢菊宴賦二題叢金塢安積子

其一李鄴侯菊李泌奉和聖製暉陽賜會云俯

松子且泛黃菊
英出唐詩紀事

曾隱衡山辭紫金貞元再召格君心炳焉相業兼仙

骨詠入黃花唱古今李泌肅宗朝辭官爵歸衡山德
宗時被徵貞元中同平章事具

見本傳相業
仙骨出本傳

其二崔菊坡菊

劉石村跋馬梅菊譜云近時番
則崔公辭相印不拜自號菊坡

宋末辭天爵高潔菊坡翁識鑑該芳美適意菊花叢

其馨能愈疾宜乎以壽終追稱號清獻和德久積中

八世見瑞異一帶兩藥濃名聲垂竹帛後良知識忠

祇今叢金塢佳色興無窮延客題賢哲我偶得崔公

吟絕疎籬下羞無詩語工陶後有此子相思與君同

宋史第四百六卷有崔與之傳壽八十二蓋清獻徐
氏筆精云宋季崔丞相與之號菊坡至八世其家有
菊數本皆一蒂
兩藥人咸異之

過叢金塢詠菊得生字

爛班玉蕊與金英備美含香仙骨清記得古人名狀

好黃為久視，白長生。

奇九會二首

雨洗白菊 其一

素姿浴雨色尤新，如雪如珠又似銀。為護低枝立籬外，清香入袖惱吟身。

人情向菊 其二

亭亭霜下傑，勁葉越羣英。愈疾異風味，延齡貴日精。秋高香氣遠，雨洗玉華明。詞客仰三德，德馨芳美貞。

會叢金塢賦二題

其一 楊盈川菊

楊炯題李司空云菊花宜泛酒蒲葉好裁詩

神童文章誰爭鋒，恰似懸河落峻峯。日精方發春坊裏，佗賦子細吐心胸。高標固備貞芳潔，宜乎仙種時相逢。風香籬畔列星動，露浥階前美玉重。曲盡幽趣如面見，奇麗入字錦繡濃。當時齊名王盧駱，浮躁輕薄不善終。此公沉靜存器識，為盈川令慕遺蹤。操志傑然出羣類，彬彬君子亦可宗。緬想曠傲比先哲，裁詩酌酒樂從容。千載使人思光采，誦辭對花致敬恭。
神童才士傳云楊炯顯慶六年舉神童。春坊佗賦指炯著庭菊賦。沉靜存器識取小學裴行儉語。

其二 錢員外菊

錢起九日閑居云酒盡寒花笑庭空暝雀愁

錢子閑居趣可知。從來高格究新奇。傾盃忽俛寒花笑。應是神人有助詩。

花笑見九日閑居詩。又王右丞許以高格。○寒十字。及就試粉闈詩題。乃湘靈鼓瑟。即以鬼謠為落句。主文李膺。嘉美。曰。是必有神助之耳。

節太歡猶在

壬申歲奇九會作

令辰豈止屬重陽。叢菊經旬彌發香。操擬青松卓高傑。標交綠竹斐文章。白黃沍露新磨玉。紅紫連霞引入觴。世上羣花飄散後。千秋佳色茂風霜。

杯中花香

籬畔凝吟日。幾回客來輒比白衣來。摘英醮作逡巡

酒無限清香萬壽盃

得圃字

黃花笑微雨。憑檻細吟取。品題朝至夕。雅興今同古。天葩祥瑞臻。日精奇麗聚。主翁培栽宜。不須問老圃。

菊是花聖賢

癸酉歲奇九會作

羣卉凋零時。妙齡天所假。金蕊錯玉英。移星點郊野。精萃秀日中。芳潔傲霜下。崢嶸晚節高。溫潤兼清雅。我邦江吏部。文字無苟且。菊是花聖賢。題得巧模寫。世上稀賢人。何處見聖者。人因外物纏。奔馳不暫舍。天性幾斷喪。深欲如渥楮。卻不似此花。風神極瀟灑。

徵士陶潛採丞相管公把擬追先哲蹤呻吟恥土苴
有酒濁與清對酌傾盞學自覺化塵思誰謂虛名惹
時菊有榮

金葉侵凌十月霜此花豈啻屬重陽騷人幽賞風姿
秀君子嘉嘆晚節香

詠菊 應東獻山 翰王寺宮需

清標超百卉佳與屬東籬聞說仙家種喜看壽客姿
日精輝日處霜傑傲霜時無限黃中美未由贊一辭
潛峰栗山伯立賦菊悉禁陳言稱齋鶉飼權平
同賦澹泊齋安積子先亦賡之各格調高簡不

可止及且其序文妙絕而垂警誡僕昨疾不寐
漫操筆効彼禁體

露下天高秋晚寒荒涼庭際此花殘階前風度薰帷
帳色上雲橫集蓋冠明照書窗何假雪靈通藥局輒
還丹不須富艷趁姿媚莫在沉香亭裏看

菊為花第一

東籬使我思悠然佳色清香晚節全耿介超羣霜下
傑靜貞延壽地中仙只看松竹俱存操豈許李桃來
競妍凋盡園林殘碩果黃花獨存萬花先

天台白菊

天台明上人贈菊於管丞相
管公有詩見管家文章

明師贈種風流至。管相題詩文雅興。晚節共貞翠松下。日華相映白雲層。霜輕秋後淡粧冷。霞護曉來香氣蒸。玉藥令思仙境事。安隨劉阮再躋登。

孟冬過進藤和州刺史家賞菊即事

聞君籬菊簇黃金。行效賓王日雨尋。沾露蕊英香馥郁。凌霜貞操氣蕭森。跡追彭澤占高致。題入天台為苦吟。便插三瓶添逸興。未裁一句謝芳心。

孟冬九日過澹泊齋賞菊 得到字

幾種奇品驚天造。芳蕊爛班衝霜傲。萬木更無繁飄零。一叢只有存貞操。已入孟冬宜煖酒。猶思重陽慣

落帽主人題詩待友朋。安得佳句酬懇到。

雜體二十 附詞餘聯句

環堵八詠 几窓硯筆朱墨書印

辛亥歲

忙時冠墜有雙纓。但持公心字下明。岩畔相望山不出。津前離水竹還生。泣岐夫子嘗無姓。兼愛先生今失名。四直八橫宜整肅。雷文動處要忠誠。

夏日遊池亭即事 六言。壬戌歲

園林暑薄留客。微風起兩岸間。何用尋蓬瀛。大箇裡無限江山。

遊日光和人長短句

寒山蔭翳翠樹嚴壁鬆髮莓苔口谿橫輕霧泉拂點埃
無限閑中趣爲君苦說來

花下酌借字體陪公宴○丙寅歲

塘邊一樹遠吹香酒攜來引興長嘯不須遊異境移
佳景入池塘

題風詠堂

一七言至七言○堂前
田後凋子屋後所構

霞霞隨柳傍花行且樂景其嘉朝聽吟鸞暮見歸鴉
風雲日變態江海漫無涯西山嶺帶翠黛素月皎入
窻紗灑然胸中超物外鏗爾點瑟屬我家

金城瑞霞

六言○水戶十二景之一

臺上瑞彩煌煌經緯織成天章一片遙輝東海五色
遍照扶桑朝望赤城曙景晚思滕閣斜陽又與雲衣
月鑑相映來飾金湯

和子常題菊韻用借字體

金葩玉蕊豈無吟詠唱和情最深夜酒闌詩亦熟看
何句比精金

和入見子傳翫花一字二韻

武陽無處不開花幾箇男兒吟取花行樂由來人所
好當時病酒獨慙花

戊辰仲夏赴難波訪如松先生居先生投以首

尾吟次其韻

何時相遇盡歡情。偶爾對君襟。字清明日忽忽乘舸。公何時相遇盡歡情。

次韻子常翠岡卽興三五七言。己巳歲。

泉石麗松竹。森梅秀憶湘水。楓紅思楚空。高枕亭中樂無極。四時佳興滿園林。

黃菊依舊。卦名體。

衆芳剝盡時。驚觀傲霜枝。日精薰兒風。金色賁東籬。迎節舊叢秀。帶露曉陸離。賢人餐解懷。仙客對朵頤。花中嘉遜者。益價自陶詩。維陶晉徵士。高潔百世師。

操志睽僞朝。令名震九夷。好是德比花。菜美君子姿。幽徑遠市井。門無飛蓋隨。靈酒呼家人。酌來漸熙熙。別有乾坤在。逸豫菊庄涯。

夏初過鍊齋。六言得欲字。

多景美哉書齋。寂寂幽蹊遠俗。樹杪殘花傳香。竹間流鶯弄曲。微風吹送暮烟。疎雨洗出新綠。幾度回首。張欄心足處。又奚欲。

西山公愛詞餘。偶賦山中好。謹效其體奉和高。

韻。癸酉歲。二首。

山中好。閑境物何干。影永壺中日。枕頭盤石安。

山中好林靜晚風清市遠知仙境遊忘世情

友人寄藥名體責余醉態酬以卦名體

臨酒恒觀大有損家人師友咸相怨漸困欲遁益蒙
恥謙與革非無妄言

酒泉道輔陪西山歸時奉賜九言高作同僚奉

和尊韻僕亦謹奉塵以寄道輔一首

峩峩西山百里望悠然每對烟霞想像詩酒筵倚窗
助吟只溪風嶺月繙書寫互伴彼往聖先賢梅開姑射
清福更無俗雲接蓬萊靈區別有天從昔年一陪侍
神仙境可憐夢竟時時忽在前

泉聲樹色皆出於自然這裡何用人間綺羅筵一般
清味料得堯夫志四時佳興靜觀伯淳賢松風合琴
瑟樂只君子雲氣輯瑞彩美哉洞天回首望西山我
思無限曾陪仙境今如在目前

仲春六日赴水戶途中偶賦六言 丁丑歲

曉駕籃輿赴東節遲景未和融嶺雲斷續吹雪岡樹
扶疎鳴風母快供殮店上兒齋煮藥途中公程豈事
留滯願學孝慈與忠

秋興 四六八言

後山暑盡前村涼回塢上稻梁半熟溪間菱荷交開

金風度絕。黃塵浮動。碧潭澄涵。白雲公來。

維梅馥郁二章效毛詩體

維梅馥郁。勵士道也。小序

維梅馥郁。先百花開。精神淨潔。氣骨崔嵬。君子好義。

尚百夫魁。

維梅馥郁。秀于春陽。皎如美玉。溫潤而光。君子好仁。

尚永流芳。

維梅馥郁二章章六句

慶宣和

乙酉元旦和加藤宗伯詞餘韻

一夜東風和氣浮。梅柳溫柔。黃鳥來吟。讀書樓。頌壽

頌壽

△聯句

乙丑孟春唱句一聯。謹奉相公。公亦賜佳

對。乃命開宴於尚謙宅。饗史館諸儒。時野傳吉

元常岑宗淳村顧言安以寧并弘濟板矩迂隆

藤貞顯鷄真泰串元善皆來。賡成五言。是我家

之光輝。無由比諭。唯不才淡懷愧赧爾。

向陽梅綻。雪相照。玉兼銀。尚謙

及第桂攀。月皆言。席上珍。相公喜遷。鷗誦句。野傳張

宴蟻浮醇。吉元常話。自交淡熟。岑宗淳與依。趣異新。

村顧言雨奇山洗黛安以寧日靜境忘塵井弘濟友
竹伶青眼板矩伴花動絳唇過隆于歸室室女顯藤貞
式飲滿堂賓謙會雅辭文字常學優列縉紳傳薇肥
將拾紫言草腐既飛燐淳羅扇涼無夏濟丸爐暖置
春寧心丹忠與義陸口蜜偽如真鶴真泰蜂為趣衙
鬧串元善鷗從泛海親元常得閑基下者傳入妙畫
通神淳後素誇霜菊言表明采澗蘋寧文風初起筆
傳詞苑各知綸謙

乙丑仲春奉相公賜五字句謹對奉謝
醫物春風手相公安民天月顏尚謙

舟中聯句 戊辰歲

斯樂只難又相公彼良哉可賡尚謙棹歌酬發夕鷓金
己巳六月陪蒲田邸時有梅花是藏器中者
儼然如春相公賜尚謙曰與汝老母拜而受
之恭蒙渥恩不勝感激之至謹獻一聯句云
梅藥承天賜北堂夏似春尚謙

相公速賜佳對云天桃誇世外古洞晉猶秦

翠岡聯句己巳秋陪翠岡君子林

翠岡松漏綠相公金澤菊浴金尚謙涼閣占秋永謙
夜扇扣月侵公終宵膏繼晷公亭午表移陰謙附鳳

由優學謙求鷺助雅吟公爐談春別置公酒會海傾
斟謙白也蔑如世謙傳惟灑了霖公仙遊炊粟夢公
孝感遺羹心謙止止自天祐謙明明以日臨公思人
烏屋上公待道鶴雲岑謙洞靜令懷古謙朝衰勿刺
今公探花攀桂手公奕葉吐芳音謙
丁丑仲春陪西山辱賜五字句謹對奉謝
既遇三秋別公亦逢太古閑謙

自序傳

不憤不啓不排不發人必苦其心思勞其筋骨行拂
亂其所爲所以動心忍性增益其所不能噫聖賢垂
教信矣篤矣苟非有所感激無有所興志屈伸之道
當近取諸身也儼塾晚生森尚謙源姓佐佐木之苗
裔嘗稱松本氏世居紀州大田邑祖考玉翁了珍居
士以勇敢聞于鄉里天正中拒豐臣公命守戰不利
遂遂遷阿州後或仕宦或遠遊還住攝州天滿鄉不
幸而不能顯世寬永十四年卒歲七十二初娶阿州
森村春之女生先考空菴性壽居士先考經歷四方

思恐志

玉翁行狀作七
十二為是

多嘗艱難。遂志醫道。師半井驢菴瑞壽先生。先生早沒不幸而不能榮達。有故稱森氏。後客事攝東高槻城主永井日州刺史。娶阿州森田瑞哲之女。生尚謙。祖考先考並有行狀。尚謙在胎也。先妣夢神人來授明玉而有妊。自是好聞史傳。晝夜無倦。以承應二年癸巳閏六月十九日癸丑。生于高槻城下。生時井水涌騰。又鼈來上座。因名龜之助。長後聞考妣屢對人語如此。六歲初學十字文。八歲習四書。十一習五經。皆由考妣嚴厲勸課也。器用不佞。而唯感物不已。喜聽老成之談話。不好俗間之浮靡。適于浪華。受學

嚴先生真蹟

由授合之書

於福住如松子。字余日。利涉。適于京師。學經於松永昌易子。暇日聞兵法於山脇重顯子。遂受驢菴醫傳。繼父業。其在高槻也。遭火災廢業。及弱冠患痞疝。大苦。垂死。踰年不能言。復廢學。延壽六年。先考沒。壽七十七。葬大德寺。因遺命辭高槻。移京師。愛老莊。閱佛書。友人咸疑流于異端。家甚窮迫。自覺失經濟之術。遂遊南紀。又至阿州。歲餘而還。海上遇風波。僅免入京。尋東往武陽。居二年。上京迎先妣及妻子。而還住武陽。不幸而復困窮。不能與家。貞享元年。三十二歲。遊日光山。歸。患疫。殆死。已瘳。依佐佐子朴之薦事。

水戶源義公待彰考館日文文士檢 本朝史編修
紀傳私喜得益賜祿二百石。嚮者尚謙病劇時先妣
禱伊勢兩宮及多賀神求身代之於是欲賽于神又
欲謝故鄉親戚救我窮者告 公請暇西游往來數
千里遂其素志而還自名弊居曰復菴 義公歸藩
從駕歷涉水戶山川 公尋致仕卜居西山屢往陪
俸焉今 參議公賜宅於水戶乃命營講堂教授諸
士 義公命堂名曰徽塾元祿十四年庚辰 義公
薨明年先妣辭世號真覺知性壽八十葬城西神崎
寺事蹟見碑陰尚謙平居在塾講經談史自樂榻蓆

草稿得十卷名徽塾集嗚呼我性質魯鈍少記憶不
能敏捷屢息而後有得嗜慾淺而厭繁萃恒心在治
世安民之間好聞諫言求會益友動論時宜蓋是我
癖也今年丙戌齡已五十四蒲柳之質豈計後榮若
身處榮貴居致安逸不能解物理其志操難測可謂
不幸矣從來坎坷苦我心志纔屬此文貽所思於後
昆不亦大幸哉不知斃于何日葬于何地漫效子良
孟堅之自爲序淵明樂天之自爲傳聊記已往猶如
夢中記夢耳或日子未週一甲子何自述履歷所謂
大早計乎日不然我以宇宙爲家無所出入億兆蒼

生皆我同體無所好惡鬼神幽明總與我合一不離
 無所公就不天下萬物悉容我軀殼裏不遺漏無所取
 捨浩浩渾渾不倚不著奚喜奚憂奚懼奚疑夫復可
 謂無有隱顯乎可謂有無隱顯乎



東倉外非出
 光圖書之記
 經常隨佛學
 藏道子智謙

儼塾集卷之十終

奥書

此儼塾集世亦廣了存念每之以不才の
 我亦神の著述悖多存以乍然幼少もるに
 学を授け給ひつる先師の依子孫又我亦
 学を受一諸弟子并よ一家親族の中一
 一部の形見を贈り了度不存よその書写して
 贈て了事よの（と）清書ハ殊外勞役多故
 板仕の我亦病身年半百よ過ひ一人命無
 常難測のる先達て此形見を贈あつせ

我亦死後亦對面の忠心地にて仕候に
可為本望に父母主君先師の大恩を
以て学問替古し文字を並へ綴り一生
精力を盡しを家小埋置にて空しく盡すの
巢とあり又及故に可仕事無念口惜存
いに如此仕候謹而父母君師の大恩奉
謝の寸志を智遺筆に記し不悉

森尚謙

東倉外非也
光圖書之記

藏道子

釈智謙

後之制本 豪寛尊者跋

儼然之集者本林尚謙利涉子之著述也其志卑備不欲
廣世也密贈所親欲示報父母君師之恩之情也予
與利涉子交深心相契合聊有所感激故書其
後而已

寶永四年正月日

正覺院大僧正豪寛印

洛陽書林柳枝軒茨城方道離刻

62

蘇州
巴邑文
那

