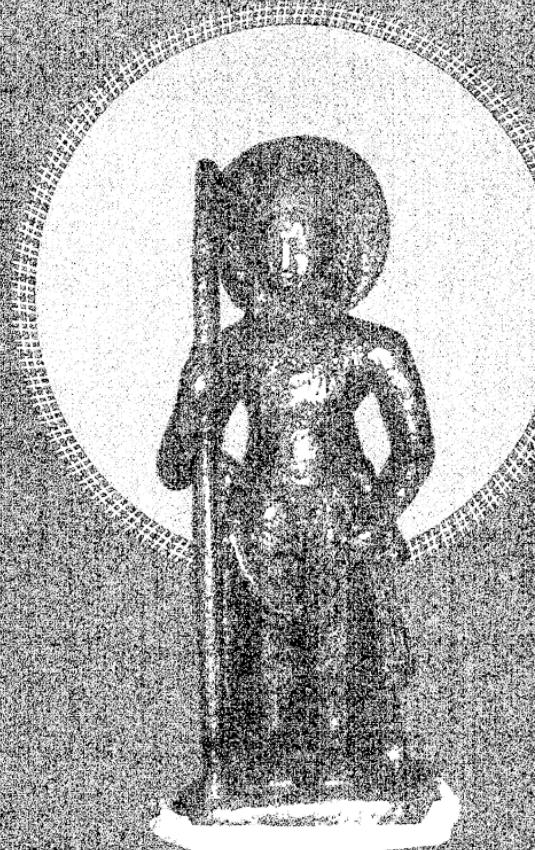


ಸಂದೇಶದ ಕಥಾಳ್ಜು



ಕರ್ನಾಟಕ ಲ್ಯಾಂಗ್ವಾಬಾರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮಾತ್ರ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪಾಠ

ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ಸಂದೇಶದ ಕಥೆಗಳು

ಕೃಪೆ
ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾಶತತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರು

ನಿರೂಪಣೆ
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವರಮೇದಿ

ಪ್ರಕಾಶನ
ಪಯಾರ್ಯ ಶ್ರೀಪೇಜಾವರ ಅಧೋಕ್ಷೇಚ ಮತ,
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮತ, ಉಡುಪಿ.

SANDESHADA KATHEGALU

Collected by : Srinivasa Varakhedi

Published by Paryaya Sri Pejavara Adhokshaja Matha,
Sri Krishna Matha, Udupi-576 101

Copies 1000

Pages vi + 67

Rights Reserved

First Published April 2001

Price Rs 10/-

Type Settings by

Poornaprajna Samshodhana Mandiram,
Poornaprajna Vidyapeetha, Bangalore

Cover Page designed by

Sri K M. Sheshagiri

Printed at

Poornaprajna Mudrana, Bangalore.

ಅನುಗ್ರಹ ಸಂದೇಶ

ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳಿಗೆ ತಲುಪುವ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಸಂಕಲಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈಗಾಗಲೇ 'ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಸಂದೇಶ' ಮತ್ತು 'ಉಪನಿಷತ್ತ ಸಾರಸಂಗ್ರಹ' ಎಂಬ ಎರಡು ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಇದು ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ಮೂರನೆಯ ಕೃತಿ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಗಳಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಟ್ಟು ಕಥೆಗಳಿವೆ. ಆದರ್ಥಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಸಪ್ತಯಾಗುತ್ತವೆ. ಕಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿದಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿಡಿಯುತ್ತವೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಥೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವರಬೇಡಿ ಆಕರ್ಷಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅನುಗ್ರಹವಾಗಲೆಂದು ಘ್ರಾಧಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಭಕ್ತರು ಇದನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಓದಿ ತಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಸಾಧಕಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ಆಶಿಸುತ್ತೇವೆ.

ದಿನಾಂಕ : 25.3.2001

ವೃಷಣಂತರ, ಚೈತ್ರ, ಪ್ರತಿಪತ್ತಿ

ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾಶಶ್ರೀಪಾದರು
ಪರಿಸರ ಶ್ರೀಪೇಜಾವರ ಮರ

ಉಡುಪಿ

ಸಂದೇಶದ ಕತೆಗಳು

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1 ವಿಪತ್ತುಬೇಡದ ಭಕ್ತೆ | 2 ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಕೇಳಿದ ವರ |
| 3 ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಂಡು
ಬಂದ ಧ್ಯಾವ | 4 ರಂತಿದೇವನ ವೃತ |
| 5 ಬಲಿಯ ಬಲಿದಾನ | 6 ಅವಧಾತ ಕಥಾ |
| 7 ಗುರಿ | 8 ಹಾಲಿನ ಸೆವಿ |
| 9 ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ | 10 ಭಗವಂತನನ್ನು ಪಡೆದ ಅರ್ಜನ |
| 11 ನಗಾರಿಯ ಎಚ್ಚರ | 12 ಶಿಬಿಯ ಆತ್ಮಬಲಿದಾನ |
| 13 ಏರಮಾತ್ | 14 ಅನ್ನದ ಪರಿಣಾಮ |
| 15 ಕೇಳಿ ಕೈ ಕಡಿಸಿಕೊಂಡ' | 16 ಸಿದ್ಧಿಯ ರಹಸ್ಯ |
| 17 ನಾಯಿ ನೀಡಿದ ದಂಡ | 18 ದಟ್ಟಡವಿಯ ದಾರಿ |
| 19 ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮಹತ್ವ | 20 ಹೇದ ಪ್ರಮಾಣವಾದರೆ |
| 21 ನಮಸ್ಕಾರ ಯಾರಿಗೆ ? | 22 ಮುಂದ ಸಾಗದ ದೋಷ |
| 23 ದೇವರಿಗೆ ತಲುಪಿದ್ದು
ಎರಡು ಮಾತ್ರ | 24 ನಾ ಹೋದರೆ ಹೋದೇನು |
| 25 ಮುಗಿಯದ ಮೊದಲ ಪಾರ | 26 ಹೊತ್ತು ಮುಳುಗಿದ ಮೇಲೆ |
| 27 ಬರಿಗ್ಯಾಯಲಿ ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ | 28 ಹೇದಿಕೆಯನೇರಿದಾಗ |
| 29 ಕುರಿಯಾದ ಹುಲಿ | 30 ಲೋಕಾಃಸಮಸ್ತಾಃ ಸುಖಿಸೋ ಭವಂತು |
| 31 ಕಲಿಯ ಸಹಾಯ | 32 ನಿಜಹಾದ ಸಜ್ಜನ |
| 33 'ನಿಜ'ವೆಲ್ಲ ಸತ್ಯವಲ್ಲ | 34 ಒಂಟಿಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ ದೇವರು |
| 35 ಧುಮಾಂಸನೆ | 36 ಕೊನೆಗಾಲದ ಸೆನಪೆ |

ವಿಪತ್ತು ಬೇಡಿದ ಭಕ್ತ

ಮಹಾಭಾರತದ ಭೀಕರ ಸಂಗ್ರಹ ಮುಗಿದಿತ್ತು ಆ ಧರ್ಮ-ಯುದ್ಧದ ಸೂತ್ರಧಾರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಹೋರಟು ನಿಂತೆ ಅವನನ್ನು ಬೀಳೊಂದಲು ಎಲ್ಲಾ ಬಾಂಧವರೂಡನ ವಾಂಡವ ಸೋದರರು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ ಕೃಷ್ಣ ಹಿರಿಯರಿಗೆಲ್ಲಾಂತ್ಯನ ಹೇಳಿ ಅಭಿವಂದಿಸಿದ ರಥವನೇರಿದ

ಉತ್ತರೆ - ವಾಂಡವರ ಏಕೈಕ ಸೋನೆ, ಅಭಿಮನ್ಯವಿನ ಮಡದಿ, ತುಂಬು ಗಭರ್ಚಣೆ - ಓದೋಡಿ, ಭಯದಿಂದ ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗುತ್ತು ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ ಬೆನ್ನಟಟಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತದ ಉರಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಗರ್ಭವನ್ನು ಕಾವಾಡುವಂತೆ ಭಗವಂತನ ಬಳಿ ಬೇಡಿ ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ

“ಹೇ ಜಗದೂಡಯಾ ಜಗದ್ರಕ್ಷಕಾ ದೇವದೇವಾ ಮೃತ್ಯು ಬೆನ್ನಟಟಿ ಬಂದ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿನಿನ್ನ ಹೋರತು ನನಗಾರು ರಕ್ಷಕರು? ಗೋವಿಂದ, ನನಗೆ ನನ್ನ ಕಂದಮೃತನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಡು ನನಗೆ ಏನಾದರೂ ಆಗಲಿ, ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ನನ್ನ ಉದರದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಯತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಕಂದನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಏನೂ ಆಗಿರಲಿ” ಅವಳಿಗೆ ಗೋತ್ತು ಏರಾಧಿವೀರರ ಮಣಿಸಿದ ತನ್ನ ಮಾವಂ ದಿರಾದ ಪಾಂಡವರೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ರಕ್ಷ ನೀಡಲಾರರೆಂದು ಬಗೆದೇ ಅವಳು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣವರಮಾತ್ತನ ಹೋರುತ್ತಾಳು

ಆ ತಾಯಿಯ ದ್ಯುನ್ಯದ ಕೂಗು ಭಗವಂತನ ಕರುಣಾಮಯ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತನ್ನ ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪದಿಂದ ಗರ್ಭದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಭಗವಂತನದು ಅಚಿಂತ್ಯ-ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶಕ್ತಿ! ತನ್ನ ಸುದರ್ಶನವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತವನ್ನು ಮಣಿಸಿದ ಅವಳ ಗರ್ಭವ ಉಳಿಸಿದ ಆರಿಹೋಗುತ್ತಲಿದ್ದ ಕುರುಕುಲದ ಕೊನೆಯ ದೀಪದ ಕುಡಿ ಪರೀಕ್ಷಿತನನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದ, ಬೆಳಿಗಿಸಿದ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮತ್ತಹೋರಟು ನಿಂತೆ

ಕಾಗ ಕುಂತಿ ಮುಂದೆ ಬಂದಳು ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತಳು ಅವಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರಿವಾಗಿತ್ತು ಸಂಸಾರದ ಕಷ್ಟ-ಕಾರ್ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂದು ಪಕ್ಷವಾದ ಜೀವ ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿರ್ಲೇ ಕಂಡಂತಹ ಭಗವದ್ದಾಭಕ್ತಿ ಅವಳ ಮುಖದಿಂದ ಭಕ್ತಿತುಂಬಿದ ಸ್ತುತಿ ತಾನೇ ಹೊರಬಂದಿತು

“ಹೇ ಭಕ್ತವತ್ಸಲಾ ನೀನು ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರದ ಯಣವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾದೀತೇ? ನೀನು ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಮೇಲೆ ತೋರಿದ ಪ್ರೀತಿ-ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮರೆಯಲಾದೀತೇ? ಅಂದು ದಾಯಾದಿಗಳು ಹಾಕಿದ ವಿಷದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿದೆ ಅರಗಿನ ಮನಯ ಜಾಲದಿಂದ ಕಾವಾಡಿದೆ ಅಂದಿನ ದ್ಯುತದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಯ ಮಾನ ಉಳಿಸಿದೆ ವನವಾಸದ ಕ್ಷೇತಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವೇ ತಾರಕವಾಯಿತು ಕೊನೆಗೆ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ನಿಂತ ಮತ್ತೆ ಕಾಗ ನನ್ನ ಪಂತದ ಕೊನಯ ಕುಡಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ನನ್ನ ಕುಲವನ್ನೇ ಉಧರಿಸಿದೆ

ಹೇ ಭಗವಂತಾ ನನಗೆ ಗೊತ್ತು ವಿವರ್ತು ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ನೀನು ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದ ದರ್ಶನವಿತ್ತು ರಕ್ಷಣೆ ನೀಡಿರುವ ವಿವರ್ತು ನಿನ್ನ ದರುಶನವ ತಂದುಕೊಡುವ ಸಂಪತ್ತಿ ಆದುದರಿಂದ ಭಗವಂತ, ನನಗ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ವಿವರ್ತುಗಳೇ ಎದುರಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನದ ಲಾಭವಾಗಲಿ ನಿನಗೆ ನಮೋ ನಮಃ”

ಹೀಗೆ ವಿವರ್ತನ್ನು ಬೇಡಿದ ಕುಂತಿಯ ಈ ಘ್ರಾಧನೆ ಅಪೂರ್ವ, ಅನನ್ಯಾದೃಶವಾದದ್ದು ಭಗವಂತನ ದಿವ್ಯ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಎಂತಹ ಆವರ್ತನ್ನೂ ಆಹ್ವಾನಿಸುವ, ಬೇಡುವ ಸ್ವೇಯ, ಧೈರ್ಯ ಆ ಧೀರ ಮಹಿಳೆಯದು!!

ನಿಜಾ ನಮಗೆ ಕುಂತಿಯಂತೆ ಆವರ್ತನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆ ಇಲ್ಲ

ಆದರೆ ವಿವರ್ತು ಬಂದಾಗ ಭಗವಂತ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವನು ಎಂಬ ವಿಶ್ವಾಸವಾದರೂ ನಮಗಿರಬೇಕು

ಭಾಗವತ

ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಕೇಳಿದ ವರ

“ಎಲ್ಲಿದ್ದನೆ ಆ ನಿನ್ನ ಭಗವಂತೆ?”

“ಎಲ್ಲೆಲೂ ಇದ್ದನೆ”

“ಈ ಕಂಭದಲ್ಲಿ?”

“ಅಲ್ಲಿಯೂ”

“ನೋಡೋಣಾ ಅದೂ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಲು” ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪು ಕಂಭಕ್ಕೆ ಕಾಲಿನಿಂದ ಒದ್ದ ನೋಡ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಕಂಭ ಸೀಳಿತು ವಿಚಿತ್ರ ‘ನರ ಸಿಂಹ’ರೂ ಧರಿಸಿ ಭಗವಂತ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವನ್ನು ಹಿಡಿದೊಯ್ದು ಸಂಹರಿಸಿದ ಸಂಹಾರದ ನಂತರವೂ ಭಗವಂತನ ಆ ಉಗ್ರ ರೂಪ ಶಾಂತವಾಗಲಿಲ್ಲ ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು ಕೊನೆಗೆ ಪುಟ್ಟ ಮಗು ಪ್ರಹ್ಲಾದನನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದರು ಯಾರಿಗಾಗಿ ಭಗವಂತ ಅವತರಿಸಿದ್ದಾನೋ ಆ ಪ್ರಹ್ಲಾದನನ್ನು ಕಂಡು ಭಗವಂತ ಶಾಂತನಾದ ಪ್ರಸನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಹ್ಲಾದನಿಗೆ ವರ ಕೇಳು ಎಂದ

ಆ ಪುಟ್ಟಿಬಾಲಕನ ಉತ್ತರವೇನು ಗೊತ್ತೇ?

“ಹೇ ಭಗವಂತಾ ವರ ನೀಡುವೆನೆಂದು ಆಮಿಷ ಒಡ್ಡಿ ಮತ್ತೆ ನನ್ನನ್ನು ಈ ಸಂಹಾರದ ಮಾಯಾಜಾಲಕ್ಕೆ ಬಿಳಿಸಬೇಡಾ ಈ ವರಗಳಿಗಾಗಿ ನಾ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ನಿನಿಂದ ವರಗಳ ಬಯಸಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ ವ್ಯಾವಾರಿ ಆದುದರಿಂದ ನೀ ನನಗೆ ವರ ನೀಡುವುದೇ ಆದರೆ, ಇನ್ನೊಂದಾ ವರ ಬೇಡದಿರುವ ಬಯಕೆಯ ವರ ನೀಡು, ಇದೇ ನಾನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕೇಳುವ ವರ”

ಇಂದು ದೇವಸ್ಥಾನ ಅಧವಾ ರಾಯರ ಮರಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಂಚಾ ಮೃತ - ಅಭಿವೇಕ - ಸರ್ವಸೇವ - ರಥೋತ್ಸವ ಇತ್ಯಾದಿ ಸೇವೆ ನಲ್ಲಿಸಿ, ಆದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅಭಿಷ್ಪತ್ತಾ ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ದೇವರ ಬಳಿ ಇಡುವ ನಮ್ಮ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ವ್ಯಾಪಾರವಲ್ಲದೇ ಮತ್ತೇನು?

ಭಕ್ತಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಈ ಕೋರಿಕೆ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣರಸಬೇಕು - ಭಾಗವತ

ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಂಡುಬಂದ ಧ್ಯಾವ

ಧ್ಯಾವ, ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಉತ್ತಾನವಾದನ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯವ ಉತ್ತಾನವಾದನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಸತಿಯರು - ಸುನೀತಿ ಹಾಗೂ ಸುರುಚಿ ಸುರುಚಿಯ ಮಗ ಉತ್ತಮ ಕಿರಿಯ ಸುನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಧ್ಯಾವ ಹಿರಿಯ ಉತ್ತಾನವಾದನಿಗೆ ಸುರುಚಿನೇಚ್ಚಿನ ಮಡದಿ ಅವಳ ಸೌಂದರ್ಯ - ವಿಲಾಸಗಳಿಗೆ ಮರುಳಾದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಸುನೀತಿಯತ್ತ ತಾತ್ಸರ ಜೊತೆಗೆ ಸುರುಚಿಗೆ ಅಪ್ರಿಯವಾಗುವುದನ್ನು ಮಾಡುವ ದೈಯರ್ವಾ ರಾಜನಿಗೆ ಇಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯಳಾದರೂ ಸುನೀತಿಗೆ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಕಿರಿಯಳಾದರೂ ಸುರುಚಿಯೇ ಎಲ್ಲಾ! ಇದಕ್ಕೆ ರಾಜನರೂ ಪ್ರತಿ ಮಾತಿಲ್ಲ!

ಒಂದು ದಿನ ನಡೆದ ಘಟನೆಯೊಂದು ಪುಟ್ಟ ಬಾಲಕ ಧ್ಯಾವನ ದಿಕ್ಕನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಿತು ಅವನ ಮನದಲ್ಲಿ ಭಲದ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿತು ಅವನನ್ನು ಭಗವಂತನೆಡೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಿತು

ಆ ದಿನ ಉತ್ತಮ ಅಪ್ಪ ಉತ್ತಾನವಾದನ ತೋಡೆಯನ್ನೇರಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ತಂದೆ ಉತ್ತಾನವಾದ ಅವನನ್ನು ಮುದ್ದು ಮಾಡುವ ದೃಶ್ಯ ಕಂಡಾಗ ಪುಟ್ಟ ಮಗು ಧ್ಯಾವನಿಗೂ ಆಸೆಯಾಯಿತು ಅವನೂ ತಂದೆಯ ಬಳಿ ಬಂದ ತೋಡೆಯನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ತವಕಿಸಿದ ಉತ್ತಾನವಾದನಿಗೆ ಧ್ಯಾವನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮುದ್ದಾಡುವ ದೈಯರ್ವಾ ವಿಲ್ಲ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಸುರುಚಿ ಎಲ್ಲಿ ಮುನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳೋ ಎಂಬ ಭಯ ಅವನಿಗೆ! ಅವನು ಧ್ಯಾವನ ಆಸೆಯನ್ನು ಪುರಸ್ಕರಿಸಲಿಲ್ಲ ಧ್ಯಾವನಿಗೆ ಬೇಸರವಾಯಿತು

ಅಲ್ಲೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮೆ ಸುರುಚಿಯ ವ್ಯಾಂಗ್ಯದ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಮೇಲಂತೂ ಧ್ಯಾವನ ದುಃಖ ಹೇಳತೀರದು “ಪಯ್ಯಾ! ಧ್ಯಾವಾ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟದ ನಿನಗೆ ತಂದೆಯ ತೋಡೆಯೇರುವ ಅಹಂತೆಯಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ಆ ಬಯಕೆ ಇದ್ದರೆ, ಹೋಗು ದೇವರಲ್ಲಿ ಕೇಳು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬಾ ಆಗ ”

ಸುರುಚಿಯ ಈ ಮಾತುಗಳು ಅವನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಟ್ಯಾಗುಡುತ್ತಿದ್ದವು ನೆನೆದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಧ್ವನಿ ಮುಖ ಕೆಂಪಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಕಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಧಾರಾಕಾರ ನೀರು ಅವಮಾನ ಸಹಿಸಲಾಗದ ಸಿಟ್ಟು, ತನ್ನ ತಾಯಿ ಸುನೀತಿಯ ಬಳಿ ಒಡೋಡಿ ಬಂದ ಅನಹನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅಳುತ್ತ ನಡೆದ ಕರೆಯನ್ನಲ್ಲ ಹೇಳಿದ ಕೇಳಿದ ತಾಯಿ ಸುನೀತಿ ವಿನ್ನಭಾದಳು ಬಾಡಿದ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮಗುವನ್ನ ಸಂತ್ಯೇಸುತ್ತ ಹೇಳಿದಳು

“ಮಗು! ನಿನ್ನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸರಿಯಾಗಿದೆ ನನ್ನಂತಹ ದುಭಾಗ್ಯವಂತೆ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನೀನು ಹುಟ್ಟಿರುವ ಆ ನಿನ್ನಪ್ಪ ನನ್ನನ್ನು ತನ್ನ ಮಡದಿಯಂದು ಹೇಳಲೇ ನಾಚುವಾಗ, ನಿನ್ನನ್ನು ಮಗನೆಂದು ಒಪ್ಪಿವನೇ! ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಯಾರೂ ಉತ್ತರಿಸಲಾರರು ಹೋಗು ಆ ದೇವ ದೇವ ಭಗವಂತನ ಬಳಿಗೇ ಹೋಗು ಅವನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸು ಅವನ ಬಳಿಯೇ ನಿನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆ ಪೂರ್ಯಸುವದು ಹೋಗು ಆ ದೇವರನ್ನೇ ಆರಾಧಿಸು ಭಜಿಸು”

ತಾಯಿ ಸುನೀತಿಯ ಉತ್ತೇಜನದಿಂದ ಸ್ವಾತ್ಮಿಕ ವಡೆದ ಧ್ವನಿ ಭಗವಂತನಿಗಾಗಿ ಮನ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟ ಭಗವಂತನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಅರಸುವದು? ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಾಣುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಅವನಿಗೊಂದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಆದರೆ, ಮನದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಾಣುವ ಭಲವಿದೆ ಧೈಯರ್ಥಿ ಏದೆ ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾರದರು ಧ್ವನನನ್ನು ಕಂಡರು ವಾಪಿ ಮುಗ್ಧ ಮಗು! ಐದು ವರ್ಷದ ಹನುಳೆ ಆದರೆ ಅವಮಾನ ಸಹಿಸದ ಕಾಶ್ತ ತೇಜಸ್ಸು ನಾರದರು ಧ್ವನಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಮನ ಮಾಡಿದ ಭಗವಂತನಿಗಾಗಿ ತುಡಿತ ಅವನನ್ನು ಕಾಣುವ ಅದಮ್ಮೆ ಬಯಕೆ ಅವನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಕಾತರ ತೀವ್ರ ಹಂಬಲವನ್ನು ಅರಿತರು ಆ ಮಗುವಿಗ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದರು

“ಮಗು! ಧ್ವನಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ನಿನ್ನ ಭಲ ಕಂಡು ನನಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗಿದೆ ಆದರೆ, ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಾಣುವದು ಅಷ್ಟು

ಸುಲಭವಲ್ಲಿ ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳು, ಯಷಿ-ಮುನಿಗಳು ಆ ದೇವದೇವನ ದರುತನಕ್ಕಿಗಿ ಜ್ಞಾನ - ಭಕ್ತಿ- ವಿರಕ್ತಪೂರ್ವಕ ಜೀವಿತವಿಡೀ ತಪಗ್ಯೆಯ್ಯಾ ತ್ವರೆ ಆಗಲೂ ಭಗವಂತನ ದರ್ಶನ ಅವರಿಗೆ ಹೊರಕದೇ ಹೋಗಿರುವದೂ ಉಂಟು ನೀನಿನ್ನೂ ಪುಟ್ಟಬಾಲಕ ನಿನ್ನ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ನಾನು ತಣ್ಣೀರು ಎರಚಲಾರೆ ಆದರೆ, ನಿನಗೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ತಲುಪಲು ದಾರಿ ತೋರುವೆ ನಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ತ್ಯಾಗಮಯ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಒಲಿಯದ ಭಗವಂತ ಭಕ್ತರ ಒಂದರೆಕ್ಕಣಾದ ಶರಣಾಗತಿಗೆ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ ಒಲಿದು ಅವನೆದುರು ಬಂದಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ ಭಕ್ತಿ ಆವನೊಲುಮೆಯ ಯುಕ್ತಿ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನೀನು ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಂಚಕ ವಿಷಯ ತೊರೆದು ತದೇಕಚಿತ್ತನಾಗಿ “ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾನುದೇವಾಯ” ಎಂಬೀ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸು ನಿನಗೆ ಭಗವಂತ ಒಲಿಯುತ್ತಾನೆ”

ನಾರದರ ಉಪದೇಶ ಪದೆದ ಧ್ರುವ ಯಮುನೆಯ ತೀರ ತಲುಪಿದ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ ಅನ್ನ-ನೀರುಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ಅನನ್ಯವಾಗಿ ದ್ವಾದಶಕ್ಕರ ವಾಸುದೇವ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಆ ದೇವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿದ ದಿನಗಳು ಉರುಳಿದವು, ಮಾನ ಕಳಿದವು, ಯತುಗಳು ಜಾರಿದವು, ಹೀಗೆ ಆರು ತಿಂಗಳ ಕಾಲದ ದೀರ್ಘ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಧ್ರುವ ಲೀನನಾದ ಅವನ ಅಚಲಭಕ್ತಿಗೆ ಭಗವಂತ ಮೆಚ್ಚಿದ ಅವನೆದುರು ವ್ರತ್ಯಕ್ಷಣಾದ ಸಮಾಧಿಯಿಂದ ಎಚ್ಚಿತ ಧ್ರುವ ತನ್ನ ಕಣ್ಣೆದುರು ನಿಂತ ಅತ್ಯಧ್ವತ ಭಗವಂತನ ರೂಪ ಕಂಡು ಬೆರಗಾದ ಅವನಿಗೆ ಮಾತೇ ಹೊರಡಲಿಲ್ಲ ವಾಸುದೇವ ರೂಪ ಭಗವಂತ ತನ್ನ ಶಂಖದಿಂದ ಧ್ರುವನ ಕನ್ನೆ ತಟ್ಟಿ ಪ್ರೇರಿಸಿದ ಧ್ರುವನ ಮುಖದಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸ್ತುತಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆತು ಭಗವಂತ ಪ್ರೀತನಾದ ಧ್ರುವನ ಅಭಿಷ್ವದಂತೆ ಅವನೆಲ್ಲ ಇಚ್ಛಿಗಳ ಪೂರ್ಗಿಸಿದ ಕೊನೆಗೆ “ಮೂರತಾರು ಸಹಸ್ರವರ್ಷಗಳ ಧರ್ಮರಾಜ್ಯ ನಿನ್ನದಾಗಲಿ” ಎಂದೂ ಭಗವಂತ ಅವನನ್ನು ಹರಿಸಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನಾದ

ಇತ್ತು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಉತ್ಸಾಹದನಿಗೆ ಮಗ ಧ್ರುವ ಮನೆಬಿಟ್ಟಿ ಹೋದ

ಮೇಲೆ ಚಿಂತಯಾಯಿತು ತನ್ನ ಅವಿವೇಕದ ವರ್ತನೆಗೆ ಬೇಸರಪಟ್ಟಿ
ಕೊಂಡ ಅರಮನೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ ನಾರದರಿಂದ ಧ್ಯಾವನ ವೃತ್ತಾಂತ ತಿಳಿದ
ಅವರೆದುರೂ ತನ್ನ ಪಶ್ಚಾತ್ಪವ ಹೋಡಿಕೊಂಡ

ಕೊನೆಗೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡ ಧ್ಯಾವ ಮನೆಗೆ
ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಅವನ ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಚಿಕ್ಕಮೈನೂ ಸಹ ಅವನನ್ನು
ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು ವೌರಜನರೆಲ್ಲ ಅವನನ್ನು ಆದರಿಸಿದರು ಅವನು ತಂದೆಯ
ನಂತರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪಡೆದ ಕೊನೆಗೆ ಧ್ಯಾವ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಎನಿಸಿ ಮೆರೆದ

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಭೋಗ - ಭಾಗ್ಯ - ಐಶ್ವರ್ಯ ಪಡೆದರೂ, ಧ್ಯಾವನಿಗೆ
ತೈಪ್ಪಿಯಿಲ್ಲ “ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹಿಡಿ ಭತ್ತ ಬೇಡಿ
ಬಂದಂತಾಯಿತು ಅಯ್ಯೇ ನನ್ನಂತಹ ನತಿಷ್ಠಿಷ್ಠನೇ ಇಲ್ಲ ಸಂಸಾರ ಕಳೆದ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಭಗವಂತನೇ ಬಂದು ನಿಂತಾಗ ಮತ್ತೆ ಸಂಸಾರವನ್ನೇ ಬೇಡಿ
ಪಡೆದೆ” ಎಂದು ಕೊರಗಿದ

ಹೀಗೆ ಏದು ವರ್ಷದ ಹನುಳಿ ಧ್ಯಾವನ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಗೆ ಭಗವಂತ
ಮೆಚ್ಚಿ ಬಂದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ಭಕ್ತಿ!

ಬಲಿದು ಬಂದ ಭಗವಂತನಿಂದ ಧ್ಯಾವ ‘ಧ್ಯಾವ’ ಪದವಿ ಪಡೆದ
ರೂ, ಅದು ‘ಅಧ್ಯಾವ’ (ಅಶಾಶ್ವತ)ವೇ ಆಗಿತ್ತು ನಾಧನೆಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ
ಮಾದರಿಯಾದ ಧ್ಯಾವನ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯೂ ಅಡಗಿದೆ!

ಅಹೋ ಬತ ಮಮಾನಾಶ್ಯ ಮಂದಭಾಗ್ಯಸ್ಯ ಪಶ್ಯತ ।

ಭವಚ್ಚಿದಃ ಪಾದಮೂಲಂ ಗತ್ವಾಯಾಚೀ ತದಂತವಿತಾ ॥

ಭವಚ್ಚಿದಮಾಯಾಚೀಹಂ ಭವಂ ಭಾಗ್ಯವಿವಜತಃ ॥

ರಂತಿದೇವನ ವ್ಯತೆ

ಅಂದಿಗೆ ರಂತಿದೇವನ ಉಪವಾಸ ವ್ಯತೆದ ನಲವತ್ತೊಂಟು ದಿನಗಳು ಮುಗಿದಿದ್ದವು ಒಂದು ತೊಟ್ಟು ನೀರೂ ಮುಟ್ಟದ ಕರಿಣ ಉಪವಾಸ ವ್ಯತೆದ ಜೊನೆಯಾಗಿ, ಆ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪಾರಣೆಯ ಹೊತ್ತು ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಅಣೆಯಾಗಿದೆ ನಲವತ್ತೊಂಟು ದಿನಗಳ ದೀರ್ಘೆ ಉಪವಾಸದ ಆಯಾಸ, ಹಸಿವು-ನೀರಡಿಕೆಗಳ ಸಂಕಟದ ನಡುವೆ ಎಲ್ಲ ಪೂಜಾದಿ ಕಲಾಪ ಮುಗಿಸಿದ ಪರಮಾನ್ಮ-ನೀರನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ, ತಾನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಜ್ಜುದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋರ್ವ ಅವನ ಬಳಿ ಬಂದ ತುಂಬು ಶ್ರದ್ಧಾ-ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರಂತಿದೇವ ಅವನನ್ನು ಸತ್ಯರಿಸಿದ, ಉಣಬಡಿಸಿದ ದಾನ-ದಕ್ಷಿಣೆ ನೀಡಿ ಕಳುಹಿಸಿದ

ನಂತರ ತಾನು ಪಾರಣೆ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವಪ್ಪೆರಲ್ಲಿ ಹಸಿದ ಶಾದ್ರುನೋರ್ವ ಅತಿಧಿಯಾಗಿ ಮನಗೆ ಬಂದ ಅವನಿಗೂ ಸತ್ಯರಿಸಿ ಅನ್ನ ನೀಡಿದ ರಂತಿದೇವ

ಮತ್ತೆ ಉಳಿದ ಆಹಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಕಣ ಮತ್ತೊರ್ವ ಅತಿಧಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ಯಾ ಅವನ ಜೊತೆ ಅವನ ನಾಯಿಗಳ ಪರಿವಾರ ಬೇರೆ!

“ನನಗೆ, ನನ್ನ ಪರಿವಾರಕ್ಕೆ ತುಂಬ ಹಸಿವಾಗಿದೆ ನಮಗೆಲ್ಲ ಅನ್ನ ನೀಡು” ಎಂದು ಬೇಡಿದ

ಬೇಡಿ ಬಂದವರಿಗೆ “ಇಲ್ಲ” ಎಂಬ ಉತ್ತರ ರಂತಿದೇವನ ಬಳಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ನರಿ ತನ್ನ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಅನ್ನವನ್ನು ಆ ಪರಿವಾರಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ

ಜೊನೆಗೆ ರಂತಿದೇವನ ಪಾಲಿಗೆ ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ನೀರು ಮಾತ್ರ!

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಚಾಂಡಾಲನೋರ್ವ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತೆ “ತುಂಬ

ಬಳಲಿದ ನನಗೆ ಹನಿ ನೀರು ಹನಿಸುವವರಿಲ್ಲ. ದಾಹದಲ್ಲಿ ಬೆಂದು
ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆ. ನೀರ ನೀಡುವೆಯಾ?” ಕರುಣಾರ್ಥವಾಗಿ
ದ್ಯುನ್ಯಪೂರ್ವಕ ಬೇಡಿಕೊಂಡ. ಆ ದ್ಯುನ್ಯದ ಶೂಗಿಗೆ ರಂತಿದೇವನ ಹೃದಯ
ಕರಗಿತು. ಕಾರುಣ್ಯದ ಉದ್ದಾರ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು.

“ಅಯ್ಯೋ! ದೇವರೇ! ಈ ಎಲ್ಲ ಜನರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ನಾ
ನೋಡಲಾರೆ. ನನಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಬೇಡ; ಸುಖದ ಸುಪ್ತಿಗೆ ಬೇಡ; ಸ್ವರ್ಗದ
ಮೋಜು ಬೇಡ; ಈ ಜಗದೆಲ್ಲ ಜೀವರ ನೋವೆಲ್ಲ ನನಗೆ ಬರಲಿ; ಸಂತಸದ
ಬುಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲಿಡೆ ಹರಿಯಲೀ”

ರಂತಿದೇವ ದೇಹದಿಂದ ಬಳಲಿದ್ದರೂ, ಅವನ ಬಳಲಿಕೆಗಳು
ದೂರವಾದವು. ಆ ಚಾಂಡಾಲನಿಗೆ ತನ್ನ ಪಾರಣೆಯ ನೀರೆಲ್ಲ ನೀಡಿ
“ಕೃಷ್ಣಪರ್ವತ” ಎಂದ. ಧನ್ಯಭಾವ ಅನುಭವಿಸಿದ. ರಂತಿದೇವ
ಅಜರಾಮರನಾದ!

ಭಾಗವತ

ನ ಕಾಮಯೀರಹಂ ಗತಿಮಿಶ್ವರಾತ್ ಪರಾಂ |
ಅಷ್ಟಧ್ರೀಯಮಾತ್ರಮಪುನಭರವಂ ವಾ ||
ಆರ್ಥಿಂ ಪ್ರಪದ್ಯೀರವಿಲದೇಹಭಾಜಾಂ |
ಅಂತಃಖಿತೋ ಯೀನ ಭವಂತ್ಯಾದುಃಖಾಃ ||

★ ★ ★

ಬಲಿಯ ಬಲಿದಾನ

ಯಜ್ಞಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಆ ಪುಟ್ಟವಟು ಕಾಲಿಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ನಾವಿರ ಸೂರ್ಯರ ಬೆಳಕು ಎಲ್ಲರ ದೃಷ್ಟಿಯೂ ಅವನತ್ತೆಲೀ! ಆ ವಾಮನ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ತಲೆ ನರಿತ ಹಿರಿಯ ತಲೆಗಳೆಲ್ಲ ತಮಗರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ಎದ್ದನಿಂತರು ಬಲಿಕ್ರಿವತ್ತಿರು ಯಜ್ಞಪೂರ್ಯೇಸಿ ದಾನ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರಹ್ಮವಚಸ್ಸಿನ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಕಂಡು ಅವನೂ ನಂತಸಗೊಂಡ ಆನನ್ದ ಅಫ್ರ್ಯೆ, ಪಾದ್ಯ ನೀಡಿ ಆದರಿಸಿದ

“ಹೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಟೋ ನಿನ್ನ ಆಗಮನದಿಂದ ನನ್ನ ಯಜ್ಞಪೂರ್ಣವಾಯಿತು, ನಾರ್ಥಕವಾಯಿತು ಹೇಳು ಈಗ ನಾನು ದಾನ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೇನು ಬೇಕು ಹೇಳು ಅದನ್ನು ನೀಡುತ್ತೇನೆ”

ಬಲಿಯ ಈ ಮಾತಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ

“ರಾಜನಾ! ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ನನಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಬಹಳ ಅತ್ಯಲ್ಪ ನನಗೆ ತಪಗ್ಯೆಯಲು ಮೂರು ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಅಳತೆಯ ಭೂಮಿ ನೀಡು ಹೆಚ್ಚಿ ಬೇಡ” ವಾಮನ ಹೇಳಿದ

ರಾಜನಿಗೆ ಅಚ್ಚಿರಿ!

“ನಿನಗೆ ನನ್ನ ಸಂಪತ್ತಿನ ಅಳತೆಯ ಅರಿವಿಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ ನಾನು ಈ ಮೂಲೋಕಗಳ ಒಡೆಯ ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ಮೂರು ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಭೂಮಿ ಬೇಡಮುದ್ದೆ? ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡು” ಬಲಿ ಆಗ್ರಹಿಸಿದ

“ರಾಜನಾ! ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟಿದ್ದರೆ ನನಗೇನು? ನನಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಮೂರು ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಅವಕಾಶ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆನವಟ್ಟರೆ, ಆನೆಗೆ ಕೊನೆಯುಂಟೇ? ಆದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಮೂರು ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಭೂಮಿಯೇ ನಾಕು”

ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ದೂರದಿಂದ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದೃಕ್ಕರ ರಾಜಗುರು

ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಓಡೋಡಿ ಬಂದರು ರಾಜನನ್ನು ಕರೆದು ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಈ ವಾಮನ ವಟುವಿನ ಈ ಬೇಡಿಕೆಯ ಹಿಂದೆ ಏನೋ ಸಂಚಿದೆ ಈ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪುರಸ್ಕರಿಸಬೇಡ ಮಾತು ತಪ್ಪಿದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ಬದುಕು ಮುಖ್ಯ ಈ ವಟುವಿನ ಬಣ್ಣದ ಮಾತಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಮೋನಹೋಗದಿರು ಎಂದೆಲ್ಲ ಉಪದೇಶಿಸಿದರು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಬಲಿ ಕಿವಿಕೊಡಲಿಲ್ಲ ತಾನು ನೀಡಿದ ಮಾತಿಗೆ ಬದ್ಧನಾದ ಮಾತಿನಂತೆ ದಾನ ನೀಡಲು ಸಿದ್ಧನಾದ ಮೂರು ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿ “ಕೃಷ್ಣವರ್ಣ” ಎಂದ

ಯಜ್ಞಮುಂಟಪದ ಎದುರು ಪುಟ್ಟ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು ವಾಮನಾಹಾರದ ವಟು ಎದ್ದು ನಿಂತ ನೋಡ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮರೂಪಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಆಕಾಶವೆಲ್ಲವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಆ ರೂಪ ಕಂಡು ನೇರೆದ ಜನರಲ್ಲಿ ಬರಗಾಗಿ ನಿಂತರು ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮರೂಪದ ಭಗವಂತ ಹೆಚ್ಚಿಯೋಂದರಿಂದ ಭೂಲೋಕವನ್ನಿಡೀ ಅಳೆದ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿಯಿಂದ ದ್ಯುಲೋಕನ್ನಾವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ನಾಮಾಜ್ಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮುಗಿದೇ ಹೋಯಿತು!

“ಹೇ ಬಲೀಂದ್ರ! ಎಲ್ಲಿಡಲಿ ನನ್ನ ಮೂರನೇ ಹೆಚ್ಚಿ?”

ಬಲಿ ಯೋಚನಲಿಲ್ಲ ತನ್ನ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತ ಭಗವಂತನ ಪಾದದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ತನ್ನನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿಯನ್ನು ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಶಿರಸಿನ ಮೇಲಿರಿಸಿ, ಅವನನ್ನು ವಾತಾಳಕ್ಕೆ ಒತ್ತಿ ಅವನ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯ ಕಿರುಕೊಂಡಾ ಆದರೆ ಅವನ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಅವನಿಗೆ ವಾತಾಳಲೋಕ ಆಧಿಪತ್ಯ ನೀಡಿ ತಾನು ಅವನ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ಕಾಯ್ದು

ಇದು ಬಲಿಯ ಕಡೆ ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಬಲಿದಾನದ ಕಡೆ ವಾಮನರೂಪದ ಭಗವಂತ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಬಲಿಯನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಒತ್ತಿದರೂ, ಬಲಿಯ ಆಶ್ವಸಮರ್ವಣೆಯ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಅವನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿದೆ!

ಭಾಗವತ

ಅವಧೂತ ಕಥಾ

ಮತ್ತೆ ಮೇನೆ ತುಳುಕಾಡತೊಡಗಿದಾಗ ರಹೂಗಣನಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು ಕೆಳಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಆ ಯುವಕನತ್ತ ನೋಡಿದ ದಷ್ಟಪ್ರಷ್ಟ ಶರೀರದ ಯುವಕ ಹದವಾದ ಮೈಕಟ್ಟು ಮುವಿದಲ್ಲಿ ಭಯವಿದ್ದಂತೆ ಇರಲಿಲ್ಲ ಎತ್ತಲೋ ಮನಸ್ಸು! ರಾಜನಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಹೆಚ್ಚೇ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದರೂ, ಮತ್ತೆ ಅದೇ ತಪ್ಪೆನುಗುತ್ತಿರುವ ಈತನಿಗೆ ತಾನಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿದಂತಿಲ್ಲ ಎಂದೆನಿಸಿತು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗುಡುಗಿದ

“ಏಯಾ ಹುಡುಗಾ ನಾನಾರೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವೆ ಈ ದೇಶದ ಒಡೆಯ ನನ್ನ ಮಾತು ಕಡೆಗಳೇನುವಷ್ಟು ಧೈರ್ಯವೇ ನಿನಗೇ? ನಿನ್ನ ಉನ್ನತ ತೆಗೆ ತಕ್ಕ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿದರೆ ನೀನು ಸರಿಹೋಗುವಯೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ!”

ಈ ಮೊದಲೆಂಬೇ ಮೇನೆ ಕುಲುಕಿದಾಗ ಒಳಗೆ ಕುಳಿತು ಪಯಣೆನುತ್ತಿದ್ದ ರಹೂಗಣ ಮಹಾರಾಜ ಆ ಯುವಕನನ್ನ ಸ್ಪಷ್ಟ ಭೇಡಿಸಿದ್ದು ಮೂದಲಿಸಿದ್ದು ಆಗಲೂ ತರುಣನ ಮುವಿದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಭಾವ ಈಗಲೂ ಅಷ್ಟೇ!

ರಹೂಗಣ ಸಿಂಧುಸೌವೀರದೇಶದ ಮಹಾರಾಜ ಒಮ್ಮೆ ದೇಶಪಯ್ಯಣನೆಗೆ ಹೋದ ಅವನ ಮೇನೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೊರತೆ ಬಿತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು ಅತಿತ್ತ ಒಬ್ಬ ಸಮರ್ಥ ತರುಣನಿಗಾಗಿ ಅಲೆದರು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಲೋ ನೋಡುತ್ತ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ತರುಣನೋವ್ಯ ಅವರ ಕಣ್ಣಗೆ ಬಿದ್ದ ಆ ತರುಣ ಹೊಬ್ಬಿದ ಗೂಳಿಯಂತೆ ಇದ್ದ ಅವನಿಗೆ ರಾಜನ ಮೇನೆ ಹೊರಲು ಆದೇಶಿಸಲಾಯಿತು ಆ ಯುವಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶಿಬಿಕೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತುನಡೆಯತೊಡಗಿದ

ಹತ್ತು ಹೆಚ್ಚೆ ನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಮೇನೆ ಅತಿತ್ತ ಒಲಾಡತೊಡಗಿತು ಒಳಗೆ ಕುಳಿತು ಪಯಣೆನುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜ ರಹೂಗಣನಿಗೆ ಕಿರಿಕಿರಿಯಾಯಿತು ತನ್ನ ಭಟರಿಗೆ ಕೂಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಹೇಳಿದ

ರಾಜಭಟರು ರಾಜನಲ್ಲಿ ವಿನಮ್ಮವಾಗಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡರು

“ರಾಜನ್, ಇದರಲ್ಲಿನಮ್ಮೆ ತಪ್ಪೇನೂ ಇಲ್ಲ ಈ ದಿನ ಮೇನೆಯ ಒಂದೆಡೆಯ ಭಾಗ ಹೊರಲು ಹೊಸಬನೋಬ್ಜನನ್ನು ನಿಯಮಿಸಲಾಗಿದೆ ನಮ್ಮನಡೆಗೆ ಈ ಹೊಸಬ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳತ್ತಿಲ್ಲ ಇವನ ಜೊತೆ ನಮಗೆ ಮೇನೆ ಹೊರುವುದೇ ಕಷ್ಟವಾತ್ಮಿದೆ” ಎಂದರು

ರಹೂಗಣ ರಾಜ ಆ ತರುಣನತ್ತ ಬಗ್ಗೆ ನೋಡಿ ಅವನನ್ನು ಮೂದಲಿಸಿದ “ಅಯ್ಯೋ ವಾಪಾ ತಮ್ಮು ತುಂಬ ದಣವಾಗಿರಬೇಕು ನಿನಗೆ ಅಲ್ಲವೇ ತುಂಬ ದೂರದಿಂದ ಮೇನೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬನೇ ಹೊತ್ತಿರುವ ನೋಡು ವಾಪಾ ವಯಸ್ಸಿದ ಬೇರೀ” ಎಂದೆಲ್ಲ ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಡಿದ ಆ ತರುಣ ತಲೆಗ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡಂತೆ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದಾಗಲೂ ಮತ್ತದೇ ರೀತಿ ನಡೆದಾಗ ರಾಜನ ಸಹನ ಮೀರಿತ್ತ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಟುವಾಗಿಯೇ ನುಡಿದಿದ್ದ ಆಗಲೂ ಆ ತರುಣನ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾವವೂ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಈ ಬಾರಿ ಅದೇಕೋ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಾಯ್ದಿರೆದ ಆ ತರುಣ

“ಹೇ ರಾಜನಾ! ನೀನು ಹೇಳಿದುದೆಲ್ಲ ಸರಿಯೇ ಆದರೆ ಈ ಮಾತೆಲ್ಲ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವೇ ಯಾರಿಲ್ಲಿ ಬಡೆಯ? ಯಾರು ಸೇವಕ? ಯಾರು ಹೊರುವವರು? ಯಾವ ಭಾರ? ನನಗೊಂದೂ ತಿಳಿಯತ್ತಿಲ್ಲ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಭಾವ ಹೊಂದಿರುವ ನನಗ ಯಾವ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀ ಮಾಡುವೇ? ಅದರಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವಾದರೂ ಏನು? ” ಎಂದೆಲ್ಲ ಆ ತರುಣ ಹೇಳುತ್ತೇ ಇದ್ದ

ರಹೂಗಣ ವಿದ್ವಾಂಸ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಕಂಡವ ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಅವಧಾರತ ವರಿ ಈ ಮಾತನೆಲ್ಲ ಕೇಳಿದ ರಹೂಗಣ ಹೌಹಾ ರಿದ ಮೇನೆಯಿಂದ ತಕ್ಷಣ ಕೆಳಕೆ ಹಾರಿದ ಆ ತರುಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವಾದ ಗಳಿಗೆ ಎರಗಿದ ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡಿದ ತನ್ನ ರಾಜಕ್ಷೇತರಿತ, ಕ್ಯಾಮುಗಿದು ನಿಂತ

“ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮನಾ, ಯಾರು ನೀನು? ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಅಲೆಯುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವೇನು? ನಿನ್ನ ಗಂಭೀರವಾದ ಸೂತ್ರವ್ಯಾಯ ಮಾತಿನ ಆಂತಯ ನನ್ನಂತಹ ವಾಮರರಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಲು ನಾಧ್ಯ? ಆದ್ದರಿಂದ, ತಾವು ನಿಮ್ಮ ಒಗಟು ಮಾತನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ

ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಅನುಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆ ಮಾಡಬೇಕು”
ಎಂದೆಲ್ಲವರಿವರಿಯಾಗಿ ಘೃಧಿಸಿದ ರಹೂಗಣ

ಆ ಅವಧಾತರಿಗೆ ದಯೆ ಮೂಡಿತು

“ರಹೂಗಣ, ಯಾರು ಈ ಮೇನೆಯ ಭಾರ ಹೊತ್ತಪರು? ಮೇನೆ ಬೆತ್ತದ ಮೇಲಿದೆ ಬೆತ್ತ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಹೆಗಲು ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಎದೆ ಉದರದ ಮೇಲೆ ಉದರ ತೊಡಗಳ ಮೇಲೆ ತೊಡಯ ಭಾರ ಮೊಣಕಾಲ ಮೇಲೆ ಕಾಲು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಆನೆಲ ಹೀಗೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಭಾರ ಹೊತ್ತಪನು ಯಾರು? ಆ ಭಗವಂತ ಮಾತ್ರ ಈ ದೇಹ, ಅದರಲ್ಲಿ ನನ್ನದೆಂದು ಅಂಟಿಕೊಂಡ ಜೀವ, ಇದೆಲ್ಲ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರ ಜೀವನಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ! ಬರೀ ಮಿಥ್ಯಾಭಿಮಾನ! ನಾನು ನನ್ನದೆಂಬ ಬಿಗುವಾನು ಇದೇ ಈ ಸಂಸಾರದ ಮೂಲ ನಾನು ಭರತ ಈ ಮೊದಲು ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಈಗ ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಇದೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಯೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ ಹೀಗಾಗಿ ನೀನು ಹೇಳಿದ ಯಾವ ಮಾತ್ರಾ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಷ ಉಂಟು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ನೋಡು ರಹೂಗಣ, ನಿನಗೂ ಈ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯ ಬಯಕೆ ಇದ್ದರೆ, ಈ ಎಲ್ಲ ಅಭಿಮಾನಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ಸ್ವತಂತ್ರನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಶರಣಹೊಂದು” ಎಂದೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವ್ಯತ್ಯಾಂತಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದ

ರಹೂಗಣ ಅವಧಾತ ಭರತರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞನ ಪಡೆದು ಕೃತಾರ್ಥನಾದ

“ಯಾವ ಹತ್ತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹಾಷೋ?” ಎಂಬಂತೆ ನಮಗೆ ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇರುವರು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯಲಾರದು ಆದುದ ರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಜೊತ ನೌಜನ್ಯ - ಪ್ರೇಮದಿಂದ ವ್ಯವಹಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು

ಭಾಗವತ

“ನಮೋ ಮಹದೇಖ್ಯೇ ನಸ್ತಿ ನಮಃ ಶಿಶುಭೋ ನಮೋ ಯುವಭೋ
ನಮ ಆ ವಟುಭ್ಯಾಃ!”

“ಅದೋ! ಆ ಮರದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ತೊಗುಬಿಟ್ಟಿರುವ ಹಕ್ಕಿಯ ಚೊಂಬೆಯ ಕಣ್ಣಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟುನಿನ್ನ ಬಾಣ ಬಿಡು.”

ಶಿಷ್ಟ ಬಿಲ್ಲ ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಗುರಿಯಿಟ್ಟುನಿಂತೆ.

“ಒಂದು ನಿಮಿಷ... ಅಲ್ಲಿನಿನಗೇನು ತೋರುತ್ತಿದೆ? ಹೇಳು”

“ಗುರುಗಳೇ, ಆ ಮರ, ಅದರ ಕೊಂಬೆಗಳು... ಎಲೆಗಳು... ಕಾಯಿಗಳು... ಮತ್ತೆ...”

“ಸಾಕು...ನೀನು ಬಿಲ್ಲ ಬಾಣ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇರಿಸಿ. ಹಿಂದೆ ಬಾ... ನಿನ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯಿತು.”

ಹೀಗೆ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಟರ ಧನುವಿದ್ಯಾಪ್ರಾರ್ಥಿಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆದಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಜು ಶಿಷ್ಟನೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಇದೇ ತರನಾದ ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಜುಫನನ ಸರದಿ ಬಂದಿತು.

ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನೇ ಕೇಳಿದರು.

“ಅಜುಫನ! ಅಲ್ಲಿನಿನಗೇನು ತೋರುತ್ತಿದೆ?”

“ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣ!” ನೇರವಾದ ದೃಢವಾದ ಉತ್ತರ.

ಅಜುಫನ ತನ್ನ ಗುರಿಯತ್ತ ನೆಟ್ಟು ನೋಟ ಕಡಲಿಸದೇ ಉತ್ತರಿಸಿದ. ಅಜುಫನ ದ್ರೋಣರ ಮೋಗದಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯ ನೋಟ. ‘ಬಾಣ ಬಿಡು’ ಎಂದು ಗುರುಗಳ ಮಾತು ಹೊರಬಂದಿದ್ದೇ ತಡ, ಹಕ್ಕಿಯ ಗೊಂಬೆಯ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಬಾಣ ನೆಟ್ಟಿತ್ತು. ಅಜುಫನ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾಗಿ ಗುರುಗಳ ನೆಚ್ಚಿನ ಶಿಷ್ಟನಾದ.

ಆಧ್ಯತ್ಮದ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ನಾವೂ ‘ಅರ್ಜುನ’ರಾಗಬೇಕು. ಆಧ್ಯತ್ಮದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೇ ನಮ್ಮ ಗುರಿ. ಮನಸ್ಸು ಬಾಣ. ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಬಾಣವನ್ನು ಭಗವಂತನ ಬಳಿ ಒಮ್ಮೆಸುವ ಬಿಲ್ಲು ‘ವೇದ’. ಅದರೆ, ಇಂತಹ ವೇದವೆಂಬ ಬಿಲ್ಲು ಹಿಡಿದು, ಅದರಲ್ಲಿ ‘ಮನ’ವೆಂಬ ಬಾಣ ಹೊಡಿ, ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ‘ಭಗವಂತ’ನತ್ತ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆಯುವ ಗುರಿಕಾರನಿಗೆ ಗುರಿಯ ಹೊರತು ಬೇರೊಂದು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿರಬಾರದು.

- ವಂಹಾಭಾರತ

“ಪ್ರಣಮೋ ಧನುಃ ಶರೋ ಹ್ಯಾತ್ಮಾ

ಬ್ರಹ್ಮತಲಕ್ಷ್ಯಮುಚ್ಚತೇ।

ಅಪ್ರಮತ್ತೇನ ವೇದ್ಯಾಪಂ

ಶರವತ್ಸ್ಯಯೋ ಭವೇತ್” ||

- ಉಪನಿಷತ್

ಪ್ರಣವವೇ ಬಿಲ್ಲು ; ಮನವೇ ಬಾಣ ; ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವವೇ ಗುರಿ. ಗುರಿತಪ್ಪದೇ ಬಾಣ ಬಿಡಬೇಕು. ಬಾಣದಂತೆ ಗುರಿ ಸೇರಬೇಕು.



ಹಾಲಿನ ಸವಿ

ಅಗಿನ್ನೂ ಅಶ್ವತ್ಥಮ ನಣ್ಣ ಮಗು ಆಚಾರ್ಯ ದೋಣಿರಿಗೆ ನೆಲೆಯೊಂದು ದೊರಕಿರಲಿಲ್ಲ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಡತನ ಮಗುವಿಗೆ ಹಸುವಿನ ‘ಹಾಲು’ ಕೊಡುವಷ್ಟೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲ ಅಶ್ವತ್ಥಮನಿಗೋ ಹಾಲು ಕುಡಿಯಬೇಕೆಂಬಾನೀ ಹರ ಹಿಡಿದ ಅವನ ಅಮೃತಾನೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹಾಲು ತಂದಾಳು? ಹಾಲು ಕೊಡದೇ ಮಗುವಿನ ಹರ ನಿಲ್ಲಿಸಲಾದೀತೆ? ಕೊನೆಗೆ ಹೋಗೋ ಹಾಲು’ ನೀಡಿದಳು ಹಿಟ್ಟಿನೀರಿನ ಹಾಲು || ‘ಹಾಲು’ ಕುಡಿದ ಮಗು ಹರ ನಿಲ್ಲಿಸಿತು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಅಶ್ವತ್ಥಮ ಅದೇ ‘ಹಾಲು’ ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಲಿನ ಖುಷಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹಿಟ್ಟು - ನೀರಿನ ಹಾಲೇ ಅವನ ವಾಲಿಗೆ ‘ಹಾಲು’!

ಒಮ್ಮೆ ಜೊತೆಗಾರರೊಂದಿಗೆ ಆಡಹೋದ ಅಶ್ವತ್ಥಮ ಸಂಜ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದ ಆಟದ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ‘ಹಾಲು’ ನೀಡಲಾಯಿತು ಕೇನರ-ಸಕ್ಕರೆ ಬೆರಸಿದ ಹಾಲು ಅಶ್ವತ್ಥಮನೂ ‘ಹಾಲು’ ಕುಡಿದ ಬೆರಗಾದು ಇಷ್ಟು ರುಚಿಯ ಹಾಲನ್ನು ಅವನೆಂದೂ ಕುಡಿದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದು ತಡವಾಗಲಿಲ್ಲ ತನಗೆ ತನ್ನ ಅಮೃತಾನ್ನಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಿತು ಕೊಡೆದಲ್ಲಿ ಅಮೃತ ಬಳಿಗೆ ಬಂದ ಹಾಲು ಕೊಡು ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಅಮೃತ ಎಂದಿನಂತೆ ‘ಹಾಲು’ ಮಾಡಿ ನೀಡಿದಳು ಅಶ್ವತ್ಥಮ ಈಗ ನಿಜವಾದ ಹಾಲಿನ ರುಚಿ ಕಂಡು ಬಂದವ ಹಾಲೆಂದರೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತವ ಅಮೃತ ನೀಡಿದ ಹಾಲಿನ ಬಟ್ಟಲನ್ನು ಬೀಸಿ ಎಸೆದ ತನಗೆ ನಿಜವಾದ ಹಾಲು ಬೇಕೆಂದು ಹರ ಹಿಡಿದ ಅಮೃತನಿಗೆ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು ಅವಳ ಹಾಲಿನ ಗುಟ್ಟು ರಟ್ಟಾಗಿತ್ತು ಕೊನೆಗೆ ಅವನ ಅಮೃತನಿಜವಾದ ಹಾಲು ತಂದು ಕೊಟ್ಟಾಗೆ ಅಶ್ವತ್ಥಮ ಸುಮೃತಾದದ್ದು!

ಹಿಟ್ಟಿನ ಹಾಲಿನ ರುಚಿ, ಹಸುವಿನ ‘ಹಾಲು’ ಸವಿಯುವ ವರೆಗೆ ||

‘ಸಂಸಾರ-ಸುಖ’ ದ ಶೈಲಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪಾನಂದ ದೊರೆಯುವವರೆಗೆ
ಮಾತ್ರ!!

ನಾವೂ ಈಗ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನ ‘ಹಾಲು’ ಕುಡಿಯುತ್ತಿರುವೆವು.
ಸಂಸಾರದ ಸುಖವನ್ನೇ ಸುಖವೆಂದು ಭೂಮಿಸಿರುವೆವು. ಮುಕ್ತಿ
ಸುಖವೆಂಬುದು ನಿಜವಾದ ಹಾಲು ಎಂದು ಅರಿವಾದಾಗ ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯ
ಸುಖದಕ್ತಿರುಗಿಯೂ ನೋಡಿದ ವೈರಾಗ್ಯ ತಾನೇ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

ಯಲ್ಲಿಡಿಯ ನೆಳಲಂತೆ ಭವಸುಖ
ತಲ್ಲಣವಗೊಳಿಸುವುದು ನಿಶ್ಚಯ
ವಲ್ಲಿ ಸಾಲವ ಮಾಡಿ ಸಕ್ಕರೆ ಮೆದ್ದ ತೆರನಂತೆ ।
ಕುಲ್ಲಕರ ಕೊಂಡಾಡದಲೆ ಶ್ರೀ-
ವಲ್ಲಭನ ಸದ್ಗುಣಾಂಗಳ
ಬಲ್ಲಪರ ಕೊಡಾಡಿ ಸಂಪಾದಿಸುವ ಪರಮ ಪದವ ||

ಬ್ರಹ್ಮಚಯ್

ದೇವಲೋಕದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಸುಂದರಿ ಉಪರ್ತಿಯ ನರ್ತನ
ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ನೇರೆದ ಜನರಲ್ಲಿ ಅವಳ ಒನಪು-ವಯ್ಯಾರಗಳಿಗೆ
ಹಾವ-ಭಾವ, ಲಾನವಿಲಾಸಗಳಿಗೆ ಬೆಕ್ಕನ ಬೆರಗಾಗಿ, ಮಾರು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ
ಅಂದಿನ ದೇವೇಂದ್ರನ ವಿಶೇಷ ಅತಿಧಿ ಅಜುರ್ ನ ಅಜುರ್ನ ಉಪರ್ತಿಯ
ಬಗೆಗೆ ತುಂಬ ಕೇಳಿದ್ದ ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲ ಈಗ ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವಳನ್ನು
ತದೇಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡತೂಡಿದ ದೇವೇಂದ್ರ ಇದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ
ಗಮನಿಸಿದ

ಅಂದು ಸಂಜೀ ಉಪರ್ತಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಅವಳನ್ನು ಅಜುರ್ನ ನ ವಿಶೇಷ ಆರ್ಥಿಕೆಗೆ ದೇವೇಂದ್ರ ನಿಯಮಿಸಿದ ದೇವೇಂದ್ರನ ಅದೇಶದಂತೆ
ಉಪರ್ತಿ ಅಜುರ್ನ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಅತಿಧಿಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋದಳು ಉಪರ್ತಿ
ದೇವಲೋಕದ ರಾಸಿ, ನಿತ್ಯಮೋಡತಿ, ಅಪರೂಪದ ರೂಪಸಿ
ಅವಳಿರುವುದೇ ದೇವೇಂದ್ರನ ಅತಿಧಿಗಳ ಅತಿಧ್ಯಕ್ಷಾಗಿ॥ ಈ ದಿನ ಅವಳು
ಅಜುರ್ನನಿಗಾಗಿ॥

ಮನಮೋಹಕವಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ಬಂದು ನಿಂತ
ಉಪರ್ತಿಯತ್ತ ಅಜುರ್ನ ನೋಡಿದ ಬೆರಗಾದ ಅವಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ
ಅವಳಿಗೆ ಶಿರಭಾಗಿ ನಮಿಸಿ ಗೌರವಿಸಿದ ಮನದ ತುಂಬೆಲ್ಲಬಯಕೆ ಹೊತ್ತು
ಬಂದ ಉಪರ್ತಿ ಅಜುರ್ನ ನ ಪರ್ತನೆ ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯ-ಯೋವನಗಳಿಗೆ
ಅವಮಾನವಂದು ಬಗೆದಳು ಅವಳಿಗೆ ಕೋವ ಬಂತು ಶೃಂಗಾರದ
ರಾಗವೆಲ್ಲ ಕರಗಿ, ಅನುರಾಗವೆಲ್ಲ ತಿರುಗಿ ಅವಳ ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪಾದವು
ಅಜುರ್ನನಿಗೆ ನಪುಂಸಕನಾಗು ಎಂದು ಶಾಪವಿತ್ತಳು

ಅಜುರ್ನ ಅವಳಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿದ

“ಅಮ್ಮಾ! ಉಪರ್ತಿ! ನೀವು ನನ್ನ ತಾಯಿಯಂತೆ
ಆದರಣೀಯರು! ನೀವು ನನ್ನ ಮುತ್ತಜ್ಜ ಪುರೂರವನ ಮಡದಿಯಲ್ಲವೇ

ಅಂದರೆ ನನ್ನ ಮುತ್ತಜ್ಜಿ ! ಅದಕೆಂದೇ ನಿಮ್ಮತ್ತ ನಾನು ಕುಶಾಹಲದಿಂದ ನೋಡಿದ್ದೇ ಹೋರತು, ಬೇರಾವ ಭಾವನೆಯಿಂದಲೂ ಅಲ್ಲ ತಾಯಿ ನೀವು ಅನ್ಯಧಾ ಭಾವಿಸಬಾರದು”

★ ★ ★

ದುರೋಧನ ರಣಾಗಣದಲ್ಲಿ ತೊಡೆ ಮುರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿದ್ದಿದ್ದಾನೆ ನಾವು ಸಮೀಪಿಸಿದೆ ಅವನನ್ನು ಕಾಣಲು ದ್ಯೋಣಪುತ್ರ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮಾಚಾರ್ಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮಾಚಾರ್ಯ ದುರೋಧನನ ಗಳಿಯ ದುರೋಧನನ ದುಃಖಿತಿಯ ಕಂಡು ಮರುಗಿದ ವಾಂಡವರ ಬಗೆಗೆ ಕೆಂಡವಾದ ದ್ವೇಷದ ಉರಿಯಿಂದ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದ ದುರೋಧನನಿಗೂಂದು ಕೆಟ್ಟ ಯೋಚನೆ ಬಂತು ತನ್ನ ಕೊನೆಯಾನೆ ನೆರವೇರಿಸಲು ಅಶ್ವತ್ಥಾಮಾಚಾರ್ಯನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಂಡ ಭಾವೋಽಧ್ಯೇಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ ಅದಕ್ಕೆ ಯೋಚನೆದೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ದುರೋಧನನದು ಎರಡು ಕೋರಿಕೆಗಳು ಬಂದು - ವಾಂಡವರ ಸಂತಾನವನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊನೆಗಾಣಸಚೇಕು ಎರಡು - ದುರೋಧನನ ಪತ್ತಿ ಭಾನುಮತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂತಾನದ ಬೀಜಾವಾಪ ನಡೆಸಬೇಕು !

ಈ ಎರಡೂ ಕೋರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ “ಅನ್ತು” ಎಂದ ಆಜೀವನ ಸೈಫಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ನಡೆಸಿದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ ಭಾನುಮತಿಯ ಮುಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮೈಲಿಗೆಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡ

★ ★ ★

ಆ ರಾತ್ರಿ ಕಳ್ಳನಂತೆ ವಾಂಡವರ ಶಿಬಿರ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮಾಚಾರ್ಯ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಹಸುಳಿಗಳ ಹತ್ಯೆಗೈದ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬಂದ ವಾಂಡವ ಸೋದರರತ್ತ ‘ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ’ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಅಜುರ್ವನನೂ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರತಿಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ’ ಎನೆದ ಈ ಎರಡು ಸಮಬಲದ ಅಸ್ತ್ರಿಗಳ ನಡುವೆ ತಿಕ್ಕಾಟ ವ್ಯಾರಂಭಿಸಾಯಿತು ಎಲ್ಲಿಡೆ ಅದರಿಂದಾಗಿ ಹಾಹಾಕಾರವೆದ್ದಿತು

ವೇದಾಷ್ಟಸರು ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಅಸ್ತವನ್ನು ಹಿಂದೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅರ್ಚನ, ಅಶ್ವತ್ಥಾಮರಿಗೆ ಆದೇಶಿಸಿದರು. ಅರ್ಚನನಿಗೆ ಅವರ ಆದೇಶದಂತೆ ತಾನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಿಹಿಂದೆ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಆದರೆ, ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಚೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮರಿಂದ ‘ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಿ’ದ ಉಪಸಂಹಾರ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಅರ್ಚನನೇ ತನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಚಯದ ಬಲದಿಂದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮರ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತವನ್ನು ಉಪಸಂಹರಿಸಿದನು.

★ ★ ★

ಮದುವೆಯಾಗದೇ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮಾಖರ್ಯ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಚಾತುಯಾದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಚ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಮದುವೆಯಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಮಡದಿಯರ ಗಂಡನಾಗಿದ್ದರೂ ಅರ್ಚನ ತನ್ನ ಪರನಾರೀ ಸೋದರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ‘ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ’ಯೇ ಆಗಿದ್ದ!

ನಮ್ಮದೂ ‘ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ’ರ ಸ್ಥಿತಿ. ನಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಿಷಯ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದೆಗೆ ಹರಿಸುವವು. ಮತ್ತು ಹಿಂದೆ ಪಡೆಯಲು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಿಂದಾಗದ್ದು! ನಮ್ಮದೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೇಲೆ ನಮಗೆ ಹತೋಟಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಮನೋಬಲ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ‘ನಪುಂಸಕ’ರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ‘ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಚ’ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಮಹಾಭಾರತ

★ ★ ★

ಭಗವಂತನನ್ನ ಪಡೆದ ಅರ್ಚನ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಕಣ್ಣಬಿಟ್ಟು ಕಂಡೆದ್ದು ಅವನ ಕಾಲಬಳಿ ಕುಳಿತು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಅರ್ಚನ ಕೃಷ್ಣಿಗೆ ಸಂತಸೆವಾಯಿತು ಅರ್ಚನನ ಕುಶಲ ವಿಚಾರಿಸತ್ತೊಡಗಿದ ಕೃಷ್ಣ ಮಲಗಿದ ಮಂಂಚದ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿ ಕುಳಿತ ದುರೋಧನವಿಗೆ ಅನಹನೆಯಾಯಿತು ಕೃಷ್ಣನ ಗಮನ ತನ್ನಡಿಗೆ ಸೆಳೆಯುತ್ತತನ್ನ ಆಗಮನವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣ ಅವನನ್ನೂ ಆಭಿನಂದಿಸಿದ ಬಂದ ಕಾರಣ ಕೇಳಿದ

ದುರೋಧನ ನುಡಿದ “ಕೃಷ್ಣ ನಿನಗೆ ಗೂತ್ತೇಇದೆ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ನಿನಗೆ ಬಂಧುಗಳು ನಮ್ಮೀರ್ವರ ನಡುವೆ ಯಾದ್ದು ನಿಶ್ಚಯಾಗಿರುವುದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ ಈಗ ಯಾದ್ದರಲ್ಲಿ ನೀನು ಪಕ್ಷವಾತ ಮಾಡದೇ ನಮಗೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು”

ಅರ್ಚನ ಮಾತನಾಡಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ ಬಂದು ಕ್ಷಣ ಯೋಚಿಸಿದ

“ದುರೋಧನಾ ಅರ್ಚನಾ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ನನಗೆ ಬಂಧುಗಳು ಅದಕ್ಕಿಂದೇ, ನಾನು ನಿಮಗೆ ನನ್ನಿಂದಾಗಬಹುದಾದ ಸಹಾಯ ಖಂಡಿತ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ನನ್ನ ನಮಸ್ತಸೇನೆ-ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಾಗಳು ಒಂದೆಡೆ, ನಾನು ಓರ್ವನೇ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಗಳ ಬೇಡ ಯಾರು ಯಾವುದನ್ನೂ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಆಯ್ದು ನಿಮಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಆದರೆ, ನನ್ನನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬವರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವೆನಾದರೂ, ತನ್ನ ಹಿಡಿದು ಯಾದ್ದು ಮಾಡಲಾರೆ ಈ ಶರತ್ತೂ ನಿಮಗೆ ನೆನಪಿರಲಿ”

ದುರೋಧನ ಯೋಚಿಸಿದ ಅರ್ಚನವಿಗೆ ತನ್ನ ಆಯ್ದು ಮೊದಲೇ ನಿಶ್ಚಯಾಗಿತ್ತು ದುರೋಧನನೇ ಮೊದಲ ಆಯ್ದುಯ ಅವಕಾಶ ಪಡೆದ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಹೂರತುಪಡಿಸಿದ ಸಮನ್ಯ ಯಾದವನೇಯನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ತನ್ನ ಆಯ್ದುಯ ಬಗೆಗೆ ಹಿಗ್ಗಿ ತನ್ನೂರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಅರ್ಚನವಿಗೆ ಉಳಿದ ಪಾಲು ಅವನ ಆಭೀಷ್ಟವೇ ಆಗಿತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅವರ

ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಿಂತ. ಯುದ್ಧ ಜರುಗಿತು. ಫಲಿತಾಂಶೆ ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತೇ ಇದೆ. ಭಗವಂತನಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಸೇನಾಬಲ ಪಡೆದ ದುರೋಧನ ಸೋಲನ್ನುಂಡ. ನೆಲಕಚ್ಚಿದ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಪಡೆದ ವಾಂಡವರು ಜಯಶೀಲರಾದರು.

ಭಗವಂತ ಶಾಶ್ವತ; ಭಗವಂತನಿಂದ ಪಡೆದದ್ದಲ್ಲ!!

ಆದುದರಿಂದ ನಾವು ಭಗವಂತನನ್ನು ಬಯಸಿ ಪಡೆಯಬೇಕೇ ಹೊರತು, ಭಗವಂತನಿಂದ ಬಯಸಬಾರದು.



ನಗಾರಿ ಎಚ್ಚರಿಕ್

ರಾಜಾನ್ನಾನದ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳೆಲ್ಲ ಮುಗಿದು ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲ
ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿದ್ದರು ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ¹
ಬಡಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋವೆ ಬಹು ದೂರದಿಂದ ಬಂದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ
ಧರ್ಮರಾಯನ ಬಳಿ ತಾನು ನಡೆಸುವ ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ಧಾನವಾಗಿ
ಸಹಾಯಧನ ಬೇಡಿದ ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಧರ್ಮರಾಜ ಮಾರನೇ ದಿನ
ಬರಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ

ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ತನ್ನಾರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುವ ಆತುರ ತಕ್ಷಣ
ಯುವರಾಜ ಭೀಮಸೇನನ ಬಳಿ ನಾಗಿದ ತನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅರುಹಿದ ನಡೆದ
ಫಟನೆಯನ್ನೂ ಹೇಳಿದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಯೋಚಿಸಿದಾಕ್ಷಣ ಬಂದು
ಕ್ಷಣಪೂ ಯೋಚಿಸೆದೇ ಭೀಮಸೇನ ತನ್ನ ಕೈಯ ಚಿನ್ನದ ಕಡಗ ತೆಗೆದು
ಅವನಿಗೆ ಧಾನವಿತ್ತ ಮಹಾದ್ವಾರದ ಬಳಿ ಬಂದು, ದ್ವಾರಪಾಲರಿಗೆ ಸಂತನದ
ನಗಾರಿಯ ಮೊಳ್ಳಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿದ ಆ ನಗಾರಿಯ ದನಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದ
ಧರ್ಮರಾಜ ವಿಷಯವೇನೆಂದು ಭೀಮಸೇನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಕೇಳಿದ ಅದಕ್ಕೆ
ನಗುತ್ತೆ “ನಮ್ಮ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ನಾಳಿಯೂ ಜೀವಿಸಿರುತ್ತಾರೆಂಬುದನ್ನು
ತಿಳಿದು ಆ ಸಂತನದ ಸುದ್ದಿಯ ಹರಡಲು ಈ ನಗಾರಿಯ ನಡ್ಡು” ಎಂದು
ಭೀಮಸೇನ ಧರ್ಮರಾಜನಿಗೆ ನಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು ಸತ್ಯಾರ್ಥಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು
ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಹಾಕುವ ನಮ್ಮ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಕಟುಹಾಸ್ಯದ ಜೂತೆಗೆ
ಈ ಕತೆ ಎಚ್ಚರಿಕ್ ನೀಡುತ್ತದೆ

“ಗೃಹೀತ ಇವ ಕೇಶೇಷು ಮೃತ್ಯುನಾ ಧರ್ಮಮಾಚರೇತಾ”

ಅನುಕ್ಷಣ ನಾವಿನ ದವಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ನಾವು ಧರ್ಮಕಾರ್ಯವನ್ನು
ವಿಳಂಬವಿಲ್ಲದೇ ನಡೆಸಬೇಕು

- ಮಹಾಭಾರತ

ಶಿಬಿಯ ಆತ್ಮ ಬಲಿದಾನ

ಇನ್ನೇನು ರಾಜು ಶಿಬಿ ಯಜ್ಞಾಂಗವಾದ ದಾನವನ್ನೆಲ್ಲ ನೀಡಿ, ಹೊರಟು ನಿಂತಿದ್ದ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಪಾರಿವಾಳವೋಂದು ಅವನ ತೊಡೆಯನೇರಿ ಕುಳಿತಿತು ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಹಕ್ಕಿಯ ಕಂಗಳು ರಾಜನಲ್ಲಿ ಅಭಯ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದವು ರಾಜ ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆದರ ಮೈದದವಿದ ಅಭಯ ನೀಡಿದ ಹಿಂದೆಯೇ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ, ಭಾರೀ ಗಾತ್ರದ ಗಿಡುಗವೋಂದು ಬಂದರಿಗಿತು ರಾಜನ ಬಳಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತ ಪಾರಿವಾಳವನ್ನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಆತುರ ಅದಕ್ಕೆ!

ರಾಜನಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಯಿತು ಗಿಡುಗಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ “ಗಿಡುಗನೇ ಈ ಪುಟ್ಟ ಪಾರಿವಾಳ ಈಗ ನನ್ನ ಅತಿಥಿ ನನ್ನ ಬಳಿ ಅಭಯ ಬೇಡಿ ಬಂದ ಶರಣಾರ್ಥಿ ನಾನಿದನ್ನು ನಿನಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಲಾರೆ ನಿನ್ನ ದಾರಿ ನೀ ಹುಡುಕಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು”

“ಹೇ ರಾಜನ್, ಆಹಾರ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು ನನ್ನ ಆಹಾರ ನೀನು ಕಸಿದುಕೊಂಡರೆ ಅದು ಪಾಪವಾಗದೇ ಒಂದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಉಳಿಸ ಹೊರಟ ನೀನು ನನ್ನ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬದ ಪ್ರಾಣದ ಬಗೆಗೆ ಯೋಚಿಸಿರುವೆಯಾ?

ಈ ದಿನ ಈ ಪಾರಿವಾಳ ಕೈತಪ್ಪಿತು ಪ್ರತಿದಿನ ಹೀಗೆಯೇ ನಡೆದರೆ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣದ ಗತಿಯೇನು? ಅಲ್ಲದೇ, ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯೇ ಆಹಾರ ಇದು ಪ್ರಕೃತಿನಿಯಮ!

ಅದುದರಿಂದ ನನ್ನ ಆಹಾರ ನನಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಸುವುದೇ ಸರಿಯಾದ ಧರ್ಮ ವಿಕಾರ ಮಾಡು ಧರ್ಮದ ಮರ್ಮವೆಲ್ಲ ತಿಳಿದ ನಿನಗೆ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ?

ಸರಾ ವೃಧಾ ಚಚ್ಚ ಏಕೆ? ನನಗೆ ದಕ್ಷಬೇಕಾದ ಇಂದಿನ ನನ್ನ ಬೇಟೆಯನ್ನು ನನಗೆ ನೀಡು” ಗಿಡುಗ ಹೇಳಿತು

ರಾಜು ಶಿಬಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ “ಗಿಡುಗನೇ, ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಆಹಾರ, ನನಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಈ ಪಾರಿವಾಳದ ರಕ್ಷಣೆ ಕೇಳು ನಿನಗೆ ಈ ಪಾರಿವಾಳದ ಬದಲಾಗಿ ಯಾವ ಆಹಾರ ಬೇಕು? ನಾನು ನೀಡುತ್ತೇನೆ!”

“ರಾಜನೇ, ನಾವು ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳು ಈ ಪಾರಿವಾಳ ನನ್ನ ಈ ದಿನದ ಬೇಟೆ ಇದರ ಬದಲು ನನಗೆ ನೀನು ಕೊಡುವುದಾದರೆ, ಇಂತಹುದೇ ಇನ್ನೊಂದು ಪಾರಿವಾಳದ ಮಾಂಸ ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಹಕ್ಕಿಯ ರಕ್ಷಣೆಯ ಹೋಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಅಮಾಯಕ ಹಕ್ಕಿಯ ಬಲಿ ಕೊಡುವದು ಸರಿಯೇ? ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಯೋಚಿಸು ಈ ಎಲ್ಲ ಗೊಂದಲಕ್ಷಿಂತ ನನಗೆ ಈ ಪಾರಿವಾಳವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡು ಅದೇ ಉಚಿತ” ಗಿಡುಗ ಪೆಟ್ಟು ಹಿಡಿಯಿತು

ಶಿಬಿ ಚಂತಾಕೃಂತನಾದ ಯೋಚಿಸಕೊಡಿದ

ಗಿಡುಗ ಮತ್ತೆ ಮುಂದುವರೆಯಿತು “ಇಲ್ಲಾವಾದರೆ ಈ ಪಾರಿವಾಳದ ಬದಲು ಸಮತೂಕದ ನಿನ್ನ ದೇಹದ ಮಾಂಸ ನೀಡುವಿಯಾದರೆ ನನ್ನ ಅಭ್ಯಂತರವೇನೂ ಇಲ್ಲ”

ರಾಜನ ಮುಖ ತಕ್ಷಣ ಬೆಳಗಿತು ಆತ್ಮ ತ್ವಾಗದ ಮಹಾನಂದದ ಬೆಳಕು ಅದು ಶಿಬಿ ದೃಢ ನಿರ್ಧಾರದಿಂದ ನುಡಿದ

“ಒಹೋ ಇದು ನನಗೆ ಸಮ್ಮತ ಈ ಪಾರಿವಾಳದ ಬದಲು ಇದೋ ಈ ನನ್ನ ಶರೀರದ ಮಾಂಸ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು

ಪಾರಿವಾಳದ ತೂಕಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಮಾಂಸವನ್ನು ನೀಡುವುದೆಂದು ಒವ್ವೆಂದವಾಯಿತು ಶಿಬಿ ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾಂಸ ಕಿತ್ತು ತೆಗೆದು ಪಾರಿವಾಳವನ್ನು ತಕ್ಷಣಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ತೂಗಿದ ಪಾರಿವಾಳ ಕುಳಿತೆ ಭಾಗ ಮೇಲೆಳಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾಂಸ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದ ಪಾರಿವಾಳದ ತೊಗುಮಣಿ ಕದಲಲ್ಲಿಲ್ಲ ಶಿಬಿ ಮತ್ತೆ ಮಾಂಸ ನೇರಿಸಿದ ಆದರೂ, ತಕ್ಷಣಿ ಏರಲಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ಶಿಬಿ ತನೇ ತಕ್ಷಣಿಯ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತೆ ಆತ್ಮ

ಶರ್ವಬಂದ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಪಾರಿವಾಳೆಷದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ತನ್ನನ್ನೇ ತಾನು ಬಲಿಯಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ. ತಿಬಿಯ ಬಲಿದಾನ, ಆತ್ಮಸಮರ್ಪಣೆ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಸಾಟಿಯಿಲ್ಲದ ದಾನ.

ಈ ಕತೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಚೀನರ ಉದಾತ್ತ ತ್ಯಾಗ-ಬಲಿದಾನಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಾದ ಕತೆ. ಸುತ್ತು ಸ್ವಾಧ್ಯದ ಕೊಂಪೆಯಲ್ಲಿ ಹೂತುಹೋಗಿರುವ ನಮ್ಮಂತಹವರ ಕಣ್ಣೆರೆಸುವ ಆದರ್ಶದ ಕತೆ !

- ಮಹಾಭಾರತ

ಅತ್ಯಾಧ್ಯಂ ಜೀವ ಲೋಕೇಽಸ್ಮಿನ್
ಕೋ ನ ಜೀವತಿ ಮಾನವಃ ।
ಪರಂ ಪರೋಪಕಾರಾಧ್ಯ
ಯೋ ಜೀವತಿ, ಸ ಜೀವತಿ ॥



ವೀರಮಾತೆ

“ಧಡ ಧಡ ಧಡ” ಎಷ್ಟು ಬಂದರೂ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ ಹಿಂದೆ ವೈರಿಗಳು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬರುತ್ತಿರುವರು ಏನು ಮಾಡುವುದು? ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ ವ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬೇರಾವ ಮಾರ್ಗವೂ ತೋಚುತ್ತಿಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ಜೋರಾಗಿ ಕೊಗಿದ ಕೋಟೆಯ ಮೇಲುಗಡೆ ಅವನ ತಾಯಿ ಕಂಡಳು ಹೋದ ಜೀವ ಮರಳ ಬಂದಂತಾಯಿತು ಅವಳಲ್ಲಿ ಕೋಟೆಯ ಬಾಗಿಲು ಬೇಗ ತೆರೆಯಲು ಬೇಡಿದ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ತಾಯಿ ಅಚಲಭಾಗಿದ್ದಳು ಈ ಮಗ ಮತ್ತೆ ಪರಿ-ಪರಿಯಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡ, ಅಂಗಲಾಚಿದ ಆದರೆ, ಆ ತಾಯಿಯ ಮನಕರಗಲಿಲ್ಲ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯಲಿಲ್ಲ.

ಅವಳು ಕೊಗಿ ಹೇಳಿದಳು

“ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಅಂಜಿ ಓಡಿ ಬರುವ ನೀನು ನನ್ನ ಮಗನೇ ಅಲ್ಲ ನನಗೆ ಮಗನಿರದಿದ್ದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ಇಂತಹ ಹೇಡಿ ಮಗ ನನಗೆ ಬೇಡ! ಹೋಗು ಹೋರಟು ಹೋಗು ನಿನಗೆ ಈ ಅರಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಲ್ಲ”

ಕೋಟೆಯ ಕಬ್ಬಿಣದ ಬಾಗಿಲುಗಳಷ್ಟೇ ಅವಳ ಹೃದಯದ ಬಾಗಿಲುಗಳೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದವು

ಆ ನಿಷ್ಪರ್ಥ ಮಾತಿಗೆ ಮಗ ಬೇನರಗೊಂಡು ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ತಾತ್ವಾರ ತಳೆದ ಅವನ ನೋಟ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿತು ದೂರದಲ್ಲಿ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಶತ್ರು ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ನೋಡಿದ ಅವರತ್ತ ತನ್ನ ಕುದುರೆಯನ್ನೋಡಿಸಿದ ಎರಿಗಿದ ವ್ರಾಣ ಲೆಕ್ಕಿಸದೇ ಹೋರಾಡಿದ ಶತ್ರುಗಳ ಮಣ್ಣಮುಕ್ಕಿಸಿದ ವಿಜಯದ ಪತಾಕೆ ಹಿಡಿದು ಅರಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ

ಈಗ ಕೋಟೆಯ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಿದೆ ಅವನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಇಡೀ ಉರಿಗೆ ಉರೇ ತಳಿರು-ತೋರಣ ಹೊತ್ತು ಕಾಯುತ್ತಿತ್ತು ಮಗನನ್ನ

ಎದಿರುಗೊಳ್ಳಲು ತಾಯಿಯೇ ಆರತಿ ಹಿಡಿದು ನಿಂತಿದ್ದಳು. ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡಿ ಜಯಗಳಿಸಿ ಬಂದ ಕಚ್ಚಿದೆಯ ವೀರಪುತ್ರನ ತಾಯಿಯಂಬಹೆಮ್ಮೆ ಅವಳ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ಇದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೂಲಕ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಕುಂತಿ ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶ. ತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕರ್ತವ್ಯ ಜಾಗೃತಿಯ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಸಂದೇಶ!!

-ಮಹಾಭಾರತ.

ಮಕ್ಕಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯ ಪಾತ್ರ ತುಂಬ ಹಿರಿದು. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಲಾದರೂ, ಸನ್ಯಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತಾಯಿಯದೇ ಆಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಇಂದಿನ ನವ್ಯ ತಾಯಂದಿರು ಮನಗಾಣಬೇಕು.

ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಮಕ್ಕಳು, ತಾಯಿ ದೇಶಕ್ಕೆ ನೀಡುವ ದೊಡ್ಡ ಕೊಡುಗೆ; ಸಂಪತ್ತು



ಅನ್ನದ ಪರಿಣಾಮ

ಮಹಾಭಾರತ ಸಂಗ್ರಹ ಮುಗಿದಿದೆ ಹದ್ದು-ನರಿ-ನಾಯಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಭೀಕರ ರಣಾಗಣದ ನಡುವೆ ಕುರುಕುಲದ ಹಿರಿಯ ತಲೆ ಹಿತಾಮಹ ಭೀಷ್ಟ ಶರಮಂಚದಲ್ಲಿ ಮಲಿಗಾದ್ವಾರೆ ಮರಣಕ್ಕೊಗೆ ಉತ್ತರಾಯಣದ ನಿರೋಕ್ಷಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಧರ್ಮರಾಜ, ಧರ್ಮದ ಮರ್ಮ ತಿಳಿಯಲು, ಭೀಷ್ಟರಲ್ಲಿಗೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬಳಗದ ಜೊತೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ ಬಹಳ ಹೊತ್ತುಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮರ ಚಚೆ ನಡೆಯತ್ತವೇ ಕೊನೆಗೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ದ್ರೌಪದಿನಗುತ್ತಾವ್ಯಂಗ್ಯಾವಾಡುತ್ತಾಳಿ

“ಭೀಷ್ಟರೇ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಉಪದೇಶ ನೀಡುವ ಈ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಪ್ರಜ್ಞ ದ್ಯುತದ ಸಭೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಮಂಕಾಗಿತ್ತು? ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೆಲೆ ಇದೆಯೇ?” ದ್ರೌಪದಿಯ ಈ ದಿಟ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಭೀಷ್ಟರು ತುಂಬು ಗಾಂಭೀರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿದರು

“ಮಗಳೇ ದ್ರೌಪದಿ! ಇದೆಲ್ಲ ಆಹಾರದ ಪರಿಣಾಮವಮ್ಮೆ! ದುರ್ಯೋಧನನ ಮನಯ ಅನ್ನದ ಪ್ರಭಾವ ಆ ಪಾಪದ ರಕ್ತನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತುಕ್ಕ ಹಿಡಿಸಿತ್ತು ದುಷ್ಪ ಆಹಾರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಮನೋವ್ಯತ್ಯಿಯ ಅಭ್ಯರದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ದನಿ ಅಡಗಿಹೋಗಿತ್ತು ಖಣಪ್ರಜ್ಞ ಧರ್ಮಪ್ರಜ್ಞಯನ್ನು ದೂರಮಾಡಿತ್ತು ಆಗ ಆ ಖಣದ ರಕ್ತ ನನ್ನ ಮೈಯಿಂದ ಸೋರಿಹೋಗಿದೆ ನಾನೀಗೆ ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿದ್ದೇನೆ”

ಶುಧಿತೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸದೇ ನಾವು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಆಹಾರ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಬೀರುವ ಪ್ರಭಾವದ ಬಗೆಗೆ ನಾವು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಯೋಚಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಮನೋಜ್ಞಕೆಯಿದು

ಕೇಳಿ ಕೈ ಕಡಿಸಿಕೊಂಡ...

ಶಂಖ ಅಣ್ಣ ಲಿಖಿತ ತಮ್ಮ ಇಬ್ಬರ ಮನೆಗಳೂ ಅಕ್ಕ-ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಮನೆಗಳಿಗ ಹೊಂದಿಕೊಂಡೇ ಇಬ್ಬರದೂ ತೋಟಗಳು ಸೋದರರಿಬ್ಬರೂ ತುಂಬ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಭೇದ-ಭಾವವಿಲ್ಲದವರು

ಒಮ್ಮೆ ಅಣ್ಣ ಶಂಖ ಕಾರ್ಯನಿಮಿತ್ತ ಪರ ಉರಿಗೆ ಹೋದ ತಮ್ಮ ಲಿಖಿತ ಸುಮ್ಮನೇ ಶಂಖನ ತೋಟದತ್ತ ಬಂದ ತಿರುಗಾಡಿದ ತೋಟದ ಬಂದೆಡ ಹಣ್ಣ ತುಂಬಿದ ಮಾವಿನಮರ ಕಂಡ ಕಳಿತ ಮಾವಿನಹಣ್ಣಗಳು ಲಿಖಿತನಿಗ ಆಸೆ ಮೂಡಿಸಿದವು ಹಣ್ಣನ ಭಾರಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗಿದ ಮರಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿದರೆ ಹಣ್ಣನ ರಾಶಿ ಲಿಖಿತ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಕೆಲ ಹಣ್ಣ ಕಿತ್ತ ಎಷ್ಟೆಂದರೂ ಸ್ವಂತ ಅಣ್ಣನೇ ತೋಟ ಅಲ್ಲವೇ? ತಪ್ಪೇನು? ಹಣ್ಣ ಹಿಡಿದು ಹೊರಬಂದ

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಶಂಖ ಎದುರಾದ ಲಿಖಿತ ಅಣ್ಣನಿಗ ಹಣ್ಣ ತೋರಿಸಿ “ಹಣ್ಣ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಕ್ಕವಾಗಿವೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಶಂಖ ಸ್ವಲ್ಪನಿಷ್ಠರ ಹಾಗೂ ನಿಯಮಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಟೆನ ಮನುಷ್ಯ “ಅದಿರಲಿ ತಮ್ಮ ಹಣ್ಣ ಯಾರ ತೋಟದ್ದು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ

“ನಿನ್ನ ತೋಟದ್ದೇ ಈ ಹಣ್ಣಗಳು” ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಉತ್ತರಿಸಿದ ಲಿಖಿತ

“ಹಣ್ಣ ಕಿತ್ತಿದ್ದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಬೇಸರವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ನೀನು ಆ ತೋಟದ ಒಡೆಯನನ್ನು ಕೇಳಿದರೆಯೇ ಕಿತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯೇ? ತೋಟದ ಒಡೆಯನಿನ್ನ ಸ್ವಂತ ಅಣ್ಣನೇ ಇರಬಹುದು ಕೇಳಿ ತೆಗೆಯುವುದು ನಿನ್ನ ಧರ್ಮ ಹಾಗೆ ಮಾಡರೇ ತೆಗೆದಿರುವುದು ಕಳ್ಳತನವೇ ಸರಿ! ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿನೀನೀಗ ಕಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ರಾಜನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಕ್ಷಮೆಯಾಚಿಸಿ ತಿಕ್ಕ ವಡೆದು ಬಾ ಆಗಲೇ ನಿನ್ನ ಮುಖದರ್ಶನಾ!” ಎಂದು ಹೊರಟೇಬಿಟ್ಟ

ಅಣ್ಣನ ಮಾತು ಲಿಖಿತನಿಗ ಸರಿಯನಿಸಿತು ತಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗ ಪಶ್ಚಾತ್ಪಾಯಿತು ಅವನು ನೇರವಾಗಿ ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ನಡೆದ

ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮಣಿಕುಮಾರನನ್ನು ರಾಜ ಸತ್ಯರಿಸಿದ ಬಂದ ಕಾರಣ ಕೇಳಿದ ಬಯಸಿ ಬಂದುದನ್ನು ನೀಡುವುದಾಗಿ ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡಿದ

ದಾನವಾಗಿ ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ತಪ್ಪದೇ ಹೊಡಬೇಕೆಂದು ರಾಜನಿಂದ ಮಾತು ಪಡೆದ ಲಿಖಿತ ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತವನೆಲ್ಲ ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿ ತನಗೆ ತಕ್ಕ ಶಿಕ್ಷೆ ನೀಡಬೇಕೆಂದ ರಾಜನಿಗೆ ಗೊಂದಲ ಗಾಬರಿಗಳಾದವು ರಾಜ ನಾಕಷ್ಟು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದ

ಲಿಖಿತ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ

“ಈ ನನ್ನ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಆದಳಿತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶಿಕ್ಷೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ

ರಾಜ ಸಂಹೋಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ

“ಈ ತರಹ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ನಾವು ಕೃಗಳನ್ನು ತುಂಡರಿಸುತ್ತೇವೆ”

“ಸರಿ ಹಾಗಾದರೆ! ನನ್ನ ಕೃಗಳನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿ ನನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ನೀಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ, ನೀನು ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪಿದೆಂತೆ! ಜೋಕೆ”

ರಾಜನಿಗೆ ಉಭಯ ಸಂಕಟ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದೇ ಭಟರಿಗೆ ಲಿಖಿತನ ಇಚ್ಛೆ ಪೂರ್ಣಸುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದ

ಹೀಗೆ ರಾಜನಿಂದ ಶಿಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ಕೈ ಕಳೆದುಹೊಂಡು ಮುಂಡನಾಗಿ ಬಂದ ತಮ್ಮನನ್ನು ಕಂಡ ಶಂಖನಿಗೆ ದುಃಖವಾಯಿತು ಆದರೆ, ಅವನ ವ್ರಾಮಣಕರೆಗೆ ಹೆಚ್ಚೆಯಾಯಿತು ಶಂಖ ತಮ್ಮನನ್ನು ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಎದಿರುಗೊಂಡ. ಹತ್ತಿರದ ನದಿಯಲ್ಲಿ ನಾನ ಮಾಡಿ ಬರಲು ಹೇಳಿದ

ನಾನ್ನಕ್ಕಾಗಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿ ಮೇಲೆದ್ದ ಲಿಖಿತನ ಕೃಗಳು ಮತ್ತು ಚಿಗುರಿದ್ದವು ಲಿಖಿತ ಶಿಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ಪುನೀತನಾಗಿದ್ದ ಈಗ ಮತ್ತೆ ಕಡಿದ ಕೃಗಳನ್ನು ಹಿಂದೆ ಪಡೆದು ವ್ರಾಮಣಕರೆಯ ಫಲ ಪಡೆದಿದ್ದ

ಇದು ಯುಧಿಷ್ಠಿರನಿಗೆ ವ್ಯಾಸರು ಹೇಳಿದ ಕತೆ. ಪ್ರಮಾಣಕತೆಯ ಕರ್ತವ್ಯನಿಷ್ಠೆಯ ಬೆಲೆ ಹೇಳುವ ಕತೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಆತ್ಮವಲೋಕನಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚುವ ಕತೆ!

ಭಗವಂತನ ವಶಕ್ಕೆ ಒಟಪಟ್ಟಿ ಜಗದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನಲ್ಲ ನಮ್ಮದೇ ಎಂಬಂತೆ ಭಗವಂತನ ಮಾತು ಕೇಳಿದೇ ಸ್ವಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದೇ, ಅವನಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಸದೇ, ಭೋಗಿಸುವ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೇಳಿ ಪಡೆಯುವುದಿರಲಿ, ಅಪರಾಧವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಮಾಣಕತೆಯಾದರೂ ಇದೆಯೇ?

ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಅಪರಾಧಗೈ ದರೂ ಲಂಜ ಆಮಿಷ ನೀಡಿ, ನ್ಯಾಯಾಲಯದಿಂದಲೇ ನಿರಪರಾಧಿಗಳಿಂದ ಸಾಬಿತುಪಡಿಸುವ ನಮ್ಮವಂಚನೆಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸುವಂತಹದು. ಸ್ವಾರ್ಥ-ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳಿಗಾಗಿ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಹೇಸಡ ನಾವು ಆತ್ಮವಂಚಕ ನಾಗರಿಕರು! ಮಹಾಭಾರತಕ್ಕೂ ನಮಗೂ 5000 ವರ್ಷಗಳ ಅಂತರವಾದರೆ, ಮಹಾಭಾರತದ ಆದರ್ಶಕ್ಕೂ ನಮಗೂ 10,000 ವರ್ಷಗಳ ಅಂತರ!!

ಮಹಾಭಾರತ



ಸಿದ್ಧಿಯ ರಹಸ್ಯ

ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಜನರಲ್ಲ ಅವನನ್ನೇ ಬೆಕ್ಕನ ಬೆರಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು

ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಉರಿಬಿಸಿಲು, ಅವನು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಾನಿನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಪ್ರೋಂದು ಮೆಲ್ಲನೆ ನೆರಳ ನೀಡುತ್ತಾ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಚಾಮರಗಳು ತಾವೇ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದವು ಅವನಿಡುವ ಹಜ್ಜಿಗಳಿಗೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮೆದು ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು ಕಂಪಿನ ಹೂಗಳು ಹರಡುತ್ತಿದ್ದವು ಅವನ ಮುಖ ಅಹಂಭಾವದಿಂದ ಬೀಗುತ್ತಿತ್ತು ಇಕ್ಕೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಜನರತ್ತ ಜಂಬದ ನೋಟ ಬೀರುತ್ತ ಅವ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದ

ತಟ್ಟನೆ ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಾಯಿತು ಇಂತಹ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಗಲುಗನನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಅವನು

★ ★ ★

ಅವನೊಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕುವರ ಹನೆರು ‘ಕೌಶಿಕ’ ಅವನಿಗೆ ದೇವರನ್ನು ಕಾಣುವ ಹಂಬಲ, ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಹುಟ್ಟು ಬಯಕೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿನ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಅವನಿಗೆ ಅಡ್ಡಿ ಅವರೆಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಅನಡ್ಡಿ ತನ್ನ ಹಿರಿದಾದ ಗುರಿಯ ದಾರಿಗೆ ಅವರೊಂದು ಮುಕ್ಕೆಂದು ಅವನ ಭಾವನೆ!!

ಅದಕ್ಕೆಂದೇ, ಅವರನ್ನು ಕಡೆಗಳಿಸಿ, ದೇವರನ್ನು ಅರಸಿ, ಕಾಡಿಗೆ ತೆರಳಿದ ನದೀತೀರದ ಪ್ರಶಾಂತ ಪರಿಸರ ಆರಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿದ್ದೆ - ನೀರು - ಆಹಾರ - ವಿಹಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ತೊರೆದ ಅಖಿಂಡ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿದ ಹೊರಜಗದ ಪರಿವೆಯಿಲ್ಲದ ಅವನ ತಪ ಸಾಗಿತು ಕಾಲ ಉರುಳಿತು ಹೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಏಕಾಗ್ರ-ಉಗ್ರ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಮಂತ್ರಗಳು ವರ ನೀಡಿದವು ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಕೈವಶವಾದವು

‘ಕೌಶಿಕ’ ಬಯಸಿದರೆ ಸಾಕು ಆ ಎಲ್ಲ ಅವನ “ಬೀಕು”ಗಳು

ಅವನಡಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು ಅವನು ಸಿದ್ಧಪ್ರಯಾಸನಾದ ಅವನ ತಪಃಪ್ರಭಾವದ ಜೊತೆ ಅವನ ಜಟಿ-ಗಡ್ಡಗಳೂ ಬೆಳೆದವು ಅಹಂಕಾರವೂ ಬೆಳೆಯಿತು!

★ ★ ★

ಕೌಶಿಕ ತಪಸ್ಯೆಯುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಲದಮರ ಅದರಲ್ಲಿಂದು ಜೋಡು ಹಕ್ಕಿಯ ಗೂಡು

ಆ ದಿನ ಕೌಶಿಕ ದೀಘ್ರ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಯ ಗೂಡಿನಿಂದ ಅವನ ಮೇಲೆ ಕೊಳೆ ಬಿದ್ದಿತು ಅವನಿಗೆ ಹಿತ್ತನೆತಿಗೇರಿತು

“ತನ್ನಂತಹ ಮಹಾತಪಸ್ಸಿಯ ಮೇಲೆ ಅಶುದ್ಧಿ ಮಾಡುವುದೆಂದ ರೇನು? ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಹೈಲಿಗೆ ಮಾಡುವುದೆಂದರೇನು? ಅವರಾದಿಗಳನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡಲಾರೆ” ಎಂದುಕೊಳ್ಳತ್ತಾ ಕೌಶಿಕ ಹಕ್ಕಿಯತ್ತ ಕೆಂಗಣ್ಣ ಬೀರಿದ

ಮರುಕ್ಕೆಣ ಗಂಡು ಹಕ್ಕಿ ಉರಿಯುತ್ತಾ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಖಾದಿಯಾಯಿತು ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಹಕ್ಕಿ ಚೀತ್ತಾರ ಮಾಡುತ್ತಾದುಃಖಿದಿಂದ ಒದ್ದುಡಿ ವ್ರಾಣ ಬಿಟ್ಟಿತು ಆಗ ಕೌಶಿಕನ “ಅಹಂ” ಶ್ವಪ್ತಿಯಿಂದ ಶಾಂತವಾಯಿತು ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ತಪಃಶಕ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹಮ್ಮು ಬೆಳೆಯಿತು

★ ★ ★

ಈ ದಿನ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಏಂದ ನಂತರ ಅವನ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಒಣಗಲಿಲ್ಲ ಅವನೆಣಿಸಿದಂತೆ ಗಾಳಿ ಬೀನಲಿಲ್ಲ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ದಿಗ್ಘಾಮೆಯಾಯಿತು ಮುಖ ಕೆಳಗುಂದಿತು ಅವನು ಚಿಂತಿಗೇಡಾದ ಮನದಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರತೆಯೇ ಇಲ್ಲ ನಾಲಿಗೆ ತೊದಲುತ್ತಿದೆ, ಮಂತ್ರಗಳು ಮರೆಯುತ್ತಿವೆ, ಹೈ ನಡುಗುತ್ತಿದೆ ಬಾಯಾರಿ ನೀರಡಿಕೆಯಾಯಿತು ಹಸಿವೆಯಾಯಿತು

ಇಂದು ಅವನು ಬಯಸಿದಂತೆ ಆಹಾರನಾಮಗ್ರಿ ಒದಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲ “ಎಕೆ ಹೀಗಾಯಿತು? ನನ್ನ ತಪಃ ಪ್ರಭಾವ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು?” ಅವನಿಗೆ ದಿಕ್ಕೆ ತೋಚಲಿಲ್ಲ ಚಿಂತ-ಅನಹನೆ-ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿರದ ಹಳ್ಳಿಯತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದ.



ಅದೊಂದು ಸದ್ಗುಹಸ್ಥನ ಮನೆ, ಹಸಿದು ಕಂಗಾಲಾದ ಕೌಶಿಕ ಮನೆಯಂಗಳಿಂದ ಬಂದು ನಿಂತ ಮನೆಯೋಡತಿ ಅವನಿಗೆ ಭಿಕ್ಷೆ ನೀಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಒಳನಡಿದಳು ಕೆಲ ನಿಮಿಷಗಳು ಕಳೆದವಷ್ಟು! ಕೌಶಿಕ ಚಡಪಡಿಸಿದ ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯ ಕಳೆಯಿತು ಮನೆಯೋಡತಿ ಹೊರ ಬರಲಿಲ್ಲ! ಕೌಶಿಕನಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಕ್ಷಣಾಪೂ ಯುಗವಾಯಿತು ಅತಿತ್ತ ಶತಪಥಧಗ್ನೇದ “ತನ್ನಂತಹ ಮಹಾನ ತಪಸ್ಯಿ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮನೆಯೆದುರು ಹಸಿದು ಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ನಿಂತಾಗ ಹೊರಬರದೇ ವಿಳಂಬ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಾಯಿಸುತ್ತಿರುವುದು ನಣ್ಣ ಅವರಾಧವೇ?” ಮನಸ್ಸುವ್ಯಗ್ರವಾಯಿತು ಉದ್ದಿಗ್ನತೆಯಿಂದ ಹುಂಕರಿಸಿದ ಕೊಗಿದ ಕೊನೆಗೆ ಮನೆಯೋಡತಿ ಭಿಕ್ಷುವಾತ್ರೆಯೋಡನೆ ಹೊರಬಂದಳು ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಭುಸುಗುಡುತ್ತಿದ್ದ ಮುನಿಯ ಬಳಿ ಬಂದು ತಣ್ಣೀರು ನೀಡಿದಳು

“ಮನೆಯೋಳಿಗೆ ನನ್ನ ಪತಿಯ ಭೋಜನ ನಡೆದಿತ್ತು ಮಗುವಿನ ಆರ್ಯಕೆ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತಮಗೆ ಭಿಕ್ಷೆ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ವಿಳಂಬವಾಯಿತು ತಾವು ದಯಮಾಡಿ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಭಿಕ್ಷೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು”

ಅವನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿನಮ್ರತೆಯ ಘ್ರಾಧನೆಯಿತ್ತು

ಕೌಶಿಕನ ಕೋಪದ ಉರಿ ಆರಲಿಲ್ಲ ಆ ಗೃಹಿಣಿಯತ್ತು ಕೆಂಗಣ್ಣ ಬೀರಿದ “ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ಹಸಿದು ಕಾಯುತ್ತಿರುವ ನನ್ನಂತಹ ಅತಿಧಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತೇ ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆಲನ್? ನಾನು ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವೇ? ನನ್ನ ತಪಃಶಕ್ತಿಯ ಅರಿವು ನಿನಗಿದ್ದಂತಿಲ್ಲ ವಾವ ನಿನಗೇನು ಗೊತ್ತು? ನನ್ನಂತಹ ತಪಸ್ಯಿಗಳ ಪ್ರಭಾವಾ ನಾನು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರೆ ನಿನನ್ನ ಈ ಕ್ಷಣಾ ”

“ಸುಟ್ಟುಬಿಡುವಿರಾ?” ಅವಳು ಅವನ ಮಾತನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿದ್ದು

“ಅಯ್ಯೋ! ತಪ್ಪಿ! ಒಂದೇ ಕ್ಷಣಿದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕೆಂಗಣನೋಟದಿಂದ ಸುಟ್ಟುಹೋಗಲು ನಾನೇನು ಹಕ್ಕಿಯಲ್ಲ ತಿಳಿಯಿತೇ?”

ಕೌಶಿಕನಿಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯಾಯಿತು ಕೊಪವೆಲ್ಲ ಜರ್ನೇ ಇಳಿಯಿತು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಫಟನೆ ಇವಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು? ಅವನಿಗೆ ಮಾತೇ ಹೊರಡಿಲ್ಲ

“ಅಯ್ಯೋ! ಕೌಶಿಕ! ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ಮಹಾತಪ್ಪಿಯೆಂದು ತಿಳಿದಿರಬಹುದು ನೀನು ಗಳಿಸಿದ ಸಿದ್ದಿಗಳು ಓವರ್ ಮಾಂತ್ರಿಕ ಮಾಡುವ ಯಕ್ಷಿನೀಯ ತಂತ್ರಿಗಳು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚೆನು ಗಳಿಸಿರುವೇ?

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಸಾದ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಶೋರದು, ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದ ನಿನಗೆ ದೇವರು ದೊರಕಿದನೇ? ತಪಸ್ಸು ಅದರಿಂದ ಪಡೆದ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಸಿದ್ದಿಯಲ್ಲೇ ಮೈಮರತೆ ಸಿದ್ದಿಗಳ ಅಮಿಷಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾದ ಹೊರಗೆಲ್ಲ ಶುದ್ಧನಾಗಿ ಮನದೊಳಗೆಲ್ಲ ಮೈಲಿಗ ಬಳಸಿದೆ

ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಮಾಯಕ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಸುಟ್ಟು ನಿನ್ನೊಳಗಿನ ಕಾಮ-ಕ್ಲೋಧಗಳನ್ನು ಸುಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಉಪದೇಶಿನಲು ನನಗೆ ಸಮಯವೂ ಇಲ್ಲ ನಾನು ಅಷ್ಟ ಹಿರಿಯಳೂ, ತಿಳಿದವಳೂ ಅಲ್ಲ ಇಗೂ, ಈ ಭಿಕ್ಷ ಸ್ವೀಕರಿಸು

ಮನೆಗೆ ಬಂದ ನಿನ್ನ ಆತಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಳಂಬವಾದುದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆ ಇರಲಿ” ಎಂದು ರಾಂತವಾಗಿ ನುಡಿದೆಳು

ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೌಶಿಕ ಮತ್ತೂ ಚಕಿತನಾದ ಅವನ ‘ಅಹಂ’ ಕರಗಿತು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ತಪಗ್ಗೆದು ಗಳಿಸಲಾಗದ ಈ ಅಪರೋಕ್ಷ ದೃಷ್ಟಿಯ ಸಿದ್ದಿ ಈ ನಾಥಾರಣ ಹಂಗಸಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂತು?

“ಅಮ್ಮಾ! ನಿನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ನನಗೆ ತುಂಬ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತಿದೆ ನಿಜ ಹೇಳು! ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧ ತಪಸ್ಸಿಗಳಿಗೂ ದೊರೆಯದ ಈ

ಅಪರೋಕ್ಷವಿದ್ಯೆ ನಿನಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂತು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು? ಈ ರಹಸ್ಯ ಹೇಳಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನಾನು ಶೈಪ್ತಿಯಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗುವೆ” ಎಂದು ಪಟ್ಟಿಸಿದ

ಅದನ್ನು ಕೇಳದ ಅವಳು ನನುನಗುತ್ತಾ “ನಾನೇನು ದೊಡ್ಡ ತಪಸ್ಯಿಯಲ್ಲ! ಅದಾವ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಗಳಿಸಿಯೂ ಇಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಕಂಡಾಗ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಬಂದುದನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಅಷ್ಟೆ! ನಿನ್ನಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗ ಉತ್ತರಬೇಕೆಂದರೆ, ವೇಟಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅದ್ವೈತ’ ಎಂಬ ಬೇಡನೋವ್ರ ಇಂದ್ರಾನ್ ಅವನಲ್ಲಿಹೋಗು ನಿನ್ನಲ್ಲಿಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗ ಅಲ್ಲಿದೆ ಉತ್ತರ”

ಇಷ್ಟುನುಡಿದು ಅವಳು ಮನಯೋಳಕ್ಕೆ ನಡೆದಳು ಕೌಶಿಕ ಅವಳನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಅವಳ ಅಡಿಗೆ ಬಿದ್ದು ನಮಿಸಿದ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೇಡನ ಮನ ಅರಸಿ ಹೊರಟ

★★★

ಮನಯೆದುರು ತೂಗುಬಿಟ್ಟ ವ್ರಾಣಿಗಳ ಮಾಂಸ, ಒಣಗಲು ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಹರಡಿದ್ದ ಚರ್ಮಗಳು, ಹೊಟ್ಟೆಯೆಲ್ಲ ತೋಳನುವ ಅಸಹ್ಯ ವಾಸನೆ ಇವೆಲ್ಲ ಬೇಡನ ಮನಯೆಂದು ನಾರಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದವು ಒಳಗೆ ಕಾಲಿಡಲು ಕೌಶಿಕ ಹಿಂಜರಿದ ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ, ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದ ಬೇಡ ತುಂಬ ಗೌರವ ಆದರಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ ಕಾಲಿಗೆ ನೀರೆರೆದ ಅನವಿತ್ತ ಆದರಿಸಿದ ಅಂತಹ ಅಸಹ್ಯ ಪರಿಸರದಲ್ಲಾ ಆ ಬೇಡನ ಪ್ರೀತಿಯ ಸತ್ಯಾರ ಅವನನ್ನು ನೆಳೆಯಿತು ಕುಳಿತಲ್ಲೇ ಮನಯ ವೃವಹಾರ ಗಮನಿಸಿದ ಮನಯ ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಂಸದ ಅಂಗಡಿ ಜನರಲ್ಲ ಮಾಂಸವನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು ನೇರಿದ್ದರು ಬಂದ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಾಹಕರೊಂದಿಗೂ ಬೇಡ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮನಯ ಒಳ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ವೃದ್ಧರಾದ ದಂಪತೀಗಳಿದ್ದರು ಅವರು ಬೇಡನ ತಂಡೆ-ತಾಯಿ ಇರಬಹುದೆಂದುಕೊಂಡ ಕೌಶಿಕ ಅವರು ಕರೆದಾಗಲೆಲ್ಲ ಬೇಡ ಮತ್ತು

ಅವನ ಮುಡದಿ ಬಂದು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು

ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕಳೆಯಿತು ಮಾಂಸ ಖರಿದಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ಗ್ರಾಹಕರನ್ನಲ್ಲ ಕಳುಹಿಸಿ, ಬೇಡ ತನ್ನಲ್ಲ ಕರ್ತವ್ಯ ಪೂರ್ಣಿಸಿ ಕೌಶಿಕನೆಡಗೆ ಬಂದು ಕುಳಿತ ತಾನೇ ಮಾತಿಗಾರಂಭಿಸಿದ

“ಅಯ್ಯೋ! ವಿಪ್ರೇತಮಾ ನಿನ್ನಂತಹ ಅತಿಧಿ ಈ ಬಡ ಬೇಡನ ಮನೆಗ ಬಂದಿರುವುದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತನ ತಂದಿದೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಆ ಸಾಧ್ಯಿಯೇ ನನ್ನ ಮನೆಗ ಕಳಿಸಿರುವಳಲ್ಲವೇ? ನೀನು ನಿನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಜಜ್ಞಾಸ್ಯೇಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ಬಂದಿರುವಿ ನಿನ್ನಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನಿಗಳಿಗೆ ಸಂದೇಹಗಳಿಗೆ ಈಗಳೇ ಉತ್ತರ ದೊರಕಿರಲು ನಾಕು”

ಕೌಶಿಕನಿಗ ಈಗ ಮತ್ತೊಂದು ಗೊಂದಲವಾಯಿತು ಈ ಬೇಡನೂ ಸಿದ್ಧಪುರುಷ! ಆ ಸಾಧ್ಯಿಯ ನನ್ನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ವಿಷಯ ಈತನಿಗ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು? ಬರಗಾಗಿ ಅವನತ್ತನೋಡಿದ

ಬೇಡ ಮತ್ತೆಹೇಳಿದ

“ಇದರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಿಪಡಲು ರಹಸ್ಯವೇನಿಲ್ಲ ಇಂತಹ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಅರಸಿ ಕಾಡಿಗ ಹೋಗಬೇಕಿಲ್ಲ ದೇವರನ್ನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಡುಕಬೇಕಿಲ್ಲ ನೋಡು ನಿನ್ನ ದೇವರು ನಿನ್ನಾಳಗೇ ಇದ್ದಾನೆ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊರಗಡೆ ಇದ್ದಾನೆ ನನ್ನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳೇ ನನ್ನ ದೇವಪೂಜೆಯ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು ನನ್ನ ವ್ಯಾಪಾರದ ತಕ್ಷದಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರ ನಾನ್ಯಾವಿದೆ ನನ್ನ ಕುಲಧರ್ಮವಾದ ಮಾಂದ ವ್ಯಾಪಾರವೇ ನನ್ನ ದೇವಪೂಜೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹಚ್ಚಿನ ಯಾವ ತಪಸ್ಸನ್ನೂ ನಾನು ಮಾಡಿಲ್ಲ ಮಾಡುವುದೂ ಇಲ್ಲ ನನ್ನ ವೃತ್ತಿಧರ್ಮವನ್ನೇ ತಪವೆಂದು ಬಗೆದಿರುವೆ

ನೀನು ನಿನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸಿಗ ಹಿಡಿದ ತಂದೆತಾಯಿಯರನ್ನು ತೋರೆದು ದೂರ ಮಾಡಿ ಕಾಡಿಗ ಹೋದೆ ನದಿಯ ವಾತ್ತದ ಮರಳಹಾಸಿನಲ್ಲಿ ತೋಡಿದರೆ ನೀರು ದೊರಕಿತು ಒಣ

ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟುನೆಲ ಬಗೆದರೇನು? ತೋಡಿದಷ್ಟೂ ಮರಳೀ ದೊಡ್ಡ ದೀಪದ ಕೆಳಗೇ ಕಣ್ಣ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬೆಳಕಿಗಾಗಿ ತಡಹಾಡುತ್ತಿರುವೆ

ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ತಪಸ್ಸಿನ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಸಿದೆ ಕೇವಲ 'ಅಹಂ'ನ ಕಟ್ಟುತ್ತೆಗೆಗಾಗಿ ನಿರವರಾಧಿ ಅಮಾಯಕ ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊಂಡೆ ಕೊಲೆಯ ವಾತಕ ನಿನ್ನ ಬೆನ್ನಟಿತು ತಪಸ್ಸೆಲ್ಲ ಸೋರಿಹೋಯಿತು ನಿನ್ನ ಜಟಿ-ಗಡ್ಡ ಮೀನೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕಾಮ-ಕ್ಲೋಧಗಳ ಬೆಳಕಿಸಿಕೊಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸು ಕಳಿದುಕೊಂಡೆ

ಧರ್ಮ ತುಂಬ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮತ್ತು ಸಂಕೀರ್ಣವಾದುದು ನೀನು ಮಾಡಿದ ಹಕ್ಕಿಯ ಹತ್ಯೆ ಅದೊಂದು ಕೂಲಿ-ಅಧರ್ಮ ಆದರೆ, ನಾನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಮಾಡುವ ವ್ರಾಣಿಗಳ ಹತ್ಯೆ ಧರ್ಮ! ವ್ರಾಣಿಗಳ ಹತ್ಯೆಯಲ್ಲಿನನಗೆ ಕೇವಲ ಸ್ವಾರ್ಥವಿಲ್ಲ ಇದು ನನ್ನ ಕುಲಧರ್ಮ! ನೀನು ಮಾತ್ರ ಕೇವಲ ಹಿಂಸೆಯ ನೀಚ ಸಂತಸಕ್ಕಾಗಿ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನೂ ಸುಟ್ಟು ಹಾಕಿದೆ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ನಾಮಧ್ಯಕ್ಷಿ ಬೀಗಿದೆ ಅದು ನೀ ಮಾಡಿದ ಕುಕರ್ಮ!!

ಆದುದರಿಂದ, ಬಿಡು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ಮನಗೆ ಹಿಂದಿರುಗು . ಸಂವಾರಿಯಾಗು ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಸೇವೆ ಮಾಡು ಅವರಲ್ಲಿದೇವರ ಕಾನು ನಿನ್ನ ಪಾಲಿನ ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡು ಅದೇ ದೇವನೊಲುಮೆಯ ದಾನಿ ಅದೇ ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸು

ಆಗ ನೀ ಬಯಸದಿದ್ದರೂ, ಸಿದ್ಧಿಗಳು ನಿನ್ನನರಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತವೆ ಹೋಗು ದೇವರು ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲಿ ಇದೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದ ನಿನಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣಮಗಳು’

ಕೌಶಿಕನ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಯಿತು ತನ್ನ ಮನೆಯ ಹಾದಿ ಹಿಡಿದ ಕೌಶಿಕ

- ಮಹಾಭಾರತ

‘ಸ್ವಾರ್ಥಿತವ್ಯತ್ವಾ ಭಕ್ತಾ ಭಗವದಾರಾಧನಮೇವ ಹಿ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ’
ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ವಾದರು

ನಾಯಿ ನೀಡಿದ ದಂಡ

ರಾಮರಾಜ್ಯದ ಒಂದು ಘಟನೆ

ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ನ್ಯಾಯಸ್ವಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ ನಾಯಿಯೊಂದು ಕಣ್ಣೇರಿಡುತ್ತಾ ಬಂದಿತು ಸನ್ಯಾಸಿಯೊಬ್ಬ ವಿನಾಕಾರಣ ತನ್ನನ್ನು ಹೊಡೆದನೆಂದು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಸಂನ್ಯಾಸಿಗೆ ದಂಡನೆ ನೀಡಿ ತನಗೆ ನ್ಯಾಯ ಒದಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಆ ನಾಯಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿತು.

ನಾಯಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವನಿಗಿದ ಆ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಸಭೆಗೆ ಕರೆತರಲಾಯಿತು ಸಂನ್ಯಾಸಿ ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಶಿಕ್ಷೆ ಪಡೆಯಲು ಒಪ್ಪಿದ ಅವನಿಗೆ ತಕ್ಷ ದಂಡನೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಲು ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ನಾಯಿಗೇ ಹೇಳಿದ “ಈ ಸಂನ್ಯಾಸಿಗೆ ಏನು ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಬೇಕು? ನೀನೇ ಹೇಳು” ನಾಯಿ ಯೋಚಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿತು

“ರಾಜನ್, ಇವನಿಗೆ ಕುಲಾಧಿಪತಿಯ ಪದವಿ ನೀಡು ಅದೇ ಅವನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ!”

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇ ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಕುಲಾಧಿಪತಿಯ ಸ್ಥಾನ ಶಿಕ್ಷೆಯೇ? ನಾಯಿಯೇ ಮತ್ತೆ ವಿವರಿಸಿತು

“ಹಿಂದೆ ನಾನೂ ಕುಲಾಧಿಪತಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೇ ಇದ್ದೇ ಆ ಪದವಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಸಿದೆ ಅದರಿಂದಾಗಿಯೇ ನನಗೆ ಈ ನಾಯಿಯ ಪಾಡು ಈ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯೇ ಈಗ ಕುಲಪತಿ ಸ್ಥಾನವನ್ನೇರಿದರೆ, ಅವನೂ ನನ್ನಂತೆ ನಾಯಿಯ ಜನ್ಮ ಪಡೆಯುವನಲ್ಲವೇ?”

ಇದು ನಾಯಿಯ ಉತ್ತರ!

ಈ ನಾಯಿಯ ಕತೆ, ಹೀರಾಧಿಪತಿಗಳು, ದೇವಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ನಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಎಷ್ಟು ಜಾಗರೂಕವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ

ರಾಮರಾಜ್ಯದಂತಹ ಧರ್ಮರಾಜ್ಯದಲ್ಲೇ ‘ಅಧಿಕಾರ’ ದ ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಭೃಷ್ಪತ್ತಿಕಾರ ಸುಣಿದಾಡಿದಾಗ, ಇನ್ನು ಕಲಿಯುಗದ ‘ಅಧಿಕಾರ’ ಸ್ಥಾನದ ಬಗೆಗಂತೂ ಕೇಳುವುದೇ ಬೇಡ!

ಮತಾಧಿಪತಿಗಳು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು - ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿ-ಪಶ್ಚಯ ಗಳ ಟ್ರಾಸ್ಟಿಗಳಾಗಿರಬೇಕೇ ಹೊರತು “ಧರ್ಮ” ಗಳಾಗಬಾರದು!!

- ರಾಮಾಯಣ



ದಟ್ಟಡವಿಯ ದಾರಿ

ದಟ್ಟ ಕಾಡು ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳೂ ಸುಳಿಯದಂತೆ ತಡೆಯುವ ನಿಬಿಡವಾಗಿ ಹೆಣೆದುಕೊಂಡ ಮರಗಳು ಒಂದು ಹೆಚ್ಚೆಯನ್ನೂ ಮುಂದಿಡಲಾಗದಂತೆ ಗಿಡ-ಬಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ನೆಲ ಬರೀ ಪ್ರಾಣಗಳ ಹೂಗಿನ ಸದ್ದು ಅಂತಹ ಭಯಾನಕ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅವನು ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ ದಿಕ್ಕು ತೋಚದೇ ಅಲೆದಾಡುತ್ತಿರುವನು ಕಾಡಿನಿಂದ ಹೊರಹೋಗುವ ದಾರಿ ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎಷ್ಟುಸುತ್ತಿದರೂ ಕಾಡಿನಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗಲು ಒಂದು ಕುರುಹೂ ದೋರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ

ಅವನು ಎತ್ತಲೋ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬಂದ ಹುಲಿಯ ಗರ್ಜನೆ ಕೆಳಿದಾಗಲೇ ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿ। ಹಿಂದಿರುಗಿ ನೋಡಿದ ಹುಲಿಯೊಂದು ಇವನನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಲು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ಗಾಬರಿಯಾದ ಓಡಿದ ಓಡಿದ ಹುಲಿ ಬೆನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಓಡುವ ಭರದಲ್ಲಿ ನೋಡದೇ ಎಡವಿ, ಗಿಡ-ಬಳ್ಳಿ ತುಂಬಿದ ಹಾಳು ಬಾವಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ

ಅವನ ಅದ್ವಷ್ಟ ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ಕಾಲು ಬಳ್ಳಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿತು ಅವನು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರವಾತಕ್ಕೆ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ ತಲೆ ಕೆಳಗೆ, ಕಾಲು ಮೇಲೆ! ಹಾಳುಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ತೂಗಾಟ ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನೋಡಿದ ಏನೊಂದೂ ಕಾಣದ ಕತ್ತಲೆ ಅರೆಬೆಳಕಿನ ಮನುಕಿನಲ್ಲಿ ಹೋಂಚು ಹಾಕುತ್ತಿರುವ ಹುಲಿ ಕಂಡಿತು

ಬಾವಿಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಸದ್ಯ ಈ ಹುಲಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನೆಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಹುಸಿ ಸಂತನ ಅವನಿಗೆ ಕೆಳಕ್ಕೆ ನೋಡಿದ ಭಾರೀ ಪ್ರಮಾತ ಯಾವಾಗ ಕಾಲು ತಪ್ಪಿ ಬೀಳುವನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಕೆಳಗೆ ಭಾರೀ ಗಾತ್ರದ ಹೆಡೆತೆರೆದ ಘಟನಪರ್, ಕಾಲನಪರ್ ಕಾಯುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತೆ ಎಡೆಯಲ್ಲಿನಡುಕ

ಇಷ್ಟರ ಮಥ್ಯ, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕ್ಷೇತ್ರಾ ಜೇನುಗೂಡಿಗೆ ಕಾಲು

ತಗುಲಿತು ರೊಚ್ಚಿಗೆದ್ದ ಜೀನುಹುಳುಗಳು ಇವನ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಿದವು
ಅಪುಗಳ ಕಡಿತದ ಉರಿ ಬೇರೆ !

ಮೇಲೆ ಹೊಂಚುಹಾಕುತ್ತಿರುವ ಹುಲಿ , ಕೆಳಗೆ ಕಾಯುತ್ತಿರುವ
ಕಾಲಸರ್ವ, ಸುತ್ತು ಕಚ್ಚುವ ಜೀನುನೊಣಗಳು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಕಷ್ಟಿಗಳ
ನಡುವೆ ಒಡೆದ ಜೀನುಗೂಡಿನಿಂದ ಅವನ ಬಾಯಿಯತ್ತ ಹನಿಯುವ
ಜೀನುರನ್ !

ಈತ ಆ ಜೀನು ಹನಿಗೆ ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯೊಡ್ಡಿ ಸವಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ! ಆ
ಅಲ್ಲಿರುಚಿಗೆ ಮೈಮುರೆತಿದ್ದಾನೆ !

ಇದು ಯಾರದೋ ಕಥೆಯಲ್ಲ , ನಮ್ಮ-ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕಥೆ !
ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಒದ್ದಾಡುವ ಸಂಸಾರ ಜೀವನ ಗೋಳಿನ ವ್ಯಧೆ !

ಸಂಸಾರವೋಂದು ಕಾಡು ಜೀವ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ತು
ಗುರಿಯಿಲ್ಲದೇ ಇಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವನು ಮುವ್ವು ಹುಲಿಯಂತೆ ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆ
ಸಾವು ಕಾಲಸರ್ವವಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದೆ ! ಬಂಧುವರ್ಗ ಜೀನುನೊಣಗಳಂತೆ
ಮುತ್ತುತ್ತಾರೆ ಸಂಸಾರದ ತಾವತ್ತೆಯಗಳ ಉರಿ ! ಏನೊಂದೂ ತಿಳಿಯದ
ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲೆ ! ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಹುಲದ ನಡುವೆ ಒಂದೊಂದಾಗಿ
ಆಗೋಮ್ಮೆ ಈಗೋಮ್ಮೆ ಬೀಳುವ ಜೀನುಹನಿಗಳಂತೆ ಈ ಸಂಸಾರಸುಖಿ !
ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಾತೋರೆದು ಕಾಯುವ ಈ ಜೀವನ ಪ್ರಪೃತಿ !

ಇದೊಂದು ಸಂಸಾರದ ಸುಖಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿವ ಮಾದರಿಯ ಕತೆ
ಹೀಗಿದೆ ನಮ್ಮ ನಾಂಸಾರಿಕ ಸುಖ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟೊಂದು
ಹೋರಾಡಬೇಕೆ ? ನಾವು ಯೋಚಿಸಬೇಕು



ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮಹತ್ವ

‘ಅಲಕ್ಷ’ನಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೇಲೆ ಹತೋಟಿ ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅನೇ ದುರಿಷಯಗಳತ್ತ ಹರಿಯುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಅನಹನೆ, ಸಿಟ್ಟು ಒಂದು ದಿನ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣ ನಾಲಿಗೆ, ಮೂಗು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಕತ್ತನೆಯಲು ಹೊರಟನು ಆಗ ಅವನೆಂದು ಇಂದ್ರಿಯಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದಿಳಿದರು

“ಅಲಕ್ಷ! ನೀನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯೇ? ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ವಿಕಾರ ಮಾಡು ಕೆಟ್ಟ ವಿಷಯಗಳಿಡೆಗೆ ಹರಿಯುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಿತ್ತು ಎಸೆದರೆ, ನೀನೆಣಿಸಿದಂತೆ ಕೆಟ್ಟ ಕಾರ್ಯಗಳು, ನಡೆಯದಿರಬಹುದು, ವಾಪನಾಧನ ಆಗದಿರಬಹುದು ಆದರೆ, ಅಷ್ಟರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸತ್ಯಾಧನೆಯಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಡ ಕೇವಲ ಕೆಟ್ಟಕಾರ್ಯಗಳು ನಿಂತರೆ ಮಾತ್ರ ನಾಲಿದು, ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳು ನಡೆಯಬೇಕು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಈ ದೇಹ ಎಲ್ಲ ಬೇಕೇಬೇಕು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಈ ದೇಹ ನಾಧನೆಯ ಮಾರ್ಗದ ನಾಧನಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಆಗದು ಸತಕ್ತ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಆಗದು ಸತಕ್ತ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ ನಾಧನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಕತ್ತನೆಯಲ್ಲಿದ್ದು!!”

ಇದು ಇಂದ್ರಿಯಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು ಅಲಕ್ಷನಿಗೆ ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶ ನಾಧಕರಿಗೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟ ಎಚ್ಚರೆ!



ವೇದ ಪ್ರಮಾಣವಾದರೆ...

ಆಚಾರ್ಯ ಕುಮಾರಿಲಭಟ್ಟರು ದೊಡ್ಡ ಕರ್ಮ ಮೀಮಾಂಸಕರು ಸನಾತನ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಆಪತ್ತಿ ಬಂದೊದಗಿದಾಗ ಅದರ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಬದುಕನರ್ವಿಸಿದವರು, ಹೋರಾಡಿದವರು

ಅಗಿನ್ನೂ ಬೌದ್ಧಮತದ ಯುಗ ಎಲ್ಲೆಡೆ ವೇದವಿರೋಧಿ ವಾತಾವರಣ ವೈದಿಕರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಶಿಕ್ಷಿಸುವ ರಾಜರುಗಳ ಹಾವಳಿ ಒಮ್ಮೆ ಕುಮಾರಿಲಭಟ್ಟರು ಅಂತಹ ಮತಾಂಧ ಬೌದ್ಧರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದರು ಬೌದ್ಧಮತದ ದೀಕ್ಷಾಪ್ರೀತಾರಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪದ ಕುಮಾರಿಲಭಟ್ಟರನ್ನು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ಮೇಲೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುಲು ಆದೇಶಿಸಲಾಯಿತು ಕುಮಾರಿಲಭಟ್ಟರ ವೇದನಿಷ್ಠೆ ಬಹಳ ಅಚಲವಾದದ್ದು ಅವರು ತಮ್ಮ ವೇದನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಪಣಕ್ಕಿಟ್ಟರು

“ಒಂದುವೇಳೆ ವೇದವು ಪ್ರಮಾಣವಾದರೆ, ನನಗೆ ಏನೂ ಆಗದಿರಲ್ಲ”

ಭಟ್ಟರು ಎತ್ತರದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದರು ಬದುಕಿದರು!!

ಆದರೆ ಕಣ್ಣಂದನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರು

ವೇದವ್ಯಾಮಾಣ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ಕುಮಾರಿಲರು ನಾಕಷ್ಟು ನಂಬಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೂ, ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಆ ನಂಬಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಶಿಧಿಲತೆ, ಸಂದೇಹ ಅವರನ್ನು ಕುರುಡರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತ್ತು ಬದುಕಿದರೂ “ಒಂದು ವೇಳೆ ಪ್ರಮಾಣವಾದರೆ” ಎನ್ನುವ ಅವರ ಸಂದೇಹದ ಫಲ ಅವರ ಕಣ್ಣ ಕಳೆದಿತ್ತು ವೇದಗಳ ಬಗೆಗೆ ಕೊಂಚ ಸಂದೇಹಿಸಿದ ಅವರ ವಾಡೇ ಹೀಗಾದರೆ, ಇನ್ನು ನಮ್ಮುಂತಹವರ ವಾಡೇನು?!!



ನಮಸ್ಕಾರ ಯಾರಿಗೆ ?

ಅವನೊಬ್ಬ ಶ್ರೀಮಂತ ಅವನು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋರಟರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಸಲ್ಲಿಸುವವರೇ। ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ ಆ ಶ್ರೀಮಂತ “ತಲುಪಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕುಶೋಹಲ ಇವನು ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ತನೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಒಂದು ದಿನ ಆ ಧನಿಕನ ಒಬ್ಬ ಗೆಳೆಯ ಈ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳಿಯೇ ಬಿಟ್ಟ

“ಜನರೆಲ್ಲ ನಿನಗೆ ನಮಿಸಿದಾಗ, ನೀನು ಆ ‘ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ತಲುಪಿಸುವೆನು’ ಎನ್ನುತ್ತಿಯಲ್ಲ ಆ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ನೀನು ತಲುಪಿಸುತ್ತೀರೋ?”

ಶ್ರೀಮಂತ ನಕ್ಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ ಆ ಗೆಳೆಯನನ್ನು ತನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದ ತನ್ನ ಕೊರಡಿಯೊಳಗೆ ಖಿಜಾನೆಯ ಬಾಗಿಲು ತರೆದು ತೋರಿಸಿದ ಆ ಕವಾಟದ ತುಂಬೆಲ್ಲಹಣ-ಒಡವೆ ತುಂಬಿತ್ತು

ಅದರೆಡೆಗೆ ಬೆರಳು ಮಾಡಿ ಆ ಶ್ರೀಮಂತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ

“ನಾನು ಎಲ್ಲ ಜನ ನಮಸ್ಕಾರ ತಲುಪಿಸುವದು ಇಲ್ಲಿಗೇ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ರಾತ್ರಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಾನು ಆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಿದೆ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಬಡವನಾಗಿದ್ದಾಗ ನನಗೆ ಯಾರೂ ನಮಸ್ಕಾರಿಸುತ್ತಿರೆಲ್ಲ ಈಗ ನನಗೆ ಸಂಪತ್ತು ಬಂದಿದೆ ಎಲ್ಲರೂ ನಮಸ್ಕಾರಿಸುತ್ತಾರೆ ಏಕೇ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದಾಗಿ ಹೀಗಾಗೆ ಜನರೆಲ್ಲ ನಮಸ್ಕಾರಿಸುವದು, ಗೌರವಿಸುವುದು ನನ್ನ ಸಂಪತ್ತಿಗೇ ಹೋರತು ನನಗಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆಂದೇ ನಾನು ಈ ತಲುಪಿಸುವ ಮಾತನಾಡುವದು ”

ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ, ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ, ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಈ ಧನಿಕ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕು ಅವರಿಗೆ ಪದನಿಮಿತ್ತ ದೂರಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ,

ಅದರ ಸಂಮಾನಗಳಿಲ್ಲ ಆ ಪದಕ್ಕೆ ಸ್ವಾನ್ವಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಬೇಕಾದುದೇ ಹೊರತು ಸ್ವಂತ ಅವರಿಗಲ್ಲಾ!

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯವರಿಂದ ನಾವು ಪಡೆಯುವ ಗೌರವ-ಆದರ-ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ನಾವು ನಮ್ಮೊಳಗೆ ನೆಲೆಸಿರುವ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅವನಿಗೇ ಅರ್ಥಸಚೇತೇ ಹೊರತು, ಆ ನಮಸ್ಕಾರ-ಗೌರವಾದರಗಳು ನಮಗೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು.

“ಗುಹಾಶಯಾಯೀವ ನ ದೇಹಮಾನಿನೇ...”



ಆಕಾಶಾತ್ ಪತಿತಂ ತೋಯಂ
ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ಸಾಗರಮ್ |
ಸರ್ವದೇವನಮಸ್ಕಾರಃ
ಕೇಶವಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಿ ||

ಆಗಸದಿಂದ ಬೀಳುವ ನೀರಹನಿ
ಸಾಗರವ ಸೇರುವಂತೆ,
ಬೇರೆಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮಾಡುವ
ನಮನ ಕೇಶವನಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.



ಮುಂದೆ ಸಾಗದ ದೋಷೆ

ನದಿಯ ವಾತ್ರ ತುಂಬಾ ವಿಶಾಲ ಒಂದು ದಡದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ದಡ ತಲುಪಬೇಕಾಗಿದೆ

ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು ತುಂಬ ಕತ್ತಲೆ ದೋಷಯೋಂದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಕುಳಿತ ಅವನಿಗೆ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿ ಅಭ್ಯಾಸವಿದೆ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿತೋಡಿಗಿದ ತುಂಬ ಹೊತ್ತು ಕಳೆಯಿತು ಆಚೆಯ ದಡ ಬರುತ್ತಲೇ ಇಲ್ಲ ! ಹುಟ್ಟು ಹಾಕುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ ರಾತ್ರಿಯಿಡೀ ಕಳೆಯಿತು ಬೆಳ್ತಿಹಾಯಿತು ಅವನ ದೋಷ ಅದೇ ದಡದಲ್ಲೇ ಇದೆ ! ರಾತ್ರಿಯಿಡೀ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿದರೂ ದೋಷ ಸ್ವಲ್ಪಂ ಮುಂದೆ ನೆರಿದಿಲ್ಲ !

ಅವನಿಗೆ ದಿಗ್ನಿಮೆಯಾಯಿತು ! ಏಕೆ ? ಯೋಚಿಸಿದ

ಅದನ್ನೇ ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇ ಹಿಂದಿರುಗಿ ನೋಡಿದರೆ, ಎಲ್ಲ ಅರ್ಥವಾಯಿತು ರಾತ್ರಿಯಿಡೀ ಮಾಡಿದ ಕಾಯಕ ವ್ಯಧವಾದುದು ಏಕೆಂದು ಅವನಿಗರ್ಥವಾಯಿತು ದಡದ ಗೂಟಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ದೋಷಯ ಗಂಟನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿದೇ ಅವನು ರಾತ್ರಿಯ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿದ್ದ !

ನಮ್ಮದೂ ಇದೇ ಕತೆ !

ಸಂಸಾರದ ಜೊತೆಗೆ ನಮಗಿರುವ ಅಭಿಮಾನ ಮಮಕಾರಗಳ ಗಂಟನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿದೇ ನಾವು ನಡೆಸುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಾಯಕ , ನಾಧನೆಯೆಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿದ ದೋಷಗೆ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿದ ಶ್ರಮ ! ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ನಾವು ಅದೆಷ್ಟು ನಾಧನೆ ಮಾಡಿದರೂ, ನಮ್ಮದು ಮುಂದೆ ಚಲಿಸದ ದೋಷಯಲ್ಲಿನ ಪರಿಣಾಮಗಿದೆ !!



ದೇವರಿಗೆ ತಲುಪಿದ್ದ ಎರಡು ಮಾತ್ರ!

ಜಮೀನುದಾರರ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಯ ಫಸಲು ಬಂದಿತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಫಸಲು ಬಂದಾಗ ಮೊದಲು ಉರ ದೇವರಿಗೆ ಸ್ನೇಹೇದ್ಯ ಮಾಡಿಸುವುದು ಜಮೀನುದಾರರ ವಾಡಿಕೆ ಈ ಬಾರಿಯೂ ದೇವಣ್ಣನಕ್ಕೆ ದೇವರ ಸಮರ್ಪಣೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆ ತೆಗೆದಿರಿಸಿದರು ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಲಕನ ಕ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ಆ ಗೊನೆ ನೀಡಿ, ದೇವಣ್ಣನದ ಅರ್ಚಕರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು

ಆ ಹುಡುಗ ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆ ಹೊತ್ತು ದೇವಣ್ಣನದತ್ತ ಹೊರಟ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಹೊತ್ತು ಭಾರೀ ಬಿಸಿಲು, ಹುಡುಗನಿಗೆ ಹಸಿವು ದೇವರಿಗಾಗಿ ಹೊರಟ ಆ ಗೊನೆಯ ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಣ್ಣುಗಿದ್ದವು ಸುವಾಸನೆ ಹುಡುಗನ ಮೂಗಿಗೆ ಬಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು ಮೊದಲೇ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಕಂಗಾಲಾದ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿತ್ವ ತಡೆಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಗೊನೆ ಕಳಿಗಳಿಸಿದ ನಡುವಿನ ಎರಡು ಹಣ್ಣು ಕಿತ್ತ ಹಿಂದೆಮುಂದೆ ನೋಡಿದೇ ತಿಂದೇ ಬಿಟ್ಟ ಅವನ ಹಸಿವು ಹಿಂಗಿತು

ಮತ್ತೆ ಗೊನೆ ಹೊತ್ತು ದೇವಣ್ಣನದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಅರ್ಚಕರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಚಕರು ದೇವರ ಸಮರ್ಪಣೆಗೆ ಜಮೀನ್ನಾರರು ಕಳಿಸಿದ ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆ ನೋಡಿದರು ನಡುವಿನ ಎರಡು ಹಣ್ಣು ಕಿತ್ತಿರುವುದು ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು ಹುಡುಗನನ್ನು ಗದರಿ ಕೇಳಿದರು ಆ ಹುಡುಗ ತಾನೇ ಕಿತ್ತೆ ತಿಂದಿರುವುದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಅರ್ಚಕರು ಅವನನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬೃದರು ದೇವರ ಸಮರ್ಪಣೆಗೆ ತಂದುದನ್ನು ಕದ್ದು ತಿಂದದ್ದು ಮಹಾಪರಾಧ ಅಷ್ಟೂ ತಿಳಿಯಲಾರದೇ? ಎಂದೆಲ್ಲ ಆ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಬೆವರಿಳಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದರು

ಆ ದಿನದ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆಯನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಸ್ನೇಹೇದ್ಯ ಅರ್ಪಿಸಿದರು

ಆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಜಮೀನುದಾರರ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ದೇವರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು. ಕಳುಹಿಸಿದ ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಾಳೆಹಣ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ತನಗೆ ತಲುಪಿರುವುದಾಗಿ ದೇವರು ಹೇಳಿ ಮಾಯವಾದಾಗ ಜಮೀನಾರರಿಗೆ ಬಹಳ ಅಚ್ಚರಿ!

ಮರುದಿನ ಅರ್ಚಕರನ್ನು ಕರೆದು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ನಡೆದ ಘಟನೆಯನೆಲ್ಲ ಕೇಳಿದಾಗಲೇ ತಿಳಿದದ್ದು - ಆ ಹಸಿದ ಪುಟ್ಟಬಾಲಕ ತಿಂದ ಎರಡು ಹಣ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ದೇವರಿಗೆ ನೇರ ತಲುಪಿದ್ದವು !!

ಹಸಿದವರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರಿರುವನಲ್ಲವೇ !

ಅದುದರಿಂದ, ನಮ್ಮ ದಾನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವವರಿಗಾಗಿ ಮಿಂಸಲಿರಬೇಕು.



ದಾನಂ ಧ್ವಂ ಘಲತಿ ಪಾತ್ರಗುಣಾನುಕೂಲ್ಯಾತ್ ||

ದಾನ ಪಡೆವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಯೋಗ್ಯತೆಗನುಗುಣವಾಗಿ, ನಾವು ನೀಡಿದ ದಾನವು ಹುಸಿಯಾಗದೆ ಘಲಿಸುತ್ತದೆ.



‘ನಾ’ ಹೋದರೆ, ಹೋದೇನು...

“ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಯಾರು ಹೋಗಬಲ್ಲಿರಿ?”

ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಟರನ್ನು ಕೇಳಿದರು.

ಉತ್ತರ ಬರಲಿಲ್ಲ ಶಿಷ್ಟವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಗುಸುಗುಸು. ತಾಹೋಗಬಲ್ಲನೆಂದು ಹೇಳಲು ಯಾರಿಗೂ ಢ್ಯೆಯ್ವಾಲಿಲ್ಲ ಗುರುಗಳು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರು. ಯಾರಿಂದಲೂ ಉತ್ತರ ಬರಲಿಲ್ಲ ಹೊನೆಗೆ ಗುರುಗಳು ದೂರದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಕನಕನನ್ನು ಕೇಳಿದರು.

ಕನಕ ಉತ್ತರಿಸಿದ.

“ಗುರುಗಳೇ, ನಾ ಹೋದರೆ, ಹೋದೇನು...”

ಶಿಷ್ಟರಲ್ಲ ನಗತೊಡಗಿದರು. ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದರು.
ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಡಿದರು.

“ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ !” ಗುರುಗಳು ಹೀಗೆಂದಾಗ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಅಚ್ಚಿರಿಯೋ ಅಚ್ಚಿರಿ !

ಕನಕನ ಸೂತ್ರಪೂರ್ಯದ ಮಾತು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿತ್ತು.

“ನಾನು”, “ನನ್ನದು” ಎಂಬ ಅಹಂಕಾರ-ಮಮಕಾರವಳಿದರೆ, ಮುಕ್ತಿಕಟ್ಟಿಟ್ಟಿರುತ್ತಿ!! ಇದು ಕನಕ ಹೇಳಿದ ಮಾತು”

ಶಿಷ್ಟ ಕನಕನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳ ಭಾಷ್ಯ !



ಮುಗಿಯದ ಮೊದಲ ಪಾಠ

ಪಾಂಡವ-ಕೌರವ ರಾಜಕುಮಾರರಿಗೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿಗೇ ಪಾರ ನಡೆಯತ್ತಿತ್ತು ದೈತ್ಯರು ಪ್ರಥಾನ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಯುದ್ಧ-ವಿಧ್ಯೆಯಲ್ಲದೇ ನೀತಿಚೋಧಕ ಪಾರಗಳೂ ಇರುತ್ತಿದ್ದವಂತೆ !

ಆದಿನ ಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲ ಪಾರವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸಿದ ಗುರುಗಳು ಮುಂದಿನ ಪಾರಕ್ಕೆ ಹೊರಟರು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು, ಮೊದಲ ಪಾರವನ್ನು ಕಲಿತು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರುವಿರಾ? ಎಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೇಳಿದರಂತೆ! ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳೂ ಕೈಯ್ಯತ್ತಿ ಮೊದಲ ಪಾರಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದರಂತೆ!

ಬಬ್ಬ ಶಿಷ್ಯ ಮಾತ್ರ ಎದ್ದನಿಂತೆ! ಆವನು ಧರ್ಮ ಹಿರಿಯ ಪಾಂಡವ ಮೊದಲ ಪಾರ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲ ತನಗೆ ಸಮಯಬೇಕೆಂದೂ, ಇನ್ನೂ ಕರಗತವಾಗಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಹೇಳಿದ

ಗುರುಗಳು ಗದರಿದರು

“ಮೊದಲ ಪಾರ ತುಂಬಾ ಚಿಕ್ಕದು ಇದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಇಷ್ಟುಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ, ಮುಂದ ಹೇಗೆ?” ಎಂದರು

ಧರ್ಮ ಪಟ್ಟು ಹಿಡಿದ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟ ಪಾರ ಪೂರ್ಣ ಅಭ್ಯಾಸ ಆಗುವವರೆ ಮುಂದ ಹೋಗಲಾರೆನೆಂದ ಆ ಮೊದಲ ಪಾರವನ್ನೇ ಧರ್ಮ ತನ್ನ ಜೀವಿತವಿಡೀ ತಪ್ಪದೇ ಅಭ್ಯಸಿಸಿದ ಪಾಲಿಸಿದ

ಆ ಮೊದಲ ಪಾರ - ಸತ್ಯದ ಪಾರ

“ಸತ್ಯಂ ವದ್” ಎನ್ನುವ ವೇದದ ಮೊದಲ ಪಾರ!!

ಹೊತ್ತು ಮುಳುಗಿದ ಮೇಲೆ...

ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಬೆಳಿಗಿನಿಂದ ಆಹಾರ ದೊರಕಿರಲಿಲ್ಲ ಸುತ್ತಾಡಿ ಸುನಾದ ಹಕ್ಕಿ ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಗೆ ಬಂದಿತು ಸಮುದ್ರದ ತರೆಗಳಾಚಿ ಹೆಣವೂಂದು ತೇಲುತ್ತಿರುವುದು ಹಕ್ಕಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು ಹಕ್ಕಿಯ ಸಂತಸಕ್ಕೆ ವಾರವೇ ಇಲ್ಲ ಮರುಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಹಕ್ಕಿ ಆ ಹೆಣದ ಮೇಲೆ ಹೆಣವನ್ನು ಕುಕ್ಕಿ ಮಾಂನ ತಿನ್ನತೋಡಿತು ಹಸಿದ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಉಸಿರು ಬಂತು ಸೈಲ್ಪು ಹೊತ್ತಾಯಿತು ಹಕ್ಕಿಗೆ ಮಾಂಸದ ರುಚಿ ಹಿಡಿಯಿತು ಎಷ್ಟುತ್ತಿಂದರೂ ತೈಪ್ಪಿಯಿಲ್ಲ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿ ತೇಗಿದರೂ, ಮತ್ತೆಷ್ಟೂ ತಿನ್ನವಾನೆ ಹಕ್ಕಿ ಆ ಮಾಂಸದ ರುಚಿಗೆ ಮೈಮರೆಯಿತು ತಿನ್ನವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನವಾದ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಸಮಯ ಕೆಳದು ಸಂಜೀಯಾದದ್ದೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟಿತು ಗೂಡಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುವ ತವಕ ಕತ್ತಿಸುತ್ತಲೂ ನೋಡಿತು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಮುದ್ರದ ದಡವೇ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿನೋಡಿದರಲ್ಲಿ ನಾಗರದ ತರೆಗಳು ಹಕ್ಕಿಗೆ ದಿಕ್ಕೇ ತೋಚಲಿಲ್ಲ ಹಕ್ಕಿ ಕುಳಿತ ಆ ಹೆಣ ತೇಲುತ್ತ ತೇಲುತ್ತ ನಾಗರದ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತು ಹಕ್ಕಿ ಹೌಹಾರಿತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತಿಲ್ಲ ದಡದೆಡೆಗೆ ಹಾರುವಂತಿಲ್ಲ! ತ್ರಿತೆಂಕುಸ್ಥಿತಿ ಹಕ್ಕಿಯದಾಗಿತ್ತು

ಭೋಗಜೀವನದಲ್ಲೇ ಮುಳುಗಿರುವ ನಮ್ಮೆ ವಾಡೂ ಇದೇ ಇಂದಿಯಗಳಿಲ್ಲ ಚುರುಕಾಗಿರುವಮ್ಮೆ ಕಾಲ, ಭೋಗ-ವೈಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತು, ಇಂದಿಯಗಳು ಶಕ್ತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಾಕೆನಿಸಿದಾಗ ವಾರತ್ತಿಕದ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವೆವು ಆದರೆ, ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಿರುಗಲಾರದಷ್ಟು ದೂರ ನಾಗಿ, ನಾವು ವಂಚಿತರಾಗುವೆವು

ಅದುದರಿಂದ ಆ ಹಕ್ಕಿಯಂತೆ ಸಂನಾರದ ರುಚಿಯಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆಯದೇ, ನಾವು ಎಚ್ಚರ್ತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ನಾವು ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ನೇರಬೇಕಾದ ಗಮ್ಮದತ್ತ ಸದಾ ಲಕ್ಷ್ಯವಿರಬೇಕು

ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ...

ತಂದೆಗೆ ಮಗನ ಮೇಲೆ ತುಂಬ ನಂಬಿಕೆ ತನ್ನ ಮಾತನೆಲ್ಲ ನಡೆಸುವನೆಂಬ ವಿಶ್ವಾಸ ಒಮ್ಮೆ ದೂರದ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹೋಟನ ಕೆಲಸದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯಾಂದು ಬಂದೊದಗಿತು ಆ ಕೆಲಸ ಪೂರ್ಯಸಿ ಬರಲು ಮಗನಿಗೆ ಅಪ್ಪ ಹೇಳಿದ ಕೋಟು-ಕಚೇರಿಯ ಕೆಲಸ, ಅಪ್ಪ ಮಗನಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟುಹಣ ನೀಡಿದ

ಸರಿ ಅಪ್ಪ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಮಗ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದಿಳಿದ

ನಗರದ ಬಣ್ಣ-ಬಣ್ಣಿದ ಬೀದಿಗಳು, ಅಲ್ಲಿನ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳು, ವಿಧವಿಧದ ಉಪಹಾರ ಮಂದಿರಗಳು, ಮಾರಾಟ ಮಾಲಿಗೆಗಳು-ಇದೆಲ್ಲ ಕಂಡು ಆ ಮಗನಿಗೆ ಹುಚ್ಚೇ ಹಿಡಿಯಿತು ಪಟ್ಟಾವನೆಲ್ಲ ತಿರುಗಾಡಿದ ಆನಂದದಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತ ಬೇಕೆನಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನೆಲ್ಲ ಕಂಡು ಕೊಂಡ ಪ್ರಳಕಗೊಂಡ

ಅಪ್ಪ ನೀಡಿದ ಹಣವೆಲ್ಲ ಖಾಲಿಯಾಯಿತು ಕ್ಯೇ ಬರಿದಾಯಿತು ಅವನಿಗೆ ತನ್ನಾರ್ಥ ನೆನಪಾಯಿತು ಉರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ

ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಮನಗೆ ಬಂದ ಮಗನನ್ನು ಅಪ್ಪ ಕೇಳಿದ

“ಕೆಲಸವಾಯಿತೋ?”

ಮಗ ತಲೆ ಕರೆದುಕೊಂಡ

“ನಾನು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದ ಕೆಲಸ ಪೂರ್ಯಸಿಕೊಂಡು ಬಂದೆಯಾ?”

ಅಪ್ಪ ಜೋರಾಗಿ ಕೇಳಿದ

ಈ ಬೆವ್ವನಿಗ ಈಗ ಅಪ್ಪ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸದ ನೆನಪಾಯಿತು ಅಪ್ಪನ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆ ಕೆಲಸವೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಲ್ಲ ಮಾಡಿ ಬಂದಿದ್ದು! ಅಪ್ಪ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮರಿತಿದ್ದು!!

ಅಪ್ಪ ಮಗನ ತಿಳಿಗೇಡಿತನಕ್ಕೆ ಹಣ ಹಣ ಚೆಚ್ಚಿಕೊಂಡೆ

ಭಗವಂತನೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಜ್ಞಾನಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಮಾನವಜನ್ಯ ನೀಡಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಾವು ಭಗವಂತ ಹೇಳಿದ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಖಾರಾಮದ ಜೀವನ ನಡೆಸಿ ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತೇವೆ. ಮಾನವ ಜನ್ಯ ಹೊತ್ತು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಅವನ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಭೋಗದಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತು, ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮತ್ತೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದಾಗ ಅವಕಾಶ ಕಳೆದುಹೋಗಿರುತ್ತದೆ; ಕಾಲ ಮಿಂಚಿ ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ!

ನಮ್ಮ ಅವಿವೇಕದ ಈ ವರ್ತನೆಗೆ ಆ ಭಗವಂತನೂ ತಲೆ ಚಚ್ಚಿಕೊಂಡಾನು!!



ವೇದಿಕೆಯ ನೇರಿದಾಗ...

ಕೆಲ ಜನ ಯಾತ್ರಿಕರು ಉತ್ತರದ ಯಾತ್ರೆಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದರು ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಬಿಸಿಲ ಬೇಗೆ ಬಾಯಾರಿಕೆ - ಹಸಿಪು ಎರಡೂ ಆಗಿತ್ತು

ದಾರಿಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಣಣನ ದಿಭ್ಯದ ಮೇಲೆ ನಿಂತ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾತ್ರಿಕರಕ್ಕೆಬಿಸಿ ಕರೆದ

“ಓ ಯಾತ್ರಿಕರೆ, ಬನ್ನಿ ಇದೋ ಇದು ನಮ್ಮ ತೋಟ ನೀವು ನಮ್ಮ ಅತಿಧಿಗಳು ಈ ತೋಟನಿಮ್ಮದೇ, ಬನ್ನಿ ವಿಶ್ವಮಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಹಣ್ಣಿ ತಿನ್ನ ಬಾಯಾರಿಕೆ ನೀಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ”

ಅವನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕೆ ಸಂತಸಗೊಂಡ ಯಾತ್ರಿಕರ ತಂಡ ತೋಟದತ್ತ ಹೊರಟಿತು ಇನ್ನೇನು ತೋಟದೊಳಗೆ ಕಾಲಿಡಬೇಕು, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗದರತೋಡಗಿದ

“ಯಾರು ನೀವು? ನಿಮಗೆ ಮ್ಮೆ ಧ್ಯೇಯ? ಬೇರೆಯವರ ತೋಟಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಲು ನಿಮಗೆ ನಾಚಿಕೆಯಾಗದೇ? ಹೋಗಿ ದೂರ ಹೋಗಿ”

ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೆದರಿ ದೂರಸರಿದರು ಮತ್ತೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗಲು ಹೊರಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಮಣಣನ ದಿಭ್ಯದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಮತ್ತೆ ಸ್ವಾಗತಭಾಷಣ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ

“ಬನ್ನಿ ನಿಮಗೆ ಏಕ ಅಷ್ಟ ಸಂಕೋಚೆ? ಇದೆಲ್ಲ ನಿಮ್ಮದೇ ಸಂಕೋಚೆವಿಲ್ಲದೇ ಬನ್ನಿ”

ಈ ಬಾರಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಆ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಅನುಮಾನಿಸಿದರು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ತುಂಬ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ ಕರೆದ ಇತ್ತ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೂ ಹಸಿಪು, ನೀರಡಿಕೆ, ಸರಿ, ಕೊನೆಗೆ ಯಾತ್ರಿಕರಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ತೋಟದತ್ತ ಹೊರಟರು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಿಭ್ಯ ಇಳಿದು ತೋಟದತ್ತ ಬಂದ ಯಾತ್ರಿಕರ ಗುಂಪು ತೋಟ

ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಯ್ಯಿತೊಡಗಿದ. ಯಾತ್ರಿಕರಿಗಲ್ಲ ಬೆರಗಾಯಿತು.

ಅವನು ಹುಚ್ಚನಿರಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡರು. ಅವನ ಬೇರೆ ವರ್ತನೆ ನೋಡಿದಾಗ ಅವನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲಿ ಎಂದನಿಸಿತು.

ಕೊನೆಗೆ ಅವರಲ್ಲ ಸೇರಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ, ಆ ಮಣಿ ದಿಭ್ರವನ್ನು ಅಗೆದರಂತೆ ! ಏನಚ್ಚರಿ ! ಅದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ-ಧರ್ಮಶಿಳಿನಾದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ಸಿಂಹಾಸನವಿತ್ತಂತೆ !!

ಅದಕ್ಕೇ, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಿಭ್ರವನ್ನೇರಿ ನಿಂತಾಗ ಸ್ವಾಗತದ ಸಾಮಾಜಿಕಾಧಿಕರ. ಕೆಳಗೆ ಬಂದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವೇ !

ಎವೂ ಅಂತಯೇ. ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಾಗ ನ್ಯಾಯ, ಧರ್ಮ, ನೀತಿ, ಸತ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ತುಂಬ ಮಾತನಾಡುತ್ತೇವೆ. ಕೆಳಗಿಳಿದಾಕ್ಷಣ ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳೂ ಅದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ನ್ಯಾಯ ಧರ್ಮಗಳು ಕೇವಲ ಉಪನ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಆಚರಣೆಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ವರ್ತನೆ ನಮ್ಮೆದು.

“ನಡೆಯಲ್ಲಿಂದು; ನುಡಿಯಲ್ಲಿಂದು”

ಇದು ನಮ್ಮ ವಿಡಂಬನೆಯ ಕತೆ.



‘ಕುರಿ’ಯಾದ ಹುಲಿ

ಹುಲಿಯ ಮರಿಯೋಂದು ತಪ್ಪಿ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಕುರಿಗಳ ಮಂದೆಯ ನಡುವೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿತು ಆ ಕುರಿಗಳ ಮಧ್ಯ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಆ ಹುಲಿಗೆ ತನು ಹುಲಿಯೆಂಬುದೇ ತಿಳಿಯಲ್ಲಿ ಕುರಿಗಳಂತೆ ಅದೂ “ಮೇ ಮೇ” ಎಂದು ಶಿರುಚುತ್ತಿತ್ತು ತಾನೂ ಹುಲ್ಲು ಮೇಯುತ್ತಿತ್ತು ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಂಡರೆ ಬೆದರುತ್ತಿತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹುಲಿ ‘ಕುರಿ’ಯಾಗಿತ್ತು

ಒಂದು ದಿನ, ನದಿಗೆ ನೀರು ಕುಡಿಯಹೋದ ಅದು ತನ್ನ ರೂಪ ಕಂಡು, ತಾನು ತನ್ನ ಜೊತೆಗಾರರಂತಿಲ್ಲ! ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೇ, ನದಿಯ ಆಚೆ ತನ್ನಂತೆಯೇ ಇರುವ ದೊಡ್ಡ ಹುಲಿಯೋಂದನ್ನು ಕಂಡಿತು ಅದರ ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ಹಾವಭಾವ, ನಡಿಗೆ ಎಲ್ಲ ನೋಡಿತು ಅದರ ಹೋಡದ ಗುಡುಗಿನಂತಿರುವ ಗರ್ಜನೆ ಕೇಳಿತು ಅಚ್ಚರಿಯಾಗಿ, ಅದರಂತೆಯೇ ತಾನೂ ಗರ್ಜಿಸಿತು ಏನಚ್ಚರಿ! ತಾನೂ ಆ ಹುಲಿಯಂತೆ ಗರ್ಜಿಸಬಲ್ಲೇ! ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಗರ್ಜಿಸಿತು ಅರಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರತಿಷ್ಠನಿಸುವ ತನ್ನ ಗರ್ಜನೆ ಕೇಳಿ ತಾನೇ ಪ್ರಳಕಗೊಂಡಿತು

ಆ ಹುಲಿ ತಾನೂ ‘ಹುಲಿ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಮನಗಂಡು ಕುರಿಗಳ ಮಂದ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಡಿನತ್ತಾಗಿತು

ನಮ್ಮದೂ ‘ಕುರಿ’ಯಾದ ಹುಲಿಯ ಕತೆಯೇ!

ಈ ಸಂಸಾರದ ಭೌತವಸ್ತುಗಳ ನಡುವೆ ಬೆರೆತು ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನೇ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ‘ನಮ್ಮತನ’ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ‘ಮೇ ಮೇ’ (ನನ್ನದು ನನಗೆ) ಎಂದೆಲ್ಲ ಮಮಕಾರ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ನಮ್ಮ ನಡ-ಮಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಜಡತೆ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿದೆ

ಆಗ ವೇದದ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಗುರುಗಳಿಂದ ಪಡೆಯಬೇಕು.

“ಸ ಆತ್ಮಾ ತತ್ವಮಸಿ...”.

ನಾವು ಆ ಭಗವಂತನಂತೆ ಜ್ಞಾನಾನಂದಮಯ ಎನ್ನಪ್ರದನ್ನು ಮನಗಾಣಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಮಹಿಕಾರ ತೊರೆದು ಭಗವಂತನ ಬಳಿ ಸಾಗಬೇಕು. ಆದರೆ ನಾವು ಭಗವಂತನಲ್ಲ; ಭಗವಂತನಂತೆ ಸ್ವತಂತ್ರರೂ ಅಲ್ಲ; ಭಗವಂತನ ಅಧೀನರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ನಾವು ‘ಕುರಿ’ಗಳಲ್ಲ; ‘ಹುಲಿ’ಗಳು!



ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ಯಾ� ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು

ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಟನಿಗೆ ಹೇಳಿದರು

“ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ಯಾ� ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು”

‘ಜಗದೆಲ್ಲ ಜನರು ಸುಖವಾಗಿರಲಿ’ ಇದು ನಮ್ಮ ಮನದ ಕಾಮನೆಯಾಗಿರಬೇಕು

ಶಿಷ್ಟ ಕೇಳಿದ

“ಗುರುಗಳಿ ‘ಸಜ್ಜನರು ಸುಖವಾಗಿರಲಿ’ ಎನ್ನುವುದೇನೋ ನರಿ ಆದರೆ, ದುರ್ಜನರಿಗೂ ಹಾಗೆಂದೇ ಬಯಸುವುದು ಸರಿಯೇ?”

ಗುರುಗಳು ನಂತರ ಉತ್ತರ ನೀಡುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಸುಮ್ಮನಾದರು ಗುರು-ಶಿಷ್ಟರಿಬ್ಬರೂ ನಡೆಯತ್ತ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗುತ್ತಿದ್ದರು ಕತ್ತಲಾಗುತ್ತಿತ್ತ ಗುರುಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ರತ್ನಗಳ ಗಂಟೊಂದು ಕೆಳಗೆ ಬಿತ್ತ ರತ್ನಗಳೆಲ್ಲ ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾದವು ಶಿಷ್ಟ ತಕ್ಷಣ ಕೆಳಗಿದ್ದ ಕಲ್ಲು-ಮಣಣ್ಣೆಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಿ ಉಡಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡ ಗುರುಗಳು ಕೇಳಿದರು

“ಅಯ್ಯಾ! ರತ್ನಗಳನ್ನ ಮಾತ್ರ ಆರಿಸದೇ, ಕಲ್ಲು-ಮಣಣ್ಣೆಲ್ಲ ಏಕ ತುಂಬಿಕೊಂಡೇ?”

ಶಿಷ್ಟ ಉತ್ತರಿಸಿದ

“ಗುರುಗಳೇ ಈಗ ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿದೆ ರತ್ನಗಳನ್ನ ಮಾತ್ರ ಆರಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ ಅದುದರಿಂದ ಈಗ ಎಲ್ಲ ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ನಾಳೆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ರತ್ನಗಳನ್ನ ಆರಿಸಿದರಾಯ್ತು” ಎಂದ

“ಹಾಗೆಯೇ ನೋಡು ನಮಗೆ ಸಜ್ಜನರಾರು, ದುರ್ಜನರಾರು ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲು ನಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಖವಾಗಲಿ’ ಎಂದೇ ಹರಸಬೇಕು ಅಲ್ಲವೇ?”

ಗುರುಗಳು ಉತ್ತರಿಸಿದರು

“ಸರ್ವೇ ಜನಾಃ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು”

ಕಲಿಯ ಸಹಾಯ

ಅವನು ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಕರ್ಮರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳ ಅಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವನೆಂದೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ, ಎಡವಿಲ್ಲ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ, ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ-ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಪರಿವಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ

ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದು ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮಲಗಿದ ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರವೇ ಇಲ್ಲ ಗಾಢವಾದ ನಿದ್ದೆ! ಸಂಜೀಯಾಯಿತು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯ ಸಮಯ

“ಏಳಿಯ್ಯಾ! ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯ ಸಮಯ ಮೀರುತ್ತದೆ” ಎನ್ನಾವ ದನಿಗೆ ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಾಯಿತು

ತನ್ನನ್ನು ಇಷ್ಟೋಂದು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಎಬ್ಬಿಸಿದವರು ಯಾರಿರಬಹುದೆಂದು ಕುತ್ತಾಹಲದಿಂದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅತ್ಯಿತ್ತ ನೋಡಿದ ವಕ್ಕದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದೆ ಒಂದು ಕವ್ಗಿನ ಆಕೃತಿ ಯಾರೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ತೀಳಿಯಿತು ಅವನು ಕಲಿ ಪುರುಷ! ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯೋ ಅಚ್ಚರಿ!

“ಧರ್ಮ-ಕರ್ಮಗಳ ಅಚರಣಗೆ ತಡೆಯನ್ನೊಡ್ಡುವ ನೀನು ನನ್ನನ್ನೇಕೆ ಎಬ್ಬಿಸಿದೆ? ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಪೂರ್ವನಲು ಏಕ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಿರುವಿ?” ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕೇಳಿದ

“ಅಯ್ಯೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ! ಈಗ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸದೇ ಬಿಟ್ಟರೆ, ಮತ್ತೆ ನಂತರ ತಡವಾಗಿ ಎದ್ದ ನೀನು ಸಮಯ ಏರಿ ಹೋದುದಕ್ಕೆ ವಶ್ವತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತೀ ಇದರಿಂದ ನಿನಗೆ ನಿತ್ಯದ ಕರ್ಮಾಚರಣಗಿಂತಲೂ ಹಚ್ಚಿನ ಪುಣ್ಯ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದರೆ, ನಿನಗೆ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಬರುವ ಪುಣ್ಯ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ ಅಲ್ಲವೇ ಅದಕ್ಕೆ ನಿನಗೆ ಹಚ್ಚಿನ ಪುಣ್ಯ ಬರದಿರಲಿ ಎಂದು ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶ” ಕಲಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಸಮಧಿಸಿಕೊಂಡ

ಇದು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕತೆ

ಆದರೆ, ‘ವಶ್ವತ್ತಾಪ’ ದ ಮಹತ್ವದ ಅರಿವು ಇದರಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ

ನಿಜವಾದ ಸಚ್ಚನ

ಓವರ್ ನಾಥು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನದಿಯ ದಡದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಚೇಳಿಂದು ನೀರಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಹೊರಗೆ ಬರಲಾಗದೇ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿತ್ತು ನಾಥುವಿಗೆ ಕರುಣೆ ಉಕ್ಕಿತು ಆ ಚೇಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮೇಲೆತ್ತಿದೆ ತಕ್ಕಣ ಚೇಳು ಅವನ ಕ್ಕಿಗೆ ಕುಟುಕಿತು ನೋವಿನಿಂದ ಚೇಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬಿಟ್ಟ ಮತ್ತೆ ಚೇಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಚಡವಡಿಸಿಕೊಡಿತು ನಾಥು ಕರುಣೆಯಿಂದ ಮತ್ತೆ ಆ ಚೇಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕಿತ್ತಿದೆ ಚೇಳಿನ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತೆ ಕಚ್ಚಿತು ನೋವಿನಿಂದಾಗಿ ಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿ ಮತ್ತೆ ಚೇಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ನಾಥು ಎತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಆಗಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ಆಯಿತು ನಾಥು ಆ ಚೇಳನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದು

ಅದನ್ನು ಕಂಡ ವ್ಯಕ್ತಿಯೋವರ್ ತುಂಬ ಅಚ್ಚರಿಯಿಂದ ನಾಥುವಿನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಕೇಳಿದ “ಅದು ಕಚ್ಚಪುದನ್ನು ಬಿಡಲಾರದು , ನೀವೇಕೆ ಅದನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಲು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಿರಿ?” ನಾಥು ಹನನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದ

“ಈ ಚೇಳು ಕಚ್ಚಪುದೆಂದು, ನಾನೂ ನಿರ್ದಯನಾದರೆ, ನನಗೂ, ಈ ಚೇಳಿಗೂ ಏನು ವ್ಯತ್ಯಾಸ? ಕಚ್ಚಪುದು ಚೇಳಿನ ಸ್ವಭಾವವಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಂದು ನಾನು ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ ಹೇಗೆ ಬಿಡಲೀ?”

ಹೌದು ನಾವು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಬಗೆದು ಪರೋಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುಬೇಕು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಪರಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೂ ಬಯಸಬಾರದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತಿಯೋಧದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬಂದರೂ, ಅದಕ್ಕೆ ಚಿಂತಿಸದೇ, ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕು

ಶತ್ರುಗಳಿಗೂ ಹಿತ ಬಯಸುವವನೇ ನಿಜವಾದ ಸಚ್ಚನ!

‘ನಿಜ’ವೆಲ್ಲ ಸತ್ಯವಲ್ಲ

ಕಾಡಿನ ಏಕಾಂತ ಪ್ರದೇಶದ ವರ್ಣಕುಟೀರದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಯೆಯುವ ಆ ಮಹಿಳೆಯಂಬ ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠೆ! ಅವನ ಸತ್ಯದ ದೀಕ್ಷೆ ಅಚಲವಾದದ್ದು ಒಂದು ದಿನ ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಮಗ್ನಾದ ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರ ಗುಂಪೊಂದು ಓಡೋಡಿ ಬಂದಿತು ಆಸರೆ ಬೇಡಿತು ಆ ಮಹಿಳೆಯ ಆಶ್ರಮದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿತು ಇತ್ತೆ ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತೆ ಧ್ಯಾನಮಗ್ನಾಗುವವ್ಯಾರಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ದೊಣ್ಣೆ ಕತ್ತಿ ಮಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದ ದರೋಡಕೋರರ ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪು ಮಹಿಳೆಯ ಬಳಿ ಬಂದಿತು ಆ ದರೋಡಕೋರರು ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ಮುಂಚೆ ಬಂದ ಹಳ್ಳಿಗರ ಗುಂಪು ಎತ್ತುಹೋಯಿತೆಂದು ಕೇಳಿದರು

ಮಹಿಳೆ ಸತ್ಯನಿಷ್ಠೆ! ನಿಜವನ್ನೇ ಹೇಳಿದ ಹಳ್ಳಿಗರು ಅಡಗಿದ ತಾಣವನ್ನು ಆ ದರೋಡಕೋರರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ ಆ ದರೋಡಕೋರರು ಹಳ್ಳಿಗರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬಡಿದರು ಅವರ ಹಣ-ಒಡವೆ-ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಲಾಟಿ ಮಾಡಿದರು ಎಲ್ಲಕೊಳ್ಳೆ ಹೊಡೆದು ಓಡಿ ಹೋದರು

ಇದು ಮಹಿಳೆ ಹೇಳಿದ ‘ನಿಜ’ ದ ಪರಿಣಾಮ!

ಮಹಿಳೆ ‘ನಿಜ’ ಹೇಳಿದ್ದ, ಆದರೆ ‘ಸತ್ಯ’ವನ್ನಲ್ಲ!!

‘ನಿಜ’ವೆಲ್ಲ ಸತ್ಯವಲ್ಲ! ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಹಿತವಾಗುವ ‘ಸುಖ್ಯಾ’ ಸತ್ಯ!!

ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಹಿತವಾಗದ ಸತ್ಯವೂ ಸುಖ್ಯಾ!!



“ಯತಾ ಸತಾಂ ಹಿತಮತ್ಯಂತಂ ತತ್ ಸತ್ಯಮ್”

ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಹಿತವಾಗುವುದೆಲ್ಲ ಸತ್ಯ .

ಶ್ರೀಮದ್ಯಾನಂದತೀರ್ಥಭಗವತ್ಪಾದರು.

ಒಂಟೆಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ ದೇವರು

ರಣರಣ ಬಿಸಿಲು , ಸುಡುವ ಮರಳರಾತಿ , ಮರಗಳಿಲ್ಲದ ಮರುಭೂಮಿ, ನರಳಿಲ್ಲದ ದಾರಿ ! ನೀರಿಲ್ಲದೇ ನಿತ್ಯಾಣವಾಗಿ ಮಲಗಿದ ಆ ಒಂಟೆಯ ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಮರಗುವವರೇ ! ನೂರಾರು ಜನ ಯಾತ್ರಿಕರು ಉತ್ತರದ ಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿಸಿ ತಮ್ಮೂರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಒಬ್ಬಿಬ್ಬರೂ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಗಂಗೆಯ ನೀರು ಪುಂಬಿಸಿದ ಕೊಡಗೆಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ ನೀರಿಗಾಗಿ ಪರಿತಪಿಸುತ್ತ ಕಾತರಿಸುತ್ತ ಒದ್ದಿರುವ ಒಂಟೆಯ ಕಂಡು “ಅಯ್ಯೋ ವಾವ !” ಎಂದು ಕನಿಕರ ತೋರಿದರೇ ಹೊರತು, ಒಂದು ಬೋಗನೆ ನೀರು ಹನಿಸಲಿಲ್ಲ !

ಒಬ್ಬ ಯಾತ್ರಿಕ ಒಂಟೆಯ ಸ್ಥಿತಿ ನೋಡಿದ ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡದೆ ತನ್ನ ಗಂಗಾಕಲಶವನ್ನು ಒಡೆದ ಒಂಟೆಯ ಬಾಯಿಗೆ ನೀರು ಬಡಿಸಿದ !

ನಹಯಾತ್ರಿಕರು ಅವನ ಈ ಕಾರ್ಯ ನೋಡಿ ಹಕ್ಕೆ ಚಚ್ಚಿಕೊಂಡರು ಕಷ್ಪಪಟ್ಟು ತಂದ ಗಂಗೆಯ ನೀರನ್ನು ದಕ್ಷಿಣದ ರಾಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ಅಭಿಪ್ರೇಕ ಮಾಡಿ ಪ್ರಣ್ಯಾಗಳಿನದೇ, ಒಂಟೆಯ ಬಾಯಿಗೆ ಹೊಯ್ದು ವ್ಯಧ ಮಾಡಿದೆ ಎಂಥ ದಡ್ಡ ! ಎಂದುಕೊಂಡರು

ಒಂಟೆಗೆ ನೀರು ಹಾಕಿಸಿದ ಆ ಯಾತ್ರಿಕ, ಒಂಟೆಯ ಒಡಲಲ್ಲೇ ರಾಮೇಶ್ವರವನ್ನು ಕಂಡ ! ವರಮೇಶ್ವರ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಆ ಭಕ್ತನ ಸೇವೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ !

ದೇವರು ಬೇರೆಲ್ಲಾಗಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಕಕ್ಷೆದುರೇ, ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾನೆ ನಾವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಪ್ರೀತಿ-ದಯೆಯಿಂದ ಅವನು ಪ್ರೀತನಾಗುತ್ತಾನೆ

“ ಪ್ರಾಣ್ಯಪಕಾರೇಣ ಪ್ರೀತೋ ಭವತಿ ಕೇಶವಃ ”

ದುರ್ವಾಸನೆ

ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದ ಆ ದೊಡ್ಡ ಯೋಗಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ರಾಜನಿಗೆ ಬಲು ಆಸೆ ಆದರೆ, ಆ ಯೋಗಿಗಳು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ

“ರಾಜನಾ! ನಿನ್ನ ಅರಮನೆಯ ದುರ್ವಾಸನೆಯನ್ನು ನನಗೆ ಸಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ” ಎಂದರು

ರಾಜನಿಗೆ ಅಚ್ಚರಿ ಇಷ್ಟ ಶುದ್ಧವಾದ, ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಸುಗಂಧಮಯವಾದ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ದುರ್ವಾಸನೆ ಎಲ್ಲಿಂದ? ಅಲ್ಲದೇ, ತನಗೆ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಈ ದುರ್ವಾಸನೆ ಯಾವುದು? ಯೋಗಿಗಳು ನಕ್ಕು, ರಾಜನನ್ನು ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು ಚಮ್ಮಾರರ ಬೀದಿಯೋಳಿಗೆ ನಾಗಿದರು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದ ರಾಜನೂ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮೂಗಿಗೆ ಬಡಿಯತ್ತಿದ್ದ ದುರ್ವಾಸನೆ ತಡೆಯಲಾರದೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟು ಯೋಗಿಗಳು ಕೇಳಿದರು

“ವಕೆ? ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತೆ?”

“ಯೋಗಿಗಳೇ, ತುಂಬ ದುರ್ವಾಸನ? ಹೇಗೆ ಬರಲಿ?”

“ಇಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಚಮ್ಮಾರರು ಬದುಕಿಲ್ಲವೇ?”

“ಆದರೆ, ಅವರಿಗೆ ಈ ದುರ್ವಾಸನೆ ಒಗ್ಗಿ ಹೋಗಿದೆ”

“ಹಾಗೆಯೇ, ನಿನ್ನ ಅರಮನೆಯ ತುಂಬ ವಿಷಯ ಪದಾರ್ಥಗಳ ದುರ್ವಾಸನೆ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿದೆ ಅದು ನಿನಗೂ ಒಗ್ಗಿಹೋಗಿದೆ ಅವುಗಳ ನಡುವೆಯೇ ಸದಾ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ಅದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ ವಿಷಯ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ದೂರವಿರುವ ನಮಗೆ ಅದರ ದುರ್ವಾಸನೆ ಸಹಿಸಲಾಗದು”

ಅಂತೆಯೇ ನಾವು ಈ ಸಂಸಾರದ ವಿಷಯ ಸುಖದ ದುರ್ವಾಸನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ ಇದೇ ಸುಗಂಧ ಎಂದೇ ಬಗೆದಿದ್ದೇವೆ

ಕೊನೆಗಾಲದ ನೆನಪು

ಅವನು ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾನೆ ಸುತ್ತು ಬಂಧು ಜನರು ನೆರೆದಿದ್ದಾರೆ “ಘಾವು” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ “ಅಂತಿಮ ಆಸೆ ಈಡೇರಿಸಿಬಿಡೆ” ಹಾಸಿಗೆಯ ಬಳಿ ಕುಳಿತ ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೊನೆಯುಸಿರಿನ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ

ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ, ಆ ಮುದುಕ ಅವ್ಯಾಮೆಲ್ಲನೆ ಕಣ್ಟೇರೆದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕುಶೋಹಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಏನೋ ಕೈ ಮಾಡಿದ ಕೈಯ್ಯತ್ತಿ ಎನನ್ನೋ ಹೋರಿಸಿ ನನ್ನೆ ಮಾಡಿದ ಯಾರಿಗೂ ಏನೋಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ ಮಗ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಕಾವಿಯೊಡ್ಡಿದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಏನೂ ಹೇಳಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಏನನ್ನೋ ಹೇಳಲು ತವಕಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು ಕೊನೆಗೆ ಕೈನನ್ನೆ ಮಾಡಿ ಮಗನಿಗೆ ಏನೋ ಹೇಳಿದ ಮಗನಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಅರ್ಥವಾಯಿತು ಕೋನೆಯಲ್ಲಿ ಉರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ದೀಪವನ್ನು ಆದಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಉರಿಸಲು ಆ ಮುದುಕ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಉರಿಯುವ ದೀಪದಿಂದ ಎಣ್ಣೆ ಹಚ್ಚಿ ವಿಚಾರಗುವುದೆಂಬ ಭೀತಿ ಆ ಲೋಭಿ ಮುದುಕನಿಗೆ!

ಅದೇ ಅವನ ಕೊನೆಯ ಮಾತು ಮರುಕ್ಷಣ ಆ ಮುದುಕ ಕೊನೆಯುಸಿರು ಎಳೆದಿದ್ದು

ಮನುಷ್ಯ ಇಡಿಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದರ ಬಗೆಗೆ ಹಗಲಿರುಳು ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸುವನೋ, ಕೊನೆಯ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಾ ಅವನಿಗೆ ಅದೇ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುವುದು ಬದುಕಿನುದ್ದಕ್ಕೂ ನಾವು ಗಳಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಕೊನೆಗಾಲ ದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತ್ವದ್ದಾಗುತ್ತವೆ

ಆದ್ದರಿಂದ, ಭಗವಚ್ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಕೊನೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಸ ಬೇಕಾದರೆ, ಜೀವನವಿಡೀ ಅದನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯಬೇಕು

ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇನಂತಂ ಅಂತಕಾಲೇ ವಶೇಷತಃ



ಕೃಷ್ಣ ವಂದೇ ಮಂಧರಾಶಿಧರಂ ದಿವ್ಯಭರಾಕೃತಿಮ್‌।
ಶಿಖಬಂಧತ್ಯೋಪತ್ಯಂ ಭೇಷ್ಣೇ ಮಧ್ಯಕರಾಚಿತಮ್‌॥



ರಾಮ್‌ ಅಭಿವಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಜಯವನ್ ಶ್ರೀ ಕಾಮತ್ತುಕ
ಬಿಂಬಾಧ್ಯಾಸನ್‌ ನಡೆದಬೇಕು. ಅದರೆ ಕಾಲದ ಮಹಿಳೆಯಂತಹ
ಅಳು ಸಾಧ್ಯಾತ್ಮಾತ್ಮಿಯ, ಅದ್ವಾರಿಂದ ತೋರು ಪರಾಧ್ಯಾಸನ
ಜೀವಿತಾದರೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ ಪರಾಧ್ಯಾಸನನ್ನು ನಡೆಸಲೇಬೇಕು.

ಪದ್ಧತಾಲನ್‌ ಹಿಡಿಯಿಟ್‌, ಅದರ ಶಿಂದ್ಯ ಕಾಲ
ಮೊಹವ್ಯಾದಿಲ್ಲ, ಅಂತಃಕಾಶಕ್ಕ ಕಾಲನ್‌ ಸಿಹಿಹ್ಯಾದಿಲ್ಲ,
ನರೋಸಿಂದ ಯಶ್ಚತ್ವಾದ ಕಾಲನ್‌ದರಿಗೆ ಪರಿಯತ್ವಾದ
ಅಲ್ಲವೆ

ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ರಾಮ