

**УДРУЖЕЊЕ  
ЛИКОВНИХ  
УМЕТНИКА  
СРБИЈЕ**

**63. ИЗЛОЖБА**

Уметнички  
павиљон  
„Цвијета Зузорић“  
Београд  
23. IV — 12. V 1980.

Избор радова  
за 63. изложбу  
Удружења ликовних  
уметника Србије  
обавио је  
Уметнички савет

БРАНКО МИЉУШ,  
председник Савета  
ЈОВАН Р. ЗЕЦ  
заменик председника  
Савета  
ЖИВКО ЂАК  
МАРИО ЂИКОВИЋ  
ВЕРА ЈОСИФОВИЋ  
СТЕВАН КНЕЖЕВИЋ  
ЈОВАН РАКИЏИЋ  
ЉУБИНКА САВИЋ ГРАСИ  
ТОМИСЛАВ ТОДОРОВИЋ  
ЈЕЛИСАВЕТА ШОБЕР-ПОПОВИЋ

Према Правилнику  
Уметничког савета  
о изложбама Удружења  
радови чланова  
Уметничког савета  
се не жирирају.

Свој дуги, и у непрекидности импресиван ланац појављивања, пролећна изложба УЛУС-а бележи, ето, већ шездесет и трећи пут, на прагу нове деценије. Ако ништа није ћудљивије и непредвидљивије од уметности, то не значи да треба да се зајмури пред њеним константним обележјима, као и пред чињеницом да уметност није само у врховима и крајњим супротностима, искључиво у превласти разума, или пак, само осећајности, нити на уској траци иновација, досетки и бизираности, већ у широком распону од мањих до већих доприноса, од занатске скромности и чепркања по ситнежи, до великих замашаја и орловских перспектива. УЛУС-ове изложбе, традиционално успостављене као годишње смотре, оживљавају, разложно, једну представу релативне ширине и њихову кичму углавном чине, са мањим или већим одступањима, тако зване „средње вредности“, али и заметци будућих високих и тешко достижних домаћаја. Битно је то, што се та основа увек изнова обнавља учешћем младих излагача, именима која данас не морају да значе много, а у блиској будућности могу да премаше и најсмелија очекивања. У нашој средини готово да нема уметника чије дело нешто значи, а да није, раније или касније, имао свог удела и учешћа у широком проходнику као што је ова УЛУС-ова манифестација. Због тога, ретроспективно гледано, УЛУС-ове изложбе нису само сезонска окупљања материјала текуће продукције традиционалних ликовних категорија, оне остављају траг изузетне документарне вредности у ширем културном контексту, чак и онда када се чини да крупни ликовни догађаји иду у другом смеру, или се дешавају мимогред уходаних токова. Али годишњи ритам одржавања изложби таквог типа природно не држи корак са другачије устројеним римовима појединачних уметничких процеса. У односу на претходну УЛУС-ову пролећну изложбу, где је било заступљено укупно двеста седамнаест излагача, овогодишњи обим учесника је нешто смањен, све-

ден на сто осамдесет седам. Али зато ове године само осамдесет седам уметника са прошлогодишње изложбе поново узима учешће новим радовима, док се стотину уметника или јавља по први пут, или пак, после краће или дуже паузе, поново потврђује своје присуство делом. Ове године је и структура појединачних доприноса унутар ликовних категорија сликарства, скулптуре и цртежа-графине такође нешто измењена. Сужен је обим у грани сликарства, скулптуре у знатној мери, док је број учесника са графикама и цртежима знатно повећан, упркос чињеници што је УЛУС, непосредно пре ове, организовао засебну изложбу цртежа (и камерне пластике). Изложба тако представља само варијанту или пак исечак живе уметничке праксе чланова удружења, она је пре свега дело самих излагача и чланова уметничког савета, без преконципираних схема или студијских захвата у дубину. Нагласак, стога, није на некаквој вештачкој целини, него на појединачном делу уметника, на разноврсности опредељења, сложености и разгранатости личних напора, којих је из године у годину све више, што сведочи о интензивном бујању и расту ликовног живота, али истовремено указује да су старе схеме организовања односа између ликовних уметника и друштва, између стваралаца и публике-корисника постале преуске и недовољне, да је отворено излагање дела тек једна од могућности које стоје пред уметником. У тој до непрегледности широкој осцилацији интереса, индивидуалних открића и озарења маште, посредних и непосредних тумачења реалности, предлагања нових визија и поновних испитивања већ утврђених, у свему ономе што се да искапати линијом, бојом и волуменом, незаобилазно је лично улагање самих уметника, које по свом ентузијазму и често црпљењу ни из чега не ретко добија размере подвига достојног сваке пажње и поштовања.

Душан ЂОКИЋ

## КАТАЛОГ

### СЛИКАРСТВО

#### МИРОСЛАВ АНЂЕЛКОВИЋ

Ниш, Пастерова 10

1. ФЛОРА, 1979  
уље, 58,5 x 48

#### НАНДИ АНИМЕШ

Нови Београд, Отона  
Жупанчича 10/48

2. КОЕГЗИСТЕНЦИЈА, 1979  
уље, 60 x 85

#### СТОЈАН АРАЛИЦА

(1883—1980)

3. ЖЕНА У ЖУТОМ ШЕШИРУ,  
1974

уље, 70 x 50

вл. породица Аралица, Београд

#### БОШКО БЕКРИЋ

Београд, 75. улица 17

4. ВОДЕНИ ЛЕПТИР, 1979  
акрилик, 60 x 80

#### МИРОСЛАВА БОГОСАВЉЕВИЋ

Београд, Козјачна 12

5. ЛУТКА, 1980  
уље, 70 x 50

#### АНЂЕЛКА БОЈОВИЋ

Београд, Југ Богданова 14

6. КАВЕЗ, 1979  
уље, 71 x 72

#### СОЊА БРИСКИ

Београд, Принципа Сеље 6

7. АТЛАС XI, 1980  
уље-угаљ, 100 x 115

#### ДРАГАН БУЉУГИЋ

Београд, Рифата Бурџевића 116  
8. ИДОЛИ НА ОРМАРУ, 1979  
комбинована техника, 68 x 50

#### ДРАГАН ВУКОСАВЉЕВИЋ

Београд, Богдана Жерајића 32  
9. КОМПОЗИЦИЈА, 1980  
акрилик, 105 x 85

#### ШЕМСА ГАВРАНКАПЕТАНОВИЋ

Нови Београд, Ј. Гагарина 263  
10. НЕСРЕЋА, 1979  
уље, 60 x 70

#### ГОРАН ГВАРДИОЛ

Нови Београд, Јурија Гагарина  
200/35

11. МЕДИТАЦИЈА, 1978/1979  
темпера, 100 x 70

#### ОЛИВЕРА ГРБИЋ

Београд, Ж. Пучара 23

12. ТИШИНА, 1980  
уље, 101 x 101

#### ВЈЕРА ДАМЈАНОВИЋ

Београд, Цетињска 20

13. ЦЕТИЊСКИ БАЛКОН, 1979  
уље, 110 x 70
14. ГЛАВЕ (ТРИПТИХ), 1979  
уље, 90 x 60

#### БОЖИДАР ДАМЈАНОВСКИ

Београд, Драже Павловића 5/II

15. ЗАМЕНА ПРИСУТНОСТИ,  
1979  
комбинована техника, 120 x 130

#### ФАТИМА ДЕДИЋ РАЈКОВИЋ

Нови Београд, 130

16. ПРВИ КОРАЦИ, 1980  
уље, 95 x 95

#### ПРЕДРАГ ДИМИТРИЈЕВИЋ

Лесковац, Јужноморав. бригада  
број 265

17. ПЕРСИЈАНЦИ, 1979  
уље, 81 x 61

#### ДРАГАН ДОБРИЋ

Нови Београд, Ј. Гагарина 265  
18. БЕЗ НАЗИВА, 1979  
уље, 100 x 120

#### ДУЊА ДОКИЋ НИКОЛИЋ

Београд, Кнез Михајлова 42  
19. МРТВА ПРИРОДА, 1975  
уље, 110 x 60

#### ДРАГО ДОШЕН

Нови Београд, Булевар  
АВНОЈ-а 86/27

20. ПРЕДЕО СА РЕКОМ, 1977  
анварел, 50 x 60

#### МАРИЈА ДРАГОЈЛОВИЋ

Нови Београд, II булевар 173/28

21. БРОД Б. I., 1979/1980  
уље, 67 x 79,5

#### МИЛУТИН ДРАГОЈЛОВИЋ

Нови Београд, II булевар 133/21

22. ОТПАД, 1979  
уље, 90 x 110

#### МИРОЉУБ ЂОРЂЕВИЋ

Ниш, Синђелићев трг 10/6

23. МОТИВ ИЗ СИЋЕВА, 1979  
уље, 100 x 80

#### МОМЧИЛО ЂОРЂЕВИЋ

Пирот, V конгрес 19

24. КАЊОН, 1979  
уље, 45 x 30

#### СЛОБОДАН ЂУРИЧКОВИЋ

Београд, Водоводска 25/6

25. ДОГАЂАЈ XI, 1979  
уље, 130 x 130

#### РАДИВОЈЕ ЂУРОВИЋ

Београд, Булевар Октобарске  
револуције 12

26. ДЕО ВЕЛИКОГ ПАНОА, 1979  
уље, 65 x 84

**ЈОВАН ЖИВКОВИЋ**

Београд, Мајке Јевросиме 43  
27. ЦРВЕНИ ПРОСТОР II, 1979  
уље, 60 x 82

**СВЕТЛАНА ЗЛАТИЋ**

Београд, Његошева 61  
28. РАШКИ ПЕЈЗАЖ, 1979  
уље, 54 x 65

**ДЕЈАН ИЛИЋ**

Београд, Његошева 61  
29. ОД АДАМА ДО ДАНАС А  
МОЖДА И УБУДУЋЕ, 1980  
темпера, 100 x 110

**МИОДРАГ ЈАЊУШЕВИЋ**

(1941—1979)  
30. КОМПОЗИЦИЈА, 1976  
пастел, 47 x 62  
вл. Александар Илић, Београд

**ДРАГОЉУБ ЈЕЛИСИЈЕВИЋ**

Београд, Милутина Бојића 7  
31. СТРУКТУРА ВЕЛИКОГ СТОЛА,  
1979  
уље, 80 x 120

**МИЛАН ЈОВАНОВИЋ**

Земун, 22. октобра 11  
32. ЗАБРАЊЕНО ЗА ПСЕ, 1978  
уље, 81 x 60

**ДРАГАНА ЈОВЧИЋ**

Београд, 29. новембра 59 А  
33. У СОБИ, 1978  
уље, 48 x 48

**ВЕРА ЈОСИФОВИЋ**

Нови Београд, Шпан. бораца 34  
34. ЗЕМУН ПОД СНЕГОМ, 1980  
пастел, 65 x 53

**БОЖИДАР КАМАТОВИЋ**

Београд, Грочанска 13  
35. ФИАТ ПАНИС, 1979  
уље, 135 x 140

**ДЕСА КЕРЕЧКИ МУСТУР**

Нови Београд, II булевар 171/76  
36. ПРОЛЕЋНА ОДА, 1980  
казеинска темпера, 40 x 40

**БРАНИСЛАВ КЕЧЕНОВИЋ**

Београд, Канарево Брдо 5/2  
37. ДВОЈЕ, 1979  
уље, 100 x 80

**БОЖИДАР КИЋЕВИЋ**

Београд, Др Зоре Илић  
Обрадовић 7  
38. ОСТРВО, 1978  
уље, 114 x 146

**МИЉЕН КЉАКОВИЋ**

Београд, 29. новембра 126  
39. 43, 1979  
уље, 130 x 125

**ВЕСНА КНЕЖЕВИЋ**

Нови Београд, Омладинских  
бригада 162  
40. НОРМАНДИЈА У СОБИ, 1980  
уље, 90 x 80

**ДРАГОСЛАВ КНЕЖЕВИЋ**

Београд, Влад. Томановића 35  
41. ПРОЛАЗ, 1979  
уље, 120 x 130

**БОЖИДАР КОВАЧЕВИЋ**

Београд, Лоле Рибара 46  
42. АУТОПОРТРЕТ СА ШУБАРОМ,  
1980  
уље, 50 x 40

**МИЛУТИН КОПАЊА**

Нови Београд, Отона Жупанчича  
20/46  
43. КО СИ ТИ, ГОСПОДИНЕ К.,  
1979  
уље, 72 x 62  
44. БЕЗ НАЗИВА ЗБОГ ВАС, 1979  
уље, 132 x 97

**ДОБРИНКА КРСТИЋ БЕЉИЋ**

Београд, 14. децембар 61/9  
45. КУЛА СЛАВЕ, 1976  
уље, 116 x 80

**ВЕЛИЗАР КРСТИЋ**

Београд, Б. Кидрича 35  
46. МУХОЛОВКА, 1979  
уље, 160 x 130

**ВЛАДИМИР КРСТИЋ**

Нови Београд, Ј. Гагарина 181/91  
47. МРТВА ПРИРОДА, 1979  
уље, 140 x 144

**ЧЕДОМИР КРСТИЋ**

Нови Београд, Старо Сајмиште  
број 21  
48. МРТВА ПРИРОДА  
уље, 88 x 105

**ЕНВЕР КРУПИЋ**

Београд, Баба Вишњина 45  
49. СТАРИ ПЛАТАН У  
ТОПЧИДЕРУ, 1979  
акварел, 70 x 90

**ЗОРИЦА КУШИЋ**

Београд, Пролетер. бригада 25  
50. МРТВА ПРИРОДА СА  
РИБАМА I, 1977  
уље, 64 x 54

**ГРУЈИЦА ЛАЗРЕВИЋ**

Чачак, М. Ивновића 5—34  
51. СИЋЕВО — ИЛИ СЕЋАЊЕ,  
1979  
акрилин, 100 x 90

**РАДМИЛА ЛАЗРЕВИЋ**

Београд, Косте Јовановића 16  
52. ПРИЛЕПСКА ДОЛИНА,  
1977/1979  
пастел-туш, 45 x 55

**ЗОРАН ЉУТИЦА**

Београд, И. Милутиновића 81  
53. ИЗА ЗИДА, 1980  
уље, 100 x 80

**МИЛАН МАРИНКОВИЋ ЦИЛЕ**  
Београд, Боре Продановића 12  
54. НАЈЗАД ЈЕДАН ПРАВИ  
ТИГАР, 1980  
уље, 130 x 92

**СНЕЖАНА МАРИНКОВИЋ**  
Београд, Ватрослава Јагића 14  
55. ПОРТРЕТ, 1980  
мозаик, 55 x 75

**МОМА МАРКОВИЋ**  
Београд, Цетињска 22  
56. КАМЕНИ ВАЛ, 1978  
уље, 50 x 70

**НАДЕЖДА МАРКОВИЋ**  
Београд, Андрићев Венац 12  
57. РЕЗЕРВНИ ДЕКОР, 1979  
уље, 100 x 80

**ВУКОСАВА МИЈАТОВИЋ  
ТЕОФАНОВИЋ**  
Нови Београд, Ј. Гагарина 181  
58. У ПРОСТОРУ Н, 1980  
пастел, 71 x 69

**ВЕСНА МИЈАЧИКА**  
Београд, Јована Рајића 5 Ц  
59. ХЛАДОВИНА, 1980  
уље, 100 x 90

**БРАНКА МИЛИЋ**  
Земун, Београдски пут 22/1  
60. ЖЕНА СА КРЕМ МАСКОМ,  
1980  
уље, 38 x 46

**МИЛИЋ ОД МАЧВЕ**  
Београд, Волгина 23  
61. МИЛИЋ ЛУДИ И  
РАЗУЗДАНИ, 1979  
комбинована техника, 122 x 75

**ДУШАН МИЛОВАНОВИЋ**  
Београд, И. Милутиновића 49  
62. МРТВА ПРИРОДА, 1979  
уље, 130 x 90

**ДРАГАН МИЛОШЕВИЋ**  
Нови Београд, Отона  
Жупанчича 22/12  
63. ФОТОГРАФИЈА, 1980  
уље, 145 x 90

**БРАНКО МИЉУШ**  
Нови Београд, Бул. Лењина 183  
64. ОБАЛА БЕЗ В Ј  
акрилик, 45 x 60

**МИЛУН МИТРОВИЋ**  
Београд, Д. Туцовића 24/77  
65. ПРЕДЕО УВЕЧЕ, 1979  
пастел, 100 x 80

**МИРЈАНА МИТРОВИЋ**  
Смедеревска Паланка, Вука  
Караџића 12  
66. БУКОВИЧКА ЋУПРИЈА, 1978  
уље, 85 x 100

**САВЕТА МИХИЋ**  
Београд, М. Јевросиме 39  
67. ХОРИЗОНТ I, 1980  
уље, 70 x 50

**ДРАГАН МОЈОВИЋ**  
Београд, Балканска 10  
68. ДЕФИНИЦИЈА ЧОВЕКА БР. 8,  
1979  
уље, 100 x 120

**ЕВА МРЂЕНОВИЋ**  
Београд, Саве Новачевића 51  
69. ПРОЗОР, 1979  
уље, 100 x 80  
70. ДРУГИ ПРОЗОР, 1979  
уље, 90 x 70

**ЗОРАН МУЈБЕГОВИЋ**  
Београд, 27. марта 24  
71. БЕЛА СА МАЛО ФЛЕКА И  
ЛИНИЈА А НА СЛИЦИ, 1979  
комбинована техника, 50 x 60

**ЗОРАН НАСТИЋ**  
Београд, Стојана Главаша 1  
72. ТРИПТИХ, 1979  
акрилик, 3 x 39 x 39

**ЛЕПОСАВА СТ. ПАВЛОВИЋ**  
Београд, Госп. Јевремова 39  
73. У МАНАСИЈИ  
темпера, 24 x 32

**РУЖИЦА БЕБА ПАВЛОВИЋ**  
Београд, Нар. фронта 72  
74. ИЗ ЦИКЛУСА 80/1, 1980  
уље, 140 x 137

**СЛАВИША ПАНИЋ**  
Београд, ФЛУ Рајићева 10  
75. ЛЕТЊЕ РАДОСТИ, 1978  
уље, 110 x 130

**СТОЈАН ПАЧОВ**  
Нови Београд, Ј. Гагарина 265  
76. ЗИМА НА СТАРОМ  
САЈМИШТУ, 1980  
уље, 100 x 60

**МИОДРАГ ПЕТРОВИЋ**  
Нови Београд, Јурија  
Гагарина 140/19  
77. 28 АПРИЛ ИЛИ МЕЂУ НАМА,  
1980  
уље, 100 x 95

**ДАНКА ПЕТРОВСКА**  
Београд, Вељка Петровића 60  
78. ЖЕНЕ, 1979  
уље, 90 x 100

**ЗОРАН ПЕТРУШИЈЕВИЋ**  
Врање, В. Назора 9  
89. ЛЕНА, 1979  
уље, 87 x 70

**БОЖИДАР ПЛАЗИНИЋ**  
Београд, Влајковићева 9  
80. МОЈА ЗЕМЉА, 1980  
комбинована техника, 80 x 100

**ВЛАДИМИР ПОПИН**  
Београд, Качићева 46  
81. РИВА, 1980  
пастел, 70 x 50

**ТАМАРА ПОПОВИЋ**

Београд, Струмичка 90  
82. ЗАВЕСА II, 1980  
уље, 90 x 110

**БОЖИДАР ПРОДАНОВИЋ**

Београд, 29. новембра 110  
83. РУШЕВИНЕ ЦРКВЕ У  
ДОЈРАНУ, 1979  
уље, 61 x 89

**СВЕТЛАНА РАДЕНОВИЋ**

Београд, Савски Венац 8  
84. РЋА У . . . , 1979  
уље, 68 x 61

**ЂУРО РАДОЊИЋ**

Ниш, Сомборска 55/31  
86. ЈУТРО, 1980  
уље, 60 x 80

**МИЛУТИН РАДОЈЧИЋ**

Београд, Далматинска 103  
87. МРТВА ПРИРОДА II, 1980  
уље, 65 x 50

**КЕМАЛ РАМУЈНИЋ**

Београд, Кумодрашка 148  
88. КОКОШКЕ, 1979  
75 x 40

**СЛОБОДАНКА РАКИЋ  
ДАМЈАНОВ**

Нови Београд, III булевар 180/33  
89. НЕМИР ТРАЈЕ, 1979  
уље, 100 x 100

**ДАНИЦА РАКИЋИЋ БАСТА**

Калуђерица, Бул. револуције 90  
90. ЗАБРАЊЕНЕ ИГРЕ, 1980  
уље, 175 x 130

**ЈОВАН РАКИЋИЋ**

Калуђерица, Бул. револуције 90  
91. ЗГАРИШТЕ II, 1979  
уље, 135 x 150

**ВЛАДИМИР РАШИЋ**

Београд, Вељка Петровића 60  
92. ГРУПА, 1979  
уље, 60 x 80

**САЊА РЕЉИЋ**

Београд, 27. марта 24  
93. ЈЕЗИК, 1979  
комбинована техника, 72 x 53

**ГОРДАНА РИСТИЋ**

Нови Београд, Отона  
Жупанчича 22/12  
94. МРТВА ПРИРОДА, 1979  
уље, 70 x 60

**ВИДОЈЕ РОМАНДИЋ**

Београд, Устаничка 143/14  
95. ЈУТРО НА МОРУ, 1980  
акрилик, 55 x 67

**МИРОСЛАВ САВИЋ**

Земун, Партизанска 11  
96. ЧОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА, 1979  
комбинована техника, 70 x 95

**ОЛИВЕРА САВИЋ**

Земун, Мирослава Тирша 11  
97. ЦРВЕНИ ПЛИШАНИ ЈАСТУК  
НА КЛАВИРСКОЈ СТОЛИЦИ,  
1979  
уље, 100 x 135

**МИЛАН СТАШЕВИЋ**

Београд, 7. јула 76  
98. ПОЉЕ, 1979  
комбинована техника, 160 x 120

**ЈОВИЦА СТЕВАНОВИЋ**

Нови Београд, Отона  
Жупанчича 28/44  
99. ПРИСУСТВО ПТИЦЕ, 1980  
уље, 132 x 172

**РАДМИЛА СТЕПАНОВИЋ**

Београд, Булевар ЈНА 63 А  
100. ПЕЈЗАЖ II, 1980  
уље, 75 x 57

**МИРКО СТЕФАНОВИЋ**

Нови Београд, П. Тољатија 4/21  
101. ЦРВЕНА БИЉКА, 1980  
комбинована техника, 92 x 65

**СЛОБОДАН СТЕФАНОВИЋ**

Земун, Максима Горког 175  
102. ПОДНЕ, 1979  
уље, 45 x 45

**ЖАРКО СТЕФАНЧИЋ**

Београд, Теразије 43  
103. МЕДИСОН 986, 1979  
уље, 80 x 100

**МИЛИВОЈЕ СТОИЉКОВИЋ**

Београд, Ф. Филиповића 46  
104. ГОЛИЈАТ, 1980  
акрилик, 120 x 80  
105. НИКЕ, 1980  
акрилик, 120 x 100

**МИРОСЛАВ СТОЈАНОВИЋ**

Нови Београд, Ј. Гагарина 209/81  
106. ЗА ЕЛИЗУ, 1980  
колаж, 60 x 70

**СЛОБОДАН ТРАЈКОВИЋ**

Београд, Змај Јовина 29  
107. НАГОМИЛАНЕ ПОСЛЕДИЦЕ,  
1980  
комбинована техника, 154 x 136

**МИРКО ТРИМЧЕВИЋ**

Београд, Бановићна 12  
108. ЗАУСТАВЉЕНИ, 1979  
акварел, 100 x 70  
109. ОКАМЕЊЕНИ, 1980  
акварел, 100 x 70

**РАДОВАН ТРНАВАЦ**

Београд, Делиградска 9  
110. ПРОБЛЕМ, 1980  
уље, 90 x 130

**ЛЕПОСАВА ТУФЕГЏИЋ**

Београд, 7. јула 10  
111. СВЕТ ТИШИНЕ, 1977  
пастел, 50 x 65



**ВЈЕКОСЛАВ ЋЕТКОВИЋ**

Београд, Ћурићева 3 А  
112. АТЕЉЕ, 1980  
уље, 67 x 90

**АЛЕКСАНДАР ЦВЕТКОВИЋ**

Београд, Лоле Рибара 5  
113. ЛАБИРИНТ, 1979  
акрилик, 120 x 130

**МИЛАН ЦМЕЛИЋ**

Нови Београд, Бул. Лењина 7  
114. ПРЕДГРАЂЕ СА ЖУТИМ  
САНДУЧЕТОМ, 1979  
комбинована техника, 140 x 110

**САЊА ЦИГАРЧИЋ**

Београд, Цара Душана 82  
115. МАРТ, 1980  
уље, 126 x 100

**СЛАВОЉУБ ЧВОРОВИЋ**

Нови Београд, III булевар 102/25  
116. ВЕЧЕРЊИ ЧИТАЧ, 1979/1980  
комбинована техника, 43 x 47

**МИЛАН ЧЕТИЋ**

(1904—1979)  
117. АУТОПОРТРЕТ, 1965  
уље, 65 x 55  
вл. Радмила Ераковић,  
Београд

**БОЖИДАР ЧОГУРИЋ**

Београд, Костољачка 18  
118. СЛИКА БЕЗ НАЗИВА, 1980  
уље, 140 x 115

**ТОМИСЛАВ ШЕБЕКОВИЋ**

Београд, Коларчева 4  
119. ШИБЕНИК, 1977  
уље, 46 x 38

**МИЛЕНКО ШЕРБАН**

(1907—1979)  
120. АУТОПОРТРЕТ, 1977/1978  
уље, 65 x 54  
вл. породица Шербан, Београд

**ХЕЛЕНА ШИПЕК**

Нови Београд, II булевар 173/76  
121. ПАДИНА, 1979  
уље, 56 x 65

**МАРИНА ШРАЈБЕР**

Београд, Ген. Жданова 16  
122. АКТ I, 1979  
уље, 140 x 114

**СКУЛПТУРА****СЛАВЕ АЈТОСКИ**

Нови Београд, Старо Сајмиште  
број 28  
123. ТРИПТИХ, 1979  
гранит, 50 x 50 x 30

**БОШКО АТАНАЦКОВИЋ**

Београд, Д. Туцовића 90  
124. ПРЕДМЕТ ИЗ ЦИКЛИЧНОГ  
ВЕЗИВАЊА СТРАНИЦА  
ПОЗИТИВНОГ И НЕГАТИВНОГ  
ТЕТРАЕДРА,  
варени месинг, 30 x 30 x 25

**МИЛАН БЕСАРАБИЋ**

Нови Београд, Старо Сајмиште 3  
125. БУЋЕЊЕ, 1979  
бронза, в. 65

**АНА БЕШЛИЋ**

Београд, Василија Гаћеше 10  
126. ПОРТРЕТ МИРОСЛАВА  
КРЛЕЖЕ, 1979  
бронза, 33 x 30

**МИЛАН ВЕРГОВИЋ**

(1928—1980)  
127. ПОРТРЕТ, 1961  
бронза, 28 x 23 x 26  
вл. Музеј савремене  
уметности, Београд

**НИКОЛА ВУКОСАВЉЕВИЋ**

Београд, Ћорђа Кратовца 21  
128. ПОЈИЛО, 1980  
бронза, 20 x 70

**РАТКО ВУЛАНОВИЋ**

Нови Београд, Ј. Гагарина 239  
129. СКУЛПТУРА, 1978  
камен, 25 x 40

**ВЕНИЈА ВУЧИНИЋ ТУРИНСКИ**

Нови Београд, Старо Сајмиште  
број 28

130. ВЕЛИКИ ИНСТРУМЕНТ, 1978  
дрво, 100 x 84 x 37  
131. ПРЕДМЕТ, 1979  
дрво, 30 x 20 x 13

**АНГЕЛИНА ГАТАЛИЦА**

Београд, Мира Попаре 124

132. МЕША СЕЛИМОВИЋ, 1979  
камен, в. 70

**СТЕВАН ДУКИЋ**

Београд, Ранка Тајсића 40/II

133. ИКАР, 1979  
дрво, в. 50

**СЕЛИМИР ЈОВАНОВИЋ**

Смедерево, 17. октобра 17

134. ПОРТРЕТ М. М., 1978  
патинирани гипс, в. 70

**МИРА ЈУРИШИЋ**

Београд, Волгина 2 А

135. ПОНАВЉАЊЕ, 1979  
полиестер, 120 x 75

**ГОРДАНА КАЉАЛОВИЋ**

Београд, Кнеза Милоша 28

136. ПОРТРЕТ Н. К., 1979  
гипс, 32 x 17 x 20

**ВЛАДИМИР КОМАД**

Нови Београд, Ј. Гагарина 253

137. ПОРТРЕТ М. М., 1979  
гипс, в. 90

**ДУШАН МАРКОВИЋ**

Београд, Цетињска 20

138. СЛАВКОВЕ ПРЕДМЕТНЕ  
ЖЕЉЕ, 1979/1980  
камен-дрво, 50 x 50 x 30

**МИЛАН МАРКОВИЋ**

Београд, Ф. Филиповића 26

139. ОЧЕКИВАЊЕ, 1979  
полирана бронза, 22 x 5,5  
140. КА СЛУ, 1979  
полирани месинг, 19 x 12,5

**ДРАГОМИР МИЛЕУСНИЋ**

Београд, Моше Пијаде 23

141. БЕЗ НАЗИВА, 1979  
бронза, 26 x 16

**ЖИВОРАД МИХАИЛОВИЋ**

(1899—1978)

142. ЖЕНСКИ ТОРЗО  
теракота, в. 25  
вл. Народни музеј, Београд

**БОРИСЛАВА НЕДЕЉКОВИЋ  
ПРОДАНОВИЋ**

Београд, Кнез Данилова 12/XI

143. У ПРОСТОРУ, 1978  
бронза, 18 x 50 x 50

**ДРАГАН НИКОЛИЋ**

Београд, Максима Горког 73

144. ПОРТРЕТ, 1979  
гипс, 35 x 30

**МИРОСЛАВ НИКОЛИЋ МИРОН**

Београд, Краља Бодина 17

145. БАБУШКИН САН I, 1979  
дрво, в. 30

**БОЖИДАР ОБРАДОВИЋ**

(1910—1979)

146. ДЕВОЈЧИЦА, 1960  
дрво, в. 66  
вл. породица Обрадовић, Земун

**МИХАИЛО ПАУНОВИЋ**

Београд, Вељна Петровића 104/I

147. МАДРИГАЛИ, 1979  
бронза, 50 x 26

**РАЈКО ПОПИВОДА**

Београд, Молерова 11

148. ТАКО МИ ЈЕ СРЦЕ ПУНО  
ПРАЗНИНЕ, 1978—1979  
гипс, 66 x 55

**МИЦЕ ПОПЧЕВ**

Београд, Маршала Толбухина 38

149. ФУНКЦИЈЕ, 1980  
патинирани гипс, 100 x 50  
150. ФУНКЦИЈЕ ЛИЦА, 1979  
бронза, 2 x 30 x 15

**МИЛОРАД РАШИЋ**

Нови Београд, II булевар 203

151. ТАЛАЦ, 1977  
теракота, 52 x 22 x 12

**ДУШАН РУСАЛИЋ**

Београд, Мирочна 4

152. ПРОСТОР ЗА СФЕРУ, 1980  
камен, 40 x 28 x 15

**ТОМИСЛАВ ТОДОРОВИЋ**

Београд

153. ОКЛОП СА НОГОМ, 1978  
бронза, 25 x 30 x 20  
154. ВИР, 1979  
бронза, 66 x 30 x 66

**НЕВЕНА ХАЦИ ЈОВАНЧИЋ**

Београд, Бул. Црвене армије 20

155. ПОРТРЕТ ГРКА, 1978  
гипс, 31 x 60

**ЈОСИФ ХРДЛИЧКА**

Врчин, Просветна 166

156. ПТИЦА, 1979  
дрво, 40 x 15

## ГРАФИКА И ЦРТЕЖ

### ДРАГИША АНДРИЋ

Београд, Зрмањска 16  
157. АЕРОПЕ (НЕБЕСКА БИЋА),  
1979  
акватинта, 38,5 x 28,5

### МИОДРАГ АНЂЕЛКОВИЋ

Ниш, Бул. Лењина 70/1  
158. ПРОПАЛИ ГРАД, 1980  
бакропис-мека превлака, 38 x 67

### МИРОСЛАВ АРСИЋ

Пожаревац, Косанчићева 43  
159. ПЕЈЗАЖ ПОСЛЕ ТРКЕ, 1980  
туш, 100 x 70

### ИСАК АСЛАНИ

Београд, Кумодрашка нова 15  
160. БЕЗ НАЗИВА, 1980  
комбинована техника, 61 x 48

### ЂОРЂЕ БОШКОВИЋ

Ниш, Бранислава Нушића 20  
161. ЦРТЕЖ II, 1979  
пастел, 32,5 x 70,5

### МАРЈАН БРЕЗАВШЧЕК

Београд, Буђонијева 20/3  
162. ИШЧЕКИВАЊЕ, 1979  
комбинована техника, 54 x 34

### ЛАЗАР ВУЈАКЛИЈА

Београд, Кнеза Милоша 43  
163. РАПСОДИЈА  
„РЕВОЛУЦИЈА“, 1979  
висока штампа — ручна дорада,  
100 x 45

### БИЉАНА ВУКОВИЋ

Београд, Г. Јованова 9  
164. ИЗНАД СОПОЋАНА, КА  
ЂУРЂЕВИМ СТУПОВИМА, 1979  
оловна, 75 x 105

### МИРОСЛАВ ГАЈИЋ

Нови Београд, Омладинских  
бригада 198  
165. СТРОГО КОНТРОЛИСАНИ  
КАВЕЗ, 1979  
литографија, 58 x 42  
166. МЕСЕЧИНА, 1979  
акватинта, 41 x 58

### ИГОР ДРАГИЋЕВИЋ

Београд, Цвијићева 90  
167. УБОДЕНИК, 1980  
бакропис-акватинта, 70 x 50

### ЖИВКО ЂАК

Београд, Обилићев венац 18  
168. ОТВОРЕНА ФИЈОКА, 1979  
акватинта-мецотинта, 37 x 50

### ДУШАН ЂОКИЋ

Београд, Гаврила Принципа 25  
169. ЦРТЕЖ, 1977—1979  
туш, 70 x 100

### МИЛИЦА ЖАРКОВИЋ

Београд, Панчевачки пут 12  
170. РУЖЕ, 1979  
сува игла, 30 x 40,5

### МИЛАН ЖУНИЋ

Београд, Скадарска 49/II  
171. ЈУГО, 1930  
линогравура, 24 x 24  
172. ПРЕОБРАЖАЈ ФОСИЛА,  
линогравура, 24 x 24

### ЈОВАН Р. ЗЕЦ

Београд, Булевар ЈНА 63  
173. МАЛИ СВЕТ, 1980  
лавириани туш, 30 x 42  
174. ПОСЕЈДОНОВА ПРЕТЊА,  
1980  
лавириани туш, 36 x 47

### ВЕСНА ЗЛАМАЛИК

Београд, Далматинска 33/IV  
175. ОБЛИЦИ ОБЛАКА, 1979  
сува игла, 32 x 50  
176. КРАЈОЛИК НАД  
КРАЈОЛИКОМ, 1979  
сува игла, 32 x 45

### ДЕЈАН ИЛИЋ

Београд, Његошева 61  
177. ИЗ МАПЕ »ROCK N'ROLL«,  
1979  
туш, 41 x 82

### ВОЈИСЛАВ ЈАКИЋ

Деспотовац, Моше Пијаде 4  
178. ЦРТЕЖ II, 1979  
фломастер, 200 x 100

### ЗОРАН ЈОВАНОВИЋ

Београд, Народних хероја 13/4  
179. ИСТРА, 1979  
туш, 46 x 37

### МИРЈАНА ЈОКАНОВИЋ

Железник, Б. Кидрича 18 а  
180. КОМПОЗИЦИЈА, 1979  
акватинта, 32 x 44

### ГОРДАНА ЈОЦИЋ

Нови Београд, Булевар  
Лењина 185/51  
181. ИНТЕГРАЦИЈА-ПРОСТОР,  
1980  
цртеж, 70 x 100

### БАХРО ЈУШИЋ

Београд, ФЛУ Рајићева 10  
182. СТРАЖАРА, 1980  
акватинта, 54 x 38

### МАРИЈАНА КАРАЛИЋ

Београд, Б. Кидрича 51  
183. ТУГА, 1980  
туш, 72 x 83

### БРАНИМИР КАРАНОВИЋ

Београд, Гарсије Лорке 7  
184. КУЛА, 1979  
ситоштампа, 35 x 50

### ГОРДАНА КОЦИЋ КРСМАНОВИЋ

Београд, Боже Јанковића 84  
185. БЕЗ НАСЛОВА, 1980  
сериграфија, 50 x 70

**СЛОБОДАНКА МАРИНОВИЋ  
СТУПАР**

Нови Београд, Ј. Гагарина 142/36

186. ТЕТИЈА (ПРЕДЕО), 1979

акватинта, 52 x 63

187. ОСТРВО, 1979

акватинта, 40 x 47

**ЗОРАН МАРЈАНОВИЋ**

Земун, Крајишка 45

188. ВУК, 1979

комбинована техника, 37 x 49

**ДАНИЦА МАСНИКОВИЋ**

Београд, Мештровићева 22

189. ДОДИР II, 1979

комбинована техника, 100 x 70

**ВЕЛИМИР МАТЕЈИЋ**

Београд, П. Лумумбе 98

190. СЕНКЕ, 1979

дрворез, 38 x 24

**ДУШАН МИКОЊИЋ**

Нови Београд, Старо Сајмиште  
број 28

191. ПОЛИЦА, 1978

сува игла, 50 x 70

192. МРТВА ПРИРОДА, 1980

сува игла, 50 x 70

**РАЈКА МИЛОВИЋ**

Београд, Страхинића Бана 35

193. Р. 1925, 1979

комбинована техника, 55 x 65

**ВЛАДАН МИЦИЋ**

Београд, Вишњица, М. Тита 158/1

194. ГЛАСНИЦИ, 1980

акватинта, 65 x 50

**МИОДРАГ НАГОРНИ**

Београд, Устанична 145/13

195. МАТЕРИНСТВО, 1979

бакорез, 56 x 40,5

**ВУКОСАВА ОБРАДОВИЋ  
ДРАГОВИЋ**

Београд, Војислава Вучковића 32

**196. КОНВЕРЗАЦИЈА У**

ПРОСТОРУ, 1979

линогравура, 69 x 53

197. ОБЛИК У ПРОСТОРУ, 1979

линогравура, 60 x 50

**ТОМИСЛАВ ПЕТРОВИЋ**

Београд, О. Кершованија 1 Б

198. ПРОФЕСИЈА РЕЗБАРСТВО,  
1979

туш, 50 x 70

**ЂОРЂЕ ПОПОВИЋ**

Београд, Пушкинова 26 а

199. ФАСАДА I, 1980

оловка, 50 x 55

200. ФАСАДА II, 1979

оловка, 45 x 55

**СТАВРОС ПОПЧЕВ**

Београд, Маршала Толбухина 38

201. БИОЛОШКО-ТЕХНИЧКА

СВЕТИЛИШТА, 1980

оловка, 42 x 23

**КИРИЛА РАДОВАНОВИЋ**

Земун, Змај Јовина 8

202. НАНОС, 1979

сито-штампа, 50 x 70

**РАДОШ СТЕВАНОВИЋ**

Београд, Трајка Стаменковића 8

203. ЈЕЛОТРОНИ У ДОКОЛИЦИ,  
1980

крејон, 70 x 100

**ДОБРИ СТОЈАНОВИЋ**

Београд, Нумодрашна нова 27

204. ПРЕДВЕЧЕРЈЕ, 1979

мецотинта, 34 x 21

**ЉИЉАНА СТОЈАНОВИЋ**

Нови Београд, Бул. Лењина 13

205. МЕДРЕСА, 1979

акватинта, 39 x 49

**ТРАЈКО СТОЈАНОВИЋ КОСОВАЦ**

Београд, Опленачна 57

206. ПОСВЕТА, 1978

акватинта, 50 x 65

**СЛОБОДАН СТОЈИЛОВИЋ**

Београд, Ћустендилска 41

207. ПОРТРЕТ I, 1980

бакорез, 7 x 11

208. ПОРТРЕТ II, 1980

бакорез, 7 x 11

**НЕВЕНКА СТОЈСАВЉЕВИЋ**

Земун, Солунска 7

209. ВРЗИНО КОЛО, 1979

акватинта, 65 x 46

**ДРАГАН СОВИЉ**

Нови Београд, III булевар 28

210. БЕОГРАД, 1980

акватинта, 50 x 20

**ЗОРИЦА ТАСИЋ**

Земун, Маршала Тита 37

211. РУКЕ, 1979

акватинта, 47 x 62

**СТАНКА ТОДОРОВИЋ**

Београд

212. ИЗЛАЖЕЊЕ, 1979

лавириани туш, 71 x 101

213. ИНСЕКТ, 1979

лавириани туш, 71 x 101

**РАДОВАН ХИРШЛ**

Београд, Бошна Вребалова 2

214. БИС МАНДАЛА, 1980

бакропис-акватинта, 40 x 60

**НУСРЕТ ХРВАНОВИЋ**

Нови Београд, II булевар 169/76

215. ПОРУКА, 1979

акватинта, 84 x 56

**БОСИЉКА ШИПКА**

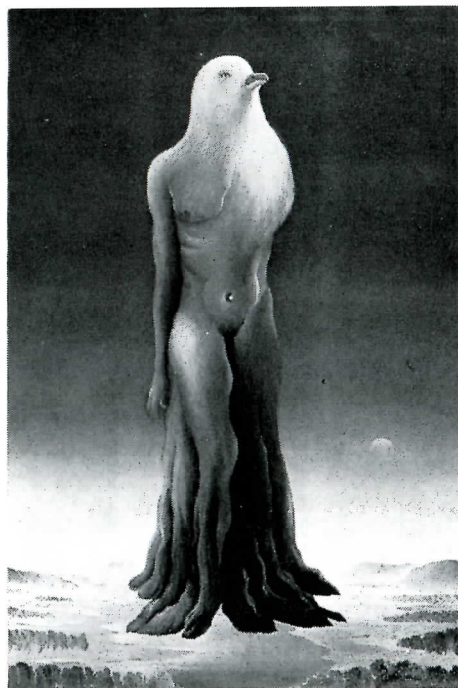
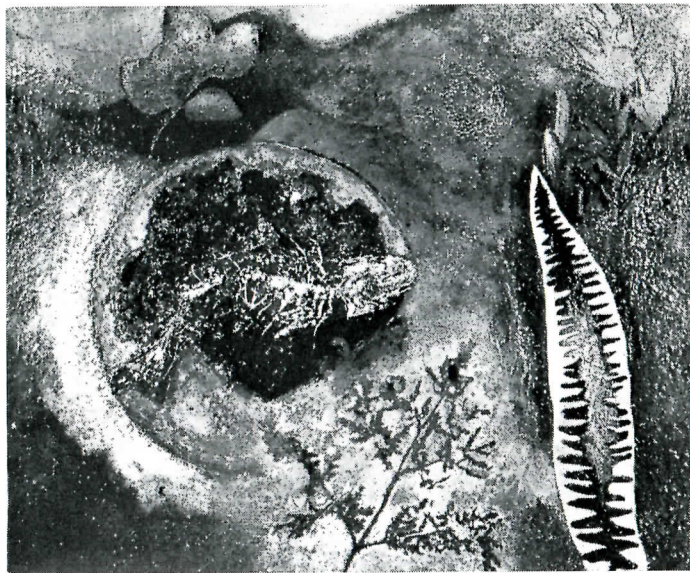
Чачак, гим. „Ф Филиповић“

216. ПРЕ СУСРЕТА, 1980

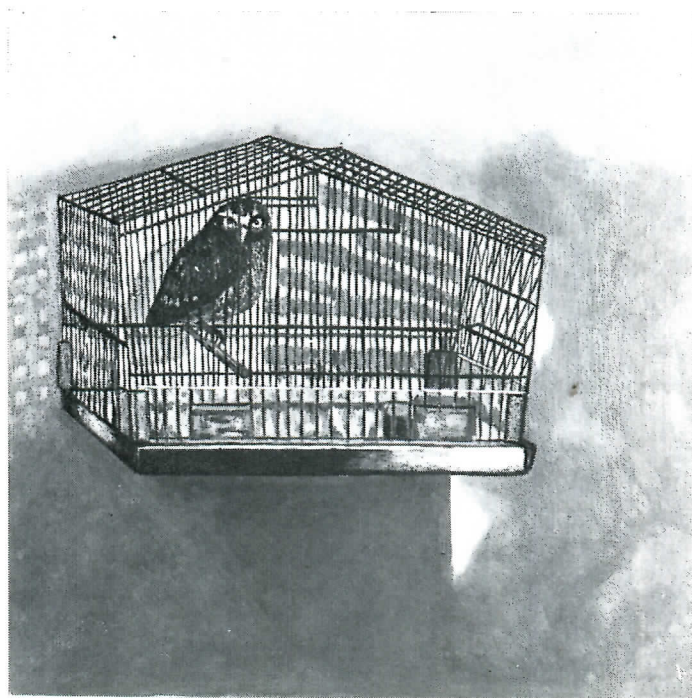
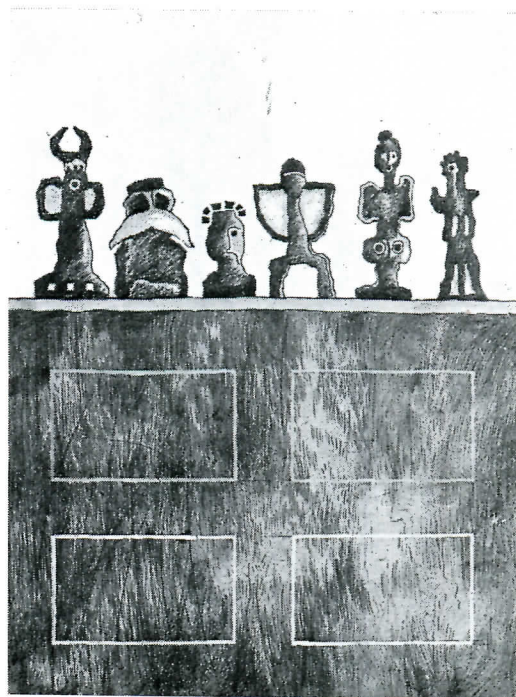
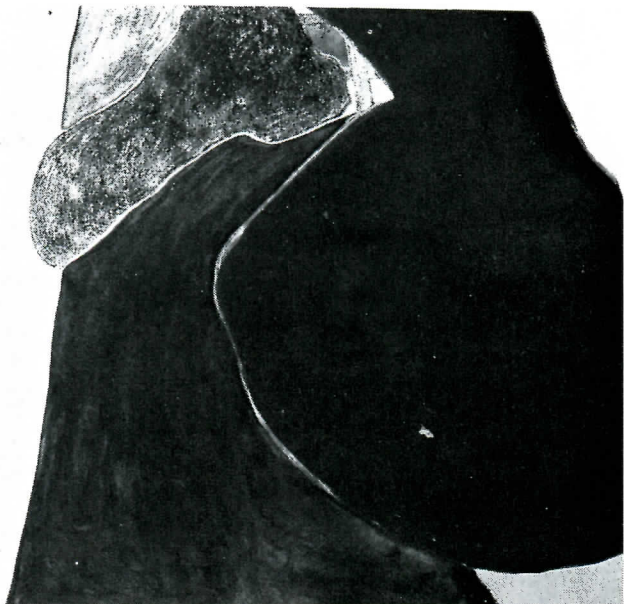
комбинована техника, 86 x 62



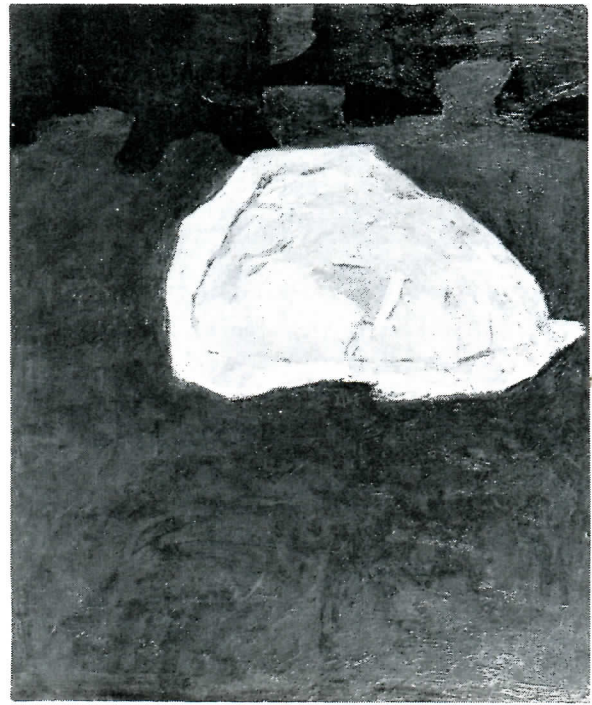
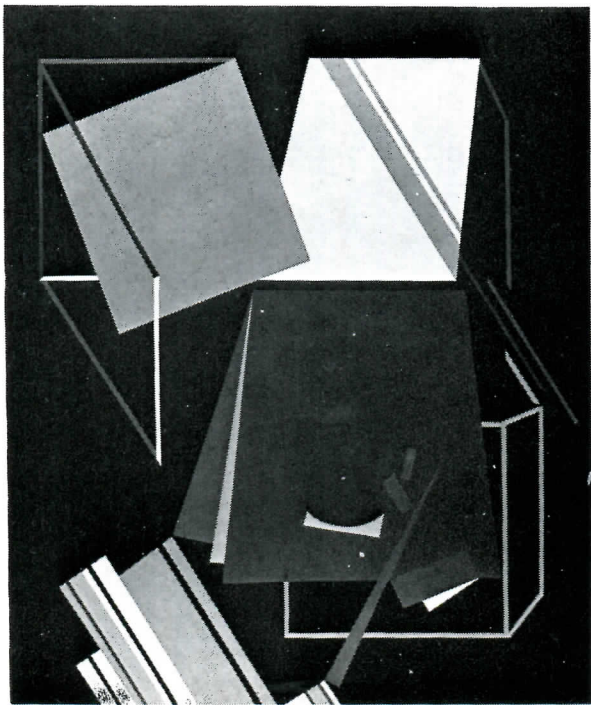
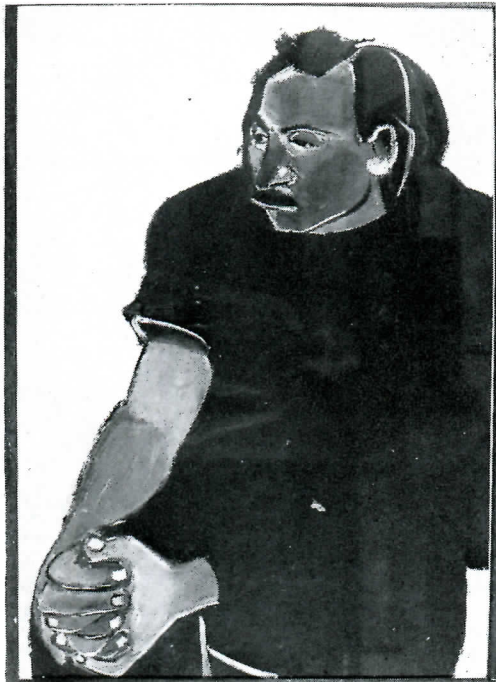
3, 1  
4, 2



7, 8  
5, 6

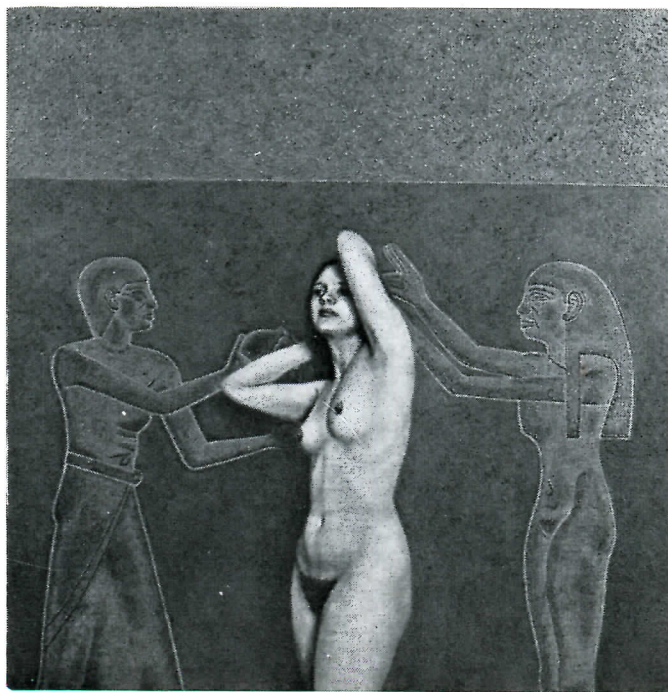


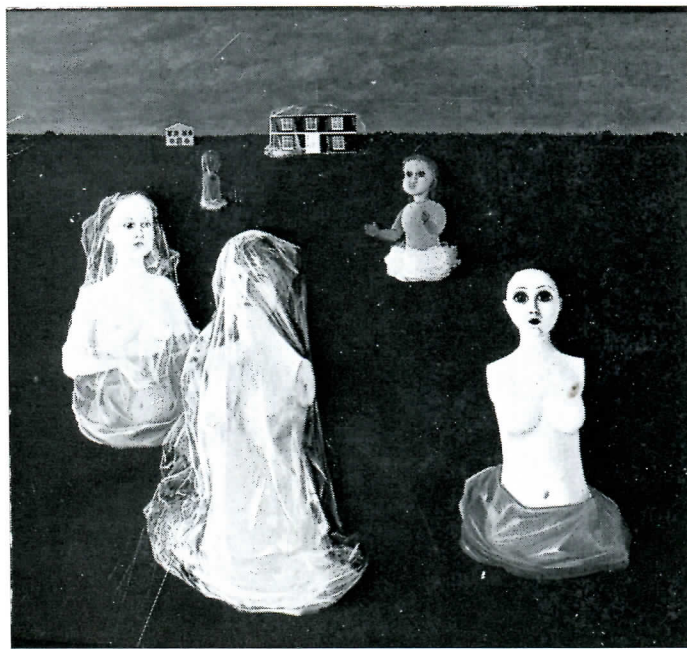
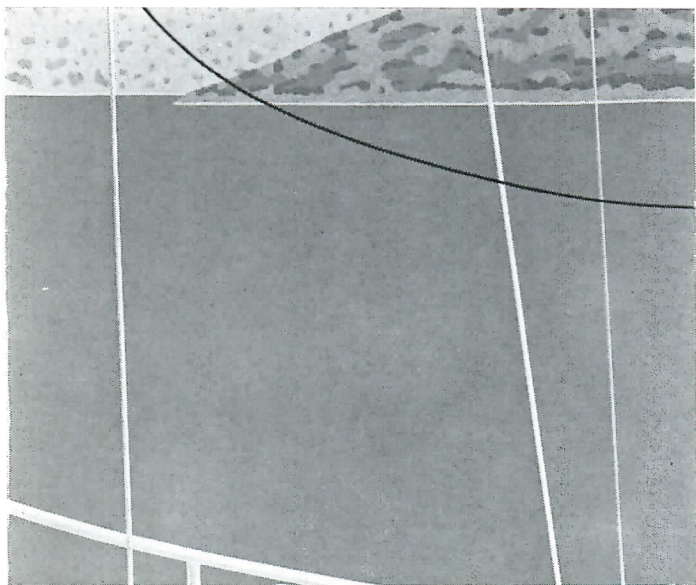
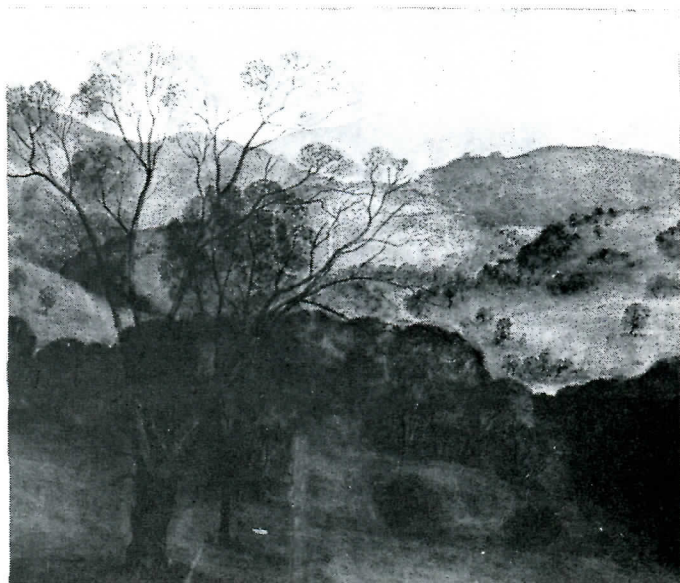
11, 12  
9, 10



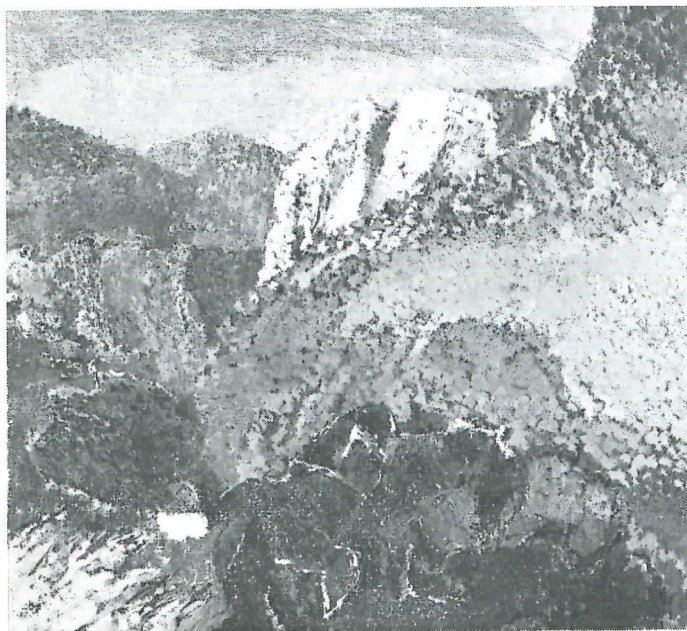
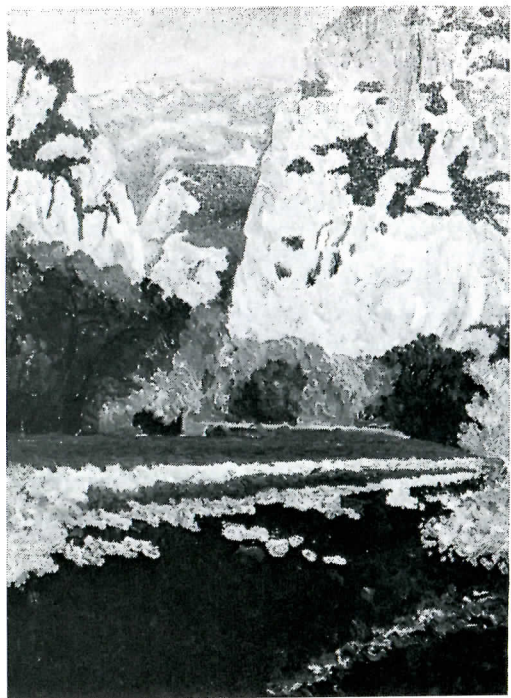
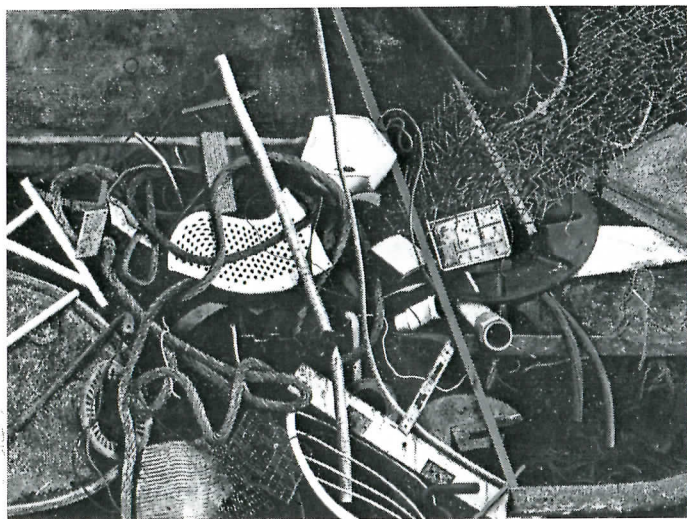


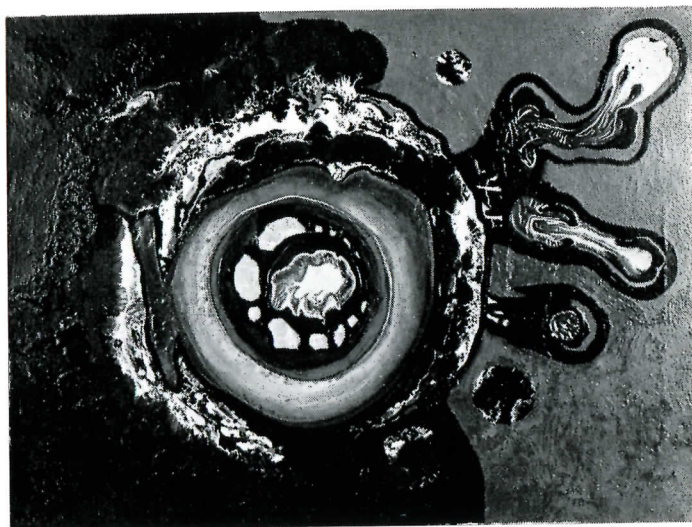
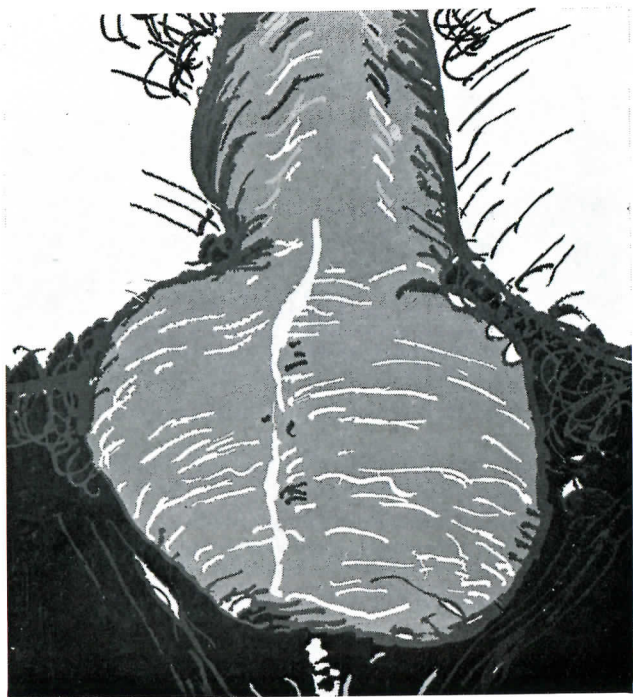
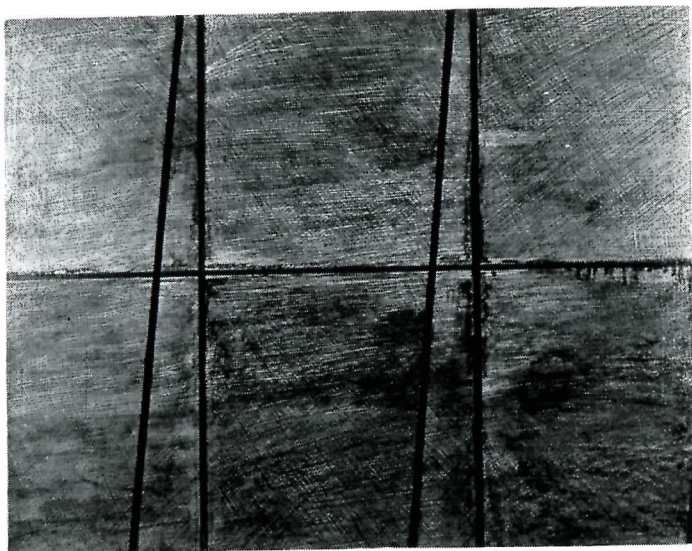
13, 17  
16, 15



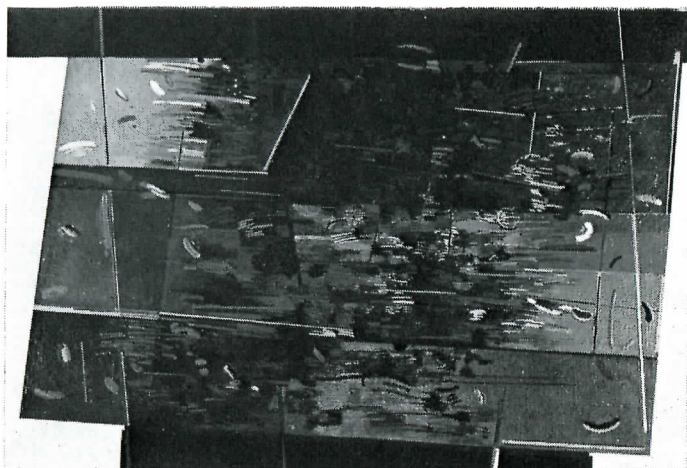


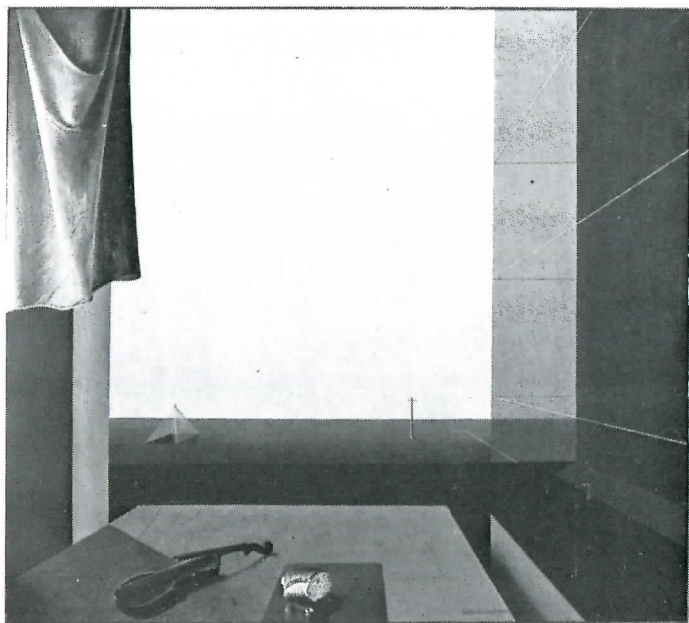
22, 24  
23, 25



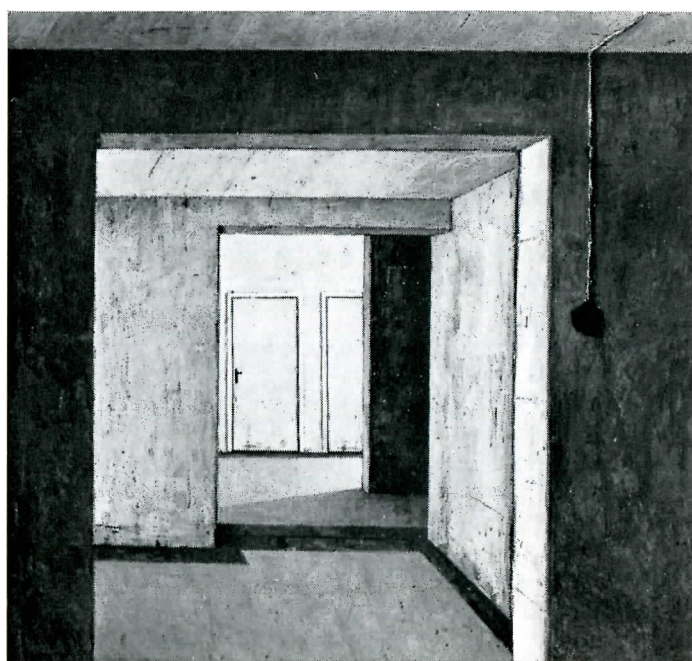
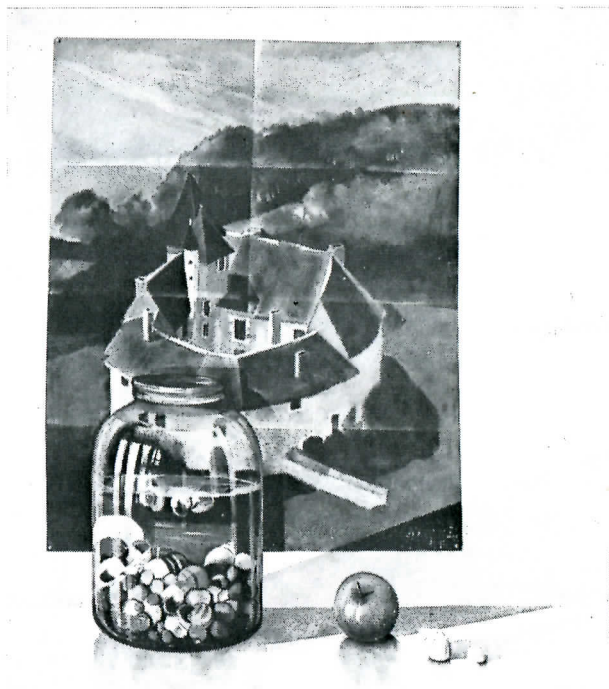


30, 31  
32, 33



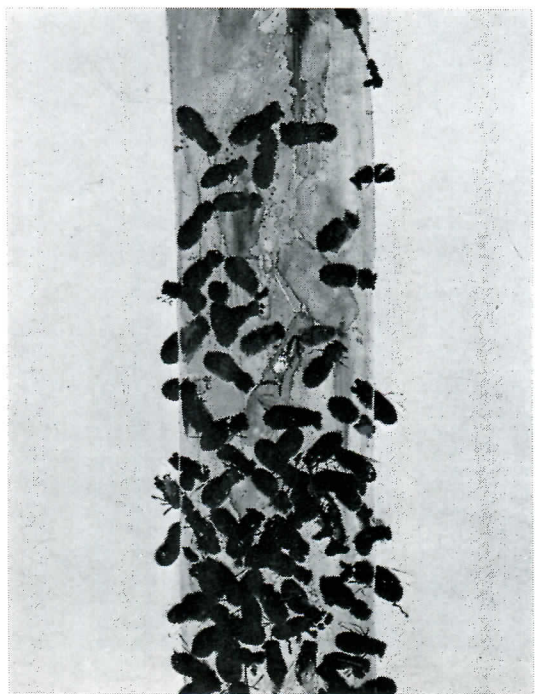


38, 40  
39, 41



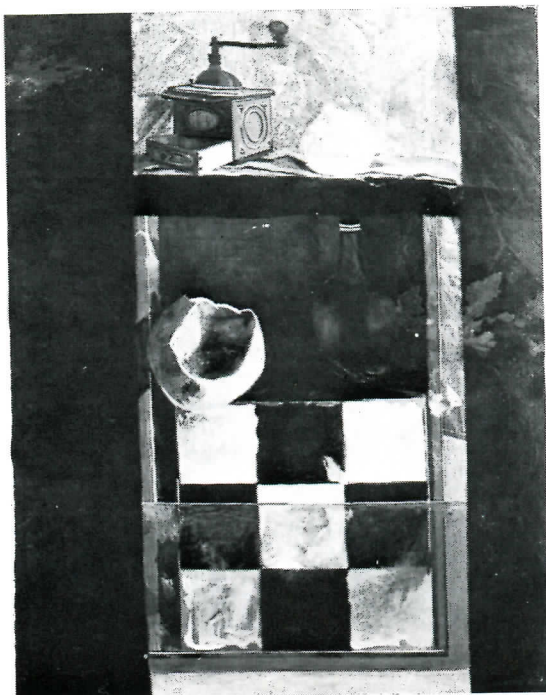


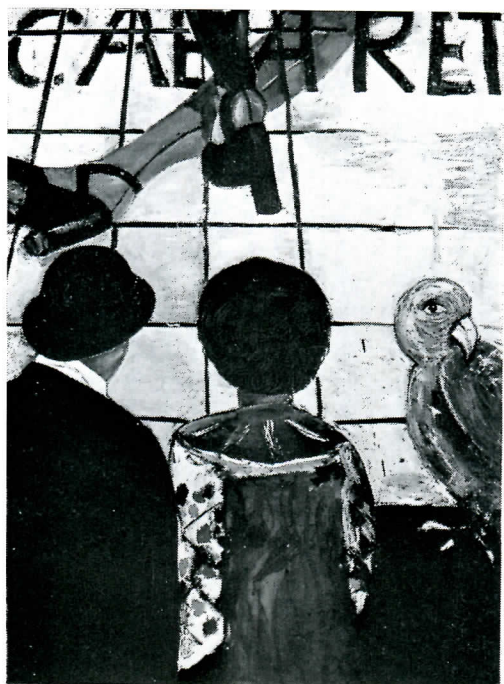
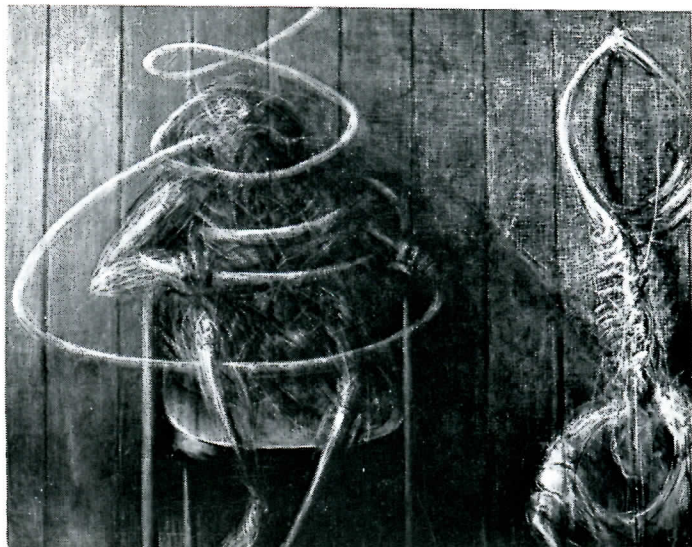
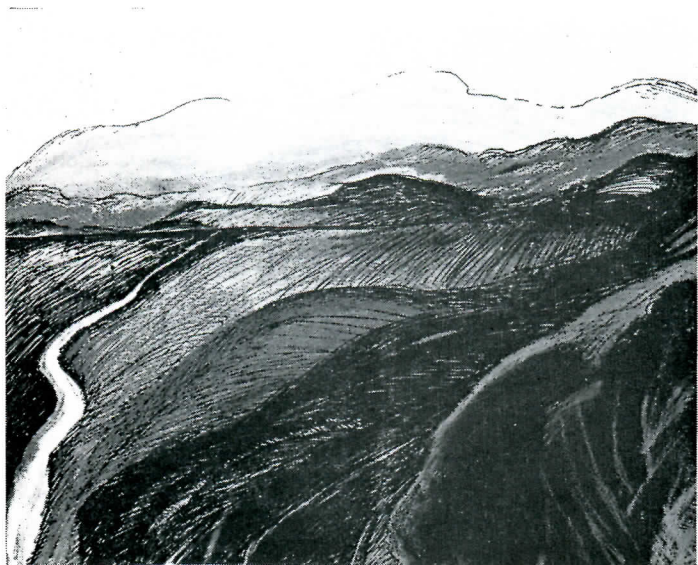
43, 45  
46, 42



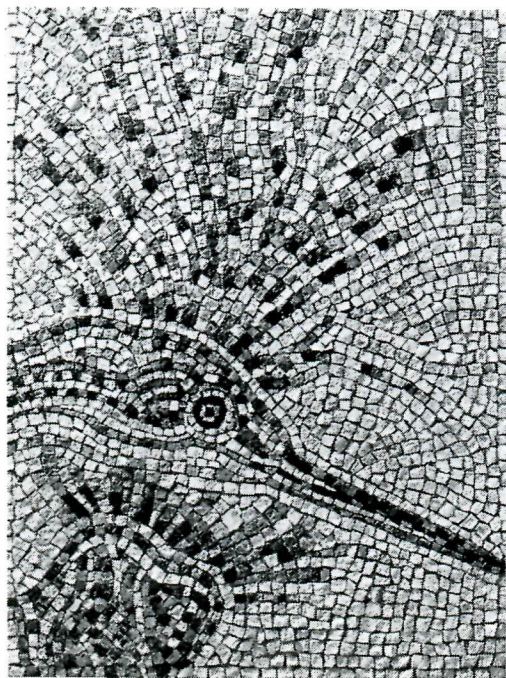
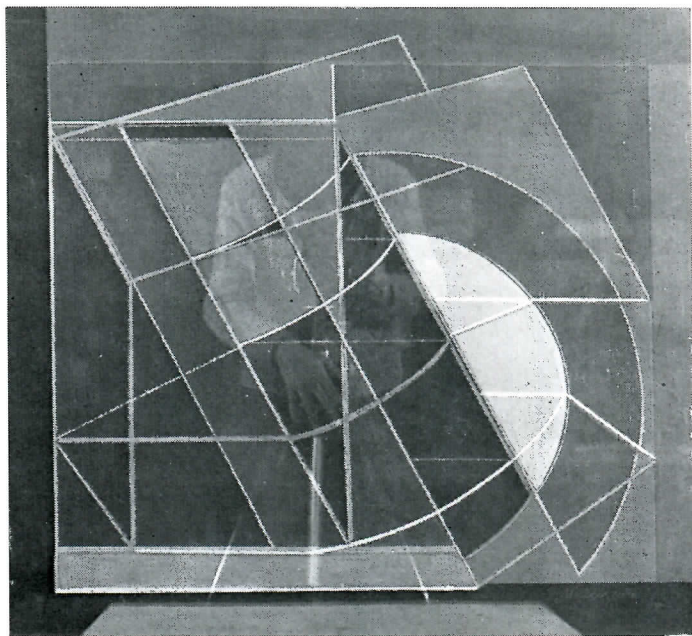
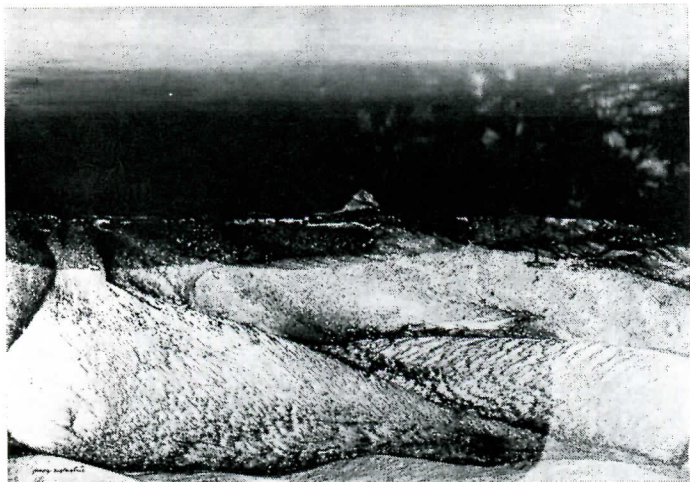


48, 47  
50, 49

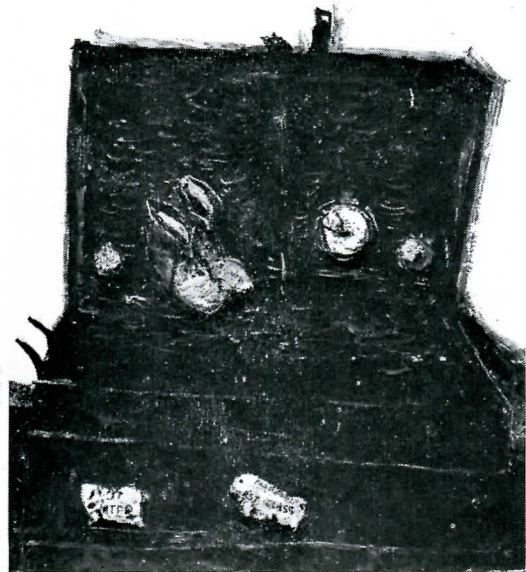




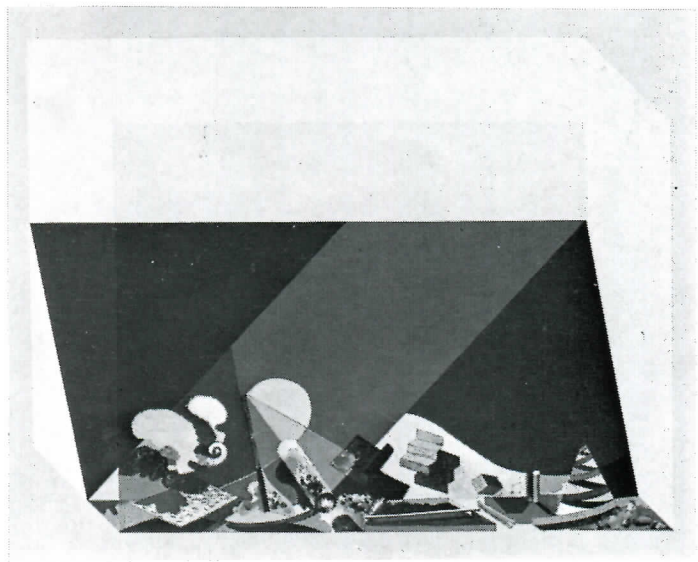
56, 58  
55, 57

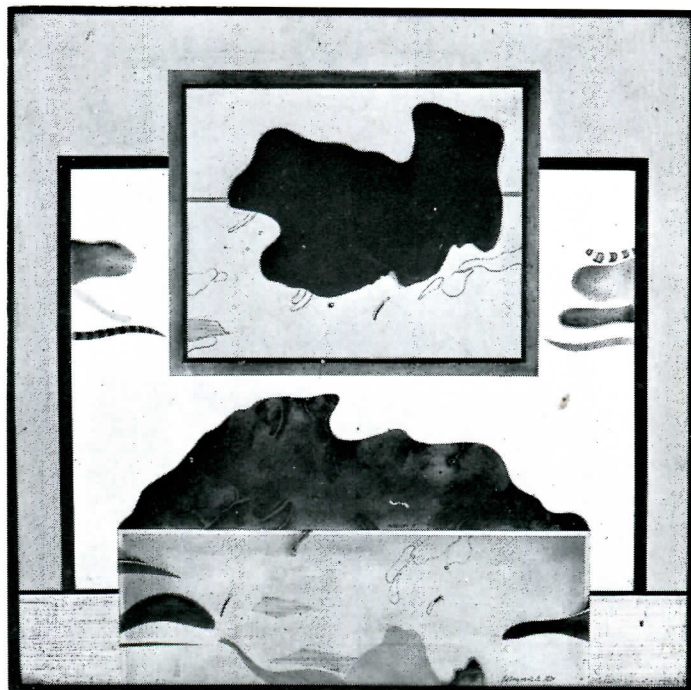
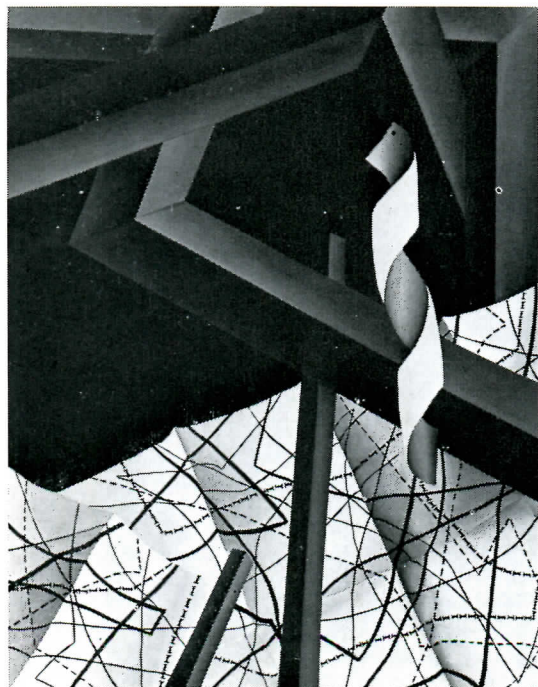
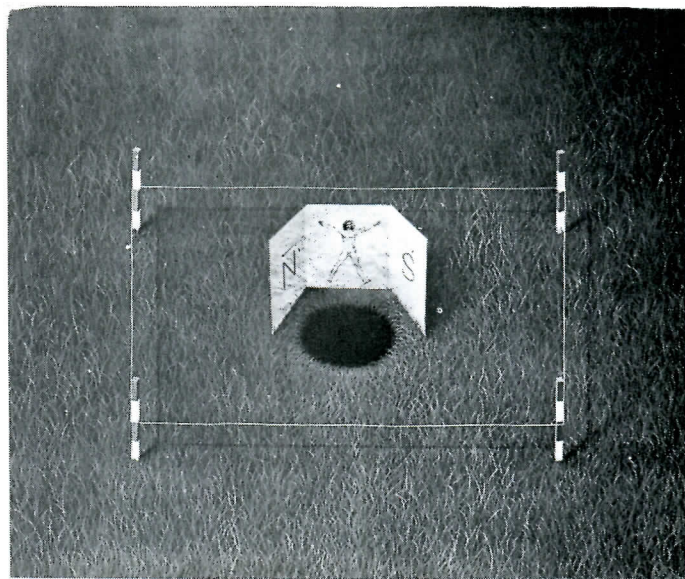
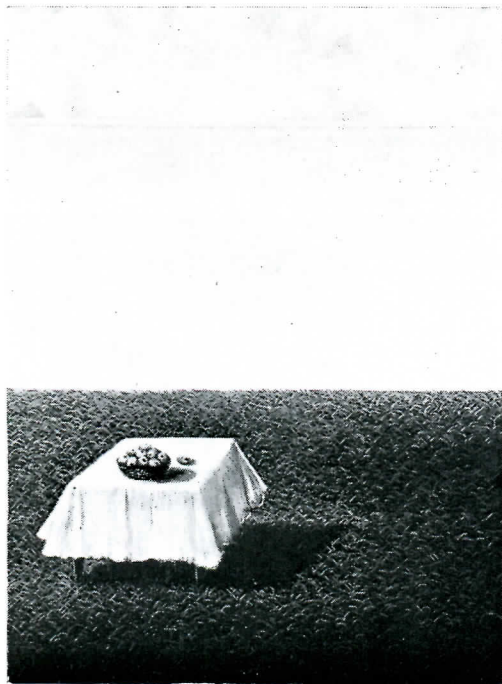


61, 59  
62, 60



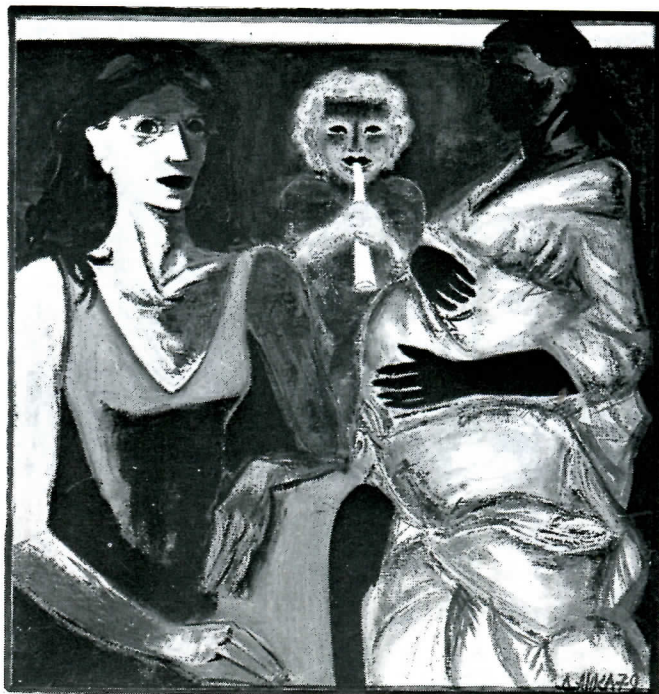
64, 65  
66, 63





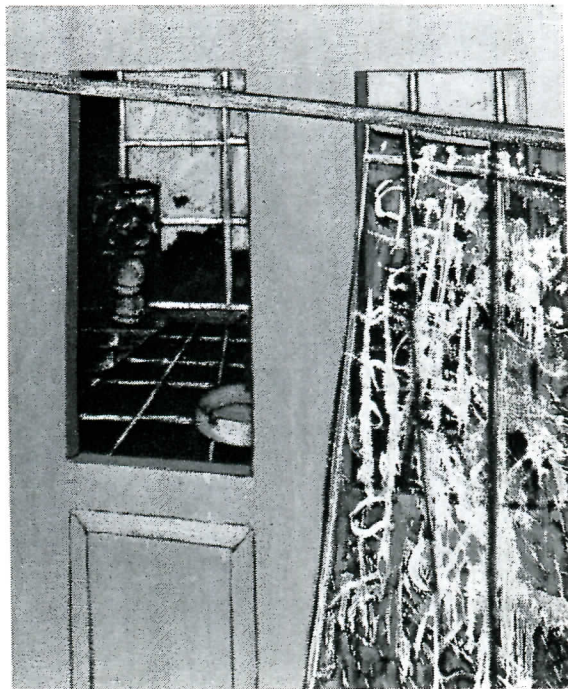
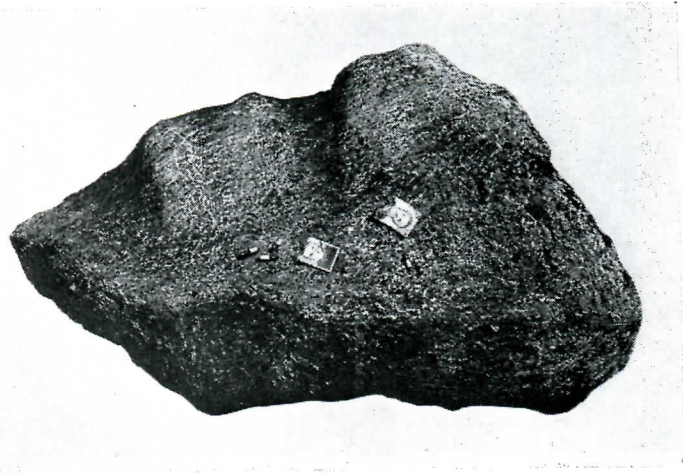
73, 74  
72



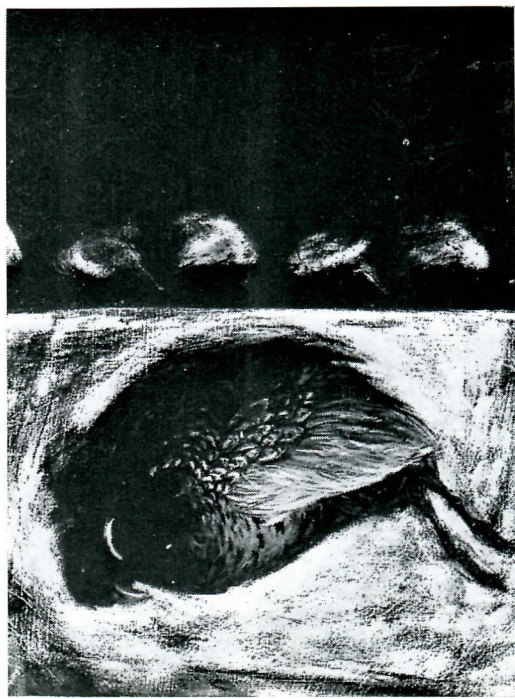




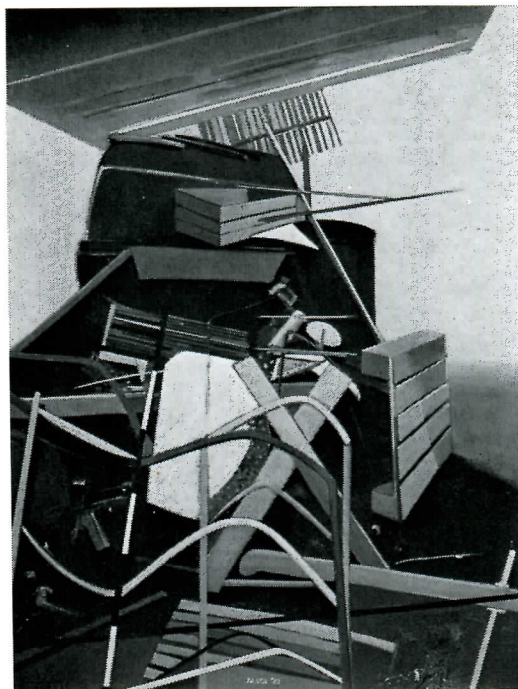
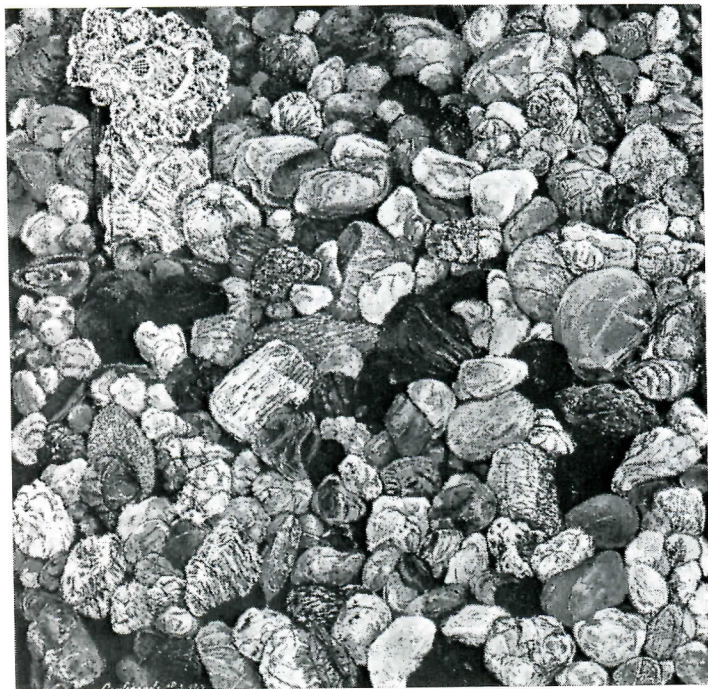
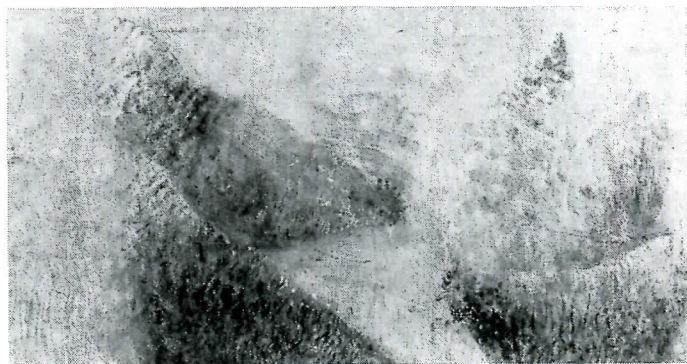
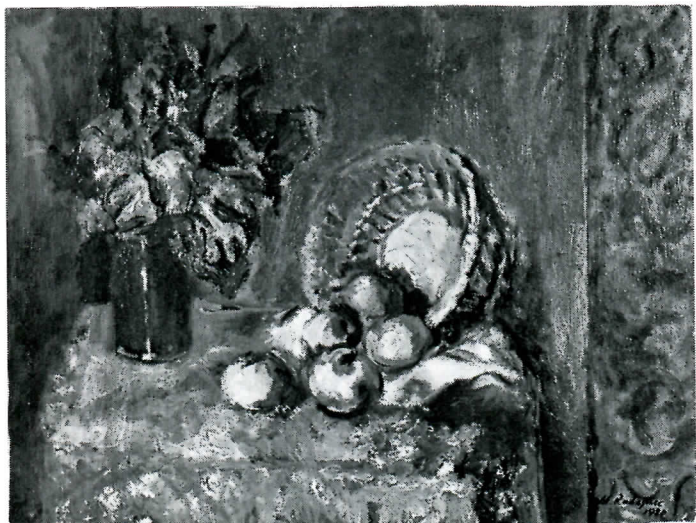
80, 79  
81, 82



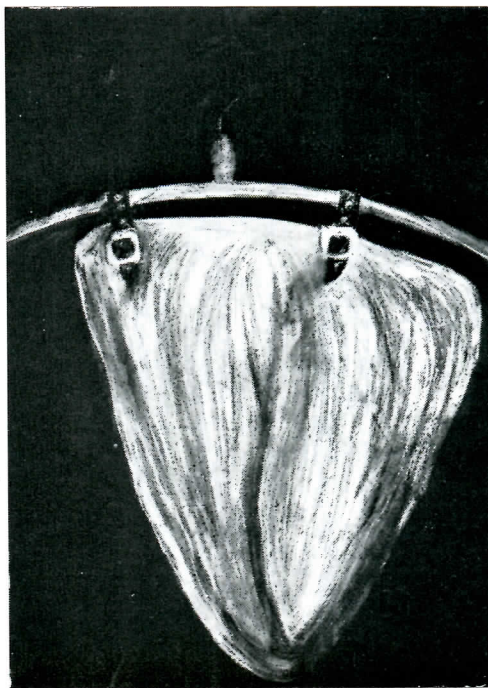
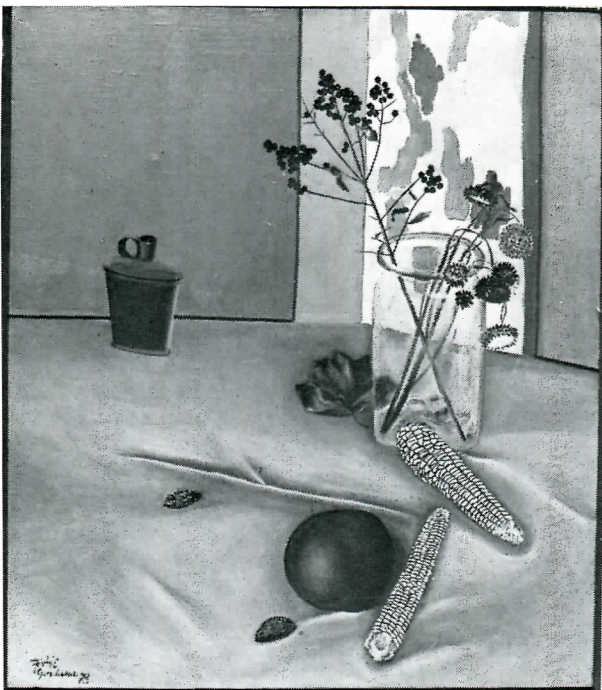
83, 84  
86, 85



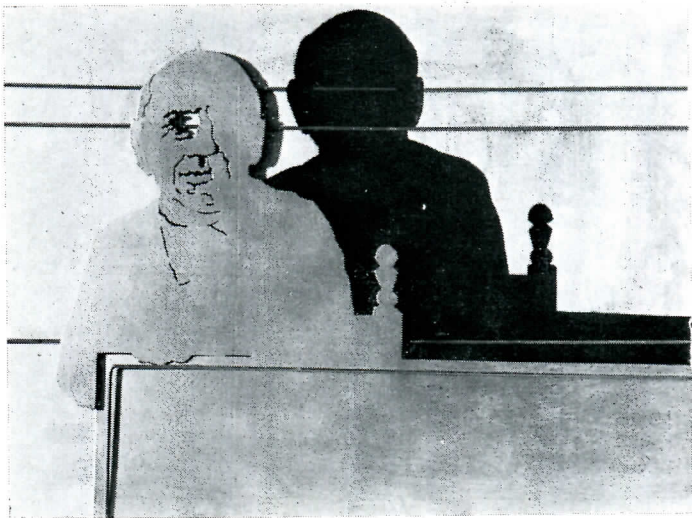
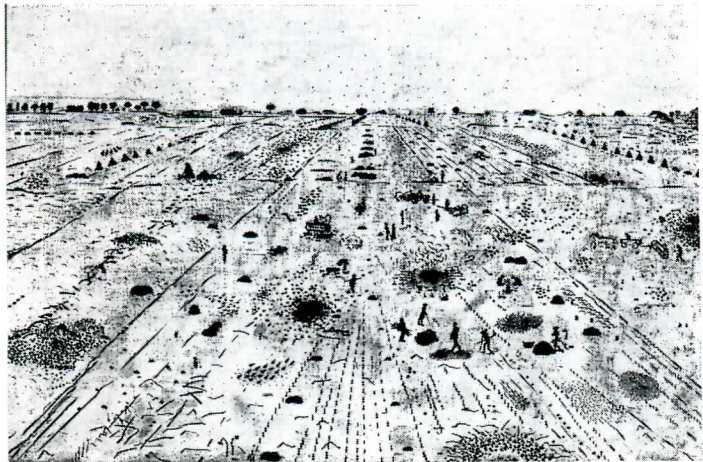
87, 88  
89, 90



94, 91  
92, 93



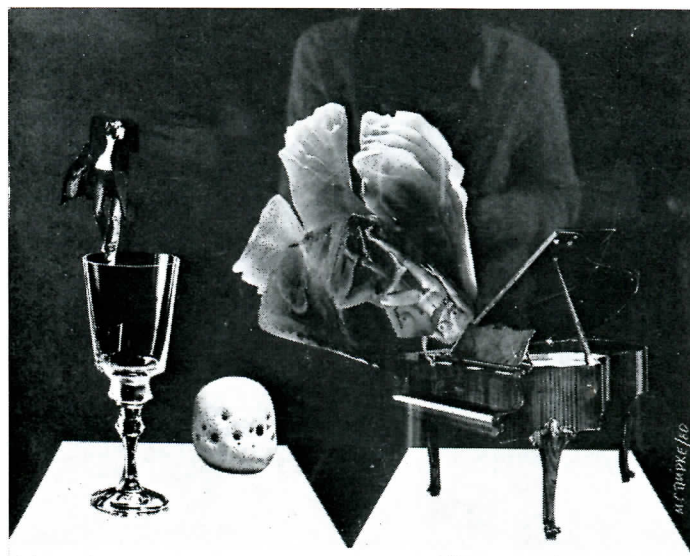
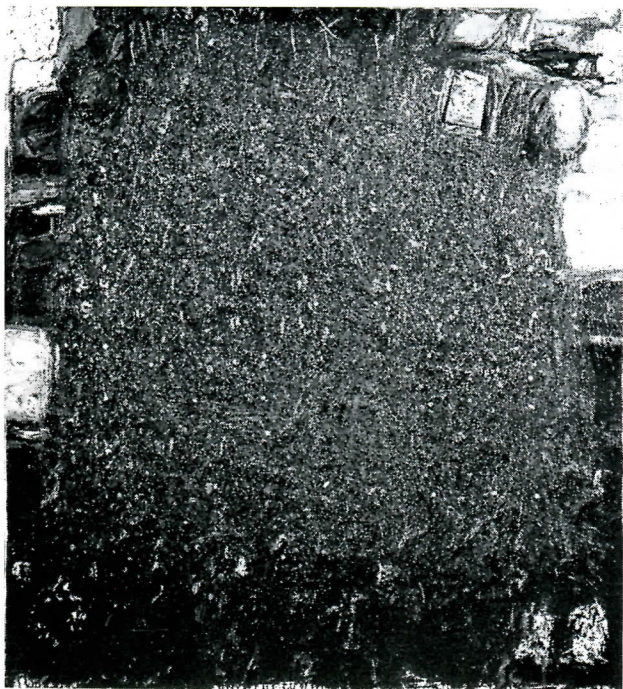
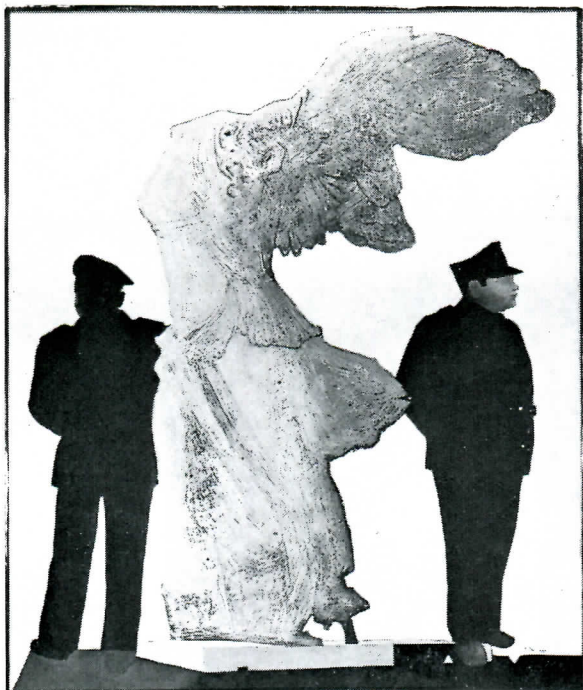
98, 96  
97, 95

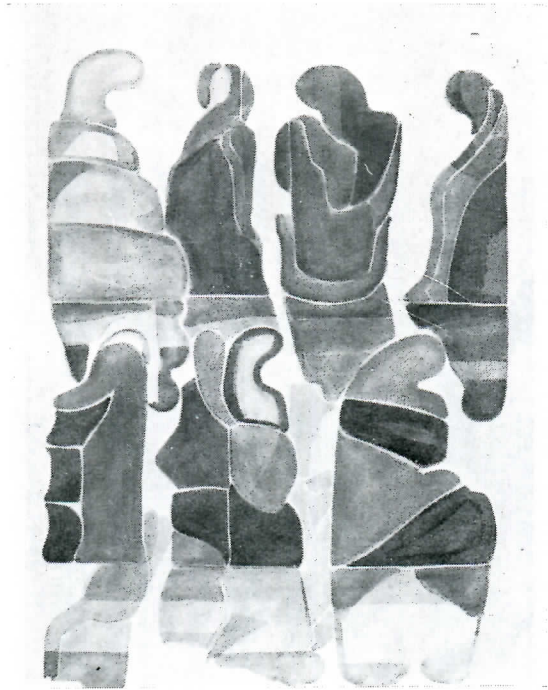


100, 99  
101, 102

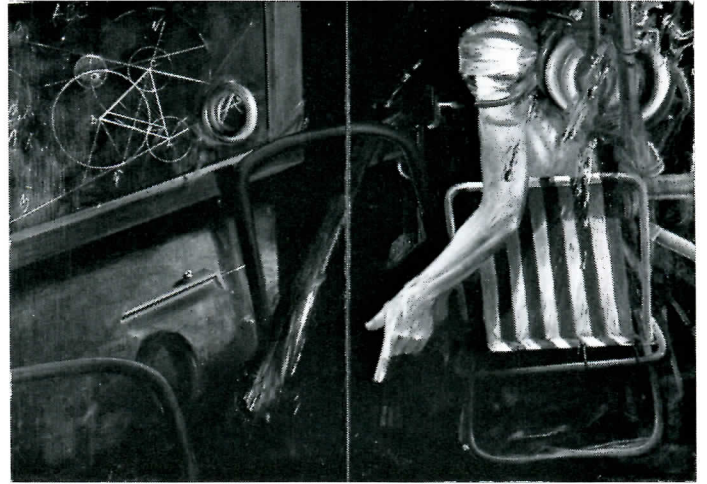


105, 103  
107, 106



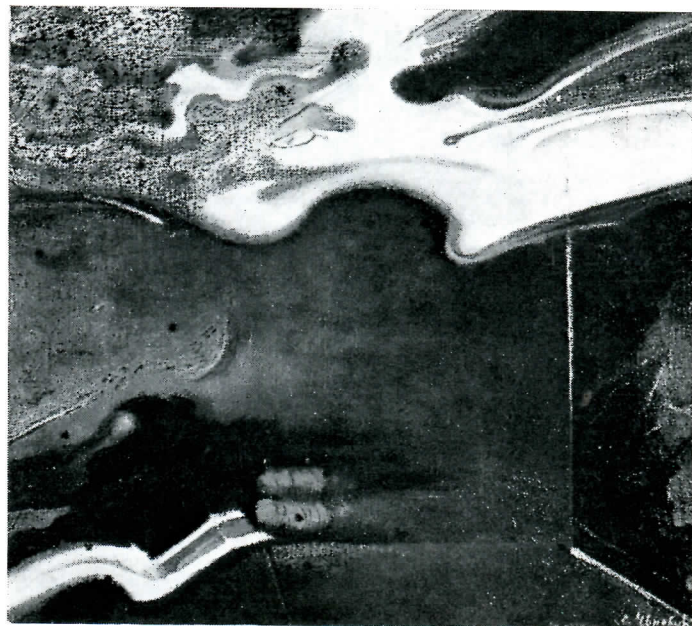
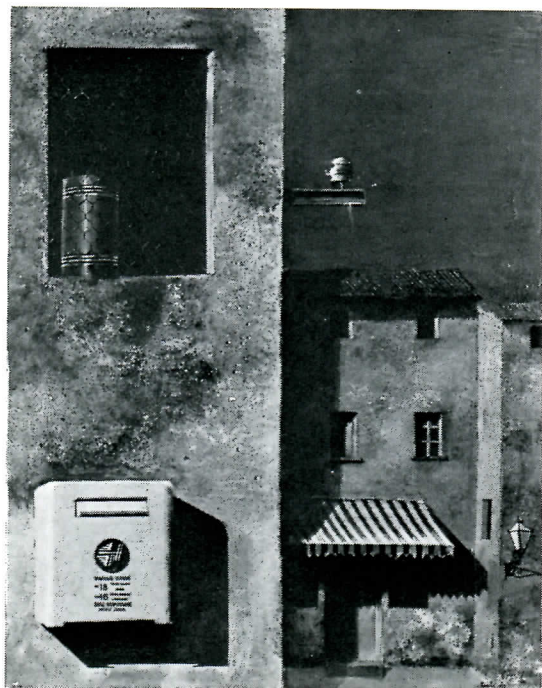
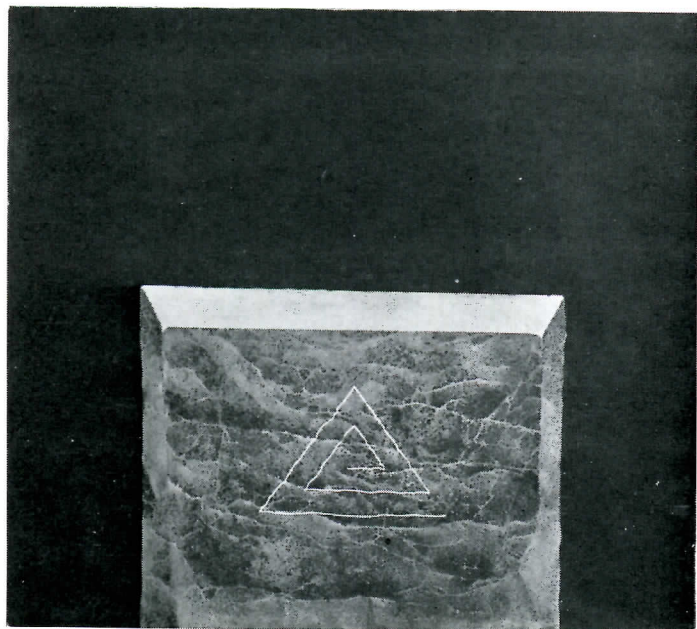


108, 110  
111, 112

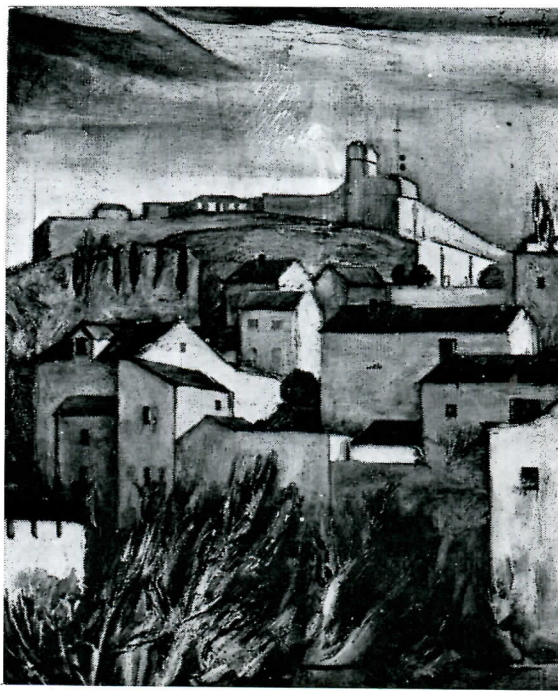
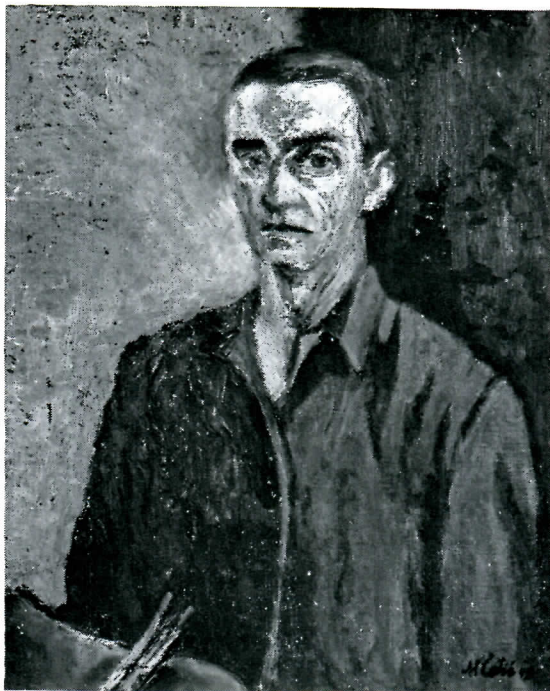


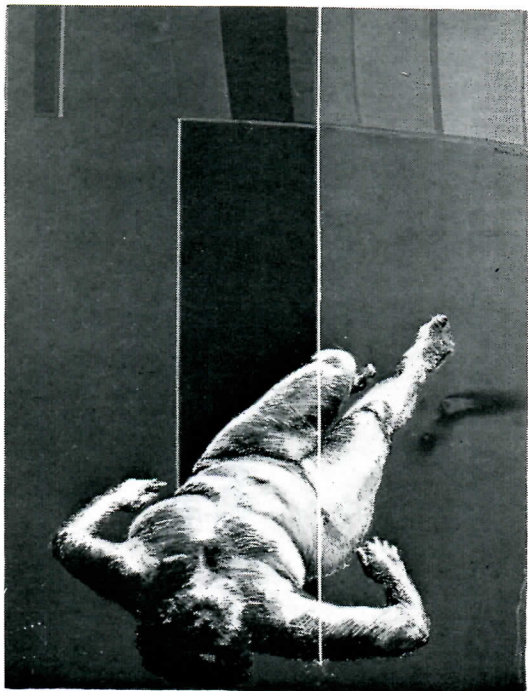


113, 115  
114, 116

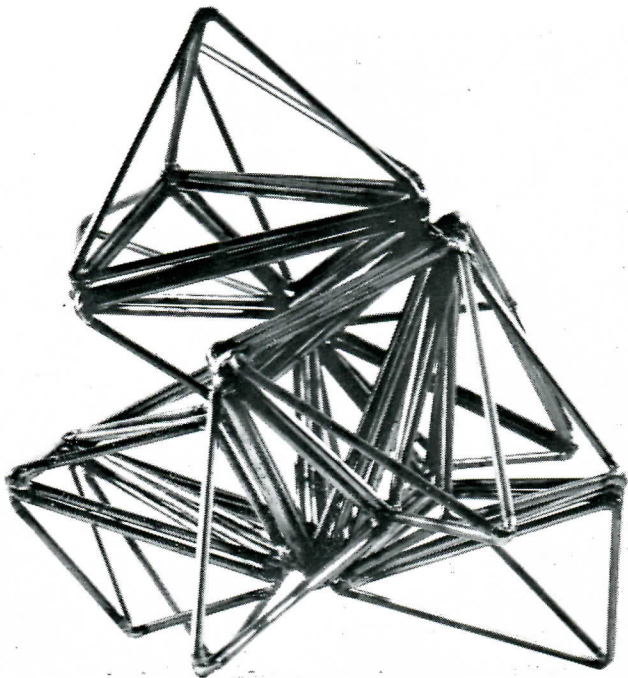


118, 117  
120, 119

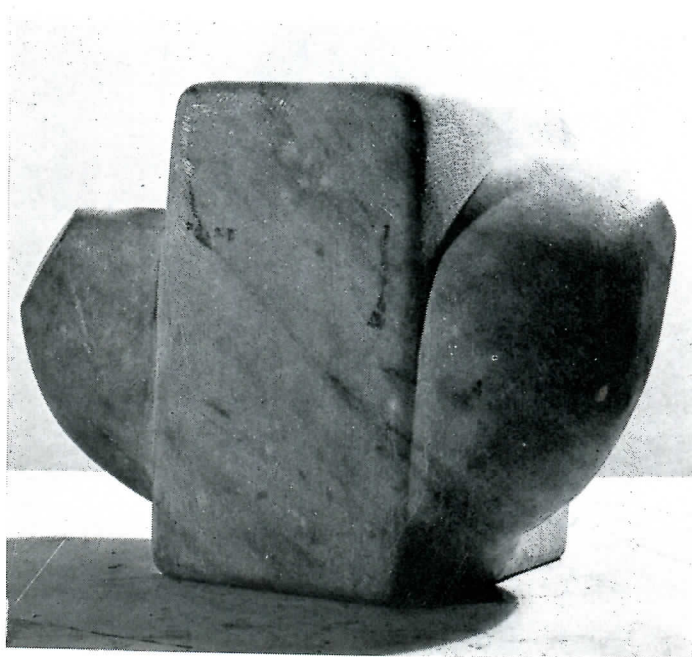
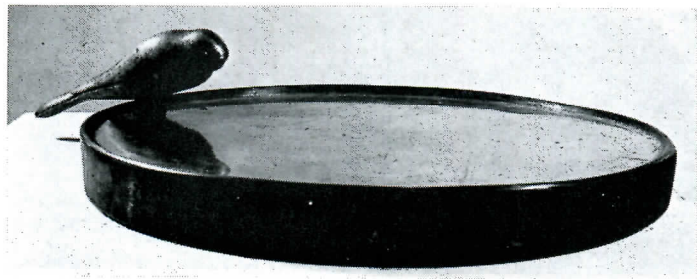
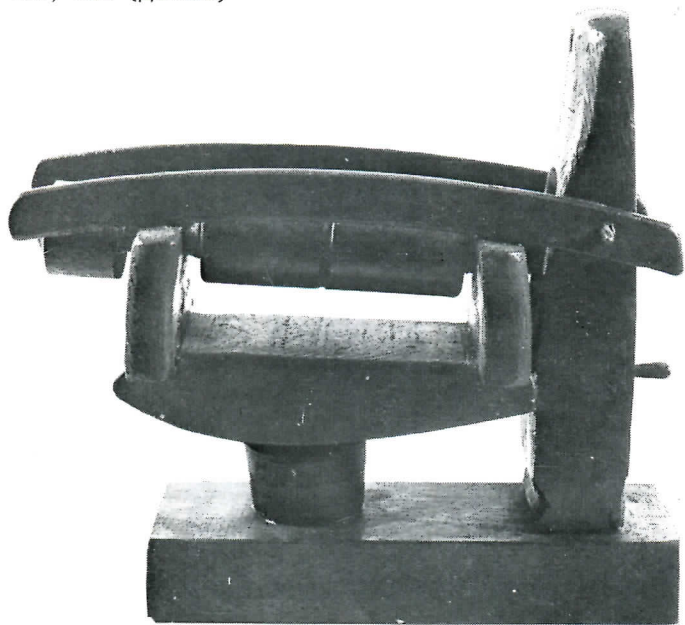




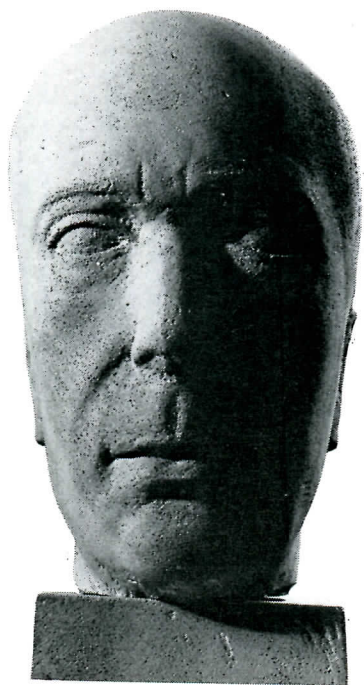
126, 125  
124, 123



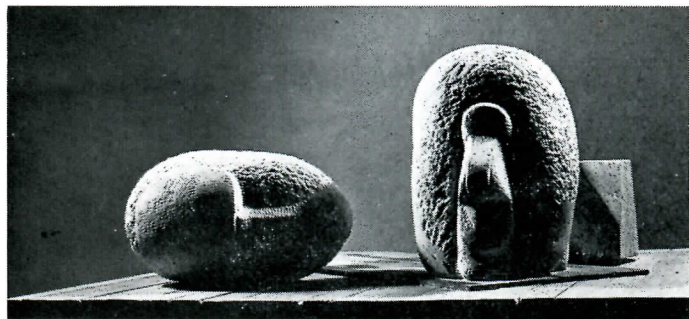
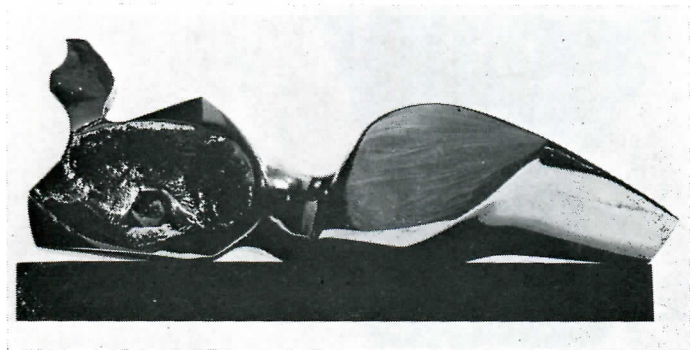
131, 128  
127, 129 (деталь)



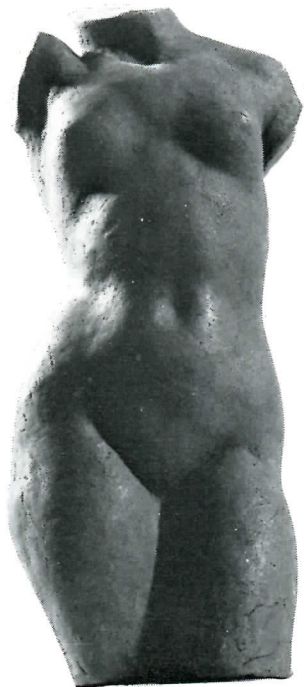
135, 134  
132, 133



139, 136  
137, 138



141, 144  
142, 143



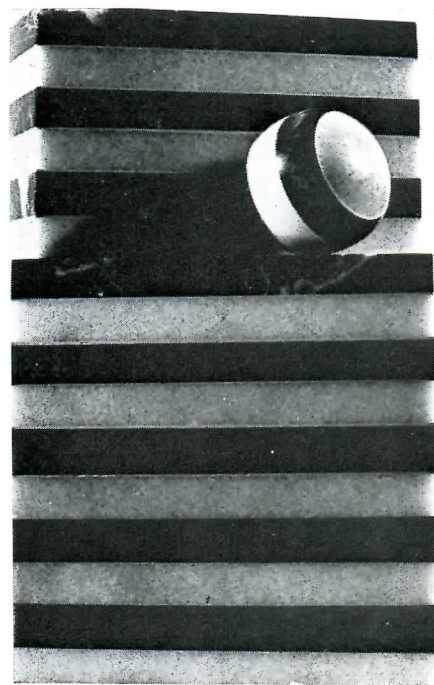
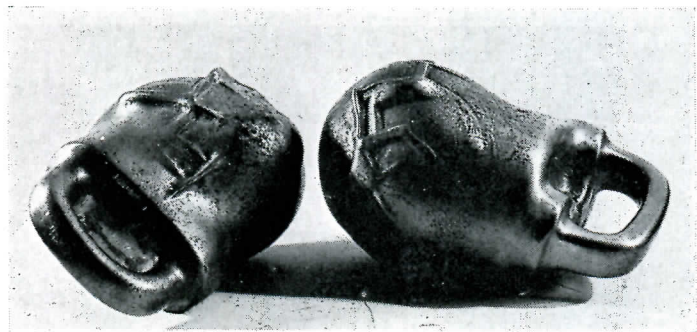




145, 146  
147, 148

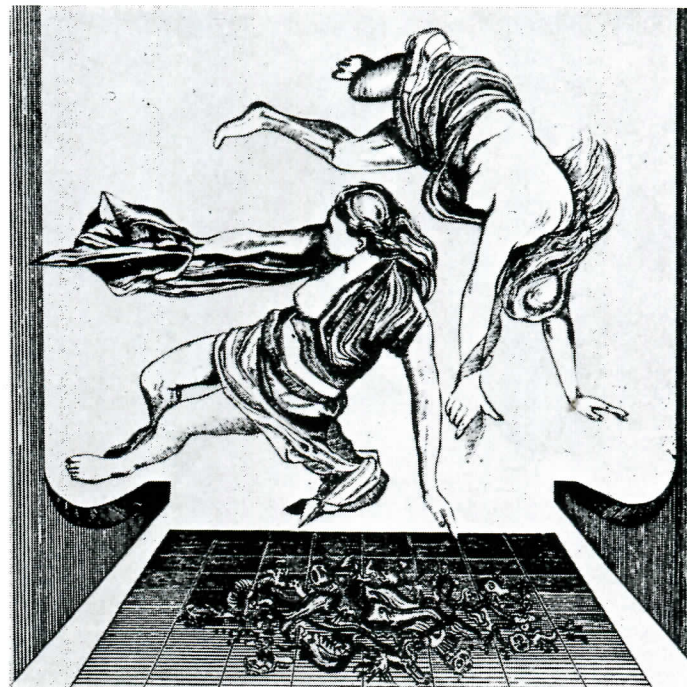
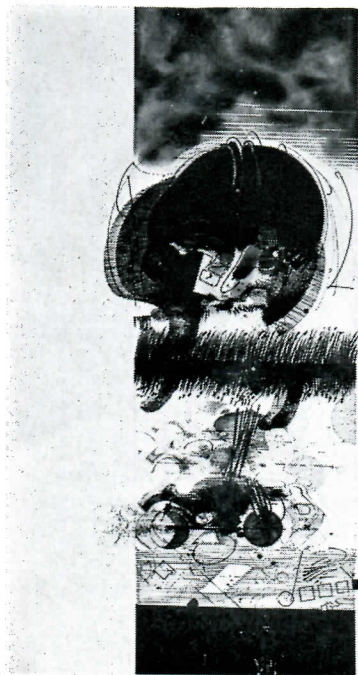
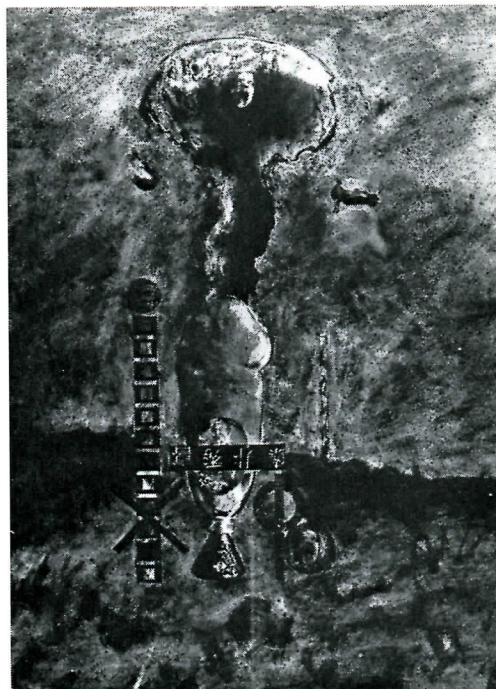
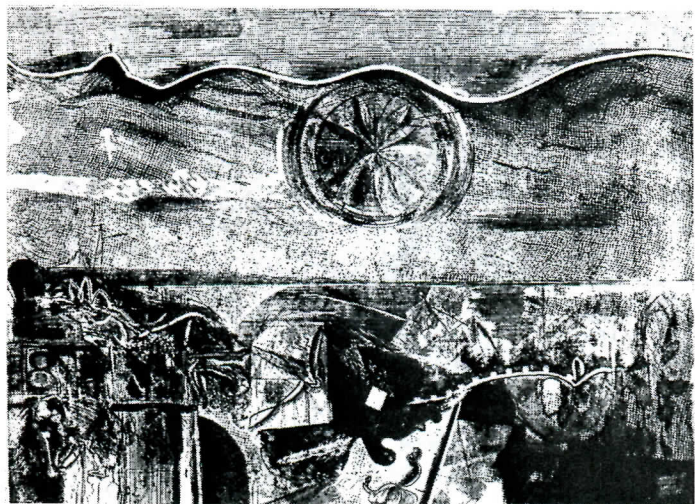


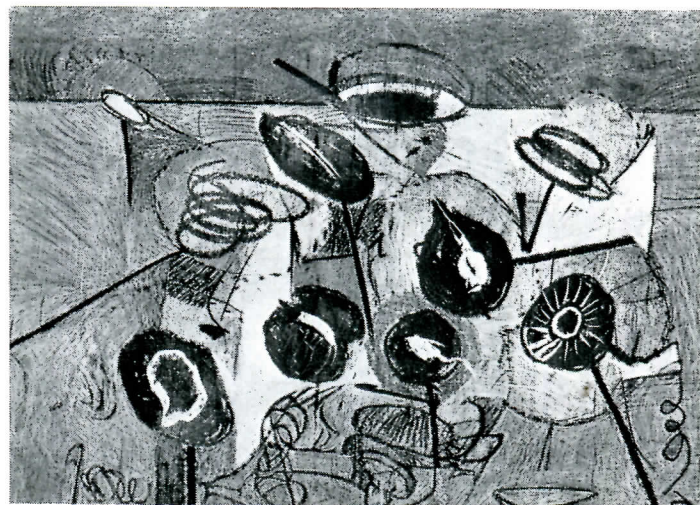
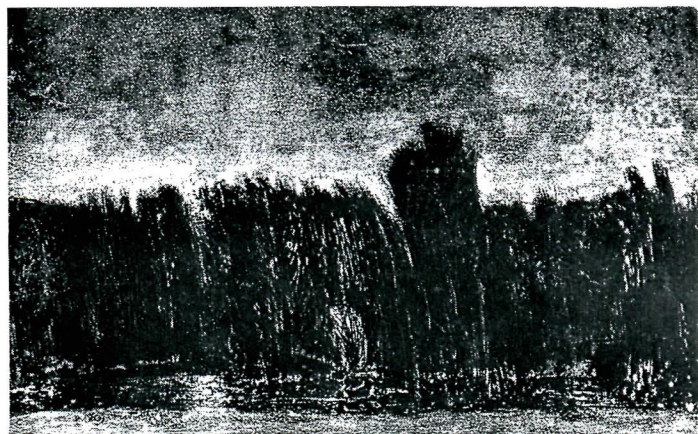
150, 153  
151, 152



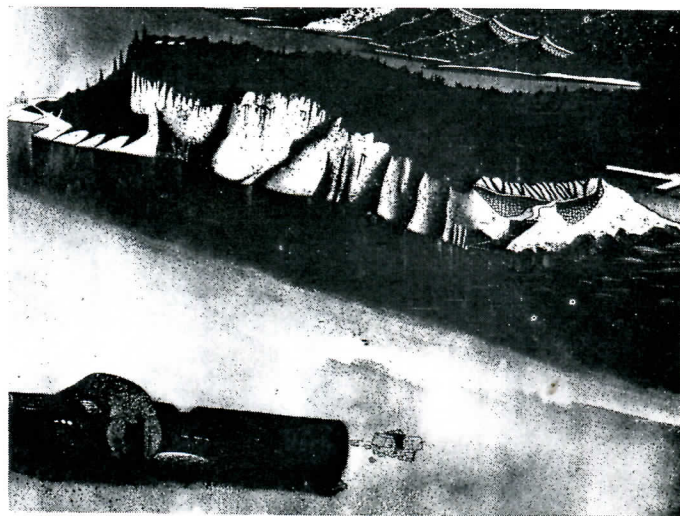
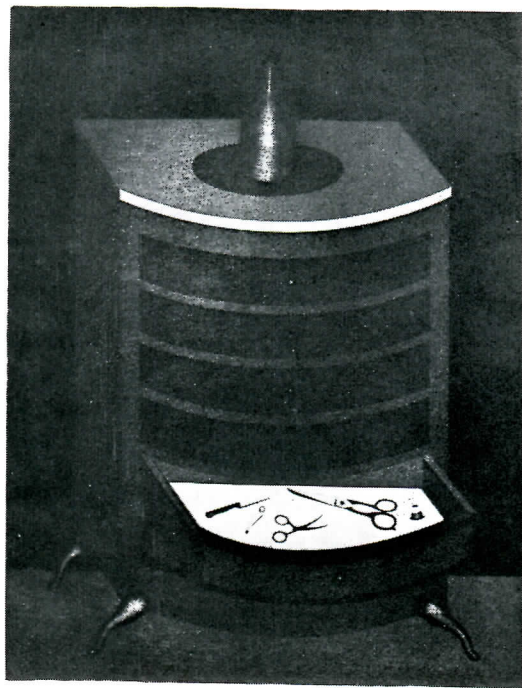
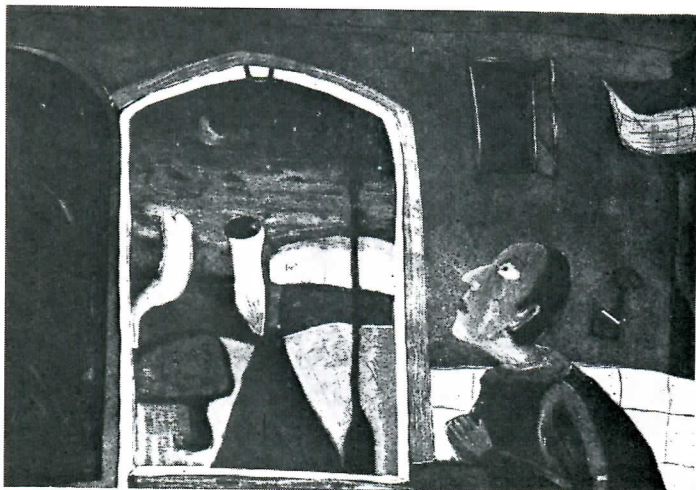


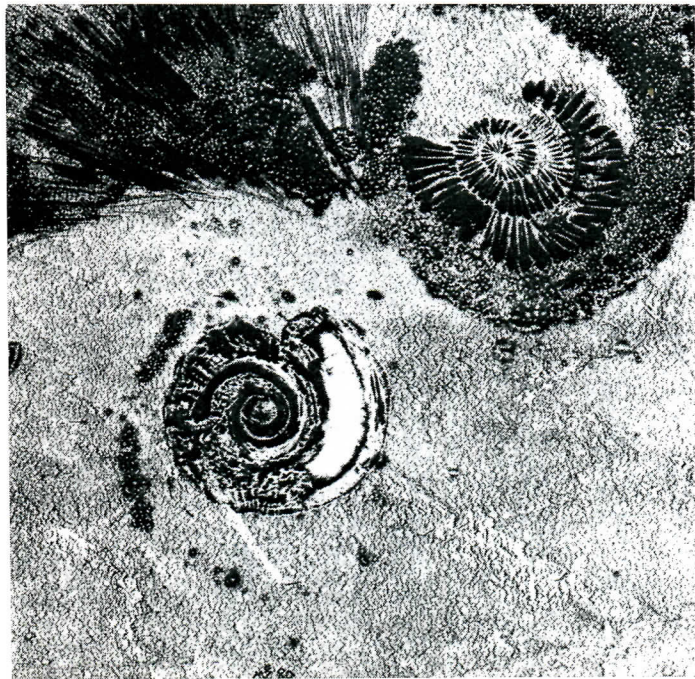
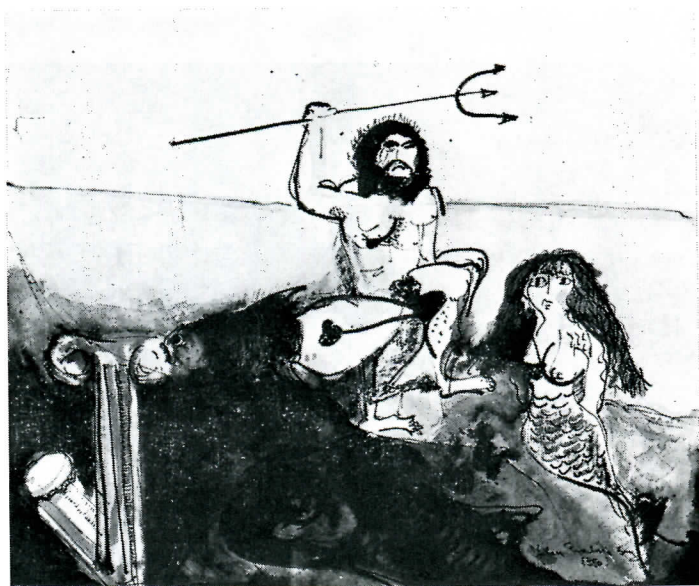
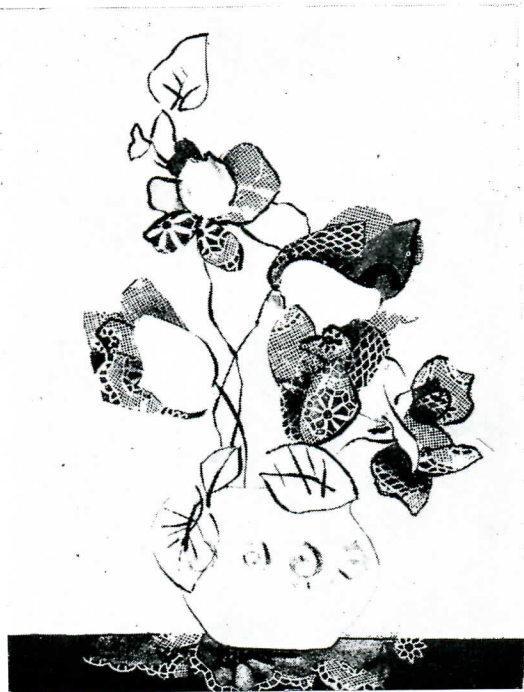
158, 160  
159, 157



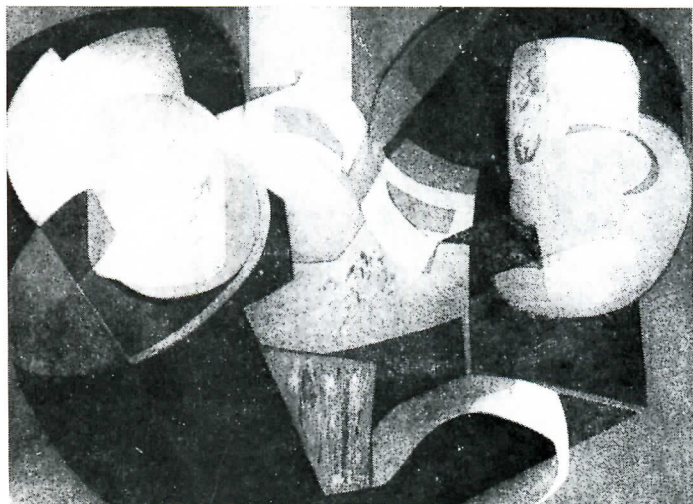
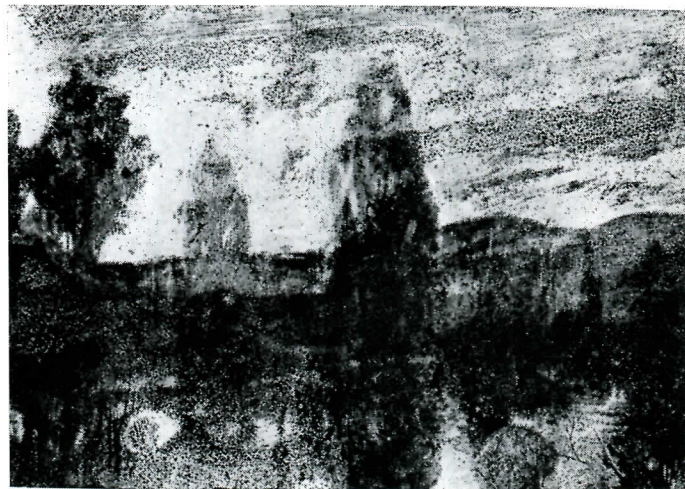
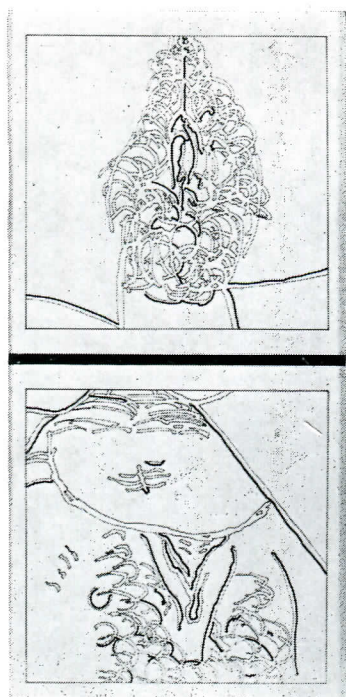


166, 169  
168, 167

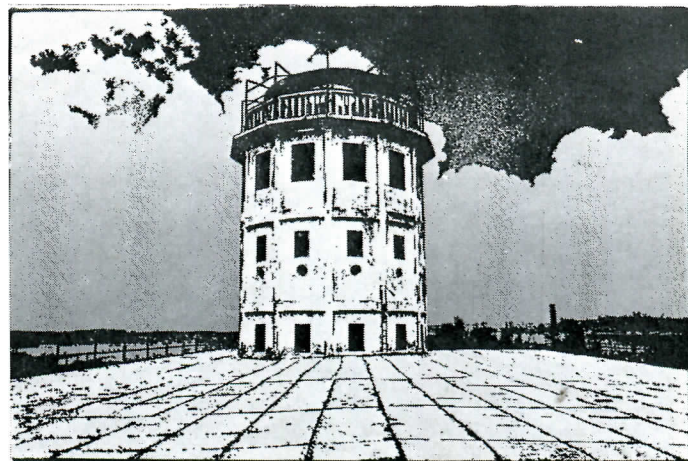
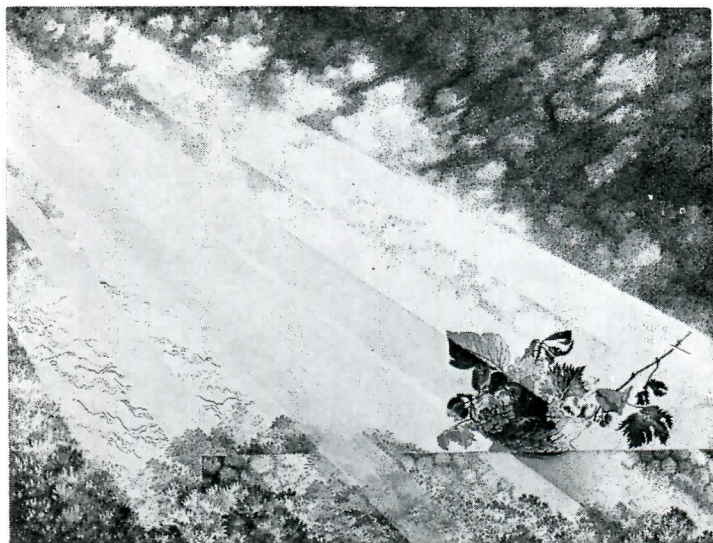


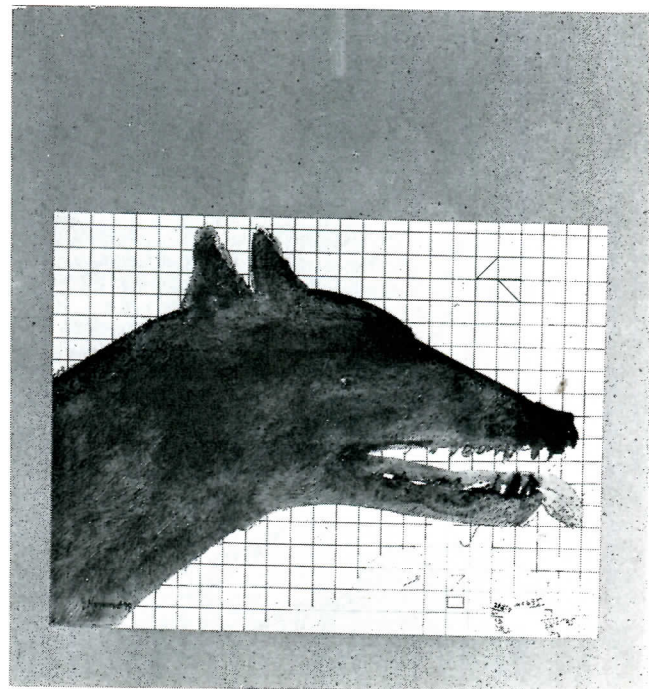
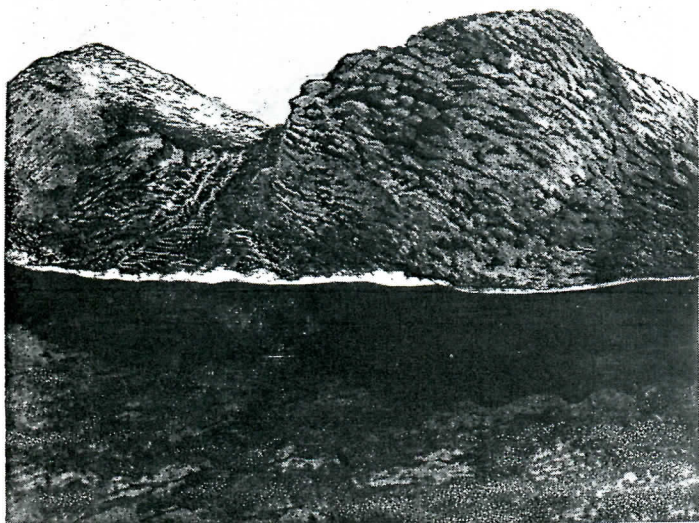
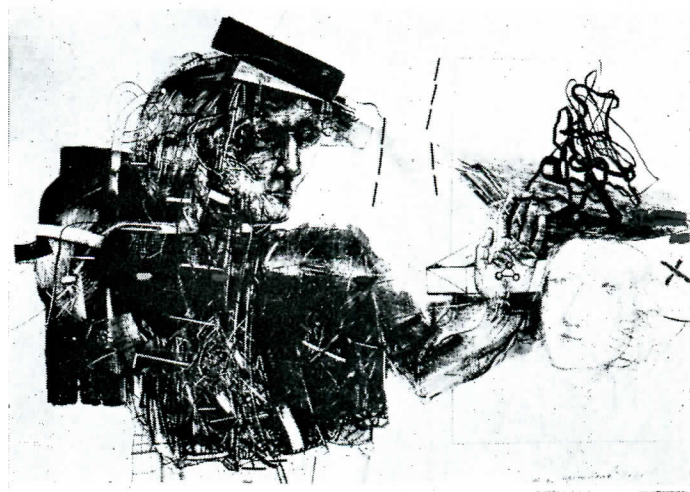
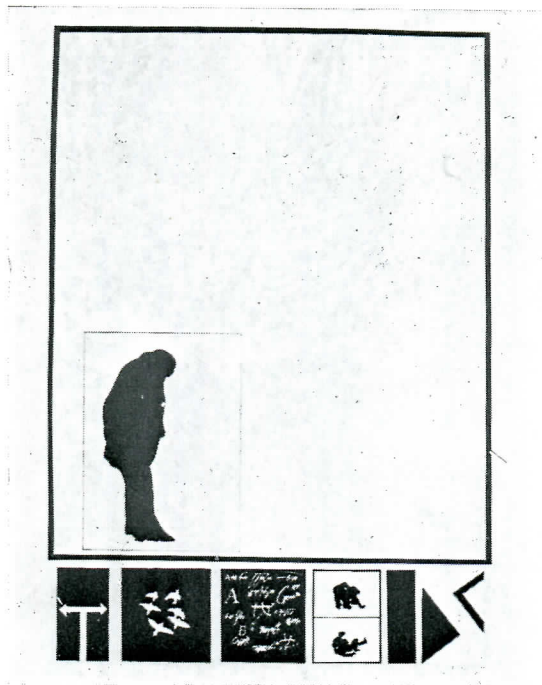


177, 179  
180, 178 (деталь)

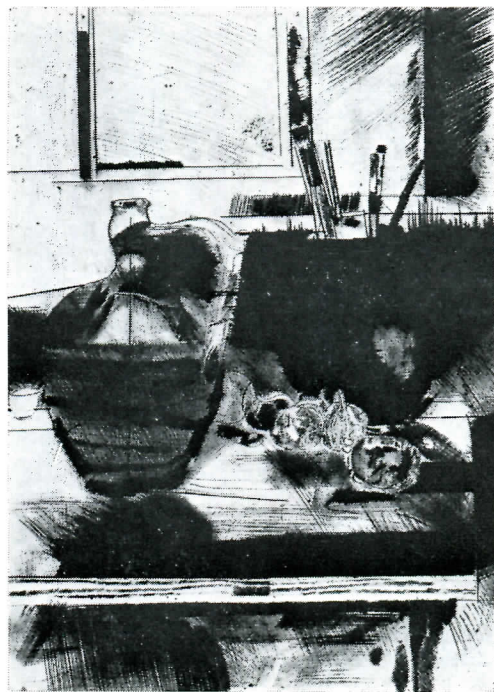




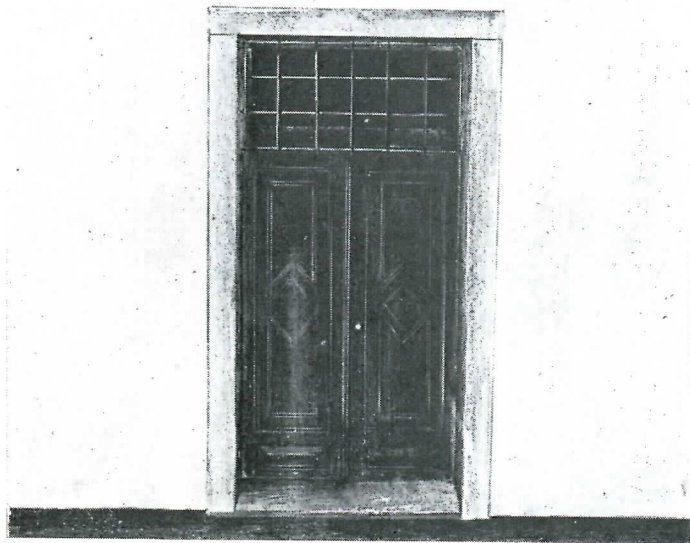
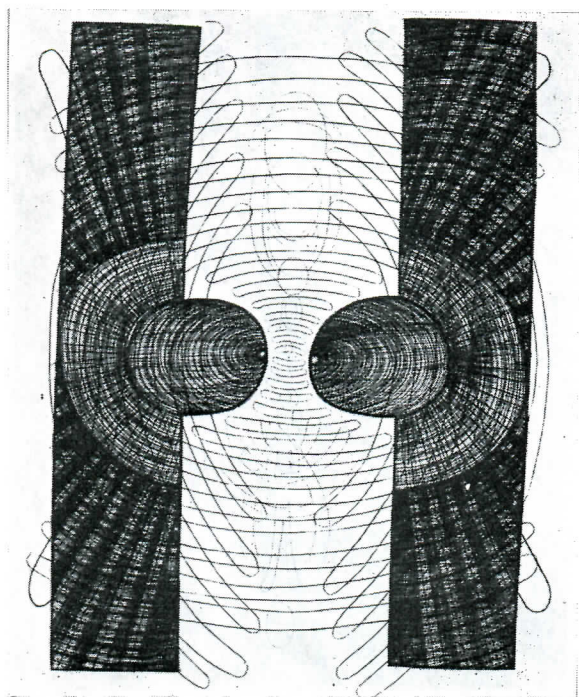




190, 192  
193, 194

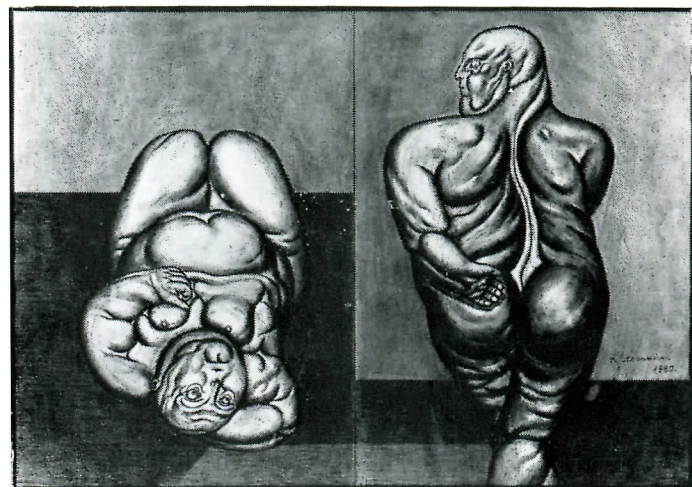
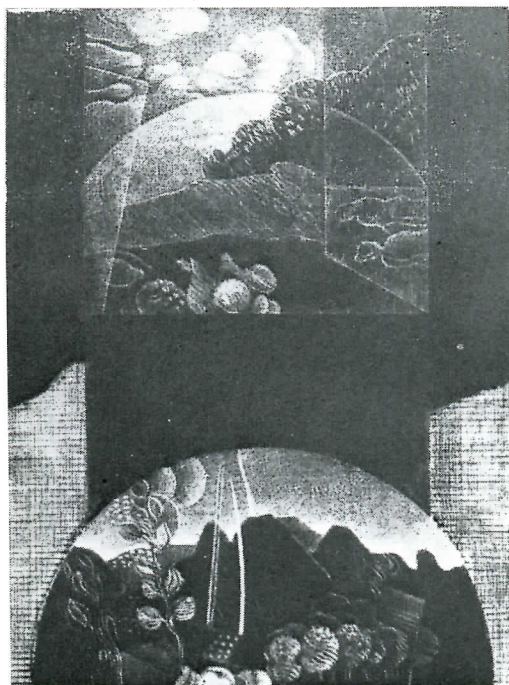
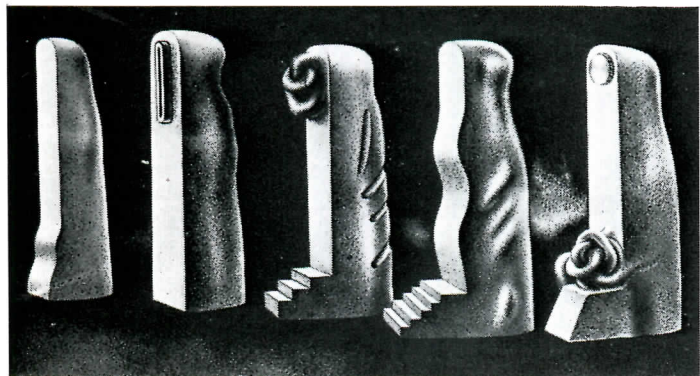


195, 196  
199, 198

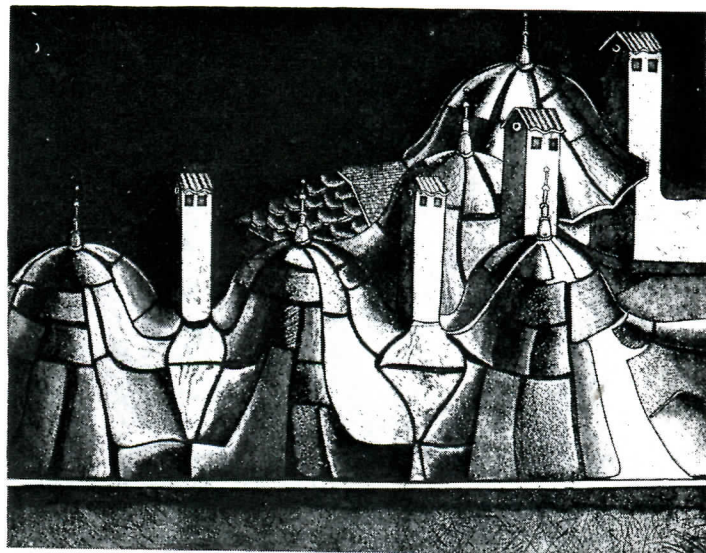
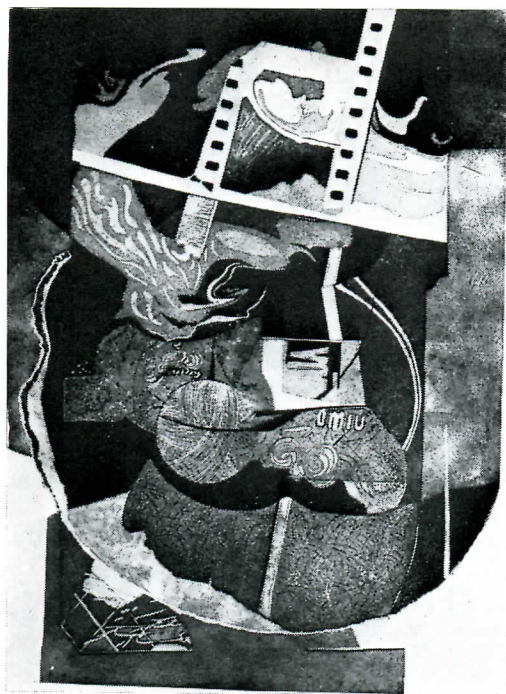


ПРОФИЛАКТИКА ПЕРВАКТИВО - ПЛАСТОН ДИОЦДАК ДИОЦКО ДИОЦКО ПАК НА ДЕТАЛИ ПИСОК ИЛ ОИДИСКИ СИМ - ЈУНА ПЕРИОД ДИ-ИСТО

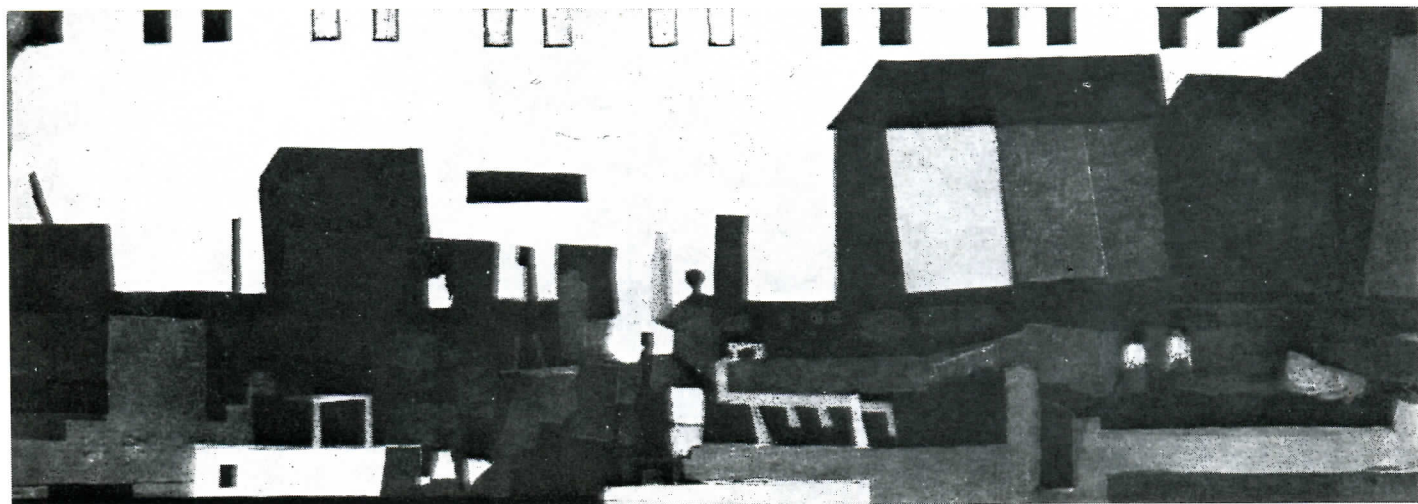
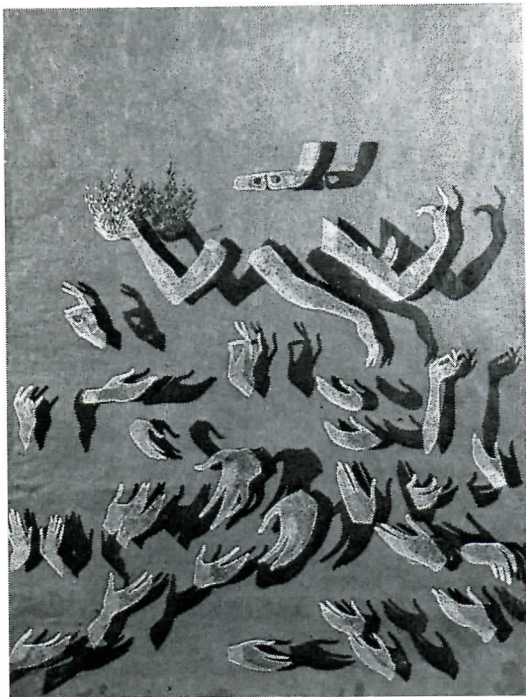
201, 204  
202, 203



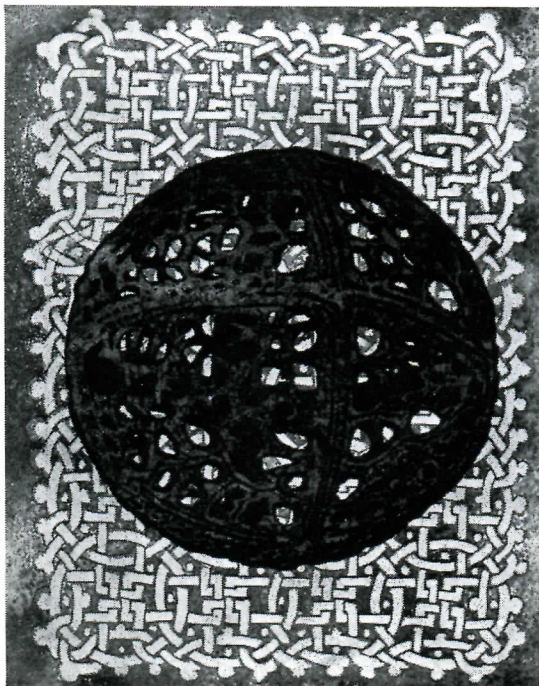
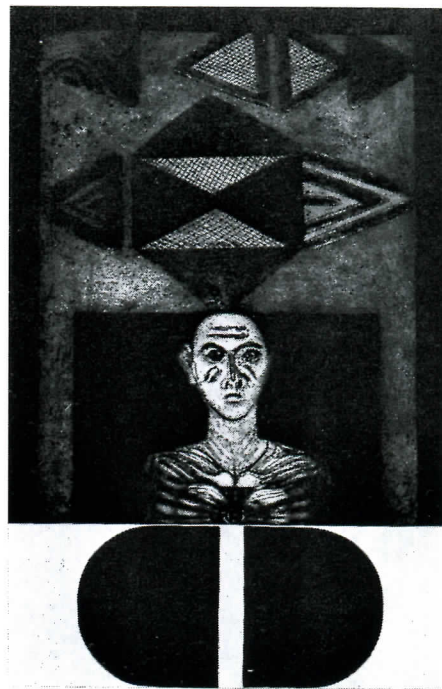
209, 208  
206, 205



4



215  
214, 216





Издавач:

Удружење ликовних  
уметника Србије

Уредник каталога:  
Владета Војиновић

Насловна страна:  
Станка Тодоровић

Фотографије:  
Бранислав Николић

Технички послови изложбе:  
Милан Вуковић, Јелена Мрђа,  
Радољуб Ракић

Штампа:  
Школа за индустријско  
обликовање, Београд

Тираж:  
600

ИСПРАВКА:

**ЉУБИЦА РАДОВИЋ**

Београд, И. Милутиновића 34

85. ПТИЦА, 1979.

уље, 68 x 58 см.

Жири за доделу награда на  
ПРОЛЕЋНОЈ ИЗЛОЖБИ УЛУС-а 1980.

Бранислав Протић, сликар  
Марио Ђиновић, сликар  
Гордана Ђорђевић, сликар историчар уметности  
Бранко Миљуш, сликар  
Светозар Самуровић, сликар  
Василије Сујић, историчар уметности и  
ликовни критичар  
Јелисавета Шобер-Поповић, вајар

на састанку одржаном 22. априла 1980. године  
донео је одлуку да се доделе

ЗЛАТНА ПАЛЕТА — МИЛУТИНУ ДРАГОЈЛОВИЋУ  
за слину „Отпад“, 1979, уље, 90 x 110

ЗЛАТНА ИГЛА — ДУШАНУ МИКОЊИЋУ  
за графику „Полица“, 1978, сува игла, 100 x 70

ЗЛАТНО ДЛЕТО — ВЕНИЈИ ВУЧЕНИЋ-ТУРИНСКИ  
за скулптуру „Велики инструмент“, 1978, дрво,  
100 x 84

Награде су равноправне и садрже  
износ од по 5.000 динара нето

УДРУЖЕЊЕ ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА СРБИЈЕ