

آه نه صاف هوا اشمس غروب ایدیبور .
اورآلانی بر حزن استیلا ایدیبور ، غروب شمس
فاردن سیر ایدیبغنه نه قدر شاعرانه بر نابولی پیش
چشمه مرعوض بولورا بر بری سیکرک سمور
صاچلرئی لطیف اوموزلرینه دانغسدینی کی
شمکده شامات زرفی بحر عکس انجمن و مشرق
بر یانمین شنگله ارجاع ایشیدی . ایسته بوزمان
حزن اقرانده هر طرفه برسکوت عظیمه حکمفرما
اولیوردی . شمس ، غروبیه ، برابر نظرلردن او
کوزل نابولیده آلدی کتوردی . یارم ساعت
صوکره بدر تام کال عظمتله عرض اندام
ایدیبوردی . امان نه کوزل نه شاعرانه برمنظره :
یستر صفاسندن قالفان بر صاحب حسن وان قدر
صفا بخش قلوب اولان ماه منیر قبه سجاد
بر نصف دار چیزهک قطع مسافه ایتکه باشلادی
قرک . اطرافنده کی هاله به بورعش اولدینی حالده .
بوکسکله طوغری صودی بیلگه کیوب
بر ال ایتکه هالهدن میدانه عزم ایتش ! سجاد
مولوی آیینی تصویر ایدر مهتاب بیت مشهوری
در خاطر ایتدیر . حقیله تصویر ایدمذکرندن
طولانی شمر ابعزون اولورده بومنظره فرخزایه
عطف نگاه امان ایدیبغنه قدرت وعظمت الهیه
حیران قالماسق قابل دکلدرد . هله صابقت هوا
اورتلفه بر قاندها فرح و انبساط بخش ایدیبوردی .
ماه فضا بحر عکس ایتش اولدینفسدن بومنظره
روح افزا دکرده بر برینک یقاینشته تشبیه ایدله
سزادر ، قرحخش قلوب اوله حق وجهی عظمت
الهیه قارش سرشکسته محزون حیرت ایدمذکرده
کوزل اولان بومنظری حقیله تعریف وتصور
ایدمذکرندن طولانی یک زیاده متأسف و متألم . لذت
بوغجزیه ۱ . خفیف خفیف وزان اولان باد نسیم
انسانه حیات تازه بخش ایلور واوزاقدن کلن

بر واپورک - چرشدن حاصل اولان -
کورتلیسی سکوت عمیق اخلاص ایدیبوردی .
بر ایدیک یاننده بر نورسیده ایدیک بر طفل اجد
خوان حکمنده قالدینی کی ماه منیره نسبه حاججا
تملیق اولسان فوائس وقادیلدن انتشار ایدن
خفیف ضیالر دخی هج حکمنده ایدی . روزکارک
خفیفه وزان اولیشی دکرده کوچک کوچک طالع
لرک حصوله سببیت وبریبور وبوامواج خفیفه
ارمنده قارشودن کلن برسفته نک اچش اولدینی
بیاض بلکنی الحق سببیه یلیوردی . انسان بوکی
منظر لطیفی بحق تصویر ایتک انجمن شاعر
اولق لازم کلیر . واحفاکه اولنمدن محرومیم
بی صوک درجهده متأثر ایدیبور . قنارک موقع
طبیعی جوق سوهرم . چونکه انسان او محل
روحزاده مرمره به طوغرو عطف نظر ایدمذکر
اولورسه قلندمکی الم وکدر زائل اولور . تلم نیم
اعتقادجه بوله در اطهر بر سلسله جبال تشکیل
ایدیبورمش کی اوزاقدن یکدیگریسه ملاصق
کورتیبور ، هوا نه قدرده لطیف ا روزکار کوزل
ورایحدار چچکلرک خوش قوقولرئی بزه ایصال
ایدیبور . شتابلر اطرافه ضیا صاچلرک بوصاف ،
لطیف هوا انجمنده یکدیگریله مسابقه ایدیبور -
مشجسته کال سرعته اوچوشیبورلردی . صباح
تقرب ایدیبوردی . اطراف اچیلغه باشلادی .
اوزاقدن ایشیدیلن بریانونک حزن آور صدامی
بر یقیمک آه واقفاتی ا کدربیبور ، دیگر طرفدن
کلن بر قوالک صدامی روحه کدر وبریبوردی .
یارم ساعت صوکره اطراف کرکی کی ایدینلانغه
وبر ساعت صوکرده اقتاب عالم طلوع ایتکه
باشلادی . شمس کال سرعته بول الیور ، بوکسلور -
دی . آرتق کوندوز اولمشدی . موسم صیفک
اکثر کبجهری بوله کوزلدر .

مکتب

۱۳۰۷

هر پنجشنبه کونی نشر اولنور ادبی و حکمی رساله در

نسخه ۲۰ پاره‌بدر

نومرو ۵۰

دردنچی سنه

مذرجات

بر مرثیه	جناب شهاب‌الدین
اشکال	ج . نجفی
تناظرات	جناب شهاب‌الدین
علی العموم فوائین حفته بر مطالعه (مایبد)	المهملی علی منیف
مبانی ادب	طالب فائق
حکایه : استجواب معصومه	حسن سعاد
حکایه : نول مارغزیدن مترجم	علی رشاد
بدالتزیب	
تنظیر	حافظ شمس‌الدین
فجر	

معارف نظارت جلیله سنک رخصتی حائر در

نشریه

قره بت مطبعه سی

۱۳۱۴

محل مراجعت

مکتبه طابک کانه خصوصاً
ایچون باب عالی جاده سنده
مکتب اداره خانه سنه مراجعت
ابدلیدر .

مکتبه

۱۳۰۷

درسمعات ایچون سنه لکی
بکری؛ طشره ایچون وسنه
اجرتی داخل اوله رقی اوتوز
غروشدر .

محل توزیمی

باب دلی جاده سنده
اداره خانه خصوصاً در .

مسلکمز موافق کوندر ایه چک
ایام مع المنونیه درج اولنور.
درج اولنوبان اوراق اعاده
ایدلز .

دردنجی سنه

نومرو ۵۵

نسخه سی ۲۰ پاره یه در

دردنجی جلد

نسخه سی ۲۰ پاره یه در

شعر

مرثیه

مرحوم ضیا نوبتی بک ایچون [۱]
ذکا، محاسن اخلاق، معرفت، غیرت:
— که بیگده برکشیده برلشن فضائلدر . —
شو رسمی درج اولنابان نوریاره نادر
نصاصله بونلره اولمشدی دار جمعیت .
باذک شورسسه، شودیدار برنو آتاره،
— نه ایستبور بو نظر؟ . . . هر دقیقه بوکسلیک! —
شو جسمه وضع ایدکز شمدی برده روح ملک،
طوتوب آئی آتیکر صوکره بردرین غاره!
سقوط ایدیش بودرین غاره بی امید صعود،
بوغارتاره اینیش قیدسر مدیسه،

[۱] تصویری «رُوت فون» ک ۲۸۱ بجی نسخه سنده،
متدرج ایدی .

کزرکن افق حقیقته نور حکمتله،
خیال اولوب قایلش، ایواه! بی نشان وجود!
بو بر ماصال بیه اولسه حزین کلیر جانه،
ماصال دکل بویاسه واقع و حقیقتدر!
دوشون که لازمه حس آدمیتدر
طاش اولسه ده آجیق بر وجود غلطانه!
ضیا . . . ضیا ایسه برصاف لمه یاره ایدی،
اولمه یاره بوکون صولدی، برظلال اولدی،
ضیای یارقه تابش که برخیال اولدی
سحابه بصرسته برشراره ایدی!
فقط بر اکیسی واردی بودر شهوارک،
اوت! بر اکیسی واردی بوکوهرک: صحت!
ذکا، محاسن اخلاق، معرفت، غیرت
پنده کیتدی مزاره او روح توارک! . . .
مناب شهاب الدیه

- اشکال -

انسانده بر ميل طبيعى ترجيح وارد درك فكر ك
اك مهم، اك كبرى نواحيسنده بيله اجراى احكام
ايدر . مثلا هندسه معلولى ديرلر كه : « بومسأله نيك
شوصورته حلى صور سازه حليه بر حيدر .
مقصد بر دعوانك حلى اولدينى حاليه صور متعدده
حليه دن برنى ديرلر بيله ترجيح نهدن لازم كلسون؟...
ايسته بو حكيمى ويرد برن قوت فكرده بر ريشش اولان
وماهيتى ميل انتظام وبساطندن باشقه برشى
اولمايان ميل فطرى ترجيحدر كه فنون ايله اشتغال
ايدنلر ده على المعتاد يك متيقظ بولنور .

ايسته بوميل موهوب ايله بون اشكال
موجودى مقايسه وموازنه ايده جك اولسه ق
خطوط مستقيمي اشكال سازه نيك كاهسنه ترجيح
ايدرز . زيرا خط مستقيم اشكال موجود نيك هم
اك بسيطى ، هم اك منتظمى در ، نظره اولاده حكم
ايدم بيلير كه بو خط نهدر تمديد اولنسه تحريف
استقامت ايتز . دانا ايكي نقطه انتهايه آرمسنده
قالر ، او ايكي نقطه نيك برندن ديرك بيله واصل
اولق ايچون اك قيصة طريق او خط مستقيمدر .

بو خاصه لرندن طولايى يعنى اشكال هندسيه نيك
هم اك بسيطى هم اك منتظمى اولديندن طولايى
خط مستقيم اشكال موجود نيك هم بسندن اول
قتيش ايدلش ، هم بسندن اول معلوم اولمشدر .
اشكال هندسيه نيك اكزى خطوط مستقيمدن
تشكيل اولوش ، فن معماریك اساسى من القديم
خطوط مستقيمي تشكيل ايلمشدر . آكر چه ادوار

قديمدن بعضيلر نده فن معماری اشكال مختلفه ينى
مرج احكام ايسته مش ايسده ادوار مذ كوردن
يادكار قالان بناير بر نظر دقايقه نجه ايله تقابش
ايدلديكى حاليه خطوط مستقيمه نيك خاطرات مطبو-
عسى اول طيف خرابلر ده دخى حالا قابليتله جلب
دقت ايستديكى كورولور : منشورلر ، استوانلر
يقطين ، انحق خطوط مستقيمه او انقاض بر اكنده
اوزرنده بايرجا قالمشدر .

فن معماری يى سر قديمه سلم كاله اعلا ايدن
اسكى يوناني لرك اكز آتار نده بر انتظام دلپسندانه
مشهود اولور ، بو انتظام ، هم شيدن اول ، آثار
مذ كورده يى ترين ايدن ستونلر ك قائم اولسندن
ورده طبقات ايدن نيك مستقيم بولمىسندن ناشيدر .
آثار قديمه يونانيه نيك اوزر لر نده كورولون مثلثى
الشكل طاملر ايديه هيج بر لطافت علاوه ايمد كمن
باشقه لطافت اصليه جزئى كللى خلدلار بيله
استكارى محاسن معماریه واقف اولانلر چه
متفق علميدر .

اهرام مصرى بر بناى مثالى اوليوب ده باشقه
شكله بر بنا اولسه ايدى فكر ونظره بلكه اودر چه ده
خدشه وحيرت ايراث ايتز ايدى .

**

خط مستقيمدن صوركه فكر ك كال رغبتله
احاطه ايلديجى شكل ، دائره در ، شكل مدور ،
بر آهنگ خصوصى به مالكدر كه جهالت غايظه ايله
عاطل قالمش اولان افكار وانظاردن بيله او آهنگ
كبرى قالمش . طبيعت اك لطيف ، اك زياده نظر
قريب اولان لوهر لرنى بر چارچوبه مدور ايجنده

تشهير ايدر : هر آيك براق كچه سته بر ليله شهر
آيين لطافتى ويرن قرص تام قرك . . ولوله
دورا دور تر ايدن آزاده اوله ق امواج سر سفيد بيله
سينه بر سينه عيش وصفا اولان ابحار محيطه نيك . .
انظار شعرايى مركز لر ندين عيطلر بيله ، عيطلر ندين
مركز لر بيله قوشيدن ايران كوزلر ك . . بر دريائى
ريك حالته اولان بو ادى واسمه نيك . . كل كى
هر كسك بكنديكى كوزل چيچكلر ك . . هر كسك
سوديكى كوشنك . . بستون بونظر ربا شيرك
شكل صريشى بر دائره در .

فن معماریه خط مستقيمدن صوركه اك زياده
شايدن دقت كورولون شكل ، دائره در : بستون كرلر
برر قوس چيچدر .
اجسام غير عضويه ، حيوانات و نباتات تمثلى
ايدركن ، كسب مدوريت ايدر .
مدوريت طبيعه نيك تمثلى اولدينى قطعمانى فكر
ونظر خشنود ستر قله استقبال ايدر : مثلاً افق
تضييق ايدن جبال شاهقه آرمسنده روح بر
محبوسيت ايله حس ايدر . بعضيلى بر وحس الينى
منظر نيك خلاف المعتاد صرى اولمىسنه اسناد ايدمرك
روحك طوبدينى اذاي خصوصى اعتيادات نظريه
نيك بر درينه دكيشه سته عطف ايدر لر . حال بوكه
بوظن ، طوغرى دكلدر : زيرا ، صولر ك سطحى
بر ممتاد ساكن اولدينى ، بر آنلر ساكن كورمكله
مأولف اولديغى حاليه حوضله ، درملر طاش
آتمق اكلجه لر مزدن برنى تشكيل ايدر . طبيعه در كه
بو اكلجه ده بولديغى ذوق صوبك تخمور لغنى بوزمق

خطوط متوازيه دن ، كردن ، قطع ناقص دن
بخشه لزوم بوقدر . چونكه خطوط متوازيه ايله
خط مستقيم ، كره ايله دائره ، محروط ايله حازون ،
قطع ناقص ايله بيضى بر صنفدن در .

ج . نمى

تأملات

مخلوقات طبيعه دن هيج برى تسناظر دن كلياً
عارى دكلدر .

على الخصوص عالم معادن بر عالم هندسى فوق العاده در :
دست بشرك و برديكى هر شكلى قبول ايدن طاشلر ،
اك نى شكل كورون صرب قابلى ، آياقلى آلتنده
سورون طوبر اقلر ، باشلر ده كزن الماسيارلر ،
قارلر ، بوزلر والحاصل بالجملة اجسام غير

عضوبی تشکیک ایدن اجزای فردنک پری
تناظر تام اراه ایدن بر بلور هندسدر .

صورتده طبیعت مادینک برهوسکذارانی کی
کورون شو تناظر ، شو اشکال منظمه بلوریه
حقیقته اجسام معدنیته ک قیتمدار خاصه سیدر .
زیرا اجسام معدنیته اشکال بلوریه سی رنگ ،
رایجه ، لذت ، صلابت کی خواصک کافه سندن
ثابت بر کیفیت میزه در . نوعیت حیوانانده ، نباتانده
— دها عمومی بر تعبیر ایله — بتون عالم عضوایده
هر نوع بر شکل معین تخصیص ایدیک کی طبیعت
بتون اجسام معدنیته بر شکل هندسی بخش
الیشدر . مثلاً او جان ارسلان ، درت ایاق اوزرنده
پورون چایلاق کورلیدیک کی مکعبی حاضر بور ،
ابروی بروم پوتاسیومده کورولز . بروم پوتاسوم
دائماً مکعبی ، حاضر بور دائماً ابروی ارسلان دائماً
درت آیاقی ، چایلاق دائماً ایکی آیاقی ، ایکی
قائدادلی در .

بو حوالده تسلیم اولورکه آرسلاک رنکندن ،
صداسندن زیاده شکلی بر صفت میزه اولدینی کی
اجسام معدنیته ک رنکندن ، رایجه سندن ،
لذندن زیاده شکل بلوریه مدار تمیز اولور .
بوندن باشقه بعضاً بر جسم کوچوله کوچوله بر
حاله کایرک باصره رنکنی ، شامه قوقوسنی ، ذائقه
لذتی ، لامسه درجه صلابتی تمییدن عاجز قایلر .
کوز بر عده شردین اناهسیله اوشکل بلوریه
کورمدیک اوجسم معدنی تشخیص ایدمز .
اگر اجسام معدنیته انحلال کی بعض وسائطله
اشکال بلوریه کی ضایع ایدیتک خاصه سنه مالک

اولسنه ایدیلر علم کیمیا مبارتک وجودنه هجده
لزوجم کورمز ایدی . پیش انظار مزده لیتز توکنز
الواح لطفه تشکیل ایدن صو ایله بخار کی بالجه
مایعات وغازات غیر عضوبه تک برر شکل بلوریه
حائز اولدقاری فلسفه علوم فزیکه ایله اشتغال
ایدنلر چه مطنون قوبدر . بوظن فی آتیق علم
کیمیا تکمل ایدیک کی کون تسلیم اوله جقددر ،
صاینم .

معدنیته کی تناظر بر تناظر تام در . یعنی
بر بلور معدنی کرک محور قائمیسی ، کرک محور
مسنعرضی وکرک محاور منخرقه سی استقامتده
تصیف اولسونون دائماً تصفیفتی متناظر قایلر .

عالم نباتانده دخی تناظر موجود ایلده
معدنیته کی قدر تام دکلدر : معدنیته تناظر
آتی وجه استقامتده مرتی اولدینی حالده نباتانده
بالکر درت جهته یعنی صاغده ، صولده . . .
اوکده ، آرقده یاخود محور قائمی ایله محور

قدیمی خانی اوزرنده کورولور . نفوذ خارجی
وتأثیرات عضوبه ساقه سسیله آقاجلرک جوخی
اغصان واوراقده کی انتظامات اصلیه کی محافظه
ایده مزسنده کرک اوراق وازهار وکرک نسج
داخی جذوع اعتباریه نباتانده تناظرک وجودی
انکار اوله من . حتی عرب صایچی کی طولاشیق
کوردیگمز کویارده بیله تناظر واردر . فقط هج
بر نبات یوقدزک جذوریه غصوی متناظر اولسون
ایشته بوندن طولانی نباتات خاصه تناظر اعتباریه
معدنیته کی درجه دونسدر در .

عالم حیوانانده یعنی قدرت فاطر تک نمونه

نمای کال اولدینی عالم موجودانه کلنجه تناظر بتون
بتون کسب محدودیت ایدر : حیوانانده تناظر
بالکر جهتیته یعنی نصف بین ایله نصف یسار
آرمسنده کورولور ، حتی مملی حیوانلر کی
حیوانات مکملهده بوناظر بیله غیرتام اولوب بالکر
اعضای خارجه ایله بعض اعضای داخلیه منحصر
قایلر .

شو تناظر کیفیتده شوراسی شایان دقت
مخصوصه درک فلفه من اولان نباتلر ایکی فلفه کی
نباتلردن زیاده وایکی فلفه کی نباتلر حیوانات سفلیه دن
زیاده و حیوانات سفلیه حیوانات مکمله دن زیاده حائز
تناظر درلر . بوندن استنتاج اوله بیلرکه موجودانده
جوهر علویه ایله تناظر معکوساً متناسب اوله رق
تراید و تناقص ایدر .

فکر و انظار بشریه تناظر ایله او قدر انسیت
پیدا ایلشدرکه تناظر دن ، ولو ظاهراً اولسون
عاری اولان اجسام — اگر محمولات دست
بشردن ایسه نظر استخفافزنی ، اگر آثار قدرندن
ایسه خوف و حیرت زنی جلب ایدر . فی الحقیقه
فرض ایدمکه قبه سمائی ایلک دفعه اوله رق کوریلور

نظر دقت بقعه ، کلیمی کوزل سریش میونلر چه
نقاط مضیقه مواجهه سنده بولونجه ، فکره تلقین
ایده چیکی شی خوف و حیرتدن باشقه نه اولبیلر ؟
بوندن طولانی دکلدرکه نقاشین سالفه ، معابد قدیمه
قبلیسنه یادگار ایدکلری ، سموات مذهبده بر
انتظام کویسترنک فکر و نظره عارض اوله بیله جک
خدشاتی رفع اتمک ، وعلی هیت خریطه نامتاهی
آسمانی ایلنلره تسبیح ایله بریسه بر برج وضع
ایدرک آشنای مطالعه روحه کله بیله جک سحاب
ترددانی بر طرف ایلک ایسته مشلردر .

جناب شهاب الدین

مکتب

مخلوقات طبیعی دن بردنبره مصنوعات بشریه
نقل نظر ایدمک اولور ایسه ک کورورزک آنلرده
جزئی کلی تناظر موجوددر ، مکونات طبیعی کی
مصنوعات بشریه دخی تناظر دن بالکلیه محروم
قالمشدر . مثلاً آثار مهادیه تناظر او قدر لازم
الرتابه بر قاعده درک مجبوریت قطعیه حاصل اولدق
رایتیده قصور ایدلمک لازم کلیر . تنظیم اتمک
ایستدگمز یاغچلرده کی بریشانی طبیعی بی رفع ایچون
الزام اولان اصول تنظیمتک برنجیمی تناظر در .
آناث یتیمه مزده ، ایدمه مزده و الحاصل هر شیشمزده
آز چوق تناظر واردر .

هر نازک روح ، بش اون رقاصه تک حرکات

علی العموم قوانین حقیقه بر مطالعه

[۴۹ نجی نسخه‌ن مابعد]

علم الحیاه تعلق ابدن وقایع و حادثاتی یکدیگر بیه مقایسه ایدجک اولور سه ق بر مناسبتک کثرت وقوع مطلقک ، او مناسبتک اطرادى حقیقه بر علم حصولی نه درجه قدر تعجیل و یا تأخیر ابدیکی کوروزر . چریمه لوله موت آراستده کی مناسبتک یالکز انسانلر ایچون دکل بلکه مخلوقات سفلیه عاقل اولان خصوصاً ده دخی مستقر بر مناسبتندر . بر سبب طبیعتک تعجیمی اوله رق طانقدینی حالد امراض داخله تعجیمی اولان موت وقتیه بر حادثه مافوق طبیعه مقامنده تلقی ایدلمش ابدی . حکمت طبیعیه باحیثندن ده بعض امثله استعاره ایدر سه ک کوروزر که مثلا دور نارنجیسنده بیله دکز و یا نهر لرده حصوله کلان کردابلر صو بر ایلرینک مداخسته اسناد ایدلرک تفسیر ایدلمش ایکن نه عینی دورده کوشه و یا صنی بر حرارته موضوع اولان صوبک تغیری حادثه می او وجهه ایضاح ایدلماشدر . ساء علیه بو صوبک حادثه ک ده غریب و اولکنه نسبتاً ده مفصل اولدینی حالد آندن اول حادثات طبیعیه میانسه ادخال ایدلمی بالطبع کژوله تکرر ایتمسندن ناشیبر . قوس قزح ابله سیارات ذوی الاذنب دخی حواس بشریه اوزرنده عینی تأثیری اجرا ایتمشدر . قوس قزح ، طبیعت و ماهیتی اقتضاسندن اوله رق بر حادثه در . داخل اراضیده ساکن اولان عشار و اقوام

مبانی ادب

[۴۸ نجی نسخه‌ن مابعد]

بر درجه ده ایضاح مسئله ایچون دییم که عطف ابله اجتماع ایتمش اولان ایکی موضوعه ، مثلا کیتک فنلک هم حسن هم حسین اقدسیه بر دن اسنادی و یا بو فنلک ایکی موضوعدن برینه ، مثلا یاغور و یا قاره نسبتی یعنی برینه دکلسه مطلقاً دیکرینه اسنادی اعتقاد ایدلر سه تا کیداً سلب نسبت ایچون نه ادنی کتوریلرک ایکی استخاله کوره دخی (نه حسن اقدی کیتدی نه حسین اقدی) یاخود (نه حسن و نه حسین اقدی کیتدی) (نه یاغور یاغدی نه قار) و یا (نه یاغور نده قار یاغدی) دینور .

ایکینجی طرز ترکیده یعنی عمده افادمه مطلقاً سلب نسبته راجع اولان جمله لرده مسند فعلیلرک صیغه مثبت و یا منفی اوله رق آتیان اولنمی مسئله سنده افکار ادب ایکی به اقسام ایلرک برنجی مذهب مسندلرک مثبت ، ایکینجی مسالک دخی بونلرک منفی آتیان اولنمی مرکز نده در . آثار سلف و اکثر محررات معاصرین تبع اولنور سه برنجی رأی و مسلکی تأیید ایدلرک شواهد و امثله ده زیاد تصادف اولنور شیوه لسانجه زمان و مکانک ، احوالک تأثیرات کلیه تدبیریه می و بالخاصه فرانسوزدن ترجمه ابله اشتغال و یا بو لسان اجنبی ابله تحریر و افاده مزاجه اولان لزوم و مجبوریت اوزرنه بو ایکی مذهبیدن برینک دیکرینه متاداً احراز رجحان ایدلرک قوت و عمومیت میت اخذ ایلرکده اولدینی کوریلور . یعنی مسندک

و کیفیات مخصوصه لر نی ساحة تجربه و تاملقه بولندر بر منزل . بدر لر سندن آلدیغز و کندی کندیغز مکتور بو تو فیر ایدلر کمز بو وسائط مختلفه تدقیق و مشاهدات سابع سنده در که چودی معلوم اولیان رچوق خواص و کیفیات کیوبه حقیقه استحصال معلومات ایتمش بولنوروز . انواع مختلفه صنایع ، ترقی و توسع ایدلرک ، بزه یکی مادرلر ، یکی خاصه لر کشف ایدلر مشملر ، و بوجهته اجساد مزک بوله مدینی رچوق شیرلی بولدر مشلر در .

ایشته بونلر و بونلر مشابه اوله رق قارئین طرفدن بوله بیله جک ساز مثاللر بزه اثبات ایدرک مدینده مترقی اولان اقوام ، خیلی مدندر طوبلاغمش اولان مواد ایدلرک و مرتبه کاله ایصال ایدلمش اولان اصول و معاملاک کثرت و وفرتی ، یکی بر طاقم جمله مناسباتک کشفی امکاتی آرتیرمقد ، وانلری تجربه به ده زیاد قابل وباللویه ده اکثر اوقوع بر حاله وضع ابله قوانین مخصوصه لر سه ربط و تعمیمی بر تسهیل ایتمکده در . بوندن بشقه ، مثلا علم ژونه متعلق حادثات کی یکاله اقوامک عرض ایدلرکی حادثات دول متنده ده ده اکثر کژوله واقع دها چابوق طائلی قابل اولور . حال بوک بو عینی حادثات مدینده از ترقی ابدن اقواملرک یک نادر اوله رق تعجیلی ایدر اصلا مدنی اولیان اقوامده قطعاً نمایان اولمز و بوسببه اطراد مناسبتلری در . اورا لرحه مجھول قانور .

[مابعدی وار]

آطنلی : علی نمیف

صمیمه منی اوزره کتورلمسی لزومه قائل اولان مذهب کیندیکه تأید ایلکنده کیدر. مع هذا مذهب اوله قائل اولانلرک ائازنده مسندک منی، ایکنجیسی قبول ایدنلرک اقولنده دخی مثبت صمیمی اوزره کتورلدیکسی مشهود اولورکه لسانلرک شیوهجه اوضارایی تفریق قانون طبیعیسی نقض ایتمکسین مسندلرک مثبت ویا منی ایراد اولمسی بر قاعده کله تحتیه آهیلیر. شویلهکه: فعللرک موضوعلره اراسی تطاول عهد ذهنی به باعث اوله جق صورتده ایتمقاله فاصله دار اولورسه وعلی الخصوص بر جمله فرعیه ایله مقصود بولنورسه مسندک منی کتور- لمسی اولی عهد اولمشدرکه سببی «نه» اداتلری تسلیط اولنان فعل و اسمک اراسی صورت محوره وجهله تطاول ایتمسندن بولنوردهکی نفی و سلب حکمی ذهنلردن اوزاقلاشدرق مسندلرک مثبت ایراد اولنسه سلب نسبتیه بدل ثبوت حکم توهم اولنور. بونک ایچون مثلاً- نه احمد افندی نه حسن افندی، بر مدندن بری فلان بره کیتدیلمر دینک اولی، کیتدیلمر دینک غیر مستحسندر. نه حسن افندی نه حسین افدک بونلر غریب آدملردر، بزه کلدی دینور.

تفضیلات مسروده مسندلرک «نه» اداتیه تصدیق اولندیغی زماندهکی حاله اختصاص ایلرسهده متعلقات وشماعندن بری اوزرینه کتورلدیکسی زماندهکی حالینه بولهدر. مثلاً نه حسن افندی نه حسین افندی کوردم. نه حسن افندی نه حسین افندی دیندیکنکرت وقت کوردم ویا نه حسن افندی نه حسین افندی تعیین اولنان ساعت و معیاده کلام ایستدائی حالنده تبلیغ مرام ایدلمسی امر

کوردم. نه حسن افندی کوردم نه حسن افندی
وغير ذلك دینور.

و توصیه ایلر.

بو حالده نه اداتلک - تکرر ایستدیلرک شرطیه - تأکید نفی به موضوع اولدیغی ثابت اولهرق فقط جمله تک مفید اولدیغی اسناد و نسبت اساساً منی اولدیغی حالده (نه) اداتلک تسلیطلحه بونفی تأکید اولنور. بوقسه جمله لره کی اسنادلر (نه) اداتیله و مؤکدا نفی و سلبلی اولنور، حقیقتک حلی جهتی قایلر.

تفضیلات مسروده به نظراً ایکنجی ششک قبولی ضروریدر؛ زیرا نسبتک سلبنده عمه فاده به کوره (مثلاً نه احمد افندی کلدی نه محمد افندی) ویا نه احمد افندی نه محمد افندی کلدی دیندیکنده جمله لره اصلاً مثبت اولدیغی کوریلور. یعنی (نه) اداتلری قادرلرقدسه جمله لره نفی و سلب دخی مرتقع اولور. اما (نه احمد افندی نه محمد افندی دنیلان ساعتهده کلدی) جمله سنده مسند فعلینک منی کتورلمسی تطاول عهددن ایلری کلشدرکه جرح مدعا به مدار اوله ماز.

ایشته بونک ایچون (نحو ترکی) ائزنده عبارت آیتلک نقض ایستدیکی رأی و مطالبه می قبول ایدمه به چکر: «نه» تکرار ایتمدن مقدم جملهده فعل بولنورسه «نه» کلمسی نفی ایچون اولوب فعله مسلط اولور. بوق فعل تأخر ایدرسه اول صورتده «نه» نفی ایچون اولوب (کرک) معنا- کلدی نه محمد) ترکیکنده «نه» فعله تسلیط اولمشدر. و (نه احمد نه محمد کلدی) ترکیکنده «نه» تکرار ایتمدن مقدم فعل موجود اولدیغی سندن «نه»

کلمسی معنای نفی دن تجرید اولنورک یا لکر کرک معنای اولوب معنای نفی فعلک منی کتورلمسیله ادا اولنورکه معنی (کرک احمد کرک محمد کلدی) دیکدر.

واقفا (نه) اداتی معنای نفیدن تجرید ایله (کرک) ادان تسویه سنده استعمال ایتک صحیح اولور. لکن بوقاریده عرض ایتمش اولدیغی وجهله (نه) اداتیله مصدر اولان موضوعلردن صکره کلان مسند فعلیلری اسلاف ادبا هان عموماً. معاصریندن دخی بک چونکک مثبت ایراد ایتملری «نه» اداتلک معنای نفیدن تجرید اولمشنه جدأ مانعدر. اما تجرید اولنلی و فعل مسند دخی منی کتورلمی دینمکه قواعد لسانک استعمال طامه وشواهد معتبره دن استنباط اولنمی ضرورته قارشو، جواز و بریله ماز. مسند فعلیلر «نه» اداتلردن یعنی بونلره مصدر اولان مسندلرک مقدم کتورلکنده که بوقدم هان نظمه اختصاص ایلر، مسند فعلیلرک منی کتورلمسی مقتضی در. مثلاً (بنجه هزبان اولماز نه فردوسی نه خاقانی) مصرع مشهور رنده اولدیغی کی ایشته بو طرز ترکیده چاره سز، نحو ترکیده کی رأی قبول ایتملدر. واحلاسه (نه) ادات فینک بیان اولنان احکامی فعللردن اول کتورلدیکسی زمانه مختص اولهرق فعللردن صکره ایقان اولنقدقه دخی (نحو ترکیده) بیان اولندیغی وجهله (معنای نفی) دن تجرید اولنور و کرک ادات تسویه می معنایه موضوع اعتبار ایدیلیر.

لسان عرب قواعدنجیه (نه) اداتنه معادل اولان فاده لره، مثلاً (واو) حرف عطفله متراقفاً

کورددم. نه حسن افندی بی کورددم نه حسن افندی بی
و غیر ذلک دینور .

• نه • اداتک نسبت واستانده تعلق ابدن
احوال نحو بهی بیاندن صکره ، بو ادات فیهی
بو قسه تا کید فیهی و یا بر جمله مینتده صکره
مجرد نفی ایله عطفی وضع اولمشدر ، و تکرر
ایتدیرلیرک نفی مناسنه کلیری ؟ بو جهنلرک
تحقیقی لازم ایسه دیرزک (نه) اداتی تا کید نفی به
موضوعدر ، و تکرر ایتدمازسه معنای نفی ده استعمال
اولماز .

اوت، علی الاطلاق سلب و فیهی موضوع اولسه
مثلا (نه احد افندی کلدی) دینک جائز اولوردی .
مع هذا شیوه بونی کاید رآ ایلر . بر جمله مینتده
صکره نفی ایله عطفه دلالت ایچون موضوع اولسه
مثلا (احمد افندی کلدی ، نه محمد افندی) دینک
تجویز اولتی اقتضا ایلردی . حال بوکه شیوه بوکا
دخی بر وجهه قائل اولماز . تکرر ایتک صورتیه
مطلقا نفی و سلبه موضوع اولدینتی قبول ایتکده
ممکن دکلدز . شو سببه که نسبت و اسناد حقنده ،
بو قاریده بیان اولدینتی وجهله ذهنلرنجه نه شبه
و تردد نده انکار اولان یا نسبتک عکس وقوعی
اعتقاد و یا خود توهم ایتمان مخاطب و سامعینه قارشو :
نه احد افندی کلدی نه محمد افندی ! یا خود : نه
احمد افندی نه محمد افندی کلدی . دینک مقابل ذوق
و شیوه که لسانک صحت افاده و تحقیق و بلاغتیه
معیار حقیقیدر (احمد افندی ایله محمد افندی کلدی)
یا خود (احمد و محمد ایتدیرلیرکلیر) دیشلیتی یعنی
کلام ایتدانی حالنده تبلیغ مرام ایدلسنی امر

صیغه منفی اوزره کتورلمسی لزومه قائل اولان
مذهب کیندیکه تأید ایتکده کیدر . مع هذا مذهب
اوله قائل اولانلرک ائزنده مسندک منفی ، ایکنجیسی
قبول ایدنلرک اقولانده دخی مثبت صیغسی اوزره
کتورلدیکی مشهود اولور که لسانلرک شیوهجه
اوغرادینی تفریق قانون طبیعسی نقض ایتمکسین
مسندلرک مثبت و یا منفی ایراد اولمشنی بر قاعده
کلیه تحت آهلیلیز . شویله که : فعللرک موضوعلره
اراسی تطاول عهد ذهنی به باعث اوله جق صورتده
ایتماقاله فاصله دار اولورسه و علی الخصوص بر جمله
فرعی ایله مقصود بولنورسه مسندک منفی کتور .
لمی اولی عهد اولمشدر که سببی • نه • اداتلری
تسلیط اولنان فعل و اسماک اراسی صورت محوره
وجهله تطاول ایتمسندن بولنورده کی نفی و سلب
حکمی ذهنلردن اوزاقلاشدرق مسندلرک مثبت ایراد
اولنسه سلب نسبته بدل ثبوت حکم توهم اولنور .
بونک ایچون • مثلا - نه احد افندی نه حسن
افندی ، بر میندن بری فلان بره کیتدیلر دینک
اولی ، کیتدیلر دینک غیر مستحسندر . نه حسن
افندی نه حسین افد که بونلر ضرب آدملردر ،
بزده کلدی دینور .

تفصیلات مسروده مسندلرک • نه • اداتیه
تصدیر اولدینتی زمانده کی حاله اختصاص ایلرسه ده
متعلقات و شمعاندن بری اوزرینه کتورلدیکی زمانده کی
حالیته بولهدر . مثلا نه حسن افندی نه حسین
افندی کورددم . نه حسن افندی نه حسین افندی بی
دینککیز وقت کورددم و یا نه حسن افندی بی نه
حسین افندی بی تعیین اولنان ساعت و میعادده

و توصیه ایلر .

بو حالده نه اداتک - تکرر ایتدیرلیرک
شرطیه - تا کید نفی به موضوع اولدینتی ثابت
اولهرق فقط جمله تک مفید اولدینتی اسناد و نسبت
اساساً منفی اولدینتی حالده (نه) اداتک تسلیطیه سی
بونتی تا کید اولنور . بوقسه جمله لره کی اسنادلر (نه)
اداتیه و مؤکدا نفی و سلبی اولنور ، حقیقتک حلی
جهتی قایلر .

تفصیلات مسروده به نظراً ایکنجی ششک
قبولی ضروریدر ؛ زیرا نسبتک سلبنده عمه افاده
کوره . (مثلا نه احد افندی کلدی نه محمد افندی) و یا
نه احد افندی نه محمد افندی کلدی دینلرکده
جمله لرک اصلاً مثبت اولدینتی کوریلور . یعنی (نه)
اداتلری قادرلرقدسه جمله لره نفی و سلب دخی
مرقع اولور . اما (نه احد افندی نه محمد افندی
دنیلان ساعته کلدی) جمله سنده مسند فلیتک منفی
کتورلمسی تطاول عهددن ایلری کلشدر که جرح
مدعا به مدار اوله ماز .

ایشته بونک ایچون (نحو ترکی) ائزنده عبارت
آیتیک نقض ایتدیکی رأی و مطالبه بی قبول
ایده میجرک : • نه • تکرر ایتدن مقدم جمله ده
فعل بولنورسه • نه • کلمسی نفی ایچون اولوب فعله
مسلط اولور . بوق فعل تأخر ایدرسه اول
صورتده • نه • نفی ایچون اولوب (کرک) معنا -
سنه اولور . مثلا برنجی صورته مثال : (نه احد
کلدی نه محمد) ترکیبده • نه • فعله تسلیط اولمشدر .
(نه احد نه محمد کلدی) ترکیبده • نه • تکرر
ایجازدن مقدم فعل موجود اولدینفسندن • نه •

کلمسی معنای نفی دن تجرید اولنورک یا لکر کرک
معنانه اولوب معنای نفی فعلک منفی کتورلمسیله
ادا اولنور که معنی (کرک احمد کرک محمد کلدی)
دیکدر .

واقعا (نه) اداتی معنای نفیدن تجرید ایله
(کرک) ادات نسویه سنده استعمال ایتک صحیح
اولور . لکن بو قاریده عرض ایتش اولمش و وجهه
(نه) اداتیه مصدر اولان موضوعلردن صکره
کلان مسند فعلیلری اسلاف ادبا هان عموماً .
معاصرین دن دخی بک چونک مثبت ایراد ایتلری
• نه • اداتک معنای نفیدن تجرید اولمشنه جدأ
مانعدر . اما تجرید اولتی و فعل مسند دخی منفی
کتورلمی دینک قواعده لسانک استعمال عامه
و شواهد معتبره دن استنباط اولمش ضرورته قارشو ،
جواز و بریله ماز . مسند فعلیلر • نه • اداتلرین
یعنی بونلره مصدر اولان مسندلرک مقدم
کتورلرکده که بوقدم هان نظمه اختصاص ایلر ،
مسند فعلیلرک منفی کتورلمسی مقتضی در . مثلا (بخله
هزبان اولماز نه فردوسی نه خاقانی) ، مصراع مشهور
رئنده اولدینتی کی ایشته بو طرز ترکیبده چاره سز ، نحو
ترکیبده کی رأی قبول ایتلیر . و حالده (نه) ادات
فینک بیان اولنان احکامی فعللردن اول کتورلدیکی
زمانه مختص اولهرق فعللردن صکره ایان اولنقدده
دخی (نحو ترکیبده) بیان اولدینتی وجهله (معنای
نفی) دن تجرید اولنور و کرک ادات نسویه سی
معنانه موضوع اعتبار ایدیلیر .

لسان عرب قواعده نجه (نه) اداتنه معادل
اولان افاده لره ، مثلا (واو) حرف عطفله مترافقاً

(لا) حرف نفی استعمال اولنور. فقط اولجه یا لفظاً ویا معنا کلامده نفی بولنقی مقتضی در .

مثلا -- (ماجانی احمد ولا محمد) دینورکه بکا نه احمد افندی کلدی نه محمد افندی یاخود نه احمد افندی نه محمد افندی کلدی حکمتددره فرقان کریمده دخی : غیرالمضوب علیهم (ولا) الضالین وارد اولمشدرکه اوست طرفنده نفی معنی واقع اولدینی ایچون (ولا) حرف عطفیله کتورلمشدر .

صفت بحتی

صفت - افادتهک اقسام اساسیه سندن بر جزو در که اسم موصوفک بر حال ، بر معنی ، بر مزنی ویا اکا مضاف ومنسوب بر طرز وشکلی اعلام ایتر . تعریف مشهور نحو یسنه کوره : متبوعدهکی (اسم موصوف) معنایه علی الاطلاق دلالت ایلیان تابعه دینور . مثلا عالم زید . کوزل فکر . تمییرلنده عالم کوزل کلدی . موصوفدهکی حالی یعنی برنده علم دیگرنده کوزللسکی بیلدیر یور . ترکیه صفتلر موصوفلرک کیت وکیفته تبعاً تحول ایتمیکندن ترکیب توصیفدرده بواعتبار ابله مطا . بقت اراغز . مثلا ای آدم دیندیکی کی ای ادملر وای قادین وای قادیلدرده دینور . لکن لسان عربی شیوه سنده پاییلان ترکیبلرده ایکی جمعیته مطابقت حصولی مقتضیدر . مثلا جوامع شریفه . کتب قدیمه ، شهر شمر ، کنایات عجیبه ، مجاز مقبول ، رجال مؤمنین وهکذا دینور .

صفت خدتی یعنی موصوفدهکی حال و مزنی بیلدیرن کلدلرک مطلقاً مشفقاندن اولمری شرط

دکلدر . اکثر استعمالده معنای معبونی افاده ایچون موضوع اولان الفاظ ابله فقط بعض استعمالده بو معنای نصن ایدلنر دخی صفت موقندده بولنورلر . ازان جمله نسبت معنایی اشغال ایدن وبر جهة ذات وموصوفه راجع بر معنای مخصوصی نصن ایلمانلردن مثلا عربجهده قریشی ، قبیعی ، ذومال ، ترکیهده دخی بونوع نسبتلرله برابر طاعلی ، الایی ، کبرلی ، نفوذلی ، صاحب مال ، صاحب مطالعه کی . وینه عربجهدهک بعض استعمالده مثلا (جانی رجل ای رجل) ترکینده (ای رجل) وهکذا تعبیرات مخصوصه لریله ترکیهده دخی مثلا (بکا بذات اما نصل ذات کلدی) (واوسوزی بری اما نصل بری سوبلدی) (برتحکمک اما نصل تحکمک کوستردی) ترکیبلرندهکی نصل ذات ، نصل تحکم کی .

صفتلر ، مثلا کتاب نفیس ، بحر محیط ، ای آدم ، فنا خوی ترکیبلرنده اولدینی کی طوغریدن طوغری به متبوع وموصوفلر بنه عاقد اولورلر . ویا دائره وسیع النظر ، کنایات مقفودالحس ، حقایق ممکن الاجتماع وسائر کی برلرده دخی متعلقات ومنسوبات مخصوصلری وساطتیله کندیلر بنه نسبت اولنورلر . زیرا فقدان ، وسعت وامکان صفتلری طوغریدن طوغری به دائره تک وکنایاتک حقایق دکلدر . بلکه انلر تعلق ومناسبتی اولان حس ونظر واجتماع کلدلر تکدر .

ایشته بونوع ترکیبلرده مطابقت عربیه دخی یالنکر اعرا بیده و تعریف وشیکرده آراییر .

[مابهدی وار]

طالب فاضلی

استعجاب معصومه

لقای کلکون سحر افقک - جبال مجاوره -

تک - بوکسک اجاگرک تبه لرخی لون روح افزاسیله اوقشامیه باشلامش وبر صبحا نوبهار اولانجه لطافتیله ، صایتیله ، اوششمه سیله ، اوجدان نواز منظر طبیعی سیله هان هان زمین افقدن بوکسکله حاضر لغشده قوشلرک آهنگلی سونحاتی آسوده کجهک اطرافه براندینی درین سسکوتی اخلاص ایدرک زهره پاک صبحک انکشاف متردانه .

سنه قارشی طبیعی بستلی سواده دلانه تشویقندن تقدیر حسیات ایلیوردی بوکوزل . بو خاطر می برهاری دکجک قدر حازر فیوضات اولان صباح برابرام صباحنه تصادف ایش کویا که بری ربهی دیگری بهشتی ایکی دایر حقیقی یکدیگری خندهلر - نوازشلر - پوسهلرله در اغوش المیهرک انتظار اشتیاقه آیلویور مشلردی .

اوت ، بویصاح برابرام صباحی ایلی . یارم ساعت صکره هر کس جامه کیده جکدی . صکره خانلر بنه عودت ایده جکر ... طالع لریله دوستلریله مراسم تریکیکی ایفا ایله جکر ... سوسه جکر ، کولوشه جکر ، اوپوشه جکر ، مسرور اوله جقدردی . بوکجهده جماعت ایچنده برده او طوردی .

صماخ دقتی ، چشم کره مشغولی قبله کاه الوهینه توجیه ایلی ! احتیاسات دیندارانه ابله متخرج علوی برسکوت ایچنده حسیات الم پیداسنی دیکلمکه باشلادی . نماز ادا ایلدی براز صکره متبردن غایت محرق و متوج بر صدا کوش جاه قدر نفوذ

ایدرک ذرات لیته دماغ ارسسندده بر اهتراز ملامح حصوله کتیردی . اوسنورود روحانی ، اوژد کبریا یه قدر صعود ایدن الحان سناوی کجهک روح جرعه داری اوزرنده عمیق بر تاثیر حاصل ایلی تصورات مایوسانه سندن ، احتیاسات مؤلمانه سندن کندیسنی براز ازاده بولدی . سینته درد آشیانده برانساط حس ایلیدی . اوح ، بوالفاظ مبارکه ، بوچل اخروی بیچارگانه نه قدر تسلیت بخش اولور فقط ههات . . . برصوت حزین ابله اعلمو خطاب عالیسنی متعاقب کجه بنه موازنده ماغیسنی ضایع ایلی . فقرالری ییملری تطییب و اطعام ایدرک . . . اوت بر خاطره بر خیال غریب کجهک تفکرانی ایچنده اوزامیه باشلادی

اوت ، اوده بر زمان ریتمی تطییب ایش ، سوشش انکله ازدواج ایدرک کاشانه سعادت قورمش ایلی . مسعودت قلبیه هیکل شطارتنده اومشفق اوزبندسار ، اوایوق لیرک امانه سیله سرپالینه یقین بر عهله اقامه ایلدیلکی کوردرک مسرور اولمشیدی . اوکونلر ، اوخاطره لی ، او اوان یختیاری هپ بردن فکر بریشایسندن کچدی . نه یار جانندن بر اثر نهده ایام شاهقانه ماضیدن بر نبیله باقی قالمشیدی . غمکین بر عزت ، مزنج بر نهالتی هر طرفنی احاطه ایشیدی . فسانلر کره لر ، المیر ، تحسیرلر کا هر طرفندن نهام ایلیوردی .

*

**

کوزلری ، قلبی برسیاله اضطراب ابله ملو

اولدینی حالد خانسه عوت ایدی . سرعتله اوله سنه چیقدی . یازمچانه سنک اوکته او طور درق مهیانه برکوز آجیدی . سیاه اطلسدن معمول بر محفظه ایچنده اوج سنه دنبری بلکه بیک دفعه او قوبه رق پک چوق کوز یا شلری دو کدیکی بردسته اوراقه دست رعشه دارینی اوزاندی . جمله سنی برر دفعه او قودی هبسنی آیری . آیری اویدی . هر برینک اوزرینه بر قاق قطره آتشین بر اقدی . ذاتا او کاغد ، اوضار نامه لر هر اوقوننده قطرات اشک نحسرله ایصالنه ایصالنه خاطره سعادت ماضینی مصور برر خریطه انکسار حاله ماصدق اوله جوق درجه چی چوقدن کچمش و یازیلری بر برینه قاریشمشیدیدی بر چوق او قودی . بر چوق دوشوندی ... او طده بر چوق کوندی . تمایلات روحیه سنه مقاومت ایدهمدی . تکرار او کاغدلردن برینی اله آلوب بونویمدی حقیق ایله او قومیه باشلادی :

« آه ، حصولی کورمک سعادتنه مظهر اولمقلغزی ذاتا جناب حقدن تضرع و نیاز ایدیکم مسمودیت قلبیه دون کجه بکا رؤیا شکنده کندینی ارانه ایدیدی . بر خلیان عصمی آز قالدی نی اولدوره جکدی . بر مصوم ... بر ملک ... همده ایستدی کمزدن کوزل صاری صاجلی . ماوی کوزلی بشوش بر قیز جغز بکا طوغری قوشبوردی . اوزرینه صالدر بر چسنه قوللری آچدم آتی قوللرمک ارمسنه آهرق کورکم اوزرنده اوقدر صیدمکه بچساره مصوم بر فریاد حزین ایله نی اویاندیدی . اوج ، بزنده بویه کوزل ملک کبی

بر قیزمن اولسه ... بنده آتی شدت و محبتله در آغوش ایتسه ... او یسه ، او یسه محبت و لطافتنه طوبه مسم ... آه ، نه سعادت نه حیات ذی شطارت ...

ایسته اوج سنه دنبری بو بدبخت کنجک محال . فظه و دائمًا مغالمله ایدیکه او کاغدلر هپ بوکی احتیاسات قییدن مشکل برر ورقباره حسابندن عبارت ایدی . آنتری سوبیکی ، پرستش ایدیکه بریتیه دن قبل الازدواج المشیدی .

زوجیه بر سنه صکره بعد التولید وفات ایتمش اکا رؤیایی کبی لطیف بر یادگار بر ایشیدی . بتون مستغرق یأس و الم اولان فکر و خیالی بو قیز جغزله بر اراجه متسلی ایدر و دائمًا آنکله مشغول اوله رق چریجه قلبیه سنی آنک رقیق ، پلنک سوزلریله ، کودی نظر لریله تشقیه بغیرت ایلردی .

هنوز مکتوبی اتمام ایتمه مشیدیدی . کوجک بر الک قیوی طبرمه له سیله حاصل اولان صدا ایله « بی یابن که دم » سوزلری تفکرات عمیقته سی ایچنده تعقیب اتمکده اولدینی بر بوسنه حیات افزادن کنجی ایقاز ایلدی . کوزلری نیک یا شلری سینگه وقت بولمده قیو آجیلیدی . قاتله بشوش لطیف المنظر اوج یا شنده قدر صاریشین بر قیز جغز ملکانه معصومانه خنده ، نوازشلر ، اماللر ، تمایللر صاچهرق قوللریله موازنه سنی اداره ایلیرک ، ایکی طرفته صالدر بر چساره باباسنه دوغری قوشدی بو قیز . جغز حقیقه بر ملک ایدی . اوصاچلری ، مدور چهره سی باغین ماوی کوزلری ، بیلکلیری ، الاری . هر طرفی آیری آیری برر لوحه مصوم

میت تشکیل ایدیبوردی . بر وضع حزین ایله باباسنک بوزنه باقدی ذکی مخور ، کودی کوزلریله آتی بر چوق سوزدی . پلنک رقیق بر صدا ایله : — یارم کونی هیچ انسان اغلامی ؟ دیدی بو یونی بو کدی . او بارلاق ، ماوی کوزلریله باباسنک قزمزی نناک کوزلری نیک تا طبقه حساسه سنه قدر انظار غریبه سنی ایصال ایدیدی . کنج کندینی طوبلادی در حال کوزلرنی سیلیدی . — اغلامن قزیم . دیدی .

— نیچون اغلابورسک سن یا ؟

زواللی کنج صاحب دنبری حسابات کونا کونی ایله نیچو لشککن ، اضطرابات قلبیه سنه مقاومتدن ذاتا عاجز بر حاله ایکن بو استجواب معصومانه بتون بتون اعصاب حسیه سنی کردی . بر حرکت سریعه ایله قیزی صدر پرله یی اوزرنده صبقدی . کوزلرنده تراکم ایدن سیاله آتشیته اراق سربسته بر جریان وردی . مفلوج صدارله اغلامه باشلادی

— نیچونمی اغلابورم قزیم ؟ سننک ایچون ... سنندن اولکی زمان ایچون ... سننک ... والدهک سوزنی اتمام ایدهمدی . بر حس مافوق التصورانی لسانندن یقالدی چونکه اومعصومی ، اوینوایی اوتغیری ده تر و تازه بر زماننده بر حقیقت قاهره ایله زهره لمک اولدیرمک ایسته بوردی .

صحب معاد

حکایه

یول مارغریندن :

اسمی (بار بوانه) ایدی . (سن نه مارن)

داخلنده (کیز) اورمانی کنارنده (قلاسن) رسد . خانه سی تسمیه اولنسان بر قه لک محافظی ایدی . بوقله اون بش مترو ارتقا سنده اوله رق درت کوشلی قابا طاشلر ایله بنا ایدلش ایدی . تراجه . سندن اطراف و جوانب دائرًا مداران فرسحاق بر مسافه قدر کوربتور ایدی . بش سائیم مقا . بلنده تارلارک ، اورمانک شیل منظره سی . سن نهرینک اعوجاجلی جمراسی ، غرب طرفنده زمرد کبی نهایتس مرعالر ، ماوی سیسلی ذکر سیر ایدیله بیلیردی ، اگر دور بین ایله باق ایسته نیلیرسه بش سائیم زیاده و برمک لازم کلیردی . محافظه سزه مشاهده ایدلن چاک قله لرینک استلرنی سربلر ، ایجاب ایدن معلوماتی برر ایدی . اون بش سنندن بری بوسنتی اجرا ایدیبوردی .

دائمًا تکلف ایله ، صقوق بر طور ایله سوز سوبلردی . چسوق او قودینی ، هر دلو صفتی اجرا ایدیک ، حیاتک کرم و سردنی تجربه ایله . دیک اکلش بیلوردی . اون بش یا شنده ایکن بر سفینه ده صوجواق ایله دور عالم ایش ، بعده بوخمدنی بر اقدقن صکره صیراسیله سواقلرده اوافق تک اشیا صاندینی ، اجزای چران ، بر کوجک تیاروده موسیته چی مأمور ، کتابچی ، فوطوغراف اولدینی کورولش ایدی . اوج اولادی دنیه بابه کلش ، فقط اوچیده وفات ایتمش ایدی . اراق نه اقرباسی ، نده دوستلری واردی . کندیه بر از یاره ایله (قلاش) تیه سنده قرق مترو مره بند بر محل صاوتن آهرق قله ایله برکلیه انشا ایدیرمشیدی . اوراده کوبکی ، طاووقلری ؛

طاوشانلری ابله بك راحت یاشاوردی .

كله سنك درونی بك عجیب ایدی . درلودرلو اشیای غریبه دن ، یوروطه پشیره كه مخصوص قایلردن . بچاقلردن ، دیکنلی باسئونلردن ، سیاحلرك كندیسند اشترا ایدی اورمانه متعلق شیرلن باشقه بالكر (لاهوری) انسقلویدیسنك جسم ویکدیكرندن مستغرق جلدلردن متشكك برکتخانه سیده واردی . انسقلویدیسنك (م) حرفی اكسیك ایدی ، (ر) حرفدن صكره سوس جلدلرك كافه سوس كتبخانه نك الت قاتنه وضع ایدلدیكی ایچون فارلرك دندان خسارنه اوضراهرق مملك شكلی آتشلردی . كذلك وقیله اجرا ایتدیكی صنایع مختلفه نك بقایامی اولهرق اسكی اجزالر ، توزلی طوبراقلی شیشه لر بولنیوردی . اسكی مشتریلرنك فوطوغرافیلرینی كلبه نك دوشمه نخله ریه یاشیدیر . مشدی . سفینه ده كیوردیكی حیاتك یادكارى اولهرق كوچك بالیق آغلری اعمال ادوب صانار ایدی . تیاروده ایكن چالیدینی قلاترینی محافظه ایتشیدی بعض كوزل كچه لره قله نك تراجه سینه چقه رق اسكی هوالر چالار ایدی .

مع مافیه اختیارلاوردی . هیچ كمدیكی ایچون بلنه قدر اوزامش صقالی بیاضلامشدی . الیسه یایدیرماق ایچون كندیسنك بچدیكی ، دیکدیكی قایلن عبادن معمول بیوك برقاوتدن باشقه برشی كیز ایدی .

هر صباح كوانش طوغمازدن اول ، كویه كوره ، چفللك قوبوسندن صوچكردی . بعده فروغه كوره ك استر و بیوك بر اتمك ابله بر چاقاق سود آلوردی . چفللك آده لرینه هیچ برشی سوتلر اتمر ابله اصلا قونوشماز ایدی : بو ، اتمك معنادی ایدی ، بالكر الدینی شیرلرك باره سنی ماصه اوزرینه راقه رق رصدخانه سینه چیقاردی . بك قاتنكار ایدی : زرع ایتدیكی سیزه وات ، طاوقلرینك یومورطه لری نادر آ اورمانه كیدوب طوبولادینی مناظرلر ابله تمیش ایدردی . نه حیوانات انی ، نهه باقی یردی .

زمان ، اتمك ایچون دانما مساوی ایدی . قیشن یازین اولدینی كی كلبه سنده یاخود رصد خانه سندن دیشاری چیه مازدی . اطرافنده جریان ایدن شیرلری نئزدی مملكتك وقایعدن کلیاً بی خبر ایدی . هیچ بر غزته اوقومازدی . حتی هان ازرلر كه باشلادینی لاروس بيله كتبخانه سنده كورلیوردی .

فلاش كویلر آتی كندی حاله برافشلردی برچوققری مرور زمانه اسمنه وارنجه یه قدر كندیسنی اونومشلر ایدی . آتی هیچ كیسه یه ضرری طوقوماز بر مجنون ظن ایدرلردی . زاتاً (باربواز) انسانك مرحمتی تحريك ایدن برسیمه مالک ایدی : غریب بر حر كتنك ، بیوك قولاقز ، یاصمی بر برون ، فقط طسانی ، حلاوتلی مای كوزلر . كمی طشاهلری یاخود اختیار قابیلر كی تبسم ایدرلردی .

اوقدر چوق زماندن بری اوراده یاشاوردی كه هیچ كیسه اتمك غیوبت ایده چكنی خاطر مبله كتیرمیوردی .

مع فیه حس اولغاز بر بطاشله ضعفله بوردی . اعاجلردن یاراقدر دوشدیكی ، صوك هار كلدیكی زمان ساعنلرجه اوكسورمه كه باشلادی . سن نهرنی انجماد ایتدیره چك قدر شدتی ، بیوك بر قیش آتی عادتا كوتوروم كی برحاله كتیردی .

برودت ، قار آتی اوشدیسوردی . بر ایكی كون قله رق حافظه سنی غالب اتمكده ایدی . كویكی چوق آچقیدینی زمان چفلتك ، فرونی در خاطر ایدر . ویرلرد . سوروكلنه رك اتمك آرامغه كیدردی . آتچق ایچمك ایچون بر قوه و چكوره ، بوزنی ییقامق زحمنی اختیار ایتمیوردی . بر مددن بری رصدخانه سنده دقت اتمامكه باشلادی . كیم ایسترسه قله یه جانما كیردی هیچ كیسه یه اهمیت ویره بوردی . یالكر اراضیره ، مهتابله كچه لره قلاترینه سبله اسكی اوپرا هوالرینی چالار وقله دن حزن آور بر صدا انششار ایدردی .

طاوقلرینك هیسنی تلکی بوغازلامشدی . طاووشانلرینی صالیورمیشیدی ، فقط بوئر قله نك یانندن آبرمالزلر ، اوتلر آراسنده بووا یایقه چالیشیر . لردی . طاوشانلری كوردیكی زمان حزین حزین تبسم ایدردی . احتمالك آتلی هیچ كورمیبوردی . زیرا قوه باصرسی اوقدر ضعیفه مش ایدی كه بر باسونه دایمق سزین یورویه مزدی .

سیمی بر صوك هار صباچی چفللكك آده لری قله سرفك بش كوندن بری اتمك و سودی آلیق

ایچون كلبه كنی نخطر ایتدیلا اتمك كوفتنش ، سود بوزلمش ایدی . رصدخانه یه چقمغه قرار وبردیلر . قله یه یاقلاشده قاری زمان كوچكك حاوا . دینقی ایتدییلر . قاپو قابلی ایدی . نكه ابله قیردیلر . ویلسوف آرقه اوستی بره اوزامش قوللری خاچواری كوكی اوزرینه قوشش ، كوزلری آچیق قلمش بر حاله كوردیلر .

عی رشاد

حج

بمد الترتیب

تظنیر

كوزلسك آفتاب عالم آرانك زوالندن كوزلسك ابر نیسانك سرشك برملاندن كوزلسك نكهت زلف پریشانكله ای آفت بهشی برهالك غنچه خوشبوی آلدن نجم ایلش برنور لاهوتی فطرتسك كوزلسك بر بری ترهنك علوی خصانندن بدایعدن طبیعتدن ملنكردن كوزلسك سن كوزلسك شاعر ك فكر كنده نقش اولمش حیاندن نه ممكن حسن و اتمك بی حبابا سولسون ببل كوزلسك ناله دلسوز سوادك مانندن كوزلسك لیه نطك فزاده ماه زرتارك فضای لاشاهی ایچره ناز وانشماندن او معنالی نكهاك زبده عشقی مفسردر كوزلسك لك بیوك بر عاشقك شوریده خاندن عذارك شرم غفته اولنجه هاله برسین كوزلسك حسن وعشقك سینه بزم وصانندن كوزلسك صحن كلزار وچنده عندلیبانك

نهال نوبهاره فارشو جانپرور مقالهندن
خیال دلفریبک هیچ جبقاری لوحه دلدن
کوزلسک پک کوزل برطفل نوازدهک دلاندن

مافظ شمس الدبسه

فجر

بونام لطیف آتنده کوچک - آتخچ اوتوز
صحیفه - برساله خاور ادبیانه کلکونی بخشای
طراوت اولدی . بوکوچک رساله ایچنده کوزل
نظملر ، کوزل نثرله اغوش باغوش تلاق
طورپرور . رساله تک بحرری ادرنه دیون عمومیه
نظارتی کتبهسندن عباس خاوری بکدرکه زاهت
طبع شاعرانه سی ذاتا شمعی به قدر رسائل وچراند
مخلفهده نثر استدیکی آثار عبیده سیله . قارئین
تعمایه تک معلومی اولمشدر . موفقیت واقعه ادبیانه
سندن طولایی میرادی تبریک ایدر وبتون قارئینزه
« فیرک » ک مطالعه سنی توصیه ایتمکی بروطفیه عد
ایلرز .

فجرک محتویات نفیسه سنه دار بر فکر وبرمک
مقصوده شو ایکی پارچه نی نقل ایتدک :

اقشام زمانی

شمس غاریک صوگ ضیاری اولو اغاجلرک
ذروه لرینه ، شوقا جباله طاتی طاتی عکسار
براقنده برطرفدن یوکسلمکده بولونان ماه منبرده
خفیف خفیف لمه نثار اولمقده ایدی .

بولوندیتم نقطه : براویایه حاکم یشیل برته
درکه : یاتندن حزن حزن برجویبار آقوب

کیدبیوردی . قارشى طرفده کی صیق بر اورماندن
دره تک کنارینه قدر اولان برصرت اوزرینه
یاییلوب اوتلامقده بولنان قوبونلرک آره سندن
آره لقی آره لقی قوزی مهله یشلری ایشیدیلیدیوردی .
چویان پک طبیی وحسی اوله رق قسوالی
چالییوردی . خفیف برروزکار چیقدی . قوشلر
جیوبدا بوق بووالرینه صوقولمه باشلادی . آفاقه
برحزن عرب چوکدی . اشیا خواب سکوته
طلایور .

اقشام زمانسک حاصل ایتدیکی اثر حزن بی
داثما متأثر ایتدیکندمی دره ندر ؟ ! تماشاسنه
طلالدیغ مناظر طبیعت ، بدایع فطرت بی مجلوب
ایتمش . طالمش قالمش .. باقوشک - بکاپک اوزاق
اولمایان - خرابه دن چیقاردی آجی برقیهقه سی
یراسه قوشلرینک اوچوشلری کیجه تک حلوانی
اخطارله بی ایقاظ ایلدی . متحیرانه اطرافه باقم
بر حاله که : قر ، برنازین دلربایی آکدرور
صورتده کاه بلوطلر ایچنسه کیزلنیور . کاه عرض
چهره ایدرک بلوط بیغینلری اوسته نورینی
یاییردی .

بوصرده ایدیکه : - جسم مدننه دم حیات
اساله ایدن - شمندوفر قطاری اوکدن سرعته
کیییردی .

پک لطیف اولان بولوحه طبیعی تکرار
تماشایه قوبولدیغ زمان ؛ برصدای غیبک : زیب
وزیته الدامه ؛ ایچق بونلری وجوده کتیرن قادر
مطلق دوشون ! سوزلرینی قلبه القا ایتدیکی
حسن ایدبیوردم . ارتق صورکرکی کبی قرارمش
عادتا کچه اولمش ایدی . همان قالمدم . شهرک تا
اوته باشنده بولنان خانه مه عودت ایتدم .

صاحب امتیاز: کتابچی قره مت