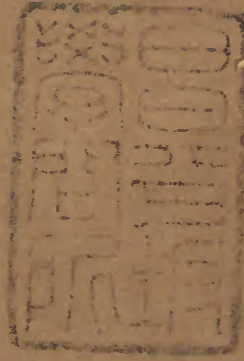


音齋詩草

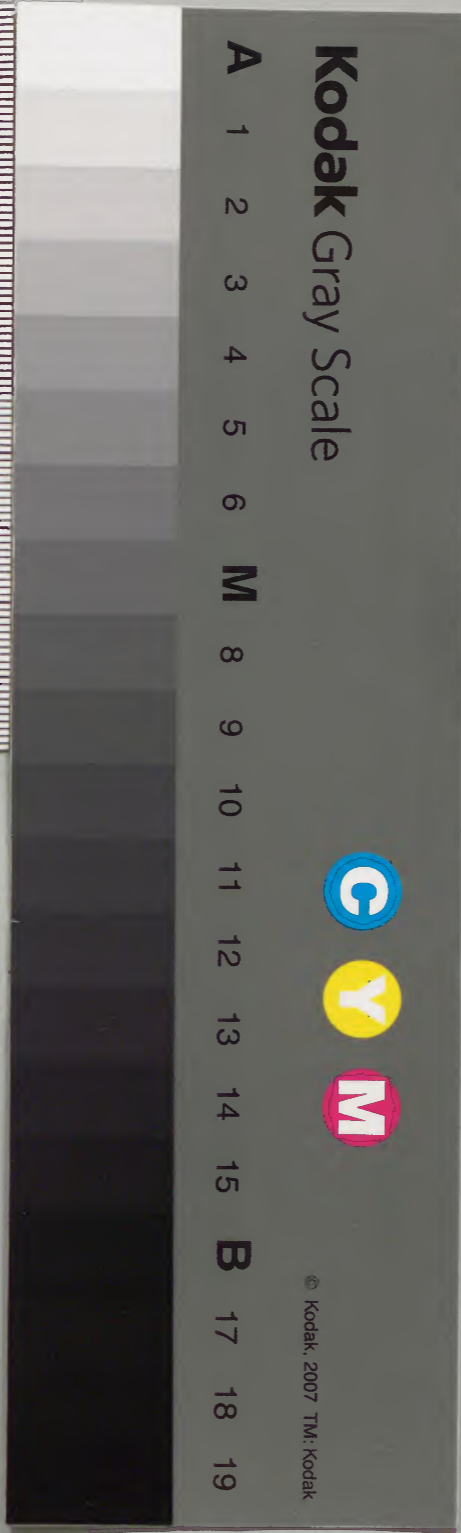
譚友夏合集附



一〇六二	漢書門
七二	
六	
函	
架	
冊	

三	內閣文庫
七	
函	
一〇六二	漢書
架	
冊	
號	
類	

內閣文庫	
番號	漢 10622
冊數	10 ( 10 )
函號	317 118



艸臣詩序

淺草文庫

稱艸臣之詩者多言其系自竟陵有所  
根統播揚同聲弗能借也予獨以為不  
然夫作者之意與夫觀者之意古今遠  
近其初不謀因夫善觀者而有選之之  
號卽以選者之美號而量夫作者則幾  
於域之矣今以艸臣之詩蒼遠深厚靈  
朴幽越運拵作者必為竟陵之所尊尚

古名

張一



而卽被以其名將所謂古詩十九首與夫唐山夫人廬江小吏諸作登竟陵之選者皆名之竟陵可乎然而窮流測源竟陵之功要不可誣也前此所習高李二選流滿詩家漢魏之音缺焉無聞艸臣生於其時卽欲辭繇已出協諸格尚則自廢矣能推物長思如斯之所爲乎是以艸臣命篇卓爾特高前士而拊膺

流嘆每誦竟陵義不忘本古之道也且詩本性情無邪之旨形於三百而後之論者比於飲酒言有其別於是細艸天垂之屬緇衣婦人之流盡其駘宕亦安在有文武之意周召之思哉則次第而考其正非近古者不可也嗟乎以今之世而求其近古之徒豈止詩之謂歟必於其人斷之矣若艸臣之溫和誠讓蓋

無。媿。焉。夫。斷。之。以。人。然。後。斷。之。以。詩。者。  
竟。陵。之。極。論。也。顧。艸。臣。之。爲。人。盛。德。所。  
克。已。有。不。圖。彷彿。而。至。者。又。曷。可。謂。詩。  
之。不。原。於。自。徒。思。其。所。好。而。徇。稱。也。哉。

社弟張溥天如題

旨。空。詩。叙

立。詩。之。體。濃。淡。古。今。之。致。每。異。用。而。相。  
非。斯。皆。爭。于。其。流。者。也。而。本。之。所。存。不。  
與。焉。蓋。或。深。或。遠。或。質。或。艷。或。清。或。敦。  
依。乎。質。性。之。所。近。而。馴。之。以。養。輔。之。以。  
學。宣。于。其。詩。或。累。言。之。約。言。之。而。皆。有。  
以。尋。其。所。得。于。中。之。至。分。故。古。人。之。幽。  
感。于。今。與。今。人。之。興。起。于。古。存。乎。未。有。

旨。空。詩。叙

朱

三

言○語○之○前○而○因○詩○以○相○致○焉○非○苟○然○而○  
已○也○古○人○之○深○積○于○內○而○克○盛○其○業○者○  
卽○一○章○一○句○終○非○後○世○能○文○之○士○之○所○  
及○而○至○如○帥○志○博○聞○深○識○靜○觀○之○士○其○  
精○至○者○不○必○論○卽○有○率○句○累○辭○亦○足○以○  
釋○其○深○厚○歷○落○之○意○而○矜○飾○者○顧○失○焉○  
則○以○所○從○出○之○地○有○深○焉○者○有○淺○焉○者○  
其○與○人○相○召○之○故○不○可○得○而○強○矣○世○之○  
冒○焉○于○此○者○不○務○深○其○養○之○所○至○與○學○  
之○所○隆○則○苟○就○其○一○昔○風○尚○之○所○趨○而○  
無○以○自○成○潘○子○木○公○錢○子○無○可○每○三○嘆○  
焉○吾○友○艸○臣○總○帥○能○詩○其○始○爲○長○吉○玉○  
川○之○詭○放○而○旣○乃○博○觀○于○曲○江○杜○陵○龍○  
標○正○字○嘉○州○渤○海○之○間○廣○而○暨○于○宋○元○  
昭○代○之○作○靡○不○選○擇○而○知○貴○焉○其○爲○詩○  
沉○深○雅○厚○一○本○于○內○之○所○有○而○觸○物○觀○

會體能肆應而景不一設其于遠近疎  
密曲直繁瘠之際蓋幾單心焉而造乎  
自然或一句之幽能開百日之慧片字  
之秀能失前人之雋友夏云詩文之患  
有二大約朴者無味靈者有痕故有志  
者常精心于二者之間而驗其候以爲  
淺深艸臣之進乎此也遠矣故尋恒酬  
對之語每有俯仰不盡之神而恍惚幽

縹不可名解者思之必有其處而理愈  
與之相深所謂相起于未有言語之先  
者非耶木公于詩文體備衆美寡屬杰  
至而獨醉心于無可艸臣之詩乃爲評  
之而叙之而梓之伯敬謂選者之功能  
使作者與閱者之精神爲之一易則艸  
臣之詩非遇木公無以發其幽奇而俾  
得表見于世矣



鄰○之○悲○壯○簡○今○之○俊○邁○風○雨○青○矜○之○繼○  
靡○輕○麗○無○不○各○出○手○眼○若○拘○聲○聞○辟○支○  
之○說○則○樂○府○但○歌○天○保○從○軍○但○賦○採○薇○  
言○怨○則○卷○耳○白○華○閨○愁○則○殷○雷○杖○杜○感○  
遇○則○繁○霜○召○旻○棲○逸○則○兼○葭○考○槃○贈○別○  
則○崧○高○韓○奕○而○歸○萑○贈○藥○之○詞○樂○楚○傷○  
若○之○什○當○日○何○不○以○小○乘○刪○之○而○後○世○  
且○共○尊○之○爲○經○乎○是○知○詩○之○道○至○微○矣○

而○其○體○則○至○變○譬○之○山○川○有○峨眉○嵩○華○  
之○干○霄○蠹○雲○洞○庭○彭○蠡○之○吞○天○蔽○日○自○  
不○可○無○金○蕉○兩○拳○明○聖○一○勺○譬○之○宮○室○  
有○未○央○長○樂○之○彫○楹○玉○碼○芳○塵○散○花○之○  
綉○戶○瓊○鈎○自○不○可○無○流○水○孤○村○疎○林○野○  
寺○譬○之○美○人○有○沉○香○亭○北○之○解○釋○春○風○  
蘭○室○幃○中○之○光○占○燒○燭○自○不○可○無○壚○邊○  
犢○鼻○馬○上○琶○琵○譬○之○行○兵○有○六○花○八○陣○



之。鈞。連。相。對。七。政。四。守。之。滅。厲。積。威。自。  
不。可。無。雪。夜。偏。師。陰。平。閭。道。然。則。作。詩。  
而。必。取。前。人。既。朽。之。語。句。櫛。而。字。比。之。  
豈。知。詩。者。乎。故。詩。無。工。拙。總。以。出。自。性。  
靈。者。爲。佳。但。就。其。才。力。之。所。能。以。造。于。  
極。無。使。有。俚。辭。弱。調。以。累。之。則。雖。或。險。  
正。殊。途。織。雅。各。派。余。以。爲。梨。溶。杏。冶。總。  
關。春。光。蓉。冷。葭。蒼。共。妝。秋。色。且。龍。虎。趨。

走。之。扶。餘。王。正。不。必。羨。譚。笑。風。生。之。州。  
將。子。也。余。友。艸。臣。讀。書。無。綴。襲。之。學。持。  
身。無。肺。韋。之。法。故。一。吟。一。咏。亦。自。寫。性。  
情。不。作。古。詩。優。孟。嘗。取。而。讀。之。結。體。淵。  
穆。發。響。幽。涼。如。戍。樓。晚。角。如。古。刹。晨。鐘。  
如。簷。溜。秋。湍。如。江。潮。夜。沸。如。夕。陽。冉。冉。  
尋。芝。窮。谷。如。新。月。娟。娟。縱。葦。中。流。如。驚。  
蝶。將。棲。迴。翔。花。院。如。征。鴻。乍。起。嘹。唳。霜。

天○如○危○崖○千○仞○倒○掛○松○蘿○如○寒○潦○一○泓○  
交○橫○藻○荇○夫○斯○世○豈○乏○燃○髭○撈○管○之○士○  
然○不○曰○祖○拾○遺○則○曰○師○供○奉○不○曰○倣○長○  
慶○則○曰○倣○西○崑○究○竟○止○爲○王○之○學○華○桓○  
之○似○劉○咎○沈○休○文○爲○一○代○詞○宗○魏○收○猶○  
視○之○如○奴○若○今○之○自○負○騷○壇○者○由○吾○艸○  
臣○之○詩○觀○之○真○不○啻○如○蟻○虱○矣○嗟○嗟○同○  
能○不○如○獨○步○故○學○騷○者○不○傳○而○反○騷○傳○

今○艸○臣○能○標○理○于○諸○賢○之○外○則○雖○謂○與○  
拾○遺○供○奉○長○慶○西○崑○諸○詩○人○並○傳○可○也○  
余○豈○汗○私○所○好○哉○

練水友弟賀裳黃裳氏題于古平陵  
之投金瀨上

文苑金鑑上

縣木文策賢榮黃紫及以千古平刻

余豈非外池挾持

外豈非本其要西其精特入並軒可也

今輒引並對聖于端復之我思淵淵與

艸臣詩序

言○不○足○以○奏○貞○志○响○義○教○則○君○子○弗○舉○  
焉○詩○詞○其○緒○者○也○然○其○用○賄○以○賁○被○山○  
川○扶○獎○卉○木○遠○而○暱○慰○今○古○微○而○研○疏○  
物○類○大○而○挈○斟○天○地○使○以○奇○侏○俶○戲○之○  
資○積○邁○迥○之○玄○尚○長○嘉○令○之○淵○筆○表○裏○  
中○邊○自○相○赴○稱○蓋○意○違○而○性○注○蒸○動○而○  
質○附○其○深○指○巨○畧○必○有○可○得○而○觀○焉○夫

寸莠之苑必沃芟而具。片流之響必溢。坎而發。嫩有所自。基化有所自。請是以。曩之至人。雖一品之小。隻字之細。亦以其精神力量會而營之。故景有翫迎。理有孤起。無不與靜慮相敦。高步相守。以見所懷。來于後世。矧夫思極。窄其倚情。拔韻不假。取于劖飾。非庶幾之才。弗能跂也。抑有疑焉。力于詩者。類多寫其采。

沈勃鬱之衰。或悽憤過甚。未免入於哀。誹艱煩而哀。颯之端。集或者爲婉密。閒靚以期馴。致浸假而倚笑。成習則纖靡之態。無復自振。又其矯者。崇想羹玄。揖志樸雅。迺典則粗。具神味涼儉。而荒嗇之景。莫能淳制。揆厥攸自。固知植詩之道。合乎植品。材識器度。奢取于天。有骨焉。以主之。而後聲光意用。淵然見端。卽

文○瀾○屢○曲○象○寄○多○變○而○悠○永○高○遠○久○益○  
堅○好○其○于○立○俗○表○世○非○苟○然○而○已○也○張○  
子○艸○臣○抗○心○處○古○府○馭○衆○妙○探○微○鏡○理○  
統○天○絕○人○彼○勅○捋○乎○此○者○直○羣○俯○而○脉○  
之○夫○兼○長○寔○難○苟○作○非○貴○故○曰○華○實○異○  
用○惟○才○所○安○今○艸○臣○之○于○詩○啟○心○閒○繹○  
侂○致○翳○曠○有○冲○穆○以○廉○靜○有○驚○挺○以○森○  
特○有○博○設○以○喻○屬○有○嚴○忠○以○貞○泉○有○寥○

張艸臣詩序

讀艸臣詩有若小夫婦人道其家事者○  
有若幽人逸士處于絕谷窮巒者有若○  
壯男子試其截犀兕之能者有若大人○  
先生垂紳端侍者有若怨女孤臣幽恨○  
慎懷者然究于艸臣詩未肖艸臣詩則○  
亦若艸臣而已余未識艸臣鬚眉未習○  
艸臣情性而皆于艸臣詩得之則亦曰○

艸○臣○若○艸○臣○詩○而○已○余○于○今○之○爲○詩○者  
鮮○可○焉○獨○艸○臣○詩○不○覺○折○余○項○夫○艸○之  
初○生○意○未○尺○許○意○已○騰○躍○過○丈○艸○臣○詩  
直○騰○躍○漢○魏○何○論○今○人○疾○風○深○雪○巨○幹  
爲○摧○而○不○能○使○依○依○弱○艸○有○天○折○之○患  
則○以○近○地○而○深○爲○護○也○夫○詩○亦○取○其○近  
而○已○虬○松○踞○栢○奇○怪○炫○人○而○意○盡○于○此  
不○若○一○望○平○蕪○生○意○遙○遠○夫○詩○亦○取○其

渺○以○耀○豔○總○馳○驟○揮○斥○于○三○百○而○下○初  
盛○以○前○一○逞○馱○匠○衆○體○備○臻○若○其○實○境  
遙○就○商○思○遙○激○聲○情○頰○仰○縱○橫○填○膺○予  
手○諷○數○四○于○感○遇○諸○篇○而○畏○于○禮○佛○諸  
篇○而○悟○于○孤○影○諸○篇○而○慚○于○銅○雀○諸○篇  
而○悲○于○猛○虎○諸○篇○而○怒○大○畧○激○朗○肅○固  
之○氣○與○秋○冬○作○隣○惠○稭○淑○茂○之○風○則○春  
夏○居○裡○嗟○乎○四○令○之○則○具○矣○繇○艸○臣○素

節。不。肯。汗。媚。自。薄。故。能。履。信。弗。疑。奔。義。  
若。渴。鬚。眉。所。指。肝。膽。橫。生。至。其。得。心。閒。  
腕。又。終。莫。倪。其。逸。宕。虛。恬。之。所。極。業。富。  
而。行。獨。文。美。而。名。尊。夫。有。所。受。之。矣。然。  
雲。子。儷。唱。木。公。賞。音。而。矜。秘。自。攜。曾。不。  
以。借。齒。牙。于。通。籍。豈。所。稱。鎮。古。抱。幽。不。  
多。厥。輩。抑。聲。氣。感。召。有。誠。然。者。歟。

戊辰夏社弟朱袞九章題

遠。而。已。不。華。不。實。不。以。吾。身。供。人。口。目。  
之。欲。詩。之。貞。者。亦。欲。其。相。似。焉。地。之。硯。  
勿。棄。人。事。之。不。至。勿。患。突。然。而。出。資。乎。  
天。性。作。詩。者。可。無。此。強。矯。之。意。乎。吾。欲。  
論。艸。臣。之。詩。卽。于。艸。臣。得。之。矣。黃。魯。直。  
曰。老。夫。之。書。本。無。法。但。觀。世。間。萬。緣。如。  
蚊。蚋。聚。散。未。嘗。一。事。橫。于。胸。中。遇。紙。則。  
書。紙。盡。則。已。魯。直。其。善。言。詩。乎。無。一。事。

橫○于○胸○中○無○一○事○不○橫○于○詩○中○此○少○陵○  
之○詩○也○難○言○哉○一○事○橫○胸○中○一○事○橫○詩○  
中○則○太○白○諸○人○皆○能○之○今○之○言○詩○者○謂○  
心○跡○交○屏○而○後○可○以○作○詩○蓋○胸○中○無○詩○  
是○以○目○中○多○事○夫○作○詩○者○當○如○洗○石○浮○  
沙○濁○上○蕩○然○不○存○則○精○氣○自○會○又○如○度○  
雲○胸○中○所○蓄○彌○漫○天○地○遠○近○晦○明○不○可○  
測○識○則○隨○觸○皆○靈○余○之○言○詩○如○此○而○已○

其○有○合○于○艸○臣○也○已○三○百○篇○而○下○得○數○  
人○焉○今○乃○得○艸○臣○乎○艸○臣○其○毋○負○艸○臣○  
梅里友弟錢梅題



旨齋詩叙

士不得志於世。往往以其鬱憤。離憂。牢騷。依激之衷。表之於詩。詩也者。古三百篇之遺韻。人之心言也。詩言志。志。孤特者。言必清鏗。志壯。渺者。言必杳瑟。志靜者。言必幽洹。志達曠者。言必古邁。依其所得於天之分。而各召其質。以深其養。學積理克。有以轉一代盛衰之機。而

旨齋詩叙

祝序

十六

無所垂刺。俾讀之者。暖乎若覲其精神。之所際質性之所歸。思成想會。靡有隱伏。奇正濃淡。極其本則而立。詩之道於焉美備。而體周矣。劉彥和明詩上。遡葛天下。迄漢魏六朝。其評古詩云。結體散文。直而不野。婉轉附物。怛悵切情。爰得其液矣。迺詘正始。縟靡而於稽峻。既浚有風雅之思焉。蓋妙識所難。其易也將至。忽之爲易。其難也。方來彥和。允浚于詩者。已唐詩華實。均和備風人之體。初盛中晚。各有其調。或比之醴醖。染醜醜。昔於其詩。豈生盲者乎。余友艸臣邁志。湛幽絕去。烟浮沉。越趨古。踔厲於青蓮。少陵。龍門。曲江之間。其爲詩也。或孤瑟以杳冥。爰悲曠而惋與。淒節幽光。沉聲寒響。摠以鳴擊。其歷落嶮崎。不可一世。

之志其感遇三章曰知有一身在長嘯  
驚衆心末俗貴淪迹感激恐太深艸臣  
固已言之矣余讀其詩恍乎如面而艸  
臣之吁嗟自悟曠感自深鎮古抱幽之  
致其真鍊形不鍊癖者與余罔以颺廢  
其嫩哪賦短章見志焉辭曰詩際有別  
骨疑雲亦疑月雲貌與月神繪出此中  
核凡性莫與烟凡腸不能越玉女披  
久天泣永不歇眠茲奇絕才如觀白日  
揭遠山晚盛初談者皆驚兀耳目加迥  
清精神頹超忽世有解此者贈子以筆  
鉞蓋深嘆艸臣之孤氣介節莫與竝述  
而不復覺俚辭之自供其醜也或曰以  
詩贊詩可乎昔人有云非子雲不能識  
子雲艸臣之爲詩孔碩也其風肆好也  
而木公雲子德生之作誦也穆如清風

也。而。余。也。彌。愧。紙。書。矣。

崇禎著雍執徐歲古虞社弟祝謙吉尊  
光題於嘯室

蔣峴仙曰。艸臣詩體高峙。先秦譬之  
書。泐凌鍾躡。王何有蘇蔡尊光此序。  
直傳作者之神矣。

### 張艸臣詩序

原夫文章之流。無不求端於六經。然序  
記傳志論策之倫。下逮帖括數傳。而後  
螟蛉有子。已不復知。派別之何出。獨詩  
自蘇李十九首而降。雖五七徃近。亦時  
分代殊。而其名曰詩。猶上而與三百五  
篇之稱爲等。亦可以知溫柔敦厚本之  
乎性情者。不容多其緣飾矣。

明興幾三百年元氣渾淪無初盛中晚  
之別然其爲詩自北地歷下公安竟陵  
每一名人鉅公之興輒竭天下之才之  
情之趣之識而奔走赴之大約其詩不  
爲性情用而爲紙上之名人鉅公用故  
其衰敝亦徃徃與帖括無異無功令約  
束以要之於前而見同乎觀場無榮辱  
陟黜以亂之於中而守同乎刻舟亦可

用惋歎矣我友張子艸臣與朱子雲子  
並起吳中爲當代詩人第一然二子方  
崇尚經術肇脩人紀務乎聖賢治身率  
物之大端不屑屑一節自見獨其生於  
江左柔澹之地賢師良友與山水書籍  
之精神自然觸發不覺雜見於篇詠遂  
以含吐漢魏陵轍唐宋無所爲重儷於  
古人今人而自成其艸臣雲子之詩焉

茲艸臣之集先行。天下之人亦將有目  
共見也。余幼頗嗜吟。長而棄去。今將竭  
吾之才之情之趣之識。以奔走於二子。  
而非其質矣。艸臣詩助我追新慧。能不  
有媿於斯言。戊辰八月八日。旣獲定交  
於艸臣。因同仲展超宗維斗天如雲子  
燕胤恐生子常慧常徵靈諸子。白隄舟  
中飲達旦。明日繇官瀆之塘。暨湖行四  
十餘里。煙波浩然無往而不與。艸臣之  
詩。之人爲接也。呼筆題此。

同郡社弟顧夢麟序

同雅城榮壽苑

昔之人為詩也。利筆敏也。十餘里。...

張艸臣詩序

詩。乎。言。志。律。以。和。聲。命。之。后。夔。稱。於。卜。子。其。來。尚。矣。若。乃。原。哀。差。怨。勒。放。玉。淫。被。誕。山。誇。臯。俳。乘。艷。楚。製。既。靡。吳。歛。亦。侈。長。篇。短。咏。騁。辭。之。變。無。窮。七。字。五。言。肆。意。之。工。不。極。是。以。士。衡。起。秀。鬱。有。英。評。休。文。著。奇。類。多。貴。品。豈。惟。梁。陳。之。餘。吳。儂。爭。麗。爰。歷。唐。宋。之。盛。蘇。唱。彌。高。逮。

我本朝。人文更茂。集炫季迪之篇。編美  
昌穀之什。幼文孟載。祭藻於前。元玉欽  
謨。揚聲於後。原博擅名於館閣。徵仲味  
道於山林。浚明子循。兄弟擷芳。闕采。勉  
之希哲。父子賈譽。騰蜚。故知長洲爲錦  
綺之鄉。玄黃之觀。多異館娃。有彫胡之  
藏。金碧之飾。常盈家家。自以爲我玉樹  
人人。自以爲我風霜。不其然歟。哲人云

亡風流遂杳。五言古調。迥非江南。四聲  
近體。悉傳里下。悅魂動魄。競趨鄙蕪之  
歌。紙貴郵傳。惟資謔浪之語。學士可以  
閣筆。文人無庸置口矣。近之得與於文  
者。其僧彌艸臣二子乎。僧彌色味都絕。  
澹然道情。而貴遊自喜。素交罕匹。艸臣  
蕭然環堵。不薄婚宦。讀書求名。結社從  
友。良會肆賡。則饒錦囊之秘。孤影相勸。



每盈璇壁之題。寄遠志於蕤林。體中自。貴徵。燉辭於文囿。物外皆奇。真吾黨之。佳人。信吳趨之雅士也。熙年謝無聞。老。驚將至。憶吳先之彥。盡慚彼人遐。覩我。子之英多。欣茲玉並。展其詩句。謬爲序。言雖不足品藻風華。抑亦可附託聲氣。爾。

同題友弟許重熙子洽氏題

青齋詩草

吳郡張澤草臣著

松陵潘一桂木公選

感遇

諸詩闢緒造端杳真縹緲不可甚解而隱隱隆隆音

奧高厚腕力靈  
武神明炯然

西風耐爾寒。敝褐敵筋骨。恥受饑寒名。高語懷突兀。讀書見真性。古人乃不沒。鄭坎塲聚我身。疑殆亦終闕。群愚苦訛

青齋詩草

訕朝日淪夕月安心以尊志根器語厚於自待  
神明正超忽燈火結奇光崢嶸照鬚髮  
二語亦有奇光

其二

負影晝不發客至成掩門介人亦氣家  
人自相誚服食不見原欣然出門去經  
想亦已繁十步九頓足俛仰追寒暄美  
人招我來地力勇自存碌碌保軀命羞

墮上智根無聊中忽念此迫苦衷丹鉛

報饑魂造語真奧

其三

知有一身在嶮峭歷落但長嘯驚眾心  
末俗貴淪迹感激恐太深此語日盡東  
南天知有西北陰漢人妙句苞孕耳目  
務聰慧羅網日夜尋性命自爾急徒令  
悲至今

其四

大。雪。不。沒。地。小。醉。悲。涼。天。半。夜。聞。鬼。語。  
如。抱。堅。冰。眠。悲。曠。森。竦。若。有。鬼。物。集。於。心。目。廓。言。誚。周。  
孔。默。理。不。得。懸。戶。外。嬰。兒。啼。舞。蹈。欲。自。  
全。

其五

志。高。徒。自。力。俛。仰。媿。庸。夫。窮。途。感。意。氣。  
獨。立。悟。嗟。吁。嗟。吁。着。一。悟。字。使。深。稍。知。春。當。暮。草。

色。猶。勤。劬。

勤。劬。在。草。色。上。可。想。是。良。苗。懷。新。妙。注。

達。士。常。

笑。歌。悲。至。拈。髭。鬚。

無。聊。語。焉。得。好。笑。

其六

汲。井。非。斷。綆。井。聲。隨。井。上。質。朴。佇。立。視。井。  
中。水。氣。附。棘。莽。幻。化。每。淋。漓。臭。腐。給。土。  
壤。清。明。無。真。實。閉。目。忽。高。朗。參。同。司。命。妙。語。  
是。何。神。不。以。束。聲。響。秋。知。草。木。性。霜。雪。  
正。蒙。養。圓。惑。輟。朝。暮。對。人。安。得。仰。

其七

橘。柚。早。已。霜。青。黃。亂。離。落。役。夫。互。拘。肩。  
犬。步。夜。磅。礪。四。隣。不。敢。採。鳥。食。填。溝。壑。  
貴。者。徒。隸。尊。非。以。釀。澆。薄。眼。皇。天。圍。小。  
人。君。子。且。揆。度。

其八

夜。氣。隔。窻。紙。鬼。神。聽。驅。策。古。道。延。至。今。  
萬。蟻。齧。一。隙。仙。人。欺。寂。寞。誕得手。弄。烟。

霞。碧。當。其。風。雨。至。磅。礪。宕。魂。魄。我。愚。子。

非。智。鍊。形。不。鍊。癖。真學道人語

其九

早。稻。八。月。收。九。月。聞。嘆。息。樸而兒。女。絺。  
綌。在。曝。茅。餒。日。曷。君。子。緩。誅。求。凶。年。釀。  
盜。賊。墻。東。有。畝。菜。槁。壤。涸。滋。力。手。足。老。  
屈。折。畏。歿。仰。天。德。王。者。自。聖。明。浣。愁。忘。  
傾。仄。

猛虎行

氣骨絕似孟德而助以秀響所以微遜孟德耳

然為詩於今正不得不爾

月入天養晦日出天養明奇奧淵慧妙於觀物苦

樂自經紀猛虎晝夜行雪路餐白骨此

身疑友生陰慘在口渴無盜泉水所貴

非廉真廓心眼策馬辭里門俯仰愧姓名

迢迢千萬里草木節親情不可言而一言

悟明主巍巍恃平生忠信尅妖孽心目

征戈兵律十年壯上顏慷慨事長征戲

血秋樹外不受鉦鼓驚淋漓之言燕山

片石下洒淚冰花清幽光凄節淵表

想胸中造化

孤影四章呈潘木公

孤影蒼蒼日幽日涼涼動歛跡未深饑虛

相嘗幽曉畏人語夜畏鬼歌鬼歌則已

人語奈何蕭蕭若有寒披榛樹蕙室

則伊邇雅人深致。餅。鬢。之。羞。四。方。之。恥。責備友朋。  
淺。人。不。肯。及。此。秋。光。依。人。衣。履。清。清。顧。形。則。  
笑。顧。影。則。驚。古人作詩隨物寓意因感綴音非必明指直措而思  
之。愈。出。此。等。處。可。悟。

隔舟見美人曉粧

綠。水。照。粧。起。殘。脂。勻。面。清。墜。花。波。上。影。  
開。鏡。柳。中。明。語有幽香寫。黛。隨。烟。曲。慧而窺  
簾。帶。日。迎。穿。羅。約。雙。鬢。清。曉。詎。含。情。

偶遊

紀。情。聊。復。出。一。雨。見。秋。清。幽。事。齒。牙。慧。  
閒。行。衣。履。輕。香靈陰。晴。生。竹。木。嘆。息。上。山。  
城。五字多少無聊與心之憂矣聊以行國同妙何。事。還。來。往。  
寒。花。愧。姓。名。

行路難

懷。人。不。於。古。道。邊。行。路。不。願。他。人。憐。把。  
手。日。暮。風。雨。至。無。數。猿。猱。窺。馬。鞭。凄壯語似

鮑明 出門怨君君不忍不忍反責備夜

遠 長漫漫夢魂緊抱枕背妾妾自思春日

厭人羅帳知寄書見他人羞人傍人側

無限君憑人語言故婦好顏色別君那

傍君許君猜嫌上堂老姑益相得固情

禮佛神清力摯欲逼龍標作

氣裝褻故味之益深玄靜詩易入清態此以厚

晨灌拜佛王端然非有願戒定齋心近

蔬食耳目發寒禔靜中豈不煩豁然得

如寸此身白雲外空坐竹陰遠

步至伯清園尋雲子皆出獨寒菊

天立竟折二花以歸

古園非荒蕪松檜森森路日靜冷煖俱

氣象杳然暮雲物生晚心歸鳥儷其羽

虛堂出無人幽事亦可數孤花自開落

凡性了不顧寄託趨折韵歸步韻歸步

躊躇詎煩屢寒香照鬚眉把翫安得忤  
冷懷入真氣頑艷不敢吐清悟之言覺  
賞花惜花輩  
無味坐意欲無聊持情忽相慕纖月帶樹  
微枯窻一燈蠹寡顏欣對之薄感託無  
斲柯影澌烟長悠悠寒色故

鶴邑山園竟竹數畝修柯倚雲瘦  
節臨石瞻望如廬密不受暑日  
與鑒歸掃苔頑坐其中時復自

矜岸然自命作詩志之

入門秋氣照人行片石光中坐影清幾  
日山堂安旅况一園松竹見生平孤情  
俯仰留寒色清灑隔竹叅差作雨聲時復  
幽尋答相愛未煩主客往來輕

白山歸

落日一天外旅行衰草中寒陰秋易恐  
殘月晚仍逢無事獨歸去此心安所通



幽。自來尋宿頓。俯仰惜微躬。

寶函堂與慧始夜譚。

踏林瑟香氣。瑟字幽尋靜聞見。泐泐鐘。

聲前。前字法堂正深宴。青苔上石門。履

跡清不徧。其中一僧少。禪定初不勅。不

信嗜欲深。知笑詩書嘖。笑嘖着詩書深

坐宜夜闌。茗味秀寒面。不可解實傳聞

蓮子峰雲樹。雜成片。奇響石竹露氣新。風

來翠涼倩。吾拙愧言懷。淹時俗心戰。暝

日未了了。佛燈慧如線。險而

小舟循鴨脚。浜小雨稍憇。田家食

觸夏如旅人。耳目初不住。但聞清涼境。

彷彿若有遇。乃命漁子艇。往尋鴨脚渡。

靜然芳草氣。稍涼夢魂務。近舫秋荇迂。

立水春燕懼。懼字得燕之神體物之妙

悠悠楊柳枝。幻出寒塘路。機杼桑柘長。

雞犬村烟互。五字寫盡井田親睦之風一畝風雨中。  
老稚耕可數。夙昔曠感深。木石森相悟。  
妙得遊理遙知田家餐。入我饑腸素。野人賤  
不覺始見貧。生暮猶當棹歌轉。感歎不  
忍故孤舟。兼竹栢。織月禽鳥誤。獨往忽  
難忘。追尋久當暮。想見古槐陰。幽情一  
微步。

半塘逢潘水公

離。每。不。其。語。孤。棹。宛。相。尋。別。久。詩。書。貴。  
非。泛。新。知。草。木。深。敝。袍。秋。入。坐。霜。貌。老。  
交。語。驚。心。後。去。如。相。得。風。波。意。味。欽。

夜思

西軒一長望。孤月照前心。忽起看衣坐。  
幽氣浮動時來並竹深。夜涼秋雨盡。風力芟  
荷沈。爲問蕭蕭影。何愁竟永尋。

妾薄命

視聽奇幻音節  
杳冥纏繞無限

會天及秋歡情顛倒扶持顧盼温顏在  
草音落夢中叅差魂天

住德山堂念家中秋蘭作

雨晴更一日妙於觀物偶見巖中天草木自

生意花葉為一年吾貧守薄躬雜好殊

不然幽動當思天氣正顧盼生芳妍南林

長松下把袖生雲烟一聞幽蘭秀古意

在目前敞居雖叢雜宜冬多善緣既秋

有隱計殷勤十數椽猗猗春蘭葉長守

花娟娟長守二字說質性時序佑靜言

霜雪傳寫物性幽與以下纏昨寄家中

信為語小第前燥濕須得性莫便安置

偏此花有妙理勿同凡卉憐吾牀向空

濶止此不復遷幸防僮僕手濁骨有拘

攣恐遂致天折使我煩心煎尚當戒酒

性宜近茗味鮮凄凉生苦心哀樂雜相

牽幽深生夢寐，至念慰纏綿。

乞菊

松棚秋轉盡餘暉，積水生涼正雨歸。數  
日過冬寒信緩，折花多事幻情非。山深  
木性枯於石，竹引泉聲冷到扉。精神一  
寂莫  
葉一根清在日，近傳香氣已依微。

無題

美人臨水坐盈盈，細髮鴉分縷縷生。幽

疑境未深彌曲折，艷情如夢費逢迎。柔

宛藻覺香奩諸  
詩含情未深開簾花采娟相守。娟字  
甚

閉閣香烟裊未平，日暮小寒羅綺嫩。嫩  
字

新莫歛長袖晚風清。

課僕豎鉏菜兼委作藿。

美菜利作藿，雜鹵意兼爽。野人口腹累，

御冬期成享。擇地驅瓦礫，編籬正蒙養。

瑣瑣處分妙  
得種蒔之性村烟洗朝暎，汲水滌修廣。

采綠擷青黃。苟活殺草莽。得此二語方有身分數日迎天和。半畝寸俱長。初寒白露降。凍雨酷土壤。課日鉏其根。霜華薦盆盎。理質任滋味。香翠齒牙仿。因循本源薄。未令咀嚼枉。節儉語說得韵致近得醞釀法。斗秫報濁醴。雪晨當泛觴。慧根櫛菁響。

同雲子嘆水公近詩次韻

苞孕甚富

胸中有此數句便可救寒藥儉矣

鎮古抱幽質。宿理栖新端。靜裏靈眼詩文之根激

揚慷慨心。報情求其安。筆墨聽節候。明

晦互凋殘。委命授衆鑄。肆力排昔難。所

以俛仰際。精氣靡不完。得歎之神真文昭耳

目。清明盪遐觀。披覽無苟得。但使志意

寬。修修會高託。齋齋尋長瀾。空遠

吳豪行

有序

吳豪者。頑鄙之氣。暴卒天性。漁

獵鄉愚，鄉愚畏之，以爲豪。彼亦自堅其豪也。故吳豪私有稱謂者，復揚揚示諸人。蓋假我棘奔樹，此旗幟，戕賊雖勤，而情志可憫。卽習俗不忍相非，而微言因以相戒。庶幾風刺之不泯乎。作

吳豪行

十千買牛羊，一錢買糶糶。形容惡吳豪

泰風土鳥鳶，日中市道傍。饑寒骨零旦，

就君七。

心目森暢

遠者登脯糜，近者咬脂髓。

顛連恣網罟，營構及奴婢。朝爲猛虎食，

夜爲蚊蚋齒。爪牙指我前，咆哮措我耳。

深文急響

擾擾習未寧，區區亦可已。再拜語

吳豪，盡力冀有耻。願以天地心，報君於

耒耜。

仁人長者之言

孤居

竹陰風雨靜久聞如見人孤居寔有此境舊事  
應成昨寒梅又早春詩書開靜念草木  
寄幽身莫更成惆悵樽光照面新

居旨齋覓得寒花作供

居為數日計微與往時親枯影向窻盡

小餅安水新烟疎氣類合雨後葉柯真

妙參物性更入秋深意持余感笑頰

置雨

草堂守靜日山木搖冬聲寒色上野菊

物理具幽清初冬每枯涸腥濁敗屢晴

澗戶見遠色粲然通微明味此二句知片雲頭上黑

語境穢濁林氣遂開會翱翔雨雲生命童濯

鑿益所置宜葱菁接竹滋秀氣下使涓

滴成枯神見所喜豁然性靈萌心知雨

香淨如味水骨貞性地孤嚴方晨屐響銳時

聒幽鳥鳴聞客正來往滌茗淪至情

婁東道中

賤客無身累，離家狎小人。旅人真境疆隨州步，近稍覺閭閻。新寒鴈經清雪，孤城應早春。應字淵永已知衰草外，行色酒旗塵。

題枕

枕短歡不舒，枕長歡意遠。刻畫人情妾意自經度，歡心失早晚。

其二

歡心在枕上，妾心在枕下。東風吹人睡，枕上歡心詐。

旨齋

日色到門靜，幽懷得所尋。鳥翻秋樹影，雨隔一牀深。幾月坐無事，空齋閒此心。寒琴與殘菊，相對助微吟。

宿道勝園亭

柴門隔烟竹，欲去罷斜陽。倚醉秋同被。



因寒月在房晨風吹夢遠沿步落花香  
浣我松杉色離離曉霧光

寄九一

自寄一身秋更寬

起得悲曠

相逢相別意俱

闌懷同一水風波曉病去空山竹柏寒  
世道氣粗無避地烟霜夢老重加餐遲  
君證我殘林下道味詩懷久漸安

嚴元復携仙仙招同盧原父潘本

公錢無可就舟中飲余以就蔚

生約不赴木公是夜即理澄江

之棹無可明日歸松陵矣

偶尋登泛已無由秋色堅人事遠遊自

遣橫波能醉客不堪疎雨更離舟

情事委折

樽前聚散寒光易意外參差轉盼幽余

亦逢迎雜殘夢

襟殘夢思之靜笑

月斜猶憶在

林丘

旨齋詩草

目。眴。眴。

目眴眴兮望何心。想中流兮權浮沉。訪君東渡。送我西林。西林冥冥。有木有禽。倦禽歛翼。風林亂陰。君志詰屈。匪淺匪深。情至處淺深俱說不得君無東渡耳。領此方可讀三百篇目不任信耳。則戒信目則淫。似逸周書語眴眴兮望何心。

病中

又知長嘆意。悔使四肢輕。藥味繁心止。燈光曉夢爭。病中深思淹留陪短晷。皇遽想平生。強欲忘遊事。爲心一未明。

栖鴉

漸欲成來去。起句極蕭淡却移動不得物性詩須從此會其妙。林聲帶晚遷。出霜分落月。歸雨記炊烟。性情欲活只在寫景中隱葉散知秋改。羣寒見影連。躍見其妙應慙無遠致。謀食鴈行前。不露筋骨

吉齋詩草

感時

森痛激直  
笑啼無端

感時不下淚含笑問四隣

笑深於哭所  
謂笑者不可

測也。鯨鯢及魚鱉類物舉有親直節報天  
下。蓬粉欺一身安能信壺觴醉醒由他  
人。

其二

微身尋寶劍肝膽向千古長歌節淚痕  
激揚辨所苦夜來明月下心事一可數

鷹鷂巢胸次語笑生網罟

一語道盡千  
古羅織心跡

○寄托良苦言之無罪所謂  
動於中而能止於外者也

福生忽作詩皆幽勁靈露之語次

韻贈之

歎崎閣前事

起歷  
落

悲嘯感同施體物閒

成性藏心澹必宜人惟超靜悟光始破

幽奇助我追新慧

追新慧較子瞻得  
君如丹少更微

徘徊

徊繞夢思

青齋詩草

城上烏

字字奇與節節靈響慧光血性溢於楮墨使人

心口警動

城上烏啣肉與何人，不如飽鷹兒死肉。  
口血臭活肉心肝摧，一轉鷹兒少狠怒巢。  
隔城上枝向來相保護，眾雛共遊嬉。  
一朝不得意，殺却充朝饑。羽毛離披顏色惡，  
饑喙饕腸恣咀嚼。二轉眾雛爛熯不知苦，  
願以其腹栢魂魄。三轉寫儂穉之態，惕然深情至性。

忠孝之根城上烏且莫悲，吞聲忍痛覆爾躬。

性命不朽蒼天知，四轉城上烏羞歸去生。

來同里落坑阱，眾雛儂稚安能慮。五轉

翔尤覺城上烏且莫恚，摩天勁翮搏伏。

肉告訴鴻鵠，羞爾志。六轉寄託無窮。

前溪歌

晉魏工作欵昵語不能有此哀澹所謂幽致冲

妙難本以情者也

郎眼隔前溪，妾心到流水。野鴨不下灘。

盼殺雙雙鯉。

其二

送郎前溪上月黑捫路去。枕邊見兩星。合眼不待曙。

其三

郎花未曾開。妾花未曾謝。雙花映前溪。明月鴛鴦下。  
想不出却復可想

酬雲子蠡口見懷

寒山落深影。冬氣未全荒。夢亦生幽晤。身同寄一方。殘林勞悵望。積水報淒涼。  
真相知一端不能盡心。想所至忽然存此懷望。總入栖尋意持。情及渺茫。

遙同木公載。姬人遊虎丘。石色林香照草深。步聞秋水宛相尋。  
明秀春趨花事知遊屐。月上波光眷小吟。綺夜疑烟霧暈琴。尊獨見婉變心尋常。

清會同朝暮入我閒思又不禁

登上方山

暮香山色正路拂莓苔深杖履盈造化

物感隨閒心游楞伽上方寺竹石靈幻

森遠不接烟火雲霞變晴陰嘗聞晦爽

際出入神鬼禁蓬蒿濯秋霽飛鳥白日

沈清觀生勝踐殊理鋤芳淫芳淫字新慧誰

為往來者初春照虛襟

秋杪同鑿歸過雲子山齋小飲時

雲子欲移寓寺園因促之

荒林輕出長途煩孤侶相招又一尊夜

守空窻聽雨過秋行斷水見魚繁野行寔歷

身依書卷寒如葉寺隔荆榛近作園慰

我棲情荅歌笑他鄉風物易為餐

銅雀臺

安得春花風不上銅雀臺安得秋草霜

不入西陵堆。起得淋人生眉目曲曲攢。

兒女顧盼英雄寒鏡中。明月塚中骨。森

戀此杯酒追清歡。清歡如烟夢。魂曉落

花。直入歌聲小。意境淒絕說得窈窕幽

香衣袂生白。彈螺黛。矜縹緲。窈窕陵上

有情空復知。黃泉長恨髮毛絲。不知臺

下何人立。遙想風光却為誰。結語飄然

折殘菊置餅中

林氣澄疎雨。叅差影不迷。久懷生靜樸

相對感提携。十字一氣幽似欲依人住

猶能照水栖。清光如未曉。殘月在窻西

雲子送余入山

一往輕新別。從舟失所依。寺殘秋葉後

身作暮鴉歸。致遠勞前戒。孤行念屢非

天寒搖落候。猶為欵雙扉

理薔薇

極似老杜然從體認深曲得之宋及我朝諸賢

學杜者皆依  
溺不堪耳

敞廬頗質與不容凡木居自後得藝理  
忽焉起幽耕今年入春暮春齊花靡靡  
風光媚顏色點綴情歲蕤晨興事灌溉  
刪植自有宜淤土養本性劃阜通流漸  
迢迢古石外宛轉修籬支辨根刈枯條  
汲拭就新枝秋風不可辱項肩事引  
出至理寒  
雪深相偎凡木不自度棄取謂我私代

木作想  
便深

且喜天氣好一日理繁治三日

更微雨

得此  
疏宕

温温得播滋及此念須臾

安然受縈纍

結得  
縹緲

梅霽後作

暮雨猶分日雞聲午自明病扶羅袖短  
睡起屋廬清寤後  
真境獨想懷遊事來人報  
屐聲數餐愧樵牧無語惜餘情

其二



方朝尋爽合人語近精喧木杪生危日  
烟波隔小村杖藜兼出入燈火間晨昏  
飄泊鄰人惜吾嗟幸未言

朗倩携寓寺園居處相望暇日走

筆成詩貽贈約款冬也

買屋無多與卜鄰傍扉留竹隱開身門  
臨野水逢魚狎榻受琴樽爲菊親望我  
炊烟知短日陪君林木喜同人相期莫

枉辭寒月近在東家往復頻

寄鑒歸

江梅臨雪慣先花旅泊春音信水涯孤  
樹與人共消息殘年無事愧思家

其二

蒼蒼烟水江頭晚渺渺漁歌樹杪深從  
此寒雲莫相問舊山黃葉隔年心

雪霽東雲子

古齋詩草

二十五

雲頭瓦轉色如土門掩柴荆歆半堵牀  
脚破苔綠翳冰甕釀寒酷雪消滴夕烟  
沉沉屈竹村凍鳥欲飛稻穡温爛書葉  
葉。人。事。薄。音響苦語死止妻子暄。寫得悽盡游  
情向惰革屐折昨擬逢山望將雪披手  
俛寒懶對人容色未煖足先絕山中箬  
齋冬氣清層深草木達幽情細鮮朋酒  
如相爲明日小舸扶伴行

久別舊山寄示雲子夢得子長衍

波僧彌諸子

躊躇輕所往情至不能刪感物及秋草

歸心因舊山虛字老確風骨天然久淹知願外一

病就人間爲寄孤松色蕭條獨客還

蜡望入山憶雲子在虎丘枉道一

晤復歸就舍

序懷非一節翻爲去留遲別子無閒日

空山又此時。老輕幾家寒傍水。殘日凍栖枝。菲薄今誰託。窮年失所之。

對酒吟

對酒不露醉。其事成萬端。寄託無所胸中恍惚不知  
其心肝如雲映秋水。沉寔不測生波瀾。故  
還君雙玉卮。歷落困巾幘。生平得意眼  
光淺。請看白日今西夕。君不見沉香授  
詞酒氣揚如花。和墨出洞房。無端醉語

驚天子。擲筆大笑生烟霜。

有寄

殘醉猶輕卧。天寒語颯然。燈光知夢近。  
月影向人圓。此意應如我。重來已隔年。  
相逢能記取。吟過小橋邊。

次界河驛壁詩

一江餘夢影。隨行怯膽生。寒道路長前。  
渡莫迷津。妬婦舊遊空。指驛思郎。清婉  
辛切

紅亭惆悵胭脂瘦。薛。薛。參。差。粉。墨。傷。不。  
是。愁。心。迸。成。淚。天。涯。兒。女。易。霑。裳。

三嬋豔

含。笑。不。自。得。長。向。人。前。見。蕩。子。行。不。歸。  
風。光。鏡。中。變。大。婦。情。獨。持。顛。倒。持。紈。扇。  
小。婦。易。欺。人。夜。深。理。紅。線。中。婦。懶。調。停。  
纖。手。搓。金。釧。三。婦。共。躊。躕。明。月。深。深。院。  
不。盡

初冬山居折雜花爲供同雨公作

漸。看。陰。雨。作。衰。天。獨。處。疎。林。落。葉。前。照。  
影。久。知。香。在。水。出。山。猶。帶。晚。來。烟。愁。依。  
寒。菊。三。時。盡。病。寄。空。齋。半。日。妍。柔。澹。凄。切修。  
澹。不。堪。緣。似。我。向。人。飄。泊。每。年。年。

冬夜坐小閣戲效陰鏗體

林。影。散。空。肅。雲。氣。分。山。長。歸。鴻。夜。成。語。  
落。月。寒。生。香。接。夢。忽。不。盡。背。燈。還。有。光。

那。知。高。閣。裡。安。得。許。淒。涼。

便欲神似

憶何山時與雲子朗情舊遊

微。尚。欣。相。慰。因。成。轉。盼。深。慰。秋。兼。在。旅。  
隔。竹。不。分。林。月。散。峰。前。影。鐘。歸。葉。外。陰。  
舊。山。寥。落。盡。夙。昔。忝。同。心。

同不盈坐雨靜外軒

高。齋。嚴。衆。動。積。雨。聚。聲。歸。鳥。食。烟。林。晚。  
魚。爭。活。水。肥。茗。香。懷。靜。影。種。樹。欻。欣。扉。

減事因成嬾終慙去住違

九日登霍阜山示第鏡臣

久。羨。居。高。意。逢。時。節。旅。愁。我。來。循。故。事。  
子。實。悟。深。秋。遠。見。餘。孤。鴈。曠同游感敝  
裘。不。堪。風。物。異。無。味。更。淹。留。

送九一北上

王。宣。敷。令。早。簪。筆。借。風。雲。羣。小。方。狐。竄。  
真。賢。獨。虎。文。鄭吾。衰。仍。用。蹇。子。達。已。空。

羣此別如相憶，新花壓路，

其二

羣才趨大府，衆力屈堅城。似此誇馳驟，  
真堪勵瞽育。驚身思世計，良食慰微生。  
慎爾風波意，君知達者情。

君知字厚於待人

同公旦雲子仲木小集燕胤齋中  
芳夜羣心合，秀亮猶難迫歲期。靜言生意  
象，小飲具威儀。快坐風霜入，栖寒竹樹

歆沉淪期達遠，夙昔負相知。

和雲子寒陰曲

繁雨不終日，離離闇成霧。柯條翳長修，  
忽忽淒以暮。兒女無安食，人烟散鄉路。

寫離落可憐

松杉知暝色，群棲倚相聚。幽光

結孤響，觸物自能露。倉皇卒歲前，霜雪

淹空度。

同鑒歸入寒山訪靈均，小憇空空

庵

空山艱獨往。豈不賴同遊。佛冷發初願。僧閒開衆幽。晚鐘消靜日。霜葉變深秋。歸路那堪度。寒烟如我浮。烟如我便韻我如烟則腐矣

同昌尹石鳴就楊庵小飲菴僧出

橘柚見嗽

寡歡成歲晚。孤情自荒忽。閉戶全野情。

懷人忽飛越。松門結清響。屐齒漸欲沒。

山僧契良晤。談笑罄毫髮。深於晤對之言樽酒

佐橘柚。枯吻寒香發。歸心但傾倒。惆悵

失新月。堅秀却無清態

初寒見村中人。始掩戶。欲酌念山

中。歷冬正寂。決意欲往。冀示幼

第以况別端

落日潮氣昏。初鐘上高樹。起幽亮寒意人

乍知濁酒荅朝暮。村中有漁獵。向晚烟  
火聚。時聽松竹間。童稚語不數。茅茨隱  
醉聲。如編籬雞犬步。往者時在山。萬慮  
集幽情。於今靜夜中。轉輾薄前誤。昨接  
吾友書。備言山中趣。慌惚與之俱。私心  
輒環互。宛轉鍊愁苦。淚傾囊束章句。呼  
童理故衣。慷慨欲奔赴。上堂告母氏。弱  
弟牽我訴。去年菊對誰。阿兄傷秋故。今  
年菊未枯。漸緩門前路。獨往志浮沉。艱  
迤時屢度。俛仰追此言。山深安所厝。所  
惡他人憐。莫遣親戚怒。虛徐靜者情。還  
堪就雲霧。

出山前一日同松上人飲雲子山

齋

冬晴如未與秋更。暝色雖寒意未平。墟  
里炊烟隨月上。柴荆風物在山清。殘年

昔齋詩草

三十二



別子間無計。率語深致杯酒同僧澹。有情此  
外陰陰見。林木一時愁。向亂雲生。

臘盡步寶林寺

枯木晴烟破。久陰偶隨寒。步一幽尋巖。  
城欲雪。歸栖審古寺。移鐘去住深。蕭半  
望遲回。鄰薄暮。殘年歷落愧寒林。浮沉  
自我還。相狎不盡幽。居尚處心。

送維斗北上

抱玉不妄獻。榮光周一身。明時寵天寶。  
燁燁表居珍。大儒務兼善。出沒貴有神。  
高言悅天下。流覽衆所親。矯矯都門意。  
冠蓋趨良辰。盈盈楊柳月。灼灼桃花春。  
馬尾間山影。中有行路人。忽入苦景是  
三百篇中出  
車章載筆奉耳目。投策驅荆榛。皇澤永  
川路。宛悅知具陳。舊有林園志。兄弟如  
松筠。激昂事今昔。雜沓懷鮮新。屈伸見

真性水雪開凡因幽亮我命洽淪寂棲躬  
悔艱迤感時奪露暮獨處歸無隣接念  
滿離別蒼茫佇遙津

送張天如

歲。蕤。寫。芳。辰。送。子。涉。江。澚。許。身。遂。離。羣。  
投。跡。異。鄉。土。春。風。吹。行。色。孤。舟。雜。烟。樹。  
圖。書。載。真。性。風。雅。達。窓。戶。從儲詩真氣  
刊林藪來  
念。子。昭。美。度。舉。動。作。人。武。奔。馳。肆。聲。教。

激疾歸義府。拓體納衆流。澤物散春雨。  
以爾爲舟梁。拯濟及儔伍。以爾爲酒漿。  
斟酌及寰宇。我拙依荆榛。卷影懷聞覩。  
飢寒宴空山。拘忽踐今古。惠之以朝日。  
蕩蕩得溫煦。吹噓引風義。督領脫塵務。  
置身天地中。朋友亦不數。孤嚴悠悠千里  
行去我力何努。信宿追誓言。其中取縷  
縷

公幹約入山時憶仲展寓竹亭因

促之

晴風淡淡白雲長幽映青山半柳塘小

閣琴書吹竹色野園茶笋逸春香風味

身依佛火眠餐竝雨續寒堤去住忘昨

擬逢君慰孤侶棹歌應已載斜陽

同木公無可雲子等慈閣寒望同

用觀字

舉體汎秋色觸序諸興繁中涵雲木滌

清照叅噴岫茲境敞靈越經綸樹旃檀

森森晚天淨灼灼棲烟攢水月誘真埋

誘字深鐘磬棲悲端慈容緬流雲尋繹

于接引衆所歎下方集欣慨納履不得寬紛我

多外懼合沓輕遐觀况與二三子永戀

追盤桓孤烟泄高步萬象巢冥殘三字

想登高餽離別靜遠進荒寒冥冥湖海

音齊詩艸

意惆悵寄波瀾

晨興憶山居手植雜花

時月欵芳曙露涼泫曉天踈淺酌春色

方是雜花蒙根有幽鮮顧此獨賞在夙夜情

屢遷東風起餘溫薄日栖澄烟鳥聲藏

善懷佳晨溜初圓憶予隔歲期獲忘秋

山巔雲陰晚籬落森植當目前竹栢助

深慧本領紅枝拂花偏娟娟開戶漏潔

杖無煩宣寒瓶止清汲靈永如修淵采

以芟繁景映璧光可憐樂與作良友怡

妙同周旋荒塗今誰嗣費我成纏綿

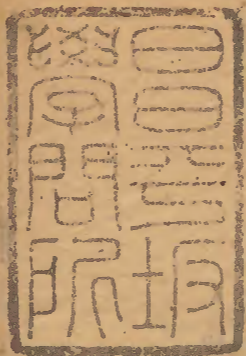
石鳴至傳楚惟與立見訊

望遠神傷易阻秋兼葭霜露晚悠悠人

當歷落頻生感語在親踈氣轉幽連歲

釜鐺依古寺閉門風雨似扁舟悲涼得

侶聊相慰又遣寒樽共子愁



春夜舟次同五貞維丰公幹公旦  
 雲子文初瑞初仲木燕胤福生  
 夢得元心集  
 乘流倚空夕花氣載纖微向酒情生處  
 迎寒雨乍歸羣倫逢霽色燈火見春暉  
 離別愁明發悠悠念此稀

新夏雨中簡雲子仲木

鄰烟纔着午風雨似初晨寒煖臨窓半

新夏妙景眼

前道不出

青黃夾樹新晚晴堅小渡

親。隔水憶殘春。妙想見林廬處琴書惠愛

山陰府志

卷之五 藝文志

謝子文初瑞初序本無亂麻

慶得元心集

東流倚空夕花氣載載微向清

迎來雨乍歸華倫蓬青已燈火只存

庭。河。地。明。紫。雲。終。念。此。情。

謂水。對。秋。春。波。懸。長。林。燕。與。琴。書。惠。愛。

如。能。下。出。有。道。與。世。世。與。世。與。世。與。世。

