

186
50
31

東 京 圖 書 館

五 〇 冊	三 一 號	三 八 架	三 五 函	正 史 類	漢 書 門
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

校 刻
漢 書 評 林

十 八

漢書 林卷之三十

藝文志第十

昔仲尼

沒而微言絕

師古曰精微要妙之言耳

七十七子喪而大義

乖

師古曰七十子謂弟子達者七八人舉其成數故言七十

故春秋分爲五

韋昭曰謂左氏公羊穀梁

氏也

詩分爲四

韋昭曰謂毛氏齊魯韓

易有數家之傳。戰國從衡。

真偽分

爭。諸子之言。紛然殺亂。至秦患之。乃燔滅文章。

以愚黔首

師古曰燔燒也。秦謂人爲黔首。言其頭黑也。燔音扶元反。黔音其炎反。又音琴。

漢興改秦之

敗。大收篇籍。廣開獻書之路。迄孝武世。書缺簡脫。禮壞

樂崩。聖上喟然而稱曰。朕甚閔焉。於是建臧書之策。如

說。皆充祕府。至成帝時。以書頗散亡。使謁者陳農求遺

書於天下。詔光祿大夫劉向。校經傳諸子詩賦。步兵校

尉任宏。校兵書。太史令尹咸。校數術。卜古曰。占

待醫李

劉向漢書藝文志第十
也蓋欲廣列篇
名不存體而
已志出於七略
文志出於七略
者不濫若班氏
而不濫若班氏
於七略未見其
失也問有七略
所無而班氏雜
出者則蹟矣
隆按儒所以該
執也。不可列于
諸家史。所以翼
經也。不可闕于
諸略。班志悉因
劉歆所奏。以備
篇籍。此其可訾
者歟。

漢書卷之三十

柱國校方技師古曰醫藥之書也每一書已師古曰已畢也向軛條其篇

目撮其指意錄而奏之會向卒哀帝復使向子侍中奉

車都尉歆卒父業歆於是總群書而奏其七略故有輯

略師古曰輯與集同謂諸書之總要有六藝略師古曰六藝六經也有諸子略有詩

賦略有兵書略有術數略有方技略今刪其要以備篇

籍師古曰刪去浮冗取其指要也其每略所條家及篇數有與總凡不同者轉寫脫誤年代久遠無以詳知

易經十一篇施孟梁丘三家師古曰上下經及十翼故十二篇易傳周

氏二篇孫字王服氏二篇師古曰劉向別錄云服氏齊人號服光楊氏二

篇名何字叔蔡公二篇衛人孫韓氏二篇嬰名王

氏二篇名丁氏八篇名寬字子襄梁人也古五子十八篇自甲子至

壬子說淮南道訓二篇淮南王安聘明易者九人號九師說古雜八十篇

雜災異三十五篇神輸五篇圖一師古曰劉向別錄云神輸者王道失則災害生得則四海

祥瑞孟氏京房十一篇災異孟氏京房六十六篇五鹿

充宗略說三篇京氏段嘉十二篇蘇林曰東海人為博士師古曰嘉即京房所從受易

者也見儒林傳章句施孟梁丘氏各二篇

凡易十三家二百九十四篇

易曰宓戲氏仰觀象於天俯觀法於地觀鳥獸之文與

地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明

之德以類萬物之情師古曰下繫之辭也鳥獸之文謂其跡在地者至于殷周之

際紂在上位逆天暴物文王以諸侯順命而行道天人

之占可得而効於是重易六爻作上下篇孔氏為之彖

象繫辭文言序卦之屬十篇故曰易道深矣人更三聖

章昭曰伏羲世歷三古孟康曰易繫辭曰易之興其於中古乎然則伏羲為上古文王為中古孔子為下古

及秦燔書而易為筮卜之事傳者不絕漢興田何傳之

訖于宣元有施孟梁丘京氏列於學官而民間有費高

二家之說劉向以中古文易經校施孟梁丘經師古曰中者天子之

馬端臨曰劉歆總群書著七略大凡三萬三千九百卷王莽之亂焚燒無遺劉歆七略為藝文志其存者蓋六略而輯略不可復考

隆按凡各書下注不書何氏者皆班掾所自注與地理志同例王應麟曰易家著書自王同始學官自楊何始

隨補之曰漢藝文志易京氏凡三種八十九篇今其章句亡矣

乃略見班固行及李鼎祚之書盧舜治曰西漢志易十三家隋志六十九部唐志七十六家宋中興志一百四十家

隆按歐陽永叔謂孔子古經已亡費氏經與古文同則古經何

魯亡哉

隆按隋經籍志云漢濟南伏生口傳二十八篇又河內女子得秦楚一篇獻之伏生故為二十九篇耳沈約曰伏生創紀大傳五行之體始詳劉向廣文益備休谷之盧舜治曰西漢書志凡九家隋志三十三部唐志三十三部宋中興志四十三家馬端臨曰詳孔安國叙叙所以為作者之意而未嘗以為孔子所作始以爲孔子所作

書也言中以別於外耳。或脫去無咎悔亡。唯費氏經與古文同。

尚書古文經四十六卷

為五十七篇師古曰孔安國書序云凡五十九篇為四十六卷承詔作傳引序各冠

其篇首定五十八篇鄭玄叙贊云後又亡其一故五十七

大小夏侯二家歐陽伏生傳授者傳四十一篇。歐陽章句三十一卷。大

小夏侯章句各二十九卷。大小夏侯解故二十九篇。

歐陽說義二篇。劉向五行傳記十一卷。許商五

行傳記一篇。周書七十一篇

周史記師古曰劉向云周時誥誓號令也蓋孔子所論百篇之

餘也今之存者。議奏四十二篇

宣帝時石渠論章昭曰閣名也於此論書

凡書九家。四百一十二篇

入劉向稽疑一篇師古曰此凡言入者謂七略之外班氏新入之也其云出者

與此。易曰。河出圖。雒出書。聖人則之。故書之所起遠矣。至孔

子纂焉。上斷於堯。下訖於秦。凡百篇。而為之序

言其作意。秦燔書禁學。濟南伏生獨壁藏之。漢興亡失

求得二十九篇。以教齊魯之間。訖孝宣世。有歐陽大小

夏侯氏。立於學官。古文尚書者。出孔子壁中。

師古曰家語云孔騰字子

襄。畏秦法峻急。藏尚書孝經論語於夫子舊堂壁中。武帝末。魯共王

壞孔子宅。欲以廣其宮。而得古文尚書及禮記論語孝

經凡數十篇。皆古字也。共王往入其宅。聞鼓琴瑟鐘磬

之音。於是懼乃止不壞。孔安國者孔子後也。悉得其書。

以考二十九篇。得多十六篇。

師古曰壁中書多以考見行世二十九篇之外更得十六篇

安國獻之。遭巫蠱事。未列于學官。劉向以中古文。校歐

陽大小夏侯三家經文。酒誥脫簡一。召誥脫簡二。

師古曰召

脫亦二十二字。文字異者七百有餘。脫字數十。書者古

之號令。號令於眾。其言不立具。則聽受施行者弗曉。古

文讀應爾雅。故解古今語。而可知也。

鄭樵曰詩舊惟魯齊韓三家漢

凌約言曰揚雄法言稱酒誥之篇俄亡者志所謂劉向以中古文校云云脫簡二者也

鄭樵曰按易詩書春秋皆有古文自漢以來孔安國得屋壁之書依古文而錄之鄭玄為之注使天下後學於此一書而得古意

求得二十九篇。以教齊魯之間。訖孝宣世。有歐陽大小夏侯氏。立於學官。古文尚書者。出孔子壁中。襄。畏秦法峻急。藏尚書孝經論語於夫子舊堂壁中。武帝末。魯共王壞孔子宅。欲以廣其宮。而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇。皆古字也。共王往入其宅。聞鼓琴瑟鐘磬之音。於是懼乃止不壞。孔安國者孔子後也。悉得其書。以考二十九篇。得多十六篇。安國獻之。遭巫蠱事。未列于學官。劉向以中古文。校歐陽大小夏侯三家經文。酒誥脫簡一。召誥脫簡二。脫亦二十二字。文字異者七百有餘。脫字數十。書者古之號令。號令於眾。其言不立具。則聽受施行者弗曉。古文讀應爾雅。故解古今語。而可知也。

鄭樵曰詩舊惟魯齊韓三家漢

凌約言曰揚雄法言稱酒誥之篇俄亡者志所謂劉向以中古文校云云脫簡二者也

鄭樵曰按易詩書春秋皆有古文自漢以來孔安國得屋壁之書依古文而錄之鄭玄為之注使天下後學於此一書而得古意

求得二十九篇。以教齊魯之間。訖孝宣世。有歐陽大小夏侯氏。立於學官。古文尚書者。出孔子壁中。襄。畏秦法峻急。藏尚書孝經論語於夫子舊堂壁中。武帝末。魯共王壞孔子宅。欲以廣其宮。而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇。皆古字也。共王往入其宅。聞鼓琴瑟鐘磬之音。於是懼乃止不壞。孔安國者孔子後也。悉得其書。以考二十九篇。得多十六篇。安國獻之。遭巫蠱事。未列于學官。劉向以中古文。校歐陽大小夏侯三家經文。酒誥脫簡一。召誥脫簡二。脫亦二十二字。文字異者七百有餘。脫字數十。書者古之號令。號令於眾。其言不立具。則聽受施行者弗曉。古文讀應爾雅。故解古今語。而可知也。

鄭樵曰詩舊惟魯齊韓三家漢

毛萇自言其詩傳自子夏鄭玄為之箋故此詩專行三家遂廢又曰后孫之傳其亡已久班氏存其名使學者知傳注之門戶隆按韓氏五書今所存惟外傳而卷多於舊蓋多雜說不專解詩

詩經二十八卷。魯齊韓三家。應劭曰申公作魯詩后魯故二十五卷。師古曰故者通其指義也今流俗毛詩改故訓傳為註字失真耳齊說二十八卷。齊后氏故二十卷。齊孫氏故二十七卷。齊后氏傳三十九卷。齊孫氏傳二十八卷。齊雜記十八卷。韓故三十六卷。韓內傳四卷。韓外傳六卷。韓說四十一卷。毛詩二十九卷。毛詩故訓傳三十卷。凡詩六家。四百一十六卷。

而子夏傳曾申五傳而至大毛公後漢徐防上疏曰詩書禮樂定自孔子發明章句始於子夏斯其證云

非其本義。與不得已。魯最為近之。師古曰與不得已者言皆而魯最近之三家皆列於學官。又有毛公之學。自謂子夏所傳。而河間獻王好之。未得立禮古經五十六卷。經七十篇。后氏戴氏記百三十一篇。子後學者所記也明堂陰陽三十三篇。古明堂之遺事王史氏二十一篇。七十子後學者師古曰劉向別錄云六國時人也曲臺后倉九篇。如淳曰行禮射於曲臺后倉為記故名曰曲臺記漢官曰大射于曲臺晉灼曰天子射官也西京無太學於此行禮也中庸說二篇。師古曰禮記有中庸一篇亦非本禮經蓋此之流明堂陰陽說五篇。周官經六篇。王莽時劉歆置博士師古曰即今之周官禮也亡其冬官以考工記充之周官傳四篇。軍禮司馬法百五十五篇。古封禪羣祀二十二篇。封禪議對十九篇。武帝時也漢封禪羣祀三十六篇。議奏三十八篇。石渠凡禮十三家。五百五十五篇。入司馬法一家百五十五篇

鄭樵曰漢李氏得周官以為周公所制官政之法至劉歆始置博士杜子春因以教授後馬融玄作周官注

馬端臨曰志所述皆三代所傳周官儀禮戴禮而已其末以古詩禱諸篇繼之此秦漢之事難

此秦漢之事難

廟傳經之後
虞舜治曰西漢
傳志凡十三家
隋志一百三十
六部宋中興志
六十四家

王應麟曰今樂
記所斷取十一
篇餘有十二篇
其名猶在
盧舜治曰西漢

樂志凡六家隋
志四十二部唐
志三十八部宋
中興志六十四
家

龜補之曰禮義
在外為易見歷
代猶不能廢至
於樂之用非在
微密要眇非常
情所能知故自
漢以來指樂為
虛器雜以鄭衛
夷狄之音雖或
用於一時旋即
放失無復存者
况其書哉

王應麟曰當時
公孫弘等皆以

易曰有夫婦父子君臣上下禮義有所錯而帝王質文

世有損益至周曲為之防事為之制師古曰委曲防故曰

禮經三百威儀三千韋昭曰周禮三百六十官也三百舉成數也師古曰威儀三千乃謂冠婚吉凶蓋儀禮是也

及周之衰諸侯將踰法度惡其害己皆滅去其籍自孔

子時而不具至秦大壞漢興魯高堂生傳士禮十七篇

訖孝宣世后倉最明戴德戴聖慶普皆其弟子三家立

於學官禮古經者出於魯淹中蘇林曰里名也及孔氏學七十

篇文相似多三十九篇及明堂陰陽王史氏記所見多

天子諸侯卿大夫之制雖不能備猶猶倉等推士禮而

致於天子之說師古曰燕與愈同愈勝也

樂記二十三篇王禹記二十四篇雅歌詩四篇

雅琴趙氏七篇名定勃海人宣帝時丞相魏相所奏雅琴師氏八篇名中東海

師曠後雅琴龍氏九十九篇名德梁人師古曰劉向別錄云亦魏相所奏也與趙定俱召見待詔

後拜為侍郎

凡樂六家百六十五篇出淮南劉向等琴頌七篇

易曰先王作樂崇德殷薦之上帝以享祖考故自黃帝

下至三代樂各有名孔子曰安上治民莫善於禮移風

易俗莫善於樂二者相與並行周衰俱壞樂尤微眇以

音律為節師古曰眇細也言其道精微節在音律不可具於書眇亦讀曰妙又為鄭衛所亂故

無遺法漢興制氏以雅樂聲律世在樂官頗能紀其鏗

鏘鼓舞而不能言其義六國之君魏文侯最為好古孝

文時得其樂人賈公師古曰桓譚新論云賈公年百八十歲兩目皆盲文帝奇之問曰何因至此對曰臣年十

三失明父母哀其不及衆技獻其書乃周官大宗伯之大司

樂章也武帝時河間獻王好儒與毛生等共采周官及

諸子言樂事者以作樂記獻八佾之舞與制氏不相遠

其內史丞王定傳之以授常山王禹禹成帝時為謁者

周二十四卷為音中正雅宜頌屬雅樂以繼絕表微

馬端臨曰春秋古經雖藝文志有之然夫子所修春秋其本自漢以來所編古經則俱自三傳中取出經文名之曰正經耳又曰按劉子駿云左丘明好惡與聖人同親見夫子而公穀在七十子後傳聞之與親見其詳略不同也沈津曰巽巽李氏謂左氏將傳春秋乃先采集列國之史國別為語旋獵其英華作春秋內傳而先所采集之

書草藹具存時人共傳之號國語謂之外傳殆非丘明本意以故詞多枝葉馬端臨曰班固本七略無史門故以古來及秦漢之史附於春秋之末後世史書漸多故志藝文者難以自為一家難以廁之聖經之後矣盧舜治曰西漢凡春秋二十三世家九十七部唐志一百部宋中興志一百二十九家吳京曰春秋有綱有目據行事有數句是孔子立其綱本而作其目也

數言其義師古曰數音所角反獻二十四卷記劉向校書得樂記二十三篇與禹不同其道寔以益微

春秋古經十二篇經十一卷公羊穀左丘明公羊傳十一卷公羊子齊人師古曰名高穀梁傳十一卷梁穀左氏傳三十卷

魯太史師子魯人師古曰名喜鄒氏傳十一卷師古曰名高夾氏傳十一卷有錄無書師古曰夾音煩左氏微二篇師古曰微謂釋其微指鐸氏微三篇楚太傅鐸椒也張氏微十篇虞氏微傳二篇趙相虞卿公羊外傳五十篇穀

梁外傳二十篇公羊章句三十八篇穀梁章句三十三篇公羊雜記八十三篇公羊顏氏記十一篇

公羊董仲舒治獄十六篇議奏三十九篇石渠國語二十一新國語五十四篇劉向分本十五篇古史官記黃帝以來戰國策三十三篇記春秋後奏事二十篇秦時大臣奏事及刻石名山文也楚漢春秋九篇陸賈所記太

史公百三十篇十篇有錄無書馮商所續太史公七篇韋昭曰馮商受詔續太史公十餘篇在班彪別錄商子字高師古曰七略云商陽陵人治易事五鹿充宗後事劉向能屬文後與孟柳俱待詔頗序列傳未卒病死太古以來年紀二篇漢著記百九十卷師古曰若今之起居注漢大年紀五篇

凡春秋二十三家九百四十八篇省太史公四篇古之王者世有史官君舉必書所以慎言行昭法式也

左史記言右史記事事為春秋言為尚書帝王靡不同之周室既微載籍殘缺仲尼思存前聖之業乃稱曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也

文獻不足故也足則吾能徵之矣以魯周公之國禮文備物史官有法故與左丘明觀其史記據行事仍人道

因興以立功就敗以成罰假日月以定歷數籍朝聘以正禮樂有所褒諱貶損不可書見口授弟子弟子退而

正禮樂有所褒諱貶損不可書見口授弟子弟子退而

正禮樂有所褒諱貶損不可書見口授弟子弟子退而

異言師古曰謂人各執所見也丘明恐弟子各安其意以失其真故論本事而作傳明夫子不以空言說經也春秋所貶損大人當世君臣有威權執力其事實皆形於傳是以隱其書而不宣所以免時難也及末世口說流行故有公羊穀梁鄒夾之傳四家之中公羊穀梁立於學官鄒氏無師夾氏未有書

論語古二十一篇出孔子壁中兩子張如淳曰分堯曰篇後子張問何如可以從政已下為篇名曰從政齊

二十二篇多問王知道如淳曰多問王知道皆篇名也魯二十篇傳十九篇師古曰解釋論語意者齊說二十九篇魯夏侯說二十一篇魯

安昌侯說二十一篇師古曰張禹也魯王駿說二十篇師古曰王

子燕傳說三卷議奏十八篇石渠論孔子家語一十七卷師古曰非今孔子三朝七篇師古曰今大戴禮有其語也三朝見孔子徒人圖法二卷

龜補之曰齊論多二篇詳其名未必非夫子最致意者何說而張禹獨遺之馬端臨曰古論語自孔壁出者二十一則問語無所以不傳非禹所能刪也沈津曰今所傳家語魏王肅所注四十四篇肅序曰家語論語

並時弟子取其正實語切事者別出為論語其餘則都集錄之名曰孔子家語

凡論語十二家二百二十九篇

論語者孔子應答弟子時人及弟子相與言而接聞於夫子之語也當時弟子各有所記夫子既卒門人相與輯而論纂故謂之論語師古曰纂與撰同漢興有齊魯之說傳

齊論者昌邑中尉王吉少府宋畸師古曰畸音居宜反御史大夫貢禹尚書令五鹿充宗膠東庸生唯王陽名家師古曰王吉字子陽故謂

之王傳魯論語者常山都尉龔奮長信少府夏侯勝丞相韋賢魯扶卿前將軍蕭望之安昌侯張禹皆名家張氏最後而行於世

孝經古孔氏一篇二十二章師古曰劉向云古文字也庶人章分為二也曾子敢問章為三又多一章凡二十二章

孝經一篇十八章長孫氏江氏后氏翼氏四家孫氏說二篇江氏說

一篇翼氏說一篇后氏說一篇雜傳四篇安

昌侯說一篇五經雜議十八篇石渠論爾雅三卷二

馬端臨曰孔安國注藝文志有孝經古文孔氏

一篇出屋壁中

前代與鄭康成註並行今孔註不存而隸古文與章數存焉

經補之曰爾雅
小學之類附孝
經非是

繼補之曰何休
稱子曰吾志在
春秋行在孝經
信斯言也則孝
經乃孔子自著
者也今其首章
云仲尼居曾子
侍則非孔子所
著明矣詳其文
當是曾子弟子
所為書

徐中行曰大篆
本于史籀戰國
以來皆用之許
氏微得其舊本

十篇 張晏曰爾雅也雅正也 小爾雅一篇古今字一卷。弟子職

一篇 應劭曰管仲所作 說三篇

凡孝經十一家。五十九篇

孝經者孔子為曾子陳孝道也。夫孝天之經。地之義。民之行也。擊大者言。故曰孝經。漢興。長孫氏。博士江翁。少府后倉。諫大夫翼奉。安昌侯張禹。傳之。各自名家。經文皆同。唯孔氏壁中古文為異。父母生之。續莫大焉。故親生之膝下。諸家說不安處。古文字讀皆異。
臣瓚曰孝經云續莫大焉而諸家之說各不安處之也師古曰桓譚新論云古孝經千八百七十二字今異者四百餘字

史籀十五篇 周宣王太史作大篆十五篇建武時亡六篇矣師古曰籀音胃 八體六技 韋昭曰八

體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書 蒼頡一篇 上七章秦丞相李斯

作爰歷六章車府令趙高作博學七章太史令胡毋敬作 凡將一篇 司馬相如作 急就一篇 帝元

時黃門令史游作 元尚一篇 成帝時將作大匠李長作 訓纂一篇 揚雄作 別

字十三篇。蒼頡傳一篇。揚雄蒼頡訓纂一篇。杜

林蒼頡訓纂一篇。杜林蒼頡故一篇

凡小學十家。三十五篇 入揚雄杜林二家二篇

易曰。上古結繩以治。後世聖人易之以書契。百官以治。

萬民以察。蓋取諸夬。夬揚于王庭。言其宣揚於王者朝。

廷。其用最大也。古者八歲入小學。故周官保氏掌養國

子。教之六書 師古曰保氏地官之屬也保安也 謂象形象事象意象聲轉

注假借造字之本也 師古曰象形謂畫成其物隨體詰屈日月是也象事即指事也謂視而可識察而見意上

下是也象意即會意也謂比類合誼以見指攝武信是也象聲即形聲謂以事為名取聲相成江河是也轉注謂建類一首同意相受考老是也假借謂以本無其字依聲託事令長是也文字之義總歸六書故曰立字之本也 漢興蕭何草律 師古曰草創

亦著其法曰。太史試學童。能諷書九千字以上。乃得為

史。又以六體試之。課最者以為尚書御史。史書令史 昭章

曰若今尚書蘭臺令史也 吏民上書。字或不正。輒舉劾。六體

隆按此叙歷論
所以作小學諸
篇之意與他叙
不同

者古文奇字篆書隸書繆篆蟲書

師古曰古文謂孔子壁中書奇字即古文而異者也

篆書謂小篆蓋秦始皇使程邈所作也隸書亦程邈所獻主於徒隸從簡易也繆篆謂其文屈曲纏繞所以摹印章也蟲書謂為蟲鳥之形所以書幡信也

皆所以通知古今文字摹印章書幡信也古制書必

同文不知則闕問諸故老至於衰世是非無正人用其

私師古曰各任私意而為字故孔子曰吾猶及史之闕文也今亡矣

夫蓋傷其痛不正史籀篇者周時史官教學童書也與

孔子壁中古文異體蒼頡七章者秦丞相李斯所作也

爰歷六章者車府令趙高所作也博學七章者太史令

胡毋敬所作也文字多取史籀篇而篆體復頗異所謂

秦篆者是時始造隸書矣起於官獄多事苟趨省易

施之於徒隸也漢興閭里書師合蒼頡爰歷博學三篇

斷六十字以為一章凡五十五章并為蒼頡篇武帝時

司馬相如作凡將篇無復字師古曰復重也音扶目反後皆類此元帝時黃

門令史游作急就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇

皆蒼頡中正字也凡將則頗有出矣至元始中徵天下

通小學者以百數各令記字於庭中揚雄取其有用者

以作訓纂篇順續蒼頡又易蒼頡中重複之字凡八十

九章臣復續揚雄作十三章章昭曰臣班固自謂也作十三章後人不別疑在蒼頡下篇三十四

中凡一百三章無復字六藝群書所載略備矣蒼頡多

古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受

之傳至外孫之子杜林為作訓故并列焉

凡六藝一百三家三千一百二十三篇

六藝之文樂以和神仁之表也詩以正言義之用也禮

以明體明者著見故無訓也書以廣聽知之術也春秋

以斷事信之符也五者蓋五常之道相須而備而易為

之原故曰易不可見則乾坤或幾乎息矣蘇林曰不能見易意則乾坤近

隆按上文凡一
統各為記其家
與篇之數而叙
之矣于此又合
六藝之總數而
叙之云此後叙
諸子詩賦兵書
數術方技等類
與六藝同例
真德秀曰六經
于五常之道無

蘇林曰不能見
易意則乾坤近

不包者今以五
常分屬于六藝
是樂有仁而無
義詩有義而無
仁也可乎哉大
率漢儒論經鮮
有得其指要者
反不若莊生之
言當于理也

盧舜治曰漢隋
唐宋之史俱有
藝文志然漢志
所載之書以隋
志考之十已亡
其六七以宋志
考之隋唐亦復
如是豈亦秦之
厄哉要之聖賢
之經傳與天地
而俱存梯稗之
言詞隨人代而
易泯
隆按崇文總目
云晏子書蓋後
人採嬰行事及
諫諍之言為之

以為嬰傳則非
也馬端臨曰藝文
志以論語入經
類孟子入儒類
直齋陳氏書錄
解題始以語孟
同入經類

於滅言與天地為終始也。至於五學。世有變改。猶五行
息也。

之更用事焉。師古曰。更互也。古之學者耕且養。三年而通一

藝。存其大體。玩經文而已。是故用日少。而畜德多。三十

而五經立也。後世經傳既已乖離。博學者又不思多聞

闕疑之義。而務碎義逃難。便辭巧說。破壞形體。師古曰。苟為僻

碎之義。以避它人之攻難者。故為。說五字之文。至於二三萬言。

師古曰。言其煩妄也。桓譚新論云。秦近君能說堯典。後進彌以馳逐。

故幼童而守一藝。白首而後能言。安其所習。毀所不見。

師古曰。己所常習。則保安。終以自蔽。此學者之大患也。序六

藝為九種。

晏子八篇。名嬰。諡平仲。相齊景公。孔子稱善與人交。子思二十

三篇。名伋。孔子孫。曾子十八篇。名參。孔子弟子。漆雕子十

三篇。孔子弟子。漆雕啓後。宓子十六篇。名不齊。字子賤。孔子弟

子三篇。似密。弟子。世子二十一篇。名碩。陳人也。七

文侯六篇。李克七篇。子夏弟子。為。公孫尼子二十

八篇。七十子。孟子十一篇。名軻。鄒人。子思弟子。有列傳。師古

字未詳。孫卿子三十三篇。名況。趙人。為齊稷下祭酒。有列傳。

孫。芑子十八篇。名嬰。齊人。七十子之。內業十五篇。不知

者。周史六。惠。襄。之。問。或。曰。顯。王。時。或。曰。孔。子。問。焉。師。古。

說字與。周政六篇。周時法。周法九篇。法。天。地。立。百。官。河。間。周

制十八篇。似河間。說。王。所。述。也。調言十篇。不知作者。陳人。君。法。度。

云。孔。穿。所。造。非。也。功議四篇。論。功。德。事。審。越。一。篇。人。為。

周威。王。孫。子。一。篇。巧。心。曰。公。孫。固。一。篇。王。失。國。問。之。

固。因。為。陳。古。李。氏。春。秋。二。篇。羊。子。四。篇。百。章。故。董

今。成。敗。也。子。一。篇。名。無。心。侯。子。一。篇。李。奇。曰。或。徐。子。四。十二

篇。宋。外。黃。人。魯。仲。連。子。十。四。篇。有。列。傳。平。原。君。七。篇。也。朱。建

虞子春秋十五篇 虞卿也

高祖傳十三篇 高祖與大臣述古語

及詔 陸賈二十三篇 劉敬三篇 孝文傳十一篇

文帝所稱 賈山八篇 太常蓼侯孔臧十篇 父聚高祖時以功臣封臧

賈誼五十八篇 河間獻王對上下三雍宮三篇

董仲舒百二十三篇 兒寬九篇 公孫弘十篇

終軍八篇 吾丘壽王六篇 虞丘說一篇 難孫也 莊

助四篇 臣彭四篇 鈞盾冗從李步昌八篇 宣帝時數言事

儒家言十八篇 不知作者 桓寬鹽鐵論六十篇 師古曰寬字次公汝

南人也 孝昭帝時丞相御史與諸賢良文學論鹽鐵事 寬撰次之 劉向所序六十七篇 新序說苑

世說列女 揚雄所序三十八篇 太玄十九法言十三樂四箴二

右儒五十三家 八百三十六篇 入揚雄一家三十八篇

儒家者流蓋出於司徒之官 助人君順陰陽 明教化者也 游文於六經之中 留意於仁義之際 祖述堯舜 憲章

文武 宗師仲尼 以重其言 於道最為高 孔子曰 如有所

譽 其有所試 唐虞之隆 殷周之盛 仲尼之業 已試之效 者也 然惑者既失精微 而辟者又隨時抑揚 違離道本

師古曰 辟 讀曰僻 苟以謹眾取寵 師古曰 諱喧也 後進循之 是以五經

乖析 儒學寢衰 此辟儒之患

伊尹五十一篇 湯相 太公二百三十七篇 呂望為周師尚父 本有道

者 或有近世又以為太公術者 所增加也 師古曰 父讀曰甫也 謀八十一篇 言七十一篇

兵八十五篇 辛甲二十九篇 紂臣 七十五 諫而去周封之 鬻子

二十二篇 名熊為周師 自文王以下問焉 周封為楚祖 筮子八十六篇 名夷吾相齊桓公 九

合諸侯 不以兵車也 有列傳 師古曰 筮讀與管同 老子鄰氏經傳四篇 姓李名耳 鄰氏傳其學

老子傳氏經說三十七篇 述老子學 老子徐氏經說六

篇 字少季 臨淮人 傳老子 劉向說老子四篇 文子九篇 老子弟子 與孔子並

時而稱周平王 問似依託者也 蜎子十三篇 名淵 楚人 老子弟子 師古曰 蜎姓也 音一元反 關

沈津曰 詠所傳 雜論治道 國本 及經學胎教 本 七十二篇 劉向 刪為五十八篇 本傳所載 治安 策今釐為數篇 各立題目 雜見 於書中

鄭樵曰 雄太玄 易類也 法言諸 子也 樂箴雜家 也 若何合為一 總入于儒家類 歐陽修曰 仲尼 其業垂之六經 其道周博百王

之用微是無以 為法故自孟軻 揚雄荀悅之徒 遂駕其說扶而 大之 歷世諸子 傳相祖述 自名 一家 異端其言 或破碎於大道 然訂其作者之 意 要之 孔氏不 有殊焉

鄭樵曰 班氏以 太公為道家疑 此非劉氏所叙 蓋出班氏之意 亦如以太玄樂 箴為儒家類也 葉夢得曰 鸞熊 文王所得 不 知 何 以 名 道 家 而 又 何 以 別 出 十 九 卷 名 小 說 子 以 周 平 王 四 十 二 篇 授 關 尹 喜 凡 五 千 七 百 四 十 八 百 八 十 一

章言道德之旨
又曰文子姓辛
子錄其遺言為
九篇而已

揚一清曰鶴冠
韓愈氏陸氏論
其獲黃老利名
然矣而其述三
才變通古今治
亂之道要不為
無見也

歐陽修曰道家
本清虛去健羨
泊然自守故曰
我無為而民自
化雖聖人南面
之術不可易也
至或不究其本
棄去仁義而本
之自然以因循
為用則儒者病
之

陳少南曰自司
馬氏論九流其
後劉歆七略班
固藝文志皆著
陰陽家而天文
曆譜五刑卜筮
刑法之屬別為
數術略其論陰
陽家曰掌羲和
之官至其論數
術則又以為羲
和卜史之流而
所謂司星子韋

尹子九篇名喜為關吏老子過 莊子五十二篇名周宋人 列

子八篇名御寇先莊 老成子十八篇 長虛子九篇人楚

王狄子一篇 公子牟四篇魏之公子也先 田子二

十五篇名駢齊人游稷下號天 老萊子十六篇楚人與孔

黔婁子四篇齊魯士守道不訕威王下之師 官孫子二篇古師

也宮孫姓 騶冠子一篇楚人居深山以騶為冠 周訓十四

篇師古曰劉向別錄云 黃帝四經四篇 黃帝銘六篇

黃帝君臣十篇起六國時與 雜黃帝五十八篇六國

力牧二十二篇六國時所作託之 孫子十六篇

捷子二篇齊人武 曹羽二篇楚人武帝時 郎

中嬰齊十二篇武帝時師古曰劉向云故待詔 臣君子二

鄭長者一篇六國時先韓子韓子稱之師 楚子三

道家言二篇近世不

右道三十七家九百九十三篇

道家者流蓋出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道

然後知秉要執本清虛以自守卑弱以自持此君人南

面之術也合於堯之克讓師古曰虞書堯典稱堯之德曰允恭

讓字易之謙謙一謙而四益此其所長也師古曰四益謂天

道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡道虧盈而益謙地

禮學兼棄仁義曰獨任清虛可以為治

宋司星子韋三篇景公 公禱生終始十四篇傳鄒奭始

公孫發二十二篇六國 鄒子四十九篇術名

鄒子終始五十六篇師古曰亦 乘丘子

杜文公五篇六國時師古曰劉 黃帝泰素

二十篇六國時韓諸公子所作師古曰劉向別錄云或言韓諸公

南公三十一篇六國 容成子十四篇 張蒼十六篇

三編不列于天
文而著之陰陽
家之首陰陽之
與敵術似未有
以時論其理之
當此論其理之
具其術耶今所
載二十一一家之
考皆不存無所
何孟春曰五曹
官制五篇或以
為詎所條其詎
傳中所謂草具
者歟

劉風曰余讀商
子誠善其辭多
先秦則勁之氣
以為非執所自
著則當時記言
者為之曰非喜
冠補之曰非喜
刑名法術之學

歐陽修曰法家
以法繩天下使
一本于其術申
韓之徒乃推而
大之挾其說以
干世主至其辨
職分輔禮制于
治不為無益然
或巨細苛特刻
深不可不察也
沈津曰尹文子
書大略學黃老
而雜申韓者
又曰龍平原君
客也與孔穿辨
論文意重複不
足嘉

林說難十萬餘
言

丞相北 鄒爽子十二篇 齊人號曰影龍爽 閻丘子十三篇 六國時先南公

名快魏人 馮促十三篇 人 將鉅子五篇 齊人六國時

南公 五曹官制五篇 漢制似賈詎所條 周伯十一篇 齊人六國時

衛侯官十二篇 近世不知作者 于長天下忠臣九篇 平陰人近世師

古曰劉向別錄 公孫渾邪十五篇 平曲 雜陰陽三十

八篇 不知作者

右陰陽二十一家。三百六十九篇

陰陽家者流。蓋出於羲和之官。敬順昊天。歷象日月星

辰。敬授民時。此其所長也。及拘者為之。則牽於禁忌。泥

於小數。舍人事而任鬼神。

李氏三十二篇 名悝相魏文侯富國疆兵 商君二十九篇 名缺姬姓衛後

也相秦孝 申子六篇 名不害京人相韓昭侯終其身諸侯不敢侵韓師古曰京河南京縣 處子

九篇 師古曰史記云趙有處子 慎子四十二篇 名到先申韓申韓稱之 韓子五

十五篇 名非韓諸公子使秦李斯害而殺之 游棟子一篇。 鼂錯三十一

篇。 燕十事十篇 不知作者 法家言二篇 不知作者

右法十家。二百一十七篇

法家者流。蓋出於理官。信賞必罰。以輔禮制。易曰。先王

以明罰飭法。此其所長也。及刻者為之。則無教化。去仁

愛。專任刑法。而欲以致治。至於殘害至親。傷恩薄厚。 古師

曰。薄厚者變厚為薄

鄧析二篇 鄭人與子產並時師古曰列子及孫卿並云子產殺鄧析而用其竹左傳昭公二十年子產卒定公九年駟歇殺鄧析而用其竹

刑則非子 尹文子一篇 說齊宣王先公孫龍師古曰相向云與宋鉞俱游稷下鉞音刑 公孫

產所殺 龍子十四篇 趙人師古曰即 成公生五篇 與黃公等同時師古曰姓

成公劉向云與李斯子由同時 惠子一篇 名施與莊子並時 黃公

由為三川守成公生游談不仕 四篇 名疵為秦博士作歌詩在秦時歌詩中 毛公九篇 趙人與公孫龍等並游平原君趙勝家師古曰劉向別錄

云論堅白同異以為可以治天下。此蓋史記所云藏於博徒者

右名七家。三十六篇

名家者流蓋出於禮官。古者名位不同。禮亦異數。孔子

曰。必也正名乎。名不正則言不順。言不順則事不成。此

其所長也。及警者為之。晉灼曰。警許也。師古曰。警音工鈞反。則苟鈞鉞析亂

而已。師古曰。鉞破也。音普。革反。又音普。秋反。

尹佚二篇。周臣在成康時也。田俅子三篇。先韓子。我子一篇。師古曰。

隨巢子六篇。墨翟弟子。胡非子三篇。墨翟弟子。

右墨六家。八十六篇。名翟。為宋大夫。在孔子後。

墨家者流蓋出於清廟之守。茅屋采椽。是以貴儉。師古曰。采椽木也。字作椽。本從木。以茅覆屋。以椽為椽。言其質素也。

養三老五更。是以兼愛。選士大射。是以上賢。宗祀嚴父。是以右鬼。如淳曰。右鬼謂信鬼神。若杜伯射宣王。是親鬼而右之。師古曰。右猶尊也。

順四時而行。是以非命。蘇林曰。非有命者言儒者執有命而反勸人修德。謂善政教與

行相反。故譏之也。如淳曰。言無吉凶之命。但有賢不肖善惡。以孝視天下。是以上同。如淳曰。言皆同。可以

治也。師古曰。墨子有節用兼愛。上賢明鬼神。非命上同等諸篇。故志歷序其本意也。此其所長也。及蔽者為

之。見儉之利。因以非禮。推兼愛之意。而不知別親疏。

蘇子三十一篇。名秦。有列傳。張子十篇。名儀。有列傳。龐煖二

篇。為燕將。師古曰。煖音許。遠反。闕子一篇。國筮子十七篇。秦零

陵令信一篇。難秦相。李斯。蒯子五篇。名通。鄒陽七篇。主

父偃二十八篇。徐樂一篇。莊安一篇。待詔金馬

聊蒼三篇。趙人。武帝時。師古曰。嚴助傳作膠蒼。而此志作聊。未知孰是。

右從橫十二家。百七篇

從橫家者流蓋出於行人之官。孔子曰。誦詩三百。使於

四方。不能顯對。雖多亦奚以為。又曰。使乎使乎。言其當

權事制宜。受命而不受辭。此其所長也。及邪人為之。則

上詐譏而棄其信

龜補之曰墨子以貴儉兼愛上賢右鬼非命上同為說荀孟皆辨之韓愈獨謂二師之道本然也

洪邁曰隨胡二書今不復存意林所述一卷亦卑陋無過人處

歐陽修曰墨家言貴儉云云此其所行也孟子道塞路軻以墨子之術儉而難尊兼愛而不知親疏故辭而闕用之然其疆本齋焉

歐陽修曰春秋之際王政不明而諸侯交亂談說之士各挾其術以干時君其因時適變當權事而制宜有足取焉

鄭樵曰尉繚子兵書也班固以爲諸子類實於雜家此之謂見名不見書隆接史記書不章致辨士使人八著所聞以爲記備天地萬物古今之事號曰呂氏春秋存存淮南二十一篇蓋內篇也壽春有八公山王安所延致客之處傳記不見姓名而高誘叙以爲蘇飛李尙左吳田申雷被毛被伍破等八人

孔甲盤盂二十六篇 黃帝之史或曰夏帝孔甲似皆非 大命三十七篇 傳言禹所作其文似後世語師古曰帝古禹字

伍子胥八篇 名員春秋時爲吳將忠直遇讒死 子

尉繚二十九篇 六國時師古曰尉姓繚名也音了又音聊劉向別錄云繚爲商君學 尸子二十

淮南內二十一篇 齊人好講兵與司馬法相似 呂氏春秋二十六篇 秦相呂不韋輯智略工作

淮南外三十三篇 師古曰內篇論道外篇雜說 東方朔二十篇 伯象先生一篇 應劭曰蓋隱者也故公孫敖難無

荆軻論五篇 軻爲燕刺秦王不成而死司馬相如等論之 吳子一篇

公孫尼一篇 博士臣賢對一篇 漢世難韓子商君 臣說三

武帝時作賦師古曰說者其人名讀曰悅 解子簿書三十五篇 推雜書八

十七篇 雜家言一篇 王伯不知作者師古曰言伯王之遺

右雜二十家四百三篇 入兵法

雜家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有此

師古曰治國之體亦當有此雜家之說 見王治之無不貫 師古曰王者之治於百家之道無不貫綜 此其所長也及濫者爲之則漫羨而無所歸心 師古曰漫放也羨音弋戰反

歐陽修曰雜家取儒墨名法合而兼之其言貫穿衆說無所不通然亦有補于治理不可廢焉

神農二十篇 六國時諸子疾時怠於農業道耕農事託之神農師古曰劉向別錄云疑李悝及商君所說 野

老十七篇 六國時在齊楚間應劭曰年年老居田野相民之耕種故號野老 宰氏十七篇 不知何世

董安國十六篇 漢代內史不知何帝時 尹都尉十四篇 不知何世

趙氏五篇 不知何世 汜勝之十八篇 成帝時爲議郎師古曰劉向別錄云使教田三輔有好田者師之徒爲御史汜音凡又音敷劔反

王氏六篇 不知何世 祭癸一篇 宣帝時以弘農太守師古曰劉向別錄云邯鄲人

右農九家百一十四篇

農家者流蓋出於農稷之官播百穀勸耕桑以足衣食故八政一曰食二曰貨孔子曰所重民食此其所長也

及鄙者爲之以爲無所事聖王 師古曰言不須聖王天下自治 欲使君

歐陽修曰農家衣食之本原也稷播百穀著見書史孟子聘列國陳王道未始不究耕桑之勤漢興勸農勉人爲之著令今集

其樹藝之說庶取法焉

臣並耕。詩上下之序。師古曰：諄亂也。

伊尹說二十七篇。其語淺薄，似依託也。鬻子說十九篇。後世所加。周考

七十六篇。考周事也。青史子五十七篇。古史官記事也。師曠六

篇。見春秋，其言淺薄，本與此同，因託之。務成子十一篇。稱堯問，非古語。宋子十

八篇。孫卿道宋子，其言黃老意。天乙三篇。天乙謂湯，其言非殷時，皆依託也。黃帝

說四十篇。迂誕，依託。封禪方說十八篇。武帝時，武帝待詔臣饒

心術二十五篇。武帝時，師古曰：劉向別錄云：饒齊人也。不知其姓，武帝時待詔作書，名曰心術。待詔

臣安成未央術一篇。應劭曰：道家也，好養生事，為未央之術。臣壽周紀七篇

項國國人。虞初周說九百四十二篇。河南人，武帝時以方士侍，鄒賈車使者，應劭

曰：其說以周書為本，師古曰：史記云：虞初洛陽人，即張衡西京賦小說九百本自虞初者也。

百家百三十九

右小說十五家，千三百八十篇

小說家者流，蓋出於稗官。如淳曰：稗音鍛，家排，九章細米為稗，街談巷說，其細碎之言也。王者欲知

劉鳳曰：古者君寢有警，御之箴而納之規，其小

說之源乎？班氏以為出於稗官

在漢固與司者號黃車使書

九百四十矣，皆推本于周蓋周

宜有誦訓掌道又誦四方之傳

道及閭師縣師各有其書，故也

歐陽修曰：古者惟下情壅于上

狗子路探風謠語亦足取也

楊慎曰：班固叙諸子九家，而以

儒為首，若以矯司馬氏之失，然

以儒與諸家並列，而又別于六

經，何也？蓋固之所列，儒者流

也，非所謂君子歸也，其以藝文

閭巷風俗，故立稗官，使稱說之。今世亦謂偶語為稗，師古曰：稗音穉，稗之稱，不與鍛排同也。稗官小官，漢名臣奏，唐林請省置吏，公卿大夫至都官，稗官各減什三，是也。街談巷語，道聽塗說者之所造也。孔子曰：雖小道，必有可觀者焉。致遠恐泥，是以君子弗為也。然亦弗滅也。閭里小知者之所及，亦使綴而不忘。如或一言可采，此亦芻蕘狂夫之議也。

凡諸子百八十九家，四千三百二十四篇。出職鞞一家，二十五篇。

諸子十家，其可觀者九家而已。皆起於王道既微，諸侯力政，時君世主好惡殊方，是以九家之術，蠡出並作。師古曰：蠡與鋒同。各引一端，崇其所善，以此馳說，取合諸侯。其言雖

殊，辟猶水火相滅，亦相生也。仁之與義，敬之與和，相反而皆相成也。易曰：天下同歸而殊塗，一致而百慮。今異

家者各推所長，窮知究慮，以明其指，雖有蔽短，合其要歸，亦六經之支與流裔。師古曰：裔，衣末也。其於六經，如水之下流，衣之末裔。使其人遭

歸，亦六經之支與流裔。師古曰：裔，衣末也。其於六經，如水之下流，衣之末裔。使其人遭

歸，亦六經之支與流裔。師古曰：裔，衣末也。其於六經，如水之下流，衣之末裔。使其人遭

名猶曰文藝末也云爾
隆按諸家序中皆用此其所長也及其者為之句見諸家之立其初未嘗無所長而其卒流于弊也故總叙之曰舍短取長可以通萬方之略又按叙尾合有敘諸子為十種六字疑脫

明王聖主。得其所折中。皆股肱之材已。仲尼有言。禮失而求諸野。師古曰。言都邑失禮。則於外野求之。亦將有獲。方今去聖久遠。道術缺廢。無所更索。師古曰。索。求也。彼九家者。不猶瘡於野乎。若能修六藝之術。而觀此九家之言。舍短取長。則可以通萬方之略矣。

屈原賦二十五篇。楚懷王大。夫有列傳。唐勒賦四篇。楚人。宋玉賦

十六篇。楚人。與唐勒並。時在屈原後也。趙幽王賦一篇。莊夫子賦二

十四篇。名忌。吳人。賈誼賦七篇。枚乘賦九篇。司馬相

如賦二十九篇。淮南王賦八十二篇。淮南王羣臣

賦四十四篇。太常蓼侯孔臧賦二十篇。陽丘侯劉

隄賦十九篇。師古曰。隄音偃。吾丘壽王賦十五篇。蔡甲賦

一篇。上所自造賦二篇。師古曰。武帝也。兒寬賦二篇。光

祿大夫張子儵賦三篇。與王嬰同時也。陽成侯劉德賦九篇。

劉向賦三十三篇。王褒賦十六篇

右賦二十家。三百六十一篇

陸賈賦三篇。枚舉賦百二十篇。朱建賦二篇。常

侍郎莊忽奇賦十一篇。枚舉同時。師古曰。七略云。忽奇者。或言莊

茂陵。詔造賦。嚴助賦三十五篇。師古曰。上言莊忽奇。下言嚴助。史駁文。朱買

臣賦三篇。宗正劉辟疆賦八篇。司馬遷賦八篇。

郎中臣嬰齊賦十篇。臣說賦九篇。師古曰。說名音悅。臣吾

賦十八篇。遼東太守蘇季賦一篇。蕭望之賦四篇

河內太守徐明賦三篇。字長君。東海人。元成世。歷五郡太守。有能名。給事黃

門侍郎李息賦九篇。淮陽憲王賦二篇。揚雄賦十

二篇。待詔馮商賦九篇。博士弟子杜參賦二篇。師古曰。

曰。劉向別錄云。臣向。諱與長社尉杜參。校中秘書。劉歆又云。參。杜陵人。以陽朔元年病死。死時年二十餘。車郎張豐賦

三篇。張子。張子。驃騎將軍朱宇賦三篇。師古曰。劉向別錄曰。驃騎將軍史朱宇志。以宇

在驃騎府故總
言驃騎將軍

右賦二十一家。二百七十四篇。八篇揚雄

孫卿賦十篇。秦時雜賦九篇。李思孝景皇帝頌十

五篇。廣川惠王越賦五篇。長沙王羣臣賦三篇。

魏內史賦二篇。東曉令延年賦七篇。師古曰東曉縣名曉音移衛

士令李忠賦二篇。張偃賦二篇。賈充賦四篇。張

仁賦六篇。秦充賦二篇。李步昌賦二篇。侍郎謝

多賦十篇。平陽公主舍人周長孺賦二篇。雒陽錡

華賦九篇。師古曰錡姓華名錡音魚綺反眭弘賦一篇。師古曰即眭孟也眭音先隄反

別栩陽賦五篇。服虔曰栩音詡臣昌市賦六篇。臣義賦二

篇。黃門書者假史王商賦十三篇。侍中徐博賦四

篇。黃門書者王廣呂嘉賦五篇。漢中都尉丞華龍

賦二篇。左馮翊史路恭賦八篇

右賦二十五家。百三十六篇

客主賦十八篇。雜行出及頌德賦二十四篇。雜四

夷及兵賦二十篇。雜中賢失意賦十二篇。雜思慕

悲哀死賦十六篇。雜鼓琴劍戲賦十三篇。雜山陵

水泡雲氣雨旱賦十六篇。師古曰泡水上浮漚也雜禽獸六畜昆

蟲賦十八篇。雜器械草木賦三十三篇。大雜賦三

十四篇。成相雜辭十一篇。隱書十八篇。師古曰劉向別錄云隱書

者疑其言以相問對者以慮思之可以無不諭

右雜賦十二家。二百三十三篇

高祖歌詩二篇。秦一雜甘泉壽宮歌詩十四篇。宗

廟歌詩五篇。漢興以來兵所誅滅歌詩十四篇。出

行巡狩及游歌詩十篇。臨江王及愁思節士歌詩四

篇。李夫人及幸貴人歌詩三篇。詔賜中山靖王子

隆按詩賦僅總一敘徐中行曰言賦而及于詩者以

噲及孺子妾冰未央材人歌詩四篇師古曰孺子王妾之有品號者也妾王之衆妾也冰其名材人天子內官 吳楚汝南歌詩十五篇 燕代謳鴈門雲中隴西歌詩九篇 邯鄲河間歌詩四篇 齊鄭歌詩四篇 淮南歌詩四篇 左馮翊秦歌詩三篇 京兆尹秦歌詩五篇 河東蒲反歌詩一篇 黃門倡車忠等歌詩十五篇 雜各有主名歌詩十篇 雜歌詩九篇 雒陽歌詩四篇 河南周歌詩七篇 河南周歌聲曲折七篇 周謠歌詩七十五篇 周謠歌詩聲曲折七十五篇 諸神歌詩三篇 送迎靈頌歌詩三篇 周歌詩二篇 南郡歌詩五篇 右歌詩二十八家 三百一十四篇 凡詩賦百六家 千三百一十八篇入揚雄八篇 傳曰不歌而誦謂之賦登高能賦可以為大夫言感物

詩亡而賦所由作也

造端材知深美師古曰端古端字也因物動志則造辭義之端緒 可與圖事故可以

為列大夫也古者諸侯卿大夫交接鄰國以微言相感

當揖讓之時必稱詩以諭其志蓋以別賢不肖而觀盛衰焉故孔子曰不學詩無以言也春秋之後周道寤壞

聘門歌詠不行於列國學詩之士逸在布衣而賢人失志之賦作矣大儒孫卿及楚臣屈原離讒憂國皆作賦

以風師古曰離遭也咸有惻隱古詩之義其後宋玉唐勒漢興枚乘司馬相如下及揚子雲競為侈麗閔衍之詞沒其

風諭之義是以揚子悔之曰詩人之賦麗以則辭人之賦麗以淫如孔氏之門人用賦也則賈誼登堂相如入室矣如其不用何師古曰言孔氏之門既不用賦不可如何謂賈誼相如無所施也自孝武立

樂府而采歌謠於是有代趙之謳秦楚之風皆感於哀樂緣事而發亦可以觀風俗知薄厚云序詩賦為五種

樂府而采歌謠於是有代趙之謳秦楚之風皆感於哀樂緣事而發亦可以觀風俗知薄厚云序詩賦為五種

樂緣事而發亦可以觀風俗知薄厚云序詩賦為五種

樂緣事而發亦可以觀風俗知薄厚云序詩賦為五種

隆按吳孫子兵法魏武削其繁劇筆其精粹今止十三篇沉津曰起嘗學于曾子猶與聞禮教之說高氏謂起之書幾于正武之書一乎奇優劣判然矣

吳孫子兵法八十二篇圖九卷師古曰孫武也臣於闔閭齊孫子八十九篇圖四卷師古曰孫臏公孫鞅二十七篇吳起四十八篇有列傳

范蠡二篇越王句踐臣也大夫種二篇與范蠡俱事句踐李子十篇師古曰蓋說兵法者人名也兵春秋三篇師古曰六國時人也兒音五奚反龐

媛三篇師古曰媛音許遠反又音許元反兒良一篇師古曰六國時人也兒音五奚反廣武君一篇李左車韓信三篇師古曰淮陰侯

右兵權謀十三家二百五十九篇二百五十九種出司馬法入禮也權謀者以正守國以奇用兵先計而後戰兼形執包陰陽用技巧者也

楚兵法七篇圖四卷蚩尤二篇見呂刑孫軫五篇圖二卷繇叙二篇圖五卷尉繚三十一篇魏公子二十一篇景子十三篇李

良三篇丁子一篇項王一篇籍名右兵形執十一家九十二篇圖十八卷形執者雷動風舉後發而先至離合背鄉變化無常以輕疾制敵者也師古曰背音步內反

太壹兵法一篇天一兵法三十五篇神農兵法一篇黃帝十六篇封胡五篇黃帝臣依託也風后十

三篇圖二卷黃帝臣依託也力牧十五篇黃帝臣依託也鳩冶子一篇圖一卷晉灼曰鳩音夾鬼容區三篇圖一卷黃帝臣依託也地典六篇

孟子一篇東父三十一篇師曠八篇晉平公臣葛弘十五篇周史別成子望軍氣六篇圖三卷辟兵威

勝方七十篇右陰陽十六家二百四十九篇圖十卷陰陽者順時而發推刑德隨斗擊因五勝假鬼神而為

楊慎曰鬼容區注即鬼史區也郊祀志黃帝得寶鼎冕侯于鬼史區云云注即鬼容區容史聲相近今按鬼谷即鬼容者又字相似而誤也

助者也師古曰五勝五行相勝也

鮑子兵法十篇卷一

伍子胥十篇卷一

公勝子五

篇。苗子五篇卷一

逢門射法二篇師古曰即逢蒙

陰通

成射法十一篇。李將軍射法三篇師古曰李廣

魏氏射

法六篇。彊弩將軍王圍射法五卷師古曰圍郁郅人也見趙充國傳也

望遠連弩射法具十五篇。護軍射師王賀射書五篇。

蒲苴子弋法四篇師古曰苴音子余反 劍道三十八篇。手

搏六篇。雜家兵法五十七篇。蹇鞞二十五篇師古曰鞞音鞞

以韋爲之實以物蹴踢之以爲戲也蹴鞞陳力之事故附於兵法焉蹴音子六反鞞音巨六反

右兵技巧十三家。百九十九篇省墨子重入蹴鞞也

技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝者也。凡

兵書五十三家。七百九十篇。圖四十三卷省十家二百七十一篇重入蹴鞞一家二十五篇出司馬法百五十五篇入禮也

兵家者蓋出古司馬之職。王官之武備也。洪範八政。八

日師。孔子曰。爲國者足食足兵。以不教民戰。是謂棄之。

明兵之重也。易曰。古者弦木爲弧。剡木爲矢。弧矢之利。

以威天下。其用上矣。後世燿金爲刃。割革爲甲師古曰燿讀與鏃同謂 器械甚備。下及湯武受命。以師克亂而濟百姓。

動之以仁義。行之以禮讓。司馬法是其遺事也。自春秋

至於戰國。出奇設伏。變詐之兵並作。漢興張良韓信序

次兵法。凡百八十二家。刪取要用。定著三十五家。諸呂

用事而盜取之。武帝時軍政楊僕。摺摭遺逸。紀奏兵錄

師古曰摺摭謂拾取之摺音九問反摭音之石反 猶未能備。至于孝成命任宏。論次

兵書爲四種。

泰壹雜子星二十八卷。五殘雜變星二十一卷師古曰五

殘星名也 見天文志。黃帝雜子氣三十三篇。常從日月星氣二

歐陽修曰周禮夏官司馬掌軍戎以九伐之法正邦國書之洪範八曰師易之繫辭取諸睽此兵之所由始也湯武之時勝國以仁義春秋戰國出奇自田壤其術始著司馬之法漢興張韓之徒序次其書武帝摺之謂之紀奏摺成命任宏乃以權謀形勢陰陽技巧析爲四種既脩列矣然文既備之法本而司馬之法莫行之禮讓後世莫書法術大詳考之今之列非特四種又雜以卜筮

十一卷 師古曰常從人姓名也老子師之 皇公雜子星二十二卷 淮

南雜子星十九卷 泰壹雜子雲雨三十四卷 國章

觀霓雲雨三十四卷 泰階六符一卷 李奇曰三台謂之泰階兩兩成躔三台故

六觀色以知吉凶故曰符 金度玉衡漢五星客流出入八篇 漢五

星彗客行事占驗八卷 漢日旁氣行事占驗三卷

漢流星行事占驗八卷 漢日旁氣行占驗十三卷

漢日食月暈雜變行事占驗十三卷 海中星占驗十

二卷 海中五星經雜事二十二卷 海中五星順逆

二十八卷 海中二十八宿國分二十八卷 海中二

十八宿臣分二十八卷 海中日月彗虹雜占十八卷

圖書祕記十七篇

右天文二十一家四百四十五卷

天文者序二十八宿步五星日月以紀吉凶之象聖王

所以參政也易曰觀乎天文以察時變然星事殞悍非

湛密者弗能由也 師古曰殞讀與凶同湛讀曰沈由用也 夫觀景以譴形非

明王亦不能服聽也以不能由之臣諫不能聽之主此

所以兩有患也

黃帝五家歷三十三卷 顓頊歷二十一卷 顓頊五

星歷十四卷 日月宿歷十三卷 夏殷周魯歷十四

卷 天歷大歷十八卷 漢元股周課歷十七卷 耿

昌月行帛圖二百三十二卷 耿昌月行度二卷 傳

周五星行度三十九卷 律歷數法三卷 自古五星

宿紀三十卷 太歲謀日晷二十九卷 帝王諸侯世

譜二十卷 古來帝王年譜五卷 日晷書三十四卷

許商算術二十六卷 杜忠算術十六卷

右歷譜十八家六百六卷

盧辯治曰漢志陰陽家之後又分五行卜筮刑法各自爲類書雖不全而名義尙在獨其所謂陰陽家二十一種之書並無一存而隋史遂不立陰陽門矣

歷譜者序四時之位。正分至之節。會日月五星之辰。以考寒暑殺生之實。故聖王必正歷數。以定三統服色之制。又以探知五星日月之會。凶阨之患。吉隆之喜。其術皆出焉。此聖人知命之術也。非天下之至材。其孰與焉。道之亂也。患出於小人。而強欲知天道者。壞大以爲小。削遠以爲近。是以道術破碎而難知也。

泰一陰陽二十三卷。黃帝陰陽二十五卷。黃帝諸子論陰陽二十五卷。諸王子論陰陽二十五卷。太元陰陽二十六卷。三典陰陽談論二十七卷。神農大幽五行二十七卷。四時五行經二十六卷。孟子閻昭二十五卷。陰陽五行時令十九卷。堪輿金匱十四卷。師古曰許慎云堪輿。天道與地道也。務成子災異應十四卷。十二典災異應十二卷。鍾律災應二十六卷。鍾律叢

辰日苑二十二卷。鍾律消息二十九卷。黃鍾七卷。

天一六卷。泰一二十九卷。刑德七卷。風鼓六

甲二十四卷。風后孤虛二十卷。六合隨典二十五

卷。轉位十二神二十五卷。羨門式法二十卷。羨

門式二十卷。文解六甲十八卷。文解二十八宿二

十八卷。五音奇胘用兵二十三卷。如淳曰音該師古曰許慎云胘軍中約也

五音奇胘刑德二十一卷。五音定名十五卷

右五行三十一家。六百五十二卷

五行者五常之形氣也。書云。初一日五行。次二日羞用

五事。言進用五事以順五行也。貌言視聽思心失。而五

行之序亂。五星之變作。皆出於律歷之數。而分爲一者

也。其法亦起五德終始。推其極則無不至。而小數家因

此以爲吉凶。而行於世。寢以相亂

洪邁曰藝文志
劉向所輯七略
著龜之書至四
百一卷後世無
傳焉今之撰著
者卒多流入于
影象所謂龜策
惟市井細人始
習此藝士大夫
未嘗過而問也
伎術標榜所在
如織毀譽紛紜
而術益隱矣

龜書五十三卷。夏龜二十六卷。南龜書二十八卷。
巨龜三十六卷。雜龜十六卷。著書二十八卷。
周易三十八卷。周易明堂二十六卷。周易隨曲射
匿五十卷。大筮行易二十八卷。大次雜易三十卷。
鼠序卜黃二十五卷。於陵欽易吉凶二十三卷。
任良易旗七十一卷。易卦八具
右著龜十五家。四百一卷

著龜者聖人之所用也。書曰。女則有大疑。謀及卜筮。易
曰。定天下之吉凶。成天下之亶亶者。莫善於著龜。是故
君子將有為也。將有行也。問焉而以言。其受命也如響。
無有遠近幽深。遂知來物。非天下之至精。其孰能與於
此。及至衰世。解於齊戒。而婁煩卜筮。師古曰。解讀曰齋。神明
不應。故筮瀆不告。易以為忌。師古曰。易蒙卦之辭曰。初筮告再
三瀆瀆則不告。言童蒙之來決疑。

初則以實而告。至于再三。龜厭不告。詩以為刺。師古曰。小雅小旻之
三。為其煩瀆乃不告也。告猶言卜問煩數。媮媮於
龜。龜靈厭之不告。以道也。

黃帝長柳占夢十一卷。甘德長柳占夢二十卷。武

禁相衣器十四卷。噓耳鳴雜占十六卷。師古曰。噓
音丁計反。

禎祥變怪二十一卷。人鬼精物六畜變怪二十一卷。

變怪誥咎十三卷。執不祥劾鬼物八卷。請官除

詛祥十九卷。師古曰。詛
字與妖同。禳祀天文十八卷。師古曰。禳除
災也。音人羊

反。請禱致福十九卷。請雨止雨二十六卷。泰壹

雜子候歲二十二卷。子贛雜子候歲二十六卷。三

法積貯寶臧二十三卷。神農教田相土耕種十四卷。

昭明子鈞種生魚鼈八卷。種樹臧果相蠶十三卷。

右雜占十八家。三百一十三卷

雜占者紀百事之象。候善惡之徵。易曰。占事知來。眾占

洪邁曰按七略
雜占十八家以

黃帝甘德占夢
二書為首周有
其官周禮太卜
掌三夢之法一
曰致夢二曰旃
夢三曰咸陟鄭
氏以為致夢夏
后氏所作旃夢
商人所作咸陟
者言夢之皆得
周人作焉而占
夢事為一官以
日月星辰占六
夢之吉凶令人
不復留意此學
殆絕矣

非一。而夢為大。故周有其官。

師古曰：謂太卜掌三夢之法，又占夢中士二人皆宗伯之屬官。

而詩載熊羆虺蛇眾魚旆旗之夢。著明大人之占。以考

吉凶。

師古曰：小雅斯干之詩曰：吉夢維何。維熊維羆，男子之祥。維虺維蛇，女子之祥。無羊之詩曰：牧人乃夢。衆維魚矣。旆旗旆矣。大人占之。衆維魚矣。實維豐年。旆旗旆矣。室家溱溱。言熊羆虺蛇皆為吉祥之夢。而生男女及見衆魚則為豐年之應。旆旗則為多盛之象。大人占之。謂以聖人占夢之法占之也。畫龜。蓋參卜筮春秋之說。託也。曰人之所忌。

其氣炎以取之。託由人興也。人失常則託興。人無變焉。

託不自作。

師古曰：申繻之辭也。事見莊公十四年。災謂火之光始。餓餓之德也。炎讀與餓同。故曰：德勝不祥。義厭不惡。師古曰：厭音伊。桑穀

共生。大戊以興。雖雉登鼎。武丁為宗。然惑者不稽諸躬。

而忌託之見。是以詩刺召彼故老。訊之占夢。

師古曰：小雅正月之詩也。

故老元老也。訊問也。言不能修德以禳災。但問元老以占夢之吉凶。傷其舍本而憂末。不能勝凶

咎也。

山海經十三篇。國朝七卷。宮宅地形二十卷。相

人二十四卷。相寶劍刀二十卷。相六畜三十八卷。

右形法六家。百二十二卷。

形法者大舉九州之勢。以立城郭室舍。形人及六畜骨

法之度數器物之形容。以求其聲氣貴賤吉凶。猶律有

長短而各徵其聲。非有鬼神數自然也。然形與氣相首

尾。亦有有其形而無其氣。有其氣而無其形。此精微之

獨異也。

凡數術百九十家。二千五百二十八卷。

數術者皆明堂義和史卜之職也。史官之廢久矣。其書

既不能具。雖有其書而無其人。易曰：苟非其人。道不虛

行。春秋時魯有梓慎。鄭有神竈。晉有卜偃。宋有子韋。六

國時楚有甘公。魏有石申夫。漢有唐都。庶得麟牝。

師古曰：牝。

粗略也。音才戶反。蓋有因而成易。無因而成難。故因舊書以序數

一本史官之下有術字

術爲六種

黃帝內經十八卷。外經三十七卷。扁鵲內經九卷。

外經十二卷。白氏內經三十八卷。外經三十六

卷。旁篇二十五卷

右醫經七家。二百一十六卷

醫經者原人血脈經落骨髓陰陽表裏。以起百病之本。

死生之分。而用度箴石湯火所施。

師古曰箴所以刺病也。石謂砭石。即石箴也。古者攻

病則有砭。今其術絕矣。箴音之林。反。砭音彼廉反。

調百藥齊和之所宜。

師古曰齊音才詣反。其下並同。

和音乎。臥反。

至齊之得。猶慈石取鐵。以物相使。拙者失理。以

瘡爲劇。以生爲死。

師古曰瘡讀與愈同。愈差也。

五藏六府痹十二病方三十卷

師古曰痹風溼之病。音必二反。

五藏六

府疝十六病方四十卷

師古曰疝心腹氣病。音山諫反。又音刪。

五藏六府疝

十二病方四十卷

師古曰疝音丁韓反。

風寒熱十六病方二十

六卷。秦始皇帝扁鵲俞拊方二十三卷

應劭曰黃帝時醫也。師古曰拊

音五藏傷中十一病方三十一卷。

客疾五藏狂顛病

方十七卷。金創癘癧方三十卷

服虔曰音癘引之癘。師古曰小兒病也。癧音充制反。癘音

子用反。婦人嬰兒方十九卷。

湯液經法三十二卷

神

農黃帝食禁七卷

右經方十一家。二百七十四卷

經方者本草石之寒溫。量疾病之淺深。假藥味之滋。因

氣感之宜。辯五苦六辛。致水火之齊。以通閉解結。反之

於平。及失其宜者。以熱益熱。以寒增寒。精氣內傷。不見

於外。是所獨失也。故諺曰。有病不治。常得中醫。

容成陰道二十六卷。務成子陰道三十六卷。堯舜

陰道二十三卷。湯盤庚陰道二十卷。天老雜子陰

道二十五卷。天一陰道二十四卷。黃帝三王養陽

方二十卷。三家內房有子方十七卷

右房中八家。百八十六卷

房中者情性之極。至道之際。是以聖王制外樂。以禁內情。而為之節文。傳曰。先王之作樂。所以節百事也。樂而有節。則和平壽考。及迷者弗顧。以生疾而隕性命。

宓戲雜子道二十篇。上聖雜子道二十六卷。道要

雜子十八卷。黃帝雜子步引十二卷。黃帝岐伯按

摩十卷。黃帝雜子芝菌十八卷。師古曰。服餌芝菌之法也。菌音求。閱反。黃

帝雜子十九家方二十一卷。秦壹雜子十五家方二

十二卷。神農雜子技道二十三卷。秦壹雜子黃治

三十一卷。師古曰。黃治釋在郊祀志。

右神僊十家。二百五卷

神僊者所以保性命之真。而游求於其外者也。聊以盪

盧舜治曰。漢志神僊十家。隋以

下遂成三百餘家。而神僊之外。復有釋氏家。殆千萬矣。

意平心。同死生之域。師古曰。盪。一曰盪放也。而無怵惕於胷中。然而或者專以為務。則誕欺怪迂之文。彌以益多。非聖王之所以教也。孔子曰。索隱行怪。後世有述焉。吾不為之矣。

凡方技三十六家。八百六十八卷

方技者皆生生之具。王官之一守也。太古有岐伯俞拊。

中世有扁鵲秦和。師古曰。和。秦醫名也。蓋論病以及國。原診以知

政。師古曰。診。視驗。謂視其脈及色候也。診音軫。又音丈。刃反。漢興有倉公。今其技術晦昧。

故論其書以序方技為四種

大凡書六略三十八種。五百九十六家。萬三千二百六

十九卷。入三家。五十五篇。省兵十家。

鄭樵曰。漢志于醫術類有經方有醫經于道術類有房中有神類有自微有分仙亦何後之人別不本此同為更方同為道家醫乎足見後人者乎且凡之數隆按大凡之數通一志而總結之故于凡上亦大字以別云

漢書卷三十一 藝文 二十六

