

生活

新報



河... 刊

...

1955... 卷... 第... 期... 第... 卷... 第... 期...

寄郵友... 第... 卷... 第... 期...

正集... 專集... 副集... 副葉

湖北改作... 角票

華中暫售票概論

各區加蓋改作一角票一覽表

郵海帆影

閒話西郵

和平集

郵船

郵訊

會務報告

金竹(一四九)

民(一三一)

潤康(一三五)

綠衣(一三七)

傳馨等(一三八)

阿德(一四二)

阿敏(一四六)

潤康(一四四)

阿敏(一四六)

潤康(一四四)

阿敏(一四六)

潤康(一四四)

阿敏(一四六)

潤康(一四四)

(行印助贊生先兩康潤郭農善任由刊會期本)

寄郵友——第六封

親愛的郵友：

時間過的真快，轉瞬之間又是五月榴花照眼明的季節了，金竹月出一期的小計劃，已經走了一半的旅程，這——應該感謝各地郵友給我們精神上與經濟上的幫助，使金竹邁步向前，貢獻所有，爲諸君郵識上之一助。有人說：「處處盡責任，便處處快樂，時時盡責任，便時時快樂。」現在大家盡大家的責任——捐款寫稿。我們盡我們的責任——編印本刊。盡了責任，得了快樂，結果皆大快樂！

這一期的文章要介紹的：

「正集、專集、副集、副葉、」是一篇有力的文章。「理論是實踐的指導者，」而「實踐是理論的試金石。」此文爲作者疊經試行，本諸經驗所得，發爲論文，夙以建議，理論與實踐並重，尤以「副葉」之發明，解除吾人許多困難，內容充實，結構精密，舉述綦詳，非空洞之理論所可比擬於萬一也。

「華中暫售票概論」的作者，追溯到上次歐戰

的德俄之惡果，不無杞憂之嫌，然來日之加蓋設漫無限止的下去，那是危機很甚的。

「各區加蓋「改作貳角」票一覽表」是爲諸君參攷之用，新增的可以加進去，此項改作二角票，發行已有十三區，儘留浙皖，浙江所售者與閩相同，問題只有皖省了，此表限於地位說明甚簡，以後擬將改作五角及塗改五角亦爲表供之同好。

初暑惠臨，海灘郵人如梭，帆影接踵而至，臥遊雅興，諒君樂與。「中華二分修飾版另一區別法」與「中華空心一元二元票之區別」，均是版式的新發現，文短而精。「皖附加票質疑」及「皖附加票日期問題」，二文，均是由「安徽附加票真偽之分別」引起的，關於皖附之報導，在各地郵刊上尙不多見，比較有參攷的是上年「新光」冬季號上有一篇何畏君的「安徽國內平信附加已付郵票」，略云：「各省附加票流出日期均早，而皖省者遲至歷年二月前後方始發現，立煌情況，會因特殊原因數度遷移，或亦係遲遲發售之原因。」則日期問題有了眉目。至於種類，作者又云：「加蓋字體爲紅色楷書，因係石印，故字體之大小，兩行距離之寬窄

及四字之長度，在一方連票內，亦無完全相似者，其複雜情形，或不亞於湖南改作票。『可謂一針見血之言，設院附之數量不太少，則必數版所印，故種類尙待發掘，然以附加票外流不多，吾人研討只有借助院塗改五角票了，可擇其劃線印偏者探究之。

最近爲了改換諸位的口味，準備了幾碟『西點』，作者阿德，收藏西郵甚豐，以後當常常帶的『西點』爲大家調劑胃口，我想，一定爲收集世界郵的同好所樂聞的。

『郵船』的航行，已經告一段落，她是漂泊無定，希望船中的水手，再給我們稍來好消息。

最近有許多郵友，希望我們保持以往的封面，至少要像二卷末期的裱紙，這是力不從心的，第一報紙不易買，第二裱紙的糊工貴，第三增加印刷的困難，所以只好行裝從樸，爲了這樣，我們將封面改爲目錄，消極的補救保存之缺點。同時還希望編制方法要有固定，則是我們常常注意到的，雖然我們沒有分欄，可是編排集稿的詩侯，多少存一個尺畫作標準，不過，有的時候，事實壓迫成們改換印

廠，廠方限於設備，那就不能稱心如意了，這是不得已的苦衷，今後只要印廠不成問題，我們的作風是每期可以保留的。

最近接到許多朋友的信，或慨嘆郵界之頹風，或報導某地之怪象，或指謫某人之無行。這都是令人非常痛心的事，我們不容諱疾忌醫，在現在，生活緊壓每一個人之肩頭，有機會的時候，無妨撈一筆外水來貼補，這種人，我們是差可原諒的，只要其沒有欺騙的行爲，但是也不要太溢出一『業餘』的範圍，所以我們爲了表示一點規勸，曾經選載過一篇『論業餘生活』來作爲吾人之指針。可是，社會是複雜的，有少數人不在計劃如何收集，而在打算如何囤積，有人喜呼此種人爲『積郵家』，本來郵票並非如一般之物資，囤積對於國家反有利益，對於未來之新進收集家也有幫助，這種囤郵家是爲郵界所歡迎的，然事實告訴我們，這種囤郵家恐不多見，有之者，則利用鑽營之技，探測每套種中某一種奇少者傾購之，使郵市供需失去極大之平衡，彼則乘機拋出，坐收漁利，未拋之前，更大登徵求廣告，可謂不一而足，此種人取利一時，他日西洋鏡折穿，聲敗名裂，誠非智者所取也。

祝
你的朋友金竹三三，五，十五。

正集·專集

副集·副葉

慶民

集郵之義，深而且遠，仁者智者，雖所見互異，然世人目爲正當娛樂則一也。但集郵而爲娛樂，則賴乎研究以助之，方能稱爲高尚娛樂，然研究之執行，必須廣集郵票以爲資料。故集郵貴乎研究，研究必須搜集，二者相輔爲用，宜乎吾人孜孜不息，樂而忘倦也。

欲達研究之目的，其所需之材料，宜多多益善。蓋材料豐富而研究則易精，研究益精則興趣益形濃郁。如是循環不斷，以維集郵廣續之進展，而達預期之目的。故廣徵博羅，爲吾人朝夕努力，無時或息者也。

吾人搜羅之材料既多，保存卽有研究之必要。緣保存之妥善與否，直接關係郵票本身，間接影響瀏覽與研究，故爲研究之便利計，爲保存之合理計，不能不在收藏方面，求一妥善之法，於是在保護郵票方面，或洗去膠水，或襯以蜡紙，或裝入護票

袋……；在瀏覽與研究方面，除正集而外，遂有副集專集之產生焉。此爲吾人實行既久，而稔悉其作用者。

邇來，余從事於搜藏方法之研究，在瀏覽與研究方面，已感到僅置備正集專集與副集，尙覺不敷應用，而發生困難。因於周詳考憲以後，增添「副葉」，實行以來，數月於茲，不特瀏覽如意，研究稱便，且在搜集之取捨上，亦獲無限之幫助焉。

茲將正專副集及副葉之應用與作用略述之：

甲 正集

正集乃集郵家必備之郵票，凡吾人決定搜藏之郵票，卽藏於此集中。無論所集之票，屬於何國何時何類，或新或舊或單枚方連，只宜將正票納入。

乙 專集

專集乃對某類某套某種郵票，置一集以專藏之。其置備或由於主觀認爲必要，或因發行之種類甚

多或因版式之繁雜，於正集之外，增加此集，以求搜集觀摩之便利，及研究之效果。其置備專集之目的各有不同，故性質亦因之而異。約可別為五類：

(一)屬於類別者：乃因主觀之興趣於正集外縮小其範圍，而將正集內之票抽出一部份納入專集。

可就種類圖案時間空間等分別之。如：

1 以種類分——如紀念票專集。

2 以圖案分——如人像票專集，動物票專集，

風景票專集，圖徽票專集。

3 以時間分——如一九一八年郵票專集，十九

世紀郵票專集。

4 以空間分——如美國郵票專集，英屬殖民地

郵票專集。

5 以用途分——如航空票專集，欠資票專集。

(二)屬於套別者：乃某套票版式繁雜，而設專

集，俾能廣為搜羅，便利研究。如大龍票專集，紅

印花票專集，萬壽票專集。

(三)屬於版別者：乃某一版或數版票之種類繁

多，不藏入正集，或於正集外設專集。如港版票專

集，渝版票專集，中信版票專集。

(四)屬於種別者：乃某一種票之種類甚多，而納之於專集，如中信版一角六分票專集。

(五)屬於其他者：乃純為研究及考證，或由於

收搜之興趣而設，為樣票專集，試印票專集，變體票專集。

總之，專集乃單純收藏某一種票之郵集，以收專一而精之效，故專集之票，務必廣為搜羅，力求豐富，除正票納入以外，無論試印票，樣票，亦可藏入，其紙質異同，刷色深淺，齒孔大小，以及暗記，變體無不包藏，可謂應有盡有，多多益善。

丙 副集

副集乃對正集而言，不能單獨存在，蓋必先有正集然後有副集，副集乃依正集而存在也。對於副集之置備，似可不備而實不可不備，因集郵稍久，即使不備，亦能自然產生。一般對副集之應用，約可分為兩種：

(一)第一種 此種又有兩種應用方法，(1)正集與副集並重，即多集一套複品，在搜集時同時求得二份，一入正集，一入副集，有正副兩集均藏新票或舊票者，亦有一為新票，一為舊票者。(2)此

種係於正集之外，另備一郵集以爲副，對副集之票，不加以收集，只注意搜羅正集之票，遇有複品，即藏入副集，而聽其自然進展。

此就正副各一集而言，但有備正副集各二集以上者，亦有備正集一集而副集數集者，乃視各人之興趣及需要而定之。

(二)第二種 此種副集，乃混合之簡陋專集，係將各種不能納入正集之票，不論樣票，試印票，變體，複品一律羅致其中，認爲一雜集固可，視爲一專集之預備集亦無不可。

總之，副集乃正集之附屬品，吾人亦不可不備，或一冊數冊，或一種二種，皆視吾人之興趣程度及需要而定也。

丁 副葉

副葉一詞，向未聞未見，乃余於於藏票時因應實際之需要而應用之。同時亦因近代票之收集保藏及研究之必要而產生之。凡不能貼於正集之票，又須與正集之票不宜分離者，則可貼於副葉。如紙質之厚薄，紙色之深淺，齒孔之光毛，齒孔之多少，票幅之伸縮，刷色之濃淡，……皆有差異之票，

其差異而又雜亂不能分套者，或未經證實確係正式發行者，或爲參攷所必需者，則可貼於副葉之上，以免紊亂正票，而便於研究，利於取捨。試舉數例以明之：

(一)商務版烈士票之紙張，常有伸縮之象，業經證明非版式之不同，已無分別之必要，吾人勉強求之，固屬不必，若一旦到手，焉能棄之而不集，集而貼於正集，則種類紊亂無序，設增副葉貼之，自屬妥當矣。

(二)中信版郵票之紙質紙色齒孔刷色皆有些微之差異，細分種類更多，如中元紙，國產道林紙龍章紙，十一度齒孔，十一度半大孔，十三度齒孔，其分別顯著而確實者，若於正集中總別之，亦無不可。但紙質之厚薄粗細，紙色之米白，齒孔之光毛，刷色之深淺，似不宜在正集中作詳細之分別，此類之票，惟有貼於副葉，始有條理。

(三)近來各區加蓋之各種改值票，其加蓋色澤，常有深淺之不同，字劃常有粗細明糊之差異，並間有透印與否之判別，若詳析之，種類固多，然版式一律者，亦無分別之必要，如滄曠之暫作七分，

廣東之塗改五角等之深淺現象無多分之價值，已集得者，亦可貼於副葉較為妥善。

(四)各地加字之票，有未經郵局發行者，吾人自不能視為正式郵票，且集得，當不宜納入正票之中，以免混淆。

(五)莫倫道夫萬壽紀念票，乃私人為饋贈而印製，並非郵局正式發行，自不能視為正式郵票，本無搜藏之價值，但對於萬壽票日本版及上海版之區別，則可作為良好之參考資料，故吾人多善藏之，又不能與正票並列，若存於副葉而附於正票之後，則可供不時之比較與考證矣。

(六)吾人在研究上搜獲之資料，如試印票，樣票等類，亦可藉副葉而存於正票之後。

凡正集片頁之後，遇必要時皆可附之。

二、平余久未執筆，日本文未經充分之研究而倉卒為之，簡陋難免，然其得之見，未便自私，因獻於同好，以供參攷云爾。

請賜稿！

小史料

○安徽郵政管理局辦事處會計股公函計特字第一五九號：「查本處加蓋之「國內平信附加已付」郵票并未正式發售，至加印線條改作五角郵票早已售完。」

○關於貴會所詢本處各項郵票加印情形各點，茲將逐條裁答如下：(一)「國內平信附加已付」字樣郵票並未加印(二)十六分改作五角郵票係託贛福代印，業於本(卅二)年三月卅日開始發售(三)一角七分票等改印二角票，以印刷困難，而未印備(四)加蓋「節建儲金」字樣郵票亦未發行。

浙江郵政管理局辦事處公函第二五六五七號。(金竹)

○雲南郵政管理局財字第八二三一三一〇五號公函：「查加印「國內平信附加已付」郵票，祇有一、查加印一種版式，一次加印。」

二、塗及改作五角已印好，不日可發售。

三、誤版郵票發售若干，礙難答復。

四、最近部局飭將13分等改二角票，約下月間可以付印。 三二，四，廿二。(金竹)

湖北改作貳角票

以港幣云爾。

郵部蓋改作貳角票，發行於舊版票停售後之三十
二年十二月廿九日，原票共有四種。計十三分平烈
及港烈有無水印，廿一分港烈無水印。此票係由新
湖北印書館所承蓋，藏印多時，未及發行而停售令
軍部然斯時鄂管局接各地郵人函購者頗眾，如將來
款退回購票人，不免遭人物議，故雖奉令停售，仍
變通辦法問世，並寄渝集郵處壹萬套。此票發售匆
匆不在鄂地發局出售者並不多，實際貼用者尤不多
見，斯時會友徐兄伯川，適因公滯留恩施，蒙其於
首月及三十日三十一日各惠實寄函一，三十日者乃
係二二八郵所發，惜當時尚未發現平烈十三分不
致未完壁為惜也。此票人蓋蓋印印
中此票加蓋之總數未悉，但其中有水印者聞儘二
三萬枚，主事者初未發現有平版烈士，致寄往渝集
處者亦只分三種，致無水印者之數量萬枚因摻有平
烈反外流不多，其身價反存永印者之上，近代加蓋
票發行數額正每有印數雖少，而外流反多，反之印

以計明。 三二、四、廿二、(金幣)

四、量或暗藏細線紅金線等二或票。此下且更
三、辨別難與發售者，細細答好。

數多而出售反少之現象，故近代票之身價，有待歷
史之考驗也。

此票為四號宋體加蓋，紅色，色澤不顯，加蓋
形式，幾亂東川，惟20二字甚高，與角之肩齊，並
拉拍則曲直有致，為他區改作一角所少見。加蓋
版式有四種，大小不一，列表比較之末(單位公厘)

一、(式)全票帶郵明二或票。以印印困難，而未印明

票。票分本名(一)平版長半版寬中長(二)中寬

平烈十三分(二)十六 238 235 235 235 235 235

港烈十三分(無印) 235 235 235 235 235 235

○關港烈十三分(有印) 231 231 231 231 231 231

港烈廿一分(無印) 235 235 235 235 235 235

票上述版式雖有四種，而中寬中長則一，可知同

一版模。雖各票各有漏墨及字體偏位之現象，而四

種票之第一四四號之「〇」字均不移，則可知母版

僅一，不過於加蓋每一種時放寬或擠攏之，其異點

可於橫連距及直連距中求之。

華中暫售票自上年十一月二十八日發行以來，迄今已有廿有一種，計：

中華暫售票概論

—— 珍 夷 ——

- 甲、紐約版
- 1 一分暫售一角（與票面相差十倍）
 - 乙、中華版
 - 2 伍分暫售貳角五分（與票面相差伍倍）
 - 3 伍分暫售五角（十倍）
 - 4 捌分原版暫售五角（陸倍餘）
 - 5 捌分原版暫售壹元（十二倍半）
 - 6 捌分修飾版暫售壹元（十二倍半）
 - 7 壹角暫售二元（念倍）
 - 8 棕色一角五分暫售壹元（陸倍餘）
 - 9 棕色一角五分暫售叁元（念倍）
 - 10 棕色一角五分暫售五元（三十三倍餘）
 - 11 壹角六分暫售壹元叁角（八倍餘）
 - 12 壹角六分暫售肆元（念五倍）
 - 13 壹角六分暫售拾元（陸於貳倍半）
 - 丙、大東版
 - 14 捌分暫售壹元（與票面相差十二倍半）
 - 15 叁角（12½齒）售壹元柒角（五倍餘）

- 16 叁角（14½齒）暫售壹元柒角（五倍餘）
- 17 一元無水印暫售貳元（貳倍）
- 18 一元有水印（12½齒）暫售貳元（貳倍）
- 19 一元有水印（14½齒）暫售貳元（貳倍）（？）
- 20 五元暫售五十元（拾倍）
- 21 念元暫售五十元（貳倍半）

上列各票之原票面與暫售之數額，相差至陸拾貳倍半者，易啓狡黠之徒作偽以牟利，今中華一角暫售貳元票之偽造者已在江蘇區發現，郵局曾懸賞查究，然郵局亦當自思此項加著票之釐定，比例相差之巨，實自貽貽人也。

前次歐戰，俄德等國，因通貨貶值，致物價狂漲，郵票亦以極小之票面加印高值行使，寄一信件需數萬馬克，甚至數萬萬者，迨戰爭結束，此項馬克票在各國郵票市場中，以斤量論值，尚乏人問津，目下暫售票與馬克票相差雖尚極遠，然究屬趨於同途，危險性極大，將來豈非亦將爲世界郵人所唾棄而不顧乎？

三三年植樹節於春申

X X X X

各區加蓋「改作貳角」票一覽表

綠衣

合	中華版總理票十六分	紐約版總理票十七分	香港版烈士票								北平版烈士票十三分	版別郵區		
			有水印				無水印							
			廿八分	廿一分	十七分	十三分	廿八分	廿一分	十七分	十三分				
計														
3				一				一				一	渝	
7	一				一			一	一			一	蓉	
5					一			二	一			一	滇	
8	一				一			二	二	一		一	黔	
9	二	一		一	一			一	一			一	湘	
4					一			一	一			一	鄂	
9	一			一	一			二	二			一	桂	
8	一			一	一			一	一	一		一	粵	
9	一		一	一	一			一	一	一		一	贛	
3					一			一	一				閩	
7	一	一			一			一	一	一		一	豫	
4	一				一							一	陝	
7	一				一			一	一	一		一	甘	
83	11	2	1	1	3	13	11	14	6	13	8	計	合	

說明

- 一、東川紅色，四號宋體。
- 一、西川黑色，五號宋體。
- 一、雲南黑色，新五字特細。
- 一、貴州紅色，20二字特長。
- 一、湖南石印，紅黑兩種。
- 一、湖北紅色，2字尾端灣曲。
- 一、廣西紅色，四號宋體。
- 一、廣東紅色，20甚小。
- 一、江西紅色，油墨有光澤。
- 一、福建紅色，字體仿宋。
- 一、河南黑色，20等線體。
- 一、陝西黑色，四號字體。
- 一、甘肅黑色，20有括弧。
- 一、粵省水印21 28及桂28窄距因未見及暫缺。

(郵)(海)(帆)(影)

中華二分修飾版另一區別法

傳聲

中華港印二分票，有原版與修飾版兩種，前者在二十九年春問世，後者則發行於三十年秋，二者之刷色雖均為橄欖綠，然原版者近黃綠，修飾者近灰橄，互為比較，區別立顯，但因亞拉伯10字分別特顯，故一般均以10字區分，致刷色鮮少注意，其外如國父像髮際及黨徽兩旁花紋之兩者異同處，亦無人過問，但為研究計，實未可或略，今除上述異同外，尚發現其他不同之處，且甚顯著，計：

1 在橢圓框外右上之三角形雙直線內，小點最下處有一C字，原版僅存一模糊之輪廓，修飾版則清晰。

2 在鈕扣左上方接衣領處，修飾版有三條斜線，原版則無。

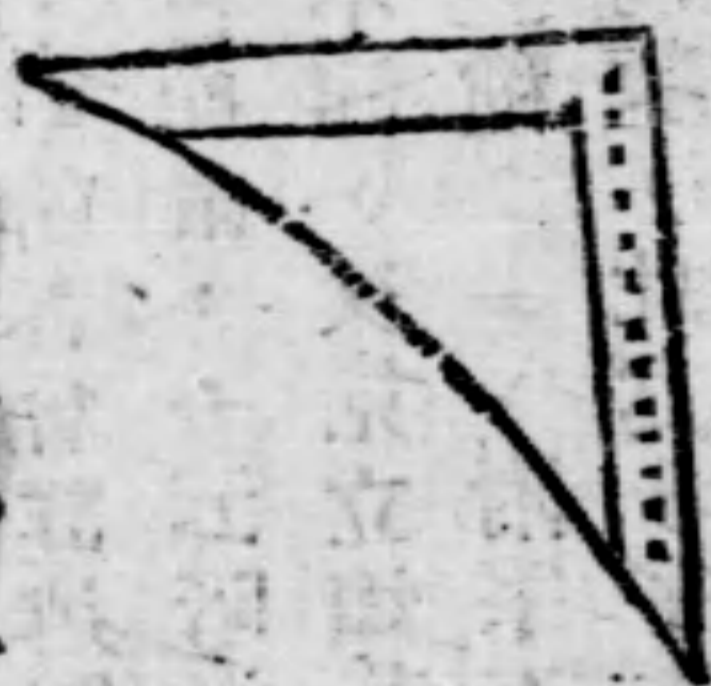
以上兩種異同處，今刊圖於下，其圖案之有無，不惟為區別二分票，且可由此而探索中華低值票

前期和後期發行的重要分界碑。

原 版



修 飾 版



中華空心一元二元票半鈕與

全鈕之區別

張翰

港版各票，現已結束，歷年來各地郵刊，發表了不少的閱詞卓見，和深切的論斷，在郵識方面，辨認方面，給予我們莫大的幫助和影響。

在港版票中，中華空心半鈕，是比較稀少之品，而空心全鈕就容易到手了，假定我們得一枚空心一元或二元的舊票，她的鈕扣，却巧被郵戳消蓋了

，有時中心圖案下移，亦增加區分的困難，應何如辨別呢？因為這兩種票之分野全繫於全鈕與半鈕，一旦遇到上述的缺點，我想大家定會只爲鈕扣不明，只好指鹿爲馬，把她認爲全鈕票了，不但半鈕票蒙不白之冤，而且對吾人之收填也有名不副實之譏，這問題，筆者研究的結果，找得如下答案。

(甲) 空心一元半鈕與全鈕之區別點：1 國父像及背影，半鈕色澤較淺，紋細，全鈕色深紋粗。2 像頂橫紋，半鈕有七條，近像頂處有一條呈中斷狀，全鈕有九條，清晰可數，無中斷狀。3 國父像上唇鬚鬚，半鈕黑點較少，全鈕較多。4 像旁襯紋，半鈕較窄，全鈕較寬。5 左肩斜紋及鈕扣處之交又斜紋，半鈕少而全鈕多。

(乙) 空心二元半鈕與全鈕之區別點：1 國父像及背影，半鈕色澤較濃成深棕色，全鈕較淺，成紅棕色。其他2.3.4.5.各點之區別，均與一元票相同。

皖附加票質疑

亞伯

皖附加票按甲戌拾卷六——八期樂園先生「國內平信附加已付郵票之初探」一文。「安徽：係楷

書石印，……紅色暗淡無光，上端間隔15公厘，下端間隔約2公厘，右距2公厘，左距約13-12公厘，僅見舊票係霍邱郵局用出。」又據金竹三卷二期軻卿先生「安徽附加票真偽之分別」一文：「真票字體楷書扁形，筆劃奮勁有力，紅色鮮豔可愛，國字向內歪，偽票字體呈長形，筆劃無力，似爲一普通刻字匠所刻者，國字向外歪。色不鮮豔，又真票國附等字筆劃皆有輕重粗細現象，偽票每一筆皆爲平均。……」前者會詳述間隔距離，後者則未言之，惟以顏色而論，一云暗淡無光，一云顏色鮮豔。自屬迥然不同，又見立煌某君致郵友函云：「安徽附加分爲三種：一、附字至國字間隔十一公厘，國字至信字十四公厘，此爲小字者，僅見舊票。二、附至國字十公厘，國字至信爲十三公厘，此爲小字短距者，舊票較其他爲多，新票頗難得。三、國附間隔爲十公厘半，國信長爲十四公厘，此爲大字者，印刷清晰，刷色較淡。一、二、兩種國中之一「或」爲正寫，三、爲行書「或」，其第三種僅見於劃線。」按上述三種與樂園先生所言亦均懸殊，孰是孰非，種類若干，希收藏此票者教正之。

皖附加票日期問題

劉畏三

皖省集郵同志，寥寥無幾，故皖區附加票發行
迄少報導，筆者承金軻卿兄以舊票一枚見貽，係釘
齒鋼戳蓋消，安徽二字約略可辨，日期未顯，頃閱
三卷二期本刊金兄大作，所述獲得之皖附加票二枚
爲「三官集」「合肥」三十二年一月四日郵戳，其
日期問題，頗堪研討，查附加票公佈於三十一年十
一月一日起實行，嗣因加價問題擱淺，遂於十月儉
日電令暫緩施行，倘未奉到電令以前出售者，須將
數目列冊具報，按筆者所藏之福建「洋口」「江西「
安福」「湘東」「甘肅」「張掖」之實寄封其日戳均在
卅一年十一月一至六日之間，金君獲得之票爲卅二
年一月四日，距停售通令頒佈兩月時後，令入百索
不解，縱使交通遲緩，決不至有歷之兩越月尙未奉
到停售電令之理，然金君之票，日戳確實，未可非
議，似此富有興趣之問題，同好中如有所見，尙乞
著文發表，以廣郵聞。

閒談蒙藏郵票

畸人

蒙古地處邊陲，交通梗阻，政令每有鞭長莫及

之嘆，一九二五年（民十四）會由自治政府發行彩
紙中印佛門法器之郵票七種，嗣於一九二六年（民
十五）繼用當地粗劣之印花加蓋暫用，一九三二年
（民廿一）續有加蓋票多種。一九四二（民卅一）
因幣制關係，發行加蓋蒙疆字樣票。其在唐努烏梁
海所發行之郵票更夥矣，越俎代庖，良可慨也。

西藏世稱祕密國，每多漠然視之，該地至一九
一一年（宣統三年）始發行西藏專用之加蓋票，係
用當時三次票加蓋中英藏三種文字行使，旋因共和
告成，將票收回，至一九一三年（民二）藏人自印
獅子郵票五種行使域內，郵權亦爲他人代庖矣。七
七後，政府積極籌備恢復該地郵政，吾人盼其早日
實現也。

「普天同慶」補遺

潤康

普天同慶紀戳，近接樂山周君家濬函贈，其刊
用地名者尙有「東川」「石橋鎮」者，直徑三公厘
，東川石橋鎮，花點星形。

方圓郵話

熊紹武

一、小壹圓 華郵古票以一八九七年（光緒二

三年）紅印花三分加蓋小字壹圓票爲最貴，至近代港版票，則以一九四〇年（民國廿九年）中華印大東代打齒孔一元新票爲最貴，俗稱細齒一元，前者以加蓋之字體大小爲別，後者則以齒孔大小爲別，洵稱各有千秋。（註）前二年港版新票以中華印大東齒爲最高，近則中華空心半鈕新票反高矣。

二、斷肩 圓字斷肩，祇有大東二十元票見之，惟筆者於去歲在茂名郵局購得大東十元連左下白邊者一枚，其圓字亦爲斷肩。因未見全張，未卜其現象是否如廿元之有定位。

三、長尾 筆者近承郵友彭君惠贈湖南塗改五角粗線下邊漏齒舊票一枚，惜未連封，郵戳儘見，「湖南」一「三（月）廿二」二「及」一「國」字。

柳江民費渡失事撈回郵件

景彰

本年四月八日，柳江民費渡失事，該渡所攜帶之郵件，幸得撈回，然均遭水浸，郵局爲使收信人明瞭真相起見，特於撈回之郵件上貼一批條，此批係以臘紙油印。

卅三年四月八日民費渡在潯州子沙頭失事沉沒撈回之件

桂平郵局批

作者羣

綠衣

一五 譚敏餘

譚君敏餘，黔籍，早歲求學申江，年二十五歲。收藏不限範圍全球咸加涉獵，近年來致力於大套票之搜集，對於郵冊郵插甚多研究，筆名「阿敏」。

一六〇 張亞伯

張君亞伯，年五十四，籍隸冀之景縣，服務航空界，收集着重華郵。

一六一 彭傳聲

彭傳聲君，粵省花縣人氏，年十九歲，求學高州中學，收集國郵中之航空，紀念、加蓋各票。

三六〇 張翰

張君翰，別號德懷，四川自貢市人，年廿八，服務政界，國郵外郵兼收，不喜片封，對於各種加蓋與漏齒複齒票頗感興趣。

閒話西郵

阿德

讀本刊「邑丹郵話」及「郵苑瑣記」等文，頗饒興趣，而感外郵不與矣，筆者不揣淺陋，爰將涉獵外郵所得，東施效顰，拉雜寫來，事實雖有明日黃花之感，僅聊充「金竹郵刊」補白耳。

一 機關郵票

我中華素以加蓋「限省」貼用郵票名聞世界，聲播全球，為世界各地收集華郵者視為珍品，若以機關名義加蓋於郵票上使用者，恐不多觀，有之惟瑞士日內瓦國際聯盟本部 (League of Nations) 及國際勞工局 (International Labour Office) 兩大機關以瑞士所發行之件郵票加蓋名稱於其上，用於寄遞公文及印件等，以資區別，是票需與該機關有函件往來者始能收集若干，故流傳頗少，物以稀為貴，極為國際間郵人所珍視。

二 公世界園

中歐瑞士日內瓦擅湖山之勝，風景幽美，有世界公園之稱，故瑞士發行之郵票，多以名勝為圖案，引誘遊客，招徠郵侶，法至善也。自世界各國競出大形郵票後，瑞士於一九三九年亦發行大形風景票一套，圖色之美麗，為該國歷來郵票中所罕見，即歐洲鄰邦各國亦屬少見。國際聯盟本部以其票加蓋 League of Nations, des Societe 兩種式樣於左角上，一種為二橫「一一」形，另一成圓圈「〇」形，數值為瑞士法郎 (Sw. Frs) 貳角·叁角·六角及一元四枚一全套，而以前者二橫形者為少，因其使用不久即無來華，代之者為後者之圓圈形，迄至一九四一年六月間筆者離滬時仍無變動。

三 三個百年

郵票鼻祖大英帝國，發行郵票已有百餘年歷史，而保守成性，不加改良，洵至晚近，全世界各國

各地，莫不競出大形郵票，急起直追，別出心裁，圖案形式，莫不出奇致勝，然反觀英國今日使用之喬治六世皇像低值票，仍墨守陳規，圖案印刷，一無討人歡喜之處，祇遜皇愛德華八世票稍強差人意，爲初集郵青年及小朋友所喜愛。一九四〇年及四一年大不列顛帝國共發行三套百年紀念郵票；第一套爲聯合王國郵政百週紀念票，第二套爲自治領新西蘭百年紀念票，第三套爲香港百年紀念票。三套郵票中當以紐西蘭一套爲最動人，郵政百年紀念票，無論圖案印刷均有遜紐，港兩地之百年紀念票，終不脫古者帝國氣味，保守未恐不及，無以讀之，目爲古色古香。

四 加了半個

英德宣戰前，英寄往國外及我國平信郵資本爲二辨士半(2-1/2d)自戰爭發生後，英政府爲謀郵政增加收入起見，酌加郵資，因之寄交我國之信件由二辨半增爲三辨士，印刷品亦由一辨士增至一辨士半，吾人試查喬治五世之銀禧紀念票與不愛江山愛美人之遜皇愛德華八世像郵票各爲四枚，其最高

數值均爲二辨士半，是斯時需要甚繁之票，一九四〇年發行之英國郵票百年票計六枚，較過去加多二枚，其大數值亦改爲三辨士，此乃適應郵資增加之明證也。

五 東菲曙光

東非黑人國阿比西尼亞本爲意大利之保護國，於一八九六擊潰意軍而獨立，豈料四十年後，一九三六年墨索里尼重復其帝國之迷夢，復逞瘋狂之野心，以大軍壓阿境，用毒氣飛機毒氣陷阿國於亡國之慘境，夷爲意大利殖民地，職是之故，咸認爲該國所發行之郵票將成歷史上一種陳跡品，不可復得，搜集者頗衆，一時紙貴洛陽，且不易到手，筆者多方設法，覺得駝鳥犀牛動物票一全套，私心竊喜，奈消息傳來，謂係贗鼎，人言殊異，真假莫辨，只好於集郵冊中聊備一格而已。一九四二年賴英國並肩作戰，一場苦鬥，將東非羅馬帝國解體，阿皇塞拉西得於烽火中復位，該國新郵票想已問世，無奈戰雲彌漫，郵途中斷，尙未能得見廬山真面目也。

和平集

張健習序

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

「這是一冊不可缺少的寶貴，其價值非筆墨所能形容。且其內容豐富。」

首先分類，內地發行加蓋郵票的郵區，共有十五區，我們可以參照習慣與地理關係，將各區連貫起來，則成渝蓉滇黔，湘鄂桂粵，贛閩浙皖豫陝甘，可先將其讀熟，妳試以手指一面撥一面唸，腦海裏想一想，那區是發行的，那區是沒有的，我上次不是告訴妳過嗎？

「渝、蓉、滇、黔……甘，好像浙江沒有發行？」

「對了，妳的記性還不錯，第二步可找尋每一種票的特點。現在快要吃晚飯了，我們還是隨便談談吧。你看得太多了，也應該休息一下。」

紀萍將郵集合起，走到華明旁邊的沙發上，坐下，隨手拿起茶杯啜飲，順口問道：「附加票究竟是不是正式郵票呢？」

「謝謝！西南郵刊還有嗎？」

「因主持人離蓉，已經停刊了。」

「可惜！這一篇文章還沒有登完呢。」

「紀萍講了坐回原位。」

「是的，我也有這種感覺。」

「軍郵後所接著就是附加票了，這種票真令人自迷頭眩的。」

「不！這須要有方法，否則，自無要七錯八差。」

「怎樣的方法哩？」

「……」

「……」

「自然是正式的，不過這種方法在中國郵票上還是首創，戰時工作人員之待遇，每於正薪之外，另加各種津貼，郵資不正式加價，而冠以戰時附加名義，用心可為苦矣，殊此舉雖經當局批准，乃原案未經參政會附加意見，因而擱淺，所以沒有順利發行，兼之少數人操縱，更因大部份外流票品，均出於人事便利之竊取，致為一般人所不屑收集，集郵本來是一件極興趣的事，結果弄得彼此逐鹿，則就引起附加票的地位與身價問題來了。」

「那末，你的看法怎樣？」

「我認為這種郵票，是大戰中的一種紀念品，不論牠是正式發行，抑是人事便利之外流，都可以收集，只要是郵局印蓋的真票。此票本未是規定在三十二年十一月一日發行的，其中只有少數郵區所轄之郵局按期出售，泰半均期前奉令停售，但亦有少數地區雖奉令停售，然因特殊情形照常發售，這都是戰時的自然現象，所以此種附加票，不論其外流方法如何，總不失為一件戰時紀念品。」

「聽說有幾區的不易購到，而且有假造的。」

「這是一件不可避免的現象，在這個非常時期

，更是渾水摸魚的好機會，說來真真痛心，個人謀不義之利到還罷了，可是影響所及，輕則個人受損，重則國家名譽有害，有幾個國家的郵票，假偽充斥，為國際郵人所鄙視。」

「我想這種現象，固然是作偽者之無恥無智，收集的人與郵政當局反省的地方也很多。」

「不錯，這是問題的深刻面，完全是郵風的關係，現在不是有人大聲急呼轉移「社會風氣」嗎？我想我們郵界裏的郵風，也需要轉移一下，吃一付清涼劑。」

「華明！」

「媽媽叫了，要吃晚飯了，我們到廳裏去，今天弟弟沒有回來，我還要幫媽媽去佈置。」

「我也去幫忙，」紀萍興沖沖地跟在華明後面說。

張翰啓事

徵求各種華郵整套整張及零枚新舊票，并有複品出讓目錄備索，附郵即寄，祈賜函洽。

地址：四川自流井川康鹽務管理局場產科

郵船龐大無比，郵海茫茫無邊。

乘客們！同舟共濟，時不虛待！

郵船〔六〕

阿敏

余嗜新郵，惟舊票亦喜之，而背膠論之問題發生焉；綜觀歷次對於背膠之論戰，固各具高見，然余則一貫主張新票需背膠完整，否則失具所謂「新」之真意義，更不能謂爲真善美矣，惟因地方氣候關係不同，視保護得法與否，蓋背膠完整，不獨能驗其真偽，保持票之刷色，且於其價值亦有甚大之影響，君不見新票無膠之貶價者乎？故余覺大凡新票必需背膠完整者，他如蘇俄消印票等，以舊票論之可耳，至於保存之法，首當宜置於乾燥處，否則雖襯以臘紙，亦必受潮貼牢者也。

廿四年初，貴陽郵人能列舉者尙少，黃樂諸君，固係先進，許君與余亦有七八年之郵歷，因加入各郵會關係，曾談及黔省亦應有一郵會組織，但以

經費人事等問題，遂延滯未進行，然時有聚首，無不暢敘及郵，惟以郵友過少爲憾耳，

七七軍興，各方人士咸集內地，筑市郵人，隨之日增，而無法調查連繫，卅一年秋，貴陽青年會，有郵人集會之發起，余欣然參加，新舊同好，儕儕一堂，每週聚會一次，當時雖有組織郵會之動機，但以時間匆促，且會談時均樂郵忘形，故未即決定，經數次會商後，方積極進行，八月二十三日，金竹遂在郵好努力之下，正式產生矣，是時借新運會開成立大會，余亦大會籌備員，佈置禮堂，寫標語，備茶點，掛布標，拍照片，展覽郵票……是後，吾人有一新家庭，有一密切連繫之所矣，而同仁等之努力，創印金竹郵刊，雖非最完美之郵學讀物，就目前物力財力之困難而言，能月出一期，爲國內現

時郵會刊物之僅有者，亦堪稱後起之秀，而吾輩得其實惠不小，事實可資證明也。

金竹自成立以來，困難重重，幸賴同仁等勞怨不避，對會務之進展，功莫大焉，然來日方長，如何妥謀善策，以鞏會基，應為吾人共籌者也！

郵會係一學術團體，在政府領導之下，努力於學術之探討，亦正當業餘生活之提倡。然財力支絀，推進會務，不無阻礙，况吾人倡言「集郵救國」，為國家計，為會務計，為郵人自身計，對於郵會均有贊助之神聖義務，金竹亦郵海中昆仲，而今郵海茫茫，驚濤駭浪，同舟共濟，時不虛待，郵船同人，攜手前進，是為至禱！

(完)

1 征求湘蓋北平版烈士十三分改作貳角新一枚
讓者示價函洽

2 征求國粹郵刊第廿三四期及天津郵刊各一份

貴陽市護國路一三〇號許慶民

郵訊

新郵報導

1. 重慶中華書局印製之郵票，肆角者亦隨三元後發行，深紅色。(普)

2. 蘭州儲金票，加蓋中信版者續出綠色一元。

3. 湖北中信版加蓋節建儲金票，已出五角綠一元，紅色四號宋體加蓋。(民)

4. 南平凸版票，現已出一二三元三種。(文彥)

郵政點滴

1. 交通部郵政總局為加強郵車行駛效率，完成通訊業務起見，在筑舉辦車務人員訓練所。(康)

2. 郵件運輸，關係軍政通信，不得稍有滯滯，邇來各地機關團體，當有請求在郵件上加蓋宣傳標語或紀念戳記，增加郵局辦事手續，虛糜人力物力，軍政部頃通令各地，嗣後各地各機關團體如必須在郵件上加蓋紀念戳記或宣傳標語時，須呈請核准後方可實行。(景彰)

3. 郵政總局頃為便利集郵家收藏起見，並利用廢物，通會各省區將已停售之各種舊版票每種檢寄

五萬枚往渝集郵組重行發售，專供集郵家保存之用。查粵區寄往渝局之票，其中改作二角者，為平烈寸三分正者二百枚，水印十三分正者一百枚，無水印十三分四萬五千七百枚，無印十七分四角一千一百枚，無印廿一分及廿八分者五萬枚。（煥）

230 湖南細線塗改五角有下邊漏齒，所見係藍田郵戳之舊票。（邑）

231 南平五元頃發現橫為圓孔直為線齒者。（康）

232 甘肅中信版綠一元加蓋節建儲金票，其左半張之五十二號有「節金儲金」變體一枚。（世）

233 江西塗改五角票，係二百枚兩次加蓋。故發現半張漏蓋五角之變體（文彥）

234 郵界鱗爪

235 蘭州金城郵票會

業經正式組織成立，開始徵求會員，三十三年入會費五元，普通會費三十元，通訊處蘭州山石字正街六號。會刊「金城郵刊」

定五月出版。（康）

2. 魚光郵票社，自創設以來，業務日益發達，並按期發行「郵訊」，現已出自第七期，近為擴大服務起見，於服務部添設新郵代辦部，華郵代辦部，西郵任選部，該社地址重慶郵箱八〇〇八號。

3. 渝市郵友張君枕鶴等近編著「現代國郵專刊」，業已開始預約云，社址同上。

五 會員動態

1. 譚敏餘君自為郵友義務代做複品冊後每日登門請求者甚夥。（康）

2. 任君善震近編「戶政手冊」，由省民廳發行，全書一百餘頁，表格廿餘種，為辦理戶政者尤宜人手一冊。（康）

3. 萬君燦文因料理家務事，回蒙自冷泉鎮故里，家務累六，交通不便，少與郵人通訊。（彥）

4. 劉君長征月前赴各縣視察縣政，業已公別返省。（康）

5. 高君漢符於上月中旬應友人之聘，來筑出診，現已返安順矣。（邑）

會員題名〔十四〕

- 521 張義祥 浙江蕺竹郵政子女學校
- 522 劉卓輔 貴陽中山路西南工務局會計科
- 523 朱乾 重慶嘉陵新村附十號
- 524 羅和法 江西甯都建國街五十七號
- 525 羅淦 浙江龍泉中山路三十九號
- 526 鄒開徵 四川永川四立第十中學高中部
- 527 羅海峯 江西贛縣郵政管理局羅時佳轉
- 528 業餘郵票會 安順四號信箱林玉衡轉
- 529 許學彥 貴陽馬鞍山國立十四中學
- 530 樂振亞 貴陽勇烈路五十五號
- 531 黃河清 重慶林森路八十八號
- 532 劉嘉德 平彝西門外三五五號
- 533 楊永觀 泉州交通銀行
- 534 康俊民 重慶中四路一四二號
- 535 龔德樟 甘肅酒泉老軍廟楊子公司
- 536 張泰祿 四川合江桂溪元國立十六中學
- 537 盧徵漢 江西甯都中山路廿一號
- 538 廖金榮 贛縣至聖路二十九號合作金庫

會員更改通訊處

- 359 李倍德 重慶南岸大佛寺一號
 - 340 張信懌 貴州清鎮聯合中學
 - 472 蔣貽經 改雲南山冲一號信箱
 - 333 宋毅余 改重慶八十五號郵箱
 - 253 周樾 改昆明青雲路文化巷十三號
 - 206 郭松寶 改江津杜市國立第二華僑中學高中部
 - 309 趙翔雲 改重慶上清寺街一一五甲號
 - 460 孫秉軒 改西安秉公里一號
 - 338 李璐若 改重慶南岸玄壇廟仁濟醫院左首聯
合國影聞宣傳處
 - 71 汪驥孫 改貴陽富水路四六〇號陳志堂轉
 - 375 陳旭 改貴陽省府路保安處通訊大隊無線
電總台
 - 432 陳明述 改蘭州橫街巷子六號
 - 414 徐夢成 改四川內江郵匯局徐盛廉轉
 - 374 陳繼德 改貴陽白沙路二十六號
- 三八七 凌鑫如 一〇三三 解幕愚

內... 會員小廣告

▲備有多種香港澳門及國郵出讓或交換請賜函洽廣

東陽江電報局麥沃甸

▲本社專營中外各郵票買賣各種舊郵票成立有年信

用卓著歡迎通函接洽並出讓閩省各種加蓋票零枚

整張咸備

社長陳永藩

福建福州小橋路廿六號中外郵票社

▲出讓北海新票(即小龍大字)一全套担保真品歡

迎函洽

衡陽湖南鹽務管理局曾國華

▲徵求交換出讓現金收購各種華郵歡迎函洽

廣東陽江太傅路民生藥房譚威赫

▲徵求國葬譚院長大元帥郵政廿五年等紀念新票各

一套願以甘肅暫三全張或甘塗改五角大全張每套

交換一全張如願互相交換者請洽

陝西寶強西北公路工務段屠實璉

▲徵求各省附加票改作貳角票各種紀念票及南平版

十元廿元卅元四十元五十元百元各齒舊票擬以非

列寶票或其他條件為交換歡迎函洽

福建泉州中山南路一〇一號楊永觀

▲徵求英屬各地銀禧紀念加冕舊票全套更佳如蒙割
愛 祈賜函洽

柳州培新路廿七號志一行葉明

▲備有全部國郵讓品印有目錄每份八頁函索附成本

費五元及郵資即奉並徵求各省附加各種近代變體

票中信版正式或加字之罕見齒度票不論多少又需

要大量改二角票均請先行列單寄下交換無不竭誠

歡迎

通訊處安徽立煌劉光英啓

▲茲有紐約版大東版中華版念元大東版十元五元百

城版無齒百元二十元有齒五十元舊票及各種複品

出讓或交換各種紀念套票限省套票及紀念票二次

航空帆船賑款套票以上讓品如整百批發格外克已

歡迎函洽請附回信郵資空函恕不答覆

湖南晃縣第六號信箱屠耀金啓

▲名貴國郵出讓一、渝版紅一元軍郵新九方連含大

漏白一枚壹千元二、渝版紅一元透印新一枚八十

三、全上透即一部份新一枚四十元四、中華大東

細齒五分新一全張六百五十元五、另備各地改作

五角塗改五角改作二角樣票新三十種價函洽

湖南常德電報局湯麟圃

徵求會刊贊助人啓事

本會會刊自改出月刊以來，開支驟增，加以印費高漲不已，與預算相差頗鉅，茲爲糜補起見，爰徵求會刊贊助人，出資印行會刊，凡願贊助者，須担負一期先行函洽，由會將印費收據逕寄贊助人，不列入經常收支，但爲紀念計，特於封面誌一本期由某先生贊助印行「字樣」，並得由贊助人題署該期刊眉，此啓。

本期會刊承 任善震郭潤康兩先生出資贊助印行計印費國幣五千壹百元謹此誌謝

總務部啓

貴州省圖書雜誌審查處審查證雜字第〇二七號
內政部雜誌登記證警字第九〇一三號
郵政登記認爲第一類新聞紙黔郵管局執照二四二號

鵝雲集郵社

負責人張宇仲

徵求：各商埠書信館票 前清新舊郵票
民國五元以上新舊票 西郵之動植物票
出讓：普通及名貴國郵備有目錄函索即奉
通訊處四川自貢市郵箱二十一號

版內含中外郵品三百餘項函索即奉

桂林郵箱二五二號王學生啓

中華民國三十三年六月一日出版
金竹郵刊 第三卷 第六期(總十四號)

要大量如二... 許日慶... 費正氣編輯... 貴陽市護國路一三三〇號