



推動進步·克服困難

(續)

我再指出幾件事，以證明國家的進步。第一、全國軍隊的統一。由黃埔建軍到全面抗戰，蔣委員長真正成了國家的最高統帥。不但最高統帥的命令絕對有權威，在國家的軍令系統之下，任何一個司令官下了命令，他所統屬的部隊都絕對服從作戰。非但私兵的制度完全革除，就連私兵的風習也完全消失。這一個大進步，是建國的一塊主要基石，而非民國初元所能夢想得見的。第二、政令的貫澈，已無中央與地方之隔離。譬如說一個戰區司令長官綏靖主任兼省主席，這樣獨當一面的封疆大吏，中央一個決議，就可以把他免職調換。回想民國初元爲換一個督軍省長就得打半年仗的情形，實有霄壤之別。又如去年八中全會決議改進財政系統，中央接受各省田賦，省財政權移歸中央。這是革多少大革命也做不到的事，而中央一紙決議就辦到了，當然是國家的進步。

說到這裏，那麼就要有人問了：我們即有偉大的領袖權威的政府，有效的政令，以至統一的國家，爲什麼還有許多事辦不好，許多政令變了質，甚至泄密以及貪污之風還不免呢？這一問很得要領，也正是我們所要究討的焦點。我們認爲這與上述的進步並不是矛盾，而是我們的進步還不够，是我們的政府機構還有鬆弛或脫節的地方。這並非不治之症。要開藥方，自然不是率爾操觚之事，我們謹先陳述一些大略之見，以就正於識者。

我們的病既在於進步還不够，我們就應該從大處落墨，去推動國家的進步。我們的病既在於政治機構還有鬆弛或脫節的地方，我們就應該設法謀其緊湊與合拍。一個民族領袖是不世出的，尤其是真有領導全國的能力，更是難得。現在整個的抗建大業却靠在領袖的雙肩上，一切都需要他領導推動。爲政在人，我們已經有了這個人，我們還得藉着領袖的力量擺正政治的軌道。一個偉大的領袖他能建樹世勳，也能垂百世法。我們要在蔣委員長的領導之下獲得抗戰的勝利，更要在蔣委員長領導之下獲得建國的成功。樹立政勳，是建國的中樞，我們必須在蔣委員長手上建立

本期要目

推動進步·克服困難（轉載）

泥土剪力試驗在橋梁基礎之應用

路工試驗室

辦理公文應注意事項

本路同人獻贈薛前處長紀念油畫典禮

令飭努力增產

第二屆局務會議紀錄

章則：鉛板蓄電瓶使用及維護須知（接）

阿留申羣島與荷蘭港

資料室

六六特別晚會一瞥

胡不歸

基礎樑橋在驗試力剪土泥用應之

英左方



如為長方形，四方形，及圓形之承重面

隆起抗力 $1.2S'h/b$

如為長方形承重面：

隆起抗力 $s' = b'$

$(b_1 + b_2)h/b_1b_2$

$s' = h$ 深度內之平均剪力。

(D) 中心柱之最大施力與

承重量一歸於泥土之

承重量已略言如上。

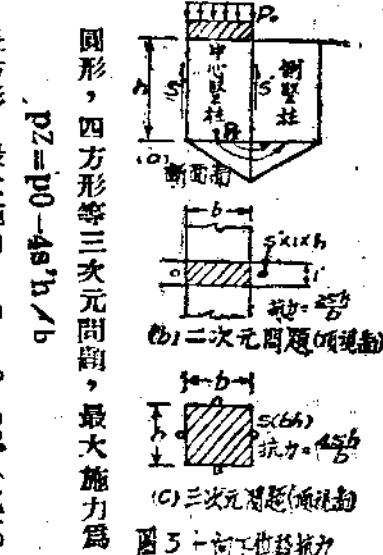
但承重量必需等於最

大施力，方可得到平

衡。中心柱最大施力

$p_z = p_0 - 2s'h/b$

圓形，四方形等三次元問題，最大施力爲

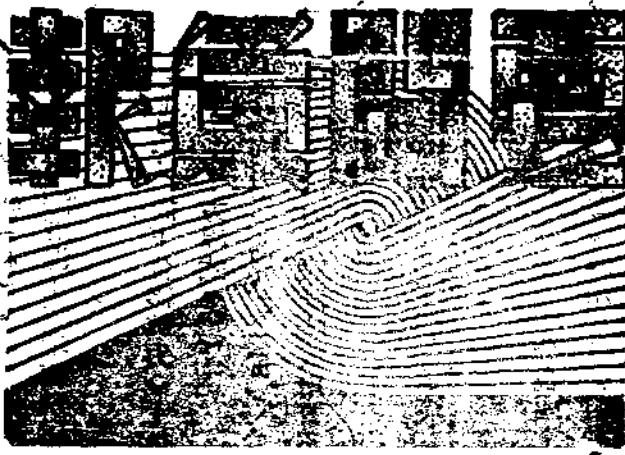


見圖3-6。三次元問題如圓形，與四方形等承重面，其在 h 深度下將減少 $4s'$ 。
 $h/b = 4 \times s' / (b_1 + b_2)$
 b_1b_2 。故中心柱在 h 深度下之最大施力如下：
長牆等二次元問題，最大施力爲

$$p_z = p_0 - 2s'h/b$$

原來施 p_0 。但在 h 深度下二次元問題如長牆，其在該深度下將減少 $2s'h/b = 2 \times s'(1 \times h)/1 \times b$

見圖3-6。三次元問題如圓形，與四方形等承重面，其在 h 深度下將減少 $4s'$ 。
 $h/b = 4 \times s' / (b_1 + b_2)$
 b_1b_2 。故中心柱在 h 深度下之最大施力如下：
長牆等二次元問題，最大施力爲
洪想循政府的法度組織施政，就甚麼事也辦不動。當然今非昔比，不過法執之於國家，有若骨幹之於人身，是歪曲挫折不得的。儘管當今的政治已大進步，而對於垂諸久遠的法度仍是絲毫疏忽不得。說到緊湊政治的結構，調整機構裁汰冗員的主張，已很普遍，政府也未嘗不如此想，但究竟怎樣辦？却大成問題。目前政治效率的有待提高，其病不在人才少，而是機關太多把人才扯稀了，又因機關組織的散漫與牽架使人才難於做事。我們常這樣想：現在是戰時，我們的政府機構應該戰時化。假使政府是一個戰時體制，有許多經常之制似可暫停。試就現制擬想戰時政府的體制，中執會是黨國最高原則決定機關，選任大員，不問庶政。軍委會是最高作戰機關，軍政部皆直轄之。行政院是政治最高機關，下置外交、財政、交通、經濟作戰，文化（教育宣傳等事屬



辦理公文

應注意事項

案奉本會辦四二二政字第二八五八九號訓令內開：准國防最高委員會祕書廳本年五月十二日國綱字第二六三二五號公函開；近查各機關公文，常有下列各項情形：
（一）文內不敍本案緣起，及經過之概要，復文不計來文字號，致辦理時查卷困難，且易發生錯誤及漏略，（二）一文內併列數案致歸檔時

勵勉努力增產
案 議簽呈略術：奉派視察工作綜合沿途觀察結果，各分段主管人員，及道工對於增產事業，尙能努力推行，一般情形，堪稱良好，其中關於種植部份，各道房圈購之增產荒地，平均約在十畝左右，大半皆已開墾，尤以筑堤段第一分段大風洞 158 號道房，購地屬五十餘畝，大部份已經梨植，兩旁山地，並植有油桐七八十株，葉已開花結果。

勵 勤 努 力 增 產

草堂集

每人每日食菜平均以二角計算，每
班十七人，每月可省購菜費一百零
二元，每年可省一千二百二十元；
雜糧每畝年收一担，平均收七擔，
每担以三百元計，年可種利二千二
百元；養養家畜，每道房如能養羊
十頭，每頭以一百五十元估計，共
值一千五百元；總共年可種利約五
千元，每人每年可以增加收入約三
百元，至於其他如養蜂，養魚，植
樹等事業，均屬輕而易舉，利息優
厚，各段主管人員，如能相地制宜，
竭誠提倡，督導辦理，則於路政

省交通之重任，推動本路路政之辛勤；輪上鐫一九三八年一月也。美術字體，蓋示處長在職之年月也。輪之上端，無數白鵠飛衝鮮花，翔環繞，蓋示百鵠歡頌之意，並表本路同仁依戀之情緒；下爲本路全線地形鳥瞰，山嶺重疊，雲彩蔚起。殊屬美觀，蓋之下端繫以銅質標誌一，上鐫「一次幸處長存念西南公路全體同人敬獻」圖以油畫爲主體，輔以浮雕，設計美觀。頗費匠心，（見插圖）現此畫已運抵渝市，並接薛前處長來電申謝，茲將電文並錄於后：

不能分開，（三）公文及附件用複寫紙繕寫，字跡闊淡不易辨認，日久更有漫漶漸減之虞，（四）附件須分送者，往往僅其一份，不敷存轉，必須另爲抄寫，致稽時日，上述情形，均有注意之必要，關於一二兩項，應請各機關轉飭所屬主管人員，於敍稿時注意外，關於重要公文，及有重要性之附件，擬在可能範圍內，避免用複寫紙繕寫，除分函外，相應函達貴會，謹煩查照辦理等由；准此自應照辦，再飭後關於公文及附件，併應同封寄發，不得拆封，以免參差遺失，除分令外，合行令仰遵照，並飭屬廳照「等因」；奉此自應逐辦，除分令外，合行令仰遵照。

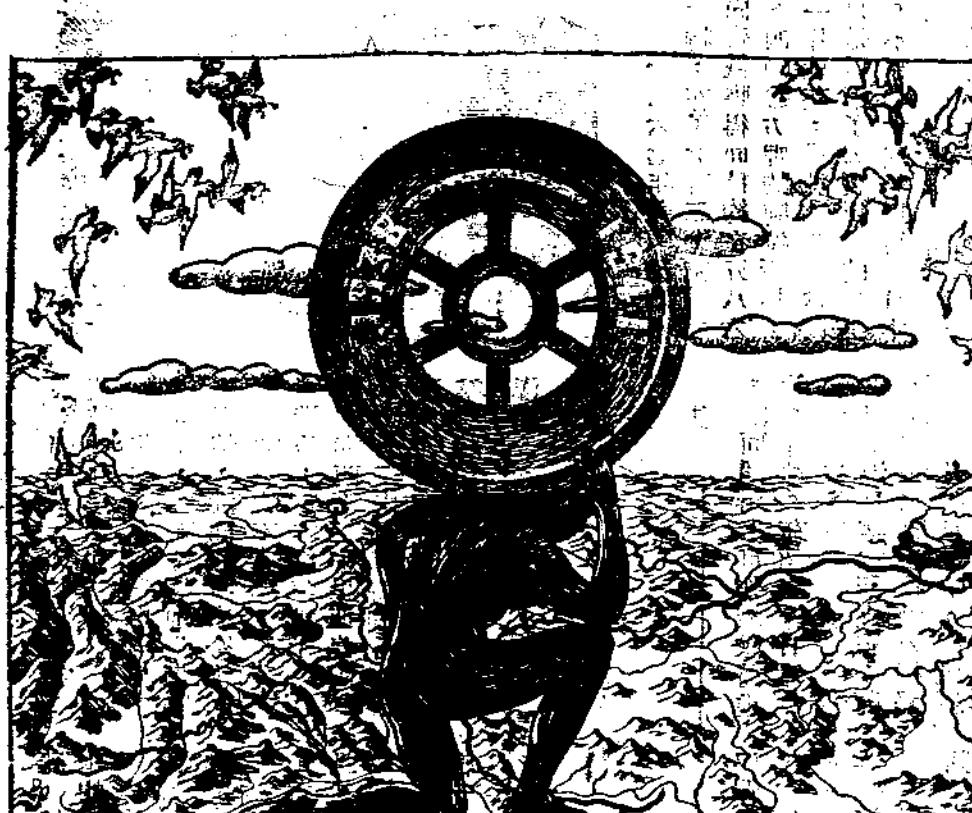
實，二三年後，產量定有可觀，其次如鄉水坪號道房，亦經開墾二十餘畝，所植蔬菜佔十分之二三，餘為小麥，包谷，大豆等雜糧，除供給自食外，尚可價售，以資貼伙食，如再努力推行，則一二年後，其收穫量，更可增加，關於畜牧部份，據吳主任面告，五里墩 188 道房前會畜羊四頭未及一年，已繁殖六十餘頭之多，現分配至全段各道房畜養，每道房四頭等語，其繁殖之速利益之優，蓋可想而知，簽請該等精，據此奔路工餘增產，直接可以安定生活，間接增加工作效率，於本路路政裨益實深，自會飭各段鑿辦以來，努力奉行者固多，而敷衍觀望者，亦復不少，茲姑以每道房平均墾植荒地十畝計算，以三畝種蔬菜，七畝種雜糧，

前途，實多裨益，爲特專行通令，
其已舉辦而有成績者，仍須繼續努力，
其尚未舉辦者，並應急起直追，
毋使曠廢，有辱名焉。

贈獻薛前處長
紀念油畫

薛前處長次率，手創本路
工程師節，舉行贈畫儀式，向特舉
行特別晚會。招待在筑工程師及同
仁家屬共參盛典，薛前處長因公遠
身，不克來賓，特電請齊源委員會
運務處莫處長衡代表接受。該畫寬
約三英尺，高二英尺餘，中一力士，
肩荷巨輪，蓋示薛公荷五

貴陽鐵局長慶雲兄並轉諸同仁惠鑒密前者雅賞屢飭盛議並厚
贊今又承惠賜油畫一帧用意佳妙足資紀念感領之餘慚感交併竊意內
南公路之有今日悉賴諸同仁之一心一德艱苦奮鬥緬懷已往私衷銘感
實難言喻用特奉電布曉藉申謹忱願祝進步無疆勞薛次深叩真渝



本路全體同仁獻贈影縮油畫

本局第二屆局務會議紀錄

日期：三十一年六月二日下午二時
地點：本局會議室

出席：蕭局長 李副局長 劍總工

洪科長 楊科長 王科長 劉祕書 永年
長淮青訓科長 挑先毛代主任
振家

列席：黃股長 雄強 柴放長 福沅 邆股
長 桐軒 朱股長 譜青 翁股長 天

麟五股長 廣虞 馬聲長 乾陳股
長桂精楊榮烈 代金股長 守仁

胡股長 明哉 高股長 廷樞 楊股
長 瓜文蔣股長 慶壽 蕭股長 章

主席：蕭局長 紀錄：孫紹伯
主席：蕭局長 紀錄：孫紹伯

主席：蕭局長 紀錄：孫紹伯

議決事項

1. 請通過認提升監工辦法案

2. 請討論本局工程材料處理暫行辦法案

3. 請討論本局辦理工程細則案

4. 請決：推定錢工程司，劉祕書，洪科長，王科長，林科
長，周科長，黃專員七人由

錢總工程司召集先行核議提付下屆討論（完）

規定機工服裝式樣

案。奉大局本年五月廿八日
渝統訓字第三六六一

關於汽車司機技工之服裝，向各司機技工制服條例，請令附發，仰即
統一規定，極盼觀瞻，茲為整飭飛機司機技工制服條例，請令附發，仰即
容，便於管理起見，特訂定汽車司機技工制服條例，請令附發，仰即
轉訪所屬，妥為辦理為要。令

等因：附汽車司機技工制服條例

五份，奉此自應急辦，除分令外，

合行抄發原條例，令仰遵照辦理為

要。（附職務例）

司機技工制服條例

一、司機技工及助手工徒之服裝，應

由僱主按規定式樣（略）每年每人

三司機技工之服裝上衣，左上口綻

內，放置執照，證明文件，日記

簿等。右上口綻內，放置氣嘴，

砂布，白金片，小零件等。均不

得放置其他雜物。

四司機技工及助手工徒之服裝，應

經常保持清潔，穿着整齊，不得

污損，致礙觀瞻。

五本條例自施行後，由本局監察督

訓各機關及憲警隨時補正執行。

六本條例自三十一年八月一日起

律施行。



系：蘭吉斯、安特里謨文、萊特、和尼爾四部。

荷蘭港在阿留申羣島的極東端，與阿拉斯加半島隔岸相望，港面北臨白令海，是個唯一的不凍港。它建於軍港後，可容艦隻數十。由荷蘭港西下安里亞島阿特卡，（二處都可登島）；五百浬而抵阿達克島，該島的羣島灣和瀑布灣可容巨艦。

普通指這條路線為最適切的捷徑，因比較由珍珠港至中途島的中央路線，可為美國艦隊縮短二千海程。此線的最大障礙是氣候不良、多雲多風暴、多雲天，在阿爾瓦東經，由十一月至翌年五月，非賴破冰船不能航行。故阿留申羣島與阿拉斯加人稱之謂「北半球的氣候工廠」。植物在這裏，也只有

這是阿拉斯加的主要的飛機場，亦即海軍的根據地，在西特卡，在科提克，在烏那拉斯加，都是沿海或島嶼。這三地在荷蘭港後方，爲很重要的據點，與阿留申羣島構成一鏈，遙遜而西。

文人趣事

河間紀曉嵐，才思敏捷，滑稽玩世，生平趣事甚多，乾隆時某鉅商新建字第，轉讞求紀，爲之題額，紀不假思索，立揮「竹苞堂」三字與之，某商大喜，攜歸廬之中堂，以爲殊榮，或有詢紀何意，答曰：「個個皆是草包耳！」

又有王某者，以皮匠業起家，構一樓，以得名人題額爲榮，紀爲題「闡波樓」三字，人咸不悉其意，竟必出諸經典，紀笑曰：「此無他意，不過言其爲東門王皮匠耳！」

一八六七年美國發鼎西
華特，花了七百二十萬美元向帝俄購得面積約在五八六、四〇〇方哩的阿爾斯加，一片荒蕪，溝地冰雪，當時只是看中了那裏出產的皮毛。不料七十五年以後，日本飛機已襲擊該地所屬阿留申羣島的荷蘭港了。

，港面開闊，可作艦隊前進的根據地。荷蘭港距日本鹿兒島須賀爲二、五三三浬。據去年美海長諾克斯宣布：荷蘭港的潛水艇根據地及機場可於九月一日使用。該港附近擬另建一機場，可容載炸機二千架。

四個月的生命——五月至九月。這四個月也是海軍和空軍活動比較適宜的季節，故日本趁這季節，轟炸荷蘭港。

美阿主要交通靠海，而阿拉斯加北端海岸則只有七八九三個月可以通航。美阿鐵公運載貨物很多，惟航線須沿着公路線，以備被迫於恶劣氣候，得降落至公路上。

會批准，即行動工。三月六日，加總理金氏亦在下院聲稱：該路立即開工。據估計，建築經費需二千五七萬至三千萬美元。同月十二日，美內政部長伊亞斯在：該路將於一年內修築完成，工程隊已開始工作。該路一般人稱為美國的滇緬公路，一旦完成，美國的軍需物資，可經陸路接濟中國兩國。

經典，紀笑曰：「此無他意，不過言其爲東門王皮匠耳！」

形
勢

阿留申羣島與荷蘭港

加聯經美

又有王某者，以皮匠業起家，構一樓，以得名人題額爲榮，紀爲

六六工程師節，本局新運社平劇組，舉行特別晚會，招待工程師公會在筑會員，及各有關單位同人，同時舉行本路同人贈獻。

（薛前）

處長紀念油畫儀式。（贈

畫儀式另見本期要聞塗報欄

（一）筆者為忝列末座的一員

，覺得這次晚會，確實有些

特點之處，現在來簡單的介

紹一番：

（這次特別

晚會，據說已

排練了三月之

久，所聘的教

師是老伶工周

永泉，雖然他

已經七十三歲

，但是精神變

，據說他昔年

在故都梨園中

，唱做細膩，再配上杜枝恩君

珠聯璧合了。

第四齣失印教火，這齣

戲近今內行中，都很少有人

敢嘗試，全劇僅有四句散板

，整個兒是道白，做工，可

惜昔年這位編劇者的姓氏無

從查考，否則可以推這位先

生擔任中國白話劇的發明者

哩！許一座君飾皂隸白槐，

做工老練，身段邊式，白口

爽利，咬字正確極為難得，

第一齣——斷太后，

趙壁還君飾包公，嗓音有如

洪鐘，工架非常穩健，聽說

六六工程師節，本局新

運社平劇組，舉行特別晚會

，招待工程師公會在筑會員

，及各有關單位同人，同時

舉行本路同人贈獻。

（薛前）

處長紀念油畫儀式。（贈

畫儀式另見本期要聞塗報欄

（一）筆者為忝列末座的一員

，覺得這次晚會，確實有些

特點之處，現在來簡單的介

紹一番：

（這次特別

晚會，據說已

排練了三月之

久，所聘的教

師是老伶工周

永泉，雖然他

已經七十三歲

，但是精神變

，據說他昔年

在故都梨園中

，唱做細膩，再配上杜枝恩君

珠聯璧合了。

第四齣失印教火，這齣

戲近今內行中，都很少有人

敢嘗試，全劇僅有四句散板

，整個兒是道白，做工，可

惜昔年這位編劇者的姓氏無

從查考，否則可以推這位先

生擔任中國白話劇的發明者

哩！許一座君飾皂隸白槐，

做工老練，身段邊式，白口

爽利，咬字正確極為難得，

第一齣——斷太后，

趙壁還君飾包公，嗓音有如

洪鐘，工架非常穩健，聽說

六六工程師節，本局新

運社平劇組，舉行特別晚會

，招待工程師公會在筑會員

，及各有關單位同人，同時

舉行本路同人贈獻。

（薛前）

處長紀念油畫儀式。（贈

畫儀式另見本期要聞塗報欄

（一）筆者為忝列末座的一員

，覺得這次晚會，確實有些

特點之處，現在來簡單的介

紹一番：

（這次特別

晚會，據說已

排練了三月之

久，所聘的教

師是老伶工周

永泉，雖然他

已經七十三歲

，但是精神變

，據說他昔年

在故都梨園中

，唱做細膩，再配上杜枝恩君

珠聯璧合了。

第四齣失印教火，這齣

戲近今內行中，都很少有人

敢嘗試，全劇僅有四句散板

，整個兒是道白，做工，可

惜昔年這位編劇者的姓氏無

從查考，否則可以推這位先

生擔任中國白話劇的發明者

哩！許一座君飾皂隸白槐，

做工老練，身段邊式，白口

爽利，咬字正確極為難得，

第一齣——斷太后，

趙壁還君飾包公，嗓音有如

洪鐘，工架非常穩健，聽說

六六工程師節，本局新

運社平劇組，舉行特別晚會

，招待工程師公會在筑會員

，及各有關單位同人，同時

舉行本路同人贈獻。

（薛前）

處長紀念油畫儀式。（贈

畫儀式另見本期要聞塗報欄

（一）筆者為忝列末座的一員

，覺得這次晚會，確實有些

特點之處，現在來簡單的介

紹一番：

（這次特別

晚會，據說已

排練了三月之

久，所聘的教

師是老伶工周

永泉，雖然他

已經七十三歲

，但是精神變

，據說他昔年

在故都梨園中

，唱做細膩，再配上杜枝恩君

珠聯璧合了。

第四齣失印教火，這齣

戲近今內行中，都很少有人

敢嘗試，全劇僅有四句散板

，整個兒是道白，做工，可

惜昔年這位編劇者的姓氏無

從查考，否則可以推這位先

生擔任中國白話劇的發明者

哩！許一座君飾皂隸白槐，

做工老練，身段邊式，白口

爽利，咬字正確極為難得，

第一齣——斷太后，

趙壁還君飾包公，嗓音有如

洪鐘，工架非常穩健，聽說

六六工程師節，本局新

運社平劇組，舉行特別晚會

，招待工程師公會在筑會員

，及各有關單位同人，同時

舉行本路同人贈獻。

（薛前）

處長紀念油畫儀式。（贈

畫儀式另見本期要聞塗報欄

（一）筆者為忝列末座的一員

，覺得這次晚會，確實有些

特點之處，現在來簡單的介

紹一番：

（這次特別

晚會，據說已

排練了三月之

久，所聘的教

師是老伶工周

永泉，雖然他

已經七十三歲

，但是精神變

，據說他昔年

在故都梨園中

，唱做細膩，再配上杜枝恩君

珠聯璧合了。

第四齣失印教火，這齣

戲近今內行中，都很少有人

敢嘗試，全劇僅有四句散板

，整個兒是道白，做工，可

惜昔年這位編劇者的姓氏無

從查考，否則可以推這位先

生擔任中國白話劇的發明者

哩！許一座君飾皂隸白槐，

做工老練，身段邊式，白口

爽利，咬字正確極為難得，

第一齣——斷太后，

趙壁還君飾包公，嗓音有如

洪鐘，工架非常穩健，聽說

六六工程師節，本局新

運社平劇組，舉行特別晚會

，招待工程師公會在筑會員

，及各有關單位同人，同時

舉行本路同人贈獻。

（薛前）

處長紀念油畫儀式。（贈

畫儀式另見本期要聞塗報欄

（一）筆者為忝列末座的一員

，覺得這次晚會，確實有些

特點之處，現在來簡單的介

紹一番：

（這次特別

晚會，據說已

排練了三月之

久，所聘的教

師是老伶工周

永泉，雖然他

已經七十三歲

，但是精神變

，據說他昔年

在故都梨園中

，唱做細膩，再配上杜枝恩君

珠聯璧合了。

第四齣失印教火，這齣

戲近今內行中，都很少有人

敢嘗試，全劇僅有四句散板

，整個兒是道白，做工，可

惜昔年這位編劇者的姓氏無

從查考，否則可以推這位先

生擔任中國白話劇的發明者

哩！許一座君飾皂隸白槐，

做工老練，身段邊式，白口

爽利，咬字正確極為難得，

第一齣——斷太后，

趙壁還君飾包公，嗓音有如

洪鐘，工架非常穩健，聽說

六六工程師節，本局新

運社平劇組，舉行特別晚會

，招待工程師公會在筑會員

，及各有關單位同人，同時

舉行本路同人贈獻。

（薛前）

<p

鉛板蓄電瓶使用及維護須知（續）

四、正常充電

空氣應充分流通以免危險。

(三五) 開始充電前，須將充電線路，詳為檢查，勿使任何電瓶倒充。

(三六) 充電開始時，充電電流可按充電設備之容量，儘量提高，以縮短充電時間。

(三七) 電瓶將近充足時，正負電板均發生汽泡，溫度亦即上升，故充電將終了時，應將充電電流減小，以免溫度過高，或正負電板上之有效化學物因汽泡劇烈發生而跌落。

(三八) 電瓶充足時，正負電板，均應發生气泡電液，比重應停止增加，其數值應在前次所充達最高比重之 0.003 以內。

(三九) 充電將近終了時，須每隔十五分鐘，即行測量電壓及比重各一次，(測量時電流毋須中斷)。如四次所測電壓及比重，均不升高即可停止。

(四〇) 充電將近終了時，電板上所呈之氣泡，係電液內之水份，被電解而成，故在負電板上，生成者為氫，在正電板上生成者為氮，空氣中含氮量，達百分之五時，即易引起爆炸，故放置蓄電瓶之處，

五、過量充電

電後須立即充足，否則電板上之硫酸鉛易成結晶，難以復原而致損壞！

(四一) 蓄電瓶應每週過量充電一次，以消除在正常使用中電板上可能餘留之硫酸鉛結晶。

(四二) 過量充電時，可使充電電流保持一相當數值，(不使電瓶過熱並劇烈發生汽泡)，並每隔半小時測量電壓及比重，(測量時流電母須中斷)一次，如連續四次所測得之數值均屬不變，即可停止。

(四三) 如電池之電液密度有不一致者，應於過量充電將終了時調整之，因此時電液比重已趨穩定，且因發生汽泡之關係，濃淡電液易於混和。

(四四) 過量充電雖屬必要，然不能操之過甚，因長時間之劇烈氣泡，甚易使電板(尤以正電板為甚)上之有效化學物脫落，而減短電瓶之壽命。

(四五) 一套蓄電瓶如在應用時負荷不同者，應

情形下，電液內水份甚易蒸發，故常須注入蒸溜水以補充之。

(五〇) 一套蓄電瓶如在應用時負荷不同者，應常輪流更換使用，以使一致。

(五一) 平時須時常注意各電池中正負電板之色澤，以觀其是否一律。

(五二) 不能使陽光直射於蓄電瓶之上。

(五三) 一套蓄電瓶之各只電池應予分別編號，充電放電電壓及電液比重等，均應有經常之記錄，以便障礙易於發現，並便查

六、維護摘要