

張鳳字典創造本出版

——本校教授張鳳博士所編之字典，分普通本，便用本，創造本，三種。其創造本列字較少，注解簡要，早於本年三月付印，祇以排印校對比他書為繁瑣，遲至今日，始得出版定價三角，中華，世界，新月，開明等書店發行，本校出版課亦有代售。

校長佈告第一七五號

布告

本校組織專章業經
教育部核准茲公布之此佈

中華民國十八年四月二日

校長鄭洪年

國立暨南大學組織專章

第一章 編制

第二條 本校分下列各部

一 大學部

二 中學部

三 南洋及美洲文化事業部

第二條 大學部設下列各院

一 文學院 分以下各系

中國語文學系

外國文學系

生物學系

哲學系（尚未開辦）

二 理學院 分以下各系

數學系

物理學系

化學系

生物學系

—刊 週 南 豐 —

地質學系（尚未開辦）

附設 農業專科

土木工程專科

三 商學院 分以下各系

普通商業系

鐵路管理系

工商管理系

國際貿易系

銀行系

四 教育學院 分下列各系

教育學系

心理學系（係指教育心理）

師資專科

法律學系

中學部分下列兩級

一 高級中學 分以下各科

普通科（甲組）

商科

農科

師範科

二 初級中學

第四條 中學部為南洋回國學生各種科目之補習特設補習班

第五條 本校為教育學院高級中學師範科學生實驗起見特設實驗小學校及民衆學校

第六條 南洋及美洲文化事業部分下列各股

總務股

編譯股

第七條 各部院系規程另定之

第二章 行政

第八條 本校設校長一人由國民政府任命總轄全校校務聘

任委派各部職教員

第九條 本校設副校長一人由校長聘任輔助校長辦理全校

校務

第十條 本校設秘書一人管理秘書處事務

第十一條 祕書處總務註冊兩課各設課長一人佐理員若干

人分掌文書出版財務庶務註冊講義等事務

第十二條 祕書處為便利教職員學生儲款取款并學生實習

起見特設學校銀行

—章專織組學大南暨立國—

第十三條 祕書處設校醫室

第十四條 大學部各學院設院長一人處理各該學院院務由校長於各該學院教授中聘任之

第十五條 大學部各學院得設佐理員一人辦理各該學院文牘事務

第十六條 大學部各系科得設主任一人主持各該系教務由院長商請校長於各該系科教授中聘任之

第十七條 中學部設部主任一人由校長聘任之商承校長主持全中學部事務與教務

第十八條 中學部各科及初級中學各設主任一人由中學部主任商請校長於各該科或部專任教員中聘任之

第十九條 协助中學部主任辦理各該科或部教務

第二十條 大學部中學部設訓育處其辦法及方案另定之

第二十一條 南洋美洲文化事業部設部主任一人因事務之繁簡得設服員若干人分任事務

第二十二條 本校圖書館設館長一人統理全館事務文牘一人專司辦理公文函件編輯報告等事

圖書館設館員若干人分任登錄編目典藏事務

第三章 會議

第二十三條 本校設下列各種會議

一 評議會 由校長副校長各學院院長祕書長中學

部主任各學院所選出代表各一人及校長於教授教員中聘請一人至二人組織之以校長為主席審

議左列事項

一 全校預算決算

二 全校院系科之添設及廢止

三大中學部課程

四大中學各種規則

五 關於學生試驗事項

六 關於學生訓育事項

七 關於全校教職員之資格及服務狀況事項

八 關於各會議不能解決之事項

二 華僑教育會議 由本校及南洋美洲華僑學校學術機關與其他有關係之團體組織之議決關於海

外一切文化教育事項

三 大學部教務會議 由各學院院長各學系主任組織之

四 大學部院務會議 由該院院長及該院教授組織

之

五 大學部系務會議 由該系主任及該系教授組織

之

衛生設計委員會

體育委員會

學生成績審查委員會

中英文演說辯論委員會

招生委員會

其他臨時委員會

第廿五條 各種委員會之組織及辦事細則另定之

第五章 特種設備

第廿六條 本校次第舉辦左列各項設備

科學館

圖書館

農場

體育館

南洋館（附設商品陳列所）

第六章 附則

第廿七條 本大綱至請教育部核准施行

第廿八條 本大綱如有未盡事宜得由評議會會員五人以上之提議經會議通過修改呈明教育部備案

——刊 南 暨 ——

第廿三條 以上各種會議細則另定之

及股員組織之

第四章 委員會

第廿四條 本校設左列各種委員會

及理遺教實施研究會

預決算委員會

查賬委員會

建築設計委員會

圖書設計委員會

校具設計委員會

購置評價委員會

論著

社會主義思想之淵源

日本河田嗣郎原著

奕龍譯

社會主義，在哲學思想的系統上，和十八世紀法國的
啟蒙哲學一線相承；要研究社會主義，不能不追溯思想上
的淵源，從那流播歐洲的法蘭西哲學思想說起。

從文藝復興初期，下迄十七世紀末期，這期間，一方面
自然科學的研究日盛一日，進步非常迅速；一方面，那時
許多哲學系統的建立，和自然科學都有相當關係。十八世
紀以後，由研究得有結果而成立的那些科學的知識，普及
到社會中去；源起於英國的經驗學派，至此重復興起，和
自然科學相結合而造成一種顯著的世界觀與人生觀，在歐
洲全部，成為通俗化。這是哲學史上的啟蒙時代，在英法
德諸國，都能看出這個傾向，尤其是在法國。

本來，經驗派哲學在英國發生，經過佛郎西斯培根提

倡以後，十七八世紀間人便支配着英國的全思想界。英國
人的性格，素以人格為本位，不能培養這一派哲學使完成
當然的結論：感覺論，機械論，及唯物論等等。等到這個
學派移植到法國去，立地開出許多苦蘗，順着自然的途徑
十分發達起來。那十八世紀法國啟蒙哲學的共通傾向是認
識論上倫理上的感覺論及快樂說。這個傾向和法國人主外
的性情相結合，因以造成法國那時候的時代思潮。在啟蒙
哲學裏，顯然有一個共通的觀點，就是人也是物質，也是
自然界現象之一；所以支配自然界的大法則，同時支配着
人類。以前認精神活動是自由的，現在認為並非自由的，
依然是伴着外界勢力的刺激而觸起感覺的活動的。環境有
了變化，精神活動也就相伴他生了變化。他們認定人生之

最後目的在於滿足物質上的快樂，物質的快樂條件達到了，便是人生達到幸福的境域了；換句話講，人生要求完滿，惟有從政治、法律、社會、經濟種種方面着想，從環境上去求救濟的方法。所以，那個思想的傾向，既是主外的，又最偏於決定論的；「人格獨立」、「意志自由」云云，在他們認為是學者的空想，一應在排外之列。進一步講，自然界若可以放在機械論下面去解釋明白，那依意匠而行動的全智全能者自無存在的必要；所謂意思自由，靈魂

不滅，神明存在，都可一筆勾消了！這種思想，和蓬勃於法國人心裏的革命精神以及我的自覺心相結合，便把救濟社會的重任肩荷起來，他們把這個神聖的責任，從腐敗墮落的僧侶貴族官僚的人們手裏奪了來，為社會，為國家，無所顧忌地做去了。

——刊
南
週
——
法國啓蒙哲學的先導，有孟德斯鳩，有福祿特爾。他們祖述英國洛克的思想，對於英國憲政制度深表同情。孟德斯鳩以洛克的政府論為根據，加以歷史上他自己所研究的結果，來描寫理想的制度，著法意 *The Spirit of the Laws* 一書來說明自然現狀之可寶愛。福祿特爾對於當時的專制王政以及貴族階級僧侶階級的專橫，也加以猛烈的抨擊；他的辯才以及詞采的富麗，足以使被他攻擊的人都結舌無

語。其對於教會中的黑暗，更是扶發無遺，以致下獄銅居，還是坦然無恐。至於福祿特爾的哲學，並加完全否認「神」的在，只不過和牛頓派的宇宙觀相一致，認定宇宙是一個有目標的活動；所以對於現社會的罪惡，毫不躊躇地去攻擊。後來耶維修，即以此感覺論為出發點來解釋罪惡造成由於環境；能使環境改善，廣義的教育能夠改進，即可使人類臻於完善的境地。那時，拉麥學也視人類為機械，以善惡同為必然的結果，終而走上徹底的唯物論。

不過啓明時代的法國大思想家，畢竟要首推盧梭。他對於啓蒙思潮以理解力進行，並尊重感情以為決不能棄置。對於洶湧的啓蒙運動，鄭重地述說純美無疵的原始自然狀態。對於文藝復興以後日新月異的「文明」，頗致懷疑，以為這種「文明」，並非是善的美的值得尊重的。他又以為我們依了自己的直覺知道自己的存在，因而可以斷定靈魂決非物質。物質本身不會自動，那就不能不有使他活動的以及本着意匠來造作的。他因從宇宙的構造來證明「神」的存在，但他信仰的根本在於心情之欲求，他所見的是人類的意志那麼自由。這個宇宙，由於神的意像那麼那麼地構成了。我們的精神如何使物質活動？諸如此類，到底非人智所能了解。可是這些正確的事實，憑着我們的感

情就能認識。所以他拋了教會宗教而取自然宗教，並以自然宗教為基督教的精髓。他又以良心為人類行為的正確指導者，深信人類本着天稟的仁慈正義的道德觀念，自有應付的能力；那利己主義的道德觀他是非常反對的。

總而言之，盧梭的學說，可用「返於自然」一語來包括，法國啓明時代哲學的一般傾向，如感覺論意志決定論唯物論等等，盧梭對之完全取挑戰的態度。他在一七五三年發表「論人類社會不平等之原因」一文，描寫人類社會漸次由原始樸素生活墮落下來的情況，即以指斥現代文明的毒害。後來，又在名著愛米爾中聲言：世界一切，在自由思想裏都是美的善的，一落到人類的手裏，就變成惡的了！教育也是如此。智慧的發達，並非外面注入，應該從內在的啟發出來；人類的性格，可以發生的種子，先天的具備在人性之中了。種子之發芽，要有相當時機，我們要等待時機的到來。苟用人力來促成，那便是「拔苗助長」，若不把萌芽看作自然的事業，勉強想把人性注入一定模型

，那更糟了：

他又在民約論中描寫理想社會的狀態，論人在自然狀態中，本是各自獨立的；社會的成立，不過是建築在彼此相互約束的基礎上。國家既以人民相契約而成立，主權自屬於人民。人民相約來推戴一個首領，原不過委託他來行使政權而已。不過人民既相約來組織國家，有時個人的意見不能不服從人民多數所代表的全體意見。法律便是代表這個全體意見所在，其目的便在使一般人民到自由平等的幸福。社會上各人違各人的欲望，並不能算做自由；真正自由，惟有在服從公約的法律之下纔能達到。盧梭這個思想，早已包含着法國大革命的根本思想，彼的確是自由平等的倡導者。後起的社會主義共產主義，沒有不受他的影響的。

盧梭的大獅吼，震動了那時的全思想界。康德議了愛彌兒，茫然自失；歌德讀了愛彌兒，目為天外編音，其影響之大，在歐洲文明史上，不僅是空前而已。

本 校 大 事 記

招待歸國代表

政經系召集全系同學開會討論歡迎新主任陳石孚及本系改
革發展計劃

三月二十五日

—
總理紀念週
暨洪年圖書館公佈第十六次西文新書目錄及借閱圖書人數統

計表四紙

南

政治學會舉行茶話會並改選新委員

週

大學部學生會開全體大會

刊
商學院開同樂會

三月二十六日

王正廷先生贈國民政府近三年來外交經過紀要一冊

大學部學生會召集各級代表會議討論章程及今後進行事宜

青年演說會開成立獻鉢會

三月二十七日

藍球隊與光華作江大錦標賽結果以十九比三十二受挫于光華

南洋教育會召集第四次籌備會由翟副校長主席討論結果敦

聘儒學專家蕭佛成鍾肇光周啓剛等二十四人並定四月一日

藍童子軍團教練沈惠出席上海童子軍促進會會議
三月三十日

藍球隊與持志作江大錦標賽結果以六十一比二十五大勝
藍童子軍團教練沈惠出席上海童子軍促進會會議

三月三十一日

四月一日

本日起放春假一星期

南洋教育會議在上海大東酒樓召集歸國代表談話會由鄭校

長主席

四月四日

實驗小學舉行週會

四月五日

暨南畢業同學會假上海開籌備會

商學院十八年度年鑑籌備消息

本校商學院每屆畢業均刊行年鑑以留紀念現庚午級友以畢業在邇對於年鑑自當及早籌備故於本月二十六日開全體大會選舉籌備委員着手進行並決議以各人畢業論文加入年鑑以揚本班精神此尤號創舉云附當選籌備委員如下

編輯 李明祥（主任） 蔡長敬 曹世勛 蔡景質
總務 盛鏡江
事記 盧德誠

廣告 李覺民（主任） 劉雪光 李蘋芬 黃曰琳
交際 林文海 洪克振
美術 梁國材 溫官茂
文書 唐鍾瑛 黃家駿
庶務 秦拯 張啓濱
會計 徐潤身

★★★★★★★★★★
文 藝 婦

賣 蛋 婦

秋

一個隆冬的清早，北風呼呼的狂號，C大學週圍的樹，正在枝搖葉擺，很吃緊的作著最後的掙紮；有時更雪片一疊一疊的滿洒他窘極無告的傷心之淚——露珠，而冷寂的空氣，復罩著四圍，那簷縫裏的麻雀，和窠窟裏的小狗，都尙沒有起身，只有東方魚肚白的微光，和西邊天際的一彎月影，映照在清漪的野塘面上，盪成無量數的細碎銀波。

蛋……蛋……長而濺的聲浪，驚破了洋房裏濃睡着的C大學生的好夢；一個年約五十歲的老婦人，身上穿了一件破舊百結而多塵垢的棉袍，左手拉着拐杖，右手携着一小籃的雞蛋，一步一跛的沿着C大學的宿舍週圍，一個——蛋——蛋——不休，那沈悶的空氣，倒也給她衝破了；可是，她便找着知牆隅的一角，瑟縮地坐將下去，放下拐杖和蛋籃，繹着眼皮，加倍用力的引高嗓子唱出一種帶有微顫的尾聲——蛋——蛋——

一剎那間，太陽的紅光，從朦朧的雲霧裏射出來了；C大學的鐘聲，叮叮地響了；小雀兒也飛在屋瓦上啁啾的叫着；黃犬兒也喧喧的向草場上亂跑了；一羣惡作劇的C大學生，蜂擁地向那賣蛋的婦人團團圍繞着，一個拿她的拐杖，一個拿她的蛋籃，從人叢中傳到別處去了之後，却齊聲對她笑着說道：「老婆婆，你的蛋和拐杖呢！可是，啊我沒有拿！」這一局的把戲，真的把她弄昏了，早已站將起來，急得手足無措，終于大聲地哭喪着臉說道：「你們呀！天呀！快還我的蛋來呀！我活了五十多歲，那一天不是過着挨餓忍寒的生活，那一天不是受着難人的痛苦，難道我生來便應當這樣的受罪的嗎？難道人生的幸福、我便沒有享受的可能的嗎？你們呀！天呀？快還我的蛋來呀！若不然時，我這老命也不要了罷！」

呼呼的北風，益發扇揚牠那冷酷的兇威，把那老婦心

美游日記（二續）

劉孔貴

月六日晴。是日爲抵美之第二日，吾儕分住華盛頓及高梯Court。兩大旅館，此間旅館林立，普通房間備有浴室，可供兩人住者，每日租價約美金三元半至四元左右。房中陳列頗簡潔，有寫字台沙法椅銅牀等等，洗面處廁所俱完備，又有電話以通聲息，惟差遣館役一次，照例須給酒資二毫，此一點與吾國旅館制度不同，吾國旅館茶房每於顧客臨行時，酌付酒資若干，而美國則無此種慣例，惟招待不若吾國茶房之週到，蓋因美國人工傭值較吾國爲昂之故，予與鄭君（與人華僑巨子同住華盛頓旅館第二層樓，該旅館在唐人街Chinatown之格林梯路Gront Avenue商店櫛比，車水馬龍，自晨至夕，擁擠異常，中國僑民地在美著名者厥爲舊金山之唐人街，與芝加哥之中國市，吾國人在此兩處，衣冠整齊，街衢清潔，足與美國城市並駕齊驅，其餘幾處，如好萊塢Hollywood、底特律Detroit之中國市，街衢污穢屋宇湫隘，僑民率皆形容枯槁，終日呼盧喝雉，不務正業，是以碧眼兒經過此處者無一不嗤之以鼻，國體喪失，莫此爲甚，白種人常鄙視華人，謂數載不洗澡，一世不刷牙者，並非過

刻之談也，欲排除此種誤解，*This understanding*，非有改良在美境之中國市，與報章之宣傳，不爲功，此與吾國國體有莫大之關係，望吾僑民共起而奮力圖之，三藩市（即舊金山）之唐人街雖甚發達，但以種族關係，不免發生畛域偏見，故街中金融大權，悉操之美國人之手，所有商店，亦大半爲白種人所經營，國人在此僅僅經營客棧事業，亦不能與白人競爭，此予所住之華盛頓旅館每年華人過此，被其招徠者，實居多數，此雖吾國人太無團結性，而客主異勢，競爭力不敵，亦大原因也，予是日起身，鐘鳴八下，草草盥洗畢，偕湘人李君詒卿前往生大費(Santa Fe Railroad Co)鐵路公司對照Check行李並取火車票，予前在滙時，本擬入意大利諾大學，故車票逕買自舊金山至意大利諾省之安伯那，Urbna，後因種種關係，決意轉入密西根大學，故請路公司換填車票，所有行李，直運至密西根之安兒阿婆城，Ann Arbor，諸事勾當已畢，相將返寓，暢談良久，李君遂歸高梯旅館，俄而予前往彼處茗談片時，偕李君及鄭君同至臨近菜館午後，館爲粵人所設，專備中國菜，規模尚可，膳後稍

坐片刻、即出、各分道返寓、寫家信一封、投郵後偕李君僱汽車一輛、繞市鎮一週、沿途名勝頗多、直上山巔、遠望太平洋、歷歷在目、旋沿山而下、最後抵金山門公園、Golden Gate park

周圍頗廣、樹林幽翳、風景清幽、游人如織、中有博物館、動物甚夥、較之檀島所見之博物院、有過之無不及、漁魚與水獺兩類、傲游池中、令人毛髮悚然、徘徊良久、至薄暮始返、晚間大來船公司設宴於上海樓^{Shanghai Cafe}吾儕皆出席、來賓有商會代表、與三藩市領事、各有演說、言詞平常、不若前晚之精警、予與李君首先離席、漫游唐人街，復偕鄒君及魯人張君往廣東店

刊 南 週

九月七日晴 晨睡方酣、忽聞叩門聲甚厲、起視之乃李君

詣卿也、是日爲離舊金山之日、李君約予即赴移民局領還護照、予等護照於舟中查驗時、繳交移民局、今日方能取回、蓋美國移民律最嚴、以其國爲全世界最富厚之國、數十年前、國中人民、不無天然產物支配謀生頗易、因是歐亞一帶人民移來是國者、年增一年、是等移民、散布各處、均爲普通技業工人、Unskilled labor 工資雖低、而謀生既易、故亦趨之若鶩、且當時需要是項工

人、獎勵招徠、無徵不至、嗣因人口日增、全國工會以移民日多、於本國勞工實有莫大影響、乃於一千九百零五年、訂立新移民律第六條、凡各國移民來此、求學者許其入境、此外則不准入口、惟領入學護照、頗不易易

、予此次所領護照、計需半月之久、始告竣、手續麻煩，莫此爲甚、予等領回護照、信步返館、晨餐後、檢點行李、清算賬目、僱汽車一輛、直駛火東站、站中遇吳幹君、（清華學生、與吳聰君同班畢業、去年肄業日本士官學校、今年來美求學、擬研究軍事、）、立談片時、須臾同儕接踵而至、魚貫入渡船、抵浮橋時、某照相館來此撮影、約一時半、渡船始解纜、此種渡船、可容數千人、一日來往不知幾次、馬力頗速、而開船後不及一句鐘、已達彼岸、吾儕乃紛紛上車、美國鐵路發達、網布全國、公司均爲私人企業、自西部至東者、共有四家、即生大費鐵路公司、南太平洋鐵路公司、Southern Pacific Railway Co.、大北鐵道公司、Great Northern 與鮑爾梯麻哀鐵路公司、Baltimore and Ohio 是也、生大費路站、不如吾國之上海北站、以與郵局毗連、故乘車自三藩市動身者必須渡江、予儕入車後、覓得號數、心神方定、俄聞鐘聲振耳、車已蠕蠕動矣、立站送行者

美游記

甚衆、多爲同舟而在西部入校者、數十日相依、一旦遂唱驪歌、爲之黯然者久之、車西行頗速、沿途地皆瘠亢、不適於種植、故西部農業不甚發達、時在新秋、炎暑未退、徘徊車中、頗覺悶人、五時半抵一站、名馬司 *Macor* 晓餐即在站之西邊菜館、食畢散步良久、晚霞反映、羣鳥歸林、感景生情、不禁動鄉關之感、倏忽聞車役呼聲繼起、吾儕乃匆匆上車、車即離站、晚間精神頗覺頹唐、愚眠甚、惟不慣乘車、隆隆然、轟轟然、不易合眼、待魚更三躍、始恍惚入黑甜鄉、睡前草日記一則、觀英語評論報數十頁、

八日晴早晨、酣夢方迴、驪朦間聞呼聲振耳、急起視之、乃茶房遍告予等曰數分鐘後、可抵羅省矣、

Los Angeles

車中茶房共十餘、均爲南美洲之黑種人、軀體魁梧、肌膚如炭、稍帶光潤、此等茶居 *Corto* 聞均爲學生、因暑期服務火車中者、生長美境、操英語不異美人、須臾車抵站、吾儕整衣修履、精神飽滿、數載所夢想之好萊塢、今日可以涉足矣、同車者紛紛下站、所有行李、均由茶房移至行李車中、吾儕齊集站前、該處商會代表數人、已先來站歡迎、拍照後、即分組乘公共汽車、英

文名 *TannerforTour* 開始游城、途經日本與墨西哥殖民地、街中櫻花倭子、往來不絕、足見日人殖民勢力之擴張、聞城中日民約有數千、沿途經過城市、頗多、均由駕車者 Mr. *Dormall* 詳細說明歷史古事、旋抵平日所津津樂道之好萊塢、此處爲美國電影事業發源之處、而著名電明星、均匯集於此處、各明星均有優美之佳屋、建築於山高水匯之處、沿途經過各明星住宅、如卓別麟、羅克、范朋克、勃司開登、女明星如皮但妮兒、史橫生、腦門、等尤爲精緻廣大、而羅大王一屋、聞內佈置十分完備、需數百萬金、美國影戲事業之發達、即此可見一斑矣而俄遂參觀電影之演台、適值一班明星開始扮演、台中電光如畫、各明星全體塗粉、扮演時有人在旁指導、同時奏樂、吾儕立觀頗良久、演畢、有數明星出而招待、並報告姓名、惟其名不若章羅兩大王之譟耳、遊覽後、又登車前進、經過山路、沿途山清水秀、阡陌交通、雞犬時聞、不啻武陵人之游桃花源也、傍午車停半山中生大馬拉加旅館、總商會宴席即設在此、席間有前駐英公使梁如浩先生演說梁老壽已古稀、身健若青年、言詞流利、音如洪鐘、演畢、掌聲如雷、足見外交家三寸舌、最能感動人也、令人欽羨不置、梁老因

其女公子來美求學、特至舊金山迎接、沿途所夕相聚、及芝加哥後始別、）午飯後、游覽街市、途中稍停幾處、四時許抵中國市之中華會館、略備茶點、參觀一過、即離開抵車站、時已五旬鐘、稍息片刻、予買名片數紙寄家、以作此游之紀念、旋遇一老嫗、問予時計、予答之、並與談片刻、彼謂伊女於此班車返家、伊特來站迎接也、須臾車將離站、乃匆匆上車、今日之遊、頗饒興趣。

九日雨　　昨日之游、最稱得意、昨晚因游後疲倦、車開行後、即入睡鄉、早晨醒時車已停 Colemar 站、同車者紛紛下站、晨餐後、繞行車站一週、即上車、倏忽間呼聲起、車復鼓輪動矣、沿途多山、繞山而上、風景極佳、惟泥沙飛揚、西行五小時、速率頗強、正午時抵 Wilson 站、午膳後、徘徊臨近鄉村、旋即開車、午後閱評論報一通、經 Adamand 及 Chamlun 兩站時、大雨傾盆、電光閃閃、雷聲隆隆、須臾雨霽、空氣清新、胸襟爲之一爽、依窗遠眺、沿途風景歷歷在目、惟名勝處無名可稽、不能下筆耳、五時半抵 Galtip 大站、即在站中晚餐、予儕自舊金山開車後、一日三餐、均在車站、所備之菜館中、此亦爲美國鐵道制度特殊之一點、各站均有菜

館及旅館、供給旅客、惟取價甚昂、而菜蔬極壞、壹頓普通一元、（美金）僅有一湯一碟一水菓、或冰淇淋而已、食後休息片時、即開車、吾儕中有女同志二人。其一爲廖女士、粵人、擬往皮勞 Bagler 研究家庭科學、Domestic science

即於是站離車就道、聞離站僅數千武耳、數句相聚一旦遂唱驪歌、不勝別離之感、晚間、闋坐車廂中、乃集同志數人戲紙牌、聊以度夜、須臾黑人前來鋪床、吾儕乃中止、美國火車分爲兩種、一爲普爾門、Pullman (即吾國所謂頭等車)、一爲叱力司梯、Tourist (即吾國所謂二等車)、車中無另設臥車、日間將臥具整理作爲坐具、夜間則將幕懸放下成一床、其法頗簡便、惟孔武有力之徒、始克勝任、故是等黑大軀幹長大、壯健無比、故能勝任愉快也、普爾門臥具、較叱力司梯爲完備

、惟大小相同、每間可供二人、車費自舊金山至安城 Arboro 為九十三美金、而臥位則另加二十四元、兩人則爲半數、十二元、予此次與余君同床、故亦省二十餘元、中國金也、美國鐵道均屬商辦、故競爭頗烈車中招待週到、時間準確、誠非吾國國有鐵道所能及、寫及此點、迴想吾國連年戰爭、交通斷絕、而以鐵道爲內戰之

利器、今者日兵盤踞山東津浦路斷、則國家收入、不知

將受如何應響也，可歎！

一朵白玫瑰

釋者

紅玫瑰與情感低語，
白玫瑰與愛情密談；
啊，紅玫瑰是一隻鷹，
自玫瑰是一隻鴿；

我贈你一朵乳白的玫瑰蕊；
瓣尖點着一點鮮紅；

寒夜曲

— 玫 瑰 自 采 —

曉雪綿綿是我心田愉快的失掉，
殘紅繽紛是我心靈惝恍的淚波，
殘釭憧憧是我靈魂告別的預兆，
啊，寒夜這樣地慘淡教我怎樣消磨呢？
怒號的寒風裏充滿了無窮的悲音，
夜鳥悲啼的聲浪衝過高山與雲際，
落葉的微聲不斷地繫着失望者的心琴！
天涯泊油者喲，你曾得到幾分的安息？
天空斷斷的烏雲終夜在彷徨，
四圍密佈着死靜與黑暗，

流星裏的微光，照着澎湃的浪花，
夢生夢死的漁夫，喲，什麼是你的慰安？
皚皚雪光，映着靜悄悄的黑夜，
把全世界的罪惡，映得清清炫炫。
世界喲，你的罪惡，是永遠不會清潔！
白雪喲，你不知道這世界，是罪惡的淵源？
凋殘的玫瑰，在睡着殘酷的風雪，
園裏的蚯蚓，伴着牠悲吟，
啊啊，我情願死！我情願死，就在這剎那死
但是啊，你要給回我的青春與美麗

全宇宙的光明都在這剎那燒滅！

全世界的靈魂都在過這悽涼的生活！

夜 神

啊，大慈悲的上帝哪！我真感謝
假使你肯把我的靈魂召回，————完

五二

蔚藍的天宇浮出幾朵淡雲，
圓圓的明月現出無限美容。

傷心，失意者喲！

這裏有夜神慰安你們。

光明漸漸地遠離世界，

黑暗不斷地追逼我們。

迷途者喲！

這裏有星辰的銀光照耀你們。

夜神，你能燒滅全宇宙的煩瑣。
你能在黑夜用柔語慰安我，
又能使我醉倦的心變成愉快，
啊啊，夜神，我願伴你到太陽燒滅的剎那！
夜神，你是失望者的慈親，
又是黑夜裏的明星。

迷途，傷心，失意者喲！

你們快來感謝這慈愛的夜神。————完

莊運祖

乘風破浪我曾慣，久欲揮戈指落暉，盲目學古人共笑，
低頭從俗自知非，匡時合作中流柱，救國輕生視如歸！

有 懷

莊運祖

狂笑蛾眉潮熱血，寧將心事付死灰。

三日寄封書，四日寄首詩，詩書皆不答，勞我終夜思。
久欲不想思，終爲相思苦，恰如吐絲蠶，自練了不悟！

寄書在月缺，不覺月又圓，若將人比月，一樣在月端！北
雁又南飛，封書不帶回，聞彼嘯唳聲，肝腸寸寸摧！

舊作數首并序

許次賓

僕本無詩才，惟數年前情熱於讀詩、讀後輒喜倣效二首。彙集之，可得百數十首。但數年來，幾經喪變，無暇及此。舊作稿亦多散失，今僅存此十數首，恐將時久，更必遺亡，待盡，故用以發表之，作為紀念過去之青春云爾。

赴東海舟中

落日照前川，行舟趁晚煙，怡情一舒嘯，取樂在絲絃。
，小鳥啼高樹，閒蛙躍野田，風吹岸草綠，漣動水波旋，
月色忽如晝，星光已滿天，初臨東海郡，乘興下輕船。

太 湖 吟 片

——舊作數首并序——

(一)師友之湖上春泛 十八年二月六日。吾校鄭校長。因畢業校友邑人吳君實兄。敦懇託錫爲之證婚。遂偕商學院主任葉師純泉欣然命駕。抵錫禮成後。相與泛舟一覽湖山之勝。同游者尚有金師士宣。唐君星海。吳君敬人。謝兄介子。張君劍甫。孫君寶廉。予亦列座末。謝兄賦詩紀游。錄如次。

碧萬裏天沉，羅幕冷氣侵，花紅綠有蝶，樹翠尚無鶯。
怪石含霜瘦，幽泉帶雪清，重林煙瘴疊，乘興一長吟。
寒食節兩首。

亭亭新婚婦，憩倚臨窗牖，黃鸝啼其前，綠楊垂其右，遠望含煙樹，近看負郭畝，想起遠征人，觸景難消受。
煢煢他鄉客，屈指離家久，倚闌高堂母，深閨妻獨守，低頭默默思，何日罷奔走，望眼將欲穿，征人知之否。

春江暮景

碧草沿芳岸，青柯掛薜蘿，天空歸鳥急，水闊起煙波。
，遠寺鐘聲響，輕雲入岫峨，西山紅日下，唱晚老漁歌。

張蔭圃

其一。由北郭泛梁溪入五里湖。舟中小宴。

『朱顏白髮共扁舟。買醉梁溪快游，容與五湖尋范蠡。
知幾畢竟有奇謀。』

其二。過犧山門登龜頭渚

『寒冰碎玉鳴龍渚。晴日烘溶過犧門。難得紅塵輕擾攘。
消磨整個後黃昏。』

其二。廣福寺後之退廬

『水抱山環別有天。是間宜隱也宜禪。松濤澎湃渾疑雨。
雲路迷茫入晚煙。』

(三)龍山西鄉之龍燈。偶以酬醉集于西郊。鄉人作龍燈之
舞。喧天金鼓。拂地光輝。可哂也。戲聯成二絕句。
其一。

『五龍山下九龍飛(陰)

燦爛明珠攫欲歸(仲)
誰說鄉人多魯鈍(清)
狂歌醉舞悉天機』(清)

——南歸一刊

。得詩三章。其一。
『回頭忽見亂峯出(浣)
始覺坡陀行漸高(浣)
徘徊松林意不捨(蔭)
澗水淙淙風蕭蕭』(敏)

其二。

『西池倒影現蓮花(敏)
寂寂垂楊沒酒家(陰)
遙指斷霞飛絕頂(陰)
離愁欲度被輕遮』(敏)

其三。

『童叟扶携坐水濱(銘)
桃源此日問芳津(銘)
詩情欲寄何從寄(敏)
不託青禽便錦鱗』(敏)

(三)蓮花山畔之西大池 予與家兄秋闌等近作西大池之游

公 告

國立暨南大學秘書處校紀室暫行簡章

第一條本室職權如左

- 一 稽查教員缺席
- 二 稽查學生缺席
- 三 核准學生請假
- 四 辦理學生家屬通信
- 五 檢查學生自修
- 六 檢查宿舍情形
- 七 管理學生掛號信件電報
- 八 關於校紀發生事項

以上二二三各項遇必要時得與教務處協商辦理其餘各項隨時得為相當之處理

于人分任各項職務書記員若干人擔任繕寫事務
第三條

本室隸屬於秘書處各職員由校長聘任之執行應辦事務
遇有關於教務事項於必要時得與教務處協商辦理

第四條

本室常會無定期遇有緊要事務由秘書處召集開臨時會議並得會同教務處訓練處開聯席會議

第五條

本室日常處理之一切事務按日登記每星期彙集報告

第六條

開會議決議案由秘書處送請校長核准施行

第七條

本簡章自 校長公佈之日起施行

本室設秘書一人管理本室一切事務及關於校紀事宜設訓育員若干人分任各部學生訓育事宜設助理員若

週刊簡章

中華民國十八年五月六日出版

「每週一期逢星期一發行」

一、大刊登載之文字如下：

1. 本校校務及教務之進行狀況，及各種會議錄。

2. 南洋文化教育事業部之進行狀況及會議錄。

3. 本校重要規定及報告，

本校關於建設方面之意見書。

關於南洋文化僑胞生活之調查或報告。

6. 本校教職員與學生之重要著作又譯述。

7. 名人演講錄。

二、本刊內容，分論著，譯述，報告，文藝，

校聞，特載，附錄等欄。

三、來稿規則如下：

1. 來稿字跡須明白，並加新式標點。

2. 來稿未聲明不許修改者，本刊編輯得酌

量修改之。

3. 譯稿須附原文，以便對照。

4. 來稿登載後，得酌量贈本刊若干份。

五、本刊星期一集稿，下星期一發行。

來稿交本校祕書處出版課。

印 刷 者

洪興印刷公司
電話三〇五〇六號

編 輯 及 發 行 所
上海真茹國立暨南大學出版委員會

上海新聞青島路六號

廣 告 價 目 表

地 底 封 面 外 面	位 全 面 方 寸 半	面 四 分 之 一
首篇之對面	三十元十八元	
普通	通二十元十二元七元	
廣告		六元
議繪圖		八元
函詢		一元
即行奉覆		一元

行爲心理學大意

謝循初譯述

出版了！

華村 J. B. Watson 原著

行為心理學是現代科學國中的一種新思潮。它的目的，在打倒「精神」，毀滅「心靈」，完全根據現代的自然科學，建設一種科學的人生觀。它不僅要革心理學的命，並且在哲學和在社會科學上也要掀起一種澎湃的潮流。世界上的學者以及一般人士，近來已都見到它的重要了。它的創始者華村博士，為普及科學的心理智識，特用極淺解的文字，把本能，情緒，記憶，思想，「無意識」，人格的究竟，說得非常明瞭。故凡欲增長科學的常識而不願為時代落伍者，均應手卷一冊，現在譯本已出版了。購者從速！

定價
代售處
五角（八折）
南新書店