



第一卷 第三號

教育專號

### 本號目錄

- 中國大學教育評議 董任堅
- 唐代的學校 梁園東
- 圖書之分類與編目 呂紹虞
- 鄉村教育之改進 黃勉之
- 上海市小學教師課餘生活之研究 陸 莊
- 成年補習教育問題研究 吳學信
- 民衆教育館之組織及實施 方金墉
- 中國當前幾個重要的教育問題 江恆源 黃振祺
- 世界現勢與教育 周谷城 陸于棠
- 梵王渡普及教育之新試驗 邵爽秋
- 大夏民衆教育實驗區四大活動之軌跡 許公鑑 羅次卿
- 華北教育一瞥 陸 莊

中華民國二十三年三月廿五日收到

民國二十三年七月十五日出版  
上海大夏大學夏學報社發行

昌吉號

精製西裝軍服

式

樣

摩

登

縫

衽

精

巧

價

廉

物

美

稱

心

滿

意

地址：法租界麥高包線路君安里八號

電話：八一七一一號

君欲購摩登西服否？

請駕臨

上海西藏路四三二號  
南京路北首轉角

開創已經二十  
十年之老舖  
寶大西服號

或用電話九四六〇四號通知當即

趨前剪裁定保……

式樣摩登

縫衽精巧

價廉物美

稱心滿意

# 大夏學報教育專號目錄

## 論 著

中國大學教育評議

董任堅

唐代的學校

梁園東

圖書之分類與編目

呂紹虞

鄉村教育之改進

黃勉之

## 研 究

上海市小學教師課餘生活之研究

陸 莊

成年補習教育問題研究

吳學信

民衆教育館之組織及實施

方金墉

## 演 講

中國當前幾個重要的教育問題

江恆源講  
黃振祺記

世界現勢與教育

周谷城講  
陸于紫記

## 實 驗

梵王渡普及教育之新試驗

邵爽秋

大夏民衆教育實驗區四大活動之軌跡

許公鑑  
羅次卿

參觀報告

華北教育一瞥

陸莊

編後

本刊啓事

啓者本教育專號係由本校教育學會編輯炎天伏案辛勞百倍殊深銘感惟集稿略遲致出版愆期謹對讀者諸君表示歉忱



## 中國大學教育評議

董任堅

假使那些大學已經變成了公司，衙署，或宣傳的機關，那末在統制的社會裏，不必有這種駢枝的設施，從教育的立場看，我們堅決的主張「不許立案」，「停止招生」，「取締」，「封閉」。假使那些大學，還算一個研究學術的機關，那是關係到世界的文化，民族的前途，國家的命運，當然和中學，師範學校的性質不同，決不能以彼易此；而且以我國歷史之久，地積之廣，人口之衆，就是根據現有的統計，每百萬人只有六十餘的大學生，還應該感覺到大學的缺乏，絕對的須得將所有公私各校監督補助，大加整頓，至少不當「陰謀破壞」，「遇事摧殘」，或「任其自生自滅」，「襲而取之」。所以我們對於大學，無論創辦，治理，批評，改造，是有認清目標的必要。

大學的界說不一，但我們以為牠的唯一目的，便是研究學術。不過這目的的性質，今昔不同：現在學術的範圍擴大了，研究的方法進步了，而社會的需才又更加急迫了；於是大學便由書本時期

進而至於科學實驗室時期，再進而至於實地研究時期。十三世紀的大學，所有不過哲，醫，法，神四科，研究大都是靠書本。到了十九世紀末年，科學的知識稍稍發達，大學往往設了許多標本室，實驗室，附了許多工廠農場。工具既備，方法亦變。現今大多數比較發達的大學，還是在這第二時期。可是我們已經看出了一種新的趨勢：「我們覺得把一切學習和一切研究集中在一點——大學——是不可能的，而且是要不得的；學習必定要在工作的地方做，——探礦工程的，必定要在礦山裏面學習，水力工程的，必定要在水力工程裏面學習……既然世界上的工作，不能通通都在一個地方做，而我們還是以為生活上種種活動，可以集中一處，確是不合情理的事。」而且當代社會，在在需才，各業均靠專家。如大總統自己不是教授，亦須借重了「智囊團」，「常備着」活的百庫全書，「這樣，大學研究不僅是一個專門製造書蟲的地方，就是有了所謂「高

級書院」的辦法，恐亦未必能夠適合現代的潮流。

將研究學術這個目的加以分析，至少須包括下列幾個目標：

(一)本國文化的認識，(二)社會需要的體察，(三)世界大勢的明瞭，(四)專門學術的嫻習，(五)領袖人格的養成。凡大學的教授方法，選擇教材，訓練教師，考查學績，課外活動，和高中銜接，間接或直接，應該都受着這些目標的支配，依照了牠們的性質而有種種不同的設施。

大學的設置，既爲了研究學術，然而讀書並非就是研究，「學分」亦不能代表學術，而研究學術更不是專爲求知以讀書爲研究，於是教授教書，學生讀書，上課背書，年終考書，大學是一讀書的地方，「牠所給的，充其極，是書本的教育。以學分爲學術，於是四個學分便算了物理，三個學分便算了哲學，五個學程的學分，便算了理智的興趣，研究的經驗；一百三四十個學分便算了大學教育。學生們所爭的便是幾個學分，大學所給而教授們間有吝而不與的，亦不外乎幾個學分而已。以研究學術是專爲求知，於是教育和行爲脫離關係，忽略了領袖人格的陶冶。結果，大學教育不免教人囿於一種特別的興趣，就是在理智上亦未嘗努力去了解他所有整個的經驗。所以麥喀爾約翰說：「我並不反對一個人專管他自己所歡喜做的理智工作；但是一個人專管了他自己的工作，只因爲

他不知道其他的工作，只因爲他對於他自己工作的立足點，和他之所以能有價值的各種關係也不知道，這種人我想可以說，他雖管了他自己的事業，却沒有知道，或了解牠；從自由教育的眼光看來，他和那些不解商業的商人，或只顧實行的專業家，實際上沒有多大分別……我們所可憐的，大學裏的講座，漸爲那些只有專門興趣的，只有專門學識的人占據了，同時我們却希望靠了這些教授們給學生一種自由教育，那種自由教育，就是他們自己，也未嘗得到了的！」

在現代大學裏，不但將研究學術的目的誤解了，有時還加上許多和大學不相干而外來的目的。試問大學爲什麼須有軍事訓練？爲什麼要有黨義？爲什麼必修基本國文，基本英文，和一起「入門」的學程？大學是不是有設置訓育主任去管理學生的「道德」和衛生的必要？假使大學生都是研究學術的人員，大學還須上課點名號，夜半查房間，有述課 Recitation，有月考，有期考，因之有夾帶，有傳遞，有搶替，更有記過，還有悔過，甚而至於暫時休學，永遠斥退嗎？要曉得這些設施，都是根據了工具的，公民的，淑身的目的而來。我們對於這些目的本身，當然沒有反對；所反對的，牠們和大學的研究學術不是無關，便起干涉，至多是中學的事。

所以現代大學第一個缺點是目的不明——對於大學的目的

的不免誤解而對於非大學的目的又往往出於不得已的重視了。

因爲大學目的未認明白，於是課程龐雜，訓練無序。在課程方面，非大學的功課，如在一般的共同必修中有：基本國文、中國各體文（指除文學院外之各學院所必修的）、預科算學、補習英文、一年級英文、體育或軍事訓練、黨義或三民主義、本國史、西洋通史、普通生物學、補習物理、論理學等，牠們的學分總數往往超出一學年而有餘，加了各課「入門」或基本第二外國文之類，竟可到三學期學分之數。再有那些學程的說明如：

國文的「定期作文分」（一）自由陳述，（二）命題習作；

英文的「A Course designed to meet the needs of those who are deficient in their middle school preparation. It includes a review of the simple elements of grammar with plenty of daily drills and exercises in Sentence construction」[Fundamentals of English Grammar with the aim of enabling the students to write correct English. Analysis of Sentences and sentence construction. Reading aloud in class. Conversation and dic-

tation.]……

都明明是高中或初中性質的學程。而教材的陳腐空疏，支離破碎，不難從下列各學程想見一二：

經學通論 諸子通論 諸子通義 英諷刺文 戲劇中之國家主義 文學中之社會觀 訓育論 亞歷山大以後希臘勢力之影響 羅馬百年統治下之帕勒斯廳 馬來羣島 歐洲以外近代政治地理 廣告心理學 學習與記憶 智慧論 心理學之分野 懲治土豪劣紳條例 政治訓育 平民教育運動 大學組織及行政 中學校長之責任及 難題 統計與分級 初中課程 初中教學法 課外作業 森林法規 報告寫法 所得稅計算法 商業道德……

大學功課，既爲「非大學學程」侵蝕了，僭多部分，牠的教材，又不免這樣陳腐空疏，支離破碎，假使在組織課程的時候，稍有統系，對於學生的選習，略加指導，亦未始不可補救於萬一。無如選課制原意甚佳，一經實施，爲行政便利計，便覺有一致的必要，不得不設置一種可量的單位，將各系各學程應有單位的數目，分別加以規定，照章加減替代；於是這適應個性的選課制，一變而爲機械的學分制，各院長和系主任，亦一變而爲學分會計師，教務處亦一變而爲學分會計處了。這樣，四年的大學課程，不過是一幅「益智圖」，

一種製造「理智的浪子」的好工具；整個的活潑潑地的大學教育機體，竟爲這數量的觀念，破棄無餘。

但人生是整個的，牠所有各種的勢力，組織，問題，都是交互錯綜，不易絕緣，絕緣了研究，必很難以理會，如土地的主有，信用的支配，工商業的管理，生活的程度，家庭生活的變遷，社會生活之階級的組織，一般民衆之麻木的習慣等，豈單獨一個學程或一科一系所設的學程能夠講述明白；那必須取各學程的知識，經過一度的咀嚼消化，才可作正確的解釋；所以我們想用了添拼學程的方法來設施教育，實是一個幻想，一個爲機械觀念所顛倒的夢想罷了。

在訓練方面，亦因爲研究學術的目的，沒有釐清，大學的取錄學生，聘請教授，都無一定標準；學生不但缺乏研究志趣，即寫讀算基本工具尙未完備的，亦常得濫竽其間，教授不但對於學術鮮有貢獻，即不知學術文化是什麼一回事的，亦決非是絕無僅有；於是教學與考試，不免無的放矢，照書講讀，完全無方法可言，而儀器與圖書，亦均可在若有若無之間。所以學生預備不足，教授缺乏研究，教學未明目的，考試徒事敷衍，設備不敷應用，是一般大學訓練的現象。

我國大學之所以不易成爲學術研究的場所，而我國大學教育之所以瀕於破產，特別是爲了制度不良，行政腐敗，而制度之所

以不良，行政之所以腐敗，根本是爲了一般非學者——不是研究學術的人——的利用大學，把持大學。

從大學的組織分配上而言，中國大學因商業化官僚化而文法院系，發展過度，一影響所及，必致法學文學本無天才之青年，盡其學術生活於此諸科，而聰明才智之士，本應使之爲大衆謀福利者，又往往鑽營苟且，期插足於人浮於事之場，遂使公私事業，皆失去其教育力量所能賦予之激發。『大學亦因此而集中在商業輻輳，政客雲集之地：一在一九三〇至一九三一年裏，十五國立大學，有十一校設於三個城市之中；省立大學十七校中有九校設於另外的三個城市；又有三個城市，除國立大學外，復有二十七個立案私立大學中之十九校。在北平附近，亦有國立大學四校，立案之私立大學八校。上海有國立大學四校，立案之私立大學九校，天津有國立大學一校，省立大學四校，立案之私立大學一校。一九三〇年中國大學生三三、八四七人中，有二〇、〇六三人（即百分之六十）分佈於兩個城市中，即北平與上海是。六個城市共有大學生二七、五〇六人，蓋已占總數五分之四以上矣。』更據教育部統計，北平各大學和學院共有十二校，分三十餘學院，一百三十餘學生。學院中文法各有十院，理七院，其餘工農醫等各有一二院。學系中，中國文學和經濟學各有十系，政治學和外國文學各有九系，



其餘各有六七系不等。此外各大學既有政治學系，南京又有中央政治大學，在南京上海既有中央研究院，在北平又有北平研究院，在上海更有中山文化教育館，牠們的駢枝重復，至於如此。

因為高等學府任意分佈，所以適宜於大學的中心區域，往往完全缺乏大學或為數甚少，而不宜設立大學或學生不多的地方，反而有大學之設立。而且大學的活動，既不在研究學術，所以對於當地最急切的需要全不相容，而與社會事業極少關連，於是學生所學而非所用，畢業之後，苦無出路。

總之：我國的大學多數不過是一個中學，充其極，不過是一個大學預科，或前期大學，實談不到學術研究。假使我們認定研究學術，是大學唯一的目的，那末就應該將現在所有大學，無論在分佈、組織、行政、教學、師資、學生方面，根據了這個目的，加以改造。

（作者尚有現代大學的改造一文容後發表）

許公鑑先生新著

民衆教育實施法將出版

本校社會教育教授許公鑑先生，鑒於我國近今關於

民衆教育實施的專著，尙付缺如，因本平日之研究及經驗，

著成民衆教育實施法一書，都二十萬言，已交大東書局出

版，凡研究民衆教育或從事民衆教育者應人手一冊也。

上海蘇州

# 來青閣書莊

收賣古今舊書  
代售國學書籍

## ◎新出版◎

### ◁五大名著▷

羣書治要

唐魏徵著  
天明刻本宣紙印

二十五巨冊 實廿四元

校漢書八表

清夏燮著  
光緒刻本宣紙印

六巨冊 實五元

宋元舊本書 經眼錄

清莫友芝著  
光緒刻本宣紙印

二巨冊 實二元

鐘鼎字源

清汪立名著  
光緒刻本宣紙印

二巨冊 實一元六角

水雲樓詞

清蔣春霖著  
光緒刻本白紙印

一巨冊 實一元

兼發行名畫家

顏文樑先生美術水彩油畫蘇杭名勝風景畫片掛屏高十六英寸闊廿一英寸

每張實售洋四角

備有目錄函索即寄

## 地址

上海漢口路七〇六號 電話九四七二二號

蘇州護龍街嘉餘坊巷口



## 唐代的學校

梁園東



我們常怪學校中的青年，都以做官爲目的，學校不啻是求官門徑，因此慨嘆中國的教育，只是官僚化的教育。這種批評，固然中現在學校教育的缺點，但其實，現在的學校教育，應當已好多。若上中國歷史上看，則歷代的學校制度，幾乎沒有不是爲專門培養官僚而設的，從國粹的教育精神教育宗旨說，培養官僚，正是中國教育的特色，又那裏能怪學生的只以做官爲求學的目的呢？按中國歷代學校制度，都大同小異，最高的有「國子學」或「太學」，好比現在的中央大學，各地方郡縣鄉里，亦都有郡縣鄉里學，也都是由中央政府命令各地方辦理的，好比現在各省縣的公立學校。若說學校制度發生之早，和教育的普遍，在世界史中國是可以坐第一把交椅的。但唯一問題，是中國這些學校，是不是真正能盡教育的責任呢？教育的責任是什麼？這在我們現在是時

時可以成問題，但在中國歷代，學校數量雖儘管多，教育雖儘管普遍，但爲什麼要有教育？這是不成問題的。因爲中國的教育哲學家，早給教育定了一個放諸百世而皆準的定律：教育就是爲「作教化民」或「作育人才」。作教化民的結果，是「教化大行，刑措不用」，否則就是「不率教，不屬王化」，即應「投之遠方」。這種定律明白說來，即是說教育是一種「管理」方法，欲管理，必「教」，以某種規則，人人能合了上邊所教的規則，即「化」。因此舊日對於「學」字，亦有特殊訓釋，「學者效也，效法上之所爲也」，以學訓效，我們現在絕對不會了解，但在古代的教育意義，確是如此，教的目的就是要人效法，若不效法，就根本失了教育的意義。所以古代的教育雖極普遍，歷代政府都用全力推廣提倡，而他們的用意都一樣，都是要人來學習他們所定的規則，受他們的管束。

中國教育的第二個意義，是「作育人才」漢高祖說：「賢人已與我共平之矣，而不與吾共安利之可乎？」歷來的「選賢與能」，「開科徵士」無不是爲這個目的。漢唐以來都各視所需，明定科目，令人選習，再加以考核，以備錄用。歷來學者所致力之學問，全都是政府要的什麼，就學什麼。儒林外史馬二先生所說「舉業」一段話，直絲毫不差。其有能脫出政府所要以外的，只有魏晉間的清談家，唐宋間叢林中所學，及清代的漢學家等少數人士。所以中國的古訓，是「學而優則仕」，要不也是「學以致用」，所謂「致用」也只是「應國家作育人才之至意」，以「平治天下」爲目的，至于「雕蟲小技」也在所不層爲。所以在中國傳統教育制度下的學生，除做官，做政治活動外，不會有其他出路！

中國的這種傳統教育思想，原不待證明。不過研究歷史的人，通常往往墮于俞正燮所謂「以今釋古」的毛病，一見所謂「教育」「學校」，即自炫于中國文化的發達，其實中國歷史上的教育，直等于無用，所謂學校，究其實不過是一種政治機關罷了。中國古代學術的所以能保存至今，未至全行淹沒無聞，實賴歷來的「私家教授」，非然者照漢武帝的做法，百家早罷黜了，我們又何能知道春秋戰國間那種燦爛的思想呢？其他無不稱是，即如明代以來的做法，學校皆以講究制舉爲業，那唐宋間極燦爛的詩詞文章，也應

當早絕了。幸而不至如此，中國數千年來學術上的造作，其不爲歷代學校教育所全行排除的，實賴有歷來不甚彰明的私家教授在。然而即使如此，中國的工藝發明人才，亦歷代多有，而終至餘緒全斷，繼起無人，實仍屬學校教育撲滅之結果。馬端臨說：「考東漢書方術傳所載，則終身肥遁，不求聞達者甚多，有不應辟舉者，有變姓名不知所終者，真賢士也。」這種賢士，究竟太少了！

本文現只略述唐代學校制度，以見其爲政治機關之一斑。

### 學校

唐代爲中國史上最繁榮時期之一，其作育人才的學校機關，亦至發達。唐代亦和其他各代一樣，在中央有一國子學，二太學，三四門學，四律學，五書學，六算學，六學皆隸于國子監。後在玄宗天寶間，又增設「廣文館」，亦隸國子監，故亦稱「七學」。廣文館據舊唐書云，至德後廢，但文獻通考載，憲宗時更置學館員額，仍有廣文館，或係廢後復設。六學初只設于西京，高宗時于東都亦設國子監，分統六學，故此種學校，共有十二所或十四所。除六學外，尚有館二，一崇文館，隸東宮，一弘文館，隸門下省，只設于西京。此都可視爲普通的學校，另外直轄于中央各衙署，而也有教授及生徒，可視爲專科性質的學校尚甚多，如大樂署亦設有博士助教，專教音樂跳舞，太醫署教種種醫藥技術。崇玄署特設有崇玄

館（崇玄學始于開元二十五年，崇玄館始于天寶二載）後又改爲通道學，敎道家法術，太卜署亦有博士助敎，占卜，司天台亦敎生徒學歷書。此外又設有「小學」，隸秘書省。

以上這些學校，除專科學校外，其他六學二館（六學亦稱館）的分別，皆因階級而設，連律書算等學，本好像是專科性質，然亦有階級用意在內。其中最高的要算崇文，弘文二館，所收生徒，皆係皇帝總麻以上的親屬或皇太后皇后大功以上的親屬，或宰相及散官一品功臣，身食實封者的兒子，或京官職事從三品，中書黃門侍郎的兒子等。

國子學生係專收文武三品以上子孫，或從二品以上曾孫，及勳官二品縣官京官四品帶三品勳封之子等。

太學生係收五品以上子孫，職事官五品奉親，或三品曾孫，及勳官三品以上有封之子等。

四門學生收勳官三品以上無封，四品有封，及文武七品以上之子等，另外庶人之俊異者，得入此學。

律書算等學生，係收八品以下之子，及庶人之通其學者。

至于小學，全由皇族子孫及功臣子弟入之，他人不得參與。

所以唐代在中央設立的這些學校，實都是貴族學校，本只爲敎授皇帝族戚及官僚子弟，近人頗多有以唐代國子學等，當現在

的「大學」實屬誤解，大學生是由下級學校升來的，若國子學太學等學生，並非由下級學校考取，只直由大官僚的子孫參加，又那裏能說是大學呢？其比較近于現在大學的，應當是「四門學」，因爲其中有一部分學生，是選取所謂「庶人之俊異者」而來的，這種「俊異者」彷彿是高中畢了業，故能加入。唐代的外國留學生最多，如從新羅，百濟，吐蕃，日本等處來的學生等，也都是入「四門學」——可汗蕃王子孫，則入國子學，這種學校好像是大學。但他的學科和其他二學並無分別，而且其學生也限于七品以上的資格，較高的固不入，低的除「俊異」外也不能入，可見仍然是特設的一級學校罷了，究竟還不是大學。

除中央外，其在各地方的學校，按地方制度的區劃，都督府有府學，州有州學，縣有縣學。府州學中，有經學校，有醫學校，開元後亦設有崇玄學。縣學中只有經學，無醫。其他鄉里中亦有最低級的學校，所謂「州縣鄉皆置學焉。」

科學 各學校中所學的科目，除專科外，不論中央各校，及地方各級學校，實都全同，從這一點就可知道那些學校

名稱，只是一種階級區別，並不是學校系統上的等級。當時所學的主要的爲「經」，「經」分有「大經」，「中經」，「小經」，「大經」是禮記和左傳，「中經」是詩經，周禮，儀禮，「小經」是易經，尚書，春秋，公羊，穀梁，另外

還有孝經論語，也包括在此類。學的程度分三等：一「通二經」者，任選大經小經各一部，或中經二部，通之均可；二「通三經」者，須大經、中經、小經各通一部；三「通五經」者，大經須全通，餘經各一，兼通孝經論語。另外有專通一經的，稱「學究一經」，有單通「三禮」或「三傳」的，經是所謂「正業」，即各級學校的共同必修科。

次時務策，有似于今日學校中的國文，以練習作時務策爲課，此二皆必修。

次國語，說文，字林，三蒼，爾雅，讀各級經者皆閱讀之，即係選修。另外各生日須寫字一幅，亦必修科，普通多學隸書。

其次爲史書，大概史記，前後漢書，三國志，及晉書南北史等，在各級學校皆選修之，歲畢時特有史料，開元間規定「州縣學生：一、通一經及未通經而聰悟有文辭史學者，入四門學爲俊士。」可知史學在各級學校並不通授，惟通者亦取之。

次爲老子，係高宗上元二年增設，試貢士時加試老子策。又開元五年因新注老子道德經成，詔天下家藏其書，貢舉人減尙書論語策，而加試老子，稱爲「道舉」，是老子亦屬必修科。

再次爲律令，唐初除律學館外，其他各學堂亦修律令，德宗貞元二年，規定「明經習律，以代爾雅」，又定開元禮可當一經，通開元禮者即等于通一經，是法令一類，亦爲普通學校科目，惟係選修

以代經。

以上爲普通學校如國子學，太學，四門學，及府州縣等學所習科目，府州縣學雖與國子學等有中央與地方之別，但其學科及程度上實並無分別，因爲在取士時中央與地方學生，同科考試，並無差別。唐制，士人出于學館者曰生徒，出于州縣者曰鄉貢，所謂「學館」乃並指中央及地方各級學校而言。而出于州縣的「鄉貢」，乃指與學館有同等學力爲州縣所舉的「貢士」，並非指出于州縣學的學生，我們試看玄宗天寶十二載，「罷鄉貢，舉人不由國子及郡縣學者勿舉選」，可見郡縣學生不在鄉貢之列，如此郡縣學與中央學固同爲「學館」，其學生亦同爲「生徒」，受試時亦同等受試，非有差別，是其學科亦必一律，絕不能認國子學等爲大學，郡縣學爲中小學，和現在的學校制度比擬，因爲郡縣學生，固無必須經過國學，太學，四門，等學始得受明經進士等試的制度，彰彰明甚。

至專科學校所學科目，書學爲石經三體，說文，字林三門。

算學：孫子，五曹，九章，海島，張丘建，夏侯陽書，周髀，五經算，綴術，緝古，記遺，三等數等。此諸科亦非全體皆習，由孫子，五曹至周髀，五經算等八門爲一類，綴術，緝古爲一類，記遺，三等數爲一類，皆由學生選修，最後兩門，附帶學之，非專業。

律學：以學律令爲專業，格式法例兼習之。

崇玄學：學老子、莊子、文子、列子。

樂學：教音律、舞蹈等事。

醫學：總教醫療等事，凡分四門：一「醫」，教本草、甲乙脈經、二「針」，教經脈、孔穴等針治法。三「按摩」，教導引之法。四「呪禁」，教呪禁、祓除爲厲者。

占卜：一曰龜，二曰五兆，三曰易，四曰式，其他太史司天所教如其職。

至于小學所習科目，亦以經書爲主，唐制有「童子科」，凡十歲以下能通一經，及孝經論語每卷誦文十通者，予官。可見小學所誦讀的，亦與國子學等一樣，不過程度上有分別罷了。

唐代各級學校教師，普通分「博士」、「助教」兩級，惟國子監所統各學（即中央學），其教師較繁。國子監

設祭酒一人，司業二人，總掌儒學訓導之政，好像現在的教育部長及副部長。其下設「丞」一人，好像現在的考試委員長，專管考試事。「主簿」一人，像訓育主任，掌印司督監事，學生有不率教者，舉而免之。此外又有錄事一人，府七人，史十二人，亭長六人，掌固八人。這些都是學校的行政人員，無關於教學事。

其教師，國子學博士二人，爲正式教授，下有助教五人，直講四人（教師及名額，新舊唐書所載互異，舊唐書似略，今從新唐書）。

助教佐博士，直講佐博士及助教，講授經術。又有五經博士各二人（共十人），皆以其經學教學生。另外又有典學四人，掌鈔錄，廟幹二人，掌灑掃，及掌固四人，皆爲校中職員或茶房。

太學有博士六人，助教六人。

廣文館博士四人，助教二人。

四門館博士六人，助教六人，直講四人。

律學博士三人，助教一人。

書學博士二人，助教一人。

算學博士二人，助教一人。以上各學亦皆有典學、廟幹等職員。

弘文、崇文二館教師，皆爲學士（二館人員，以舊唐書所載爲詳）。學士無定額，又有直學士，亦無定額，學士掌教授生徒，凡朝廷有制度沿革、禮儀輕重等事，亦得參議，下各有校書郎二人，掌校理典籍、刊正錯謬，及考試學生等事，其職好像是圖書館長兼考試委員。此外又有令史、楷書手、典書、搨書手、筆匠、熟紙裝潢匠、亭長、掌固等大小職員。

崇玄館，開元間初置時，設有博士助教各一人，天寶二載又改博士爲學士，助教爲直學士，後又一度改博士爲道德博士，旋廢。

太樂署官吏甚多，其教初學的亦爲博士。

太醫署掌教學的，醫部博士一人，助教一人，針部博士一人，助

教一人，針師十人，按摩部博士一人，按摩師四人，呪禁部博士一人。

太卜署掌教學的，有博士二人，卜助教二人，司天台教歷的有司歷二人，教天文的有靈台郎二人。

至于府州縣學，唐制府分大、中、下三級，州縣皆分上、中、下三級。大中府學皆設經學博士一人，助教二人，醫學博士一人，助教一人；下府設經學博士一人，助教一人，醫學博士一人，助教一人；上州經學博士一人，助教二人，醫學博士一人，助教一人；中州博士助教皆一人，下州無醫學助教，其餘皆一人。縣學上中下皆設博士一人助教一人，無醫學。

我們前邊說，唐代各學校除專科和童子學外，其餘各學校的學科及程度，實未嘗視有差別，因為在取士時，中央與地方生徒係一列待遇，地方生徒除四門學一部分外，既不能入中央各學，而其所以取的明經進士等，大都來自州縣，亦非專限于中央各學，是中央學與地方學原視為平等的，無可置疑。但程度上雖視為平等，而教師的高下，卻大有差別。即如教師的官職即大不同，官職的高下，雖不能視為學問的高下，但在選擇的謹嚴上亦自有關係。各學中教師地位最高的，要算弘文、崇文二館及國子學，其博士或學士皆在正五品以上，太學博士從六品上（各助教不備舉），四門學博士從七品上，即這三級已自有差別了。尤其弘文、崇文二館的學士及

直學士，皆無定額，而所教學生才三十人或二十人，以較學生尚多的教授來教少數學生，那學生當然容易長進多了，其所以如此，因為二館的學生都是皇帝的子孫或親戚的原故，至于府州縣學的經學博士，大府從八品上，中下府皆從八品下，上州從八品下，中州正九品上，下州從九品上，諸縣學博士更低，皆在流外，專科校中以律學博士較高，從八品下，書算二學皆從九品下。

各級學校的學生，似皆有定額，弘文館三十人，崇文館二十人。國子學生三百人，太學生五百人，四門學生千

三百人——其中五百人係勳官三品四品及文武七品以上的兒子為之，其餘八百人係庶人之俊異者為之——律學生五十人，書學生三十人，算學生三十人。其餘崇玄館生百人，太醫署醫部生四十人，針生二十人，按摩生十五人，呪禁生十人。司天台有學生三十人，天文生百五十人。此種數目皆係定額，但實際未必能滿額，尤其唐玄宗以後缺額更多，到德宗時更定，數量已大減。另外東都國子監所領各學，其學生亦較京都為少。

至府州縣學生亦有定額，京兆、河南、太原三府經學生八十人，醫學生二十人。其餘大府經學生六十人，醫學生十五人。中小府經學生六十或五十人，醫學生十五或十二人。上中下州，經學生六十，或四十人，醫學生十五，十二，或十人。縣學中，「京縣」（指長安



萬年、河南、洛陽、太原、晉陽六縣。)五十人，其餘或二十五人二十人不等。

總計唐代各校學生，据杜佑所記（其所記當為天寶二年至九年間現象），弘文、崇文二館共五十員，六學共二千六百一十員，州縣學生六萬七千一百十員，兩京崇玄館學生二百員，在諸州者不計，太史歷生三十六員，天文生百五十員，太醫諸生二百一十一員，太卜生三十員，合計亦不過七萬零三百九十七人。按唐代人口，在玄宗開元二十八年間，有四千八百一十四萬三千六百零九人，是每七百人中才有一個入學校讀書的。惟在唐初，入學人數當視此為盛，太宗貞觀初，中央各學學生，多至八千餘人，所置博士至三百六十人，其餘州縣學當亦較多。

名級學生入學年齡，亦有規定，普通限定十四歲以上，十九歲以下，惟律學生須十八以上二十五以下，其他專科不詳。

學校生活的一般規則，分述如次：

學校規例

一、肄業期限——學生肄業的年限，視所修科目而異，如經史一類，凡治孝經、論語限一年通，尚書、公羊、穀梁各一年半，易、詩、周禮、儀禮各二歲，禮記、左氏傳各三歲，今假定一學生欲修『五經』，則其肄業期間應如下：

(大類二)廿六歲十(廿歲一)二十十(廿歲一)一廿七十

(孝經論語)廿一年二十又六月

但事實上並不必如此，因為在修任何經之一年，同時亦可並修他經，即習『大經』之六年中，固可同時學習中經小經，並不必用六年全力單學大經後，始依次及于他經。如是修『五經』者，最快六年即可畢業，同例修『三經』者，最快應三年畢業，修『二經』者或三年或二年畢業。

專科中如書學，石經三體限三歲，說文二歲，字林一歲，是其期限，至多六年，至少三年。

算學，孫子五曹共限一歲，九章海島共三歲，張丘建夏侯各一歲，周牌五經算共一歲，綴術四歲，緝古三歲。此各科本分兩類（詳見前學科節），若學第一類的，至多七年至少三年，學第二類的，至多七年至少四年。

此外各科，如老子可代尚書、論語，其期限應為一歲半，開元禮可代一經，惟不知究係何經。其他各科不詳。

唐書選舉志謂，凡學生考試三次不及格，與在學九歲，律生六歲，不堪責者罷歸，這樣學校修業的期限，最高應為九年和六年了。

二、考試——考試分兩種，旬考和年考。其制因每旬給假一日，在假前舉行旬考；『讀者千言，試一帖帖三言，講者二千言，問大義一條總三條』凡以上通二為第，不及者有罰。到了年終，再通考

一年之業，「口問大義十條，通八爲上，六爲中，五爲下，」下卽不及格，併三下卽開除名額，此爲學校考試方法，至于取士時的考試，係另一種，不具述。

三、假期及校規——假期有好幾種，一爲旬假，卽每十日放假一日，彷彿如現在的星期制，二田假，于每年五月放，三授衣假，每年九月放，其日期長短不詳，惟必有相當的時日，因爲凡二百里以內的學生，都可回家小住，至在二百里外的另給程，卽可延長假期。凡不帥教卽違犯校規，或年考三次不及格，皆開除。又一年缺課滿三十日，或因事缺課至百日，緣親病缺課至二百日，亦皆開除。由此亦可知學校除放假外，凡因事因病的亦可請假，惟不能太長。另外考試時有假代的論如法。

四、學費有無——學校教師，皆係正式官吏，其薪俸當然按其品級支取，此固不論。惟學生在學校，不惟不納學費，且有俸儀或由政府津貼伙食，如高宗時定，試學生所業十通七，然後補其祿俸，又代宗時因戰爭學生皆輟學，乃命召集之，令度支給廚米。此外中央那些貴族學校，恐怕對學生還有特別優待的地方，我們試看：「諸學生通二經，俊士通三經，已及第而願留者，四門學生補太學，太學生補國子學，」通二經，「通三經，」本是各級學校所同的，現在如四門學生之及第，或太學生已及第，而乃又入同等之太學或

國子學，這是什麼原故呢？這是因爲國子學生係三品以上子孫，太學生是五品以上子孫，四門學生是七品以上子孫，其階級地位參差，則對學生的待遇亦必不同，大概祿俸較多，至少是同樣及第而所做的官必不同，所以已畢業于較低的學校，還願入較高的。

惟學生雖不納費，卻有「束修」其制，「凡初人學皆行束修之禮，禮于師，國子太學各絹三匹，四門學絹二匹，俊士及律、書、算學州縣各絹一匹。」另有酒脯。唐六典所載較詳，謂國子生初入，置束帛一筐，酒一壺，修一案，爲束修之禮。大學、四門、律、書、算等學，皆如國子之法。又開元禮載，皇子束修係束帛一筐五疋，酒一壺二斗，備一案三盃。

此種束修共分五分，三分歸博士受用，二分歸助教。

總說 綜上所述，我們對於唐代的學校，可有如下的了解：

(1) 唐代的學校種類，可謂甚多，計有十種：經史、玄學、律、書、算、醫、樂、卜筮、天文及小學。

(2) 學校的等級，若強爲分別，只可分爲普通、(國子太學、四門、及府州縣學)、專科、(律、書、算及崇玄學、醫、樂、卜筮、天文)及小學之分，應爲兩級，其系統應如下：

普通學校  
專門學校  
小學

除小學一級外，其他中央和州縣各學，實並無大學中學的等級關係，因為在州縣學畢業後，並不必升于中央各學，且決不可能，明經進士等試是州縣學生和中央各學學生，同等待遇的，其各州縣學「俊士」能入四門學，亦只係待遇上的分別，決非深造關係。

惟欲勉強按程度上找尋大學中學的等級，則每一學校都有大、中、小之分，或高級班與低級班之分。如學五經、學三經、學二經，其程度既不同，則通二經後可升學三經，通三經後可升學五經，自為應有之事，此為實際上的學級。此自不應視作今日學校中的「年級制」，因其並不必歷學二經、三經、五經後，始可畢業。如此則每一學校應有大、中、小學三級，與今日學校制度異。

(3) 普通學校中所學本同，而乃有種種名稱，全係社會的階級關係。其階級學生的家庭地位有分別，教師地位有分別，待遇上有分別，因為這種分別，我們可以想見，當考取官吏時（即明經進士等試），國子太子等學生，必較四門學生為容易，四門學生又較府學生為容易，府學生又較州縣學生為容易。因為階級性較高的學校，其設備完全，圖書豐富（如弘文、崇文二館特有圖書館長，其他則無），教授優良，且人數亦多（如國子學學生只三百人，但其教授有二十一人，四門學生千三百人，教授只十八人），其所學自易弄好。若階級較低的學校，既無設備，教授亦惡劣，程度上自不如

前者考試起來自然要吃虧了。

如果這種情形屬實，那末其結果必不外兩種：其一，每次所取的明經進士等，必多為皇族及大官僚子弟，愈至庶人愈不容易錄取，如此所有官僚，愈近貴族，做的機會愈多，愈至庶人機會愈少；這樣當時的政治，雖名義上有開科取士，不分貴族平民，一律以學問考試，但其實仍為貴族或世家豪族一階級把持的政體。其二，如果一般只能參加府、州、縣學的平民學生，亦欲試中明經進士等以得官，那末其所入的學校即不足用，勢非力行自修，另聘通儒為其私塾先生，以增高其程度不可，這樣那些府、州、縣的官立學校，就等于有名無實。再假如國子學是標準程度，則其他太學生四門學生，亦非另有私先生不可，此所以中國社會上「師父徒弟的制度」相沿不改，實因雖有學校，有等于無，非另結師父徒弟的關係不可（即在學校，亦須結有此種關係，始能受特別指點，長進學問。）

(4) 另外還有更根本的一點，是這些學校很明白的和政治直接相連。學校所學的科目，全是考取官吏時所考的科目，或是政治機關中需要的技術，所以學生學過幾年，經過考試，若能取錄，即為「釋褐」，立能分發出去做官，若不能取錄，再行學習，以預備下一次投考。如此學校簡直是做官的準備時期，這才真正的是官僚教育！學校的性質既如此，因此我說他不是學校，只是政府的一種

政治機關。所以中國歷史上的學校，不應當稱為學校，正名定分，應當稱為「官僚養成所」！

二三，六一四。



## 圖書之分類與編目

呂紹虞譯述

### (一) 圖書之分類

爲使圖書館的藏書易於尋檢和放置的緣故，所以要把它們按照相同題材的類別，排列在書架上。譬如關於數學的書籍集在一起，其他如物理、化學、歷史等等也是一樣。它們排列的次序是依照一種類表的。圖書分類就是決定一書在類表的程序，並指定相當的標記或符號。一個不很小的圖書館，沒有把書籍加以分類，那是很少用處的。

分類法就是按照同異而聚集事物或意見的方法，這個題目的理論方面，大半在論理學的書籍裏面討論，因爲意念的分類或聯合，是一種智識上的行爲，作爲論理學的一部。可是分類的方法，對於各種學科，倒是很普通的。

動植礦物、書籍或其他事物的分類，是假定的一種表，備有各

種統系或等級的地位，並幾種決定同異的原則。表中每一個地位有一名詞，這名詞代表固定的特性。動物花卉或書籍可以依照顏色或大小來分類，可是顏色或大小兩者都不是分類法的真實基礎。植物和動物是照它的結構和行動分類，書籍是照題材的性質分類的。

但是動植物與書籍的不同還在另一方面。若干代之後的動植物的模樣，猶是相似，就是連續幾代之後的各個差別，也非常細微。書籍是人爲的產物，各種書籍都是不同的，自然同書的複本是一樣。每種新書，就是論述和其他同樣的題目，還是有分別的。書籍與天產物間是有這些差異，而分類的程序却是相似的。

#### 智識的分類

自從柏拉圖以後，有許多哲學家 and 科學家提出了智識的分類表，這些因爲智識進步的時期或時代不同，其他也有多少因個

人的經練創製分類法而各異的。這裏把各分類表相互比較是不必要的，可是那些希臘，羅馬，或中世紀中沒有一個，所假定的各科目地位，是從科學和專門研究的結果而來的，然而那在現今類表中所必須具備的。

至於類表適當排列的問題，還是在爭論中。有些哲學家在某一統系之下排列智識的各部，也有用其他統系的。現在有許多哲學家，都認為排列的次序，應該適合於進化的理論，這似乎是完全可能的，而且現在也許是適當的排列。可是智識的總量是增加很快的，沒有一個類表可以有它絕對的永久性的。

這裏所以提到智識分類的題目，因為圖書分類表的編製，多少有些相似於智識的分類。例如一八七〇年赫黎晉 Dr. W. T. Harris 的圖書分類綱目，是根據一六〇五年倍根 Francis Bacon 的類表的。其他也有仿照斯賓塞 Herbert Spencer 科學的次序，加以修改的。以下為倍根與斯賓塞的分類法

倍根氏分類法

歷史 HISTORY (MEMORY).

自然歷史 Natural History.

文化史 Civil History.

宗教史 Ecclesiastical.

文化正史 Civil History (proper)

古代史 Antiquities.

全史 Perfect History.

文學 POESY (IMAGINATION).

敘事的 Narrative.

戲曲的 Dramatic.

寓言的 Parabolical.

哲學 PHILOSOPHY (REASON).

神學 Divine (Natural Theology)

自然的 Natural.

人類的 Human.

斯賓塞氏分類法

抽象科學 ABSTRACT SCIENCE

論理學 Logic

數學 Mathematics

抽象而具體科學 ABSTRACT - CONCRETE SCIE-

NCE

機械學 Mechanics

物理學 Physics

具體科學 CONCRETE SCIENCE

天文學 Astronomy

地質學, 生物學, 植物學 Geology, Biology, Botany

心理學 Psychology

社會學等 Sociology, etc.

(智識分類詳見 Richardson's Classification: Theoretical and Practical).

### 圖書分類表

圖書分類表的出版, 還是近世紀的事。杜威十進分類法刊印和出售最早, 在它一八七六年出版以前, 除印刷目錄以外刊印出來的綱目很少, 圖書館印刷目錄所用的方法, 特別是分類目錄, 可以使圖書館員把他們自己的分類和別的圖書館用的比較, 可是目錄不能夠就把它作為分類的用途。

現在比較通用的分類法, 有十進法, 國會圖書館分類法, 及展開分類法。學科分類法是在英國最新的分類法。

符號法是記號的形式, 用以表明類, 門, 目的。十進法是採用的, 國會圖書館法和學科分類法兼用字母和數字, 展開法祇用字母。

各種類表是從抽象的進而至於具體的, 那就是每種類表從抽象的題目開始, 殿之以具體的。但是在類目的數量與排列或次

序有相當的差異。十進法把全智識劃分為十大類, 國會圖書館法二十大類, 展開法二十六類, 學科分類法二十四大類。學科分類法的類目, 比較其他的似乎要近於科學的次序。可是最重要的是伸展自如, 那就是說, 必要時各門目得以無限擴充, 各類的排列不曾嚴密的依照科學的次序, 倒還在其次。

茲將以上幾種分類法的綱要臚列如下:

1. 十進分類法。2. 國會圖書館分類法。3. 展開分類法。4. 學科分類法。

杜威氏十進分類法 Melvil Dewey's Classification

000 總類 General Works

010 目錄學 Bibliography

020 圖書館學術 Library Economy

030 普通百科全書 General Cyclopedias

040 普通叢書 General Collections

050 普通雜誌 General Periodicals

060 普通會社出版物 General Societies, Museums

070 新聞學報紙 Journalism, Newspapers

080 特殊文庫 Special Libraries: Polygraphy

090 薄本叢 Book Rarities

100	哲學 Philosophy	290	基督教以外諸宗教 Ethnic and Other Religions
110	形而上學 Metaphysics	300	社會科學及社會學 Sociology
120	特殊形而上學之問題 Special Metaphysical Topics	310	統計學 Statistics
130	心與身 Mind and Body	320	政治學 Political Science
140	哲學系統 Philosophic Systems	330	經濟學 Political Economy
150	心理學 Psychology; Mental Faculties	340	法律 Law
160	論理學 Logic. Dialectics	350	行政法 Administration
170	倫理學 Ethics	360	會社 Associations and Institutions
180	古代哲學家 Ancient Philosophers	370	教育 Education
190	現代哲學家 Modern Philosophers	380	商業交通 Commerce; Communication
200	宗教 Religion	390	風俗 Customs; Costumes Folklore
210	自然神學 Natural Theology	400	語言學 Philology
220	聖經 Bible	410	比較語言學 Comparative
230	教理神學 Doctrinal Dogmatics Theology	420	英語 English
240	實踐信仰 Devotional Practical	430	德語 German
250	傳道牧師 Homiletic Pastoral Parochial	440	法語 French
260	教堂事業 Church Institutions Work	450	意語 Italian
270	宗教史 Religious History	460	西班牙語 Spanish
280	基督教會 Christian Churches and Sects	470	拉丁語 Latin



480	希臘語	Greek	670	製造	Manufactures
490	其他非小國語種	Minor Languages	680	機械營業	Mechanic Trade
500	自然科學	Natural Science	690	營造	Building
510	算學	Mathematics	700	藝術	Fine Arts
520	天文學	Astronomy	710	園藝	Landscape Gardening
530	物理學	Physics	720	建築	Architecture
540	化學	Chemistry	730	雕刻	Sculpture
550	地質學	Geology	740	圖學、裝飾、插畫	Drawing Decoration Design
560	古生物學	Paleontology	750	繪畫	Painting
570	生物學	Biology	760	印畫	Engraving
580	植物學	Botany	770	攝影術	Photography
590	動物學	Zoology	780	音樂	Musie
600	應用藝術	Useful Arts	790	娛樂	Amusements
610	醫學	Medicine	800	文學	Literature
620	工業學	Engineering	810	美國文學	American
630	農業	Agriculture	820	英國文學	English
640	家政學	Domestic Economy	830	德國文學	German
650	交通、商業	Communication; Commerce	840	法國文學	French
660	化學工業	Chemie Technology	850	意大利文學	Italian



- GT 文化與文明 Culture and civilization
- 禮儀與風俗 Manners and customs
- GV 運動與娛樂 Sports and amusements 遊戲
- Games
- H 社會科學 Social Sciences
- HA 統計學 Statistics
- HB 經濟學 Economic Theory
- HM 哲學及社會學 Sociology, General and theo-  
retical
- J 政治學 Political Science
- K 法律 Law
- L 教育 Education
- M 音樂 Music
- N 美術 Fine Arts
- P 語言學及文學 Language and Literature
- PN-PV 文學史 Literary history 文學 Literature
- PZ 小說 Fiction
- Q 科學 Science
- R 醫學 Medicine
- S 農業—動植物營養 Agriculture-Plant and Animal Ind-  
ustry
- T 普通工程 Technology, General
- TA-TII 建築及工程圖樣 Building and Enmeineerine  
Group
- TJ-TL 機械圖樣 Mechanical Group
- TN-TR 化學圖樣 Chemical Group
- TS-TX 混合圖樣 Composite Group
- TS 製造 Manufactures
- TT 商業 Trades
- TX 家政學 Domestic Science
- U 軍事學 Military Science
- V 海軍學 Naval Science
- Z 目錄學與圖書館學 Bibliography and Library Science
- 克特氏展開分類法 Cutter's Expansive Classifica-  
tion
- A 總類 General Works
- B 哲學 Philosophy
- Br 宗教 Religion

- C 基督教及猶太教 Christianity and Judaism
- D 基督教史 Ecclesiastical History
- E 傳記 Biography
- F 歷史 History
- G 地理及旅行 Geography and Travels
- H 社會科學 Social Sciences
- I 社會學 Demotics, Sociology
- J 公民學、行政學、政治學 Civics, Government, Political science
- K 立法 Legislation
- L 自然科學 Sciences and Arts
- M 自然歷史 Natural History
- N 植物學 Botany
- O 動物學 Zoology
- P 脊椎動物 Vertebrates
- Q 醫學 Medicine
- R 應用科學 Userval Arts
- S 工程學及建築學 Constructive Arts(Engineering and Building)
- T 製造 Fabricative Arts (Manufactures and Handicrafts)
- U 藝術 Art of War
- V 體育與遊藝 Athletic and Recreative Arts
- W 藝術 Art. Fine Arts
- N 英語 English Language
- Y 英美文學 English and American Literature
- Z 圖書藝術 Book Arts
- A 總類 Generalia
- AO 雜類 Generalia
- A1 教育 Education
- A3 邏輯學 Logic
- A4 算術 Mathematics
- A5 幾何 Geometry
- A6 繪圖及雕刻術 Graphic and Plastic Arts
- A9 普通科學 General Science
- B, C, D, 自然科學 Physical Science
- P30 物理學、動力學 Physics, Dynamics
- B1 機械工程學 Mechanical Engineering

- B2 土木建築學 Civil Engineering
- B3 建築學 Architecture
- B5 鐵道、火車 Railway, Vehicles
- B6 運輸、船隻、航海 Transport, Shipbuilding
- B8 海陸軍科學 Naval and Military Science
- C0 電力 Electricity
- C1 光學 Optics
- C2 熱學 Heat
- C3 聲學 Acoustics
- C4 音樂 Music
- C8 天文學 Astronomy
- D0 地文學 Physiography
- D1 水路測量術、靜水力學 Hydrography, Hydrostatics
- D2 氣象學、氣學 Meteorology, Pneumatics
- D3 地質學、岩石學 Geology, Petrology
- D4 結晶學、礦物學 Crystallography, Mineralogy
- D6 冶金學、開礦術、五金業 Metallurgy, Mining, Metal Trades
- D7 化學 Chemistry
- D9 化學工業 Chemical Technology
- E, F 生物學 Biological Science
- E0 生物學 Biology
- E1 植物學 Botany
- E2 隱花植物 Cryptogams
- E3 顯花植物 Phanerogams
- F0 動物學 Zoology
- F1 複細胞動物 Metazoa
- F2 軟體動物 Mollusca
- F3 昆蟲學 Insecta
- F4 雙魚宮 Pisces (Fishes) I
- F5 脊椎動物 Reptilia
- F6 鳥類 Aves (Birds)
- F7 哺乳動物 Mammalia
- G, H 人類學與藥物學 Ethnology and Medicine
- G0 人類學 Ethnology
- G2 人體解剖學與生理學 Human Anatomy and Physiology
- G3 病理學 Pathology

- |  |   |
|--|---|
| G4 藥物學 Materia Medica                          | I1 獸醫藥 Veterinary Medicine                |
| G5 治療學 Therapeutics                            | I2 製牛乳、園藝、植林 Milling, Gardening, Forestry |
| G6 機能、機能、本能學 Functions, Organs, Osteology      | I3 木工 Woodworking                         |
| G7 神經學 Nervous System                          | I4 織造術 Textile Manufactures               |
| G8 感覺學 Sensory System                          | I5 衣業 Clothing Trades                     |
| G9 呼吸學 Respiratory System                      | I6 服裝、珠寶 Costume, Jewellery               |
| H0 血液與循環 Blood and Circulation                 | I7 動植物山產品 Vegetable and Animal Products   |
| H1 消化學 Digestive System                        | I8 食物與飲料 Foods and Beverages              |
| H2 泌尿排泄學 Urinary System                        | I9 美食術、家庭經濟學 Gastronomy, Domestic Economy |
| H3 生殖器官學 Reproductive System                   | J, K 哲學及宗教 Philosophy and Religion        |
| H4 皮膚與毛髮學 Skin and Hair                        | J0 形而上學 Metaphysics                       |
| H5 寄生病與傳染學 Parasitical and Infectious Diseases | J1 美學、心理學 Aesthetics, Psychology          |
| H6 救急醫院、醫院、衛生 Ambulance, Hospitals, Hygiene    | J3 哲學 Philosophy                          |
| H7 體育及體操 Physical Training and Exercises       | J4 普通神學、宗教學 Theology, Religion, General   |
| H8 田遊 Field Sports                             | J5 神話、野乘 Mythology, Folk-lore             |
| H9 娛樂學 Recreative Arts                         | J6 基督教義 Church Doctrines                  |
| I 農業生物學、畜牧學 Economic Biology, Domestic         | J7 齋期與節日 Fasts and Festivals              |
| Arts   | J8 教堂管理 Church Government                 |
| I0 農業、牧牛業 Agriculture, Dairy Farming           | K0 非基督教堂 Non-Christian Churches           |

- K1 聖經 Bible
- K3 基督論 Christology
- K4 古代及東方之基督教堂 Early and Eastern Christian Churches
- K5 帝國主義 Monarchism
- K6 羅馬天主教 Roman Catholicism
- K7 基督新教主教管理 Protestantism, Episcopacy
- K8 不從國教之教堂 Nonconformist Churches
- K9 長老會及其他教堂 Presbyterian and Other Churches
- L 社會科學及政治學 Social and Political Science
- L0 社會科學 Social Science
- L1 經濟學 Political Economy
- L2 政府 Government
- L3 中央及地方行政 Central and Local Administration
- L4 法律 Law
- L5 審訊、訴訟 Trials, Action
- L6 犯罪學、刑罰學 Criminology, Penology
- L7 契約、財產 Contracts, Property
- L8 商業與營業 Commerce and Trade
- L9 財政學 Finance
- M 語言學及文學 Language and Literature
- M0 普通語言學 Language, General
- M1 普通文學 Literature, General
- M2 非洲語言及文學 African Language and Literature
- M2-3 亞洲語言及文學 Asiatic Language and Literature
- M3 馬來波力利西亞文學 Malayan-Polynesian Literature
- M4 歐洲文學(包括拉丁等) European (Latin, etc.) Literature
- M5 歐洲文學(條頓文學) European (Teutonic)
- M6 美洲文學 American
- M7 古體字、目錄等 Palaeography, Bibliography
- M8 印刷、裝訂 Printing, Bookbinding
- M9 圖書館學術 Library Economy
- N 各種文學 Literary Forms
- N0 小說 Fiction
- N1 詩詞 Poetry
- N2 戲曲 Drama
- N3 論文及其他 Essays and Miscellanea

- O 歷史及地理 History and Geography
- 00 世界通史 Universal History
- 01 考古學 Archaeology
- 02 世界地理 Universal Geography
- 03 北非洲 Africa. North
- 04 埃及 Egypt
- 05 東非洲 East Africa
- 06 中非洲 Central Africa
- 07 南非洲 South Africa
- 08 西非洲 West Africa
- 09 關於非洲之總論 African Islands
- P 大洋洲及亞洲 Oceania and Asia
- P0 澳洲 Australia
- P1 波力利西亞、羣島、利西亞等 Polynesia, Micronesia, etc.
- P2 馬來亞 Malaya
- P2 亞洲 Asia
- P3 日本 Japan
- P4 中國 China
- P5 印度、馬來半島 Farther India, Malay States
- P6 印度 India
- P8 阿富汗 Afghanistan
- P9 波斯 Persia
- Q, R 歐洲(南部、拉丁及其他) Europe(South; Latin, etc.)
- Q0 歐洲通史 Europe, General
- Q1 歐洲土耳其 Turkey in Europe
- Q12 亞洲土耳其 Turkey in Asia
- Q2 巴勒斯坦、阿剌伯 Palestine, Arabia
- Q3 希臘 Greece
- Q4 巴幹半島 Balkan States
- Q5 意大利 Italy
- R0 法國 France
- R9 西班牙 Spain
- R8 葡萄牙 Portugal
- S, T 歐洲(北部、條頓屬、斯拉夫屬) Europe (North Teutonic, Slavonic)
- S0 歐洲俄羅斯 Russia in Europe



- S15 波蘭 Poland
- S2 芬蘭 Finland
- S25 亞細亞俄國 Russia in Asia
- S3 奧地利 Austria
- S34 波希米亞 Bohemia
- S4 匈牙利 Hungary
- S5 瑞士 Switzerland
- S6 德國 Germany
- T0 尼德蘭 Netherland
- T1 荷蘭 Holland
- T2 比利時 Belgium
- T5 丹麥 Denmark
- T6 挪威 Norway
- T8 瑞典 Sweden
- U, V 大不列顛群島 British Islands
- U0 愛爾蘭 Ireland
- U2 威爾士 Wales
- U3 英格蘭 England
- V0 蘇格蘭 Scotland
- V5 英國 United Kingdom
- V6 大不列顛帝國 British Empire
- W 美洲 America
- W0 美洲通稱 America, General
- W02 加拿大 Canada
- W1 美國 United States
- W5 墨西哥 Mexico
- W6 中美 Central America
- W63 西印度 West Indies
- W7 南美 South America
- W72 巴西 Brazil
- W76 秘魯 Peru
- W78 巴拉圭 Paraguay
- W8 阿根廷 Argentina
- W83 智利 Chili
- W9 南極地方 Polar Regions
- X 傳記 Biography
- X0 彙誌 Collective and Class
- X08 徽誌 Heraldry

## X2 肖像 Portraits

## X3 別傳 Individual Biography

### 十進分類法

十進法所構成的理論，是把全智識分爲十大類，每類分爲十門，每門分爲十目等等，以至於最小的題目。通常，完全根據了這個計劃，在許多例子中，事實上會有這種情形的，就是各種學科不一定有十門的，特別是會有相等的價值的。因此，每門有比較小的號碼。大多數的分類法有所謂形式分類 Form Division 以求一致。十進法的每個普通類目的開始，有以下的形式分類：(1) 哲學，理論 Philosophy, theories (2) 綱目撮要 Compendis, outlines, (3) 字典、百科全書 Dictionaries, Cyclopedias, (4) 論文、講演 Essays, lectures, addresses, (5) 雜誌 Periodicals, Magazines, reviews, (6) 學會和社會的報告 Societies; transactions, reports, etc, (7) 教學 Study and teaching; (8) 叢書、鈔本 Polygraphy, Collected Works, (9) 歷史 History。正式的門目，統統照次記號，隨後就是形式分類。在書末的連屬索引很有幫助於尋找每個學科或論題的號碼。所謂連屬索引，因為它用參照的辦法，表示類目中的關係，就是當一本關於某問題的書得分在兩個不同的地方的時候，可以見到兩個號碼。

十進法比任何其他分類法應用爲廣。理由是這樣的：a 它刊印和發賣於一八七六年，那時並沒有別的分類法流行，b 它已爲美國所有的圖書館學校採作教本，嗣後就很著名了；c 它的方法是簡單的，學生在短時間就能知道利用，d 末了它因爲大約每隔五年出版改訂本，在許多分表裏包有新的題目。同時它也受人批評，因爲大多數的題目區分爲十，不多也不少，還有些題目，還沒詳盡的細分，以適應較大圖書館的需要。

### 展開分類法

展開分類法爲克特氏 Charles A. Cutter 所著，最先的六個表是於一八九一至一八九三年間出版的，這些包含的程度頗有區別，第一個表是原爲小圖書館用的，第二個給大一些的圖書館用，至於第七個，是給最大的圖書館用的，可是現在還沒完全成功，有些圖書館採用了展開分類法，很爲滿意。記號法是可以伸展的，類門目的排列是合於論理的，它以「展開」爲名，因爲這類表可以開展到無窮。它共有二十六類，每類以一個字母來表示，門目則聯合大體字母和小體字母來表示，形式和地理的分類則合用字母和數字。反對採用這分類法的主要理由，是沒有一個人有意於完成未竟部分和校改已經出版的部分。以下是類號的例子：法國語言 *Lang. France* 英國之婦女 *KW. 5* 記憶 *BIP*。

## 國會圖書館分類法

國會圖書館分類法也有圖書館採用，它的計劃大致與展開法相似，但是在題目的細分上不同，前者為論題的，後者為論理的。每個大題目先以形式分，再依題材分，大的和小的，統統視為相等的等級，大類用大體字母表示，門目則合用字母和數字。數字在平常的次第中可因新題目增加至無限，結果就是一個單表得以無窮擴充。大類計二十有一，於一九〇五至一九一五年間分別刊印出來，各本因題目而有厚薄，自普通科目六十三頁以至歷史六三三頁。每部分也各別索引。各部的總索引還沒印行，有幾個表初版後已經改訂，無疑的其他有機會時也將加以修改和重印。這個分類法是為大圖書館設計的，現在已經發展到了一種程度，就是小的圖書館不能適用了。

以下為這個分類法記號的例子：烹調，TX651，鳥，QE871，  
渥海河稅 HJ2427，維琴尼亞囚徒 (Prisons in Virginia)  
HV8366

## 學科分類法

學科分類法最初於一九〇六年出版，新版於一九一四年刊行。著者於序言中這樣說：「這是最近的英國分類法，分配和索引也很完備，並認為最適用於各種英國圖書館，它是根據于把所有

的題目放在論理的次序的原則，儘可能範圍內使理論的應用接近基本的原則，每個重要的題目，僅限於一個地位。

記號法包含字母與數字。類表的排列，如著者所說，一種題目的應用是分在和本題一起的，譬如氣電工程和電氣在一起而不分在工程一類，應用化學和化學在一起而不分在工藝。這一點，它是和以上所說的分類法不同。它有一個廣大的表（一個種類，形式等等的表）以為題目細分之用。應用於形式分類的數字作為小數。這分類法的記號或者可以從下面隨便舉出的例子裏觀察出來：英國語言史 M320.10；倫敦 D900；動物學教法 F100.65；主教之禮拜堂，J581。

在英國有幾個圖書館是照這個類表分類的，但是因為它是一種新著，而且從一個分類法變換到另一個，要費相當的勞力，所以有許多圖書館是不很歡迎。

## 形式分類

『形式分類 Form division』這個名詞在以上解說幾個分類法時已經用過。可是並沒清楚的解釋，它可引證一個題目文體的區分，依照內容的形式；例如小說，詩詞，論文是文學的形式。這名詞也在論題的目錄或表的意義作為題目細分的，論題中是有許多題目共通的。形式分類講到 a 題材的形式；b 國籍的細分；c

語言的細分，和其他的細分。學科的分類法的種類和形式表備有九百七十五個不同的論題，以便細分。國會圖書館分類法的形式分類很廣大，形式論題的記號是不變的，在大多數的例證裏是加到題目的類碼上去。十進法，有九個形式細目，為普通科目用，並有依照國籍和語言分的表。形式表為避免在各表中諸類的重複，常是另印在一個地方，分類員可於必要時採用的。

#### 怎樣分類圖書

圖書分類員第一所需要的是熟悉分類法，在實際練習上，每本書代表一個新的問題，必須細心檢查，有些要比較的費時，小說、詩詞和論文的書籍，教科書，對於這部分的圖書館工作有經驗的人，祇需很少的時間。照例可以這樣說：一個人對於分類法要是比較熟悉，並且檢視每書的題材，比較的詳細，那末分類也就比較近於正確了。

除了檢視一書的書名頁序文、題材，和決定了顯明的題目外，第二步是翻閱分類法的索引，而定題目與相當的號碼或字母。於是分類員必須翻到正表中的號碼或字母，因為確實使所選地位最為恰當。十進法的索引在有幾個題目，指示兩個或兩個以上的地位，這不同的參照，表明一個題目不同的狀態的地方應該分別出來，假如一本書說到兩個不同的題目如生理學與衛生，普通是

分在書中所說第一個題目之下，可是也可以分在普通科目之下，這科目包括書中所說的兩個題目。假使一書論到三個或三個以上題目，那是必須要歸在包括這所有題目的普通科目之下，可是有些書從別的立足點論到一個題目，例如生理的化學，社會心理學，數理哲學，在這種情形，大概把這些書分在末了一個題目之下，但是也有必須歸在第一個題目之下的。一本社會心理學也許討論社會學比較心理學為詳細精確，要是這樣，那應該歸在社會學類，可是很少有這類書的。

分類員應求工作的準確，就是決定每本書的顯著的題目，並且把它放在分類表中相當的題目之下。然而有某種地方上的問題，幾乎每個圖書館都有各別的情形。有幾個圖書館的決定書籍分在什麼地方，或者有其他關係。譬如，在一個大學圖書館，一位教授以為他自己的部分所定購的圖書必須分在他的部分裏的，不管它應當隸屬與否。在這種情形，分類員得加以相當的斟酌。

美國有許多圖書館，小說是依照任何的分類法分類的，祇是照著者姓名的字母順序排列在書架上，個人傳記用 *biography* 來表示。書號是從題目的名字選出來的，因此各書是照字順的次序排列了。

圖書分類不是真正的科學。書籍並不是從適合於分類表的

觀點而著述的，雖然大多數是十分合式的。當號碼很大的時候，有些範圍異常廣泛，不能適切的合於任何題目，還有其他是論到兩個或三個題目，而這幾個題目在分類表裏分散得很遠。還有些書籍和小冊子每年出版的是關於新的科目，那就是這些科目在分類表中還不曾預備有它的地位。在這種情形，分類員一定要在分類表中選擇一個與本書的題目關係最為接近的論題出來。因為適應新科目的需要，所以分類法應該時常加以增訂。前面的事實就是證明分類法，為什麼不是真正的科學，雖然處理的方法是科學的，並不十分不類似應用於分類植物和動物的方法。

## (二) 圖書之編目

編目中幾個常用名詞的定義

登錄 Entry 這是目錄上一書用著者、標題或書名的記載。  
著者登錄 author entry 一書的記載在著者姓名之下，常常是叫做主要登錄 Main entry。著者或為一個人，幾個人，會社，團體或政府機關。

副登錄 added entry 這是主要登錄以外的登錄，例如書名、標題或譯者登錄。

分析登錄 Analytical entry 這是書籍或雜誌的一部分，

用著者、標題和書名的登錄。有時候幾個人合著一書，而書名不能顯示其中關於重要題目的論述，或是書中包括重要的論文或故事。在這種情形之下，可以有書籍部分的登錄。

出版欄 Imprint 出版欄包括出版地、出版者、出版期；這些通常都在書名頁上可以見到的。

圖卷欄 Collation 一字用以指示卷數、頁數、圖表畫像及書之大小，這都可由檢視全書而知道的。然而祇是大圖書館在它們的登錄上詳記各項。

版次 edition 這是指一書一次在同一版上印刷出來的。新版包藏前版的更正和改訂，其中常有若干變更。

H 期 date 出版期在書名頁上，版權期大概在書名頁反面。  
叢書 series 各書具有同樣的大小和形式，並且有相互關係的題材，由某一出版家繼續刊印。

重印 reprint 這是一書不變內容的重新刊印，在雜誌中的論文單獨的刊印出來，也叫做重印。

編者 editor 出版的著作或彙刊由他編輯而成，但不是他自己的作品。

無名氏 Anonymous 這就是沒有姓名的意思，一本無名氏的書籍是沒有著者姓名的。

更替書名 alternative title 有些書有雙重書名間以 or

第二部分為更替書名例如: "Twelfth Knight; or, what you

will" 先秦政治思想史; 一名, 中國聖哲之人生觀及其政治哲學。

書目 Bibliography 這是關於一個特種題目或作家的

書籍或論文的目錄, 某一時期全國的出版物, 適當記錄出來, 叫做

國家書目 National bibliography.

續刊 Continuation 不完全出版品的繼續部分, 分期出版

的書籍, 或是期刊。

圖表 Illustration 圖表 illustration 一字有時包括背

像 portraits, 畫圖 pictures, 畫片 plates, 插圖 drawings

精密的編目時, 各項都得記在登錄裏。畫片常是在比普通印紙厚

一些的紙上, 黏貼在書裏的。

編目上的通用縮寫字:

Abr = abridged. Apx = appendix. Aufl = Auflage

tion, edited. Hrsg = herausgegeben. Illus = illustrated,

illustrations. N = net. N. D. = no date. O. P. = out of

print. Pseud = pseudonym. Pt = part. Pub = publisher,

published. Rev = Revised. Tr = translator, translated.

V. or Vol. = volume.

編目規則概要

著者登錄 author entry 在卡片上從第一直線起寫, 姓

氏居先 (外國人名, 姓氏居後, 須倒寫), 團體登錄照錄。

書名登錄 Title entry 在卡片上從第二直線起寫, 照錄

書名頁上所見的書名。一行不夠, 次行由第一直線起續寫。版次為

書名之一部。書名登錄得將書名縮短。

標題登錄 subject entry 從第二直線起字, 在著者登錄的

上一行。用紅墨或打字機上紅帶子打字都可以。

間隔 Spacing a, 在著者姓名與隨它後面的任何縮寫字

如 ed. 或 tr. b, 書名的末了與隨它後面的出版欄 imprint, c,

出版欄與隨它後面的圖卷欄, 都間隔一行的米突 (五分之二英

寸) 的距離。

附註與細目 notes & contents 附註或細目從第二直線

起, 寫在圖卷欄下兩行。

登錄的數目 number of entries 小說, 詩詞或戲劇, 要有

著者和書名登錄, 其他的書籍, 要有著者登錄和一張或一張以上

的標題登錄, 必要時並須有書名登錄。自傳祇要有一種登錄就夠

了。

參照登錄 Reference entries 這是從一個混合名字的第二部分指引到整個的姓名的登錄；從假名到真名；從普通的題目到相關的副題或特殊的題目；從一個題目到含義近似的相關題目。

### 編目方法

編目法，並不難於學習，不過需要細心的注意，和與研究有關的相當實習工作，假如有人真正預備在圖書館獨當其任。要是書籍，關於著者，書名，和出版事項是一律的，那末學習也不需很多的時間。可是它們是不同的，它們的差別，大半在書名頁上，且是非常細微而至於每為讀衆所忽略。這些變化就是表示一些紛亂的問題應得學習。

編目的意義，我們是指顯示和合一圖書館裏書籍的內容所必需的各種是記錄程序，它比之單是抄錄書名頁上的工作，要包括的多些，因為目錄是要儘在可能範圍之內呈現書籍的題材。而題材的表顯，由於審慎的選擇標題，書名，目次和附註在登錄裏，以及相互的參照。記載也是必須一致的。因為要一致的緣故，其間無在書名頁上和名字的各異，所以須有規則的指導的必要了。

在實際工作上，小的學校圖書館和公共圖書館，編目工作要比在大圖書館裏，程序較為簡單。因為前者在登錄裏祇要記上絕

對不可少的那幾項就夠了，後者關於書籍及著者對於研究者利用的資料也要記載的。所以編目規則常是因它們是否需要完備或是供給在小圖書館裏用的，而有所差別的。

所有的規則，講到登錄的方法是相同的，就是用著者姓名，一個或一個以上的標題，和書名。它們的不同，大半在細微末節。例為以下幾點：a, 關於書目資料 Bibliographical data 的完備，這些在小圖書館詳細敘述書籍的規則見省掉的。b, 關於有些資料的排列或次序，特別是出版欄和圖卷欄各項。c, 著者姓名的詳略。

關於已經出版的許多大小編目書籍，下列幾種可供參攷。  
Cutter, Charles A. Rules for a dictionary catalogue. Washington, Government Printing Office. 1904.

Catalogue rules: Author & title entries. Compiled by committee of the A. L. A. & the British Library Assn. Chicago. A. L. A. Publishing Board. 1908.

Fellows, Dorcas. Cataloguing rules. N. Y. The H. W. Wilson Co. 1922.

Hitchler, Theresa. Cataloguing for small libraries. Chicago. A. L. A. Publishing Board. 1915.

Bishop, William W. Practical handbook of mo-

den library cataloging. Baltimore, Williams Wilkins Co, 1924.

Braunen, James D. Library Classification & cataloging London. Grafton Co, 1916.

印成的目錄卡，在美國註冊的各書和有些其他國家的書籍，是可以買得到的，價格很公道。國會圖書館自一九〇一年以後印行著者登錄為它自己應用，同時也出售給人家。這些在任何圖書館裏都可以用的，銷數很大。它們的使用這麼廣大，事實上國會圖書館規則有作為全國標準的傾向。

雖則編目者可利用印成目錄卡，但是一些編目的智識還是需要的。為什麼這是必然的，它的理由就是有些書每年在美國出版並沒註冊過，國會圖書館或者不會有這些書所以就沒有印成目錄卡了。此外在各圖書館裏也常有各種小冊子，並且還有從外國來的書籍，那是必須編目的。有些印成目錄卡是可以購用的，但是不能用於其他的書籍。另一個理由是它只有著者登錄、標題和書名登錄必須另行備置，因此為完成編目工作，一些編目智識是需要的。

以下編目的講解，並不完全，可是與美國所認可的規則相吻合。關於出版欄與圖卷欄的位置，採用紐約州立圖書館學校的規

則。假使在小圖書館裏編目，以下的講解和舉例，也很足夠，要是並有相當的實習。

#### 一、著者登錄

著者登錄包括著者姓名、書名和其他必須為讀者所欲知的事項。每種登錄應有以下各項：出版地、出版書、出版期（出版欄；）頁數（成卷數）、圖表、大小（圖卷欄）。第一例為著者登錄，可供小圖書館採用；除著者與書名外，登錄上祇有出版期與頁數。

913.08 Schevill, Ferdinand.

Sch2 The making of modern Germany.

1916. 259p.

1

第二例，出版欄與圖卷欄的排列是依照紐約州立圖書館學校的規則。注意出版地、出版者、出版期（出版欄）合成一組，它們間隔的距離的一生的米突。

Al5s Allen, James Lane.

The sword of youth. N. Y. Century,

1915. 251p., illus. 20cm.

2



第三例是依照國會圖書館的規則印成的著者登錄。注意其中有著者出生和死亡的日期，著者名包括在書名之內，"indented" 為書名之一部。我們也要注意出版欄的排列，圖卷欄的各項和地位，以及國會圖書館所用的標題，它是印在卡片上靠近底邊的地方的。

578 Hogg, Jabez, 1817-1899.

H67 The microscope: its history, construction, and applications... By Jabez Hogg... 2d ed. London, H. Ingram & Co., 1856.

4 p. l., (vii) - xvi, 457p. illus., XVI (i.e.15) pl. (incl. front.) diagrs. 23cm. Added t.-p., engr.

1. Microscope and microscopy. 2. Natural history.

3

## 二、標題登錄

標題登錄除增加標題以外，和著者登錄完全一樣。有些小圖書館用的規則，著者名可以簡寫，還有幾項也可省去。可是在這種

實習上，它們必須始終一致。第四例為標題登錄，可供小圖書館採用。注意標題的地位，並且它必須用紅墨或打字機的紅帶子打字的。

270.9 Graves, Frank P.

G78 A History of education before the middle ages. 1909. 304p.

4

出版期應寫在書名後的一生的米突(五分之二英寸)的地位，頁數在出版期後的一生的米突。那就是各組間的距離必須要有一生的米突。第五例是依照紐約州立圖書館學校的規則來的。

Education-History.  
307.9 Graves, Frank P.

G78 A history of education before the middle ages. N.Y. Macmillan, 1909.  
304p. 20cm.

5

第六例是有標題的國會圖書館印成的登錄，用最水筆或打字機在卡片頂端寫上標題，使著者登錄變為標題登錄。差不多所

有的書籍，國會圖書館把它所用的標題印在卡片正面裏近底邊的地方，有時也指示它曾製書名登錄的實事。這種消息在編目上是非常有用的，因為在各種大小的圖書館的目錄裏都可採用相同的標題。注意第六例登錄裏圖卷欄的地位，和“Rev. and enl.”為書名的一部份。

Commerce-History.

380 Day, Clive, 1871.

D33 . A history of commerce, by Clive Day.

. . Rev. and enl. New York (etc.) Longmans, Green & Co., 1922.

x, 676p. Maps (1 double) 20 1/2 cm.

\$2.50

Bibliography at end of most of the chapters.

1. Commerce-Hist.

92-19223

Library of Congress HF353.D3 1922

Copyright A 683511 (5)

追尋 "Facing" 這常是指示一書已經製了幾種副登錄，在著者登錄背面。所以要這樣註明的緣故，是為便利所有的登錄易於尋找，假如這書有了遺失，或是必需從目錄裏抽出這些卡片，但是印成卡片，這種消息是在卡片正面註在卡片背面的幾個字，它的位置應該在目錄裏翻了轉來是便於閱讀的。

當書名編者，合著者和其他登錄已經製了之後，註明這種消息的字可以簡寫的，可是標題必得完全錄出。第七例表示在卡片背面的追尋。

Hygiene, Rural.

Sanitation.

t.

jt. auth.

三、書名登錄

短篇小說，戲劇和詩詞，要各別編製書名登錄。其他有特殊書名而有人由書名來尋找的書籍也是要的。普通的歷史，法律，醫學或關於語言學的教科書不應製書名登錄，但是 Hill 的 "Famous battles of the law" 或 Barbe 的 "Famous poems explained" 應該要有書名登錄。

136.77 The boy and his gang. 1912.

P96 Puffer, Joseph A.

8

第八例是書名登錄。除了小說、戲劇和詩詞之外，什麼時候應該要有這種登錄，還沒有一定的條例。注意書名的行格，和隨在它後面的出版期（一生的米突）。第九例為國會圖書館印成目錄卡，頂端有書名。書寫登錄時，要是書名太長，一行不夠，第二行從第二直線起寫。假如書名冗長，可以縮短而不影響原意，書名登錄應加以變通。

136.77 The Boy and his gang. 1912.

P96 Puffer, Joseph Adams, 1872.

The boy and his gang, by J. Adams

Puffer., Boston, New York (etc.),

Houghton Mifflin Co., (c1912)

xi, (1), 187, (1) p. 1 1. front., plates.

18cm. \$1.00

9

#### 四、出版欄、圖卷欄、人名

出版欄包括出版地、出版者與出版期，通常在登錄上是集在

一起的。其次，圖卷欄包括頁數或卷數，圖表、圖像和書之大小，也集在一起，這些可由檢閱而得。假如依照紐約州立圖書館的規則，圖卷欄寫在出版欄後一生的米突的地位；或者，照國會圖書館的規則，寫在出版欄下一行。平常在小圖書館，有了出版期、頁數和圖表這幾項就夠了。版次，譬如第三版 3rd ed. 是作為書名的一部分的。

#### 著者

一書由一人或兩人以上合著而成，其內容或為會社出版的紀錄，案件，或為一個機關、中央、省、市政府出版的公報。在這種情形，發行該書的代表者，不管它是什麼，就算是著者。一書也可以是由纂輯而成的，那就是彙集其他書籍或材料的精要或選錄。在這種情形下的著者是作為纂輯者。還有一書的內容也可以由編者加以註釋或重為排置的，或者由某一種語言翻譯到另一種的，可是這種著作，並不變換原著者的地位，不過必須要有編者或譯者的登錄。

#### 個人姓名

有些人是複姓，也有有稱號或加尾字的。複姓應著錄在全姓名之下，例如 Quiller-Couch，並且要有從後一姓 (Couch) 的參照（見第十例）。英國人的姓名，冠有稱號的，應作單字著錄，那就

是以稱號為主例如——Demorgau, De la Pasture, A<sup>o</sup>, Becket, Le Gallienne, Le Sage, Van Buren<sup>o</sup>。法國人、西班牙人、意大利人的姓名前者冠詞的著錄同上——(Du Moncel, La Farina, Lo Gatto<sup>o</sup>)。法國人、西班牙人、意大利人的姓名有稱號而非冠詞著錄在它們姓名的末了部份之下——(Rosny, de; Torre, della) 其他外國人名有稱號的著錄在末了部份之下。例如——Preisig, J. Von; Baur, Evavom<sup>o</sup> 並須有從整名的參照(見第十一例)。

Conch, Arthur T. Quiller-

see

Quiller-Conch, Arthur T.

10

Von Preisig, J.

see

Preisig, J. von

11

已婚女子的姓名

二例)照完全的編目規則常是包括已婚的原名(Maiden name)在括弧裏面,作為姓名的一部。

Phelps, Elizabeth Stuart

see

Ward, Mrs. Elizabeth Stuart(Phelps)

12

偽名

筆名是著作者所用的假名,我們難得希望一個已經寫過一本名著的作者會隱藏他的真名,然而有時候也有例外。書籍應該著錄在著者真名之下,要是知道的話,筆名作為書名的一部。並有從筆名(隨後附縮寫字“psend”)到真名的參照(見第十三和十四例)作者的筆名比他的真名更為有名,是不常有的,要是那種情形,也得著錄在他的筆名之下。然而,知道了著者的真名,初次編目時應著錄在他的真名下。要是不知道的話,用筆名著錄,和著錄在其他任何名下一樣,也是可以的。

Twain, Mark. Pseud.

see

Clemens, Samuel Langhorne.

假如一個已婚女子用兩個不同的名字發表她的著作,著錄在最近應用的名字之下,並有從以前所用名字的參照(見第十

817 Clemens, Samuel Langhorne.

C62a Adventures of Huckleberry Finn, by

Mark Twain. N.Y. Harper, 1906. 338p.  
illus., 20cm.

14

### 爵位

在編目上除了世襲的尊稱以前，平常的爵位是不管的。那就是 Rev 或 Reverend, Dr., Prof., Gov. 和 Gen. 等。在大圖書館裏爲要知道關於有名人物的真確消息，著錄英國、德國、奧國和其他國家的貴族的世襲的爵位。皇帝和教王是著錄在他們的名字之下的。例如 Gregory VII, Pope; Charles II of Britian 並須有從本姓的參照。如 Hildebrand. See Gregory VII, Pope; 和 Stuart, see Charles of Britian 貴族的人名，著錄在他們的本名下，並從他們的爵位到本姓的參照。例如 Earl of Oxford 見 Walpole, Horace Earl of Oxford (第十五例)。

Oxford, Earl of

see

Walpole, Horace Earl of Oxford.

15

除非在圖書館裏爲便利獲得關於貴族的真確消息，編目時應該不注意他們的爵位的。

### 五、合著者

一書或者是由一人，兩人，三人或三人以上著述而成，要是兩個著者，可以著錄在兩種不同的格式之一。第一種登錄用書中第一個著者，又把兩人的姓名包括在書名裏面如第十六例。第二種著錄在第二個著者名下，後加「*it author* 合著」字樣，書名中仍包括兩人的姓名，如第十七例。標題登錄用第一個著者。有些圖書館不用第二種著者登錄而代以從第二個著者到第一個的參照登錄，指示該書的名稱，可是在使用上不很滿意。

依照第二種辦法，兩種登錄都包括各個著者的名字，可是在第二個登錄裏的次序是倒過了（第十八及十九例。）這個方法祇有第一種的一種便利，讀者使用目錄尋找著者能夠一覽即知是合著。要是祇著錄一個名字，那必得順次注意書名，來決定它是否一種合著了。

國會圖書館各種著作，祇印一種登錄，假使有兩個或兩個以上的著者，它是著錄在第一個著者名下的。至於第二第三或另一個著者的登錄，是把他的名字寫在第一個著者上，例如 Gillin J. L. *jt* author, in Blackmar, Frank W. 上（第十六例）。

要是有三個或三個以上的著者，那是登錄應該著錄在第一  
個著者名下的，其他的著者可以有參照的登錄；或者仍用第十七  
例一樣的合作者登錄，把所有的名字在每種登錄裏都包括在書  
名裏面。

302 Blackmar, Frank W.

B57 Outlines of sociology by F.W. Bla-

ckmar and J. L. Gillin. N. Y. Macmillan,  
1917. 304p. 20cm.

16

202 Gillin, John Lewis, jr. author

B57 Outlines of sociology by F. W. Bla-

ckmar and J. L. Gillin. N. Y. Macmillan,  
1917. 304p. 20cm.

17

302 Blackmar, Frank W., and Gillin, J. L.

B57 Outlines of sociology. N. Y. Macm-

illan, 1917. 304p. 20cm.

18

Sociology

302 Gillin, John Lewis, and Blackmar, F. W.  
B57 Outlines of sociology. N. Y. Macm-  
illan, 1917. 304p. 20cm.

19

參照登錄

Gillin, John Lewis, jr. author, see  
Blackmar, Frank W.

六、編者與纂輯者

纂輯者是彙集和編輯一種特別的現成材料，或關於特殊的  
題目；編者是校正、註釋和整理別人的文字，例如編製百科全書的  
材料；或者註釋其他作家的著作。纂輯者對於新著的成就負責，所  
以編目時把他作為著者。然而也有例外，譬如包羅萬象的百科全  
書或字典有很多編者。要是這種著作的材料是在一個總編者指  
導之下完成的，通常目錄中就把它名作為主要登錄。假使一個著  
者的著作為某一種用途而預備的，例如“Twice Told Tales”  
編為課本之用，編者就是副登錄。著者仍是主要登錄，同樣譯者也  
是副登錄。編者名後應附ed.纂輯者後附Comp.譯者後附trans.  
見第二十二、二十一、二三例。

Economics

- M55 Noah Porter; a memorial by friends.  
N. Y. Scribner's, 1893. 306p. 21cm.  
23
- 330 Marshall, Leon Carroll, ed.  
M35 Material for the study of elementary economics edited by Leon C. Marshall, Chester W. Wright and James A. Field. Chicago, Univ. of Chicago press, 1913. 973p. 23cm.  
20
- 635.1 Grubb, Eugene H. comp.  
G92 The potato; a compilation of information from every available source by E. H. Grubb and W. S. Guilford. N. Y. Doubleday, 1912. 545p. illus. 22.5cm.  
21
- 821 Rolfe, William James. ed.  
Sc08m Scott, Sir Walter.  
Marmion. Boston, Houghton, 1896. 338p. illus. 17cm.  
22
- 923 Merriam, George Spruig, ed.

七、標題

目錄由著者名、書名及標題指示書籍給讀者，這三種接近圖書館藏書的方法中，要以標題應用最多。所以出版物不但要著錄在正確的題目之下，並且也要著錄在能夠表示題材的標題下。除了小說、劇本、詩詞之外，所有的出版物常用一個或兩個以上標題表示出來。

書名常是暗示，或者甚至包括標題的名稱，那應有在這標題下的登錄。可是書名也不常是可靠的指導，因為在許多事例中，它不能宣示所有題材的性質。在選擇標題時，序文或導言必須檢閱的，目次應得閱讀一過，有時常須檢視全書，然後選擇顯著的標題。第二步再去查美國圖書館協會標題總錄 A. L. A. List of subject headings。或其他可靠的目錄，而決定採用那一個是適當的或最好的，並到卡片目錄或登記標題的目錄裏檢視有無相同的著作已經登記，要是已經有了的話，現在所選的標題是否和以前用的一樣。標題總錄是集合最適當的單字和辭句，為字典式目錄之用，這是從最完善的字典式目錄中精選出來的。

選擇最恰當的標題來代表一書的題材，或者不是一種艱難的工作，而且事實上也許是一種容易的工作，假使編目者能夠適宜的選擇，然而必須極其小心的去做和練習，那倒是工作中最困難的部份了。廣義的說，圖書館的價值全視這部份的工作是否措置得宜。要是審慎的辦理，相同著作是用相同的標題來代表的，不然，登錄也就各異了。

一種出版物所需標題的多少，要看它的題材如何而定的！——它還是說到一個，兩個或兩個以上的題目。假使祇有一個，例如有一本關於代數的書，那末一個標題就夠了。一本關於生理學和衛生學的書，就要兩個。一種說到潘薛爾文尼亞的歷史的書，*History of Pennsylvania* 就要有 *Pennsylvania, History of* 的標題，並需有從 *United States, History* 的參照。有一定範圍的書，照例需要標題比較不定或普通的書籍為少。小圖書館把有些書，比大圖書館所應有的標題多選一些，或者比較有用。理由就是沒有整本書可以代表有些標題，也得在目錄裏用書中的幾章或部份來代表。同時在大圖書館目錄裏同樣的題目，有不少各別的出版物來代表，所以它們不必著錄書中的章節或部份了。

標題應用紅墨或打字機紅帶子在卡片上著者名的上面，離邊約與書名相等的地位起寫。此外標題登錄大概必須和著者登

錄一樣。

標題混合部份，或形容詞，應用逗點或短劃隔開，例如 *Ohio, Description and travel*, 或 *Ohio-Description & travel*。

選擇標題，沒有一定的規則，作為指導。然而標題應在可能範圍中儘量能夠表示書籍的內容，那就是說，它不宜過於寬泛或太狹。一個普通標題的細題可以選用的時候，就不應選擇那個普通標題，例如不選用鹿而用禽獸，用昆蟲而不用蜜蜂。在剛才所說的情形，應有從普通標題到特殊的參照登錄。再編目員應該選擇那種似為大多數的讀者所熟知而習用的標題，在專門圖書館是可以比較公共圖書館多用一些專門名詞作為標題，從事這種工作的人應具有判斷能力，使這索引能有最高的效用。

最重要的選擇標題的工具，為 A L A 出版的 “*List of Subject Headings for Use in Dictionary Catalogues*”。這書由集合單字與辭句而成，照字順排列，為美國最著名的公共圖書館所採用，它也指示應製的參照登錄，學校圖書館與公共圖書館最為適用。國會圖書館所用的 “*Subject Headings used in Dictionary catalogue of the Library of Congress*” 也是非常重要的，特別是大學圖書館。美國書目 *United States Catalogue* 包括的補編對於編目員也很有幫助，雖然沒有尋找數



目的簡便方法和一種特別的著作已經用過什麼題目，可是在這書裏可以找到美國新近出版的書籍的標題。國會圖書館所用的標題也印在它們的印成卡片上的，假使有圖書館購買這種卡片，又所用的標題也不過於專門，問題也就解決了。國會圖書館有幾個標題是對於小圖書館太專門了。

標題書，正如分類法一樣，是沒有為完全新的題目的著作預備新的標題，在這種情形，館員必須選擇適切的名詞。然而在這種情形，雜誌論文的索引，它是組成這種材料的前鋒是可以參考的。

因為館員能夠容易而敏捷找出目錄裏已經用過的標題應該留存每個新登錄的完全記載，這是必須用卡片，照字順排列起來，給予從事這種工作人員以便利。這種記錄是比較目錄容易尋找，節省時間，作為標題書目。

#### 國家和題目間的選擇

有些書籍的題材是特別提到某一個國家，例如歷史，政府，土地或人民的風俗。這種書籍的標題應如下式：英國條約；坎拿大政治和政府；日本，遊記。也有其他書籍的題材，和任何國家沒有什麼關係的，例如物理，化學，算術，生理學和醫學。還有像第一例所舉的那些書籍的題目，並不十分切近任何一個國家，可是也不完全獨立。有了這種關係，著錄在國家的名稱下，例如渥海阿，地質學呢，還

是著錄在題目下，後加國家的名稱，例如地質學，渥海阿，常是感覺到很困難。經驗告訴我們，遇到這種可疑的方式，大半的讀者還是注意題目的，（教育，法國，以國家細分）比較多於國家和題目，（法國，教育。）美國圖書館協會的標題總錄有以國家分的細目表，和以國家名稱細分的題目的提示。可疑的情形時應加參考。無論什麼時候，在目錄裏已經用過一個標題，以後相同著作的登錄應著錄在同一標題之下。那就是前後必須一致，而且還須有未採用的標題到已採用的參照登錄，例如，潘薛爾尼亞，地質學，見地質學，潘薛兒尼亞，兩個方式都採用的雙重登錄，是不對的，是不應同時製的，除非還有其他的理由，這或者是本地史和有本地風味的其他題目。

#### 八、善本和佚名書籍

聖經和其他稀本書是作為佚名書籍著錄的，其他為各國史詩和古時傳奇（稗史）如 Reynard the Fox 等也是一樣。通常編製佚名著作的方法是省掉著者登錄，在其他登錄的著者名項空而不寫，其餘各項和別的登錄一樣。善本書，有些著名的史詩和稗史，可由某一名稱知道的，就著錄在該著作的名稱之下。聖經，或它的任何部份，為新舊約或福音必須著錄在聖經之下。例如：

220.5 Bible.

H74 Holy Bible, containing the Old and

26

New Testments; tr. out of the original

九、登錄中附註和目次

tongues... N. Y. Amer. Bible society, 1895.

常有關於出版物，或著者的某項消息，不會包括在書名裏面的，這是應該要有記載的。這種消息或為書中的書目，書名的更換，

1159p. 18cm.

殘缺，該書為某叢書之一；或是關於編譯者以及其他問題。這種消息，認為十分重要的時候，應在登錄裏附註出來的。說明必須簡要，

24

839.6 Grettis Saga.

寫在卡片上圖索欄各項下一行，由第二直線起，和書名一樣。有些

G86 The saga of Grettir the Strong; a

書的目次為登錄的一部，這種對短篇小說，戲劇，論文，有幾章討論

story of the eleventh century. London,

重要的經濟的，社會的，教育的和其他題目的書籍，是很有用處的。

Dent, 1913. 258p. 57cm.

還有那些書籍裏面的戲劇或小說的名稱，不十分重要做書名登錄的，

25

佚名的傳奇和史詩，應如第二十五例著錄。假使佚名著作的

錄的，有幾章的題目，不能由標題顯示出來的，也一樣有用。

Fungi.

著者姓名不知道並且不能找到的話，省掉著者登錄，其他登錄上

589.2 Stevens, Frank Lincoln.

著者名空而不寫。要是知道的話，製著者登錄，但是用括弧括起來，

St4 The fungi which cause plant disease.

後加「佚名 Anon」字樣，其他登錄上也是一樣辦法。除了一種小

N. Y. Macmillan, 1913. 754p. 23cm.

920 (Gosse, Edmund William) anon.

Bibliographies at the end of each

G69 Father and son; biographical recoll-

section.

ections. N. Y. Scribner's, 1907. 355p.

27

por. 21cm.

371.2 McDonald, Robert Alexander Fyfe,

M14

Adjustment of school organization to

有各別的登錄，那目次的記載是有用的。

various population groups. N.Y. Teachers college, Columbia university, 1915.

P84 Post, Melville Davisson.

145p. diags. 23cm.

The man of the last resort; or, The

(Teachers college, Columbia university, Contributions to education, No. 75.)

clients of Randolph Mason. N.Y. Putnam's,

28

1897. 284p. 18cm.

Immigration and Emigration.

Contents: The governor's machine;

325

U.S. Immigration commission, 1907.

Mrs. Van Barten; Once in jeopardy; The

Grazier; Carper.

Un3

Changes in bodily form of descendants of immigrants. Washington, Gov't

30

Pint. offed, 1911. 573p. diags. 24.5cm.

331.8 Gault, Henry Laurence.

Report of the Immigration commission. Vol. 48.

G15 Industrial leadership; addresses delivered... before the senior class of the

29

第二十七、八例，是說明各種附註。假使一書各部份是不同的

Sheffield scientific school, Yale University. New Haven, Yale Univ. Press, 1916.

著者的各別的重要的論述，而所有的題目不能由書名表顯出來，

128p. 19cm.

那末應得編製分析登錄，不用記載目次了。假使一書的各部份或

Contents:

各章，為一個或幾個著者所著，但各部在目錄裏不十分重要的要

Industrial leadership; Training work.

大 夏 第一卷 第三號 圖書之分類與編目

Knem Principles; Results of task work;

Production and sales.

31

假使一書屬於某種叢書，登錄裏應附註叢書名及卷數。

一〇與一一分析登錄

假如一書各部份或各節區別很大或無多區別，在目錄裏十分重要的，要有各別的分錄，標題和著者，或書名和著者登錄，都應編製部份登錄的。有些書的各部是由不同的作者所著，題目的關係很密切或無甚關係，可是每部份是各別的研究。假使這種著作的各部是重要的研究，那應得各別的編目，編製何種分析登錄和數目的多少，一半須視該書的題材，一半須視圖書館的政策而定的，那就是，是否單製標題分析登錄，還是標題和著者都要的。在許多事例中，標題分析登錄可以解決這種問題，然而當在欲知全部消息，那兩者應該兼而有之。譬如像司密叔尼亞學會的年報，各篇應都各別編目。

有些短篇小說和戲劇的全集，應有著者和書名分析登錄。

著者分析登錄包括著者名，寫法和其他任何登錄一樣，篇名或章名，寫法和其他任何書名一樣，後記論文所在該書的起迄頁數，如三十二，三例。

The great divide.

811 Moody, William Vaughn.

M77p (In his Poems and plays. Boston.

Houghton, 1912. 2 vols. Volume 2. Prose plays, p. 1-167.)

32

811 Moody, William Vaughn.

M77p The Great divide. (In his Poems and

plays. Boston, Houghton, 1912. 2 Vols.

Vol. 2. Prose plays, p. 1-167.)

33

標題分析是和著者分析登錄一樣的，不過多有一個標題在上端。當編分析登錄的書籍平常是和需要合著者登錄的書籍分別排列的。後者常是不明顯的分成幾部份的，以示各人所著的多。分析登錄的間隔，須與其他登錄一樣，追尋的格式也相同。

第三十四例為標題分析登錄。

506 Merrill, George Perkins.

En3 Notes on the Whitfield county, Geor-

v.51 gia meteoric irons, with new analyses.

(In U. S. National Museum, Proceedings.

一二與一三、團體登錄和政府公報

團體登錄一個名詞，包括各種機關、會社、團體的出版物，例如美國圖書館協會的出版物。這種出版物的編目很和個人所著的書籍相似，不過大多數必須預備以後各期的地位。譬如全國教育聯合會的議事錄每年出版一本的，要是每本編製新的登錄，非但是不必要，而且是錯誤了。但是有些會社的出版物是完全的，和其他的沒有關係，可以分別的編目。不過年報、會議紀錄、公報等繼續刊行，必須統統登錄起來，以後添加新號不必另製新的登錄。著者登錄的格式如下：全國教育聯合會會議紀錄 National education Association Proceedings. 波士頓公共圖書館年報 Boston public Library Annual report 美國教育年報 U. S. Education Bureau. Annual report.

預備增加新號的登錄，通常叫做“open entry”。在圖書館，繼續出版的刊物數目，可以在著者或標題卡上表示出來，或者讀者可參攷書架登錄，假使近在總目錄的話，在每種登錄裏用以下字句：「圖書館藏有卷數，見書架目錄 For volumes in Library see Shelf List」要是卷數記在登錄裏，卡上可用「圖書館

備有 Shelf List」字樣，下截卷數及其出版期。團體出版的單本例見三十五。

606 Chicago, World's Columbian exposition.

C43 1893.

Report of the President to the Board of directors, 1892-3. Chicago, Rand, 1898. 497p. Maps, 24cm.

35

第三十六例為標題登錄，並截有館藏卷數。

Investments. U. S.

332.1 Investment Bankers Association of America.

erica.

InS Proceedings of the... annual convention. 1st: 1912. Chicago, 1912.

Library has.

v.4-8 1915-19,

36

卷數第四至第八，得用鉛筆書寫。

要是附近有書架目錄，可用以下字句「館藏卷數見書架目

錄 For volumes in Library see shelf list.] 備讀者利用。假使採用這種辦法，書架目錄櫃必須加以標籤，以便讀者易於尋找。可是為使讀者更覺便利起見，目錄卡上也應將卷數記入。

許多政府出版物是每月或每年繼續出版的，在這一點上和

會社出版物沒有兩樣。省市縣政府就作為出版物的著者，這些通

常是由各院部發行的，例如 Kentucky department of Education 在美國和有些其他大的國家，多有由各院部出版的。編製部局出版物時，院的名稱常是省去不用的。例如美國化學局 U. S. Bureau of Chemistry 的出版物著錄在美國化學局 U. S. Chemistry, Bureau of 之下，省去化學局所屬的農業部名

Department of Agriculture。要是不省去的話，著者項就是美國農業部化學局 U. S. Department of Agriculture; Bureau of Chemistry 這並不能說是錯的，不過在普通目錄裏不必要。假使部局的名稱倒過來寫，如 U. S. Agriculture, Department of Pennsylvania, Labor, Department of 那登錄的排列

要比較方便些，而且讀者也少淆亂些。可是這個方法，各圖書館都採用，甚而也有些圖書館是反對的，要之這是使編製政府出版物的目錄趨於簡單化吧了。

第三十七、八、九例說明著錄政府物出版的方法。

331.7 U. S. Census bureau.

Un3 Index to occupations, alphabetical and classified. Washington, Gov't Print. office, 1915. 414p. 21.5cm.

351.5 U. S. Weather bureau.

qun4w Annual report of the chief of the Weather bureau. Washington, Gov't Print. office.

For volumes in Library, see shelf list.

38

Conservation.

634.9 Nova Scotia. Commission of conservation.

N85 Forest conditions of Nova Scotia... published by permission of the Department of crown lands. Ottawa, Can. 1912. 93p. maps. 26.5cm.

39

Banks and Banking, Germany.

332.1 U. S. National monetary commission.

Un3 Miscellaneous articles on German banking.

Washington, Gov't Print. office,

1910. 478p. 23.5cm

61st Cong., 2nd session, Senate 1 oc.

508

40

#### 一四、期刊

期刊一語是用以包括雜誌、新聞紙和會社的議錄。編製會社出版物目錄的方法已在前節說明。期刊祇須有書名和題標登錄，以書名登錄作為主要登錄。書名在目錄卡上的地位和書籍一樣，並須包括出版期限。出版欄應有出版地及出版者，圖卷欄應有圖表（假使重要的話）和第一卷出版期。要是在期刊名稱沒有提到出版期限，可以在附註中記明。有些圖書館為欲保存關於重要的期刊完整的記錄，編者姓名也記下來的，編者有什麼更動，也照錄下來並及其所編卷數。

雜誌和日報的名稱有時有變換的，常是因為各合的關係，採用混合名稱或者新名詞。在這種情形，目錄中必須要有新的登錄，在附註中記明已前的名稱。全套期刊作為一種通行期刊編目，除

了。在目錄卡上記載卷數之外，後附什麼時候停刊的日期（見第四十四例。）登錄裏用『圖書館備有 library has, 或館藏卷數見書架目錄 For volumes in library see shelf list 都是可以的。可是由目錄卡指示卷數，對於讀者滿意的多了。第四十四例說明期刊登錄。

370.5 Education, monthly magazine devoted to

Ed8 the science, art, philosophy and literature

of education. Boston, Palmer Co., 1880

to date

Library has:

Vol. 16 to date 1895 to date

41

Education, Periodicals

370.5 Education, a monthly, magazine devoted

Ed8 to the science, art, philosophy and literat-

ure of education. Boston, Palmer Co., 1880

to date

Library has:

Vol. 16 to date, 1895 to date

42

051 Atlantic monthly. Boston, Atlantic

爲版次的數目或新版 New ed. 改訂版 rev.ed. 以及出版期與頁數。

A16 monthly Co., 1857 to date

616 Wells, H. Gideon.

Library has:

W46 Chemical pathology; being a discussion of general pathology from the standpoint of the chemical processes involved. Phila. Saunagers, 1907. 449p. illus. 23cm.

Vol. 1 to date, 1857 to date

43

West Virginia, History.

975.4 West Virginia historical magazine.

W52 quarterly. Charleston, W. Va. Tribune

616 — Same; 2nd ed., thoroughly rev. 616p.

Co., 1901-1904

W461 1914.

Library has:

45

Vol. 1-4 Jan., 1901 to Oct. 1904

Magnetism

Discontinued with Vol. 2, Oct. 1904.

537 Thompson Silvanus.

44

T37 Elementary lessons in electricity and magnetism; new ed. rev. throughout with additions. N. Y. MacMillan, 1896. 635p. illus. 19cm.

一五、新版和改訂版

假使一書已經編目過，以後重版的，祇要加到原來的卡片上就好了，要是書名沒有改換過，登錄是記在卡片上第一種登錄之下，用短劃替代著者名，『同上 Same』替代書名。新版的書名大概和原名相同。假使稍有差異，也可在附註中記明。短劃和同上以後，

537 — Same; 7th ed. rev. and enl. 706p.

T371 1917. 20cm.



## 一六、參照登錄

這是從一個題目指示相關題目的登錄，和從某一種不用作標題的單字到已採用的登錄，它們應該編製並排列在目錄裏。前者為參見參照，後者為見參照。

一個標題有兩個或兩個以上的『參見』參照，必須記在同一張卡片上，如第四十七例。參照登錄須用紅墨水或打字機紅帶打寫。

美國圖書館協會標題總錄中，有許多事例指示應製參見和見參照。見參照應記從偽名到真名，複姓的後一部到前一部分，佚名著作的書名到著者（假使知道的話），以及可以用作標題的單字和複詞到已用的相關字句。『參見』參照的使用，主要的為使人注意到相關的標題上去。

在有些事例中，參照是必須有的，的確頗有幫助於讀者，可是也使有些讀者煩亂，不應濫製。如四十九，五十，五十一，二的參照登錄很有用的，特別是在大目錄裏。其他格式可參考 *Fellow's Cataloguing rules*, A. L. A. List of Subject Headings 和其他普通書目裏。

Grain, see also

大 夏 第一卷 第三號 圖書之分類與編目

Corn

Oats

Wheat

47

Greek Architecture, see

Architecture, Greece

48

Grammar, see also

Names of languages, subhead Grammar

Prosody

Syntax

49

Dictionaries, see also

Names of languages other than English

subhead, Dictionaries, also special

subjects subhead Dictionaries

50

Language, see also

Names of languages and groups of

114

languages, for example, French Language, D64 poetry. 1912.  
 German Language, Romance Languages 820.3 Saintsbury, G. E. B. English Novel.  
 51 Sa2 1913. See next card.

Manners and Customs, see also 53

Names of countries and cities, sub-head Social Life and Customs Smeaton, Oliphant, ed. see Channels of English literature.

52 54

一七、叢書登錄 820.1 Dixon, William Maennelle.

出版家有時在一個普通書名之下刊印不少書籍，如美國政治叢書 *Am Statesmen Series* 英國大文學叢書 *English Men of Letters*。假使圖書館購得了這種叢書的一部份或全套目錄裏依次應包括各書。這種記載叫做叢書登錄。  
 叢書登錄包括叢書的普通書名及各書目錄，每書記著者名及簡單的書名（見第五十三例）並須有從叢書編者到普通書名的參照登錄，各書著者和標題登錄應在附註中寫出叢書名。（見第五十四五例）

一八、書架目錄

叢書登錄包括叢書的普通書名及各書目錄，每書記著者名及簡單的書名（見第五十三例）並須有從叢書編者到普通書名的參照登錄，各書著者和標題登錄應在附註中寫出叢書名。（見第五十四五例）

書架目錄就是一種著者目錄，依照圖書館的分類法次序排列。登錄可用三吋長五吋闊的目錄卡，或二吋長五吋闊的，或特製的有線紙單上。假使圖書館購買印成目錄卡，一個好的辦法，是為書架目錄，每書多買一張額外的卡片，特別是採用三吋長五吋闊的卡片。

Channels of English literature, ed. by Oliphant Smeaton.  
 820.1 Dixon, W. M. English epic and heroic  
 書架目錄大概包括簡單的著者名和書名，卷數（二冊以上）

版次和出版期，要是採用的是卡片，分類號碼和書號寫在左上角，登記碼號在書名下一行；要是採用單頁紙張，登錄限定一行，除非是不至一冊，整套的書號是記在同一行，像著者名，書名，分類號碼在單頁紙張上的頂端。

書架目錄的排列是準確的照書籍在書架上的次序，用爲清查圖書時的記錄。書籍的數量，或者分在一個特殊的題目之下，是沒有限制的，但是每一本書，或每一套書是給它各別的書號的。書架目錄也是已經使用過的號碼的紀錄，可供參攷，以免重複。因爲它是分類目錄，所以有人要某種題目的書目時，是很有用的。

卡片書架目錄比較容易檢閱，可是單頁紙張清查書籍要比較便利。第五十六、七、八、九例說明書架目錄的。

325.73 Fairchild, H. P.

F15g Greek immigration to the United States, 1911.

39694

56

633.2 Beal, W. J.

B36 Grasses of North America.

508 Vol. 1, 1887

509 Vol. 2, 1896

57

616.935 Journal of cancer research.

J82 40325 Vol. 1, 1916 45801 Vol. 4, 1919

40944 Vol. 2, 1917 45983 Vol. 5, 1920

40375 Vol. 3, 1918

58

631.7 Iowa state drainage association.

109 Proceedings of annual meeting. Pam.

Vol. 9-11 1913-15

59

一九、書號

書號，或數字與字母的組合，是用以照著者名的字順次序排列書籍的。或者會有五十、七十五、一百本書籍，歸入心理學一類裏，每本是相同的分類字母或數字。因爲它們可以照字首次序來排列，所以每本必須有不同的書號。字母和數字的組合就是預備這種排列之用的。

雖有不少不同的表，但是克特氏表 Cutter Table 或 Cutter Sanborn Table 在美國應用最廣，照這個表，書號包括著者名的

前一字，前二字或前三字；或者一種期刊或佚名著作的書名的重要字的前一字母，前兩字母，或前三字母，和一個或一個以上的數字。使用克特氏表的規則如下：開始爲子音字母的字（S除外）用一個字母，開始爲母音和S的字用二個字母，開始爲O的字母，用三個字母。母音字母與子音S, Q, X, Y, Z加一位數字，其他字每統加二位數字。這表全爲人爲的產物，但是倒很適用，除非是最大的圖書館。

假使著者名爲 Thorn 書號爲 T39, Gilmore 爲 G42, Austin 爲 Aul, Literary digest 爲 L71, Journal of biological chemistry 爲 J82. Scientific American 爲 Sci2。表中沒有同一著者的相同類號的兩本書籍間的區別辦法，例如 Dickens 的小說，*Oliver Twist* 和 *Our Mutual Friend*。假使第一本書號爲 D55, *Oliver Twist* 可以是 D5501, *Our Mutual Friend* 爲 D550n 那就是增加書名的第一個字母來分別，其他 Dickens 的小說仿此。

新版可以用數字 1 來表示，再版用 2 等等，例如 R63 或第一版用 R631, 第二版用 R632, 第三版用 R633, 第二本或第三本用 "Copy 1" 或 "copy 2" 寫在書號下面。關於個人傳記的書籍，要是依照被傳者的姓名的字順排列，在書架上比較不照著者名

來排列，容易尋找，因爲照這樣排列，書號應從題目的名字而不從著者名。區別個人傳記的兩書或兩書以上，那是必須加添著者名的第一名的前一字成前二字。

#### 二〇、書卡

書卡頂端寫該書的書碼，著者名及書名。借出的時候這是保存書籍的記錄，不用時就放在書內。這是直長的卡片，最多用的爲三吋闊五吋長，第六十例說明書卡的格式。

973.2 Eg32

Engleston, George C.

Our first century.

80

#### 印成目錄卡

國會圖書館所有已編各書都印成卡片，包含在美國所有註冊的書籍，許多會社的議錄，期刊以及該圖書館所購的外國書籍。這種卡片，平均每書約需六分。小說和有些別的書，所需的卡片，還可少些，然而有些書的卡片要多些，價值要超過那書的數目。大概購買印成目錄卡要比自製便宜些，但是除了價值便宜以外，利用時還可以得到書目上完全的資料，清楚，一式等利益，國會圖書館發行一種便覽，解說怎樣定購卡片，怎樣應用。也有其他圖書館

印刷卡片的，要是在未印前去預定，也可購得的。

#### 餘話

所有以前的學習不能說有充分的訓練，能使一個人編目完善，特別是手邊沒有參考的書籍。而且與這工作有關的許多問題，也都省去了，所以欲從事編目工作，必須特別的加以實習和研究，機械的技藝在短時期內是可以學到的，可是分類圖書的技巧，要真確而一致，選擇的標題能明顯的表示書中的題材，那是不能單從實習就可達到的。祇有那具有豐富的智識和天賦的良好判斷能力的人，會得到優異的成績。

欲從事圖書館工作者，應特別實習各類書籍的編目和標題的選擇，應用印成目錄卡也要實習的。無論怎麼大小的圖書館，多少總有小冊子的，這些和其他出版物一樣，有着許多問題，所以在實習工作上却是很好的材料。

# 復興永記印務局

本號精印中西文字簿冊表格票據  
 證券信封信箋卡  
 片傳單以及學校  
 機關商行應用紙  
 張有美必臻無樣  
 不備定價便宜交  
 件迅速如蒙惠顧  
 無任歡迎

地址：上海麥根路順德路  
 八七號  
 電話三三三二二號

## 大學生用的英文文書

▲上海四馬路世界書局

名家精譯 華文註解 極便誦讀  
 採作教本：可收事半功倍之效  
 用以自修：有無師自通之樂

- ▲近代大學英文選 一冊三元二角五分(實折)
- ▲近代英文選 一冊洋一元五角(八折)
- ▲英文文法大全 一冊二元二角五分(八折)
- ▲英文尺牘大全 一冊洋三元五角(七折)
- ▲英漢社交大全 一冊二元七角五分(六折)
- ▲國聯調查團報告書 一冊定價洋二元(八折)
- ▲近代英文短篇論說 一冊洋一元五角(八折)

### 華文英文小說類

- ▲近代英文短篇小說 一冊定價洋三元(八折)
- ▲柴霍甫小說選 一冊洋五角五分(八折)
- ▲托爾斯泰短篇小說選 二冊每冊洋五角(八折)
- ▲巴爾扎克短篇論說選 二冊每冊六角半(八折)
- ▲莫泊桑短篇小說選 一冊洋一元六角(八折)
- ▲最近歐洲短篇小說選 三冊每冊九角半(八折)
- ▲俄國短篇小說選 二冊洋一元八角(八折)
- ▲捷克小說選 二冊洋一元一角(八折)
- ▲屠格涅夫散文詩 一冊洋五角五分(八折)
- ▲王爾德童話選 一冊洋五角五分(八折)
- ▲安徒生童話選 二冊洋二元五角(八折)
- ▲少年維特之煩惱 一冊洋八角五分(八折)
- ▲少奶奶的扇子 一冊定價洋五角(八折)
- ▲茶花女遺事 一冊洋一元五角(八折)
- ▲七個被絞死者及紅笑 一冊洋一元二角(八折)
- ▲社會棟樑及人民公敵 一冊洋一元二角(八折)

### 優待大夏學生

此廣告來購上列各書不論一摺或  
 全份贈照門實折之外再打九折  
 於年七月底截止逾期或無券者無效



## 鄉村教育之改進

黃勉之

「教育之發生，就只根於當時當地人民實際生活的需要；它是幫助入營社會生活的一種手段。」所以談及教育時，不能忽略了它的時代的與社會的背景。那末，要討論鄉村教育之改進，至少須明瞭鄉村社會的情形和鄉村教育之現狀。現在請先言鄉村社會的情形。

### 一 鄉村經濟之破產與教育

經濟是構成鄉村社會現狀的基本條件，所以我們可以從經濟方面說明今日鄉村之情形。無容諱言的，中國的農村經濟是破產了，在這破產中所反映出來的現象是耕地減少，生產銳減，勞力過剩，農民離村，現金缺乏，地權集中，農產物價格低落，苛捐雜稅增加，以及匪禍兵燹之流行。這種種現象，報紙上幾無日無此記載，當無須再加以解釋。我們應該探討的是造成這種現象的根本原因

何在，茲試分述之：

(一) 土地私有制度的毒害 自從氏族社會的共有財產制度破壞以後，土地私有制即成爲社會經濟組織之基礎。土地私有制之特徵，在於土地可以自由買賣。土地既可以自由買賣，官僚與商人乃競以其剩餘資本，投資於土地，於是土地所有權便離了生產者之手，而兼併於地主之掌握。但是所有權雖然歸併，而地主却不直接參加生產，而是將土地租給農民種植，所以直接參加生產者仍爲農民。這種農民，即是佃農。佃農對地主負納租的義務；而地主則有權以榨取農民力耕之所得。故農民之收入不足以納租完糧時，往往賣妻鬻子以償其所負。因生產者之農民不能享有其土地之生產，乃隱隱地伏下了促進農村破產的基礎。

(二) 軍閥官僚的壓迫 依着「勞心者治人，勢力者治於人。治人者食於人，治於人者食人。」之傳統觀念，軍閥官僚重重地向

農民壓迫榨取。他們認為向農民抽稅收捐是義理所許可的，同時農民之輸捐納稅也是義不容辭的。這樣的搜括剝削，農民安得不貧困！農村經濟安得不破產！加以歷年來軍閥爭戰不息，農民一面既不能安事生產之工作，一面又須負擔巨量之軍費，無怪農村經濟之要每况愈下了！況且除軍閥官僚之掠取以外，還有土豪劣紳從中侵蝕苛索。在這重重的壓迫榨取下，農民怎樣還能維持其生活呢？

(三)帝國主義之侵略 帝國主義者自挾巨量的工業商品經濟衝入了中國閉關自守的壁壘以後，中國自足自給之小農經濟隨即破壞了，資金外流了，這種侵略已足陷中國經濟於破產的地步。又因帝國主義者在華經濟勢力之競爭與軍閥之爭奪地盤之利害相同，故二者互相勾結，互相利用，演成連年內戰，致使荒地增加，人口減少。因荒地面積之增大，較人口之減少為甚，所以形成勞力過剩之現象。此過剩之勞力或趨入都市，或流為盜匪。這種原因造成了鄉村社會的恐慌不安，遂使市鄉間之金融不能流通，農民即欲過高利貸之生活，殆亦有不可能之勢。貧困之農民乃更無力投資於生產，即有所生產，也因農產物受洋貨傾銷的緣故，價格低落，入不敷出，終至於不敢投資生產。這許多錯綜複雜的因子，均迫着農村經濟奔向破產的途徑，但推源端始，皆由於帝國主

義侵略之所賜。

我們既然知道了促進農村破產之根本原因，則欲謀解決農村之恐慌，必須從消滅這上層的侵略與壓榨入手，同時從事於合理的經濟制度之建設，以穩定鄉村的社會。這些客觀的條件，決定了鄉村教育的動向。明白點說，我們為謀鄉村教育之實施能夠適合今日鄉村社會之需要，我們的目標應為：1. 領導農民爭取政治上地位之平等；2. 指導農民建立健全的經濟制度；3. 提高農民之文化，打破勞心勞力之分野。

## 二 今日鄉村教育之一般

鄉村教育之目標既如前述，那末我們應當根據着目標以進行我們的工作。但我們試看看今日之鄉村教育會否負起它真實的使命。除去少數教育實驗區外，我們所見到的鄉村教育有左列三種現象：

(一)教育的對象僅為兒童。

(二)教育的範圍限於學校。

(三)教育的目的在於識字。

我們再看教育行政當局對於鄉村教育的態度：

(一)沒有適當的教育目標以資領導；



- (二)對於鄉村教育人員之任用，沒有標準；
  - (三)鄉村學校成績之考查，素採放任態度；
  - (四)城鄉教費之分配不均，——鄉村教師待遇微薄。
- 至於鄉村教師本身的態度怎樣呢？

(一)有的因薪俸微薄，不足維持生活，乃兼理他業，致對本身職務多所曠廢。

(二)有的敷衍從事，視鄉村教育為無足輕重者。

(三)有的只知孜孜於課本上之講授，以為已盡其職責者。

(四)有的自命為智識分子，恃其在社會上優越之地位，奔走衙署，包攬訴訟，包辦捐稅，乘機欺壓農民，儼然乃一新興之士劣。

這種種現象充分地表示着大家對於鄉村教育之漠視，這樣的教育對於農民亦有所裨補嗎？甚至反足以戕害農民，使農民多一筆負擔，多一層剝削，使農村更趨於紛亂貧困，這豈是倡辦鄉村教育者之至意？

### 三 鄉村教育之改進

中國之人民有百分之八十強是以農為業的；中國的社會也就建築在農業經濟上。農業經濟之破產，使中國整個社會起了劇烈的動搖。爲了要復興農業經濟，建設新社會，必須從改造農村着

手。鄉村教育即爲改造農村之一種手段；無如今日之鄉村教育對於農村改造只有弊無利，所以我們覺得有改進的必要。但我們將應如何着手改進呢？我覺得應根據三個原則：

(一)鄉村教育之對象不限於兒童，應以全體民衆爲教育對象。

(二)鄉村教育之範圍不限於學校，而應擴大到整個的社會。

(三)鄉村教育的目的不限於識字，同時應指導農民關於政治的與經濟的活動。

我們的理由是：1. 鄉村中需要教育的不祇是兒童、青年和成年同樣地亟需教育。並且要改造農村社會，更非推動整個的民衆力量，共謀改造不可。2. 就教育與社會之關係說，學校與社會不當有所隔閡，且應打成一片。並且學校乃社會組織之一學校對於社會之影響甚微，而社會力量影響於學校則很大，故改進鄉村社會，不能以學校爲出發點。3. 鄉村教育之重要，不僅僅在於普及識字，更重要的是在於領導農民消滅壓迫的勢力，謀經濟之復興。

根據了上述的三條原則，教育行政方面應作如下的改進：

(一)鄉村教育目標之規定 教育目標的規定，須能適合社會之需要。由於前面的申說，我們已經知道今日農民之所以處於被壓迫被榨取之地位者，乃由於政治經濟文化地位之不平等。所

以鄉村教育之目標：在政治方面，應領導農民取得政治上地位之平等；在經濟方面，應指導農民建立合理的經濟制度；在文化方面，應溝通勞心勞力之分野。目標既定之後，行政當局即應按着目標以領導鄉村教育者努力以赴之。

(二) 慎重師資之人選 一般人有一種輕視鄉村教師的態度，以為鄉村教師之職責不過以些少學識傳授與鄉村兒童罷了。不幸這種觀念也深入教育行政者之腦中，所以他們對於鄉村教師之任用標準是很低的。有的是初中尚未畢業，有的由塾師充任。其實鄉村教師之使命非常重大，他一方面須負教育家的使命，另一方面須負社會改造家的使命，試問這樣重大的使命是一般學識淺陋者所能勝任的麼？所以為謀切實改進農村起見，我們必須提高教師任用之標準，如為時勢所驅使無適當師資以資任用時，那麼我們應當利用農忙放假時，開設講習班，予教師以進修之機會，平時尤應時派視導員入鄉指導之。

(三) 實行視導的制度 視導是含有兩種的意義：一為消極的；一為積極的。消極的在於督察學校對於一切法令是否遵行；積極的在於輔導教師執行其職務。今日辦鄉村教育者多抱敷衍塞責的態度，而學識未充者更多不識如何履行其職責，故視導制之實施，更屬必要之舉。無如教育行政當局對於鄉村教育既不重視，

復以為鄉校遼遠，交通不便，並不督促視導員前往視導。而視導員本身亦樂得安居城中，享彼清閒之福，免得跋涉長途，備受風霜之苦。這樣一來，視導員等於虛設，而行政機關與鄉村學校更失却聯絡，還有什麼行政效率之可言呢？這一點實是負行政之責者所應改進的！

(四) 改善教師之待遇 鄉村生活的單調乾燥已足令人裹足不前，何況再加以待遇低微，職務繁重呢？所以高材的常願困守都市，不肯回鄉。就是有志從事鄉村教育的，也因為待遇太劣，別就他業。高明的人才不肯入鄉工作，這實是鄉村教育發展的障礙。要使優良的教師肯效力於鄉村教育的工作，必須從改善其待遇入手。如：

1. 提高薪金 至少須與城市教師相等；
2. 年功加俸 和城市教師受同等待遇；
3. 補助醫藥費 在疾病期間內不但不扣除原薪，反而酌助醫藥費。
4. 津貼子女教育費 凡鄉村教師之子女入學者，其學費全免。

至於鄉村教師自身也有改進的必要：

(一) 錯誤思想之改正 一般鄉村教師因為自身意志不堅

定，對於自身職責又不十分明瞭，所以對鄉村教育會發生不負責不重視……等不良現象。其實從事鄉村教育之工作，並不亞於參加政治改革工作。因為鄉村教育的目的，即在於推動民衆力量，改造政治，建立經濟制度，所以鄉村教育可說是改造政治的基本工作。能了解這一點，那麼就可知這鄉村教育乃是一種最有意義的最有價值的工作了。

(二)活動範圍之擴大 在前面已經說過，鄉村教師應負兩種使命：一是關於教育本身的；一是關於社會的。所以他的活動範圍不能祇限於學校，同時對於社會事業也當負指導與辦之責。他更當根據着鄉村教育的目標，用種種方法，領導農民作各式活動，以求政治、經濟、文化三者地位之提高。

(三)學業的進修 鄉村教師應時時想到他所負責任的重大，利用各種機會，增進其學識與服務能力，使能更易於完成其使命。其進修方法如參加講習所，加入讀書會，組織研究會，以及參觀討論等是。務宜盡量善用餘暇，以謀自身知能之長進。

(四)平時的修養 鄉村教師平時應當修養的事項固然很多，但最重要的莫過於強健體格之鍛鍊與研究態度的養成。蓋有強健的體格，而後才能勝任繁雜的工作；有研究的態度，而後問題才能得到合理的解決。所以我以為應當特別注意這兩點。

#### 四 結論

鄉村教育的需要是不容否認的；今日鄉村教育的腐敗也是無可諱言的事實。但鄉村教育之重要繫乎我國存亡的關鍵，在這高喊復興農村經濟的時候，鄉村教育之改進更是刻不容緩的，願救國的志士們，共來努力這最基本最切實的工作！

#### 中華學藝社叢書之一

### 應用圖案

馬公愚 李善靜合編 一冊 一元二角

本書內容豐富，凡裝飾、廣告、風景、人體、文字等，以及一切應用圖案，無所不備。選材新穎，意匠獨運，與普通失去時代性之圖案畫集，不可相提並論。本書可作中學及師範或專科以上學校藝術科教本，或參考書之用；即一般有志研究藝術者，得此一書，不啻得圖案之寶藏，取之無盡矣。

中華書局發行

陳之佛編

廿五開本·附三色版  
及單色版插畫數十幅

實價乙元四角

# 西洋美術概論

「關於西洋美術的著述，雖亦屢見於中國的出版界，然大都是側重於專門方面的，只適於專門家的閱讀。到底美術不是專門家的美術，一般人也應該明瞭這美術，享樂這美術。高深的論著，自不免難使一般人去親近。」

「但是，學西洋美術的人，是否全能了解西洋美術上的情形？尤其現代西洋美術流派的複雜，在初學西洋美術者，或一般愛好西洋美術者，究竟西洋美術是什麼一回事，或許還找不到頭緒，就為着要使初學西洋美術的人而明瞭西洋美術的情形；不是專門研究西洋美術的人而亦使得點西洋美術的常識，這是編述此書的本來目的。」

「本書內容：自上古以至現代的西洋美術變遷的狀況作系統的敘述，並隨時插入關於美術上的趣聞，美術家的逸事等，藉以引起讀者的興趣；每章之前附有主要作家的作品，使讀者得明瞭每個作家的特色，以及各時代表現形式的不同……」——錄自編者序言

現代書局出版



# 上海市小學教師課餘生活之研究

陸 莊

大綱

- 第一章 緒論
- 第二章 上海市小學教師課餘生活之一般情形
- 第三章 小學教師之性別與課餘生活之關係
- 第四章 小學教師之年齡與課餘生活之關係
- 第五章 小學教師之薪金與課餘生活之關係
- 第六章 小學教師之授課時間與課餘生活之關係
- 第七章 小學教師之服務年限與課餘生活之關係
- 第八章 結論

## 第一章 緒論

### 第一節 本問題之重要

小學教育的重要，誰都已明確的承認了。小學，是社會的棟柱，是國家的命脈，是個人生命的基礎。一個國家的興衰，不繫於大學設立的多少，而繫於小學教育的能否發達。個人行為的好壞，不在先天遺傳的優劣，而在後天教育的陶冶。教育，是具有偉大的力量！人類幼時養成的習慣，築成了生命的基礎，牢不可破，不易磨滅，所以小學教育是基本教育。在個人方面說，小學教育是構成人格的

原素；在社會方面說，小學教育是推進時代的動力。小學教育既這樣地重要，那末負起推行小學教育使命的小學教師，自然是不容忽視了。小學教師的使命，直接在教化兒童，間接是創造文化，推動社會。小學教師應該站在時代階段上的最前一級，啓發和開導那些無瑕無疵的兒童，他們的責任，正是十分的重大。小學教師的地位既這樣重要，他自己必須有相當的進修和修養，然後才可負起這使命。小學教師必須具有健全的體格，活潑的精神，所以小學教師課後的娛樂，十分重要。小學教師必須要有深淵的學識，廣博的見聞，高尚的品格，所以小學教師課後的進修，更應有相當的注意。娛樂和進修，因為是課餘生活，一般的小學教師們，往往任情浪費，不知利用，而教育當局，亦往往以為課餘生活對於教育沒有直接影響，以致放縱疏忽，不加注意。其實，小學教師的課餘生活，直接對於教師本身，間接對於兒童和社會都有很大的關係。時代的潮流是繼續不斷地向前直奔，新知識和新學問在一分和一秒鐘裏面已經有了驚人的進展，在這一切的一切都在突飛猛長的時候，祇

要稍一停留，就會受時代的淘汰。一個小學教師，任憑他已有的經驗怎樣豐富，已有的學問怎樣淵博，假使他課外沒有進修，不久他將受排除而廢棄，而落伍而墮落。已有的知識是要腐化的，假使舊知識沒有新知識來助長，他不久將由枯萎以致於死。知識一經死了以後，他非但不是人們的至寶，簡直是送命的藥劑。所以小學教師，除上課以外，他應當有一部分時間進修，閱覽各種新出的書報，略讀各種專業的論文，參加研究會實地研究，往各地聽講和考察。

總之，他應當隨時和新思潮接觸，要和時代並進，這是小學教師在課餘生活中應該注意的第一點。課餘生活除了一部份時間應當進修以外，其他就是娛樂了。小學教師的生活，是最操勞的生活，下課以後，往往感到十分的疲勞，在這種情形之下，假使沒有適當的娛樂來調劑生活，他們將無以恢復一日的疲勞，這樣積久以後，精神上和身體上都漸漸陷入了病態。試看多數的小學教師，都是體質羸弱，精神頹衰，這一方面由於營養的不良，他方面在於沒有適當的娛樂。一部份的小學教師，因為事忙沒有時間娛樂，還有其他的小學教師，雖然有時間給他們娛樂，但是因為外界惡勢力的引誘，走入了不正當的道路。尤其是在這樣一個環境中——上海，大部份的小學教師，課餘的時間，盡情的沉醉在煙酒賭博歌舞的腐化生活中，為社會領袖的小學教師，已走入了人生歧途，這是多麼

危險的事！沒有娛樂機會和沒有正當娛樂，都足以傷害小學教師的身心。為要使教師身心健康，教育前途光明，教師的娛樂，是課餘生活中應當注意的第二點。這樣看來，教師的課餘生活，直接影響教師本身，間接影響教育前途，我們放遠眼光，為謀教育效率的增高，社會文化的推進，小學教師課餘生活的研究，是十二分的急切和重要了！

## 第二節 研究本問題之目的

小學教師的課餘生活，因為過去被人看為一個不重要的問題，所以沒有惹起一般研究教育者的注意。對於本題研究的人，除了王克仁所著教師課餘的時間一篇論文應用美國的材料說明教師課餘生活的重要以外，沒有人作過切實的研究。作者因為感到教師課餘生活在整個教育上的重要，同時為探討教育實際的心所驅使，大膽的研究了這一個問題，現將研究這問題的目的，分述如下：

一、調查和明瞭上海市一般小學教師課餘生活的實際情形。小學教師的生活，誰都承認是繁忙的生活。可是我們不知道他們究竟忙到什麼程度。他們除上課和預備功課外，究竟還有多少空餘的時間；在這些課餘的時間中，他們有無進修，怎樣娛樂，教

師的性別薪金年齡授課時間和服務年限與他們的課餘生活有無影響，這種種都是我們研究本問題所要解決的實際問題。

二、建議教育當局對於小學教師課餘生活之重視 在研究的結果中，我們要找出他的病狀來，診斷他的病因，用對症服藥的方法，建議教育當局來醫治。如小學教師因家事牽累而不能安心進修，則教育當局應當提高教師的待遇。如教師因沒有機會而不能繼續研究，則教育當局應開設暑期或假期補習學校，使教師有努力進修的機會。

三、督促學校當局注意教師的課餘生活 本文發表以後，希望學校當局注意於小學教師的課餘生活，對於一般不上進和惡習慣已深的小學教師應嚴加取締；對於其他的教師應造成優良的環境，使他們有娛樂和進修的機會，如減少教師授課時間，鼓勵教師組織會社，購備音樂運動器具等必需的設備。

四、使教師自己感覺課餘生活的重要而努力改進 任何事業的改進，莫不於自己的決心。希望一般的小學教師們，以別人的課餘生活為借鏡，善者做效，不良者努力自改，去做一個良好的教師。

五、引起教育家對於本題研究之興趣，為改進小學教師課餘生活之先聲 本研究因時間和能力的限制，其範圍祇及於上

海一市，希望熱心研究教育者，能擴大範圍作大規模的統計和研究，切實地謀小學教育之改進。

### 第三節 研究本問題之方法

研究小學教師的課餘生活，必須根據實地調查，不能憑空立論，茲將本題搜集材料的經過和研究的方法，分說如下：

#### 一、搜集材料

本題既缺乏過去研究的材料，又感覺課餘生活範圍之廣泛，所以在搜集材料的時候，頗感困難。本題材料的搜集，共分四步進行如下：

(一) 製定課餘生活調查表——材料搜集的第一步是製定課餘生活調查表。調查表共分兩部：第一部為個人及家庭狀況，包括性別、年齡、畢業年限、授課時間及月薪收入等各項；第二部是課餘生活，包括看書習字唱歌圖畫等日常生活九十餘種。每項生活之後，留一空格，以便教師填寫。最後有備註，希望各教師自由發表見地，不受表中項目之拘束。茲將該調查表，照錄如下。

## 上海市小學教員課餘生活的調查 第 號

填表注意事項 校名 \_\_\_\_\_ 填表日期 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

1. 此表每人一分 2. 不願填姓名者自便，但請以忠誠態度填寫 3. 不能填寫者從缺 4. 字跡宜清楚  
5. 此表請于 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日前填好送交 \_\_\_\_\_ 校辦公室。

### 調查項目

### 一、個人及家庭狀況

1. 姓名 \_\_\_\_\_ 2. 籍貫 \_\_\_\_\_ 省 \_\_\_\_\_ 縣人 3. 性別 \_\_\_\_\_ 4. 現年 \_\_\_\_\_ 歲 5. 入黨否 \_\_\_\_\_ 6. 信何宗教 \_\_\_\_\_  
7. 訂婚否 \_\_\_\_\_ 8. 結婚否 \_\_\_\_\_ 9. 有無疾病 \_\_\_\_\_ 10. 家居城市或鄉村 \_\_\_\_\_ 11. 畢業後服務年數 \_\_\_\_\_  
12. 担任何種功課 \_\_\_\_\_ 13. 每週授課 \_\_\_\_\_ 小時 14. 月薪 \_\_\_\_\_ 元

### 二、課餘生活

進修生活	你的以每時 平生為約 有請証	消閒生活	你的以每時 平生為約 有請証	消閒生活	你的以每時 平生為約 有請証	消閒生活	你的以每時 平生為約 有請証
看 報		唱 歌		養 動 物		文 麻 將	
看 雜 誌		唱 戲 曲		種 植 物		打 撲 克	
看 小 刊 物		玩 中 樂		吃 消 閒 食		其 他 賭 博	
看 小 說		玩 西 樂		看 性 的 書		跳 舞	
看 教 育 書		攝 影		雕 刻		看 電 影	
看 社 會 書		田 徑 賽		討 論 時 事		看 京 戲	
看 哲 理 書		球 類		討 論 戀 愛		看 歌 舞	
看 政 治 書		騎 自 由 車		討 論 人 生 問 題		聽 音 樂	
看 科 學 書		游 泳		談 學 校		聽 留 聲 機	
看 經 濟 書		划 船		談 教 育		聽 無 線 電	
看 文 學		騎 馬		談 名 人		靜 坐	
投 稿		溜 冰		談 新 聞		沉 思	
參加全校研究會		打 彈 子		談 學 生		睡 覺	
參加全市研究會		下 棋		談 電 影		徘 徊	
參加全省研究會		國 術		談 鬼 神		洗 身 體 及 衣 服	
參加全國研究會		香 比 賽		談 飲 食		整 理 物 件	
聽 演 講		遊 公 園		談 服 飾		裝 飾	
參 觀 學 校		跑 商 店		談 理 想 生 活		和 異 姓 接 觸	
看 展 覽 會		遊 娛 樂 場		談 別 人		和 學 生 玩	
習 字		蕩 馬 路		談 空 話		和 學 生 談 話	
日 記		旅 行		談 朋 友		到 學 生 家 中 去	
圖 畫		赴 宴 會		談 戀 人		做 學 生 看 護	
手 藝		訪 親 友		抽 煙		備 註	
		寫 信		喝 酒			

夫

夏

第一卷

第三號

上海市小學教員課餘生活之研究

四



(二)調查全市小學及各小學之教師人數——上海全市的小學，共分市立、私立立案、私立及工部局立小學四種。私立學校因校數過多，無從查考。故本題的範圍，祇限於上海市市立、私立立案及工部局立三種。市立及私立立案小學向市教育局索取全市小學統計冊。內有市立小學二百餘校，私立立案小學一百餘校，工部局小學則係向華人教育處調查，共有五校。

(三)分發表格請各校教師填寫——調查表及全市學校確定後，然後按照各校教師數分發表格。共發表格二千六百份，調查學校三百十餘個。結果僅收得調查表六百二十八張，學校一百零八個，內私立立案小學三十四校，市立小學七十一校，工部局小學三校。

(四)親往各學校與教師談話——問卷法可以得到量的充實，訪問法可以得到質的精良。為求雙方並重起見，作者親往各小學訪問，共到十餘校，和二十幾位教師各作數十分鐘的談話。談話的結果，都隨時記錄，以便參考。

## 二、統計結果

用問卷法及訪問法將本題的材料搜集以後，就開始研究的工作，研究的方法，分為兩步：

(一)整理材料——將調查表六百二十八份及訪問時的記

錄開始整理。整理的方法是用統計法。第一次是普遍的統計，就是不分年齡和性別，祇求每項生活的人數。在知道了各項生活的人數後，再求百分數。第二次是依照年齡的不同分為數個單位，再求各年齡在各種生活的百分數；以後再以薪金、服務年限及授課時間為單位，分別的統計。共統計五次，把每次的結果，以圖或表表示之。

(二)分析現象——統計的結果既表示了小學教師一般的及分別的各種課餘生活的現象，然後在這現象中用客觀的眼光研究他的原因，分析他的結果。

## 第二章 上海市小學教師課餘生活之

### 一般情形

小學教師之課餘生活，根據以上的調查表分進修和消閒生活兩項。進修和消閒兩項生活，在實際上是不能劃分的。有些生活，一方面是消遣的，但同時亦有進修的價值。但是為了比較上的方便和閱者的明了起見，將習字讀書等有進益於知識技能的生活，歸入進修項。將日常的娛樂及消閒的生活，歸入消閒項。現在將這次調查的六百二十八個小學教師在進修及消閒生活方面一般的情形，分別的敘述於後：

## 第一節 上海市小學教師進修生活之一般情形

上海市小學教師之進修生活其情形如下表：

第一表 上海市小學教師之進修生活

進修生活	人數	百分比	進修生活	人數	百分比
看報	538	86	看科學書	234	37
看雜誌	459	73	記日記	212	34
看教育書	447	71	參加全市研究會	209	33
參加全校研究會	431	69	看政治書	147	23
參觀學校	357	57	看經濟書	117	19
看社會書	355	57	看哲理書	117	19
看展覽會	351	56	手藝	113	18
看小說	346	55	圖畫	106	17
聽演講	324	52	投稿	91	14
看文學	323	51	參加全國研究會	16	3
看小刊物	301	48	參加全省研究會	14	2
習字	250	45			

第一表所表現之事實如下：

(一)大部份的小學教師每天都有看報的習慣。看報是人應當養成的習慣，這次調查的結果，實際上祇有百分之八十六的小學教師每天看報，尚有百分之十四的小學教師沒有看報的

生活。這原因或許因時間的限制，或一部份人對於看報缺乏興趣，無論是時間或興趣的問題，少數小學教師的不看報，總是一種不好的現象。

(二)小學教師愛看雜誌和教育書籍，對於政治和經濟方面的書籍，缺乏興趣。在進修生活中，關於閱覽雜誌和書籍，共有十項。在此十項生活中，小學教師最愛看雜誌，計佔百分之七十三。其次為教育書籍佔百分之七十一。再次為社會書籍佔百分之五十七。而最少興趣者，則為政治經濟哲理方面的書籍。小學教師既以教育為專業，自應對於教育方面的書籍多多閱讀，俾得在教育原理及方法上融會貫通。但為求知識的廣泛起見，關於其他方面的書籍，亦應有相當之注意。

(三)小學教師喜歡參觀及聽講演。參觀和聽講演，可以得新穎的和實際的知識。在以前，一般的學校，對於參觀和講演的事，都不注意。而大半的人，又缺乏興趣。因此，祇知道關起校門辦教育，對於新思潮和新實驗，沒有接觸的機會。在這次調查的結果中，竟發現了這種趨向的轉變。在參觀學校一項中，小學教師參與這種生活的人數，竟佔百分之五十七。聽演講一項，佔百分之五十二。可見有一半以上的小學教師，對於演講和參觀，已感覺到重要而能注意了。

第二表 上海市小學教師之消閒生活

消閒生活	人數	百分比	消閒生活	人數	百分比	消閒生活	人數	百分比
和學生談話	394	63	聽留聲機	223	36	喝酒	115	18
寫信	394	63	談飲食	220	35	看京戲	114	18
訪親友	383	61	做學生看漢	220	35	談服飾	111	18
討論時事	382	61	靜生	214	34	攝影	105	17
談新聞	381	61	玩球類	207	33	養動物	102	16
整理物件	369	59	下棋	206	33	裝飾	101	16
和學生玩	367	58	到學生家去	203	32	田徑賽	89	14
談教育	365	58	沉思	195	31	談別人	87	14
洗澡及洗衣服	359	57	跑商店	189	31	唱戲曲	86	14
談學生	353	56	旅行	180	29	討論戀愛	84	13
遊公園	351	56	談空話	165	26	談鬼神	82	13
談學校	344	55	看歌舞	164	26	國術	81	13
看電影	340	54	玩中樂	160	25	聽說書	78	12
討論人生問題	317	51	吃消閒食	158	25	划船	75	12
唱歌	286	46	遊娛樂場	150	24	跳舞	47	8
談理想生活	271	43	徘徊	140	22	看性的書	46	7
談電影	269	43	抽煙	134	21	游泳	46	7
談名人	262	42	種植物	132	21	雕刻	39	6
睡覺	260	41	蕩馬路	127	21	騎馬	28	5
赴宴會	258	41	玩西樂	125	19	打彈子	19	3
看比賽	235	37	騎自由車	116	18	打撲克	6	1
聽無線電	224	36	文麻將	116	18	其他賭博	4	1

上海市小學教師之進修生活上節已有說明，在消閒生活方面其情形如下表：

(四)全省和全國的研究會小學教師參加者很少。參加研究會，非但可增進學識，鼓起研究之興趣，並可聯絡感情和社會人士有接觸機會。小學教師參加全校研究會的最多，計佔百分之六十九。其次是全市研究會，佔百分之三十三。而對於全國和全省的研究會，參加者則很少，祇百分之三與二。這原因一方面固為小學教師本身的缺乏時間，但他方面由於全國全省研究會的缺乏。

(五)一部份的小學教師有習字和記日記的習慣。小學教師的生活，是一般人認為最忙的生活，而在這樣繁忙的生活中，有百分之四十五的小學教師，每天有習字的生活，百分之三十四的

小學教師，每天有記日記的生活，這一點是使我們感到欣幸和敬佩的！

(六)小學教師缺乏創作。在投稿一項生活中，小學教師參與的人數祇當百分之十四，在全部的進修生活中，這一項可說很少。小學教師之缺乏創作，推其原因，不外時間限制，缺乏能力和興趣。這一點在教師本身和學校當局應當注意，使教師能有一部分時間從事於創作和發表的能力。

第二節 上海市小學教師消閒生活之一般情形

### 第二表所表現的事實如下：

(一)小學教師和學生接觸的機會尚多 要做一個真正的學生領導者，不在上課時間的多少，而在於能在課外和學生多所接觸。在以上的調查表中，關於和學生接觸的生活，共包括四項：即和學生談話，和學生玩，做學生看護，到學生家中去。在這四項生活中，教師參與的人數都很多，和學生談話佔百分之六十三，和學生玩佔百分之五十八，看護學生佔百分之三十五，到學生家中去，佔百分之三十二。平均每一個教師，都有和學生接觸的機會，這一點是很可慶幸的！

(二)小學教師不注意運動 小學教師終日困於繁忙的生活中，自應有適當的運動來恢復身心的疲勞，實際上調查的結果，小學教師並不注意運動。在運動方面的生活如田徑賽，球類，騎自由車，游泳，騎馬，划船等項目雖說很多，但參與運動者之百分數並不甚多。其中玩球類一項人數較多，但僅佔全人數百分之三十三，其次為騎自由車，佔百分之十八，划船騎馬游泳等人數頗少，僅百分之十左右。就人數看，小學教師竟有三分之一每天缺少運動，無論是教師自己不受運動和沒有時間運動，或學校方面沒有相當運動的設備，總之，這一點是很不好的現象，希望學校當局和教師都須注意。

### (三)談論在課餘生活中為一種很普遍的生活 談論是一

種很普通的消閒生活，但同屬談論，而談論的對象却各有不同。在以上調查表中，關於談論者，共分十七項，其中以談論時事及新聞者最多，其人數為百分之六十一。其次即談教育，再次即談學校與學生，此外談論人生問題，理想生活，名人，飲食等亦很多，皆在百分之四十至五十之間。以上談論之問題皆較有價值。在談論中，可交互各人之見解，增長知識不少。但除此以外，尚有談服飾，談空話，談鬼神者，其數亦不少，約在百分之十至二十之間。可見小學教師，在課餘生活中，談論實為一種主要的生活。

(四)看電影和遊娛樂場亦為一般小學教師最普遍之消閒生活 看電影和遊娛樂場差不多成為都市中一般人最普遍的消遣，小學教師當然也不能例外。在調查的結果中，小學教師有一半以上的人有看電影的生活，佔全人數百分之五十四；遊娛樂場的有百分之二十四。其他看京戲，看歌舞者亦在百分之二十左右。可見小學教師愛看電影及遊娛樂場者，亦不在少數。

(五)一部份之小學教師有不良的習慣 理想中的小學教師，不應該有不良的習慣。這樣，才能以身作則，為兒童真正的領導者。實際上小學教師有不良習慣的很多，其中有百分之二十一的小學教師抽煙，百分之十八又麻將和喝酒，百分之八跳舞，其他尚

有數人打撲克或其他賭博。平均計算起來，在一百個小學教師中，有六十七個有不良之習慣，小學教師，不以寶貴的時間去運動，去進修，而花費在不良的習慣上，是很可惜的！

(六) 小學教師把一部份時間，消磨在無聊的休閒中。靜坐，沉思，徘徊，睡覺，都是無聊的休閒。一個健全的人，不應該常有這種的生活。這次調查的結果中，發現小學教師有以上四項生活者頗多，尤其是日間睡覺，有百分之四十一。靜坐有百分之三十四。沉思有百分之三十一。徘徊有百分之二十二。這種現象，充分表現了大多數小學教師身心的不健全。一個身體衰弱的人，常歡喜日間睡覺，或靜坐休閒，一個心靈不健全的人，就歡喜沉思徘徊，假使常有這種生活而不加以節制的時候，會使身心方面更陷于病態，這一點是很值得我們注意的。

### 第三章 小學教師之性別與課餘生活

#### 活之關係

小學教師課餘生活一般的情形，在上章已經說過，本章却更進一步，研究小學教師的性別和課餘生活的關係。這次被調查的六百二十八個小學教師中，男教師為四百七十人，佔全人數四分之三。女教師為一百五十八人，佔全人數四分之一。男女教師人數

的比例為三與一。現將男女教師在進修和消閒生活方面的情形，分別說明於后：

#### 第一節 男女教師之進修生活

進修生活在第一表中，共分二十三項，本章因欲使閱者更易明瞭起見，將性質相同之生活歸成一類，共分七類於下：

- (一) 看報
- (二) 參加各種研究會(包括全校全市全省及全國研究會)
- (三) 閱讀各種書籍(包括雜誌、刊物、教育、文學、哲學、經濟、政治、社會、科學、小說十項)
- (四) 參觀、聽演講及看展覽會
- (五) 投稿
- (六) 習字與日記
- (七) 手藝及圖畫

進修生活，既將他歸併起來，成為以上七大類，現在我們要研究的，是男女教師在此七類生活中，有何不同之點。我們要分析和比較，以事實為根據，找出他們不同之處。我們的方法：第一步是研究男女教師在此七類生活中一般的情形，以找出他們不同的趨向；第二步是研究男女教師在某一類生活中興趣之所在，以明瞭

他們進修的路徑。現在我們先將男女教師在進修生活中一般的情形比較和說明於下：

一、男女教師進修生活一般的比較

茲將男女教師進修生活一般的情形，作一比較如下：

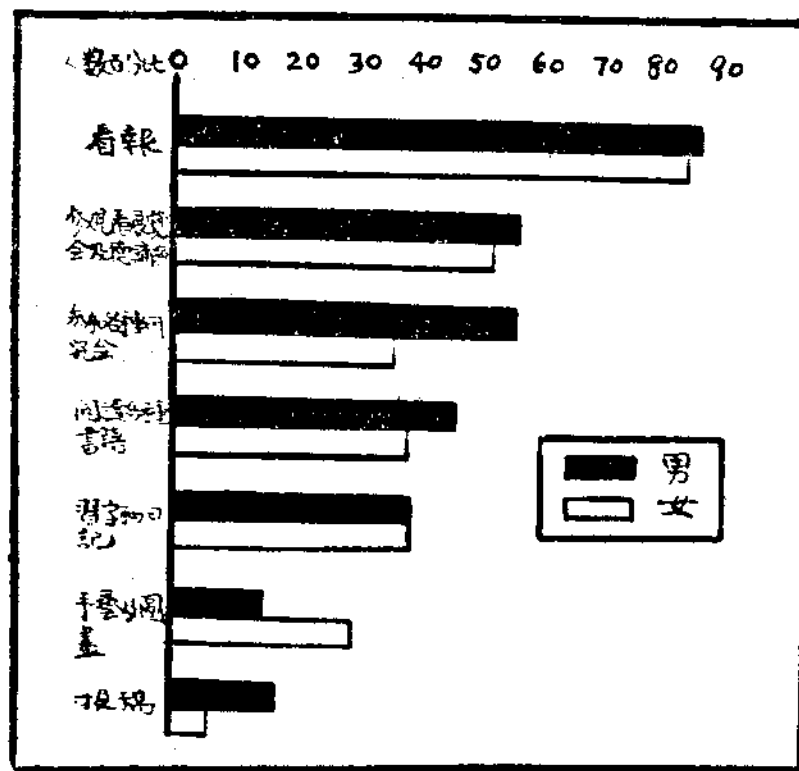
第三表 男女教師進修生活之比較

生活種類	人數		百分比	
	男	女	男	女
看報	404	134	87	85
參觀展覽會及聽演講	263	82	56	52
參加各種研究會	262	55	56	35
閱讀各種書籍	216	60	46	38
習字和日記	183	61	39	39
手藝及圖畫	66	48	14	29
投稿	82	9	18	6

由第三表及第一圖所得之事實如下：

(一)男教師較女教師多看報，多讀書。看報與讀書，是進修生活中最重要的兩項生活。在上表中，我們可知道，此二種生活，男教師較女教師為多。看報男教師為百分之八十七，女教師為百分之八十五。閱讀書籍男教師為百分之四十六，女教師祇百分之三十八。可見男教師在看報和閱讀書籍方面，實較女教師為多。

(二)男教師之進取及研究精神較女教師強。男教師較女教師多看報多讀書，在以上已有證明。但除此兩種生活外，男教師



第一圖 男女教師進修生活之比較

比女教師多參加研究會，多聽演講，及看展覽會。參加研究會，男教師為百分之五十六，女教師為百分之三十五。參觀及看展覽會，男教師為百分之五十六，女教師為百分之五十二。以上四種生活，為進修生活中最重要者，但所得結果，皆男教師為多，可見男教師之進取和研究的精神，較女教師為強。

(三)習字和日記男女教師人數相同。男女教師在其他各項生活中，都呈着顯著的不同。祇有習字和日記，男女教師之人數

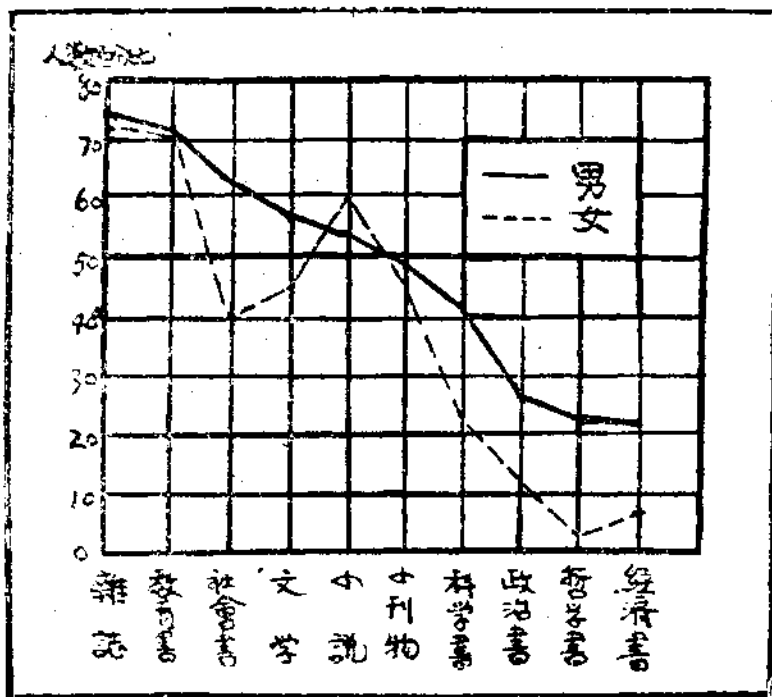
相等，皆為百分之三十九。

(四)女教師課後學習手藝與圖畫者較男教師為多。上表統計的結果，女教師課後學習手藝及圖畫者為百分之二十九，男教師僅百分之十四。

(五)男教師投稿多於女教師。在第二章小學教師課餘生活一般的情形中，證明了小學教師缺乏創作的的生活，投稿的人數在總數中為最少，本章再把男女教師對於投稿一項生活，作比較的研究，其結果男教師投稿者有百分之二十二，女教師投稿者僅百分之六，這樣看來，男教師投稿人數較女教師多至四倍，可見女教師之缺乏創作生活較男教師為尤甚也。

### 二、男女教師閱書興趣之比較

以上是男女教師在進修生活中一般情形的比較，現在我們要第二步來將進修生活中「閱讀書籍」的一項生活作比較和研究，以找出男女教師閱讀書籍興趣之不同。現將其情形，以表及圖明之於下：



第二圖 男女教師閱書興趣比較

第四表 男女教師閱書興趣之比較

書籍種類	人數		百分比	
	男	女	男	女
雜誌	347	112	74	71
教育書	337	110	72	70
社會書	291	64	62	40
小說	252	94	54	60
文學	256	67	56	45
小刊物	230	71	49	46
科學書	197	37	42	23
政治書	126	21	27	13
哲學書	112	5	24	9
經濟書	104	13	22	7

#### 第四表及第二圖所得之事實如下

(一)女教師比男教師愛看小說 在上表十種書籍中，各種書籍除小說外，皆為男教師人數多。閱讀小說者，女教師有百分之六十，男教師僅百分之五十四。

(二)男教師比女教師多讀各種書籍 在上表中已明白的指示我們，男教師閱書的人數較女教師為多。尤其是社會、政治、哲學、科學四種。閱讀社會者男教師為百分之六十二，女教師為百分之四十。閱讀政治者，男教師為百分之二十七，女教師為百分之十三。閱讀哲學者，男教師為百分之二十四，女教師為百分之三。閱讀科學者，男教師為百分之四十二，女教師為百分之二十三。可見以上四種書籍，男教師較女教師特別發生興趣。

### 第二節 男女教師之消閒生活

進修生活，因性別而不同，在上節已有說明。本節研究男女教師消閒的生活情形。本節第一點研究男女教師消閒生活一般的比較；第二點將消閒生活中提出幾項普遍和重要的生活再作研究和分析。在上表中，消閒生活共有六十六項，本章為研究便利起見，將此六十六項生活，歸成十三類，以資比較。現將各類生活，說明於后：

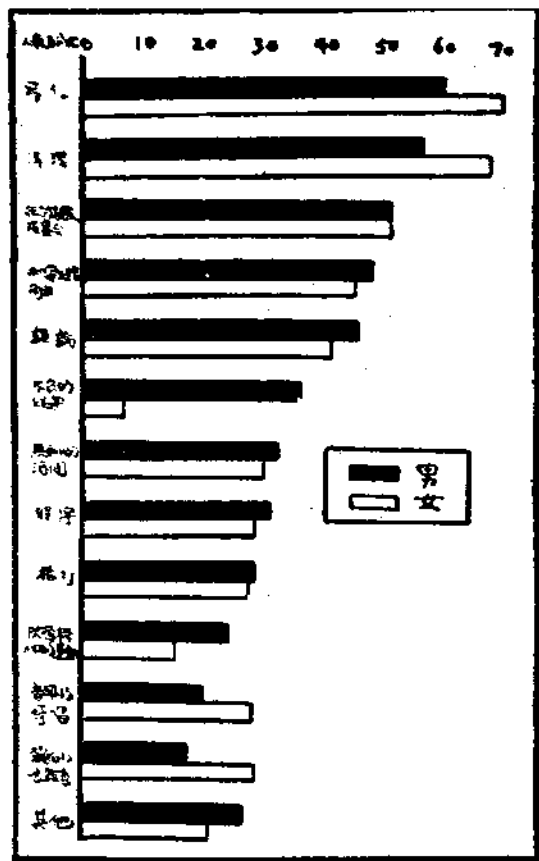
- (一)寫信
  - (二)往訪親友及宴會
  - (三)和學生接觸（包括和學生談話，和學生玩，做學生看護，到學生家中去）
  - (四)談論（包括談時事，新聞，教育，學校，學生，人生問題，理想，生活，空話，服飾，戀愛，鬼神等）
  - (五)無聊的休閒（包括睡覺，徘徊，靜坐，沉思）
  - (六)娛樂（看電影，看京戲，看歌舞，遊娛樂場，遊公園，看比賽，聽無線電，聽留聲機，聽說書，下棋，攝影）
  - (七)旅行
  - (八)清潔（包括整理物件，洗澡及洗衣服）
  - (九)恢復精神的運動（包括球類，田徑賽，自由車，國術，划船，游泳，騎馬）
  - (十)音樂及嚶唱（包括玩中樂，玩西樂，唱嚶，唱戲曲）
  - (十一)裝飾及吃雜食
  - (十二)不良的娛樂（包括吸煙，喝酒，跳舞，又麻將，打撲克，及其他賭博）
  - (十三)其他（除以上十二類所包括之生活外，餘皆屬此）
- 以上十三類，皆係依照性質相同者歸併，現將男女教師在此



十三類生活中一般的情形以圖表說明于下：

第五表 男女教師時間生活之比較

生活種類	人數		百分比	
	男	女	男	女
寫信	284	110	60	70
清潔	258	106	56	68
往訪親友及宴會	239	80	51	51
和學生接觸	225	71	48	45
談論	216	65	46	41
不良的娛樂	169	9	36	6
無聊的休閒	155	47	33	30
娛樂	145	46	31	29
旅行	136	44	29	28
恢復精神的運動	113	24	24	15
音樂及歌唱	94	44	20	28
裝飾及吃雜食	80	45	17	29
其他	122	34	27	21



第三圖 男女教師時間生活之比較

由第五表及第三圖，所得之事實如下：

(一)女教師較男教師愛清潔 在清潔一類生活中女教師有一百零六人，佔百分之六十八。男教師僅二百五十八人，佔百分

之五十六，可見女教師較男教師愛好清潔。

(二)女教師多寫信 在消閒生活中，人數最多者為寫信，而寫信一項生活中，男女比較的結果，以女教師為多。女教師有百分之七十的人，課後常有寫信的生活，男教師僅佔百分之六十。

(三)女教師喜吃閒食及裝飾 女子喜吃閒食及裝飾，在普通一般人中都可以看得出來，小學教師亦有此現象。女教師有裝飾及吃閒食生活的有四十五人，當百分之二十九。男教師八十人，相當百分之十七。

(四)女教師喜歡音樂及歌唱 女教師課外有音樂及歌唱生活的，在第四表中有四十四人，當百分之二十八。男教師九十四人，當百分之二十。可見女教師較男教師歡喜音樂及歌唱。

(五)女教師較男教師更缺少運動 在第二章我們研究小學教師之消閒生活一般的情形中，我們發現了小學教師之缺乏運動。可是本章再將他分析起來，女教師之缺乏運動較男教師為尤甚。在第四表中，男教師有運動生活的有一百十三人，相當於百分之二十四。女教師僅二十四人，相當於百分之十五。這是一種很不好的現象。

(六)男教師與學生多接近 在理想中，我們一定以為女教師和學生接觸的機會較男教師多。但實際上却不然，男教師反比

女教師多與學生接近。上表和學生接觸一類，男教師有二百二十五人，佔全人數百分之四十八，女教師七十一人，佔百分之四十五。可見男教師比女教師和學生接觸的機會多。

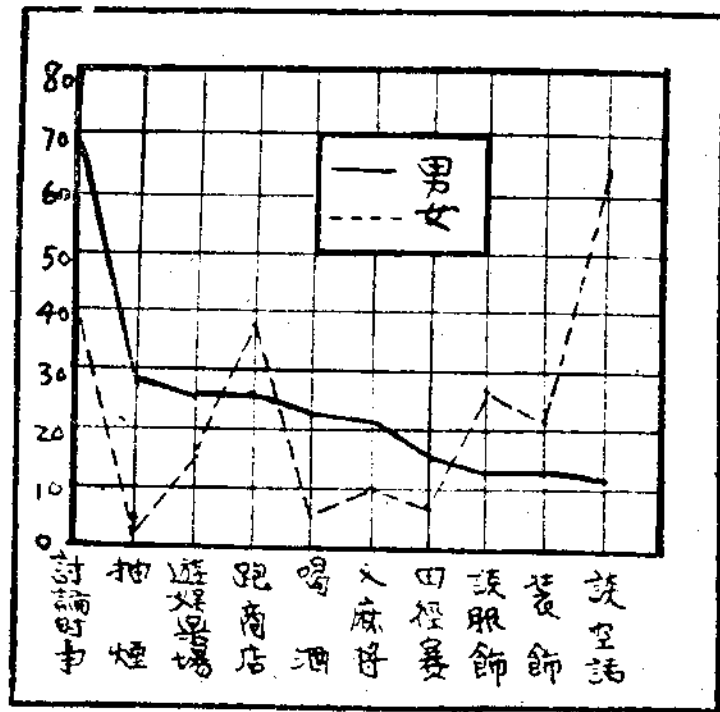
(七)男教師多不良的習慣。不良的娛樂包括煙酒，跳舞，賭博三類，此種不良的生活，以男教師為多，而且相差很大。男教師有不良娛樂者，有一百六十九人，相當於百分之三十六。女教師有不良娛樂者，祇九人，相當於百分之六。由此可證明男教師的不良習慣，要比女教師多。

### 二、男女教師幾種特殊消閒生活之比較

以上是把消閒生活分為十三類，以比較男女教師在此十三類消閒生活中一般的情形。現在再作更進一步的研究，根據第二章中第二表，(即小學教師消閒生活之一般情形)選出數種特殊之生活，以比較男女教師之不同。現將所選出之十種消閒生活，作一男女教師之比較表如下：

第六表  
男女教師幾種特殊消閒生活之比較

生活種類	人數		百分比	
	男	女	男	女
討論時事	320	62	68	39
抽 煙	132	2	28	1
遊娛樂場	126	23	27	15
跑商店	126	63	27	39
喝 酒	104	11	22	6
文 麻 將	99	17	21	10
田徑賽	76	13	16	8
談 服 飾	67	44	14	27
裝 飾	67	34	14	21
談 空 話	64	101	13	64



第四圖 男女教師幾種特殊消閒生活之比較

由以上第六表及第四圖所得之事實如下：

- (一)男教師課外多討論時事，女教師則對於時事少興趣。
- (二)男教師多抽煙，女教師抽煙者極少僅佔百分之一。
- (三)男教師較女教師愛遊娛樂場所。
- (四)女教師愛跑商店愛講空話。
- (五)男教師喝酒又麻將者較女教師多。
- (六)男教師較女教師喜田徑賽，女教師愛裝飾。

綜觀以上各節，我們可以得到一個結論。女教師除幾種特殊的生活（寫信裝飾跑商店等）外，其他的生活，參加的人數都較男教師為少。在進修和消閒兩方面，表現了同樣的情形。這可證明女教師課餘生活的一部份，實因家庭而犧牲。因此，女教師缺乏閱讀書籍的時間，沒有運動娛樂的機會，這是最不好的現象。在教育上有很大的影響。同時男教師之多不良習慣，缺乏運動，亦為很大的缺點。我們希望男女的教師們，盡量利用課餘時間，努力地進修，充分的享受那有益於身心的娛樂！

#### 第四章 小學教師之年齡與課餘生活之關係

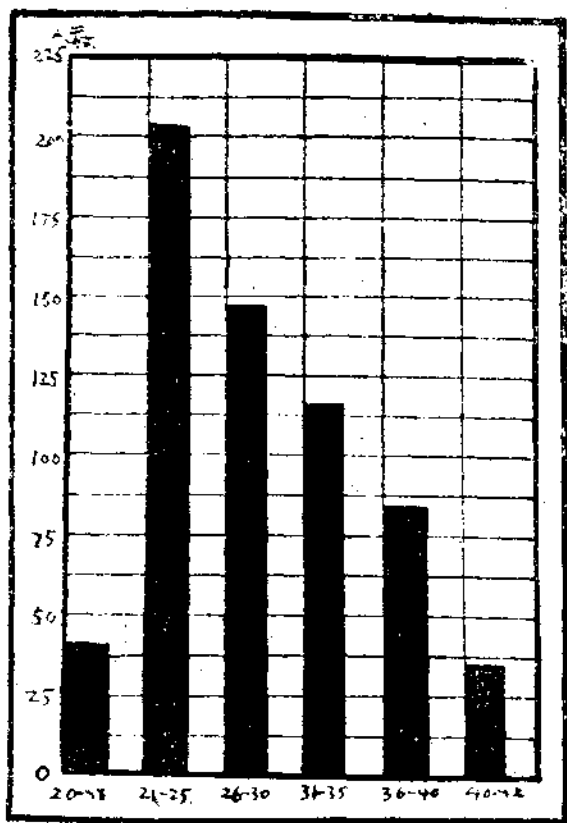
#### 活之關係

人們整個的生活，都因年齡的不同而顯出各異的現象。如年輕時歡喜郊遊競賽，年老則愛靜坐閒談。青年愛讀激烈之文字，老年喜看實用文章。總之，整個的生活，都因年齡而不同。課餘生活是整個生活中之一部分，當然亦不會例外。上海市小學教師的年齡相差很大，有在二十歲以下的，亦有在五十歲以上的。在這年齡相差這樣多的許多小學教師中，他們的課餘生活，決不會一致。因此，除第三章將性別和課餘生活的關係作一比較外，本章再作年齡與課餘生活之分析。從這結果中，我們可明瞭這許多不同年齡的

小學教師，他們在進修和消閒生活的趨向。藉此，我們可作為改良教師生活之借鏡，使各不同年齡的小學教師，都有適當娛樂和進修的機會。在研究年齡與課餘生活之關係以前，我們將這次被調查的六百二十八個小學教師年齡的分配，以圖及表說明於後：

第七表 上海市小學教師年齡之分配

年齡	人數	百分比
20以下	39	6
21—25	204	33
26—30	148	24
31—35	116	18
36—40	85	14
40以上	36	5



第五圖 上海市小學教師年齡之分配

由第七表及第五圖我們可知道小學教師年齡在二十一歲

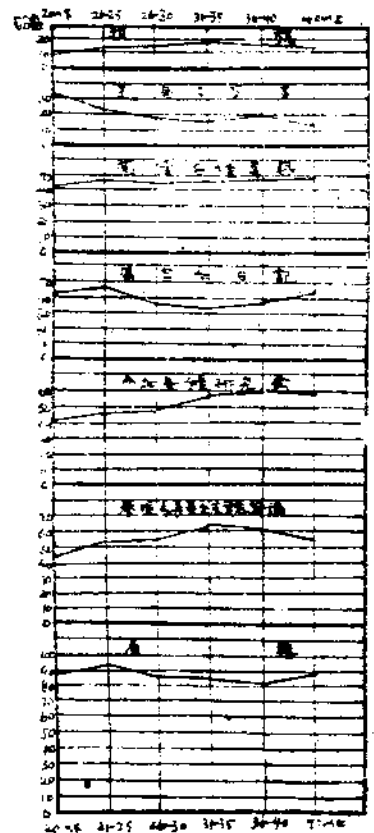
至二十五歲之間者，人數最多，有二百零四人，相當於百分之三十三。其次則二十六歲至三十歲者，佔百分之二十四。至四十以上者，人數最少，共三十六人，佔全人數百分之五。一般小學教師其年齡大概，在二十一至三十五之間。二十歲以下者，人數亦較少。

### 第一節 小學教師各年齡之進修生活

小學教師的年齡，既呈着參差的現象，在我們依照第六表年齡的分配，將各年齡之小學教師，在進修生活方面的情形分別敘述於下：

第八表 小學教師各年齡之進修生活

生活種類	人 數						百 分 比					
	20以下	21-25	26-30	31-35	36-40	40以上	20以下	21-25	26-30	31-35	36-40	40以上
看 報	34	184	124	97	68	31	89	91	85	85	81	89
參觀展覽會及聽演講	18	104	78	74	51	20	45	51	52	63	60	56
參加各種研究會	16	94	70	66	50	21	42	46	47	57	60	58
習字和日記	16	91	51	39	32	15	42	45	35	34	33	43
閱讀各種書籍	15	92	63	50	39	17	41	45	44	45	48	49
手藝及圖畫	11	42	23	18	16	4	31	22	18	16	20	14
投 稿	3	27	22	21	13	5	8	13	15	18	16	14



第六圖 小學教師各年齡進修生活

由以上第八表及第六圖所得事實如下：

(一) 小學教師之進修生活與年齡成正比例。從第八表上我們可以看出，進修生活除圖畫及手藝一類因年齡增大而人數減少外，其他六類之進修生活，皆隨年齡之增大而增加。我們再看第六圖，這事實更為明顯。投稿、閱讀書籍、參加研究會、看展覽會及聽演講、習字與日記，此六類生活之曲線，皆有向上之趨勢。這即可證明年輕的小學教師沒有比年長和年老的小學教師進修的努力，小學教師年齡愈大，在進修方面，則更加努力。

(二) 四十歲以上之小學教師進取的精神反較二十歲以下者強。一般人往往以為年齡在四十以上的小學教師，他們研究的興趣會逐漸地減少，尤其是在中國的社會中，一般年齡較大的人，往往以為年老而不必求進，或因身心的衰弱而不能求進，因此，常人一過四十歲以後，思想和學問，就因不進修而逐漸落伍，這是

一種最不好的現象。這次調查的結果中，最使我們滿意的，就是小學教師中，沒有這種不好的現象，非但年高的小學教師沒有頹喪和不上進的表現，在事實上反證明了小學教師因年齡之增高而更加努力。我們以上已有說明，在一般的趨勢看，小學教師之年齡，和他們進修之程度成正比例。現在我們再進一步的研究，將四十歲以上之小學教師和二十歲以下的比較，則可表示四十以上之小學教師有更大的努力。在以上第八表，我們知道，二十以下之小學教師，參觀看展覽會之人數百分比為四十五。參加研究會為四十二。習字和日記四十二。閱讀書籍四十一。投稿為八。四十以上之小學教師，參觀看展覽會之人數百分比為五十六。參加研究會為五十八。習字和日記為四十三。閱讀書籍四十九。投稿十四。以上五類重要之進修生活，皆可表示四十歲以上小學教師之努力，尤其是參觀聽演講及參加研究會，人數百分比之相差更大。由此可見，四十歲以上之小學教師，一方面能自己努力，同時能與社會接近，吸收社會上之新思潮，確是老當益壯之表現，這一點是值得我們慶幸的！

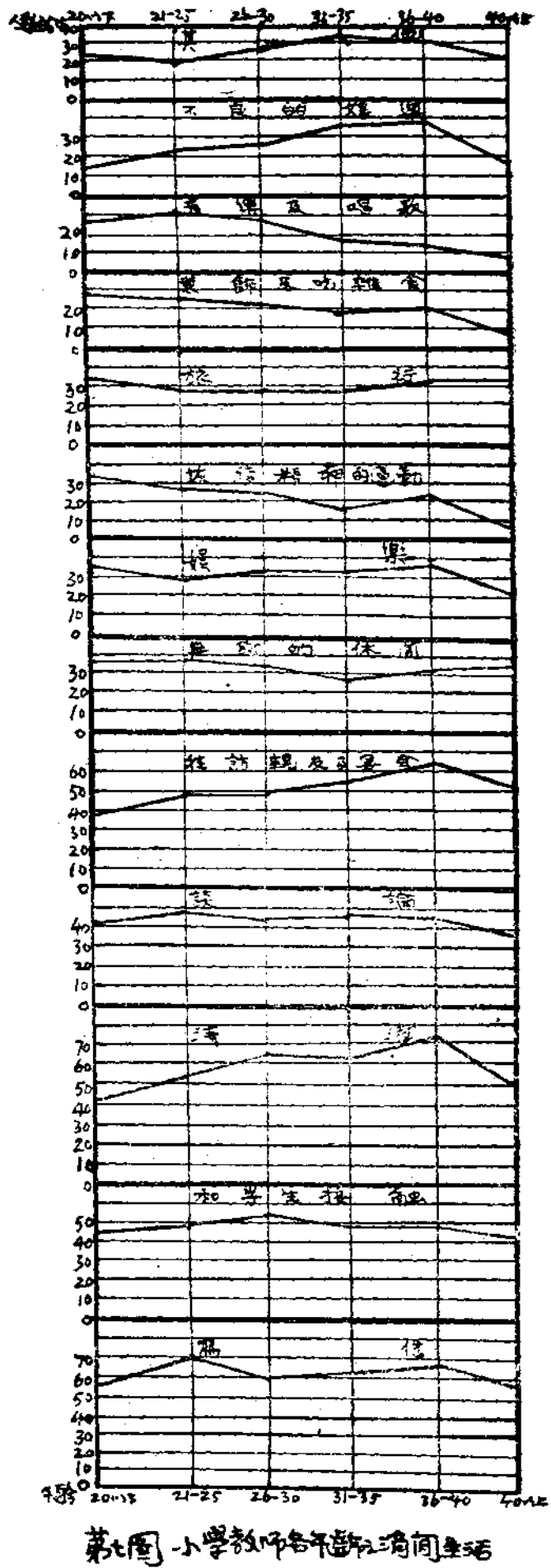
## 第二節 小學教師各年齡之消閒生活

小學教師各年齡之進修生活，在上節已有說明，現更將消閒

第九表 小學教師各年齡之消閒生活

生活種類	人 數						百 分 比					
	20以下	21-25	26-30	31-35	36-40	40以上	20以下	21-25	26-30	31-35	36-40	40以上
寫 信	19	143	86	72	56	18	56	70	59	61	67	56
和學生接觸	17	95	76	54	39	15	45	48	53	48	48	42
清 潔	16	110	92	74	60	14	41	54	64	62	71	40
談 論	16	97	64	53	38	13	14	48	43	46	45	37
往訪親友及宴會	14	100	72	62	53	18	39	49	49	54	63	51
無聊的休閒	13	74	48	29	26	12	36	37	33	26	31	34
娛 樂	13	52	50	37	31	8	35	28	32	31	35	20
恢復精神的運動	12	52	37	15	18	3	34	26	25	14	21	7
旅 行	12	57	40	32	27	12	33	28	28	28	32	32
裝飾及吃雜食	10	48	30	18	16	3	29	26	22	18	20	8
音樂及唱歌	10	53	41	19	13	3	28	30	28	16	14	8
不良的娛樂	5	45	39	41	31	7	14	22	26	35	36	18
其 他	9	37	38	38	26	8	22	18	26	33	39	20

生活，作一比較如下：

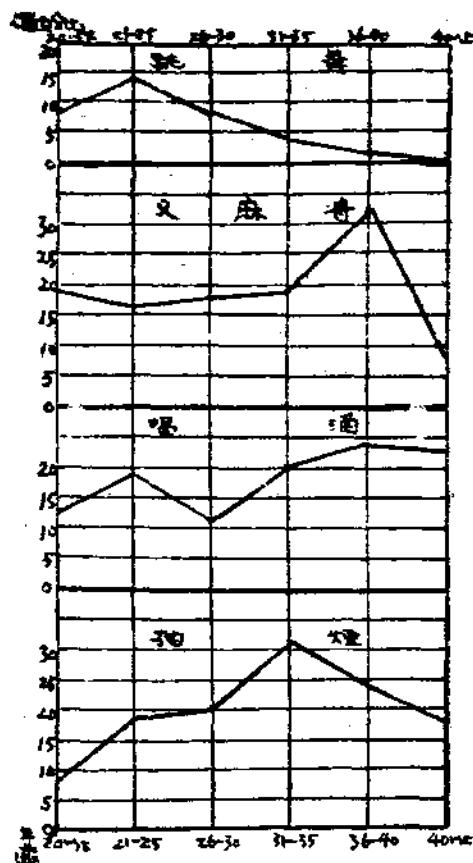


以上第九表及第七圖為小學教師各年齡之消閒生活一般的情形。現更將消閒生活中不良的娛樂一類，作比較和分析。不良的娛樂包括抽煙、喝酒、又麻將及跳舞等生活，現將以上四種生活，

師各年齡之不良娛樂，作一比較如下：——對於小學教師整個的生活有重要關係者——另作一詳細研究，以比較各年齡在此四種生活中之變遷及趨向，茲將小學教

第十表 小學教師各年齡不良娛樂之比較

生活種類	人 數					百 分 比						
	20以下	21-25	26-30	31-35	36-40	40以上	20以下	21-25	26-30	31-35	36-40	40以上
抽 烟	3	38	31	36	20	6	8	18	20	31	24	17
喝 酒	5	38	18	24	21	9	13	18	12	20	24	23
又 麻 將	7	33	25	21	27	3	19	16	17	18	32	8
跳 舞	3	28	10	4	2	0	9	14	7	4	2	0



第八圖 小學教師各年齡不良娛樂比較

以上第九第十兩表及第七第八兩圖所得之事實如下：

(一)二十歲以下之小學教師

1. 二十歲以下之小學教師較其他年齡之教師愛運動。在第九表中，我們可看出運動的人數隨教師年齡的增加而遞減。在二十歲以下之教師，有運動生活的佔百分之三十四，以後教師年齡增加，則運動人數減少。
2. 二十歲以下之小學教師愛旅行及娛樂。年輕的人，往往喜動而不喜靜，二十歲以下之小學教師，在娛樂及旅行兩項生活中，皆較其他各年齡為高。娛樂之人數為百分之三十五，旅行為百分之三十三。

(二)二十歲至四十歲之間之小學教師

1. 二十至四十歲之間的小學教師和學生接觸的機會多。在第九表中，我們很明顯地可看出來，小學教師在二三十歲者和學生接觸的機會多。二十以下者與學生接觸機會少，四十以上者則更少。這原因大概年老的教師不愛活動，因此少與學生接觸。二十以下之教師，歡喜娛樂及運動，把一部份的時間費在校外，或自己娛樂，和學生少接觸的經驗。而在二十歲至四十歲之間者，既具有經驗，和學生發生感情，同時對於教育，亦有深切之興趣。
2. 二十至四十歲之間之小學教師多不良的娛樂。根據以上第九表，我們可看到，小學教師年齡在二十歲至四十歲之間者不良娛樂的人數最多。再看第十表，在不良娛樂分析之結果中，我們發現了跳舞最多者，是在二十一歲至二十五歲之間之小學教師，人數有百分之十四，又麻將以三十五歲至四十歲者為最多，有百分之三十二，喝酒亦以三十五歲至四十歲者為

多，有百分之二十四。抽煙以三十一至三十五歲者為多，有百分之三十一。可見中年的小學教師，多不良的娛樂。

### 3. 二十至四十歲之間之小學教師喜歡談論 根據以上第九表。我們可知道年齡在二十至四十之間之小學教師，較其他年齡之教師愛談論，這原因大概在中

年時對於一切都是謹密的觀察，同時中年人談論的興趣特別濃厚，尤其是關於時事及教育等問題，有時還會引起激烈的爭辯。

### (三) 四十歲以上之小學教師

四十歲以下之小學教師，在消閒生活中，各項生活之數都有逐漸減少的趨勢，其中尤其是運動及音樂兩項，減少的趨勢更大。運動一項，在二十歲以下之小學教師，其人數百分比為三十四；而在四十歲以上者僅百分之七。音樂在二十歲以下之小學教師有百分之二十八；而在四十以上者僅百分之八。四十以上小學教師之努力進修，在上節已有證明，但本節發現了年老的教師缺乏身心的休閒，這是一點不好的現象，同時這就是使年老教師身心衰弱的原因，這一點我

們應設法補救。

## 第五章 小學教師之薪金與課餘生活

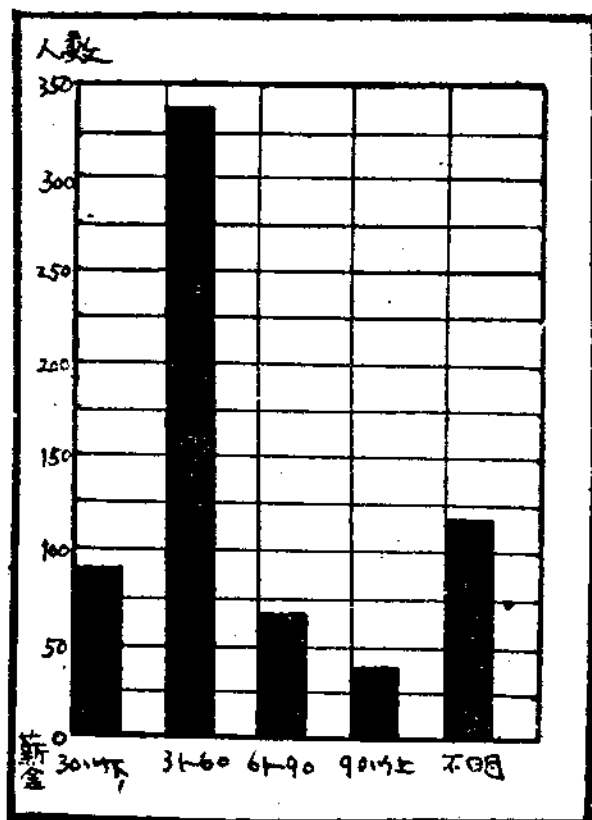
### 之關係

人類生活的內容，既因年齡大小而不同，但亦受經濟情況所支配。經濟是決定人類生活的要素，尤其是在這物質文明發達到極高度的社會，無一非受經濟的支配。經濟在生活上的權威既這樣重大，自然，在我們研究小學教師課餘生活的時候，不能忽略這一個重要的因子。一個經濟富裕的小學教師，家庭和個人的生活，都不必過慮，自然，他能安心地研究，盡量的發展他的興趣。於是課餘生活，就較豐富起來。一個為衣食奔走的小學教師，任憑他有進修的決心，娛樂的興趣，但整個的生活，都受經濟的支配。經濟的支配生活，既是一般人都承認的重要，但我們須以事實為根據，我們在這次被調查的六百二十八個小學教師中，以他們不等的薪金，和課餘生活作一比較，以研究出其中的關係來。現將六百二十八個小學教師的薪金，以圖表之於下：

第十一表 上海市小學教師薪金之分配

薪金	人數	百分比
30元以下	82	13
31—60	332	53
61—90	65	10
90以上	34	5
不明	115	19





第九圖 上海市小學教師薪金之分配

由第十一表及第九圖我們可知道小學教師薪金在三十一元至六十元之間者人數最多，有三百三十二人，佔這次被調查之教師之半數；其次則在三十元以下者，有八十二人，佔全人數百分之十三；再次為六十元至九十元之間者，有六十五人，佔百分之十；薪金在九十元以上者，人數最少，僅三十四人，僅百分之五。尚有一百十五人，因調查表中薪金一項，並未填寫，故多少不明。

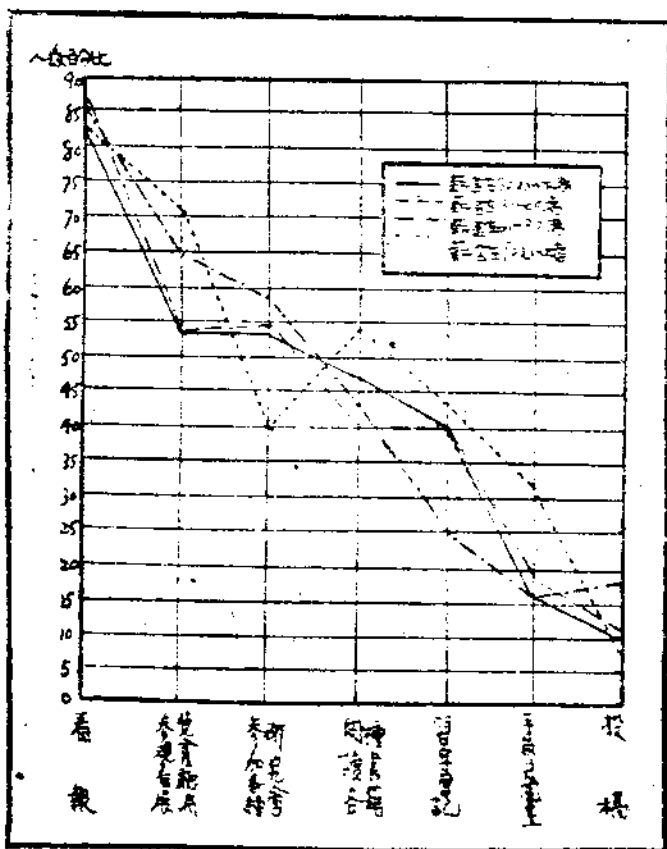
### 第一節 薪金不等小學教師之進修生活

小學教師之薪金在第十一表中已表現着多少不等之現象。現根據第十一表之薪金分配將各級薪金之小學教師在進修生活

活中之情形表述於後

第十二表 薪金不等小學教師之進修生活

生活種類	人數					百分比				
	30以下	31-60	61-90	90以上	不明	30以下	31-60	61-90	90以上	不明
看報	66	236	55	28	81	86	85	82		
參觀展覽會及聽演講	43	176	42	24	53	53	63	71		
參加各種研究會	43	179	38	14	53	54	58	40		
閱讀各種書籍	39	133	28	18	47	40	43	54		
寫字和日記	33	132	16	15	40	41	25	43		
手藝及園藝	13	63	11	11	16	19	16	32		
投票	8	40	12	3	10	12	18	9		



第十圖 薪金不等小學教師之進修生活

由以上第十二表及第十圖我們可得到一個結論，就是小學

教師之薪金愈高，其課外的進修則愈顯努力。換句話說，小學教金師之薪金愈低，則課外進修的機會愈少。這大概由於生活的壓迫，使他們沒有餘暇來進修，同時因經濟的限制，參考書籍，研究工具，亦無機會購買。這或許是其中一個主要的原因。其他尚有因經濟而發生的直接和間接的影響。總之，經濟和進修生活之有相互關係，在十二表中已有事實可作為證明。我們再拿第十圖，薪金在九十元以上的曲線，和薪金在三十元以下的曲線來比較，除參加各種研究會及投稿外，其餘皆為薪金高之曲線在上，這就是證明薪金愈高，進修的人數愈多，尤其是參觀展覽會聽演講及手藝圖畫兩項，人數的相差則更大。薪金在三十元以下之小學教師，有手藝及圖畫生活的人數為百分之十六。而薪金在九十元以上者，有圖畫及手工之人數為百分之三十二。後者較前者相差一倍。參觀展覽會等，薪金在三十元以下之教師為百分之五十三，薪金在九十元以上者為百分之七十一。可見小學教師之課餘生活，受經濟支配的影響很大。

### 第二節 薪金不等小學教師之消閒生活

小學教師之薪金與進修生活的關係，在上節已有說明。本節更進而研究小學教師之薪金與消閒生活之關係，現將薪金不等

之小學教師在消閒生活方面的情形，表列于後：

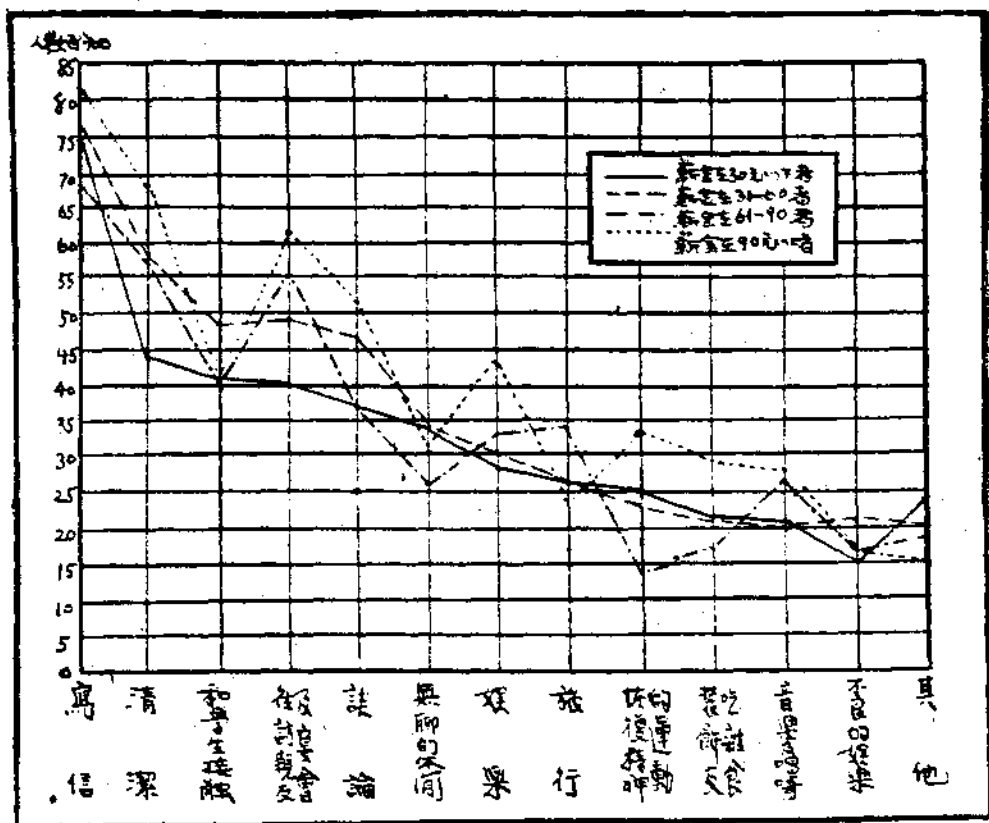
第十三表 薪金不等小學教師之消閒生活

生活種類	人 數				百 分 比			
	30以下	31-60	61-90	90以上	30以下	31-60	61-90	90以上
寫 信	61	252	44	28	74	76	68	82
清 潔	36	193	37	24	44	58	57	68
和學生接觸	34	159	26	14	41	48	40	41
往訪親友及 宴會	33	163	36	21	49	49	55	62
談 論	30	156	24	18	37	47	37	52
無聊的休閒	28	112	17	11	34	34	26	31
娛 樂	23	99	21	15	28	30	33	43
旅 行	21	86	22	8	26	26	34	24
恢復精神的 運動	21	76	9	11	25	23	14	33
裝飾及吃雜 食	18	70	11	10	22	21	17	29
音樂及唱歌	17	66	17	10	21	20	26	28
不良的娛樂	12	71	11	6	15	21	17	17
其 他	20	60	12	5	24	20	18	15

由以上第十三表及第十一圖(圖見下頁)所得事實如下：

(一)小學教師薪金之增高不能增加與學生接觸之機會

根據以上第十三表。我們可知道，小學教師薪金之多少與學生接觸的機會無關係。在理想中，我們一定以為薪金高的小學教師，在校的職務一定比較重要，那末和學生接觸的機會應該加多，而事實上則不然。在第十三表中，薪金在三十元以下之小學教師與學



第十圖 薪金不等之小學教師之消閒生活

生接觸的人數百分比為四十一；在三十至六十元之間之小學教師與學生接觸的人數百分比為四十八；六十至九十元之人數百分比為四十九；九十元以上之人數百分比為四十一。由此可知薪金在三十元以下之小學教師與薪金在六十元以上之小學教師與學生接觸之機會相等，所以為要增加教師與學生接近的機會而

增高教師薪金的理想，在事實上已證明了不可能。

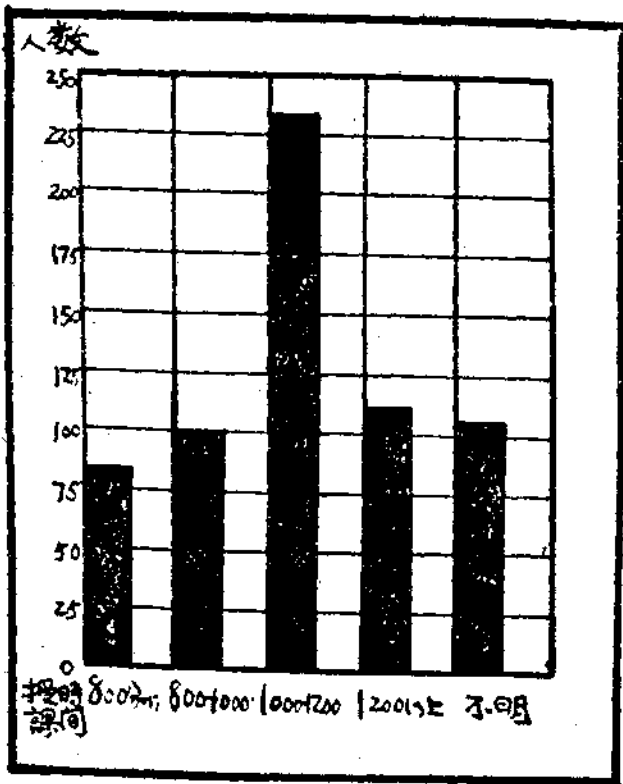
(二)薪金高的小學教師在消閒生活方面都較豐富。薪金增高，一方面使進修更加努力，在第十二表已有證明；同時使消閒生活更加豐富，在以上第十三表和第十一圖中，我們可明顯地看出。薪金在九十元以上之小學教師，在消閒生活方面都較三十元以下之小學教師人數為多，尤其是往訪親友及宴會和娛樂兩項，最明顯地表示了人數因薪金而遞加。往訪親友及宴會在三十元以下之小學教師，人數百分比為四十四，三十至六十之間者，人數百分比為四十九，六十至九十元者，人數百分比為五十五，九十元以上者，人數百分比為六十二，以次增加，娛樂一項亦如此。此外不良娛樂一項，在大體上看，薪金增高，不良娛樂之人數亦加多，但不良娛樂人數最多者，是在三十元至六十元薪金之小學教師。六十元以上者，反稍減少。或因本文材料較少所致。其他旅行生活方面，薪金在九十元以上之小學教師人數百分比反較三十元以下小學教師之人數百分比為少，在六十元至九十元薪金之小學教師有旅行生活的人數最多，以後薪金加高旅行的人數反減少，這或許在九十元以上薪金之小學教師，將一部份的金錢用在其他的娛樂中，所以對於旅行生活，不甚注意。

## 第六章 小學教師之授課時間與課餘生活之關係

小學教師的課餘生活既因年齡性別薪金的高低而不同，但同時與授課時間亦有直接的關係。課餘生活，是授課時間以後的生活，授課時間的加多，就是課餘生活的減少，小學教師雖有一部份除授課時間外，尚有其他行政事務上的工作，可是大部份的小學教師，課餘生活是受授課時間的決定。從實際情形告訴我們，有一部份的小學教師，他們的娛樂和進修，往往因過量的授課時間而犧牲。個人的精力有限，一天的時間，完全為上課及其他工作所佔有，雖有進修的決心，娛樂的興趣，亦祇能眼望他人去享受，這是有些教師最感痛苦的一點。亦就是本章所要研究的第一個動機。至於說到第二個動機，我們要研究授課時間的減少，對於小學教師實際生活方面有否幫助，他們能否利用餘暇以圖進修，能否以一部分時間去正當娛樂，還是將空閒時間消磨在電影歌舞場中，這是我們都應當研究和調查的事實。上海市小學教師之授課時間，皆以分計算，現將六百二十八個小學教師授課時間之多少，以圖表之於下：

第十四表 上海市小學教師每週授課時間之分配

授課時間	人數	百分比
800分以下	81	13
800-1000	100	16
1000-1200	230	37
1200分以上	105	18
不明	105	16



第十二圖 上海市小學教師授課時間分配

以上第十四表及第十二圖，我們可知小學教師每週授課時間在一千分至一千二百分者，人數最多，有二百三十人，相當於百

小學教師授課時間的多少，在第十四表中，可看得出來。現根據上表之分配，將授課時間不同之小學教師，在進修生活方面的情形，表述於下：

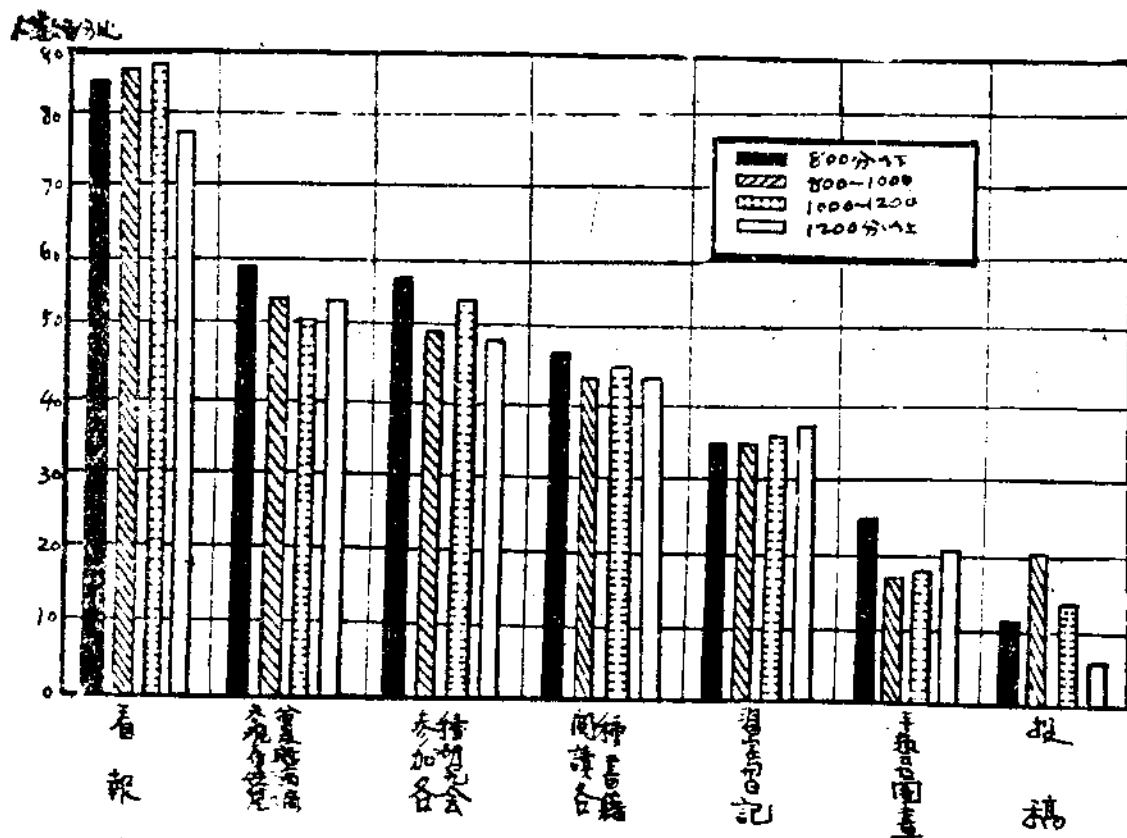
分之三十七。每週授課時間在八百分至一千分者，有一百人，相當於百分之十六。每週授課在八百分以下者，有八十一人，當百分之十三。在一千二百分以上者，有一百十二人，當百分之十八。可知一般小學教師每週授課之時間，皆在一千至一千二百分之間。

第一節 授課時數不同之小學教師之進

修生活

第十五表 授課時數不同小學教師之進修生活

生活種類	人 數				百 分 比			
	800 以下	800-1000	1000-1200	1200 以上	800 以下	800-1000	1000-1200	1200 以上
看報	69	87	202	85	85	87	88	76
參觀展覽會及聽演講	48	54	112	60	59	54	52	54
參加各種研究會	46	50	115	55	57	50	54	49
閱讀各種書籍	39	44	103	49	48	44	45	44
習字和日記	28	35	85	43	35	35	37	38
手藝及圖畫	21	18	44	24	26	18	19	21
投稿	11	21	35	8	13	21	15	6



第十三圖 授課時數不同小學教師之進修生活

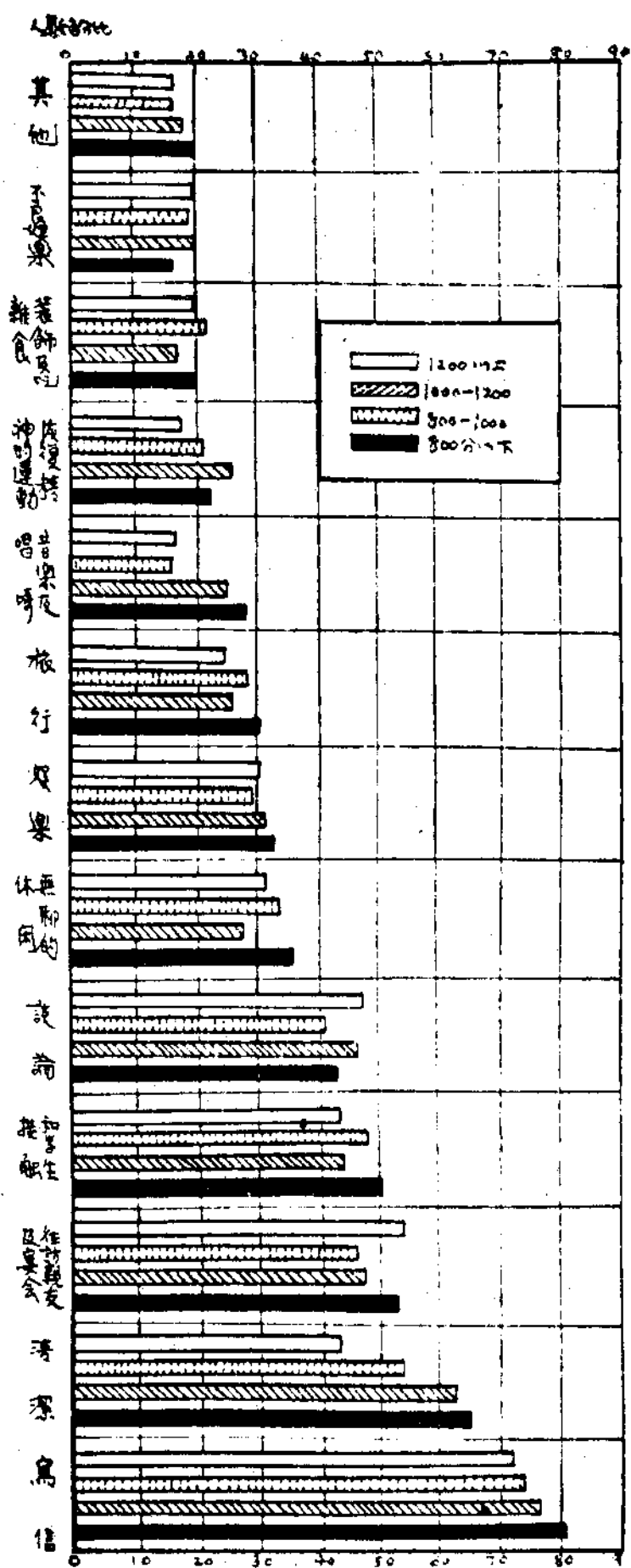
以上第十五表及第十三圖之事實，我們可知道授課時間的多少與課餘生活有密切的關係。授課時間的加多，會使進修生活的減少。試看第十三圖，雖然在一項生活中，四縱條有高低不同的現象，但我們拿授課時間最多者與授課時間最少者二縱條比較，則我們很明顯的可看出授課時間多的教師在進修生活方面的人數都較授課時間少的教師在進修生活方面的人數為少。其中祇習字與日記一項，授課時間加多，人數反加多，這或許是已養成了習慣的關係，所以不受教學時間加多的影響。看報與參加研究會兩項，受時間的影響很大，由此我們可知道以上我們以為授課時間妨礙進修生活的理論，現在已有事實的證明了。

## 第二節 授課時數不同之小學教師之消閒生活

授課時間之影響進修在上節已有明證，現在我們要研究授課時間與消閒生活有無關係。茲將授課時數不同之小學教師在消閒生活方面的情形敘述於下：

第十六表 授課時數不同小學教師之消閒生活

生活種類	人 數				百 分 比			
	800 以下	800—1000	1000—1200	1200 以上	800 以下	800—1000	1000—1200	1200 以上
寫 信	66	76	170	81	81	76	74	72
清 潔	53	63	124	49	65	63	54	44
往訪親友及宴會	44	48	108	66	54	48	47	55
和學生接觸	41	44	112	49	51	44	49	44
談 論	36	47	96	53	44	47	42	48
無聊的休閒	30	28	78	37	37	28	34	33
娛 樂	28	32	69	35	34	32	30	31
旅 行	25	26	66	28	31	26	29	25
音樂及唱歌	23	26	37	19	29	26	16	17
恢復精神的運動	19	27	52	20	24	27	22	18
裝飾及吃雜食	16	17	51	23	20	17	22	20
不真的娛樂	14	20	44	20	17	20	19	20
其 他	16	18	37	16	20	18	16	16



第十四圖 授課時間與小學教師生活

由以上第十六表及第十四圖所得事實如下：

(一) 授課時間減少，可增加教師娛樂的機會。以上第十四圖中，旅行、音樂、唱歌娛樂三項，我們可以看出授課時間每週在一千二百分以上之教師，對於此三種生活，都較授課時間少者缺乏，此可證明授課時間之加多，確影響於教師課外之娛樂生活。

(二) 授課時間加多，減少課外與學生接觸的機會。要使教育效率增加不在授課時間的多少，而是課外與學生接觸的機會。在第十六表中證明小學教師授課時間的加多，會使課外與學生接觸的機會減少。在第十六表中，授課時間每週在八百分以下之

小學教師與學生接觸之人數百分比為五十一，授課時間每週在一千二百分以上之小學教師與學生接觸之人數百分比為四十四，由此可見授課時間之影響師生接觸，這一點是希望學校當局深切地注意。

(三) 授課時間加多使清潔及運動的生活減少。一般教師之缺乏運動在第二表中已有證明，本章研究授課時間與消閒生活之關係，得到一個教師缺乏運動的原因，就是授課時間太多的影響，清潔生活亦如此。在清潔生活一項中，很明顯的表示了授課時間增加，清潔生活之人數減少，這可證明授課時間過多間接會

影響教師身體的健康。

(四)授課時間加多不良娛樂亦加多，以上十六表中每週授課時間在八百分以下之小學教師有不良娛樂的人數百分比為十七；在八百分至一千分者，人數百分比為二十；在一千分至一千二百分者為十九；在一千二百分以上者為二十。可見授課時間加多，不良娛樂的人數亦加多。大概教師授課時間太多，精神疲倦，於是就以煙酒等刺激物來鼓勵精神，使精神興奮，所以不良娛樂反而增加，這一點是值得我們注意的。

## 第七章 小學教師服務年限與課餘生活之關係

教師服務的年限與課餘生活，在表面上看似似乎沒有直接的關係。但我們仔細研究的結果，知道其間有相互的影響。一個在教育界已經服務過十餘年的小學教師，與一個僅有一二年教育經驗或大學初畢業的學生，他們對於教育的態度，經驗，觀點，社會的地位，自己的修養，和其他的一切，都有顯著的不同。服務年限的長久，一方面可增加教師服務的興趣，對於教育而努力；他方面亦足以使教師發生厭倦，因循腐化，或因驕傲而失敗。一個初入社會的小學教師，對於四周的一切，都沒有深切的了解，往往容易失却興

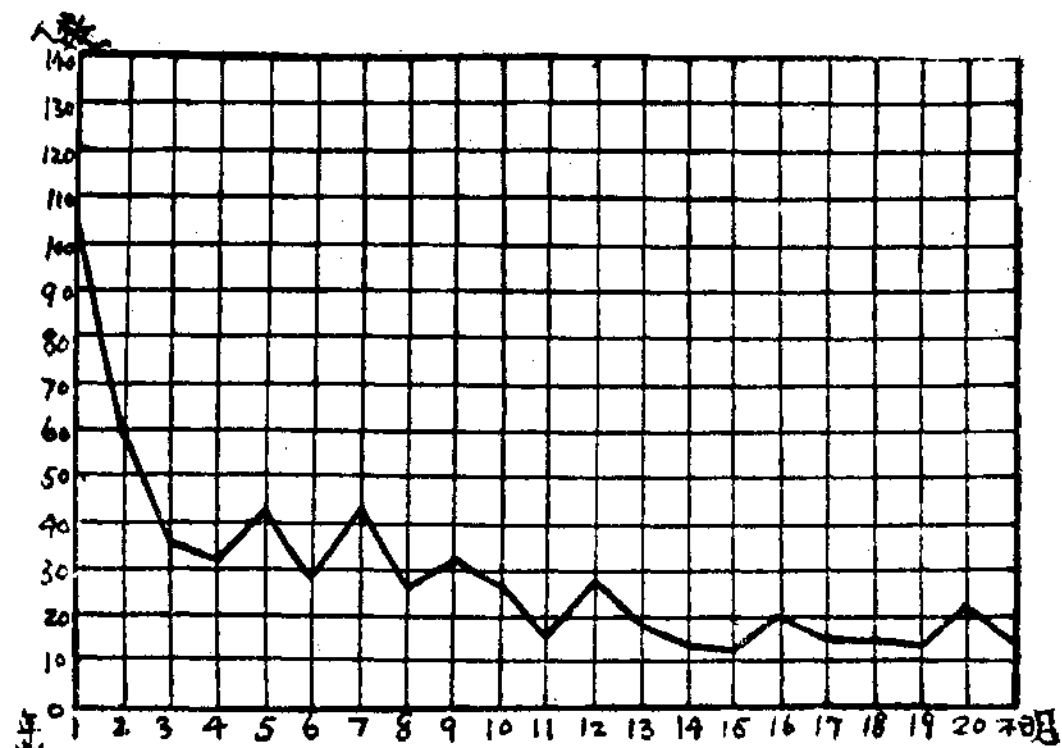
趣，不肯努力進修。或因年輕而愛繁華，以致將整個時間，化費在娛樂場中。或有一部份，因初入社會，處處虛心，而更加努力。總之，服務年限的長短，與教師之課餘生活，確有相當之關係。本章根據教師服務年限，以研究他們不同的課餘生活。現將六百二十八個小學教師服務之年限，以圖表明之於下：

第十七表 上海市小學教師服務年限之分配(一)

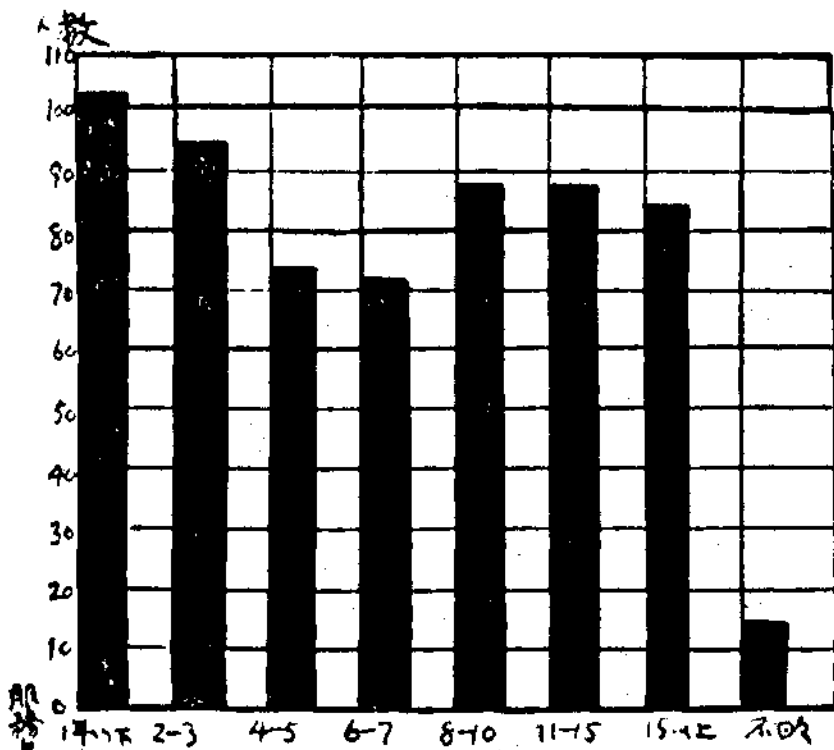
服務年限	人數	百分比	服務年限	人數	百分比
1	102	16	11	16	3
2	59	9	12	28	4
3	36	6	13	18	3
4	32	6	14	14	2
5	42	7	15	12	2
6	29	5	16	20	4
7	42	7	17	15	2
8	28	4	18	15	2
9	32	6	19	14	2
10	28	4	20	21	4
			不明	15	2



爲研究便利起見，現將服務年限分爲七個單位：一年及一年以下者，二年至三年者，四年至五年者，六年至七年者，八年至十年者，十一年至十五年者，十五年以上者。按照以上之分法，統計小學教師之人數，然後再研究課餘生活與服務年限之關係，現將服務



第十五圖 上海市小學教師服務年限之分配(一)



第十六圖 上海市小學教師服務年限之分配(二)

第十八表  
上海市小學教師服務年限之分配(二)

服務年限	人數	百分比
一年以下	102	16.7
2-3	95	15
4-5	74	12
6-7	71	11
8-10	88	14
11-15	88	14
15以上	85	13
不明	25	5

年限歸成七單位，列表於下：

以上第十八表及第十六圖係根據第十七表教師服務年限之分配，再分成七個單位，以資研究。現根據上表，將課餘生活情形分別敘述。

第一節

服務年限不同之小學教師之進修生活

服務年限不同之小學教師在進修生活方面之情形如下表：

第十九表 服務年限不同之小學教師之進修生活

生活種類	人 數							百 分 比						
	1年 以下	2-3	4-5	6-7	8-10	11-15	15以上	1年 以下	2-3	4-5	6-7	8-10	11-15	15以上
看 報	91	82	68	59	74	74	82	83	88	92	83	84	84	84
參觀展覽會及聽演講會	47	44	44	40	50	49	42	46	46	62	57	57	58	49
參加各種研究會	44	44	43	37	49	41	48	43	46	59	52	56	47	56
閱讀各種書籍	43	41	36	36	40	36	37	42	43	48	50	46	41	43
習字和日記	43	45	31	29	29	26	36	42	45	42	40	33	29	42
手藝及圖畫	15	19	21	16	17	12	14	15	20	26	22	19	14	16
投 稿	6	8	8	15	15	16	14	6	8	11	21	17	18	17

由以上第十九表及第十七圖所得之事實如下：

(一) 服務年限在四年至七年之間之小學教師，在進修方面最為努力。在理想中，我們以為小學教師服務年限愈長則對於教育發生興趣，努力進修。或初入社會，知識與經驗皆顯缺乏，於是努力自學。但實際上不然，進修最努力者，不在初服務之小學教師，亦更不在經驗豐富之小學教師，而在服務四五年至六七年之間之小學教師。在以上十九表及十七圖中，我們可明顯地看出來，各項生活之曲線，其最高點皆在四年至七年之間。看報、參觀展覽會及聽演講、參加各種研究會、手藝及圖畫，此四項生活，皆以服務四五年之小學教師人數最多。其人數百分比看報者為九十二，參觀展覽會及聽演講為六十二，參加各種研究會為五十九，手藝及圖畫為二十八，此外投稿及閱讀書籍以服務年限六七年之小



第十七圖 服務年限不同之小學教師進修生活

學教師最努力。服務年限在六七年之小學教師，投稿之人數百分比為二十一，閱讀書籍為五十。由此可見進修生活中除習字與日記外，其餘各項生活，皆以服務年限四年至七年之小學教師最努力。

(二)初服務及服務在十年以上之小學教師，在進修方面，皆不甚努力。在十七圖中，我們可看出進修的曲線，兩端皆有向下之趨勢，這就可證明初服務及服務愈久之小學教師，皆不甚努力進修。這原因大概初入社會之小學教師，對於教育沒有深切興趣，而大半年齡較小，往往將課餘時間消磨在其他生活中。而服務年限過久之小學教師，一方面因經驗豐富而自傲，同時感覺厭倦而不願求進步。這都是不好的現象，我們希望教師的努力，應該隨服務年限而俱增。

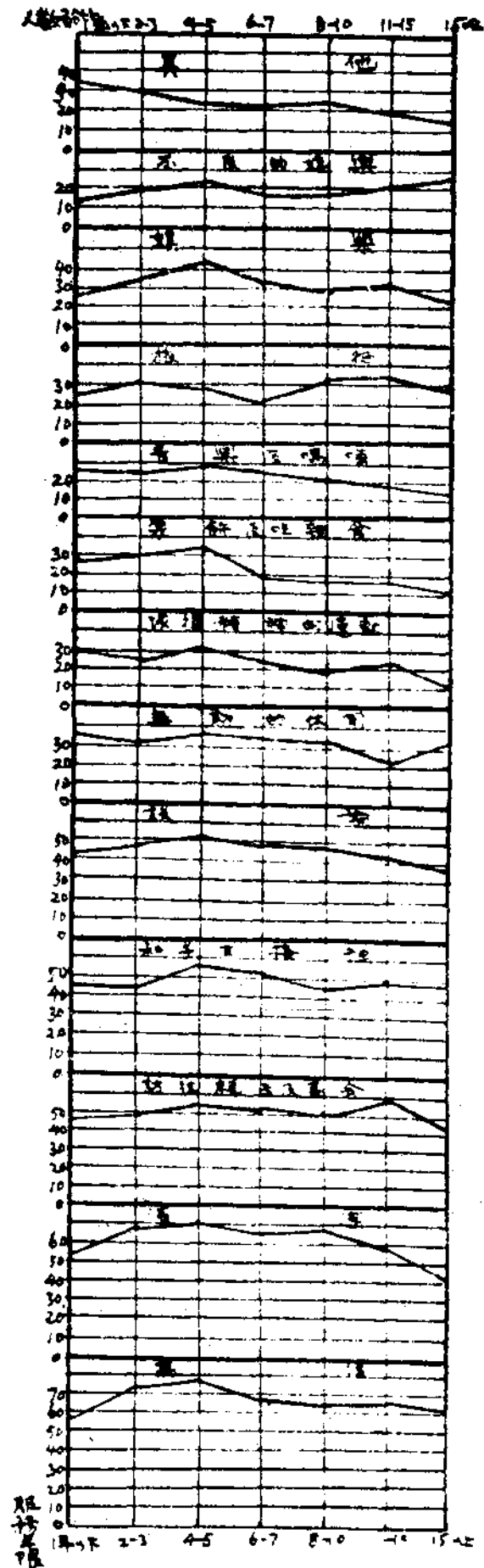
## 第二節 服務年限不同之小學教師之消閒生活

### 閒生活

進修生活方面之情形，既如上述，現將服務年限不同之小學教師，在消閒生活方面之情形，敘述於下：

第二十表 服務年限不同之小學教師之消閒生活

生活種類	人 數								百 分 比							
	1年 以下	2-3	4-5	6-7	8-10	11-15	15以上	1年 以下	2-3	4-5	5-7	8-10	11-15	15以上		
寫 信	57	68	56	47	55	58	52	56	72	76	67	63	64	61		
清 潔	55	65	52	46	59	51	36	54	68	70	65	67	58	42		
訪往親友及 宴會	46	47	41	31	44	51	38	45	49	54	51	50	58	45		
和學生接觸	46	42	41	36	40	42	41	45	44	55	51	45	48	48		
談 論	42	44	38	36	42	36	32	41	46	51	49	48	41	38		
無聊的休閒	36	31	27	26	30	19	27	35	33	37	36	34	22	32		
恢復精神的 運動	30	24	23	17	17	18	9	30	25	31	24	19	21	11		
裝飾及吃雜 食	29	26	30	18	14	14	9	28	30	35	18	16	16	11		
音樂及唱歌	28	25	21	18	18	16	11	27	26	28	26	20	18	13		
旅 行	28	29	21	14	27	28	25	27	30	28	20	31	32	29		
娛 樂	27	33	33	23	26	26	20	26	35	44	32	29	31	24		
不良的娛樂	12	18	16	11	15	18	21	12	19	22	16	17	20	25		
其 他	33	28	16	15	21	17	13	32	29	22	21	24	19	15		



第十八圖 服務年限不同之教師課餘生活

由以上第二十表及第十八圖，所得之事實如下：

(一) 小學教師服務年限在四年至七年者課外與學生接觸的機會最多。在上節已證明小學教師會服務四年至七年者最努力進修。而本節第二十表又證明服務四年至七年之小學教師最喜與學生接近。試看第十八圖與學生接觸生活之曲線其最高點即服務四年至五年者，人數百分比為五十五；其次即服務六七年之小學教師，其人數百分比為五十一。這可證明小學教師最努力的是在有服務經驗六七年之時期。因為在服務四五年後，對於教育漸發生興趣，進取之心更強，同時年齡上亦為最可努力時期。服務經驗愈多，往往會使人厭倦或感覺工作之單調，因此，就會減

少一部份進取之決心。

(二) 小學教師服務年限在十年以上者，不良娛樂加多，而對於運動清潔及音樂唱歌等生活都逐漸減少。根據以上第二十表，我們知道小學教師服務年限一過十年，則清潔運動藝術等生活都失却興趣，而對於不良娛樂反見增加。服務年限在十五年以上之小學教師，不良娛樂之人數百分比為廿五，服務十一年至十五年者，不良娛樂之人數百分比為二十，這一點是很可惜的。有服務經驗之教師，在身心的修養上都不見努力，而對於不良娛樂反見增加，這非但是教師本身的不健全，亦為教育前途之一大阻碍。

(三) 服務經驗六七年之小學教師，在旅行生活方面的人數，

特別減少。以上我們已證明服務經驗六七年之小學教師，各方面均顯努力。現在我們又發現，服務經驗六七年之小學教師，在旅行生活之人數特別減少。在以上第十八圖中，旅行曲線在六七年之間特別降落，其人數百分比僅二十，較其他各年者減少甚多，其原因或許因服務年限在六七年之小學教師，將大部份時間用在其他的努力上，故對於旅行生活不甚注意。

## 第八章 結論

### 第一節 關於以上幾章的總結論

由以上六章的結果，關於上海市小學教師的課餘生活，得到一個概括的結論。這結論可分為一般的，和分析的兩方面，茲分別敘述於下：

#### 一、一般的情形

(一)進修生活方面——根據第二章第一表所得之結果如下：

1. 百分之十四之小學教師不看報
2. 小學教師閱讀書籍之興趣尚濃厚，在各類書籍中，最有趣者為雜誌，教育書，及社會書；其次為文學，小說；對於經濟及哲理方面之書籍最少興趣。

3. 百分之五十以上之小學教師注意參觀及聽演講百分之三十之小學教師有習字作日記等習慣。
4. 小學教師缺乏創作生活。

(二)消閒生活方面——根據第二章第二表所得之結果如下：

1. 小學教師有百分之五十，課外與學生有接觸機會。
2. 小學教師不注意運動，多不良的娛樂。
3. 小學教師以談論為最普遍之消閒生活有一部份之教師，有沉思，徘徊，靜坐，睡覺等無聊的休閒。

#### 二、分析的情形

(一)性別與課餘生活——根據第三章第三、四、五、六等表所得之結果如下：

1. 男教師比女教師努力進修。男教師多讀書，多投稿，自由研究之精神濃厚。
  2. 女教師較男教師缺乏運動；女教師愛清潔及藝術生活。
  3. 男教師與學生多接近，多不良的習慣。
- (二)年齡與課餘生活——根據第四章第八、九、十等表所得之結果：

1. 小學教師年齡愈大，進修方面更顯努力。

2. 二十以下之小學教師愛運動旅行及藝術等生活中

年之小學教師與學生接觸之機會多，但多不良之娛

樂。四十以上之小學教師在消閒生活方面逐漸缺乏

興趣。

接近；服務在十年以上者，多不良的娛樂。

## 第二節 建議

小學教育地位的重要，小學教師所負使命的重大，我們已無可否認了。在這所謂文化城的上海，擁有數十萬的學齡兒童，數千

的小學教師，他們都背着一副領導社會的重担，但是，拿事實來看，揭開目前一般小學教師生活的內幕，我們是不能充分的滿意。在

這次調查的結果中，發現了小學教師進修的缺乏，對於專業不甚

努力，發表能力很薄弱。有一部分的小學教師，他們缺乏運動，多不

良娛樂，愛沉思睡覺。還有一部分的小學教師因經濟的壓迫和過

量的授課時間，而犧牲了進修與娛樂，終日關閉在工作的圍城中，

沒有自由的餘地。這一切的一切，都是小學教育前途發展的屏障。

所以，我們要創造小學教師未來的光明，要實現小學教育的成效，

我們第一個先決的問題，是改善小學教師的生活。我們要利用小

學教師的課餘生活，培養成健全完美的小學教師。這責任應該誰

來負擔？不是僅靠一方面的努力，是要三方面的合作。這三方面，就

是教育當局，學校和教師。至于如何合作，我以為須注意以下數點：

### 一、教育當局

要改善教師生活，一部份的責任，應該教育當局來擔負，因為

(三)薪金與課餘生活——根據第五章第十二、十三等表所得之結果如下：

1. 小學教師薪金愈高則進修愈努力。

2. 小學教師之薪金增加，在消閒生活方面較豐富；但與學生接觸之機會不能增加。

(四)授課時間與課餘生活——根據第六章第十五、十六兩表所得之結果如下：

表所得之結果如下：

1. 小學教師授課的時間加多，則進修的機會減少。

2. 授課時間加多，教師與學生接觸之機會減少。

(五)服務年限與課餘生活——根據第七章第十九、二十兩表所得之結果如下：

表所得之結果如下：

1. 服務年限在四年至七年之間之小學教師，最努力進

修；初服務及服務在十年以上者，進取心不強。

2. 服務年限在四年至七年之間之小學教師，喜與學生

學校和教師在有些地方都是取決於教育當局的。教育當局是直接和間接地具有支配小學教師的力量。所以要改善小學教師的課餘生活，學校和教師固然應當充分地努力，可是最先決的條件，是教育當局。所以教育當局須實行以下數點：

(一) 增加教育經費 教育經費直接影響教育的發展，間接影響教師的生活。在這教育經費枯竭的現在，一般學校因來源的減少，不得不節省去路，於是減少教師薪金，增加授課時間，一切必需的設備，不得不因陋求簡，於是，教育效率因此減退，教師生活亦日漸降低。所以要改善教師生活的治本辦法，就是增加教育經費，使學校方面，能顧到一切。教育經費的增加，在社會教育方面如圖書館、博物館等亦能有完備的施設。社會教育之發達，亦是使教師有良好的進修機會。

(二) 提高教師待遇 提高教師待遇分物質和精神兩方面。物質方面即增加教師薪金，使教師之薪金能維持一家生活，這樣，教師才能專心於一業，不致為生活而整日奔波，生活安定後，才能進修并有餘暇娛樂。至于精神方面，是引起社會人士尊崇教師之心理，教師之缺乏進取心，大部份都是受社會的影響。試看現在一般人鄙視教師的行為，他們不以教師為專業，而以教師為最後的出路，這種傾向，一方面使教師不安於業，他方面教師因缺乏精神

的安慰而頹廢消極，終至於敷衍塞責，不圖進取，所以最重要的是教育當局轉移這種趨向。教育當局應訂定鼓勵教師及優待教師的法規，創造尊崇教師的觀念，這種新空氣造成後，教師自己覺悟了所處他位的重要，同時又得到精神的愉快，自然努力地進修，為自己創造光明的前途。

(三) 設立假期講習會、演講會及補習學校 教師最好進修的時間，是暑假和寒假，除了這整個的假期外，還有星期日及各種例假。教育當局應利用假期，組織各種講習會，在暑假期中，組織暑期講習會。在平時如在每星期日設教育講座，敦請名人專家，實際經驗家，講演關於教育上實驗問題，介紹各種新思想。除此以外，教育當局須辦補習學校，或在星期，或在假期，特別為小學教師補習而設，收極低之學費，或甚至不收費，鼓勵教師進修。此外教育當局須辦進修月刊，(如浙江省教育廳所辦之進修月刊專供給小學教師實際之知識)及函授學校。總之，教育當局須設立多式多樣的機關，以鼓勵小學教師之進修。

## 二、學校方面

學校與教師的關係，比教育當局更密切，因為學校是供給教師生活的園地，學校方面的一切，是直接影響教師的生活。要改善教師的生活，學校方面，須注意以下數點：

(一)減少教師授課時間 由上面的事實告訴我們，教師授課時間太多，則減少了娛樂和進修的機會，這是已證明了的事實。因為教師精力有限，假使終日為授課及預備功課和其他事，所牽繫，當然沒有其他時間再來享受別種的生活。學校當局須注意教師授課時間，每日不可超過三十分鐘，體弱的教師，更應酌量減少，使每個教師至少每天有四小時自由的生活。在這自由生活中，供給教師進修及娛樂的機會。

(二)努力進修或有其他創作的教師學校須給以鼓勵 教師努力校務，固然是應當有所鼓勵，可是教師自己努力的進修，或在其他方面有某種創作，某種發明，學校當局須給以物質和精神上的鼓勵。如有小學教師除授課和學校事務外，努力進修，或專心研究特種事物，如小學教師對於兒童玩具有興趣而專心研究玩具者，或對於教具有興趣而研究教具者，學校方面在知道某教師專門研究某項事物的時候，一面給以精神的鼓勵，同時學校須補助教師研究時所需要之經費，或由學校代購研究必備之工具，或以學校名義向各機關索取研究之材料，總之，學校方面須給教師研究的便利，以期達到成功的境地。

(三)組織研究會 民國廿二年，教育部頒布之小學規程中，有一小學有教員五人以上者，應組織教育研究會，研究改進校務

及教學訓育等事項」之規定。學校當局宜切實依據法令，從事組織規模大的學校，還可以組織分組分科教學研究會，討論事項應從實際問題入手，每次討論要定有中心，研究結果要設法施行。這樣不斷地進行，不特有益於教師進修，且可使教育進展。其他如學區、全縣、市、省、分區等教育研究會，都應鼓勵教師踴躍參加。

(四)組織讀書會 讀書會的組織為增進教師的新智識。組織辦法，由全體教師為會員，選定教育書籍，分別閱讀，摘錄要點，每週集會一次，由各會員輪流報告閱讀心得，并討論教學上或其他一切之疑難問題，這種充實教師智識的集會，是值得提倡而力行的。

(五)鼓勵教師加入進修機關 各種教育人員假期進修講習會及小學師資進修通信研究部等皆為小學教師進修之機關。如浙江省教育廳所辦之小學師資進修通信研究部，學校當局須鼓勵教師加入此種進修機關，使有新的造就。

(六)製備各種娛樂器具並置備必需書籍 娛樂器具及必需的書籍，學校方面須負責備置，因為小學教師的薪金，大都祇能勉強維持他們的生活，他們沒有餘錢來購買。學校須開一娛樂室，陳列各種中西樂器、棋、兵及其他娛樂器具，使教師可隨意選擇。此外在圖書館中，須將各種重要書籍備置，以備借給教師閱覽。



(七)介紹參考資料及新出版書籍 在這學術思想澎湃的現在，新書籍和新雜誌，每天出版的很多，教師因職務繁忙，有時容易疏忽，學校方面須負介紹新書的責任。一星期中所出版的新書，將書名、作者、出版處及價目每星期公佈出來，一方面由學校當局接洽購買，他方面可讓教師自己選擇。除書籍外，學校當局還須介紹其他參考之資料，如教具教材等。

(八)取締不良習慣之小學教師 小學教師若存心敷衍，不圖上進，并有不良習慣，在賭博跳舞等，學校方面須設法規勸之。為校長者一方面以身作則，一方面以好言規勸，使有改過之機會。若多次規勸不聽，則給以警告，若再無悔過之意，故意搗亂，任情所為，學校方面則須設法辭退之。因辭退不良教師，非但含有懲戒之意，使惡劣教師不致貽害兒童及其他教師，并為鼓勵優良教師的一種方法。故學校方面，平時須十分注意教師之行為，注意取締無法挽救之教師，對於善良者，並當加以鼓勵。

### 三、教師自己

學校與教育當局，固然應當造成教師進修與娛樂的機會，但教師自己亦須充分努力，教師必須以教育為專業，以積極進取的精神，專心研究，熱心教學，其最須注意的，是以下的數點：

(一)多讀書 教師須利用餘暇閱讀各種新出版的書籍，雜

誌。閱讀時範圍須廣，不可僅限於一方面。

(二)多參觀 出外參觀，不特是一個很好的研究機會，且可取人之長，補己之短，應用外來的刺戟，改進自己的業務。但參觀以前，須決定中心目標，參觀時須注意要點，不可拘於細節。參觀後，須將參觀所得詳細研究，這樣才能有益。

(三)多聽演講 聽演講可以得到新穎的知識，同時演講者的大格態度人生觀等往往在講演時表現出來，這在教師的人格修養上有很大的幫助。

(四)多運動 小學教師缺乏運動是一種最不好的現象，小學教師在散課以後，必須摒棄一切雜務，在操場中過一小時的生活，全校的學生和教師，在操場中自由的跑、跳、比賽、或遊戲。在星期日，可往郊外騎馬，或划船，或游泳，使身心得盡量的發展。

(五)多談話 談話是最愉快和最有意義的生活，小學教師須常常談論，和學生談話，或與教師談話，一方面可增加感情，同時可交換各人之識見。不過談話須有正確之目的，隨意空談和無價值的談話，非但沒有益處，反而消廢時間。

(六)多欣賞藝術 藝術可調劑生活，修養身心，小學教師的生活太單調，故必須用藝術來調劑生活。小學教師須以自己性之所近，或圖畫或音樂或雕刻或手工，以求精神上之愉快。

(七)多創作 現在一般小學教師之缺乏創作的能力，成爲一種普遍的現象。這雖然由於時間的關係，但大部份因沒有養成創作的習慣。小學教師一方面要欣賞別人的作品，同時要發表自己的見地，養成獨立的思想，使不受外界的混淆。所以小學教師之創作，亦是一件最值得注意的事。以上就是就本文研究所得，擇其最重要者，向教育當局，學校與教師貢獻的一點意見，尙希教育專家，及熱心教育者給予嚴正之批評與指正！

## 中國化學用品社發售

敝社專售化學室應用器械及藥品工業  
原料醫學藥器定價從廉發售備有詳細  
目錄函索卽寄如蒙惠顧曷勝歡迎

上海中國化學用品社謹啓

社址 上海廣東路二百三十七弄第五十一號門牌

電話 一 零 六 五 五 號



# 成年補習教育問題研究

吳學信

## 目次

第一章 緒論	
第一節 引言	
第二節 成年補習教育的意義	
第三節 成年補習教育的目的	
第四節 成年補習教育的演進	
第五節 成年補習教育問題的分析	
第二章 成年補習教育的先決問題	
第一節 成人的教育是否需要	
第二節 成人的學習是否可能	
第三章 成年補習教育的本身問題	
第一節 學生問題	
第二節 教師問題	
第三節 校舍及設備問題	
第四節 經費問題	
第五節 編制問題	
第六節 課程問題	
第七節 教材問題	
第八節 方法問題	
第九節 學業期限問題	
第四章 結論	

## 第一章 緒論

### 第一節 引言

成年補習教育的性質，大別之可分為二種：（一）為在學齡期內受過教育的成人而尚須補習而設的。（二）為在學齡期內應受義務教育，而因種種原因故失學的成人而設的。本文研究的性質，為屬於後一種的，因為據最近調查，我國人口約四萬萬三千餘萬，而不識字的民衆則占百分之八十，約三萬萬餘萬人。其中尚有二萬萬餘萬，皆是青年及成年。（註一）故我們注意的焦點，先集中於幼年失學的成年補習教育，比較適宜。民國十八年六月第三屆中央執行委員會第一次全體會議，討論整理與發展全國教育案，有一厲行國民義務教育及成年補習教育……（註二）之議決案（註三）中華民國民訓政時期約法第五十一條規定：「未受義務教育之人民，應一律受成年補習教育，其詳以法律定之」（註四）實有鑒於成年補

因為成年補習教育在我國現時尙是未成熟的運動，以致理論方面有一部分人非難實施時也有各種問題，正待解決，這個問題之解決是很費研究。我因為感覺成年補習教育在我國急切需要，而實施時的各種問題亟待解決，一般人的謬誤見解和心理，應加糾正，愛不避學淺之嫌，擬就管見所及，先搜集專家之意見和研究實驗的結果，後根據此材料並參加意見，以商榷解決成年補習教育問題，這是我的研究的目的。

本文大綱承指導員 馬宗榮教授及許公鑑先生，詳為審訂，指示不少，敬此誌謝。

## 第二節 成年補習教育的意義

本文討論的主要點，是關於成年補習教育實施方面的問題，自然應該避免理論方面的探討，不過，「物有本末，事有終始」，要討論實際問題，理論問題必先行解決，所以我在未討論實施問題之前，先把成年補習教育的意義，先提出來討論如下：

為敘述便利起見，我們可以從「成年補習教育」這個名稱上，先分析地研究——「何謂成年？」「何謂補習教育？」然後再綜合地解答何謂「成年補習教育？」現擬依此分別的敘述：

### (1) 何謂「成年」

查各國法律關於成年時期（年齡）之規定殊不一致，有以二十五歲為成年者，在丹麥民法是有以二十四歲為成年者，如奧大利民法是有以二十三歲為成年者，如荷蘭民法是有以二十一歲為成年者，如法國民法及德國民法是有以二十歲為成年者，如日本民法瑞士民法及暹羅民法是有以十八歲為成年者，如蘇俄民法及土耳其民法是我國古無成年之制度，及前大理院判決始以十六歲為成年。此係以成丁為成年之誤，時論非之，現行民法則參酌冠笄舊制及多數立法例，以滿二十歲為成年，（民法第十二條）（註四）由此可知，我國法律係規定以滿二十歲為成年。不過國民政府教育部於十九年召集的第二次全國教育會議成年補習教育組討論結果，議決「十六歲至六十歲為成年補習教育年齡」（註五）A 本文所指的成年，採用第二次全國教育會議所議決的標準。

### (2) 何謂「補習教育」

「補習教育」一名辭，在英文為 Continuation Education，是對於一般失學或無力繼續入學的兒童青年或成人施行的補習教育。其目的，有識字，公民訓練，職業訓練，和一般文化等，其階段有相當於小學的，有相當於中學或大學的，在歐美各國，除對於被

普通民族或移民以外，大概義務教育，均已完成，他們多在進一步謀中等教育的普及，所經營的補習教育——無論文化的或職業的——多指這一階段，所以他們的補習教育，是在初等教育以上再加補習教育，稱之為繼續教育(Continuation Education)比較相宜。我國所謂補習教育，是在謀失學的成人基本教育的普及，不但是補習，而且是初習，更進而為續習。

陳運善先生對何謂補習教育？下的定義如下：「對於就業青年或成人，利用其工作餘暇，對於其智能、技能、品格、體格各方面，予以相當的訓練，此種專業，謂之補習教育。補習教育，依其目的，普通又分為普通補習教育及職業補習教育二類。前者為對於未畢業義務教育而從事職業之兒童，令其分執業時間之一部分，補足其應受的義務教育。後者為對於已畢業義務教育而入職業界之青年，於執業之餘暇，或分執業時間之一部分，授以職業上之專門智識技能。原來所謂補習教育，大都以青年為對象，近來乃有所謂成年補習教育，或成人教育的名詞的發現。」(註五B)

以上已經把補習教育的意義提示出來了。現在進一步討論：  
(3)何謂「成年補習教育」？

關於成年補習教育之名詞，各人有各人的解釋，民國十九年教育部召集第二次全國教育會議，對於成年補習教育的名詞及

對象，均經討論議決。照實施成年補習教育初步計畫提要裏的解釋，所謂成年補習教育：「在使全國青年及成年失學的民衆，得受一種補習性質的短期學校教育。」這種教育並經議決：「十六歲至六十歲為成年補習教育年齡。」(註六)換句話說，所謂成年補習教育，是一種特殊的設施，對於年齡在十六歲至六十歲之間的失學民衆，給以一種補習性質的學校教育。

把成年補習教育的意義，弄清楚了，我們可以進一步討論幾種與成年補習教育類似的教育和成年補習教育的異同。

(一)成年補習教育與成人教育的區別：成人教育原文是：「Adult Education」成人教育是普遍性的，不斷性的，言其普遍，即謂社會上任何成年人皆應受成人教育，言其不斷，即謂任何成年人皆應永久的受成人教育。」(註七)至於成年補習教育是僅指那些原在學齡期內應受義務教育而因種種原故失學的成年人而設施的一種補習教育，由此可知，兩者的區別在成人教育為普遍性的，不斷性的，成年補習教育為特殊性的補習性的。

(二)成年補習教育與補習教育的區別：成年補習教育的對象，很明顯的是限於成人，至於補習教育的對象，可說是完全超越於年齡的範圍外，年齡的限制，畢竟可算成年補習教育的特點，惟成年補習教育仍是補習教育的一部。

(三)成年補習教育與民衆教育：「民衆教育的範圍是立體的。從橫的方面說，民衆教育是全民教育，不分男女，不拘貧富，不論實惠，不管職業若何，不問其居住於農村或都市，一切全民的教育，都是屬於民衆教育的領域。從縱的方面說，民衆教育是充實人生的教育，非唯培養的教育；要做滅絕文盲的工作，要陶冶義務教育終了者的大衆，使其永久不失去文化財的效力，且進而繼續擴張，以適應進步的社會生活；又要陶冶受過中等教育者或自治精研其所專攻的學業或學修未曾問津過的學藝。又從高的方面說，民衆教育是無限繼續性的教育；成人教育，固當注意，幼兒，兒童，少年，青年，老年的教育，仍當同等的注意」(註八)可知成年補習教育是民衆教育中的成人教育階段內之一部分失學的成人的教育，換句話說，對象限於失學的成年，目標在使他們得受一種補習性質的短期學校教育。

(四)成年補習教育與職業補習教育的區別：補習教育可分爲二種：一種爲普通補習教育——爲對於失學成年而設，補足其基本教育。另一種爲職業補習教育——爲對於已受過基本教育而入職業界之青年成年，利用其餘暇，授以職業上之專門智識技能。成年補習教育屬於前一種，職業補習教育屬於後一種。且兩者還有一點分別，即成年補習教育的對象，限於成年人，至於職業補

習教育的對象，不受年齡的限制。

### 第三節 成年補習教育的目的

本節擬分三小段敘述，先介紹各國過去各種補習教育的目的，次介紹各專家之意見，然後發表管見。

各國各種補習教育的目的，孟憲承氏有如下的綜合敘述：

(1)英國的教會和慈善家辦的成人學校在幫助失學者識字，使他們能自看聖經，參與選舉。

(2)各國政府規定的補習教育目的，多在公民教育的完成；所授學科，除了職業補習學校以外，都是關於一般文化和公民生活的常識的。

(3)有專爲職業訓練補充的，普通的，如各國都有藝徒班，職工班，職業補習學校；特殊的，如美國的郭波學社。

(4)有專爲文化的增高的，如丹麥的「民衆高等學校」(Folkhøjskole)和「大學推廣」(University extension)運動。

(5)此外，產業發達以後，勞工團體，起來自辦學校，則專爲自謀利益，充實勞工運動的力量，隱健的，如英國工人教育會(Worker Educational Association)的各種事業，美國的工聯學院(Trade Union College)激烈的如英國的勞働學院

(Lab or College) 美國紐約的工人大學 (Worker's University) 它們的目的和動機，是很紛歧複雜的。(註九)

Robert L. Cooley 氏論補習教育的目的有四：

- (1) 養成健康的身體；
- (2) 養成良好的品格；
- (3) 增加生產的能力；
- (4) 養成向上的意志。(註十)

Prosser 及 Allen 論補習教育有下列十種職能：

- (1) 供給就業青年以應用基本工具——讀，寫，算——能力；
- (2) 幫助他們校正身體上的缺陷；
- (3) 幫助他們保持身體之健康；
- (4) 幫助他們獲得及保持一種職業及計劃在職業中之進展；
- (5) 幫助他們計劃休閒時間之活動；
- (6) 幫助他們養成閱讀的樂趣；
- (7) 幫助他們獲得健全的興趣、欣賞等；
- (8) 幫助他們獲得及實行良好的社會習慣及經濟習慣；
- (9) 幫助他們獲得對於社會事業的興趣；
- (10) 幫助他們獲得良好的社會態度及健全的職業觀念

(註十一)

顧樹森先生論補習教育之目的有四：

- (1) 為普通教育之補習；
- (2) 為職業教育之補習；
- (3) 為身體健康之保護與鍛鍊；
- (4) 為公民道德之養成。(註十二)

雷通羣先生論成人教育的普遍目標為「公民效率的訓練」據說：「惟有規定這樣廣大的普遍目標一個，纔能把職業，政治，法制，經濟，文化乃至科學，藝術，道德，宗教等等特殊目標包攝在內」(註十三)

嚴格說來，以上不過為補習教育或成人教育而擬的目的，專門為成年補習教育而擬目的者有：

江問漁先生論成年補習教育目的，不外下列四種

- (1) 使受補習教育的成人，能識字讀書，進而能作文寫信，凡吸收智識經驗的工具，格外完全。——這是要用文字教育。
- (2) 使受補習教育的成人，能明瞭黨義，運用四權，愛國家，重法律，急公義，略識中外大勢，宇宙自然現象，社會進化情形，近代文化要素，具有判別是非的理智，補助公益的熱情。——這是要用公民教育及科學教育。

(3) 使受補習教育的成人，能感覺到一已所執之業，有彌補缺憾的必要，改良固有的需求，因此得着較高深職業智識的補充，較優良職業技能的練習，可以增加工作收益，解決生計困難。——這是要用生計教育。

(4) 使受補習教育的成人，因種種指導，暗示，提倡，能感覺到已往健康方法的不講求，娛樂方法的太卑陋，由此注意到身體鍛鍊，疾病預防，衣食住的清潔，迷信的祛除，公共游息娛樂方法的改良，與場所的設備，遂得身體健康，精神活潑，個人工作效率日益增加，羣衆互愛互助精神，日益顯著。——這是要用康樂教育(註十四)

孟憲承先生討論中國成年補習教育問題謂中國成年補習教育，應就最低的階段，認定增進生計的目的，以職業補習爲主要的內容。孟先生以增進生計爲補習教育主要的目的，而以識字及公民訓練爲次要，曾提出三項依據如下：

(1) 依據民生需要——在這人民生計窮蹙，物力凋殘的時候，一般失學的成年，正是救死不贖，求生不得，就是有業的也誰不是終歲勤動，才免饑寒，他們生活上所感覺到的需要，是謀生而不是求學，如果人人相當的滿足了衣食住行，四大需要，生計問題有了相當解決，自然會有較高的智識慾求和較健全的公民活動的。

(2) 依據教學原則——施教要有效力，必須受教育有學習

的動機，要受教者有動機，先要他能充分感覺到學習的需要。民衆所感覺到的既是生計的困難，我們設施教育，自應以增進生計爲中心目標。

(3) 依據已定方針——我國教育宗旨，教育方針都以發展國民生計，改善人民生活爲中心(註十五)

王書林先生論國民識字訓練的目的有四(註十六)

(1) 實施言語文字教育，使民衆具有社會上交通的工具。言語方面注意國音的普及，文字方面注意白話文的普及，而以注音符號爲輔。一個民主的社會中，個人與個人，團體與團體的中間，須有圓滿的，自由的交互影響，語言文字爲交互影響的最重要工具。

(2) 實施政治教育，使其明瞭本身的地位，訓練其運用四權的能力，並具公民應有的最低限度的政治的常識。

(3) 實施常識教育，包括科學的，經濟的，社會的，日用的，使其具有近代人民的智識。

(4) 實施生計教育。分爲農業的，工業的，商業的，家庭的等等特別常識，使其具有改進個人生活的智識。(註十六)

民國十八年教育部教育方案編製委員會修正通過的成年初步補習教育計劃，規定成年補習教育的目的分(一)國民識字訓練(二)職業訓練二種。國民識字訓練應於六年內使之普及，六



年以後，應注意職業訓練。前者如果按照計劃施行，則於六年之內，可將全國成年文盲一律救護出來，真可以達到人人能夠識字，讀書，看報，寫信，算數，記賬的目的；後者如果也繼續按照計劃實行，則農，工，商，婦女，各別的享受職業訓練，自然能夠擴充他們在生活上和職業上許多必需的知識技能，並且增加他們的各種生產能力。

(註十七)

把各家主張，從比較研究的結果，我以為要算江問漁先生所擬的四種成年補習教育目標，較為確實，適合我國的需要，這是值得採取的。愚見以為：因我國成年文盲太多，故成年補習教育宜以文字教育為主，職業，公民，康樂（休閒）教育為輔。這是我對於江先生補充的淺見。

#### 第四節 成年補習教育的演進

成人教育自從歐洲大戰以後，已成為現代的一個具有普遍性的教育運動，由下面的事實，可以看出成人教育（包括成年補習教育）是在邁然的演進着，現在為明瞭成人教育所以演進起見，先把促進成人教育運動的原動力，分條述下：

(一) 產業革命——英國這時貧窮之外，另感覺患了，因此勞動階級就想出一種救濟的方法，就是先從事於解決「愚」的問題，

或在罷工期間或在工餘之暇或在禮拜節假他們都要自求學問或去請人來指導他們。

(二) 民主政治——自從政治變為民主，主權當然在民，於是成人教育的勢力更加變大了。

(三) 民族主義——歐戰發生，德國軍隊非常厲害，推其原故，是因為德國人民能夠在平日注意到工人衛生，以及其他種種準備的緣故，從此各國覺得國際戰爭，非但在軍械及物質設備上用工夫，還要在民力及民智上加工夫，因此在戰時各交戰國，固然是民族的興亡關係，而注意成人教育，在戰事平息以後，各國得到這種切實的教訓，也注意成人教育了。

(四) 新學說的影響(註十八)

促進成人教育的原動力，已如上述，現在進而談談成人教育演進的一斑：

一九二九年世界成人教育會議，開會於英國劍橋大學，到會的民族代表有五十左右，獨立國固有代表，殖民地也有代表，從這點看來，我們可曉得成人教育已變為世界公有的教育運動了。至於各國政府和人民對於成人教育，也很注意，現在分別的以國為單位，敘述如下：

丹麥：丹麥的成人教育，非常發達，他們遠超過補習性質的成

人教育，而爲民衆高等學校了，至於丹麥成人教育發展的程序，可分爲三個時期：

- (1) 萌芽時期 一八四四年——一八六四年
- (2) 發達時期 一八六四年——一九〇〇年
- (3) 成功時期 一九〇〇年——一九三〇年(註十九)

蘇俄：蘇俄自大革命後，一切很上軌道，教育當然不是例外，成人教育在蘇俄教育系統圖上看來，占很重要的地位。成人教育除「文盲」外，還有「初級成人學校」「高級成人學校」等階段，由此可見蘇俄成人教育發達的一班了，至於蘇俄成人教育發展的程序，可分爲：

- (a) 破壞時期 一九一七年——一九二九年
- (b) 建設時期 一九二九年——(註二十)

美國：美國的成人教育也很發達，其發展的程序如下：

- (a) 宗教運動時期 一七七六年——一九〇〇年
- (b) 鄉村成人教育時期 一七七六年——一九〇〇年
- (c) 移民教育時期 一九〇一年——一九二五年
- (d) 職業教育時期 一九〇一年——
- (e) 文化教育運動時期 一九二六年——
- (f) 突進時期 一九三〇年——(註廿一)

英國：英國政府很願意和民間的成人教育團體組合一委員會共同研究進行方法，最近英國教育部更鄭重刊行一部教育報告，題首爲「成人教育在英國教育制度中之位置」，一九二一年有教育部成人教育委員會及成人教育社之組織，其事業有成人學校等，其發展的程序如下：

- (d) 識字運動時期 一七八一——一八七〇年
- (b) 補習教育時期 一八七〇——一九一四年
- (e) 提倡文化教育時期 一九一五——(註廿二)

綜上以觀，可知丹麥、蘇俄、美國、英國的成人教育，已由補習性質演進爲文化教育了，回看我國的成年文盲，有二萬萬左右，普及他們的識字運動補習教育，尙不知何日始能做到，相形之下，真是慚愧、悲觀，不過另看我國近來注意成人補習教育的情形，也可稍慰和鼓起勇氣努力，現就把我國成年補習教育的演進，略述於后：

「成年補習教育」這個名稱，雖然民國十九年第二次全國教育會議才正式決定，但類似這種實施，則光緒末年就有了。

光緒末年以簡易識字學塾爲籌備主憲要政之一，那時就是開始簡易識字運動了。

民國元年各省注意社會教育，同時有中華通俗教育會的組織。

民國八年五四運動以後有平民教育的騷擾，至民國十一年十三年之間而極盛。

這三個時期的成人教育運動，在提倡的時候，固然風行一時，而從事此項工作者，也很努力，然因（1）當時的政治腐敗，（2）計劃欠妥，以致結果，沒有什麼成績！

民國十一年十一月二日大總統以教令二十三號公布之學制，在初等教育段說明中，有下列二項：

「在初級小學修了後，得予相當年限之補習教育」

「對於年長失學者，宜設補習學校」

十七年全國教育會議通過之學校系統案內，有下列之規定：

「初級小學修了後，得施行相當年限之補習教育。」

「各地方應設中等程度之補習學校（或稱民衆學校）其補習之種類及年限，視地方情形酌定之。」

在十七年大學院召集的全國教育會議中，有許多關於補習教育的提案，鄭洪年氏所提的實施成人教育案中，述及成人教育應須提倡之理由有四：（1）根據教育平等原則應實施成人教育；（2）養成健全之公民；（3）提高生產能力；（4）提高國際地位。

（註廿三）

民國十八年六月，第三屆中央執行委員會第一次全體會議，

討論整頓與發展全國教育案，便有如下的議決：「厲行國民義務

教育及成年補習教育。其計劃及規程與實施程序，限於十八年九月底，由教育部制定經中央執行委員會議決後，積極辦理，其全部計劃，限於民國二十三年底實現。」教育部於十八年七月間奉到此令後，即於八月間聘請了五十餘位教育專家為委員，成立教育方案編製委員會，分組討論，關於實施成年補習教育方案計劃內容，簡括言之，分為兩大部分：（1）國民識字訓練，（2）職業訓練二種，國民識字訓練，應於二年內使之普及，二年以後應注重職業訓練（註廿四）

民國二十年國民會議通過之「訓政時期約法」第五章國民教育第五十一條規定：「未受義務教育之人民，應施以成年補習教育，其詳以法律定之。」（註廿五）

根據上面關於成年補習教育演進的陳述，可知我國的成年補習教育在法令上已有明文的規定，并有具體的計劃方案，但實際上尚沒有什麼成績，這是政府和教育界所應急起努力的！

## 第五節 成年補習教育問題的分析

本文原是注重成年補習教育問題的探究，惟是不先闡明成年補習教育的意義、目的、和演進等，是很難開始就把實施成年補

習教育的種種問題來探究的。以上既將成年補習教育的意義、目的和演進等敘述過了，現在擬進而把成年補習教育的各種問題，加以探究。

因為成年補習教育在我國還沒有達到成熟的時期，所以問題比較多些，過去關於成年補習教育（或類似成年教育的教育）做過問題的分析研究的頗多，但他們的分析，詳簡不一，現在先介紹幾位對於本問題的分析，然後再決定本文的範圍。

孟承憲先生於民衆學校的三難一文，他的所謂三難，就是：學生難，教材難，教師難。（註廿六）孟先生另於成年補習教育問題一文中，雖沒有將各項問題逐條的列出，但細讀其內容，包含有中國成年補習教育應取的階段、目的和內容、成年補習教育機關的組織、成年補習教育師資的培養等幾項問題的討論和主張。（註廿七）

王書林先生於成人教育之意義及實施時之各種問題一文中，論國民識字訓練之問題為：（一）種類，（二）目的，（三）課程與教材，（四）修業期間，（五）上課時間，（六）校舍和設備，（七）學生待遇，（八）招生問題，（九）師資問題，（十）經費問題。（註廿八）

李燕先生於社會教育困難問題一文中，分目前社會教育中的困難為：（一）社會教育本身的困難，（二）人才方面的困難，（三）經費方面的困難，（四）引起一般人重視社會教育的困難。（註十九）

許公鑑先生於民衆教育問題研究一文中，分問題的主幹為：（一）怎樣建設民衆教育的心理，（二）怎樣籌措民衆教育的經費，（三）何來辦理民衆教育的人才，（四）民衆教育有些什麼內容。（註三十）

第二次全國教育會議所議決之實施成年補習教育初步計劃中載：「目前問題」為：（甲）如何使全國失學的三億另二百餘萬人能書寫，（乙）如何培養六年內所需教員十三萬五千人，（丙）如何增加十一萬二千四百四十七所教室，（丁）如何籌措二億八千三百四十餘萬元經費，簡單說來即：（一）普及入學，（二）培養師資，（三）增加教室，（四）籌措經費四大問題。（註三十一）

本文是擬參酌上述各種的分析及加個人的見解，綜合起來，結約為二大問題——（1）先決問題（2）本身問題，每個大問題中又復分為幾種小問題，將其中種種問題和辦法，從而檢討批評，這個大綱，我現在擬作如下的分析：

A 成年補習教育的先決問題：

1. 成人的教育是否需要？

2. 成人的學習是否可能？

B 成年補習教育的本身問題：

1. 學生問題

2. 教師問題
3. 校舍及設備問題
4. 經費問題
5. 編制問題
6. 課程問題
7. 教材問題
8. 方法問題
9. 畢業期限問題

以下二章，是把這幾個大綱，再加分析，從而研究之。

## 第二章 成年補習教育的先決問題

### 第一節 成人的教育是否需要

成人的教育是否需要，這個問題的答案，當然是「需要」二字，這樣說來，這個問題好像不成問題似的，其實虛心的調查一下，對這個問題的答案為「不需要」三個字的，也大有人在，因此好像不成問題的，竟成爲先決問題之一了，看了下面的事實，便可見一斑。

我們過去宣傳成年補習教育和勸導失學成年去求學，常聽到下面令人悲觀的回答：

「我從前沒有讀過書也能做事謀生活，讀書和我的生活，沒有關係，何必讀書呢？」

「兒童前途遠大，受了教育，對於他的終身裨益很大，他若成人則年齡已大，給他的教育，實在得不償失，索性不要給他的教育，將這種工夫，改用在兒童身上反來得好些。」

諸如此類的論調頗多，因缺乏真理，恕不多舉了，但是這種反對者的論調，不可忽視，且必須加以校正的，因爲要實施成年補習教育，應先培養社會上一般人士及失學成年自己對於教育的信仰與感覺需要，這是先決的工作。成年補習教育的需要是顯而易見的，我們就其榮華大者，列舉幾點談談：

(1) 從民族復興說：歷史的事實告訴我們，人類的演進，國家的盛衰，民族的優劣，和教育是有密切關係的，一個國家假使教育不發達，那麼他國內人民的本質不良，各方面一定落後，結果必受外人的侵略，變爲列強的殖民地或次殖民地，試看我國就是這個明證。因爲我國的文盲，實在首屈一指，拿統計來一看就知道：「不識字的人民在德國不過百分之一，在英國不過百分之二，在法國不過百分之四，在日本亦只百分之五，在美國亦只百分之六，至於中國呢？說來真是慚愧得很，原來中國不識字者在一百人中竟佔有八十五人之多，（註卅三）這個統計不過是各國一般文盲的統計，

至於我國成年的文盲究有多少呢？依據鍾靈秀先生的統計「約占全數之半，計有二萬萬餘萬人」<sup>(註卅三)</sup>我國有了這樣多的國家中堅，都是文盲，國家烏得不弱？民族烏得不衰？所以要使民族復興，必須普及教育，普及成年補習教育，尤為急需。

(2) 從成人健全說：成年人就業，無深沉的修養，堅強的意志，敵不過社會上惡勢力壞環境的薰染，為保障成年健全計，國家社會應對於成人予以相當的教育。

(3) 從增進生產說：成年就業知識未足，技能未精，生產力自然薄弱，補習教育可以增進他們的智識，訓練他們的技能，增進他們的生產力。

## 第二節 成人的學習是否可能

成年補習教育第一個先決問題——成人的教育是否需要？前一節已討論過，現在繼續討論第二個先決問題——成人的學習是否可能？關於這個問題的答案，也有二種相反的論調，現在把他分別的寫在下面：

### 一 不可能說

我們將討論「成人的學習是否可能」這個問題，據一般人的見解，都以為成人是不能學習的。中外都有這一種的偏見，以為惟

在兒童與青年時期學習比較容易，我國古諺有「少壯不努力，老大徒傷悲」這句話的用意，固在勸人乘年青時，及時努力，但却也包括了老大之不能學習的意義，有的失學成人說：「以我這樣大的年紀，記憶力等已經一天不如一天；若要去讀書，真如老太婆開始纏小脚，那裏能學得成功？」形容成年人學習的不可能，真是直截了當。在西洋也有同樣的見解，他們的俗語：「教老狗玩新把戲，是很困難的事」(It is hard to teach old dog new tricks) 就是頂好的代表。不但常人這樣想，就是心理學家也是這樣假定，這句諺語之意思，以為循序教育兒童固屬重要，至於成人，則如「對老狗教以技能，就甚困難。哲姆士 (James) 討論好奇心之虧損篇中，也有此種見解，他說：「在本人職業範圍以外，凡可保持至終身之觀念，大抵是二十五歲以前所得到者，以後學習新穎之事物，就非甚易；因為純粹之好奇心已經消滅，精神作用已經成為習慣，同化之能力，亦已歸為烏有，即或有個人之例外，適足以證明此律之無誤而已」<sup>(註卅四)</sup>最近霍林胡士 (Hollingworth) 亦有此種論調，他說：「關於研究早年成熟 (十八歲) 以後能力變遷之材料，現尚非常鮮少……就大概而言，似乎成人以後年齡愈高，學習之能量愈低，可是利用曾經學習之材料的能力，仍可保持其最高度。雖實驗之結果，指出新的聯想之造成，每因年齡而有限度，但

亦不證明能學習之能量有時全完停止，精神作用因年齡而變遷之速率如何，尙須待將來之研究（註卅五）。

在這樣的心理之下，成年補習教育那裏不遇着障礙，因這種見解，實在引起了許多失學成年人的灰心，是故我國雖曾經有過「普及成年補習教育」的議決，但結果沒有成效，原因固多，但以爲成年人不能學習的謬誤心理，却是一種很重要的原因，其實他們懷疑成人學習能力的見解，是毫無根據的，兒童和青年固能學習，成人也能學習，兒童和青年的教育有心理的根據，成人的教育也有心理的根據，且有過去我國到了成年始入學以後成功的事實爲旁證，我們要打破一般人不經實驗所假定的錯誤觀念，以爲成人不能受教育和不能學習，故在下一段要引經過科學實驗的結論，來說明成年學習的事實，使大家明白成人學習可能的真實性。

## 二 可能說

根據於天性，嬰孩，兒童，及少年之學習能力，究竟勝過自二十歲至四十歲之成人幾何，以前尙無充分及有系統的實驗，最近教育心理學泰斗桑戴克（E.L. Thorndike）曾對這個問題，加予科學的實驗，做過很深的研究，結果，不但證明成人學習的可能，并且成人的學習是不低於兒童。茲根據桑戴克著成人的學習（Adult Learning）（註卅六）將他和其他心理學家的實驗之結果，簡約總

括如下，俾知成人學習的普通事實和成人學習力與兒童學習力的比較，以下就依此分述於后：

### A. 成人學習力的事實：

#### （1）簡單的感覺運動能力的實驗

（甲）控制雲眼實驗 白爾赤（Patridge）用二個成人做實驗，他用一個橡皮錘子搗眼的碟子，被試者須竭力控制眼睛使不發生雲眼反應，初做時他們不能控制，有搗碟子的刺激，即有雲眼的反應，但他們要學習這種能力，不久就學會了。

（乙）彈子實驗 貝爾（Bell）試驗四個成人練習擲彈子到一杯中，經過二十日的練習，他們的學習力表示到很清楚。

#### （2）觀察力與反應的學習之實驗

塗去圈的實驗 威爾斯用十個成年護士來做實驗，他預備一張紙，上面有九百個數字和一百圈，彼此混雜，要被試者觀察每個圈并用鉛筆塗去，初做時每分鐘只能平均塗四十五圈，到末後每分鐘約可塗一百個圈，其准度並不減低，這又可表明成人學習力的進步情形。

#### （3）簡單習慣（指技能）的養成之實驗

（甲）簡單打字實驗 貝爾用打字機之六個鍵子，每個鍵子給以相當的顏色，使他代表之，他又預備好一串顏色共五十五個，

做樣本，他用四個成人來試驗，看他們學習打這十五個顏色所拼成的一串顏色的情形怎樣，共練習一百二十八次，在第八次試驗時，四個人平均所須的時間是六十一秒；在一百二十八次時他們平均只須三十七零二分一秒，他們學習的速度進步幾有一倍。

(乙)學習新符號 派爾(Pyle)實驗成人用新符號來代替字母抄書，每日半小時，結果，第十五日所做的成績，幾有第一日工作的四倍。

#### (4)複雜習慣的養成之實驗

(甲)打字的學習 史維夫(Swift)在四十三歲時以用眼法(Sight Method)學習打字，每日練習一小時，共四十日，結果在最後五日，他的成績平均每小時能打一〇六〇字，這個四十三歲的成人的學習成績很可證明成人學習的可能。

(乙)速寫的學習 史維夫在四十二歲時學習速寫術，每日練習一小時半，共六十八日，在開始時只能抄七行餘，到第十日他就能抄寫十二行多了，逐日進步，到第六十八日，他能抄三十行了，這個實驗結果，能給我們以切實證據來證明成人學習力的驚人。

#### (5)成人的記憶力之實驗

(甲)無意義字的學習 義伯梯(Eilbest)和馬意們(Men-heim)試驗六個成人，其詳細手續甚麻煩，此地不必多說，結果找

出成人記憶力很大。

(乙)各種材料的記憶 施來梯(Schmitt)試驗成人記憶日期，無意義字，詩歌，小品散文，短句和單字，共學習二次，他找着第二次的成績比第一次所記憶的分量更多。

(丙)某成年算學家的記憶力 石次(Schulter)找出某具有最強記憶力的成年算學家的記憶力因練習而得着很大的進步。

#### (6)思維之實驗

三位數乘法的心算 桑代克用二十八個研究院裏的成人研究生來做實驗，每人各做九十五題，有一個人，年齡在二十五與三十之間，練習七小時後，只要用開始時的五分之一的時間做完一題，而錯誤反較前減少，這個實驗，證明成人的思維力的進步，這樣的大，很可以使我们信服成人學習的可能了。

從上面所報告的六種能力的各種實驗，結果看來，我們可以總括的說：一切的學習，成人都是能夠辦到的。成人的學習，是可能的。這段已把成人學習的事實說明了，以下再討論成人學習力與兒童學習力的比較。

#### B. 成人學習力與兒童學習力的比較：

(1)簡單感覺運動能力之學習力比較



(甲)兒童與其父母擲彈的比較 佛里門(Friman)報告

郭納來(Gonnely)用一個八歲兒童和他的父母做擲彈子的實驗，每人做一八〇〇次，兒童所得的進步與他的父母的平均的進步差不多……我們看這個實驗，知道兒童雖只八歲，父母已為成人，所差年齡很大，但他們的學習力並沒有多大的差別。

(乙)學習籃球 納貝(Noble)用三個三十二歲的人和三個二十一歲的人學習拋籃球，前一組年長的所得進步是勝過後一組年幼的所得進步。

(2)養成簡單習慣之學習力比較

(甲)舉出相反的字 何靈阿斯(Hollingsworth)做過這個實驗，他從吳偉士(R.S. Woodworth)所選的二百字中選出五十個字來，被試者有五個從十九到二十四歲的人，五個從二十四到二十八歲的人，和五個從三十三到三十九歲的人，這三組的從二五〇的速度進步到四五〇的速度平均所需的時間如下：最幼的一組，是二八〇七秒；中間的一組，是二六五四秒；最長的一組，是三三七六秒；最幼的似乎比最長的略好一些，但中間一組却有最好的成績，這可見並不是年齡的原因。

(乙)心算加法 何氏另做一實驗，即將十七加於從二十至八十間之間(除掉有零位者)之一數上，立即說出答數……初

做時很慢，以後逐漸加快，最幼的五個，從速度一六〇進步到速度三二〇所需的訓練次數平均是一二·二次，中間的組是一一·三次，最長的一組是一三·一次，這裏最幼的一組并不好過最長的一組。

(3)繁重的習慣的學習力比較

(甲)排字實驗 吉孫(Kirtson)測量四十個從一八到四九歲的人之排字學習的進步，提登博士(Dillon)計算吉孫實驗的結果，發現年齡與進步的相關度幾等於零。

(乙)關於記憶 拉多沙威赤(Radosawjitch)發現

成人的記憶力因訓練所得的進步比兒童大，馬意們却又與拉氏相反，他發現三個成人(三六，四十五，四歲)與大學學生比較則較低，這樣看來，那些主張成人是不如兒童的，是沒有根據的。

(4)複雜的能力的學習力比較

(甲)思維 彼得孫(Peterson)測驗十八個成人一種包含思維與記憶的學習，他將A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, 十個字母個別的寫在紙片上，拿給被試看，被試即舉一數數目(從1至10)每個字母係與一個特殊的數目相聯……將舉出的錯誤和耗費的時間都記下來，結果年長的比年幼的好些，有三個年幼的成績比那個五十歲老婦人的還差。

(乙)學習算術遊戲 彼得孫計算一個十一歲兒童與他的父親學習這個遊戲，找着兒童要一四六次才學會七六題，父親只要一一六次而可以學會八一題。

(5)世界語的學習之學習力比較

桑戴克與他的同工們，做了世界語學習的實驗，被試者係兩組大學學生，一組十五個，另一組三十三個，他們的年齡從二十到五十七歲，所費時間，共二十小時，十小時用在課堂內，十小時自修，成績係以在二十小時前後的兩次測驗的差異為標準，將被試者按年齡分為三組，最幼的十八個從二十到二五歲，中間的九個從二十六到三四歲，和最長的二十一個年齡在三十五以上，最幼的一組進步是三·一·五，中間的一種進步是二六·三，最長的一組進步是二四·七，最幼的一組之所以較優者全因為口試，其餘的測驗，並不優於較長者。桑氏比較成人與兒童學習語言文字的能力，曾說：「一九歲至十八歲的學生學習世界語，雖學習時間多於三十五歲的成人所用時間的一倍，但所得的進步不過只有成人的一半稍強，還有些九歲至十一歲的兒童，雖有很高的智力，但進步亦甚遲緩……我們相信二十至四十歲時，學習法文、德文、或拉丁文等，若繼續至五十、一百、五百小時之久，所得的進步必比智力相等的八歲、十歲或十二歲兒童學習這些語言的進步大。從這些

話看來，我們可以知道成人學習文字不但不低於兒童，而且優於兒童。

(6)桑氏其他的實驗，關於成人與兒童學習力之比較者：

(甲)錯手寫字 桑氏使用右手寫字的六個成人，學習用左手寫字，又使用左手寫字的二個人，用右手寫字，這八個人的年齡是從二十三歲三月到五十二歲三日，他們寫字的成績用桑氏的書法量表來計算試驗結果是，成人初錯手寫字時，就有八九歲兒童經過二年訓練後的程度，經過十五小時的訓練後，凡字的形質未進步的，速度增加約二倍；字體進步的，速度增加也不少，十五小時訓練的結果，可以抵得兒童一百小時的訓練。

(乙)打字實驗 桑氏試驗書記學校的學生的打字和速記學習，結果：十七至十九歲的學生的學習速度與二十至二十四歲學生的學習速度相等，二十四歲以上的學生的學習速度，和二十四歲以下的相等；十五歲至十六歲兒童之學習速度，與其他年齡學生的學習速度也差不多，這個實驗，證明學習打字的速度和學習速記的速度不因年齡不同而有很大的差別。

(丙)學習各種科目實驗 桑氏用二個中等夜校學生八百八十六人做代數、生物、公民、英文、法文、德文、拉丁文、和西班牙文的學習實驗，他們進步的情形，是三十歲以上的學生的進步，遠過於

十四至十六歲的兒童，較好於十七至十九歲的兒童，與二十五至二十九歲的成人相等，但較劣於二十至二十四歲的成年。

桑氏還做了許多關於成人與兒童學習力比較的實驗，此地不能詳說，他的重要結論，是一個人一生學習力，達到最高度時，約在十八至二十二歲之間，在這裏停留幾年，過了二十五到二十八歲以後，就逐年減低，但所減的量很小，每年不過百分之一，因此一個人五十歲左右的學習力并不減于在十五歲左右的時候，現在

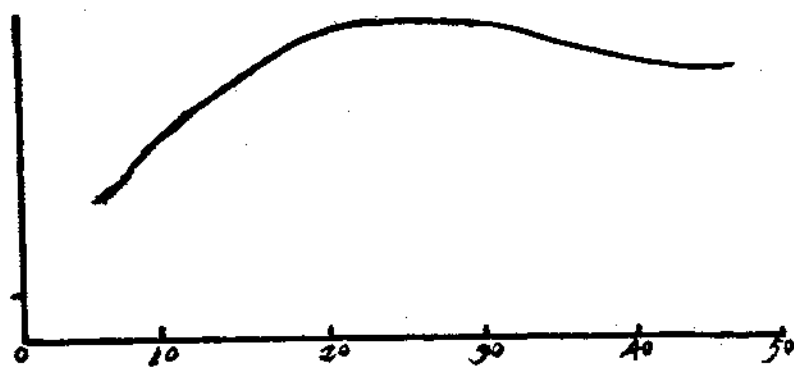
且把他所用的學習曲綫圖，繪在下面，以示學習力與年齡的關係，及作本節的結論。

圖一，各年齡學習能力曲綫之普通形式——表示自五歲

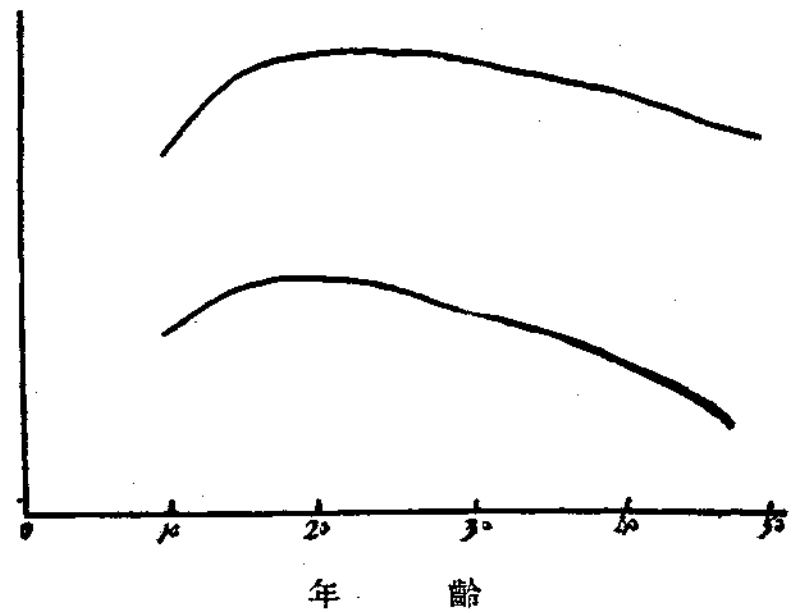
至四十五歲學習能力曲綫與年齡之關係。

圖二，學習能力之可能曲綫——普通智慧之學習能力，可

用下面曲綫表出之；最聰明十人之學習能力，可用上面曲綫表出之。



圖一 各年齡學習能力曲綫之普通形式



圖二 學習能力之可能曲綫

## 第三章 成年補習教育的本身問題

### 第一節 學生問題

這個問題是實施成年補習教育的本身問題中的第一個問題；因為他是成年補習教育的對象，假使沒有學生，一切當然不能談了。學生問題又可分爲二點來討論：第一是招生問題，學生招到了，第二便是留生問題，因為來學的失學成年據過去的現象，往往因種種原故，常常發現自由地來去的流弊，所以除了如何招生以外，如何留生，也應該一併底研究。張友仁先生對於這件事會做過一個比喻，頗有趣味，現在把他寫在下面，他說：「招生的人到各家去勸導，直類乎沿門托鉢，幸而招來以後，過了一月二月，好像黃鼠狼看鷄鴨，越看越少，未到畢業期間，學生往往一個沒有了」（註三）

#### A. 招生問題

對於解決這個問題的主張，歸納起來，約可分爲五種：（1）勸導，（2）感化，（3）示範，（4）利誘，（5）強迫。關於這五種方法的意義，周德之先生解釋得很扼要，本文擬先用他的解釋，以明各種方法的意義，並舉出各家的主張，然後再依管見，對於各種方法加予批評，和提出個人的主張。

（1）勸導：所謂勸導，分開來說就是慢慢規勸，好好指導的意思。勸導又分爲個人勸導與團體勸導二種；個人勸導須挨戶去尋人談話，團體勸導可集衆演說，或組織遊行宣傳團等，除口頭宣傳，戲劇表演外，還可利用文字來幫助，在壁報，傳單，標語，小說，歌曲，叢書之類，（註三八）簡單的說，就是「以理喻之」的意義，主張採用這種方法招生的，可以孟憲承，許公鑑二先生作代表，孟先生說：「我們去年初辦實驗民衆學校的時候，對於招生做了很周密的準備。我們第一，調查民衆聚集的地方，——如工廠，如茶園，如熱鬧街市等，做我們活動的對象，第二，我們編製了招生答問做我們活動的程序，第三，我們貼招生廣告引起民衆的注意，最後自己到民衆中間去宣傳去招募，結果是使我們很滿意的。」（註卅九）許先生說：「我的愚見，初始在一個地方開辦民衆學校，招生方法少不得要宣傳勸說，不過宣傳不能單靠開識字運動大會，還得要利用機會做驚心動目的表演舉出關係利害的例證，引起民衆們感覺到教育的需要。勸說不要單靠辦民衆學校的幾個人，還得要請當地村鎮，鄉長協助，最好先勸說一「略識之無」的較爲一般民衆信仰的人以及私塾先生來上學，或是由他們聯絡，再請他們到各家勸說，效力最大，到了民衆學校已經開辦若干時，宣傳方法不在空口說白話，要能辦有成績，把真憑實據的好處給民衆看，民衆自然感

着教育的需要，油然而生上學的心了，勸說方法不必辦民衆學校的人親自出馬，要靠已經入學的學生，輾轉相勸，他們鄰居，親戚，小姊妹，老兄弟間的說話，都彼此十分相信，比我們有意的招搖着去勸說效力大得多哩。」（註四十一）

（2）感化：「所謂感化方法，就是從事民衆教育的人，無論在什麼地方，無論在什麼時候，都能切切實實地以身作則，做民衆的榜樣，而使民衆於不知不覺中潛化於我們的盛意隆情之下的方法」（註四十二）簡單的說，就是「以情動之」的意思。

（3）示範：「所謂示範方法，就是當我們介紹一種工具或方法給民衆以前，先自己從頭到尾運動一番或表演一次，使他們站在一旁觀看而自動點頭稱是，鼓掌讚揚的方法」（註四十二）簡單的說，就是「以例證之」的意思，例如指導農事改良，應當自開農場，示範民衆，農民看到我們的稻子收得到，麥子無黑穗，雞見長得大，蠶兒不生病，他們自然羨慕不止，由羨慕而信仰，由信仰就可取法了。

（4）利誘：「所謂利誘方法，是以利益爲前提，而引誘民衆對於民衆教育直觀信仰的方法」（註四十三）簡單的說，就是「以利誘之」的意思，例如獎勵他們進民衆學校讀書，贈送他們書籍筆墨紙硯，希望他們努力改良農產，贈送他們各種原料種子等等。

（5）強迫：「所謂強迫方法，就是借政府的命令，和行政當局的力量去執行一切，只要我們認爲是絕對正當，絕對有利，大不可問民衆願意接受與否的方法」（註四十四）簡單的說，就是「以威迫之」的意思。陳劍脩，王書林，張友仁諸先生都主張用這種方法來解決招生問題，陳先生主張用強迫方法，是根據他分析民衆不來求學的原因，所得到的結論，據陳先生分析民衆不來求學的原因：大別爲：（一）職業上的障礙，（二）時間上的衝突，（三）雇主的不同意，（四）家庭無督促，（五）本人怠於求學（註四十五）王先生說：「民衆學校招生，常有感到學生缺乏的困難，許多民衆，因工作勞苦，無暇入學，又有一部分的人，根本不認識識字的重要，但是此種教育，既爲基本的教育，國家實有強迫的特權，對於因工作勞苦，無暇入學的民衆，國家須訂定法律，減少其工作，使其入學，如工廠工人強迫識字條例，商店店員強迫識字條例，家庭僱役強迫識字條例等，但是國家財力有限，同時舉行強迫識字教育勢所難能，逐步的強迫方法或是補救的一法。」（註四十六）紐永建先生倡吾國創辦一種徵學制（即本強迫教育而推廣之），現在將其要點轉錄於下：「最近約法正擬以法定人民一律受成人補習教育，若根據此意，仿德法日本之徵兵制，蘇俄之徵工制，吾國創辦一種徵學制（即本強迫教育而推廣之），俾全國接受訓練，成爲人民對於國家必

須之服務，則困難問題自易解決，此實訓政時期應有之辦法」（註四十七）黃敬思先生對於徵學制極表贊同。

以上把關於解決招生問題的各種方法的意義及代表人的主張，鳥瞰的敘述過，現在爰就管見述下：我是贊成採用強迫法的，因為我國的一般民衆，向來是糊糊塗塗過日子的一切的一切，都成了牢不可破的習慣，假如我們要想把成年補習教育很迅速地普及起來，勸導、感化、示範、或利誘各法，都不是好的辦法，因為這些方法費時長，費力多，收功遲，見效少，並且其中的利誘法，還有一種流弊，就是使民衆唯利是圖，養成不良的習慣，至於強迫法可說是最有效的招生方法，政府如果厲行強迫成年補習教育，招生問題可迎刃而解，不過政府在沒有實行這種政策以前，宜先用文字和口頭做一番宣傳和勸導的工夫，說明成年補習教育的功用及對於受教者本身的利益，使其充分明瞭，庶得以順利進行，而圓滿結果，自也不難獲得呵。

#### B. 留生問題

現在來討論留生問題，因為這個問題和招生問題有同等的重要，過去民衆學校效能的低落，最明顯的原因無過於中途退學人數的衆多，所以這個留生問題不解決，要普及成年補習教育，是約很大障礙，要解除這種障礙，我們必得從各方面去着想，我國教

育專家對於這個問題有人貢獻過意見，茲先將其轉述如下，然後爰就淺見談談。

孟憲承先生說：「我們相信，只要學校辦得好，不愁學生留不住，民衆求知的欲望，在我們實驗學校裏充分的表現了出來，民衆不上學，根本上不是不曉得識字讀書的好處，實在是事務繁忙，抽不出天天上學的時間來，所以這裏第一點，應該注意民衆學校上課時間，農村裏辦民衆學校，自然最好是冬季，城市裏不分季候，普通在夜間，以爲是工餘之暇，其實我們社會上並不施行工作八小時制，夜間也還是有人做工，上海職工農校，在夏季是很好的辦法，外國小學生先賣報，先做工，再上學，同樣我們民衆可以先上學後做工，這點我們還沒有試驗，其次留生問題要注意的，便是維持求學興趣，在一般民衆學校，師生渙散，漠不相關，招了的學生容易繼續散去，我們要學校社會化造成學校的空氣，例如去年我們感覺學生缺席多了，我們的教師便按着名次，到他們家庭去訪問，他們看見教師光臨，不勝榮幸，就不好意思多缺席了，我們也要不時舉行成績展覽會，叫他們互相觀摩，互相比較，我們也要開幾次同學會，叫他們一堂相聚，感覺到友誼的熱情……除此以外，最要緊的還是教材教師二大問題的解決，只須教材合他們的要求，教師得他們的信仰，他們沒有不樂意來的」（註四十八）趙冕先生說：「

……就制度方面着想，覺得第一先要使教者專心辦學；第二要使民衆學校的辦法適應大多數民衆的生活情況，我的具體提議：要教育者專心辦學，必須盡量採取教師專任制；要民衆學校的辦法，適應大多數民衆的生活情況，必須於平常的「固定編制」之外，兼採「活動編制」。(註四十九)許公鑑先生說：「留生方法，我們能夠用力而應當努力的有二端，第一教材要合於民衆的需要，第二教法要能引起民衆的興趣……就我到各縣視察所及，有許多民衆學校留生并不成問題，他的原因就是能做到我所說的應當努力的二端」(註五十)

以上各家對於留生的方法，很可採用，不過還有補充的地方，就是政府或教育行政當局應訂定一懲獎辦法；如果中途退學者，除科以罰金外，并須追還各項待遇，以資懲誡；凡畢業者，授予文憑，以資獎勵。

### C. 待遇問題

現在還有學生待遇的問題，也附帶的討論，對於解決這個問題，有二種值得注意的意見，現在分別的介紹如下：王書林先生說：「國民識字訓練的教育，不是慈善事業，乃是國家基本的教育，現在辦理民衆學校者往往極力優待學生，不但供給書籍，並且還有供給衣食的，以利誘民衆入學，用意雖佳，貽害無窮，其實真正

的辦法，對於富者要收其學費。次者不收學費而書籍文具等用具由其自備；實在無力自備者，才可受公家全部的或部份的補助，如此，一可省公家大宗的款項，二可使民衆認識讀書識字的意義。

(註五十一)黃敬思先生對於這個問題解決的意見爲：「……書籍費一律豁免，制服費按其家庭及個人經濟力分別徵收或豁免，膳宿費斟酌辦理，暫定交通在半小時外始達者供中膳，一小時以外始達者，供全膳，無家可歸及有家歸不得者供宿」(註五十三)

以上二說，各有所見，不過我以為王書林先生的主張，比較適合我國現在的國情，所以關於學生待遇問題的解決，似以採用王先生的主張比較的好些，不過將來如有餘力，則可參攷黃先生的主張。

## 第二節 教師問題

我們曉得，無論那一種教育，學生問題解決了，假使教師問題沒有解決，也是不成功的，成年補習教育當然不能例外，所以學生問題前面已談過，現在接着探究教師問題，對於這個問題也分作幾點討論：(1)師資訓練問題，(2)教師專任問題，現在依此分別敘述如下：

### A. 師資訓練問題

### 1. 師資訓練的需要和標準

我們曉得教師的好壞，關係於教學效率很大，尤其是成年補習教育的教師，尤關重要，決非略識之無的塾師，沒有專門訓練的人，所能勝任的，至於需要怎樣訓練，我以為應有二點必須注意的標準：

a. 智識技能方面——應有(一)教育知識，(二)心理常識(尤其是成人心理教育心理)，(三)普通智識，(四)職業智識技能(農事，商業，工藝，或家事) 茲將浙江省立民衆教育實驗學校的民衆學校師資訓練班的課程照錄於后，以資參攷：

「課程分必修選修二種，其科目及分量訂定如下：

科目	學分
一 必修課程	
黨義	一
教育原理	三
教育社會學	三
民衆教育概論	二
比較成人教育	二
成人學習心理	一
民衆學校教材教法研究	五

### 民衆學校實際問題

#### 三

#### 二 選修課程

唱歌，圖畫，國語(任選一科)

三(註五十三)

d. 態度方面——態度是成年補習教育師資訓練標準中很重要的，因為成年的民衆在人事的許多經驗上和教師相等，教師只要態度上稍為輕浮躁急或傲慢，他們便會感覺不滿，教師非具有平等的精神，民衆化的態度，必難得到他們的信仰，同時教師應具有事業的態度，這點也不容忽略的。許公鑑先生說：辦理民衆教育的人才，必須有下述的一類人，現在介紹於下，藉供選擇成年補習教育教師的參攷。

「(1)有篤而又堅的志願者

(2)有博而又專的學識者

(3)有精而又巧的技術者

(4)有豐而又密的思想者

(5)有忍而又猛的精神者

(6)有誠而又和的態度者

(7)有健而又敏的身體者」(註五十四)

#### 2. 師資的人數和來源

實施成年補習教育，究竟需要多少教師？這些師資由何處來？



這些也值得研究的。

民國十九年第二次全國教育會議，估計「全國十六歲以上六十歲以下，應受識字訓練者二萬萬零二百餘萬，幾占全人口之半。又估計需要教師共十三萬五千人」并議決培養此項師資辦法爲「國民識字學校師資，由縣立高級小學，縣立師範，省立師範，軍官學校及中等以上各校附設訓練師資班，就各本校全體學生至少加以三星期的訓練，並招收私塾教師加以二個月的訓練，兩共約訓練五十五萬人儘夠輪替」，「教育部設中央國民識字指導員訓練所，以首都國民識字運動爲試驗及訓練中心，招收高中以上學生，每年分期招生，每次招收八十至一百名，每半年畢業一次，畢業後派往各省長期指導，並負考核成績的責任，每半年每省得平均增加專任成年補習教育負責者三人，六年以後，每省可得三十餘人。」（註五十五）

### B. 教師專任問題

我們現在研究成年補習教育的教師，應該採取專任制呢？還是採取兼任制呢？我國現在各處的民衆學校的教師，大多數是兼任制的，這種制度，是欠妥的，因爲他有他的原有職務，需要操心，於是對於民衆教育的兼差，勢必不能兼籌並顧，因爲他被原有的職務吸去了他一天的大半時間和精力，對於民衆教育只好沒精打

彩的敷衍其事，教育效能之低減，自屬意中事，這是從時間精力方面來批評兼任制的不對，另從教法方面來說，兼任制也有如下的缺點：即教成年和教兒童的教法，也有不同的地方，倘由小學教師來兼任，似乎也有點欠妥，要求實施成年補習教育的效能增高，必須取消教師兼任制，實行教師專任制，至於教師專任制的好處，趙冕先生說得很扼要，現在照錄於下，以見優點之一斑：「……民衆學校教師採用專任制後，服務專一，程度提高，中途退學問題固然有解決之望，教育的內容，也可以充實起來，而經費却也不致如何增加，將來安插，亦無問題，所以我認爲很可以實行的。」（註五十六）

### 第三節 校舍及設備問題

前面已將實施成年補習教育時的學生和教師二大問題探討過，但是有了學生和教師，沒有教學場所和應有的設備，是無法教學的，所以現在就接着討論校舍及設備問題。

依據第二次全國教育會議草擬的實施成年補習教育初步計劃提要關於「增加校舍設備辦法」有如下的議決：

一 識字學校，每校至少需用房屋二間，除小學校兼用者外，全國一千九百十五縣，平均每縣要五十八九所，城市可用公共機關，慈善機關，中等以上學校，鄉村及小鎮，暫用涼亭或借茶店，餘

時晴天利用廟場之空地，設備亦借原有者，若是空房，學生應自帶坐椅。

二 獎勵私人捐助房屋，或捐資建築校舍，或由公家籌款，建築簡單的民衆教育館或農民教育館。」（註五十七）

王書林先生對本問題的主張如下：「校舍可以借用公共場所，不必建築新校舍，以省經費，夜校可以附設於學校大商店大工廠中；日校可以設於廟宇祠堂或露天場所，設備務求簡單，以最經濟的方法為原則，椅桌等用具，不特別設備，可由學生自己帶來，校中所要設備的，不過黑板一具，講座一張，掛圖數張，就夠用了。」（註五十八）

黃敬思先生則主張：「校舍利用民衆教育館農民教育館，平民教育會，商會，農會，工會，祠堂，廟宇，學校，及其他可利用之機關，或私人房屋……」（註五十九）

以上已把教育會議的決議案和專家個人的主張，列舉過了，現存進而將管見述下：我以為在此貧窮的中國，關於成年補習教育的校舍，以借用公共場所為原則，我是贊成的，不過在可能範圍及必要時，也得改造或新建校舍，至於關於成年補習教育的設備問題，實施成年補習教育初步計劃提要說：「……學生應自帶坐椅」王書林先生甚至說：「椅桌等用具，不特別設備，可由學生自己帶

來……」這是有討論的必要，我們在前面討論成人的教育是否需要？那個問題時，已談過：一部分的失學成年，他們本身是了解教育的需要，假使強迫他來入學，恐怕還有不願意的，倘或還要他們「自帶坐椅」甚至「椅桌等用具……由學生自己帶來」這是萬難辦到的，我以為成年補習教育是國家基本教育，利誘他們入學，固有流弊，但是麻煩他們，也不應該，我這種意思，一定有人會懷疑到經濟上的可能性問題，我可武斷的預先答覆：這個問題的關鍵，在當局有無決心普及成年補習教育，如有，經濟是不成問題的，君不見報紙上載：教部撥某大學建築大禮堂經費幾十萬，撥建築全國運動會體育場幾萬元……大禮堂，體育館……等，固屬重要，但將這些建築費，用來做成年補習教育的設備費，比較實際得多，質諸高明，以為如何？

#### 第四節 經費問題

經費可算是一切事業的動力，假使有完善的計劃，沒有經費，是不成的，所以成年補習教育的經費問題，也得要探究解決的辦法，本節擬分做三點來討論，A. 經費的估計，B. 經費的分擔，C. 經費的來源，現在依序討論如下：

##### A. 經費的估計

根據第二次全國教育會議實施成年補習教育初步計劃上說：「全部經費預算，實際共需三三九、五二四、〇〇〇元，以六年平均分籌每年需五六、五八七、四四〇元」（註六十一）（方案內附有詳細預算表，從略）以上不過單是實施國民識字訓練的經費預算，本文所說的成年補習教育，除實施國民識字訓練以外，還要實施職業補習教育，似此，經費當然要增加幾倍。

#### B. 經費的分擔

第二次全國教育會議實施成年補習教育初步計劃上，對於經費的分擔，定了一個中央、省、縣分擔的比例，原文如下：「經費的分配，中央負擔全額百分之四十五……省地方負擔全額百分之十……縣地方每年負擔數與中央同。」（註六十二）

王書林先生主張「經費的籌措，可以由中央、地方及私人或團體分別擔任之」，他並提出具體辦法如下：

中央——擔任民衆讀本及讀物的編製和印刷

省——擔任（1）識字民衆證書印刷費，（2）義務教師獎狀，

（3）指導員的訓練，（4）指導員的經費。

縣——擔任（1）行政費，（2）放試委員費，（3）師資訓練費，

（4）各村補助費。

村或區——擔任實施時之經費……」（註六十二）

我對於成年補習教育經費的分擔，是主張以第二次全國教育會議中定的中央、省、縣分擔的比例為原則，再參攷王先生的具體辦法。

#### C. 經費的來源

解決這個問題的主張，莫衷一是，有的主張以錫箔捐、經懺捐、奢侈捐、遺產捐、官荒沙田等收入，為教育經費，更有主張以庚子賠款為教育基金的。

第二次全國教育會議中，關於整個的經費來源，也有如下的確定：

（子）完全用作教育經費收入的：為沙田官荒收入、遺產稅、屠宰稅、牙稅、寺廟財產、田賦、教育附加稅、烟酒教育附加稅、地方原有各種附加稅捐等項。

（丑）一部分用作教育經費收入的：為庚款及其他投資的收入、出產各稅、消費各稅、房鋪捐、營業稅、所得稅等項。（註六十三）

但是以上只是關於整個的教育經費來源而言，至於專為成年補習教育經費的來源，貢獻意見的，有黃敬思先生，他主張經費由下列各款酌予撥充：

一 累進所得稅；

二 累進遺產稅；

三 緩繳金（按此係指國家實行徵學制時，倘每期應被徵之人，有因私人關係要求改緩至下一期應徵者，須繳納緩繳金若干之謂）。（註六十四）

## 第五節 編制問題

學生、教師、校舍及設備、經費四個問題，上面探討過，現在應該研究編制問題了。

各種學級編制的制度就其較著的說，有單級制、合級制、二部制、間日制、季節制、混合制、聯合學校制、道爾頓制、文納特卡制……我以為成年補習教育的編制，採用二部制比較適宜，所謂二部制（Platoon System）又分二種，其一為「半日二部制」即每一學校，將二部之學生，甲部上午教學，乙部下午教學，另一為「同時二部制」即每一學校，將二部之學生，每日第一節甲部教學，乙部作業，第二節乙部教學，甲部作業，第三節以下，亦復如此，我所主張採用二部制的理由，可申述如下：從消極方面說：從前我國實施民衆教育，上課時間，多利用來學者的餘暇，如白晝操作，而晚間有餘暇者，設立夜校以教之，晚間操作，而白晝有餘暇者，設立日校以教之。但這種辦法的缺點，即失學的成年，因操作終日，身體疲倦，無精力再來受教，若採用二部制就沒有這種流弊。從積極方面說：成年補

習教育的目標本文假定為以文字教育為主，職業、公民、康樂（休閒）教育為輔，「同時二部制」不僅收容二部學生，且使學校發生雙重作用——除以一部分時間，為教室教學，獲得（文字教育）智識訓練外，還有一部分時間，從事作業，不僅寓職業教育於其中，且從事生產，教育效率增加，不言可喻。

成年補習教育的編制制度，已決定採用「同時二部制」，現在應該接着討論分部的標準了，我國過去的民衆學校，大都是不分男女老少，總集於一堂，好像所謂編制似乎不成問題，其實編制也是值得研究的，因為從理論方面說：集一羣年齡、智力、性別、職業、興趣等不同者於一室中，要能各合所需，各盡其能，實很困難，事實告訴我們，過去各地辦民衆學校的，因為忽略這點，以致學生中途退學，未始不是其中原因的一個，成年補習教育的年齡差別，固比較民衆學校的差別略小，但自十六歲至六十歲之間年齡的差別也很大，其餘如性別、職業、智力、興趣等的差別，是共同的。成年補習教育分部的標準如下：

1. 根據性別——以同性成一組為原則，分男子組、婦女組。
2. 根據年齡——以年齡相若者為原則，分青年、成年、老年組。
3. 根據職業——以職業性質相同者為原則，分農、工、商家事。
4. 根據智力——以智力大致相同者為原則，分上、中、下三組。

5. 根據住址——同組學生距離學校的路途，以不出一里者為原則，而分為若干組。

6. 根據時間——以授課時間為原則，分日部、夜部、晨部。

## 第六節 課程問題

我國幼稚園、小學、中學的課程標準已經教育部頒行，師範學校的課程標準起草委員最近也經教育部聘定，但是成年補習教育的課程，則還沒有確切的規定，所以成年補習教育的課程問題，也尚待研究。

近代課程編製的理論有二派：(一)杜威 (Dewey) 克伯屈 (Kilpatrick) 等，主張課程編制應以兒童生活為本位；(二)巴比特 (Bobbit) 則主張以社會成人生活為本位。成年補習教育的對象是成人，當然以巴比特的理論較為適用，他的方法是詳細分析社會上成人生活的動作能力及品格，分為十類：

- (一) 語言文字活動，社會交通；
- (二) 衛生活動；
- (三) 公民活動；
- (四) 社交活動；
- (五) 休閒活動；

- (六) 精神活動；
- (七) 宗教活動；
- (八) 家庭活動；
- (九) 普通技能活動；
- (十) 職業活動 (註六十五)

這種科學的分析法，是研究成年補習課程的，所應注意的。

第二次全國教育會議的實施成年補習教育方案計劃內容分：(一)國民讀字訓練(二)職業訓練(註六十六)

除方案僅有如上的規定外，我國提倡成年補習教育的專家對於課程的主張，也不很一致，現在簡單的介紹如下：

孟憲承先生主張成年補習教育以職業補習為主要内容；鄉村注重農業補習，縣市注重工商業補習，識字訓練，公民訓練，為附帶的。(註六十七)

黃敬思先生則主張成人教育的課程內容為：

- (1) 加入軍事訓練；
  - (2) 注重公民教育；
  - (3) 注重國恥有關之歷史、地理；
  - (4) 選習一種技能教育。(註六十八)
- 邱椿先生主張「規定平民教育的課程，應該找出許多習慣

技能，理想，知識。并主張「課程分爲初高二級；初級的課程，是平民千字課，高級的課程，是地理，歷史，自然，省會，國文，算學。」（註六十九）

以上爲理論方面的敘述，以下則介紹實際方面的辦法：

（一）民國十八年一月教育部公佈之民衆學校辦法大綱中關於民衆學校之教授科目如下：識字，三民主義，常識，珠算或筆算，樂歌。此外得兼授歷史，地理，自然，衛生，等淺近讀物，並得酌量地方情形加設關於農業或工商等科目。（註七十）

（二）浙江省立民衆教育「實驗學校各班課程一覽表」所規定之科目爲：黨義，讀書（包括識字，寫字，綴文，日用文等，以便教師活用），筆算，珠算，工作，娛樂，英文，時間共計六三〇。（註七十一）

（三）江蘇松江成年補習學校各級全年課程時間表，依其時間之多少列下：國語，算術，常識，音樂，工作，美術，體育，黨義，英文。（註七十二）

以下則談談我對於成年補習教育的課程之主張：

成年補習教育的課程，應該怎樣規定，包括何項科目，這是要經過科學的試驗和分析，才能解決的，現在姑且根據巴比特的分析，浙江省立民衆教育實驗學校等成法，參攷上述各專家的意見及根據成年補習教育的目標擬訂成年補習教育的課程草案如左：

國語（包括識字，寫字，綴文，日用文等）

算術（包括心算，珠算和筆算）

職業訓練（農事，工藝，商業，家事，視來學者的背景及性別，任擇其一）

擇其一）

公民訓練（包括歷史，地理，政治，社會，自然，衛生，等常識）

軍事訓練（包括體育）

樂歌

英文（這是限於都市商埠，係選修科）

## 第七節 教材問題

教材爲課程的原料，假使教材沒有解決，徒有課程，也是不成的，所以現在就把教材問題來研究，爲討論便利起見，分作幾個小問題來談談：

### A. 文字問題

文字是一種工具，我們人民有了這個工具，然後能進而得些普通的和科學的智識。但是我國不識的成人很多，文字問題是要設法解決的，在三十年前改革家如沈學，盧懲章，蔡錫勇，勞乃宣，王照，諸先生對於漢字業已發表過意見，或已創造過新字，後來譚嗣同，吳教恆，褚民誼，李煜瀛，錢玄同，諸先生對於漢字更有劇烈的攻

變，到近來各改造家所造的新字已不下三十種，其中最普通的是就原有的漢字改造的「注音字母」，最激烈的是推翻固有的漢字，而代以音用國際音標，字用羅馬字母式的字母，艾偉先生則主張行用「簡體字」，平心而論，漢字缺點多，不易學，頗有改革的必要，但是中國社會的舊習慣太深，對於改革的接收，頗形遲滯，不但激烈式的羅馬字母，不能一時行用，就是普通的「注音字母」，雖經會議式的討論，教育部的頒佈，然十年以來行用也不很廣，艾先生提倡的（整而易學的簡體字），不見普通行用，由此可見漢字改革事情重大似難率爾，在沒有正式決定改革以前，我主張選擇常用「字彙」來解決成年補習教育的文字問題。

在漢字沒有正式決定改革前，字彙為文字教育之一種重要的工具，文字教育在成年補習教育階段中，佔極重要的地位，故字彙的選擇的工作，是很重要的，至於字彙調查的意義是：

(1) 在我們日常生活中，最少的限度，究竟需要若干單字？

(2) 所需要的是那些單字？

(3) 在那些單字中間，又以那些比較更重要應最先學習？

下面把過去關於字彙的研究者及調查者分別述后：

1. 英文方面的字彙：

美國的著名教育學者桑戴克(Thorndike)和姆(Horn)

瓊斯(Jones)蓋茲(Gates)諸氏對於這方面的工作，都有過很切實際的貢獻，桑戴克氏從英文的正常字，七十萬字中，選出了二萬，認為是少年必知的字數，其餘諸氏，因為篇幅關係，恕未一一列舉。

英國劍橋大學言語研究所長英人奧格登氏(C. K. Ogden)新近首創「基本英語」(Basic English)這是由奧格登氏及其他專門學者由英語字典上，謹慎地費了十年心血選擇出來的字彙，共計八百五十字，據首創者說：「這一點點可以代替普通英語二萬字，所能做的事……凡日常生活中，我們所能想到的思想，所想到而要說的話，均可表示出來……中國人只要每天花二個鐘頭，一個月即可完工，其中一個鐘頭，用在各字，在一句中的排列順序，以及此外的二百五十個熟語……」(註七十三)「基本英語」叢書現由我國中華書局選出八種，定名為「基本英語叢書」，已在繼續編譯出版，發音片亦在趕製中，我國對於「基本英語」的批評者，言人人殊，舒新城先生說：「……自經閱讀數冊後，覺得奧氏所說似不誇大，再請錢歌川、張夢麟兩先生詳細研究，則奧氏所謂能熟習此八百五十個字，凡普通會話、寫信、作文，均可應用之，確係事實……」(註七十四)不過非難「基本英語」的人也不少，但是無論如何，「基本英語」至少可作為一種字彙來看。

2. 中文方面的字彙：

我國近年來從事於這種研究的教育家，頗不乏人，茲依研究時間的先後，逐一介紹比較著名的於下，然後再予評論。

陳鶴琴先生，在十年前，開始調查中國各種語體文書中的字彙，從五十五萬四千四百九十八字的材料中，分析得單字四千二百六十一個，又彙計各單字在五十五萬四千四百九十八字中所用的次數，而成功一本語體文應用的字彙。（註七十五）

敦弘德先生，用陳鶴琴先生的方法，從四萬六千八百四十七字的材料中，求出單字四千三百三十九個，而成功一個「字彙研究報告」。（註七十六）

王文新先生，就好幾種小學國語教科書及各省小學兒童的作文卷子，加以分析和統計，其結果關於作文方面，從二十萬七千二百四十六字的材料中，共得單字二千九百五十四個；關於教科書方面，從三十萬三千九百四十一字的材料中，共得單字四千二百七十九個，而成功一本小學字彙研究。（註七十七）

莊澤宣先生，就五六種字彙之中，求出常用字二千八百二十七個；備用字一千二百四十一個；外加罕用字一千一百九十四個，共得單字五千二百六十二個，而成功一本基本字彙。（註七十八）

平民教育促進會的平民袖珍字典稿本所採單字計有三千八百八十二個。

杜佐周先生根據：（1）成人的各種普通讀物，（如日報、雜誌、小說、傳單、廣告及佈告等）；（2）兒童的各種普通讀物，（如課本、報紙、小說、寓言、童話及參考書等）；（3）成人的各種文字作品，（如信託、賬目、報告、契約、公文及紀錄等）；（4）兒童的各種文字作品，（如作文、信札、日記、短評、筆記及報告等）四項材料，加以分析和統計，其結果在兒童方面，被調查的十一萬八千八百餘字中，求出常用不同的單字三千六百五十四個；民衆方面，被調查的七萬〇九百餘字中，求出常用不同的單字二千七百七十四個；商人方面，被調查的三萬一千五百餘字中，求出常用不同的單字二千三百五十八個。總計由二十二萬一千三百五十四個字中，共求出常用不同的單字四千一百一十七個，而成功一本兒童與成人常用字彙之調查及比較。（註七十九）

前面所舉各種的工作，雖各有其相當的價值和特點；然而還有討論的地方，例如陳鶴琴先生的字彙，在研究方法上，雖無可贊議；然而他所根據的材料，便有問題，因為他於檢字時，曾採用紅樓夢和聖經，前者為描寫貴族生活的小說，後者為描寫西洋古代生活的作品，對於現代中國的平民生活，既不相干，同時對於一般成人的需要，也覺不能適應。敦弘德先生的字彙，在他所根據的材料之內容，雖然沒有毛病，但僅從五種材料，根據的分量上，似乎有點



不大充分。王文新的小學字彙，雖然是一種精心研究的結果；但他的對象只限於小學各年級的兒童用字，對於一般成人生活方面，毫無涉及。莊澤宣先生的基本字彙，據他自己說：「……就其共有的，姑且用主觀的方法假定……」研究方法上，殊可贊議。平民教育促進會的平民袖珍字典，顧名思義，可以知道他是專為一般平民而選的字彙，當有相當的價值。杜佐周先生的兒童與成人常用字彙之調查及比較，係用科學方法，先分別求出兒童、民衆、商人、民衆和商人、可統稱為成人、各方面最常用的字，然後綜合兒童、民衆、商人三方常用單字之發現次數平均最多的，而統稱為「普通常用字」。杜先生對於字彙，不僅調查，且兼事比較，這是他的特色。關於民衆、商人二種常用字彙，可供編製成年補習教育教材的依據，普通常用字彙，也可供我們參攷。

#### B. 教材問題

成年補習教育的課程，前而已擬訂為國語、算術、職業、教育、公民訓練、軍事訓練、樂歌、英文等科目，所組織教材是根據於課程的，所以教材也有以上各種科，不過取材及編製如何，還值得探討的。現在分科討論如下：

1. 國語——國語的取材及編製，應包括最低限度所需要的單字。至於文體，則宜以實用文（書信、其他）為主，普通文（記敘

說明、議論）為輔。艾偉先生論「關於初學教本之編輯者」有如下三個原則：

（1）在教本之最初五課至十課中，所用的漢字，其筆畫應簡單，其數不得在十畫以上——例如舊版平民千字課的頭一課中有「先生教書，學生讀書……」等話，在編輯者的意思以為民衆初次上學對於「先生」「學生」「教書」「讀書」等名詞，必感興趣；但是他們顧到這個原則，却忘了「由簡而繁」「由易而難」的原則了，我們會做一種實驗，令被試者每次學習一課每星期二次，三星期讀完六課，與以默字測驗，令他們默寫「做工讀書，學生，先生，一八字，這八個字當中，他們所最感困難的，是一讀」字與「習」字，因牠們的筆畫太多，照我們的意思，在介紹「讀」字以前，應當先介紹「這」「買」「賣」等字，使學者知道「讀」字是如何組織成功的。

（2）關於生字的介紹，在可能範圍以內，應當取其偏旁相同者——例如屬於三點水者有江、河、湖等字；屬於門字的，有開、問等字。

（3）生字介紹以後，應當有再見的機會；其次數的分配，應使之均勻，或比較的均勻。（註八十）

邱榕先生敘述：「編撰千字課的步驟為：

第一步 目標的規定

第二步 檢出這一千多常用字

第三步 編撰課文——最先擬出每冊課文的題目課文的

題目分爲五大類：

- (1) 勸學類：說明讀書之樂趣，好處，等
- (2) 衛生類：說明衛生的必要，利益，方法，等
- (3) 社會類：敘述家庭，都市，國家，歷史，地理，風俗，習慣，等。
- (4) 文化類：說明美術，娛樂，文學，等
- (5) 經濟類：說明農，工，商，銀行，交通，賬簿，契約，等。

邱先生并主張第一冊各課不要題目，課文注重介紹生字及二個字的名詞，逐漸增至三字四字的簡單詞語，至最後一課才採用成句的課文不過句子要短而漸長罷了（註八十一）

第二次全國教育會議議決「編輯國民識字教材辦法」如后：

一一 敎部編三民主義千字課一部使常人能在四個月內每天一小時修畢。

二 根據千字課第一本字量及十分之二的生字，編輯民衆週報。

三 根據千字課的字量及十分之二的生字，編輯民衆叢書。

四 以上出版物，准全國書坊翻印，定價應極低廉（註八十

三）

(2) 算術——我以為編輯成年補習教育的算術教本，以下各點，似應該注意：

- (a) 用簡單的文字；
  - (b) 解釋宜詳盡；
  - (c) 算術與具體東西聯合；
  - (d) 用歸納教授法；
  - (e) 偏重實用的問題（特別注重買賣，找錢，折扣，等的教材）
  - (f) 「十二」不得過五位；
  - (g) 「 $\times$ 」的位數爲五比四。
- (3) 職業教育——來學者以選修下面的一種技能爲單位：
- (a) 農業補習：按照民衆的需要和環境的便利，可分設農作，園藝，飼畜，釀造，農具，除蟲等教材。
  - (b) 工業補習：分設各種機械工，土木工，手工，粗工等教材。
  - (c) 商業補習：分設商算，簿記，店員訓練，等教材。
  - (e) 家事補習：分經濟（簿記），房用，衣飾，刺繡，手工業，烹飪，布置，衛生，育兒等教材。
- (4) 公民訓練——包括下面各項教材：

(ii) 史地常識以盡量採用與國恥有關的教材為原則，除此  
之外，編歷史教科書應納許多已有的歷史課本統計，以公共提  
到的事編進去；調查各種刊物，關於歷史上的引證，有多少次數，  
以次數多的編進去；調查政治的政壇，國民的責任，現代生活裏  
的各種問題編進去。編地理教科書有三點應該注意的：(1) 除  
經濟外還要注意人性，各種族的差異，風俗，社會，各種有組織的  
建設事業；(2) 人與環境的關係；(3) 以問題為經。

(b) 政治：關於政府組織和運用四權及世界大勢。

(c) 社會：關於人在社會的地位，社會起源，發達的現狀，及  
其趨勢之鳥瞰，參與地方自治及其他社會活動的教材。

(d) 自然：關於人在自然的地位，自然現象及生活需要的  
教材，以鄉土材料為出發點。

(e) 衛生：關於習慣的——各項生活習慣的注意養成，關  
於知能的——個人健康要則及防病，療病，急救等公衆健康要  
則及公衆安全的教材。

(5) 軍事訓練——關於軍事上的基本學識，演講與操演并  
重，體育的教材，則偏重運動，(包括球類，田徑，簡易國術等)。

(6) 樂歌——欣賞和演習，教材常和國語(文學)社會(例  
如各時代各民族的音樂設計)勞作(例如農工等職業歌曲

(衛生等各種設計聯絡，尤應利用社交，時令，集會等的需要而  
授以適當的歌曲。曲譜應盡量採用合於民族性的材料，但以快  
樂，勇敢，莊嚴，而多變化的為主。

(7) 英文——關於英文的教材，可採用中華書局發行的奧  
格登氏的基本英語叢書，該叢書的教材，頗合速成之用，計分：入  
門，文法，例解，作文，會話，叢談，辭源，字典，小說等，我想施實成年補  
習教育，關於英文的教材，這部叢書，可稱合用，不必再費研究  
的。

## 第八節 方法問題

本節擬分廣義的「成人教育方法」和狹義的「成人教學方  
法」二點，個別討論：

### A. 成人教育方法：

廣義的「成人教育方法」，各國現行的，綜合起來，有下列的  
幾種：

- (一) 學校式的成人教育方法
- (二) 非學校式的成人教育方法
- (三) 讀書式的成人教育方法
- (四) 觀覽式的成人教育方法

(五)函授式的成人教育方法

(六)無線電放送式的成人教育方法

(七)社會純化式的成人教育方法

(八)其他……

以上所舉的七種成人教育的主要方法中，現在各國所採取的，是逐漸趨向於學校式的成人教育方法上去，其餘六種方法，不過是第一法的輔助手段罷了。我國的成人教育應採用那一種方法，這因為是涉及專門性質，姑不討論，不過本文所探討的，很明顯的是以學校式的成人教育為背景，成年補習教育的，當採用學校式的成人教育方法；但是，除此以外，還要靠其他幾種方法來輔助，才可收到成效。

以上是把廣義的「成人教育方法」討論過，下面再探討狹義的「成人教學方法」。

關於成人教學方法的普通原則，我以為趙廷為先生提出的一適用於民衆學校的幾個普通教學原則，可供參攷，茲轉錄於下：

原則一 教學的目的是要使民衆獲得有價值的反應方法，因以改善其對於生活動境的適應。

原則二 被教者獲得有價值的反應方法，是由於自己反應

的結果。

原則三 要被教者獲得什麼反應，教師就應直接使被教者練習什麼反應。

原則四 凡是新的學習，須建築在被教者舊經驗的上面。

原則五 在教學之前，教師須先引起被教者學習的興味。

原則六 教師須使被教者感到成功和滿足。

原則七 教師須指示被教者自學的方法。

原則八 教學應以個別的學生為單位。(註八十三)

以上是趙先生從普通教學法中，求得的八種民衆學校的教學原則，成年補習教育和民衆學校是一種名異而實同的東西，所以適用於民衆學校的八個普通教學原則，當然能夠應用於成年補習教育的教學上。不過，趙先生所提出的八個原則，是對一般的普通教學者言，至於各科的教學法，還要另加探究，在現代教學法的研究上，教材教法是一致的，成年補習教育的教材有國語、算術、職業訓練、公民訓練、軍事訓練、樂歌、英文等，關於每一科的教學法怎樣，這是要知道專家才能答覆，現在姑以各科目中，就管見所及的，介紹一二如下：

艾偉先生擬的識字教學原則中，一對於小學或民衆學校的教師之貢獻，有如下的敘述：

(1) 介紹生字之時，對於各字之字形，應當加以簡單且極明瞭之解釋。

(2) 字形相似或字聲相同之字，應當使學者特別注意，以免聯念錯誤。

(3) 在始業時，應當測驗初學者之字形觀察力。若在點寫之時，發見其誤點，應當使之練習純熟，以免一誤再誤。(註八十四)

關於算術教學，我以為下面各點應該注意：

(1) 心算是算術的基礎，應當使之練習純熟，最初就先教其心算，以後也得和筆算珠算並重，並可於每次算術教學時以幾分鐘的心算練習。

(2) 筆算珠算，都是幫助心算的工具，當然可以兼教，珠算因有五進的關係，比十進的筆算較為難學，教學時應和筆算充分聯絡，並注意於手指的熟習。

(3) 日常生活所用的短數(就是千以內的數目)的算法，尤應注意練習。

關於教授歷史的方法，很多，我們無暇敘述，茲介紹杜威氏對於歷史教法的幾種意見於下，以供從事教歷史教學者參攷：

(1) 歷史應與現時相聯絡，不可認為過去事實之賬簿。  
(2) 歷史非專為教育目的而作，故教者不必照歷史年代次

第而教

(3) 從現實問題着手，俾習者易於了解而生興趣。

(4) 在過去事故中選擇與現在有關係之點，使個人之小經驗，漸漸推廣。

(5) 注重故事、圖畫、想像、古代器物，為教授時之重要原則。

(6) 用表演法使學生牢記史實。(註八十五)

此外「四步教法」教於歷史頗有益處，也介紹於下：

第一步為指導溫習前課；

第二步為師生間論講本課；

第三步為就本課作一總結；

第四步為介紹新課。

## 第九節 畢業期限問題

第二次全國教育會議之實施成年補習教育初步計劃中，有如下的議決：「……四個月學習期滿，由教者報告閱辦事處呈報上級支分會，考驗及格者，給識字國民證書……」(註八十六) 由此可知，我國既定成年補習教育(嚴格言之，國民識字教育)畢業期限為四個月，倘以此「四個月」為本文所討論的成年補習教育的畢業期限，則發生如下的問題：

1. 我國文字之不易學，為大家所公認，要在四個月的短時間內達到「識字國民」是尚不可能的，茲以事實為證：據許公鑑先生說：「我到各地考察所得，所謂四個月成績，實在談不到寫信、記賬、看報、能夠抄幾行書、做幾句綴法的，大都在別處先讀過幾時，不過借給民衆學校做個門面罷了……我并問過江蘇無錫黃巷實驗區的主任甘導伯先生。據說：「將一個一字不識的民衆，要教到能寫信、記賬，夠得上算畢業，大概要一年。」南匯縣社會教育科科長曾經問我說：「民衆學校四個月畢業，實在功課教不完，可否延長時間！」從這二位專家的口裏，也可以知道民衆學校四個月畢業，實是一個要待研究的問題」（註八十七）四個月的短時期不能達到「識字國民」的例證。

2. 本文所研究的成年補習教育之目的，除國民識字訓練外，還有職業訓練，前面已說過，四個月的短時期，尚不能達到國民識字。現在還要加上職業訓練，非四個月所能畢業，不言可喻。

畢業期限究竟多久？解決這個問題的辦法，要有嚴密的實驗，才能規定，在未經實驗規定以前，爰將管見述下，我想四個月太少，假定暫改為四年，何以改為四年呢？因為我國之義務教育是規定為四年，成年補習教育的動機，即使失學成年補習在學齡期內應受的義務教育，實即成人義務教育也。成年補習教育期限，當要與

義務教育期限相等，所以假定為四年。

以上為我個人對於成年補習教育畢業期限的一種理想，但此中尚有人民生計關係等等，亦不可不籌慮及之，故我對於成年補習教育畢業期限之主張，為倘能延長四年固好，若事實上不能如此，則最低限度也只得改為二年，何以改為二年呢？我也要將理由申述出來；因為前面談過，據甘導伯先生說：「將一個一字不識的民衆，要教到能寫信、記賬，夠得上算畢業，大概要一年。」成年補習教育除國民識字訓練外，還有職業訓練，現依據甘先生體驗的結論，除以一年為國民識字訓練外，還有一年，則須用為職業訓練之期間，所以我主張，成年補習教育的畢業期限，最少應假定為二年。至於究竟多少時間，前面已解答，要有嚴密的實驗，才能規定。

#### 第四章 結論

關於成年補習教育的意義及其問題，以上各章已敘述過了，所得到的結論如下：

1. 成人的教育，是需要的，尤其是成年補習教育，在我國更為需要，亟待實施，普及、普及的方法，則採用強迫入學。
2. 成人的學習，依據桑代克等實驗各種成人學習各種作業之結果，證明是可能的，并且成人的學習，是不低於兒童。

3. 成年補習教育的本身問題，大部份業經進行解決，不過還有些要經過實驗才能規定，這是尚須我們努力的。——完——

(註一)第一次全國教育始末記  
 (註二)同上  
 (註三)中華民國訓政時期約法  
 (註四)胡長清——中國民法總論第七九至八〇頁  
 (註五A)第二次全國教育會議始末記  
 (註五B)陳運籌等——職業教育之理論與實際第十一章  
 (註六)第二次全國教育會議始末記  
 (註七)第一專——成人教育的幾個基礎觀念 教育雜誌第二十三卷第八號  
 (註八)馬宗榮——從社會教育說到民衆教育 教育與民衆第五卷第一期  
 (註九)孫憲承——成年補習教育問題 教育與民衆第一卷四號  
 (註十)Lee, E.A. objectives and problems of Vocational education Ch. VII  
 (註十一)Prosser, C.A. and Allen, C.R. Vocational education in a democracy.  
 (註十二)顧樹森——補習學校之性質與目的 教育與職業十三期  
 (註十三)曾通華——成人教育制度與方法之綜合研究 教育與民衆第五卷第二期  
 (註十四)江問漁——對於成年補習教育的意見 教育與職業第一〇九期  
 (註十五)孫憲承——成年補習教育問題 教育與職業一卷四期

(註十六)王青林——成人教育之意義及實施時之各種問題 教育雜誌二十三卷八號

(註十七)第二次全國教育會議始末記  
 (註十八)雷寅南——成人教育論叢  
 (註十九)韓玉珊——成人教育問題叢記  
 (註二十)同上  
 (註二十一)同上  
 (註二十二)同上  
 (註二十三)全國教育會議報告  
 (註二十四)第二次全國教育會議始末記  
 (註二十五)中華民國訓政時期約法  
 (註二十六)孫憲承——民衆學校的三種 民衆教育季刊一卷四號  
 (註二十七)孫憲承——成年補習教育問題 教育與民衆一卷四號  
 (註二十八)王青林——成人教育之意義及實施時之各種問題 教育雜誌二十三卷八號  
 (註二十九)李燕——社會教育問題 民衆教育通訊一卷六期  
 (註三十)許公鑑——民衆教育問題研究叢書  
 (註三十一)第二次全國教育會議始末記  
 (註三十二)艾偉——初級教育心理學第八章  
 (註三十三)第二次全國教育會議始末記  
 (註三十四)James, W. (1933), "Principles of Psychology"  
 (註三十五)Hollingworth, H.L. (1927), Mental growth and decline.

(註三六)Thornike E.L. "Adult Learning"

(註三七)張友仁——教育與民衆

(註三八)周繼之——民衆教育問答

(註三九)孟憲承——民衆學校的三難 民衆教育季刊一卷四號

(註四〇)許公鑑——民衆教育問題研究講義

(註四一)周繼之——民衆教育問答

(註四二)周繼之——民衆教育問答

(註四三)同上

(註四四)同上

(註四五)許公鑑——民衆教育問題研究講義

(註四六)王書林——成人教育之意義及實施時之各種問題 教育雜誌二十三

卷八號

(註四七)鍾永達——實行全民訓練之方法 民衆教育季刊三卷一期

(註四八)孟憲承——民衆學校的三難 民衆教育季刊一卷四號

(註四九)趙麗——成年補習教育的二種制度 全上

(註五〇)許公鑑——民衆教育問題研究講義

(註五一)王書林——成人教育之意義各實施時之及補問題 教育雜誌二十三

卷八號

(註五二)黃敬思——成人教育徵學制 民衆教育季刊二卷一號

(註五三)民衆教育季刊二卷一號

(註五四)許公鑑——民衆教育問題研究講義

(註五五)第二次全國教育會議始末記

(註五六)趙麗——成年補習教育的二種制度 民衆教育季刊一卷四號

(註五七)第二次全國教育會議始末記

(註五八)王書林——成人教育之意義及實施時之各種問題 教育雜誌二十三

卷八號

(註五九)黃敬思——成人教育徵學制 民衆教育季刊二卷一號

(註六〇)第二次全國教育會議始末記

(註六一)同上

(註六二)王書林——成人教育之意義及實施時之各種問題 教育雜誌二十三

卷八號

(註六三)第二次全國教育會議始末記

(註六四)黃敬思——成人教育徵學制 民衆教育季刊二卷一號

(註六五)許公鑑——民衆教育問題研究講義

(註六六)第二次全國教育會議始末記

(註六七)孟憲承——成年補習教育問題 教育與民衆一卷四期

(註六八)黃敬思——成人教育徵學制 民衆教育季刊二卷一號

(註六九)邱椿——平民教育課程的討論 大夏教育季刊

(註七〇)民衆教育季刊一卷二號附錄

(註七一)民衆教育季刊一卷四號附錄

(註七二)邵頌秋——松江教育調查報告

(註七三)張夢麟——英語八五運動報基本英語 新中華一卷十期

(註七四)張夢麟——基本英語入門序

(註七五)陳維琴——語體文應用字彙



(註七六) 敦弘德——字彙研究報告 教育雜誌二十一卷二三號

(註七七) 王文新——小學分級字彙研究

(註七八) 莊澤宣——基本字彙

(註七九) 杜佐周——兒童與成人常用字彙之調查及比較 廈大教育叢刊之三

(註八〇) 艾偉——初級教育心理學第八章

(註八一) 邱椿——平民教育課程的討論 大夏教育季刊

(註八二) 第二次全國教育會議始末記

(註八三) 趙廷為——民衆學校的教學原則 民衆教育季刊二卷三號

(註八四) 艾偉——初級教育心理學第八章

(註八五) 艾偉——初級教育心理學第九章

(註八六) 第二次全國教育會議始末記

(註八七) 許公鑑——民衆教育問題研究講義

Decline (Bobbitt)

六 第二次教育會議始末記 (江東)

七 中華民國訓政時期約法 (會文堂)

八 胡長清——中國民法總則第七九至八〇頁 (商務)

九 陳選善等——職業教育之理論與實際第十一章 (生治)

治)

十 鄭一華等——民衆教育問答 (究務)

十一 艾偉——初級教育心理學第八章九兩章 (商務)

十二 浙江省立民衆教育實驗學校——民衆教育季刊一  
二兩卷

十三 周子同——教育雜誌廿三卷八號 (成人教育專號)

(商務)

十四 江蘇省立教育學院研究實驗部——教育與民衆 (該院)

十五 江蘇省立鎮江民衆教育館——民衆教育通訊一卷  
六期

十六 周憲文等——新中華一卷十期 (中華)

十七 許公鑑——民衆教育問題研究講義 (大夏)

十八 大夏大學教育季刊社——教育季刊課程專號 (大

參考書：

I K.L. Thorndike, Adult Learning.

II Lee F. A. Objectives and Problems of Vocational Education Ch. VII

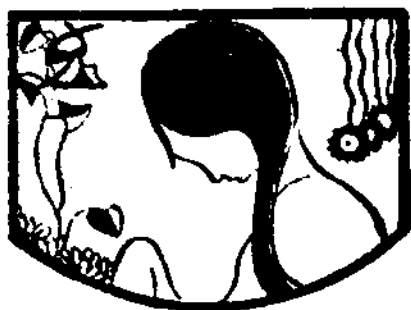
III Prosser and Allen, Vocational Education in a Democracy. Ch. XIII

IV James, W. (1933), Principles of Psychology.

V Hollingworth, H.L. (1929), Mental Growth and

夏)

- 十九 許公武——青年實業補習教育(民智)
- 二〇 教育部——課程標準(小學之部)(中華等)
- 二一 陶知行——古廟敲鐘錄卷一(兒童)
- 二二 大夏師專同學會——教育研究第三集(大夏)
- 二三 波比忒(Bobbitt)著張師竹譯——課程(商務)
- 二四 何濟儒等——教育與職業一三及一〇九兩期(生活)
- 二五 雷賓南——成人教育論叢
- 二六 韓玉珊——成人教育問題筆記
- 二七 全國教育會議報告(商務)
- 二八 邵爽秋——松江教育調查報告
- 二九 張夢麟——基本英語叢書(中華)
- 三〇 陳鶴琴——語體文應用字彙(商務)
- 三一 教育雜誌二十一卷二三號(商務)
- 三二 王文新——小學分級字彙研究(民智)
- 三三 莊澤宣——基本字彙(民智)
- 三四 杜佐周——兒童與成人常用字彙之調查及比較



# 民衆教育館之組織及實施

方金墉

## 目錄

### 第一章 緒論

- 第一節 何謂民衆教育
- 第二節 何謂民衆教育館
- 第三節 民衆教育館的沿革

### 第二章 民衆教育館的宗旨

- 第一節 灌輸民衆的常識
- 第二節 陶冶民衆的德性
- 第三節 鍛鍊民衆的體魄
- 第四節 改善民衆的娛樂
- 第五節 傳授民衆的技能
- 第六節 指導民衆作有目標的公民組織和衛生等運動

### 第三章 民衆教育館的組織

- 第一節 民衆教育館內各部應怎樣組織
- 第二節 民衆教育館內各部職員的職掌
- 第三節 民衆教育館內的行政問題

### 第四章 民衆教育館實施的原則及推行的方法

- 第一節 民衆教育館實施的原則
- 第二節 民衆教育館推行民衆教育的方法

### 第五章 民衆教育館的實施

- 第一節 語文教育部之實施
- 第二節 生計教育部之實施
- 第三節 政治教育部之實施
- 第四節 康樂教育部之實施
- 第五節 家事教育部之實施
- 第六節 藝術教育部之實施

### 第六章 民衆教育館館長館員應具的資格及應有的修養

- 第一節 民衆教育館館長館員應具的資格
- 第二節 民衆教育館館長館員應有的修養

### 第七章 民衆教育館經費的籌劃和支配

- 第一節 民衆教育館經費的籌劃
  - 第二節 民衆教育館經費的支配
- 結論 (附誌謝)

## 第一章 緒論

### 第一節 何謂民衆教育

在未解析「何謂民衆」教育以前，我們先把「民衆」和「教育」解析明白，然後再來解析「何謂民衆教育」。「民衆」二字，照字義解析起來，民衆就是人民，在共和國裏，凡全體人民所作職業，無論其是賤，社會上的地位，無論是高是低，都是民衆；「既不能有階級之分，又不當有資格之限制，一言以蔽之，全中國的人民，都是民衆。」<sup>(註一)</sup>這是一種普通的解析，也可以說是一種廣義的解析。

不過對於「民衆」二字，大多數的人，好像是專指老百姓而言，而黨政軍學等的人，不算民衆，這種見解，未免違反平等思想，是完全錯誤的，應該改正才行。「教育」呢？是以整個的「人」為對象，無論何人，在所必有，不可須臾分離的。杜威說：「教育即生活。」又說：「教育即是繼續不斷的重新組織，要使經驗的意義格外增加，要使個人指揮後來經驗的能力格外增加。」由此看來，教育可以說是「與生俱來」與死而後已」的東西。「民衆」和「教育」已經解析清楚，現在所要解析的，是「何謂民衆教育」，民衆教育的意義，有狹義的和廣義的二種，茲分述如下：

1. 狹義的民衆教育 就是教育社會上一般民衆，「所有應受而未受教育的青年和成人，以及受過不正當或不充分教育的青年和成人，都要施以相當的基本教育。」<sup>(註二)</sup>使他們能認識文字，應用文字，而得到公民的常識，並具有生活的能力。這個意義

和從前所謂平民教育的意義是差不多的。

2. 廣義的民衆教育 可以說是「全民教育」，凡是民衆，不論他是貴族或平民，不論他是青年或成人，不論是男是女，是老是幼，是入學或不會入學，都是民衆教育的對象。<sup>(註三)</sup>

## 第二節 何謂民衆教育館

民衆教育館這個名稱，誰都知道是由通俗教育館蜕化而來的，可是顧名思義，現在的民衆教育館，無論在宗旨上實施的方法上，都和從前的通俗教育館不同；「從前的通俗教育館，雖然各省各地均有設立，一般以「開通民智，改良風俗」為宗旨，但是因意識之含混，對象的狹隘，和辦法的呆板，究竟開通民智多少，改良風俗多少，誰也不敢恭維，結果祇花上無數的金錢」<sup>(註四)</sup>罷了。民衆教育館之對象是全民，牠的目的，除「開通民智，改良風俗」外，還要「根據民衆日常的實際生活，施以各項補充教育，俾民衆獲得人生各方面的健全發展。」<sup>(註五)</sup>實施的方面，也非常生動，一方面是謀民衆的便利，使民衆能享受各種好處，一方是養成民衆自動的來受教育，而使民衆教育館成為活的教育館，有功效的教育館。我們知道，「實施民衆教育的機關，在表面看起來，似乎很多，如民衆學校，民衆體育場，民衆圖書館，民衆茶園，合作社……等，但是牠們

的目標和範圍是狹隘的，是不同的；如民衆學校，民衆圖書館是以設施語文教育爲目標的；民衆體育場，民衆茶園是以設施民衆康樂教育爲目標的；合作社是以設施民衆生計教育爲目標的。至於民衆教育館設施的目標是什麼？牠的範圍怎樣？說來很值得我們的注意。<sup>〔註六〕</sup>民衆教育館是設施民衆教育的綜合教化機關，換句話說，各種民衆教育的設施，都是民衆教育館的使命。所以在中央實施社會教育的計劃裏，是主張以民衆教育館爲實施民衆教育的中心。

### 第三節 民衆教育館的沿革

民衆教育這種東西，近數十年來，歐美各國，都有猛烈的進步，不過他們不稱爲民衆教育，而稱爲社會教育或成人教育罷了。返觀我國民衆教育的施行，則始於清末民初，產生的原因有二：其一是當時的慈善家，以爲大多數的民衆，不識不知，實堪憐憫，於是本慈善之旨，抱救世之心，而設施各種社會教育。其二爲「滿清末年，鑒於歐美文化之猛進，國勢之強盛，歸功於教育，清政府漸知注重教育，設立學校，同時命令各地設立宣講所，遵照從前宣講聖諭廣訓章程，延聘專員，隨時宣講，鄉村鎮市，亦按集市日期，派員宣講；宣講時除婦女暫時禁止聽講外，其餘無論何人，均可聽講，雖衣

冠襪，亦不拒絕。<sup>〔註七〕</sup>並規定分年設立簡易識字學塾，其入學資格，初以年長失學者爲限。宣統三年，學部調查各省簡易識字學塾成績，統計學塾達一萬六千三百十四所，學生二十五萬五千四百七十七人。及民國初年，革命的怒潮，瀰漫全國，而大多數的民衆，還是不識不知，於是先覺之士，深知要喚醒民衆，非實施社會教育不可，故在教育部甫成立時，即通電全國，注重社會教育，並在教育部內，增設社會教育司，管理社會教育的行政事宜。至於民衆教育館，是由通俗教育館蛻化而來的；「爲國民政府成立後之新興事業，通俗教育館成立最早者，爲江蘇省立南京通俗教育館，該館民元即開始籌備，四年正式成立，中央各地方與此項通俗教育館工作相類似者，有通俗教育會。<sup>〔註八〕</sup>最初是由私人發起組織，後來影響到社會教育行政方面去，方有各地通俗教育館之設立，拿江蘇一省來說，當時的命令，是以各縣文廟爲地址設立通俗教育館，無論縣之大小，經費均是一律，每月約五十元左右，無所謂擴充費等，故辦理者均沒有興趣，以致無成績可言，時人譏爲養老院。」其命名爲通俗教育館之意義，是以爲一切不識字的民衆，均是儉夫俗子，地位卑賤，下等社會的人，而認自己爲知識階級列於上等社會的人，她們實施社會教育的目的，是爲一般不識字的民衆而設，而不識字的民衆，既是儉夫俗子，下等社會的人，傳授的教育，又

是普通常用的知識，故亦只得稱為通俗教育館。及至民國十六年，國民革命軍到了南京，對於社會教育，非常重視，他們覺得如果要革命的成功，非賴全國的民衆共同奮鬥不可，假如大多數的民衆沒有相當的知識，而向他們宣傳革命的重要，縱使喊破喉嚨，他們簡直不能了解，安能望他們之共同奮鬥？故覺得實施社會教育是一種急不容緩的事。同時也覺得通俗教育館的「通俗」二字，含有階級的意味，把牠改為「民衆」，我們知道，農民是民衆，工人是民衆，黨人學者是民衆，軍人官吏也是民衆，縱有富貴貧窮之分，難道富貴者是民衆，而貧窮者不是民衆嗎？何況革命時期，是首先提倡平等，打破階級，豈有同是一國的人民，而有貴賤之分，雅俗之別，故把「通俗」二字改為「民衆」，一稱為民衆教育館。館內的設備，亦較從前完整，經費方面，亦是以區域之大小，而有伸縮性，俾館務便於進行發展。館內的人員，亦有相當的訓練，而民衆教育館的對象，亦異於往昔，從前通俗教育館的對象是平民——不識字的民衆；現在民衆教育館的對象，則是全民；我們在上面講過，教育是「與生俱來」與死而後已」的東西，是人們終身繼續不斷的事業，故雖受過完全教育的民衆，也是不能離開教育的，所以民衆教育館的對象是全民，而不是單單為不識字的民衆。

## 第二章 民衆教育館的宗旨

### 第一節 灌輸民衆的知識

我國的民衆，有百分之八十以上是沒有相當的知識的，究其原因，一方面固然是為民衆的窮困，一方面是受封建社會的遺毒，因為從前的君主，都是本愚民政策，以堅固他們的帝位；譬如孔子，也是這種主張，我們讀到「民可使由之，不可使知之」這兩句話，即可知道。這種政策，在當時是行得通，因為那時人口稀少，交通阻塞，閉關而治，不與外國相往來。降至近代，交通便利，科學昌明，生存競爭，弱肉強食，欲謀一個民族之生存，必須喚起民衆，共同努力，共同奮鬥，方克有濟，而非閉關時代的一個君主和數個官吏能勝其任。我國目前的國勢，真是千鈞一髮，十分危急之際，外侮頻仍，內亂不已，生計凋敝，民不聊生，民族淪亡，可立而待；如欲挽此狂瀾，則非喚起民衆，共同起來奮鬥不可，喚醒之法，則必自灌輸民衆知識入手，因為知識是一切事業的基礎，及民衆有了相當的知識，才能明了個人和國家民族關係之密切，而共同負起發憤圖強之責。所以民衆教育館之宗旨，第一是啓迪民衆的知識。

### 第二節 陶冶民衆的德性

在民衆沒有相當知識以前，辦理民衆教育館者，須給他們以相當的知識，有了相當的知識以後，還須陶冶他們的德性；我們知道，知識這種東西，可使人爲善，亦可使人爲惡，在乎用之得當與不得當耳。觀夫我國之貪官污吏，土豪劣紳，奸商……等，他們也有相當的知識，但是他們缺乏道德的陶冶，所以貪官污吏用知識以剝削民衆，奸商利用知識以販賣仇貨，這是知識助人們爲惡。反之，如聖賢用知識以濟世，革命家志士用知識以扶助國家及復興民族，這是知識助人們爲善的。所以在民衆有了相當知識以後，還須陶冶他們的德性，使他們的行爲循乎正軌，而用知識於適當之途，這是民衆教育館的第二個宗旨。

### 第三節 鍛鍊民衆的身體

「東亞病夫」這四個字，是西洋人諷刺我們中國人身體羸弱之意，因爲西洋人對於身體，十分重視，每人平日工作，休息，睡覺的時間，均有規定，在例假之日，或往各處旅行，或在體育場運動，或挾情侶散步于公園之內，或約友朋尋幽于山野之間，俾生活循其正軌，以鍛鍊其身體。我國的民衆則反是，貧窮者因受生活的鞭策，日夜勞作，尙不能獲一飽，那能有規定的工作及休息之時間，以鍛鍊其身體；富貴之家，他食足衣，日常生活，應該是非常有規則了，身體

的鍛鍊，應該是非常強健了，但是事實上則大大不然，他們因金錢過多，受其作祟，沉溺于聲色狗馬之好，以致飲食失時，晨昏顛倒，其身體之羸弱，反比貧窮之人爲甚。以這樣的民衆，而欲圖存於世上，恐怕是很困難的，須知「有強健的體魄，方有強健之精神。」故民衆教育館之第三個宗旨，是應該開闢體育場及設備各種運動器具之，以鍛鍊民衆的身體。

### 第四節 改善民衆的娛樂

民衆娛樂之正當與否，對於民衆自身及國家之關係，非常重大，以個人言，如果娛樂正當的話，身體必然康健愉快，精神亦必煥發，舒暢，工作亦必堅忍果斷，反之則身體虛弱，精神萎靡，事業廢弛；以國家言，一般的民衆，如果均娛樂適當，身體均是健康的話，則民性剛強，百業勃興，國家之富強，可立而待；反之，則百業凋敝，國勢岌危，其不亡也幾希。試觀我國民衆，因缺乏適宜的娛樂場所，民衆每於業餘之際，除少數潔身自好者，悶在家中，或找正當的娛樂外，其餘的民衆，或賭博飲酒以解愁，或神花間柳以遣興，甚至有吸食鴉片以消遣者，最初之目的，原是爲一時娛樂之計，久而久之，漸成爲一種不良之嗜好，結果不惟身體精神均受摧殘，而家產亦隨之蕩盡，終至流爲盜賊乞丐而後已。所以我國國勢日趨衰弱，經濟日形

破產，外受帝國主義者之侵略，內受軍閥官僚士劣之剝削，雖為主因；然民衆因得不到正當的娛樂，而自掘墳墓，亦爲其要素之一。故民衆教育館第四個宗旨，是在改良民衆娛樂。

### 第五節 傳授民衆的技能

「貧」是我國民衆普遍的現象，究其造成「貧」的原因，雖然很多，但是大多數民衆缺乏相當的技能，亦爲重要原因之一。民衆既缺乏相當的技能，則無法獨立謀生，無法獨立謀生，即是失業；民衆既失業，則非弄至貧窮不可。故辦民衆教育館者，須努力訓練民衆，指導民衆，使有獨立謀生之技能，而謀民衆生活的向上，經濟的富裕，同時使國家躋於富強之域，這是民衆教育館的第五個宗旨。

### 第六節 指導民衆作有目標的公民組織

#### 和衛生等運動

外國人譏我們中國人是「一盤散沙」，只有「五分鐘熱度」，「不講究衛生」，這數句話，雖是侮辱我們中國人，然細思之，亦有相當的理由。試想我國近數十年來的事情，那一件在未發生之前，而有相當的計劃組織？都是在事件發生之後，始才共謀應付之法，有時還有因主張意見之不合，而互相攻擊，爭殺，不能團結一致，非

「一盤散沙」而何？並且全國民衆，在未被帝國主義者宰割之前，無論國勢陷危達于極點，亦是畏難苟安，不事振作，不肯事前防衛；及至土地被帝國主義者佔領去了，同胞被帝國主義者殘殺了！才始奔走呼號，於是通電呀！捐款呀！組織義勇軍呀！應有儘有，國家前途，好像是很有希望了；但是經過不久的時間，國土仍被帝國主義者佔領，尙未收回，同胞仍在帝國主義者鐵蹄之下，任其宰割，而各種救國運動，都漸漸歸於沉寂，並有侵吞捐款，偷運仇貨，甘作漢奸；種種痛心之事發生，這非「五分鐘熱度」而何？退而以衛生而論，我國的民衆，對於衛生，本不甚講究，並且缺乏公共道德之心理，故無論在公共場所或偏僻之地，人人都是隨地便溺，穢物污鼠，隨處均可發現，這非「不講究衛生」而何？他們之意，以爲隨地便溺或把穢物污鼠排于公共場所或偏僻之地，於他們自己是沒有什麼損害的，殊不知公共場所，乃大家健康所繫之處，應共同保護，使之清潔爲要。故民衆教育館之宗旨，亦須啓示民衆，指導民衆，使之作有目標的有團結的公民組織和衛生運動，以洗刷從前「一盤散沙」，「五分鐘熱度」，「不講究衛生」等惡名，而成爲一個有團結力的，剛強的，堅忍的，合於理想的有爲的民族。



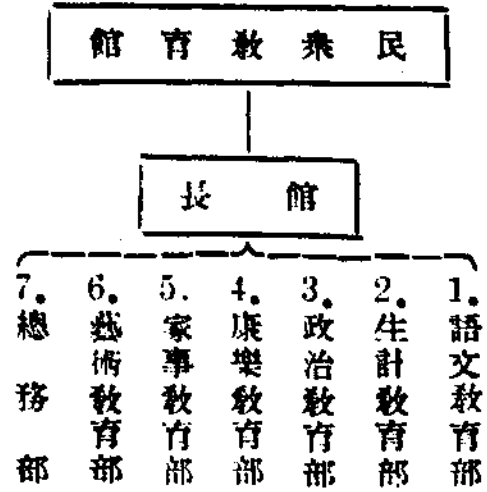
## 第三章 民衆教育館之組織

### 第一節 民衆教育館內各部應怎樣組織

「談到民衆教育館內部的組織應當怎樣，這是一件頗困難而又複雜的問題。」我們在上面已經講過，民衆教育館是爲實施民衆教育的綜合教化機關；「然其實不是絕無限制的，我們要決定牠的內部組織時，必需先把牠的事業範圍的大小，預先研究考慮一下方可。例如民衆學校，大家都承認是民衆教育館所應辦的事，假如要強迫全國民衆都須到民衆學校補習的話，那麼究竟要多少人材去辦呢？這有三種關係，第一須規定時期的長短，第二爲地域的大小，第三爲人口的多寡。」（註九）以上三種，都能明了，然後按規定的計劃做去，才能完成民衆補習教育的使命。

現在各地已辦的民衆教育館很多，但是他們內部的組織，都是各行其是，多不相同，我們現在是預備以民衆教育館爲實施民衆教育的綜合教化機關，所以想設法計劃一個合於標準的民衆教育館組織，作爲辦理民衆教育館時的參考。但是關於這件事情，在外國的書籍裏，是找不到相當材料的，就是國內各地的辦法，也沒有完全相同，也不能十分完善，並且多方徵集專家的意見，及參考各種民衆教育的書籍、雜誌及實驗報告，也是一樣；不過「可以

概括出幾條分部的標準，一種是以設施的對象爲標準的，如分爲成人部、婦女部、兒童部一類是也；一種是以設施的工具爲標準的，如分爲圖書部、科學部、藝術部……一類是也；一種是以實施的目標爲標準的，如分爲語文教育部、生計教育部、康樂教育部、家事教育部、政治教育部……一類是也；一種是以設施的方面爲標準的，如講演部、教導部、展覽部……一類是也；一種是以工作的性質分的，如分爲總務部、事務部、編輯部……一類是也。以上數種組織，究竟那一種標準，最爲適合，確有討論之必要，如果以實施的對象，爲分部的標準，那是不行的，因爲對象雖然不同，他們的需要是一樣的，例如民衆學校，無論男女老幼，都應來學的。在一個民衆教育館，當然要專定人員，一貫的辦理，若是分成幾部去辦，人才固感缺乏，精力又要多用，事業不惟散漫，效力亦必減少；若是以設施的工具爲標準，人才比較容易得到，不過各部不能聯絡，工具不能完全活用，效力也要減少；若是以設施的方法爲標準，人才工具，比較均有辦法，但各種方法的活動，沒有一貫的目標，設施的範圍，又廣狹不同，各部職務的繁簡，又相差太大，故最好的組織，是以設施的目標，爲分部的標準。」（註十）本文的組織，即是根據這個方法，將民衆教育館分爲語文教育部、生計教育部、政治教育部、康樂教育部、家事教育部、藝術教育部、總務部等七部，茲列一個系統表如下：



以上各部應辦的教育事業頗多，難以續述，茲擇各部中之最  
重要者分述如下：

1. 關於語文教育方面：民衆學校，民衆圖書館，民衆代筆處，民衆詢問處，民衆閱報所，揭示處，通俗演講，民衆壁報，編輯民衆雜誌。
2. 關於生計教育方面：舉行職業指導，指導民衆組織合作社，設立特約農田，提倡副業，舉行造林運動。
3. 關於政治教育方面：舉行救國運動，組織保衛團，青年團，處女團，擴大紀念週，開闢革命紀念館等。
4. 關於康樂教育方面：設立民衆醫院，舉行清潔運動，開闢民衆體育場，舉辦民衆茶園，設立民衆娛樂會，放映電影。
5. 關於家事教育方面：特約模範家庭，舉行家庭訪問，家事

- 改進會，托兒所，家庭清潔檢查，兒童健康相談所。
6. 關於藝術教育方面：設備藝術陳列室，藝術研究會，民衆畫報，化裝宣傳。
  7. 關於總務部方面：文書，會計，事務，交際。

### 第二節 民衆教育館中各部職員的職

掌

民衆教育館設館長一人，處理全館行政及一切改革事宜，各部設主任一人，並延聘科員，助理員數人，共同辦理各部的事業。各部的職掌如下：

1. 語文教育部的職掌：處理民衆學校行政上，教學上，訓育上等的事務；並司書報的選擇和購置，書報之收受和登記，書報之排列和保管，及解決民衆識字上的疑難，指導民衆選擇適宜的讀物，及其他一切。
2. 生計教育部的職掌：代民衆選擇職業並介紹職業，灌輸農事常識，改良農作新法，介紹優良種子，以增加農民的生產，組織合作社，並提倡農民的副業，設立工藝傳習所及訓練所，以傳授及改進民衆的工業技能和常識，及其他一切。
3. 康樂教育部的職掌：聯絡社會上的機關，學校，名人及各

團體喚起民衆注意公共衛生事項，民衆普通疾病的治療  
調查事項。宣傳衛生上種種重要的常識和民衆醫院的規  
劃和組織；選擇和採辦娛樂運動等器具，及各種用具之公  
開和修理，改良茶園以及娛樂運動等場所之設計和改良  
及其他一切。

4. 政治教育部的職掌 定期舉行國恥宣傳及救國運動，開  
闢並佈置革命紀念館，以激發民衆之愛國和革命思想，指  
導民衆組織保衛團，規定保衛團之編制和方法及訓練時  
間，及其他一切。

5. 家事教育部的職掌 關於模範家庭的選擇，模範家庭的  
指導和佈置，舉行家庭訪問，家事的討論和改進，家庭清潔  
的檢查，託兒所之組織和設備，託兒所之實施和管理，兒童  
健康的注意，及其他一切。

6. 藝術教育部的職掌 關於藝術展覽室之設計和佈置，展  
覽會之籌劃和舉行，展覽圖畫的選擇和排列，按期出版民  
衆畫報及化裝宣傳，及其他一切。

7. 總務部的職掌 關於館內一切的計劃，館內一切事物的  
購置，貯藏及管理，經費之保存和支配，經費之預算和決算  
關於館內行政的事務，指導各部進行事宜，監督和報告，及

其他一切。

### 第三節 民衆教育館內的行政問題

1. 民衆教育館每天開放時間的規定 民衆教育館白天應  
當開放，這是不成問題的，但是「民衆教育館在晚間，亦須絕對開  
放，爲什麼呢？因爲一般民衆大抵白天的工作都很忙碌，沒有時間  
可以到民衆教育館來領受教育，他們比較來得空閒的時間，只有  
晚上，倘使民衆教育館只在白天開放，而在晚間反閉門大吉，試想  
民衆那裏去找受教育的機會，結果還不是有民衆教育館和沒有  
民衆教育館一樣嗎？所以現在有許多民衆教育館的辦事人員，都  
仿着普通機關的工作時間開放，這實在是大錯而特錯的。有人以  
爲民衆教育館白天開放，晚上又要開放，館內辦事的人員，那裏有  
這樣多的精力呢？這句話說得也有相當的理由，不過我以為工作  
人員，能輪流休息，使民衆教育館能白天和晚上一律開放最佳，如  
果實在不可能的話，則不妨上午停止開放，晚上則非開放不可。」

(註十二)

2. 民衆教育館關於紀念日和例假問題 民衆教育館遇着  
例假和紀念日，其辦法亦不應和普通機關一樣的休息，其理由是：  
(一)民衆因爲職業的不同，休假的時間，常不一致，因此他們

受教育的時候，也不能劃一。

(二)我國大多數的民衆，因為謀生的關係，大都終年勞動，往往不能依照休假日期的辦法去休息。

(三)我國的民衆，知識缺乏對於各種紀念日的意義，大多數不能了解。

有了以上三種理由，民衆教育館逢着例假及紀念日的辦法，自然和普通機關的休假辦法，不能相同；如是，則民衆教育館的例假及紀念日的辦法，究竟要怎樣才為適合呢？茲分述如下：

(一)普通的例假，可改在星期一休息。

(二)紀念日應當召集民衆開紀念大會，講演紀念的意義，休假期亦改爲後一日。

(三)寒暑假時期，辦事人員，可輪流休息，其留館的人數，應以維持館務照常開放爲原則。

上面對於例假及紀念日的規定辦法，是專指城市方面的民衆教育館而言，至于鄉村的民衆教育館，則不包括在內，因為鄉村民衆，因農事的關係，不比城市的商人，工人有時遇着例假及紀念日可以休息的，不過在鄉村辦的民衆教育館，如遇着例假，紀念日，不妨依照寒暑假的辦法，輪流休息。

## 第四章 民衆教育館實施的原則及

### 推行的方法

#### 第一節 民衆教育館實施的原則

1. 應力求適合民衆的需要 我國的一般民衆，對於教育的觀念，是微乎其微，他們認爲教育不過是「要想做官的人才去念的」，簡直是一種裝飾品，換句話說，他們覺得教育對於他們生活，是沒有什麼幫助的，因為他們不想做官，也不要這種不合需要的裝飾品，所以感覺沒有味道。民衆教育館要實施民衆教育時，一應力求適合民衆生活上的需要，或是對於他們精神上的苦痛，有所援救方可。如鈕鐵先生主張注重生計教育，孟憲承先生主張以娛樂爲民衆教育的出發點，這都是力求適合民衆生活的需要而言。

2. 用最少的經濟求最大的效果 我國因連年外受帝國主義者經濟的侵略，內受軍閥的內戰和天災的影響，國家財政之困難，是無可諱言的。但欲挽救此困難，則非喚醒民衆共同努力不可，喚醒之法，則自實施民衆教育入手。「國家經濟既成困難，實施民衆教育，又是急不容緩的事，那末我們實施時，須以最少數的金錢，去辦出最多的事業。」也可以說是以最少的經濟，求得最大的效

事是也。

3. 須從合于實際上着手 杜威說：「教育即生活。」可見教育不是專門讀書本上知識，一成人教育更不能比兒童教育可以談什麼準備工作，成人是社會上的生產者，是最重要的份子，他們生活上隨時隨地需要教育的灌輸與指導，他們的光陰，是很寶貴的，不能隨便浪費，所以民衆教育館實施的方法，須當從實際的事實上着手，使他們從做上去學，學得了知能，就改遷他們的生活，才是最好的方法。有許多社會教育機關，常常偏於演講和展覽方面的設施，只叫民衆耳聽目睹，而不從事業的實際上去做，如教農民改良種子，而沒有種子介紹給農民，教民衆運用四權的方法，而不組織自治機關，結果實等于零。」

4. 須善於利用機會 實施民衆教育，不是和辦普通教育那樣固定，那樣容易應付的，乃是一種最複雜最活動的事業，一從事這種工作的人，必須靈活機敏，善於應付，隨時隨地，因人因物，處處留心，在在注意，遇有機會，須盡量利用。一例如有土匪打家劫舍，擄人勒贖之事發生，則應利用這個機會，勸農民組織保衛團；如遇農田收穫不佳，則利用這個時機，勸農民改良種子；遇到有人患虎列拉之病，即利用這個機會，作防疫驅蠅運動。要之，實施民衆教育館者，如能利用機會，實施民衆教育，民衆自願服從，收效自大。

5. 須力求淺易使民衆能完全了解 實施教育，應適合受教者的程度，方能有濟，否則徒勞而無功，我們如把大學裏的教材，拿到小學裏去教小學生，一定不能了解，實施民教，何獨不然。我們知道，一般失學的或程度低下的民衆，當然吸收教育的能力薄弱，領受教育的程度低淺，故實施民衆教育，必須力求淺易，使他們能了解才行，我們常常看見有許多民教機關貼的標語或發的傳單，有不少是用文言文的句語或學術上的專名詞，這種標語傳單，一般知識低淺的民衆，簡直不能了解，這樣，不但對民衆無利益，反足使民衆對於教育，發生厭倦掃興，教育前途，很有妨碍。一所以我們要實施民衆教育，須力求使民衆能完全了解。

6. 須謀民衆各方面的便利 民衆對於受教育之不肯踴躍，原因固然很多，但是因爲不便利，也是重要原因之一，一如路途太遠，交通不便，地址偏僻，都是不便於民衆受教的，此外還有時間上的障礙，如工人之夜工時間，農民的農忙時間，晚上婦女不便出門等，一也是不便於民衆受教的，故實施民衆教育館者，不僅是有各部教育的設施，就算了事，還須力謀民衆各方面的便利。

7. 激發民衆使有自動的能力 一普通學校教育，常常有教員活動，學生只居被動的地位的毛病，現在辦民衆教育，也有這種現象，在開始時，固然因爲民衆不了解民衆教育價值，不肯自動，或

是不知活動的方法，不能自動。但我們辦民衆教育館者，總應當注意以激發民衆能自動爲終的，就教學方面講，由民衆自己活動，而施教者在旁邊指導，如組織合作社，舉行清潔運動等，均以由民衆自動爲是；就責任方面講，將來總希望由民衆自己負擔經費，如民衆學校的書筆，應由民衆自備，修築道路，由民衆自己籌款。總之要使民衆教育館一切所辦的民衆教育，由政府辦而移至由民衆自辦，使民衆由被動者而爲自動者，然後民衆教育才有成效，才有無窮的發展。

## 第二節 民衆教育館推行民衆教育的方法

1. 勸導的方法 民衆教育館的一切教育實施，無疑地是爲一般民衆而設的，但是我國的民衆，大多數不知道教育的重要，以爲教育不是生活上所必需而裹足不前，故辦民衆教育館者，除對於教材教法須有相當的研究和準備外，還須用勸導的方法，去勸誘民衆來受教，因爲人類，是有理性的，可以曉喻的，我們如能挨門逐戶，用誠懇的態度，親切的語言，把受教育的利益和重要，詳細對民衆說明，他們總可以明了而來受教的。但勸導時勿要過於性急，過於主觀，須迎合他們的心理，適合他們的需要，才能奏效。

2. 強迫的方法 用勸導的方法，勸民衆來受教，確是能收得

相當功效的；但是亦有許多頑固的民衆，不是可以用理喻的，並且對民衆教育抱一種蔑視懷疑的態度，我們爲要澈底普及民衆起見，辦民衆教育館者，在必要時，可利用政府的命令和力量，強迫民衆來受教，否則科以相當的懲戒或罰金，這樣一來，一般民衆懼怕政府的威權，自能收迅速的效果。這種方法，是在不得已時用之，但是我們如欲我國民衆教育的普及，恐非參用強迫的方法不可。

3. 感化的方法 用強迫的方法，使民衆來受教，當然是可能的，但是民衆來受教，是懼怕政府的威力而來，是被動的，不是自動的，是勉強的而不是願意的，辦民衆教育館者，如能用感化的方法感化民衆，他們就甘心樂意，很踴躍很高興的來受教，可以說是出於自動的。孟子曰：「以力服人者，非心服也，力不贖也，以德服人者，中心悅而誠服也。」故實施民衆教育，最好用感化的方法，使民衆感於中而動於外，效果比什麼方法都佳。感化的方法，一是以身作則表率羣倫，一用高尚的人格，和藹誠摯的態度，諄諄教誨不倦的精神，盡量貢獻於民衆之前，使民衆對於我們的言行，發無限的敬仰，而樂於取法遵行，自動的來受教育。

4. 表證的方法 感化的方法雖佳，然亦不過是暫時的，民衆尚不能完全無疑，我們如能以事實示人，他們方能徹底的相信。例如我們要勸農民改良種子，須先在實驗農田種植，以示範民衆。他

們自然極端的羨慕，由羨慕而信仰，由信仰而取法，及取法時，我們改良種子的目的，就成功了。故表證的方法，實為實施民衆教育不可少的方法。

5. 利誘的方法 「利」這一端，大多數的人，都是十分重視的，試看社會上的人們，勞勞逐逐，雖云為名，實亦為利，而尤其是我國一般無知識而又窮苦的民衆，他們終日勞動，尚不得獲一飽，當然對於「利」的觀念，格外濃厚，我們如用利誘的方法，他們必定很高興服從，而接受我們的教育。例如進民衆學校讀書的民衆，贈送他們書籍，筆墨，紙硯是也。（註十三）

## 第五章 民衆教育館之實施

### 第一節 語文教育部之實施

實施民衆教育，第一須自語文教育入手，否則很難收效，因為語言文字，是實施一切民衆教育的基礎。譬如建築房屋，必先堅固地基，地基既固，而後隨我們之意思，無論要建怎樣高的房屋，均可，以否則不惟徒勞無功，而耗費金錢時間，亦必不少。實施民衆教育，何獨不然，故必自語言文字入手。實施語言文字教育的目標，是欲使民衆，了解普通國語，認識日常應用的文字，能閱讀淺近書報，應用文字，以表示簡單的意思，養成民衆有愛讀書報的習慣，並能當

衆發言（如開會時發表意見及演說……等）茲將語文教育部內幾種重要的而必須實施的分述如下：

1. 設立民衆學校 設立民衆學校，是實施語文教育部中最重要的工作，同時也可以說是全民衆教育館中最重要的工作。實施時間頗多，現在唯有選擇最重要的問題，拿來討論。

（一）校舍及地址問題 我們知道，要設立民衆學校，第一要有相當的校舍才行，如果在民衆教育館內有相當的校舍最佳，否則可借用學校或廟宇祠堂等類，但是借用學校雖然便利，只能限於晚間，廟宇祠堂則又光線不足，空氣惡劣，然為經費支絀時，不得不暫時借用，如果經費稍為充足而附近學生衆多無法容納時，亦須另建校舍，因為另建校舍，不惟可容納許多學生，而光線空氣亦能適合，並且學生可分日班夜班男子班女子班及其他職業班等，這樣，一個校舍，可以作四五個民衆學校之用，豈不是一種很經濟的方法？總之，民衆學校的校舍，無論是借用廟宇祠堂或另建校舍，地址均須選擇在適中之處，及交通便利之區方可。

（二）設備問題 學校的設備，雖然是視經費之充足與否以為斷，但總以完全為佳，因為設備完全，對於教者，學者兩方面，都覺得非常便利，否則，阻力橫生，影響於學生之學業很大。茲規定

一個民衆學校最低限度之設備分列於下：

黑板一塊 檯燈二十張 教桌一張  
校牌一塊 時鐘一只 石板四十塊  
銅鈴一個 毛算盤一把 珠算盤四十把  
各種掛圖及其他教具

(三)招生問題 民衆學校招收學生，是民衆學校最重要的工作，也要算是民衆學校最困難的問題，因為民衆學校如果招不到學生，就根本不能成立。所以辦民衆教育者，都是非常重視。而加以研究，現在把通常招生的方法，略述於左：

A. 口頭宣傳 喚起失學的民衆，使他們有讀書的要求，並澈底明了不識字之害，解除失學者的疑團，使他們明白民衆學校的目的及方法，勿使越趨不前。

B. 廣告宣傳 廣告宣傳，非不識字的民衆所能領教，故其功效，只能作為宣傳的媒介和輔助，最要緊是在廣告上載明「請識字的人告訴不識字的人」等字樣。文字則力求淺近，如能利用圖畫或圖畫與文字並用更佳。

C. 聯絡有力份子 引起當地有力份子的同情，請其登高一呼，俾收舉易舉之效。

D. 勸導 口頭宣傳，廣告宣傳的招生方法雖佳，大多數的

民衆，恐怕還有懷疑，所以不得不進一步用勸導的方法，直接與民衆發生關係，這樣，不但能解釋他們的懷疑，並且設法替他們免除困難，勸導的方法，一方面由民衆教育館工作人員，親自挨戶勸導，一方面託已入校的舊生輾轉勸導。

E. 強迫 是由政府通令強迫，使其入學，此法是在不得已時行之，如招生時發生阻方等。

F. 指派 方法是先調查戶口，戶口調查完竣，則何人已受教育，何人失學，都很了然，設立民衆學校時，即可由警察或鄉鎮長指派，使民衆入學。此種方法，和強迫是差不多的。

(四)年齡問題 民衆學校學生的年齡問題，根據教育部規定的「實施成年補習教育計劃」是為十六歲至六十歲。但是有的人覺得有一點懷疑，他們以為民衆教育的對象，既是全民，即是不論貧富貴賤老幼，都是民衆教育的對象，民衆學校也是實施民衆教育機關之一，為什麼對於入學年齡，要有限制，難道十六歲以下的兒童，不是民衆？這句話問的固然很不錯，殊不知十六歲以下的民衆，政府已經有專設的義務學校去教育他們，所以民衆學校可以不收，如果民衆到了十六歲尚未進義務學校，那麼就是失學了，民衆學校當然要招收他們。假如有的地方，政府尚未設立義務學校的話，則附設在民衆學校之內亦可，不過



必須和成人隔離施教方行。但是照我國現在各地民衆學校的實情，往往大部份是十六歲以下的小孩，二三十歲的成人，則很少見，這是應設法糾正的。

(五)編級問題 民衆學校招到學生時，必須編級，方易施教，因爲民衆學校所招的學生，性別不同，職業互異，程度不齊，年齡參差，假如沒有適當的編級，實能減少教學效率，不能引起學生興趣，故必須慎重編級，茲將編級時可爲根據的事項，分述於下：

A. 根據性別分級 我國數千年來中了「男女授受不親」的舊思想的遺毒，大多數的女子，見了男性，均是懦弱含羞，而尤以沒有知識的女子爲甚，若一旦驟使男女同居一室，她們必偏促不安，不免因而缺席；在她們的家長方面，亦必覺着不滿，因之令她們輟學；並且女子的需要和男子不同，課程亦宜有別，所以男女以分級教學爲佳。

B. 根據年齡分級 民衆學校學生年齡，長幼相差頗鉅，性情亦因之不同，如幼者喜動，長者喜靜，苟合在一起，他們必互相厭惡；而教材方面，適於年長者未必適於年幼，所以年齡不同，亦宜分級教學。

C. 根據職業分級 民衆學校的學生，各人的職業，一定不能相同，職業不同，需要亦因之而異，教材自必稍有偏倚，故職

業的性質不同，應分級施教。

D. 根據時間分級 我們知道，民衆學校學生的職業不同，休息的時間也因之而異，教學時間當然要避免工作時間的衝突，所以應把休息時間相同的編爲一級方可。

(六)課程問題 民衆學校的課程，根據教育部公布的民衆學校辦法大綱第七條的規定，民衆學校教授的科目爲「識字，三民主義，常識，珠算或筆算，樂歌。此外得兼授歷史，地理，自然，衛生等淺近讀本，並得酌量地方情形，加設關於農業或工商業等科目。」

(七)教法問題 「民衆學校教學法的種類很多，或以組織分，或以科目分，或以教學分，我們現在單提出閱讀教學法來說，要注意的是每一字的音形義三端都教好，並且對於整句全課有一貫的了解而能應用，才算完功，教學的程序，先從圖畫或實物例證引起觀念，從觀念提出生字，從黑板而到課本，從閱讀而到書寫，反復練習，多方變化，而以有興趣爲要。」

(八)留生問題 民衆學校在開學時，往往收到不少的學生，但是經過一月二月以後，就慢慢的減少了，其中原因，是非常複雜的，普通補救的方法頗多，茲擇要略述于下：

A. 校址須設在適中地點。

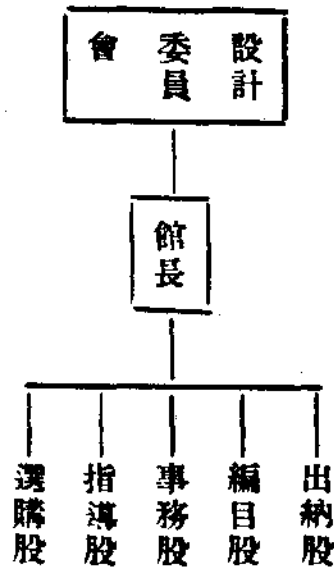
- B. 教材須切于民衆實際生活。
- C. 教法須能引起學生的興趣。
- D. 管理須有方法。
- E. 獎勵不缺課學生。
- F. 徵收保證金。
- G. 舉行家庭訪問及個別談話。

(九) 畢業期限問題 我們試調查現在各地民衆學校的畢業期限，通常都是規定四個月。這個問題，我覺得非常懷疑，回憶余上學期在大夏公社實習時，據經驗所得，不識字的民衆，念了四個月書，要使他能寫信，記帳，閱讀淺近書報，恐怕很難。照余的意見，最好是定一個標準，不拘時日，俟達到標準時，即行畢業，不過因經費及時間問題所限，不易做到。然最少亦須規定六個月或八個月畢業方可，未悉社教專家以爲當否？

2. 關於民衆圖書館 民衆圖書館與學校圖書館不同，學校圖書館只爲一部份人——學生——而設，民衆圖書館則是爲一般民衆而設。民衆圖書館的任務，一面是搜集古今中外的圖書並保管之，以傳於後代，使文化得以延續；一面是招徠社會上一般民衆，不問職業，階級，貧富，老幼，都可進來閱覽。其目的在使民衆由無智變爲有智，由知識淺陋變爲高深，並可供專門學者的研究。故民衆圖

書館在實施民教中，佔了很重要的位置。

- (一) 館址選擇 宜選擇地方閒靜，地點適中，交通便利，空氣新鮮，地質高燥，並對於道德上衛生上無害的地方最爲適宜。
- (二) 館務組織 民衆圖書館的組織，因規模的大小而不同，茲規定一個規模不大的民衆圖書館組織如下：



- (三) 圖書選購
  - A. 選書標準 須選文字淺易，大衆需要，有裨生活，內容新穎有趣，價值低廉及裝訂精美堅固的書籍。
  - B. 購書方法
    - (1) 向各書局索閱出版的圖書目錄。
    - (2) 請名人介紹有價值的書籍。
    - (3) 常到各書局翻閱新出的書報雜誌，審其內容。
    - (4) 注意各種雜誌報紙的書報介紹。

(四) 圖書分類及編目 圖書分類的方法很多，最著名的有

杜定友的世界圖書分類法，王雲五的中外圖書統一分類法，及劉國鈞的中國圖書分類法。在以上數種中，以採取杜定友之圖書分類法爲宜。至于圖書的編目，可採用裘開明的中國圖書編目法。這裏限于篇幅，不能將分類及編目的方法縷述，辦理者可參考他們的書籍可也。

#### (五) 館內佈置

- (1) 多設窗戶，使空氣流通，光線充足。
- (2) 桌椅排列適宜，使民衆閱書時，感覺舒適。
- (3) 壁間多掛各種圖表，造成讀書的環境。
- (4) 多貼各種標語，以引起民衆的注意，使他們了解讀書的重要。
- (5) 新到書籍，須立即露布。

(六) 圖書排列 我們顧名思義，民衆圖書館，是爲民衆而設的；館內的圖書，當然要盡量供給民衆閱覽，故圖書的排列，以採取開架式最爲適宜，牠的優點，有

- (1) 民衆得免去借書手續的麻煩。
- (2) 可以自由閱覽各種書籍。
- (3) 利用直覺，以促起民衆閱書的興趣。
- (4) 合於民衆自己有興趣的圖書，儘量閱讀。

(七) 圖書借出 民衆圖書館爲欲使閱書儘量活用，及謀民衆的便利起見，必須設法借出，借出手續，須力求簡單，只須借書者填具保證書，請股實舖家或鄉鎮長蓋章介紹即可。

#### (八) 讀書指導

- (1) 指導民衆借書的手續。
  - (2) 指導民衆讀書的方法。
  - (3) 解析民衆不明白的字句。
- 民衆圖書館問題頗多，不能逐一詳述，以上所述，只其大概而已。

3. 民衆閱報所 民衆閱報所是實施語文教育上較經濟而收效較大的機關。牠的任務，是陳列各種報紙，以供民衆自由閱覽的地方。牠的目的，是以簡單敏捷的方法，使民衆於最短時期內得閱最新的報紙，並明了世界國家的重要事情；因爲報紙的文字，最爲淺近，能閱的民衆很多，其中無所不包，且多係新的消息，民衆讀了，一定能得着許多生活上的知識，即政治上的常識，亦能增進不少。並且能保存以往的報紙，以供史家的參考。

民衆閱報所的房屋，在館內劃出一間房屋即可，否則可借用公房，設備方面，只須有長桌一張，小櫈十餘張，報夾十餘個，即可以。上三種設備，都是非常重要，不可缺少的。余有一次到某校訪友，因

友人正在上課，不得會面，乃到該校閱報室閱報，裏面的設備，是一張長桌，兩條板櫈，但是沒有報夾，報紙倒有五六份，亂放在桌上，經該校同學亂翻後，秩序混亂，一陣風吹來，報紙飛了滿地，如欲單看某一份報紙，則非翻遍五六份報紙不可；這樣的閱報所，真是使閱報者花費不少的時間和精神。故民衆閱報所的設備，長桌，小櫈，報夾，均應設備，而尤其是報夾最爲重要。

4. 揭示處 揭示處應附設在閱報所之內，使民衆便于閱覽。其目的是以增進民衆的知識，涵養民衆的道德，提倡民衆的衛生……等。揭示的材料，宜以最新而爲民衆必知的材料，有趣味的事實，娛樂的歌曲，美麗的圖畫，和日常生活中的常識。揭示的方法，或書於紙上，而後黏貼于揭示牌上，或直接用白色的水粉筆，書於黑色的揭示牌上。在揭示的地方，宜注重美觀，引起民衆的觀覽心。設備方面，則非常簡單，只須有揭示牌及揭示架即已。

5. 民衆代筆處 書信往來，田屋買賣，是人生必有之事，但以我國這樣多的不識字民衆，他們自己當然不能執筆，若要請有知識的人代筆，則感覺許多不便和困難，尤其是鄉村的民衆，故辦民衆教育館者，應有民衆代筆處之設立，代他們繕寫書信，契的，柬帖，便條……等，並且奉送他們以信封，信箋。

6. 民衆詢問處 以我國現狀而論，大多數的民衆，是沒有相

當的知識和技能，假如一旦有事情發生，他們均想不出適當的方法去解決，往往將事情弄成僵局或擴大。例如甲乙二人，因賬目不明而爭執，但他們二人均不會計算，只一味的蠻爭，往往釀成械鬥或訴訟。所以民衆教育館爲適應民衆的需要，博民衆的信仰起見，應設立民衆詢問處，以解決民衆的困難問題，如代看契約，書信，代算賬目及解答不懂事情和不懂的字句等。

民衆代筆處和詢問處，雖然是分兩種，可是他們的性質，是有聯帶關係的。例如民衆拿一封信，要你解釋，這是詢問處的工作，但解析之後，要寫覆信，這是代筆處的工作，二者豈不是有聯帶關係？所以二者應合在一起，不但可以節省經費，而民衆亦稱便不少。

7. 通俗演講 由字面的意義看來，通俗演講，不是一種高深的學術演講，乃是對於一般程度不高的廣大民衆，作淺近的演講；使他們一經聽到，就能完全明白。牠的目的，是在灌輸民衆以各種人生重要知識，如關於民衆精神的認識，民權制度的運用，團體生活的適應，迷信的破除，法律的認識，社會現象的觀察及國難的嚴重……等，藉以協助民衆教育之發展。通俗演講的種類頗多，茲分述之：

(一) 以地點分有：室內演講（如通俗演講廳）、露天演講、巡迴演講。

(二)以時間分有：定期演講。不定期演講。

(三)以形式分有：通常演講。化裝演講。(註十四)

以上幾種，民衆教育館的人員，應儘量乘機舉行以增進民衆的知識。

8. 民衆壁報 許多人都以爲民衆教育館既有設立民衆閱報所，民衆要閱報，儘可到那裏去看，何以要增一種壁報，以耗費金錢及增加館內的人員忙碌。這話說得也不錯，但是我們要知道，我國的民衆，大多數都是爲生活問題勤于工作，雖有到閱報所閱報的志願，却是不能做到，如果有民衆壁報時，可將報紙上最扼要的消息，有系統的寫于另外的紙上，把牠貼于壁上，使一般比較忙碌的民衆，費最少的時間，得知每天重要的消息。以有限的經費和時間，而能使一般民衆皆得其便，何樂而不爲呢？不過編輯的材料，須新穎，確實而扼要，語句須淺顯，字體須端楷爲要。

9. 編輯民衆教育雜誌 民衆教育館應定期刊出民衆教育雜誌一種，內容包括關於民衆教育研究之心得，館內各部實施計劃及進行概況和實驗報告等，公佈于社會，並與他處民衆教育的雜誌互換，藉資比較參考。

## 第二節 生計教育部之實施

我們每天翻閱報紙，總是常常看見「農村破產」，「民生凋敝」的大字標題，究其原因，第一是受帝國主義者的經濟侵略，第二是軍閥官僚土豪劣紳地主等的蹂躪剝削，第三是生產技術的落伍，第四是近數年來各地旱潦之頻仍，有這許多原因，農村安有不破產，生計安有不凋敝呢！所以生計問題，是現在我國最緊要最嚴重的問題，這個嚴重的問題，單靠我國現在軟弱混亂的政府，是沒有用的，須由民衆用自己的力量去對付才行。但是用什麼方法去訓練民衆有這種力量呢？則非賴教育不可，因爲教育是訓練民衆而改進他們生活的，生計教育當然要訓練民衆解決生計問題的。所以生計教育的目的，是指導民衆擇業，專業，樂業，使社會無遊民；如提倡造林，以增加生產；改良種子，介紹耕田新法，以發展農業；提倡副業，共同合作，以調和經濟等是。茲將生計教育各種的實施分述如下：

1. 實行職業指導 實行職業指導的目的，是欲使無業者有業，有業者樂業。他的任務，是想免去民衆盲目的就職，以致不能發展其才能，適合其心理，或害及其身體等。實施的方法，先做職業的調查工作，「因爲職業調查，可以知道各職業的實際狀況及內容，才可以知道各職業所需要的性能如何，才可以知道何處需要人材，何時要用人材，並能知道各職業的特點，缺點與危險，以作職

業指導時的根據。(註十五) 其次是檢查個性，因為各人智慧不同，個性亦異，指導職業，必須適合個性，才能勝任愉快，逐漸發展。檢查的方法有二：

A. 談話 由談話可以知道對方的知識，才學。然主試者的態度，必須和祥，公正爲要。

B. 測驗 測驗是用一定的標準，去測量被指導者的智慧與能力，測驗的方法，或用文字，或用器械，或用圖畫。

指導者既了解社會上的職業狀況，又洞悉擇業者之個性，然後指導其選擇相宜的職業，這樣，兩方面均得其當，自能專於其業，樂於其業了。

2. 指導民衆組織合作社 我們在上面講過，民衆教育館之目的，在灌輸民衆知識，改良民衆生活，合作社可以說即是改良民衆生活的設施，民衆教育如無合作社之幫助，則要改良民衆生活，覺得很難。合作社的目的，就是以民衆共同的需要和工作，謀彼此間利益易於發展的一種經濟組織。牠的價值，一能增進民衆的各種知識，養成民衆有互助合作團結的精神，節制民衆無謂的消費，增加民衆生產能力，免受資本家商人之剝削，並能養成民衆勤儉儲蓄的習慣，以關和民衆的經濟。合作社因性質的不同可分爲四類，即

A. 信用合作社 目的在流通金融，提倡儲蓄。

B. 消費合作社 『由消費者共同購辦需要貨物，免商人漁利。』

C. 生產合作社 改良自己的生產品，使增於精美。

D. 運銷合作社 一使消費者大部份金錢歸還生產者，保證繼續有規則之貿易，改進生產者論價的地位。』

合作社之組織，進行非易，如不慎重，定遭失敗，茲述其進行之方法如下：

(一) 徵求社員 徵求社員，必須嚴格慎重，社員的資格，須年在二十歲以上，素孚信用，有相當的職業，道德，實力，見識，而無不良的嗜好，兼住居在合作社區域以內者，方爲合格。

(二) 擬定章程 社員徵求後，定期召集社員會議，推舉數人担任起草章程，爲實施標準。

(三) 呈請政府許可設立 政府許可設立後，方有法律上的保障，但呈請時須附合作社章程一份。

(四) 定期召集社員開成立大會 由政府許可設立後，乃規定時期召集全體社員大會，討論通過章程，並選舉理事監事數人，以辦理合作社之事業。但選舉時須特別慎重，因爲職員稱職

與否，對於合作社事業之影響很大。現在把理事監事的人選標準，寫在下面，以供參考：

理事的人選：

- (1) 須謹慎細心
- (2) 須熱心公益
- (3) 須公正和平
- (4) 須寫算俱佳
- (5) 須富責任心

監事的人選：

- (1) 須剛直敢言
- (2) 須熱心負責
- (3) 須熱心公益

(五) 向政府登記 這是最後的工作，登記時將大會通過的章程、社員及職員名單，附在請求登記呈文之後。

經當地政府批准領得登記證後，就算是合法的組織，在法律上就算是得了法人的資格，以後無論何事，都可得法律的保障了。

3. 特約農田 我國自古以農立國，農民佔全人口百分之八十，對於農產品之自給，應該是很富裕了，但是事實上則大大不然，一切農產品，不但沒有富裕，還要仰給於外國。推其原因，完全是我國農民知識低下，農具惡劣，種子不良，和耕作方法不適宜所致。所以農業改良，是民教中急不容緩之事。但是我們知道，我國農民，因知識低下之故，思想非常固執，對於科學方法，不肯輕易相信。故要

實施時，項先舉辦特約農田，由民衆教育館和農民特約，運用科學方法，經營農事，一切耕作，須聽民教館的指導，如遭失敗，由民衆教育館負責賠償，其結果力求完善，以取信於農民，俾農民樂于仿法。這樣，優良種子，新農具才可以介紹給農民，肥料土壤及種植方法皆可逐漸推廣，其實施的步驟，是先選定特約農家，而後與之特定契約，以免日後爭執。其特約之辦法如下：

(一) 訂定特約農田面積之大小(至少一畝)及時間之長短(至少一年)。

(二) 訂定特約農田作物之標準，如稻麥等。

(三) 特約之農田，其種子由民衆教育館介紹，如在必要時，館內得以相當之種子肥料贈予特約農田的農民，但田內一切工作，應受館內直接指導，不得擅自變更。

(四) 特約農田生產收入，以該農事同等面積之田為比較，如有不足，由館內賠償，超過歸田主私有。

(五) 在特約時間，每月開特約農田主會一次，地址在館內，除報告特約農田狀況外，並討論農田改進的切要方法及商榷種種問題。

(六) 特約農田所種之作物，定一記載表，由指導員記載。

(七) 在特約期內，如農民變更原議時，得取消特約，並追還種

子肥料之資。

(八) 每季農作物收穫時，應送本館作物標本及農產品一部份，以備展覽，特請專家評定優劣，以示獎勵。

(九) 本特約在訂定期限內發生效力。

將特約農田送來的農產物，在民衆教育館內陳列起來，供農民參觀，使他們知道用新農具新耕法及良好的種子，實在是能使農田收穫增加，以堅他們的信仰，而勇于改進。

4. 提倡副業 我國農村經濟破產，社會不景氣，民衆生活非常困難，尤其是農民和工人。在這種情形之下，辦民衆教育館者，應努力提倡副業，就是指導民衆在農餘工畢之時，兼營其他的工作，如養雞，養蜂，養魚，畜牧，釀酒，編草繩及各種日常必需品。這樣也可之解決民衆生活一部份，提倡的方法：

(一) 宣傳 由民衆教育館派出人員，赴各地宣傳，使民衆知道兼營副業對於自己的家庭大有幫助，而樂于採取實行。

(二) 分送小冊子 用簡單淺近的字句，編印養蠶，養雞，養蜂，養魚，畜牧及製造各種工藝品的的方法，分送給民衆，俾民衆便于效法。

(三) 指導 民衆從事副業時，館內應派指導員爲之改正或指導，以免民衆因經營不得法，而有虧本之虞。

(四) 設立推銷場 民衆養出的雞畜及製造出來的工藝品，由民衆教育館擇一場所，爲之推銷，如運銷合作社是也。

5. 造林運動 造林運動對於民衆的利益很大，第一，造林成功，可以增加生產。其次可以防止天災，我國各省，水患旱災，層出不窮，農村田地，有時成爲澤國，有時成爲焦土，收穫毫無，民不聊生，根本的辦法，還是造林。樹木成林，旱時能蒸發水分，增加雨量，大雨時能調節水流，和緩下瀉，減少水患，而氣候更賴以調和，颶風亦得以遮蔽，此外在鄉村的景色，亦可以點綴不少。實施的方法：

(一) 宣傳 使民衆明了造林對於他們利益的重大。

(二) 調查 調查荒山隙地，河畔路傍，量其面積之大小，估計應種樹苗之株數。

(三) 選擇樹苗 選擇宜于土質的樹木。

(四) 化驗土質 各地土質不同，栽植的樹木，亦因之而異，故必先行化驗而後栽植，以免耗費時間及金錢。

(五) 保護森林 栽植後若無人保護，必受人攀折砍伐，故宜在植樹之後，與一、二家民衆訂定合同，俾其專負保護之責，將來樹木成林之後，所得利益，內抽十分之幾，爲酬勞之資，庶乎效果自見。



### 第三節 政治教育部之實施

自辛亥革命推倒滿清建立民國後，到現在已有二十二年之歷史了，過去二十二年中的政治，可以說是一團糟，內亂不已，外侮日亟。政其原因，一是由於軍閥貪官污吏土豪劣紳之篡竊政權，不使民衆參與政治，管理政治，也可以說是民衆不知政治爲何物，不去參與管理，才被軍閥官僚土豪劣紳奪去。前事不忘，後事之師，我們現在如不趕緊訓練民衆使有參與政治，管理政治的知識，一任這班野心家的操縱，則國家前途，何堪設想。我們敢肯定說政治教育是民衆教育館當中重要之一部份，故在分部時，不得不設有政治教育一部。其目的是要訓練民衆運用四權，促進自治，防除貪污，澄清吏治，武裝團結，消滅內亂，喚醒民衆，抵禦外侮，並且要訓練民衆有組織的能力，規律的遵守，團體的行動，服務勇敢的精神等。茲將政治教育部最重要而必須實施的事項，分述如下：

1. 舉行救國運動 現在世界各國，口頭上雖說是反對戰爭，究其實際，帝國主義者侵略的兇慾，還是有加無已，我們在報紙上，時常可以看到，不是某國增添飛機軍艦，就是某國舉行海陸空軍大操演。返顧我國的政府領袖，不惟不肯設法鞏固國防，反而動于內戰，致國勢危如累卵，民族隨時有淪亡的可能，遠之如五九，五卅，

近之如九一八，一二八，均是最好的例證。我們欲挽此危局，須使民衆了解外敵侵略我國的情形，喚起民族的強盛意識，以團結民族精神，發揮民族力量，舉行救國運動，當爲重要之一，茲將實施的方法，分述如下：

#### (一) 宣傳

A. 口頭宣傳 由民衆教育館人員及民校學生，分隊往各處宣傳，使民衆了解帝國主義者侵略我國的經過背景及民衆應有的決心。

#### B. 文字宣傳

a. 在定期刊物上，時時刊行救國運動的文章以引起國人的注意。

b. 散發傳單，敘述帝國主義者侵略我國的情形，及民衆應取的態度。

c. 編製劇本及歌曲把帝國主義者侵略之暴行，編成戲劇，及歌曲當衆演唱，使民衆深切了解帝國主義者侵略我國的真相及國家之危急。

d. 張貼標語 用淺近短警的標語，分貼各要道街頭，引起民衆深刻的注意。

C. 圖畫宣傳 在三叉路上或十字街頭，懸掛布畫，使民

衆觸目驚心，並刊行畫報。

(二)訓練 分知識訓練及武力訓練兩種。知識訓練是在館內開一帝國主義者研究室，隨時敦請名人演講，並計劃救國政策，貢獻政府，以備採取。武力的訓練，是組織民衆義勇軍及婦女看護隊。

### (三)經濟抵抗

A. 消極方面 設一仇貨展覽室，調查仇貨商標，勸民衆勿買仇貨，勿坐仇船，勿爲仇人做工，亦不僱仇人作事。

B. 積極方面 努力提倡國貨，灌輸生產知識，建築大規模工廠，以容納由仇廠退出來的工人，並設立國貨陳列館，俾民衆加以認識，而踴躍購買。

2. 指導民衆組織保衛團 我國近數年來，各地盜賊盡起，土匪橫行，打家劫舍，擄人勒贖，時有所聞；軍隊呢！只知道爭奪地盤，剝民脂膏，對於治安，好像不是他們的事，有時還要共同搶劫，民衆生命財產，毫無保障；故欲使民衆生命財產之得以安存，必須指導他們組織保衛團，本「出入相友，守望相助」之精神，而成有力量的結合，彼散兵土匪，亦必自行斂跡，不敢欺侮。並且我國保衛團如能普遍的組織，不但可以保持民衆自己的安寧，並可以捍禦外患的侵略，處在我們內憂外患交迫之國，指導民衆組織保衛團，是急不

容緩的事，茲將實施方案，略述如左：

(一)宣傳 使民衆了解組織保衛團是在保護民衆自己之生命財產，並能捍衛國家及民族之生存而踴躍組織。

(二)調查 民衆完全了解後，即着手調查壯丁（保衛團團員只限於壯丁）錢糧，以爲抽丁攤費之根據。

(三)抽丁 (a)自十八歲以上四十五歲以下之有職業而能自食其力者，皆須爲保衛團團員。(b)壯丁無產業者，五官不全而有殘疾者，以不抽派爲原則，富戶而無壯丁時須出資自行僱丁代替。(c)在正式學校求學或任公職及在他地經商者免派，但如家計富裕，或有薪紅收入者須僱丁自代。

(四)槍械 搜集民間土槍亦可，如果必須購買時，由民衆自己購置爲原則。

(五)編制 十丁爲什，什有什長，五什爲一小隊，設一小隊長，三小隊爲一中隊，設一中隊長，三中隊爲一大隊，設一大隊長，團員能組織二大隊以上，得設一團長成立團部，團長由各隊長及鄉鎮長選舉一人充之，團部內聘教練三人，經理一人。

(六)組織 組織團董會，區長爲當然團董，再由鄉鎮長中選舉四人組織之，執行一切事務。

(七)經費 籌劃經費，以錢糧爲徵收根據。

(八)訓練 在冬末春初舉行，時間以三個月為限。

(九)訂定公約

A.團員須絕對服從紀律，不得由個人自由行動。

B.團員如因抗敵受傷，由團部負擔醫藥費，如因抗敵重傷以致殘廢或死亡者，由團部給以養老金或家屬撫恤金（數額酌量地方生活狀況及經費情形而定）。

3.擴大紀念週 擴大紀念週最大的目標有四：第一宣傳三民主義，第二報告國家大事，第三溝通當地消息，第四利用機會演講，以灌輸民衆政治常識及革命精神；有此四者，擴大紀念週，亦為辦民衆教育館應注意之事。實施的步驟。

(一)規定日期 民衆大多數是不知道何日是星期一，應做紀念週，故必先規定日期，在前數天，即在民校及團內向民衆通知，又在揭示牌上貼一佈告，並且作一簡單之宣傳，使民衆了解「紀念週」三字之意義。

(二)籌備會場 可在公共體育場內舉行，場內的司令臺為講台，在台的中央懸總理遺像及黨國旗，遺像下掛遺囑，兩邊掛黨歌及紀念週秩序，如人數不多或下雨，可改在館內大禮堂舉行。

(三)秩序 行禮如儀後，由政治教育部主任說明紀念週之

意義，並報告國家大事及當地重要消息，最後請當地有名望的人或民校教師演講。

4.青年團 我們知道，教育成人，是補救目前的一種辦法，可是日後的責任，還是寄托於青年，而且教育青年，是比教育成人來得經濟，因為成人的時期比青年來得短促，青年的前程亦比成人來得遠大，倘若我們注意成人忽略青年，是注重現在忽略將來，故設施青年教育，實是一樁緊要的事，設施之法，即組織青年團，牠的目的，約有下列三點：

(一)養成領袖俾將來地方上事業，付託得人。

(二)戒除不良習慣，轉換本地風氣。

(三)造成優美環境，作將來兒童之模範。

青年團的團員，凡是年在十五歲以上二十五歲以下，均可為團員，然必須無不良嗜好及勤儉耐勞為要。

青年團的活動，是利用集會的方法，實施日常生活必要的知識；藉體力的動作，以學得各種重要的技能，青年團也可以說是德智體羣四育兼顧的教化機關，在社會教育上占很重要的位置，青年團的事業，應該辦的，有消防，夜警，娛樂，運動，戒除惡習，修繕道路，橋梁及注重生產……等的有益事業。

5.處女團 「處女團設立之旨趣，和青年團差不多，惟因生

理上心理上男女有不同的地方，故訓練的方法，也因之而異，所以分開設立（二十五）但二者是互相聯絡而沒有絲毫界限的。處女團的事業，亦和青年團略有出入，處女團可以說會偏于家事縫紉育嬰方面，而沒有消防夜警二項，青年團則反是。

6. 開革命紀念館 我國從事革命，已有數十年之歷史，時間不可謂不久，然而到現在尙不能成功者，其原因是民衆不了解革命所致，如欲使革命之目的早達，對於民衆革命知識之灌輸，是不可忽視的，開革命紀念館，就是這種意義，牠的要旨，是在使民衆知道革命的必要，而具有革命犧牲之精神，並了解總理一生事業之偉大，和許多先烈對於革命的努力。此種紀念館，可附設在民衆圖書館之內，以爲管理，和民衆的閱覽瞻仰。館內的佈置，在牆壁上懸掛總理遺像及各種革命圖畫，並陳列各種革命書籍圖書史料，如總理的革命史，三民主義，建國方略及帝國主義侵略中國的史料和世界民族鬥爭史……等。

#### 第四節 康樂教育部之實施

西諺云「健全之精神，寓於健全之體格。」意思是說體格健全，則精神煥發，反之則精神萎靡。所以國民身體健康與否，對於國家之強弱，民族之盛衰，很有關係。故辦民衆教育館者，應注重民衆

之健康爲要，注重之法，即是使民衆有整潔之習慣，預防疾病之常識，及療治疾病之設備。此外還須注意民衆之娛樂問題，如果民衆娛樂不正當，不特浪費金錢時間，而民衆之健康，亦大受摧殘，如煙賭吸鴉片等，都是損害民衆健康之例證。故辦民衆教育館者，亦應改良民衆的休閒生活，不作有害身心之消遣。這樣，康樂教育之目的，方可達到。茲將關於康樂教育之重要事項，分述如下：

1. 設立民衆醫院 我國民衆之所以求神問卜，不知注意衛生，實在是民衆對於身體健康沒有保障，並缺乏有識人之指示，不得已而出此，「欲破除健康上之障礙物，使民衆知道注意衛生，保健機關之設立，在所不免。」其中尤以民衆醫院爲最要。以城市言，雖有私人設立一二所醫院，然收費昂貴，大多數民衆無力聘請，只有坐以待斃，以鄉村言，不但沒有醫院，就是通常的醫生，也難找到，縱使有普通醫生，不是身分太高，民衆供應不起，即是本領低劣，民衆不敢請教。我們如果有精確的統計，每年被庸醫誤死的民衆，其數一定大可驚人。故民衆醫院之設立，實爲康樂教育中最重要的事業，實施的方法如下：

(一) 院址 應設在地點適中交通便利人口繁多之處，院舍能新建最佳，否則寺廟祠堂亦可，但須合於衛生。

(二) 設備 院內可分爲四處，即掛號處，待診處，診斷處，配藥

處是也。在掛號處備桌子一張，檯子兩張，號牌及登記簿；在待診處備桌子一張，長檯二張，長靠背椅二張；在診斷處備桌子一張，檯子二張；在配藥處備藥櫃二架，藥台一座，桌子一張，檯子二張；此外還須備門牌一塊，時鐘一只，衛生圖畫數張，藥品及藥具等。

(三)聘請醫師護士 聘請醫術高深經驗豐富的醫師一人及有相當的學識及經驗的護士二人(一男一女)。

(四)收費 不收掛號費及診斷費，藥費以低廉為原則，赤貧者概免。

(五)診病時間 上午門診，下午出診，如有急症，隨請隨到。

(六)活動 指導民衆知道衛生及預防的工作，在必要時，得設巡迴診所。

2. 舉行清潔運動 設立民衆醫院，固然是保護民衆健康之必要施設，究其實際，不過是治標的方法，與其治病于既生，不若防病於未發，舉行清潔運動，就是預防疾病之意思；目的是使民衆自己注重衛生，養成清潔之習慣，這樣，雖不能使民衆完全不生疾病，而疾病率總必大大的減少。舉行的方法，是在春夏秋冬四季，定期集合全體職員民校學生地方人士及民衆，舉行大規模的清潔運動，並到處演講衛生的重要及衛生的方法，使民衆能了解衛生之意義而實行。

3. 開闢民衆體育場 運動對於身體的重要，誰都知道，故本年十月十日，中央政府不惜耗費鉅資，在南京開全國運動會，共十日之久，目的是在提倡運動，增進民衆健康。但是這次南京全國運動會所得着成績，雖很可觀，不過是少數人運動的成績，是有閒階級的特權。大多數的民衆，是無福享受的，因為民衆是缺乏充足的時間和金錢啊！民衆體育場的開闢則反是，其利益是屬於一般民衆的，是普遍化的，是希望一般民衆都能參加，以增進身體的健康，減少民衆的疾病，也可以說是一種正當而有益的娛樂。實施的要點如下：

(一)選擇場地 場地應選擇交通便利，地點適中之處，地面須平坦，面積須廣大，而為地方上之公地為最佳。

(二)設備運動器具

A. 小孩方面 備平均台，浪木，繩梯，滑板，吊環，木馬……等。

B. 成人方面 應備跳沙池，跳高架，足球架，籃球架，橫幹各種球類……等。

此外還可設置民間原有的各項運動器具。

(三)指導民衆練習 由指導員按民衆程度，分組練習。

(四)建築體育室 在體育場之角落，建一體育室，以便保管各種運動之器具，而便于民衆領借。

4. 特約民衆茶園 從前茶園之施設，原是供給民衆業餘休息及消遣時間之場所，不過後來慢慢變爲罪惡之場，我們辦民衆教育者，應設法除去其劣點，而利用其優點，使成爲一般民衆真正休閒生活的場所，改良之法，即是由民衆教育館選擇數家適宜的茶園，與之特約，並特定期程由館內派人員指導改良及舉行教育等活動，每月給園主以相當的津貼，努力設法使茶園興旺，以爲其他茶園的仿效。茲將特約茶園之規程，分述如下：（本規程係根據民衆問答）

(一) 民衆茶園園主應守的條約：

- A. 特約的民衆茶園一切須受民衆教育館之指揮。
- B. 茶園內的桌椅茶水等須保持清潔並注重衛生。
- C. 茶園內不得有賭博，吸食鴉片或鬥毆等事情發生，如覺察有此種行爲時，民衆教育館得隨時取消其特約。
- D. 民衆教育館在茶園內所陳列之圖書及娛樂器具，園主須負保管之責，倘有遺失，須照價賠償。

(二) 民衆教育館應守的條約

- A. 每月由館內給茶園以相當的津貼。
- B. 添置圖書及娛樂品在茶園內陳列。
- C. 民衆教育館內須隨時派員至茶園舉行各種教育活動。

5. 設立娛樂室 以上述的民衆茶園，即可爲民衆娛樂之場所，對於娛樂室之設立，似乎是多此一舉，其實不然，民衆茶園雖可爲民衆娛樂之所，但民衆茶園是要收費的，價目雖低，然處在我國農村破產經濟恐慌之際，民衆要想維持生活，尙感困難，那有餘錢來作不必要之消遣呢？但是娛樂乃民衆不可少的，牠能陶冶性情，訓練民衆團體生活，並能調劑民衆枯燥的人生，故娛樂室之設立，亦是很必要的，實施之方法如下：

(一) 設備 除設備相當的桌椅外，尙須購各種娛樂器具如蕭，笛，風琴，留聲機，圍棋象棋等，如在經費可能時，宜增購無線電一座。

(二) 佈置 在民衆教育館內劃出房屋一間爲娛樂室，中排桌椅，壁上懸掛國恥及教育掛圖，各種娛樂器具除風琴放在室中外，其餘都收藏于辦公室內，以備民衆按時借用。

(三) 娛樂辦法 娛樂時間定下午一時至五時，晚上七時至十時，民衆借用時須先簽名，然後問管理員領取各種器具，然不得携出室外，並須注重衛生，倘有損壞，須照價賠償。

6. 放映電影 電影爲娛樂事業之一，也可以說是藝術教育，歐美各國，早已風行，我國近數十年來，亦大大的發達，以上海一地而論，電影院有數十家之多，但是電影不是只供民衆娛樂，牠有很

大的價值，就是含有大衆教育的價值，影響于社會教化很大，他不但可供民衆的娛樂，並且能陶冶民衆的性情，增長民衆的知識，引起民衆的革命思想，培養民衆的德性，故實施民衆教育者，均視爲是重要社會教育之一，實施的方法如下：

(一) 放映的地點問題 以民衆教育館內的大禮堂爲放映的地址，倘在春夏秋季三季，天氣晴和時，可在民衆體育場內放映。

(二) 設備 只須購置電影機和放映布二種即可，至于影片可向各影片公司租借，坐的椅子，在禮堂時已有設備，如在體育場放映，因場地太廣，可不必設備。

(三) 影片的選擇 還有意義的，有價值的並能引起民衆發生興趣的教育影片，而摒棄淫穢邪異的影片。

(四) 放映時間 視經濟情形而定放映之時間，但每月最少能放映一次爲佳。

(五) 放映時應有的注意及活動

A. 如在禮堂放映時，須注意通風換氣。

B. 在放映前須勸民衆在放映時應守秩序。

C. 放映時須加以簡單的說明，使民衆能普遍了解。

D. 映無聲電影時如在可能範圍之內，補以音樂，以增加民衆的興趣。

## 第五節 家事教育部之實施

家庭是社會的一部份，也是組成國家的重要單位，如欲希望社會之健全，國家之強盛，家事教育，應特別注意。故歐美各國，非常重視，以英美兩國而論，「英國在小學中學或實業學校均設有家政學，並且英政府爲家政教學便利起見，特設家政師範學校，專門培植家政教師。美國在一九一七年，美國會通過國幣補助職業教育經費案，以家事一科，與農工並列，年撥補助金六十萬元，以示提倡，並督令各邦籌集款項，盡力推行，最近美教育局且設有家事教育科，專司其事，亦有設立專門學校，以從事研究。」(註十五)以英美之富強，尚且如此注意，我國呢？不惟國勢岌岌，而家庭之組織，教化，衛生亦非常惡劣，而瀕于崩潰之地位，故家事教育之實施，實爲救國救家最重要之辦法。茲將家事教育的重要事項，分述如下：

1. 特約模範家庭 我國的家庭，不惟組織教化衛生非常惡劣，而思想也還是宗法社會的家庭觀念，所以外國人譏誚中國人只知有家庭，不知有國家，更不知有世界。以這樣的家庭，倘不趕快改進，非淪至國破家亡不可。故實施家事教育，第一舉行特約模範家庭，負民教之責者，須極力改進少數的特約模範家庭，使其有治家的知識，衛生的習慣，節儉的美德，科學的組織，革命的行爲，藝術

的佈置而成為健全幸福的家庭，使其其他的家庭知所做效。特約模範家庭實施的步驟如左：

(一) 選擇 選擇模範家庭應有的標準：

- A. 須有正當職業的家庭。
- B. 樂受民衆教育館人員指導的家庭。
- C. 須受過教育的家庭。
- D. 沒有迷信的家庭。
- E. 須能注重整齊清潔的家庭。
- F. 無不良嗜好的家庭。
- G. 有和藹空氣的家庭。

(二) 指導 指導目標：

- A. 能造成家庭和樂的空氣。
  - B. 能敬事父母翁姑。
  - C. 能和睦鄰里。
  - D. 能設計佈置家庭有方。
  - E. 能愛子女無差等。
  - F. 能節省靡費。
  - G. 能勤儉儲蓄。
- 且有衛生的常識。

(三) 佈置 由民衆教育館派人幫同設計佈置，並贈以衛生掛圖。

(四) 經費 每學期每家津貼數元，為佈置之用。

(五) 訪問 每日下午前往訪問，藉以聯絡感情，增加興趣。

(六) 獎勵 成績好時，則用名譽獎勵，及壁報上宣傳，或送對聯一付，在他中堂懸掛。

2. 舉行家庭訪問 要實施民衆的家庭教育，不是用口頭宣傳或報紙雜誌上鼓吹就能奏效，必須深入民間，與民衆接觸，認識他們，了解他們，然後對症下藥，方克有濟。家庭訪問，就是這種方法。一方面使教者與被教者，互相認識，打成一片，一方面明了他們的實際生活，乘機指導，使之改良。此種家庭訪問，以能較常常舉行最佳，因為民衆惰性極大，如果沒有和他們常常接觸，種種惡習慣，很難解除，必須常常向他們家裏跑，給他們種種暗示，他們自會慢慢的改革，性情而養成良好的習慣，但舉行訪問，須在民衆閒暇的時候前往，態度須謙和，從『話家常』出發，倘遇他們有困難問題時，極力代為設法解除，訪問的時間，不宜過長。

3. 設家事改進會 家事改進會即是指導民衆自動組織一個團體，專門討論改進各個家庭的家事，使各個家庭均成為完美的家庭。實施的方法：



(一)宣傳 使民衆了解家事改進會之目的，而踴躍參加。  
(二)徵求會員 無論男女，均可入會，然必須對於家事改進有興趣者。

(三)組織 推舉會員數人，以處理會務，並請家事專家及教育專家爲指導員。

(四)活動 是注重家庭的教化衛生節儉娛樂及破除迷信……等。

4. 托兒所 托兒所之設立，亦爲家事教育中重要之一，因爲一般民衆，除少數有閒階級的家庭外，惟父母不必勞動，而且僱用乳姆代育子女外，大多數的家庭，都是有職業的，無力僱用乳姆的，尤其是農工，他們因受生活的鞭策，父母都須往工廠或農場工作，所生的子女，無人照管，只好放在家庭，隨其自然，如果有託兒所之設，代她們分勞，她們就可安心工作，無後顧之憂，並且託兒所之設，對於兒童的衛生教養，均較家庭爲佳，而兒童身心之發育，很有裨益，茲將設施的方法，略述于后：

(一)地址 應設立在人口衆多之區域而適合於衛生方，以上地址如找不到，則設在工場農圃附近，以便她們的攜帶。

(二)組織 僱聘保姆，每個保姆至多以管理二十個小孩爲限，並請醫師一人，專司注重小孩健康。

(三)設備 應購置玩具，書籍文具，寢具，樂器，手工體操用具及藥品桌椅黑板……等。各種東西之數目，須視兒童招收步少而定。

(四)生活 每天教育事項，包含遊戲，唱歌，識字，手工，故事，運動，休息，小點，健康檢查等。

5. 家庭清潔檢查 舉行清潔檢查，不惟可以明了各個家庭清潔的程度，並且可以鼓勵民衆清潔的注意和聯絡感情。檢查的方法，最好分區由一人負責，檢查次數，定兩星期或一月一次爲宜，檢查之範圍，以場地客室廚房臥室爲要，檢查之後，比較各家之成績優良者，給以相當的獎品，以資鼓勵。

6. 兒童健康相談所 此種組織，其目的是謀兒童死亡率之減少，以維持並增進兒童之健康，以我國婦女知識之低下，衛生之忽視，此種施設，實爲必要，其方法是由民衆教育館聘請醫生，或使民衆醫院的醫生負責，每日定一時間，對有小孩的母親施教，施教時注重哺乳養育兩種，使爲母親者知道哺養子女的方法。

## 第六節 藝術教育部之實施

藝術教育，有爲的人視而娛樂相同，其實不然，娛樂不過是一種神經的刺激而已。藝術最大的目的，在求精神生活之愉快和滿

足，雖有靈感的刺激，和甜美的追求，並且藝術能改良生活，調濟人生，興奮人生，促成人生的大事業；二者完全不同，不能混爲一談。民衆教育館實施藝術教育之目的，是欲使民衆有欣賞音樂、圖畫、彫刻等等藝術能力，養成一種有「靜觀事物以娛身心」的習慣，有一種自娛娛人的方法，而不作嫖賭等的無益消遣。藝術教育最要之設施，有：

1. 藝術品陳列室 藝術館是陳列人類文化結晶的美術品的場所，以備民衆閱覽。若民衆對於各種美術品，能養成賞玩及鑑別的能力，則必能發揮其有益的機能，煥發的精神，而使生活改良向上。室內的陳列，壁上懸掛中西書畫及名人畫像，室中列置桌子，上面陳列石膏模型及各種彫刻的金石品等，又用玻璃盒陳列紙工、土工、棉工等，使民衆一入其中，無不與藝術接觸。陳列室最應注意的，即是陳列品的換調，使民物觀賞時，覺得醒目有趣，否則覺得枯燥無味，更換的數次，以一月一次爲佳。

2. 組織民衆藝術研究會 藝術陳列室是養成民衆有欣賞藝術的能力，藝術研究會則是培養並訓練民衆有創作的技能。實施的方法：

(一) 宣傳 分爲口頭宣傳、圖畫宣傳、文字宣傳三種，使民衆明了藝術研究會的旨趣，而踴躍參加。

(二) 範圍 研究範圍，分國畫、西畫、工藝三種。  
(三) 徵求會員 凡有志研究藝術的民衆，不限性別、年齡，均可隨時來館填寫入會單，選組加入學習。

(四) 組織 在會員內選舉數人處理一切會務，研究會的指導員，除藝術教育部主任及館內職員外，視會員之多寡，得另延聘之。

(五) 研究時間 研究時間，由會員決定。

3. 民衆畫報 在我國語言文字尙未普及以前，如果有一件事情要使民衆澈底了解，用標語廣告傳單宣傳，收效是非常之少，倘能以藝術的手腕，將事情用圖畫表現出來，懸掛于三叉路口或十字街頭，則一切民衆無論是否識字，均能一目了然，並且可以養成民衆欣賞藝術的能力。實施之法，只在三叉路口十字街頭或牆壁上，釘懸木牌一塊，專爲黏貼畫報之用，其刊行的時期，應規定每星期一次，最爲適宜。

4. 化裝宣傳 民衆畫報雖可使一般民衆都能明了，可是民衆往往不大注意，難免有「走馬看花」之嫌，有時還不能深切了解。如欲使民衆印象深刻，徹底了解，還是以化裝宣傳爲最，因爲化裝宣傳是現實的，活動的，把一件事情，形容唯妙唯肖，有聲有色，能使民衆有深刻的印象和感動，表示同情，實是一種有價值而又平民

化的藝術教育。此種設施，是遇着有重要的而又民衆非知道不可的事情時，即可舉行。

以上各部所述的種種民教實施，不過是將重要的提出來討論，不能說是包括一切民教的實施，因爲民教事業很多，難以枚舉，全賴辦民衆教育館者，視館內經費的情形，事業的緩急，社會的需要，而計劃實施可也。

## 第六章 民衆教育館館長館員應具的資格及應有的修養

### 第一節 民衆教育館館長館員應具之資格

格

一般人都以爲辦民衆教育館是一種容易不過的事，只要有相當的學識，即可担任，因爲民衆教育館的對象，大多數是不識字的民衆。其實大謬不然，民衆教育館的對象，雖是不識字的民衆佔多數，但是民衆教育館的目的，不是專教民衆能識幾個字就算了，必須改良他們的生活，培養他們的德性，保護他們的健康，改造他們的心理，其辦理比其他任何教育爲難。如請沒有相當民教的訓練及經驗者，來負責辦理，結果只浪費公家的金錢而已。所以一

定要有相當的民教訓練和有經驗的人才方可。茲將民衆教育館館長和館員應具的資格，分述于下：

#### (一) 館長應具的資格

A. 在社會教育專門學校畢業曾任民衆教育職務一年以上而有相當成績者。

B. 在國內外大學教育科畢業，曾任社教職務二年以上而有成績者。

C. 在師範大學或高等師範畢業曾任社教職務二年以上而有成績者。

D. 在高中師範科畢業曾在民教機關服務三年以上而成績昭著並得地方人士推薦者。

#### (二) 各部主任應有的資格

A. 在社教專門學校畢業者。

B. 在國內外大學教育科畢業曾任民教職務一年以上者。

C. 在師範大學或高等師範畢業曾任社教職務一年以上而對社教有相當興趣者。

D. 在高中師範畢業曾任社教職務二年以上對於所担任之部有濃厚興趣者。

#### (三) 普通館員應具的資格

- A. 在國內外大學或師範大學及專門師範畢業者。
- B. 中等以上學校畢業對於民教有相當興趣者。
- C. 曾任社教職務一年以上而勤奮耐勞對社教有興趣者。

## 第二節 民衆教育館館長館員應有的修養

### 養

民衆教育館館長館員皆具有相當的資格後，還不能擔任實施民教之責；因為辦理民教館，不是單有了資格去辦，就能成功，必須對於品性、技能、學識、精神等各方面，都有相當的修養方可，否則不配辦理民衆教育。茲將館長館員應有的修養，分述如下：

#### (一) 精神方面的修養 須有：

- A. 堅強的意志。
- B. 友愛的精神。
- C. 愉快的情感。
- D. 公正的態度。
- E. 強健的體魄。
- F. 耐勞的習慣。
- G. 大無畏的精神。

#### (二) 知識方面的修養

- A. 高深的學問。
- B. 豐富的經驗。
- C. 科學家的頭腦。
- D. 治理的才幹。
- E. 明了民教真義。

#### (三) 品性方面的修養

- A. 有革命的精神。
- B. 思想光明正大。
- C. 態度謙恭和平。
- D. 勤樸的習慣。
- E. 無悖謬的行爲。
- F. 無不良的習慣。
- G. 重然諾。

#### (四) 技能方面的修養

- A. 有領導的技能。
- B. 有敏捷的手腕。
- C. 有專擅的技能。
- D. 專於聯絡交際。
- E. 辦事慎密果斷。

民衆教育館的人員，如具有應有的資格和充分的修養，然後努力熱心辦理民教，如不能得到良好的成績，吾未之信也。

## 第七章 民衆教育館經費的籌劃和支配

### 支配

#### 第一節 民衆教育館經費的籌劃

無論要作何種事業，必須有充分的經費，而後實施起來，才能達到盡善盡美，否則雖有很適宜的很有系統的組織和實施計劃，簡直是得不到好的效果。實施民衆教育館，何獨不然。返觀我國過

去民衆教育的經費，照政府的規定，是非常之少，我們現在根據尹全智先生著的民衆教育概論附錄內的統計，就能明了，在民國二十年度全國各省民衆教育經費與全教費之百分比，最多如江蘇，只佔全省教育經費百分之一二·九八，最少則有寧夏只佔百分之七·九，如果全國平均起來，民衆教育經費尙佔不到全教費百分之十；以這樣少的經費，而欲辦一般的民衆教育，使之盡善盡美，我想是很困難的。所以民衆教育的經費，應設法增加方可，增加之法有二：第一由政府規定增加民衆教育經費在全教費中的百分比（最低須佔全教費百分之三十）；第二由地方民衆自動籌劃增加，以補其不敷之數，籌劃之法，如抽收畝捐等。

## 第二節 民衆教育館經費的支配

民衆教育館的經費，籌劃既有把握，對於民衆教育的實施，似乎是不成問題了，其實不然，還須視其支配之得當與否以爲斷，有許多民衆教育館將經費大部分支配在專業費和設備費上，把薪工費定得很少，大大的裁員減薪，結果形成專業多人員少而忙不過來之弊，致民衆教育館的成績，因而減少。還有許多民衆教育館把經費大部份支配在薪工之上，大大的增員加薪，而專業費和設備費則無經費可以應用，結果亦必形成一切民衆專業停頓，民

衆教育館變成「養老院」。這種毫無標準的支配，都足以影響民衆教育館內所辦的專業，和空費民衆用血汗換來的金錢。所以辦民衆教育館者，要支配經費，應非常慎重。茲根據各處民衆教育支配頗爲適宜的情形，及民衆專家之意見，酌定民衆教育館經費的支配如下：

- (一)薪工費 佔全部經費百分之五十。
- (二)專業費 佔全部經費百分之二十三。
- (三)購置費 佔全部經費百分之十二。
- (四)辦公費 佔全部經費百分之十。
- (五)預備費 佔全部經費百分之五。

## 結論(附志謝)

我國近十餘年來，民衆事業，頗爲發達；民衆教育館之設立，各省地都有，總計成績優良的民衆教育館，雖然很多，而辦理欠宜，毫無效率，而完全失敗的，亦不在少數；究其失敗的原因，一方面是經費缺乏，使辦民衆教育館者，有「巧婦難爲無米之炊」之慨，一方面是因爲民衆教育館是我們中國特有的教育機關，在外國書中既找不到參考的資料，在國內歷史又很短，無從借鑑，並且各處民衆教育館的組織和實施方法不同，民衆專家的意見，多不一致，使辦

理者，無所適從，因而減少效率，或完全失敗。但希望辦民衆教育館者，勿要因失敗而灰心或自餒，須知失敗乃成功之母，是事業成功必經的過程。我們剛剛講過，民衆教育館是我們的特產，是新興的一種教育機關，可以說是「一片荒蕪的園地，全賴辦民衆教育館者，努力開墾和耕耘，以期開出美麗的花，結碩大的果，一願負民教之責者共勉之。」

本文各章節所述，殊有過于簡略之嫌，尤其是第五章民衆教育館之實施一章為最，但為窘于時間，宥于篇幅，不得不若是耳！

本文之得以草成，完全是蒙馬宗榮及邵爽秋二先生不棄，熱心指導，實在非常感激，特此誌謝。

本文材料，大部份是參攷各種民教書籍及雜誌，特此聲明，並表謝忱。

- (註一) 周德之等——民衆教育問答
- (註二) 全上
- (註三) 許公鑑——民衆教育問題研究
- (註四) 劉述尼——民衆教育館之意義與使命 民教月刊三卷二期
- (註五) 周德之等——民衆教育問答
- (註六) 許公鑑——民教講義
- (註七) 范運湖——民衆教育ABC
- (註八) 關明書局——中國教育年鑑

- (註九) 李雲亭——民衆教育館概論 教育與民衆二卷八期
- (註十) 許公鑑——民衆教育館談片 教育與民衆二卷八期
- (註十一) 林宗禮——民衆教育館問題討論 教育與民衆二卷八期
- (註十二) 全上
- (註十三) 許公鑑——參考民衆教育實施導言
- (註十四) 許公鑑——怎樣實施語文教育 大夏大學講義
- (註十五) 周德之等——民衆教育問答
- (註十六) 許公鑑——怎樣實施生計教育 大夏大學講義
- (註十七) 馬宗榮——社會教育概說
- (註十八) 朱經農等——教育大辭書

參考書籍及雜誌

書名	編著者	出版處
社會教育概說	馬宗榮	商務印書館
民衆教育概論	尹金智	百城書局
社會教育實施法	孫逸園	商務印書館
民衆教育	孟憲承	世界書局
民衆教育	商致中	大華書局
社會教育事理概論	馬宗榮	漢義
民衆教育概要	殷芷沅	世界書局
民衆教育ABC	范運湖	世界書局
民衆教育問答	周德之等	江蘇省立教育學院
民衆教育問題研究	許公鑑	講義

新中華民衆教育	甘鴻源	中華書局	圖書館使用法	高踐四	教育與民衆一卷一期
圖書館經營論	馬宗榮	商務印書館	民衆教育實施問題談片	許公鑑	教育與民衆二卷六期
成人教育論叢	雷賓南	江蘇教育學院	民衆學校教師應有的修養	李百達	民衆月刊二卷六期
世界圖書分類法	杜定友	商務印書館	民衆學校的實施方法	蔣希益	民衆月刊二卷十期
中國圖書編目法	裘開明	平民教育促進會	民衆生計教育	高踐四	教育與民衆二卷五期
平民學校教育實施法	江問漁	江蘇教育學院	特種農田之意義與辦法	儲勁	教育與民衆二卷七期
民衆職業指導	張宗麟	世界書局	康健教育實施概況	邱有珍	民衆通訊一卷四五期
鄉村教育	豐子愷	世界書局	民衆的政治訓練	徐芳田	教育與民衆二卷七期
藝術教育ABC	莊澤宣	江蘇教育學院	民衆教育與國民經濟	楊錫如	民衆月刊二卷三期
黃卷實驗區一覽	江問漁	江蘇教育學院	辦理民衆教育者應有的精神	楊錫如	民衆月刊一卷二期
浙江的社會教育	莊澤宣	民智書局			
如何使新教育中國化	莊澤宣	安徽通俗教育館			
安徽省立第一通俗教育館	許公鑑	江蘇教育學院			
民衆實驗報告第二次	許公鑑	山東民衆教育館			
山東民衆月刊四卷六期	許公鑑	江蘇教育學院			
民衆教育館專號(教育與民衆二卷一期)	許公鑑	大夏大學			
民衆教育實施法	許公鑑	大夏大學			

參考論文

民衆教育館之意義與使命	劉述尼	民衆月刊三卷二期
民衆教育概論	李燕	教育與民衆二卷七八期
現在圖書館教育論	馬宗榮	教育與民衆一卷四期

### 落花

章 霖

香塵又逐小園中  
默倚迴欄弔落紅  
一代繁華成泡影  
六朝金粉付罡風  
多情明月猶相照  
薄倖狂譎已散空  
要問故宮他日事  
枝頭子滿綠陰叢

不堪悄對散花天  
簌黯紅飛檻一邊  
自信仙姿難久駐  
忍沾泥絮便相捐  
感恩魂已徇金谷  
惜別身猶上翠鈿  
從此芳蹤無覓處  
他生綠會兩茫然

又見參差曲陌幽  
紛紛紅紫黯然收  
驚回綺夢春方盡  
飄逐流川香尚浮  
艷質不歸蕃將第  
冰貞敢墮石崇樓  
從今那有花堪折  
只合傷神詠杜秋

嫋嫋艷骨墮泥塵  
冷月空枝倍惜神  
縱令隨風猶入閣  
何堪埋玉竟無人名  
花傾國原空相流水  
殘香了夙因  
記得瓊葩初放日  
鶯啼燕語報新春

### 新春感懷

此詩爲追念已故  
同學趙女士而作  
前人

萬點梅花不染塵  
東風先報小園春  
燕來聲斷征途夢  
雨過香添淺草茵  
忍令韶華隨水逝  
不堪舊恨上心頻  
夜台吟與今何似  
可憶當年問字人

嬌紅姹紫盡翻新  
奈衣如范叔貧顏頰  
願憐今日

我芬芳未改往年春  
偶因清興來花徑  
又畏輕寒襲病身  
回首湖山空悵望  
那堪朱鳥逐飛塵

### 春遊

前人

瀛島盈盈隔水明  
微風吹送一舟輕  
同來油畔還留影  
未必潭光盡有情  
好句惜從花下得  
愁懷敢待月前傾  
不須更念家鄉味  
小侍殷勤上藕羹

嬌嬌春鶯隔岸通  
釵光映掩小樓中  
閒窺碧玉飄香霧  
未獲紅牙詠曉風  
酒盡漸忘寒料峭  
才疏難吐句玲瓏  
嗟余苦壓金針線  
片刻何妨作醉翁

### 哀周松姨甥詩二首次復天外弟

#### 原韻

前人

空負凌雲萬里行  
漆燈從此黯歸程  
人間遺際都如舅  
地下相逢共喚甥  
烏泣花飛春寂寞  
樓空風去涕縱橫  
誰知小別成長別  
終古西堂悵草生

別却庭椿賦遠征  
十年攻讀已成名  
可因海內慳知過  
忍向山阿覓耦耕  
靈藥未遑求月闕  
瓊枝何遽折春城  
遙知望帝遺鄉日  
杜宇哀啼猿夜鳴





## 中國當前幾個重要的教育問題

江恆源先生講  
黃振祺記

現在中國社會這樣地紛亂，要待解決的問題自然很多，我們不能夠把牠一個一個地提出來細講，今天只把教育上成爲問題而且亟待解決的，提出來和諸位談談。但是並沒有系統的研究，不過貢獻點意見，以供諸位參攷而已。

第一個問題亟待解決的，我覺得是普及教育問題。講到普及教育，人人都已知道，爲什麼要普及教育。因爲目前的國家，是需要人人負責的，並不能由少數人來管理，來統治。假使要人人對國家負責，把國家弄得很富強，那便非普及教育不可。所以現在問一國之強弱，並非僅僅問該國工商業如何，軍備如何，或礦產多少；並且要先問受教育的人數有多少。受教育的人多，則國家一旦有事，全體人民可以立時總動員。我國的社會是這樣地紛亂，懦弱，要想抵禦外侮，復興民族，那更非普及教育，準備全國總動員不可。劉洪恩先生前次出國考察歐美教育，並出席世界教育會議，當時各國的代表報告其本國受教育的人數，有謂在百分之九十以上，有謂在

百分之九十五以上，劉先生報告謂中國現在受教育的人數已達百分之三十以上。這樣的數目，與人家比較起來，已是差得很遠；但在我們看起來，已經是過分了。我國那裏會有這麼多受教育的人呢！所以國家一有重大的事，只有少數人負責，而大多數的民衆，尙在茫然無知中。這就是中國普及教育在今日所以成爲重要問題的原因。普及教育既甚重要，那末應如何普及呢？我以爲有數種觀念應先改變：

1. 應把教育範圍擴大。普通所說的普及教育，只是指普及義務教育而言。但是照我的意見，覺得目前的普及教育問題，不是這樣的簡單。我們雖然普及了學齡兒童的教育，普及後的情形，固然比未普及前好；但我們請問兒童教育是普及了，可是他們的父母怎樣呢？他們的環境怎樣呢？我們若只普及了兒童的教育，而忽略了他們父母的教育，那教育還是要失効的，對於社會不能有多大的補助，所以我們要普及教育，應使青年人，成年人，甚至老年人

都能受到教育，那時候教育才能顯示他偉大的功效。

2. 不應限於學校教育。現在的義務教育，都是指學校式的教育而言。一定需要具備學校的形式，如校舍、設備、及課程等等，但我們要普及教育，應該打破學校與社會的界限。我們的教學，不限於學校以內，而是以整個的社會為對象。使不在學校內的國民，亦能受我們之感化、陶冶、訓練。

3. 普及教育不僅是識字教育。普通人均謂會識字、寫信、讀書的叫做受過教育。但此種人對國家對社會未必能有多大利益，所以於讀書識字外，正要與以生產技能之訓練與良好品性之陶冶，使國家社會均受其益。固然，識字後才能獲得知識，有知識而後始能對國家社會負責，但以中國今日之貧困，社會之混亂，生產技能之獲得，實較識字教育為緊要。所以我說普及教育不單是普及識字的教育。

這三點可說是普及教育的前提，也可說是我個人對於普及教育的意見。現在就把我平時研究所得，說明中國教育能否在目前情形下普及。

我是江蘇人，試以江蘇為例。江蘇各縣的教費大部分用於辦理小學，其餘一部辦中學，一小部辦其他教育，如社會教育、職業教育等。江蘇全省各縣的教費，除省款外共有一千多萬。在全國要算

首屈一指。各縣最多的達十五六萬，最少的也有五六萬。至於入學的學齡兒童數，不管以前，照現在來說，每十個學齡兒童，也不過有二個多人入學。我們試想想看，這一千多萬的教育經費，是取之於老百姓的血汗，現在百姓的兒女僅有十之一二得到教育，這是一種多麼痛心的現象！假使照這樣地辦理教育，那麼，要使江蘇的學齡兒童全部入學，非五千餘萬的教費不可。但是在現在的情形下，老百姓負擔千餘萬的教費，已是不勝其繁重，怎麼還可以增加其負擔呢？

我覺得解決本問題的方法，第一點主張變通四年制的義務教育，義務教育的年限不應該呆定四年；第二點變通學齡界限。從前限定入學兒童的年齡應在六歲至十二歲之間，現在雖然延長至十六歲，但還是不行，我們應該根本地取消這種限制。第三點是打破現在學校形式。這在前面已經說過，我們教育的範圍不只限於學校，而應以全社會為對象。現在提出用怎樣的方法，來達到目的。在未提出辦法之前，先提出兩個先決條件和我們所要達到的目標。

我以為應在（一）不增加民衆負擔範圍內求教育之普及；（二）務使在五年內普及之。這就是兩個先決的條件。我們所要達到的目標是：（一）使人人覺得自己乃一中華民國之國民，富有國

家的意識與民族的情感，感到自己與國家的密切關係，肯犧牲自己為國家謀利益；(二)使具有組織能力，能夠自治自決，從事於團體生活；(三)使獲得經濟能力，兼有生產技能與生活工具。總之，我們務使人人無論在智識方面或品行方面，都能達到此目標，現在提出具體的辦法。

我的辦法並不需要推翻現存制度，改變學校，取消師範；而是採取另一方法，可與現制並行不背的。這方法也許大家都已知道，陶知行先生不是有工學團辦法麼？由一先生教十個小孩，再由每個小孩教三四個成人，如是則每一先生可教三四十人。假使一個先生能教五十個小孩，那麼一個先生可教二三百人，照此愈推愈廣。這樣的學校並不須具備一定的形式，有人有工具就可以施教。關於識字衛生及其他技能傳授，都可採用此方法，這辦法現在大場實驗，我很贊成此種方法，但有一缺點，就是只能在某一部分地方可以實行，未必處處都可應用。並且這種的師資很難找，小孩能否轉教他人，也是一個問題。所以我想較妥的辦法應為多元的國民教育。這辦法是：

1. 劃一地方為教育區，區之大小，視負責人數之多少而定。假使教師只有一人，那只好劃小些；如果教師有兩三個，那不妨劃大些。劃定區域後，假設本區有百家，每家有四人，則共有人口四百人。

這四百人即是我們教育的對象，智識高的，可以請他幫忙，未受教育的，則施以教育。

2. 將教育對象分類 (一) 將區中的兒童組成兒童部。普通的小學有一定的形式，有一定的地方，他們是使兒童來受教的，並且在課的時間，幾乎一整天。但我們對區中的兒童，每天施以兩時半或三小時的教育就可以了。或由他們前來就教，或由先生到他的所在地去教。我們沒有一定的地方做教室，在林間也好，在田野也好，是一種流通的教室。鄉村的小孩不能全年都來念書，在農忙的時候，也要幫助他的父母工作。所以只能在農閒時來受教。但在農忙時我們可到田間與兒童的父母談話，施行田間教育。至於組織方面，可將區中年齡較長的兒童分成數隊，訓練其種種能力，担任各種工作。此外關於農事經濟方面之工作，亦可用同一的方法來施行，如某種工作為兒童一人能力所不及，可組一隊担任之。隊設一隊長，受先生之指揮，凡一切事情都可如是推行。(二) 將區中青年組成青年部。普通所謂青年，乃指十八歲以上卅歲以下的人而言。我們則指二十歲以上三十五歲以下的人為青年。青年乃社會中最重要，最好的份子，已經受過教育的，可組織之使成為吾人之助手，一年約費百小時與之談話，指導其關於自治農事及經濟等工作。如區中青年均能受先生之指導，則收效必甚大。還有成人，

也可以組個成人部。但成人居於次要的地位，或與青年部聯合組織為成人部亦可。(三)將區中婦女組成婦女部。婦女在社會上之地位實為重要。我們常常看見信教的婦女們每逢禮拜日常挾一聖經前往教堂作禮拜。可見婦女信教較男子為堅。如能在婦女中獲得信仰，則各種工作必易推行。但由男教師指導婦女，似有未便，最好教師的夫婦兩人均在一起工作，則婦女訓練可歸師母負責。

如果事事都能像這樣做去，那末只須教師夫婦二人即可將全區弄好。但我們試看看現在的學校教育，他們教育的對象只限於兒童，教育的範圍就是學校，除學校以外，他們對兒童是不負責的，這樣的教員對於國家社會究竟有何影響？而我們僅須教師夫婦倆，用傳教式的方法，即可將全區弄得清清楚楚，整整齊齊，無論在經濟方面或效率方面均較學校式的為優。

在這兒應附帶說的是師資問題。這樣的教師非現在的師範學校所能養成。因為現在師範學校訓練師資的方法，是將講義裝到學生肚子裏，再加上一兩星期的實習，就可以當起教師來。這樣的教師，到底能希望他做些什麼？我以為師資訓練的方法，也應當改變過來，應使學生在教育區中實際工作。畢業後的出路是找一相當區域，辦理一教育區。

還有，實行教育區辦法後，教育行政也須變革。通常督學視察

學校的時候，所注意的是教師的教法。但到教育區所應視察的，不單是教師的教學，並須視察本區中的社會情形。以各家是否受教師之指導而改進其生活為判斷教師成績優劣之標準。

師資與行政若能改良，則實行這種辦法並沒有什麼特殊困難。也許有人以為這在理論上說說，固然是很容易；一旦實施起來，恐怕未必如是便當。不然，歐美各國普及教育為什麼一定要採學校式教育？可是我國的社會和他們不同，歐美各國經濟富裕，工業發達，一切建築設備都易做到；而我國的情形則不然，事事均不如人，如若模倣人家必致失敗。卅年來新教育設施之失敗，是我們一種很好的教訓，所以我們應當自己另闢一條出路。假使能做到人人都有國家的觀念，民族的情感，則國家民族之復興，可計日而待。剛才所說的辦法，雖近理想，但還可實行。如徐公橋普及教育，即採用是法，今年夏季結束時，全區教育亦即普及。現在的清河涇農學團所辦的小學也在採用此法。

本問題原只限於普及教育，但因與師資訓練及教育行政有密切關係，所以順便地說了些關於師範教育和教育行政的改革。

第二個亟待解決的問題要推公民教育了。人類是具有兩種生活的：一是「物的」的生活；一是「人的」的生活。按生理上言之，身體不過是骨骼、筋肉、及神經系組成的。為保存身體計，乃有衣

食住之需要。又因生理發育的結果，有滿足性欲的要求。於是育有子女。故昔人云：「飲食男女，人之大欲存焉。」但是，人類如果只有「食」「色」兩種生活，則與禽獸何異？我們知道：人類之所以異於禽獸者，除食性之外，還有一種生活。如：「一簞食，一瓢飲，人不堪其憂，回不改其樂。」這種生活，即是「人的人」的生活。世界上之一切文化，即是「人的人」的生活之表現。所以人類除物的滿足外，還應當求人的生活。那麼，教育也不應只重「物的人」的教育，而忽略了「人的人」的教育。近代公民教育，即是做人教育。

但是現代教育只重視文字、數學、理化而已。很少人注意到公民修身等科。所以在上公民課的時候，任學生打盹也好，看小說也好，先生是不管的。其所以會發生此種現象的原因，在於實施公民教育方法之錯誤。那末公民教育究竟應當如何實施呢？我以為有兩個目標：（一）在知識方面，了解做人之道理與方法；（二）在行為方面，獲得良好之習慣與能力。至於辦法，首先亦當將教者的心理與學者的態度改變過來。

通常稱做教師的職業為教書。做教師的，也只知道照書教書。其實教育乃在教「人」，不是教「書」。不但口裏說說而已，心裏還應當計劃怎樣地實行。譬如教手工，不是敷衍敷衍叫學生裁幾張紙，剪點東西，或削塊竹片，刻些字畫而已。更緊要的是要學生的精神

集中在他的工作上，按着合理的做法做去，務使養成良好的習慣與態度。能如是，這就是手工的公民，或公民的手工。

又如教歷史，在知識方面，應當使知歷代興衰治亂的道理；另一方面則應激發愛護國家民族的情感。如此，則不僅是讀一本歷史而已，同時具有更深之價值與意義。這也可稱為歷史的公民或公民的歷史。不獨教手工歷史應當抱此種態度，推而至其他各科，亦無不應如此。

不唯教學的態度應當轉變；先生與學生間之關係，也要改變。剛才說過，現在的先生只負教書的責任，所以對於學生的行為方面，總不注意，完全採取一種放任的態度。師生間平時既少接觸的機會，遂致相見時有如路人一樣。我們現在應當把這種態度改變過來，教師不獨負教學的責任，且應負起改善學生習慣行為的責任。並且應當與學生接觸，使受感化於無形。

一個真正的人，應該具有良好的知識、能力和品行。但學校的公民課，既不能對於學生品行方面有所裨益，那不如勿設公民一課，將公民訓練散在各科中。無論在教室或教室之外，都可訓練學生之品行。尤其課外作業與活動，教師更可利用此種機會以指導之，訓練之，使其品格向上。

第三個亟待解決的問題是大學生出路問題。每當學期結束

的時候，職業指導所就有許多大學生前來登記，要求介紹職業指導所應極力為之奔走接洽，然僅能介紹十分之一二，其餘的只好愛莫能助。但是大學生每學期仍如商品生產一樣，不問出產品之優劣與銷路如何，仍在那兒大批的製造。於是一批一批的大學生失業，釀成出路的恐慌。解決此問題的方法，第一自然要社會事業發達；第二則希冀政府以人才為錄用之標準。但是這種希望，在今日工商業尚未十分發達，政治未上軌道的中國，未免是一種奢望，為事實上所辦不到的。

我以為解決此問題之方法：第一要自立。即所謂求人不知求己；第二要自助——自助而後，人助之；第三要互助——大學生應當互相合作，使其所從事的事業，因互助而日益發達。至於社會方面，對於大學生亦須與以幫助。因為在積極方面，可發揮其才能，為社會謀福利；消極方面，亦可消弭社會上若干禍亂。

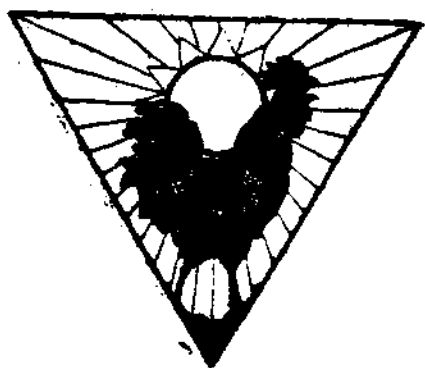
社會幫助的方法，最好由銀行放款予大學生，使有資本以從事各種生產事業。如銀行不信任學生，則學生可請校長担保，或請校長與職業指導所共同担保。現在隨便舉一個例來說明。比如有三個大學生：一個是學應用化學的；一個是學商科的；一個是學教育的。那末他們三個人可以互相合作，向銀行借款千元，於都市附近的鄉村辦理其事業。習應用化學的可製造各種日常用品，如肥

皂、牙膏及化粧品之類；商的則組合作社負推銷的責任；習教育的則可在村中劃一區域為教育區，實施教育，改進農民生活與生產技術，以獲得農民之信仰。這樣做去，他們的事業未始沒有希望，銀行的借款，也不至於靠不住。

不過要這樣做法，大學教育也得改變，不應注重講義知識之灌輸，而應訓練其獲得實際工作的能力。

今天準備要講的問題，本來不止三個。還有職業教育，教育制度，教育行政等問題，說起來都很費事。剛才只說了三個，已經花了兩個鐘頭，似乎不便再說下去。現在就此告一段落，其餘的問題，待有機會再談。

五月廿九日講



## 世界現勢與教育

周谷城先生講  
陸于蔭筆記

諸位同學：貴校要鄙人來演講，已經是第三次了。我是一個學識淺薄的人，諸位同學在許多教育專家領導之下，對於教育都有深切的研究。我在諸位面前，實在不敢班門弄斧，現在祇得以外行的資格，說幾句外行的話吧！我今天所要講的，是「世界現勢與教育」。

教育本可從兩方面來看：第一，就教育本身來看，如教育心理問題，天才及低能的研究；教材編配上的心理的編配與邏輯的編配；此外如教學法之啓發式或灌入式等都是教育的本身問題。第二，就教育與他方面的關係來看，如教育之經濟的基礎，社會背景，及其與世界關係等。在第一方面，必須教育專家討論；第二方面，外行也可以講的。我今天講的是第二方面——教育與現勢的關係——現在我先將世界現勢略略說明。

世界現勢之基本的構造是經濟，所以我要從經濟方面說明世界現勢。我們都知道，現在世界經濟是在鬧着恐慌，但經濟為什麼會發生恐慌？我且先說恐慌的道理。

經濟恐慌的表象，簡單地說，是供過於求。物品太多，需要的人很少。如英國之絲織物運到上海來，上海並不需要。有物品而沒有人需要，這就是經濟恐慌的表面現象。但為什麼會有這種現象呢？社會主義者解釋說：這乃是資本家追逐利潤的結果。自機器被使用以後，生產的成本加多，利潤率減低，譬如沒有機器的時候，成本一百元，出產品的價值為一百二十元，利潤率便是百分之二十。若置機器以後，成本增加至二百元，原料不增加時，出產品價值仍為二百二十元，如是，利潤率便被低降為百分之十了。但為什麼要增加成本，購進機器呢？這是因為自由競爭的緣故。不買機器，則不能

與人競爭。買機器則利潤率又低降；為要增加利潤，只有擴大生產。故演成供過求的現象。但是資本家的利潤率表面上雖然降低，剩餘價值率反因之增高。因為資本家購進機器後，可以機器代替人工，於是減少工人，少付工資，故剩餘價值率增高。如不用機器時，工資四十元，以之除二十元利潤，即剩餘價值之率為百分之五十。用機器以後，假定工資祇減少一倍，為二十元，以之除二十元利潤，即剩餘價值之率為百分之百。因剩餘價值之加高，剝削之加深，最後形成勞資的對立。財富概集中於少數人手裏，多數人之購置力銳減，釀成生產過剩。正統派經濟學之成立，建於私有制度之上。現在生產雖已社會化，而分配却仍依私有的原理。有的人擁有過量的物品；有的無力取得其必需的物品，終於構成了經濟恐慌。

恐慌與景氣 (Crisis—Boom) 常相因而至。打個滑稽譬喻：恐慌一字為 Crisis，其聲有如打破一玻璃杯，完全炸碎；景氣一字為 Boom，其聲有如踢足球使昇高，完全爆發的向上。在經濟恐慌的時候，必然的現象是：1. 物價低落，2. 貿易縮小，3. 工廠關閉，4. 工人失業，5. 社會不安。反之，景氣的現象是：1. 物價漲高，2. 貿易擴大，3. 產業發達，4. 工人得業者多，5. 社會安寧。以前一般經濟學家認定恐慌與景氣是循環的，恐慌以後必有景氣，這叫做 Crisis Cycle。這種說法頗有麻醉作用，可以使一般人努力維持現狀，期

待景氣時代的降臨。但究竟經濟恐慌是否循環的？以往的情形可說是如此，可是一九二九年以後，情形稍有改變。其不同之點：1. 恐慌時期延長——自一九二九年後至一九三三年共有四年之久。2. 恐慌之範圍擴大——世界各國都鬧經濟恐慌，恐慌範圍的擴大，為從前所未有。3. 各種產業都鬧恐慌——農工業同時恐慌。由此三點可證明循環之理論並不確實。但一般政治家與經濟學者仍都迷信循環之說，努力於復興工作。一九三三年，完全是努力復興的一年。我們現在看一九三三年各國的努力，有否減少這恐慌的程度，然後才可以斷定恐慌與景氣是否循環的。

我們試看一九三三年復興的結果。一九三三年的復興，可從生產和物價各方面來觀察：

(一) 就生產方面看：(一九二八為一〇〇) 全世界的生產百分數，其增減，有如左表所示：

一九一三——七三
一九二八——一〇〇
一九二九——一〇七
一九三〇——九〇·五
一九三一——七七·九
一九三二——六六·一
一九三三——七四·九



一九三三年拼命努力的結果，生產確已增加。物價亦漲高了。  
 (二)就物價來看：(一九一三年為一〇〇)自一九一三年至一九三三年其漲落狀況亦列表比較之——以英美日三國為主。

	英	美	日
一九一三	一〇〇	一〇〇	一〇〇
一九二九	一三六·五	一三六·五	一六六·一
一九三〇	一一九·五	一二三·八	一三六·八
一九三一	一〇四·二	一〇四·六	一一五·六
一九三二	一〇一·六	九二·八	一二一·七
一九三三	一〇二·六	九九·九	一三七·一

由上看來，一九三三年這三國的物價，確較一九三二年的高漲了些。尤以日本在一九三三年漲高得最利害，遠在英美兩國之上。至德法方面，物價非但沒有高漲，反而低落了。如德國在一九三二年物價為九六·五，一九三三年為九四·三，法國在一九三二年為八六·八，一九三三年為八〇·九。

雖然在一九三三年生產是增加了，物價亦漲高了，但我們不可以樂觀。因為：

1. 生產的增加，不是日用的物品，而是擴張軍備，準備第二次世界大戰。這可從世界鋼鐵產業的發達看出，一九三二和一九三三年，全世界鐵與鋼生產情形如左：

鐵之產量(單位千噸)	一九三二	一九三三
一九三二	二、七四九	四、七三二
鋼之產量(單位千噸)	一九三二	一九三三
一九三二	三、五三二	六、八三八
一九三三	六、八三八	

鐵和鋼不是一般人所需要的，這都是用作戰爭的軍器。再拿飛機業之發達來看：一九三三年德國向美國購買飛機價共三四九、〇〇〇元。而今年四個月中已有一、一六九、〇〇〇元。由此可以推知一九三三年生產的增加，多半是軍用工業的發達，而非真正的復興。

2. 物價之抬高，不是真的——政治家為謀社會的安定，用人為方法，膨脹通貨，可以提高物價，英美日便如此。

3. 工人人數之增加較生產之增加小——如美國一九三二年七月到一九三三年七月產業增加70%，工人增加却祇27%，工資增加却祇15%，顯見得工人及工資的增加，不能與生產事業之增加，同其比率。

4. 就一般的生產來看：一九三三年的復興，祇是對一九三二年而言，可算復興了。而對一九二九年的景氣狀態，平均尚差百分之三〇，倘恢復到一九二九年的景氣，則資本主義尚可存在，若祇

能恢復到一九三二年，則難免要衰落了。

至是我們有兩種恐慌：即一般的恐慌（General Crisis）與特種的恐慌（Specific Crisis）。譬如一個人生，從青年到壯年，係在發育滋長中，乃人生之最盛時期。到了四十歲，達到了最高點。其生活之歷程中，所發生之疾病，乃係特殊的恐慌，因為他可恢復到病前的狀況。但四十歲或五十歲以後所生的疾病，雖仍為特殊恐慌，亦可恢復至病前狀況，然整個身體之健康，却不能恢復至四十歲以前乃至二十或三十歲那麼強壯。能恢復的是特殊恐慌，不能恢復的，是一般的恐慌或危機。經濟情形亦如是。若這次經濟恐慌能恢復到一九二九年時之狀況，則為資本主義之特殊恐慌；若不能，則為一般之恐慌，其衰落是難倖免的。

在這種經濟恐慌的情形之下，列強的對策是：

1. 保持國內市場，提高關稅，使外貨少進口。
  2. 擴張國外市場，佔領別人的土地。
  3. 擴充軍備，軍縮成了軍擴。
  4. 生產合理化，增加工作時間，減低工資，剝削工人的老法子。
- 凡此等等，都是構成世界現勢的。世界的現勢是這樣，那麼教育在這現勢中應當怎樣負起他的使命呢？

第一，教育須負起確定或尋找世界觀的責任。

中國的教育一向採取閉關政策，其理由有二：1. 以為教育不可驚外；2. 怕麻煩，即恐怕多生事端。其實這是一種錯誤。據我觀察，學校發生事端如風潮之類，未必有新世界觀；有新世界觀的未必就會發生風潮。所以教育採閉關的辦法是不妥當的。現在的教育，既不能離開現勢，便須負一個新的使命，研究經濟情形，估量世界之前途，與世界發生關係，確定世界觀。

第二，現勢下之教育應發揮其工具性。

杜威先生說：「教育即生活」，他本身有意義，有目的。這固不錯，教育固然是生活，但現在的生活是可以決定將來的生活的。我們要利用教育作一種工具。用來作一種改造現勢的手段。教育本身固然重要，但不可失其工具性。不可將改造現勢的責任完全委諸別人，而教育獨自在。

第三，要使教育有工具性，現勢下中國教育便應解決機會均等問題。

教育之機會均等問題是教育上的基本問題。欲解決這問題，最宜先看看中國受教育的對象。中國受教育的對象，可分成三系：

一系——軍事領袖，官吏，地主，洋商，買辦，民族資本家等之子弟。  
二系——教育家，學者，文人，企業中之雇員，醫生，律師，官廳中之職員等之子弟。

三系——自耕農，佃農，雇農，無業者，手藝工人，產業工人，店員，學徒等之子弟及其本身。

由以上的三系來看，我們可以知道：

1. 受高等教育的是第一系，而第三系沒有機會受高等教育，乃至受低級教育亦不可能。

2. 受高等教育的人不生產業；祇用政治的與經濟的力量支配生產。反之，生產者皆缺乏受教育之機會。

3. 現在所謂生產教育應有兩種重要的意義：第一是受高等教育而不生產的人叫他們生產；第二是叫生產而未受教育的人受教育。如失去這兩重意義，那便不是真正的生產教育。

但這在現勢下不能辦到。如欲實行，必須對整個社會加以改造，要改造社會，這又牽涉到世界問題。所以我今天便拈了世界現勢與教育一題，與諸君等商榷。現為時間所限，且止於此。其中錯誤，尚望原諒。

## 初夏感懷四首和馮馨均默二兄原韻卽

呈

險壇斧政

漫翫勳耆滿廟堂，紛紛妖夢正同牀。  
救危誰定三邊策，施政羣迷七聖方。  
太息神州成板蕩，可堪禹甸又滄桑。  
黃金橫帶何人是，舉國淪胥事可傷。

東海長鯨噴毒波，誰揮玉斧振天戈。  
國防憔悴風前籜，民氣銷沉哭後歌。  
痛看三千旗倒擁空悲，十萬劍橫磨白山黑水今何。  
在翹首新亭涕淚多。

荏苒遍地莽煙塵，鄭俠圖形又逼真。  
破碎農村餘瓦礫，蕭條華屋剩鱗皴。  
難尋起廢三年艾，已屆沉痾九死濱。  
戰血玄黃猶未豸，誰攀天闕救斯民。

離家王粲怕登樓，自歎身如不繫舟。  
幸解魚情同惠子，愧無蝶夢似莊周。  
詩豪八斗貽新句，濁酒三升解宿愁。  
日莫京華憑眺處，一輪月湧大江流。

社偉未是草六月十二日

徽之



友好

## 商務印書館 永久是

### 閣下的好友

工作八小時，教育八小時，休息八小時，可說是現代生活的標準制。無論在校離校，其不能離開教育則一。商務印書館以服務文化教育為職志，凡是需要教育的人都引為好友，願為之竭誠效力，亦望好友長毋相忘！

- (1) 商務印書館編印各科讀物、學校課本、善本古書、參考用書，閣下長與為友，絕無智識饑餒之憂。
- (2) 商務印書館發行定期刊物，現已恢復東方雜誌、教育雜誌、英語週刊、兒童世界、兒童畫報五種，按期出版，不斷地為閣下及閣下的弟妹供給新知。
- (3) 商務印書館附設函授學校，已恢復國文英文兩科，備閣下利用餘暇，參加研習。
- (4) 商務印書館專以高等文具儀器供獻於閣下，俾符欲善其事，先利其器之旨。
- (5) 商務印書館設於上海，國內各城市均有分館或經售處，歡迎閣下時常惠臨或通信！
- (6) 請常閱商務印書館在上海各報所登的廣告，或索閱各項印刷品，俾得知其最近努力之情況。



## 梵王渡普及教育之新試驗

邵爽秋

### 一 緣起

民國二十二年冬，大夏大學師生三十餘人，在上海梵王渡中山路側，創立滬西念二社，以提倡土貨實行社會節約，努力社會生產，發展國民經濟，改進民衆生活，協謀中華民族之復興爲職志。其主要事業，除土貨介紹所，紡織訓練所，工藝訓練所外，尙有中山村教育實驗區。該區範圍狹小，居民僅百餘人，且農戶極少，念二運動之理想，不易貫徹。會大夏大學民衆教育實驗區亦於是時成立，性質與中山村實驗區相似。滬西念二社同人，爲避免工作之重複兼爲實驗農村教育計，遂將區域範圍擴至梵王渡之西北部。並注意普及教育方法之試驗，而名之曰梵王渡普及教育實驗區，與大夏大學民衆教育實驗區合辦。並成立委員會主持其事，此本區成立之經過情形也。

### 二 社會狀況

(一)區域 本區位於中山路旁，西隣大夏大學，東南臨蘇州河，道路平坦，交通便利。

(二)土地 本區面積共約四百餘畝，地勢平整，土質肥沃，種棉麥蔬菜均宜。

(三)人口 本區包括中山村、林家港、菲菜街三村及零星農戶，共有一百餘家，人口約七百餘。每家至少二人，至多十餘人，平均約五人。

(四)職業 本區民衆，務農者甚多，或入附近紗廠作工。以拉車爲業者數亦不少，約佔人口三分之一，經商者爲數甚少。

(五)經濟 本區民衆除少數商人尙可敷衍外，一般農工生活，皆甚困苦。其中尤以車夫爲甚。往往斗室之地，八九人同居，席地

而臥，污穢雜亂，直同人間地獄。業農者生活較佳，然亦僅能餬口而已。

(六)教育 本區成人百分之八十以上為文盲。兒童大都在家帮工，或在街上閒逛，入學校者殊少。

### 三 實驗要旨

試行民生本位的教育，以救死救亡為脊幹，提倡服用土貨，推行社會節約，努力社會生產，發展農村經濟，改進區民生活，協謀中華民族之復興。

### 四 教育目標

本區所訂之普及教育目標，以客觀具體並便於檢核者為準，計分個人及社會二類。茲以六年為實現之期分別表列如下：

第一表 個人方面之目標

目 標 種 類	十歲以上之心態健全的民衆能到達標			備註
	第一期 (二三年一月 至二四年底)	第二期 (二五年一月 至二六年底)	第三期 (二七年一月 至二八年底)	
知道做一個老百姓應盡的義務和應享的權利	40	80	100	
知道普通衛生的方法	40	80	100	

行 推				行 推				方 面							
約 節				貨 土 倡 提				民 有 知 知 知 知 知 知 知 知 知 知							
不抽鴉片	不敷脂粉	不借債(指結婚者而言)	每月都有儲蓄	儘先購用土貨	不吃香烟	不穿西裝	穿着老土布	知道三民主義的意義	知道二運動的意義	知道中國目前危急的情勢	知道帝國主義侵略中國的方法和影響	知道中國各地方的物產與富源	知道中國人口種族領土的大小和近百年來喪失的概況	知道中國歷史上有名人物	有讀完教育部甲種三民主義千字課的程度
80	80	80	30	30	60	100	30	40	40	40	40	40	40	40	40
90	90	90	60	60	80	100	60	80	80	80	80	80	80	80	80
100	100	100	98	90	95	100	90	98	100	100	100	100	100	100	100

目標種類	達到之程度		
	第一期 (二十三年一月 至二十四年底)	第二期 (二十五年一月 至二十六年底)	第三期 (二十七年一月 至二十八年底)

第二表 社會方面之目標

技能方面	方面												
	有自寫信的技能	有算賬的技能	有救急的技能	有一種生產技能	參加二種以上之活動	清潔整齊	不隨地大小便	不罵人	不欺人	不打架	不嫖	不賭	肯捐錢辦公益事
	50	50	50	50	30	40	60	80	80	80	100	90	30
	80	80	80	80	60	80	80	90	90	90	100	100	60
	95	100	95	100	90	100	100	100	100	100	100	100	98

### 五 實驗原則

- (一) 以全區為整個教育場所，取消學校形式，並打破家庭學校社會三種教育分立的制度。
- (二) 以民衆為教育之對象，施行混合式之教育，打破兒童教育成人教育分立的傳統觀念。
- (三) 寓一切教育於經濟建設之中，就社會實際需要，隨時隨地施行有形或無形之教育，所有按時上課、下課、寒暑假、及學期學年等辦法，一概廢除。

橋樑堤岸	街道河池	地方公益如救災恤難及衛生設施等	衣履寬能住居足避風雨的家數	能利用合作社之家數	合作經營的生產事業	利用新式農具或科學方法以增加農事生產之農家數	以工藝生產如紡紗織布之類為主業或副業之家數
完好	修整潔	一種	60%	20	一種	20	30%
同上	同上	二種	80%	60	以上二種	60	39%
同上	同上	以上三種	100%	100%	以上三種	100%	90%

(四)以本區社會上直接或間接的經濟活動為基礎，製為大單元的設計，貫穿各種教育。文字教學，僅居輔助地位。所有班級制度，科目制度，一概廢除。

(五)指導民衆互教互學，先生就是學生，學生也就是先生。

(六)經費須逐漸由本區民衆負擔。

(七)設施務以有裨於民生者為先，並力求適合一般國民的經濟狀況。

(八)以民衆為活動之主體，隨時就地培植人材，担負本地地方之改進事業。

## 六 進行步驟

(一)調查民衆需要 舉行社會訪問，與農人或工人談話，發現大多數民衆生活上之急迫需要。

(二)提倡經濟活動 根據大多數民衆生活上之急迫需要，提倡適合本地地方情形並且最易收效之生產的或消費的經濟活動。

(三)組織民衆團體 以各種經濟活動為中心，組織各種經濟活動之民衆團體。

(四)推動各種教育 各種教育由此種民衆團體推動。

## 七 工作人員

本區工作，除所定具有農工訓練之專人辦理外，更由滬西念二社社友若干人協助担任。此若干人同時在大夏大學教育學院求學。各人每日來區工作平均約一小時，不支薪金。另由各種經濟活動之民衆團體中選出團長數人，略與津貼，協助區務之發展。各工作人員為接近民衆並領導民衆提倡土貨起見，皆身着土布土紐對襟之短裝，此即念二社所規定之念二裝也。

## 八 設備用具

本區同人深信以流行之校舍桌椅種種設備在所謂「學校」內謀教育普及，不但使教育與社會分離，且為平均每人每年祇有二十元收入之中國國民經濟狀況所不許。為求教育與社會打成一片並為節省用費計，本區特製一種「普及教育車」形如木箱，長高各約二尺，寬約一尺，上設黑板，（該黑板二面可用，且可前後移置）內木箱上層分為數格，置農產物之樣品種子等事，隨時展覽。內下層亦分為數格，可置教育用品及衛生等用品。車上更有活動木架，可懸掛民衆讀物若干種；下有四輪，可推行各處。此車價值及設備用品費用，共約三十餘元，竟具備教室、桌椅、巡迴文庫、及流



動展覽各種功用。其構造及使用方法雖尙未臻完善，然吾人深信欲謀我國教育之普及，非賴此種工具不爲功也。

## 九 經費預計

本區經費與滬西念二社經費有連帶關係，滬西念二社預算每月一百元，流動基金暫定一千元，什九皆爲協助民衆生產之用，預計用於本區者，每月以十五元爲限。

## 十 實施辦法

(一)關於調查民衆需要事項，由本區工作人員担任。

(二)關於提倡經濟活動事項，由滬西念二社担任。社內現已成立土貨介紹所、紡織訓練所、工藝訓練所等事業，此外如養豬、養雞、製豆腐種種生產合作事業，均在計劃中。

(三)根據本區目前情形及民衆需要，擬先成立下列各種經濟活動之團體。

1. 紡織團
2. 工藝團
3. 縫紉團(製鞋附)
4. 畜養團

5. 種植團

6. 推銷團

除縫紉團因工作不多，其人數須加以限制外，其餘各團民衆，不論男女老幼，祇須力能勝任，並願接受本區所設施之教育，即爲合格。

(四)推動各種教育方法如下：

1. 就各團民衆中選出知識程度及能力較高者爲團長，每團一人，加以訓練，担任下列各事：

(1) 管理本團民衆經濟方面的事務；

(2) 把學得的技能和知識轉教給本團的民衆；

(3) 查核本團民衆的行爲是否合於本區所定的目標；

(4) 向團外民衆講演，或將所受的教育轉教給他們；

(5) 領導本團或聯合他團民衆做各種活動。

2. 教育方法如下：

(1) 與民衆實際生活切合。施教之初，須注意各種教材皆與民衆實際生活切合。如以「定衣單」教縫紉團之民衆，卽是一例。

(2) 以民衆切身的關係爲出發點。本區所定各種目標甚多，其內容未必皆與民衆實際生活切合。憑空講授，民衆

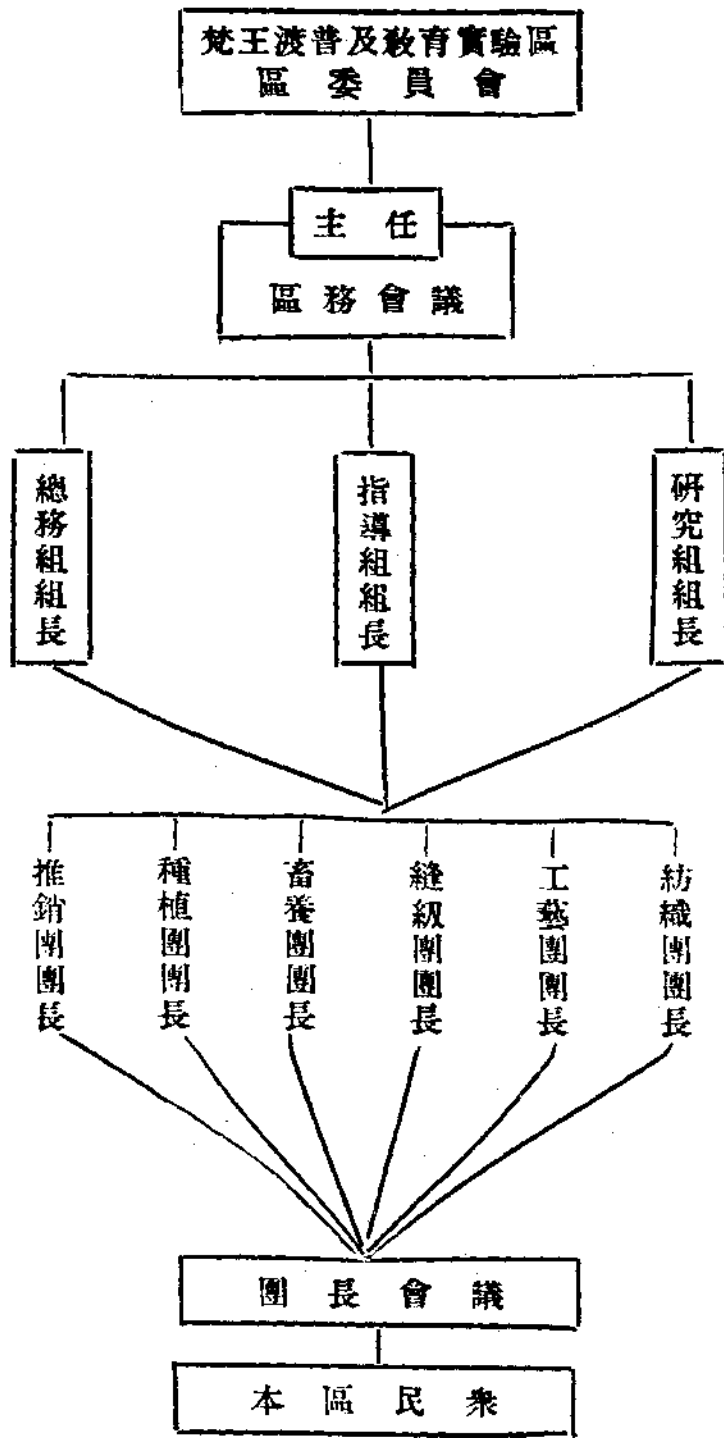
必難了解，故必由民衆切身利害關係說起，由近及遠，由著之玄。雖所用教材已去題萬里，與民衆實際生活迥不相合，民衆聽來，仍必親切有味。

(3) 把教育送到民衆的面前 除非民衆自願前來（本區辦公室內設有問字處）本區決不如一般民衆學校之所爲，與社會爭奪民衆，或與社會妥協，將生產與教育分離，僅在民衆工作餘暇施教。本區特製之普及教育車，由本區工作人員或各團團長，按時推往民衆農作場所，或

本區住居附近之街道空地上，施以生產或與生產有關之教育。（天雨時則借民屋）

(4) 利用民衆在家自修 念二社或本區辦公處所，僅爲教育之出發地，及民衆聚會之場所，絕非學校。爲節省經費計，當利用民衆在家自修，而由本社工作人員或團長將普及教育車推至各處巡迴指導考核。即關於習字寫信等工作，亦當由民衆在家練習，按時收回本區辦公室內修改，並按時發還民衆。

### 十一 組織系統



## 說明

- (一) 區委員會由大夏民衆教育實驗區及滬西念二社推出五人組織之，並公推一人爲主席。
- (二) 主任及各組組長由滬西念二社社友或聘請專人担任。
- (三) 各團團長由經濟活動之民衆團體中各選出一人担任。

### 附一 梵王渡普及教育實驗區各團團長服

#### 務須知

- (一) 凡滬西民衆經本社考選及格，填具保證書入區服務，即可稱爲本實驗區某團團長。
- (二) 團長一定要遵守下列規約。

1. 不吸煙
2. 不賭錢
3. 服用土貨
4. 穿念二裝(女團長穿土布衣即可)
5. 清潔
6. 守時

(三) 團長的工作分爲學、工、教三部。

學 是學習農工技藝和與農工技藝或民族復興有關的知識；

工 是運用所學得的農工技藝和知識去生產；  
教 是把學得的農工技藝和知識轉教給別人。

(四) 團長每日工作約八小時。

學約二小時，工約二小時，教約四小時。

(五) 團長生活津貼費，看他的程度從一元至十元一月不等。團長做出來的東西，歸本社土貨介紹所代賣。賣出來的錢，除去材料本錢外，所有的盈餘，提出十分之八來歸該團長維持生活，提出十分之二來做該團長的合作生產股本。

(六) 團長服務一年著有成績者酌量加薪。

(七) 團長若不遵守規約或工作不努力經三次警告不聽者除名。

(八) 本簡則有未盡事宜得隨時修正之。

### 附二 梵王渡普及教育實驗區各團民衆須

#### 知

(一) 梵王渡附近的老百姓們，不論男女老幼，祇要想做工賺錢，或時有些東西要託我們賣，就可以到我們這兒來。我們這兒現在有工藝團，可以教你們學習工藝；有紡織團，可以教你們織

布；有縫紉團，可以介紹衣服給你們做；有土貨介紹所可以替你們賣東西，賣出多少錢就給你多少錢。大家來，來報名登記！

（畜養、種植、推銷三團，尙未成立）

（二）在報名登記的時候，我們要看你能識幾個字。我們認爲合格的人，看要進那一團，就把你們收進團裏來。

（三）倘如你是進的縫紉團，我們就介紹衣服給你做。衣服的件數倘若不多，那麼就依照你們的知識程度來攤派，誰識字多就多攤派幾件做，識字少些的就少攤派幾件做。你們的手和自己的衣服第一要洗乾淨。若不洗乾淨了，就沒有人願意給衣服你們做。我們念二社裏有洗手和洗衣服的地方，大家可以來洗。我們念二社裏又有做衣服的地方，倘如你們家裏沒有地方做，可以拿到社裏來做。

（四）倘如你是進的工藝團，你可先到念二社來學。我們借材料和用具給你用。製成的東西放在念二社土貨介紹所出賣。賣出後，除去材料錢之外，多下來的就是你們的工錢，歸爲你所有。我們並且可以預先付些工錢給你維持你的生活。

（五）倘如你是進的紡織團，若使你們不會紡織，可先到念二社裏來學。我們借棉花或棉紗給你用。紡成紗或是織成布之後，放在念二社土貨介紹所出賣。賣出後，除去材料錢之外，多下來

的就是你的工錢，歸爲你所有。倘若你不願這樣做，我們可以給你×角大洋紡一斤紗的紡工，棉花由我們供給；×角大洋一尺布的織工，棉紗由我們供給。你若沒有紡紗和織布的機器，我們可以借給你用。你家裏如有機器更好。若使你們自家有紡成的紗，可以賣給我們。若有織成的布，可送到念二社土貨介紹所出賣。我們並且可以先墊出些款子來維持你們的生活。

（六）你們若使託土貨介紹所賣東西，要照批發的價錢，和我們算賬。多賣出來的錢，我們也不要，暫時存在我們這裏。等到你照我們的辦法受了教育之後，我們便給你一張養豬的股票，代你買幾條小豬，寄在我們養豬場裏養。

（七）你們的工錢當中，除去生活非常困苦的之外，每一塊錢要扣下壹角錢來，存在社裏。我們發給你們每人壹個巾帽兒，記下存款的數目，由各人收存。等到各人存款的數目到了夠得上買壹條小豬或是幾個人的存款合起來可買壹條小豬的時候，我們就換一張養豬股票給你，代你買壹條小豬。這條小豬就是你們的東西，不過寄在我們養豬場裏合伙來養，不要你們出豬圈的租錢。至於怎樣合伙養豬，隨後再告訴你們，此時不談了。

(八)你們領取材料回家工作的時候，要寫收條。若使把材料弄遺失或弄髒了。要照價賠還。

(九)我們這樣幫你們，不是爲的別的。是爲要你們大家有飯吃，要你們大家照我們所訂的辦法來受教育。我們有書頁子發給你們，還有人走到你們家門前去教你們，你們如有不認識的字，便可以拿來問，或是拿到念二社裏來問。我們有人在那兒等候。不讀書而單想做工拿錢的人，我們不要的。

(十)沒有入團的人，也可以來受教育；也可以來領書頁子。若有不認識的字，也可以來問我們。

(十一)加入各團或是託我們賣東西的人，起碼要不吸煙、不嫖、不賭、清潔、守時、穿土布、用土貨。開會要到。要幫助大家做事，還有好多事體你們應該做的，隨後再告訴你們。

(十二)你們大家一定要照上面的辦法做。若不這樣做，我們就不要你們在團裏，以後就不給工作你們做，或不代你們賣東西了。

本藥房專運泰西各國  
著名藥廠藥品醫療器  
械工業原料美麗化妝  
承辦海陸軍營醫院紅  
十字會應用一切物品  
聘請註冊醫師承配方  
藥並自製各種經驗家  
用良藥品質精良取價  
低廉如蒙惠顧無任  
歡迎

### 上海蓬萊大藥房

地址 法租界霞飛路貝梯路巴黎大戲院隔壁轉角  
電話 八〇七一

▲有此一部書勝購參考雜誌數百種  
▲集全國教育界權威之大成  
▲教育著作空前鉅製

應高等及普通考試者不可不  
研究教育及心理者不可不  
各學校校長教師不可不  
教育行政人員不可不  
教育著作家不可不

### 預約

### 教育參考資料選輯

▲內容：包括中國教育背景、教育原理、教育行政、鄉村教育、地方教育行政、中等教育、小學教育、師範教育、家庭教育、教學輔導、教育調查、教育心理、學校建設、教育參觀、實習、教育研究方法、社會教育、鄉村建設、教育參觀、總會、臨時教育會議、歷屆全國教育聯合會、全國師範、中學、專門以上學校、高等師範、教育行政等會議之議決案。

▲分量：二十三開上等報紙五號字精印，總計四千四百頁，共二百萬餘言。

▲編者：邵爽秋（主編） 王克仁 王 倘 古 棧 艾 偉

李建勛 李石岑 朱君毅 汪懋祖 吳南軒 吳俊升 吳 琦 陳科美 陳禮江 郭一岑 常道直 高踐四 姜 璣 馬宗榮 黃敬思 黃覺民 魯繼會 夏成楓 張耀翔 廖世承 董任堅 楊亮功 歐元懷 鄭通和 杜佐周 羅 澤宜 尚仲衣 孟憲承 孫貴定 會作忠 程迺願 曹 芻 光 劉廷芳 陶知行 熊子容 唐慶增 俞慶棠 曹 芻

▲定價：本書預約價在今年六月底以前購買者十二元，在七月一日起至十一月底止購買者十三元。圖書館或公共機關預約照打九折。郵費在內。國內諸行省除蒙古新疆外及國外日本朝鮮台灣等處祇加一元。蒙古新疆及郵會各國加五元。

▲附告：本書已出版三集，共二千餘頁，約佔全書之半。其餘各集本年十一月底前出齊。已出各集預約時即可領取。

▲預約處：上海中山路二六三七號教育編譯館

二、上海四馬路開明書店

三、上海大夏大學教育學院

### 預約處

一、上海中山路二六三七號教育編譯館

二、上海四馬路開明書店

三、上海大夏大學教育學院

### 本館出版之其他書籍：

- 邵爽秋著 中小學及地方教育行政公文書牘大全……一元六角
- 邵爽秋著 教育調查應用表格……定價一元
- 朱有熾編 師範生怎樣實習……定價六角
- 邵爽秋著 教育圖示法……一元六角
- 邵爽秋著 教育調查上卷……七角五分
- 邵爽秋著 廟產興學問題……四角五分
- 錢潤清譯 現代心理學鳥瞰……定價三角
- 邵爽秋著 教育經費根本問題……一角八分
- 邵明秋著 全部中等數學習題詳解……一元四角

### 出售處

一、上海中山路二六三七號教育編譯館  
二、上海四馬路開明書店

### 本館新出版之

### 教育視導之理論與實際

雷震清先生任督學和校長有年，茲本其實際經驗與研究所得，著為是書。並經大夏大學教育學院院長與研究博士，詳為校閱。內容計分：教育視導的範圍、職權計劃、教師工作、增進教學的各種方法、考核教學的和視察的效率、及教育視導的研究等十章，對於視導上應注意的事項，都作具體的系統的詳細討論，洵為從事教育者不可不備之書。



# 大夏民衆教育實驗區四大活動之軌跡

許公鑑  
羅次卿

## 一、前言

本校爲實施復興民族的教育，自本學期起於附近鄉村創設民衆教育實驗區。組織指導委員會，負計劃指導的責任，並任公鑑爲該區主任，次卿推廣農事。半年以來，訂定方案，分組實驗，各有特殊的收穫。其爲共同工作，全體動員的有四大活動事業。舉行這四大活動的結果，雖不敢自詡有何成績，但同學們勤勉工作，都費了不少辛苦，民衆們因這些活動而所受印象，亦復不淺。現在乘大夏學報發行教育專號之便，把這四大活動的軌跡表述出來，諒爲關心民衆教育事業的人所樂欲知道的。

## 二、舉行植樹運動

植樹小事，人所常見。我們開天闢地，就大舉運動，究屬的何意。分別說來，可有幾端：

1. 紀念總理 總理孫中山先生，是我中華民國的國父，他一生致力革命，要喚起民衆共同奮鬥。不幸先生早死，革命尙未成功，現在我們辦理民教，原是喚起民衆的工作，首先應當使民衆知道而懷念崇拜的，自然是孫中山先生。三月十二日是中央規定紀念孫中山先生的日子，應在這一天的舉行植樹式。我們就利用這個機會舉行植樹運動，要算是紀念孫先生的好辦法了。

2. 增進生產 我國農村破產，國民生計困苦，辦理民衆教育，首先要注意的，當是民衆生計問題。提倡植樹，可以使河岸路旁，廢地荒墟，盡成大林。直接的利益，樹木可以做器具，造房屋，建橋梁，當柴燒，材木不可勝用。間接的利益，森林可以防水災，免旱荒，調節氣候，有利農業。總之都可以增加人民生產。至於蔥蔚成林，點綴風景，

尤其餘事。

3. 訓練合作 我國民衆，心如散沙，只圖私利，不顧公益。民衆教育當前的要務，訓練民衆的合作精神和培養其公共心，當爲其一端。植樹運動，提倡公共植樹，可以訓練合作精神，指導公共保護，可以培養公共心。對於公衆訓練，有很大的價值，不僅是提倡生計教育而已也。

4. 接近民衆 我們從事民衆教育，常苦不能接近民衆，不免要生有教育而無民衆之憾。舉行植樹運動，是以整批樹苗送給民衆，使民衆多一生產之方，民衆必可踴躍前來參加，由此可以接近民衆，認識民衆，使民衆教育有所着手。

經 植樹運動自籌備宣傳至實行植樹，中間有許多工作，  
過 要費相當的時間，決不是輕易爲之，即可達到目的。  
現在分節敘述於左：

1. 開籌備會 本區既經決定舉行植樹運動，遂於三月二日開籌備會，討論進行辦法及籌備事宜，當經決定下列各事：

甲、宣傳方法分文字宣傳，口頭宣傳兩種。文字宣傳分傳單，標語，圖畫及中心教材數種；口頭宣傳分演講，家庭訪問，個別談話數種。

乙、宣傳時日自三月八日起至三月十四日止，一星期內爲

植樹運動宣傳週，除向社會宣傳外，各民衆學校一律施行植樹中心教學。

丙、宣傳材料由許公鑑羅次卿兩先生及社會教育教材研究班準備編撰。

丁、植樹時日，定三月十二日上午九時起，並函請學校當局蒞臨指導，於總辦事處前舉行儀式。

戊、植樹地點，由各分區相擇適當地點，分別領導民衆種植。  
己、植樹工具，由各分區負責向農民借鋤頭水桶各十件，於先一日將樹團掘好。

2. 購索樹苗 上海市社會局爲提倡植樹起見，備有大批樹苗，可以贈送民衆團體，分別種植。本區得此消息後，爲節省經費計，除自購三十株外，遂函向社會局索取，原函如下：

逕啓者本月十二日爲 總理逝世紀念日，早經

中央規定舉行植樹式，以資紀念。敝區擬自八日起舉行造林運動，並於十二日領導民衆，實行種樹。報載

貴局通告：有苗木贈送市民團體，分別種植，共資紀念。敝區擬懇分發白楊刺槐冬青法國梧桐等樹苗二百株，至乞即予登記，俾便屆時派人領取，是所至荷！此致

上海市社會局



3. 舉行宣傳週 自三月八日至十四日一星期間，爲植樹運動宣傳週。宣傳方法分三種：一種是文字和圖畫宣傳；一種是口頭

宣傳；一種是施行中心教學。文字和圖畫宣傳，當編印傳單三種：一

爲「舉行植樹運動告民衆書」；二爲「栽樹的方法」；三爲「栽樹的幾個注意點」。宣傳畫五種：一爲「種樹可以收木材」；二爲「種

樹可以免水災」；三爲「種樹可以防旱荒」；四爲「種樹可以固堤防」；五爲「種樹可以點綴風景」。標語十五條。口頭宣傳用公開

演講，個別談話，家庭訪問三種方法。宣傳材料，除根據傳單內容外，並編印植樹運動演講大綱，分發各組應用。至於中心教學，各種教

材都以種樹爲中心，除由民校担任自行選擇外，當編印閱讀教材，高初級各一種，每種六課。造林運動宣傳歌一只，種樹的故事一個，

種樹遊戲教材一種。茲附錄於後，以供參攷。

#### ▲舉行植樹運動告民衆書

諸位老伯伯、老媽媽、大阿哥、大阿嫂！

今天是什麼日子？你們知道嗎？今日是三月十二日，就是孫

中山先生在九年前去世的一天。孫中山先生是最愛我們民衆的，他一生努力革命，犧牲奮鬥，就是要救助我們民衆，使大家有飯吃，

有好日子過。現在，孫先生去世了，我們大家要紀念他。紀念的方法，頂好是在他去世的一天，大家種樹。因爲種樹有許多好處，可以

使國家變富，可以使民衆發財，合於孫先生要叫我們大家有飯

吃的意思，現在把種樹的好處說在下面：

一、種樹可以得利。河岸路旁，荒廢無用，若是種樹，不到幾年，就成大林，這些大樹可以做器具，可以當柴草，或是自用，或是賣錢，都可得利。

二、種樹可防水災。森林的枝葉，可以吸收空中的水，林木的根株，可以吸收地下的水，所以有森林的地方，遇到大雨，不致成水災。

三、種樹可防旱荒。有森林的地方，天空中的水量便可調和，可以常常下雨，旱災自可減少。

四、種樹可綴風景。沒有樹林的地方，一片荒涼，怪不好看。倘使植起樹來，蔥鬱秀美，空氣新鮮，我們遊息其間，真有說不出的快樂。

種樹有這許多的好處，我們應當大家起來種樹，並且大家時時保護，使成大林。

#### ▲栽樹的方法

栽樹是一件很簡單的事情，我們農人差不多個個都會的。不過要想所栽的苗木，株株能活，而成爲蔥鬱的森林，却要講究植樹的方法。現在把植樹方法分爲數點，告訴大家：

第一步：栽樹以前，先在栽樹地方開掘土坑，坑的深度，當苗木根部長度一倍半。土坑掘成後，就用鐵將坑底及四周之土攪鬆，然後將苗木扶立坑之中間，惟切勿令根部着於坑底，更勿使根部曲屈，或傾於坑之一邊。

第二步：將疏鬆潤濕之細土勻敷根際，漸使充滿全坑，俟苗木自能直立土中，乃平持其幹，輕輕提高一二寸，令根部舒展，并使苗木幹部離地面之點，仍和其在苗圃時之情形相同，不可太深，也不可太淺。

第三步：將坑邊之泥塊填入坑內，用腳將苗木四周之土，盡力踏實，不使稍鬆，土面宜較坑口稍低寸許。

第四步：坑內泥土踏實之後，即應充分澆水，澆水後，再平鋪疏鬆乾土一層，千切不可踏實，如此植樹工作，即告一段落了。

▲栽樹的幾個注意點

- (一)栽的時候要細心，絕對不要把苗木弄壞了。
- (二)栽樹掘穴要大，苗根才有發展的餘地。
- (三)栽樹不可過深，過深則苗木發育不佳。
- (四)栽樹不可過淺，過淺則苗木易枯死。
- (五)苗木放入穴後，根不可彎曲。
- (六)樹苗要直立不得斜歪。

- (七)根的附近要用肥土，不可用瘦土。
- (八)坑內的土要踏實。
- (九)栽好以後，要充分的澆水。
- (十)樹苗後要好好的保護。

▲植樹運動標語

- (一)植樹是我們紀念總理最好的辦法。
- (二)植樹可以增加收入。
- (三)振興林業！
- (四)植樹可以發財。
- (五)我們要使荒山成林。
- (六)我們不要濫伐樹木。
- (七)造林可以解決吃飯問題。
- (八)森林可以調和氣候。
- (九)造林可以預防水旱風災。
- (十)森林可以點綴風景。
- (十一)造林可以挽回利權。
- (十二)造林是振興實業的先聲。
- (十三)本區民衆要努力建造本區風景林。
- (十四)造林可以利用廢地。

(十五) 年年種樹，財源不息。

▲植樹運動講演大綱(二十三年三月) 王道草擬

(一) 植樹運動的意義：

- 一、國人只知濫伐，而不知種植。
- 二、重山濼濼，荒地連綿。
- 三、水旱之災，頻年相承。
- 四、材木不長，外木充斥。

政府有見于此，爰特定三月十二日為植樹節，蓋以紀念總理

為國為民之功德，乘此引起國民深悟植樹對於國民生計之重要。務使由一人而十人而百人而千人而萬人而全國一致，總動員的向重山與荒地進攻，達葱鬱連綿，材木不可勝用之目的。

(二) 植樹的利益分三種

一 有形的：

- 1. 柴炭——取暖燒飯。
- 2. 構造——房屋，床榻，器具，車輛，輪船，飛機，潛艇……

二 無形的：

- 1. 消除水災——根毛固結土壤和落葉滿地的作用。
- 2. 消除旱災——落葉滿地，能使水漸次流出，樹葉蒸發水分。
- 3. 調和氣候——樹葉蒸發水分之故。

4. 有益衛生——吸炭吐養。

5. 抵抗風害——林木如圍，足阻止大風之進行。

6. 點綴風景——春夏濃陰參天，秋冬紅黃飛舞。

三 國防上的：

1. 如東北義勇軍利用青紗帳和森林，而使日人奔命。

2. 如上海有森林，十九路軍決不致退却，致上海人民被日人蹂躪。

三 植樹同時要能保守原有的森林與愛國：

一、中國第一大森林長白山被日人侵佔採伐，應想法如何收復雪仇？

二、崑崙山和森林與日人作戰的東北義勇軍，不顧生命為民族爭生存，我們應如何接濟與急起直追，所以植樹運動的用意，總括起來有二：

(一) 使全國人民能創造新林，

(二) 能保守原有森林。

▲植樹中心民衆閱讀教材之一

第一課

春天到，

天氣好，

馮世耀編

大家齊來種樹啊！

第二課

我拿鋤，

你拿鍬，

掘開泥土種下苗。

第三課

樹長大，

成森林，

防旱防水防大風，

青青綠綠好風景。

第四課

樹木用途真真多：

可以造房子，

可以當柴燒，

可以做船搖。

第五課

樹木好，樹木好，

樹木用途真不小。

年年春天要種樹，

我們不要忘記了。

第六課

春天到了！

小朋友們！快來種樹罷！

看！

誰種得好？

誰種得高？

▲植樹中心民衆閱讀教材之二

第一課

今天是三月十二日，是我們孫中山先生的逝世紀念日，也是我們植樹紀念日，造林運動就是由此而起的。

第二課 栽樹的利益

樹木對於人類有很大的益處，如我們住的房子，家裏用的器具，都是用樹木做成的，假使沒有人去栽樹，我們就不能享受這種幸福。

第三課 栽樹的方法

我們種樹，要得到良好的效果，須知栽樹的方法。先將泥土掘鬆，範圍要廣大，使苗木有自由發展的可能，然後將苗木扶立在這坑中，用上鋪好踏實，最後用水澆在根部，樹就可以長大。

了。

### 第四課 造林

我們知道了種樹的方法，那末對於造林的事就容易辦了，因為造林是大規模的栽樹，等樹長大了，不是就成了森林嗎？

### 第五課 我們要愛護樹木

樹栽好了，就不可動牠，大家要當心愛護，假如你看見有人在動樹，你可忠告他不要動，若是動了，樹就要死的。

### 第六課 要有恆心

你們不要因為今天受到了先生的教訓，就趕回去栽樹，過了幾天，就忘記了，這是不對的。須每天去看牠，澆水，這樣樹更容易長大了，不但種樹要有恆心，就是對別的事，也要有恆心。

### 造林運動宣傳歌 4/4 C調 朱元貞

3 5 3 2 1 — | 1 2 1 6 5 — | 1 2 1 7 — |

(一) 造林好處多 聽我來說 破 土壤不肥

(二) 請位民衆們 大家齊來 做 先把動兒

6 1 5 — | 6 5 3 1 — | 3 2 3 1 — |

能換過 長成木材 可燒火

將土鬆 再把樹兒 往下種

3 2 3 5 — | 6 5 6 1 — | 2 1 6 5 — |

雨	風	大	能	調	和	刮	到	颶	風
堆	上	土	要	穩	固	樹	兒	長	大
3	5	2	3	2	3	5	6	5	1
可	過	過	荒	涼	地	多	種	樹	
須	保	護	你	也	後	我	也	後	
2	1	6	5	3	5	1			
聽	風	歌	美	特	多				
同	心	合	幸	福	多				
力									

### ▲植樹中心故事教材

#### 故事——栽樹防水災

湯彩霞

王信是一個近八十歲的老人家，他是王家村的老地主。他雖老態龍鍾，因和藹可親，所以常有許多村中的小孩子追隨着他，要他講故事說笑話。

半月來的大雨，把王信臉下的笑影都趕跑了，只是苦着臉發愁。有一天，他正在望雨嘆氣，隔鄰的四個小孩子，阿狗阿兔阿六阿七又都圍着他叫講故事，他嘆着氣說：「咳，孩子們，你們太小了，一點事情也不懂，講給你們聽也不能知道，你們真不幸，這樣小的人就要遭難，我活到七八十歲，五十年遭過一次，如今可難免第二次了。咳！天災人禍！阿狗接口問道：「老公公！你說遭難，遭什麼難？就

是大家怕着的發大水嗎？二老公公說：「怎麼不是呢！你看天老是這樣下雨，至今已半月多了。咳！我們太苦了！記得五年前的夏天，一連下了一個多月雨，鬧了水災，田地都淹沒了，除了我那所比較大的房子外，其餘的都沉的沉了，坍的坍了，死的人數，不能計算，更慘的那些僥倖不死的人，因為斷了糧食，只能吃自己小孩子的肉。五年來我們這王家村剛有一點恢復，想不到第二次水災又要到了。咳！阿七是一個不滿六歲的孩子，他聽了王信的一番話，直喊起來道：「我怕死了！發了大水我的爹媽真的把我殺來吃了，那怎麼辦呢？老公公，你想出一個好方法來，讓天上的太陽快點出來。」阿兔道：「老公公！你說五年前遭過一次水災，現在第二次難免了，那末五年之前是沒有過的，從前怎麼沒有呢？」王信道：「這難怪你要問了，王家村的地勢不高，我居此已近八十年了，什麼事都很熟悉，的確從前是沒有過，你們要知道，王家村是一個孤村，幾百以內找不出一個鄰村的。你們看，向東十里是一遍大荒地，向南五六里也是一遍荒地，這兩處從前都是森林，九年前來了一班強盜，說是奉了長官命令，砍了大批樹木去。這班走了，隔不上多久，又來一批。這樣來一班去一批的，把這兩大森林變成了荒地。當時村人怕破了風水很担心，其實風水不過迷信，有什麼意思，要知道天氣是靠森林調劑的，這兩大處森林實是王家村的護身符，王家村歷

來的無災，就是這個原故，如今，森林變為荒地了，旱災水災也難免了。」阿六很感動的問道：「那為什麼不再種樹呢？」王信道：「自然只要有人懂得這個意思，趕快提倡種樹，雖然救不得眼前的急，但將來的災患總可免了。」四個孩了聲了這幾句話，高喊道：「我們回去一定要告訴爹媽，聯絡全村的人，一同去種樹，種遍了王家村的四週，不讓他有一角的荒地。」

4. 行植樹式 三月十二日是中央規定舉行植樹的日子，本區因定於是日上午九時就本區總辦事處前舉行植樹式，當時天不作美，細雨濛濛，而本區各機關工作人員領導民衆前來參加，踴躍之氣，未為稍阻。濟濟一場，盛極一時。先由本區主任許公鑑先生報告舉行植樹式的意義，繼由指導委員會主席邵爽秋先生演講種樹的重要，後由農事指導羅次卿先生說明種樹的方法，並試種示範。禮畢後，即由各村民衆領取樹苗至各村分別種植。

—— 這次活動的結果，我們能得了民衆不少的信仰，我們得—— 認識了不少的民衆，我們知道民衆對於公共事業的興趣和態度，這都是我們辛苦的收穫。但還有幾點是我們引為憾事的，應當深深記着，為後事之師。

1. 宣傳時間宜充分，最好三月十二日以前一星期即從事宜傳，到舉行植樹式時，已宣傳成熟。

2. 植樹地點應預先擇定。如江南一帶無荒山曠地，事實上不能得相當地方共同造林，可擇定河岸路旁，分別種植，預告民衆準備。

3. 需用工具預先準備妥當，分組辦法，預先計劃就緒，由民衆預推隊長，領導進行。

4. 植樹後，應組織委員會，負保護之責。

### 三、開兒童幸福展覽會

兒童幸福展覽會，是謀兒童幸福而開的展覽會，也可以說是兒童幸福的程度的表現。民衆教育的對象，是以成年青年民衆為主體，為什麼要開兒童幸福展覽會？原來因為

我國民衆程度低淺，對於育兒的知識缺乏，方法不合，以致我國嬰兒的死亡率，有千分之二百四十二（根據衛生署衛生常識講稿）並以教導無方，打罵向前，使兒童不能得到良好的發展，養成不良的習慣，影響他個人的一生，以及未來的社會，為害實屬不淺。開兒童幸福展覽會，是集聚許多兒童，比賽其健康，趁此向其父母灌輸育兒的知識，這是一種父母教育的設施，施教的直接對象，是為兒童父母的成年民衆，並不是兒童，其目的更可分為下列幾端：

#### 1. 灌輸育兒知識。

2. 引起社會對於父母教育的注意。
3. 比賽兒童健康，刺激父母對於育兒的注意。
4. 檢查一般兒童的病狀和缺點。
5. 指示父母對於兒童不健康的原因，注意矯治。

經 四月四日為兒童節，就引起了我們要開兒童幸福展覽會的動機。不過因為我們於三月二十九日才忙過

開幕典禮，一時籌備不及，只好緩時舉行。到了四月十日的區務會議，就決定了四月二十一日為兒童幸福展覽會日期，當推定鄧家棟、丁鍾德、常文俊三人為籌備委員，並由總辦事處擬定進行計畫，今將籌備及舉行經過縷述於后：

1. 訂定計劃 既經區務會議決定兒童幸福展覽會日期，即由總辦事處擬訂舉行計劃及嬰兒健康比賽辦法，分發各組照行。茲照錄於下：

#### 大夏民教實驗區舉行兒童幸福展覽會計劃

##### 一、事前宣傳宗旨

- 甲、口頭宣傳
1. 演講時
  2. 訪問家庭時
  3. 民校上課時
  4. 種牛痘時

- 乙、文字宣傳
1. 壁報登消息
  2. 貼標語
  3. 發傳單
  4. 貼畫報

## 二、陳列兒童物品

甲、物品種類 1. 衣服 2. 臥具 3. 玩具 4. 食品

5. 書籍掛圖 6. 清潔用具

乙、物品來源 1. 徵求 2. 借用 3. 購買

## 三、比賽嬰兒體格

甲、資格 五個足月以上四足歲以下嬰兒

乙、報名 即日起至四月十九日止在各分區實驗機關分

別報名

丙、比賽日期 二十一日下午二時起在民衆教育館檢查

體格

丁、給獎 1. 獎品徵募 2. 衛生及日用品 3. 人人皆有

4. 特優獎

## 四、灌輸育兒知識

甲、懸貼掛圖 乙、揭貼標語 丙、講演 丁、表演

戊、贈發書籍

大夏民衆教育實驗區 兒童幸福展覽會嬰兒健康比賽辦法

一、宗旨 比賽嬰兒健康，藉以宣傳育兒常識，以增進兒童幸福。

二、與賽資格 凡年齡在五個足月以上四足歲以下而無傳染

病者均可報名參加。

三、與賽利益 醫生診驗，指示嬰兒疾病所在及調攝方法，並由

本會給以贈品。

四、報名日期 自即日起至四月十九日止。

五、報名地點 各就近至本區各實驗機關填表報名。

六、比賽日期 四月二十一日下午二時起舉行，如參加嬰兒過

多，則次日繼續舉行。

七、比賽地點 本區總辦事處及民衆教育館。

八、檢驗項目 分體重、身長、頭圍、眼、鼻、齒、姿勢、營養狀況、清潔狀

況、有無疾病等項。

九、比賽方法 與賽嬰兒共分四組：五個月至一歲者為第一組，

二歲者為第二組，三歲者為第三組，四歲者為第四組，每組擇

優錄取三名。

十、贈給獎品 每組錄取嬰兒均給以獎品並留影記念，未錄取

者，亦概給贈品若干以增興趣。

2. 籌備員開會 四月十四日下午七時，籌備員常文俊鄧家

樑丁鍾德三人開會，討論一切籌備事宜，本區主任許公鑑列席。由

常文俊主席，議決事項如左：

A. 宣傳大綱，由總辦事處訂發。

B. 標語由鄧家樑擬稿。



C. 傳單由許公鑑擬稿。

D. 畫報由丁鍾德負責。

E. 衣服隊具由丁鍾德負責製作及借用。

F. 玩具食品書籍掛圖由許公鑑購買。

G. 表演由兒童生活團担任。

H. 醫生由總辦事處函請。

I. 招待員佈置員評判員由每實驗機關各推一人。職員符號由常文俊負責製作。

3. 從事宣傳 在開會前幾天，印了傳單，寫了標語，分發給民衆，使他們了解這個會的意思，而踴躍來參加。一方面編就宣傳大綱，作爲口頭宣傳的根據，茲將傳單標語及宣傳大綱錄後：

#### A. 傳單

本區將開兒童幸福展覽會

#### 比賽兒童體格

#### 指導保育方法

#### 增進兒童健康

日期定四月二十一日(本星期六)下午二時

地點在季家庫民衆教育館

五個月到四歲的兒童都可來比賽

快快到本區各機關報名

#### B. 標語

- (1) 兒童身體健康，是兒童的幸福。
- (2) 父母好好教育，是兒童的幸福。
- (3) 小孩子的幸福，就是父母的幸福。
- (4) 小孩子身體瘦弱，是父母的罪過。
- (5) 有小孩子的，快快抱來比賽。
- (6) 小孩子有病的，快快來檢查原因。
- (7) 小孩吃的東西，養分要多，消化容易。
- (8) 小孩子應當常常洗浴。
- (9) 小孩子的指甲，應當常常剪去。
- (10) 小孩的衣服，不要太寬或太緊。
- (11) 小孩的衣服，要常常換洗。
- (12) 小孩睡眠的時間要充足。
- (13) 母親生病時，小孩不能吃奶。
- (14) 小孩子玩的東西，要清潔。
- (15) 小孩應當一人獨睡。
- (16) 母親睡在床上，不可喂乳。
- (17) 小孩尿布一濕就換。

(18)小孩子哭，應當檢查他的原因。

(19)小孩住的地方要清潔。

(20)小孩不可勉強走路。

大夏民衆教育實驗區兒童幸福展覽會宣傳大綱

### 一、兒童幸福展覽會的意義

兒童幸福展覽會，是一種家事衛生教育，就是將本區的嬰兒，聚在一起，開一個比賽大會，同時舉行衛生展覽藉，以宣傳育嬰常識，使兒童得享受健康的幸福。

### 二、爲什麼要舉行兒童幸福展覽會

(1)兒童是國家未來的主人翁。

(2)我國嬰兒死亡率甚高（據統計每千個初生嬰兒的死

亡率二四二）

(3)灌輸育嬰知識，增進兒童健康。

### 三、育兒須知

#### (一)飲食

A. 我們要自己哺育自己的兒子，因爲親乳小孩有幾個好處：

- a. 親母的乳是自然的養料。
- b. 可使嬰兒有健康的身體。

c. 可減少微菌的傳入。

d. 不熱不冷，總是準備好的。

B. 哺乳要有定時。

a. 哺乳宜每四小時一次，使嬰兒的胃能按時消化而休息。嬰兒漸長，可將哺乳次數減縮一二次，若嬰兒體重不足或過弱者，可以每三小時哺乳一次。

d. 每次哺乳時間，至多二十分鐘。

e. 斷乳最好在生出十個月後，斷乳時季最好在春秋二季。

#### (二)衣服

A. 材料 不求美觀，以柔軟而耐洗的爲佳。

B. 樣式 依時令不同，總要使嬰兒便於動作。

C. 清潔 衣服要常常保持清潔，換下來的衣服和尿布，要用熱水燙過。

#### (三)睡眠

A. 使有充分的睡眠時間：

B. 最好使小孩獨睡；

C. 按時就睡；

D. 要開窗睡；



5. 請評判及給獎人 嬰兒健康比賽的評判辦法，我們一方面請醫生檢驗體格，一方面由區務會議決定請吳澤霖邵爽秋馬

和平民生活起見，對於獎品的選擇，頗費一番考慮。我們選擇獎品的原即有下列幾條：

宗榮許公鑑馮邦彥五先生爲評判員。並請李慶萱女士給獎，茲將

實用品或玩具

請函錄後：

中國貨

a. 致張醫生函

c. 價廉平民可買的

敬啓者 敝區 爲提倡父母教育灌輸育兒常識以增進兒童幸福起

d. 與健康教育有關的

見定於本月二十一日(星期六)下午一時起舉行兒童幸福展覽

根據上面的原則，我們就購備了下列各種獎品：

會素稔 先生提倡衛生教育不遺餘力敬請 先生担任體格檢

(1) 衣服 七件

(2) 圍涎 五件

查事宜屆時至希

(3) 襪子 五件

(4) 毛巾 三打

早臨爲禱此致

(5) 手帕 五打

(6) 牙刷 五件

張澤霖醫師

(7) 玩具 二十四件

b. 請評判員函

7. 開會情形 當日開會節目分招待參觀，比賽兒童體格，演

敬啓者 敝區 爲提倡父母教育增進兒童健康起見定於本月二十

講表演三大項，茲分別述之。

一日(本星期六)下午一時舉行兒童幸福展覽會昨經區務會議

甲、招待參觀的用意，是陳列關於兒童幸福的物品使民衆

公決敬請 先生爲兒童健康比賽評判員至乞

觀了，可以促起對於育兒的注意，增進育兒的知識，明瞭育兒的方

俞允勿却屆時

法。當日陳列物品，計有下列各種：

屈駕早臨爲禱此致

a. 衣服 自製土布衣六件，吳澤霖先生送夾襖一件。土布衣取

6. 購備獎品 獎品所以招致民衆參加，鼓勵父母注意兒童

其質牢，而形式都極可取。圍涎五件，襪子五雙。

教育，作用甚大，比賽嬰兒健康，萬不可少。不過爲顧到教育的意義

b. 臥具 小兒臥車一只，跑車一只，搖籃兩只。都係借來。價都不

貴，形式好而合用。

c. 玩具 如前開，不再舉。

d. 食品 餅乾，雞蛋糕，橘子糖三種。

e. 畫圖 小學衛生習慣圖，兒童衛生習慣圖，四季衛生圖及自畫兒童教育圖共二十餘張。

f. 清潔用具 牙刷，毛巾，手帕，面盆，肥皂，浴盆，浴巾。

當日陳列地點在民衆教育館教室，陳列的方法，玩具食品及一部分衣服都陳列在桌面，畫圖及一部分衣服懸於壁上，並間以標語，以喚起觀衆注意。臥具則置於室外場上。所有玩具食品衣服，均備作獎品，所以特別編號，標明獎品字樣，引起民衆興趣。

當日民衆來參觀的，甚形踴躍。對於玩具極有興趣。尤其是小汽船，小汽車等活動試演，號召之力甚大。有許多民衆看見這些東西可以贈送，深悔未曾將小孩報名參加。甚至有請求特別贈與者。

乙、比賽兒童體格，自下午一時開始。報名參加兒童計有五十人，實到參加的三十七人。評判方法分兩種：一種是醫生檢查體格，一種是評判員用教育的眼光觀察優劣。當時請本校校醫張澤春先生率同護士林先生尤女士連同實驗區同人一同檢查。體格檢查後，由評判員邵爽秋馮邦彥許公鑑吳澤炎五先生觀察評判。茲將檢驗標準，評判標準，及比賽結果錄後：

(一)兒童體重標準表

年齡	男 體重	女 體重
初生兒	三・〇四〇公斤	二・八七〇公斤
一歲	九・〇〇〇	八・五〇〇
二歲	一〇・八〇〇	九・九〇〇
三歲	一二・四〇〇	一一・五〇〇
四歲	一三・七〇〇	一二・九〇〇
五歲	一五・二〇〇	一四・五〇〇
六歲	一六・五〇〇	一六・〇〇〇
七歲	一七・八〇〇	一七・二〇〇
八歲	一九・〇〇〇	一八・七〇〇
九歲	二一・〇〇〇	二〇・五〇〇
十歲	二三・〇〇〇	二二・三〇〇
十一歲	二五・〇〇〇	二四・四〇〇
十二歲	二七・二〇〇	二七・八〇〇
十三歲	二九・八〇〇	三一・四〇〇
十四歲	三三・六〇〇	三六・五〇〇
十五歲	三八・七〇〇	三八・二〇〇

(二)兒童身長標準表

年齡	男 身長	女 身長
初生兒	四九・一公分	四八・七公分

(三)兒童頭圍標準表

一歲	七二·五	七二·九
二歲	七九·五	七八·九
三歲	八五·四	八四·九
四歲	九一·七	九一·〇
五歲	九七·四	九六·五
六歲	一〇二·八	一〇二·四
七歲	一〇八·三	一〇七·二
八歲	一一三·八	一一二·〇
九歲	一一八·三	一一六·〇
十歲	一二二·八	一二〇·四
十一歲	一二七·〇	一二五·九
十二歲	一三〇·八	一二二·三
十三歲	一三五·二	一三九·〇
十四歲	一四一·五	一四三·二
十五歲	一四六·三	一四四·七

年 齡	頭 圍
初 生 兒	三三·五〇〇公分
一 歲	四五·〇〇〇
二 歲	四七·〇〇〇
三 歲	四八·〇〇〇
四 歲	四九·〇〇〇
五 歲	四九·〇〇〇

(四)觀察評判標準表

六歲	五〇·〇〇〇
七歲	五〇·〇〇〇
八歲	五一·〇〇〇
九歲	五一·〇〇〇
十歲	五一·〇〇〇
十一歲	五二·〇〇〇
十二歲	五二·〇〇〇
十三歲	五三·〇〇〇
十四歲	五三·〇〇〇
十五歲	五四·〇〇〇

項目	標準	分數
姿勢	端正	二五
體力	強健	一五
精神	活潑	三〇
面色	旺盛	二〇

(五)比賽結果優勝名次表

名次	姓名	性別	年齡	住址	父母職業	組別
第一名	曹全模	男	九個月	中山路	商	甲組
第二名	詹富金	女	九個月	金家巷	農	同上
第三名	徐小六	男	八個月	中山路	工	同上
第四名	汪鴻官	男	十個月	李家庫	農	同上

第一名	吳啓真	女	四月十八日	桂巷	商	乙組
第二名	黃桃英	男	二月二十三日	徐家宅	農	同上

註：原定比賽辦法，分四組比較，每一歲為一組，後以每歲組參加兒童人數不多，不便分等，乃改變辦法，分為甲乙兩組。二歲以下者為甲組，二歲以上者為乙組。

(六)受檢兒童年齡性別分配表

總計	年 歲		共 計
	未滿一歲	一歲至二歲	
一一	八	三	一一
一一	六	五	一一
九	三	六	九
六	三	三	六
三七	二〇	一七	三七

(七)受檢兒童父母職業統計表

職業	人 數	總 數
農	二九	三七
工	二	
商	五	
小販	一	
總數	三七	

(八)受檢兒童缺點統計

缺點	人 數	共 計
欠整潔	七	一八
皮膚病	一一	
共計	一八	

丙、演講表演，於四時後舉行。當時以本區總辦事處門前大場為露天會場，凡檢查完畢之兒童，均由母親攜至場上休息。每人贈餅乾一包，以喂小孩。即利用此時舉行儀式，行禮唱歌讀遺囑後，由本區主任許公鑑先生及指導委員邵爽秋馮邦彥兩先生演講

開兒童幸福展覽會的用意及育兒的知識。演講畢，由徐家宅兒童生活園兒童表演，在場民衆，都很靜肅的聽演講和看表演。

丁、發給獎品，是最後一幕，也是本會結束的應有一件工作。凡比賽優勝者，給以特獎，每人可得獎品四五件。參加比賽而未當選者，也普遍給以獎品一件，以鼓勵其興趣。所以當時各母親皆欣欣色喜，歡然而回。

一 我們從這次展覽會中，也得到幾點心得。第一民衆對於科學的醫理，是不了解的，我們要一一詳細檢查身體，十分困難，最好能不費多少時間，很簡單的檢查一下。第二開會時間不可過長，因為過長則小兒都疲勞欲睡，或飢餓欲食，母親就不肯久待，急急欲歸。第三要有適宜休息場所，若在露天，天晴有陽光晒，天陰懼雨淋，對於幼兒衛生都不適宜。第四，要利用小孩母親到會時，女指導員與之接近，由此建築訪問家庭，施行家事指導之基礎。最後我要聲明的，我們從此次會以後，認得了很多的婦女，走到人家門前，都急打招呼，可見開兒童幸福展覽會，確是接近民衆家庭的好方法。

#### 四、農產品展覽會

農產品展覽會爲我國近年來最風行的一件事，其目的在集合各農產品於一處，於比較上求農業之改良，

分析言之，則有下列幾個目的：

(一)增進農業科學知識：我國農民守舊性太深，一切耕種方法及品種農具，均沿用千年前之舊法，并無絲毫之改進。舉行展覽會時，可以使農民得到許多關於改良農業的科學方法，對於本區改良種子增加信仰，而樂願做效實行，以收農業推廣之實效。

(二)使農民有社交機會：我國農民，向來各不相謀，會晤機會甚少。舉行農產品展覽會時，四鄉農人，聚集一方，互談莊稼耕種的法子，及新得的經驗，與知識，因之彼此感情愈洽。將來各種推廣工作，自可合作進行。再農村中因無相當娛樂，以致常感生活枯燥，農產展覽會中如能表演各種游藝，可使農民有娛樂機會，以調劑其勞苦疲乏的精神。

(三)喚起社會人士注重農業：舉行農產展覽會，可使地方人士對於農事改良發生興趣，或對於農事發生好感，因而樂於贊助，則一切改良推廣工作，當更易進行。

本區農產展覽會從三月起開始籌備，六月三日開幕，五日閉幕，其經過情形，撮要述之如下：

### (一)籌備情形

甲、通過計劃：本區聯席會議通過計劃其文如下：

大夏民衆教育實驗區農產展覽會計劃

一、宗旨：本區爲力謀農事改良，增進生產起見，特舉行農產展覽會。

二、會址：本區總辦公處及民衆教育館。

三、組織及職責

籌備主任：綜理本會一切事宜。

徵集股：掌理關於出品徵集事項。

佈置股：掌理關於會場之佈置，及出品之陳列。

總務股：掌理不屬其他一切事項。

評審委員會：掌理出品之評判及給獎事項。

四、開會日期：民國二十三年六月三日至五日。

五、獎勵：凡陳列展覽之出品經評審委員會鑑定優良者，

由本區發給獎品。

乙、推舉籌備人員：計劃通過後，即按照計劃大綱第三條

之規定，推舉職員於下：

籌備主任：許公鑑

徵集股主任：羅次卿 徵集員：韓鐘琦 王勉素



劉伍夫 鄭景耀 孫禮陶

佈置股主任 江育汀 佈置員 鄧奇芬 鄧家樑

胡義文

總務股主任 金正述 股員 徐國屏

評判長 羅次卿 評審委員會評判員 韓鐘琦 徐

國屏 鄧海波 翁汝材

丙、開籌備會 自籌備員產生後，即召開籌備會議，決定各種辦法於下。

1. 徵求農產辦法。

a. 向社會局商借，由許公鑑羅次卿二先生負責接洽。

b. 向各農事機關徵集，由羅次卿先生負責。

c. 本區出產品由各分區徵集員分別負責。

2. 決定應徵物品於下。

a. 作物類 稻、麥、棉、豆。

b. 園藝類 蔬菜、果品。

c. 畜產類 家畜、家禽等。

d. 農產製造類 罐頭、土布等。

e. 農具類

3. 決定以捲心菜、及雞蛋為比賽物品。

4. 農民出產優良者獎給實用物品以資鼓勵。

丁、徵集物品。

1. 徵集各地農產 本區為搜集各農事改良機關所有農產

以資比較起見，特向各機關函索，其原函如下。

敬啟者 敝區為力謀農事改良，增進生產起見，特定於六月三日舉

行農產品展覽會，素仰

貴處辦理完善，成績優良，各種改良農產甚多，敬乞

賜寄若干俾供展覽，無任感荷！此致

又去函社會局商借農產其原函如下：

敬啟者 敝區為灌輸農業科學知識，增進農人改良農業之興趣起

見，特定於六月三日舉行農產品展覽會。惟敝區本地出產甚少，且

品質欠優，不足以資觀感。聞

貴局農事試驗場成績卓著，出品優良，前曾參加上海市流動農產

展覽會，頗得農民信仰。敝區擬懇

准予擇優惠借展覽，藉廣宣傳，素稔

貴局對於農事改良，提倡不遺餘力，諒必樂予贊助，慨允所請也。此

致

上海市社會局。

2. 搜集本地出品 農產展覽會在本區尚屬創舉，農民懷疑，

在所不免，若不慎密周詳，則徵集出品，良非易易。故本區於未徵集前，即赴各鄉宣傳展覽會的利益，及本區提倡之意旨，將來得獎之希望，隨時散發各種宣傳文字，使疑竇破除。宣傳方法分口頭宣傳及文字宣傳兩種，文字宣傳又分傳單標語兩種：

勸農友參加農產展覽會書

農友們，你們辛辛苦苦一年到頭，還不得一飽，這是多麼可歎的一樁事呀！

現在我們要想個個都有飯吃，就要大家起來想個增加生產的方法。本實驗區特地替你們想了一個辦法，就是定於六月三日在本區總辦公處開一個農產品展覽會，陳列各種改良產品，并指示各種改良農業的方法，同時徵集本區農友的產品，來開一個比賽會，出品好的，可以得到很好的獎品，就是不得獎的，也有相當的優待品，希望大家都來參加罷！

標語有下列數條：

- 一、參加農產展覽會可以增進知識。
- 二、參加農產比賽可以得到很好的獎品。
- 三、歡迎參加農產展覽會。
- 四、到實驗區看農產展覽會去。

既使農民同情於我們以後，即開始徵集，其手續於下：

a. 登記出品 出品人及物品，均須按號登記，并寫卡片一張，掛於出品物上。

b. 給與收據 須寫收據給與農民收存，以便持條領取獎品及產品。

戊、陳列方式。

1. 民衆教育館運動場……陳列家畜、農具。
2. 總辦公處……陳列作物類、四壁掛圖表。
3. 民衆教育館教室……陳列園藝類、及病蟲害驅除藥劑類、壁上掛圖表。
4. 民衆教育館辦公室……陳列本區農產及農產製造類、壁上掛圖表。

(二) 展覽與比賽 本會於六月二日佈置就序，六月三日上午八時，遂於全區民衆瞻仰之中，舉行開幕式！參觀人數因其茹之新生活運動曹家渡之觀音會同時舉行來會參觀者不甚踴躍，茲將統計結果述之於下：

參觀人數	第一日	第二日	第三日	總計
	二二二	一一三	二六七	七〇二

前經籌備會議議決以捲心菜、鷄及鷄蛋為比賽物品，農民參加者頗為踴躍，茲將其評判標準及結果書之於下：

——評判標準—— 大夏民衆教育實驗區農產展覽會評判單

其一 捲心菜

農人姓名

號數

字

號

項別	完全分數	成績	計分
重量	六〇		
特徵	一五		
色澤	一五		
病虫害	一〇		
總計	一〇〇		

其二 鷄

農人姓名

號數

字

號

項別	完全分數	成績	計分
狀況	四〇		
體式	二〇		
性質	二〇		
重量	二〇		
總計	一〇〇		

其三 鷄蛋

大

夏

第一卷

第三號

大夏民衆教育實驗區四大活動之軌跡

農人姓名

號數

字

號

項目	完全分數	成績	計分
重量	五〇		
清潔	一五		
新鮮	一五		
形狀	二〇		
總計	一〇〇		

評判結果

捲心菜

姓名	等第	住址
魯晉發	第一名	徐家宅
侯和尙	第二名	金家巷
侯文道	第三名	徐家宅

鷄

姓名	等第	住址
沙永昌	第一名	金家巷
王寶英	第二名	桂巷
彭玉廷	第三名	桂巷

鷄蛋

姓名	等第	住址

王寶英	第一名	桂巷
王柏生	第二名	李家庫
吳大金	第三名	金家巷

**給獎** 六月五日閉幕并發給獎品，行禮如儀後，由籌備主任許

公鑑先生報告開會宗旨繼由邵爽秋先生演講農產展覽會的重  
要，再由羅次卿先生演講改良農產的方法并報告比賽結果，最後  
發給獎品，至五時盡歡而散。

**一覽**

**甲、作物類**

**1. 水稻**

- (1) 水稻品種穗粒比較標本
- (2) 陸稻標本

**2. 麥類**

- (1) 小麥品種比較
- (2) 裸麥品種比較
- (3) 有芒小麥穗狀比較
- (4) 無芒小麥穗狀比較
- (5) 大麥
- (6) 燕麥
- (7) 大玉小麥
- (8) 赤稈皮紅小麥
- (9) 白稈皮小麥

**3. 棉花**

- (1) 鷄脚棉
- (2) 青豆小白花
- (3) 棉籽品種比較
- (4) 江陰白籽棉
- (5) 浦東棉
- (6) 寶山白籽棉
- (7) 鷄脚洋棉
- (8) 常德鐵籽棉
- (9) 東流小花棉
- (10) 百萬華棉
- (11) 下沙黑籽棉
- (12) 朝鮮在來棉
- (13) 脫字棉
- (14) 愛字棉
- (15) 肥鄉棉
- (16) 柏鄉棉
- (17) 成當棉

**4. 豆類**

- (1) 醬色豆
- (2) 金大三三二
- (3) 黑黃豆
- (4) 茶色豆
- (5) 早生黑奎
- (6) 黑臍扁粒黃豆
- (7) 綠豆
- (8) 嫦娥青豆
- (9) 大綠袍青豆
- (10) 羊眼豆
- (11) 本地黃豆
- (12) 玉根青豆
- (13) 鴿子眼豆
- (14) 紅黃豆
- (15) 虎斑豆
- (16) 蠶豆
- (17) 天娥耶黃豆
- (18) 穿皮青豆
- (19) 平頂黃豆
- (20) 小人豆
- (21) 牛皮豆
- (22) 米豆
- (23) 豌豆

**5. 玉米**

- (1) 南京黃玉米
- (2) 綏遠玉米
- (3) 美國黃金玉米
- (4) 馬齒玉米
- (5) 燈籠紅玉米
- (6) 黑玉米
- (7) 快熟玉米
- (8) 沙糖玉米
- (9) 國安玉米
- (10) 本地

玉米

乙、園藝類

1. 蔬菜

(1) 捲心菜 (2) 菜豆 (3) 塌菜 (4) 香港菜

(5) 洋葱頭 (6) 笋瓜 (7) 生菜 (8) 菜尖 (9)

雪裏紅 (10) 蕃茄 (11) 茄子 (12) 蒲芹蘿蔔 (13)

苣荬 (14) 瓠子 (15) 紫菜 (16) 紅菜頭 (17) 菊花

頭 (18) 菠菜 (19) 刀豆 (20) 葱 (21) 芥菜 (22)

胡蘿蔔 (23) 黑菜 (24) 茼蒿 (25) 韭菜 (26) 苣菜

(27) 豇豆 (28) 蘿服 (29) 絲瓜 (30) 黃瓜 (31) 南

瓜 (32) 冬瓜 (33) 芹菜

2. 果品

(1) 草莓

(2) 果樹嫁接標本

3. 花卉

(1) 虞美人 (2) 木樨籽 (3) 石竹 (4) 天人菊

(5) 醉香豌豆 (6) 醉仙桃籽 (7) 牽牛花 (8) 片

片蘭籽 (9) 花亞麻子 (10) 萬壽菊籽 (11) 矮雪輪

(12) 葵花 (13) 高雪輪 (14) 檳榔菊 (15) 秋櫻

(16) 孔雀草 (17) 翠菊 (18) 霞草 (19) 胡蝶梅

(20) 松葉牡丹 (21) 蜀葵 (22) 雞冠花 (23) 紫茉莉

(24) 鳳仙花 (25) 矮性蛇目菊 (26) 大花萬壽菊

(27) 萬羅 (28) 金蓮花 (29) 麥桿菊 (30) 雙台百日

草

丙、木材類

1. 行道樹類木材標本

2. 實田樹類木材標本

3. 護岸樹類木材標本

丁、蠶桑繭類

1. 桑樹嫁接標本

2. 蠶繭

(1) 諸桂 (2) 五眼蠶 (3) 新桂 (4) 歐七號

(5) 普斑 (6) H一號 (7) 新桂 (8) 新桂交準五

戊、畜產類

1. 雞 2. 鴨 3. 鴨 4. 猪 5. 羊 6. 兔 7. 鵝 8. 蜂

9. 蛋

己、農產製造類

1. 各種罐頭 2. 陳醋 3. 酒 4. 醬油 5. 土布

庚、病蟲害驅除藥劑類

1. 波爾多液
2. 石油乳劑
3. 棉油乳劑
4. 除虫菊
5. 毒餌
6. 煙草肥皂合劑

申、農具類

1. 萬能式噴霧器
2. 噴水壺
3. 鋤
4. 釘耙
5. 鋤

壬、圖表類

1. 白斑病
2. 星瓢虫
3. 稻浮塵子
4. 麥類赤澁病
5. 稻葉枯病
6. 稻熱病
7. 麥白澁病
8. 桃炭疽病
9. 介殼虫
10. 棉炭疽病
11. 波爾多液順序圖
12. 春季治虫圖
13. 改良小麥與農家小麥產量比較圖
14. 除虫菊栽圖說
15. 石油乳劑之調製及其用法
16. 小麥病圖
17. 養鷄法
18. 養羊法
19. 養豬法
20. 中棉栽培
21. 重要稻作害虫過冬之狀況圖
22. 秧田期防治稻虫圖說
23. 治螟月令圖解
24. 冬季防治稻虫圖說
25. 重要稻虫生活史及防治法圖說

五、舉行築路運動

先總理說：『道路者，文明之母也，財富之脈也。』又說：『凡道路所經之地，則人口為之繁盛，地價為之增加，

實業為之振興，社會為之活動，道路者，實地方之文野貧富所由關也。』所以在建國大綱中規定「四境縱橫之道路，修築成功」是訓政時期重要工作之一。地方人民必需完成這些工作，「始成為一完全自治之縣。」本實驗區設立宗旨，原以一輔導地方自治，助成訓政工作，「為目標之一，開闢全區縱橫之道路，當在計劃之中。所以本學期工作開始，即定築路運動為四大活動之一。不過本區創設伊始，初與民衆接近，功候未到，難期厚果，所以只希望能於本學期中把步道幹線築成，認為已遂大願。

本區地域位於中山路與真茹之間，東倚中山路，西距真茹鎮尚有一里許。交通路線：以由中山路入李家原

經杜家宅梅園桂巷而通真茹之線與由中山路入金家巷經楊家宅徐家宅界浜莊家橋王家車通至真北路之線為二幹道。此二線之長共約十餘里，功成原屬可觀，工作殊難着手。所以本區對於這一活動的進行，採取分工合作的方略。因分工可以專責成，合作可以成大業。本區實驗中心機關有四處：民衆教育館，合作教育社在通真茹線上，農村念二社，鄉民自治會在通真北路線上，因即以此二線分由四個中心機關分別負責，領導民衆動員。今即以四個機關工作的情形報告於後：

(一) 念二路首創紀錄 農村念二社地位在學校附近的金

家巷，工作人員四人，都住在村中，早夕與民衆爲伍，相處頗爲相得。並以該社設施方法，是從農村經濟出發，替民衆解決生計問題，極易得民衆信仰，所以這關係於地方文野貧富的築路運動，竟由念二社首創其功。今將經過略述於後：

1. 路窄泥濘寸步難 金家巷住戶數十家，是一貧困鄉村。居民對於衛生公益，都不注意。所以村前走路窄小不堪。並且糞坑沿路，垃圾亂傾，一條小路，遇到天雨，泥土濘滑，寸步難行。所以本區工作人員一到該村後，就覺得第一件工作，應當通把水溝開通，村路築好，然後再談別的事。

2. 開幕之前趕興工 本實驗區自三月初旬開始工作，於三月二十九日行開幕式。開辦之始，忙於計劃，部署就緒，可告開張。金家巷念二社，竟能利用機會，召集村民大會，討論修築村路，俾便招待來賓，一唱百和，全場贊成，遂決於開幕之前，將工趕成。

3. 邪許聲聲挑煤屑 該村自西至東之村路長約二百步，自此至南之村路長約五十步。念二社同人與本村民衆，一致動員，不日功成，爲使路身堅固，便於雨天行走起見，便向大夏大學索煤屑數十担，村民爭先去挑，邪許之聲，聞於全村，一種踴躍從公之精神，觀者莫不生敬。

4. 念二復興同落成 賴村民的共同努力，東西南北兩條村

路，竟在開幕之前同時落成。繼開幕禮後，而行築路落成典禮。爲紀念農村念二社之功，一條路定名爲念二路；期欲達復興民族之目的，一條路定名爲復興路。

(二) 民衆路乘機動員 民衆教育館在中山路左近季家庫村；由中山路進本區表門，第一個實驗機關就是民衆教育館，本區總辦事處即在館旁，與館同屋而異室。自中山路進區門至民衆教育館門前之長約半里之步道，實爲本區同人早夕必經之路。並爲由中山路至真茹之幹線所經地，來往行人，絡繹不絕，在交通上的地位，甚爲重要。但以路窄不平，且有橋梁，天雨濘滑，更苦難行，故如何修築此路，早在計劃之中。

1. 機會憑空到 三月二十九日本區開幕禮後，在本區表門外中山路旁的空地上，忽有磚瓦一堆，問之村人，說將造屋。過一日動工平基，不意竟將由中山路至季家庫之幹道截斷，而另闢曲徑以通之。三月三十一日本區主任許公鑑先生正在總辦事處工作之際，有村中父老數人前來請見，問其來意，悉以中山路旁建屋之主，阻斷交通，請爲幫同交涉。許主任遂爲修函一封，向建屋主人勸止。此信去後，建屋主人果停止興工，村人對於許主任歌頌之餘，咸爲欽仰不置。

2. 乘機大動員 阻止建屋以後，村人對於這條進出必經之

路，都很注意。民衆教育館工作同人，都利用機會，大大鼓吹築路。謂如路身築寬，變易更難，築路實爲保路之良法。村人大信，遂一致動員，從事築路。一庶民攻之，不日成之。一天工夫，全路告成，寬度由三尺增至一丈餘。原有小石橋改爲土壩，下通涵洞，於是汽車可以暢通矣。

3. 函請移電柱 路修築後，康莊大道，人恆稱羨。惟路旁原有電木排列，今路身加寬，電木已居路上，車輛來往，時虞牽攀。本區應民衆之要求，遂爲函請水電公司遷移電木，不數日間，水電公司派工遷移完事。今將致水電公司原函錄後：

逕啓者 敝區 季家庫鄉民，爲謀交通便利起見，將該鄉至中山路之步道修築加寬，可行汽車，人恆稱便。惟該步道左旁，原有電線木排列，現路身加寬，電線木已居路上，車輛來往，時虞牽攀，殊感不便。用特函達

貴公司，請即飭工將該電線木移至路下田間，以利交通，實爲公便！此致

關北水電公司

4. 植樹綴風景 本區舉行植樹運動時，原想於該路兩旁植樹。當時因路身太狹，種樹有礙車輛行走，未能實行。現路身既經加寬，爲點綴風景計，也有種樹之必要。遂由本區購洋槐三十株，由鄉

民種於路之兩旁。十年後綠蔭蔽日，人行道上，當懷念前人之功不置也。

5. 組織護路會 路築成後，爲利用此次民衆團結精神起見，指導村民組織護路委員會，以爲民衆組織之基礎。於四月十三日下午七時借本區總辦事處開會，到錢孝山等二十餘人，本區工作人員列席者有許公鑑羅次卿金正述許永鶴諸先生。當時推定錢孝山諸茂卿等三人爲護路委員，由錢孝山爲主席委員。並議決於最近期間，設法鋪墊煤屑，以固路身。因此路由民衆教育館指導築成，定名民衆路。

(三) 合作路工程有待 合作路路線，原定接民衆路西北行，而至桂巷，長約二里許，工程浩大，非屬易舉。擬集合季家庫杜家宅梅園桂巷等村，共同修築，而由桂巷合作教育社領導進行，故擬名爲合作路。但此路中途有浜截阻，不可直通，須曲折繞行。現有地方人士捐私資填塞此浜，月內可以事竣。待填浜功成，築路工程，乃可進行。

(四) 自治路大功告成 本區築路運動，原以修築兩大幹線爲目的。但中山路至季家庫一段民衆路業已告成，季家庫至桂巷一段合作路工程有待，金家巷前念二復興兩路亦早竣工，所以築路運動所努力者，即是由中山路經金家巷楊家巷等村至新真路



之一幹線。此線長六七里，經過十餘村，誠本區築路工程之巨擘。以爲本區築路運動之目標，未爲不值。茲將此運動之經過述之於後：

1. 本區開會籌備 四月二十四日第六次區務會議提出築路運動如何舉行案，議決交禮拜四全體大會討論。到禮拜四（二十六日）大會，即決定次一星期舉行，當推出籌備委員十五人，積極準備宣傳方法及材料。至二十八日籌備委員會，通過宣傳大綱，並分工負責擬撰宣傳標語傳單畫圖及中心教材等項。

2. 印發宣傳材料 茲將印發之宣傳大綱及各種宣傳材料錄後，以供參攷：

#### (A) 大夏民衆教育實驗區築路運動宣傳大綱

#### 甲、宣傳內容

##### 一、爲什麼築路

1. 便於車輛運輸
2. 便於行人來往
3. 便於黑夜行走
4. 便於雨天出門
5. 便於兒童上學
6. 增進鄉村觀瞻

##### 二、築什麼路

1. 到市鎮必經之路
2. 大家走的路
3. 原有的路線
4. 最要的幹路

(即由徐家宅至中山路及由桂巷至中山路二幹路)

##### 三、怎樣築路

1. 全區民衆總動員
2. 一致合作
3. 有人者出力
4. 無人者出錢
5. 路身要寬
6. 路面要平
7. 路旁開水溝
8. 路皆要高起
9. 路肩可植樹
10. 橋壩要牢固

##### 四、怎樣護路

1. 共同保護
2. 分別負責人
3. 不許破壞
4. 禁行重車
5. 隨時修理
6. 組織護路委員會

#### 乙、宣傳方法

一、口頭宣傳 1. 聯絡領袖 2. 訪問家庭 3. 開會演講

二、文字宣傳 1. 標語 2. 傳單 3. 畫圖

三、中心教學 1. 築路課材 2. 築路表演 3. 其他

##### (B) 築路運動宣傳標語

1. 築路是自治工作之一
2. 路築好了運輸便利
3. 路築好了雨天行走便利
4. 路築好了兒童上學便利

5. 要走好路大家起來築路
6. 有錢的人出錢無錢的人出力
7. 築路可以振興實業
8. 築路可以增進文明
9. 大家的路要大家築
10. 交通便利保安容易

(C) 築路運動傳單

謝文瀾擬

諸位朋友！我們爲什麼要提倡築路呢？因爲我們區裏原來的路都很狹小，很不平，行走的時候非常不便，車輛運輸很爲危險。天下過了雨，更是泥濘難行，這許多困難怎樣解決呢？唯一的方法，祇有全區的民衆，一致起來築路。有人者出力，無力者出錢，通力合作，先來改築我們到市鎮上去必經的道路。有了平坦的大路我們什麼都可方便，就是黑夜行走，也可毫無阻碍，所以改築道路是解決目前行路上的許多困難，我們大家應該一致努力實行。

(D) 築路中心閱讀教材之一

徐國屏編

<p>初級閱讀教材</p> <p>農村念二社</p> <p>二</p> <p>築小路，成大路。</p> <p>築舊路，成新路。</p> <p>新路好走，</p> <p>舊路不好走。</p>	<p>一</p> <p>路：</p> <p>大路小路。</p> <p>大路好走，</p> <p>小路不好走。</p> <p>大路好走，</p> <p>小路不好走。</p>
<p>築 成 舊 新</p>	<p>路 大 小 好 走 不</p>

<p>三</p> <p>築路，</p> <p>先築公路，</p> <p>後築私路。</p> <p>私路一家走，</p> <p>公路大家走。</p>	<p>初級閱讀教材</p> <p>農村念二社</p>	<p>四</p> <p>舊路，高高低低。</p> <p>新路，平平整整。</p> <p>高低的路不好走，</p> <p>平整的路才好走。</p>
<p>先 公 後 私 一 家</p>		<p>高 低 平 整 才</p>

<p>五</p> <p>築路，大家築路。</p> <p>你挑泥，我挖土，</p> <p>挖土挑泥，</p> <p>大家來築路。</p>	<p>初級閱讀教材</p> <p>農村念二社</p>	<p>六</p> <p>大路，小路，公路，私路，</p> <p>新路，舊路。平平整整的路，</p> <p>高高低低的路。平整的路好走，</p> <p>高低的路不好走。</p>
<p>你 挑 泥 我 挖 土 來</p>		

(五)築路中心閱讀教材之二

孫禮陶編

一 道路的重要

道路對於社會的關係，好像血液對於人身的關係一樣；血液不流通，生命就不能延續。同樣的道理，沒有四通八達的道路，社會就不能繁榮，守舊陳腐的社會，時代已明白的告訴我們，不能存在今後的世界了！

二 大家趕緊築路

朋友們，大家趕緊築路！有錢的出錢，沒錢的出力，人人齊心，共同築路。築成大路，便利甚多；陰雨雪天，不愁泥濘；水火盜賊，消息靈便；夜晚行走，好似白晝；婦孺出門，可無危險。朋友們，大家趕緊築路。

三 築路好

農人築路好，出產暢銷得錢早。  
工人築路好，原料流通真討巧。  
商人築路好，生意靈活勢如潮。  
學生築路好，文化溝通易改造。  
軍人築路好，調動容易江山保。

築路好，築路好，路如蛛網家國寶。

四 築路歌

築路，築路，我們大家來築路。你用鋤，我用鋤，大家一齊去取土。

取了土，墊好路，還要把路來保護。重車不要路上走，鋤鐵不要把路破。好路好行交通便，百業繁榮好處多。

五 築路八要

築路有八要：

- 第一要，路身要寬，路寬車輛好來往。
- 第二要，路面要平，路平人馬好行走。
- 第三要，路背要高，背高雨水不停積。
- 第四要，路旁開溝，路水入溝流入河。
- 第五要，路旁植樹，綠柳成蔭好風景。
- 第六要，橋壩牢固，經久不壞危險無。
- 第七要，隨時修理，雨雪之後特注意。
- 第八要，人人保護，義務共盡福共享。

六 路有多種

路有多種：有鐵路，有石路，有泥路，有煤屑路。  
鐵路行火車，泥路人來往。  
煤屑鋪路，雨天好來往。  
車輛行走，最好築石路。  
鐵路工程大，由政府去築。  
行人的走路，我們大家來築。

(F) 築路中心唱遊教材

築路運動宣傳歌 2/4 C調 朱元貞編

i 65 | 35 i | 33 5 3 | 2 0 | i 6 | i 6

(一)快來築路築路好處多，便行車馬

(二)築路方法讓我来说破，路身要寬

(三)新路完成還要加保護，重車禁行

ii 6i | 5 0 | 6 i | 5 5 3 | 53 23

(一)黑夜太平過，幼兒上學比較方便

(二)路面要平固，路旁開溝路邊可植

(三)嚴防入毀污，一處破壞隨時修

1 0 | 23 21 | 23 21 | 52 32 | 1——

(一)多，田畦河畔加增新路風景美得多。

(二)樹，全區民衆一致動員合作來築路。

(三)路，諸位民衆人人保護都走平坦路。

(G) 築路中心遊戲教材 施文慶編

(原有圖樣從略)

下午三點鐘唱歌課——築路歌——剛退，籬笆外的豎路兩

旁各有三堆煤屑，和鏟幾把，兒童看見問張先生說：「是不是我們

實行築路嗎？」張先生說：「你們高興不高興呢？」大家說：「高興

的高興的。」一面活潑潑地向路上走去。一面喊道：「怎麼樣做？怎

麼樣做？」張先生說：「你們先分三組才行。」於是分謝文灝等爲

第一組，韓鐘崎等爲第二組，金正述等爲第三組，各各分配定以後，

張先生說：「我們先做一個算術遊戲好不好？」大家說：「好好。」

張先生就繼續說：「每堆煤屑值三角，每組各算二堆，先算好的先

來報名，後算好的二組人向先算好的一組人立正致敬。」又說：「

你們可蹲下來在地上算就是了，「一，二，三，」於是各組拚命地算

起來了。不久，第三組金正述首先喊道：「算好了，一共值六角錢。」

張先生隨即說：「不錯。」於是韓鐘崎謝文灝等向他們立正敬禮。

謝文灝說：「現在怎麼樣做？」張先生說：「是的，現在可以築

路了，你們利用這鏟把煤屑鏟上路去。鏟起來，不但要快，並且要鋪

得勻稱。還有一點要注意的，就是不可惡作劇，並且在各段相接的

地方要互助，否則雖先做好，也不算的。先做的先站起來，慢慢的向

他們敬禮，先做的唱築路歌，表示成功。「一，二，三，」大家又拚命起

來了，十分鐘後韓鐘崎叫起來了：「張先生，我們做好了。」於是謝

文灝金正述等向他們敬禮，他們也就唱築路歌了。

張先生說：「你們成績都很好，辛苦了，我們來了一個表演散

散勁吧。」怎樣表演？」張先生說：「1.（我們兩手左右徐徐撫腦）

2. 今天（兩掌在原位置展開手心向上）

3. 一起(兩臂由左右向前抱成圓形)
4. 把鐵錘(腰向下灣兩手做把勢)
5. 這樣鏟煤屑(兩手做鏟勢)

做曹芻各科教學法

3. 鄉民代表議決 本區既經決定舉行築路運動後，徐家巷鄉民自治會，即於四月二十八日下午召集鄉民代表開築路會議，當時各村民衆代表到五十餘人，本區指導委員邵爽秋先生，主任許公鑑先生及徐家巷鄉民自治會全體指導員都列席。由公推張元甫君爲主席，黃松源君爲記錄，會議結果，決由各村鄉民一致動員，修築自中山路入金家巷經楊家巷界浜等村至直北路之幹線。一星期後動工，路寬一律一丈二尺，由場代表回至各村說明會議結果，並勸導鄉民踴躍參加。

4. 呈請政府登記 修築路道不可自由行動，公路固由政府計劃，私路亦須呈請批准。本區築路運動之結果，民衆既一致贊成，於動工之前，應先呈報市工務局。除由許主任親往工務局面陳詳情外，並由村民備公函呈報，茲將該函錄後：

敬肅者 村民等 受大夏民衆教育實驗區之指導，於本年三月組織鄉民自治會，共同辦理地方自治事業。現以由徐家巷界浜等村至中山路之步道窄小不平，車輛來往，頗苦不便，尤以陰雨之後，泥土

溽滑，寸步難行。村民入市買賣，咸感痛苦。爰於四月二十八日各村鄉民大會議決，合力修築道路，自中山路金家巷起，至徐家宅各村長約三百丈，路身加寬至一丈二尺，經由大會推舉委員十人主持其事，不日開始動工，用特肅函上陳，請予鑒核備案，實爲公便。謹上  
上海市工務局

大夏民衆教育區鄉民自治會築路委員

5. 村民一致動員 到五月八日鄉民自治會開始築路，先於三日即由各村代表劃定路線，至時依照劃定線動工，每日抽出三分之一戶丁，三日各戶都輪流到。計每天參加工作者約百人，先築共同行走的大路，後築至各村的小路。真所謂「庶民攻之，不日成之」，未到一星期，長及六七里之康莊大道，竟觀厥成。

6. 政府撥給煤屑 鄉民自治會於動工之前，曾呈請市工務局登記批准，當時工務局以築路須割民田，恐民衆不願，多所顧慮。後見鄉民全體動員，一無異議，工務局殊爲贊許，遂令開北工程管理處撥給煤屑二百公方，以固路身，於是村民更踴躍地做鋪煤屑之工作焉。

7. 大夏遷籬讓路 自中山路入口至金家巷豐靈里一段，適在大夏大學之後，原有竹籬爲界。此段房屋毗連，路身窄小，修築爲難。大夏大學爲成全鄉民宏願起見，將沿路竹籬收進四五尺，使路

身加寬，達到同樣標準，鄉民咸稱頌不置。

8. 全區共慶落成。路既落成，鄉民都欣然色喜，本區同人亦覺工作告一段落。而時近暑假，學期將告結束，本區半年來勞力之耗費，不得不作一度之檢查。因定期開一學期成績展覽會暨鄉路落成典禮，招待來賓參觀，非敢誇功，乃徵求指導也。

一  
——  
我們這一次築路運動，雖然僅築成了六七里路的鄉村道路，比到省道縣道，馬路鐵路，真是不足掛齒。但我們完全由民衆自力工作，未有幾萬幾千幾百元的建設費，未用政府官廳來督促，鄉民無絲毫的計較心，而都欣欣然踴躍參加。這是值得我們自慰的。我們從這一次運動中，也得到幾點心得。

1. 做民衆運動，應當從民衆的利益着手。我們這條路的築成，並不是民衆知道什麼「地方建設」大義，他們只知道路築好了大家方便，地方上的事，應當地方人自己做，不必倚賴官廳。這就是地方自治的真諦啊！

2. 做民衆教育工作，應當聯絡地方領袖。我們這一次運動中，有了張元甫黃松源二人，就能無往不利。他們二人，原來是地方人士共同信仰的。鄉民自治會成立，他們就被舉爲執行委員，這次築路，他們二人宣傳勸導，派人監工，化了工夫固然不少，費去心血，更不可計。這條路的成功，不能不說是他們二位的功績。

3. 做地方建設工作，須得政府補助。我們這次築路，雖然全是民衆自動，不倚賴政治力量。但民衆所有者是力，力以外就無所有。這次市工務局撥給煤屑二百公方，對於我們有極大的補助。我們認爲政府補助，是極重要的。

## 六、尾語

我們本學期的共同活動，除這四項外，尚有拔除黑穗病運動，衛生運動兩項。不過因爲工作時間不夠支配，未作充分的宣傳和大规模的活動，現在不再作詳細的報告。

### 初夏感懷四首步 黃黼馨原韻

休言大國尙堂堂  
落日神州痛繞牀  
塞北哀鴻空有淚  
天南零雁究何方  
盟交肝膽曾膠漆  
翻覆恩仇幾海桑  
尺布能縫人不諒  
千秋一例事堪傷

東海腥風煽雨波  
孤軍誰奮魯陽戈  
磨刀霍霍方猶笑  
握手溫溫尙醉歌  
機杼虛玄誰得識  
陽秋褒貶總難磨  
民心士氣猶能用  
祇恐游移誤國多

劇憐萬戶寇生塵  
饑渴泥塗眼見真  
酒肉朱門顏永醉  
權權瘦弱手長皺  
傷農穀賤哀鄉僻  
炫富樓崇盡海濱  
到處啼痕幾家笑  
由來无告是齊民

高臥空樓百尺樓  
騷夷何處弄扁舟  
跳梁山澤多張角  
憔悴京華半馬周  
國破山河生變異  
時艱花鳥作哀愁  
難禁身世茫茫感  
在眼韶華似水流

寒操未是癸廿三年六月八日

### 三益新中西印刷紙號

本號自運中外名紙精製蘇甯賬簿譯式簿記專印活版文字五彩商標專售學校用品儀器文具代辦名人書畫綢緞禮幛錦綾軸對八寶印泥應有盡有各項價目比衆低廉如蒙各界惠顧竭誠歡迎

地址 上海新開路烏鎮橋南境

電話 三二一九八〇號





## 華北教育一瞥

陸 莊

近年來，各地方對於教育實驗的工作，都在努力地進行。華北如鄆平定縣的社教設施，華南如無錫教育學院的各種實驗，都是實地從事於社教工作的最大表現！此次教育學院同學會利用暑假組織華北教育參觀團，參加同學共七人，由社會教育系主任馬宗榮先生率領前往參觀，我們的目的是：

- (一) 參觀定縣實驗區及鄆平鄉村建設研究院
- (二) 考察華北教育情形及教育方面新設施
- (三) 調查華北社會及經濟情狀
- (四) 遊覽名勝古蹟

顯然地，我們的目的是着重於前二者，尤其是鄆平和定縣二處。我們預定的參觀地點是北平、天津、鄆平、定縣、濟南，可是，結果，鄆平因故而中止，天津因時間匆促而不克停留，我們所參觀的，祇是北平、定縣、濟南三處，所費時日十六天，計在平耽擱一星期，定縣三天，濟

南一天。這次因時間的限制，在質的方面，不能精密和詳細的考察；在量的方面，所看到的很有限。因此，我們不敢將片斷的零碎的事實來代表整個華北教育的情形，現在祇把我個人這次所觀察到的，簡略敘述，以供諸同學之參攷與批評。

### 一、華北幾個著名的學校

這次我們在華北參觀的學校，縱的方面，包括小學中學以至大學；橫的方面有專科的法學院，普通性質的藝文及北師大附中，師資訓練的定縣縣立師範，共參觀九校，茲分述之：

#### (一) 大學方面

大學方面，共參觀四校，即清華大學、齊魯大學、北京大學及北平大學法學院，以上四校，具有兩個共同的特點，這特點是

#### (1) 校舍寬敞

### (2) 設備完全

他們所以有這兩個特點的原因，第一因為經費充足。北平大學法學院是國會舊址，建築莊嚴宏大，清華大學是十足美國式的學校，建築和設備都做歐美。齊魯北京兩大學校舍，亦甚寬大，第二因為這四校歷史悠久，在設備及儀器方面，都很齊備，充裕，除此以外，各校其他特點亦很多，但最值得我們注意的有兩點。

1. 清華大學的圖書館——清華大學圖書館創始於民五，擴充於民國十九年。全館分中東西三部，全館及新舊書庫之總面積為八萬五千四百零四英方尺，館舍之分配如下：

#### (1) 關於閱覽室者共有五室，可容六百餘人

- A. 期刊閱覽室
- B. 中文閱覽室
- C. 西文閱覽室即指定參攷書閱覽室
- D. 新聞紙閱覽室
- E. 特種書閱覽室

#### (2) 關於藏書者有書庫三

- A. 原有書庫
- B. 擴充書庫
- C. 指定參攷書庫

全館共有書二十一萬餘冊，規模宏大，館內設備皆係新式，書庫中用玻璃磚地板，閱覽股出納處兩旁牆壁均用大理石鋪砌，原有書庫內鋼鐵書架購自美國，庫內計三層，每層十二排。擴充書庫之鋼鐵書架購自英國，亦三層，每層列單面架一座，雙面架二十八座，每座十排，全館書架共長幾五萬呎，約合十英里。中文閱覽室及西文閱覽室之四周，設有書架，陳列各種辭書，新聞紙。閱覽室中，設雙面報架六列，單面報架兩列，同時可陳列新聞紙五十六種。擴充書庫內，有研究生桌椅，特別研究生，得館長之許可，可至書庫內自由研究，以便盡量利用書庫內所有之書籍。

2. 北大法學院研究室——北大法學院研究室成立不過二年，但一切設備與辦法，可作參攷之處頗多。

(1) 研究室之設備——研究室全部共分三間，右為閱覽廳，中為藏書室，左為討論室。閱覽廳可容學生六十餘人，每桌六人。桌上有拾燈兩架，光線充足，該廳後壁有活動雜誌書目版。此版係最新式，上有橡皮帶，為放置雜誌書目之用，目錄可隨時更動，不受拘束。

(2) 圖書及雜誌——研究室所備書籍雜誌，就科學的部門來說，大致以法律、政治、及經濟三類為本，就外國文的種類來說，可分日英俄德四種，研究室之書籍除一部份由圖書館調用外，餘皆

經指導委員會審定購買，新購書籍日文一百六十二種，英文俄文四十餘種，德文二種，雜誌方面，日英德共八十餘種。

(3) 研究辦法——研究的工作，分閱讀翻譯和論文，四年級學生為當然研究員，其餘各年級，須經過考試，考試之科目為外國語及所研究之一種特定科目，在既獲得研究員之資格後，得入研究室研究。研究以前須與指導員商議，研究時若遇有困難，可至討論室中與指導師討論，討論室中隨時有導師按時輪值，這樣，學生不致因困難而阻礙前進，且討論時不致妨礙他人之作業，故另闢一討論室，為研究時便利計，實屬必要。

### (二) 中學方面

中學方面，共參觀三校，即藝文中學，北平師範大學附中及定縣縣立師範，茲分述之。

1. 藝文中學——藝文中學為革命同志高仁山先生創辦，至今成立將近十年。該校係採道爾頓制，打破班級教學，學生每月有功課指定，各生按照自己之能力向前學習，修畢一單元時即舉行一次考試，每日有考試十餘種。故學生得憑能力向上發展，不受班級教育之限制，其唯一缺點即學生缺乏課外活動，除自治會外，無其他會社之組織。

1. 北平師大附中——該校經費缺乏，校舍與設備皆不完備，

教室不合教學原則，有光線陰暗者，有橫扁形者，在教法方面完全採用講演式，學生純粹被動，因此教室內精神不能集中，且不能融和師生間之情感。

3. 定縣縣立師範——該校完全係舊式，考試之結果按照名次出榜，校內空氣沉寂，無活潑之生氣。

以上三中學，在設備方面都不甚完備。教法除藝文外其他二校皆頗守舊，學生缺乏自動研究之精神，課外活動不注意，大致上不及南方之進步。

### (三) 小學方面

小學方面參觀藝文中學附小及北平師大實驗小學二校，藝文附小一切設備尚屬完備，師大實驗小學之唯一特點為學生有自動精神。教師為學生之朋友，同時亦善良之領導者。上課時教師用問題引起興趣，學生皆爭先回答，教室內空氣融和。

這次所看到的九個學校，大學方面，自然有很多優越的地方，無論在物質和精神方面，可採取者頗多。小學亦尚能使人滿意，惟中學方面不及南方，設備及訓練兩方面，須改進者頗多。

### 二、華北兩大圖書館及民衆教育館

除學校外，又參觀國立北平圖書館山東省立圖書館及山東

省立民衆教育館，三館皆各有特點，茲分述之。

(一)國立北平圖書館——民十四年秋，教育部與中國文化基金會訂定契約，以美國退還庚子賠款抽出一百萬元，建設國立北平圖書館，二十年六月新館落成，至今僅三年。該館外部悉採中國宮殿式，內部參酌歐美圖書館最新式建築，屋頂用綠色琉璃瓦，各項油漆彩飾亦用中國式，建築雄偉富麗，裝飾美觀精巧，爲我國近代偉大之建築！該館設置有存衣物室，圖書陳列室，目錄室，新聞閱覽室，善本閱覽室，金石部，輿圖部，研究室，紀念書庫，四庫室，善本書庫，寫經室，模型室，輿圖庫，期刊及新聞紙儲藏室等。該館除建築及設備周全外，尙具有二特點。

1. 藏書之多，爲中國第一——該館共有書籍二三十萬冊，爲中國第一大規模之圖書館。該館藏書共分五部：(1)普通圖書中西文共二萬餘冊。(2)善本圖書永樂大典殘本，內閣大庫檢出殘帙中之紅本，明清兩朝之案牘等共計二萬餘冊；此外尙有西夏文書，清乾隆間禁書，均爲希珍本。(3)四庫全書爲熱河文津閣藏本，完全無缺，共一萬零三架，六千一百零四函，三萬六千三百冊，經史子集卷帙，以綠紅藍灰四色別之。(4)唐人寫經，地圖及金石拓本，唐人寫經共八千餘卷，此外又有樣子雷的工程模型二十七箱，爲研究前民藝術的珍品。(5)寄存書爲梁任公遺著及飲冰室藏書

共四萬一千冊。上海商務印書館所購的藏文甘珠爾經全部七十冊。

2. 注重自然科學書籍——北平有圖書館二十餘處，其中圖書既備於協和醫院，地質書備于地質調查所，政治經濟書備於政治學會，該館爲避免重複補救缺陷起見，除中國古籍外，多致力於自然科學書籍之蒐集，整部的專門雜誌約二百種，大部屬於自然科學，其他關於自然科學之書籍無不齊備，使研究者得有機會搜集材料。

(二)山東省立圖書館——該館創辦於民國元年，至今已二十餘年，其中經過數次改組，十七年遭五三之禍，一切皆被毀，十八年再興，劃歸教育廳管轄，該館規模雖不及北平圖書館之大，但亦具有數特點：

1. 該館除普通閱覽室及參攷室外有總理紀念室，兒童圖書館，古物美術展覽室——總理紀念室即黨義研究室；兒童圖書館陳列兒童讀物兒童畫報多種；美術古物展覽室陳列銅器石刻錢幣、磚瓦、陶器、甲骨、書畫、祭器、樂器、金石拓本等一萬七千餘件。該館非但注重成人，並注重兒童，書籍方面收藏固豐，且古物之搜集特多，足供考古者研究之資料。

2. 圓形閱覽室；閱覽室中之書籍採用開架式——圓形閱覽

室係一種新式之閱覽室，在國內各圖書館中，頗少有圓形閱覽室之建築。該館閱覽室爲圓形，室內桌椅亦圓形排列，閱覽室周圍設有書架，所有各種書籍，悉陳列書架上，任人閱覽，不必經借書之手續。閱覽室採用開架式，在國內尙未試行，該館首先採用，這確是一種大膽的嘗試！

3. 該館有古代珍貴書籍甚多，關於珍貴之書籍另闢一閱覽室——該館有古代各種珍貴書集，如宋元明清等代舊槧古卷精抄名校善本等，特另設一閱覽室，惜研究古書者乏人，故閱覽者甚少。

(三)山東省之民衆教育館——該館成立於民國十八年八月，館址共有八處，兩處在歷城鄉區，其餘皆在濟南，我們所參觀者爲館之本部，館之本部係包括辦公室、陳列館、閱覽所、大禮堂、講演廳。陳列館有革命紀念館、國恥紀念館、動物標本陳列館、植物礦物標本陳列館、國貨廣告樣品陳列館、本省產品陳列館、衛生館、中國地位統計館、藝術館及兒童玩具陳列館，閱覽所方面有圖書館閱報所、兒童讀書所。該館有以下數特點：

1. 用經濟的方法搜集材料而所獲效果很大——該館之十大陳列館所有陳列之各種物品，皆用最經濟之方法搜集，如國貨廣告樣品皆係從各商店徵集；本省產品陳列館之材料皆由各鄉區贈送；革命紀念館之大部份材料皆剪自畫報及各種報紙，或由

自己繪畫；動物植物標本一部份自製，一部份由各處贈送，購買者很少，故很經濟。但各陳列館材料豐富，且頗有系統，每種物品上皆有標題及詳細說明，使人一目了然。

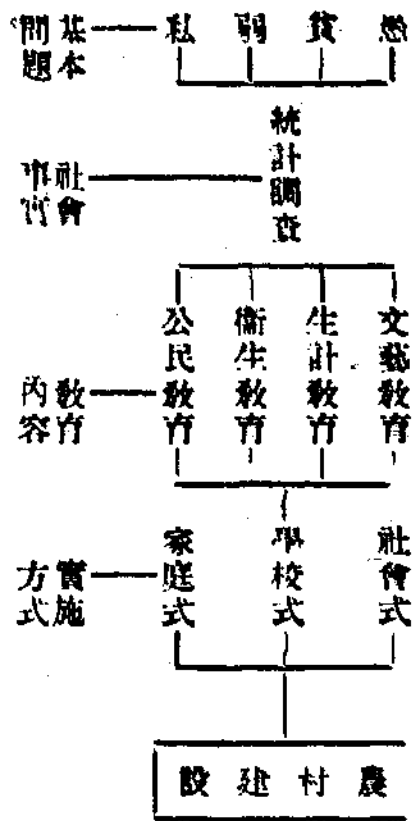
2. 該館注意全民教育，有全民的設備——民衆教育館是全民的教育機關，他非但應注重成年人的教育，且須注意兒童的教育；他非但給少數人受教的機會，并須給全體民衆去受教。該館在成人方面有十大陳列館及閱覽所，在兒童方面有兒童圖書館及兒童娛樂場，每日下午有化裝講演，由該館辦事人員負責輪流。此外每日開放電影一次，由該館選擇含有教育意義之電影按時開放，每人收小洋一角，較之普通電影院，票價低廉，且影片經過選擇，意味濃厚，這確是給民衆一種很好娛樂的機會。

3. 出版民衆讀物——該館出版民衆讀物多種，可供給民衆及研究民衆讀物者之用。

以上是該館的幾個特點，此外有兩點希望該館擴充和改進的，是關於民衆娛樂所和兒童讀書所。民衆娛樂所設備不全，祇有乒乓及棋兩種，缺乏其他娛樂工具；兒童讀書所，陳列兒童方面之書籍及畫報亦不多，希望能增加最新出版之各種書籍以充實其內容。

### 三、定縣的教育實體區

河北省的定縣是平民教育促進會選擇為縣單位實驗的實驗區，定縣在河北省的西部，距北平西南約四百五十里，平漢鐵路自西北通過，全縣面積約四百八十方哩，人口四十萬，大小鄉村四百七十二，大部份的人民業農，定縣農民的生活，鄉村的組織，農業的情形都可以為中國的代表縣，平教促進會經過數年的籌劃，在民國十九年正式開始實驗，他們實驗的第一步工作是調查，因為他們要在定縣實驗，必先知道定縣的經濟教育社會及各方面的情形，他們實驗的工作，均以調查所得之生活事實為根據，他們尤其注意中國人民之四大病症——愚、貧、弱、私——而確定教育之四大目標，即文藝教育救愚，生計教育救貧，衛生教育救弱，公民教育救私。實施此四大教育有三種方式：即學校式、社會式和家庭式。這是平教會所辦定縣實驗區之根本方針——四大教育與三大方式，茲以圖示之於下：



(一) 文藝教育——文藝教育分平民文學和藝術教育兩部，平民文學部的工作，完全是文字方面的，如文字研究設計，平民讀物編輯設計，平民文學研究設計，平民科學教育研究設計等，這和學校教育有很密切的關係，他們組織一編輯設計委員會，編制各種千字課和平民讀物，經過了詳細和精密的討論，然後發給各級實驗平民學校去試用。經過試用以後又召集各級學校的教師開會批評，將各教師在試用時認為不滿意的地方刪改，經過了這大修改後，然後再付印，由此可見他們關於平民文學方面的研究，是十分慎重和精確的。

藝術教育部的工作，是繪製各種藝術品如文藝、生計、衛生、公民各種教育，都須圖畫加以說明，已完成的掛圖有數百種，都畫得十分生動，使一般不識字的平民都能了解圖中的意義。這種掛圖的功效，在教育上的影響很大。除此以外，藝術教育部尚有一種最大的工作，即改良留聲機無線電風琴及電影等。一架舶來品的風琴或留聲機至少須得數十元或百元，這樣貴族化的物品決難普遍於鄉村，該部仿造外國貨品，精心研究一切機件都由自己製造，結果所發明的東西和舶來品相仿，留聲機每架祇五元，風琴每架十二元，其餘幻燈無線電等亦正在從事研究。像這種實地研究的工作，確是藝術教育上的一種大貢獻。

文藝教育和藝術教育是文藝教育中研究的工作，他們研究以後的結果必須用以實施，實施的方式有社會式學校式家庭式，其中最重要的是學校式的教育，文藝教育以學校的方式來實施的有平民學校及鄉村實驗學校。

1. 平民學校——平民學校分高級平民學校和初級平民學校，初級和高級都是四月畢業，高級平校是比較專門性質的。這種平校的校舍都借用民房，一切的設備都利用土產，以不化錢為原則，我們參觀的是小深河的一個高級女平校，一間又矮又破的平房就是他們的校舍，書桌用泥土堆成，上面蓋着一條長板，每條坐五六人，室內除四周貼有各種掛圖外，沒有其他的設備。他們採用巡迴教學法，高級平校的學生一方面上課，一方面就是初級平校的教師。那天我們去參觀時，這班高級平校的學生正在討論教學初級平校時的困難，討論時各人都發表意見，精神很好。

2. 鄉村實驗小學——鄉村實驗小學在定縣共有五個，我們參觀的是東建陽的鄉村實小，該校唯一的特點，是採用互教制。高年級的學生一方面是低年級的教師，一方面自己讀書，五年級學生教三年級，四年級教二年級，在一個大操場中，隨處可以看到他們的教書，小小的兒童也有是很好的教師。

除以學校式實施文藝教育外，尚有一種傳習所，這傳習所的

辦法是平校的學生每日下午至自己預定的地點去教書，因為有一部分鄉民因某種關係而不能離家，那麼非得把教育送上門去，否則他們就失却受教育的機會。他們上課是用放炮為號的，使全村的人都聽得到炮聲。傳習所的內容和形式都不同。內容方面有國文算術，形式完全不拘，隨處皆可讀書，有些在室內讀書，有些在坑上讀書，亦有在廊下讀書，學生的年齡都較教師大，多半就是教師的父母和叔伯，故師生之間，感情十分融和。

(二) 生計教育——生計教育之內容，可分四方面：

#### 1. 農業科學

(1) 畜牧——改進動物之生產。華北畜牧方面，最佔重要而最易推行的是家畜家禽中的豬雞羊，所以他們動物生產改進工作，也就根據着這個需要而進行，關於畜牧設計的目標是在改良原有的畜種，改進家畜飼養及管理方法，使畜牧普遍於農間，增加農民生產，他們最重要的有雞豬羊的設計。

B. 豬種繁殖設計——土豬飼養一年只能長肉七八十斤，將波支公豬與本地母豬交配所產的第一代改良豬每年能長肉百六十斤，現劃全縣為九區，在每區中心村設波支公豬一頭，凡附近之母豬可來去交配，將來推廣結果全縣估計，每年可增加一百二十餘萬元。

B. 鷄種改良設計——定縣平均每家養鷄五隻，他們出產的是鷄蛋，每隻鷄每年祇產蛋五十個，將意大利公鷄與本地母鷄交配所生的第一代改良鷄，每年可產卵一百六十枚至二百四十枚，推廣的方法是將意大利公鷄給農家使與本地母鷄交配。現已推廣至三十餘村莊，有鷄四百餘隻，將來推廣到全縣，可增加一百餘萬元。

C. 瑞士乳羊繁殖設計——改良乳羊的目的是增進農民的健康，每家養瑞士乳羊一隻，可得羊乳四磅，可供給一家之用。推廣的辦法每家給乳羊一隻，俟此羊繁殖後再歸還小母羊二隻，以後轉給他家，現推廣之乳羊共九隻。

(2) 植物生產之改進——分作物育種及園藝兩方面，作物育種最重要的工作是純粹選種，引用新種及雜交，在育種方面，以棉花的工作最久，選種後的棉花平均產量較普通棉花增加百分之二十，高粱麥子等亦如此。園藝方面之設計有白菜改良，葡萄栽培，梨樹整枝等。改良種之白菜每畝地可多收九百餘斤。

2. 農村經濟——以信用為中心，組織消費合作社，我們所參觀的是西建陽的消費合作社，規模不甚大。

3. 農村工業——在農村工業方面，他們根據三個重要的原則，即(1)利用本地原料(2)利用本地市場(3)利用農民暇時。

農村工業分紡織和刺繡兩種：

(1) 紡織方面——紡織分機織與針織，以前舊有的單級紡車效率很低，每日紡出紗五六兩，現在採用的手搖新式八十八錠紡紗車，每兩人每日可紡細紗五斤，粗紗七八斤。針織方面之出品有汗衫、襪子、帽子等，其優點就是在一個紡織場中從棉花開始一直到織成土布及汗衫等其中經過之過程都互相聯絡。

(2) 刺繡方面——用本地棉所織成之紫花布，訓練婦女刺繡書包、桌布及椅墊等。

4. 農業工程——訓練農民築路造橋及農業工具之改良。生計教育除以上四種外，尚有以學校之方式來實施生產教育的，即生計巡迴訓練實驗學校。生計巡迴學校的目標是專為訓練農村領袖人才，使他們都具有農業上經濟上各項基本智識與技能，並擔負推廣的責任，成績優良者給予義務推廣員及表證農家的名義，將設計成功的各種農產物或畜牧，分類的表證於農家，使農民依照所規定的科學方法飼養或耕種。此種改良的豬種和鷄種，以相當的代價發給表證農家，一切飼養繁殖和衛生都做效表證場的方法去辦理，這樣使旁的農家看見表證農家的畜牧和種植，不多花錢而能增加生產，自然全村的農家就會漸漸的做效，頗做表證農家的，在必先寫下志願書並須按規定日期將所試



驗的成績報告於農業教育部，該部即派人往各家考查，所以表證農家責任很重大，他負着領導全村農民的責任，是農村建設之主動力。

生訓巡迴訓練學校的辦法，有時間上地點上及訓練上三方面的巡迴，時間的巡迴以一年為單位，按農時分期巡迴，分別訓練。

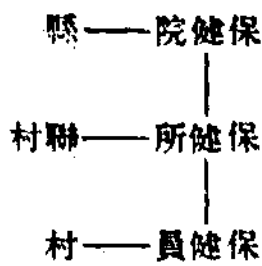
第一期 植物生產（春季三四兩個月）

第二期 動物生產（秋季八九兩個月）

第三期 農村經濟農村工藝（冬季十一十二一二四個月）

關於地點的巡迴，因農民遠道赴校訓練不便，所以在相當距離範圍內集各村為一個學區，選擇中心地點設一學校便於村民的上學。

（二）衛生教育——衛生教育方面係採行美國式之保健制，其保健系統如下：



1. 保健員——每村有保健員，保健員為受過訓練的農民，他的職務是管理適用藥箱施種牛痘，預防注射，報告本村生死數目。

2. 保健所——每區有保健所，其職務為監督保健員預防注射，疾病治療，定縣有保健所三個，我們參觀了一個東建陽的保健所，中有醫師一人，助理員一人，村中有病者，保健員不能治療時，即送至保健所，保健所酌量收費。

3. 保健院——全縣有一個保健院，是一個衛生教育的中央統率機關，該院建築宏偉，設備完善。

（四）公民教育——公民教育是平教的最終目的，他的工作可分為研究、編制、實施三步。

1. 研究方面——公民教育之目的（1）培養公共心（2）訓練團結力（3）使每個鄉民具有二十世紀應有的新知識和新技能（4）指導人民對於家庭社會國家世界種種生活改良的組織與活動。

2. 編輯方面——編輯學生用的公民課本和教師的參攷書，學生用的課本，分高初級平民學校及青年補習學校三級，有編就的課本十餘種，教師參攷書或研究的材料亦有十餘種。此種書都中以中過國去歷史上的志士仁人忠君愛國者之傳略事蹟為模型，借此以激起人民的情性，和增加其信力。

3. 實施方面——實施方面最重要的是組織家主會、主婦會、少年會、閨女會、幼童會、家庭善良成績展覽會，以家庭為實施公民

教育的出發點。因為各個家庭裏的人年齡和性別地位都不同，在一塊兒集會，有許多不方便。而且有許多問題要分開來開會，才好說話。還有各種集會各有特別注意之點，所以一個家庭會分爲五種集會。每個集會中或是講演，或是活動，或是作手工做遊戲，都不外實施四大教育。公民教育除以家庭會爲實施的一種方式外，有娛樂場所實施法，就是平民戲場和平民茶館的改良設計。此外尚有村民團結實施法，農村有志之士結合團體實施農村改良及產業合作種種設計。

#### 四、參觀華北教育後後的一點意見

此次參觀定縣教育實驗區及華北學校社教機關十餘處，雖屬走馬看花，但在這模糊的印象中，亦因此而有些點意見：

(一) 中國的教育發展不平均——國聯調查團對於我國教育的批評是教育發展不均等，這次我在華北參觀後，亦有同樣的感想。當我們走入了美國式的清華大學和皇宮式的北平圖書館後，我們想像不到中國教育界窮困到這樣地步。尤其是北平圖書館裏面的建築和設備，恐怕還勝于當時的皇宮，以一百萬的鉅款來建築這圖書館，在理論上講實屬必要，可是我們再看看中國有多少地方，竟連一個小學亦因爲沒有經費而不能開辦，有多少

已開辦的學校，因經費支拙而停閉，以致使一般青年因此而失學，而北平既有許多完善充實的學校，又有這樣一個中國第一的圖書館，北平少數的人民，可說是享到了最高最大的福利！中國現在的教育，是爲幾個大都市所壟斷，這在整個教育的發展上看來，未免是一種畸形的現象！

(二) 華北學生較南方樸實——這次所參觀的八校，其唯一普遍的特點是學生的服裝樸實，無論在大學中學或小學方面，學生服裝都很儉樸，沒有奢侈華麗的習慣，這一點是值得我們注意的！

#### 關於定縣教育方面亦有數點意見：

(一) 平教的實驗工作，是以社會調查爲先鋒，他們實施的教育不是任憑理想，定全是以調查所得的生活事實爲根據，以真正解決生活上各種問題爲目的，他們隨便做一件任何事，必須先調查，再研究實驗，實驗得有結果後，才正式成立一機關，這種辦事的方法，是足以做效的。

(二) 定縣所實施的語文教育，可說已有成績——定縣實施的四大教育中，最有成績的是語文教育，因爲他們採用傳習所及互教制的方法，文盲的掃除很快，在他們實施教育的三大方式中，最有成效的是學校式的教育，而學校式的教育，大都實施的是語

文教育，所以若按照這樣的方法下去，數年之後全縣的文盲或可掃除。

(三)定縣現在所實施的生計教育不足以救定縣人民之貧窮——平教會實施生產教育之目的，是在解決定縣人民貧窮的問題，這使我們很懷疑，定縣人民貧苦之狀態，非南方人所能想像，他們終年不食白米，唯一的食糧是樹皮粉和蕎麥乾，他們吃不起食鹽，祇好吃那從硝鹼濾下的鹹鹵，在這樣貧窮的情形下，生產教育的實施是急切的需要。現在定縣實施的生產教育我以為有兩個缺點：第一是生產不集中化和生產的規模太小，拿農業科學來說，關於畜牧的改良他們雖然有改良豬改良雞的設計，而且他們確是證明了改良種生產量的增加，可是他們推廣的方法，是把改良種推廣到各表證農家去，由表證農家為推廣的出發點，再向全村各農家推廣，園藝方面亦如此，試想這樣窮苦的農家，每家養了一頭豬，幾隻雞，或種一株桃，幾畝棉，即使改良種能增加生產，而在這樣小的規模中，實際上能增加多少？能在農民的生活上幫助多少？這是一個必須考慮的問題。第二個缺點是生產品的銷路不廣，我們若獲得真正的利益，第一是大量地生產，第二是要使生產的物品銷路推廣，在農業工藝方面，以土紗織成的汗衫圍巾襪子等，式樣不新而且多用本色，不加渲染，刺繡方面的書包桌布，需要既

不大，花樣質地亦不精，此種產品祇能推銷於本地，銷路不廣。我們要真正改進人民的生活，決不是一頭牛，一條羊可以解決人民生活的，必須要大量地生產，可是大量生產的第一個條件，就是資本，定縣人民的生活既困難，他們當然缺乏生產的資本，所以以為最根本的問題是流通金融，平教會須和各大銀行合作，商借大宗款項，設立農民借貸所，供給農民資本，借款可分資本借款或農本借款，收極低之利息，分數期歸還，這樣，使農民有了生產的資本後，然後可大規模的生產，所以流通金融，我以為是生產教育中第一步必需的工作。

(四)在衛生教育方面，採用保健制，組織周密，設備亦完善，而在公民教育方面，雖有各種家庭會的組織，和其他的實施，但沒有顯著的成績，而且內容空洞，所以在生產和公民教育兩方面希望平教會再有最大的努力！

# 本刊已出兩號要目

## 第一卷 第一號

封面題字——集漢尹宙碑	馬公愚
發刊詞	王伯羣
中國文學通志	孫德謙
從貨幣社會到能率社會	林希謙
中國民族中之通古斯族系	梁園東
分子帶景概論	閻仲偉
自歐戰以還橡膠製造工業之趨勢	孟心如
屈子作騷時代考	王蘊常
十八世紀英國仿製中國磁器考	王國秀
國家經濟之緣起	唐慶增
守玄閣讀詩平	陳柱偉
日本人口問題的將來	吳澤炎
一九三六年之世界危機	葛尙德
職業補習教育的研究	馬宗榮
Problems of Population	吳澤霖

## 第一卷 第二號

中國文學通志	孫德謙
美國土地問題的史的研究	林希謙
偽書訟冤導言	梁園東
太平洋各國之軍備	愚公
分子光柵與X光線	閻仲偉
印度哲學之體系	姚寶賢
文化科學的人生地理學	葛綏成
無理數理論	孫雄曾
楊朱墨翟思想與快樂論功利論之比較	吳澤炎
蘇聯之幼年及少年的社會教育	鄭伯修
民衆圖書館的理論和實施	富濟
天才心理與教育	姚毅成
我國商品檢驗之標準及方法	余大猷

## 編後

本會爲欲與廣大的社會採取相當的聯絡起見，在上一學期末，曾出版過二冊會刊。這一冊小小的刊物，雖然質與量方面，都欠充實，但以本會經濟力之微薄，確已盡籌畫之能事了。刊行後，承各地圖書館和讀者們或函索或訂閱，給予我們不少的鼓勵，然因當時印行有限，未能一一奉贈，這我們應當向愛護本刊的諸君道歉的。

本學期因限於經濟力，原沒有出版的希望。後來商承本刊的同意，由本會編輯教育專號一期，使本會與親愛的讀者們多一接近的機會，我們謹在此向本刊致其最誠懇的謝忱！

這一專號可算是本會第二次出版的刊物。在量的方面，較諸前期的會刊增加一倍餘；至於質的方面，有無進步，那只好謹待讀者諸君子以忠實的批評。

本學期本會辱蒙任孟閣先生義務的担任數學教學法講座十小時，使本會會員獲益匪鮮，感荷之餘，謹此誌謝！任先生的講稿原擬在此發表，嗣因任先生修改需時，致未能同時付梓，實爲憾事。待有機會時，當即刊登，以公同好。

本專號原定六月出版，但集稿時稍有波折，致延至今日始克與讀者諸君見面。延誤之過，應由本會編者負責。希望讀者們予以原諒！

今後本會出版的計劃，擬每學期印行刊物一種，唯本會經費有限，恐未能獨立發行，當盡力之所及，利用各種機會，發表研究所得，以與讀者們相研討。

教育學會編輯股

# 兒童讀物目書

北新書局出版

## 兒童文學名著叢刊

一 長篇

兩條腿(丹麥愛華德)

鏡中世界(英國加樂爾)

孩子的心

小約翰(荷蘭望萬單)

長腿爸爸

小偵探

二 短篇

兒童的智慧(俄國托爾斯泰)

睡美人(法國貝洛爾)

燕子來時(日本小川未明)

十二姊妹(丹麥愛華德)

老柳樹(丹麥愛華德)

兒童詩園(英國史蒂文生)

三 中編

小山上的風波

泥鰍王子

兔家兄妹

李 小 峯 譯

四 角 五 分

程 鶴 西 譯

六 角

劉 大 杰 譯

八 角

魯 迅 譯

六 角

曹 湫 逸 譯

五 角

成 紹 宗 譯

五 角

常 惠 譯

四 角

章 蕪 譯

四 角

張 佐 文 譯

近 角

袁 嘉 華 譯

四 角 五 分

顧 綬 昌 譯

二 角

趙 景 深 譯

二 角

陳 伯 吹 譯

二 角

李 建 新 譯

一 角 五 分

鮑 維 湘 譯

一 角 五 分

## 湖中的女王

葛尙德譯  
即將出版  
本書譯世界著名童話三篇，譯筆流利，故事極有興趣。

## 圖畫故事

低年級適用 已出四十種  
每冊七分 儲 禔主編

## 連續圖畫故事

中年級適用  
公鷄漫遊記 黃問白 實價二角  
夢裏的故事 黃問白 實價二角  
大家玩得疲倦了 朱荃陽 實價一角  
早早回來免盼望 朱荃陽 實價一角

## 兒童文學叢書

藍腰帶 楊晉豪譯  
殺死巨人的傑克 楊晉豪譯  
玻璃山 許天虹譯  
金野貓 許天虹譯  
失蹤的孩子 楊竹豪譯  
幻燈 許天虹譯  
空中樓閣 許天虹譯

## 格林童話集

趙景深譯 每冊二角  
李小峯譯  
金雨 白蛇 鐵箱 鵝女 金孩  
銀斧 熊皮 猛鷹 兄妹 月亮  
銅鼓 藍光 海兔 烏鴉 金鵝

## 少年修養叢書

張憶梅編  
少年發明家的故事 四角  
少年立志成功的故事 四角  
少年飛行家的故事 五角  
常識叢書 每冊一角已出四十冊

### 本報徵稿簡章

- (一) 本報以發揚文化研究學術介紹知識為宗旨
- (二) 本報為本校定期刊物之一每年十冊於一二三四五六九十一十二等月之十五日發行之
- (三) 本報由本校學報委員會主編希本校教職員暨校友同學踴躍惠稿外來稿件亦甚歡迎
- (四) 本報文字白話文言不拘外國文亦酌量採登
- (五) 稿件須繕寫清楚並加標點符號一紙勿寫兩面
- (六) 翻譯稿件請附寄原文
- (七) 登載稿件酌致報酬如下
  - 甲、現金
  - 乙、印贈單行本
- (八) 來稿請寄本校大夏學報委員會編輯部收

### 定價及郵費表

每卷十冊	每月一冊
零售每冊大洋貳角	郵費每冊
全年每卷大洋貳元	郵費每卷

國內貳分  
 港澳貳分  
 國外貳角

國內貳角  
 港澳貳角  
 國外貳元

### 廣告價目表

地位	篇幅	全頁	半頁
封面外頁		\$ 45 00	\$ 25 00
封面內頁		\$ 40 00	\$ 22 00
正文前後		\$ 30 00	\$ 18 00

- 一、廣告概用白紙黑字，如用彩印，其費照加。
- 二、廣告如用圖版，可由本報代辦，照收製版費。
- 三、廣告費須預付半價，餘俟出版時收清。
- 四、廣告文中西均可。

編輯者

上海中山路  
大夏大學大夏學報社

發行者

上海中山路  
大夏大學大夏學報社

印刷者

上海滬四林青路一百號  
華豐印刷鑄字所

寄售處

上海各大書局

# 廠造營記川沈

號三三路新華中北開址廠

以服務之精神

勢趨之代時着隨

承造一切洋  
房公寓堆棧  
橋樑道路碼  
頭駁岸等大  
小土木工程  
工作迅速堅  
固如蒙委  
託竭誠歡迎

號九八里江曲路口漢界租英 所務事

號一九八〇九話電