



第二卷 第二十二期



民國二十五年一月十六日出版

上海兒童書局發行

陶行知主編

本期刊目

行知報
白話文與大眾文……(一)

生活的話
民族救亡聲中的學生運動……(二) 曠 琴

世界大勢
半月小情報
殖民地解放運動的增長
矛盾的進展 國際反蘇聯戰線的結
合

教育論文
蘇聯普及教育運動(上)……(一〇) 潤 若

大眾科學
駱駝 沙漠船……(一七) 董純才

月亮為什麼不落到地球上來……(二〇) 白 桃

大氣海裏的波浪……(二五) 陶小桃

年是怎樣的吸引……(二八) 曹建培

傳記
童年高爾基生活十三 離開了故鄉(三〇) 芥 頑

生活素描
一天的生活……(三一) 思 一

大眾詩歌

大衆
一輪歷史戲的開場白(三三) 花臉唱……(三三) 朱澤甫

五松……(三二)

小學教師之悲哀……(三四) 邢舜田

民族解放運動中中國女學生之英勇……(三四) 邢舜田

上海文化界救國會組織救國會發表成立宣言(轉載)

上海各大學教授組織救國會發表成立宣言(轉載)

上海文化界救國會第二次宣言(轉載)

上海婦女救國會告全國婦女書(轉載)

北平學生團的一封信(轉載)

即行即知
即知即傳
即傳即聯
即聯即前

陶行知題

北平圖書局

永泰縣之強迫教育



永泰縣強迫識字路口教育團成立大會攝影 24/1/21

永泰縣政府



經過此處
 的人，都要
 用國語讀
 會黑板上
 的字，才准
 通行。

知行談

白話文與大眾文

昨天在商務印書館裏把胡適論學近著翻了一翻，內面有一篇文章引起了我的注意。這篇文章的題目是：大眾語在那兒？這個我可以簡單的說一句：大眾語在大眾的嘴巴上。胡先生或者要駁我說：白話不也是嘴巴講的嗎？這個我又可以簡單的說一句：白話在小眾的嘴巴上。說得正確些，白話已經從小眾的嘴巴跳到小眾的筆頭上去了。近年來的白話詩和白話文，嘴巴唸起來，連小眾也聽不懂。胡先生又可以說：這不是一個語言文字的問題，只是一個技術的問題。他並且具體的指出一個方法，說：我們如果真有心做大眾語的文章，最好的訓練是時時想像自己站在無線電發音機面前向那絕大多數的農村老百姓說話，要字字句句他們都聽得懂；用一個字不要忘了大眾；造一句句子不要忘了大眾；說一個比喻：不要忘了大眾；這樣訓練的結果，自然是大眾語了。這倒我有三點意思要說。第一點是語言。小眾說「結婚」，大眾說「做親」；小眾說「戀愛」，大眾說「軋姘頭」。我們能說這

種分別是毫無問題嗎？第二點是文字。大眾語只有拼音的新文字才可以把牠忠實的寫出來。漢字是沒有這個本領，漢字難寫難認。牠是普及大眾教育最大的障礙物。我們不能靠牠來提高大眾的文化。我們要想建設大眾文，必須採取那容易認，容易寫，容易學的拼音新文字。有了拼音新文字，大眾自己就可以根據大眾語和前進大眾意識來創造大眾高興看，高興讀，高興聽的大眾文。新文字拿在手裏，大眾自己就能產生文化糧食；他們再不至于做文化餓鬼，也不至于做文化乞丐，也不至于苦苦的哀求小眾拿吃不了的文化麵包來賑濟他們了。到那時，大眾的隊伍裏自然有他們的詩人和科學家了。第三點是技術。胡先生所指示我們的方法是不夠的，也可以說是錯誤的。他叫我們寫文章的時候要想像大眾在面前，不要忘了大眾，……都是唯心論的辦法。他存心雖好，但是照他的法子行出來，所得的結果決不是大眾文。近來中國有一種播音。先請專家對着無線電發音機講話，再把講話的稿子登在報紙上叫做「教育播音專刊」。這的確是實行胡先生的方法：想像自己站在無線電發音機面前向那絕大多數的農村老百姓說話要字字句句他們都聽得懂。我看過好幾篇這樣的文字，仍舊是小眾的白話文。究竟是什麼緣故呢？農人種瓜得瓜，種豆得豆，是實實在在的種瓜方才可以得瓜；實

實在在的種豆，方才可以得豆。如果農人單單想像種瓜，不
忘種豆，他有什麼東西可得？你想像在播音台前講話，農村
老百姓聽得懶聽不懂，你是不知道，不知道而以爲知道，那
是沒有用的。我在大衆生活上曾經對大衆文同志介紹了四個
先生即（一）耳朵先生，（二）大衆先生，（三）生活先生，（四）
新文字先生。這四位先生可以指導我們怎樣寫大衆文。我們
如果真有心做大衆語的文章，最好的訓練是鑽進大衆的隊伍
裏去和大衆的生活打成一片，感受大衆的壓迫，覺悟大衆的
問題，發現大衆的生路，然後說一句話便是大衆要說要聽的
話，寫一篇文章便是大衆要寫要看的文章了。

生活的話

民族救亡聲中的學生運動

曠琴

東北四省早已在不抵抗中斷送。冀東傀儡組織的出現，
察察變形的名存實亡，事實上也就是併吞整個華北的序幕，
中華民族危亡的先聲。現在我們一方面看到的是：華北問
題并不因察察的變賣而緩和，大批的日軍正向關內源源的開
進，察東六縣（占察省十分之九的面積）日偽軍正積極的以
武裝佔領，察察當局也正在準備着無條件的放棄；一方面我

們又看到當局是在準備着更具體的承認廣田併吞中國的三原
則，「中日南京會議」，「中日締結軍事同盟」以進攻蘇聯，摧
殘中國一切民族革命運動的消息，也並不是偶然的，而早已
是中日外交當局最主要的課題。「以土事敵土不盡敵不壓」，
敵人已經攻進了我們的腹心，中國民族已到了和平絕望的時
候，犧牲已到了最後的關頭，不是死力的抗爭求存，就得
「忍辱負重」的待死！

東北在敵人飛機大砲下已經統治了四年，但不曾消滅東
北同胞數千萬人的仇恨，幾十萬肉搏的義勇軍正在苦寒的關
外，爲着民族的光榮作着浴血的反抗戰爭。存心作漢奸，甘
願作奴隸的原只有少數的叛變分子，所謂「自治」「親善」「睦
鄰」「提攜」……的勾當，也只是少數民族罪人對帝國主義的
孝敬。中華民族的大衆只有一個統一的堅強意志——反對日
帝國主義，爭取民族的獨立自由，與領土主權的完整！站在
國防第一線的北平學生大衆，在敵人漢奸的軍警刀槍的任意
摧殘下，在刺骨寒風中再接再厲的示威運動，正是這一大衆
意志強有力的表現；跟着北平的血潮而來的上海天津廣州漢
口……普遍全中國城市的救亡怒吼，同樣也是這一大衆意志
強有力的表現。

幾年來鐵一般的事實，已經用不着再重加認定，誰是敵

誰是友誰是民族的罪人，大眾眼裏認得清辨得明。在這中國領土主權快要喪失殆盡，敵人的飛機大砲，快要進行毀滅全中國大眾的時候，我們無條件的承認這一普遍全中國，尤其是英勇的北平學生的救亡運動，不僅是百分之百的正確，而且是民族光榮的前導。只有像日本強盜，以及殷汝耕宋哲元漢奸之流，才會認為是「反動」，才會認為該「槍殺」「刀砍」「拘捕」……也才會藉口「防共」「戒嚴」以百般的殘酷，摧殘這一偉大光榮的民族救亡運動。

中國由於帝國主義的侵略，更特別是日本強盜的明火搶劫，再加以封建軍閥連年壓榨剝削的加緊，災害的瀕存，中國經濟的任何部門都陷於極端的破產，形成了全面的崩潰，全國民衆遭受到的是失業，失學，破產，飢餓，死亡；逼使千千萬萬的大眾走上維狀絕慘的飢餓線上，死亡線上。漢奸巨頭們一次又一次的民族利益的出賣，緊接着是一次又一次迷緊着束壓着大眾的耳目，（文化統治新聞封鎖），更效着敵人的兇狠，槍口對準民衆的胸口高叫「忍耐」「鎮靜」，其實民族的危亡，已經不只是「華北的民衆身受到難堪的亡國慘痛」，也不只是「北方之大已安放不得一張平靜的書桌」，就是以南方之廣，又何曾容許青年學生平靜的讀書呢？今天失一省，明天割一城，亡國慘痛又能等待到幾時呢？民族危機

一天逼近一天，迫切的救亡，已經不容許，而且不可能再一忍耐「再鎮靜」。所以目前不僅「華北大學生該是戰場上的大學生」，中國的一切青年學生都該暫時拋棄書本到戰場上去，中國的工人，農人，兵士，以及一切不願餓死，不願受亡國慘痛的人，都同樣是該毅然拋棄一切，去參加民族自衛戰爭的時候了！中國不從帝國主義的魔手中澈底的解放出來，根本談不到「民族復興」「經濟復興」大眾生活的改善。中國不立刻開始反日的民族革命戰爭，很快的就得走上滅亡的道路。

學生青年大眾，是民族革命陣線的中堅，是鬥爭中一個主要部份。這一次由北平英勇的學生青年大眾為先導而掀起的全國學生青年救亡的怒吼，雖然急切的任務還不過是開始，尚待作最大的努力，但無疑義的是盡了學生青年一部份為民族而鬥爭的責任。

作者同樣是中國人，也同樣是民族陣線中的一員，在這民族存亡迫急的當前，謹以同樣赤熱的心，同樣沸騰的血，向北方向南方正在為着民族光榮而戰鬥的學生青年戰士們，貢獻如下幾點意見：

第一點——迅速的統一并鞏固全國學生共同陣線，成為爭取民族解放運動的有力支流。雖然你們的英勇，已經衝破了敵人漢奸層層的「警衛」「包圍」「鐵柵」「圍攻」「掃射」……使

敵人還好，民族光輝的戰旗下顛抖發昏，但如果再加上這極百倍的集團力量，不更能保障勝利的迅速完成嗎？中國被壓迫的學生大眾不下數百萬人，數百萬的手臂緊靠起來，是足夠衝破敵人軟弱的陣地的。在目前民族危亡緊急的關頭，「皮不存毛不附」，我們應當馬上消滅各自政治上思想上一切的矛盾，在反日救亡的共同最大任務上聯絡起來，在共同的統一戰線上，開展共同的救亡工作。在這裏我們更得提起學生青年們絕大的注意，在組織問題上，希望糾正和避免機會主義的錯誤。要知道放棄了原有主張上的繼續鬥爭，擴大組織，統一組織，鞏固組織，是很難實現的。北平的救亡運動，並不是一開始就是有堅強組織的，而全國各地風起雲湧的學生救亡運動，也並不是在事前就具備了足夠的組織形式。我們自然是該加緊組織，沒有擴大的組織是不會收更有力的效果。但是在加緊組織中也不要忘了鬥爭。我們繼續的「拼頭顱」「流足夠的血」，不僅一是給全國同胞以最簡單的宣言」，同時也是促成全國總動員的工作。學生共同陣線的組成，應當是建築在不斷的實踐過程中的。而且我們一刻停止了鬥爭，即是有意義的鬆懈抗爭的情緒，同時給與敵人漢奸破壞分散的機會。

第二點——全國學生的統一陣線，要立刻與整個民族聯

合陣線聯結起來。學生青年的救亡運動，是整個民族聯合陣線的一個支流，如果這一支流不匯合到總的共同陣線上，這一支流的鬥爭，是很難推向更高階段的。「五四」在政治方面的失敗，反之「五卅」的推進了一九二五到一九二七的中國大革命，此外「二二八」戰爭的偉大勝利，在在都說明了一切民族鬥爭的勝利，只有靠着一切反日反帝民衆聯合的力量。由於中國客觀環境的限制，民族共同陣線尚未鞏固的組成，但全民族抗爭的怒潮，隨着民族危機的緊迫，已經在全中國各分野中激動着。我們一切的抗爭，今後都應當建立在「組織民族陣線」「配合民族陣線」的目標下，來爭取民族革命最後勝利的完成。

第三點——把中國的民族解放運動，聯系到國際的一切反帝反戰運動上去。在目前法國的人民陣線正在爲着世界和平而鬥爭，是鉄一般堅實的存在事實，美國反戰運動的高漲，也是事實的存在；阿比西尼亞百萬以上赤脚的民族戰士偉大的抗爭，埃及民族解放運動的擴大……也無一不是事實。這些爲世界和平爲民族解放的國際戰士們，都正是中華民族的友人。至於朝鮮台灣反日的民族獨立運動，以及日本國內一切反統治階級革命勢力的聯合，更是特別的必要。在這世界經濟危機愈演愈烈的現在，帝國主義一失掉了中國這一

塊肥美的殖民市場，就等於滅亡，因此帝國主義尤其是日本不能不把中國當作「生命線」。中國的民族解放運動，是同世界整個被壓迫民族的解放，絕對不能分離的。

我們當不會忘記，在這次北平學生壯烈的示威運動中，外籍青年熱烈參加，大聲疾呼「吾輩青年」「吾輩主張」的英勇行爲；同時也能憶及在「一二八」戰爭中天皇的飛機丟下過「反對侵略中國」的宣言。佐士保曾經有一部份日本皇軍拒絕開來中國是事實，「一二八」戰爭的火線上，一部份「反對殘殺中國人」的日本士兵被押回了國內也是事實。至於意大利的侵阿戰爭，遭受到世界五十餘國的制裁，全世界民族的反感，當然也是很明白的例子。聯合世界上的一切被壓迫民族，聯合一切同情我們的人，聯合世界上一切以平等待我的民族，在擴大救亡運動爭取民族偉大勝利的鬥爭中，這些都是我們不能忽略的工作。

第四點——組織學生的自衛武裝，藉以防止敵人漢奸的破壞分散搗亂摧殘，保衛學生的共同組織。最後是聯合民族的抗日武裝，（東北義勇軍及一切反日反帝的軍官兵士警察……）組織民族北上義勇軍，以民衆武力，摧毀華北東北的偽組織，收復東北失地，驅逐帝國主義，尤其是日本帝國主義在華的一切武裝，真正完成中國民族的獨立，領土與主權

的完整！

全國的學生青年戰士們！最後勝利是屬於我們的，緊接着民族的戰旗前進吧！ 一九三五，十二，三十。

世界大勢

半月小情報

這半個月真不愧是一九三五年的結束。它將一九三五年一年來的國際情勢更具體地朝着下面三個方向發展：第一個是殖民地運動怒潮的增漲；第二個是帝國主義間裂痕無法調和；第三個是國際反蘇聯戰線的組織成爲事實。現在我們先來講第一點。

殖民地解放運動的增長

近兩個月來，阿比西尼亞英勇地反抗意大利法西斯蒂侵略的行動，已經引起世界的弱小民族反抗帝國主義侵略和壓迫的火燄。在不久以前，我們看到南美小國的半殖民地革命運動，和埃及的反抗英帝國主義的運動——這一個運動正在繼續增漲和爆發——現在這一個火燄又在遠東半殖民地的大陸上爆發了。日本帝國主義積極的佔領華北，假手漢奸們組織偽自治政府和類似偽自治政府的冀察政務委員會，在中國

領土內任意逮捕中國人民，扣留中國車輛，演習可以成爲佔領中國車站的理由，防共可以成爲毀壞中國全部主權的口實。每一個有血氣的中國人沒有不痛恨，忿怒帝國主義所加于我們的這種摧殘和壓迫；在這樣的客觀情勢中是出現了我們的英勇的學生運動。我們必須認清楚這一個運動只是我們整個民族解放運動中的序幕；離開整個中國民族解放運動，便不會有這次的學生運動，我們只要看這次學生運動，從北平十二月九日發動，迅速地蔓延到全中國的主要都市，便可以知道這種一地發動各處響應的澎湃怒潮絕不是一種偶然，而是由于牠代表了整個中國民衆的要求。只有漢奸和準漢奸才會說這是受人家利用；才會藉這種造謠中傷來施他們卑鄙壓迫的伎倆。然而水龍頭可以衝散學生的隊伍，不能衝散學生們團結一致的救國心；刺刀，逮捕，只能殺害個別份子的生命，而不能刺破我們正在發展中的反帝國主義的民族陣綫。

現在這個運動已經開始逐漸突破學生的圈子了；二十四日南京路大陸商場一舉的示威，參加的已經不只是學生，而混和着成千成萬的民衆了。作小販的小孩子，他會捉着他的籃子跟着大隊走，喊口號；鞋子擠落了，他會跑回去找一只鞋，着起來再參加。

自然，對於這次運動我們不能作過分樂觀的估計，敵人壓迫的陰謀毒計有時候簡直不是我們所想像得到的；這一個運動越是廓大，越是要遭受阻礙和壓迫。我們要獲得民族自由解放，還需要十倍百倍于此的犧牲，不過中國民族解放運動不會因爲帝國主義和漢奸的壓迫而終止，却無論如何是一個事實的真理。

和遠東這種反帝國主義的學生運動相輝照的，是阿比西尼亞的堅決地反對英法和平方案；駐法阿使蓋德華德聲明：「如果叫我們割地給意大利，則我們甯願阿比西尼亞人個個戰死，也不願對侵略者屈服」；過去大家看着阿比西尼亞的抵抗，總還不免說他是有英帝國主義在後面撐腰；但是這次英帝國主義以阿比西尼亞的利益爲犧牲，換取對意大利的和平。他並沒有因爲少了這一個撐腰的就跪倒在一個和平方案的前面，這足見阿比西尼亞是有獨立抵抗的決心的。這一點可以叫一切半殖民地國家投降帝國主義的統治者無地自容慚愧至死——倘若他們還曉得天下有羞恥的話。

我們可以大胆地說：一九三六年將不僅有阿比西尼亞，埃及和中國反抗帝國主義的浪潮。牠將隨着帝國主義矛盾日益加深而高漲而瀰漫全世界。

現在，我們再來看一看這半個月來

帝國主義矛盾的進展

這具體地表現在下面四件事情上面：(1)英意地中海上的矛盾重行加深；(2)海軍會議的休會；(3)太平洋上軍備的擴張；(4)英美貨幣戰的重行開火。

霍爾和賴伐爾在巴黎商妥的和平方案。一提出來首先就遭着阿比西尼亞反對；跟着便是蘇聯和許多小國的反對。這些反對是有力的；英帝國主義決沒有想到他在日內瓦所積極發動的對意制裁和擁護集體安全制度能發不能收；原是狡猾地要想藉和平的美名來制服意大利，却不料和平這個美名竟也會成了他的作繭自縛；保守黨內閣在國際和國內的輿論指摘下面便只好讓霍爾外相辭職，來平息衆怒，繼任的人一時曾宣傳首相自兼，或者奧斯汀·張伯倫再任。但結果却是多年外交家艾登登場。自然，在保守黨的內閣下面，我們絕不能希望艾登在本質上有和霍爾外相不同的外交。不過艾登從開頭便是主張對意實施制裁的人，所以艾登調任外相的消息一發表後，羅馬方面立刻認爲是一種不友好的表示。最近英帝國主義更忙着進行地中海上的「海軍互助條約」；土耳其，希臘，羅馬尼亞，南斯拉夫，西班牙五國都表示願意幫助英國，二十三日英法海軍參謀部在巴黎接洽，只要英國肯化費更大的代價，法國在地中海上幫助英國也許要成爲事實。

我們與其說道一切是消滅英意在地中海上的矛盾，倒甯可說是增長英意在地中海上的矛盾。

海軍會議在上一期生活教育，我們已經有過介紹，每一個帝國主義都懷着不同的心眼：「我們同是一等大國，你們軍艦的保有量比我多，這是看不起我的表示。因此我們必須平等」這便是日本帝國主義要求平等的托詞；「你們的主力艦和航空母艦多，遠東是我的老家，洋面小用不着這些，我多設置兩架潛水艇，便可以將你們的主力艦，航空母艦炸得片甲不剩」這便是日本帝國主義要設置共同限度的最高額，口頭上高唱不侵略，不威脅，好讓他自己多造潛水艇的內幕。其他四個帝國主義也沒有一個不是爲自己打算盤；日本提出共同限度最高額來討論，英美反對；英國提出量的限制來討論，日本和德意反對，因此會議只好限于僵局；宣告廿日暫告休會，等一九三六年一月六日重開。事情已經很明顯了，重開有什麼用呢，地中海英意的衝突，太平洋上日本要求獨霸，英美企圖保持過去的均勢，帝國主義這種尖銳的矛盾已經幾乎完全沒有再行轉圜的餘地了。

和海軍會議對照的是日美英三國帝國主義在太平洋上的擴充軍備；最近英國用五百餘萬磅，趕築新加坡軍港，并建築遠東最大的航空根據地；美國陸軍呢，則正在加工製造九

十架最新式的轟炸機和十三座飛行炮台，並且撥兩萬萬元限三年內加造二千四百架戰鬥機。至于日本呢則是將一九三六年的軍事預算增至五萬萬餘元。這一切都指示我們帝國主義除掉火併來解決他們的矛盾而外，再也沒有其他的路可走了。

此外，值得我們注意的是英美兩個帝國主義貨幣戰的重行開火；這件事大概因為夾棍在東非與遠東嚴重的政治問題中間，所以已經顯得不大重要一樣了。實際上這完全是英美兩個帝國主義對於中國貨幣統制權的一種爭奪。中國十一月四日的貨幣改革。出于羅斯福的授意，以一元等于一先令二辨士半的比價附屬於英鎊集團；這不用說美國是吃醋的。渴血的美國資本家們很清楚，倘若他們再繼續提高銀價收買白銀，中國政府在倫敦市場上出售的白銀便得着不少額外的利益，因而也就是鞏固了中國貨幣和英鎊的結合。美帝國主義挾着黃金和白銀的威力操縱國際銀行，十一日它一停止購銀，倫敦的銀市馬上呈顯極大變動，歐戰以來，這一回破天荒第一次掛不成銀市牌。摩根藉着申明美國並不放棄購銀政策；是的，不在倫敦收買白銀，并不能算做放棄白銀政策的表示。他可以自由地以較低的價格在芒太尼，印度，中國等處直接收買白銀，這樣一來，中國希望以一元等于一

先令二辨士五的比價附着于英鎊集團便成了一件很困難的事了；牠要在美國黃金和白銀的威力下搖搖不定。因此，這一回的美國改變購銀的方法，可以說是美帝國主義對於英帝國主義控制中國貨幣權的一種還擊。

然而難為的，畢竟還是中國；同時要事奉二大，本是件很困難的事，然而沒有辦法這不得不敷衍美國一下。貨幣改革以來，一般人所幻想的繁榮，非但沒有來到，並且因為封建割據的關係，使得中國幣制進一步不統一；現銀非但沒有集中，而且叫大家都學會了這一套，山西的現金還是集中在山西，兩廣的現金還是集中在兩廣，這固然是不消說的了；河北山東的現金也還依然是在河北山東。在這種種不利的情勢下面，買進外匯便成了一件不可避免的事了。銀的最大買主的美國既然不在倫敦購買，于是我們便只好直接把銀子送到美國去了。十二月二十一日夜中央銀行便有一千萬至二千萬的白銀運往美國紐約花旗銀行及大通銀行。這一批銀子，海關所抽的稅特別低。這裏我們可以看出美帝國主義金錢的威力；自然，美國資本家們說美國不久將會逼迫中國重返銀本位，這未免是一種誇大其辭的宣傳，不過我們半殖民地無力擺脫美元的干涉，却是千真萬確的事實。最可笑的，是十二月有中美將在滬開會，以中國銀圓換美元之說，二十三

日倫敦方面馬上便盛傳中國將加入美元集團。

和英美這種貨幣戰互相輝映的，是日本企圖在一九三六年開始以日本鈔票在中國市場上使用，現在這個傳說雖然還沒有成爲事實，但我們必須深切地認識一切帝國主義控制，破壞我們貨幣的陰謀毒計，是隨時都在要求實現的。

從以上四點看來。帝國主義的矛盾已到了無法轉圜的地步；然而帝國主義在無法解決中却又找出一個辦法來解決，那便是

國際反蘇聯戰線的結合

因爲蘇聯是社會主義國家，在資本主義國家是被壓迫的階級在蘇聯是統治者，所以在社會主義國家與資本主義國家之間，便永遠有一道填不平的鴻溝；從蘇聯產生直到現在，天天有帝國主義國家想去毀滅他，然而無可如何的是偏偏他們帝國主義之間有着不能解決的矛盾，使他們不能很順利地完成他們的目的。可是倒過來也正因爲帝國主義之間的矛盾是不能解決的，所以更加强了他們組織反蘇聯戰線的要求。在目前明白地感到這種責任的是英帝國主義。二月三日的倫敦協定是英帝國主義想填平法德之間的世仇，好讓德國進攻蘇聯，這差不多是大家都知道的事。這一次英法和平方案，英國肯犧牲一部份的主張，（這種主張與阿比西尼亞的

利益當然是沒有關係的），對意大利求和平，固然與遠東緊張的局勢有關係，但是和他的一貫的組織國際反蘇聯陣線的企圖却有更大的關聯。德國之擴充軍備，德英海軍協定之所能夠成立，以及日本之進，滿洲沒有獲得一點干涉，都是因爲日德兩國以反蘇聯爲理由，因此取得英國的同情。所以，不可否認的在目前國際反蘇聯戰線的組織者是英國；而日德兩個帝國主義是這個進攻中的兩員急先鋒。

最近由莫斯科發出的日德締結軍事密約的消息，我們應該相信這是一個事實。我們不僅要從日蘇以及德蘇之間，在主義上，在所代表的階級利益上的不能調和，來攷查日德兩國的結合，並且要從日本帝國主義大陸政策的積極，以及德國對烏克蘭白俄羅斯領土的野心來認識這種結合是必然的。

不消說，英國對於這種結合是贊助的；拉攏法德親善，使法國不再有求于蘇聯，不必再去批准五月間的蘇聯互助協定，這幾個月來英國絲毫也沒有忘記這件偉大的工作。英法地中海上的互助，所以直到現在還沒有商量好，主要的便是由于拉攏法德親善的工作還沒有成功；英國總是希望法國和蘇聯拆散，只要法國不再去關心中歐公約和東方互助公約，英法德三國便可以成立西歐天空公約，因此法國儘管可以大加答應英國在地中海上互助，不必再顧慮德國向他進攻。法

國平本家。府心裏未嘗不想接受英國這個提議，但他擔心會上了狡猾的英帝國主義的當，萬一希特勒向他進攻起來，他就不能不後悔他自己和蘇聯拆散是個失着了。況且和蘇聯一拆散，聯帶地也就和小協約國拆散。不過在英國的積極拉攏下面，在希特勒決心進攻蘇聯的同情下面誰也不能担保法帝國主義不會和蘇聯分手，至少是冷淡。

帝國主義的槍桿是隨時都要求轉換方向來對準蘇聯的；我們倘若忽視了國際上反蘇聯陣線，只看到帝國主義與帝國主義之間的矛盾，空洞地喊一九三六年的危機，叫世界大戰，則我們便是犯了極大的錯誤。

蘇聯對於帝國主義這種進攻的陰謀，作了什麼回答呢？一方面他和土耳其延長十年的「友好條約」；一方面和外蒙自治共和國的總理關頓協商防制日本再進攻的計劃（本月十九日偽滿又有大批偽軍侵入外蒙大行搶掠，槍殺外蒙邊防兵）此外，史大林接見太平洋上海軍艦隊的將校，而授機宜，這一切我們都可認為是蘇聯的積極準備。在這種積極準備下面，即使愛發動戰爭的帝國主義也不能不有所顧忌的。

不過，每一個同情于蘇聯，是蘇聯的朋友的人不能樂觀地因為蘇聯已經有了積極準備，而忘却了他擁護蘇聯的責任。尤其是殖民地的大眾和前進的知識份子們不能忘却殖民

地解放運動和擁護蘇聯是不可分的一件工作的兩面。

教育論文

蘇聯普及教育運動(上)

桐若

蘇聯具有一萬萬六千萬的人口，佔據地球六分之一的面積；包含了一百五十二個民族，聯合了七個聯邦——人類歷史上第一次出現的這樣一個偉大的社會主義國家，過去是受其他各國看做魔鬼和謎的，現在已經為全世界所矚目了。由于他的五年計劃巨大的成功，和平政策的運用，已經使得歐洲英法諸國深深地感到要為他們一向把持，現在已經奄奄一息的國聯重行活轉來，非使得這一個有着國際間巨大地位的熊來參加不可了。對於他的研究和介紹，就單單只拿中國出版的和在中國所能買到的外國文書籍看來也不下數千百種。這裏所介紹的是關於他的教育這一個部門；並且是教育部門裏關於普及教育——義務教育和文盲掃除教育這一個範圍。

讀者諸君，我想你們也許對於英美的教育有着很多的瞭解，不過我誠懇地希望你們不要以瞭解英美教育的那樣態度來瞭解蘇聯的教育了。我們過去瞭解的，只是他們某某大教

育家的理論；某某大教育家和某某學校的教育實施方法以及他們的學制，這樣就算盡了瞭解的能事。這裏關於英美教育瞭解的皮相，暫且不講；現在只提出一點來，就是倘若我們不在上述的內容而外，求得關於該理論，方法和學制之本質的瞭解，我們說不定又要在讀了蘇聯教育的巨大成績之後，立刻又要從事抄襲和模倣了。

在下面我們將首先提一提似乎和教育本身沒有多大關係而實際上是決定教育理論和方法的社會因素。認識瞭解一個特定的對象，不是孤單地可以從那特定對象的本身所能達到的目的；認識的正確途徑，一定要把握那事物有關的全面而且要發現規定那事物的根據和條件。我們若是企圖認識蘇聯的普及教育，就不能不瞭解整個蘇聯的教育之特徵，更不能不瞭解決定那特徵的蘇聯國家存在的意義和他的企圖。

R. D. Charques 在他的蘇維埃教育小冊子內面便這樣寫着：

「在蘇俄有政府的理論，法律的理論，社會關係的理論，倫理理論，藝術理論，教育理論。對這有興趣的外國人無疑地全然知道這些，然而容易使他們忘却的，就是這些理論便是同一個理論——一個在蘇維埃今日約束不同地帶人們之單純的生活和社會的概念。那概念自然是社會主義；并且接連這社會主義而來的決定事物便是要求完成一個完全而實

際的生活方案。」

誰若是不瞭解他們這種把握住實踐的理想，決定實際生活的社會主義，誰就不會獲得對於他的教育之真理解。

一 蘇聯社會主義建設和他的教育特徵

數千年來人類悲慘的剝削制度，在蘇聯已經滅亡了，從羅馬法典一貫相沿認為神聖不可侵犯的所有權在蘇聯也已經成了殘餘之殘餘，他將帶人們到什麼地方去呢？他將帶人們到社會主義。社會主義已經不再是聖西蒙，傅利葉，湯文之流的烏托邦的幻想，也不再是在痛苦，壓迫下面呻吟而渴望着安慰的天國，他要在地上成爲現實。不過這一個現實的工作是艱苦非凡的；他要從帝國主義的干涉中，布爾喬亞和地主的異動裏，更要從他本身所處的落後的農業國家的狀態下面，掙扎，努力開闢出他自己的大道來。教育在這裏顯出他特殊重要的任務來了：他需要絕對大多數的大衆理解并維護他們自己國家政權的存在。于是義務教育的普及成爲他們的必要了；他需要大量技術人員來完成巨大的五年計劃的建設，于是技術幹部之養成的教育成爲他們的必要了。我們倘若忽視了蘇聯對教育較任何資本主義國家皆爲急切這一根據，則五年計劃教育經費的總額，從預算的七十六萬萬二千八百萬盧布昇至百五十萬萬盧布的實際數目便成爲不可理解

的優劣了。

現在我們略敘述一下蘇聯教育的四個特徵：

I 社會的 拿托爾甫 (Paul Natorp) 的「人祇有在人類社會中才成爲人」的名句，杜威的「學校即社會」的主張以及德國的貝根曼的以生物學上的細胞與個體關係來比擬個人和社會的關係這種機械論的意見，都沒有一個道出教育之社會的正確意義。拿托爾甫根本便是一個觀念論者，他一面肯定社會的意義，一面却又說：「社會的教育單單置重心于社會生活上有限制的經濟和政治的建設上是不行的。」杜威呢，不過認爲學校教育太死板了，太關門了，於是來了一通教育社會化。至于貝根曼 (P. Bergman) 則完全以社會有機體說爲他的前提，絕對抹殺了個人的意義，自然也免不了錯誤。

蘇聯以社會主義爲他立國的理想，對於每個份子的要求自然不得不是通過社會意識的滲透，受過組織化的訓練的社會主義下的一份子，所以在蘇聯教育之社會性已經不是個口號，不是個理想，而是一個實際。剛生下數月的嬰兒直到七歲的幼童，已經不再像其他資本主義國家由家庭去教育他們了，在大都市和工業區有了教育他們的托兒所，幼稚園。雖然初看上去是由于這些小孩們的母親要直接參與工廠勞

動，不能攜帶他們的原故被逼迫形成了這種制度；但是根本還是由于這樣的意見所促成的：即子代的每一個份子都不再在精神上留下已經死滅的家庭意識，而只認爲自己是社會的一員。

在蘇聯，教育社會化這一個口號已太落伍了，他們已經有教育與社會打成一片的實際。工廠，集體農場，革命博物館，兒童藝術館，戲院，都是學校；文學，藝術，影片都是教育。「巴黎靴匠」這一部指導性的問題，供給性的知識的影片，真不知教育了幾千萬大衆；同時，根據美國雷德 (John Reed) 震蕩世界的十月，描寫二月革命向十月革命之推移的那部原作而改編出來的電影，也不知啓發了多少人對於革命歷史的認識。陶知行先生給杜威「學校即社會」翻了半個筋斗的「社會即學校」說，怕是也只有在這裏才可以發現牠的存在罷！在一個矛盾分歧，悲慘困苦和淫亂游蕩同時并存的社會裏，我們有什麼辦法防止那罪惡的一部份所發生的教育作用呢！

II 階級的 世界上有一部份人是最不高興聽到階級兩個字的。因爲一講階級便會有挑起階級意識和爭鬥的嫌疑，他們所樂于稱道的是全民，是全民族。不過，在蘇聯情形就不同了。在他們認爲一切理論，觀念形態上的差異和鬥爭，都

是基于所代表的階級利益的不同和鬥爭上面的。哲學的研究在歐西的無產階級學者看來，是超越人間世的利害，與實生活沒有任何干涉的一種純理論的研究，但是在蘇聯却認為哲學無論如何離不開黨派性，波格達諾夫企圖創造超越階級的客觀真理，而結果是走到反動的觀念論哲學陣營裏去。同樣的，關於藝術，他們也堅持着階級的見地反對藝術是民族的，人類的主張。階級決定了人們的思維，決定了人們的行為。階級的見地瀰漫于任何理論部門，這一點也沒有什麼可驚異的，黨聯連他們國家的存在也是建築在階級學說上的；他們的國家政權是為保衛無產階級和雇農貧農的利益而存在的，他們要從無產階級專政達到階級的否定和消滅，走到各盡所能，各取所需的××主義。

教育是支配者的政治工具。只有被支配者在精神上接受支配者的思想的時候，支配者的利益才可以鞏固，同時因為教育只是一種精神勞動中的技術活動過程，本身是沒有確定的內容而是以其他諸科學之內容為內容的，所以在國家的存在和哲學藝術等上層建築之理論方面皆為階級所規定的蘇聯，教育也就不得不不是階級性的了。我們且看一看他們的教育目標：

——我們蘇俄自稱學校的目的，是養成社會有用之一員，

有健全的勞動能力，社會意識的滲透，組織化的訓練，認識並且理解自己在自然及社會中的地位，對於所發生的事情能夠理解，因了勞動階級意識形態而作不屈的鬥士，及有建設共產主義社會的能力者。」

這一個因了勞動階級意識形態而作不屈的鬥士，便充分明顯的表示出教育的階級性來了。所謂社會意識的滲透，組織化的訓練，實際上便是無產階級意識的滲透，和無產階級組織化的訓練。蘇聯農民變成集體農場的國家雇農，便是農民向無產階級推移的明證。在蘇聯本國還未達到階級的否定和消滅以前，在國際上還有資本主義世界存在以前，忽略了蘇聯教育之階級性，實在是個絕大的錯誤。這裏我們可以發現一個有趣的對照：在資本主義國家，大學差不多是專為資產階級的子弟而設的，無產階級連夢想都是不可能的；而在蘇聯呢，在他們黨的第八次大會上便明白的這樣決議：「對於一切有志願者解放高等程度的學校，尤其要以工人居第一位。」工人有入大學的優先權，其次便要數到農人了。他們差不多全部都是由工廠，集體農場，和國家機關保送的。他們每個月可以獲得二十盧布至三十盧布的津貼，每年還有一次衣服的款項，大約八十盧布。工農成份而外，差不多全部是學術勤務員（教授）及在國立機關或企業中勞動的專門家

之子弟。不勞而獲如從事私商業經營的那些人的子弟是被排斥在大學教育以外的。

德國赫特勒對於大學教育入學學生嚴格的限制更可以使這種對照生輝，有趣。近幾年來德國大學畢業生的數目加多了，一畢業個個都是博士，至少也是個二等博士，三等博士。因為整個經濟不景氣，博士也到處失業了。這的確似乎有點和大學教育的尊嚴，博士的榮譽在開玩笑，於是爲着恢復尊嚴和榮譽計，博士生產量的統治成爲必要了。不過這只是一方面的意義，更重要的是在這樣理由的掩護下面，將本來已經是少數特權者的子弟方能入學的大學教育弄得格外只是少數中的少數的專用品，這對於鞏固純粹的統治實在是有着不少的作用的。但在蘇聯所表現的却正是相反的一面。一九一四至一九一五年的大學生的數目是十二萬四千六百五十二，一九三二至三三年已增加到五十萬人，整整地增加到四倍。這說明了什麼？這說明了他們兩國政權所代表的階層不同在教育上的反映。

總之，教育之階級性是不可否認的事實，英國赫胥吏 (Thomas Henry Huxley) 于他的自由教育論中便這樣的說：

一政治家說，諸君不可不教育大眾，因爲他們自己將做

支配者的緣故。僧侶們也以爲大眾離開教會及禮拜堂，將墮入無宗教的狀態，故非加以教育不可，以聲援之。更有實業家和資本家帶着威勢，用着快活的聲調也說教育的必要。無知造成惡劣的職工，他將很快地使英國不能製造比他國廉價的棉製品和蒸汽機。」

這裏不是非常明顯地由赫胥吏道出了英國大眾教育爲了政治家、宗教家、和資本家的利益而成爲必要嗎？所以，教育之階級性的事實絕不是單單存在於蘇聯，而是各國的同一事實。不過一個隱微，一個道破而已。

最後，需要指出來的，就是有些人給平等性作爲蘇聯教育的一個特徵，但我認爲這一個特徵是可以包括在這階級性中去說明，把握的。固然誰也不能否認蘇聯是在企圖造成一個平等的社會，但是這是由所謂階級專政以達到階級之消滅以後的事。義務教育在廣大的國土的一般實施，大學教育的學生數目之激增，都是應該由蘇聯所代表的是廣大的勞働階級，因而要求普遍的教育實施去說明的。

Ⅲ 勞働的 勞働在過去是被看做一種賤役的，只有奴隸或者地位上等于奴隸的人才從事勞働。「勞心者治人，勞力者治于人」。從事肉體勞働的人的命運只是聽支配者的魚肉，榨取，希臘那樣光輝燦爛的文明便整個是建築在奴隸勞働的

榨取上的；供九萬自由市民榨取的三十六萬奴隸，是被柏拉圖當作蠢若鹿豕，只配作體力勞働的一種活的工具的；作爲人間現實資本的觀念世界，神的世界是只有像他那樣有着高貴的情操和全慧的人才能接近，理解。勞働被人們正確地認識其價值，實在還是最近幾個世紀的事。雖然在很早以前已經有人對於勞働作了頌揚，但是他們頌揚的只是和他們紛亂痛苦生活相反的勞働者的健康和樸素。陶潛退隱下鄉，偶而種種田；陶侃怕自己懶惰成了性，每天將石頭來回地從屋內搬到屋外，他們只是將勞働來輔助他們的所謂精神修養罷了。直到產業資本主義時代，新的商品和財富不斷地被產生，於是價值的研究被引起來了。亞丹斯密一流正統學派的經濟學家已經知道了以勞働力的使用來作新價值產生的說明。雖然這說明不夠充分而且有着錯誤，但是勞働已被開始正確地認識其價值了。科學的社會主義出現以後，勞力價值說放出了特殊的異彩和光輝，資本家的利潤被認爲剩餘勞働所產生的剩餘價值之榨取了；同時，社會的產生被認爲只是人類共同勞働的集合之必然，語言的出現也完全是由于人類集合勞働所發出的呼聲之組織化的結果。在這裏我們可以瞭然了，人類的勞働，人類的集體勞働是如何的偉大而光輝啊！沒有勞働就沒有社會，就沒有語言，同時也就是沒有人

類。人類只因爲集合地使用工具以勞働，才使人類脫離動物境界。人類的歷史開始于人類對自然的勞働，發展于人類對自然和社會的矛盾和統一中，這一切都是以勞働爲聯結的。因爲蘇聯是代表勞働者利益的國家，所以勞働的真意義和價值能夠毫無虛偽地被把握。統一勞働學校第一科所採用的合科制，牠便是以兒童的生活爲出發點，以勞働來把握自然現象與社會現象的認識。自然，勞働，社會三者已成爲今日蘇維埃教育之基本教科，有名的高斯綱領上便是以此爲原則的。

蘇聯的國家立法上，取締了榨取勞働，並且規定了只有勞働的才可以取得麵包，他們對於勞働技術的重視，實在不是其他國家所能企及的。第一次五年計劃，一百五十萬盧布教育經費裏便有七十萬是作爲技術，技術幹部之養成的費用。具有高等教育的技師和技手的數目，一九三二年達二十萬六千人，十年前的一九二二年只有五萬七千人，差不多進展到了四倍。此外，還有一件事是非常可以增加我們對於蘇聯教育之勞働性的特徵的認識的。在資本主義國家裏，學制都是雙軌制，一面是爲痛苦的子弟而設，略略學會了三R和一點常識便去做工；另一面呢是爲少數有產子弟而設的步步高升的一個系列，由小學而中學而大學。而在蘇聯是根本廢

除了這種方法的；工人的子弟和教授的子弟一樣的進入統一勞働學校。這一個統一勞働學校是絕對地和其他國家的爲升中學目的而辦的小學，或者是爲升大學目的而辦的中學的性質不同的。統一勞働學校可以獨立存在，牠自身便是一個很完備的段落。在大部份統一勞働學校裏都設有工廠或者農場，這種勞働都不是用來裝飾門面的。日本的山下德治在他參觀一個統一勞働學校的日記上這樣的寫着：「在這一室裏以做剪裁紙細工及裝訂一類工作爲主。兒童的製作品雖不見有特別、奇的；但一看地下室木工室與金工室的桌桌的設備與其用製品之多不容不吃一驚。在木工室中，有製造桌椅等日用品及頗複雜的家具類的，也有做美術的小箱與一心從事彫刻的，這并不比平常的工廠設備及製作品爲不如。」

當然，我們誰也不能說只有蘇聯才有勞働教育，在歐美許多國度裏也有很多的學校注重勞働的訓練，但是誰也沒有把握住整個勞働在自然和社會中的意義，給形成那樣一個合理的以勞働社會自然合成的生活法。此外，筆者認爲有一點還需要特別指示出來的，就是國人每每以蘇聯國家之經濟建設的蓬勃向上，作爲生產教育的成績和結果；因而認爲只要生產教育提倡了，實行了便可以促使中國經濟發展，這在我不認爲是一個嚴重的錯誤。蘇聯國家有牠特殊存在的

意義，蘇聯經濟有牠特殊發展的途徑，對於勞働他們特殊的有一貫的認識，蘇聯的生產教育之發達是有牠自己的社會根據的。

二 蘇聯普及教育運動的實況

現在我們可以根據上面所敘述的蘇聯教育的三個特徵來瞭解蘇聯的普及教育運動了。

一 國家有許多文盲時，要講政治教育也是困難的。不識字者的教育雖不是政治問題，却如沒有了牠將不得講論政治的條件。不識字者處於政治範圍之外；在他能被吸引到政治範圍之前，一定先得學習字母。『農村的文盲，是妨礙蘇維埃農村產業，技術的進步之主要者。』這兩段話裏非常明顯地顯示出蘇聯的革命領袖們對於掃除文盲運動的意見；前者若眼于政治問題，後者着眼於農村經濟的建設。的確，蘇聯因爲牠自身是個社會主義的國家，不得不需要自覺地一因了勞働階級意識形態而作不屈的戰士，不得不需要建設社會主義農業經濟——即集體農場和國家農場的農業勞働者，然而當他們還沒有和字母結識的時候，他們往往是被擱在政治認識和新的生產技術之範圍以外的。

所以，蘇聯一面在積極地推行義務教育制度，以作根本消滅文盲運動的企圖，一面對於已有的文盲採行文盲消滅速

動。關於前者，人民教育委員長于一九一七年十一月十日便揭示了這樣的法令：(1)國民皆受教育(2)免收義務教育(3)實施成人教育。他們的黨更于第八次大會上作了這樣的決議：「對於十七歲以下的全部兒童實施免費而又義務的一般及技術的教育。」同時關於後者也由一九二三年八月全俄中央執行委員會決議了，規定以革命後十年為期，掃除自十六歲至二十歲的不識字者。倘若是工會會員那便得提早在一九二三年五月一日實施完畢。

雖然這些決議案沒有能夠如着他們所預期的完全做到，但是已經足夠使人們對於牠的偉大的努力興嘆了。最近(十月三十一日)塔斯社帶來了一個消息，說是他們識字的人數已從一九三〇年的百分之六十七增為本年的百分之九十二。全國報紙銷數也從一千二百五萬份增至三千萬份。若是和一九一三年沙皇時代比較起來，則今年的識字人數的百分比恰好是那時候的二、七八倍(一九一三年為百分之三十三)。此外，蘇聯出版事業的活躍，也可以表示出他們教育普及和文盲化水準提高的狀況。現在將一九二八年和一九三三年的出版數字與資本主義先進國作個比較：

美國	一九二八年	一九三三年
	一〇,三四種	八,〇九二種

德國	二七,七九四種	二一,六〇一種
蘇聯	二四,三〇〇種	三二,三七九種

數字是最確切的事實，用不着說明，蘇聯的文化出版事業已經隨着五年計劃的勝利超過先進的資本主義國家了。

我們對於蘇聯普及教育一般的成果已經有了一個輪廓的瞭解，現在我們再分別的對於他的義務教育，文盲掃除運動，以及他內部少數民族的教育狀況作較具體的考察。

大眾科學

談生物

駱駝——沙漠船

董純才

不怕飢渴

在沙漠地方，很少生草木，很少有雨水，常常幾千里看不見人烟，一眼望去，遍地盡是沙。普通牲畜到這種地方去，是找不着吃的喝的，當然很難生活下去；但是駱駝却能夠過那種荒漠的生活。

駱駝又是一種什麼樣的東西，有這樣的本領呢？

駱駝是一種有蹄獸，是牛馬的同族兄弟。但是它比牛馬要高大多。全身披着褐色的毛。頭小小的，頸子很長，

身幹粗大，四肢細長，背上一兩個凸起的肉峯，高高的聳起像山峯一樣。看這畜牲的模樣兒是笨笨的，但是它有強壯的身體，宏大的力氣，又能夠忍受冷熱，又能夠忍受飢渴，還能夠馱着重担子，走很遠的路；確是最合宜的走沙漠的好手。人家都叫它「沙漠船」。旅行沙漠的人，沒有這沙漠船是不行的。

駱駝本是沙漠的吃草動物。它的身體構造，很相宜過沙漠生活。先就拿它那肉峯來說吧。這是它走沙漠藏糧食的寶袋。在糧草充足的時候，它總是儘量吃得飽飽的，把脂肪儲蓄在肉峯裏，肉峯就這樣越長越肥滿。在它走沙漠或過荒地的時候，找不着吃的，它也不怕飢餓，因為這時候它就用肉峯裏的脂肪作度命的養料。所以駱駝幾天沒有東西吃，也不要緊。就是在幾個月裏，只吃幾顆漿子或一點沙漠中的有刺植物，它也不會餓死。所以遇到飢餓的時候，肉峯就慢慢消瘦下去，就是因為裏面的養料運到身體的各部去消費了。

駱駝跟牛羊一樣是反芻類。不過它的胃不像它們那樣分四個胃，它只有三個胃——沒有重瓣胃。第一胃旁有二三十個小囊，是裝清水用的。它可以事先喝許多水，把那些小囊裝滿。在路上找不着水喝的時候，它就用小囊裏的水解渴。難怪這畜牲在那乾燥的沙漠裏馱着重担子，走好幾天的路，

不喝一點水，也不礙事。

不怕風沙

駱駝本是吃樹枝樹葉過活的，它的口裏面非常堅韌，能吃有刺的沙漠植物，一點不會受傷。現在人是用穀類餵它，但是爲着保持駱駝的健康，仍舊應該用些青食料才對。

它的頸子很長，使它在那大沙漠中能探望到很遠，尋找路旁可吃的草木。眼睛凸出，上面有很厚的下垂的眼瞼遮着，可以擋住正午直射的陽光和灰沙。鼻孔很大，有瓣，能夠隨意開閉；熱風和飛沙吹來了，它把鼻孔閉起來，也就不怕沙吹進肺裏。

駱駝的每隻腳有兩個蹄子，但它的蹄甲只包在趾頭上面，腳掌寬大，有很厚的皮，踏在沙上很平穩，不會沒進沙裏去。像牛馬的蹄子又硬又小，在沙上走路就很容易陷落在那疏鬆的沙裏面。

一天能走兩百多里

人把駱駝收養來做腳力，已經有好幾千年了。現在世界上野生的駱駝是很稀少了。拿肉峯的數目來分別，駱駝有兩種：一種是單峯駱，背上只有一個肉峯；一種是雙峯駱，背上有兩個肉峯。

單峯駱生在亞刺伯，埃及這些地方。這種駱駝特別適宜

於生活在乾燥的沙漠地方，把它帶到比較潮濕的地方去養，常常會失敗的。

單峯駝比雙峯駝跑得快，是駱駝中的良馬，能夠一點鐘走八英里到十英里，這樣接連不斷的走二十四點鐘之久。有些能夠一天走七十英里，這樣接連的走上幾天。

單峯駝的叫聲特別靈敏，能夠在一英里以外聞出有水的地方。沙漠中的旅行隊，常常靠着這畜牲找到水喝。

這畜牲對於主人是不很親愛的。在生育的時期，會變得非常兇暴，野蠻得可怕。嫉恨和報仇心很重。有一個趕駱駝的人，有一次用鞭子抽了他的駱駝一頓，這畜牲就現出了它的憤恨。那人從它的眼睛裏看出了它的表情，就時時刻刻防備着它。

一天晚上，他爲着安全起見，就不睡在帳篷外面，而睡到帳篷裏去了，却把他的有條紋的外套蓋在帳篷外的駱駝鞍子上，夜裏他聽見那駱駝走近了他的外套，聞聞那衣服是它主人的，很覺高興，並且斷定主人就睡在外套裏面，它就伏下來，在那外套上打滾，把那鞍子壓得札札的響，它以爲這聲音就是主人的骨頭壓碎的響聲。隨後它站起來，看看這一團糟，很覺滿意。

第二天，當他的主人出現在它面前的時候，這畜牲非常

失望，非常憤怒，結果竟至倒在地上死掉了。

歡喜吃鹹苦的東西

雙峯駝生在我們中國北方和中央亞細亞這些地方。它的模樣兒，比它的堂兄弟單峯駝要好點。腿比較短些，腳比較硬些。身上的毛比較厚些。在頭，頸，肩，肉峯這幾部分，毛特別長。

跟單峯駝有些不同的地方，是雙峯駝宜于在多山的，寒冷的地方生活。它能夠在懸崖上行走，好像在平地上一樣。北方那種刺骨的冷風，不用說，是很厲害的。它那一身厚毛，當然是它抵擋這冷風的一件寶衣了。這畜牲不只是慣會在雪鋪滿的地面上行走，並且也能在沙漠地方旅行。在蒙古戈壁大沙漠中，就常常看見大羣的雙峯駝驮着担子走過。

草原區域的那些鹹苦的植物，是普通動物所不吃的，但是雙峯駝却吃這種東西。它並且似乎還歡喜吃鹽，常常去喝那鹽湖的帶鹹味的水。據一個俄國旅行家說，雙峯駝當受飢餓壓迫的時候，連毯子，魚，獸肉，骨頭，皮，不管是什麼東西，它都吃的。

在早春的時候，雙峯駝的毛脫得精精光光，這時候它對冷和雨非常容易感覺，但是不久就會生出新毛。新毛起初很細，等到長粗之後，就可以抵抗冷霜了。這畜牲好像很歡喜

那刺骨的北風，常在冷風當中對着風呼吸，好比我們在海濱呼吸一樣。

雙峯駱每次只生一個小駱駝，小傢伙初生出來很柔弱，須要小心照顧。但是不久就長出氣力，開始吃它媽媽吃的食料。長到三歲，可以給人騎着走短短的一程路；到了五歲，就完全長成熟。如果飼養好，可以活二十五歲。母駱駝產奶很豐足，是蒙古和草原區域游牧民族的寶貴飲料。

駱駝是極有用的畜牲，它不只能給人馱東西旅行沙漠和雪地，在埃及這些地方，還用單峯駱耕田。駱奶是很好的飲料。駱毛是織呢絨的原料。肉可以吃，皮可以製革。

這畜牲雖笨，可是也很狡猾，如果它覺得給它馱的東西太重，它就不肯接受的，俗語說：「駱駝馱重不馱輕。」這話似乎不很對了。

看它身體是很高大的，可是胆子很小。就是一隻野兔在它脚下跑過，也會驚嚇着它的。有時鞍子或馱的東西從背上滑落下來了，它都會嚇得亂跑。它的同伴也跟着亂跑。駱駝是很沒出息的。狼來攻擊的時候，它並不抵抗，雖然它可以用腳踢死它的仇人。它只一味叫喊，吐唾沫，噴出含有唾沫的囁細的食物。這就證明它是嚇慌了。

每羣駱駝都有一匹雄的，用武力來鎮服它的兄弟們；兄

弟們也常因它們的首領生病，感覺到不安。年青的駱駝有時會反叛起來，每一個都想找機會建立自己的威權。

名詞解釋

草原區域 散佈在西伯利亞，俄羅斯這一帶地方。

月亮爲什麼不落到地球上來 白桃

一 一個奇怪的問題

牛頓看見蘋果落下地來，因此發明萬有引力的學說。說宇宙裏的萬物，彼此都有一種吸力，互相吸引着。

地球的吸引力，叫做地心吸力，牠有把一切東西都向地心吸去的野心。可是，月亮爲什麼不會被牠吸得落下來呢？我們現在，要談到這個奇怪的問題上來了。

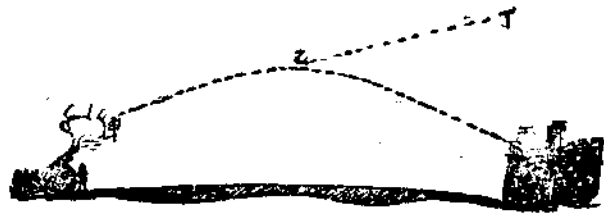


第一〇圖 牛頓看見蘋果落地，因此想到宇宙間的一切星球，都被萬有引力所支配。

二 拿放大炮來說明

要明白這個道理。最好先讓我來打個比喻。像第十一圖那樣，敵人在幾十里以外，用大炮攻打城門上的丙點，炮手把炮口正瞄準着甲丁線，那樣子好像要朝天放空炮，想打中丁點。可是，炮彈打出去之後，並不依瞄準的甲丁線射出去，却依甲乙丙的彎曲線，一直打中城門上的丙點。這一點要比瞄準點低得多。這並不是炮手的眼力不高明，他是放炮的老手。可是他放炮的時候，炮彈所打中的地點，永遠不會和炮口剛剛相對，總要低一點。所以他想打中城門的丙點，就必須要向高一點兒的地點瞄準。

爲什麼打出去的炮彈，不依瞄準的線，和炮口相對呢？這個回答，是很明白的：炮彈剛出炮口的時候，本來是一直向丁點射去的。可是，地球的吸引力，不管牠飛得多末快，仍舊會把牠吸得向下落。就跟炮彈靜止不動的時候，地球吸引牠一樣。所以，牠被吸得依甲乙丙的彎曲線，飛出去。倘若這顆飛出去的炮彈，沒有打中城門的丙點，到後來向前飛出去的力量漸漸小了，就會



第一一圖 炮口本來瞄準丁點，但打中的却是丙點。

被地球吸得落下來。就和你捧一塊石子，不久就會落下地來的道理一樣。如果沒有地心吸力，你捧出的石子，就會一直線的飛到天外去了！

三 又是一個比喻

幾千萬年以來，月亮老是繞着地球兜圈子。從來沒有走出去一步。對這個奇怪的事情，我又要來舉個例子了。鄉下人打稻的時候，常常把收穫上來的稻，在穀場上鋪成一個圓圈。有一個人，立在圓圈中心，牽着牛繩，教牛拖着石滾，在稻上跑來跑去的兜圈子。怕牛轉圈子會覺得眼花，就把牠的一雙眼睛蒙起來。人手裏牽着牛繩，指揮牠在圈上走，不許牠跑到軌道外面去。如果那個人忽然放開繩，牛覺得不受拘束了，牠就會一直衝出去。

還有一個比喻，你用根繩繫塊石子，拿住繩的一端，使繩上的石子繞着你的手旋轉，如果你一放手，或繩子斷了，石子就會一直的飛出去。



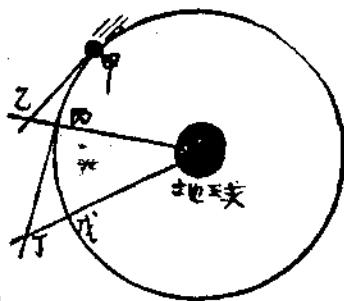
第一二圖 用繩繫住石子旋轉。繩子一斷，石子便一直線的飛出去。

月亮繞着地球，在軌道上兜圈子的情形，和我在前面所舉的兩個例子一樣，不過地球上並沒有什麼鐵索，拉住月亮。把地球和月亮連繫在一塊兒的，祇不過是地球的吸力吧了。

四 月亮在不停的向地球落下來

月亮實在是被地球吸得時時刻刻在向地球落下來。請你看第十三圖，月亮在軌道上繞地球轉，假定當牠跑到甲點的時候，牠用力一直

向前衝去，就跟炮彈剛出炮口一樣。如果地球的吸力，控制牠不住了，牠就要一直向乙點



第十三圖 看了這圖，就知道，月亮實在是時時刻刻向地球落下來。

衝去。這個乙點，就跟大炮的瞄準點一樣。可是，當牠跑到甲點的時候，要比瞄準的乙點一低得多，而在丙點，牠向前跑的時候，不是甲乙直線，而是甲丙的彎曲線。

這和打出去的炮彈一樣，飛跑的月亮也被地球吸得向卜落。牠落下來距離，是乙丙那末長。當牠到了丙點，仍舊用力向前衝去。假使地球吸牠不住了，月亮就會離開軌道，像斷了繩子的石一樣，一直向丁點飛去。可是，地球的吸力，是永遠不會消滅的。所以月亮總是依着彎曲線進行。到

了戊點，牠漸漸向地球落下來距離，等于丁戊長。所以月亮是在不斷的向地球落下來，牠並不依自己的意思向前直衝，而是成一個橢圓形的軌道，繞着我們的地球旋轉。

自從一六八七年，牛頓發現東西落地，月亮繞地球轉，九大行星又繞太陽轉，都是受吸引力的緣故以來，在我們科學思想上，開了一個新紀元。宇宙裏的一切現象，都可以用這種萬有引力來說明了。整個宇宙就像一部機器，絲毫不會紊亂。可是，萬有引力是什麼？我們說地球有地心吸力，地心吸力，是不是像觸鬚那樣，向四面八方一直伸出去，在抓住月亮和附近的一切東西呢？

牛頓把整個宇宙看成一部機器，用他的「力學」，來說明一切現象。他告訴我們，月亮為什麼不會被地球吸下來；地球和別的八大行星，為什麼不會被太陽的大吸力吸去。這是因為星球在軌道上跑的時候，不但受吸引力的支配，而且還要看牠最初的位置和跑的「速度」才能定。「九大行星」繞太陽轉的軌道是橢圓形。這些式樣，是根據「太陽系」發生的時候，各個行星的位置和「速度」方定的。

我們現在，對於牛頓的學說，已經感到不滿足了。我要把你們帶到一個更深遠的新學說上去。

名詞解釋

力學 就是研究力能的一種專門學問。例如汽體力學，固體力學，液體力學等等。牛頓在這種學問方面，有很多的發明。我們要慢慢的談到。

速度 在一定時間內，所走的快慢，叫做速度。例如你每小時走十八里。我們說你的速度是，每小時十八里。

九大行星 就是地球，水星，金星，土星，火星，木星，天王星，海王星，冥王星，這九個星，都繞着太陽轉，所以叫做行星。

太陽系 太陽好像是個媽媽，她有九個孩子，就是九大行星，繞着旋轉。我們把他們這一羣，叫做太陽系。

談天氣

大氣海裏的波浪

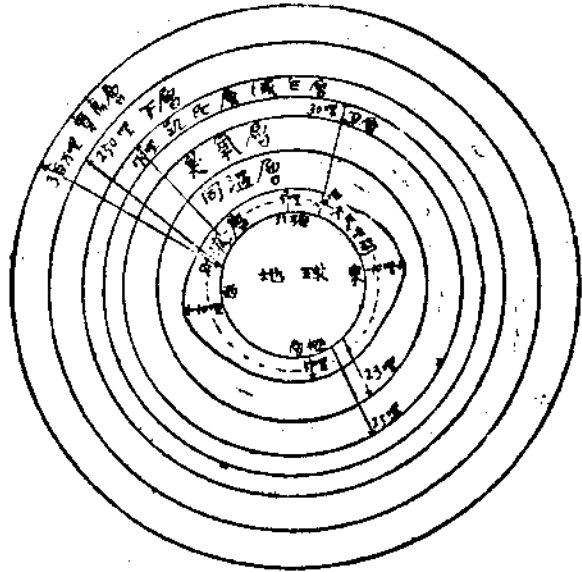
白桃

一 飛到地球外面去

科學家乘輕氣球上天探險的情形，我已經講過了。如果我們能夠坐火箭，飛上天去，只消幾分鐘，就可以穿過大氣海。飛到一個沒有雲，沒有灰塵，也沒有空氣的世界裏去。

在那裏，太陽雖然很亮。可是，天氣却漸漸黑暗下來：天空先是深藍色，後來變成紫色，深紫色，灰黑色。

到最後，完全離開大氣海，就變



第一圖 地球的各層

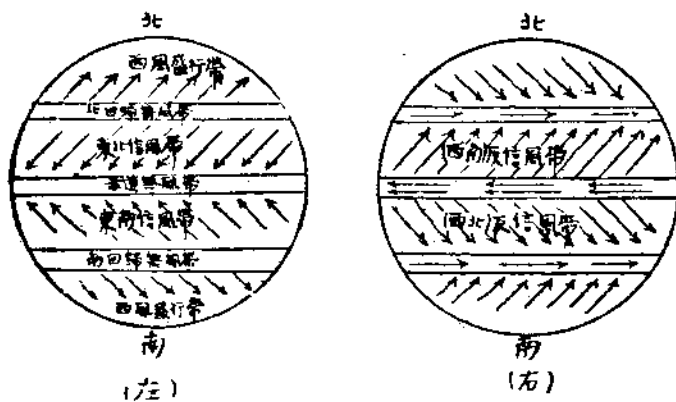
成漆黑。

黑夜來了；滿天都是星，還有亮光光的太陽和月亮。多末好看；讓我們停下來，看看下面的地球看。嘿！只見地球上，雲霧翻騰的大氣海裏面。正在掀着驚天動地的大浪呢！

二 大氣海的海流

還是讓我們落到有雲有霧的地球上吧。我要把大氣海裏的波浪，細細的講給你聽。因為從這些波浪裏面，我們可以得到一點刮風落雨的秘密。

大家都知道，赤道地方是很熱的，那裏一年到頭都是夏天，有高大的樓欄林子；有漫山的野花；有各種美麗的鳥；還有大象跟獅子老虎這一類的野獸，在林子裏咆哮往來。這裏是潮溼得可以，常常下雨。雨季一到，就接連下幾個月不停。可怕的太陽，老是直射在頭上。意大利帝國主義，派遣到非洲去侵略阿比西尼亞的士兵，不是赤着膊，還



第一二圖 左圖表明靠近地面的大氣流動的方向；右圖表明天空大氣流動的方向。

不住的喊熱嗎，就是這一帶地方了。

因為太陽終年都直射在赤道上，所以這一帶地方的空氣特別熱，熱了就想向天空飛升。空氣上升的時候，是很平靜的，所以沒有風，我們把這一帶地方，就叫做「赤道無風帶」。熱空氣上升之後，留出空位，赤道兩旁較冷的空氣，就像水那樣流來填補，這樣一來，就造成兩條空氣流：在北半球的叫做「東北信風帶」；在南半球的叫做「東南信風帶」。你看第十二圖的左圖，便可以格外明白。

三 哥倫布靠了信風才得到成功

赤道兩旁的信風，終年都向赤道吹去，從來沒有改變過。哥倫布探求新大陸的時候，在白茫茫的大海裏，就是靠了這種信風，才可以回到他的本國來。在這兩個信風帶裏面，天天都刮潮溼的小風，下大雨或平風息浪的天氣，是很少有的。

那些從赤道地方上升的熱空氣，一到天空之後，就分成兩道河流，一道向北極流去，另一道向南極流去，流到南北緯三十五度的地方，因為有一部份空氣變冷了，就落下地來，另一部份熱空氣，仍舊向南北極流去。冷空氣落下來的時候，也很平穩，所以沒風。我們把在北半球的叫做「北回歸無風帶」，把在南半球的叫做「南回歸無風帶」。這兩個無

風帶，又叫做「副熱帶無風帶」。在這兩個區域裏面，天氣很乾燥，雨水是很少的。世界上的大沙漠，例如非洲的撒哈拉，亞洲的阿剌伯，美洲的亞利桑那和澳洲的沙漠地，都在這一帶裏面。

在這一帶落下來的冷空氣，又分成兩道河流，一道向赤道流回去，另

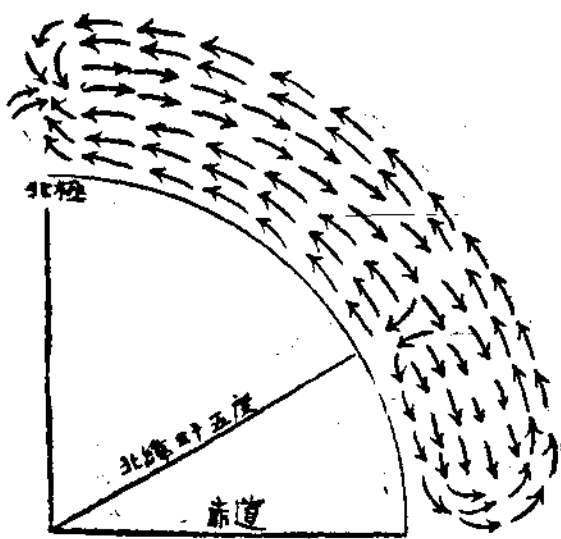
一道向北極或南極流去，就成了兩個「西風盛行帶」。

請你看第十二圖的左圖。在我們北半球常常是西北風。

而在南半球是西南風。大部份的溫帶都在西風盛行帶裏面。這一帶裏面，多暴風雨，天氣常常變化。

四 天空中的風

前面所說的，是靠近地面，空氣流動的情形。至于天空可就不同了。例如從赤道上升，分向南北極流去的空氣，牠流動的方向，剛和地面的風相反，在地面是信風帶，但在天

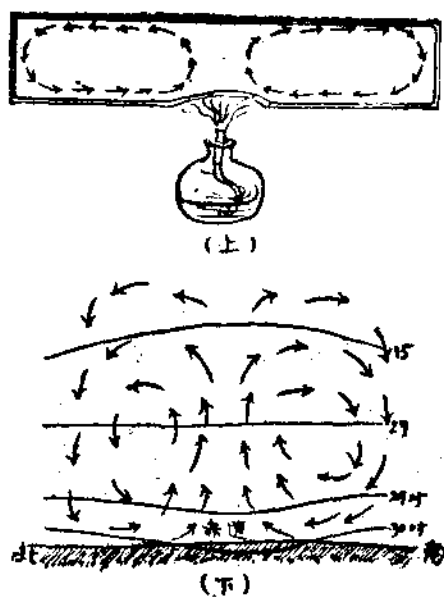


第一三圖 從赤道上升的空氣，向北極流去的情形。

空却是反信風帶，(例如第十二圖的左圖)。這種反信風就是從赤道地方流來的熱空氣，除掉一部份變冷，在南北緯三十五度落下來的以外，還有一部份，仍舊向南北極流去，流到南北極的冰冠上面，便落下來。一九三三年，到北極探險的科學家，已經在北極地方，離地面三哩高的天空，發現從赤道流來的熱空氣。這種熱空氣落在冰冠上面之後，就變得非常冷。因為地球旋轉，便把這些冷空氣，又捧得流回赤道去。所以大氣海裏的空氣，是循環流動着的。從來沒有停止過。

五 大氣海為什麼會發生循環流動

大氣海裏的空氣，為什麼會發生這種流動呢？這是因為太陽晒在地球上的熱度，各地不同。赤道地方所受到的熱最多，漸漸向南北兩極走去，就逐漸減少。



第一四圖 上圖表明水燒熱之後，在鍋裏流動的情形；下圖表明地球上的熱空氣，從赤道上升，分向南北兩極流去的情形。

赤道地方的空氣，一被太陽晒熱之後，便向南北兩極流去，到了南北兩極變冷了，又向赤道流回來。這樣循環不息的流着。這個情形，就像鍋子中心的水，被你燒熱了，就升上水面來，分向兩頭流去，到了兩頭之後，變冷了，又落下來，向鍋中心流下的情形一樣。請你把第十四圖的上下兩圖，對照起來看，就可以明白的。

談地球

年是怎樣來的

陶小桃

很古時候的人，過日子非常簡單。天亮了，他們知道去找東西吃，找水喝；天黑了，就鑽到洞裏去睡覺。他們把白天和暗夜合起來算一天。一天一天的過去了，他們曉得用些樹葉或是野獸的皮來遮蓋身體，抵抗寒冷。他們也曉得養雞，養狗，養豬，養牛，養馬；可是他們不知道雞，狗，豬，牛，馬要多少天才長得大，因為天數多得記不清楚了。他們看見天空中的月亮有時圓，有時缺；從圓到圓差不多三十天的時間，就曉得用月來記時間的長短。又不知道過了多少個月，人類會耕田種地了，天氣的冷熱對於種的東西關係很大，所以他們非要努力的試探在什麼時候天氣冷？什麼時候天氣熱？冷熱循環一次要經過多少天？這的確是一件很難的事，因為氣候冷熱的循環，不像日夜和月那樣有明顯的界

錢。他們注意到樹和竹竿的影子，發覺有時長，有時短，有

幾個月，太陽從東北方升起來，向西北方落下去；在正午的時候，太陽高高的照在頭頂上，竹竿的影子很短，天氣也非常熱。有幾個月，太陽從東南方升起來，向西南方落下去，在正午的時候，太陽不在頭頂上，在天空的南方偏斜的照着我們，竹竿的影子很長，天氣非常冷。在最冷和最熱或是最熱和最冷的時期中間，都有幾個月，在這時候竹竿的影子不長也不短，天氣非常溫和。他們知道天氣的冷熱。和太陽的南北移動有很大的關係。太陽向南北移動一回，或是說竹竿的影子長短變更一次。天氣的冷熱也跟着變更一次。從竹竿的影子最長到最長或者最短到最短的時候，大約要經過三百六十五又四分之一天。這就算做一年。發現了年，人類的生活就進步了，知道在什麼時候應該播種，栽種；什麼時候可以成熟，收穫；什麼時候天熱，天冷；按着自然的季節來做種種的工作。



年是怎樣成功的

我們已經知道，太陽南北移動一回就成了一年。其實太

陽並不那樣移動，那是地球繞着太陽跑造成功的。

地球一面繞着一根假設的地軸自轉，一面繞着太陽公轉。牠的自轉軸對軌道並不是垂直的，是向一面斜了一點，和軌道的垂直線成二十三度半的角。地球雖然繞着太陽跑，可是牠的軸指的方向是有一定的，在短短的幾百年裏是不會有什麼改變的，因為這個緣故，有的時候，地軸朝北的一頭向太陽偏斜，北半球就朝着太陽，我們中國的人覺得正午時候的太陽已經向北移動了，天氣熱得很。太陽移到最北的一天，在每年的六月二十二日左右，叫做夏至。有的時候，地軸朝北的一頭背着太陽，北半球跟着移動，我們中國的人就覺得正午時候的太陽的位置，一天天的向南方低下去，天氣變得非常冷。太陽移到最南的一天，在每年十二月二十一日左右，叫做冬至，有的時候，地軸不朝太陽偏斜，也不背着牠，太陽光差不多是直射在赤道上，這時候中國的天氣很溫和。太陽光直射在赤道上，每年有兩天，就是春分和秋分。在這兩天正午的時候，太陽的位置就是南北移動的起點。過了春分，太陽就要漸漸



的向北移動了。過了秋分，太陽就要漸漸的向南移動了。春分在每年三月二十一日左右，秋分在每年九月二十三日左右。

現在我們知道太陽南北的移動，是因為地球繞太陽跑，地軸偏斜了一點的緣故，所以一年就是地球繞太陽一週所用的時間，等於三百六十五天五小時四十八分四十六秒。普通說起年來，就把零頭丟開，祇說三百六十五天。

名詞解釋

一度是圓周的六十分之一。一切的圓，無論像銀圓一般大，或是大得像車輪一樣，都祇有三百六十度。循環就是好像順着圓圈的邊走，來了又去，去了又來的意思。

八 爲什麼不用陰曆

一年有三百六十五天，這是一個很大的數目，從年頭一直記到年尾，古人覺得很討厭，就把已經知道的月亮圓缺一日的日數，算做一個月，加在年和日的中間，這種曆法叫做陰曆。陰曆實在應該叫做陰陽曆，因為牠是由太陽年和太陰月合成成功的。我們中國在很早的時候就開始用陰曆，用了幾千年，到了民國以後，才規定用陽曆了。爲什麼不用陰曆呢？

月亮是繞着地球跑的，由滿月到滿月要經過二十九天十二小時四十四分三秒的時間，也就是二十九天半多一點。平常說起來，一個月的天數是不能帶零頭的，所以一個月有二十九天或者三十天。有二十九天的月是小月，有三十天的

月是大月。大月和大月的中間是應該用小月來隔開，譬如：一月，三月，五月，七月，九月，十一月，都是大月，那二月，四月，六月，八月，十月，十二月，都是小月。平常陰曆的一年裏面有十二個月，就是六個大月和六個小月，一共有三百五十四天，和太陽年——三百六十五天五小時四十八分四十六秒——比起來，差了十一天多。兩年就差不多差了一個半月，所以在陰曆每八年裏面有三年，每年就要多加一個月，叫做閏月。這三年裏，每年就有十三個月了。

年數	月數	日數
第一年	12月	354日
第二年	13月	384日
第三年	12月	354日
第四年	13月	384日
第五年	12月	354日
第六年	13月	384日
第七年	12月	354日
第八年	12月	354日
共計	99月	2922日
太陽年每年		365.2422日
		=365日5時48分46秒
陰曆8年		2922日
太陽年8年		2921.9376日
相差		0.0624日
		=1小時50分

照上面的計算看起來，陰曆八年和太陽年八年比起來，也祇不過相差一點半鐘，一百年祇相差十九點鐘。一百四十年才相差一天，好像在短短的幾百年裏不會開什麼大亂子。其實不是那樣，月亮由圓到圓並不剛好是二十九天半，還要多四十四分三秒鐘，也就是要用二九·五二七六日。因爲這個緣故，祇要精密的計算一下，就知道過了八年。陰曆上朔望的日子和月亮的圓缺不

月圓缺一次	29.5276日
月圓缺99次	2923.9230日
陰曆8年99月	2922.0000日
8年裏相差	1.923日
	× 20
160年裏相差	38.460日

能符合，已經差了一天半。過了八十年，在陰曆上的朔日看見滿月；陰曆上的望日反而看不見月亮了。過了一百六十年，那麼就差了三十天，所以在一百六十年裏，除了每八年裏加三個閏月外，另外還要多加進三十天才行。這三十天不加是不對，可是加上了，就要和太陽年不合了。從這裏我們看出太陰月和太陽年調和不了，顧着太陽年，就顧不了月亮的圓缺。那麼祇好專顧着太陽年，不管月亮的圓缺。再說得清楚一點，就是不用陰曆（陰陽曆），要用的是拿太陽做主的陽曆了。

用陰曆還有很多不方便的地方，就拿牠每年的日數說，就不合理。有時一年有三百五十四天，有時有三百八十四天，使得每年的天氣和日期不能一致，結果農人吃苦，種田非要先曉得今年的什麼節氣在那一天不可。譬如說，在江南地方種稻，下種多在清明節的前後，那麼農人就要查查曆書，今年的清明在那一天，因為清明節在陰曆上的日期不是一定的，能差到一個月。如果用了陽曆，那就再便當沒有了，清明節今年在四月六號，明年也是一樣的。雖然有的時候有一兩天的上下，那是沒有什麼關係的。陰曆不但對於農業上面不方便，就是在計算和統計上說，也是麻煩極了。

名詞解釋

太陰 就是月亮。

太陽年 就是地球繞太陽轉一週用的時間。

朔望 滿月的一天叫做望，反過來說，完全看不見月亮的一天叫做朔。可是照普通說起來，陰曆初一是朔日，十五是望日。

節氣 是曆法家按着太陽每年裏的位置定的。在每年裏有二十四個節氣，就是：立春，雨水，驚蟄，春分，清明，穀雨，立夏，小滿，芒種，夏至，小暑，大暑，立秋，處暑，白露，秋分，寒露，霜降，立冬，小雪，大雪，冬至，小寒，大寒。在用陰曆的時候，節氣對於農業很有幫助，現在改用陽曆，節氣是可以廢除掉的。

談月亮

月亮的吸引力

曹建培

月亮的質量比地球小，所以月亮的吸引力也比地球的小。假若拿一件東西在地球上稱是六磅重，再拿到月亮上

去稱，就變得只有一磅重了。假若我們能夠跑到月亮上



去，在地球上力氣能運一百斤重的東西的人，就能運六百斤重的東西了。

在月亮上跳高非常容易，無論誰祇要輕輕的跳，就能超

太陽下山後，月亮在天空的四方，牠受太陽光的半球祇有一小部份被我們看見，這個時候的月亮叫做新月。牠的面上不受陽光的部份，因為受地球的光照著，現出古銅的顏色。有的人看見新月的時候，說：



「老月亮
在新月亮
的懷抱
裏。」

過了地球上六呎八吋的最高紀錄，有的人簡直能跳四十呎高。在地球上跳遠最高的紀錄，不能超過二十六呎，可是在月亮上就能跳一百五十七呎遠。在地球上擲鏢槍的最高紀錄，不能超過二百五十二呎，可是在月亮上一擲就有一千五百呎。

月亮的光是從那裏來的？

月亮不像太陽，雖然在黑夜裏我們看見牠是那樣的光亮，其實，這個光不是牠本身放射出來的。牠的光唯一的來源，是太陽給牠的。因為這個緣故，月亮的光亮決比不上太陽。天文學家會有這樣的比喻，要六十萬個滿月的光，才能

夠抵得上一個太陽放射給我們的光。雖然，天空中是容不了這樣多的月亮，假如我們能看見的半個天空中排滿了月亮，地球受到的光，只有太陽給牠的八分之一的那樣多，那樣亮。

太陽的光射到月亮上，月亮祇能夠把收到的六分之一反射出來。據天文學家估計，月亮的光亮，祇和一隻一百支光的電燈，放在離我們二十二碼遠的地方一樣。

當月亮是新月形狀的時候，我們要留心一點觀察月亮上其餘的表面，可以看見牠是暗淡的帶點古銅的顏色。月亮面上的這一部份受不着陽光，應該是黑的，看不見，可是事實上我們可以看見牠，那光是那裏來的呢？那是有一種道理的，就是太陽照在地球上的光被地球反射了一些出去，照在月亮上黑暗的部分，就現出古銅顏色的光來了。

假使我們能夠站在月亮上看地球，會比站在地球上看見月亮要光明得多。這是因為地球的體積比月亮大，同時，地球也能同樣的反射太陽光的緣故。

太陽光照在地球上的時候，假使有一顆行星從月亮那兒出現，同樣的，這顆行星也能發光，如同月亮一樣。

童年高爾基生活

芥 頑

十三 離開了故鄉

高爾基和泥水匠木匠分手以後，沒有和外祖母住在一塊。

他想到伏爾加輪船上去，輪船上找不到工做，到波斯的夢難實現。他的生活是混亂的，艱苦的；他不知道什麼地方有什麼事幹；也想安居下來，好好的讀書。

他想做許多事情，而結果失敗了。他煩悶得很！終日在街上走來走去，尋找工作。最後，在一家酒舖裏找着職務。

他的工作是：在潮濕的地窖裏搬運酒桶，洗刷酒瓶。後來又叫他跑街送貨，送格瓦斯羅米汽水到酒店裏和宿舍裏。

有一次，高爾基靠在自己的送貨小車上讀書，在一個大院落旁邊，等待主人付汽水錢的時候，從屋裏走出一個紅頰的少年中學生來。他看見這個賣汽水的小販，年紀又輕，又這般愛讀書，使他奇異，感覺到特別有趣。他就走過去，高興的拍着高爾基的肩膀，說：

「你要求學嗎？」

這樣，他們就成爲朋友了。

這個中學生在尼斯尼中學快畢業了，要到他家裏住的地

方——喀山去升學。他熱心的勸高爾基也到喀山去。他替他計劃着求學的辦法：如果高爾基有意去的話，可以住在他家裏，六個月內把投考的課程預備好，只要能考進了大學，一定可以得到政府的官費，五年之後，便可以成爲一個「科學家」了。並且，他稱讚高爾基的天才，說：「生定你是要服務于科學的啦！」

他又告訴高爾基，在十八世紀時，無知無識的漁人羅莫諾索夫，也是由平民變成聞名的學者的。

高爾基爲這個中學生起勁的熱情所掀動，也很久就討厭尼斯尼的環境了，所以他決意到喀山去走走。

送行的是外祖母，她對他說：

「你留心，不要和別人生氣。你總喜歡胡鬧，你已經有着粗暴和鹵莽的癖氣了，應該改掉！這是你由外祖父那裏學來的。你看，外祖父怎樣？他活着，活着，最後終成一個傻子，一個痛苦的老頭子。你要記住一件事：不是上帝裁判人類，那是鬼話！好，別了，唉……」

她揩去棕黃色的瘦弱的兩頰上的眼淚，接着又說：

「我們怕不能再見面了。你這一個不肯停息的角色，遠遠的離開去了，我呢——也快會死了……」

高爾基突然感覺到一種說不出的苦悶，覺到恐怕永遠不

能再和這個最疼愛自己的人相見了。

他站在船尾上，遠遠的看見外祖母站在碼頭上，一隻手畫着十字，另一隻手拿着破舊的圍巾邊，揩着她的眼淚，黯然的眼睛，充滿了對於人類的仁愛的光輝。

從這時起，高爾基離開了故鄉，開始飄泊的生活，以後再沒有見到這位仁慈的外祖母了。

生活素描

一天的生活

——二十五年一月四日——

思 一

現在是日短夜長，我天天起身的時候，天還未亮，藍色的天空，還有着稀稀的幾個星兒，等我洗好臉，出去的時候，才有些微的光，馬路上的路燈也熄了。走了半個多鐘頭，到工廠門口，買了兩個燒餅，一個拿着就吃，一個來不及吃了，留在有空時再吃，因為進了廠門就要做生活的。我們自早上七時上了工，要做五個鐘頭，到十二時放午飯，才放一小時，但是在這個鐘點之內，我連吃頓飯也非常之急，費十分鐘吃一碗半飯，就急急去教書。因為我稍微識得幾個字，見到廠裏許許多多的女工友，都不識字，受了許多無理

的壓迫，也不知道，我見這種情形，心裏感到如何的不安啊！因此我辦了一個讀書班，設在工廠對過一個學堂裏。我叫廠裏許多姊妹們，都來識字，求知。雖然我沒有什麼高深知識可教，但我想，我自己是個工人，是被壓迫的，至少可使她們知道，壓迫我們的是誰？剝削我們的是誰？我們的敵人是誰？怎樣才是我們的出路？明白了這一點，可以不至於隨便受人的欺侮，被人家壓迫，所以現在來讀書的姊妹們很多，有九十幾名，我們吃好了就去上課，等一課書上好後，已經是上工時候了，馬上就上工。我上半年，在船上用手包錫包，下半年被那靡溫差到車上去做工，做了一會，有一個銅匠頭腦，他與我認識的，走到我這裏來，他問問北平的學生運動，現在怎樣了？他故意來問我，我回說：我不大明白。他又說：你怎麼會不知呢？那天在四川路，許多女學生遊行示威，你不是也在內，大聲的喊口號嗎？我說：是的。他說：我們小百姓是沒有資格談政治的，這樣喊一下，有什麼用呢？政府裏的壓迫手段，多少利害，去犧牲自己，倒不如坐在家裏好。我聽了這話，心裏多恨他啊！中國已到了存亡關頭，不但自己不肯救國，並且勸人家也不要愛國，這真是一個混帳的東西。我每天放工回家，吃了晚飯後，後樓的阿嫂，她有時帶着兒子來，有時驅兒子睡了，偷偷地來讀書。

讀的課本是國語送的老少通，她讀得很高興。今天讀的是：
中國的出路。這就是我從早到晚的工作。忙雖忙，但是覺得
很有意義。

大眾詩歌

Iky Lisshdi Kaikian bai

一齣歷史戲的開場白

Sanxualian kian

三花臉唱

Giu guo dagia giu.

救國大家救，

Mai guo guei uo mai.

賣國歸我賣。

Yofei shuo ianla,

岳飛學厭了，

Xianzai shus cinguai.

現在學秦檜。

Dungbei, Xuabei sungla rhen,

東北華北送了人，

Guotu xuan iou idakuai.

國土還有一大塊。

Dendao gingo mingzu zin guancai,

等到整個民族進棺材，

Uo gsi guancaigai.

我蓋棺材蓋。

五松

朱澤甫

十一月二十一日在綏遠縣立五松巷女子小學唱——

我一踏進你們的校門，看見你們校園裏種滿了青菜蘿藤和蔥蒜，小朋友在太陽底下做遊戲，雖是冬天，你們還是充滿了生機。有多少爺小姐，一年四季都擦雪花膏，你們是學得松樹的本領，個個臉上放出火氣來和冬抵抗，和冷抵抗。華北華南華中遍地都從東北刮來東北風，令人難受。小學生個個都是小武松。景陽岡上吃人的老虎，我們也可以和牠開和平會議，談判人虎親善，人虎合作嗎？不！不！小武松遇了吃人的老虎和吃人的人虎，便給牠的性命送終。小學生個個都是小孫悟空。你們別忙着笑，你們瞧不起孫悟空嗎？孫悟空大鬧天宮的革命是頂頂有名的。孫悟空有七十二變。他會變一顆老松樹，他會變一個小孩子，他會顯了極大的威風保唐僧上西天去取經。現在他要搖身一變保着全民族去爭取解放咧！小學生個個都是小先生。智識的糖菓不要一個人封起來私吃，要拿出來給家裏人和隣居分嘗甜味。請大家一齊站起來我們唱歌吧！

(一)

五松，

五松，
種了蔬才又種了：
滿園生機濃。

(二)

五松，
五松，
五松，
個個都是長綠松：
下霜下鳥不改容。

(三)

五松，
五松，
五松，
華北華南和華中：
現在都刮東北風。

(四)

五松，
五松，
五松，
個個都是小武松：
遇了老虎送他終。

(五)

五松，

五松，
你們都是孫悟空：
要保唐僧鬧天宮。

(六)

五松，
五松，
五松，
你們都是小先生：
智識糖菓不私封。

(七)

五松，
五松，
五松，
你吹號我打鐘：
一聲集合向前衝！

兒童晨報

是兒童的良友！

●歡迎●
全國師長們為你的學生
全國父母們為你的子女
全國兄弟們為你的弟妹

備有樣張
函索即贈

介紹定閱

▲兒童晨報社編輯▼

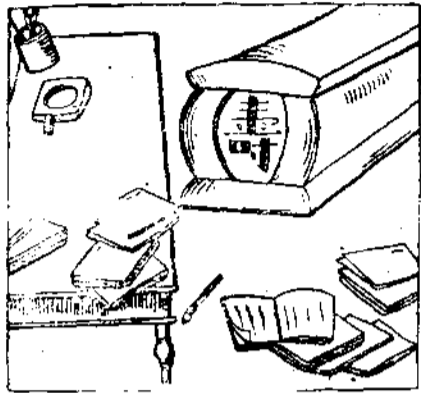
上海兒童書局總經售

▲大眾漫畫▼

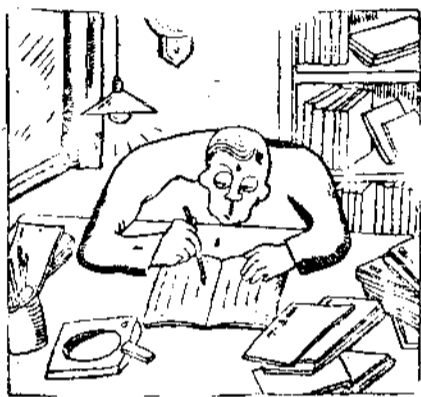
(一) 小學教師之悲哀
(二) 民族解放運動中女學生之英勇



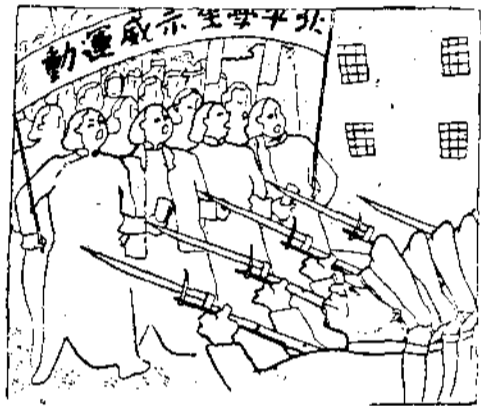
改 死 卷



改 卷 死



死 改 卷



民族解放運動中女學生之英勇!

特 載

上海文化界救國會國難教育方案

案(轉載)

一 國難教育之目標

(甲) 推進大眾文化。(乙) 爭取中華民族之自由平等。
(丙) 保衛中華民國領土與主權之完整。

二 國難教育之對象

(甲) 教育大眾聯合起來解除國難。(乙) 教育知識份子將民族危機之知識向大眾廣播。

三 國難教育之教師

(甲) 前進的大眾。(乙) 前進的小孩。(丙) 前進的學生。
(丁) 前進的教師。(戊) 前進的技術人員。

四 國難教育之非常課程

有計畫的非常生活便是我們有計畫的非常課程。
(甲) 政治經濟軍事之演講討論。(乙) 防衛作戰技術之操練。(丙) 醫藥救護之實習。(丁) 交通工具運用之實習。(戊) 國防科學之研究。(己) 大眾教育之研究推廣。

五 國難教育之組織

(甲)成立學生救國會及學生救國會聯合會以實施學生之國難教育。(乙)成立教師救國會及教師救國會聯合會以實施教授教師之國難教育。(丙)成立各界大衆救國會及各界大衆救國會聯合會以實施大衆之國難教育。

六 國難教育之文字工具

(甲)拼音新文字，易認易寫易學，應立即採取作爲大衆普及教育之基本工具。(乙)用漢字寫作時也須將牠寫成大衆易懂之大衆文。

七 國難教育之方法

在行動上取得解決國難真知識。立刻把牠傳給大衆，使牠在解決國難上發生力量。(甲)推動報紙雜誌戲劇電影說書人無線電播音積極作針對民族解放之宣傳。(乙)變通各校功課內容，使適合於解決國難之需要。(丙)運用縣、市、鄉現有組織及集會，宣傳民族危機及解決國難的路線。(丁)推動家庭店舖組織國難討論會讀書會。(戊)開辦或參加識字學校，使此種學校對解決國難發生效力。(己)長途旅行，喚起民衆組織起來救國。(庚)必要時遊行示威。

八 從事國難教育同志應有之幾點認識

(甲)中國已到生死關頭。我們要認識只有民族解放的實

際行動才是救國的教育，爲讀書而讀書爲教書而教書，乃是亡國的教育。(乙)中國已到生死關頭，只有武力抵抗才是生路。(丙)根據目前的阿比西尼亞抵抗意大利及歷史上被壓迫民族獨立解放運動的經驗，中國不但可以抵抗，並且可以久戰，獲得最後勝利。(丁)中國的國難不是少數人可以挽救，我們必須教育大衆共同抵抗，中國才能起死回生。(戊)我們應該知道孤立不足以圖存，必須聯合世界弱小民族及世界上以平等待我之民族共同奮鬥才能夠翻身。(己)我們應該知道東北問題，華北問題，都是整個中國的問題而不是一個地方的問題。(庚)我們應該知道集會結社言論之自由，爲表示民意，認清路線，共同行動之必要條件。我們必須拚命爭取才能發揮國難教育。(辛)我們應該知道國難常頭，大家都應該加倍努力以求國難之解決。故主張國難不止，決不放假，當然我們是堅決反對提前放假。(壬)我們應該知道教師的責任，不僅是指導學生，而且要與學生參加救國運動，同過救國生活，共受救國教育，故我們主張教師要與學生大衆共休戚決不可袖手旁觀。

(二十五年一月六日上海文化界救國會通告)

上海各大學教授組織救國會發表成

立宣言(轉載)

本市上海各大學教授顧名，沈鈞儒，曹聚仁，孫懷仁，周新民，羅大達，胡清友，章乃器，汪敬炎等六十餘人鑒於國難日深，國境日蹙，愛國學生羣起作救亡運動，和青年相處最久，認識最深的教師，自是義不容辭，應站在青年學生的前面，共負救亡之責任，爰於日前正式成立上海各大學教授救國會，當時決定對於目下全國學生的愛國救亡運動，盡力應加以援助，教授應站在學生的前面，負起領導學生救亡的責任，同時對於破壞學生救亡運動的青年，教師應以道德的力量加以懲戒和制裁，并發出如下之宣言：

外患日深，國勢日危，國境日蹙，全國民衆，無不奮發振作，起來作廣大的救國運動了，青年知識分子，爲民衆作先聲，冒風霜雨雪，往來奔走呼號，人心未死，我們應該珍護中華民族這一線生機，同人等在教育界服務，和當代青年，相處最久，認識最真，對於一般漢奸敗類誣陷民衆運動所發種種的曲解，義不容辭，爰本愛國的胸懷，鄭重如次的宣言。

一、日本帝國主義侵佔中國的野心，越來越明顯，越激進了，無論用槍炮威脅，或藉外交計誘，總以併吞中國爲其最後目的，我退則彼進不抵抗則中國必亡，情勢顯而易見。政府自九一八以來，再三表示「抵抗到底」，「長期抵抗」。

目前已到真正實驗的機會了，因循可以誤國，一誤豈容再誤，吳三桂爲滿清打掃中原之殷鑒不遠，近月偽軍攻察，溥東漢奸進佔塘沽，已開「以華制華」的惡例，一旦華北軍隊，也變成敵人前驅，試問苟且偷安，如何能保全中國的領土，我們要警惕政府當局，最後的抵抗，機會不可再失，民衆既表示抗日決心，政府應以民衆之心爲心，明白表示抵抗，使民衆愛國熱情，有所寄託，此其一。

二、政府外交，以民氣爲最可賴之後盾，「喚起民衆」，遺訓昭然。如今平津漢奸，脅迫當局來實現偽自治的陰謀，激起了平津學生的義憤，毅然不避艱險，遊行請願，全國學校，亦聞風繼起，一致響應，試看這次愛國情緒最激昂的青年，皆是平日最守紀律的最肯用功讀書的學生，即可證明這是何等光明磊落的舉動。因爲學生運動的動機純潔，漢奸敗類的嫉忌便愈深切，於是種種無稽的謠言，他們用各種方式傳播起來。政府如不忘「革命外交」的方略，對於民衆的熱烈情緒，應該安慰保護，對於青年的愛國運動，更應該推進擴大，使成爲健全的組織。我們深切了解學生的心理，祇要政府對外表示抵抗的決心，全國青年必能效命沙場，作衛國的戰士。古語云：「得民者昌，失民者亡」。謀國羣公，萬不可自消民氣以快敵人之意，更不可壓抑學生以長漢奸之勢。

此其二。

三、立國於世界，可以百年不用兵，不可以一日無兵，世界列強方日增軍備，我國難道還可言戰時準備嗎？中國今日正該鼓舞青年同仇敵愾的情緒，使他們一致的參加國家的戰時準備，現代國防，如化學攻守技術，如天空防禦佈置，如機械軍器聯隊，如民衆救護組織，如戰時運輸補充，非具有時代科學知識的青年不能勝任，亦非富有愛國熱情的青年不肯捨身報國，百萬青年，即是國家最精練的隊伍，政府不可不善爲訓練，我們期望政府明白表示抗日決心，加緊作戰準備，即日通令全國中等以上學生，除加緊軍事訓練，勵行軍事生活外，并將原有課程，酌予變更，如中外時局研究，戰時防衛技術，民衆救護組織，一一開課學習，把熱血青年個個訓練爲抗敵的戰士，此其三。

總之，抵抗則存，不抵抗則亡，抵抗則萬衆一心，爲政府之後盾，不抵抗則萬衆離心，日爲漢奸敗類所脅迫，一言可決，不必猶豫，全國學生既表示站在最前一綫的決心，同人等也願犧牲一切和戰士們站在同一綫上，熱血在胸，憤火在眼，我們爲着中華民族的生存，堅決宣言着：

- 一、反對一切損害主權領土完整的祕密外交；
- 二、反對由外力策動的變相自治組織；

- 三、要求出兵討伐冀東及東北偽組織；
- 四、要求集中全國兵力反對侵略鞏固領土；
- 五、要求懲辦摧殘救國運動的長官，并絕對保護民衆救國運動；

六、反對目前之文化統制，并要求集會結社言論出版的絕對自由，即日取消新聞檢查；

七、對敵經濟絕交；

八、全國民衆自動組織起來，并聯合全世界上以平等待我之民族共同奮鬥。

上海文化界救國會第二次宣言（轉載）

上海文化界同人對華北分離運動所釀成的新的民族危機，曾經發表過一次宣言，我們同情於華北學生熱烈的愛國運動，提出了「堅持領土主權完整，否認一切有損領土主權的條約和協定」；「堅決反對中國領土內以任何名義成立由外力策動的特殊行政組織」；「堅決否認以地方事件解決東北問題和華北問題」；「要求即日出兵討伐冀東及華北偽組織」；「要求用全國的兵力財力反抗敵人的侵略」；「嚴懲一切賣國賊并抄沒其財產」；六項主張。這種主張雖已獲得了廣大的智識者羣及大衆的響應，但却未曾被我們的政府所採納。在目

前，華北自治運動仍在冀察政務委員會的名義下化裝出現；冀東偽委員會甚至在擴大組織與區域；察東六縣又陷在敵機重砲下，而且也預備放棄了；敵軍在華北公然地增兵，對全國更提出「三大原則」作全盤的併吞，并逼迫我國政府締結中日軍事同盟，驅使中國大衆作進攻蘇聯的先遣隊。凡此一切都在說明民族危機的迅速發展，敵人侵略的決無止境，中國民族已到了和平絕望的時候，犧牲已到了最後的關頭，不容我們一誤再誤，徘徊猶豫了。

在當前嚴重的危機下，全國大衆已超過了忍耐的限度，目下全國學生的愛國救亡的高潮，明顯的是全國大衆一致奮起救亡圖存的先導。這一愛國運動正在開展中，鋼鐵般的民族陣線，將由全國大衆自動建立起來，形成不可侮的巨力。可惜，我們的政府未見及此，愛國運動在在被軍警摧殘；最近上海的學生請願運動，弄成可歌可泣的悲劇，致使民情不能宣洩；甚或逮捕愛國民衆，向手無寸鐵的人民宣布戒嚴。凡此，我們都認為措置失當，不能不提出抗議的。

同時，我們對於上海及全國文化界的工作者，也覺得還要說幾句話：我們文化界人在當前愛國救亡運動的高潮中，實在還沒有能盡我們時代的任務。全國各級教師們，還未站在學生的前面，負起領導學生救亡的責任；從事新聞事業

的人們，還在新聞檢查制度下，隱匿事實，顛倒是非，沒有站在大衆前，負起輿論的領導；雜誌編輯及作家們尚未做到盡自己的良心，用自己的筆代表大衆說話，并指導大衆的行動；其他如出版，戲劇，電影等部門的工作者，也未能盡自己的領域內應盡的天職。這不能不說是我們的恥辱。

就是因為我們過去的工作是萬分不夠，所以我們現在要先組織自己。用集團的力量，來負擔我們時代的任務。在上海文化界救國會成立的今天，我們再對全國宣言：我們過去提出的政治主張，在原則上仍然沒有改變；而在總的救亡的主張上，我們更具體地提出：

- 一、根本改變目前外交政策，公佈過去的外交經過；
 - 二、開放民衆組織，保護愛國運動，迅速建立起民族統一陣線；
 - 三、停止一切內戰；
 - 四、武裝全國民衆；
 - 五、保障集會結社言論出版的絕對自由；
 - 六、罷免并嚴懲一切賣國的親敵官吏；
 - 七、對敵經濟絕交，全國恢復抵制仇貨；
 - 八、釋放一切政治犯，共赴國難。
- 同時對於目前各地當局的失態，我們要求政府予以糾

正，馬上執行：

- 一、嚴懲各地摧殘救國運動的負責長官；
- 二、取消對愛國運動的戒嚴令；
- 三、撤廢新聞檢查制度，開放新聞封鎖；
- 四、釋放被捕愛國學生及市民，并保證以後不得再有同樣事件發生。

對於全國文化界工作者，我們要求：

- 一、大中小學的教師們，趕速的站在學生前面，領導學生救國運動；
- 二、從事新聞事業的人們，忠實地報告救國運動消息，樹立公正輿論；
- 三、著作家們，本著各自的文化領域，用各種方式，激發大衆鬪爭的意識，建立正義的理論領導；
- 四、反對文化統制，反對文化界漢奸！
- 五、全國文化界聯合組成救亡的統一陣綫，領導民族解放運動。

上海婦女救國會告全國婦女書（轉載）

打破婦女只會燒飯抱孩子的反動理論

要同愛國的男子同來共負救國的責任

全國親愛的姊妹們，華北問題的發生，加深了中華民族的危機，使整個中國的淪亡，更成爲近在目前的事實。在四年前，敵人吞沒了我們的東北四省，現在又進而奪取華北，所謂「冀東防共委員會」無疑的是敵人手掌中的第二個「傀儡」政府，而冀察政會，又何嘗不是敵人武力威脅之下，成立起來的一個變相「自治」組織呢，敵人這樣步步進逼，顯然是有計劃的行動，從東北事件到華北事件，明明是一貫的「大陸政策」的兩個步驟，所以華北事件，一方面是東北事件的後果，另一方面，假使我們再不急起抵抗，不久又會變成「華中」「華南」事件的前因。

各地學生，首先感到危機的嚴重，所以紛紛發起救亡運動，負着「五四」的光榮歷史而且又是首當其衝的北平學生，就做了這次學生運動的先鋒。他們突破了當局的彈壓，軍警的屠殺，前後舉行了兩次偉大的英勇的遊行示威。繼起的有天津，南京，武漢，廣州，杭州，上海等地的成千成萬的男女學生而更值得我們欽佩的是最近上海學生赴京請願運動，他們在風霜雨雪之中，衝破了一切的阻遏，向前邁進，經過五日夜的奮鬥，到了無錫，雖然仍被軍警押回，然而那種不屈不撓的救亡精神，已使敵人胆寒。

在這舉國憤激之中，我們上海婦女，也堅決地負起救亡

圖存的重任，當本會開成立大會的那天——二十四年十二月二十一日——竟有愛國婦女七八百人踴躍參加，我們不但在悲壯嚴肅之中完成了大會程序，而且在熱血沸騰中，通過了遊行示威的臨時動議，我們打破了七八年沉寂的空氣，沿途號召了男女民衆萬餘人，整然前進，由于這次行動，上海民衆的救亡運動，也就立刻走上一個新的階段，這裏我們可以明白的看到學生運動，固然是羣衆運動的先鋒，但決不是全部，而婦女們的參加，確是完成救亡的一個重要保證，親愛的姊妹們，起來吧。

我們要打破婦女只會在家庭裏燒飯抱孩子的反動理論。我們要同愛國的男子同來負着救國的重任，我們反對敵人侵略中國，我們反對漢奸出賣中國，我們要集中自己的力量，一致參加救國運動。

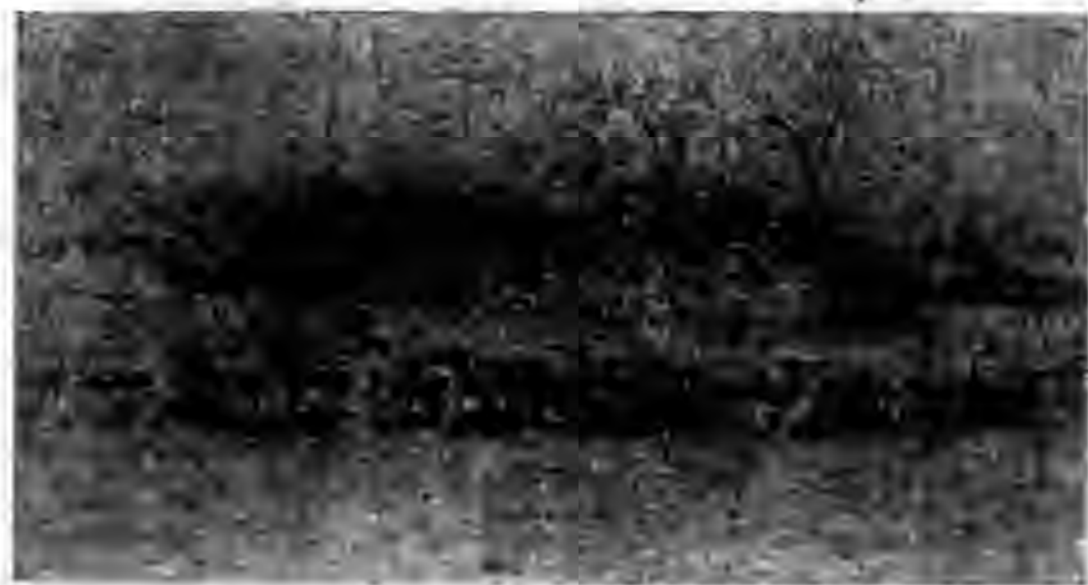
北平學生團的一封信（轉載）

（北平特約通訊）在充滿了亡國情調，死沉沉的故都裏，只有學生運動，算是衝破了暴風雨前的寧靜，開放出光明之花。他們和她們經過了兩次的奮鬥，奠定了救國運動的基礎。因此，他們再向前途邁進，抱定了「在都市喊口號，莫如到農村去喚醒被人已假借過的民氣」的宗旨，終於這樣出

發了。這裏是一位團員寄來的信：

（上略）兩天兩夜沒睡覺，

現在是半夜四點，快天亮了，順便寫點給你。此次出發，原定在一日早八點，在平大農學院集合，不過臨時通知叫我們早一天去，在農院住一天，次日一同出發，二號十二點我就到農院去，過阜城門時軍警似乎並不注意，大概他們還沒有知道這個消息。在途中隨處可見三五成羣的學生，有的長衫大褂，有的軍訓制服，有的西服大衣，都帶着簡單的行李，飯包毯子之類。有的坐着洋車有的走路。城外的街上到處忙亂着學聯和各校的負責人在紛紛購買長途行軍的必需品。農院門口由該校學生站崗，出發的人簽名後，到後面教室集合，那裏聚的學生已經不少，行李像小山一樣堆在另一間屋子裏，人們都圍在火爐旁邊烤火，自由地討論着出發的一切，新同學進來時彼此交換着會心的微笑，明顯而動人，另一種力量把我們不認識的人結合成一個大的堅固的友誼的單位了！交通隊來報告說：阜成門



去 村 離 到

已關閉，一部分同學出不來了。同時農院四周已出現了便衣隊，於是大家都緊張起來。指導的同學決定宣佈開始集會。這次集會是第一第二兩團，中間有許多女同學，多半布衣服橡皮鞋，樸素而勇敢。一點兒女之氣也看不出來。會是在院子裏舉行的，討論並報告此行的組織，分團，大隊，中隊，小隊等單位。而組織的基礎則在小隊。出發時由各小隊向各村莊分散作宣傳活動前進，再於一特定的時間和地點（較大的村鎮）各隊集合，宣傳形式除了講演談話以外，還用獨幕劇民歌等教給他們。正在開會時得到了天津學聯的電報，知到第四團業已出發。於是臨時決定當日出發，以免錯過天津學生集合的時間和地點。散會後就忙亂着編隊和草草的就餐。三點出發時，我們行進像一個扇形的樣子由東西南三面推進。但見暮色蒼茫中，隊伍漫野而出，隱現於丘阜林野之中，真是一幅極好的悲壯的行軍圖。大隊縱的方面前有先遣隊專事偵察及宿營之布置，沒有輜重掩護等隊，橫的方面則有交通隊員之聯絡各隊，北大中大各隊在何廠集合，隨又得命令在大井村宿營，當夜三時許又得命令出發，此次出發係縱隊前進，首部早已離村，而尾部仍在村中，時警察亦列隊於近旁戒備，深夜中但見黑影憧憧暗中出沒但聞萬籟俱寂惟朔風蕭蕭步履聲窸窣隱顯于茫茫之夜幕中而已，我們對于路徑都不熟悉，因為這次來的同學外省人多，本地的同學

都被家裏人阻止住出不來。不過我們知道大體是往東南走，經過的路線極其曲折複雜，經過小樹林籬笆躍過小溝，跨過田野，過南苑時還繞了一個大圈子，怕駐軍引出麻煩，可是前面的豐台又是一個討厭的地方。遠望着那裏的燈火瞭亮，照射天空，經過那裏時，我們都屏息輕步躡過，都不約而同地恨恨地低說着「打倒日本帝國主義」！快到高團營時，天已漸破曉，登高一望，本隊恰似一條有趣的蛇。可是路都充滿了沙土，非常難走，到高團營後，早餐飲水，本擬進行宣傳工作，不過目前還是以趕路去會合天津的同學比較重要，所以沒有進行，休息過後，又繼續前進，在路上休息兩次，我們有的散臥沙上，有的相撲為戲，有的談笑或照像，有的與農民聚談，沒有不覺得興趣勃勃，快樂異常的。隊伍過黃村後，命令集合談話，大意說：我們已突過三個危險地帶：南苑，豐台，和黃村。可以說已得到了初步勝利，以後才開始我們的正面工作等等。今天晚上在青雲店宿營，明日還有很多的路要走，先暫止於此吧！（下略）五號早四時。

（又）燕大清華一隊自三日出發後，延平漢線前進，過長辛店，四號抵良鄉，農民極為歡迎，夜中宿于一破廟的小學校裏，他們小學生組織成爲小先生革命救國團，按陶行知先生的辦法來宣傳救國的思想，當地的警察商會也都表示歡迎，五號到蘆溝橋，準備六號去涿縣然後同天津的學生和北平其他的隊伍在固安會合然後又分開出發。）

母親的故事

崔載陽夫人遺著 實價三角
劉粹微女士

劉女士曾在法國留學，研究兒童教育。回國後，應廣州國民大學之聘，教授「兒童學」有年。嗣與廣州中山大學教授崔載陽先生結婚，陸續養下四個孩子。這集子裏的三十八個故事，就是她生前講給她四個孩子聽的。慈母之愛，充滿在這些故事裏。

兒童書局

兒童年的重要報告：

本局創立迄今，正值五周。統計在五年內出版的兒童國語科用書，除教科書外，約有下列十六種，最受兒童歡迎，其銷數最自五萬冊至三十萬冊不等。茲特報告於讀者之前，藉作兒童年的貢獻。

兒童日記作法	戴白俺編 二角五分	兒童書信作法	曹雲鵬編 二角五分
兒童活葉文選(八冊)	徐晉選編 實價二元	兒童新文法	唐文粹編 實價三角
一個小小學生的日記	勞春華著 二角五分	兒童實用書信	勞春華著 實價三角
童年立志成功記	林逸之編 實價三角	兒童作文講話	章衣萍著 四角五分
兒童日記	張揚羣著 一角四分	寄兒童們	章衣萍著 實價四角
苦兒努力記	林雪清譯 一元八角	兒童演說四講	章衣萍著 一角四分
我的生產日記	朱浩文著 實價二角	兒童書信範本(四冊)	賀玉波著 實價六角
窮兒苦列記	適夷譯述 實價三角	兒童辯論術	梁士杰編 一角四分

總發行所 兒童書局 總店
上海四馬路四二四號

應該指導小學生閱讀的奇書

苦兒努力記 上下兩厚冊 章衣萍譯
每冊定價九角 林雪清譯

這是一部最偉大的愛的教育！少年們兒童們歡喜看的。

這是一部最偉大的力的文學！少年們兒童們應該看的。

柳亞子先生說：這本書中的苦兒路美，他吃了很多的苦，終於成功了一個社會上有用的人，並且骨肉團圓，始苦終樂，是值得中國的少年或青年看的。

匡琴先生說：我們應該明瞭教導兒童重要的原則，如暗示法，替代法，鼓勵法等。這書使用許多暗示法替代鼓勵法等，教苦兒怎樣去努力。

林庚先生說：單就“布爾喬亞”的立場，來估計價值，這本苦兒努力記是很好的一部兒童讀物，因為她對於謎樣的人生，能毅描寫得很美麗，尤其對於家庭的愛。譯筆也很流利。

曾澤先生說：孩子們的心靈，花一般地在她(指本書)的愛的熾拂之中萌發，生長，榮潤！

陶行知先生說：手腦都會用，總算是開天闢地的大好老。這書裏的苦兒是一個手腦都會用的好孩子——開天闢地的大好老！

劉海粟先生說：書中的小孩子，是一個頂天立地的好漢。獨行其是，百折不回。希望讀這書的中國少年和青年，也能夠受着他的獨立創造的勇敢精神的影響。復興中國底民族，是需要這種勇敢精神的。

汪源放先生說：苦兒不讀這書，還情有可原；富兒如果不讀，那就該打了。

陳之佛先生說：用藝術的筆法，描寫出人道大義的原形象，多美化呵！

章衣萍先生說：這部小說是很動人的。無論寫景寫情，都十分美麗。這是值得我國的少年兒童，人手一編的有趣味和有益的書。

人體旅行記……陳載耘等譯定價國幣二角五分

上海 **兒童書局** 發行

福州路四二四號

歡迎同志投稿啟事

依據生活教育的目光看來，文字只是生活的符號。因此，凡能引導我們參加更有意義的生活的文字纔是我們所歡迎的。我們這裏所需要的文字，是必須使我們對於生活可以取得更深刻的了解或更雄厚的參加的力量。凡缺乏這種了解與力量的文字，可以不必送來。我們現在特別歡迎的稿子有下列幾種：

- (一) 科學最前線的新知；
- (二) 世界大勢之解剖；
- (三) 三百六十行生活之素描；
- (四) 小孩生活之素描；
- (五) 生活教育實際問題之討論
- (六) 生活詩歌；
- (七) 生活照片漫畫；
- (八) 生活劇本。

散文每千字酬發表費二元。詩歌發表費依所佔散文地位計算，不依字數計算。照片漫畫每張酬發表費一元。著作權仍歸本人所有

收稿處 上海福州路
兒童書局內生活教育社

本刊廣告目價表

地位	全面	半面	四分之一
底面封	四十元	廿元	無
裏面封	無	十八元	無
正文	二十元	十二元	八元
後文	無	無	無

本表所訂價目，係屬實碼，絕無虛浮。如荷 各界刊登廣告，恕不再打折扣。

本刊價目表

類別	時間	期數	國內		國外	
			寄費	在內	寄費	在內
零售	半年	一期	八分	八分	八分	八分
預定	全年	廿四期	一元六角	二元六角	一元六角	二元六角

注意 半年恕不預定

生活教育 半月刊

每月一日十六日發行

第二卷第二十二期

中華民國廿五年一月十六日出版
中華民國廿五年一月十六日發行

主編人 陶行知
 發行人 張一渠
 印刷者 兒童書局
 發行所 兒童書局
 分售處 各地分局及特約所

本刊有著作權不許翻印但教育學術機關定期刊物如欲轉載須寫明一轉載兒童書局出版的生活教育第一一第

歡迎預定！預定特價優待！
兒童常識畫報
歡迎投稿！投稿發表迅速！

分級編制

期期新鮮
篇篇名作

材料取常識，異常適用！
文字藝術化，異常美觀！
圖畫多照片，異常準確！
道林紙精印，異常醒目！

編制兒童化

文字圖畫由淺入深 適合各級閱讀程度

印刷美術化

銅鋅石三色版俱備 增加兒童閱讀興趣

教育部
選定

低級兒童常識畫報

全面彩色圖畫

全年二十冊

教育部
選定

中級兒童常識畫報

半面雙色圖畫

全年二十冊

教育部
選定

高級兒童常識畫報

隔面單色圖畫

全年二十冊

主幹
編輯

徐晉 陳伯吹 蔣衡

陳士辛（特約編輯百餘人，多熱心為本畫報撰稿。）

□上列三種兒童常識畫報的價格□

零售 每種每冊八分（寄費一分），全年二十冊，定價一元六角。

預定 每種全年二十冊特價銀一元二角（寄費奉送），國外另加郵費每種一元二角。

注意 半年七角。三種合定，全年祇收銀三元三角。國外寄費每種仍加一元二角。