

民國三十一年十月二十日出版 地址：江津中白沙

國立女子師範學院白刊

第二卷 第二期

教育部令文

事由 通令整頓學風

教育部訓令 秘字第三八七六一號
中華民國卅年十月九日發

▲令國立女子師範學院

人心振靡，有關社會之隆朽，風氣轉移，實資學校之倡導。矧值國族存亡之會，貞元絕續之交，凡我全國學校師生，當懷時代之艱危，對副國家之厚望，立明禮義知廉恥之教，樹負責任守紀律之風，修政令藉以推行，綱紀賴以維繫，庶幾積極之領導，使有利於國家者，悉為社會所景從；消極之防閑，使有害於政令

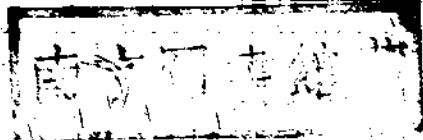
國立女子師範學院白刊 教育部令文

者，不勞中樞之顧慮；化民成俗，立己達人，成教之功，莫大於是。乃晚近士風，頗多窳惰，沿流忘返，積習相仍，奉一時治標之傳動，而蹈若故常；壞百立國之綱維，而安之若素；坐俟摧陷之功已役，潰決之弊橫生。善良秩序之外，別有自由；放浪恣縱之中，自彰名教；學校來講肆之譏，師生有路人之歎，糜蕩之態度，朋比之行爲，養之於膠庠，施之於社會，處世則不洽人情，從公則有妨學業，自貽伊戚，或冒刑章；辜負父兄期望之殷，違背國家育才之旨；作之長者，實有不教因民之痛惜，養之誦者，能無伯仁我殺之疚心。是以懲而惑後，糾正不容緩圖；立儒廉頑，優容自非善策。抑風潮之起，口實滋多，或以選擇師資，或以迎拒校長。豈知用人行政，國家自有銓衡，安學親師，敦學方龍相長。謂求嘗親灸之人，爲不堪重任，則耳食何憑？昧學有專攻之義，而不解從長，是師道未肅。查孔聖尚日啓予，孟子自言私淑，學子既無仰高鑽堅之忱，教師寧有舉一反三之樂，所以百世待文王而興，先哲有凡民之嘆。必青年有自信之心，斯國家多有爲之士；且政府設學，重在作人，親禮國所必需，勸達材以教育。士風不飭，國幣虛糜，若姑息毀法敗紀之生徒，將何以對端

本期要目

- 教育部令文
- 本學院之訓導方針
- 院聞 六則
- 專載 一則

錢用和講
朱順英記



心奉公之父老。本部激濁揚清，實無旁貨，除稂莠善，誼不容寬，深維戰時力量之必須集中，國家綱紀之必須整肅，決不容紛歧，雖難，亂一致之步驟，煽動濤張，惑四方之觀聽，凡有越軌，執法以繩，永革干涉行政之風，力矯忤慢師長之習！庶幾絃歌雍穆，講論從容，德術貴於兼修，氣質期能變化，謹庠序之教，文化昌宏，明師道之尊，學風整飭，本部有厚望焉，此令。

部長陳立夫

本學院之訓導方針

鍾用和講
朱順英記

看雲二截

繆鎮善

(一)
夢回竹榻引杯長，黛色嵐光映草堂；
莫說楚西無好景，施州却是白雲鄉。

(二)
雲濤湧現數峯青，明滅微茫入杳冥。
道是蓬萊東海上，瑤池阿母展銀屏。

前言

諸位都是新同學，對於本學院各方面情況，怕還不甚清楚。但是，諸位既來到本學院求學，對於這些不清楚的情況，必須求得清楚。我想，每個人差不多都有這樣經驗：到一個新環境裏，必須要熟悉這一個新環境裏的一切，然後才不致發生失體的事件。孟子云：「入其境，問其俗」，就是這個道理。各個地方都具有歷史環境，風俗習慣，並不相同。比如說：外國人到中國來，就非懂得中國風俗不可。僑就吃飯一事來說，如果外人不知拿筷子的方法，而參加中國的筵宴，他不儘手足不知所指，而且遺笑外邦。同理，我們到外國去，若不知他們進餐時刀叉的用法，所得的結果，也是一樣。現在讓我來講一個故事，說明入境問俗的重

要。前清時，我某大臣出使外國，竟在外人歡迎他的茶會中，舉飲為客人特別預備的洗手水，失體遺笑，不僅騰播外邦，而且流傳到現在。這就是因為不能做到「入境問俗」的原因。諸位是由各個不同的學校裏來到此地，當然各個學校的情況，會有大同小異之處。可是現在聚學在一個學校裏，就要同一步驟，造成一種優良的校風。按照「取善以從」的說法，就應該學習舊同學的優點。諸位要知道為本學院的前途着想，也是為每個同學自己的前途着想，我們就應該樹立一種優良的校風。全體同學，如果都能把這個責任，放在自己身上，我想，這個目的雖不易達到，亦不難達到。但是怎樣才能造成優良的校風呢？有些同學的心裏，必定存有這一個問題，現在只就我所見到的，分述如下：

(一) 修己：個人為團體中的細胞，個人不好，就影響到團體，所以我們必須修己。俗話：「千難萬難，做人最難。」我以為做人固難，做女子尤難，做現代女子是更難之難者。諸位要知道，在此大時代的洪流中，在束縛女子的舊制度還未完全推翻，解放女子的新制度還未建立的現代裏，我們女子，何舍何從，何所依據，來適應環境，真是一個問題。我們是要被人輕視為花瓶，還是要被人讚美為鶴立雞羣呢？決定這些問題，是須視各人修己的工夫如何。現在有些大學生犯着一種毛病，以為自己已受高等教育，已能自治，不需他人管理，祇注重學識的研討，而忽視品格的修養。殊不知要做一個完全的人，是要智德體羣美五育平均發展，缺一不可，一旦賣國作奸的賊徒，他並不是沒有才能，不比人聰明，但他們為什麼作出為人不齒遺臭萬年的事。這就是因為他們沒有做到修己的工夫，沒有做到智德體羣美五育平均發展的工夫，智足濟奸，奸以張智。所以我們作人必須求五育平均發展，尤其是師範生，將來為人師表，必先正己，然後始能正人。

(二) 達人：論語：「己欲立而立人，己欲達而達人，」我們不僅要修己，而且還要幫助別人。尤其是師範生，我們要貢獻出自己的力量，為社會服務，我們更應擔負起改善大眾生活的責任，尤其是在婦女方面。

(三) 齊家：在中國現社會的情況下，關於婦女，是否回到家庭，或參入社會工作一問題，曾經熱烈的被人討論過。在上次國民參政會中，大家也曾討論過這個問題，因歷史與環境以及各人眼光的不同，意見也不一致，有人以為婦女加入社會工作

，家庭即無人治理，因此影響到家政。有人又覺得婦女的能力，遠於男子，加入社會工作，對於社會不見得有多少貢獻，甚至於要影響到社會。諸位知道，自希特勒喊出「婦女回到家庭去」的口號，國內有許多人，也起而響應。但如果從女子的生理與心理的發展方面來說，女子也有特具的優點，尤其是自抗戰以來，大多數婦女都能發揮她最大的力量，和盡了相當的責任，表現了女子作事的能力。所以女子應依自己生理與心理的發展而發揮其能力，擔負起自己的責任，一面齊家，同時服務社會。

(四) 建國：在任何一个國家裏，女子確佔有重要的地位，因為婦女直接影響其子女，就是間接影響到國家所需要的國民。一個好的母親，其所教養的子女，必好。換句話說：一個國家如果有許多好的母親，去教養她的子女，他的國民教育基礎，即得穩固。尤其是在發生對外作戰的國家，男子多上前線，子女教養的責任，更加重於婦女們的肩上，至於師範女生，她更要擔任雙重責任，她不僅負有教養子女的責任，她是負有訓練建國幹部的責任，她是負有訓練能以教養出好的子女的婦女的責任。諸位是師範女生，諸位要如何來明瞭這一點，要如何來負起這責任，以完成建國的大業。

以上係說明現代女子，尤其是師範女生所負的責任，與我們應該如何努力。以下我要講到本學院針對着上述各項所訂立的訓導方針：

(一) 精神訓練：

甲：培養國家觀念，發揚民族精神，樹立精忠報國的基礎。
——像岳飛的母親，歐陽修的母親，以及梁紅玉等，皆為舊式女

子。她們爲什麼能深明大義，教子報國？就因爲她們具有國家觀念，民族精神。我們是受過教育的女子，所以我們對任何事，更應以國家民族利益爲出發點，爲大我而犧牲小我。抗戰以來，在後方各方面對於這一點，大多數雖能認清，但仍不免有鬥私的現象發生，希望大家要設法糾正此種錯誤，要重事輕人，以國家民族利益爲前提，而樹立精忠報國的基礎。

乙：養成整齊清潔之習慣，重秩序，守紀律，明禮義，知廉恥之風氣。——整齊清潔，不僅可用以衡量個人，而且可用以衡量國家。凡是那個以下路線的人，沒不具有以下所感覺到的感覺。這是經過華盛頓·倫敦·巴黎·柏林等地的人，沒有不稱讚他們的都會之清潔整齊，他們國民的身體強壯健康，經過意大利的人，又沒有不超一種稱遜之感，到埃及去的人，更惟恐污及己身。平若菲律賓，新加坡，香港。則又較爲清潔，等到回登上海十六舖碼頭的時候，所見到的，真是一片髒象，就此我們可以知道整齊清潔，不僅可以象徵一個整個人，而且可以表現一個國家的強弱。若云大學生可以隨便，不注意清潔，實在是錯誤，因整齊清潔，也是培養文化精神之一道。再談到秩序方面。秩序是維持生活紀律，促進人們生長。外國人都能遵守秩序，所以任何事，皆得有條不紊，守秩序是和明禮義知廉恥同等的重要，管子曰：「禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡。」以及總裁領導生活運動，都是說明禮義廉恥和守秩序的重要。

丙：培養堅毅耐勞溫恭儉讓之品格注意人格感化。——我們無論做任何事，都必須具有堅毅的意志與刻苦耐勞的精神，否則就要受困難的環境所阻礙，一鼓作氣，再而竭，三而衰，一切事

情都做得中途而廢，或竟至功虧一簣。至於溫恭儉讓，更是遇事成事之道。

丁：鍛鍊強健之體魄，以樹立自衛衛國之基礎。——一個人的事業，完全建築於身體之上，身體不健全，心理亦不得健康，更無所謂遠大之志，即有，亦力與心遠，不能遂願。此僅就個人方面說，若推至一國國民，身體都不健康，是自亡不貽，安能禦侮？所以爲個人計，爲國家計，我們都應該鍛鍊強健的體魄。

戊：訓練科學之智能，以樹立學術救國之基礎。——立國於現代，無論在自然科學或社會科學方面，必須加以重視，尤其是自然科學，長戈大戟，不能抵禦飛機迫擊，焚燒豆火，不及光芒萬炬之電燈，已成爲不可抗辨之事實。抗戰以來，我國男子在科學方面，雖有很多貢獻，可是女子則仍無多少建樹，因此我在此地特別提出上述問題。

己：培植服務社會之能力，以確定人生至上之目標。——在現代社會裏，女子所取得之地位究竟若何？有待討論。我們只要從各方面去看，就可明瞭。比如在政界上說吧，女子取得擔任職務的，究竟有多少？在教育界方面說，女教授究竟有多少？在技術人才方面說，女工程師女發明家，究竟有多少？這原因固然很多，但大多數女子能力薄弱，則爲主要原因之一。因此，社會上的人士，只知道輕視女子，聯女子自己，也默認自己能力薄弱。殊不知女子天賦，並不薄於男子，其所以如此，是以女子未應將先天所賦，加以後天培養，所以女子對在社會上取得地位，應該努力，充實自己的學識與培養工作的能力。同時還要培植服務的精神，以確定人生至上的目標。

庚，約拾遺得禮樂之美德。——音樂功能，乃在陶冶性情，愉快精神。樂使人文雅規矩。崇尚禮樂，可以使一個人的生活，不致枯燥無味，而充滿樂趣；可以使一個人過有意義的生活。

辛，養成為公好義及互助合作的精神——我國俗話：「各人自掃門前雪，莫管他人瓦上霜」，「一人挑水吃，二人抬水吃，三人則無水吃。」這都是從事實與經驗方面，說明國人不能合作的程度。當然，這樣的現象，現在已漸漸減少。不過現在的男女，富有自私之思想，仍不乏其人。此為不可諱言之事實，女子自私心較大，則更為事實。只要一入女羣中，就感覺自私的現象特別多。這種缺點，我們應該去掉，我們要養成大量的氣魄及互助合作的精神。我是女子，所以我特別提出。

(二) 體格訓練：

甲，提倡課外活動——學記上有「藏修遊息」的話，外國又有一「工作時工作，遊戲時遊戲」的格言，這都是說明在課堂裏，我們要特別努力於功課的研討，在課餘時，我們也應當提倡課外活動，以鍛鍊身心。因為有高深之學問，無健全之身體，亦不足以發揮以致用，有健康之身體，而無豐富之智識，則更為庸無貢獻者流。

乙，注重公共衛生——我國許多人有一種習慣，就是既少講究公共衛生，而更忽視公共衛生，我們應該糾正這種的習慣，要知私人衛生不講，即影響到公共衛生，反之亦然，我們要積極的注重公共衛生。尤其是在這學校團體生活的環境裏。

丙，指導心理衛生——人知生理衛生而多昧於心理衛生，要

知心理衛生最重要。俗云：「大事天決，小事小決。」古語：「君子肚裏能撐船。」孟子：「吾能養吾浩然之氣。」這都是說明心理衛生的重要。

(三) 知識訓練：

甲，需具有政治經濟文學歷史地理等學科及近代科學建設與科學戰爭之普通常識——一個優良的教師，必須要有豐富常識，才能把所教的教材發揮得淋漓盡致，而不致陷於狹窄的範圍內。師範生為了將來不做一個貽誤他人子弟的良好教師，必須具有豐富的普通常識。

乙，努力於各種學科之研究——一個優良的教師，除了有普通的常識之外，對於各種學科必須專精一種，普通知識之獲得，(橫的探討)實為縱的研究(專攻學科)之基礎，然後對於自己所教的科目，方能運用裕如。

丙，古今教育及名人傳記之研讀——大家是師範生，將來都是要從事於教育工作的，所以應多研討古今的教育家及名人的傳記，以資效法，以資楷模，以獲得潛移默化人格感召之功用。

(四) 勞動服務

甲，指導婦女生產技能，授以衛生常識及保育兒童之方法——在抗戰的今日，男子多在前線負擔捍衛國土的責任，關於後方生產，尤其是小手工業的生產與保育兒童的責任，都放在婦女的身上，這許多婦女大眾，因過去失了教育機會，多不能勝任此事，所以我們已受過相當教育，而現在正在承受較高教育的人，應該於努力於功課之外，去指導她們工作，讓他們負擔起責任來。

國家貢獻一點力量。

乙，傷兵的看護與難民的救濟——許多兵士，爲了求國家的生存與民族的解放，浴血抗戰，致受創傷，我們只要看清這事實，我們只要願想這偉大的精神，我們人民應如何盡看護他們的責任，使其傷口早愈，還有爲國赴難的許多同胞，他們爲了不甘做奴隸，而流浪到後方，千辛萬苦，義氣可風，我們應該在可能範圍內去救濟他們，使他們能安心於異地。

丙，兵役宣傳與抗屬的慰問——在抗戰的過程中，國家需要廣大的軍隊，而且急。現在，雖有許多深明大義的投筆從戎送子出征，但是逃避兵役的現象，依然不時發生，所以我們知識份子，應該宣傳兵役，乃國民之天職以及與國家之關係，同時我們還要慰問抗屬，使他（她）們有所安慰，也進而更可以鼓勵大家踴躍服兵役之一道。

(五) 藝術訓練

甲，提倡高尚娛樂組織藝術研究會，養成審美的觀念——中國有許多人喜歡把休閒的時間，消耗於不正當娛樂方面，敗壞品德，摧殘身體，莫此爲甚，所以大家要提倡高尚娛樂，養成美的觀念，推己及人，養成風尚。

乙，練習高尚的遊戲技能，藉以陶冶身心——如下象棋圍棋等高尚的遊戲，我們應該學習，此種遊戲不僅可以陶冶身心，並可藉以訓練思致力。

丙，佈置優美的環境，以調養身心——優美的環境，可以使入感到輕鬆愉快，而加增工作與學習的效率，並可以調養身心。

(六) 訓練方式

說到訓練方式，我要舉出以下幾點：

- 1 導師制——教育部對於專科以上的學校竭力推行導師制。
- 2 名人講演——多請名人講演，可以增加學生的知識。
- 3 各種集會——多舉行各種集會使學生從行動中多獲常識。
- 4 模範人物介紹——多介紹模範人物，以培養學生高尚的人格。

總之，我們要鍛鍊自己的身體，增強自己的能力，以先知覺後知，改變婦女之質與社會人士對婦女之態度，我們要肩負起婦女解放的重任，樹立婦女人格獨立的精神，來在抗戰的過程中，盡一份應盡的天職。

——完——

院 聞

院 聞

▲新生訓練開始

▲舊生正式上課

院事室昨日佈告，規定新舊學生開學註冊上課等項日期業已採誌本刊。頃聞大部新舊學生，俱能按照規定日期，紛紛報到，辦理入學手續。舊生並已於本月十三日正式上課，新生亦於是日開始受訓，聞新生受訓期間，除由本學院教員，予以專題演講外，並特聘專家講演，以及舉行個別談話各種活動，茲採誌新生入學訓練課表於後：

國立女子師範學院三十年度新生入學訓練課表

八：——十一：——十二：——
一：三十分 | 三：三十分 | 五：三十分

星期一 本學院之過去現在與未來 謝循初 念 紀 週 個別談話 盤潔活動

星期二 特 約 講 演 本學院之教務 羅季林 個別談話 歌詠活動

星期三 本學院之訓導方針 饒顯荷 特約講演 個別談話 體育活動

星期四 特 約 講 演 師範教育 黃仲誠 個別談話 歌詠活動

星期五 中國文化之特價 程仰之 特約講演 個別談話 體育活動

星期六 特 約 講 演 國防科學 康仰虞 歌 會

又訊：新生訓練特約講演專家，有國立中央圖書館長蔣慰堂、參政員盧寬野、程希孟、中央大學教授程仰之諸先生，講演內容，俱係專門問題，如蔣慰堂先生講：「圖書研究」，程仰之先生講：「中國文化之特價」等是。新生受訓時，除聆講外，並需筆錄。

▲慶祝雙十節之盛況

關於籌備慶祝雙十節之消息，業已探誌前期刊，茲悉雙十節夜，雖屬迅雷風雨，本學院全體師生，仍准於是日下午六時，齊集大禮堂，舉行盛大慶祝會，首由蔣院長報告慶祝國慶之意義，並提出應以提倡科學國防運動，為慶祝國慶之中心工作，反復說明科學國防之重要，並舉事實作證。蔣院長報告後，即開始遊藝，有話劇及其他等節目，附屬小學學生，並參加表演，吳白荷

先生表演昆曲，博得掌聲不少。

▲教務主任羅季林先生到院

久盼未至之教務主任羅季林先生，業於日前到院，羅先生歷任中央大學教授安徽大學教授國立藍田師範學院教授，此次由湘中經貴陽入川，長途跋涉，擬稍事休息，即行辦公。

▲新聘教員陸續到院

▲體育專修科續招新生

新聘體育專修科講師吳厚柏助教李新民兩先生，業已同時到院。

又訊：體育專修科，擬在最近續招新生。

▲新舊學生舉行聯歡大會

本月十八日下午三時，本學院新舊學生，在大禮堂舉行聯歡大會，到有師生數百人，濟濟一堂，極形和睦之氣，舊生由鮑信儀同學代表，向全體新生致詞，新生亦推選代表，向舊生致詞，教職員方面，由繆鏡藩先生代表舊同人，向新同人致詞，繆君和先生代表新同人向舊同人致詞，之際語添情款，大有喜色。

▲學生宿舍，設置舍長

訓導處為求得宿舍事務，推行便利起見，特於各宿舍，設置舍長一人，茲探誌各宿舍舍長姓名于後：

第一宿舍	王 英	高靜芬
第二宿舍	莫先敏	賀澤芳
第三宿舍	左作樺	王小芹

專 載

國立女子師範學院學生生活要則

甲，精神修養

(一) 本學院學生，應服膺國家至上，民族至上之最高原則

(二) 本學院學生，應信仰三民主義，並瞭解三民主義的教

育政策。

(三) 本學院學生，應懷抱改進中等教育之宏願。

(四) 本學院學生，應具有坦白真誠，助人急公之氣概。

(五) 本學院學生，應養成刻苦耐勞，節儉樸實之習慣。

乙，生活習慣

(一) 本學院學生，對於本學院一切規章命令，均應遵守。

(二) 本學院學生，須一律參加國父紀念週升旗早操及

其他各種集會，不得無故缺席。

(三) 本學院學生組織團體，須依照規定手續，請求許可登

記後，方得進行。

(四) 本學院學生，披露一切文件，均須取得訓導處生活指

導組許可，始得在指定地點張貼。

(五) 本學院學生對於各種生活場所之內，務須保持整齊清

潔及遵守紀律之精神。每日於一定時間內分別處理，

不得違背團體生活之原則。

(六) 本學院學生，對於公物須盡力愛護，如有毀損，除照

價賠償外，並斟酌情形，分別懲戒之。

(七) 本學院學生，對於教職員，應有禮貌，對於教職員之

告誡，應誠懇接受，如有當場抗爭或侮辱行為者，即

分別懲戒之。

(八) 本學院學生相互間，應有親愛精神，如有糾紛爭執，

應向訓導處生活指導組請求解決，不得發生衝突情事

推諉規避。

(九) 本學院學生對於本學院警工工作，有不滿意時，應

請生活指導組與庶務組核辦，不得直接有粗暴舉動

(十) 本學院學生對於各種服務，均應努力從事，不得故意

推諉規避。

編 後

教育部整頓學風令到達本學院時，恰為錢用和先生對本學院學生講演：「本學院訓導之方針」。該稿由朱順英同學記稿，編者加以整理。

錢先生所講的本學院訓導方針，無意中似是根據部令，對全院同學再加以較詳細的具體的闡示，編者因以排在二期，冀收上令下隨之效。

本學院學生生活要則，更不僅是廣泛的指示全院同學，如何求學為人，乃是從積極方面，督促全院同學來如何求學為人，以期由漸而馴，習為校風，希望全院同學、默讀遵守。