

850

戰塵集



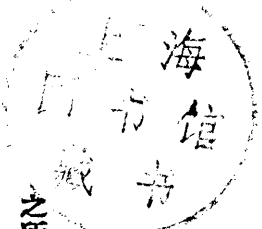
謁士先生

教  
有  
小

上海图书馆藏书



A541 212 0023 65748



# 序

整個抗戰就是一部史詩，其間忠義感人的語言，都成了詩句。

這些詩句自然而然的寫在千萬人的心版上，尤其是當國家板蕩的時候，只要是正氣之所在，那不論是幾個字，幾筆畫，或幾句詩，都人人傳誦了，因為由詩畫或字想到那寫出來的人，由寫出來的人，想到整個風雨晦明的時代。

沒有歌曲比岳武穆的滿江紅更流行，這首不滿百字的短歌有支撐整個國家民族命運的氣魄，五百多年前的作者已經過去，但滿江紅至今讀起來句句都充滿着生人的氣息，以致我們雖然沒有見過岳武穆的人，但是當念起「怒髮衝冠」這一闕來的時候，各人的想像中都心領神會的看見了岳武穆。這是有生命的藝術，因為有人格印在藝術上面。

詩是一種忌邪的恩賜，祇賦與最真和最正直的人，天地不朽的詩句惟有等待無邪的人來吟詠。

以這個意思，我肅然閱讀陳先生的戰塵集。

抗戰以前，在廣州、上海、南京、每個地方遇見陳先生談起來，他的主張是幾十年如一日所提倡的『人格藝術論』在平日他的行事見之於忠誠的專愛，清純的生活，人以爲迂直的廉隅和平日最服膺澹泊明志寧靜致遠的理想等，到了三年抗戰，盱衡世變，他的論據更充實，他對自己所抱的見解愈益自信。爲了藝術，他鑽研道德之學愈深，見道愈深，他的藝術就更進步，因爲他的詩句有道德的力量在乎其間，因而流傳愈廣，以至內外用電報來傳達他的章什，古人所謂『德之流行遠於置郵而傳命』，他可以當之罷。

他這本戰塵集之於抗戰，不是止於一種客觀式的，攝影式的觀照，他的詩句是透過他有民族文化的素養的性格，反映出千萬人的哀樂憤慨和臨難不變的心，他的詩寫出了抗戰三年內在生命的律動。

這是一本抗戰的心史！

抗戰的三個春天引起三重感想，抗戰第一年的元旦已經是在武漢過的了，當這天只

有一個慨歎，就可以把手頭萬緒的心事包括在裏面，陳先生那年的元旦是：不語江山涕淚新，豈期登眺及茲辰，閉眸凝想鍾山上，可有潛來謁墓人。

元旦同王志遠登黃鶴樓

抗戰第二年積思不已，而至於遙拜，凡是位居樞要的人，都感覺莫名的哀痛，緬想締造艱難，志切河山收復，一切的一切，千言萬語，都在陳先生的一首短詩內象徵出來了：

胡氛萬里鎖松楸，還矢先靈願未酬，罪孽吾徒知極重，橋山弓劍尙存不。

元旦遙拜 總理陵

抗戰的第三個元旦，那一年經過兩次大捷，陽和之氣也到了詩人的筆上，這一個元旦陳先生很肯定的說：

不是尋常獻歲辭，山河收拾定何疑，今年更喜符私祝，還我江南一畫師。

元旦試筆

這三段節奏，把抗戰時代中的人們心中所感受的旋律，很微妙的記下來了，抗戰一天未停止，戰塵集一天還在寫著，戰塵集是與抗戰相始終的，戰塵集是代表中華民族千萬人心中哀與樂，沉痛與奮興的心聲。

我們這一戰線內的詩人，以超生死，超苦樂的豪邁詩句來豐富我們抗戰的生命，我們偏以失敗論者視為畏途的境地變成樂境：

此為樂境復奚疑，長夜漫漫洞穴驚，絕勝玉堂金殿上，男臣女妾在酣嬉。

與若文真理避難防空洞作

這個對比標記着民國二十九年光明與黑暗，榮譽與恥辱的分野，尤其難得是陳先生的勇於赴難堅貞清介的夫人，共守着這在轟炸中復興起來的行都，心安理得，比對起金陵的男女，有說不盡的意味了。

可是陳先生異乎只是慨歎而不建立一個人生觀的詩人，陳先生對於人生與藝術的看法，是不尚爭，可是不是退讓，不分執業的異殊，只尊重服務，他愛在長古裏抒發他關

於藝術和人生的見解。除了『自題三峽寫景冊』一首，略說了一點他的藝術論外，在『朱家祥工友挽歌詞』裏，他發揮了『人應爲何而生』，或說，『人應爲何而死』的至理。這位朱家祥恰是時代的一個象徵，——曾是一個戰士，負傷後又是一個工人，抗戰建國的任務，那表現在他的身上，這首詩由一個平民的死，譏彈世界的野心家，最後，用『英雄最貴是無名』一句最尋常的話來結束了這首長詩，陳先生日常對人生觀感的話，差不多都寫在裏面，而且他選着了，一個好題材——一個工友，社會上最基礎的服務者。

三年的抗戰，各人的心境，一年比一年沉着，這位老詩人也一年比一年見道日深，陳先生有時談起他自己的詩說，戰塵集的作風比之他以前的『寒綠吟草』，『專愛集』和『自然美謳歌集』有點不同，以我所見，戰塵集除了戰時的背景外，著者的胸懷更沖淡，風度更質樸，更沈厚了，集中『旅夜』是一首絕美的詩，我最愛那一聯：

秋入孤懷應更淡，老來萬慮已全平。

集中有一首寬裕溫柔的詩：

晚年能靜有餘歡，擾擾紅塵一笑看，微雨小樓無客至，爐邊閒與話春寒。

生朝卽興示若文

容積這樣大的詩，我很少讀過，我覺得有些詩是很窄的，有些詩的意境都很大——不必一定要范石湖的「落木千山天遠大」——總而言之，那首詩讀起來，使你感覺得裏面有很多供人盤旋餘地，使你覺得生之意味是恢恢乎游刃有餘地的，這就是致廣大一類的詩，它的美之所在我說不出，但讀了這首詩我才覺「寬裕溫柔，足以有容也」這句話說得好，容字裏面有很大的宇宙，這又都是「晚年能靜」的道力培養出來。

這是造成松柏堅貞的性格之所由，因為由定、靜、安、慮纔能「得」——得，就是把握——最後勝利的把握，這是支持抗戰到今日的基本，長期抗戰已使一切認識深刻化，不待吶喊而精神已興起，不在血氣之勇，而在持久與沉潛，這是戰塵集最大的使命，敵人在定、靜、安、慮的學庸之道中握着前面光明的勝算，關於最後勝利，戰塵集的詩



人是以先知者的態度來吟詠。

不錯，雪萊說：一個詩人就是一位先知，他吹起赴戰的角號，昔日希伯來的大先知，以賽亞，他當宗邦淪陷，外敵交侵之秋，他登上精神的高峯，他比常人望得遠些，他

說出：

「壓傷的蘆葦他不折斷」

的名句，在許多沒有志氣的人正是徬徨的時候，獨有戰塵集的作者，以先知的態度，望見收京，他吟出悲壯的『夢還京作』：

便說收京淚暗吞，誰招百萬未招魂，更慚虜迹縱橫處，生戴吾頭入國門。  
在他眼中的國度是：

「水流不息花常發，留得神州萬古春」。

——題陳寒光天上人間集

不要從春天去了那面看，要從春天就要回來這面看，春是循環的！

戰 塵 集 序

我們民族的生命，永遠是青春的。  
中國的前途是無限的。  
這是戰塵集的啓示。

二十九年初夏陳曙風謹序於重慶。

## 再序

戰塵集初版刊行於海外，再版刊於七七抗戰三週年間。再版後一年餘，陳先生積新作三百七十餘首，合前所鐫者，輯爲第三版，仍付梓於重慶。

戰塵集在時代上之使命，曾就管見，略陳於前序，在此不再贅述，現在當我開讀此第三版諸作時，我却深深吟味於戰塵集作者內心裏的春天——他的在大自然裏的詩，他的詩裏的大自然，和他創立人格藝術論的深意。

這個世代久已來到愛看「法蘭克斯泰恩」的世代了，藝術流風真有「嗜痂成癖」的樣子，我看見許多灰暗的畫面。我看見人們以「恐怖，緊張，神祕，刺激」爲趣味。這風氣傳染到各部門的姊妹藝術裏，雖然不一定強烈的「法蘭克斯泰恩」化，一至於此，但好像多多少少總定向這條路上去，稍微不同者，不過是「心同貌異」而已。人類的感

覺要迎接這些東西來滿足自己，就無異以上刀山爲娛樂，文明好像走到絕路，美的感覺麻木了。人的愛好顛倒到這樣田地，無怪對人類前途的想像日益黯淡——誠爲那預言文學家所描畫的：有一天今日世界繁華會如那比古城俄然消逝，行見路燈無光，車聲稀少，日中路上不見有幾個人影，惟見野狗載道，恍似黑死症降臨之後而已！當這個世界人皆惴惴然，懷着恐怖的預感以期待「將要來到的事」；之時，四面陰雲霧霧，噩夢重重。然而在中國這裏却射出一片春天的光輝！

春光，是陳先生詩的心，又是他畫的魂，如果要追尋他這種美的意境之泉源，我們對於孕育他的美意的故鄉，特別引起無限憧憬。年年二月天氣，嶺南的春光滿了江城，壯烈的紅棉一株一株，萬千火炬雙高聳於自由播種地之林表，榕樹舊葉盡脫，新葉初生，做成一個一個透明新綠色的天宇，使人一尋目就感覺爲春天所覆育着。春光在嶺南是雄麗的。自然施在春天的筆觸，筆筆是生動的，豐潤的，逾健的！這位讚美春光的詩人便是在這樣的環境中誕生出來。他一生一世讚美春光。他懂得大自然的得意之作，他用詩

來讚美春光，他用畫來讚美春光；他的畫是春之讚美詩篇。

這是中國的心魂：博大的，浩蕩的；所謂「爲物不貳，生物不測！」充盈宇宙只見有生機，在這人類前途黯淡的時候，中國古代讚美生之情趣，透過陳先生的詩句，仍然投一線光輝於大地！

懂得自然之傑作——春光，以自然之傑作移於纔素與詞句之內者，一定平日異常地接近與愛好自然了。郊原散策，溪橋延佇，此老對物候移易，其感覺每較他人爲敏銳，草尖沙際，纔露一片春韶，他就指點給同行的人看，喚醒人們一同欣賞春光。或是雲寒風緊，欲變秋時，他就誦出最合那時那地的詩句。他每於常人最不經意處，指點出美的境界來，同行的人都深深歎服他傾略自然的方法，他在日常生活中用話語說出來的詩境詩意，其實比之集中吟成的還要多得多。

自然固然是取之無禁，用之不竭的藝術寶藏。可是藝術之製作乃性格之寫照，說到藝術之內在的生命就不能不尋源於人格——人是怎樣的，作出來的藝術也就是怎樣的，如影隨形，總跑不了，「憑着果子就可以認出他們來，荆棘豈能摘葡萄呢？羨藜豈能摘無花果呢？」這慨歎用到藝術的園地裏，恐怕還要貼切些。證之於古往今來的歷史，此說實不能不使若干人的靈魂戰慄。經了長時間，顛撲不磨的徵驗，陳先生於是確立了「人格藝術論」。這久已成爲他每談必及的，成一家言了。但是爲了發揮盡致，於二十九年之冬，他用詩歌形式記下他的警語，成爲人格藝術行，此論出後，藝壇有持異議的麼？然而誰個肯把自己之人格存在來否決呢？迄今我仍未聽見有相異的見解。如果持異議者其人也可想而知了，這首長詩在這時代中，如像一口洪鐘，敲在子夜！

風人之旨原就包含着諷刺與譏彈。戰塵集第三版之新作中，寓諷刺者亦復不少，微言大義，發爲詩歌，詞雖簡而意深長，給他刺中了的人，纔知道所中之要害！在二十九

年除夕前後諸作中。讀者可以聽到一二聲冷澈的冰弦！

詩人入蜀，靈感層生，集內圖寫蜀中山水詩句最富，聞可輯爲別集曰「美川集」第一三版內長古之作較一二版時爲多，有用原韻至五六次而穩洽如天成者，百韻詩凡四首，亦是稀有之事，大抵老年執筆，義理豐富，所欲從心，無往而不自得。所謂運斤成風，斲輪老手，蒙莊之喻，詩與畫臻化境者亦復類之。

三十一年二月陳曙風謹再序於陪都

戰  
塵  
集  
再  
序



# 戰塵集

二十六年

丁丑

## 避難防空壕作

風雲慘澹會乘時○千古騷人無此奇○十隊飛龍頭上吼○小壕低坐靜吟詩○

## 中秋前三日莫愁湖閣茗話同劉翼凌

竟得憑闌茗一甌○兼旬無復作清遊○近來愁似天來大○稼軒句不信湖名尙莫愁○漁洋句

## 中秋夜與志遠演明絜興賞月防空壕畔

憂患多經意總寬○荒園草草亦杯盤○防空壕畔中秋月○也許吾儕自在看○

## 中秋對月寄懷若文衡陽

同甘蹤跡異鄉邦○不爲時艱意便降○只覺月心成一片○長江相印到湘江○

## 寄書若文卽題其後

未妨意密卻形疎。滿地干戈拚索居。但報平安無別語。衡陽歸雁。殘封書。用唐句

雨夜吟寄若文衡陽

虛閣涼霖靜暮天。情懷冷落更相便。瀟湘夜雨平生夢。好景輸君領略先。

連月寇機轟炸國都殆無甯晷休沐日乘風雨薄遊陵園

肅殺江山入晦昏。遊乘風雨更消魂。何時共遂澄清願。盡逐蝦夷出國門。

雙十節雨中與翼凌遊陵園卽景口占

且逢佳節勉娛神。便策孤筇撥冷雲。恰喜四山叢桂好。能於風雨發濃芬。

碧瑤城旅店題壁

殊方于役可勝情。南國風光信美清。消得一襟塵土未。萬山松篁碧瑤城。

書贈菲島土人

不知不識事漁耕。皞皞熙熙過一生。此日兩鄰文物國。要相殘斫盡生靈。

若文生日余旅菲島伊寓衡陽寄此奉祝

卿棲僻壤仍多難。我走窮荒豈獨賢。甘與邦家休戚共。祝觴惟待進他年。

若文避地响樓山麓西林村。余從海外歸京繞道候之。

萬山深裏住孤村。不計間關一問存。尙喜全家無恙在。人間隨處有桃源。放翁句

黃鶴樓茗話同劍父葛民翼凌

荆襄形勝鎮臨三。如此江山入茗談。日暮鄉關何處是。崔灑句更堪回首望江南。

與劍父翼凌登晴川閣遺址

平生夢想晴川閣。慚作詩人此日來。壯觀眼前零落盡。大江東去更堪哀。

謁瀾衡墓

原知編隘匪相宜。泄沓成風世益衰。今日墓前甯下拜。不能容物卻砭時。

鸚鵡洲冬望

時艱無景不淒迷。鸚鵡洲空望眼低。沙闊流寒雲黯澹。更無芳草綠萋萋。

伯牙台書感

巴人下里入爭和流水高山孰會心不免台前深太息千秋難得是知音

倭寇機礮肆虐全國所聞所見慘絕人寰賦此志痛

殘肢斷脰積山邱焦土何曾寸草留黃裔豈應忘片刻此爲萬世不消仇

反哀江南

公私塗炭竄榛荆西望胡塵意豈平還我河山知有日不須愁殺庾蘭成

漫賦一首

亦悔卅年網落塵時情天意幾番新本來富貴非吾願甘付餘生作畫人

旅懷

時方多難容安枕事已無能欲善刀俱王陽明句富貴浮雲堪一笑丹青何日老蓬蒿

冬至前一夕獨酌微醉吟寄若文香江

只爲澆愁進一杯非關欲雪晚天來知卿憐我今飄泊兒女燈前嘆幾回

前意未盡集句再成一首

醉後狂歌自不知。蘇東坡百年人事髮成絲。元遺山卽今飄泊干戈際。杜少陵一日思君十二時。前人

### 除夕前夜雨中作

孤燈寒雨客窗虛。又值青陽逼歲除。撫景不曾嫌寂寞。此生有味在三餘。

東坡句按三國志注冬者歲之餘夜者日之餘兩者晴之餘也

### 除夕與諸同事薄酌行署中卽席賦贈

四海相逢也弟兄。交深患難六年情。天涯况得同除夕。合進屠蘇百大觥。

二十七年 戊寅

### 元日用杜工部收京詩語意寄祝前方將士

收京大任仗英豪。露布功成百戰高。城上賊壕看鏹盡。歸來定及薦櫻桃。

### 元日同王志遠登黃鶴樓

不語江山涕淚新。豈期登眺及茲辰。閉眸凝想鍾山上。可有潛來謁墓人。

### 旅思寄示若文

悵念家山土盡焦。風飄道阻一身遙。白頭孤宦成何味。放翁句不爲分攜意也消。

又成一首

關山戎馬感流年擾擾胡塵尙暗天怕上層樓時極目窮陰旅思兩無邊

白香山句

對雪口占

平生雅愛雪霏霏把盞圍爐興不違此日卻教情慘悴前方戰士有單衣

休沐日獨遊公園

林泉勝侶本難求半日飄然喜獨遊據得亭池纔一角幾多佳趣靜中收

立春書事

中州耗斃戰方酣光景雖新也懶探似此胡塵仍滿目春回應不到江南

生朝用舊韻

豈意生逢此不辰江山破碎淚痕新去年今日幽齋裏細雨梅花領好春

生日書寄若文香江

子身何事走天涯遙想全家舉祝卮偷向市樓沽一醉情懷仍自遣隨宜

題白畫像

吾真欲寫卻憑誰尚有天然筆一枝莫怪人嗤閣立本丹青爲相詎相宜

早春遊中山公園見柳梢鵲噪因憶白門風物輒寫其照以紀踪跡

楊柳藏鶉景已非驚心節物換芳菲啞啞報喜知何意眼見春歸人未歸

題紅棉小鳥

已見鷓鴣殺羽翰故園想得一枝安萬山豈料飛烽燧似火紅棉也怯看

爲劉翼凌寫像并題

筆鋒尙喜吾剛健風骨能描汝峭清可是微微含笑人蝸角苦相爭

初春休沐日與諸同事遊珞珈山

虜塵仍見四郊昏偶作清遊可斷魂山谷高低梅徧放令人無奈憶陵園

與翼凌登黃鶴樓望江時風浪大作

大江臨處勢雄哉板蕩神州眼底來頓覺豪懷難按住風濤浩浩角聲哀

同翼凌散步漢川隄畔遂登市樓茗坐日暮乃歸

辭甯擊揖誓澄清暫遣無聊舜一瓶漢水夕陽憑眺處悠悠不盡古今情

漢川夕興

嬾娜春風蕩客思漢川景物未全非踏青不少逢游女打槳乘潮緩緩歸

書愧

大任斯人敢自居雕蟲小技一酸儒廿年臺省真堪愧滅虜區區計本疏放翁句

漢皋新柳

幾日如塵雨不晴枝枝染出柳梢青看來爭似江南好萬縷鵝黃旖旎情

驚蟄前夕聞雷吟寄若文

夜半新雷換節忙羈人幽思起家鄉料無君子歸哉嘆國事如新敢或違

旅夜風雨用姜石帚詩意漫成一首

沉沉風雨小樓寒庾信哀詞不忍看投老縱非愁作客眼前何處是長安



旅舍近旁環駐兵隊夜聞簫聲感而有賦

忽聽軍中靜夜簫比將蘆管更魂消家愁國恨知多少怎道征人得自聊

憶江南

江南近訊更如何草木春城感念多烽火已看連半歲幾時收拾舊山河

春日獨遊賦寄若文

江南好景最難齊到處偕遊迹未迷忽見陌頭楊柳色唐句教人爭不感分攜

玉蘭

玉軟香溫仍瑋麗冰清雪潔更風華華芳譜也閒評徧最美花應算此花

休沐日與翼凌遊武昌因就江樓小酌席上譚詩率成一首

詩懷近覺不前如醜酒臨江興乍擔橫槩平戎何日事閒來聊試武昌魚

嶺南春

令人如中酒醺醺翠椀紅棉一路探宇宙春光最濃處算來應在嶺之南

休沐日雨中卽興

長江魚美可流涎買得槎頭縮項鱸此亦小休消遣法雨窗喚起醉中眠放翁句

讀史偶感

天命元象自有真奪爭無補費精神可憐篝火狐鳴輩也作中原逐鹿人

盆蘭僅開一朵浹旬香放未已小詩賞之

一朵蘭花小几旁滿樓十日吐清芳不惟相伴憐幽獨更省爐燒幾盒香

夢中由漢口乘飛機至香港作

身原鶴野更雲閒世路崎嶇心力殫今日乘風歸去也瓊樓高處不勝寒

清明前二日雨中郊遊

也得羈懷遣偶然清明節近落花天此身合是詩人未放翁句一傘空郊冒雨煙

春雨中黃鶴樓寫望

一江風雨晝冥冥煙樹參差認不清壯觀兼饒詩畫意萬重新綠武昌城

無題

盡態窮妍各有心，主家十二苑樓深。枉教衆女紛謠詠，不是蛾眉解善淫。

清明日中山公園作

佳節他鄉興漫催，衣香鬢影踏青來。眼前遊衆渾忘却，廬墓田園付劫灰。

上已園湖卽興

良辰何意得今朝，花氣薰酣柳意嬌。不奈春風欺白髮，盈湖玉臂盪蘭橈。

哭羅仲彭（仲彭逃難寶山，罵寇被戕）

忍得臨風淚幾行，私情公誼總堪傷。千秋畫史光芒在，七十衰翁作國殤。

回首清遊十五年，論詩論畫復論禪。定章句如公不愧真，吾黨罵賊常山氣凜然。

幾年杯酒未相親，布奠寧期及此晨。同是天涯仍哭望，寶山何處覓新墳。

休沐日園湖坐雨同翼凌

微風細雨足沉吟，水檻倚然一遣心。等是有家歸未得，唐句閒來聊當後湖尋。

初夏園湖夜遊偕翼凌

月色燈光林表裏歌聲笑語水中央橋欄揀得人稀處一椀清茶活夜涼

園坐對月有懷若文

不辭亭榭獨來頻片刻忘將客緒紛却喜今宵明月好清光萬里與君分

離悰一首書寄若文

一別無端又半年老來情緒倍纏綿萬方不是仍多難負戴山間兩地仙

園夜獨遊賦寄若文

除却夜深人靜後已無閒向此間偷悠悠身世知何屆別是天涯一段愁放翁句

園夜卽景

無端水檻坐更深好景當前不用尋此是詩情非畫意一簫雙槩月湖心

演明曙風翼凌赴渝席間贈別

市樓沽酒興雖微離亂多經不欲秋預卜神京收復日秋風一舸下江歸

漢江茗樓小憩同曙風

漢江景物亦佳哉登眺偏能一再來可惜畫師高劍父臨風不共兩三杯

若文旅港生事清儉寄此慰之

魚軒象服稱卿身井臼何曾異食貧致我廿年臺閣上書生未失本來真

休沐日與曙風遊園湖

風煙竟日暗池臺何處江山問劫灰莫道此中佳趣小不知還得幾回來

送曙風入蜀

畫料詩材定十分寰中奇勝說峨岷縱然前路風雲滿不更愁君只羨君

休沐日紀事

纔接喧天警報鳴螭蟾人海沸全城又來小閣清陰下臥聽風蟬自在聲

由漢飛渝口號

豈似登天蜀道難去天盈尺任吾攀定知一掃胡氛淨鶴馭飛迴指日間

飛行遣興

快意今朝忽十分，慚無健筆李將軍。一機真箇輕於葉，衝破巫山萬疊雲。

機上俯瞰得句

駕鶴孤飛萬里風，放翁句俯窺一切目能空。夔門天險巫峯峻也，視橫渠小垵同。

嘉陵江畔茗坐同公潛演明

身世如蓬歲月流，茗甌聊得話初秋。風煙漠漠嘉陵岸，別是天涯一段愁。柳花漠漠嘉陵岸，別是天涯一段愁，放翁句。

嘉陵江憑眺偶動寫生之興因成此

嘉陵山水最奇清，寫實傳神各任情。笑我法殊吳道子，不憑記憶只抄生。

旅舍看山漫興

蜀州佳勝擅中州，夢想生平忽入眸。如此江山如此客，一時相遇也千秋。

巴縣雨夜吟寄若文

知君不願問歸期，便此巴山夜雨時。但得同心先國事，一家何處着離思。

七夕賦寄若文

經年未唱大刀環玉露金風鬢愈斑不免被他牛女笑今年天上勝人間

次韻酬梅谷懽迎蒞渝

不恨飄然劫外身干戈阻絕老江濱杜句平戎只愧無長策入蜀惟堪作畫人極喜山川真藹藹即看民物亦振振羨君子役兼歸里正對峨眉峯月一輪

梅谷原作

樹公蒞渝小詩懽迎

五洲游徧一吟身又迓雲樑字水濱公乘水上飛機到渝瀛海早看收畫本江山從古著詩人謀深匡濟懷

逾澹世閱艱危氣倍振早晚中原霧縈掃好登峨眉頂賞冰輪

臥病巴城醫院卽景成吟

颯然風雨暗江樓何處人天寄一漚作客不嫌仍臥病嘉陵岸畔對新秋

書慰

誠知奮彼便豐茲理得心安任所之不是流亡身萬里蜀中山水看何時

比得若文書中有句云『蜀中山水奇秀吾兄屢思一遊不期在此  
國家多難之秋得償夙志將來時局救平當可製成一部峨眉畫  
集矣』相慰苦衷溢乎言表感佩無已賦此謝之

肯嗟于役不知期別有良籌慰遠思他日報卿心事苦定留鴻雪寫峨眉

曙風來渝見訪因贈

一笑相逢豈夢哉送君入蜀我先來新詩以外添佳饗好把沱茶試淺杯

小女真魂得我旅渝病報來書存候中有『國事雖然繁重但身體  
之保重仍甚重要無強健之身體亦不能爲國家盡力服務故望  
父親病後多多保養』等語有所感動遂成一章

報國謀身不并期書來慰藉匪夷思而翁未免慚兼喜大義深明小女兒



初秋休沐日與曙風翼凌繼淵同遊牛角沱

客中何計遣清愁風緊寒雲欲變秋杜牧句此日雷期二三子嘉陵江畔得閒遊

閏七夕詠寄若文

兩情若是久長時豈在朝朝暮暮期用黃山谷詞意一歲重逢何足羨世間兒女太愚癡

休沐日郊外寫生

丹青豈有濟时才乘輿抄生山野隈可是帽簷遮白髮旁人卻道學生來

友人約觀川女劇不欲往

客愁勉得暫時忘一聽巴歌或斷腸自笑老夫無味久姜白石句意那將新恨付巴娘陸放翁句意

旅渝逾月偶讀梅谷懽迎詩再用其韻酬之

時危寧敢愛吾身瑣尾天涯更海濱共患越能終復國同仇秦豈謂無人年連烽火家何在道歷艱

難志自振此日與君當益壯漫嘆光景似奔輪老來光景似奔輪東坡句也

渝州書慰三用梅谷韻

不期披棘竄荆身又滯山城水郭濱但使桓桓思猛士敢云草草嘆勞人見危詎喪平生守傾命偏  
教意氣振恐負蜀州風景好未多遊興費蹄輪

巴縣旅懷四用梅谷韻

不異飄飄寄此身

少陵句

依然小郡大江濱

白香山句

崎嶇非復蠶叢路喪亂胡來遠道人行邁大夫嗟

靡靡歸來君子念振振河山拾收知何日歲月翩翩下坂輪東坡句

由重慶渡江遊南岸回望市中即日成吟末二句述梁道羣語

豈爲泥中賦式微瘴鄉風景覺全非隔江回望巴渝市烟霧迷漫不欲歸

看山偶感集句

日日江樓坐翠微杜甫作詩除是謝元暉林逋眼前有景道不得李白深谷高陵萬事非元好問

哭絮興

無端噩耗到邊隅國難家災可一吁似汝純良偏橫(仄)實不知天意竟何如

奉公助友日孜孜犯險投艱總不辭何怪見稱諸父執殷勤賀我有佳兒

羅鈞任先生極讚絮興屢對余謂曰恭喜汝有好子

地下如逢復大兄別離好話七年情爲言此日雙親健國難方殷未偶耕  
懸知此去恨無涯弱稚妻兒運覺乖俯蓄爲君終勉力九原差可略寬懷

去秋余以事赴菲律賓濱道經滬淞間敵艦林立於江面凡數十里絜興冒險送行當時甚感其  
意欲賦詩紀之僅得「冒險送行知汝孝」一句今絜興逝矣回憶往事續成一首不禁黯  
然

天涯于役子然身百里如山敵艦陳冒險送行知汝孝前塵回首倍傷神

絜興逝後余爲遣愁遊南泉遂抄其景以留紀念絜興生平亦極愛余畫也  
至竟難忘太上情愁山悶水也抄生思留紀念吾兒事一片傷心畫不成前人句

### 與翼陵遊南泉逆旅坐夜聞蟲感賦

豈料煩君伴遠遊當前物物可悲秋憑闌相對無言處付與鳴蟲替說愁故翁句

### 花灘溪偶感

溪山如畫幾家村自是菟裘念可存喪亂只今甯忍避未將斯地作桃源

南泉遊歸

雨中三日作清遊一棹花灘探盡幽太息溪山如此好依然清未去凝愁

挽經頤淵

經酒陳詩廖哭聲于右任先十年前事可勝情廉隅不負平生節書畫應同後世名粵嶺松樓甘寂寞

二十年護法之役頤淵與余同居廣州顏其室曰松蟬樓晉祠周柏寫堅貞十九年擴大會議同赴太原曾抄晉祠周柏從今患難無由共贖墨纔披淚欲傾

巴縣多雨賦此遣興

不關情境逐時殊畫意詩懷儘可搆平日賞心煙雨景寓公何厭作巴渝

與曙風共抄嘉陵江景

共君憂患日雖增能改書生尙未曾畫筆豈容輕放過江山清麗似嘉陵

屠販

本是書生一介身每於屠販喜相親機鋒舉世無從避此輩心情卻最真

中秋夜小飲玩月同曙風翼凌若金

多時罷飲盞仍傾，哀樂難勝此夕情。  
滿地干戈歸未得，不思明月照人明。

### 巴渝中秋對月寄懷若文

異鄉佳節強爲歡，明月高樓意也寒。  
慚愧苦教兒女憶，山州瘴地亦長安。

### 萬里橋

爲訪名區避惡飄，五千里路不辭遙。  
余由渝赴蓉登峨眉往德路程約五千里撫今懷古情何極，南浦清江萬里橋。  
少陵句

### 浣花溪謁杜公祠以駐兵未入

詩人千古子祠堂，兵滿依然慨萬方。  
也算得酬私淑願，瞻依仍許立門牆。

### 成都謁武侯祠

難得飄流時會聚，宗臣遺像致誠虔。  
出師表在千秋奮，百萬貔貅正發川。

### 百花潭

自笑身如不繫舟，百花潭上忽來遊。  
悠然動我滄浪興，涼篠枯蘂又暮秋。

### 訪薛濤井

因識此生無我分風流詩寫薛濤箋青鞋自笑無羈束放翁句卻覓芳蹤一惘然

錦江

勝境雖然得入眸蕭森天地氣皆秋何當春色來時候更放輕舟一再遊

謁眉山三蘇祠

間關繞道謁蘇祠感召應能百代期唯物任教成世論文章氣節是吾師

峨眉寫景卻賦

無端囊筆壯思飛千里車塵絕道馳磊砢盡消胸次未崑崙伯仲寫峨眉

王右軍稱峨眉為崑崙伯仲

中秋後七夜峨眉山上作

蜀州佳勝擅中州舊句五十年來寤寐求今夜豈期逢絕景峨眉山月半輪秋太白句

中峯寺看月

夜宿大峨峯下寺了無煩慮着纖塵不嫌風露披衣起也爲貪看月半輪

峨眉玩月書幸

峨眉山月費詩才此夕奇逢亦幸哉孰意兼旬煙雨裏雲間忽湧半輪來

象池夜月爲峨眉十景之一滿擬同演明今夕賞之抵寺後暮雨瀟

### 瀟即興成吟

暮雨停與洗象池山高寒氣漸難支一盆炭火供清話玩月何如此趣奇

### 洗象池夜雨偶感

只剩登臨興不關萬方多難愧投艱卻來山寺聽秋雨寧靜心乘有和安

### 金頂卽景

匡廬三倍比崔嵬景色風光逐步移纔過中秋無纖月漫天冰雪上峨眉

### 金頂抄景寄示若文

鹿車何日入深山卅載風塵備苦艱一事只今洋慙意峨眉寫得博君歡

### 別峨眉

只憑五日攬峨眉來去匆匆卻似飛寄語山靈休笑我先生真面已抄歸

此遊得寫生  
五十餘幅

巴縣重九

胡塵滿目又重陽不願登高望故鄉  
索性閉門煙雨裏瓶花消領幾枝黃

若文生辰撮照新寫峨眉眉五十餘幅奉寄祝

祝壽今年意最恭不緣身世各飄蓬  
勝於松柏岡陵頌繪獻峨眉萬仞峯

遊峨眉歸梅谷贈詩四首依韻奉和

塵土連年已滿襟未妨佳勝偶探尋  
只慚半壁河山日也掣開身自遣心

登眺何曾為興濃自來心獨苦  
良工欲收尺幅功夫妙只在身行萬壑中

萬仞峯巔倚寺樓景難雄故井清幽  
但愁勝攬峨眉後五嶽他年不擬遊

世故從教萬態新耕桑屠釣亦經綸  
吾生也更無他願得作江南一畫人

吾生也更無他願得作江南一畫師舊句也

黃天爵屬題其謝夫人扶荔詞抄

一往情深意更真清詞麗句必為鄰

杜少陵

誰知道韞千壽後詠絮才華又有

鴻光吾輩儘堪跨星竟輸君一着  
差見說唱隨人極樂我郎美更勝蓮花

原詞生查子云蓮花與六郎爭說堪相比玉立足精神儼道耶尤美



閩園樂境隨牛入新詩裏  
夜寐復興與屈勉借君子

分攜我亦感匆匆撫卷纏綿意不窮此日匈奴猶未滅料無幽怨到閩中

### 北泉旅夜對油燈作

詩憶韓蘇感易生今宵還對短燈檠

東坡句云免使韓公悲世事白頭  
還對短燈檠昌黎有短燈檠詩

那知山館蕭條夜伴得心神最靜

清

### 北泉旅興

買來江鯉長盈尺豈獨山廚算大烹彈鋏經時無此味

客渝食  
魚極少

不辭村釀引連觥

### 縉雲山寫景

滿囊畫稿滿囊詩何憚煩尋造化師不負蜀中山水好大峨眉又小峨眉

縉雲山有小  
峨眉之稱

余撮照峨眉寫景并詩寄祝若文壽得報云詩畫巧於生日接到且

極稱寫景佳妙再賦一首示之藉表欣幸之意

大義平生各不慚亂離能慰苦猶甘此時寫得名山集亦是吾儕一美談

翻讀專愛集題寄若文

離情每欲慰難禁，輒把存詩一再吟。  
三十六年回憶處，敬卿心較愛卿深。

夕過夔府

氣象蕭森喪亂加，不才入蜀愧詩家。  
吟魂到此應消盡，夔府孤城落日斜。  
杜句

夜宿巫山縣戲作

千古書癡羨楚襄，事傳神女本荒唐。  
只緣宋玉登徒子，偶發無聊一段狂。

舟泊巫峽口

依然巫峽氣蕭森，渡口停舟日已沉。  
有愧杜陵憂國意，風雲接地此閒吟。

下江寫景書趣

下江容易峽過三，佳勝須從船尾探。  
鳶欲攫魚吾擢景，一齊雙眼共耽耽。

武陵溪夜泊寄懷若文

可容歸夢到幽閨，離亂多經意欲迷。  
坐對孤燈成一笑，今宵人在武陵溪。  
用劉基詞意

渝宜舟次抄景十日得稿二百餘幅

峽江千里全佳畫可惜匆匆眼底過假我一年重到此圖收萬幅未爲多

旅興

半歲巴州住難消獨客情今宵清趣極大麩小花生

除夕吟

燈前靜溯今年事獻納無多咎戾多只寫峨眉三峽景精心一點未應磨

除夕寄若文

登盤那得有椒花肯爲分攜感歲華微意早邀君諒可匈奴未滅不還家

二十八年

巳卯

元日遙拜 總理陵

胡氛萬里鎖松楸還矢先靈願未酬罪孽吾徒知極重橋山弓劍尙存不

暮冬微雨共諸同事遊黃山劉園

氣象甯期忽晦冥登臨夙約未應更卽看遠岫烟中蔽尙喜寒梅雪裏榮杯酒本難同喪亂林泉况得話平生歸耕倘許平戎後笑指當前息壤盟

再賦一截

不知杖履竟逢春萬樹梅花淨點塵今日名山休笑我同遊冠蓋盡詩人

謂天爵曙風翼凌孟豪相秋諸子

是日園主人劉吉庵招宴用前韻贈之

白髮紅梅一笑春暫憑綠酒浣緇塵鍾山羊石家何在慚愧斯園有主人

休沐日邀曙風翼凌孟豪相秋小飲以詩代書

佳日能閒莫放虛共謀一醉意何如杯盤草草仍堪辨白酒黃雞紫鯉魚

休沐之夕與翼凌曙風相秋孟豪小酌旅舍中

堆案姑教幾百重閒偷半日興難窮商量白酒黃雞局前人句亦是書生冷宦風小室似春杯杓得淡交如水膽肝同他年倘遂歸耕願座上樽中酒不空

旅中三友

畫

六日忙偷一日閒無窮幽興寄毫端蜀中山水抄盈鏡茶熟香溫且自看

倪雲林句

酒

了完案牘幾多堆退食遲歸逆旅來一日薪勞聊慰得清宵獨酌兩三杯

詩

何人入蜀可無詩况乃栖栖在亂離又值小樓風雨夜孤燈相對不勝思

自嘲

可憐我老客長安姜白石句無補涓埃國步難未改書生平日態新詩傳與感僚看

巴縣立春作

玉滙不願見芳辰坐對瓶梅一慨呻今日兩重腸斷處江南春又嶺南春

早春休沐日初遊李園

大好園林竟有斯遊蹤可覺太來遲一亭坐攬雙江勝萬木春迴衆壑姿巴子國空懷往迹佛圖關

尙見雄基却慚戎馬倉皇日忽漫偷閒又片時

舊曆除夕書寄若文香江

半壁河山寇日深分攜歲月任侵尋思量此夕應相慰得盡吾情報國心

度歲書事

旅中三友忽相俱度歲今宵亦可娛畫稿纔成詩又得一杯橋酒當屠蘇

爲伍蠡甫教授題巍然矗立圖

長松孤塔向天參勢與高人鼎足三似此寒崇清勁意幾人披對得無慚

防空洞寫趣

也知賦得寒儒分身外應無一物長倒海排山人避劫獨攜詩畫稿盈箱

酬張客公見懷元韻

濟衆博施必也聖自來堯舜其猶病詩來忽爾相推崇小儒詎足勝大任一朝從政懷與胞先勞心  
覺常切切臺省雖登二十載畫筆未肯束閣高大好江山有如此偷閒時蠟遊屐齒馳譽丹青笑右

相敢云聊爲蒼生起胡塵暗天心焦熬金陵瓦解大業消公私塗炭走楚蜀收關雪涕非空咷何時  
李郭同舟返直下巴江雙槳搖

### 客公原作

嶺南三傑稱畫聖奇峯作古劍父病中流砥柱推陳侯赴難挺身肩大任浮槎萬里盡同胞眷  
懷宗國心怛切不能手刃倭奴子贖財豈讓鄭弦高侯曰僑胞尙如此何敢自愛辭衰齒入贊  
中樞出宣慰披衣草檄恆宵起想見繁劇相煎熬畫意詩情一例消我亦抗塵走俗客故園焦  
土空號咷滇池洗耳聊駐足巴渝極目心搖搖

### 生朝仍用辰韻

今朝仍得算佳辰光景年年一換新最喜剛完三峽稿山川應與壽千春

### 若文倩人置酒爲余祝壽席間賦寄謝之

今朝盡醉亦何辭萬里殷殷進壽卮况得干戈漂泊際當筵四代見孫枝

同席十人中有阿好姪女  
英才姪孫定平姪曾孫

### 老友行贈王斧軍

卅年老友王斧軍三年不見襟又分干戈漂泊偶相聚有似大海萍逢雲斧軍心情最愛美盡窮今  
古人天理近攬罷底江山姿遠究初民石銅器人爲天然二美并斧稱萬國無吾比卓識定論極所  
佩我輩藝人可興矣自笑迂拘一畫師廿年簪組負襟期休沐閒偷屢弄翰丹青作相殊堪嗤喪亂  
山河付劫灰險阻艱難入蜀來蜀中山水風景慕一朝在眼非天哉飢人脩爾入肉林忍俊自是不  
可禁囊筆逕走五千里蛾眉冰雪凌巔岑三峽峯濤歷雄峭嘉陵泉石探清深抄景俄成四百幅也  
算平生最快心茶熟香溫聊自賞斧軍此時忽相訪披圖幽對融心神冥境當前何愉快旋聞斧軍  
深嘆息絕技如斯那再得老友何爲更作官藝術當爲民族惜此意甯徒感紉深興奮令人更無極  
酒肆毗連旅舍旁把臂相將醉一場清宵小樓稱仄薄酌春風盈座花送香斧軍宴罷復一笑今宵  
多謝肴與醕尙有佳饗記終身畫圖印象全神妙此後當從夢裏看山川不異親臨眺只我聞君一  
夕談喜慚慰悔情難堪指點游藝是前路六洲奇勝應窮探但願胡氛早掃淨還我畫師一介還江

南

休沐日遊春偕繼淵孟豪耜秋



陽春召我以烟景太白句 莫道冷懷無可騁  
簿書偶喜不相仍人約素心消晝永輕車十里衝薄霧  
纔出郊坰卽佳境春分節近春色嬌漫山高下桃李杏尤憐  
薺麥綠千畦間以菜花黃萬頃嘉陵美  
景不勝收耐人神會兼心領下車散策各自適尋詩尋畫探  
幽迥乘興便登江上樓坐對春風同啜茗  
茗登盤恰得石巖鯉一醉更何辭  
酌酒清遊無端又半日但覺中心尙耿耿  
放眼紅塵萬丈中幾人到此耽  
甯靜嗟哉吾黨二三子韓昌黎句何日事成身退盡與凡緣屏

### 自題三峽寫景册

人天一旦貫通焉乘妙之門玄又玄疑是神助非山川  
得此誠知不偶然不負淪彘十日船好景歷歷風雲煙  
奇雄幽澗氣清涼信想千秋傳茶熟香溫三五篇臥遊  
昕夕供流連竄身天隅慰眼前

### 題陳禪心少尉抗倭集集句

新詩句句好杜甫持此感人多陶潛何日平胡虜李自慙  
嗣足凱歌杜甫

### 休沐日江樓小集同翼凌曙風繼淵

仍來水閣作清談，尙喜知音得二三。  
半壁河山心破碎，一春花鳥興沈酣。  
還家便愧梁江總，滯蜀何傷陸劍南。  
可似新亭當日聚，相期戮力果無慚。

用前詩首句再成一絕

仍來水閣作清談，節近清明勝足探。  
最是羈人魂斷處，杏花春雨憶江南。

清明

節序驚心極，烽煙望眼賒。  
天涯任漂泊，未忍苦思家。

休沐日雨中郊遊偕耜秋孟豪

好憑微雨靜紅塵，尋得空郊最美春。  
不與眞淳如二子，清遊良伴與何人。

休沐日漫興

野服蕭然出近郊，得將煩惱一時拋。  
山花林鳥俱知己，不欲紛紛更結交。

再贈王斧軍

君髮如銀我鬢霜，半周世紀閱滄桑。  
從今餘事無庸管，美的神州要發揚。

答友人索畫

極愧知音報命遲，奈何塗炭到公私。佇看淨掃胡塵日，是我重揮墨翰時。

雨夕遣興

明日剛逢休沐期，今宵入睡未妨遲。小樓恰喜聽春雨，擁被更深好覓詩。

偶書

下恐上智本難移，氣質應無變化時。欲灑烏鴉成白鷺，枉傾清水盡天池。

旅舍曉望

半年斗室得隨安，佳興今朝更未闌。新綠四圍山四合，濛濛煙雨凭欄看。

休沐日與若金耜秋郊遊

僚友閒攜避市塵，長官猶是腐儒身。他年志遂澄清後，不作詩人定畫人。

與若金江樓小飲卽景成吟

濕雲如墨壓江流，寒入殘春似暮秋。萬里烽煙迷望眼，小樓低酌話鄉愁。

題張聿光自寫真

堆案簿書方執掌造門有客來相訪  
報道江南老畫師落落張侯吾夙仰  
松恣鶴骨好丰神干戈滿地飽風塵  
囊筆一枝走萬里興酣對鏡自寫真  
此真揮灑何神奇數筆活現全鬚眉  
得意之作莫逾此張侯笑請一題之  
承命頓教吾抱愧泚筆未下氣先萎  
三十年前兩畫師曾從激烈攘胡事  
君居滬濱我香島鼓吹革命憑文字  
清末君主筆上海民立等報余主筆香港廣東等報  
滿清傾覆幾何年人間滄海又桑田  
我作抗塵走俗客君成世外地  
中仙右相裴元差立本三絕君應擬  
鄭虔此日披圖無限感萬丈胡氛天地闢  
客中我亦自畫像本來面目無人稔  
何時願遂亦松遊從君車笠還山邱  
揮毫落紙興不極往來二老亦風流

休沐日與曙風遊嘉陵江畔語及抗戰後行藏事

兩年顛沛可勝情胡運終看指顧傾  
此日共君聊快慰江山勝處話歸耕

五月三四兩日寇機襲渝死傷近萬  
海外部僑務委員會近旁落諸巨彈皆  
不炸烈火四圍延燒亦未殃及有相慰  
者賦此示之

千肢萬體盡煩冤，慚愧微軀得苟存。此景銘心兼刻骨，毋忘代代告兒孫。

寇機炸渝慘酷，世界爲之震駭。比得若文函慰，中有「此次敵人濫炸，只有令吾人增加抵抗，決心而已」之語。小女真魂來書存候，亦云「敵人的暴行，更使國民增加抗敵之心罷了」。足徵全國同仇敵愾之一斑。且喜吾人最後勝利之可操左券也。賦詩一首報之。

似此甯愁虜不平，家山指日得歸耕。何當豆架瓜棚下，重話今朝兩地情。

### 雨夜知寇機不來卽景口占

萬家燈火尙依然，劫後巖城不夜天。更喜瀟瀟簾外雨，教人此夕得安眠。

### 酬馬小進見贈原韻

鸞鳩本控榆枋下，豈願雲鵬萬里飛。援溺不知心日拙，投鯁只覺力終微。朋儕太息全離索，出處從來有是非。落溷飄茵都瘼外，愧君猶勸惜芳菲。

### 小進原作

書來起我停雲思，歎彼晨風繞樹飛。世變區容詩教廢，學劬彌覺道心微。百年大業談何易，未

遠迷塗悔昨非少日朋儕餘幾輩及時當勉惜芳菲

前詩意有未盡再酬一首

淡交如水不曾渝車笠甯忘賦遂初持此尙無慚老友廿年卿相一寒儒

五月廿五之夕寇機又襲渝市余避難青年會防空洞附近落彈三四百顆密邇者僅隔一二丈轟風炸火硝煙一齊突入洞內景象極淒厲口占紀之

烈風飛火挾奔雷一笑逃生劫裏灰此景試思何所似遊星衝破地球來  
寇機炸渝不已疊接友函勸遷市外稍避賦此奉謝

未怯烽煙寇日深來書珍重感何任臨危久已安如素此是區區赴難心

巴江書所見

驚風駭浪鎮交加渺渺孤航萬里槎况有旋渦兼暗石操舵一線那容差

得若文書謹題其後

兩年遙隔虜塵昏也似時時得晤言萬里心神融一片別離情緒已無存

南屏先生避難香江寄詩見懷次韻奉和

鄉邦投老賀方回，杖履優游長徑苔。不分兩年浮海外，全家辛苦賊中來。

憂患吾生滯劫餘，橫流滄海萬方魚。

語出元遺山滄  
橫流萬國魚

赤松何日功成去，問字相從讀異書。

南屏先生原作

留滯海隅客，邸無俚樹人。先生寄贈戰塵集賦，此奉酬。

薰風吹得朵雲回，門長蓬蒿掩綠苔。何意巫山巫峽外，元戎小隊帶詩來。

一別霓旌十月餘，沉沉海角滯雙魚。飛來芬馥皆新句，此是生平未見書。

休沐日陰雨，知寇機不來。偕孟豪相秋郊遊。

劫後空郊尚幾村，遊乘風雨更消魂。用舊句。匈奴未滅家何在，到處江山有淚痕。

夢還京作

便說收京淚，暗吞誰招百萬未。招魂更慚虜迹縱橫處，生戴吾頭入國門。

小進見答依韻再和

舊夢如煙不可尋卅年回首意惓惓  
雕蟲敢作千秋想芻狗終存萬劫心  
已外雲天君自在無窮人  
海我深沉此身老去甯知惜多謝清詩未忘箴

語出東坡清詩  
雖美未忘箴

小進原作

大荒一首奉答樹人先生見寄

枉直何由論尺尋大荒披髮思惓惓  
坐忘苦樂從吾好別借吟哦耗壯心  
輪臂且隨天賦予榮名羞與世浮沉  
聰明道德俱堪念擬做昌黎作五箴

六月九晚寇機五次襲渝余所居旅舍寢室戶口落一巨石室內則整然無恙也

空中拋下一巨石去我寢室不盈尺瓦屋齊飛大孔穿桁折椽摧如斧劈啓戶几案全整然一塵不動真奇蹟料得黔驢技已窮此爲最後惡作劇

兒子康適書來存候並盼寇氛早靖休退鄉園專事丹青藉償素願中有「功名富貴亦如浮

雲」之語情意真摯賦此答之

天下滔滔赴事功少年意氣更豪雄  
竟將富貴浮雲看澹泊今真肖乃翁

十七年前余與康適遊溫哥華公園有詩云解愛天然六歲童每逃



康石與無窮傳詩畫真  
衣鉢澹泊何妨肯乃翁

願效扶風馬少游一鄉稱善復奚求乞憐若向烘爐火生子何須似仲謀  
余嘗謂康適嘗爲有人格之豪傑此輩仲前意

耳

胡塵指顧便澄清牽擬鄉邦見太平也似放翁休退日得僭兒子樂躬耕  
放翁示兒子詩躬耕百畝可無飢

### 暑雨之夕市樓小飲同翼凌孟豪耜秋

又喜清譚得偶然梧桐疎瀝酒杯邊無端喚起鄉園夢聽雨何時對榻眠

### 旅舍溽暑遣興

小蒲葵扇短藤牀道暑何心適遠方斗室未嫌藏鬧市但能心靜卽身涼  
白香山句

### 大暑日防空洞漫興

卽遇能安任所隨炎方酷暑卻難支不期避劫來深洞納得清涼又片時

### 立秋前夕余旅渝恰屆一年卽興漫賦

未爲秋風惹客思一年容易又天涯從今幽興添何許夜雨巴山合有詩

巴山夜雨

夜雨巴山合有詩江雲巖樹亦堪思平生第一消魂處卻是巴山夜雨時

避難防空洞隅有所感書寄某君

其難從今不再期可容片語達君知當茲彈雨硝煙際是我心安理得時

陋室吟

亦知吾德本非馨陋室如斯不用銘容膝尙能安此日流亡千萬愧生靈  
窗外巴山列翠屏朝烟暮雨若爲情閒來隱几堪幽對不是哦詩便寫生

豈關人傑地能靈浩劫驚天亦屢經室旁四周寇機落彈百數十顆小几低窗無恙在不祥呵禁倘神明

解除警報卽感

天冥地晦夜漫漫忽放光明瞬刻間乍撫頭顱成一笑玉關今又慶生還

休沐日公園茗坐同若金耜秋

小亭低向綠陰開一晌猶堪避市埃清茗幾杯清話好與民同樂更誰來

行都立秋旅居適屆一年集句書感

更在京塵瀕洞中元好問一年容易又秋風白居易未成報國慚書劍蘇軾不恨生涯似斷蓬陸游

巴山夜雨吟寄黎澤闈澳門有序

澤闈寄余近詩數十首皆喪亂流亡之作旅宿雨夜吟誦數過感喟無已剪燭賦此聊慰遠懷

人生何處不離羣世路干戈惜暫分

均李義山句

我竄巴渝君粵澳相思鼻入萬重雲萬重雲隔心難隔

鐵鳥啣來書一尺不盡低徊展閱時正在巴山秋雨夕巴山雨夕足魂消羈人無計遣無聊况乃萬

方多難日百感人人最易撩八年國難迄於茲我觀只樂不曾悲澶淵定使契丹退山河還我不復

疑投荒萬里得登眺公私塗炭心安之戰塵集可作左券希望光輝百首詩把君詩卷燈前讀

白香山句

髣髴哀鳴聞萬玉念亂傷離更慟亡真箇長歌聊當哭令我無端慨嘆深幾回捲卷復沉吟烽烟忍

灑思鄉淚書劍須酬報國心砥礪廉隅思往昔共同患難勉於今君不見詩老當年杜少陵兵戈滿

地虜縱橫生意飽甘衰白後放歌終喜賦收京願君從此可懷寬胡氛早晚淨中原百官治理歸京

邑兆民耕鑿返田園爾時我亦謝簪組重理丹青事毫素便作江南一畫師游藝瓊瀛是前路春秋

佳日還鄉來令威能認舊池臺  
炙天烘日木棉火冰盤玉顆  
荔支堆當揀遊蹤最佳處與君一飲三  
百杯清游會友更大集十年墜歡要重拾  
樽息兩園仍作主畫詩之會不暇給此願情知定不虛  
否極泰來週復初息壤在彼豈云遠我卽戴笠君乘車吟哦至此心忤然幻想樂境堪流連案頭  
殘燭耿深夜催詩雨歇纔成篇  
巴山夜雨本宜詩亂離誰不念歸期今宵盪氣迴腸極故人天末可  
懸知何當聚首鄉園日卻話巴山夜雨時

李義山句

### 巴縣七夕戲作寄若文香江

會面猶難枉作仙一橋烏鵲苦辛填  
請看淨掃胡氛日鐵鳥乘風渡海天

### 偶有所感再成一首

三年不共看雙星萬里迢迢隔巨溟  
牛女倘嘲吾輩拙更緣何事樂飄零

### 七夕與若金耜秋園坐茗話夜深乃歸

天涯節物儘關情如此良宵風露清  
各有鄉思消得未沱茶一碗話三更

### 與曙風避難防空洞感贈

那能更賦樂融融一笑逢君大隧中國難始終期勉赴幾人今日不相同

### 新秋卽興寄懷若文

驚心歲月去匆匆三度新秋賞未同眼底又添無限感金風玉露角聲中

### 初秋之夕約同耜秋若金繼淵園坐茗談

尋常風月也相宜茗話清宵興可支招客者番真不薄新涼而外有新詩

### 月夜與若金孟豪耜秋園坐述懷

早料今宵月色佳未妨相約遣幽懷清遊更有何人共涼話能無數子偕覆雨翻雲驚世態飯蔬飲水足生涯鄉邦行見烽烟靖終返班廬願不乖

### 警報解除後

仍倚危樓望巖城已五更江心秋月白樹頂曙風清更吸幾杯茗全教萬慮平莞然成一笑樂自苦

中生

### 二次歐戰發動感賦

氛殺冥冥徧六洲，孽由自作更誰尤。不祛人欲存天理，今古何殊貉一邱。蘇軾句

旅舍露臺夜坐

秋風蕭瑟意俱深，無語空臺一眺臨。殘燼幾家災劫淚，繁燈隔岸播遷心。蘭成舟楫窮途賦，子美江城獨夜吟。物態時情何所極，瀛寰羽檄又駸駸。

夕興

又對巴山句偶成，黑雲疊疊壓江橫。小樓今夜饒佳興，準擬無眠聽雨聲。

喜曙風至

的是賞心事，清風來故人。前人句據梧論今古，淪茗滌蠶塵。世變知何極，天機喜各真。新涼如有此，嘉客欲招頻。

讀杜工部懷王右丞詩感作

馳譽丹青詎足稱，涓埃報効亦何曾。更傳秀句寰區滿，愧極風流相國能。原句云：最傳秀句寰區滿，未絕風流相國能。

防空洞內憶及歐戰空襲情況戲作

宇宙茫茫盡劫區慣來吾亦當吾廬幾多進化天驕子也學初民作穴居

### 若文將挈兒女由港遷渝先賦寄

已拚胡氛兩地遮播遷何意共天涯異方米貴居非易慚愧人稱宰輔家

### 朱家祥工友挽歌詞

部署清晨纔蒞止頓見同曹氣皆褫報道工友朱家祥方執役中身遽死細詢情節究因由令我傾  
心良有以工友健體強精神兼之血性過於人一朝國難滔天發誓掃匈奴不顧身用唐句投軍十  
九路軍去親冒硝煙衝彈雨春申浦上戰雲翻血作波濤肉作土殺敵致果功終賞士兵遂得升擢  
長當年八字橋英風凜凜至今堪景仰無何休戰罷兵役徒手還家生事逼寄身官署作傭工無忝  
於人自食力患難相從閱八年勇毅誠勤有獨賢俠腸義膽照人處儕輩從風也翕然竭力殫心忠  
任務縱令傷生非所顧連宵工作不曾休心臟疲勞竟過度殉職精神信可風慷慨從容甯異越遺  
體初陳應事時我便躬臨一慟之但見顏容舒且泰宛若責完任盡心安理得樂與世長辭嗚呼工  
友朱家祥功名富貴亦何常計君生前與死後或者不察爲君傷人生自有真意義最高理則應參

詳君不見世稱豪傑兼元首提兵百萬方酣鬥狼奔豕突波蘭原殺戮定知到鷄狗又不見反對侵  
略權威人無端覆雨又翻雲乘人之危趁火劫弱小之國供瓜分更不見國中惡吏與奸徒殘民賣  
國洵可誅積怨遺臭不復恤高官厚祿惟自娛眼前人世都如此生民塗炭何時已芻狗萬物天不  
仁聖人不死盜不止倘祈天國現凡塵要得如君一輩人只知服務不享樂但願爲人不爲身勤勤  
終身無伐善事完撒手便歸真此日奈何仍國難殲我良人能勿嘆勞工神聖足千秋自是吾人好  
模範招魂何處有銘旌家山粵嶠萬千程願仗申江殲敵愾護鄉護國見靈英兩軍對壘哀者勝焉  
旬胡氛指日清何必燕然功勒石英雄最貴是無名

秋分休沐日江樓小集同曙風繼淵耀文

難得浮生閒半日秋分天氣特清佳誰添新屋嘉陵岸坐數歸帆字水涯瀉酒沱茶歎可盡先憂後  
樂願都乖仍憐兩載流亡裏只有空江與遣懷

孟豪聞若文來渝賦詩道賀依韻奉謝

天涯何處不家江鑿定可處人兼慕此邦但得心神融一片豈須鷓鴣影成雙分襟久拚飄塵海勇



燭窗期話雨窗詩料又添專愛集多君爲我喜盈腔

### 孟豪原作

巴山景物比香江畫省清高勝異邦  
撰杖漫遊情似舊舉杯良夜影成雙  
朋僚仰止稱仙眷  
覓女團圓話客窗等是鳳城居更好  
渝歌莞爾試新腔

中秋前一夕雨中得王孝若香江來書并去年中秋見懷詩次勻奉

### 酬

今宵已覺不勝寒更過中年感謝安  
豈必還家頭尙黑有誰報國恫眞丹  
舊交各逐分飛雁毅力應迴旣倒瀾  
却喜得詩成隔歲巴山雨夜剪燈看

中秋無月邀諸同事市樓小飲卽景漫賦

層陰蔽月起幽思却後巖城景一奇  
佳節異鄉應有酒高人雅集可無詩  
漫愁嶺外音書絕且任衰中羽檄馳  
此夜巴山雲霧霧不如聽雨念歸期

贈張鑑初

愛國真忱者如君不易遭祿奚言介子義但仗弦高志節摧彌勁情懷老更豪艱危相聚日一盡慰  
新勞

防空洞瞌睡

一任雷風電火狂無端欲入黑酣鄉此中別有新天地短夢零星忽幾場

行都中秋宴集依韻酬孟豪

渝州歷劫城不空中秋酒綠燈仍紅欲邀佳士賞佳節旅舍慚無一畝宮市樓酒賤可酣飲不論當  
前對何景密雲似絮鋪寒空朦朧月亦堪消頷勿嗟月暗滅懽心勿嫌酒濁不多斟登樓何用高千  
尺下箸何須費萬金山風月不用買萬斛羈愁一時解喜得巴江縮項編勝於吳下團臍蟹一杯  
相屬又催詩自笑寒酸本色宜試思今夕是何夕人世原非易得斯君不念前方戰士樂何有喋血  
危城祈死守月明何處照人圓夢斷湘陰兼隴右又不念大兵之後空倉困忍飢逃難幾何人令節  
他鄉益傷感問天把酒更無因極愧我儕仍有此座上人兼德爵齒民生豈不哀多艱吾土誰云非  
信美有日山河還我來胡氛一掃神州開旌麾直搗東四省會須一飲三百杯

李白句 范蠡功成泛

五湖爾時還我一迂儒更爲吾徒賦招隱某水某山成範模今年此夕情殊別更讀新詩奇與發光  
明景象想將來何必眼前看皓月

### 孟豪原作

行都中秋樹公部長賜宴市樓兼賦新詩以志勝會醉後書此奉謝

渝州中秋雲滿空渝州鬧市燈通紅倚欄閒眺涉遐想天上廣寒應有宮蒙公折簡忽招飲一  
賞渝州佳節景長者之賜何敢辭况許樽前教言領相約偕來盡素心市樓沽酒喜同斟舉杯  
共起爲公壽願公善保軀千金雙江繞郭魚好買盤餐公曰酒可解今歲同嘗蜀水鱸明秋定  
擘吳江蟹又謂有酒須有詩良宵觴詠本相宜洗盞更酌出新箸漢書下酒無斯奇富貴浮雲  
何所有古來賢達貴有守矜雅揚風管自豪蔚然詩國吾左右大家肝胆各輪囷莫問滔滔一  
輩人蜀道相依同國難馳驅萬里豈無因道義交遊方有此不論官階只序齒台閣廿年寧自  
高勳業幾人思譽美此時滿座傾耳來公亦莞爾顏爲開偉哉衆又起爲壽請曰公再浮一杯  
前嚴武後石湖羅致杜陸皆迂儒公之愛士世罕匹遙遙異代同楷模扶醉歸來情各別不才

頓感清興發願將新句表微忱笑踏朦朧江上月

國慶兼祝捷日與海外部全體同事遊老君洞

敢因遊玩成荒怠今日爲歡值一場偶借山林供嘯傲喜申慰勞得壺觴層巒隱現猶龍勢序齒雍  
和似雁行便與諸賢同預祝青春作伴好還鄉 杜甫句

旅夜

巴中旅夜不勝清未覺身今在鳳城秋入孤懷應更澹老來萬慮已全平半窗月色侵燈色一夕灘  
聲似雨聲詩思逼人眠不得又敬涼枕句新成

龍門浩

大江東去君休唱巴國遺蹤無處訪淘盡古今興廢愁龍門浩上灘聲壯

贈何俠

干戈漂泊子然身何不天南作畫人磨劍十年終未遇 君自號十年磨劍室主 一杯聊與慰風塵

夜聞江聲書喜

如聞仙樂耳偏明，豪竹哀絲俗不清。却喜流亡身萬里，天寒來此聽江聲。放翁句

### 巴縣旅興

多謝巴山與巴水，慙慙作意慰羈情。連宵喜甚難成寐，纔聽江聲又雨聲。

### 重九涂公遂招飲佛圖關

佛圖關上作重陽，多難登臨慨萬方。大好江山驚破碎，無邊木葉下蒼茫。清樽白髮仍佳節，碧血黃花豈故鄉。此日偶憑君一醉，亂離身世若爲忘。

### 重陽後一日休沐之暇與僑務委員會全體同事登歌樂山

羽檄交馳簿領忙，喜乘休暇得相將。八年肝膽知都赤，十日菊花看平更黃。鄭板橋句四海弟兄寬禮數，連天烽燧望家鄉。今朝歌樂山頭會，車笠他時定不忘。

### 再賦一首

悵望胡塵蔽故都，甯辭國步共艱虞。此爲痛飲黃龍券，齊上山間饗大酺。

### 若文挈兒女蒞渝機場迎候口占

離合誠知不偶然，干戈滿地話團圓。分明好願君先就，鐵鳥乘風渡海天。

七夕寄贈  
若文舊句

### 若文由港間關抵渝賦此相慰

海外長安不易居，却教團聚到天隅。豐登蓄彼真堪慰，作宦何妨更拙迂。

### 江樓小飲同若文兒女

好景屢憑詩句寄，嘉陵今得共登攀。雨雲霧霧迷空浦，烽燧重重失故山。兒女也陳歸隱計，杯觴聊慰旅途艱。全家預祝平戎日，萬里長江一舸還。

### 若文生日同旅巴縣賦此奉祝

兩度佳辰各遠羈，干戈今喜聚天涯。黃花紫蟹非鄉國，蜀阜巴川亦頌辭。多歷崎嶇身更健，甘同患難志甯移。明年故里胡氛靖，好領兒孫進祝巵。

### 與若文避難防空洞

肯計安危爲寇深，不辭蜀道遠相尋。元知不是桃源洞，卻喜終酬共難心。

### 題祖逖渡江圖

雄風千古大江橫此日中原亦待清安得舟師揮百萬蝦夷巢穴掃東瀛

### 與若文遊歌樂山

唱隨三十七年多著處江山得放歌便是一時遭世變詎能長日背天和淡妝野服真遊侶奇石喬松好澗阿負戴爲期知不遠相看態喜未婆娑

### 題陳寒光天上人間集

歷劫江山運縱新未宜哀感到詩人水流不息花常發留得神州萬古春  
五字長城最健雄婆羅佛塔詠尤工閉門覓句陳無已詩思休教只澹冲

南國風光我所思神交叔度亦多時何當蕉蔭椰林下十日班荆論畫詩

寒光僑居爪哇

### 避難曾家巖防空洞寇機未至出洞偶眺

豈知避難來巖洞也得迎眸景絕佳凝玉寒江成碧澗流丹飛閣出蒼崖鳥聲穿樹幽如訴山色經霜淨過楮更有何人同領會苦中尋樂樂無涯

### 冬夜漫興示若文

今宵何幸值三餘好靜情懷得偶舒游藝依仁端可樂園爐閒話曙風書

適得曙風來書中有句云後遺  
聖誕節後再詣高齋於瓶梅影

吟敬吟依仁游  
藝之學說也

### 除夕與若文趁市買梅花一簇以歸

清夢寧知又共圓鼓蕨聲裏歲三遷今宵却喜幽閒極插了梅花便過年前人句

### 廿八年除夕作

茫茫人海遠程船艱險無如此一年颶浪礁湍安渡過可容茲去是平川

二十九年 庚辰

### 元旦試筆

不是尋常獻歲辭山河收拾定何疑今年更喜符私祝還我江南一畫師

### 漫興一首戲贈若文

何忍輕妨美睡甯任卿沉醉我微醒此身已入仙鄉未臂上鼯聲帶夢聽

### 寄題鮑少游長恨歌詩意圖



彈雨硝煙竄僻隅三年縑素與全辜  
輸君海外優游日繪就穠愁豔想圖  
意匠清淳畫本真出新原自貴推陳  
仍憐一段風流史慘淡經營太費神  
卅載觀摩各尙勤當今畏友孰如君  
藝壇共策中興日可許揚鑣領一軍

舊曆元日之夕善魂真魂戲效余  
哦詩聲神韻酷肖喜賦一章示之  
嬌縱翻憐汝輩真冲和傳得此精  
神甯期四海烽烟日一室氤氳突  
變春

### 早春攜妻女遊嘉陵江畔

光景天涯怕見新全家都忘作羈  
人已無情緒堪消遣也向空江一  
覓春

### 自壽仍用辰韻

不敢矜言嶽降辰人惟求舊意求  
新依仁游藝從今始倘得長同萬  
物春

### 生朝卽興示若文

晚年能靜有餘歡擾擾紅塵一笑  
看微雨小樓無客至爐邊閒與話  
春寒

### 元夜漫興

也無花市也無燈清夜如斯得未曾有只有嚴城孤月上照來萬瓦冷於冰

初春郊遊同若文善魂真魂

春初已覺似春殘桃杏紛披詎解顏節物又殊風景異教人隨處念家山

早春休沐日江樓小憩偕若文

干戈雖阻絕勝日亦尋芳烟景江樓美春風茗碗香遣懷耽僻靜向老懸韶光負戴何時去山中歲月長

詠落日

光熱無邊大地臨羣生萬類被恩深功成身退天之道老子語未礙虞淵底處沉

休沐日與若文真魂郊外春遊

爲愛天然美最優花郊乘暇輒清遊菜芥豆馥熏阡陌杏簇櫻團繡隴丘嫩日妍時情與豔惠風溫處意俱空物華未敢隨宜玩素難姑教一散憂

江樓坐雨同若文

何處尋將最美春，斜風細雨近江濱。  
濕紅點岸臙脂碎，新綠漫山翠玉勻。  
雲水入毫詩未足，樓臺撥墨畫難真。  
嘉陵煙景佳如許，半日流連只兩人。

### 休沐日嘉陵江岸遊春與曙風若文

不逢休沐無餘暇，隙卻嘉陵靡騁懷。  
只道雨煙江景美，未知晴霽野遊佳。  
他鄉勝日庸輕負，雅侶幽尋匪易偕。  
故里幾時兵火息，還余竹杖與芒鞋。

### 公園春遊偶感

桐花無縫張羅幕，芳草如綿展繡茵。  
此是天然好華屋，只應民與物皆春。

### 嘉陵江畔尋春

錦帶一條珠翠綴，繡屏千丈紫紅橫。  
徐徐步履尋春去，錦繡江山無限情。

### 江畔遊春同若文真魂

散策春風澹蕩中，四郊新綠換殘紅。  
清明節近家鄉遠，覽物情懷可便同。

### 清明後二日與善魂真魂遊公園

春光著處照人繁不負清遊共此番怪底汝曹都得句

真魂成詩一首有句云真道韶光留不住落花時節最消魂

一園新綠遍詩魂

### 防空洞感賦

炸火轟風裏心靈獨泰然難逢大時代轉瞬已三年

### 與若文真魂避難防空洞作

此爲樂境復奚疑長夜漫漫洞穴驚絕勝玉堂金殿上男臣女妾在酣嬉

### 防空洞戲占

對壁無由面空間漆一般此時宜入定只欠小蒲團

### 憶陵園

胡氛不奈蔽天隅念遠孤懷漸益孤凝碧池頭絃管日林慚澗愧有人無

### 解除警報後作

臨難三年詎苟違書生本色未應非不嫌常入防空洞每得新詩漫興歸

### 雨夜示若文

臥聽巴山雨殘春似暮秋歸期何必問身世共悠悠

### 暮春江樓小憩同若文真魂

眼前風景足懷寬黃節句來日懸知尙大難好及春風同啜茗滿川晴翠一憑欄

### 防空洞趣事書示若文

少年惜暖憐寒事翁媪今宵熨貼存露重風嚴天欲曙雙肩偎處有餘溫

### 嘉陵江路上書所見

山川明麗樹花芬陶醉心魂爛熳春僕僕行人渾不覺人間不少可憐人

### 初夏與若文遊南泉

兵火頻年裏何心共遠遊閒偷三兩日散得百千憂  
漫道小佳趣南泉景特妍零沂清想在淺夏勝春天  
遊迹尙能認前秋興不違孟光今作伴山水更清輝  
花灘溪一舸遽動五湖思可得行臣意烟波隨范蠡

衆綠漾扁舟林泉難辨影照來衫鬢青人在蒼銅鏡

一棹興何極優遊泉石間三年無此樂也共答時艱

忽逢小三峽歸思又怛然何日平胡虜李白句巴船快出川小三峽

樓臺四山聳燈火一天紅似此繁華象誰云喪亂中

旅舍夜話

溪轉山環處清風四面來夜涼茶話好盡把室窗開

市喧厭煩囂天籟愛清澹不寐亦何妨溪聲方滿枕

松籟作龍吟濤聲疑虎嘯幾人得安居華構凌雲表

虎嘯口

缺陷人間有聊尋節婦崖那堪私自幸頭白老仍偕

訪王向氏殉節處

首夏猶清和前人句繁陰夾溪路一杖策凌晨悠悠澹塵慮

崖頂結茅屋俯臨千仞溪紅塵飛不到前人句滿擬一攀躋

步上飛流頂峯巒勢欲奔綠陰聊小憩一與聽潺湲

虛室窗洞開溪山翠如滴波光映日光几案皆金碧

飛濤挾奔雷只仗一雨勢枯竭向晴時無源安得濟峭壁飛泉

仙女不可見靈巖自在開卻疑今日是劉阮到天台遊仙女洞

生就林泉性消磨未失真幽棲無幾日魚鳥欲親人

此日一池中熙熙借衆樂華清笑當時何事亡其國溫泉同浴

鶴鷓巢一枝飛啄安且飽現世有幾人得如此微鳥旅窗書事

止酒已三月無心酒肆來鯉魚長尺半禁平得兩三杯

溪山煙雨裏倚檻興堪攄一幅空濛景南宮畫不如

萬態烟雲變孤峯屹立中物情尙如比相對意何窮雨後看山

白髮紅顏伴清泉瘦石間倘能修得到老去廿年閒

佳勝得倡隨將歸有五噫烽煙仍滿目未敢故淹遲

### 別南泉

好待重來日花溪桃李春船如天上坐一對白頭人

若文屬作松菊猶存圖以爲共赴國難紀念繪成并題

無端大地雪風橫百卉難逃劫外生可是堅貞心性在得留天壤此雙清

繪牡丹櫻白頭鳥爲王亮疇先生壽 並跋

陵園牡丹櫻極美開時白頭鳥輒止其上春光妍麗景最堪娛還

我河山難忘片刻因描其狀并綴小詩

端知美意可延年爲寫江南最麗天來歲陵園雰淨披圖好爲證天然

題閒雲野鶴圖

閒雲出岫元無意野鶴翔空迥自如獨往獨來天地闊此身何處不安舒

鄉間解除警報後書所見

小草幽花樂澗阿翛然塵外閱時多摧滅烈燄飛轟彈威力難存一刹那

與耜秋避難防空洞因贈



三年出入防空洞不省曾經幾百回真笑區區稱赴難良心終得慰書歎

### 山間玩月與道羣耀文

在西山僑務  
委員會官舍

部署深山中滿地烽烟警坐對丘壑美簿書消日永入夜纔放衙幽懷偶然騁今宵月色佳塵緣應暫屏二子天機逸折簡特邀謂惠然肯同來三人成對影皓月正升空萬峯爭蔚炳林樾本秀麗兼此清光景松間茅檐下茲境豈凡境浮沈無李瓜留客但淪茗清談素心愜更深籟俱靜回首城市內那堪一覽省兩月大轟炸萬家毀災害惟餘巖穴間片土尙清淨瘡痍方滿目吾輩忍私幸一事堪笑我山林性素秉區區入山路四十年都梗不期兵火中得共此幽迥胡氛指日掃美景定重領息壤盟匪遙二子倘相等

### 對月吟簡曙風翼凌孟豪一百韻

虛閣高凌空夏夕涼於水可人期不來疏檻聊獨倚巴山何峭拔翠屏森列峙皎皎白玉盤徐徐峯端起大地燦如銀天宇淨無滓長江疑練橫萬瓦認櫺比繁星燈隱現密蓋樹遠邇歌聲出誰家仙樂驟入耳不信今此身乃在喪亂裏坐撫當前景頓起無窮思抗戰越三年干戈仍滿地猿鶴化沙

蟲浩劫罕茲擬爾來大轟炸逐月勢益熾朝日乍東升寇機又來矣怪鷹百十羣攫人展巨翅又訝  
蟄龍騰吼聲迅雷似全城盡焦土萬戶一旦燬殘肢積山丘斷脰堆壁壘市廛成廢墟靡署悉傾圮  
尤憐貧窶人了無地可避扶老更攜幼栖栖別桑梓尙有一奇蹟可以特筆記公府與官衙窮壤遠  
遷徙不藏山之林便隱野之寺簿書鞅掌間日對丘壑美手版脚靴人所遊惟鹿豕山林井鐘鼎混  
然爲一事吁嗟浩劫中波譎又雲詭鄭俠流亡圖慘狀難載記是中有現象至足令人喜百萬罹災  
人無一現怨對嘗膽甘如飴臥薪安若第身家甯犧牲但願滿國恥放眼望前路光明浩無涖胡塵  
雖暗天掃淨日可指山河定收拾國運不復否返我自然身遂我平生志無心雲出來倦飛鳥歸止  
難忘素心人吾黨二三子其奈各分散相隔只尺咫時艱會面難跬步亦千里美景值良辰相憶良  
有以最憶陳曙風溫溫瑚璉器狂俠亦溫文功名早徵屣交遊二十年攜謙尊德齒比來道益進不  
求復不忤愛人救世界服膺基督理閒來譚畫詩清言聆壘壘人終藝術論相互發新意瓶梅燈影  
下茗坐足佳致分袂忽浹旬叔度念不置近聞又疏散悅來場僻址把晤當更稀詩筒要常寄其次  
憶劉子觥觥翼凌氏此君氣概豪風骨亦俊異天馬行空中不受勒與轡自笑受人哄曾作猢猻戲

共事亦十載患難不相棄官闕每會文驚座發奇議所志在功業不欲究文字蛟龍得雲雨大願冀  
終遂更憶張孟豪恂恂欽素履君子哉若人此世乃有此樸厚見真淳忠信尙禮義君本一書生我  
敬逾國士君本一微曹我重逾大吏餘事亦爲詩郊島未軒輕患難共三年楚蜀路迤邐風雨鎮如  
晦鷄鳴猶不已何日胡塵清歸舟同郭李三十舊同僚忘形到汝爾今宵對明月懷人情轉遂坐久  
忘更闌思深難入睡無端起一念爲君陳奧祕朋友山林樂夙昔所希冀今知乃愚癡理想合更始  
我今寓破樓明淨無窗几湫隘舊旅舍深深藏鬧市煩囂聒欲聾暑氣熱如燬設身處斯境鮮不悶  
欲死而我心泰然身若廣廈庇偶見明月明喜心狂且恣襯以數遠峯仙境恍移真何必林泉間攜  
筇或掉臂至若朋友樂不須日親伺淡交始可貴神交尤可恃道義至可尙利勢實可鄙友情最聖  
潔其來元有自卽今吾四人各在方之四存問已無時觀面殊不易形疎意則密貞堅心永矢何必  
膠漆投日飲醇醪醉放懷更遠觀萬族同氣類枝頭見小鳥亦足朋友視草間鳴候蟲和我吟何啻  
佛言不著相願共悟妙旨理得自心安萬物皆我備樂乃莫大焉何適不休懿吟罷月亦落屋梁漸  
移晷顏色念故人尙得來夢寐

雨夜翼凌耜秋孟豪耀文來訪寓樓談詩因賦贈

浩劫嚴城百險巖斯須良覲已難期短檠小閣仍清話得此巴山夜雨時

旅舍漫興

小室不盈丈心安體亦閒廿年臺閣吏得此答時艱

山居雜詩四十首

浩劫真無極吾生可有涯林巒幽絕處安穩著衙齋

松柏密無縫陰繁夏亦涼清風蟬韻裏不覺簿書忙

屨脚今朝健西山亦一登烽烟迷望眼招隱也何能

草屋小如蓬全家住此中衡茅平日願至竟未爲空

朝暎射松林影落紙窗格渲染讓天工一幀金碧畫

消受北窗涼沙場方酷暑儵然枕簟間忍擬羲皇侶

林麓能消暑閒乘放晚銜素心人約得沉李且浮瓜  
明月山間好今宵與不常萬株松樹下獨坐挹清光  
眼底羣生遂山中氣象和此時全宇內正自動干戈  
露夕四山涼城中方溽暑亂蟲吟草間秋意深如許  
久旱得甘雨青青連陌阡此中關國運不但卜農年  
多謝老妻意平丘關半弓爲編瓜豆架小坐越何窮  
松柏雜衆樹蒼然千百林不逢霜霰至誰識歲寒心  
螻蟻沿丘阿不時遭踏踐今較文明人性命未爲賤  
聖報到山中物情無所動人歸村舍安虛設防空洞  
市人入山來意度忽舒妥苟無奔競心隨處皆真我  
一殺百萬人人傑稱今代豺虎與鷹鷂同羣猶不害  
生平林壑癖物外見吾情不是耽安逸山中無所爭

等是利人羣耕桑四體勤文謨兼武烈任彼建殊勳  
林間隱几臥小鳥忽飛至放膽與君親知君無害意  
所居有山林所食無鐘鼎井臼雖躬操妻兒卻欣幸  
揚波樹亂翻潑墨雲橫溢山雨欲來時景奇描不出  
此地安耕鑿淳風代代存但無爭奪事何處不桃源  
得句思欣賞同僚亦可招松陰茶幾盞相與一推敲

何限于戈裏人間離別情得同瓜架下隱几看雙星

七夕承若文三首

細想當今夕山林勝市城牛郎與織女所事本桑耕

一笑顧女兒如何思乞巧阿爺方入山用拙存吾道

杜句

山中纔入秋風露忽清澹心曠自神怡了無時序感

林巒日夕對畫輿不可遏尙自作多情塵羈應早脫

小女學吟詩謂真魂時時清興發山間句更佳倘許傳衣鉢

衣冠入山林亦獲新智識明訓最可珍艱難知稼穡  
時情百態新不忍憶紅塵澹泊兼甯靜相看得幾人  
寵辱不曾驚新來百感平南窗聊寄傲一枕夕風清  
蟬吹蛙鼓喧泉聲風響勁雖然萬籟繁只覺山中靜  
蒼松作龍吟翠柏疑鳳舞習習山風來幽人罷揮塵  
山光壓前簷松籟傳空谷詩思逼人來渾忘堆案牘  
田稻聞將熟攜兒一省尋今年豐歉象誰不極關心  
樸淳古農村百代猶安妥都市看文明變遷如石火  
萬花香較徧最好稻花香可惜無真福爲農老故鄉  
兵火連年裏山林得小休全家仍共聚不敢嘆飄流

寄懷高劍父一百韻

我本藝林人自幼成畫癡年尙未弱冠委贄居古師及門得高子才大氣更奇一見便傾心莫逆交  
相知切磋復琢磨切切仍怱怱技與道俱進前路正無涯不圖遭世變政敵國亦危革命思潮起波  
瀾要助推我遂走香江筆政初主持大義著撰胡文字力鼓吹君亦去師門遠遊非所辭負笈邁東  
島求學如渴飢彼邦方維新藝壇樹丕基觀摩僅三年精華擷無遺我乃聞風興東瀛赴逶迤美術  
與文學研求大有裨遂窮年累月更兀兀孜孜學成君歸國有若脫穎雖所得皆休懿巾箱寶不費  
一鳴驚人間丹山鳳來儀一飛冲天上搏鵬雲翼垂百粵藝苑運一朝忽起衰桃李滿門牆新法何  
陸離竟成折衷派若電掣颺馳盛譽宇內滿盛軌幾人追喜君有佳弟奇峯協塤篪亦採東人法妙  
巧筆一枝難弟復難兄最良原白眉笑我亦云幸無端驥尾隨嶺南稱三傑此號加自誰豈如意大  
利文藝復興期亦有三傑出在弗羅綸斯米侃朗琪洛雄健君似伊慚我優美處不及拉費兒此喻  
實不類未免爲人嗤轉披吾畫史先哲可仰窺君筆實雄放得道子遺規我雖求清敦卻難效王維  
我與君作風似比吳王宜惜無蘇髻公論此中妍媸此日憶當年一事或可提一日與君飲意氣殊  
淋漓君酌我大觥并爲我致詞云天下英雄使君與操惟當我聞斯言感動入肝脾不虞受獎譽與



奮詎堪支二美思自豪競爽必可斬此願抱廿年比來漸改移不審道學進抑或志氣墮衆生在平等不應有參差一國多英雄定礙及平治世界多英雄民族遭爛糜輕重懸其間爭奪必紛滋藝術本高尚安慰人類貽只有和且平更無凌與欺何必定勝人但求盡力爲何必我獨尊不善皆可資近讀齊物論與理得抉其大小與高下胡爲分別之不爲天下先至理復奚疑所以近年來澹慮更遐思作畫在心得不求世俗嬉毀譽與榮辱更不計毫釐但必盡職責不辭心力疲所見只如此謬處應見訾茲話休絮絮再溯廿年時其間我居窳十二年有奇被命赴加屬黨務略設施六年返宗邦京國衣塵縉從政二十載今未脫絆羈豈若我高子功成不曾居專心究丹青儵然塵外姿持此兩相較志節異高卑富貴慚黃荃野逸羨徐熙一旦國難發塗炭到公私抗戰三星霜浩劫天爲彌全國殆焦土滿目皆瘡痍官吏四播遷萬千歷險幟朋儕各分散天隅復海湄烽烟蔽鄉邦音書稀且遲君久寓澳門何異居九夷文物雖鄙陋風景尙紛披門徒偕二三寫生聊自怡心情有寄託留滯庸傷悲近聞君多病氣體尙漸虧老去當愛身攝生慎藥醫相思與日切人室俱遠而我自竄巴渝簿書忙所司城市毀轟炸氣魄人多褻我慮之泰然甯懼牲與犧休沐輒出遊千里登蛾媚嘉陵

又三峽水涘復山陂抄景四百幅入川慰幅崎何日胡虜平國運當清葬二老歸故鄉詩書畫琴棋  
山水最佳處同舟更聯騎美景三數筆良辰一兩卮但祝共健在優悠到期願四十年老友念茲常  
在茲永歎復長言吟寄千字詩

立秋之夕天氣甚涼招孟豪若金耜秋耀文到寓樓茗話遂賦二十  
字

何物招嘉客俱前人句意新秋一咏涼今宵能有此忘得在他鄉

青年會第三次遭轟炸并延燒建築物毀滅十七八余寓樓一所獨

存賦此紀念

小室仍無恙黔驢技已窮四隣全破礮一閣獨凌空忍得形骸苦修來膽氣雄巴山相視笑胡運定  
將終

翼凌近示曙風度曲行乞詩正詫異中忽接曙風山居簡城中諸師

友一絕意想新奇次韻戲和

山間可是厭棲遲。妙想天開見志詩。歌頌中興方待子。何爲徒羨浪流兒。

### 酬小進寄題戰塵集元句

杜老放翁千載後。何人入蜀可無詩。亂離所遇都同境。憂患餘生又此時。不對殘燈悲白髮。數莖白髮悲秋後一

盡青燈病酒中放翁句

猶思舊几臘烏皮。

烏皮几在猶思歸杜老句

愧君躍紙相稱語。

小進贈詩云能於紙上躍起者恰似君家東塾詩

敢道吾思是匪夷。

### 酬曙風有序

曙風得余和詩報以述懷一首云。人子本無安枕地。狐狸猶有穴。

爲家行處願隨留。愛跡狂歌乞食到天涯。賦此答之。

不論繪畫與詩歌。技術惟斬貢獻多。各盡所能須自勉。貝多芬勝鄭元和。

### 依韻再酬一首

何堪樂意爲歌者。懌格甘心作畫家。此日共難償素願。甯辭爲國竄天涯。

### 秋夕

秋夕饒詩與風涼露漸深疎窗鳴絡緯好似和孤吟

攜妻女登西山聽松濤

無水有濤聲喧騰萬壑鳴洗心兼洗耳我亦舉家清

李義山句

山館秋興

他鄉况復住山林已閱三秋秋又深消盡詩魂應此夕一燈如豆候蟲吟

漫興示若文

退食委蛇二十春門無馬跡又車塵得詩輒共妻兒賞此樂能知有幾人

示真魂

當今女子特飛揚從政從軍各擅場喜汝聰明年紀小已能廚下作羹湯

山館夕興示若文

情知此境勝神仙美意何人解自然難得清宵涼話裏蟲聲燈影對牀眠

曙風答詩頗有知己難逢之感次韻三首釋之

休訝黃鐘遭毀棄。膠膠擾擾此何時。亦知吾子原君子。詎慍他人不我知。  
非求富貴從吾好。不事王侯豈忤時。人不我知斯我貴。東坡句只今惟恐有人知。  
名教吾儕多樂地。厲深揭淺聖之時。舜居木石伊耕野。不患人之不己知。孔語

### 曙風原作

### 山居得樹公賜酬二絕奉答

已分人間稱棄石。自惟疏放謝當時。狂飈嘯野吾將往。歌與寒林霜羽知。

### 山居玩月同若文

山間松下看明月。儘算天然最美觀。玉宇瓊樓甯似此。蕭蕭華髮共勝寒。

### 對月有感

此是天公最厚恩。應周寰宇遍黎元。可憐泯泯莽莽世。有幾人知一盼存。

### 防空洞書事

指日胡氛定。掃清同欣赴。難見民情三年慣。到防空洞依舊熙熙笑語聲。

避難鄉間防空洞敵機未至出洞偶步

不似烽烟正急時徐徐負手步山陂村莊闕寂林巒靜月色蟲聲盡入詩

鄉間夜避空警作

明月宵深分外明千林萬壑倍娛情不因避劫來山洞清景安能賞五更

山居中秋示若文

三年不共過中秋滿地烽烟結旅愁今夕幾人欣聚晤全家何敢嘆飄流杯盤親辦煩兒女月色添妍襯整丘桂醕謝卿新釀得真能一酌散千憂

爲若文寫像并題

肩比眉齊卅八春今朝彩筆合傳神一生只畫夫人像我愧當年蘭勃倫

江干夕眺

不因風景便生愁無語憑闌又暮秋最是心思綿邈處夕陽西下水東流

爲若文繪瓜棚小像并題

種得秋瓜可廿斤多卿四體實勞動茲圖趣異凌烟閣只是山家特紀勳

### 巴山夜雨

小室巴山上深秋夜雨中異鄉判久滯佳興正無窮

### 見農夫耕田賦贈

衣養蒼生最著勩更誰四體比辛勤英雄畢竟何爲者俯仰無慚只有君

### 山居樂

半歲竟得山居生平無此至樂笑將烽火干戈換取林泉丘壑

### 巴山重九

小住巴山興未闌又逢佳節強爲歡林巒不用登高去在眼風烟隱几看

### 重九日山齋茗話同道羣耜秋

登臨不暇簿書忙一盞茶香當酒香此亦詩中難得景滿山烟兩作重陽

### 重陽後一日國慶日偕僑務委員會全體同人登西山野宴

患難相同閱九年今朝慶事在山巔笑看烏帽登高客預作黃龍痛飲筵林壑澄鮮開霽日鄉關指顧靖烽烟定知此會當來歲爛醉鍾山酒似泉

宴中警報再戲賦

警報聲中酒半醺無人失箸當雷聞不知荒鷺倭寇自稱飛機爲荒鷺驚看否似此西山鬱鶴羣

秋郊卽興

未料殘秋似早春青青再見柳條新天涯何事悲搖落隨處風光可悅人

警報中防空洞口坐眺同若文真魂

松陰巖洞口小坐弄秋光美景隨宜得危機着處忘年豐農戶樂日暖野花香一笑顧妻女他鄉勝故鄉

渝郊秋眺

誰知霜信過重陽四野龍葱滴翠蒼一葉丹黃都不見更從何處認秋光

偶成



一枕松濤萬壑孤燈草屋三更半生役役何事百感悠悠盡平

### 西山曉步

四山蒼翠裏秋色在欒林雨後新寒薄天晴曉霧深衆峯如笑迓一杖恣行吟患難聊安素非耽泉石心

### 山居讀阿彌陀經

理得心安卽佛仙西方藥土在當前三間草舍環松竹不羨莊嚴別有天

### 登西山頂

小住西山願不違又凌絕頂與遙飛得毋此處棲鸞鶴更有何人採蕨薇一杖崢嶸升石磴萬松金碧絢晴暉登臨未作庵丘想奚事思歸賦式微

### 讀新約

人子何時陪父座乘雲審判怙愆人眼前誰不登天國只要無慚俯仰身

### 詩聖

東山七月讀爾風一首鳴鶉意最工經國迪民維世道千秋詩聖定周公

八十一  
讀老子

納粹法西成底事食人率獸互侵吞不先慈儉真三寶是我中華大國魂

### 人格藝術行簡陳曙風一百韻

自昔藝術人心性喜佚宕飄然繩檢外不羈自標榜中外并古今不脫此傾向及究其會歸得每不  
償喪人生貴貢獻藝術乃一項於世苟無補精神費亦枉此中有至理實不容緩講丹青老將至不  
思我恐罔人格藝術論近年得理想此說本尋常不敢稱獨創更不敢公世謂當仁不讓商榷待友  
生繩謬復糾妄幸得陳曙風此道兄弟行仄每乘簿書暇听夕相過訪依仁游藝談多聞仍直諒瓶  
梅燈影下意契語益暢研求冀有成快慰正無量何期一旦間分袂心惘惘君去江之湄我住山之  
嶂相隔幾百里參商各同樣談藝何人來論道何處往疑竊與誰析奇句共誰賞今朝零雨濛濛  
滿窗幌蕭蕭秋已暮懷人空帳望眷言念陳子願一抒企仰欲寫書數行近苦無佳况欲作畫一幀  
興索不能強便吟詩一章寄我心中說但無好題材亦頗費意匠不如論藝術雅趣續疇曩藝術之

爲物神聖而高尚從事斯道人品格要雋朗設使非然者類南轅北轡人格與藝術彼此相助長如鳥翼有雙如車輪有兩藝術無人格如屍在幽壙藝術有人格如佛現寶相詩歌固同然繪畫匪異狀爲君舉數例證我說不誑憶昔在南京一事堪懷恨某友爲余言藏書館偶廷發現一詩集作者秦奸相詞句又工雅全出乎想像秦檜詩雖好糞土等醜譏所以千百年舉國盡遺忘一較武穆詞滿江紅何壯黃童與白叟無人不解唱千秋萬世後大聲振天響人格迥然殊忠奸各異黨又如書畫事氣節更要仗將八大山人趙子昂比况若論技術才子昂實高敞後人評書畫八大特崇獎守節與失節正邪瞭如掌又瞻彼西方此理亦不爽法國達微特畫界猶龍象作美術總督富貴來亦儼晚節一不保聲譽落千丈米葉一貧士清高不放蕩畫筆迥絕俗飢寒力拒抗厄運一身纏大名千古享持此兩相較崇卑異天壤更讀閒居賦高雅孰能做那料潘安仁跪拜路塵埃又讀出師表誰不仰忠讜萬古兩文章赫赫諸葛亮舉例尙太多不免餽釘諺可知藝術家貴人格修養此日我與君藝術途共上上聲道遠任亦重策勵要相勞今君事歌曲聞之氣爲王此道久不振萎靡待決邊勿學李龜年宮廷只依傍勿學鄭元和花月徒流浪何不師屈原愛國精鬱鬱志潔且行芳歌辭

萬代充亦可效歌德詩歌風泱泱精神爲提高國族百世旺此時當抗戰歌壇需猛將憑君作前鋒  
寇氛並掃蕩我夙事繪畫自笑本拙黷寢饋四十年愧於世無餉况以鷲齋資復久編塵鞅值中華  
藝苑革新旗正颺執鞭願相從力薄志不償仄邇來究理論範疇更推廣技與道俱重學業未敢曠  
四維并八德力行志不降有似一迂儒任人笑不妨仄所信既堅定孤往排萬障只爲藝術者指爲藝術人  
術的對此或不諒請各行其是不必互相仿更進一步說品在藝之上二者不得兼舍藝亦至當人  
若無品時生比死悽愴放眼觀宇宙方今殊擾攘法西已滅裂納粹尤鹵莽玉帛化干戈凶器置寶  
藏文藝類芻狗道德等棄錫似此時代中吾言知太放

山居爲若文壽

烽烟著處得盤桓稱壽山間有異歡松柏岡陵申祝頌佳兒嬌女作杯盤唱隨卅載頭俱白共難經  
年懶更丹穢佩笑今同負戴此心何日不相安

是日偕登西山廣前詩意再賦一首奉祝

松柏岡陵山阜川升恆日月在當前九如一齊慶祝百歲相莊兩地仙

小春即興

慢步郊垌曠小春，  
無紅紫景都新。  
疎林散縵霞成綺，  
一種風光欲蠹人。

由間冬望

惻然松下坐，  
抱膝得長吟。  
景色初冬美，  
情思向老深。  
自知慚福慧，  
誰解愛山林。  
舉目全圖畫，  
霜著特賞心。

小陽春

書劍非經國，  
山林可避人。  
三年大時代，  
十月小陽春。

川北雜詩五十首

合川市樓小飲同道羣

江花未盡已殘秋，  
更向沙遊繫小舟。  
料得石湖應羨我，  
一時能此會江樓。  
江花應好在無計會  
江樓范石湖合川詩

由渝都赴劍閣途中立冬作

雄奇爲寫劍門關，  
簿領偷來半月閒。  
一乘籃輿千里路，  
迎眸霜葉賞爛斑。

滑竿夫

寒天綫出汙如珠千里崎嶇當道逢一路笑歌知自足吾儕真愧滑竿夫

武勝道中

峯迴路轉箭興通霜葉道黃更染紅却喜此身今忽在蜀山行旅古圖中

途中見牛耕於田鷺止其側勞逸迴殊情態各異代為問答戲賦二

青陰寺詩

小鷺問牛

羈輓長年類楚囚受人豢養為人謀何如食力甘恬淡葆得天真更自由

牛答鷺

轍軸固是待吾志貢獻原來亦所靳何必孤高稱絕俗於人無益事無為

對 烈面溪旅夜

孤燈寒釋破店一夜月色灘聲古意饒於今意詩情勝似畫情

曉行偶感

五更風露洗屏顏撥霧穿雲路阻艱此老何為偏好事遠尋晝稿度關山

捨舟乘輿江畔即興

愛乘籃輿繞江干翠嶂丹林入早寒等是嘉陵如畫景舟輿經處迥殊觀

寇軍退邕後勢已大挫旅途五日不得抗戰消息感賦

此日收功要補患平神州回首盡朱殷快將輕騎追逃虜莫遣沙場匹馬還後二句用嚴武詩意

道經合川南充兩城均遭敵機慘炸夜投旅店感慨不寐

甯期虜迹到遊踪殘礫餘灰著處逢百感不平人不寐月斜樓上五更鐘李義山句

雨中旅興

幾日晴和愛早冬今朝佳興亦無窮濛濛細雨寒郊路百里肩輿半睡中

曉行書事

曉行十里日纔升黃梅陰中一草亭便與輿夫同小憩更嘗薯飯樂忘形

### 旅夜清話同道羣

旅途奇趣共欣然古店寒村靜夜天最好深更清話裏一燈如豆對牀眠

### 初抵閩中

江山奇秀聞天下

方輿勝覽云閩州江山奇秀聞天下

不意清遊到閩州碧玉古樓今在否嘉陵勝處眼中收

### 閩州江岸望錦屏山

錦屏山在丹青裏梵宇琳宮望處尊奇秀山川雖所慕忍思茲地作桃源

因二次疏散機關來與蕭毅安協長接洽嚴許以錦屏山呂祖殿作

僑務委員  
會辦公處

### 閩中逆旅夜半聞歌

清歌妙韻極悠揚不特消魂更斷腸十二高樓連園苑分明身已在仙鄉

### 宿思依場寄若文

店月橋霜卿念我縫燈爨火我懷卿寒宵古驛人千里思別依依無限情

### 野菊



幾叢野菊早霜天自賞孤芳自愛妍不願傷生遠本性玉盤金屋受人憐

### 山頂進輿

石磴千層峻篋輿一乘輕連峯尖似削只覺路平平

### 南部道中

冬山迎眼鬱蒼蒼一舉霜風客路長百里柏林無雜樹只疑身在翠雲廊

### 入劍閣縣境口號

一路霜風入劍州放翁詩句眼中收此行只惜無多暇雲棧屏山閱月遊

放翁句

### 再賦一首

三峽峨眉雄秀絕前年橐筆記遊踪不將劍閣收行篋山水休稱表蜀中

### 過諸農村有感

天府由來羨四川農村殘破幾經年倘逢當代行仁政我願爲氓受一廬

### 山行卽興

金風萬竅龍吟壑翠柏千山鳳舞空此景畫圖描不出不如收入小詩中

曉越白龍山

千峯頂上一輿輕難得霜天放早晴山近劍門形勢壯當眸筆法盡關荆

謝輿夫

攀躋四十里越過白龍山不費絲毫力嗟余只汗顏

山間小農村

熙熙幾世安耕鑿帝力於茲何有哉已得人生真義意文明物質只灰埃

劍閣道中

雲棧縈紆登劍閣白香山句當年蜀道信爲難只今大路平如砥頃刻馳驅百里間

劍閣書景

烽烟遍地未曾收無那消魂到遠遊但使山川如劍閣不教胡虜犯神州

劍門寫景

崇墉對峙入雲端壯美堂堂寫劍門頗怪少陵詩興澀惟思鑿嶂作平原杜甫劍門詩云吾將踰真宰意欲鑿鑿嶂

### 劍閣玩月同道羣

霜月娟娟劍閣城難勝古意并今情與君千里同來賞只覺清光分外清

### 由龍源寺赴劍閣道中古柏夾道三十餘里蓋翠雲廊之一部也

賞奇探勝漫匆匆近名區便不同古柏參天三十里臥與遲進翠陰中

### 由劍閣至劍門關道中

欣賞無過大自然誰知北地特雄妍二三十里經行處古柏危峯兩插天

### 劍門關看月

俊遊十日未曾還索畫搜詩水又山不盡崇高蒼莽感半輪寒月劍門關

### 劍門寫景畢歸途口號

丹青老去與尤豪那計關山險阻遭寫得劍門盈篋稿平生夢想不徒勞

### 贈劍閣縣長王應嵩

蘇公發齋讀書日王命優爲善政時

王二十七歲爲劍閣縣長

多謝邊城初握手慙勸誦我十年詩

### 大劍山

長江倚稱天暨劍閣合號天垣三百里間絕壁千餘仞上崇門

### 過翠雲廊偶感

古柏傍山阿千歲茂不止愈近城市者根幹愈摧毀生理貴自然人類亦如此

### 劍閣寫景歸途漫興

峯巒莞爾迎吾至林壑欣然送我還好似山靈申謝意爲留真相到人間

### 再過白龍山

肩輿踰蹻好吟詩腳底峯巒十萬奇愛日未斜風漸歇白龍山上再來時

### 樵媪

一頭白髮一肩薪曠野高山可活人猶勝文明工業者立錐無地困終身

### 白龍場

白龍山下白龍場水繞峯環小鎮鄉耕鑿安和風俗美原來今世有羲皇

### 天然

從心所欲談何易隨遇而安事自便豈必山林供賞覽窗雲砌草亦天然

### 再宿思依場寄若文

自有奇方解別愁不勞天際望歸舟攜將劍閣盈囊稿好與還家供臥遊

### 劍閣至閬中歸途口占

壯美換來優美山行轉到江行廿日詩情畫意二千路遠輿輕

### 再過嘉陵江岸微雨中

歸路悠悠認舊痕闌珊遊興又今番一與寒雨嘉陵岸不許詩人不斷魂

### 嘉陵岸上卽興

畫家奇興亦堪驚好景偏教眼更明江繞嘉陵三百里肩輿途上恣抄生

### 道經諸鄉鎮見農困漸舒因賦

處處良田兼沃壤，家家樂織又安耕。逢場更覺熙攘甚，誰信三年國用兵。

旅次抄景九十餘幅漫題冊上

書生本色是耶非，與爾斯遊敢謂微。劍閣嘉陵天下景，一枝健筆兩收歸。

川北雜詩止於此

冬郊寫望

迎眸盡是碧琳琅，麥隴蔬畦興極長。生意饒於春夏景，都無寸地著寒荒。

近得葛民供林孝若詩，知清游會友流亡港澳。概能以氣節相尙佩。

慰不已奉酬一章並簡清游諸子

廿年游侶今離散，清節孤忠喜有儕。渡海管甯餘皂帽，趨朝杜甫只麻鞋。備嘗艱險心彌固，砥礪廉隅志不乖。潤愧林慚知可免，還鄉他日與君偕。

供林示詩頗爲清游舊侶一二人失節惜賦此釋之

喪節何如喪命輕，彼曹分袂可勝情。定知凝碧池頭曲，慘過陽關第四聲。

種菜

實得輕鋤喜自攜便鋤山地逐高低乞來菜種從隣舍旋種青青滿一畦

歲不盡一日之夕市樓小飲同曙風若金孟豪

不圖漂泊干戈際此夕能同醉一場最惜陰陽催短景更逢故舊聚他鄉談詩恰好憑杯酒論道何妨到簡狂興動歸歎判酪酏流亡四度換星霜

三十九年除夕作

時代真如一巨輪此輪隨去幾灰塵今年特地多消滅不忍回思國與人

山中除夕示若文

守歲休嗟寂寞身瓶梅一簇可迎春此時應念無家者征戍流亡千萬人

三十年 辛巳

元旦遙拜總理陵

近遙各拜兩般情今日何人慰九京料得神靈多隱痛只來斯地格忠誠

贈何敬之部長

宣威沙漠君奚奮馳譽丹青我未堪國難十年同作相縱能附驥也深慚

題某部長出峽圖

諸公此際想聲威奏凱樓船快似飛笑我入川無可紀只餘詩畫滿囊歸

舊曆歲晚約曙風來山小住得報云願立雪數天充實修養等語因

賦小詩促之

漫云立雪到蓬門歲暮天涯感欲滯不是南昌徐孺子誰教懸榻下陳蕃

曙風來訪山居喜贈

氛祲冥冥此何世空山風雪一來探小廬喜得如蝸殼五日爐邊道藝談

與曙風探梅西郊

冷淡情懷老更加空山小聚興何涯一筇十里衝風雪來看無人看底花

舊曆元旦偕曙風由鄉赴城參加中央紀念週曙風笑曰此早朝也



感賦

破曉車驅萬壑巔迎春方喜著先鞭那知一笑仍難免雪轡霜靴已十年

人日江干散步同若金孟豪

殺伐縱橫率土濱渾疑世界已非人那知今日仍人日也有三人此覺春

依韻酬陳寒光乞畫行

終老丹青志久蓄供養煙雲在尺幅喜逢佳士爲揮毫肯效墨楮惜金玉落來塵網三十年滄海桑田變眼前此道無端束高閣空令素願付埃煙憶昔師門同執禮高氏難兄復難弟畫界三家稱嶺南劍父奇峯吾曷比精誠翼處金石開執業不專徒費才舍己芸人竟何就藝術之宮成草萊愧極紛心無定旨屏出畫壇纔合理濫竽浮名忽半生瀛海流傳又如是今君真相未遑窮有若簡齋於兩峯謬採虛聲輒索畫難期下筆走蛇龍激勵洵堪作人氣結疑價憑卞和貴士逢知己當呈才心報春暉如寸卉我自讀君乞畫詩受君靈感何神奇君情厚重君心切肝膽相照交光輝赤縣掃圖元足壯元氣春風初駘宕奈何塵事紛勞形揮洒不容神意王自來畫境貴深幽含毫展紙宜優游

意匠悽淡經營處一水一石足千秋非效玉宰自文飾定肯爲君留異迹又非解嘲效楊雄曠情知君不我斥酬詩作就興遼遼佇看中原走玉珠微情遠乞邀君諒抗戰功成始作圖

陳寒光原作

乞畫行寄寒綠老人

我丹青萬家蓄惜吾齋頭無半幅入神傑構高等身請分岷山一片玉馳情佳畫逾廿年願有真蹟張眼前何時好風天外至得見滿室生雲烟我對我公千敬禮因公視我如子弟公爲我畫必經心稀世奇珍或差比世界大通畫境開道子摩詰咸常才驅山走海狀真景絕勝虛無縹緲想象之蓬萊公能吟詩我知旨公能作畫我識理公名寒綠吾寒光無有因緣何至是  
嶮嶮勝處公已窮何不更登喜馬拉雅之高峯盪胸雲海極幽奧管教大筆矯健如神龍畫人須吸山川氣變換靈奇始足貴模山範水猶區區何況卑卑渣紅染綠圖凡卉我有婆羅佛塔  
諱請公來寫佛塔奇絕世莊嚴傳妙手瑤璃寶地騰光輝南海波濤天下壯曼麗風光尤澹宕

倘得鳳凰彩筆揮靈秀山川也神王公懷高曠春蘭幽興來灑筆堪臥遊古人乞米我乞畫我  
比古人更千秋我愛公詩絕雕飾我愛公畫無痕迹純然一片惟天機上下八方任揮斥詩成  
擲筆夢蘧蘧夢入滄海尋明珠明珠雖得未足寶眞寶自是我公清新淡遠墨筆山水圖

### 生朝述感仍用辰韻

焉能強此作嘉辰飽閱滄桑世連新六合冥冥氛稔滿蹻難一室自爲春

### 山生日僚友懇懃宴祝賦謝

村肴野餼辦來艱數十年無此往還如許摯情能領受可因今日在山間

### 山居偶書

避喧遠隔能存性靜坐徐行可養心名教自來多樂地不妨城市換山林

### 理得心安吟十首

天壽甯擾念榮枯可等觀人生有眞義理得自心安

聖哲尊周孔英豪仰范韓屠沽何所愧倘理得心安

素其位而行居易以俟命理得更心安無爭亦無競  
夷齊甘餓死文謝慨捐生理得綱常重心安性命輕  
澹泊以明志甯靜以致遠理得又心安功名何足羨  
真理非難得良心亦易安苟無慚俯仰人自可稱完  
陋巷亦堪樂敝袍何覺寒回由曷能此理得乃心安  
去欲存天理爲人務所先此心如自得何處不安然  
所能盡無餘所需取僅足理得心亦安人生真幸福  
理得甘貧賤心安耐苦勞死名殉利者天下尚滔滔

純初老友寄示旅澳近詩賦此答之

詩筒飛遞破烽烟把讀臨風一惘然四十二年存道義八千餘里阻山川不知鄉土今何世但見胡  
塵日滿天卻喜故人無恙在異方仍作地行仙

前詩意有未盡再寄一首

行藏境遇雖相異，砥礪廉隅本互同。我幸免爲華太尉，君真不愧管遼東。

### 山居已逾半年，三楹茅屋，顧而樂之，因顏寓室曰得安齊，漫題

數椽茅屋萬山間，焦土三年劫未殘。敢謂從容能中道，但求理得便心安。

### 赴難

赴難已十年，此心康且泰。素其位而行，不願乎其外。

### 橫逆

善人固是我之師，不善之人亦我資。二語出老子橫逆之來，原可恕。因渠端的是無知。

### 春日山中警報書事

春光如海匯，花叢舞蝶遊。蜂滿眼中不定，驚魂人避劫。可能安樂似微蟲。

### 又成一首

蓬萊山居好，其如日日忙。偷閒欣一晌，小坐弄春光。

### 春詔

光景四時美春韶美異常百花園錦繡衆鳥協笙簧嫩日嬌而豔柔風暖又香世人那愛此劫奪正  
粉忙

休沐日攜妻女山間遊春

桃紅李白菜花黃嬾娜東風滿路香勸我踏青宜緩緩盡情消領好春光

春望

隱几茅簷下春光正撲人菜畦黃萬頃麥壠綠無垠緩杖拖遲日輕車輾軟塵眼前和煦景兵火忘  
艱辛

松花

花開寂寞向芳辰肯共姚黃魏紫春羨爾不招蜂蝶探自能無缺葆天真

研因先生避難山間防空洞與余相值贈詩索畫次韻奉酬

浩劫顛連際空山邂逅時干戈仍索畫珠玉遽投詩沙漠威誰振丹青譽但馳平戎終有日一慳報  
何辭

研因先生原作

大筆傾三傑清名冠一時早窺瀛海祕深入韜川詩白首情彌篤丹山彩尙馳願從求片羽威  
風倘無辭

迎使

現代國家迎使節人山旗海萬千重何如屠販傾肝膽村肆相逢酒一鍾

山居清明

四載鄉邦未息戈田園廬墓竟如何沉沉風雨清明節靜坐空山感念多

牧歌

不用鸞簫又鳳笙徐徐牽犢踏歌行天真一片無機巧此是人間最美聲

詠柏

凜然相對喜相親正直柯根定有因顏色常年終不改任他桃李暫爭春

夜雨吟

已忘身尙在流離理得心安任所之喜事巴山今夜雨西窗剪燭靜吟詩

又吟一首

欹枕聽春雨前人句嘗騰發興新似茲無上樂只有屬詩人

聞鵲

萬里烽烟接地飛鄉園回首亦依依願君毋再叮嚀勸不滅匈奴誓不歸

次韻酬易君左見贈

文字精靈能感格文壇此日誰增色易侯與我交雖新一見如故俱忘形文以載道品格重吾輩之中有是人昔讀易侯文義理妙而高更讀易侯詩格律秀且豪相佩相慕非一日領爲之引足爲翹胡塵暗天走楚蜀流民苦狀筆各描天假之緣得相值君才比謝我非陶投我好詩邊奇氣金石訂交翻喜淚又示峨眉金頂吟佛光聖燈別靈粹如此江山入放歌不盡深長存意味他年倒屣願相迎還我天真一畫人仗君壯美如椽筆題我江南萬幅春

易君左原作



## 贈陳樹人先生

藝術而不重人格不但無聲亦無色揚雄當年賦美新若其能爲畫必圖王莽形何如相如園  
犢鼻花枝招展當爐人陳先生品最高詩更好與尤豪不自稱善畫而自然爲畫中之首翹不  
自稱能詩而最善於說理與白描其詩脫胎於其畫其畫脫胎於其人格之薰陶恂恂一書生  
絕無要人氣一顆救國心滿眶憂時淚故其藝術極精粹惟其能真裏真斯乃得味中味嗟我  
向不喜逢迎莽莽乾坤遇此人訂交請自此詩始抗戰功成萬古春

## 暮春書感

君問歸期未有期

李義山句

故園風物可勝思淡烟微雨鷓聲裏綠遍江南正此時

## 疊韻再和易君左

易君左詩創一格當代詩豪無愧色千首推陳盡出新但重精神不重形雄奇突過龔璣人君之品  
性特孤高理直氣壯情則豪招賢車乘何翹翹

君近任政治部文化設計委員會委員

郭璞色筆憑揮描神洲文化賴治

陶雖然要職任政治不脫書生真習氣杜陵只灑憂時淚入蜀後詩更精粹廣文爾汝交有味何日

扁舟李郭迎被人視作仙中人卽從巴峽穿巫峽還鄉作伴好青春

### 題岳池陳氏樸園書藏

何物真堪慰客魂三年留蜀感仍溫陳編古木平生愛有此藏書老樸園  
園中樸樹爲百八十餘年老木故名

名勝川中已遍遊只慚文物未多搜岳池何日飄然去一訪吾家百尺樓

### 三疊前韻和君左

肯就卑卑說詩格肯藉詞華徒潤色詩不必仿歐效美炫奇新亦不必範宋模唐重式形只要發揮  
個性如其人淵明志節最清高太白襟懷最曠豪詩聖非不可企翹詩筆萬象能摹描作詩之樂樂  
陶陶易君君左有奇氣國難詩成皆血淚愛國之心極純粹字句醇醲殊有味一樽今夕笑相迎高  
談旁座若無人勿謂詩原小道耳也能各自有千春

### 前詩意有未盡四疊原韻書後

藝術所貴在人格不礙書生誇本色揚雄何爲賦美新其心早已役於形此人豈得謂之人詩人首

要品性高勿以放浪爲達豪高山之高可仰翹天真本性須自描千秋典型五柳陶俊逸之詩節與  
論忠義之詩血與淚雕字琢句非真粹弄月吟風無意味此種理論誰懂迎易君左是知音人與乘  
疊韻寄將去滿眼落花飛暮春

### 聞鶯

棄底流鶯隱几聽天然有此好簫笙千人合唱神虛費未抵間關四五聲

### 與君左君武孟豪道羣小飲市樓孟豪用格字韻贈詩五疊原韻奉

### 和

聲應氣求緣感格詩酒之會座生色樂莫樂兮相知新何況爾汝相忘形樂裘爲友有五人市樓雖  
非百尺高雄辯高談與極豪飲中諸仙誰楚楚翹奇情狂態難描酒招近屬迹追陶吾輩原來重意  
氣此時漫瀟新亭淚道義之交最純粹心契金蘭同臭味市遠仍堪掃徑迎天涯握手盡文人 定查  
句名山各有千秋業玉壺且醉今宵春

### 山中聞鳥有感

山中得聽沖和調字內惟聞殺伐音今日人生何意義算來真箇愧微禽

春盡日作

紅稀綠暗換芳菲不語空山坐落暉無限羈懷誰按得杜鵑聲裏送春歸

山中夜景

漫山電炬燭天光國難誰家關樂鄉自笑冷官真失色一燈如豆小茅堂

夏夜喜雨

灑來竹瓦響分明頓似千崖瀑布聲等是巴山聽夜雨也因時序異心情

雨後漫興

新勞妻女種瓜蔬甲拆青青小雨餘對此已堪稱極樂任人生計笑吾疎

山齋

一間草屋置雲岑不費亭臺構造金得大自然無限美山林真箇勝園林

美景吟

畫意詩情四逼人難堪刻繪苦吟身幾人視此如無睹却笑先生枉費神

### 山齋晚興

準擬今宵又作詩濕雲低向夕峯垂景於夜雨平生愛况在巴山小住時

### 休沐日雨中郊遊二首

濛濛朝雨獨郊遊不負山中得小休也爲經時憂旱後喜來霑足看田疇  
泥深沒脛水侵肌耕雨農夫肯告疲四體不勤吾愧極路旁呆立又吟詩

### 雨後郊遊借真魂

非汝同誰此一尋郊原雨後景幽深難描畫稿今相付雲裏峯巒霧裏林

### 雨夜遣興

三間茅屋隱林垌美景真堪養性靈此是詩情非畫意巴山夜雨一燈青

### 有以清真二字評吾詩者賦此謝之

鑊月雕花戕本性揚風挖雅汨天懷吾詩寫景抒情耳果得清真正自佳

休沐日雨中卽興

破屋空山裏殘春暮雨中偶然茲習靜已覺興無窮

初夏與若文玩月山間

首夏清和逢令節山間月色特清和似茲清淨和平境爲問寰中有幾多

夏夜聽雨

最愛巴山夜雨聲如聞仙樂耳偏明誰知浙瀝西窗畔灑向芭蕉更可聽

休沐詩興

每逢休沐喜吟詩不是書生結習癡人事紛紛都謝却此中消遣最相宜

休沐日雨招孟豪茗話以詩代簡

荒鷺今朝定不來亦知詩興各相催十分難得芭蕉雨肯共西窗聽一回

與若文觀插秧

久晴冬水涸畦町得雨分秧未敢停幾葉稻苗關國運喜來盈眼看青青

山居將屆一年示若文

天涯著處遍烽烟却喜山居近一年但使心安仍理得人間真有地行仙

山間防空洞習靜吟

紛煩身世費安排習靜無如邃洞佳我亦晚年惟好靜未妨於此遣幽懷

解除警報後用前韻再賦

經過荒鷺一排排甯靜山林更覺佳笑煞倭兒徒費力吾民元自屬無懷

再題得安齋

他年應作畫圖誇白香山句隨遇而安景更嘉樹裏人家平日羨今真樹裏好人家

休沐日以足疾不出遊口占遣興

但能心曠即神怡不費攀躋任意之隱几臥遊新雨後衆山如笑勸吟詩

善魂課暇回家懽聚喜賦示之

課餘半日省高堂何處天涯不故鄉慈愛母親賢淑妹廚間爲汝整朝忙

題吳禮卿先生禮佛圖

武烈文謨久軼倫飄然解甲便歸真一龕禮佛空山裏度已還思更度人

雪域于役犯冰天爲國宣勞信獨賢化被遐方咸悅服

吳赴藏主持達賴喇嘛坐床典禮

三生兼證佛因緣

五載同僚佩亮清籌邊知不爲功名大千今正淪阿鼻願仗慈悲拯衆生

嘲寇機

見慣渾閒事一般虛勞荒鷺振殘翰雲山點綴當初夏只作蜻蜓幾隊看

鋤園草

不惜勞筋力園蕪手自鋤豈憎非種者其奈礙嘉蔬

休沐日雨山齋偶吟

休嘲五月尚披裘雨裏山中夏亦秋霧岫烟林供靜賞簾牀竹几可清遊舊今底怪來無客寂寞終  
甘臥一邱只覺眼前堪慶幸新秧彌望水平疇

雨夜漫興



巴山當雨夜喜甚不成眠此夕無佳句詩人枉入川

### 詩人節弔屈原

愛國忠君爲世頌行芳志潔是吾師流亡又度詩人節澤畔行吟不盡思

### 山居樂示若文一百韻

鄉井逾千里兵戈滿四年神州奇劫遍炎裔厄災纏巨寇幾移國吾民那問天金陵烽燧動玉壘羽  
書傳顛沛先奔楚間關繼入川流氓圖忍繪焦土策難捐滿目瘡痍重驚心禍患延景如斯慘慘心  
豈不悄悄笑我情何固多君志亦堅原期同赴難遑恤遠征邁行在趨巴縣僑居卜市廛一朝遭燬  
炸萬戶化灰烟嚴令行疏散窮陬任播遷場來渝市外路近縣西偏衙署藏林壑家居繞澗澗山林  
鍾鼎并君子野人聯隨遇安吾素唯心適所便豐茲緣嗇彼樂後乃憂先我有林泉興常爲世累牽  
更思偕隱地同力耦耕田陶翟應追跡鴻光擬比肩有懷長拂逆無處着盤旋今日真天幸渾疑是  
夙緣蜀中山水美平昔夢魂懸况得三巴住兼能一壑專峯巒千仞秀松柏四山妍苔石青蒼玉烟  
林竹紫璇村莊深樹裏猷猷峻山巔隙畔皆蔬豆梯田亦陌阡笙簧山鳥合錦繡野花駢畫境何幽

逸詩情更渺，今吾來偶爾。此地願終焉，暫作無羅雉。還成有翳蟬，蕪區開半畝。茅舍葺三椽，林罅  
瓜棚補坡欹。菜埭填疎窗，糊薄紙低瓦。蓋殘馊亦下，高人榻非無。坐客甞老妻，勤灌溉。嬌女樂臍臍，  
操臼誰同德。炊粳詎比賢，鴻嗷嗟四野。鷗夢愧雙圓，因念當斯際。諸多事可憐，幾人仇竟事千古。恥  
難潘女妾，男臣輩。全身備位員，長安哀建業。宮闕痛幽燕，凝碧聽絃管。青衣侍酒筵，幾人乘喪亂。盡  
力歛金錢，大廈樓連苑。珠釵翡翠鈿，妻孥安異國。貨殖運瀛船，豈送窮無策。惟求富執鞭，幾人貪勢  
位。畢世類狂顛，心以爲形役。身難與氣平，蜣螂鑽糞土。螻蛄赴腥膻，手段殊卑下。心機極巧，假排擠  
兼奪取。數術又謀權，凡此誠堪嘆。他曹怙不悛，因何令至此。亦得爲衡銓，澹泊能明志。清真可悟玄，  
林泉煩慮滌。丘壑俗情蠲，耕釣堪違世。屠沽得學禪，水流心不競。花發思俱鮮，美感須傳授。澄懷足  
化甄，倘知山水樂。定使性靈全，我輩常居此。天懷絕豁然，近來添雅事。更覺得真詮，齋號新題就得  
安吾勉旃。近號居室  
日得安齋名詞雖淺陋，意義實深淵。理得真賢聖，心安卽佛仙。吾儕當現在，試一溯從前。  
賦性原疎介，居恆重敬虔。同心花灼灼，比翼鳥翩翩。隨唱年將卅，艱辛歷萬千。東瀛同負笈，北美共  
乘耕。大業何由就，微幾平。自要研我身，難獨善國運。正迤邐，廿載登臺省。曾無補滴涓，浮湖思范蠡。

空天張騫處處胡氛滿時時劫火燃有心供輔弼無力轉坤乾素位令行難思鄉暫算還團團  
飄泊際條養僻荒邊不忍開樽俎甯辭喫粥飧風光作屏障禽韻當絲絃抄景常揮翰抒情每摩箋  
相莊情稷穆共難意拳拳到此俄三載何時靖八埏醜夷驅海島上國耀文平寇汾王業收京杜  
老篇還鄉春作伴來路舊能沿行篋畫詩積歸舟崖峽穿江南多艷杏嶺足紅棉終遂吾初服還  
披我故編西園從雅集北牖任高眠僧老情何摯歸耕願不愆收身甘負戴養性佩韋弦此日逢新  
夏巴山最媚娟偶題詩率爾不覺句牽連百韻吟初就羣山笑欲嬌老妻相慰勞清茗自烹煎佳興  
真無極怡情詎可宣謝卿親手奉一盞好山泉

### 黃祝蕙自粵寄詩次韻答之

十年遊侶別不共嶺南春深感投詩札迴回越戰塵丹青終願老台閣只居貧爲報黃夫子原非獨  
善身

### 南屏先生用格字韻見寄一首六疊此韻奉和

詩卷譽我太逾格令我讀之增愧色南翁詩思老翻新大匠運斤無迹形但不欲以巧勝人半與伴

登翰苑高科甲名揚不自豪儒者恂恂態可描百粵文壇誰楚翹四方學子蒙薰陶一朝政制成民治此老慙遺存節氣勝國衣冠多涕淚抱殘守闕保國粹讀書復性耽道味閉門卅載懶逢迎如今又作出亡人名教之中有樂地清風亮節足千春

山居滿一年

今日何能忘山居滿一年無機餘木石萬態幻雲烟妻女勞彌喜瓜蔬美且鮮雖云行我素亦愧此安然

公退

日長公退更雍容人語周圍斗室中蒲扇輕輕藤榻小有誰知我樂無窮

山中雨夜成吟

柴扉閉雨臥孤燈入蜀千秋憶杜陵此夜山中漏茅屋山中漏茅屋杜句逼人詩思總難勝

南屏先生自香江寄詩見懷依韻奉和

那更思登王粲樓胡塵五載暗神州鄉園何日歎重拾醉折花枝當酒壽白香山句

海外遊仙孰與同，玉皇香案吏遺風。松持九節尋詩去，身在蓬萊第幾峯。

### 休沐日見 主席郊園藝蔬敬賦

丹顏銀鬢七旬叟，白玉青琳十畝蔬。畫料詩材高美絕，至尊親手事鋤頭。

### 山居偶感示若文

躬操井臼不緣貧，草屋甘棲赴難身。終覺心安兼理得，可憐金殿賜筵人。

### 某國使館招看西線勝利影片未往

西綏奇功誇勝利，鉄鷹甲兇儘堪驚。何如豆架瓜棚下，露葉烟苗更感情。

### 酷暑

小室休嫌沸熱塵，茅簷一榻可容身。應思爍骨沙場上，千萬持戈衛國人。

### 夏夕與邁叔孟豪道羣談詩署中

書生本色不容嗤，况此膠膠擾擾時。狂狷喜同三子冷，衙清夜靜談詩。

### 夕郊散步同善魂

幾多佳趣在山鄉，父女攜持趁晚涼。  
藜杖徐徐阡陌上，好來消受稻花香。

### 山間夏夕作茶瓜局招道羣耜秋清談

茶瓜留客寒儒事情味，真同杜老長旗海人山。  
無幾日今朝零落說松岡。開徵是日偶臨

### 休沐日與妻女散步近村小憩樹陰作

心寧何地不仙鄉，樹蔭泉流與匪常。  
一片好風清似水，送來千頃稻花香。

### 道羣讀余散步近村詩贈句云詩官此日求民隱好句新成詠稻香

### 賦此答之

平戎無策力心殫，十載台司愧范韓。  
馳譽丹青嘲未免，頭銜今又進詩官。

### 山溪夕眺偶感

一帶殘陽下隴邱，偶然倚杖聽泉流。  
於今只覺人間世，片刻安閒不易求。

### 山中聞蟬

四山蟬吹韻悠揚，一枕松風午夢長。  
好似鈞天飄合樂，人間隨處有仙鄉。

山園夜話同邁叔

人海飛塵滿目縉喜君天稟特清奇却來促膝瓜棚下一盞油燈讀我詩

雨後郊遊同邁叔耜秋

兩餘佳景在梯田高下青青掩陌阡不是尋常遊眺樂稻花香裏話豐年

七月廿九日寇機逾百竟日襲渝市警報解除後晚歸山中

荒鷲看看技漸窮全城鎮日也防空又來豆架瓜棚下一榻翛然臥晚風

連日寇機來襲從晨至夕不停山間防空洞口偶占

簿書堆案汗淋衣三伏仍難得暇時樂此崖陰松下坐攜來一卷石湖詩

雲霧漫空寇機不至攜妻女遊登西山

荒鷲今朝技果窮層雲縹緲盪心胸一筇又試登山去撥破林巒霧幾重

山園雨後

雨過山園乍送涼烟蕪遠近起啼螿畫材照眼憑收取一架瓜花滿意黃

三題得安齋

數家茅屋自成村，放翁句，誰識徘徊此地尊。敢擬堯宮茨不剪，差如陶宅境無喧。好憑泉石消煩惱，未覺烽烟擾靜魂。一笑隱兼中大小，雲山勝處豁開軒。

休沐日招邁叔耜秋茗話

狂狷同僚得二三，每於休沐喜相探。眼前兼此佳風日，未可無詩佐茗談。

立秋前一日山園作

萬松青蟲蔚藍空，積雨新晴興不窮。一榻翛然瓜架下，西山爽氣已先通。

是日與若文瓜架下茗話

西風消息到山鄉，未覺炎炎夏日長。瓜豆作帷松作傘，一甌仍與話清涼。

邀邁叔耜秋玩月山園

山園半畝有餘寬，明月圓時約客看。幾椀清茶聊當酒，被人難免笑寒酸。

再賦一首



三人對影興難勝淪茗敲詩得未曾不盡高寒清麗意萬松山上月徐升

### 立秋

又見階前一葉飄無端遐思入幽寥寰中眼底兵戈滿肅殺何時氣始消

寇機連日夜來襲亘五六日不休號稱疲勞轟炸余避於山間防空

### 洞戲成一絕

日出山巔觀到落日升林表看終沈倭兒作劇成何事卻令先生最賞心

### 聞絡緯

幾日疲勞轟炸後彈旬機吼耳爲聾今宵煩慮都消盡在此清聲一片中

### 山齋聽松濤有感

白雲拋卻逐紅塵那解天然極可珍萬壑松濤歸一枕肯同清聽更何人

### 溪橋小憩同邁叔耜秋

逸興無端不可支山溪橋上坐移時更於黃桷濃陰下抱膝推敲近作詩

早秋休沐日郊遊

詩情又入早秋天放翁句心曠隨宜輒洒然仍爲政繁慚暇日特從國難喜豐年  
玉金堆隴霜前稻琴  
筑漫山雨後泉取得片時行樂地疲勞全忘歷烽烟

休沐日山溪散步同若文

山溪過雨特幽清野服蕭然杖屨輕又向漫天烽燧裏偷閒來與聽泉聲

酬易君左寄懷原韻

吾黨多士思簡狂世風泄沓崇剛強士氣從來撐國運一時阨踈庸何傷魯生豈必求大用不須繞  
室空徬徨易侯才大志節高卓立不爲時世妝風塵相見各恨晚金石訂交兄弟行砥礪廉隅立人  
格意謂國瘁因人亡翰墨乃其餘耳肯自以此高門牆目中餘子復奚有何人愈愈氣揚與  
格拘律泥者有似枯草噫寒蟬吾儕偶爾亦倡和烽烟百里傳侯囊杜老提胡更憂國靈均志潔仍  
行芳詩筒忽逐秋風來頓覺離思慰蒼茫約我空郊賞秋色芬芳老桂凌風霜高情雅意詎可却不  
計飛龍職玄黃會當買棹渡南岸清溪窈窕尋海棠更偕狂狷二三子舞雩髡春風香紛紛殺奪

此何世焉知禮義國大防君之詞翰我丹青正氣而外無鋒芒水晶人格鐵石文字千秋萬世有耿光  
但斯俯仰無所愧丈夫何必問行藏耕桑屠釣可報國尺有所短寸有長等到重陽風雨候飄然來  
上君子堂尊酒論文夜繼日西窗剪燭特輝煌道義之交至足尙流離顛沛寧相忘正喜良覲不在  
遠草草先報詩一章

### 雨興

屋漏重茅尙未添夕雲如墨壓低簷但令催得新詩句沾被移總床不嫌

### 邁叔用君左狂字韻賦成一首見示再疊此韻和之

何子邁叔古之狂主觀獨執尤其強嶺南滬上三千里目中無人空嘆傷

邁叔曙風退之曾題其旅滬合照有嶺南到此三千里不見人間第

四人之句某君以目中無人許之

落落與人不苟合風塵世路常徬徨蛾眉從古受謠詠豈與衆女鬥豔妝自詡粵中

三詩人退之曙風兄弟行拋却粵府祕書職不辭蜀道遠流亡抗戰觀光慕首都天下桃李斯門牆

我與故人忽相值班荆傾蓋興飛揚萬松山上看明月孤燈窗下聽啼聲更蒙屈節相助理錐穎不  
應終處囊公退之暇輒談詩爬雜奧蘊擷芬芳少陵不作謫仙逝風雅墜緒尋茫茫目空一切無餘

子批評勁語嚴風霜卓見自有獨到處不是信口爲雌黃子有奇才歌杜杖我無遺愛芟甘棠縱橫  
議論飛警欸使我衣袖生異香世風日下詩格卑百川滔滔誰障防要憑吾黨樹氣節神州教化弘  
光芒不觀元祐文治隆進賢端賴司馬光何日胡氛一掃靖與子故山偕退藏文藝復興各有責前  
途努力日正長致能休仕隱石湖務觀罷遊返龜堂雖不敢作千秋想名山事業元煌煌干戈每動  
歸歎思草笠交誼永不忘何幸吾黨二二子斐然今日皆成章

山中七夕示若文

瓜棚豆架增幽靜玉露金風入窈冥此夕不能無意緒白頭人共看雙星

警報解除後偕妻女登西山探老桂

孤桂山中幾百年香飄千壑萬巖巔卻從烽火漫天後同賞清奇一洒然

山園瓜熟得二百餘斤喜賦示若文

瓜大如瓠架不支榮松絡柏更纍纍老妻學圃收殊績未遜東陵五色奇

據梧

據梧松下興悠哉谷口清風陣陣來省得簞瓢蔬水樂人間何處有悲哀

### 與若文山園夜坐風月致佳因吟贈

固知明月清風好賞在山間趣更真欲問月風今夕裏明清如此爲誰人

### 哭瑞人三兄

那堪重賦鶴鴿詩急難應無過此時故里三年兄在陷窮陬萬里弟飄離忍聞計述彌留狀慚誦書

來獎勉辭

抗戰後兄屢賜函獎勉前月仍有書來云吾弟生意順遂遠近馳名人皆信仰又云吾弟廉潔人所共知等語按所謂生意係指政務而言蓋在遠淪陷區付郵須有隱諱也

只願早將平寇事墓

前親告上靈知

### 得計之夕聽雨有感

念家山破慟兄亡欹枕無眠百感傷只覺巴山今夜雨與人同灑淚千行

### 山林

世間何處有和平只見山林混鬥爭除卻殺傷兼毀滅今人真算一無成

### 秋瓜大熟摘堆滿室再賦贈若文

堆積成倉自種瓜笑看如此大官家於中省得吾真樂金玉盈堂豈羨他

休沐日茅簷下獨坐卽興

晴嵐四面愛山鄉閒裏何人入市忙小蝶穿林吾隱几盡情同弄好秋光

渝市官舍隔鄰新設民衆學校聞兒童讀書聲喜賦

瓦礫縱橫遍上京三年炸響甚雷鳴忽聞絃誦鄰家起此是興邦報喜聲

秋光二首

秋分過了秋光好尤愛朝曦與夕陽櫺以峯巒丘壑美漸看諸葉染新霜

豐富無如大自然時時極麗更窮妍秋光也似春光好欣賞由人景萬千

秋陰

有誰解道愛秋陰景色淒清意度深大地正逢搖落候教人無盡寄沉吟

山路遇樵夫戲贈

歸路悠然日未收斫來松柏滿肩頭萬山都是君資產永世從無凍結憂

湘北二次大捷山中聞爆竹聲

聽到深山爆竹鳴全民祝捷盡關情此非單表騰歡意是對三軍感謝聲

中秋祝捷作

萬方一片凱歌聲千古中秋最快情料得寰瀛今夜月更無能比洞庭明

中秋夜小飲同若文

把酒同酬節山中第二回兒曹皆就學賓客未招來不厭杯盤薄惟喜月色暉晚年原好靜此夕與佳哉

是夕玩月又成一首奉贈

三十八年同玩月兩情還似昨宵新只看一事非如舊頭上青絲漸變銀

獨坐

獨坐茅簷下森羅大自然清心人福矣耶穌語默念謝旻天

贈小鳥

誰言萬物人爲貴，猿鶴沙蟲遍六洲。羨極小枝疎葉裏，夫君隨處得優遊。

### 雨夜清興贈若文

擁衾聽雨境真仙，清話同耽拚不眠。難得巴山茅屋裏，一燈如豆五更天。

### 若文從農家乞得山水仙一簇親種舍旁

乞得數枝山水仙，小盆移植豆棚邊。誰家金玉堆華屋，珍貴何如此自然。末二句錄若文語

### 敬挽羅鈞任先生

如公令我欽崇者，並世羣賢有幾人。亮節清風楊伯起，深思高舉屈靈均。三公論道言真戲，先生今春來渝相遇

偶作戲謔云此時我輩宜如古人三公論道

兩載同僚誼最親，此日招魂仍不易。家山迢遞暗胡塵。

### 大自然

風月山川總極妍，誰能欣賞卽神仙。從今惟有將詩筆，讀美無窮大自然。

### 卽景

萬山松柏掃纖氛，日麗澄空淨片雲。一嶂天然金碧畫，超於大小李將軍。



# 暮秋

避地仍專一，整丘漫因時。序引羈愁四，山蒼翠渾如。滴蠶象焉能算暮秋。

## 約訪君左以風雨不果寄詩代書且訂後期

今朝風雨忽相俱，波阻輕舟潦陷車。再等立冬過平一日，趁晴趨訪浣花居。

## 陽重前二日山居風雨寄懷君左南岸

滿城風雨近重陽，前人句渺渺伊人各一方。南岸滯君黃桷，極西山容我白茅堂。詩家入蜀原深幸。

厄世如今未足傷，守得箠瓢蔬水節吾儕。成就豈尋常。

## 重陽書感

烽烟連度五重陽，不願登高望故鄉。用舊句若使故鄉真望見，却令千倍斷人腸。

## 重九之夕與孟豪道羣曙風翼凌若金耜秋翰庭小飲行署中

烽火急中逢，令節簿書忙。裏廢登臨不嫌破，暑經殘劫且喜同。僚得素心豈必酒家纔，雅集縱非詩

國也高吟。

涂公遂云樹老左右蔚爲詩國

平生最有重陽興，未抵今宵意念深。

重陽後一日公退之暇偕若文登西山

十日登高發興新五選心清何日不佳辰峯巒舍後攀躋便風日山中趣味真已諫卅年借隱約休

辜片刻自由身當前且漫空勞望眯眼瀛寰盡劫塵

山中署齋新成賦此解嘲

一間茅屋置林丘如此幽居豈易求案牘不應常擾慮琴書只合暫消憂縱教久宦成中隱未許勞人得小休難就其間分雅俗茲圖恐被畫家收

謝若文

井臼躬操樂不疲衰年六十更情依得閒又在茅檐下爲我慙慙補破衣

江畔步月同道羣曙風若金耜秋

一輪月印雙江水四岸燈輝十萬家不意五年兵燹裏今宵能見此清華

休沐日偕曙風孟豪邁叔渡江訪易君左辱迎以詩次韻奉和

終能踐約訪高人半日偷閒喜老身孤洞萬重凌激瀨輕車千仞越危陵烽烟聚晤知非易杯酒論

詩意各新只願結鄰同及早江南管領十分春

是日有結鄰江南之約

### 公退遣興

隱几茅簷下心神靜且享菊香熏枕簟松翠列障屏霜散疎林橫烟勻遠岫青片時消領此終日意  
勞形

### 渝郊冬望

眼中誰信是冬朝蒼翠無邊美意饒遠近畦蔬齊長甲高低隴麥徧抽苗冰霜絕少林常茂霧雨長  
霑草不凋此亦春光堂畫料

余新號畫室曰春光堂

幾時休暇得來描

### 詠殘葉

肯於生意曠婆娑照眼榮華已閱過且讓新芽隨後出自甘乘化樂天和

### 初冬偕若文登老鷹崖

巖盤曲道繞尖峯千仞飛橋路二重美况能偕勝侶清遊最好及初冬舊句丹林黃葉非凡色  
髮紅顏不老容也許他年圖畫上被人來此寫高踪

山居壽若文

花甲雙周待兩年此生真作地行仙久經國難安如素隨分家居意自便疎菊綻黃留晚節寒林回綠發春妍眼前景物俱相頌門限無須賀客穿

冬朝江畔散步同若金

水落深礁露作磯霧林煙岫入依稀閒來玩罷寒江景買得新橙一篋歸

休沐日與曙風若金翼凌耜秋江干茗話

巴川冬景信佳哉竟得偷閒此再來沙壩一變新市集石崖千尺古樓臺霜柑列舶黃金顆烟岫連江紫玉堆幾碗沱茶消領盡眼前忘話劫餘灰

休沐日偕若文散步冬郊

不似干戈歷五年安和氣象徧當前秋收已喜盈倉廩冬水仍看滿陌阡松嶺樛林凝紫鶴疏畦麩隴散蒼烟一筇乘暇相將去暫向人間作地仙

太平洋戰事爆發感賦

孽由已作何能活不義多行必自亡此日太平洋巨浪佇看三島沒扶桑

### 題飛鳶欲墮圖

正值烽烟滿太空飄然遠引入鴻濛伏波也滅英豪氣只爲逢君跼跼中

### 冬郊觀耕

冬耕不計苦農牛日暮風寒迄未休猶聽路人呼好冷開行我愧曳重裘

### 休沐日同若金散步江干

勞人草草幾時休偷得江干片刻遊彌望畫詩歸一枝繫懷烽火漫全球簿書豈必妨君樂散策非因寫我憂四載滯淪雖所願心難不動向東舟

### 冬夜與孟豪翼凌曙風相秋談詩署中

酸儒本色未曾更招客寒宵物外情佐得清談風味好沱茶橘子小花生

### 附孟豪和作

衙齋高會又深更誦到新詩見宦情爲問同時諸閣老幾人門下盡書生

光熹居士投詩二首並約遊山未暇相從依韻和答

吾愛溫居士才奇志氣清  
狂吟追太白恬退仰淵明  
四海論先輩千秋畏後生  
漫愁傾蓋處正急鼓  
鑿鑿

擬赴登臨約於心有未安  
元非嗟道遠亦不怯天寒  
淪水清堪鑑巴山秀可餐  
豈能容俗客住笏此  
時看

放衙口占

夕陽烘出遠山青  
吏散庭閒鳥不鳴  
卻向空廊耽緩步  
無營無欲喜心清

山中除夕家宴成吟

一家餞歲盛山庖  
未覺今宵在樂郊  
正是全球烽火遍  
顛運千萬念僑胞

三十一年 壬午

元日祝詞

抗戰今朝第六年  
同申天討萬邦聯  
太平洋可投鞭斷  
看滅蝦夷奏凱旋

元日偕曙風邁叔若金漫遊江干

鷓鴣堂上纒團拜鷗鷺江邊又狎親最美景光借勝侶薄寒風日似新春近尋橋市欣成趣小醴茶  
棚語入神卻喜閒閒酬國節一時還我水雲身

小寒前二日與邁叔散步渝郊

一杖蕭然策野烟小巴山下小寒前此中詩興誰禁得絕似江南釀雪天

孟豪題余手抄專愛集依韻和之

放眼天下何滔滔今之古人張孟豪不卑小官位雖下溫淳狷介品則高愛國愛家至情切託之詩  
筆常揮毫專愛主義我所倡詩成四百句有香古人往矣不可見梁任公句千秋之下挹芬芳借應田園

慕陶翟賃眷應下思鴻光手抄詩稿意更真頓覺下筆如有神銀鈎鉄畫那敢擬篆刻塗鴉仍自珍  
亦知時宜不相合何人於此與津津獨有張侯稱知音一覽之下致佩欽又作長歌爲讚美分明一  
往見情深力言此部專愛集有關世道兼人心嗟嗟今世何倫常固有道德誰參詳新人故夫日離  
異豈有相薄無相莊造端夫婦君子道涉世自可爲津梁更把君歌歌幾回恍聞萬玉鳴聲哀祝君

早日慶團聚一棹潯陽歸去來佇看烽烟靖寰宇不須時上念鄉臺

孟豪原作

觀樹公楷書自著專愛集歌

番禺樹公今閣老峻嶒風骨人中豪詩吟專愛古莫比夫人之德同清高四十年中四百首春  
光堂上親揮毫清麗雋潤與詩稱字透紙背皆生香清如老鳳鳴玄圃麗如紅梅冠羣芳雋如  
絃管佐徵醉潤如珠玉增輝光寫向漫天烽火裏一點一畫真精神藝林佳話那有此書法名  
貴詩奇珍護世城中得美膳肅然起敬談津津昔誦公吟專愛詩唱隨之樂使人欽今見公書  
專愛詩伉儷之情使人深誦公詩者慕公品見公書者知公心我聞古鮑桓挽車何安詳又聞  
古梁孟舉案何敬莊夫人儉恭邁桓孟公之勳業超鮑梁人欲橫流此何世風澆俗薄殊堪哀  
我公一詩一世界我公一字一如來樹之風聲其惠溥紛紛怨耦登春臺

休沐日與若文圍爐清話

破衣得暇卿縫紉殘卷消寒我誦吟喜極白頭人一對爐邊相與話冬心



小寒後山園殘菊有未凋者對之成詠

又是幽居冬過半數枝殘菊映寒皋只今冰冷偕松柏他日陽和讓李桃且喜芬芳能耐久但思隱逸不鳴高西山山畔東籬下寫照何人興遼豪

比得真魂書云南開校園梅花已開四五分矣休沐日與曙風若

文往遊

園花已報五分開

園官已報五分開  
放翁詠梅句也

不料三年此共來雪意頓添詩外趣冰魂重返劫餘灰

南開被偶兼  
炸數次

朋友山林樂只愧鹽梅鼎鼐才無限芬芳絃誦地幾人乘興一徘徊

大寒前三日與曙風邁叔郊遊二首

漫惜春歸在客先川中景物可流連出門不盡欣欣態已是東風解凍天  
十里冬郊一短筇三人行處與何窮迎眸好景俱無語知是沿途覓句中

週末邀曙風至山齋小敘蒙贈一律次韻和之

又同剪燭話西窗復伴瓶梅照影黃何幸詩人來舊雨相欣畫派創春光

余近號畫室曰春光堂  
風謂他日可成春光畫派百重

推案仍抽暇盡日遊山轉覺忙風味寒酸休笑我未慚君子上斯堂

曙風原作

隨樹公返西山休沐紀遊

四郊雲物入車窗不見經時草已黃樹色早隨秋氣改野陰常轉晚晴光  
冬深便識三春近週  
末聊舒六日忙重熨爐溫尋道味心清人福此山堂

題陳之佛花鳥畫

誰知現代有黃荃粉本雙鉤分外妍藝術元憑人格重似君儒雅更堪尊

陪都偶感

瀛寰何處覓安邦歷劫山城勢轉龐不料滄桑如此日小香江勝大香江

瀛寰有小香江之說

冬夜江邊獨坐

靜者何人意有餘肯來同此寄蕭疏市聲入夜喧彌大霧氣沉冬凝仄不舒  
向石欄干憑寂寂  
避街燈火步徐徐  
寒江片刻能幽賞萬斛襟襟已盡摠

休沐日卽興

墟中也覺可追歡花市今朝尙未闌買得新梅三兩簇歸來小室伴清寒

是日午睡偶成

梅花喜得白簷紅插向牀頭漱口盪甜蜜香中徐入睡有何佳興與茲同

是日午後與孟豪若金耜秋散步江畔

潯州羣厭久棲遲每共幽探及暇時烟霧雅宜新派畫山川佐證舌人詩水枯石出滄桑影竹杖青鞋野逸囊半日逍遙那易得寰球羽檄正交馳

又詠一絕

江淺灘鳴急烟深日落遲四人礁石上靜坐各吟詩

遊罷登市樓晚飯

寒日下江干歸思動渺漫市樓仍小聚野興未全闌急便抄詩稿隨宜點食單不妨茶酒時方禁

運念艱難

立春前三日休沐之暇同道羣若金江畔清遊

平生雅愛江干景，景似巴江畫亦非。  
水落露礁橫壯闊，烟籠列岫隱依稀。  
冬從日暖風和去，春向沙邊草際歸。  
消此幽妍清逸境，有誰能更不忘機。

再賦一首

半日清遊亦快哉，沙明水淨岸無苔。  
居人百萬縉塵裏，誰肯抽身此一來。

城中書事

誰謂城居俗慮滋，也能消遣到隨宜。  
新來一事真堪快，賦得江邊十首詩。

重慶

省市亦爲都市山城也，是江城雨景多於晴景，畫情勝似詩情。

輿中漫興

水郭山城景美清，偶然瀏覽可娛情。  
輕車電掣風馳過，不似籃輿緩緩行。

立春前一日因事出城口占

一與細雨輕烟裏覺得山城美十分春是吾儕詩節季喜親出郭迓東君

### 立春日親買梅花寄若文山鄉以詩代簡

纔看春到與全酣花市相鄰趁早探買得梅枝珍重寄共君無奈憶江南

### 早春

山城水郭風光美柳眼梅鬢意態新  
一杖飄然郊外去早春佳景屬詩人

### 署中寢室遣興

窗外空濛細雨瓶中的  
燦梅花不嫌囂埃四逼但覺興趣無涯

### 立春後二日與曙風偶憩南區公園

老愛天然興更饒入春何處不魂消  
纏綿意緒詩難寫嬌嫩韶光畫怎描  
小草媚人新綠茁早梅撩我暗香飄  
眼中清景如斯美全忘紅塵在市朝

### 早春休沐日與孟豪曙風道羣若金耜秋漫遊江畔

未負淪江過一冬春來佳趣覺尤濃  
寒梅乍放憐山意臘柳將舒愛岸容

二句用杜詩意

城郭緬懷巴子國

烟霞思訪老君峯，  
林啣我輩偷閒屢。  
四美元知不易逢。

嘉陵江早春

固識嘉陵景足誇，  
早春偏覺興無涯。  
玉蒼石黛沿江水，  
銀白金黃兩岸沙。  
候鳥知時初轉啣，  
寒林迎暖歎抽芽。  
當前風物佳如此，  
未厭殊鄉閱歲華。

早春微雨因事出城輿中得句

春到人間百可嬉，  
風懷能自遣隨宜。  
一輿烟雨巴江路，  
禁不得詩人不詠詩。

舊曆歲不盡一日由城返鄉室中獨坐成吟

新曆興難勝，  
平舊曆城居趣。  
要讓山居無窮興，  
趣爐邊坐料峭春寒入歲除。

舊曆除夕山中書事

朔風飄雪滿空山，  
此夕全家特解顏。  
白酒烏雞仍辦得，  
一杯渾忘在時艱。

舊曆元旦山中大雪賦示若文三首

不看雪景四年間，  
瓊樹瑤峯忽可攀。  
除卻江南無此美，  
今朝如復舊河山。

勿辭杯滿引屠蘇大雪如斯此地無不用出門探勝去四山佳景聚吾廬  
老松屹立如稱壽小鳥羣來似賀春最喜皚皚光景裏著茲一對白頭人

### 生朝仍用辰字韻

兵戈五度閱生辰自壽新詩逐歲新兼覺今朝應預祝重周花甲在來春

### 人日

三十六句中可重推人日此日爲仄吾人享之宜勿失

杜老當今日題詩寄草堂親朋兵火裏何處是家鄉

辦來生菜美春餅上春盤廚事勞妻女全家不盡歡

民生實不辰劫運逐時新得遂人生理人間有幾人

### 春色

路旁玉翠柳抽芽園裏金黃菜着花摘取數枝瓶上供案頭春色已無涯

### 次韻君左早春見懷

又見巴川兩岸春無邊  
光景屬詩人渡江梅柳仍如昨  
滿地干戈詎不辰  
節序芳菲思勝侶  
交情爛漫喜天真  
從今若許通家好  
酬唱吟懷與日新

君左原作

新春奉懷樹老山洞

和尚坡前寂寂春  
瓊枝瑤樹照高人  
已驚虎嘯龍吟日  
漸喜鶯歌燕語辰  
白首丹心魂聖潔  
紅

爐綠酒味醇真  
近來一事差堪慶  
絳帳詩添弟子新

內子君略將入  
公幕並學詩

紅棉歌酬君左壽余原韻

寰中何處足神遊  
嶺南春色千春留  
何時故鄉買歸舟  
高登羊城五層樓  
樓前一帶紅棉樹  
千花萬卉無與儔  
壯美人言甲中士  
我云直可冠全球  
端應推作羣芳主  
此花居之定不差  
繁枝茂葉勝老樸  
豔穠麗逾叢菊  
高標翹出東嶺松  
勁節遠超南澗竹  
忽燒萬炬燭天紅  
造物誰不驚  
天公南方赤帝火  
德王熊熊烈燄祝融峯  
宇宙春色疑獨占  
嶺南豈非靈秀鍾  
我自髫年學作畫  
心醉此花拜



其下楓瓣萬片傳奇神鐵幹千尋描拆甲同時嫩梳苗鵝黃得靚姿媚揮毫忙春光畫派源於此四十餘年願倘償何圖國事須奔波又遇國難發自倭畫筆遂爾束高閣風塵老了蘇東坡休道東山曾再起助業無成年願耳未遂初衣方自慚詎敢受人詞溢美易侯情意惠且溫作詩能挾詩之魂投我壽詩纔一首勝於賀客紛盈門雄詞麗句極超卓祝花長開永不落英雄氣壯粵山河質自有稟根有托我之感侯固甚深侯之期我寧云薄紅棉用作詩題材於義自非無寄託此時正值開紅棉孽箋酬句意如煎清明節近家鄉遠處園林啼杜鵑五年烽燧猶難靖萬里飄流豈獨賢世運定知逢變轉不觀滄海又桑田但願寇鋒從速破重賞紅棉千億朵贈我好詩義若雲報侯佳畫情如火我於侯詩至所佩侯於我畫亦所愛道義乃見真交情藝術要開新世界一語應爲侯解頤兩家平素本齊眉故園來歲雙作壽頭上花枝照酒卮

邵堯夫句

君左原作

### 紅棉歌壽陳樹人先生

垂碧隨父嶺南遊兩大印象畢生留綠榕如海疑泛舟紅棉似火欲燒樓綠榕顛類蜀黃葛唯有

紅棉難與儔樹高十丈花千朵碧空高懸胭脂球此樹最受高人敬此花能令美人羞吾聞林和靖愛梅陶淵明愛菊周濂溪愛蓮杜少陵愛竹何人最愛紅棉紅當代唯一陳公願得紅棉三五朵不愛巫山十二峯願識陳公一兩面不愛食祿萬千鍾詩人之詩畫家畫兼而有之蓋天下清詞白首說姜辛儷影紅窗祝花甲李花正白菜花黃蝴蝶紛飛蜜蜂忙良辰美景心共賞抗戰建國志同憤吁嗟乎太平洋上掀風波滾滾狂濤必葬倭北海道沉阿鼻獄南極星輝和尙披中華大國今崛起巍巍亞洲執牛耳元戎天外喜歸來乾坤浩蕩春光美勤勞國事深橋公人有格兮國有魂豈唯國魂滲藝術直將人格化衙門衆僚之中一小桌大屋之中一角落每飯不過三兩菜馳驅市郊破摩托吾聞曾文正公言一二人之心之所向繫乎風俗之厚薄俯仰茫茫天地間捨公而外其誰託丹心一點寄紅棉眷念僑胞苦似煎江南哀燕子川東啼杜鵑視人之瀕如已溺大仁大德追聖賢禹墨精神爭照耀何憂醜寇奪油田吁嗟乎紅棉豔豔開花朵紅棉熊熊燃烈火此花必是主義花此火必是革命火火將熱鏗成力花將香泌成愛由個人及全國由中國及世界祝公高壽臻期頤福祿雙修并齊眉紅棉花擁雲霞燦陶醉昇平酒萬卮

# 僑務委員會十週年紀念日書示同人

患難相同忽十年全球僑地正烽烟興邦教訓兼生聚從事均勞詎獨賢爲政祇今慚樹木平戎何  
日樂歸田便成風氣君休笑刻苦清廉得務先

中央考核員吳聯輝先生去年考核本會結果有機關清廉職員刻苦之評語

## 書願

大地胡塵一望收山河還我願終酬爾時應許臣行意歸去烟波一葉舟

民國二十七年八月十五月初版  
民國二十九年七月七日再版  
民國三十一年三月十五日三版

上海图书馆藏书

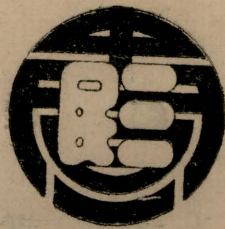


A541 212 0023 6574B

作者 陳樹人

編者 劉翼凌

印刷者 三民印刷所



三友印

吳興

新

淡月...  
...  
...  
...  
...