



漢本卷之十一 初刊本係作十一

雅卷之十一

○釋蟲

蠶

蜂游

蟾

蜘蛛

蠮螋

寒蛭

蜈蚣

蠨

蟪蛄

螳螂

蟬

○蠶

陽物也惡水食而不飲淮南子曰蠶食而不飲
飲而不食蜂游不食不飲再蠶謂之原蠶一名
蠶今以晚葉養之先王之法禁焉淮南子曰原

蠶再登非不利也然王者之法禁之為其殘桑也
鄭云蠶為龍精月直大火則浴其種是蠶與馬可
氣物莫能兩大禁原蠶者為害馬數然則原蠶有
禁非特欲以護桑又以害馬故也今蠶負馬迹亦
其驗歟里俗謂之夏蠶亦曰熟蠶亦曰晚蠶自世
衰道微先王之禁不行而民間一歲至有三蠶者
矣是以桑弱而馬耗也蠶書曰飼蠶勿用雨露
葉蓋蠶性惡濕故禮云桑于公桑風戾以食之也
今俗飼蠶以葉洒之欲其勻厚故古者王親耕三
推而止王后親蠶三洒而止舊云蠶之所吐

十忽為絲五絲為緝十緝為升二十絲為絨四十
絲為紀八十絲為總詩曰素絲五緝又曰五總其
絲之數蓋如此太玄曰紅蠶綠于枯桑其繭不黃
蓋蠶足於葉三俯三起二十七日而蠶已老則紅故
謂之紅蠶紅蠶以繭自衣亦或謂之室易林曰
蠶作室是也爾雅釋蟲曰蠖桑繭雖由僂繭棘繭
柰繭坑蕭繭

蜘蛛

論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之用計安能過之
亦掃其網置衣領中令人知巧辟忘世云蜘蛛布

網如曾其絲右繞今磨旋蔓生皆褐右而轉亦自然之理也易曰作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離重門擊柝以待暴客蓋取諸豫說者又以謂放蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶則古之知者創物其兼取博矣蓋昔者聖人之作易也既曰仰觀於天俯察於地而又觀鳥獸之文與地之宜則所謂取才於物雖非所以先者然亦豈可少哉字說曰設一面之網物觸而後誅之知誅義考也

○蜈蟻

蜈蟻屈伸蟲也一名蜘蛛又呼步及方言曰蜘蛛

謂之蜈蟻賦曰龍伸蟻屈

曰蜈蟻之屈以求信也言以屈求伸也

者其也蟻之義蓋取諸尺蠖之義蓋取諸引引者

伸也蟻於尺伸於引今人布指求尺一縮一伸如

蟻之步謂之尺蠖豈放是乎亢桑子曰夫俗隨國

政之方圓猶尺蠖之於葉也食黃則身黃食蒼則

身蒼蜈蟻似蠶食葉老亦吐系作室舊說蜈蟻之

而為蝶此猶蠅之變蛾爾賦曰燕蟻飛而生

蜈蟻動而成響言室之空曠深靜易以生風各

如此詩曰噲噲其正噓噓其真是也

螳螂

螳螂有斧蟲也充人謂之拒斧其壁

舊之當

轍不避莊子所謂猶螳螂之怒臂以當車轍者也
一名不過以此爾雅曰不過螳螂其子蟬始補蟬
而食執木葉以自蔽蟬將去而未飛為之一前一
却莊子曰螳螂執臂而搏之見得而忘其形蓋謂
是也世云螳螂所執之臂可以蔽形類從曰螳螂
之氣含之生火蚘蚓之塵背而起霧未知其審月
令曰螳螂生蓋是月陰始起故應而生焉孫
炎爾雅正義云螳螂深秋至夏之初廼生是

也亦生百子如蠶斯云

○蟬

蟬似天牛而小有田角長三四寸黃黑色甲下有
翅能飛燒而噉之美於蟬也翕然生覆水上尋死
隨流梁宋之間曰渠略叢生鬱棲中朝生暮殞有
浮游之義故曰蟬也詩曰蟬蟬搖闕麻衣如雪
如雪以刺其奢而搖闕言搖土使解闕也管子曰
搖闕得玉蓋言羔裘如膏則其好潔可知矣麻衣
如雪則其好奢可知矣子曰麻冕禮也今也純儉
夏小正云蟬蟬有殷殷衆也蟬蟬殷之時也言有

有見也

○蠲齊

爾雅曰蠲蝻又曰蠲齊蠲蓋蠲一名蠲齊一名
培蝻佶歪曲貌以形舉也方言曰關東謂之蠲蝻
梁益之間謂之蠲詩曰領如蠲蝻蓋蠲蝻之體有
豐繁且曰者故詩以况莊姜之領七辯曰蠲蝻之
領阿那宜顛是也化書曰燥濕相育不母而生蠲
齊此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者蠲從中起謂
之蠲譜曹植籍田論曰昔三苗共工謹堯非堯之
竭數齊之諸田晉之六卿是之三相非諸侯之蠲

○蠲

小蟲似蝻亂飛者也一名蠲雞列子曰蠲雞生乎
酒又曰食醯順輅生乎食醯黃軌食醯順輅即
是也孔子曰立之於道也其猶醯雞與微夫子
吾覆也吾不知天地之大全制字从蒙音謂之蠲
以此爾雅曰蠲蠲蠲孫炎注云蠲蠲此蟲微細群飛
即蠲亦曰蠲飛蠲則天風春則天雨此言蠲蠲將
風則旋飛如磴一上一下如春則雨矣然其圓黃
又曰風春兩磴二說不同也

○螻

食心曰螻食葉曰蟻食節曰賊食根曰蝨爾雅所謂食苗心蟻食葉蟻食節賊食根蝨許慎說文以為吏冥冥犯法即生蟻乞冥則生蟻抵冒取民財則生蝨然則靈芝朱草杯蛇之鍾其美與蟻蟻之鍾其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰在法令即多蟲蟻其以此乎城則蝗也蝗字从皇今其首腹皆有王字未燭厥理也或曰蝗即魚卵所化列子曰魚卵之為蟲蓋謂是也俗云春魚子如粟埋於泥中明年水及於岸則皆化而為魚

暹旱乾水縮不及故岸則其子又闕為日所暴生飛蝗故詩曰衆維魚矣實維豐年說者以為陽和則魚數多矣故豐年益魚理或然也詩曰其蟻膾及其蝨賊無害我中釋苗而未秀為釋苗詩曰釋幼稼也蓋蝨賊蟻蟻尤為釋禾之害字云蟻食苗葉無傷於實若蟻可貸也賊食苗節苗蝨食根如句所植蟻食心不可見

○螻

螻一名螻其首方廣有冠百支小正曰螻螻者五采具螻螻者螻是也俗呼胡蟬似蟬而小鳴聲清亮

者江南謂之蟾蜍詩曰如蟬如蟾如沸如羹言天
下惟蟾沸騰不安如此此亦所謂無網紀文章者
也又曰苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒豈言蜩與柳異類今蟬
託蔭其上鳴聲嘒嘒則王之於已不如苑柳之餘
亦託其蜩也鄒陽柳賦以蜩蟬屬響蜘蛛吐絲
蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤甚自傷方言曰楚謂之蜩
宋稿之閒謂之蟾蜍陳鄭之閒謂之蜎蜎按詩云
如蜩如蟾則蜩與蟾異實一物蓋蜩亦蟬之一
種影大而黑昔人咬之禮古則在鷓鴣范是也一名
蟬為其變蛻而釋故曰蟬亦其通名蟬舍卑歲

高繁其禪足道也噫噫論曰以所不觀而不信者
雖不知雪也又况道常無所而不可觀者乎是故
聞而不笑者真矣又曰道無尚無問問之是青空
也舊說朽木化為蟬壤裙化為蝶腐菌化為蜂又
曰蠶二十日而化蟬三十日而化

○寒蜩

寒蜩似蟬而小青赤一名蜎一名寒蟬蔡邕月令
云鳴則天涼故謂之寒蟬其生垢裂母背故釋蟲
云者醜蠃蓋蟬善飛翫故謂之翫醜論衡曰蟬生
於復育開背而出方名曰黑而赤者謂之蜎又曰

者江南謂之蟾蜍詩曰如蟾如蟾如沸如羹言天
下權譁沸騰不安如此此亦所謂無綱紀文章者
也又曰苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒豈言蜩與柳異類今
託蔭其上鳴聲嘒嘒則王之於已不如苑柳之餘
亦茫其蜩也鄒陽柳賦以蜩蜩屬響蜘蛛吐絲
蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤甚蜩屬方言曰楚謂之蜩
宋衛之閒謂之蟾蜍陳鄭之閒謂之蜎蜩按詩云
如蜩如蟾則蜩與蟾異實一物蓋蜩亦蟬之一
種影大而黑昔人咬之禮古在鸚蜩范是也一名
蟬為其變蛻而釋故曰蟬亦具通名蟬舍里成

高繁其禪足道也論曰以所不觀而不信者
雖不知雪也又况道常無所而不可觀者乎是故
聞而不笑者冥矣曰道無尚無問問之是青空
也舊說朽木化為蟬壤裙化為蝶腐菌化為蜂又
曰蠶二十日而化蟬三十日而化

○寒蜩

寒蜩似蟬而小青赤一名蜺一名寒蟬蔡邕月令
云鳴則天涼故謂之寒蟬其生垢裂母背故釋蟲
云翫醜醜蓋蟬善飛翫故謂之翫醜論衡曰蟬生
於復育開背而出方曰黑而赤者謂之蜺又曰

蟪謂之寒蜩寒蜩瘖蜩郭氏云按爾雅以蜩為寒
蜩月令亦曰寒蟬鳴則知寒蜩非瘖者也寒蜩即
今啞蟬啞蟬初瘖及瘖寒露冷風乃鳴故爾雅論
云秋風至而寒蟬吟正謂此也然則方言原其始
故謂之瘖蟬今惟蟬亦啞蟬隱居所謂啞蟬瘖蟬
也不能鳴者然與寒蜩初瘖又異矣又一種似蟬
而小綠色北人謂之瘖蟬瘖蟬首
瘖眉是也

○蟪姑

廣雅云蟪姑蟪姑莊子曰知春秋按離騷曰蟪

知春秋蟪姑夏蟬也是故不知春秋按離騷曰蟪
鳴兮啾啾歲暮兮不自聊則蟪姑亦秋蟬矣一
曰春生者死於夏夏生者死於秋故曰不知春秋
也方言曰齊謂之蟪蟪楚謂之蟪姑釋蟲云蟪蟪
蟪蟪即此是也莊子音義以為此即楚辭所謂寒
蟪者也按風土記曰蟪姑鳴於朝寒蟪鳴於夕則
寒蟪蟪姑又為兩物孔子曰遠山十里蟪姑之聲
猶在於耳故政事莫如應之言政事無詳而善肅
以靜應之而已稽聖賦曰蟪蟪行以其背蟪姑鳴
非其口按山海經有獸以其尾飛有鳥以其翼飛

則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

雜卷之十一

三列埤雅卷之十二

○釋蟲

蟻

螻蛄

易

蚺蟻

蜻蜒

蚯蚓

蚊

果蠱

鼠

○蟻

蟻短狐也似鼈三足含水射人一日含沙射人之

影其瘡如疥瘡聖賦所謂蚌旋於影蟻射於光是

也一名射工一名溪主母有長角橫在口前如弩擔

其角端曲如上弩以氣為矢因水勢以射人故



則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

雜考卷之十一

列埤雅卷之十二

○釋蟲

蟻

螻蛄

易

蚰蟻

蜻蜒

蚯蚓

蚊

果蠃

鼠

○蟻

蟻短狐也似鼈三足含水射人一日含沙射人之

影其瘡如疥瘡聖賦所謂蛛旋於影蟻射於光是

也一名射工一名溪童有長角橫在口前如弩擔

其角端曲如上弩以氣為矢因水勢以射人故

甲

則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

雅卷之十一

列埤雅卷之十二

○釋蟲

蟻

螻蛄

易

蚍蜉

蜻蜓

蚯蚓

蚊

果蠃

鼠

○蟻

蟻短狐也似鼈三足含水射人一日含沙射人之

影其瘡如疥稽聖賦所謂蚌旋於影蟻射於光是

也一名射工一名溪圭母有長角橫在口前如弩擔

其角端曲如上弩以氣為矢因水勢以射人故



俗呼水弩春秋曰秋有
食之禽經所謂鵙飛則
鬼為蠖則不可得言鬼
影則皆莫可究矣五行
蠖之猶言惑也字說曰
蠖溺人之影亦是類爾
蠖遺溺中影則疾人氣
屋除其狸蟲狸蟲蟻蚋
也亦言求而去之也

○蚺蠖

詩曰伊威在室伊威
雅曰伊威委黍一名曰
婦淫婦是也亦曰鼠
負之今作鼠婦如似
亦或謂之鼠粘鼠婦
溼化生今必謂之溼水

○蛭蚓

考工記注云却行蟻
而後伸蟻善緣蚓善
志曰引達於寅一名
蛭土精也其為物不息引
蛤介合蟻介解蚓或以寅
九壇一名曲壇一名土龍善

俗呼水弩春秋曰秋有
食之禽經所謂鵝飛則
鬼為蠺則不可得言鬼
影則皆莫可究矣五行
蠺之猶言惑也字說曰
蠺溺人之影亦是類爾
蠺遺溺中影則疾人氣
屋除其類蟲狸蟲蟻
也亦言求而去之也

○蚺蠺

詩曰伊威在室伊威
雅曰伊威委黍一名
婦淫婦是也亦曰鼠
負之今作鼠婦如似
亦或謂之鼠粘鼠婦
溼化生今必謂之溼
○蛭蚺

考工記注云却行蟻
而後伸塚善緣蚺善
志曰引達於寅一名
蛭蚺土精也其為物不息引
蛤介合蟻介解蚺或以寅
壇一名曲壇一名土龍善

長吟於地中江東謂之歌文亦曰鳴吻孟子曰若仲子者蚓而後充其操者也言若仲子之操則蚓而後可不可入仁我之域月令云蚯蚓結言蚯蚓穴居首陽下嚮陽動則穴而上首故其身結而屈也傳曰魚無耳蟬無口蛇無足蚓無筋舊說蚯蚓土精無心之蟲與昆蟲交有一種白項是其老者也

○果蠃

即今細腰土蠶好禁蜘蛛說文云天地之性細腰絕雄無子列子曰純雄其名痺蜂蓋其類也捷泥

作房如併竹管取桑蟲負之七日而化為子其祝聲可听法言曰祝之曰類我蓋其音云也莊子曰細要者化今大蠶蟻啖子地中作房者亦曰土蠶非此細腰土蠶也果蠃一名蠃一名蒲盧中虜曰政也者蒲盧也化書曰嬰兒似乳母斯不遠矣

螻蛄

螻蛄臭蟲一名螻一名天螻夏小正曰螻則鳴螻天螻也孫炎爾雅正螻以為螻是雄者喜鳴善飛有腹大羽小不能飛翔食風與土要以前甚澁以甚利類從曰磨鐵致蛄汗羈引兔蝦灰除

靈蛇陽去伏言物之相關感有如此者法言曰狐狸
狸蟻蟻不膿膿也與言若牛羊之用人則蟻蟻不
膿狐狸不膿矣方言云蟻蝻謂之蟻蝻用官曰馬
黑脊而般聲蟻先儒云蟻蝻臭也傳所謂腥蟻而
不可饗膾惡而不可親蓋出於此一日蟻宜讀如
蟻蟻之蟻呂子曰流水不腐戶樞不蠹蟻者蟻也
醫經以為狐狸蟻蟻之餘勿食食之令人生瘻豈
近是乎廣志小字篇曰蟻蝻會稽謂之蠅蝻

蜻蛉

蜻蛉飲露六足四翼其翅輕薄如蝶
 蚊蚋食之

遇雨即多好集水上款飛尾端亭午則亭名之曰
蜻以此字或作蜓廷亦直也一名蜻蛉方言曰蜻
蛉謂之螂蛉淮南又呼螂蚺亦曰螭也造化權輿
曰水蠶為螭字說云蛉蜻蛉也動止常廷故又謂
之蛉今出於廷者也古今註曰蜻蛉一曰青亭也
青而大者是也賦云塗青呖而還錢埋蜻蛉而變
珠說者以為五月五日取其首正中門埋之皆成
青珠故類從曰青蛉之首瘞而為珠也

蚊

說文云齧人飛蟲从虫民
 亦或从昏以昏時出

也俗云蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於暮傳
曰聚蠱成雷謂其市之時也蠱民蟲蠶吐蟲田牧
者病焉一曰蠶育故謂之蠶揚子或問貨殖曰蚊
蓋蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不有故雄
以此託况說文曰秦晉謂之螭楚謂之蚊蓋螭喜
亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯醢而螭聚
者也因雨而生與蚊實異一名務芮列子曰務芮
生乎腐蠅蠅即黃甲小蟲一名與父一名守瓜爾
雅云蠅與父守瓜鶡冠子曰一膚不寐至旦半
糠入自四方弗治言物苟爲害不必在大蓋亦不

種多也蚊性惡煙以艾熏之則潰長喙如針善

鼠

說文曰鼠穴蟲之總名也象形行露之詩一章曰
誰謂雀無角二章曰誰謂雀無牙說者以爲雀角
以無爲有鼠牙似是而非按雀角鼠牙皆言以無
爲有似是而非也蓋雀有味而無角鼠有齒而無
牙傳曰不思物變而推其類雀之穿屋似有角者
又曰提壻之穿推其類可謂鼠有牙明鼠無牙者
也夫雀之爲物依人又晝動而無角在其首且所
穿者屋事之易察也鼠之爲物畏人又夜動而無

也俗云蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於暮傳
曰聚蠱成雷謂其市之時也蠱民蟲蠱蚩蟲田牧
者病焉一曰蠱育故謂之蠱揚子或問貨殖曰蚊
蓋蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不有故雄
以此託况說文曰秦晉謂之螞楚謂之蚊蓋螞喜
亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯酸而螞聚
者也因雨而生與蚊實異一名務芮列子曰務若
生乎腐蠅蠅即黃甲小蟲一名與父一名守瓜爾
雅云蠅與父守瓜鶡冠子曰一膚不寐至旦半
糠入自四方弗治言物苟爲害不必在大蓋亦不

種多也蚊性惡煙以艾熏之則潰長喙如針善
鼠

說文曰鼠穴蟲之總名也象形行露之詩一章曰
誰謂雀無角二章曰誰謂雀無牙說者以爲雀角
以無爲有鼠牙似是而非按雀角鼠牙皆言以無
爲有似是而非也蓋雀有味而無角鼠有齒而無
牙傳曰不思物變而推其類雀之穿屋似有角者
又曰提壻之穿推其類可謂鼠有牙明鼠無牙者
也夫雀之爲物依人又畫動而無角在其首且所
穿者屋事之易察也鼠之爲物畏人又夜動而無

牙在其口且所穿者墉事之難知也召南之初事
之易察者至於獄而後明及其久也衰亂之
俗已微貞信之教已具則雖事之難知者不待獄
而明矣故於雀言獄鼠言訟也鼠一名鼯南陽呼
鼠為鼯廣雅曰鼯鼠是也今一種鼠見人則交其
前足而拱謂之札鼠亦或謂之拱鼠詩曰相鼠有
體人而無札其或取諸此乎傳曰旁鼠齧狸蓋鼠
窮則閉也故兵法曰歸師勿遏圍師必闕鼯鼠有
螫毒者其口齧人及鳥獸皆不痛春秋所書食郊
牛之角者也博物志云鼠之最小者或云其鼠是

莊子曰載鼯以車馬樂鳩以鍾鼓鼯小鼠也
小雀也傳曰稷蜂不熏社鼯不灌蓋其所託有如
此者鼯鼠兔首似鼠而大能人立交前兩足而舞
字稼者一名雀鼠廣雅云鼯鼠鼯鼠是也易曰晉
如鼯鼠蓋晉進也順而麗乎大明柔進而上行人
九以剛進処四失順而又麗乎陰則拂晉之道矣
故曰進如鼯鼠無所守焉貪而畏人又此乎陰九
四之象也碩大也詩序所謂貪而畏人若大鼠也
且五之所以蕃錫而康四之所以貪竊而懼者亦
豈有他哉五以柔進順而麗乎明四以剛進義而

麗乎暗故也鼬鼠捷於捕鼠似貂赤黃色大尾今俗謂之鼠狼廣雅曰鼠狼鼬是也一名鼬莊子所

如狸往今栗鼠似之蒼黑而
或筆世所謂鼠鬚栗尾者也
口今竹鼬之類蓋鼠食竹故
下以鼬煮鼈以蚊言其性類
也者鼬鼠一名鼬鼬一名鼬
鼠爾雅所謂鼬鼠夷由扶如小狐肉翅七尾項脊
毛皆

一名飛蠅其狀如兔而鼠首以其鬣飛性食火煙
能從高赴下不能從下井上禽經曰鷓鴣鳥不登山
鷓鴣鳥不踏土鷓鴣鳥不能從下上高然則鷓鴣之制字
从高鷓之从夷其義可知也荀子曰鼯鼠五技而
窮即此是也馬融曰援雉晝吟鼯鼠夜叫舊說鼠
性疑出穴多不果故持兩端謂之首鼠韓子曰狐
鼠進退又鼠類最壽俗謂之老鼠是也若老鶴老
鷓老鳥之類以老稱亦如此爾雅曰東方有比目
魚焉不比不行其名謂之鱧南方有比翼鳥焉不

麗乎暗故也。鼬鼠捷於捕鼠，似貂赤黃色，大尾。今俗謂之鼠狼。廣雅曰：鼠狼，鼬是也。一名鼬，莊子所謂騏驥驛，驅捕鼠不如狸。往今栗鼠似之，蒼黑而小，取其毫於尾，可以製筆。世所謂鼠鬚栗尾者也。其鋒乃捷於兔，栗鼠苦今竹，鼬之類。蓋鼠食竹，故曰竹鼬。燕山錄曰：煮羊以鼬煮鼈，以蚊言其性類相感。省火易孰，有如此者。鼬鼠一名鼬，鼬一名鼬，鼬似鼠而小。東方朔曰：譬猶鼬，鼬之襲狗者也。鼬鼠爾雅所謂鼬鼠，夷由扶如小狐肉，翅七尾，項脊毛皆。

紫赤色，脚短，瓜長，飛且乳者，亦或謂之飛生。一名飛蠅，其狀如兔而鼠首，以其鬣飛，性食火燭，能從高赴下，不能從下升。上禽經曰：鷓鴣鳥不登山，鷓鴣鳥不踏土，鷓鴣鳥不能從下上，高然則鷓鴣之制字，从高鷓之，以夷其義可知也。荀子曰：鼬鼠五技而窮，即此是也。馬融曰：援雉晝吟，鼬鼠夜叫。舊說鼠性疑，出穴多不果，故持兩端，謂之首鼠。韓子曰：狐鼠進退，又鼠類最壽，俗謂之老鼠，是也。若老鷓鴣、老鷓鴣、老鳥之類，以老稱亦如此。爾雅曰：東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之鱧。南方有比翼鳥焉，不

此不飛其名謂之鵝鵝西方有比有獸焉與邛邛
距虛比為邛邛距虛齧甘草即有難邛邛距虛負
而走其名謂之蟹比方有比有民焉迭食而迭望
中有扱首蛇焉此西方中國之異氣也按蟹鼠前
而兔後趨則頓走則顛今契丹北境有跳兔前足
纒寸許後足幾一尺行則用足跳一躍數尺止則
蹶然仆地即所謂蟹又有鳥鼠同穴者與鳥為雌
雄似鼠而短尾鼠在內鳥在外杜甫詩曰水落魚
龍夜山空鳥鼠秋魚龍水名鳥鼠山名亦鳥鼠秋
而魚龍夜是詩兩句而含三事也

○易

說文曰蜥易蜺蜺守宮也象形博物志云以朱劍
之其體盡赤搏之萬杵以點女人終身不滅如赤
誌偶則落故曰守宮也周易之義疑出於此取其
陰陰構合而易一曰蜥易日十二時變色故曰易
也舊說蜥易嘔電蓋龍善變蜥易善易故乾以龍
況爻其書謂之易爻者言乎其變也象之義出於
象彖之義出於彖易之義出於易皆取諸物也周
官大卜掌三易之法夏曰連山殷曰歸藏周曰周
易連山始於良故曰連山易曰兼山良是也先儒

以為象雲氣之出於山連連不絕非是歸藏始於
坤故曰歸藏周易始於乾故曰周易乾始萬物坤
終萬物艮者終始萬物故三代之易各首一焉易
曰終萬物始萬物者莫盛乎艮斯易一名蛇醫字
林斯謂蟪蛄蛇醫是也舊說蛇體有傷此輒往草
傳之故有醫之號也東方朔曰是非守宮則斯蟬
如此守宮乃蟪蛄也今俗謂之蠹虎喜綠籬壁者
是按爾雅云蟪蛄斯易蟪蛄蟪蛄守宮本草
亦曰一名斯蟬一名守宮則蟪蛄斯蟬蟪蛄守宮
異名而通者也方言曰守宮秦晉而夏謂之守宮

或謂之蟪蛄或謂之刺身其在澤中者謂之易也
南楚謂之蛇醫或謂之蟪蛄東齊海岱之間謂之
蟪蛄北燕謂之祝蟪考工記注云脂鳴龜屬汁
鳴精列屬勞鳴蟪蛄屬翼鳴發呈屬股鳴松蟪屬
曾鳴榮原屬馬獸周官作以曾鳴于實周官作以
曾鳴說者以為三字相近雖容有誤而馬鄭與于
皆前世名儒或所授不同按說文蟪大龜也
以胃鳴者則馬本作以胃鳴當蟪屬三教珠英
云守宮鱗色如蛇而四足亦與魚合

埤雅卷之十二

初
初本方已十三始馬終

駮凡十二知此本逸





書