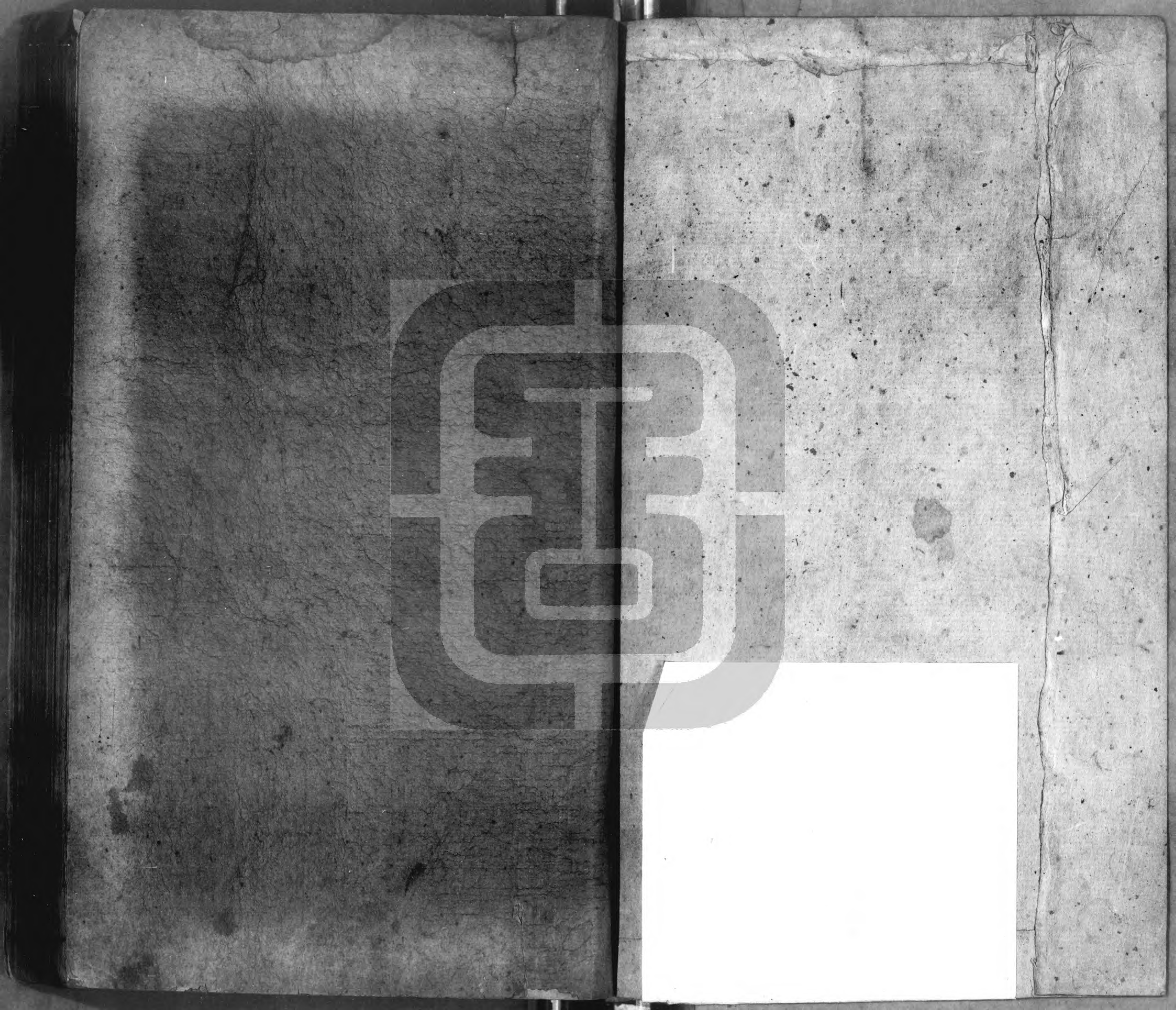


Y 074.6
6786

66435
共4册





書禪庵輯著



清閒供世

讀書坊藏板

清閒供序

新夏掩關孤嶼。桐葉初陰。芰荷透水。



梅雨乍歇。石上泉流。煮龍井紫芽。欵

枕北窓下。呆思古事。睽懷夏甫林宗

其人不置。因歎紅塵大界。欲求清閒

二字。了不可得。惟神清則爽。氣閒則

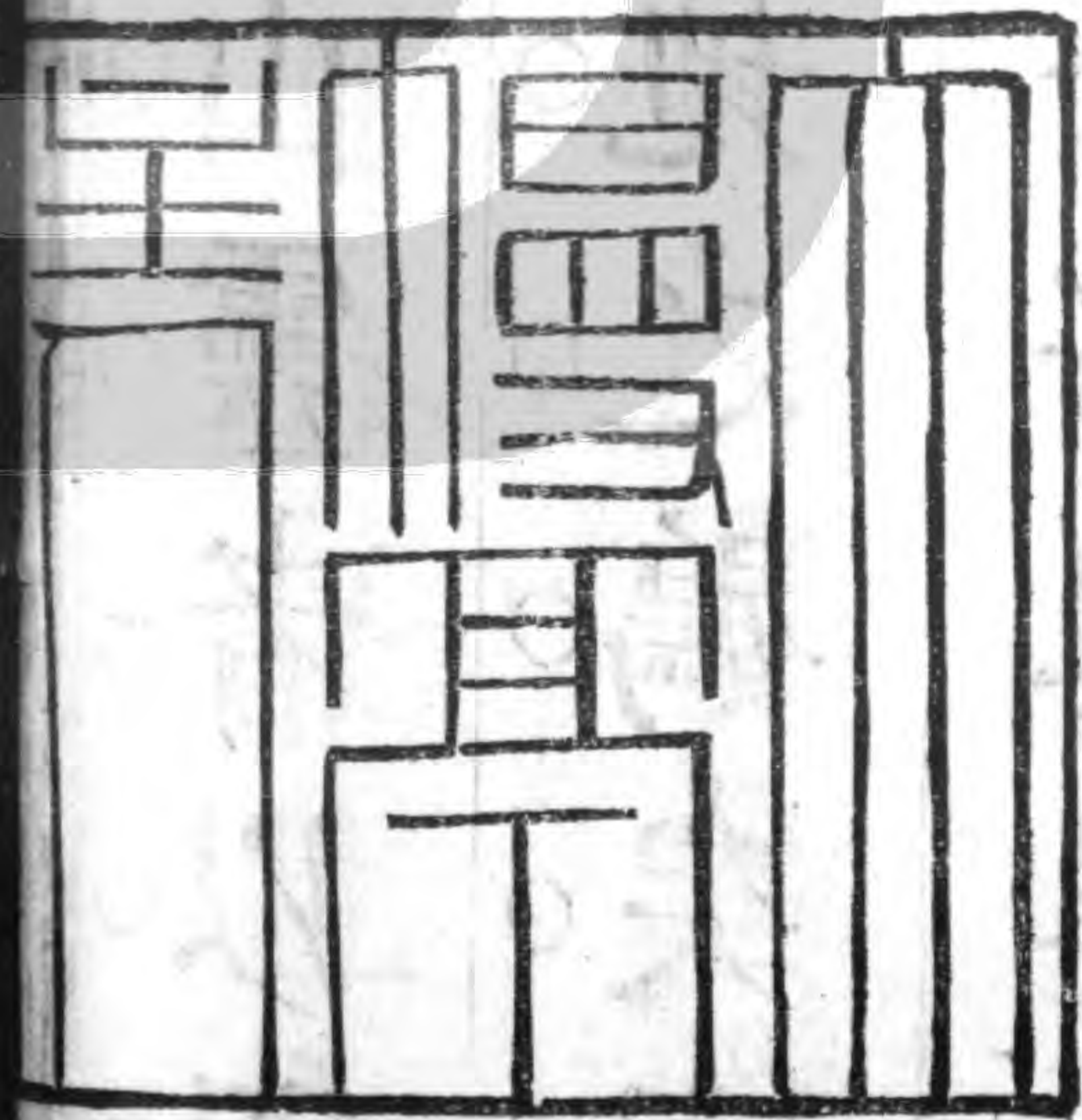
定故識因空淨。雖湯鑊火池。超然有蓬壺之樂。四方遊笈。日盈幔亭。多以聲名意氣。熱腸潦倒。未有道心冷眼。以清閒二字澹我者。新安蓋臣程子過訪。其人布素高潔。翛然塵表。所著逸編。較斛烟霞品題。泉石焚香鬪茗。

種竹栽花。樂事遍乎四時。勝地搜乎五岳。或從鄴簡。以玄契先賢。間寄嘯琴。而傲情物外。備歷山中經濟。迺名以清閒。供余因語程子。曩壺冰玉露。諸編多沈淪丘壑。鋤烟釣月。友鹿盟鷗。爰日涉山中樂事。今子方挾策國。

門。紅。塵。拂。面。奚。暇。營。此。不。急。之。務。我。
知。程。子。寓。意。遠。矣。神。清。以。爽。氣。閒。以。
定。卽。使。被。圭。組。臨。介。冑。一。盪。以。風。襟。
月。趣。於。棋。酒。間。了。之。以。余。觀。程。子。所。
爲。文。空。靈。變。化。獨。窺。鬼。神。之。奧。是。唯。
脫。略。塵。網。有。以。叩。妙。道。所。存。且。夫。黃。
山。白。岳。間。尚。有。唐。突。山。靈。者。以。視。浮。
萍。四。海。之。高。人。亦。捨。地。之。鷄。矣。程。子。
殆。古。夏。甫。林。宗。侶。哉。余。將。與。程。子。遊。
秣。陵。破。長。江。浪。放。歌。燕。子。磯。窮。獻。花。
棲。霞。諸。勝。吳。宮。花。草。晉。代。衣。冠。點。綴。
詩。囊。景。物。視。孤。山。風。味。各。一。蓬。壺。但。

不可少程子一編耳。余願假江山風月爲程子供。

林刻西泠社弟張堯翼題於大幔亭



清閒供序

天下之可得而求者。雖王埒石

圖。陳貂曾錫。總一身履。不過

如斯。惟勢所難。盡力所弗及。意

其高。存乎其間。如益。德稱。梅

萬。願。津。動。則。澹。人。韻。客。絲。絲。富

子貴士。然。嬾。學。坐。馳。不。讀。古。言。應。
世。無。資。妄。思。枚。卜。東。隣。或。明。閉。
日。製。法。偶。意。言。藏。輒。奉。天。與。
其。他。其。腸。俗。所。清。潤。侯。者。名。念。
屏。然。雜。致。藤。塵。冷。沁。名。坊。樂。批。
穩。星。既。藉。麴。重。月。露。拭。其。洒。
新。巢。許。綈。寒。服。玩。增。至。勝。事。
遊。僊。馮。煖。之。鍊。點。鬼。仲。舒。之。
園。一。時。奇。女。無。逾。於。是。夫。園。
正。蘇。者。卧。而。游。焉。畫。臣。故。善。
自。怡。悅。未。免。持。雲。贈。人。矣。矣。
此。供。志。七。竅。櫻。絡。不。但。也。

浙上夏第傳巖野倩父頤

於花采



清閒供跋

江。山。風。月。本。無。嘗。主。閒。者。便。是。主。人。

每覽斯語。潛然欲涕。茫茫宇宙。誰是

閒人。演若達多。狂性方騁。僅有奔馳。

成。此。濁。世。耳。高。尚。之。士。不。勝。憤。嫉。輒

托曠遊於異代。必欲得太白嗣宗一

流與飲。合德翔風。當鑪理茶。則一歲
芳華四時佳趣。當又從妄想中錯過。
矧爾卽一刻清閒。不可得矣。吾友蓋
臣豪華清貴。每說一事。皆我意所欲
得。予猶慮李郎貧士。恐爲髯公所疑。
雖然見江瑤柱。難免一朶頤過屠門。
又何妨大嚼予於斯集。亦猶之乎撫
無絃琴云耳。是之謂清閒供。

黔南友弟丘禾嘉書于木天署中



清閒供總目

卷之一

練江書禪程羽文蓋臣輯著

四時歡

客齋使令

客齋使令反

茗戰

雪裡春

醉鄉功令

禪本草

醫案附

劍氣

鼎炷郎判馥州事

花小名

燈隊

譜雙瑣說

十二箋制

風光好

卷之二

一歲芳華

笑集

書室中修行

酒徒選

竹券

溫柔鄉裡尋春

五花判

船具考工

鶴相

律和聲

卷之三

小蓬萊

錦隊傳芳畧

樹影參差

詩不亡

石交

書畫金湯

麴部尙書白事

相思地

馬癖

客非常人

卷之四

文房十四友注籍

月長圓

琴聽

萬綠叢中天然具

髮僧行徑

鳥能言

杜康壇佐使

曲藻

睡鄉供職

卷之五

月令演

天祿大夫異名

鳥官散秩

真率漏

都統籠中異品

奇觀宙合

卷之六

花曆

釣出千秋萬古心

茶八等

肘後秘書

才媛鴛鴦牒

卷之七

二六課

汲新

懷好音

藏書分目

胥陣 招手令附

水族加恩簿

琴心

釣徒選

方外友

墨賞

石卿侯流裔

杖別

茶寮別署

窓前草不除

奕律

衆香國紀

兔園冊

畫麈

刺約

詩本事

卷之八

海外山川卧遊

語可參

釀王考績

枕函

花下逍遙客

讀書解

筆卦

棋能避世

療饑腹

命詞打馬圖

清閒供目次

練江書禪程羽文蓋臣輯著

卷之一

四時歡

客齋使令

客齋使令反

茗戰

雪裡春

醉鄉功令

禪本草

醫案附

劍氣

鼎炷郎判馥州事

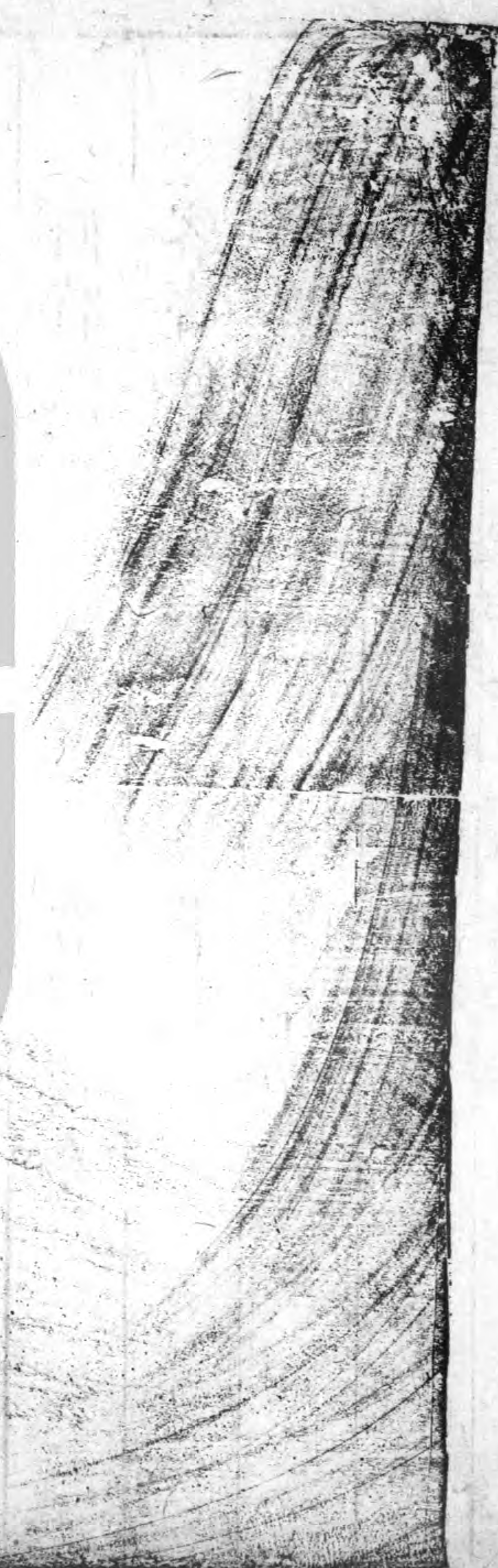
花小名

燈隊

譜雙瑣說

清閑供目少
卷一
十二箋制

風光好



練江書禪程羽文蓋臣輯著



忽忽如夢加以名奔利競膏火自煎祇
令人歎蜉蝣耳夫鳥飛花落目前光景為歡自饒
七尺我才定有安排處也

春晨起點梅花湯課奚奴洒掃護階苔
禺中取薺薇露浣手薰玉蕤香讀赤文綠字書
晌午採笋蕨供胡麻汲泉試新茗午後乘欵段
馬執剪水鞭携斗酒

清閒供目次卷一
十二箋制

風光好

清閒供卷之一

練江書禪程羽文蓋臣輯著

四時歡

日。月。跳。丸。忽。忽。如。夢。加。以。名。奔。利。競。膏。火。自。煎。祇。
令。人。歎。蜉。蝣。耳。夫。鳥。飛。花。落。目。前。光。景。為。歡。自。饒。
七。尺。我。才。定。有。安。排。處。也。

春 晨起點梅花湯課奚奴洒掃護階苔
禺中取薺 薇露浣手薰玉蕤香讀赤文綠字書
晌午採笋蕨供 胡麻汲泉試新茗
午後乘欵段馬執剪水鞭携斗酒



雙柑往聽黃鸝日。晡坐柳風前。裂五色箋。集錦囊佳句。薄暮遶徑灌花種魚。

夏晨起。芰荷爲衣。傍花枝。吸露潤肺。禺中披古圖畫。展法帖臨池。晌午脫巾石壁。據匡床談齊諧山海。倦則取左官枕爛遊華胥國。午後剗椰子盃浮瓜沉李。搗蓮花飲碧芳酒。日晡浴罷。硃砂溫泉棹小舟垂釣於古藤曲木邊。薄暮籜冠蒲扇立層岡看火雲變現。

秋晨起。下帷檢牙籤。挹露研硃點。校禺中操琴調。鶴玩金石鼎彝。晌午用蓮房洗硯理茶具。拭梧竹。午後戴白接罹。着隱士衫。望紅樹葉落得句。題其上。日晡持蟹螯鱸膾酌海川螺。試新釀。醉弄洞簫數聲薄暮倚柴扉聽樵歌。牧唱焚伴月香壅菊。

冬晨起飲醇醪。負暄盥櫛。禺中置氈褥。市烏薪會名士作黑金社。晌午挾筴理舊稿。看晷影移堦。濯足午後携都統籠向古松懸崖間敲冰煮建茗。日晡布衣皮帽裝嘶風鞞策蹇驢。問寒梅消息。薄暮圍爐促膝煨芋魁。說無上妙偈談劍術。

客齋使令

吾人一脫胞胎。日月爲扁。牖八荒爲庭。除驅鬼役。神固其餘。事閱小窓。自紀至此。喜極欲狂。遂爾書拈齋壁。不是大話。亦非妄想。目空四海之談。有慧悟者。當自得之。

翔風七寶粧。理茶具。王昭君霓裳羽衣。磨水沉香。

問博山火候。合德白練裙。葵衫當酒壚。宋玉南

威洗硯掌。斑管拂五色箋。侍柔翰。白玉蟾絳袍赤

脚。檢牙籤。薛濤崔家婢。和七蘊香湯。侍浴。林處

士借方山冠。青蓮袍。課奚奴。洒掃拂拭。夷光玉燕

釵。編涼草衣。藕絲鞋。聽佐觴羽。何曾布衣皮帽。領

庖人。董偃垂髻。披白苧黃帶。紫縛炊胡麻。力有不

辦。佐以綠珠裂紫錦。帳爲腰襴。魚玄機寬衣博帶。

供小食。無鹽雲帶霞裳。灌花拭竹。不妨於醜。劉

子政匡穉圭。楊子雲司燈火。或以枚叔司馬相如。班

惠姬左太芬。代庖俱常服。鶯鶯燕燕。盼盼章臺柳。

劉無雙。隨時裝束。理床褥。彌子瑕。宋朝犢鼻。視虎

皮靴。淨溺器。虞美人。竹冠蘭佩。携山屐。支道林。

荷葉。幘芒鞋。執珊瑚鞭策蹇。蘇秦蔡澤唐舉淳于
髡。皂衣大帽。傳東投刺。馬周鄧艾。着紫羅袴。應門
取其緩頰。以免唐捐。

補。

洗月太清。點染撥天河。以盪滌。使壽陽公主梅花粧。
衣水紈露縠。積雪納水壺。映書使李夫人。衣輕綃。
紫蘼碧披光明。白氎巾。貯雲借王母紫囊。使玉人
衛玠岸白幘。着隱士衫。蓄雨用五石瓠。使張六郎
芙蓉爲裳。女蘿爲帶。挹露用以研硃。養瓶花開卷。

時浣手爲詩。奴作光悅。使張麗華裂齊紈。素衣之帶。
以茱萸。聚花爲茵褥。使風流張緒。着桃花絲履。不
妨便姍弊屑。譜鳥語調音。審律補兩部鼓吹。之不
逮。使介葛盧彈雲冕。以辭色披霄褐。而延佇。

反。

吳寧野客齋。使令何仙郎。作補鞭撻古今。不減陽
羨書生。鷺籠中作幻。然癡人前說夢。不無微訝。唐
突妨我素業。請以山林具足者。畧反其說。
長鬚奴把釣。收綸蘆中鼓柁。赤脚婢敲石火瓦鐺。

煮茗炊麥飯。藜羹花妃隨時裝。束名園廣榭中獻。
傾城笑鶴子。玄裳縞衣舞庭堦。候賓客封家姨。
舉止輕率專拂掃。應門夏則北窓下。扇枕蝶使剪。
綵衣錦帶紫。縛報春信執板聽鶯歌。麴生當醞理。
盃掌襲風味。破煩悶。石丈峨冠穿袖百結衣。拱立。
掌松竹。蜂媒黃袖襖。以針工出入香閨。簧鼓春心。
致撩亂。月姊霓裳羽衣。司燈火伴孤另。

茗戰

鎗鳴鼎沸。俛想昔人鬪茗真堪韻。絕惜代不數人。

旗槍未整。因悉取古人同嗜者。摘其齒頰餘津。繪
作臨潼一會。

玉川子曰。柴門反關。無俗客。紗帽籠頭。自煎吃。蘇廩
曰。水忌停薪。忌薰白。樂天曰。湯添勺水煎魚眼。末下
刀圭攪麴塵。曹鄴曰。碧沉霞脚碎。春泛乳花輕。劉禹
錫曰。木蘭霑露香。微似瑤草臨波色。不如桑苧翁曰。
操艱攪。遽非煮也。夏典冬廢。非飲也。鄧禹曰。寒爐對
雪烹。武元衡曰。顧蘭露而慙芳。豈蔗漿而齊味。蘇東
坡曰。蟹眼已過。魚眼生。颼颼欲作松風聲。鄭谷曰。合

坐滿甌輕泛綠。孫樵曰：丹山碧水之鄉，月澗雲龕之品，齊已曰：高人愛惜，藏巖裏白甌，封題寄火前。范希文曰：香薄蘭芷，羅大經曰：一甌春雪勝醍醐。徐巖泉曰：盈盈七碗，渾閒事直入窮搜，最苦腸黃魯直曰：香芽嫩，葢清心骨。吳淑曰：滌煩療渴，換骨輕身。蔡君謨曰：出焙香花，全爭誇火候。是陳眉公曰：採茶欲精藏，茶欲燥烹，茶欲潔杜育曰：調神和肉，倦解慵除。胡嶠曰：沾牙舊姓，餘甘氏破睡，當封不夜侯。米元章曰：茶甘露有兄，猶子彝曰：生涼好喚鷄，蘇佛回味宜稱橄。

攬仙謝宗曰：候蟬背之芳香，觀蝦目之沸湧。韋應物曰：潔性不可污，爲飲滌塵煩。柳宗元曰：呼兒爨金鼎，餘馥延幽遐。秦韜玉曰：老翠香塵下，纔熟攪時筋。繞秋雲，綠顏真卿曰：流華淨肌骨，疏淪滌心源。孟郊曰：蒙茗玉花盡，越甌荷葉空。劉兼曰：雲頭翻液乍烹時，李咸用曰：半匙青粉攪潺湲，綠雲輕綰湘娥髮。盧綸曰：日日調金鼎，閱芳香。薛能曰：賴有詩情合得嘗，皮日休曰：棗花勢旋眼，蘋沫香沾齒。陸龜蒙曰：傾餘精爽，健忽似氛埃滅。李白曰：清香滑熟還童振，枯溫庭筠。

日。踈。香。皓。齒。有。餘。味。歐。陽。脩。曰。黃。金。碾。畔。綠。塵。飛。碧。
玉。甌。中。素。濤。起。

醉鄉功令

酒爲狂藥亦曰禍泉。不得其趣。醉鄉几阱。數矣。然
觴有政焉。功令可頒。又何必囚酒星於天獄。焚醉
日于秦坑哉。

醉花宜晝。襲其光也。醉雪宜夜。消其潔也。醉得意宜
艷。唱宜其和也。醉將離宜鳴鼉。壯其神也。醉大人宜
謹節奏。慎章程。畏其侮也。醉俊人宜益觥。加旗幟。助
其烈也。醉樓宜暑。資其清也。醉水宜秋。汎其爽也。醉
月宜樓。醉暑宜舟。醉山宜幽。醉佳人宜微。酡醉文人
宜妙。令無苛酌。醉豪客宜揮觥。發浩歌。醉知音宜吳
兒。清喉檀板。

凡酒以色清味冽爲聖。色如金而醇苦爲賢。色墨味
酸醜者爲愚。以糯釀醉人者爲君子。以臘釀醉人者
爲中人。以巷醪燒酒醉人者爲小人。
戶飲者角。觥。兕。氣飲者角。六博局戲。趣飲者角。譚鋒。
才飲者角。詩賦樂府神飲者角。盡累是曰酒戰。經云

百戰而勝。不如不戰。無累之謂也。

雪裡春

看來天地不知夜。飛入園林總是春。咏雪佳句也。然繪其情而未徵其事。若高人騷客。愛以耐寒白雪。陽春不必向郢曲中尋也。

披鶴氅。映書。驢子背上。烹茶。辟寒簾。探。

梅。黑金社。妓圍。玉滿天。山難刻。佩環及柳絮。

因風等語。獸炭。山陰棹。紅衫。寒江獨釣。

楫。柚。爐。冰。筋。自煖杯。吐火。天公玉戲。瑞。

炭肉陣

禪本草 醫案附

世界五濁。慧燈無照。種種情識。皆妄染神鬼。流浪生死。慧日禪師。袁鳧隱。盡以遊戲作佛事。發此菩提心。抹却野狐涎矣。

禪味甘。性涼。安心臟。祛邪氣。開壅滯。通血脉。清神益志。駐顏色。除熱惱。如縛發解。其功若神。令人長壽。講味甘。微辛。性溫。陰中陽也。開心胸。明目。除積久翳障。益智。不假脩煉。炮製。但有精粗大小。真贗之異。須

細棟擇類破故紙者有毒不堪入藥此味遠出流沙外漢時始入中國中國種之枝葉亦繁不似出西域者良宜量元氣盛衰服之元氣盛者服之即消衰者多滯扁上舌乾口燥咽喉少津液常時痞悶令人動氣發喘甚者發狂尤令人脚軟不能動履中此毒者用金剛子棘栗毬或吐或下盡吐下出宿物胸脾清虛得汗而愈一方用大棒擊患人頭取汗亦愈無汗者不治

戒味辛微苦回甘陳久者辛味亦盡性涼陽中陰也須煨煉炮製極淨寘汗濁處便常用溲浴其樹五五葉或八葉或十葉或一百二十葉大小粗細久近不同四月八日及臘月八日採之良不可自取須曾採者指示乃得此味號爲藥中之王能治百病不論元氣盛衰皆宜服之元氣盛者恃強不服能致狂疾衰者初服覺苦辣頻頻服之久自得味其藥易破宜謹收藏護惜小破壞猶可用若大壞者不堪用也亦有小毒偏服者損目定味甘微辛性清涼陰中陰也安神定魄除煩熱生

清開供 卷一
津液產於深山者良亦有微毒。量元氣盛衰服。元氣盛者不拘時服俱有效。衰者多服亦能損目。令人心戰怔忡。或四肢軟怯。喜睡眠。惡見人形。惡聞人聲。或白日見鬼魅。亦有勉強服之不爲害者。然此味內有暗毒。須鍛鍊毒盡乃可入藥。有大小久近之異。有九種。似天棘者不佳。草澤醫人採之不入官藥。其有一種土人呼爲羅漢果。入藥取効差小。若不揀擇。悞服如天棘類者。乍得清涼。直至八萬四千劫。毒亦發作。發則令人下墜。不可服也。用般若湯爲君。服之最驗。

淨土味甘平。性清涼。中和去穢惡。令人美顏色。長生似蓮花。有五色者。青者爲最。不用煨煉。炮製四方俱有生。西方者良。無毒。不論元氣盛衰。人俱宜服之。元氣盛者久服之。白日飛身。衰者服之。亦能輕身不死。係古來大醫王合成金丹。留此靈藥。普度世間。但其味冲澹。服者多無恒。又此藥屬信。信則少服亦効。不信者不効。若大限垂至。百藥不救。名醫袖手。但將此一味。至心服之。從一服至七服。無不効者。最忌世間腥穢等物。若夾雜服之。取効亦微。

省費醫貧。苦志醫賤。冷松醫餓。裁雲醫冷。
嚼雪醫熱。彈琴醫躁。安分醫貪。量力醫關。
參禪醫想。獨寐醫淫。鳥啼醫夢。面壁醫動。
焚香醫穢。痛飲醫愁。廣交醫寂。遠遊醫僻。
讀書醫俗。

劍氣

毛錐不利。遂覺紙光墨色。皆成悞腐。賴此腰下芙蓉。時時作氣。差可慰不平耳。

倚劍之氣。雄玩劍之氣。遠擊劍之氣。憤彈劍之氣。悲
贈劍之氣。俠按劍之氣。險掛劍之氣。達說劍之氣。烈
鑄劍之氣。曠帶劍之氣。豪拭劍之氣。肅賣劍之氣。傷
舞劍之氣。橫學劍之氣。壯試劍之氣。悍奪劍之氣。激
請劍之氣。忠拜劍之氣。恭飛劍之氣。幻。

鼎炷郎判馥州事

靈芳一國。香塵十里。豪華矜貴。匪我思存。惟是縷
縷青烟。灰亦不死。百和參軍。未免與謝平子同嘲
也。

古之名香。種種稱異。或出自外夷。或製自官掖。其方

其料俱不可得見矣。余以今之所尚香品評之。妙高香。生香。檀香。降香。真香。京線香。香之幽閑者也。蘭香。速香。沉香。香之恬雅者也。越隣香。甜香。萬春香。黑龍桂香。香之溫潤者也。黃香餅。芙蓉香。龍涎餅。內香餅。香之佳麗者也。玉華香。龍樓香。撒繡蘭香。香之蘊藉者也。棋楠香。唵叭香。波律香。香之高尙者也。幽閑者。物外高隱。坐語道德。焚之可以清心悅神。恬雅者。四更殘月。興味蕭騷。焚之可以暢懷舒嘯。溫潤者。晴窓榻帖。揮塵閑吟。篝燈夜讀。焚以遠避睡魔。謂古伴月可也。佳麗者。紅袖在側。密語談私。執手擁爐。焚以薰心。熱意謂古助情可也。蘊藉者。坐語閉關。午睡初足。就案學書。啜茗味淡。一爐初熱。香靄馥馥。撩人更宜。醉筵醒客。高尚者。皓月清宵。冰絃戛指。長嘯空樓。蒼山極目。未殘爐。燕香霧隱隱。遶簾又可祛邪避穢。香可通靈。焚宜得法。有烟無氣。薰蒸愁殺。博山有氣無烟。氤氳不消。寶篆花前相忌。莫教臭逼芳粧。雨後獨宜不特火攻雲氣。書案方焚。而文機直觸。酒場纔暖。而糟氣盡銷。宛如一日不可少之。此君奉爲一生。

不可遠之良友

花小名

花問園丁名始知業習於專也若五色殊彩五方殊俗園丁拘墟矣譽紫褒紅或多逸事鋤經拾傳山誌此小名

牡丹曰木芍藥 荷曰芙蓉 梔子曰薝蔔 又曰林

蘭 櫻桃曰石蜜 木槿曰舜華 又曰日及 又曰麗

木 夜合曰蠲忿 又曰合歡 瑞香曰麝囊 薔薇

曰玉鷄苗 罌粟曰米囊 山礬曰海桐 辛夷曰

木筆 芍藥曰將離 杜鵑曰紅躑躅 茉莉曰曼

華 蜀葵曰戎葵 又曰一丈紅 又曰芘芣 芙蓉曰

拒霜 丁香曰百結 秋海棠曰斷腸花 玫瑰曰

徘徊 紫薇曰百日紅 玉簪曰白鶴 萱曰忘憂

又曰宜男 素馨曰悉那茗 凌霄曰紫葳

燈隊

花朝月夕取足四時火樹星橋獨分五夜千金一

刻蓋可忽乎哉雖喧赫駢闐難謀寒素而徵歌異

代選勝當年端不為短檠澁蓋所笑

笛以宋禕爲首副以桓伊孫處李暮阿紀馬融列和
服白越單衫於韓國夫人百枝燈樹下踏歌笙以董
雙成爲首副以朱小娥謝孺子王子晉服芟荷衣芙
蓉裳於漢武帝九華燈下踏歌箏以謝英妃爲首副
以郝素張瑋薛瓊瓊披鶴氅於秦咸陽宮青玉五枝
燈下踏歌管以娥陵氏爲首副以劉係衣龍綃於睿
宗燈輪下踏歌琵琶以明妃爲首副以石季倫謝仁
祖孔輝桓豁楮彥回王摩詰衣紫羅襦於秦端門外
百華燈下踏歌篴篥以王雍美人徐月華爲首副以
麗玉成夫人衣輕統薄縠於漢武帝芳苾燈下踏歌
胡茄以蔡琰爲首副以劉越石張博望被金烏錦袍
於徽宗預借元宵燈下踏歌方響以沈阿翹爲首副
以和凝衣集翠裘於錢氏買兩夜燈下踏歌鼓以花
奴爲首副以禰正平衣犢鼻禪於楊國忠千炬燭圍
下踏歌

謹雙瑣說

雙陸最近古。以傳記考之。獲四名。曰羅槃。曰長行。
曰波羅塞戲。曰雙陸。蓋始於西竺。二流於曹魏。盛於

六朝隋唐之間。至宋而譜雙之錄。遂傳夫以一瑣
瑣戲而遐荒偏譯。類能爲之。且局馬之法。拖置出
入之度。更新觀聽。覩是說者。能資博雅博戲云乎
哉。

北雙有五。曰平雙。陸曰三梁。曰七梁。曰打間。曰回回。
平雙。陸易。北人多能之。三梁。雙陸難。能者什一而已。
打間。合而言之。曰梁間。燕之茶肆。多置局。或五或六。
多至十餘。博者出錢以僦局。如中州邸肆。置棋具也。
漢人契丹戶。置雙盤馬行。亦令從者挾以出。骰子入

合撥中

合撥華言皮篋

番禺雙陸。名有五。曰下噴。曰三推。曰囉贏。曰不打。曰
佛雙。陸下噴。三推難。囉贏不打。易佛雙。陸止孺兒爲
之。凡間鬪。皂隸輩皆能此戲。士大夫則否。端康連惠
四州亦頗有能者。南番名有三。曰四架。八曰南皮。曰
大食。惟四架八番禺人能之。

北人打雙陸。曰打雙盤。曰雙盤馬。曰雙馬。番局打雙
陸。曰打雙陸。盤曰雙陸。板馬曰雙陸。子三佛齊。闍婆
占城打雙陸。曰巴僧板。曰巴板馬。曰姑茶一局。曰薩

板真臘打雙陸曰除地板曰葛馬曰塞一局曰枚大
食打雙陸曰吧咤枚曰毯馬曰樞一局曰亦

三佛齊闍婆真臘大食以木爲骰子六面南皮占城
以烏木或角爲之長二寸許無么六三佛齊闍婆占
城骰子曰胡纏薩二曰塗打三曰帝伽四曰暗五日
班滓六曰喃真臘骰子曰撒家么曰枚二曰枚毗三
曰琳四曰不琳毗五日班六曰辛大食么曰亦二曰
塗打三曰晒打四曰察打五日班打六曰失打

小窓十二箋

白絹裁封統素下筆競新聞侈不貴詞壇小窓以
幽淡之思合騷雅之事制爲十二種以代刻藤染
墨揮毫勝却鸞箋十樣也

紅葉箋襲韓宮人事宮人以紅葉題詩付流水媒於
于祐及就曰方知紅葉是良媒則凡有情之字必有
所憑而遞非導天下以淫也

蕉葉箋非若懷素供揮染也東坡云吾少時望見酒
杯而醉今亦能三蕉葉矣故以此箋往來於酒社
桐葉箋不取翦圭故事以致侯王侯繼圖見飄一桐

葉有詩云。榻管下庭除。書成相思字。如奉一介之使。代千里之駕。則此箋爲政。不必皆有情癡也。

柿葉箋。鄭虔學書。柿葉滿屋。則洪筆麗藻。當以此箋爲柔翰。

書帶草箋。鄭玄事也。草如薤葉。生玄教授山下。因名書帶。筆墨淋漓。書思橫發。取以佐柿葉之不逮焉。貝葉箋。西域書經多用貝葉。色質俱似籀。俞五如曾從西來僧見所書經本。余因摹其大意。爲道場尺幅。詩禪好事亦宜質此以往。

衍波箋。韋貫夢至宮中。有婦人授以箋曰。此衍波牋。煩賦宮中曉寒。雖不傳其形式。而屬事殊韻。強意作圖。想當然耳。詞客騷人多取於此。以應索賦之請。蜂箋。神瓚禪師見蜂投窗。求出曰。世界如許濶。不肯出鑽他故紙。故一切解脫之語。或分豁之論。不可不借此以示意也。

梨花雲箋。非按遺事王昌齡云。落落冥冥路不分。夢中喚作梨花雲。東坡詞云。高情已逐曉雲空。不與梨花同夢。取意作箋。可以縹緲之思。寄夢中人也。

苔箋晉賜張華側理紙王子年云陟釐也水笞爲之
溪人誤爲側理色比石髮今作箋染淺碧如雨洗苔
意與陟釐相合可以闢畫藤爲剡藤者一切山水間
及幽窗淨几凡閒雅之事皆相宜焉

散花箋天女以天花散諸菩薩卽皆墮落至大弟子
便着不墮天花甚幻試妄擬之爲箋中之豔凡花月
烟水之際麗人仙子語從天落者予授一幅逸思欲
飛與花共亂結習倘盡定不至墮落

蒲箋路溫舒取蒲爲編以寫書今不能行其制但密
畫織蒲如紋織不減編蒲丘壑之間與高人隱士獻
酬頗適幽閒之趣金花玉版皆屬下乘矣

風光好

風氣日下風教日衰舉目塵汚人祇可閉門却掃
然披襟散髮之餘習習兩腋又宜矢口嘲風也

東風輕軟弄簾幃 薰風初入弦 風煖鳥聲碎

月明楊柳風 流風迴雪 風從花裏過來香 占

風鐸 惠風蕩繁囿 金風簌簌驚黃葉 風定老

紅猶落 倚巖聽緒風 相風旌 光風轉蕙泛崇

苔箋晉賜張華側理紙王子年云陟釐也水笞爲之
溪人誤爲側理色比石髮今作箋染淺碧如雨洗苔
意與陟釐相合可以關畫藤爲刺藤者一切山水間
及幽窗淨几凡閒雅之事皆相宜焉

散花箋天女以天花散諸菩薩卽皆墮落至大弟子
便着不墮天花甚幻試妄擬之爲箋中之豔凡花月
烟水之際麗人仙子語從天落者予授一幅逸思欲
飛與花共亂結習倘盡定不至墮落

蒲箋路溫舒取蒲爲編以寫書今不能行其制但密
畫纖蒲如紋織不減編蒲丘壑之間與高人隱士獻
酬頗適幽閒之趣金花玉版皆屬下乘矣

風光好

風氣日下風教日衰舉目塵汚人祇可閉門却掃
然披襟散髮之餘習習兩腋又宜矢口嘲風也

東風輕軟弄簾幃 薰風初入弦 風煖鳥聲碎

月明楊柳風 流風迴雪 風從花裏過來香 占

風鐸 惠風蕩繁囿 金風簌簌驚黃葉 風定老

紅猶落 倚巖聽緒風 相風旌 光風轉蕙泛崇

蘭	瀛州時有香風	風乍起吹縐一池春水	鯉
魚	風起芙蓉老	歌盡桃花扇底風	崑崙山有社
塵	風柳梢風急墮流螢	風透蟾光如洗	杏花
村	館酒旗風	舞罷風掀袂	晚來風起花如雪
三	種風輪	二十四番花信風	水殿風來暗香滿
風	歸葉影踈	風急雁行吹字斷	春風爛熳惱
嬌	慵布帆無恙掛西風	瑟瑟谷中風	迎風枕
簟	平欺暑	荷芰風輕簾幙香	閨門風暖落花乾
風	與燈升降	斜風細雨不須歸	梨風滿院飄
香	雪解凍風來陌上青	風林纖月落	畫堂開
處	遠風涼	桃杏風香簾幕閉	鄭公風
剪	浪花時	迴塘風起波紋細	珠簿因風起
雲	嶺上乍搖風	渚風江草又清香	竹風輕動庭
除	冷晚風吹雨戰新荷		

清閒供卷之一終

雪入簫管以成歌皎潔輕冰對蟾光而寫鏡昭明太子辰

御勾芒木道升於初震歲推更始履端造於獻春是

以盤出高門新意共桃生菜詩傳上苑發機已露詔

花吳寧野燭焰薰天月中掩桂香塵撲地曲裡落梅程

臣二月天桃始華鬱結有必舒之色玄鳥方至緘默

無不暢之聲吳寧野走野馬于桃源飛少女于李徑花

明麗月光浮竇氏之機鳥弄芳園韻嚮王喬之管昭明

太子飄香墮竿擔風吞宿蝶之花徒影流衣握月卧聽

鸞之酒程蓋臣

三月景逼徂春時臨變節啼鶯出谷爭傳求友之

音翔藻飛林競散佳人之靨昭明太子烟禁初嚴燈火已

含新焰蠶工甫告絲綸豫隱輕羅吳寧野綠肥紅瘦相

映踏青之鞋燕蹴鶯翻亂織市蠶之月程蓋臣

四月炎氛扇夏草想迎涼丙日燒天蓮思脫火吳寧

野梅風拂戶牖之內麥氣擁官闕之前昭明太子篁新籜

解拾錦祿之層層櫻薦盤登探驪珠之顥顥程蓋臣

五月榴花照眼拂空近熱之烟塵蘭草為湯不落

既炊之暑濕故雨枝自濯辟邪非假兵符仙艾內薰

蓄藥豈防鬼月野 吳寧舟競渡龍輓忠魂于楚水艾偏

懸虎禳毒魅于高門臣 程蓋蓮花泛水艷如越女之顛

蘋葉飄風影亂秦臺之鏡昭明太子

六月鞭火龍而鑠金石赫奕一時粧雪檻以御敲

蒸清涼五內故鬼窺炎室無恃煩蓐灼人而座近冰

壺不使暄囂曝骨野 吳寧螢飛腐草光浮帳裡之書蟬

噪繁柯影入機中之鬢昭明太子粧搖紅影池慶蓮生色

滿綠香座酣瓜戰臣 程蓋

七月素商驚辰白藏屈節金風曉振偏傷征客之

心玉露夜凝直法仙人之掌昭明太子商風初動示滿林

疑落木之聲大火已流西四壁起素娥之影故霜露

之感政不在水寒夜靜而女牛之會奈此何地老天

荒野 吳寧巧遺仙縷綺窓亂乞蛛絲慧接佛燈碧水紛

燃蓮焰臣 程蓋

八月擊土鼓以迎寒鈞天不耐建幔亭而張宴仙

露將傾故四時開朗之辰莫過於仙槎問石一生快

爽之事端不許嫦娥笑人野 吳寧傾玉醅于風前弄瓊

簫于月下。黃花笑冷。白羽悲秋。昭明太子廣庭素練。影飄

天上之華。大樹霓裳。譜絕人間之曲。程蓋

九月。重陽變序。節景窮秋。霜抱樹而擁柯。風拂林

而下。葉金堤翠柳。帶星采而均調。紫塞蒼鴻。追風光

而結陣。昭明太子題糕吟苦。瘦同籬菊之黃。把酒與酣。醉

似囊萸之紫。程蓋愁矣征人。一片砧聲隨月到。傷哉

客子。半牀寒雨。帶桐飄故。英雄之淚多。洒向紅蓼白

蘋。而林園之思。莫訴與枯楊衰草。吳寧野

十月。節屆玄靈。鐘應陰律。愁雲拂岫。帶枯葉以飄

空。朔氣浮川。映危樓而疊迥。胡風起。截耳之凍。趙日

興曝背之思。昭明太子橘絲凝霜。十月留其秋。殺梅枝綻

玉。一花露于小春。吳寧野簷前日暖。暄可獻君嶺上梅

開春堪贈友。程蓋

十一月。灰飛葭管。按律則吹。氣望雲臺。隨色而下。

吳寧野日往月來。灰移火變。冷風盛而結鼻。寒氣切而

凝唇。鴻入漢而藏形。鶴臨橋而送語。彤雲垂四面之

葉。玉雪開六出之花。酌醇酒而據切骨之寒。溫獸炭

而祛透心之冷。昭明太子望氣書雲。儀修亞歲。貢襪獻履

簫于月下。黃花笑冷。白羽悲秋。昭明太子廣庭素練影飄。
天上之華。大樹霓裳。譜絕人間之曲。程蓋

九月。重陽變序。節景窮秋。霜抱樹而擁柯。風拂林

而下。葉金堤翠柳。帶星采而均調。紫塞蒼鴻。追風光

而結陣。昭明太子題糕吟苦。瘦同籬菊之黃。把酒與酣。醉

似囊萸之紫。程蓋愁矣征人。一片砧聲隨月到。傷哉

客子。半牀寒雨。帶桐飄故。英雄之淚多。洒向紅蓼白

蘋。而林園之思。莫訴與枯楊衰草。吳寧野

十月。節屆玄靈。鐘應陰律。愁雲拂岫。帶枯葉以飄。

空朔氣浮川。映危樓而疊迥。胡風起。截耳之凍。趙日

興曝背之思。昭明太子橘絲凝霜。十月留其秋。殺梅枝綻

玉。一花露于小春。吳寧野簷前日暖。暄可獻君嶺上梅

開春堪贈友。程蓋

十一月。灰飛葭管。按律則吹氣。望雲臺隨色而下。

吳寧野日往月來。灰移火變。冷風盛而結鼻。寒氣切而

凝唇。鴻入漢而藏形。鶴臨橋而送語。彤雲垂四面之

葉。玉雪開六出之花。酌醇酒而據切骨之寒。溫獸炭

而祛透心之冷。昭明太子望氣書雲。儀修亞歲。貢襪獻履。

清閒供 義取迎長競添綉之五紋錦胸出線鼓飛灰之六管

玄竅吹葭程蓋

十二月 大化通用陰陽歲云暮矣人事迭為新故

天何言哉倘復與臘俱殘何以得時則駕故口脂面

藥豫以粧點春容而相酒辛盤斯足破除歲事吳寧

嚴風極冷苦霧添寒冰堅漢帝之池雪積袁安之宅

昭明臘方云伏蜡已罷觀換板板之桃符驅殘窮鬼

聽聲聲之竹爆驚碎病魔程蓋

笑集

一月之中開口而笑者不過二三日而已笑既難

得哭死英雄何益哉集此大眾笑勿為鬼所笑

射雉笑 莫逆笑 蘇門山笑 張華座上笑 笑

墮驢 笑絕倒 解頤笑 長笑上東門 哄堂笑

買笑錢 笑比黃河清 胡盧笑 聞長安樂則

西向笑 笑笑先生 齟齬笑 嫣然一笑 猶

不廢我笑歌 口歡笑 隨房乞食以為笑樂 捧

腹大笑 齒牙春色笑 霹靂笑 當暑承風而笑

半面笑 拈花微笑 三笑圖 見月大笑

書室中脩行

下帷發憤書室爲鑽名苦境曷言焚修若不事王侯優游誦讀一喧一寂別有章程也

心閒手懶則觀法帖以其可逐字放置也手閒心懶則治迂事以其可作可止也心手俱閒則寫字作詩文以其可以兼濟也心手俱懶則坐睡以其不强役于神也心不甚定宜看詩及雜短故事以其易于見意不滯于久也心閒無事宜看長篇文字或經註或史傳或古人文集此又甚宜于風雨之際及寒夜也又曰手冗心閒則思心冗手閒則卧心手俱閒則著書作字心手俱冗則思蚤畢其事以寧吾神

酒徒選

堯千鍾酒帝也孔子百壺酒聖也其餘有酒韻有酒腸有酒情有酒態者皆可爲酒徒侍立兩廡之下下此非吾徒也寧苛選無濫收焉

公子完飲法 徐邈飲真 謝奕石曼卿飲狂 王

無功飲夢 相如文君飲情 阮步兵飲傲 王忱

飲妄 白香山飲適 孟嘗君飲富 稽叔夜阮宣

子飲僻。周覬飲昏。曹叅。蔣琬飲國。邴原飲學。

陸賈陳遵飲達。淳于髡飲俳。孟嘉蘇軾飲趣。

張師亮寇平仲飲豪。山濤飲數。王元達何承

裕飲儁。孔覬于定國飲明。王審琦飲賜。蔡中

郎飲文。何次道鄭康成飲莊。廣野君飲辯。孔

北海禰正平飲肆。公孫朝飲濫。車胤次道飲賞。

劉公榮飲談。鍾毓鍾會飲偷。陸納謝幾卿飲

率。陰鏗顧榮飲惠。陶侃庾亮飲禮。皮日休韓

晉明飲遊。劉言石飲死。畢卓飲盜。孫濟潘璋。

飲債。申生謝朓飲幾。東方朔飲諧。荆卿灌夫

飲氣。季布飲諾。歐陽六一飲寄。岳武穆飲忠。

杜馥蘇子美飲史。汝陽王璿飲貴。高季式飲

囚。劉伶傅奕飲曠。庾袞李景讓飲孝。顏光祿

飲矜。王敦飲奸。王導飲慈。陶淵明飲致。張

纘劉章飲殺。信陵東阿飲悲。孔元張志和飲仙。

李白賀知章飲契。衛元規飲放。醉顛法常飲

禪。蘇養直飲寂。石崇單天粹飲虐。鄭泉孔群

飲好。阮仲容胡毋輔之飲顛。

竹券
昔人種竹記云。虛中子。姓節氏。化龍之後也。與笙
簫令壽鬣。支離叟。堅文同志。莫逆生子。茁封甘銳。
侯夫竹爲君子。膺爵何慚。但錫土分茅。缺然丹書
之命。寧野作券。遂得與帶礪同盟。龍幹鳳枝。永垂
不朽矣。

孤竹君。冊曰。咨爾比質于玉。得道于虛。託柔情以良
地。體圓神而象天。太陽曜不變其節。玄陰凝能固其
潔。干霄自許百尺。無枝紫氣鬱然。綠烟蔥蒨。縹牙騰
光。湘箬凌景。靈壽與儀。菌桂並茂。惟霍霍以流雲。且
淒淒而卧雪。媿娟見美於處子。幽閑得意於騷人。月
來色韻。風入肢輕。素影搖而差池。香筠集而爛夢。山
對之改色。居臨之駕空。石生資其拂拭。班姬賴以隱
靈。劍術授于越女。詩魂播之唐人。真天地間挺生之
秀。靈異之種也。至若應龍離葛水。鷗鳳出方桐。花千
條而競笑。實九苞而獨豐。二女之涕交頤。七賢之醉
不醒。不扶自直。不鏤而雕。天籟悠然無朕。前者唱于
後者唱喁。人籟紛其相加。斯又有用於時者之所爲。

也。厥初伏羲以龍紀官。迨乎有熊以雲系氏。覲茲湘
派。爰有天孫。託宗爽塏。列族圍崑。是用侯爾於生之
土。各守爾職。以承天休。欽哉。母荒棄朕命。
臨賀東山。脩容十丈。腰廣十圍。拂掃盤石。以彈碁。自
樂塵穢不接。簫管之聲。聞于十里。冊爾為荊州侯。以
盛弘之為長史。

浮雲之斨。葉青莖紫。子大如珠。風至翻起。拂砂如雪。
仙者來觀。真人是集。冊爾為蓬萊侯。以王嘉為長史。
踈情朗節。清筋傲骨。鬚將玄兔。口吐驪珠。煌煌黼黻。

穆穆文章。闔闢天地。進退古今。能玄能黃。可黑可白。
華夷攸賴。綱常是則。冊爾為烏程侯。以蒙恬為長史。
大夏之西。阮隄之陰。裁成兩節。開竅生門。六寸有九。
律呂相乘。黃鐘為宮。吹黍度曲。根本已奠。清濁攸分。
冊爾為嶰谷侯。以伶倫為長史。
小江綠岸。石垓聚仙。嬋娟青翠。葳蕤紅烟。風來音動。
雲去塵消。麤籜可冠。新葉可履。冊爾為永嘉侯。以謝
靈運為長史。

岡坻莽蕞。原籜蒼蒙。粉苞赤若。縹箭在弓。篔簹函人。

桃枝育蟲。湘皮素骨。彤竿綠筒。冊爾
之爲長史。侯以王彪。

續紛湘渚。叢薄宗隈。萋情於窿巖。號呼於帝室。汨痕
凝脂玉。班飛血。公主妃匹。古今獨美。冊爾爲九疑侯。
以曹昆爲長史。

寄跡會稽。匿名高遷。含光日月。覆庇風雨。所謂臥螭
不動。飛鱗自閑。鐵見之而失色。玉比之而齊聲。蒲輪
就徵。邁軸無愠。冊爾爲柯亭侯。以蔡邕爲長史。

瞻彼淇澳。斐兮亶兮。壯於千畝。爲龍爲螭。豈非碩人
之侶。聿傾千宵之姿。昔居千戶。功勳轉茂。冊爾爲衛
侯。以蘧瑗爲長史。

凌陰矯捷。扶踈勁節。昆玉遜利。梁鏐讓俠。是貫犀革
以威天下。冊爾爲吳興侯。以工垂爲長史。

託生共谷。帝俊厥林。容與平方舟。醞釀乎糟丘。一石
可進。五升亦憑。茲蔭七賢。蕭踈一宅。冊爾爲郟侯。以
杜甫爲長史。

溫柔鄉裏尋春。

情艷最是細事。從古大英雄。皆向此中嘗過。乃知

溫香柔玉非蠻聲。秀氣所可消。受願與有心人。盡
解相思死。任教才子數奇。勿令歎佳人命薄。

美人有態有神。有趣有情。有心唇檀烘日。媚體迎風。
喜之態。星眼微瞋。柳眉重暈。怒之態。梨花帶雨。蟬露
秋枝泣之態。鬢雲亂洒。胸雪橫舒。睡之態。金針倒拈。
繡榻斜倚。嬾之態。長顰減翠。瘦靨銷紅。病之態。惜花
愛月。爲芳情。停闌踏徑。爲閒情。小牕凝坐。爲幽情。念
嬌細語。爲柔情。無明無夜。乍笑乍啼。爲癡情。鏡裏容
月下影。隔簾形。空趣也。燈前目。被底足。帳中音。逸趣

也。酒微醺。粧半卸。睡初回。別趣也。風流汗。相思淚。雲
雨夢。奇趣也。神麗如花。艷神爽如秋。月神清如玉。壺
冰神困頓如。輓玉神飄蕩。輕揚如茶。香如烟。縷乍散。
乍收。數者皆美人真境。然得神爲上。得趣次之。得態
得情又次之。至于得心難言也。姑蘇臺。半生貼肉不
及。若耶溪頭之一面。紫臺宮。十年虛度。那堪塞外琵琶
之一聲。故有終身不得。而反得之一語。歷年不得
而反得之。邂逅厮守。追懽渾閒事。而一朝隔別。萬里
繫心。千般愛護。萬種慙慙。了不動念。而一番怨恨。相

思千古。或苦念不得。無心得之。或現前不得。死後得之。故曰九死易寸心難。

夫世外嫵姿。類有競爽。巫湘標映。蔚而成奇。安可令芙蓉一枝。秋江自冷哉。細題隨侍。亦各有宜。品清者宜倩婢。晚霞之擁新月也。品幽者宜鬆婢。輕風之吹奇韻也。品麗者宜淡婢。海棠之玉簪也。品遠者宜逸婢。蓮花之荷葉也。品嚴者宜快婢。松栢之春風也。品濃者宜踈婢。艷夏之薌澤也。品俏者宜通秀婢。秋雲之菊韻也。荀香何粉。迭笑蘭堂。暮雨朝陽。映人淡適。亦一快也。

五花判

張翊作花經。以九品九命。升降次第。時人服其允當。夫談花事者。嗑綠嘲紅。爭鬪綺舌。未易花神首肯。何況張翊。摘此五則。清言聊助芳菲。一噱耳。

花有喜怒寤寐。曉夕澹雲薄日。夕陽佳月。花之曉也。狂號連雨。烈焰濃寒。花之夕也。唇核烘日。媚體藏風。花之喜也。暈酣神斂。烟色迷離。花之愁也。欹枝困檻。如不勝風。花之夢也。嫣然流盼。光華溢目。花之醒也。

曉則空庭大厦昏則曲房奧室愁則屏氣危坐喜則
歡呼調笑夢則垂簾下帷醒則分膏理澤所以悅其
情性時其起居也

梅芬傲雪偏饒吟魂杏蕊嬌春最憐粧鏡梨花帶雨
青閨斷腸荷氣臨風紅顏露齒海棠桃李爭艷綺席
牡丹芍藥乍迎歌扇芳桂一枝足開笑語幽蘭盈把
堪贈伉儷以此引類連情境趣多合

水仙神骨清絕織女之梁玉清也山茶鮮妍瑞香芬
烈玫瑰旖旎芙蓉明艷石氏之翔風羊家之淨琬也
林檎蘋婆姿媚可人潘生之解愁也鸞粟蜀葵妍於
籬落司空圖之鸞臺也山礬潔而逸有林下氣魚玄
機之綠翹也黃白茶韻勝其姿郭冠軍之春風也丁
香瘦玉簪寒秋海棠嬌然有酸態鄭康成崔秀才之
侍兒也

浴梅宜隱士浴海棠宜韻致客浴牡丹芍藥宜靚粧
妙女浴榴宜艷色婢浴木樨宜清慧兒浴蓮宜道士
浴菊宜好古而奇者浴臘梅宜清瘦僧

金錢牡丹內府之藏也玉簪海棠香奩之積也含笑

文杏之粧也。宜男芍藥之佩也。蕉之葉。莘蕘之契友也。葵之心。紫薇之忠臣也。水仙蓮之名姬也。秋海棠芙蓉之侍妾也。

船具考工

王周誌峽船具錯而整。與而靈。頗極其趣。夫峽船破浪而出。與尋常波底穿月水中。壓天者不同。因搜厥遺具。另爲廣誌。浮家泛宅。願與陸天。隨張志和共之。

船沿也。沿水而行也。又曰舟言周流也。其前立柱曰檝。檝巍也。巍巍高貌也。其尾曰拖。拖也。後見拖曳也。且弼正船使順流。不使他戾也。在旁曰櫓。櫓。用臂力。然後舟行也。引舟者曰筴。筴作也。作起也。起舟使行動也。在旁撥水曰櫂。櫂。濯也。濯于水中也。且言使舟權進也。又謂之曰札。形似札也。又謂之楫。楫捷也。撥水使舟捷疾也。所用斥旁岸曰交。一人前一。人還相交錯也。帆泛也。隨風張幔曰帆。使舟疾汎汎然也。舟中牀以薦物者曰苓。言但有簣如苓牀也。南方人謂之苓寢。言濕漏之水寢然從下過也。其上板

曰覆言所覆衆枕也其上屋曰廬象廬舍也其上重室曰飛廬在上故曰飛也又在上曰雀室於中候望之如鳥雀之警示也三百斛曰鶩鶩貂也貂短也江南所名短而廣安不傾危者也二百斛以下曰艇其形徑挺一人二人所行也

鶴相

凌霄之姿雖非近玩若寵以乘軒則諂瀆彌甚惟是孤鳴雲表對舞花陰白石清泉共適其適

雀之上相但取標格奇古喚聲清亮頸欲細而長足欲瘦而節身欲人立背欲直削身橫則類顴頸肥則類鵝鴈隆鼻短口則少眠高脚踈節則多力頂若朱紅則善鳴眼露赤色則視遠回翎亞膺則體輕龜背鼈腹則善產鳳翼雀尾則善飛輕前重後則善舞洪髀纖指則善步空林別墅白石青松更宜此君以助清興

鶴陽鳥也而遊于陰因金氣乘火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於

水故其喙長。軒於前故後趾短。棲于陸故足高而尾
彫。翔於雲故毛豐而肉踈。大喉以吐故脩頸以納新。
故壽不可量。行必依洲渚。止必集林木。蓋羽族之宗
長。仙人之騏驥也。

律和聲

黃帝作律呂。以十一月甲子日時起黃鍾。與圖書
八卦時日支干無不準。合令其史倉頡製字而音
韻興焉。自唐遵沈韻。諧叶四聲。多不傳。金元樂府
詞曲。稍復舊觀。今則詩自爲詩。曲自爲曲。狂其異
而不遯。其同家從伯全之氏。以淵博之餘。綜爲韻
括。與節候卦氣相通。指掌按圖。去上古作樂之原
不遠矣。

氣之在丁也。是爲小暑。乃景風之末。其氣大熱。天地
大寤。故其韻若東。董凍篤。蓋天地暢達之時也。

氣之在丙也。是爲芒種。乃景風之初。六陽備矣。萬物
大昌。故其韻若江。講絳覺。蓋長物之音也。

氣之在辛也。是爲寒露。乃閭闔之中。其令正收。悅乎
兌之時也。故其韻若支。紙寘隻。蓋閉而能開。萬物于

此而舒寫也。

風之在卯也。是爲春分。乃明庶風之中。其令正開。帝出乎震之時也。故其韻若齊。齊。齊。萬物于此而熙如也。

風之在丑也。是爲大寒。乃條風之初。其氣寒極。極則將反。故其韻若魚。語。御。蓋。風則寒。而其出直矣。閉極則開。蓄極則通。故過此而春繼之。猶之大暑之氣極熱而風已涼也。

風之在子也。是爲冬至。乃廣莫風之中。其令正閉。太乙用事。陰之極而陽之首也。故其音有類于虞。虞。遇。萬物于此而閉藏也。

風之在辰也。是爲穀雨。乃清明風之初。其令太開。故其韻若佳。蟹。戒。蓋。閉之極而爲發之漸矣。

風之在亥也。是爲小雪。乃不周風之末。其氣漸寒。陰中之陰。萬物于是乎歸矣。故其韻若灰。賄。隊。乃亥六六之正音也。

氣之在乙也。是爲清明。乃明庶風之末。其氣太溫。萌者甲而勾者申矣。故其韻若真。軫。震。質。蓋。天地氤氳。

之時也。

氣之在甲也。是為驚蟄。乃明庶風之初。薰然以溫。故其韻有類于文。吻問物。蓋生物之音也。

氣之在申也。風候與甲同。故其韻有類于元。阮願。月亦生物之音也。

氣之在庚也。是為白露。乃闐闐風之初。天高而氣清矣。故其韻若寒。旱翰。曷其氣疏以散。物成而生長之氣闌也。

氣之在戌也。是為寒露。乃闐闐風之終。萬物凋傷時。

故其韻若刪。潛汕。黠。蓋霜露肅設而物于是乎。

氣之在辛也。是為寒露。乃闐闐風之末。其氣已涼。萬物成實。故其韻若先。銑。霰。屑。蓋氣之闌而無復矣。

氣之在艮也。是為立春。乃條風之中。其氣向溫而寒氣未散。氣雖出而猶未遂。故其音有類于專。轉。眷。決。

蓋卷而未舒之音也。

風之在寅也。是為雨水。乃條風之末。其令漸啓而未洩。故其音若有類于交。絞。教。蓋閉而猶有合也。

風之在午也。是為夏至。乃景風之中。其令發離火用。

事陽之極而陰之母也。故其韻爲歌。哿。箇。欲。萬物于此而發育也。

風之在未也。是爲大暑。乃涼風之初。其令大發。萬物並遂。故其韻若麻。馬。禡之盛而化也。火之盛。故大熱。惟化也。是惟無風。風則涼也。

風之在巳也。是爲小滿。乃清明風之末。其令漸發。陽中之陽也。故其韻若牙。雅。迓。蓋開之極而至于也。張也

風之在申也。是爲處暑。乃涼風之末。其令漸收。鳩而未集。故其韻若遮。者。蔗。蓋歛而猶出。將收而未也。盡也

風之在巽也。是爲立夏。乃清明風之中。其氣漸熱。故其韻若陽。養。漾。藥。乃熱之始而發之初也。

氣之在坤也。爲立秋。在涼風中。熱猶未散。氣歛未收。故其音類庚。梗。更。格。蓋風氣更格時也。

氣之在戌也。是爲霜降。乃不周風之初。其令大收。草木凋謝。故其韻若尤。有。宥。蓋歛之極而將合也。

氣之在軋也。是爲立冬。乃不周風之中。其令漸閉。故其韻爲侵。寢。沁。緝。蓋寒之始而閉之初也。

氣之在壬也。是爲大雪。乃廣莫風之初。萬物俱息。故

其韻若覃。感。勘。合。蓋。蟄。之。者。緘。其。戶。也。其。氣。藏。而。正。音。在。于。喉。陰。之。轉。而。盛。也。

氣。之。在。癸。也。是。為。小。寒。乃。廣。莫。風。之。末。其。令。已。藏。天。地。固。閉。故。其。韻。若。鹽。琰。艷。葉。蓋。藏。之。極。而。蓄。之。極。也。其。氣。閉。而。音。徹。于。上。下。夫。是。以。言。廣。莫。也。

清閒供卷之二終

清閒供目次

練江書禪程羽文蓋臣輯著

卷之三

小蓬萊

錦隊傳芳畧

樹影參差

詩不亡

石交

書畫金湯

麴部尚書白事

相思地

馬癖

客非常人

清閒供卷之三

小蓬萊

練江書禪程羽文蓋臣輯著

蓬萊為僊子都居限以弱水者蓋隔謝其囂塵濁
土之風然心遠地偏即塵土亦自有迥絕之場正
不必侈口白雲鄉也

門內有徑徑欲曲徑轉有屏屏欲小屏進有堦堦欲
平堦畔有花花欲鮮花外有墻墻欲低墻內有松松
欲古松底有石石欲怪石面有亭亭欲朴亭後有竹

竹欲踈竹盡有室室欲幽室傍有路路欲分路合有
橋橋欲危橋邊有樹樹欲高樹陰有草草欲青草上
有渠渠欲細渠引有泉泉欲瀑泉去有山山欲溪山
下有屋屋欲方屋角有圃圃欲寬圃中有鶴鶴欲舞
鶴報有客客欲不俗客至有酒酒欲不却酒行有醉
醉欲不歸

錦隊傳芳畧

玉臺成味香奩成集一字一妖竄騷欲蕩乃取餘
芳未備者畧爲傳出月陣花行當作春秋祀我

額曰粉題

腰曰約素

目曰揄波

齒曰內鮮

態曰翩鴻

髻曰盤鴉又曰墮馬

笑曰生春色

曰羞花

鬢曰薄蟬

眉曰遠山又曰雙蛾

足曰

玉鈎

脇衣曰寶袂

不施粉曰素面

新婦態曰

烟視媚行

婦人妬曰醋溝

媚姬曰鬼妻

婦人

睡曰煖香染夢

夜合曰種玉犁雲

口吃曰鶯聲

未調

貞曰劈情卷欲

淫曰不是路

醜曰沒奈

何呆曰妍皮裏癡骨

唇粧曰石榴嬌

大紅春

小紅春

嫩吳香

半邊嬌

萬金紅

露珠兒

內家圓。天宮巧。淡紅心。腥腥暈。眉圖又。

有曰鴛鴦眉。八字眉。月稜眉。分稍眉。涵烟。

眉。拂雲眉。卻月眉。橫烟眉。倒暈眉。美色。

曰豔。美心曰窈。美容曰奕。美狀曰窈。膏神。

曰鴈娘。黛神曰天軼。粉神曰子占。脂神曰與。

贅。首飾神曰妙好。衣服神曰厭多。

樹影參差。

馬東籬曰紅塵不向門前惹綠樹偏宜屋角遮王

弇州歎其佳賞豈惟礙日搖風抑且助幽生寂密

本叢柯先得我心矣

松以蒼勝取其骨竹以冷勝取其韻柏以貞勝取其

操槐以密勝取其蔭柳以柔勝取其態桐以特勝取

其幹楓以晚勝取其致梓以文勝取其材桑以理勝

取其飾

詩不亡

王跡熄而詩亡矣自毛授鄭箋柏梁嗣響騷壇代

築喙喙爭鳴但淄澠各投薰蕕異好自非上官昭

容誰能落紙如葉乃取古今成評摘其鮮綺者合

而備之以誌風雅之不墜。

魏武帝如幽燕老將氣韻沉雄曹子建如三河少年
風流自賞鮑明遠如餓鷹獨出奇矯無前謝康樂如
東海揚帆風日流麗陶彭澤如絳雲在霄舒卷自如
王右丞如秋水芙蓉倚風自笑韋蘇州如園客獨繭
暗合音徽孟浩然如洞庭始波木葉微落杜牧之如
銅丸走坂駿馬注波白樂天如山東父老課農桑事
事言言皆着實元微之如龜年說天寶遺事貌悴而
神不傷劉夢得如鏤冰雕瓊流光自照李太白如劉
安鷄犬遺響白雲覈其歸存恍無定處韓退之如囊
沙背水惟韓信獨能李長吉如武帝食露盤無補多
愆孟東野如埋泉斷劍臥壑寒松張籍如優工行鄉
飲醕獻秩如時有恢氣柳子厚如高秋獨眺霽晚孤
吹李義山如百寶流蘇千絲鉄網綺密瓌妍要非適
用宋朝蘇東坡如屈注天潢倒連滄海變眩百端終
歸雄渾歐公如四瑚八璣正可施之宋朝荆公如鄧
艾縋兵入蜀要以險絕爲功山谷如陶弘景入官柝
理談玄而松風之夢故在梅聖俞如關河放溜瞬息

無聲秦少游如時女步春終傷婉弱陳後山如九臯
獨喚溪林孤芳冲寂自妍不求識賞韓子蒼如梨園
按樂排比獨倫呂居仁如散聖安禪自能竒逸其他
作者未易殫陳獨唐杜工部如周公制作後世莫能
擬議

高季廸如射雕胡兒伉健急利往往命中又如燕姬
靚粧巧笑便辟劉伯溫如劉宋好武諸王事力旣稱
服藝華整見王謝衣冠子弟不免低眉袁可潛如師
手鳴琴流利有情高山尚遠劉子高如雨中素馨雖
復嫣然不作寒梅老樹風骨楊孟載如西湖柳枝綽
約近人情至之語風雅掃地汪朝宗如胡琴羌管雖
非太常樂琅琅有致徐幼文張來儀如鄉士女有質
有情而乏體度孫伯融如新就御馬步驟未熟時見
輕快孫仲衍如豪富家入少年場輕脫自好浦長源
林子羽如小乘法中作論師生天則可成佛甚遙解
大紳如河朔大俠鬚髯戟張與之周旋酒食儉父楊
東里如流水平橋粗成小致曾子啓如封節度募兵
東征鮮華雜沓精騎殊少楊公讓劉源濟如淮陰少

年斗健作噉人狀。劉欽謨如村女簪花穠豔羞澁。正
得各半。夏正夫如鄉嗇夫衣繡見達官。雖復整飭時
露本態。李西涯如陂塘秋潦汪洋。淡池而易見底裏。
謝方石如鄉里社塾師。日作小兒號嘍。吳匏菴如學
究出身人。雖復閒雅不脫酸習。沈啓南如老農老圃。
無非實際。但多俚辭。陳公甫如學禪家。偶得一自然
語。謂爲遊戲三昧。莊孔揚佳處不必言。惡處如村巫
降神里老罵坐。陸鼎儀如吃人作雅語。多在咽喉間。
張亨父如作勞人唱歌。滔滔中俗子耳。張靜之如小
棹急流。一瞬而過。無復雅觀。楊文襄如老弋陽伎發
喉。甚便而多鼻音。不復見調。桑民懌如洛陽博徒家。
無儋石。一擲百萬。林待用如太湖中頑石。非不具微
致。乃無痴重。何喬新大如漢官出臨遠郡。亦且粗具
威儀。祝希哲如盲賈人。張肆頗有珍玩。位置總雜不
堪。蔡九遠如灌莽中薔薇。汀際小島。時復娟然一覽
而已。王敬夫如漢武求仙。欲根正染。時復遇之。終非
實境。石少保如披沙揀金。時時見瑤文。徵仲如士女
淡粧。維摩坐語。又如小閣踈窗。位置都雅。而眼境易

窮康德涵如靖康中宰相非不處貴。惟擾粗率無大處分。蔣子雲如白蠟糖。看似甘美。不堪咀嚼。王欽佩如小兒帶花。學作軟麗。唐虞佐如苦行頭陀。終少玄解。王子衡如外國人投唐。武將坐禪。威儀解悟中。不免露抗浪本色。熊士選如寒蟬乍鳴。踈林蚤秋。非不清楚。恨乏他致。張琦如夜蛙鳴露。自極聲致。然不脫淤泥中。唐伯虎如乞兒唱蓮花落。其少時亦復玉樓金埒。邊庭實如洛陽名園處處。綺草不必盡稱。姚魏又如五陵裘馬。千金少年。顧華玉如春原盡花。芭蘼不少。劉元瑞如閩人強作齊語。多不辨。朱升之如桓宣武似劉司空。無所不恨。殷近夫如越兵縱橫江淮。間終不成霸王。新建如長瓜。梵志彼法中。錚錚動人。陸子玄如入貲官。作文語雅步。雖自有餘。未脫本來面目。鄭繼之如冰凌石骨。負勁不華。又如天寶父老。談喪亂事。皆實際時時感慨。孟望之如貧措大置酒。寒酸淡泊。然不至腥羶。黃勉之如假山池。雖爾華整。大費人力。高子業如高山鼓琴。沈思忽往。木葉盡脫。石氣自青。又如衛洗馬言愁。憔悴。婉篤。令人心折。薛

君采如宋人葉玉幾奪天巧。又如倩女臨池踈花獨。
笑胡孝思如驕兒郎愛吳音。興到卽謳不必合板馬。
仲房如程衛尉屯西宮。斥堠精嚴甲仗雄。整而士乏。
樂用之氣豐。道生如沙苑馬。駑駿相半恣情馳。騁中。
多敗蹶。王舜夫如敗鉄網。取珊瑚。用力堅深得寶自。
少孫太初如雪夜偏師。間道人蔡。又如鳴蜩伏蚓聲。
振月露體滯泥壤。施子羽如寒鴉數點流水孤村惜。
其景物蕭條迫腕意盡。至履吉如鄉少年久游都會。
風流洋雅而不盡脫本來面目。又似揚州大宴雖鮭。
珍水陸而時有宿味。常明卿如沙苑兒駒驕嘶自賞。
未諧步驟。張文隱如藥搏鼎。萬燦爛驚人。終乏古雅。
王稚欽如良馬走坂。美女舞竿。五言尤自長城。陳約。
之如青樓小女。月下筵篋。初取閒適。終成淒楚。又如。
過雨殘荷。雖爾衰落。嫣然有態。楊用脩如暴富兒郎。
銅山金埒。不曉吃飯。着衣李子中。如刁家奴。輝赫車。
馬。施散財帛。原非已物。廖鳴吾如新決渠。浮楚濁泥。
一瞬皆下。皇甫子安如玉盤露屑。清雅絕人。惜輕縑。
短幅不堪裁剪。袁未之如王謝門中貴。介子弟動止。

可觀黃才伯如紫瑛石大如韎鞞晚年不無可恨周
以言如中智芑芻雖乏根具不至出小乘語施平叔
如小邑民築室器物俱完張以言如目州石斗色澤
似玉膚理粗漫胡承之如病措大習白猿公術操舞
如度擊刺未堪華子潜如盤石踈林清溪短棹雖在
秋冬之際不廢楓橋張孟獨如罵陣兵嗔目喧袖果
勢壯往張愈光如拙匠琢山骨斧鑿宛然又如束銅
錮腹滿中外道湯子重如鄉三老入城威儀舉舉終
少華冶態傅汝丹如言法華作風話凡多聖少喬景
叔如清泉放溜新月掛樹然此景殊少不耐縱觀蔡
子如驕女織流黃不知絲理強自斐然王道思如驚
弋宿鳥撲刺道迅殊愧幽閒之狀許伯誠如賈胡子
作獨游隨事揮散無論中節陳羽伯如東市倡慕青
樓價微傳粉澤強工顰笑王允寧如馬服子陳師自
作音正不得兵法又如項王嘔嘔未了忽發暗鳴徐
昌穀如白雲自流山泉冷然殘雪在地掩映新月又
如飛天仙人偶游下界不染塵俗何仲默如朝霞點
水芙蓉試風又如西施毛嬙無論才藝却扇一顧粉

黛無色。李獻吉如金鵝。擎天神龍戲海。又如韓信用
兵。衆寡如意。排蕩莫測。李于鱗如峨眉積雪。閩風蒸
霞。高華氣色。罕見其比。又如大商船明珠異寶。貴堪
敵國。下者亦是木難火齊。宗子相如渥洼神駒。日可
千里。未免鬻決之累。又如華山道士語語烟霞。非人
間事。梁公實如綠野山池。繁雅勻適。又如漢司隸衣
冠。令人驚美。但非全盛儀物。吳峻伯如子陽在蜀。亦
具威儀。又如初地人見聲聞。則入大乘。馮汝行如幽
州馬行客。雖見伉俪。殊乏都雅。馮汝言如晉人評會
稽王。有遠體而無遠神。張茂參如荒倉度江。揖讓簡
畧。故是中原門第。盧少楨如翩翩佳公子。輕俊自肆。
朱子价如高坐道人。衲衣躡屐。忽發胡語。陳鳴埜如
子玉兵過三百乘。則敗。彭孔嘉如光祿宴使臣。餽釘
詳整。而中多宿物。徐汝思如初調鷹。見擊鷲。故難獲。
鮮黃淳父如北里名姬。作酒糺才色。既自可觀。時出
俊語。爲客所賞。謝茂秦如大官舊庖。爲小邑設宴。雖
事饌非奇。而餽釘不苟。魏順甫爲黃梅坐人。談在乘
縱。未透汗。不失門宗。

李卓吾如中散廣陵于今絕響王元美如西域化人
手易山川海量珠王屠赤水才如子建美如飛燕又
若海棠春孕余宗漢如美人在山湯海若于寶蓋下
各見彼國千年一來張肖甫文胎石弩詩麗金鞭張
伯起如洞庭春色朝朝暮暮令人目光恨短心神誘
忘張幼于如芍藥當酒王百穀神王長吉竒並子美
猶似右軍草書醉亦能辨李叔玄如武陵裏人桃花
生活惟飲清露馮元敏躡重子長樂水陶謝周公瑕
如楊柳依依菱荷瀼瀼莫廷韓如澗水漾月馮成甫
如鷺鳥新翎埋珠浴海陳眉公如梅花雪壻羣媚無
顏徐孟孺如瓔珞莊嚴彭欽之如玉剔肝腸郁孟野
如雲駛月運璩仲玉如碧玉鉢中摩尼張五湖如黃
花竟天章子敬如玉蠅辟暑王辰玉如十方世界於
中顯見由寂靜故鍾伯敬如登山瞰江天頓浮雲風
鐫皓月董玄宰如步搖月中不受人調范長白如繡
錯芙蓉天然可愛歸季思如燕趙少年醉後舞梨意
氣縱橫不詭法律又如阮公鄰臥虞德園如日際雲
霞狀麗五彩月中霓裳掩映合宮蔡敬夫如山陰秋

色不敵毫端。魏肖生如餐菊英。曹儕孟如金鏤俊鵲。
沈孺休如蜃樓虹。御不在人間。胡伯子如神女凌波。
陳明卿如庭燎椒蠟。明珠穎梁文太青。如五花驟步。
又如勾踐組練六千。繼伯齊楚袁中郎。如月上蘆花。
一竿一笛。范蠡回頭。兄弟廢業屠伯子。如玉樹月中。
徐直卿如麻姑醉後。喚白雲渡蔡幼君。如竹塢萬竿。
李本寧如祥麟威鳳。罕見其儔。魏仲雪如黃鳥穿雲。
沈嘉則如芙蓉落照。浴鴛鴦朱大復。如鳳管吐雲江。
帶月臧晉叔如蓐秣神駒。鞭風馭日。顧仲方如鶴呼
夜雪

石交

石爲氣之核。有亭亭者。有纍纍者。有稜稜者。有醜
醜者。有平平者。有突突者。異狀殊情。皆可下南宮
之拜。故曰石交。

三生石。點頭石。以禪交。馬肝石。織女支機石。穀城
黃石。叱石成羊。以仙交。五色補天石。仙鏡石。蕭餘
石。眼弘成子文石。以奇交。蔚林石。越石。以德交。
鵲石。印燕石。璽以貴交。廬山飛雁石。零陵石。燕昆

明池刻石鯨魚陰陽石以識交。石矢毘吾石治之。
成鉄虎化石以氣交。望夫石化女五色石馬湖乞
子石以情交。鷄鳴石靈鵲石神鉦石泗濱浮磬大
食國松風石以聲交。貓睛石到公石五如石平泉
石大秦國九色石壺中九峯石崔玄亮黑潤石吳郡
石鼓東坡仇池石醒酒石奇章石石櫛米顛袖中石
寵仙石圓光石空青府石醉石以御交。燃石煮白
石鹽石以利交。

書畫金湯

竹簡已還世稱柔翰譬之二入紅顏掌上懷中最
宜珍護倘鎖春風於銅臺與遣琵琶於絕塞皆屬
旁賊眉公設一臧否壯一金湯南面百城宜令四
海歌功也。

一善趣。賞鑒家。精舍。淨几。風日清美。瓦
花。茶笋橙橘時。山水間。主人不矜莊。拂晒
名香修竹。考証。天下無事。高僧。雪。與
奇石。禹彛相傍。睡起。病餘。漫展緩收。
一惡魔。黃梅天。燈下。酒後。研池汁。硬索。

巧賺輕借。收藏印多。胡亂題。代枕。傍客催。

逼。屋漏水。陰雨燥風。奪視。無棟料銓次。

市談攪。油汗手。晒穢地上。惡裝繕。臨摹汚。

損。蠹魚。強作解。鼠。噴嚏。童僕林立。問。

價。指甲痕。剪裁摺蹙。

一莊嚴。玳瑁瑪瑙琉璃紫磨金白玉文犀舊剔官。

密軸。繡帶。內庫秘閣。寶籤。五色玉牌記。

古錦面。帝王璽。奇綵裹囊。名賢題跋。女校。

書收貯。織成標頭。金縷珠母石青梅檀匣。

一落劫。入村漢手。質錢。獻豪門。剪作練裙。

襪材。不肖子。盜換酒食。水火厄。殉葬。

麴部尚書白事。

麴部尚書汝陽王璉自稱也。王家有酒法號甘露。

經四方風俗財料莫不備具。又寧有疑事哉。孟酌。

之餘設為白。出不數糟丘南董也。

酴酒母也。醴一宿成也。醪渾汁酒也。酎三重。

酒也。醕薄酒也。醕旨酒也。日醴日醜白酒也。

日釀日醞造酒也。買之日沽。當肆日鑪。釀。

之再亦曰醜。亦曰醜。漉酒曰醜。酒之清曰醜。
清而甜曰醜。濁者曰醜。亦曰醜。濁而微清曰醜。
苦者曰醜。紅者曰醜。綠者曰醜。厚曰醜。亦
曰醜。相飲曰醜。相強曰浮。飲盡曰嚼。使酒
曰醜。甚亂曰營。飲而面赤曰醜。病酒曰醜。
主人進酒于客曰酬。客酌主人曰酢。獨酌而醉
曰醜。出錢共飲曰醜。賜民共飲曰醜。不醉而
怒曰鼻。
相思地。

色之於人甚矣哉。胡天胡帝。不惟擁翠當年城國。
值得一傾。卽百世而下。吊其剩跡。遺芳猶令。竟消
心死。惜鬼。鬼久離神。膠難覓。相思地。徒嗟。缺陷。莫
填也。

苧蘿村。浣紗溪。燕子樓。青塚。馬嵬坡。金
谷園。靈巖。蒲東蕭寺。阿房宮。迷樓。銅雀
臺。巫山。莫愁村。洛浦。章臺。琵琶亭。藍
橋。影娥池。
馬癖。

出藉馬力行師馬智不作二想而廐有留良馬癖也乎哉愛其神駿支道林亦可懷也

相頭爲王欲得方目爲丞相欲得明春爲將軍欲得強腹爲城郭欲得張四下爲令欲得長

號金鞍使者千里將軍致遠侯渥注郎驥國公

裝正旦則柳葉金障泥上元則滿月韉清明則剪

水鞭重午則籠嬌鞍八月中秋則玉隴總絡頭重陽

則蟬兒鞞春秋社則塗金鞍冬至則嘶風鞞除日則

藥王鞍每節日則餵以明紗豆薔薇草

客非常人

與吾友者但有清風入吾室者惟有明月客可濫交乎哉不讀五千卷無人此堂珠履三千杜門可也

有客有客亦白其馬待吾客與俱侯生遂爲上

客臣客屠者朱亥大將軍有揖客不知何者

是客海上釣鰲客家客馬周虬髯客徐洪

客青蠅爲吊客臨邛令客良與客狙擊秦皇

帝博浪沙中田橫客五百人有客來相訪通名

是伏羲 黃衫客 布衣為范文正門客 安得此

奇客 梁冀刺客 軒然座上客 張景脩十二客

此客必能作賊 二客來吊 有客詣陳太丘宿

客受貺不讓 沛中豪傑聞令有重客 蔡順母

曰有急客來吾嚙指以悟汝 木客 卿非刺客顧

說客耳 二客公輔才 頗嘗見我有此客否 李

昉五客 四明狂客

清閒供卷之三終

清閒供目次

練江書禪程羽文蓋臣輯著

卷之四

文房十四友注籍 月長圓

琴聽 萬綠叢中天然具

髮僧行徑 鳥能言

杜康壇佐使 曲藻

睡鄉供職

清閒供卷之四

練江書禪程羽文蓋臣輯著

文房十四友注籍

文房之內。呼吸聖賢。出入風雅。若使鼠矢。蝸涎。縱橫。几榻。則詩書。皆為短氣。因取諸備員。各注一籍。眷顧既隆。窓櫺增色矣。

鬣。管城子。配以斑姬。飲硫黃酒。舒其毫功。成頂禿封馬。

玄香太守。坐化松堂。縫豹皮囊。處之出則錄離騷。古

清閒供

本

楮侍制磨以雨點螺傳以芙蓉粉漬以竹梢甘露作
光華。

卽墨侯剗紫方館裂文綾爲帷傍端溪取蓮房數萬
間給湯沐。

水中丞古面奇裝貯涓滴海濤灌硯田養筆稼。

石架閣出入米顛懷袖呼爲丈取中書君袍笏拜之
倦則枕其膝。

博山道人衣緝綠飼以沉檀飲以蘇合油薔薇水理
火候。

刀吏書鑄姑圍鉄嵌白金以苜蓿根粉養之利裁剪

豐城隱君汲成都水盥面用鵬鶉淬光祭以仇人頸
血夜置床頭聽吼聲。

高閣學聘湘江孤竹氏居東壁掌十樣鸞箋侍翰柔

清音居士出嶧山令小奚奴掖至支以胡松節吟風
謔月傾裏曲。

印書記飽朱礬醉麝酒閒則匣以鎮犀薰以透雲香
每發函氣奪數十里。

爛柯仙客嚮玉爲枰。紫檀心瑞龍腦爲子。向古松流水間談玄白。

長髯癯叟臂以膩玉。或剪松枝爲毛髮。據匡床竹几。與王謝子弟旗鼓相當。

月長圓

炎月人不便。月霜月月不便人。又况風雨催妬晦。朔沉埋幾負却。嫦娥面也。惟對以奇情。賞以豪舉。月無恨。月長圓矣。

影娥池 霓裳羽衣曲 桂子落 南樓 玉斧修

泛牛渚 剪紙 清光可愛 梯雲取 天柱峯

金背蝦蟆 杯邀 筐籃杓 嫦娥竊藥 灰掃

暈 絃管吹開 焚香伴 瓊樓玉宇 華子岡

赤壁 廣寒宮 太液池 白玉盤 祭坎 酌西

江 梁園賦 秦樓簫聲 待西廂 見名 采石

舟 紫雲面 羅浮夢

琴聽

琴爲樂之興。導和鳴。豫以洽。神人自不同。齊門之。等秦庭之瑟。意有所投。願與古昔相對。非於一彈。

再鼓好作誕詞也。

桑畦影亂麥隴陰濃宜聽宓子賤彈陽春魯風劍鉞
罷彈唾壺欲缺宜聽蔡文姬彈離騷胡笳秋鴻楚歌
松間箕倨花底娑娑宜聽戴安道彈鷗鷺忘機醉漁
唱晚煙霞欲棲林壑將暝宜聽方子春作牙成連先
生彈高山流水溪山秋月瀟湘水雲漁歌樵歌三杯
軟飽一枕黑甜宜聽稽中散彈石上流泉箕山秋月
御風夢蝶別淚啼紅征衫拭綠宜聽卓文君彈湘妃
怨雉朝飛離鸞別鶴歸風送遠滑拙爐邊冰霜澗傍
宜聽蔡中郎彈梅花白雪厠跡市廛櫻情圭組宜聽
鄒忌桓譚彈佩蘭荷蘭大雅神化引披襟獨嘯散髮
狂吟宜聽孫登彈神遊八極秦樓月艷楚館雲嬌宜
聽趙飛燕彈洞天春曉冰山將頽腐鼠猶嚇宜聽雍
門周彈蒿里薤露與古爲徒纖埃不染宜聽驛中女
子彈楚明光甘雨和風慶雲麗日宜聽師曠彈清角
萬綠叢中天然具

斫栢成門。擗蘿就幕。山家真率。宛然太古遺風。加
以絕俗離羣。草衣木食。萬綠叢中。多有天然也。

榆莢錢 柳線 芰荷衣 秧針 竹粉 蓮房

桐葉箋 蕉扇 松拂 荷珠 苔茵 蘿薜帶

蘭佩 碧筒 蒲劍 栢子香 瘦瓢

髮僧行徑

除煩除惱遂併除髮終是我相未融卽色卽空誰

真誰幻得此數語轉大法輪矣

以鷄盟當檀越以枯管當筇杖以飯顆當祇園以巖

雲野鶴當伴侶以背錦奚奴當行脚頭陀往探六六

奇峯三三曲水

鳥能言

春入鳥能言唐句膾炙極矣喚逸情驚幽夢睨睨

枝頭依稀真切如此數種皆有耳者所共聞不必

介曷盧也

姑姑 鈎鞦格磔 提壺蘆 脫布袴 不如歸去

行不得也哥哥 雲韶部 鳳凰不如我 得過

且過 布穀 泥滑滑 都護從事 婆餅焦 莫

損花

杜康壇佐使

何以解憂。惟有杜康。則匏樽瓦缶。正醉月坐花之。用爰搜逸典。廣為備員。但不堪夜識金銀氣耳。

郫筒 椰子榼 獸樽 駝囊 蝦盃 巨羅 鑿

落 太白 羽觴 兕觥 碧筒 三雅盃 琥珀

鍾 衢樽 碧瑤盃 白玉蓮花盃 紫皮鴨 老

瓦盆 屈卮 鴛鴦盃 山罍 康爵 洞天餅

鷓鴣杓 大斗 蕉葉 蓬萊盃 海山螺 匏子

卮 慢卷落 玉蟾兒 鸚鵡盃 雙鳧 鵲尾杓

自煖盃 常滿盃 神通盃 犧象 五位餅

燕羽觴 偏提 天公匙

曲藻

曲者詞之變。自金元入中國。所用胡樂。嘈雜凄緊。緩急之間。詞不能按。乃更為新聲。以媚之。設有十。二科。懸為令甲。以此取士。而諸名宿亦躬付粉墨。身踐排場。遂擅一代之譽。碧簫紅牙。增韻幾矣。許

情語如喬夢符兩世姻緣。他說起淒涼話。和我也淚。不做行兒。下馬東籬。青衫淚聽的行。馬來也。我立盡。吹簫院。聞得聲馬嘶也。目斷垂楊線。張壽卿紅梨花。

你休愁我衾寒枕剝人孤另。我則怕你酒醒燈昏夢不成。佳期漏洩無乾淨。慌出蘭堂四下裏。天如鏡夜氣撲人冷。一片閒雲近玉繩。空餘着銀漢澄澄。賈仲名金童玉女簾低。歎碧蝦鬚沉細。葵紫金爐霜瓦密。鴛鴦甃雲軒高。翡翠鋪俺同坐香車。似地長就連枝。樹雙並着驂駒。似膠粘成比目魚。他笑呵似秋蓮恰半吐。他悲呵似梨花春帶雨。行呵似秋鴈雲邊落話。呵似鷓鴣枝上語。醉呵似晚風前垂柳翠扶踈。浴呵似海棠繁露立。呵渲丹青仕女圖。坐呵觀世音自在。居睡呵羊脂般臥着美玉。吹呵韻清音射碧虛。彈呵拂冰絃。斷復續。歌呵白苧宛意有餘舞。呵綵雲旋掌上。珠鄭德輝倩女離魂。他是箇嬌帽輕衫小小郎。我是箇繡帔香車楚楚娘。恰才貌正相當。俺娘向陽臺路上高築起一堵雨雲牆。又愁心驚一聲鳥啼薄命。趁一春事已香魂逐。一片花飛喬夢符。揚州夢花比他。不風流。玉比他不溫柔。端的是鶯也消魂。燕也含羞。石君寶曲江池。常拚箇同歸青塚。拋金縷更休想重上紅樓。理玉箏白仁甫。墻頭馬上我推粘翠靨。遮

宮額怕綽起羅裙露繡鞋白仁甫秋夜梧桐雨見芙蓉
容懷媚臉遇楊柳憶纖腰又這雨一陣陣打梧桐葉
彫一點點滴人心碎了枉着金井銀床緊圍遠只好
把潑枝葉做柴燒鋸倒又潤濛濛楊柳雨淒淒院宇
侵簾幕細絲絲梅子雨粧點江干滿樓閣杏花雨紅
濕欄干梨花雨玉容寂寞荷花雨翠蓋翩翩豆花雨
綠葉蕭條都不似你驚覓破夢助恨添愁徹夜連宵
莫不是水仙弄嬌蘸楊柳洒風飄味似噴泉瑞獸
臨雙沼刷刷似食葉春蠶散滿箔亂洒瓊堦水傳宮
漏飛上雕簷酒滴新槽直下的更殘漏斷枕冷衾寒
燭滅香消可知道夏天不覺把高鳳麥來漂武漢臣
玉壺春我則待簪花帶酒賦詞章至如我折桂攀蟾
也不似這淺斟低唱誰想甚禹門三月桃花浪我則
待伴素蘭風清月朗比爲官另有一種風光誰待奪
皇家龍虎榜爭如占花叢鶯燕場我則要做梨園開
府頭廳相我向這花柳營調鼎鴛風月所理陰陽戴
善夫風光好則怕貴人多忘則要你經板兒印在心
上賈仲名重對玉梳促人眉黛的矮牆側虛飄飄凋

敗柳替人憔悴的小塘中。乾支支枯老荷。斷人覓覓。
的樹梢頭。昏慘慘野烟微抹。鬆人鬢脚的山尖上。高。
聳聳峯頂堆螺。感人消瘦的踈籬下。黃甘甘菊盡開。
染人血淚的窄溝岸。紅飈飈楓亂落。攪人夢境的小。
堦前絮叨叨夜蛩頻聒。惱人情腸的金井傍。滴溜溜。
梧葉辭柯。結人愁懷的碧天邊。昏冉冉雲輕布。助人。
長吁的紗窗外。踈刺刺風勢惡。伴人孤另的明皎皎。
月色銀河谷子。敬城南柳則見他烏雲墜。蟬鬢鬆。
秋波困醉眼。朦朧酒力透冰肌。色濃枕痕印粉腮。香。
重關漢卿玉鏡臺元的不消人覓覓。綽人眼光說神。
仙那的是天堂。則見脂粉馨香。環佩丁當。藕絲嫩新。
織仙裳。但風流都在他身上。添分毫便不停。當見他。
的不動情。你便都休強。則除是鉄石兒郎也。索惱斷。
柔腸。又恰纔立一朶海棠嬌。捧一盞梨花釀。把我雙。
送入愁鄉。醉鄉我這裏下得堦基。無箇頓放。畫堂中。
別是風光。又海棠色。蕙蘭性。想天地全將秀結成一。
團智巧心靈。又總然道肌如雪。腕似冰。雖是一段玉。
却是幾樣磨成指頭。是三節兒瓊瑤指甲。似十顆水。

晶穩坐的有那穩坐堪人敬。但舉動有那舉動可人憎。
又兀的紫霜毫燒甚香。斑竹管有何幸。倒能勾柔
荑般指尖擊。又婦人每鞋襪裏多藏着病。灰土兒沒
面情。除底外四週圍。並無餘剩。怨語關漢卿。蝴蝶夢
爲甚我教你看詩書。習經史。俺待學孟母三移教子。
不能勾金榜上分明題姓字。則落得犯由牌書寫名
兒。又想着你結怨心懷。和那橫死爺相逢在分界牌。
你兩箇施呈手策。把那殺人賊推下望鄉臺。秦簡夫
趙禮讓肥誰着你殺人處。鑽出頭來敢道是凶年歲。
瘦骨骸便剛將來也填不得一餐債。因此上在餓虎
喉中乞得這免死牌。鄭廷玉後庭花我把那不會雪
恨的孩兒覷一覷。兀的不沒亂殺我這喉嚨。我其實
叫不出這屈關漢卿魯齋郎。只被你巧笑倩禍藏機。
美目盼災星現。又這彈子舉賢薦賢他來的撲頭撲
面。明日箇你團圓却教我。不團圓。又從來有日月交
蝕。幾曾見夫主婚妻招婿。今日箇妻嫁人夫做媒。自
取些奩房斷送陪隨。那裏也羊酒花紅段疋。也不知
你甚些兒看的能當意。要你做夫人不許我過今日。

又奪了我舊妻兒。却與箇新佳配。我正是棄了甜桃。
繞山尋醋梨。鄭廷玉楚昭公哀哉子母。如今希有從。
古應無。又不是進膠舟。那日昭王渡。怎生的也共爲。
魚兒也。你捨性命投江。伴母妻也。你可便守貞烈。出。
嫁從夫。似這等難相顧。總只是皇天喪楚。教你去龍。
領下探明珠。又好教我痛煞煞。提着胆向刀尖。過倒。
不如悄悄促促。低着頭在劍下。誅俺兄弟情氣。吁成雲。
霧。他子母恨淚滴滿江湖。尚仲賢柳毅傳書。則我這。
頭上風沙臉上土。洗面皮。惟淚雨鬢蓬鬆。除是冷風。
梳。他不去那巫山廟裏尋神女。可教我在涇河岸上。
學蘇武。是則是海藏龍宮。曾共逐世。不曾似水如魚。
誚語。李行道灰闌記。自喪了親爺。撇下箇娘。偏你敢。
不姓張。怎教咱辱門敗戶的妹子去支當。敢今日你。
便安排着這一句甜話兒來尋訪。喬夢符兩世姻緣。
賣虛脾。眉尖眼角散和氣。席上尊前。鄭廷玉忍字記。
不爭你這窮性命。登時死。哎。將我這富貴靈險。諛掉。
了。白仁甫墻頭馬上。這是你自來的媳婦。今日參拜。
公姑。索甚擎壺執盞。又怕是定計鋪謀。猛見了玉簪。

銀瓶不由我不想起當初。呀。只怕簪折瓶墜。寫休書。他。那。裏。做。小。伏。低。勸。芳。醕。將。一。盃。滿。飲。醉。糝。糊。有。甚。心。情。笑。歡。娛。躄。也。麼。躄。賊。兒。胆。底。虛。又。怕。似。趕。我。歸。家。去。岳。伯。川。鉄。拐。李。想。前。日。解。來。強。盜。都。只。爲。昧。心。錢。買。轉。了。這。管。紫。霜。毫。減。一。筆。教。當。刑。的。責。斷。添。一。筆。教。爲。從。的。該。敲。這。一。管。紐。曲。作。直。取。狀。筆。更。狠。似。圖。財。致。命。殺。人。刀。出。來。的。都。關。來。節。去。私。多。公。少。可。曾。有。一。件。兒。合。天。道。他。們。都。指。山。賣。磨。將。百。姓。畫。地。爲。牢。石。君。寶。秋。胡。戲。妻。俺。只。見。野。樹。一。天。雲。錯。認。做。江。村。三。月。雨。也。不。知。誰。人。激。惱。天。公。着。俺。莊。家。每。受。的。來。苦。又。可。不。道。書。中。有。女。顏。如。玉。你。將。着。金。要。買。人。尤。雲。殢。雨。却。不。道。黃。金。散。盡。爲。收。書。哎。你。箇。富。家。郎。慣。使。珍。珠。倚。仗。着。囊。中。有。鈔。多。聲。勢。豈。不。聞。財。上。分。明。大。丈。夫。醒。語。如。鄭。廷。玉。後。庭。花。可。知。道。錢。是。人。之。胆。則。你。那。口。是。禍。之。門。馬。東。籬。百。歲。光。陰。上。床。與。鞋。履。相。別。鄭。廷。玉。忍。字。記。我。從。今。後。看。錢。眼。辦。箇。清。濁。愛。錢。心。識。箇。低。高。戴。善。夫。風。光。好。悲。歡。聚。散。二。三。年。經。到。有。百。千。番。恰。東。樓。飲。宴。早。西。出。陽。關。兀。的。般。

弄月嘲風畱客所便是俺追歡買笑望夫山這些時
迎新送舊執盞擎盤怎倒顛欽欽惹了我心兒憚怕
這怕是那羅紕錦舊鶯老花殘石子章竹塢聽琴枉
將你那機謀用煞若知俺這碁中姦詐都爲那蝸角
虛名蠅頭微利蟻陣蜂衙將一片打劫的心則與人
爭高論下直等待那揭局兒死時纔罷憤語如宮大
用范張鷄黍將鳳凰池攔了前路麒麟閣頂殺後門
便有那渴相如獻賦難求進賈長沙痛哭誰俦問董
仲舒對策無公論便有那公孫宏撞不開昭文館內
虎牢關司馬遷打不破編修院裏長蛇陣又口邊廂
妳腥也猶未落頂門上胎髮也尚自存生下來便落
在那爺羹娘飯長生運正行着兄先弟後財帛運又
交着夫榮妻貴催官運你大拚着十年家富小兒嬌
也少不的一朝馬死黃金盡又您子父們輪替着當
朝貴倒班兒居要津則欺瞞着帝子王孫猛力如輪
詭計如神誰識您那一夥害軍民聚斂之臣現如今
那棟梁材平地上剛三寸你說波怎支撐那萬里乾
坤都是些裝肥羊法酒人皮國一箇箇智無四兩肉

重千金馬東籬薦福碑如今這越聰明越受聰明苦
越痴呆越受痴呆福越糊突越有了糊突富又枉短

槃三尺挑寒雨達語如秦簡夫趙禮讓肥但平生我
和他有何知遇多則是天也有安排我處馬東籬百
歲光陰人生有限杯幾箇登高節囑付俺頑童記者
便北海探吾來道東籬醉了也王實甫麗春堂水聲
山色兩模糊閒看雲來去則我怨結愁腸對誰訴自
躊躇想這場煩惱都由咱取感今懷古舊榮新辱
都裝入酒葫蘆又則我好山好水難將去待寫入

丹青畫圖白日裏對酒賞無休到晚來挑燈看不足
喬夢符楊州夢我向這酒葫蘆着渰不會醒但說着
花衙衙我可早願隨鞭鐙又澆消了湖海愁洗滌了
風雲興怕孤負了月朗風清因此上落鳧江湖載酒
行糊塗了黃梁夢境馬東籬青衫淚暢開懷都似你
朦朧酒戒那醉鄉侯安在哉諧語如楊顯之酷寒亭
謝天地小人剛道的這淫邪貨並不曾道甚孔目哥
哥又萬一箇在中途被人謀害可不乾着了當初救
命來則問你護橋龍宋彬安在秦簡夫趙禮讓肥這

恩臨可端的殺身難報。我可敢道今日番爲刎頸交。
喬夢符兩世姻緣。忒火性卓王孫。強風情漢司馬。白
仁甫墻頭馬上。枉教他遙授着尚書。則好教管着那。
普天下姻緣簿。馬東籬薦福碑。不爭你日轉千堦。我
便是第三番。又刼着箇空寨。又往常我望長安心急。
馬行遲。誰承望。坐請了一箇狀元及第。怒面生也。白
象笏少拜識也。紫朝衣今日箇列鼎而食。煞強似淡
飯黃齏。到今日恰回味。武漢臣玉壺春。則你那本性
也難移。山河易改。雄心猶在。但來的一箇不賒現錢。
便賣石君寶。秋胡戲妻。那一箇胞胎兒裏。做縣君。又
我道你有銅錢。則不如抱着銅錢。睡馬東籬青衫淚。
我則道過中年人。老朱顏改。誰想他撲郎君。虎瘦雄
心在。又只道他詩措大。酒遊花。却元來也會治國平。
天下鄭德輝。傷梅香。呀。怎生來翻悔了巫山窈窕娘。
滿口裏之乎者也。沒攔當。都噴在那生臉上。說的那
有情人。恨無箇地縫兒。藏羞殺我也。傅粉何郎。馬東
籬任風子。別人的首級。他強要他。小心兒不肯自量
度。可不道君子不奪人之好。李好古。張生煮海。你那

裏得熬煎鉛汞山頭火。你那裏覓醫治相思海上方。
你道是白茫茫如天樣。越顯得他寬洪海量。又將大
海揚塵度把東洋。烈焰煑神術煨化爲夫婦秀才也。
抵多少跳龍門應舉攀仙桂。蟾蜍武漢臣生金閣呀。
他敢將蕭何律做成衣。將罪犯滿身披景語如馬東。
籬青衫淚水壺天上下。雲影樹高低誰倩王維寫愁。
入畫圖內賈仲名金童玉女。看春江鴨頭綠皺接行。
雲鴈翅紅嬌酒旗向青杏園林挑。佳人鬪草公子裝。
么鞦韆料峭鼓吹遊遨。上新黃柳曳金條綻媽紅花。
簇冰綃芳叢內採嫩藍粉蝶隊隊身輕。迴塘畔點香。
芹紫燕翩翩翅裊碧陰中弄清音流鶯哈哈聲交難。
挑怎描。便那女娘行心思十分巧。其實的刺不成繡。
不到丹青手。雖然百倍高也。畫不出這重叠週遭。孫
仲章勘頭巾。你覷那芳草渾如蜀錦。蒙殘照堪爲燭。
影紅垂柳作簾櫳。暫撇下心煩意冗。醉臥綠陰中。石
君寶曲江池。東君堪羨買春光。滿地散榆錢。武漢臣
玉壺春。端的是萬萬首詩難盡。千千筆畫不全。日暄
暄芳草汀晴沙。暖襪鴛鴦薦。露涓涓楊柳樓柔絲。困

擺黃金線風習習杏花村粉墻亂落胭脂片翻滾滾
玉闌干扇粉翅飛倦採花蝶急煎煎翠池塘展烏衣
忙殺啣泥燕鄭德輝傷梅香覷海棠風錦機搖動絞
綃冷芳草烟翠紗籠罩玻璃淨垂楊露綠絲穿透珍
珠迸池中星有如那玉盤亂撒水晶丸松梢月恰便
似蒼龍捧出軒轅鏡谷子敬城南柳那其間白雪飄
飄灞岸東飛絮將斜陽弄紅雨霏霏漢苑中殘英把
春光送老了錦鶯愁翻粉蝶怨殺遊蜂芳非渺渺韶
光冉冉歲月匆匆隱語如馬東籬岳陽樓這墨瘦身
軀無四兩你可便消磨他有幾場萬事皆如此則你
那浮生空自忙他一片黑心腸在這功名之上敢糊
塗了紙半張岳伯川鉄拐李爲甚我今日身不正則
爲僭狂常心不直和那鬼覓靈不能勾兩腳踏實地
至如省裏部裏臺裏院裏咱只說府裏州裏他官人
們一箇箇要爲國不爲家怎知道也似我說的行不
的。

睡鄉供職

睡鄉安恬無天札疵癘高行之士分封而處若心

曠神怡亦可窺入一藉未許忙人供職也

化蝶 腹便便 曲肱 南柯郡 象耳山 邯鄲

道 黑甜 遊仙枕 北窗 白雲堆 一局 雙

門曲 混沌譜 攤飯 兩脚棋盤 麪世界 東

床 華胥國 鈞天樂 黃妳 蓬萊第一宮 飛

蜨都 西堂 百尺樓 陽臺

泉品第

茶經曰飛湍壅潦非水也茶於水固急哉後之劉

伯芻張又新雖各闢淄澠而杓辦南零陸名最著

述此以定低昂有韻癖者一聽分符置遞也

廬山康王谷水第一無錫惠山石泉第二蘄州蘭溪

石下水第三峽州扇子峽蝦蟆口水第四虎丘寺石

泉第五廬山招賢寺下方橋潭水第六揚子江南零

水第七洪州西山瀑布水第八桐栢淮源第九廬州

龍池山頂水第十丹陽觀音寺井第十一揚州大明

寺井十二漢江金州中零水十三歸州玉虛洞香溪

水十四商州武關西洛水十五松江十六天台千丈

瀑布十七彬引圓泉十八嚴陵灘水十九雪水二十

清閒供卷終

清閒供目次

練江書禪程羽文盡臣輯著

卷之五

月令演

藏書分目

天祿大夫異名

冊障 招手令附

鳥官散秩

水族加恩簿

真率漏

琴心

都統籠中異品

釣徒選

奇觀宙合

清閒供目次 卷五

清閒供卷之五

練江書禪程羽文蓋臣輯著

月令演

令節良辰世賞久矣或因一事而留或托一人而重零時碎日尚多流風可挹總輯一篇貽諸同好

正月

天臘

歲旦

油卜

人日

金吾弛夜

十五

耗磨日

十六

買兩夜燈

十七

補天穿

十九

送窮

二十九

二月

獻生子

朔日

踏青

二日

芳春節

八日

祭馬祖

剛日

治龔酒

社日

撲蝶會

十五

三月 祓禊 上巳 流觴 三日 摸石遊 禁烟 寒食 賜

新火 清明 送春 下旬

四月 飲酎 上旬 龍華會 八日 菖蒲誕 十四 櫻笋厨

十五 結夏 浣花潭 十九

五月 地臘 五日 皓露曲 竹醉 十三 天地合 十六

祓祭 夏至 分龍 晦日

六月 避伏 三日 天貺節 六日 薦麥瓜 初伏 碧筒勸

中伏 竹篠飲 蓮誕 二十四

七月 驅劉 立秋 曝腹書 七日 鵲橋 七夕 關巧宴 八

日 孟蘭盆 十五 鬼燈節 十八

八月 五明囊 朔日 圍棋局 四日 廣陵濤 八月 天灸

十日 梯月 十五 牡丹誕 十五

九月 皇極日 五日 息日 七日 題糕 九日 小重陽 十

日 菊花節 御溝紅葉

十月 秦歲首 朔日 儲穀 煖爐會 小春 下元

十五 祭司寒 亥日

十一月 懸土炭 至前三日 迎長 至前一日 添宮線

至日 妓圍 黑金社 天竺至節 十六

十二月 細腰鼓 八日 星迴節 十六 祠竈 二十四 送

寒 下旬 驅難 歲除 賣癡歎 除夕

藏書分目

制字而後簡帙繁矣。曹之倉鄴之架田之樓菁華之一聚也。然牙籤亂插終覺愁映縹緗爰分十四部以便翻覽坐擁萬卷不易南面百城矣。

經聖人之書如日月經天如河漢經地昭昭蕩蕩萬象含囿其中後有作者莫可尚矣。故目經第一。理賢人之書理一身理一家理一世布帛菽粟之文也。故目理第二。

釋為佛藏詮性情之微奧而多悟。故目釋第三。道為道藏抉陰陽之奧遠而多玄。皆經匹也。故目道第四。

史載國家興亡鏡得失焉。故目史第五。志載山川險易徵貢賦焉。故目志第六。子大儒也。理之汗漫而不純。故目子第七。集才士也。子之游衍而無統。故目集第八。著者作而兼述成一家言。故目著第九。

錄者述而不作。備一時事。故目錄第十。說者史之餘。諧里耳也。故目說第十一。韻者樂之緒。鼓詩腸也。故目韻第十二。雜流方藝術。雖小道。有可觀焉。故目雜流第十三。制書宸章。令甲大一。統不敢賈也。另為一目。

天祿大夫異名

王世克封酒為天祿大夫。賴醇德也。若巷醞村醪。適增觥籌之獄。乃悉取奇釀。槩沾一命。對麴車而涎流矣。

丹液

瓊漿

葡萄綠

玉醪

酪母

燒春

醴

醪

翠濤

羅浮春

蓮花白

甕頭春

流霞

真珠紅

霹靂酎

般若湯

甘醴

醪酥

百藥

長

黃封

桑落

崑崙觴

桂醕

梨花春

玉

練槌

綠珠香液

壓茅柴

鳧花

打辣酥

瑞

露

白墮

李花醪

竹葉

九醞

麴米春

蘭

生

玉薤

洞庭春色

金盤露

千日醉

青田

核

頓遜樹

文草

玄碧香

丑未觴

玉浮梁

快活湯

林慮漿

鶴觴

露囊飲

玉團春

綠膏漿。瓊華汁。石涼春。

册陣。招手令附。

吾友汪尊生有句曰。拳猜譜戰容。夫既列酒兵。難廢册陣。雲間袁履善先生以辣悍之筆。號令糟壇。遂覺與武子十三篇並樹中原赤幟。

拳者權也。馬者乘也。小閱實則易窮。大衍機則善託。因託而乘。攻所必獲。出窮而變。反復其常。常在我則間在彼矣。

兵者務氣。雄者務隱。氣盛有蹶。氣隱有作。作啓一路之奇。隱犯千蹊之險。初臨貴犯其險。以嘗彼之庸。次陣貴犯其庸。以寄我之險。凡三交而往。蔑不慎者。無險無庸。應敵若鍾。無庸無巧。視禪如老。雄附隱投。册陣堅矣。

師衡首虛。彼不意也。師久詭拙。彼不度也。巧十而拙一。拙爲巧用。度九而意八。意可一。摩摩十之三。上聖也。摩十之五。中黨也。摩十之八。下類也。先摩後規。匿其術而往。聖可悔矣。

性者情之設。質者性之貌。十甲曰質。註甲曰情。設甲

日貌。貌爲性也。性何彰乎。滿不自揣。踈不自呈。浮不自疑。實不自適。性不自假。形不自謀。四體生則笑語。從七性遣則遲速隨矣。權者意性而兩商。交者因彼而藏我者也。

勝有五隱。顯數隨之。交有五色。服形半之。蓄而示細。再而示緩。織而示廣。壯而示斂。易而示難。冊之隱設也。細則暴其無蓄。緩則仍其非再。廣則擁其不織。斂則聲其莫壯。難則揆其勿易。顯之隱設也。五隱之內。五色示焉。裹甲於袖端。揣其端而服體呈矣。安所僞焉。

凡陣交以願者。可得其色。交以津者。可得其涎。交以素者。可得其情。彼無算則我有缺。彼詳臆則我無破矣。

上士貴固。中士貴揣。下士貴襲。能避彼襲。十勝其百。能先彼揣。內專於外。固道之師。無襲也。無揣也。而必襲也。必揣也。

俎豆者。軍旅之寄。詩書者。干戈之府。相形則爭。相頌則犯。彼銳以先。我萎而動焉。出我銳也。彼可萎也。彼

嘗以埃我億而投焉。出我億也。彼可投也。投之而累億。戒其銳我也。故億貴奇也。

未陣虞其實。既野計其合。既陳籌其常。既退恐其復。常不可忘。復不可易。視復如初。合復可易得也。視常如一路。陳可累獲也。能籌於廿之外者。復不縱矣。

留師之實。非前則後。非多則寡。留九而攻一。衆之算止此約矣。留一而擁九。衆之奇止此顯矣。商其所羸。閱其來攻。師實不待閱而半可億也。

壘以兜臂。初藏合以屈信。爲伸藏而設奇。尚可度其腹也。伸而不藏。夫何畏乎。用吾間也。伸吾間也。知屈伸之間者。雖藏猶網矣。

陣敗罰其竿。量溢盡其雄。非數多者。獲少而師勞。脫有物。故不可得當矣。故七合而六可因者。百合而小俘也。故竿多而敵可窮也。追窮逐遁。十易於一也。最險者。因平以襲。最智者。附拙以披。襟貴伏也。舒貴理也。天且不違。而况於人乎。

不言而雌雄者。言在裾也。不數而多寡者。數在心也。師嘗久則裾廢。而數不足論矣。甫其避也。乃吾所嘗

也。何嘗數之粗蹄乎。

閱象以指。布位以策。數在目先。象在位先。得象而策數者。以神合外神也。是名後天。得數而揆實者。以象合外象也。是名先天。

以意戰者。默頰而往。以語戰者。盛氣而往。以形戰者。閱實而往。以故戰者。籌常而往。意者。合天之勝也。語者。佐天之勝也。形者。天定之勝也。故者。天襲之勝也。知斯而陳者。手可玄矣。

招手令

亞其虎。膺謂手掌。曲其私根。謂指節。以蹲鴟。間虎膺之下。蹲鴟。大指也。以鈎戟。差玉柱之旁。鈎戟頭指。玉柱中指。潛虬。濶玉柱三分。潛虬無名指也。奇兵濶。潛虬一寸。奇兵小指也。死其三洛。謂鞞其腕也。生其五峯。通呼五指也。

鳥官散秩

鳳鳥紀官。無覆巢墮卵之害。帖枝一睡。振羽一鳴。山光皆可悅性。何必玉鞵金籠作耳目。近玩哉。鶴曰仙客。又曰九臯處士。吐綬鳥曰錦帶功曹。

鸚鵡曰辯哥。又曰綠衣使者。又曰西客。燕曰社君。
鷺曰雪客。又曰碧繼翁。鷗曰知幾叟。又曰碧海
舍人。黃鶯曰金衣公子。鷓曰痴伯子。鷄曰長
鳴都尉。鷹曰凌霄君。又曰決雲兒。鷓鴣曰納膾。
鳩曰武仙郎。孔雀曰南客。
禿鶯曰扶老。雀曰嘉賓。鴿曰飛奴。白鷗曰
玄素先生。

水族加恩簿

水族浙地之產爲多。加恩簿者。吳越功德判官毛
勝所作也。須鱗殼甲種類。差殊薦醴登盤。皆可於
口。陳言爛說。不足盡其妙。故各揚乃德。各叙所材。
然後總材德形容之美。假以封之。令者蓋滄海龍
君之命。夫龍擅于海。君制萬族。號令其間。寧有不
可勝生。居水國。饜享羣鮮。常以天饒居士自名。則
觀此簿者。當不責而笑也。

玉桂仙君

江殊乃江瑤之文名

令咨爾獨步王江殊。鼎鬲仙姿。瓊瑤緝體。天賦巨美。
時稱絕佳。宜以流碧郡爲靈淵國。追號玉桂仙君。稱

海珍元年

章丘大都督

一滄浪頭蓋章舉
二淡然子蓋蟬菜
一白中隱蓋車螯
四季選蓋鰕魁

令章丘大都督忠美侯滄浪頭隱浪色奇入甌稱最

杜口中郎將白中隱負乃厚德韜其雅姿殊形中尉

兼靈甘尹淡然子體雖詭異用實芳鮮玉德公季選

純潔内含爽妙外濟頭可靈淵國上相無比白中隱

可含珍大元帥豐甘上柱國兼脆尹淡然子可天味

大將軍遠勝王季選可清綃內相頽羹郡王

爽國公

一南寵乃蠟
二甲藏用乃蝸蟬
三解蘊中乃蟹
四解微子乃彭越

令多黃尉權行尺一令南寵截然居海天付巨材宜

授黃城監遠珍侯復以爾專盤處士甲藏用素稱蠟

副衆許蟹師宜授爽國公圓珍巨美功臣復以爾甘

黃州甲杖大使咸宜作解蘊中足材腴妙螯德充盈

宜授糟丘常侍兼美復以爾解微子形質肖祖風味

專門咀嚼謾陳當寘下列宜授爾郎黃少相

甘鬆左右丞

仲肩乃蛤蝶

令合州刺史仲肩重負雙宅閉藏不發既命之為含

津令陸之為慤誠君矣粉身功大償之實難宜授紫

清開供
暉將軍甘鬆左右丞
試甘圓內史

清腴館學士
文名靈蛇先生

令靈蛇先生外無排脅之絨內無鯁喉之亂宜授紅

鎗祭酒清腴館學士

橙蓋錄事
鱸名紅文生盧清臣

令惟爾清臣銷醒引興鮮鬣之鄉宜授橙蓋錄事守

招賢使者

珍曹必用郎中
鱸名時充

令珍曹必用郎中時充鎗材本美妙位無高宜授諸

衙効死軍使持節雅州諸軍事

骨鯁卿
鱸名白圭夫子

令惟爾白圭夫子貌則清臞材極美俊宜授骨鯁卿

醉舌公
龜名其昂

令甘鼎究詳爾調鼎之材嚙舌潮津宜封醉舌公

環甲尚書
鱸名甲拆翁

令甲拆翁挾彈於中巧也負擔於外禮也介冑自防

不問寒暑智也步武懦緩不踰規繩仁也故前以環

甲尚書榮其迹顯其能宜授金丸丞相九肋君

典醬大夫

鬻名長尾先生

令長尾先生惟吳越人以謂用先生治醬華夏無敵
宜授典醬大夫衮衣使者

新美舍人

石首元鎮

令元鎮區區枕函子孫德甚富焉宜授新美舍人

懷寄令史

石决阻朱子房

令和羹長朱子房酒方沉醑臭薰一座挑筋少進神
明頓還至於七孔賦形治目為最宜授懷寄令史

甘盤校尉

烏賊名甘盤

令甘盤校尉吐墨自衛白事有聲宜授喫墨將軍

通幽博士

龜名元介卿

令元介卿爾卜灼之効吉凶了然所主大矣宜授通
幽博士

同體合用功臣

借眼公乃水母

令惟爾借眼公受體不全兩相藉賴宜授同體合用
功臣左右衛駕海將軍

點化使者

李藏珍即真珠
班希即玳瑁

令李藏珍照乘走盤厥價不貲班希裁簪製器不在

金銀珠玉之下。藏珍宜授。圓輝隱士。班希宜授。點化使者。

梵響參軍

牝蠟曰房叔化。螺曰阮用光。

梵響曰屈道研光。珂曰羅幼文。

令房叔化粉。厠湯丸。裴護丹器。屈突通振聲遠聞。可知佛樂。阮用光運體。施功物皆滑瑩。羅幼文類乎貝。孫點綴鞍勒。粲然可觀。小有文采。叔化可豪。山太守樂藏監。固濟突通。可曲沃郎。梵響參軍。攝玉塔金舍。用光可檢校。大輝光宜充掌書記。幼文可馬衣丞。

濟饒都護

田青是螺蚶。江伯夷是鱧魚。

申潔是蛙。屯江小尉是江純。

令惟爾田青。微藏淺味。無所取材。世或烹調。以為怪品。申潔蒼皮癭疹。矮股跳梁。江伯夷宋帝酷好。鰾則別名屯江。小尉漁工得雋。亦號甘肥。田青授具體郎。申潔宜授濟饒都護。行水樂令伯夷宜授宋珍都尉。南海詹事屯江小尉宜授追風試湯波太守。

銀絲省饜德郎

錦袍氏。鰾也。李本。鯉也。鮮于羹。鯽也。楚鮮。白魚也。縮項仙人。鰻也。食寵侯。鱒。鯉也。單長福。鱒也。管統。蔥管也。脩員居士。東崇也。唐少連。崇連也。

令以爾錦袍氏骨。踈肉緊體。具文章宜授蘇腸御史。仙盤遊奕使。以爾李本三十六鱗。大烹允尚宜授跨。

仙君子世美公以爾鮮于羹斫鱠精妙見稱杜陵宜
授輕薄使銀絲省饜德郎以爾楚鮮隱釜沉糟價傾
淮甸宜授傾淮別駕以爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨
襄漢宜授槎頭刺史以爾食寵侯友節班標致高
爽宜授添府大監以爾單長福曲直靡常鮮載具美
宜授泥蟠椽以爾管統省象菜伯可脩煎和宜授長
白侯同盤司箸局平章事以爾脩員居士腥麓無狀
見取俗人豈授鍊身公子以爾唐少連池塘下格代
匱克庖宜福軍節度使

春榮小供奉

河狔名黃薦可

令黃薦可爾澤嫩可貴然失於經治敗傷厥毒故世
以醇疵隱士為爾之目特授三德尉兼春榮小供奉

輔庖生

鯪名新餐氏

令新餐氏爾療饑無術清醉有材莽新妖亂臨盤肆
食物以人汚百代寧洗爾之得氏累有由矣宜特補
輔庖生

表堅郎

令蓋頑生乎泥沙薄有可采宜授表堅郎

真率漏

柝鳴未巷角奏邊微擊熱敲寒總不入高人之夢
惟是一頃白雲橫當衾枕數聲天籟代我麗譙云
耳

蛙鼓 子規啼 竹笑 鐵馬驟簷 鐘遠度 蛩

啾唧 砧杵搗衣 鶴警露 松濤 鷄唱 石溜

犬聲如豹 魚躍浪 烏鵲驚枝 鴈過 莎鷄

振羽 蚓笛

琴心

相如以琴心挑卓氏遂獲臨邛之偶乃知琴非娛
聽亦且移情因事達心則捕蟬動殺得心應手則
秣馬徵音若僅同鼓瑟搗箏不免伶人伎倆

古之為琴者名不勝紀然皆以龍門品調為最但太
古之音多不傳中古之音多訛傳後世之音多不堪
傳嵇中散自嘆廣陵散不復傳而時輩強作鄙音愚
弄俗耳以無傳為有傳甚且窳官商踰律呂哦詞嚼
句手口互調以為琴之趣在是此撥琵琶耳烏識琴
趣哉然琴以調性情為主當會作者遺意如佩蘭操

倚蘭操寄懷幽芳。締交自遠。高山流水空濛。寂歷烟
雨滅沒。志有在也。若其音和其意。淡皞皞。遺風禮。陶
樂淑。其魯風乎。陽春柳媚。花明鶯嬌。燕姁如在。五城
十二樓間。白雪則大地瑤玉。亂擁梨雲。指下溪山。秋
月疑濯。鳧于水壺。瀟湘水雲。所謂萬條寒玉。一溪烟
乎。列子御風。兩腋習習。冷然善也。湘君怨。覺九嶷山
頭不盡。英皇濕淚。若樵歌。覺丁丁伐木。山鳴谷應。迥
然。世外之思。欵乃一聲。山水綠。其漁歌乎。若醉漁唱
晚。恍覺草叢月冷。鉄笛風清。雉朝飛。觸物興懷。儼然
增伉儷之重。漢宮秋。青女初至。落木蕭蕭。有背西窗
垂淚耳。若莊子夢蝶。栩栩然。遽遽然。何減華胥。圖雙
門譜也。至于外調。離騷之感情。忠怨千古。楚歌則英
雄失足。粉碎香消。隱隱聽奈何于垓下。胡笳十八拍。
拍拍令人酸鼻。今列爲四聚。以便彈者一聚。覺萬里
戎行。蒼山極目。二聚。胡笳互動。牧馬悲鳴。若三四聚。
雪沉荒漠。砂攬塞風。不堪子母。仳離執袂。牽裳嗚嗚。
咽咽。乃若秋鴻一曲。發幽人秋思。音多感慨。前興而
後比也。自天南烟遠。以至于悲斷窮秋。三十六段。飛

鳴棲息動靜如生又復嘹嘹噓噓繞羈覓于孤舟喚
離愁于別邸種種情文何容鹵莽若曰但得琴中趣
何勞絃中音其真知又烏可同日語哉

都統籠中異品

茶為仙芽不同凡水潤燥吻而已昔人結庵蒙頂

致書交州貴其品也若濫煮混收未免貽譏厄水

火前春 瑞草魁 黃金芽 雪腴 驚雷莢 仙

人掌 萱草帶 紫茸香 綠華 紫英 小龍團

石巖白 紫雲堆 白鶴 聖楊花 吉祥蕊

雀舌 蟬翼 紫笋 霜華 白芽 蒙頂石花

小峴春 玉蟬膏 清風使 騎火 賓化

釣徒選

網罟多而魚亂于下不若青笠綠蓑投竿甚便因
各徵乃事各揆乃情同為烟水幽人不作風波險
客

張志和之釣適任公子之釣奢鄭子真之釣傲詹何
之釣貪王弘之之釣寄龍伯之釣誕太公望釣國者
也陵陽子明釣仙者也左慈釣戲者也魯璘釣隱者

也。張祐釣名者也。穆天子釣遊者也。龍陽君以寵釣。李太白以豪釣。嚴子陵以智釣。謝玄以逸釣。

奇觀宙合

有奇識者有奇眼。有奇眼者乃有奇觀。管中豹窺裏天。不作觀想。又寧有奇想。王謔庵曰。瓦一壓而人之識低信乎。

滄海日 赤城霞 泰山松 瀟湘雨 巫峽雲

洛陽花 天柱月 廣陵濤 渭川竹 登州蜃樓

廬山瀑布 彭蠡烟 峩眉雪 靈壁石 瓊州

藤 孔廟栢

清閑供卷之五終

清閒供目次

練江書禪程羽文蓋臣輯著

卷之六

花曆

方外友

釣出千秋萬古心

墨賞

茶八等

石卿侯流裔

肘後秘書

杖別

才媛鴛鴦牒

清閒供卷之六

練江書禪程羽文蓋臣輯著

花曆

花有開落涼燠不可無曆秘集月令頗與時舛予更輯之以代挈壺之位數白記紅誰謂山中無曆日也

正月 蘭蕙芳 瑞香烈 櫻桃始葩 徑草綠

望春初放 百花萌動

二月 桃夭 玉蘭解 紫荆繁 杏花飾其曆

梨花溶。李能白。

三月 薔薇蔓。木筆書空。棣萼鞞鞞。楊入大。

水為萍。海棠睡。雪毬落。

四月 牡丹王。芍藥相于堦。罌粟滿。木香上。

升。杜鵑歸。茶蘼香夢。

五月 榴花照眼。萱北鄉。夜合始交。簷葡萄有。

香。錦葵開。山丹頰。

六月 桐花覆。齒苳為蓮。茉莉來賓。凌霄結。

鳳仙降于庭。鷄冠環戶。

七月 葵傾赤。玉簪搔頭。紫薇浸月。木樨朝。

榮。蓼花紅。菱花乃實。

八月 槐花黃。桂香飄。斷腸始嬌。白蘋開。

金錢夜落。丁香紫。

九月 菊有英。芙蓉冷。漢宮秋老。芰荷化為。

衣。橙橘登。山藥乳。

十月 木葉脫。芳草化為薪。苔枯。蘆始秋。

朝菌歇。花藏不見。

十一月 蕉花紅。枇杷盡。松柏秀。蜂蝶蟄。

剪綵時行。花信風至。

十二月。蠟梅圻。茗花發。水仙負水。梅香綻。

山茶灼。雪花六出。

方外友。

以友天下士。為未足。輒欲遊方之外。千里相思。幸無交臂而失也。

怪石為實友。名琴為和友。好書為益友。奇畫為觀友。法帖為範友。良硯為礪友。寶鏡為明友。淨几為方友。古磁為虛友。舊爐為薰友。紙帳為素友。拂塵為靜友。

明月清風為道友。古典今文為義友。孤雲野鶴為自在友。怪石流水為娛樂友。山果橡栗為相保友。

桂為仙友。蓮為淨友。梅為清友。菊為逸友。海棠為名友。茶蘼為韻友。瑞香為殊友。芝蘭為方友。臘梅為奇友。梔子為禪友。

釣出千秋萬古心。

短棹孤蓬。釣為樂事。然意不在魚。或紅蓼灘頭。或青林古岸。寓意寄懷。事宜各稱。

釣月綠幘珠纓。宮錦袍遠遊履。冰蠶繭為絲。昭華瑄。

爲竿桂斧爲鈎金。墓爲餌釣雪。貂帽紅衫蠟屐錦步
帳。爲絲梅枝爲竿珊瑚。爲鈎肉屏風爲餌釣雨臺笠。
緇撮披椶蓑躡雙不借蘿薜爲絲新篁爲竿胡松節。
爲鈎腿粉落紅爲餌釣西風。墊角巾鳧鳥集翠裘澄
水帛爲絲紫玉爲竿。麤賓鉄爲鈎石燕商羊爲餌釣
驚濤駭浪虎皮靴。惠文冠豸繡終軍纓爲絲長虹爲
竿。太阿龍泉爲鈎天下無義漢爲餌。

墨賞

墨池自晉魏開山人。纍筆塚家累鉄限迄今楮敗
碑殘不復覩淋漓之跡。庾肩吾生居六朝遺芳可
拾目搜心賞論以粲花不惟鳴盛一時直定爲鼻
祖千古。唐孩宋胤皆其胎乳而已。

張芝伯英

鍾繇元常

王羲之少逸

右三人上

之上論曰。隸旣發源秦始草乃激流齊相跨七代而
彌遵將千載而無革誠開博者也均其文總六書之
要指其事籠八體之奇能拔篆籀于繁蕪移楷真于
重密分行紙上類出繭之蛾結畫篇中似聞琴之鶴
峯萼間起瓊山慚其歛霧漪瀾遍振碧海愧其下風

抽絲散水。定其下筆。倚刀較尺。驗于成字。真草既分。于星芒烈火。復成于珠珮。或橫牽豎掣。或濃點輕拂。或將放而更畱。或因挑而反置。斂思藏于胸中。巧意發于毫銛。詹尹端策。故以迷其變化。英韶傾耳。無以察其音聲。殆善射之不注。妙斲輪之不傳。是以鷹爪舍利。出彼兔毫。龍管潤霜。遊茲蠶尾。學者鮮能具體。窺者罕得其門。若採妙測深。盡形得勢。烟花落紙。將動風彩。帶字欲飛。疑神化之所爲。非人世之所學。惟張有道。鍾元常。王右軍。其人也。張工夫第一。天然次之。衣帛先書。稱爲草聖。鍾天然第一。工夫次之。妙盡許昌之碑。窮極鄴下之蹟。王工夫不及張。天然過之。天然不及鍾。工夫過之。羊欣云。貴越羣品。古今莫二。兼撮衆法。備成一家。若孔門以書。三子入室矣。允爲上之上。

崔瑗子玉

杜度伯度

師宜官

張昶文舒

三

獻之子敬

右五人。上之中。論曰。崔子玉擅名北中。

跡罕南度。世有得其摹者。玉子敬見之。稱美。以爲功類。伯英。杜度。濫觴于草書。取奇于漢帝。詔復奏事。皆

作草書師宜官鴻都為最能大能小文舒聲劣于見
時云亞聖子敬泥帚最驗天骨兼以製筆復識人工
一字不遺兩葉傳妙此五人允為上之中

索靖幼安 梁鵠孟皇 韋誕仲將 皇象休明

胡昭孔明 鍾會士季 衛瓘伯玉 荀輿長胤

阮研文機 右九人上之下論曰幼安歛蔓舅氏抗

名衛令孟皇功盡筆力字入帳中仲將不妄染毫必

須張筆而左紙孔明動見摸楷皆謂胡肥而鍾瘦休

明斟酌二家聯駕八絕士季之範元帝猶子敬之稟

逸少而工拙兼効真草皆成伯玉遠慕張芝近叅父

迹長胤骨方擬而難迨阮研居今觀古盡窺衆

妙之門雖復師王祖鍾終成別構一體此九人允為

上之下

張超子並 郭伯道 劉德昇君嗣 崔實子真

衛夫人名鑠字茂猗 李式景則 庾翼稚恭 郝

情方回 謝安安石 王珉季琰 柏玄敬道 羊

欣敬兀 王僧虔 孔琳之彥琳 殷鈞季和 右

十五人中之上論曰子並崔家州里頗相倣效可謂

清閑傳 卷六
醬醎于鹽。冰寒于水。伯道府問朝廷。遠封其跡。德昇之妙。鍾胡各採其美。子真俊才。門法不墜。李妻衛氏。自出華宗。景則毫素流靡。稚恭聲彩。適越鄰。惜安石。草正並驅。季琰柏玄。筋力俱駿。羊欣早隨。子敬最得。王體孔琳之聲。高宋氏。王僧虔雄發。齊代殷鈞。頗耽愛好。終得肩隨。此十五人。允為中之上。

魏武帝曹操孟德

吳主元宗孫皓

衛覬伯濡

左子邑伯字

衛桓巨山

杜預元凱

王廙世將

張彭祖

任靖

韋昶文休

王脩敬仁

范懷

約

張永景初

吳休尚

施方泰

右十五人中

之中。論曰。魏帝筆墨雄贍。吳主體裁綿密。伯儒兼叙。隸草。子邑分鑣。梁邨巨山。三世元凱。累葉王廙。為右軍之師。彭祖取義之之道。任靖矯名。文休題柱。敬仁清舉。致畏逼之詞。張范逢時。俱東南之美。施吳鄴下後生。同年拔萃。此十五人。允為中之中。

羅暉叔景

趙襲元嗣

劉輿

張昭

陸機士衡

朱誕

王導茂弘

庾亮元規

王洽

郗超吳

典張翼

宋文帝劉義隆

康昕

徐希秀

謝

眺玄暉 劉繪 陶隱君名弘景 王宗素 右十

八人中之下論曰叔景元嗣並稱西州劉與之筆札

張昭之無懈陸機以弘才掩迹朱誕以偏藝流聲王

導則列聖推能庾亮則羣公挹巧王洽以並通諸法

郗超以晚年取譽張翼善効宋帝康昕希秀孤生謝

暉劉繪文宗書範近來少前陶隱君仙才翰采拔于

山谷王宗素繪 靡倫篇筆傳于里閭此十八人允

為中之下

姜翊 梁宣 魏徵玄成 韋秀 鍾輿 向泰

羊忱 晉元帝景文 識道人 范曄蔚宗 宋炳

謝靈運 蕭思話 薄紹之敬叔 齊高帝紹伯

庾黔婁 費元瑤 孫奉伯 王會 羊祐叔子

右二十一人下之上論曰此二十一人並擅毫翰動

成楷則殆逼前良見希後彥允為下之上

陽經 諸葛融 楊潭 張炳 岑淵 張輿 王

濟 李夫人 劉穆之道和 朱齡石 庾景休

張融思光 褚元明 孔敬通 王籍文海 右十

五人下之中論曰此十五人雖未窮字奧書尚文情

披其叢薄。非無香草。視其涯岸。皆有潤珠。故遺斯紙。以爲世玩。允爲下之中。

衛宣 李韞 陳基 傅庭堅 張紹 陰光 韋

熊少季 張暢 曹任 宋嘉 裴邈 羊固 傅

夫人 辟閭訓 謝晦 徐羨之 孔閭 顏寶光

周仁皓 張欣泰 張熾 僧岳道人 右二十二

人。下之下。論曰。此二十二人。皆五味一和。五色一彩。

視其雕文。非特刻鵠。人人下筆。寧止追嚮遺跡。見珍

可折。誠以駢馳並駕。不逮前鋒。而中權後殿。各

盡其美。允爲下之下。

茶八等

茶名瑞草。不類凡植。或紫或綠。或芽或笋。變厥狀。焉一旗兩鎗。勿槩作平等觀也。

茶有千萬狀。鹵莽而言。如胡人鞞者。蹙縮然。幫牛臆者。廉檐然。浮雲出山者。輪菌然。輕颺拂水者。涵澹然。有如陶家之子。羅膏土以水澄泚之。又如新治地者。遇暴雨流潦之所經。此皆茶之精腴者也。有如竹籜者。枝幹堅實。艱於蒸搗。故其形麓筵然。有如霜荷者。

莖葉凋沮。易其狀貌。故厥狀委萃。然此皆茶之瘠老者也。

石卿侯流裔

卽墨可俟。而石處士不能泥沙委矣。雖呵水遺譏。無干賞識錄流裔者。不求按方貴觀。要知異土膺封而已。

龍尾 金星 羅紋 蛾眉 角浪 松紋 豆斑

以上俱歛 紅絲 黑角 黃玉 褐色 紫金以

上俱惠州 子石 鵲鶴眼 綠條環 赤裂 黃

霞 鐵線 白鑽 壓矢 以上俱端溪 紫石出吉

州 黃金石 金雀石 俱淄州 熟銑 石末 俱青

州 磁洞石 懸崖 金星石 俱萬州 樂石 出宿

州 綠石 出洮州 角石 出絳州 澄泥 出虢州

大陀石 出歸州 馳基島石 出登州

肘後秘書

丹爐與茶竈互陳。花圃與藥欄並列。皆逸事也。至

於避穀餌松直英。英雄退步。作此欺人伎倆。余得天

成中進士侯寧極藥譜一卷。盡出新意。改立別名。

詭異離奇。恍從三島飛。下手錄一編。戲作肘後青囊。真足當醒脾之用。可以省却枳朮丸矣。

厚朴曰淡伯。牽牛曰假君子。胡椒曰木叔。川

烏頭曰昌明童子。白扁豆曰雪眉同氣。椒曰金

丸使者。預知子曰馘毒仙。陳皮曰貴老。沉香

曰遠秀卿。神麴曰化米先生。吳茱萸曰九日三

官。硫黃曰燄叟。白芷曰三閭小玉。麻黃曰中

黃節士。蔣蘿曰時美中。木猪苓曰導河椽。五

味子曰嗽神。防風曰曲方士。三稜曰削堅中尉。

枳壳曰洞庭奴隸。檀香曰黃英石。菖蒲曰綠

劍真人。阿魏曰魏去疾。澤瀉曰禹孫。仙靈脾

曰橐籥尊師。史君子曰風稜御史。白蔗曰雪如

來。縮砂曰風味團頭。款冬花曰郝肺侯。萆薢

曰骨鯁元君。黃芩曰苦督郵。酸棗仁曰調睡參

軍。從容曰黑司命。白薇曰知微老。朴硝曰太

清尊者。升麻曰既濟公。石楠葉曰冷翠金剛。

桃仁曰脫桃嬰兒。訶梨勒曰澀翁。香附子曰抱

靈居士。中甘遂曰隨湯給士。龍草胆曰斜枝大

夫。白頭翁曰野文。蛇床子曰建陽八座。皂莢

曰玄房。仲長統。覆盆子曰藜生藥王。川練子曰

仁棗。滑石曰石仲寧。安息香曰命門錄事。郁

李仁曰隱上座。紫蘇曰水狀元。牙硝曰飛風道

者。蘇合香曰帝膏。華澄茄曰畢和尚。自然銷

曰金山力士。甘松曰麝男。薄荷曰冰喉尉。大

腹皮曰草東牀。葫蘆巴曰腎曹都尉。威靈仙曰

壽祖。藿香曰玲瓏。霍去病。蕤人曰千眼油。桑

白皮曰延年。卷雪。輕粉曰水銀腊。梔子曰黃香

影子。五味子曰六亭劑。阿膠曰顯明犯。木通

曰出樣珊瑚。蒲黃曰中央粉。何首烏曰瘡帚

丁香曰支解香。檳榔曰洗瘡丹。麒麟結曰海脂

金鈴子曰水磨橄欖。地榆曰無名印。枇杷葉

曰無憂扇。槐角曰鬼木串。夜明砂曰黑煞星

乾漆曰續命筒。沒藥曰蠻龍古血。五加皮曰羽

化魁。香薷曰清涼種。連翹曰度厄錢。山茱萸

曰湯主。瞿麥曰聖龍鬆。常山曰翻胃木。遠志

曰醒心杖。馬兜鈴曰玉皇瓜。甘草曰偷蜜珊瑚

杏仁曰德兒。寄生曰混沌。螟蛉。乾薑曰朮。嘉

聖。肺。赤石脂曰紅心石。五靈脂曰藥本。荆芥

曰靜風尾。附子曰正坐丹砂。兔絲子曰迎陽子。

黃蘗曰山屠。肉苳蔻曰脾家瑞氣。密陀僧曰

甜面淳子。青皮曰剔骨香。半夏曰痰宮霹靂。

龍腦曰玉虛飯。苦生曰鎖眉根。鱉甲曰黑龍衣。

青鹽曰小帝青。生薑曰百辣雲。麥蘗曰縷帶。

天南星曰半夏精。雄黃曰夜金。黃精曰沙

田髓。大黃曰無聲虎。草烏頭曰小昌明。巴豆

曰草兵。烏梅曰巢烟九助。草果子曰百子堂。

人參曰皺面還丹。松脂曰琥珀孫。薺菴曰賊參。

竹瀝曰火泉。烏藥曰比日沉香。蔓荊子曰陸

續丸。瓜蒌根曰地白瓜。破故紙曰天豆。黃連

曰滴胆芝。白附子曰新羅白肉。丁黃曰瘦香嬌。

莪朮曰破關符蓬。杜仲曰玉絲皮。又曰王孫友。

牡丹皮曰血櫃。黃耆曰百藥綿。鹿茸曰九女春。

益智曰英華庫。牛膝曰通天柱杖。姜黃曰赤

天佩。巴戟天曰丹田霖雨。石斛曰百丈鬚。旋

復花曰飛天蓋。麥門冬曰安神隊杖。天麻曰鄆。

芝。芍藥曰錦繡根。薏苡仁曰草魚目。蒼朮曰

茅君寶篋。桂曰尉陀生。栢子仁曰鍊形松子。

柴胡曰蘆頭豹子。牛黃曰丑寶。艾曰肚裏屏風。

澤蘭曰九畹菜。當歸曰女二天。木香曰天通。

綠。鵬歸曰旱水晶。地黃曰還元大晶。羗活曰

兩平章。白僵蠶曰死冰。蜂窠曰一寸樓臺。枸

杞曰三尺錄。礶砂曰無情手。麝香曰拔萃團。

細辛曰綠鬚姜。菊花曰笑曆金。乾葛曰走根梅。

茴香曰八月珠。山藥曰銀條德星。良姜曰埋

光烏藥。畢撥曰樵聖。大戟曰破軍殺。桔梗曰

吉祥杵。鬱金曰金母蛻。芽香曰線子檀。秦艽

曰產家大器。延胡索曰滴金卵。蘆苓曰鬼丹。

白豈蔻曰宜州樣子。貝母曰瓦壠班。知母曰孝

梗。紫苑曰萬金茸。茱萸曰秦尖。前胡曰西天

蔓。卷栢曰蕨臣。白歛曰五福嚮。藁本曰保生

藜。狗脊曰狻奴。百合曰蒜腦諸。芫花曰備身

弩。石膏曰玉靈片。

杖別

杖雖扶老實山人濟勝之需或竹或藤或銅或木
名既不齊用宜各別

策大宛國方竹杖掛阮宣子伯錢問柳醅酌尋花酪
酌策糜竺青蘆杖刻謝仁祖塔形開懋墻角周視堂
廡策王烈蒼藤杖學赤城老人九節峯頭踏月谷裏
穿雲策劉向青藜杖燃太乙燈光汲冢搜奇西山闢
秘策曇霄僧數仞枯蔓杖開徐鳳四面花屹拄香塔
傍植玉砌策佛圖澄金鈿杖化費長房青龍四海翱
翔半天遊戲策魏文帝延年杖作漢家鳩飾履險扶
危授食祝噎

才媛鴛鴦牒

譚友夏曰古今多少才子佳人被愚拘父母板住
不能成對齋情而死乃悟文君奔相如是上上妙
策不知世人陰陽之契有繾綣司總統其長官號
氤氲大使冥數當合者須鴛鴦牒下乃成如此卽
咎有所歸正不必致怨高堂也春風在手抹殺月
下老人隨舉彰彰缺陷者各下一牒爲千古九原

吐氣

武墨英華鮮顯詔可催花宜借配魏武帝鎖之銅雀
臺上無使播穢牝晨王昭君淒情惋調青塚難埋宜
配蘇子卿旄落氍殘之餘咻琵琶一曲併可了胡婦
胤子之案謝道韞柳絮逸思潘安仁巷封冶意一則
風高林下一則美擅車中移花就柳端不恨天壤王
郎班氏昭淵深典贍宜正配鄭康成六經爲庖厨百
家爲異饌薛濤巧偷鸚鵡色借鳳凰空作風塵染濫
宜遠配張緒楊柳魏收蛺蝶舉止輕儇恣其佻達蔡
文姬靈心慧齒辱跡穹廬宜續配彌正平以胡笳十
八拍佐漁陽三搥鼓宮商通奏悲壯互陳王韞秀挺
勁孤卓惜其稍有炎心宜故配寒郊瘦鳥以消之不
然亦直配李長源十六年宰相妻克善厥終鮑令暉
清斲另巧宜硬配庾信徐陵庶可珊瑚關咽琉璃關
舌甄后玉固有香花亦解語無奈雨妬風狂塘上一
行字字沉痛宜奪配陳思王慰此洛神痴賦蒲生怨
詩杭妓周韶澹遠瀟迥有邁俗之思宜操茶具暫配
陶學士郵亭煮雪而後念觀音不惹經終配蔡君謨

鬪茗侯夫人尖酸宛惻畢命梁下宜鬼配薛道衡燕
泥落禍異事同傷江采蘋俊朗高潔抱恨樓東宜遙
配孟浩然林君復肆瘳湖山共對寒梅索句崔鶯鶯
嬌憨淫冶宜身配韓致元李義山以香奩西崑諸艷
筆貌其柔柔欸欸百世而下又神配董解元王實甫
關漢卿謝其寫照摹情令當時薄倖微之羞死蘇若
蘭迴文一錦腕截天孫正索解人不可得宜擇配楊
德祖共參曹娥碑陰鷄肋話謎朱淑真圓音曲轉困
此鴛鴦宜任配蘇子瞻秦少游晁無咎陳季常黃山
谷王晉卿晏同叔蘇子美柳耆卿輩綺舌交酬錦腸
不斷班婕妤好左九嬪高厚渾朴永巷索居宜畱配簡
文帝綱元帝繹可以麗句陶情規言贊理步非烟慧
語誰聆嬌花不賞飄香墜粉亦復何疑宜遣配宋子
京助修唐書倦則命酒酣歌令天不曉花蓋夫人短
拈小摘輕纖爲妖宜近配徐鉉舒雅李昊韋莊韓熙
載等風流一代不天斧斤遼蕭后騷雅纏綿焚椒最
慘宜聊配蜀主昶唐主煜頗諳情緣且以宸葩媲美
魚玄機踈瘦亭亭宜冷配張志和嘲烟弄水不然亦

軋配貫休齊已以伴遂初黃崇嘏竒踪突出千古難
雄宜合配鄉人司馬長卿楊子雲王子淵李太白同
筮仕于大周如意建元爲牝朝雌相李清照曠爽超
越播遷以還貽羞牙獐宜續配王十朋謝希孟米元
章陸務觀等以金石剩錄樂此桑榆曹比玉風操適
上守貞三十載未免情枯宜勸配楊廉夫臥起小蓬
萊榜門不下一笛一琴唱子和汝楊容華鶯啞亮潛
鵠鷓非羣宜卽配王子安駱賓王盧昇之蜚聲振藻
不忝四家王婉儀冲華賦骨騷腸顛危抑鬱宜賜配
文文山共唱滿江紅一曲氣吐爲虹張惠連霞姿月
韻春夢樓高宜聽配高則成馬東籬鄭德輝白仁甫
詹天遊等節紅牙以度曲秦女子羅敷陌上歌長箏
中聲遠半誇半謔傲睨侯王宜配竊戚馮諼與叩角
彈鋏嗣響漢津吏女娟慷慨悠揚胆與識並宜配尹
伯竒介子推以礪忠孝之助嚴幼芳嬌啼嫩語偏覺
鉄中錚錚宜配馬光祖文及翁以筆舌作中流之砥
關盼盼燕羽差池空樓不煖宜配白樂天蹴綠啣紅
呢喃于桃夭柳躡之間李秀蘭徐月英談諧歌笑機

捷輓轡。或配張藉。王建捧硯。或配盧仝。陸羽煎茶。或
配劉伯倫。馬賓王作酒佐。致逸趣。別事事咸宜。鄭月
流。英資秀拔。屈身傭販。琵琶亭。一作情見乎詞。宜分
配。白傅淚。鄭潛詩。東籬曲。不使有老大商婦之嘆。李
弄玉。鸞影早孤。哀憤成響。藏名隱語。不減驛字。鷄碑。
宜巧配。謝靈運。沈初明。以離合。諸作慧解。參微破。其
岑寂。光威哀姊弟三人。聯輝競綵。幾使棣萼無花。宜
急配。王勃。王勔。王勳。三株樹。錦披繡錯。合映一庭。郭
紹蘭。別淚成吟。傳情燕翼。宜送配。王榭。共乘飛雲。軒
借老烏衣。國裏劉采春。雖羅噴曲。高足敵元才子。然
鱸魚不戀。半分葦蕙。裴裴柔之之愛。宜奪配。賀知章
一觴一味。受賜鏡湖。其餘名氏未彰者。不必另配有
佳偶者。不可另配有烈節者。不敢另配。一仍舊牒。而
已。

清閒供卷之六終

清閒供目次

練江書禪程羽文蓋臣輯著

卷之七

二六課

茶寮別署

汲新

窓前草不除

懷好音

奕律

衆香國紀

兔園冊

畫塵

刺約

詩本事

清閒供卷之七

清閒供卷之七

練江書禪程羽文蓋臣輯著

二六課

撒。開。兩。手。魚。躍。鳶。飛。打。破。桶。底。中。流。自。在。此。是。轉。
身。向。上。一。路。還。從。法。位。護。持。所。以。饑。食。困。眠。假。借。
四。大。行。住。坐。臥。不。離。色。身。但。令。二。六。時。中。隨。方。作。
課。使。生。氣。流。行。身。無。奇。病。只。此。着。衣。喫。飯。家。風。便。
是。空。假。中。觀。正。局。

辰 夙興整衣襟坐明窓中調息受天氣進白湯一

清閒供

卷七

一

既勿飲茶。櫛髮百餘遍。使踈風清。火明目去。腦中熱。盥漱畢。早食宜粥。宜淡素。飽徐行百步。以手摩腹。令速下食。天氣者。亥子以來。真氣也。靜而清。喧而濁。故天氣至巳午而微矣。

巳 讀書或楞嚴或南華或易一卦。循序勿汎濫。勿妄想。勿聚談。了大義。知止。勿積疑。倦卽閉目。嚙津數十口。見賓客。寡言以養氣。

午 坐香一線畢。經行使神氣安頓。始飭用素湯。當饑而食。未飽先止。茶滌口膩。漱去乃飲。多行步。少坐。勿偃。胃中悶則默呵氣。二三口。凡飲食之節。減滿受虛。故當饑節其滿。未飽留其虛。

未 獵史看古人大局。窮事理。流覽時務。事來須應。遇物來須識破。勿晝臥無事。無物不妨。事物之來。涉獵流覽。都是妙明。生趣。讀書人日用不知。

申 朗誦古人得意文一二篇。引滿數酌。勿多飲。令昏志。或吟名人詩數首。弄筆做古帖。倦卽止。吟誦浮白。以王真氣。亦是張顛草書。被酒入聖時也。

酉 坐香一線。動靜如意。晚食宜早。課兒子一日程。

如法卽止。小飲勿沉醉。陶然熱水濯足。降火除濕。暮
漱滌。一日飲食之毒。

戊 燈夜默坐。勿多思。勿多閱。多思傷心。多閱傷目。
坐勿過二更。須安睡。以培元氣。卧必側身。屈上一足。
先睡心。後睡眼。睡心是止法。睡眼是觀法。

亥子 亥末子初。嬰始孩也。一身元氣。於焉發陳。當
其機候。起坐擁衾。虚心靜宁。無爲而行。約香一線。固
其命門。精神日餘。元氣久盈。醒而行之。難老而長存
也。

丑寅 丑寅間。精氣發生時也。勿酣睡。靜守令精住。
其宅。或轉側卧如弓。氣亦周流。不漏洩。如勾萌。不折。
迎生氣也。

卯 醒見晨光。披衣坐床。叩齒三百。轉動兩肩。調其
筋骨。以和陰陽。振衣下榻。俾勿濫觴。

茶寮別署

竹裏煎茶。最爲逸事。但色脆香嬌。餘羶易染。操是
具者。豈同酒脯之供。各掇佳名。以旌雅尚。

竹鑪曰苦節君。箬籠曰建城。茶箱曰湘筠。焙

泉缶曰雲屯。炭籃曰烏府。桶曰水曹。茶確曰

鳴泉。貯葉曰司品。茶洗曰沉垢。瓢曰分盈。

秤曰執權。箒曰歸潔。籃曰漉塵。鼎曰商象。

火斗曰遞火。筯曰降紅。扇曰團風。壺曰注春。

竹架曰靜沸。刀曰運鋒。甌曰啜香。匙曰撩。

雲。墩曰甘鈍。橐曰納敬。茶閣曰易持。拭布

曰受汚。

汲新。

湯者茶之司命。則火有火候。泉亦有泉品。大瓢春

甕小杓夜瓶非苟焉已也。

山頂泉清而輕。山下泉清而重。石中泉清而甘。沙中

泉清而冽。土中泉清而厚。流動者良于安靜。負陰者

勝于向陽。

秋水溼而潔。梅水重而醇。雪水寒而映。春水和而潤。

丹水靈而壽。江水渺而淳。醴水奇而瑞。井水暗而滯。

瀑水汎而變。龍行之水驟而淫。

非其前草不除。

歲豐則儉。草不生人奇。則腐。草亦當不長。堯階之

屈軼鄭庭之書帶是也。小窓交翠，以此脩其茸茸。非其種者，鋤而去之。不襲宋儒深衣幅巾板話也。

芝草 杜若 芸苗 薜蘿 瑤草 屈軼 書帶

草 芳芷 蕙英 鬱金芽 醒醉草 九節蒲

迎涼草 菰又名彫胡 蘆薈 昔耶 女蘿 胡

繩 薇蘅草 五色藤 鶴子草 江蘿 聚藻

三春茅 蕪董 百靈草 紅藍 縉雲草 詹草

禹餘糧 苜蓿 離合草 明莖草 懷夢草

石菌 鳳葵草 却睡草 龍瓜 掌中芥 護

草 蕨蕤草 醉草 舞草 相思草 牧靡草

龍芻 銷明草 黃渠 合歡草 水網藻 蔓

金苔 頰莖 薜荔 石帆 水松 九枝秀 不

悉草 真香茗 荀草 預知子 蜜草 獨搖草

苾芻 瓦矢實 留夷 含生草 天葵 瓔珞

芳苾 懷好音

聲入人深，善會心者，即泮林之鴉，不礙清聽。若乃作意撩人，或揚或抑，總皆鼓吹詩腸，針砭俗耳，懷

哉懷哉寤寐思服矣。

鶴唳空。月。下。野。壑。風。來。其。音。曠。馬。嘶。青。樓。羈。勒。紫。
陌。揚。鑣。其。音。豪。蟬。噪。夏。木。陰。濃。秋。窓。靜。悄。其。音。幽。鶯。
啼。芳。逕。紅。飄。香。閨。翠。掩。其。音。綺。蛩。吟。溇。溇。零。露。耿耿。
一。燈。其。音。冷。蛙。吠。夢。餘。草。閣。酒。醒。池。塘。其。音。寂。梵。唱。
悶。火。罷。煎。愁。根。銷。種。其。音。空。妓。歌。楊。柳。樓。頭。桃。花。扇。
底。其。音。嬌。簫。弄。舟。橫。別。渚。人。倚。高。樓。其。音。遠。琴。奏。茗。
椀。時。澆。爐。薰。未。燼。其。音。騷。

奕律

律之作也。以繩強也。奕之作律以繩弱也。曷爲乎
不繩強而繩弱也。王謔庵曰。性道弱而智力出。智
力弱而爭賴出。凡天下之強有力能爲爭賴者。皆
其中弱耳。弱不肯退安。而又借強以文其弱。於是
遜於心者。拘於手。昧於腸者。辯於舌。一局之中。不
勝。則。焉。情。通。之。不。可。理。解。之。不。可。則。不。得。不。齊。之。
以。法。用。蕭。相。國。之。遺。規。以。乞。靈。於。高。皇。帝。之。大。誥。
使。其。有。所。畏。而。不。得。動。夫。一。教。愚。子。戲。而。致。煩。赫。
赫。王。威。董。監。其。上。今。吾。於。人。也。亦。大。不。得。已。矣。

約法三章 笞每一十贖銀五釐罪止笞五十 杖

每一十贖銀一分六十起罪止杖一百 徒每一年

贖銀三錢不贖侍坐一年罪止徒三年至總徒不准

贖終身侍坐不許對奕

斷罪依新頒律 凡斷奕間之罪皆須具依新頒本

律不得以意為出入違者笞五十

殺人 凡殺棋除威逼人致死者擬議定奪威逼人

者杖八十其謀殺故殺鬪毆殺劫殺戲殺誤殺過失

殺自盡殺造畜蠱毒殺及採生折割人俱登時殺死

勿論

擄掠 凡見已大敗輒敢擄掠圖賴人者杖一百徒

三年仍坐贓一百二十貫其激變溷局有所規避者

杖八十徒二年偶失者不坐

白晝搶奪 凡白晝搶奪人棋杖九十徒二年半強

悔者杖七十哀悔者杖五十聽悔一次仍紀過罰一

子

事發在逃 凡局已分勝負因而挾憤逃去不終者

杖一百總徒四年

公取竊取皆爲盜。凡公取竊取皆以盜論。公取杖七十。徒一年半。竊取杖六十。徒一年。仍計贓科罰。每一子加三等。

威力制縛人。凡挾威力拆擎人棋而制縛之者。杖一百。罷局不叙。恐嚇人者。笞四十。

奏對不以實。凡奏對詐欺不以實告者。杖一百。

詐爲瑞應。凡詐爲瑞應。詐稱死亡。詐喜。詐悲。詐驚。詐乞。暗邀人心者。各笞五十。

那移出納。凡將出納之子。暗中那移者。杖六十。隱

蔽者。罪同夾帶飛詭者。杖八十。徒二年。

教唆詞訟。凡教唆者。杖八十。把持喝令扛幫扶同者。杖九十。罷局不叙。願終者。聽該着立案不行。

詐教誘人犯法。凡詐教誘人犯法至死者。杖九十。若左使殺人者。杖一百。

庸醫殺傷人。凡庸醫見人棋子有病。初無故害之。情不按方術。強爲鍼刺。因而致死者。杖六十。終身不

許行術。

術士妄言禍福。凡旁觀原無確見。而恣口得失。代

人驚喜者答五十

漏洩軍情大事。凡旁觀將機密重情及緊關事務

漏洩而又代為打點者杖一百。顯相告語者杖九十。

隱者杖八十。以手足聲氣者杖七十。色目者杖

六

同行知有謀害。凡同行知他人有謀害而輒相告

戒者杖六十。

宮內忿爭。凡對局時兩相忿爭者各杖七十。本日

罷局不叙。

立子違法。凡下子須正大明白。若翻混起倒觀望

者俱以違法論答五十。

囑託公事。凡囑託人代謀代數者答四十。代者罪

亦如之。

罵人。凡罵人者答一十。互相罵者各答一十。

搬做雜劇。凡奕時腐吟優唱手舞足蹈觀聽狂惑

者俱答五十。

守支留難。凡奕棋久持不下令人悶待過一刻者

答一十。若本當議擬未及半刻而故催促以亂之者

答二十。

冒支。凡正着官着須一遞一着敢有乘忙冒支多着者杖八十。

得遺失物。凡數棋誤將棋道遺失者即當白還違

者笞五十。

收留迷失子。凡數棋偶然迷失一子許收留作數

不許徑起違者笞三十。

公事失錯。凡因公事偶錯即自覺舉許紀過罰二

子改正其已經應決者不許改換。

檢踏災傷。凡局終檢起死子須面同清理違者杖

六十若非死子而作死子本九子而作十子者杖八

十被傷人愠慚不肯看拾者杖七十。

事畢不放回。凡事畢不即輸服而苦留再奕者杖

七十。

謀反。凡曾經投師輸拜而忽然拒敵不肯饒服者

以謀反論但列子杖一百總徒四年止係平交昔弱

今强者彼此增減勿論。

私和。凡奕棋有犯不即舉發而同罪相抵以私和者杖八十仍盡本法。

禁止迎送。凡奕棋不許迎送。違者笞一十。

上言大臣德政。凡以奕語事貴長巧為稱頌者杖

七十。或隱忍退敗有所圖為者杖一百。

誑騙。凡棋力高出人上而故求對着減饒。誑賭人

財物者杖六十。計饒子之力每一子加一等。財物追

入官。若止求省力匿不盡長者笞二十。其力本低而

不服饒及妄欲饒人者各杖八十。

侵占街道。凡棋子不由棋路而欲多挨一子希圖

算賴者以侵占論杖八十。

冒破物料。凡敲棋碎子或因爭奪而致傷他物者

杖六十。責令賠償係已者勿論。

造作不如法。凡棋局俱要開濶鮮明故不如法希

圖濶人者杖六十。限三日內改造違者杖一百。

辯明冤枉。凡奕棋犯罪果出冤枉而旁人不為辯

明者杖八十。

起解金銀足色。凡奕所賭進務要足色足數如低

假短少每三錢徒一年。賭飲食者亦如之。

市司評物價。凡博進不便而以他物抵償者赴市

司評估不實者杖八十。強抵者同罪。虛出通關。凡銀物不持而徒寫欠券者杖八十。受者減一等。若彼此對支者杖六十。貢舉非其人。凡奕須其人相當。若故爲貢舉而實陷害之者杖六十。化外人有犯。凡奕律頒行天下。係我同志者各當遵守。如化外人聽其有犯。不用此律。

衆香國紀

唐韋武間爲雅會。各携名香。比試優劣。名曰鬪香。又李璟保大七年。召大臣宗室赴內香燕。凡中國外夷所出。以至和合煎飲。佩帶粉囊。共九十二種。馥郁之氛。猗歟盛矣。韻士幽人。頗工薰燎。雖爐灰可燃。而貧橐難侈。乃因目選。以代鼻觀。庶亦衆香國裏遺風也。

龍腦	兜木香	返魂香	茶蕪香	都夷香	發
日樹	艾納	速暫香	篤耨瓢	鷄舌香	婆律
樹	旃檀香	摩厨	羯布羅香	聞遐草	石葉
香	芸香草	蘅蕪香	含香	春蕪	百蘊香

瓜惡香 龍涎 紫木香 馥齊香 無石子 紫

釧樹 都夷 萬歲棗木 安息樹 乳香 奇南

阿勃參 鷄骨香 訶黎勒 芸薇菜 真香茗

遙香草 鬱金芽 煖香 辟邪香 瑞麟香

蜜花香 藕車香 苾薊 迷迭 杜衡 甲香

流螺 唵叭香 金磬 沉光 刀圭第一香 飢

饒香 靈芳國 曲水香 旖旎山 吉羅香 沉

香甌 山水香 雪香扇 芬陀利華 三勻煎

峭兒 莊嚴餅子 千步香 金鳳香 百濯香

月支香 沉香亭 薰陸香

兔園冊

肉食者鄙而菜味馨焉昔人作譜作咏皆措大口
中嚼出宮商角徵也然種有佳名亦當畧為拈出
非學老圃求田蓋亦咬得菜根耳

茄子曰崑崙紫瓜又曰落蘇又曰草鼈甲 蒿苳曰

千金菜 蓋曰百歲羹 韭曰豐本又曰一束金

葱曰和事草又曰菜伯又曰鹿胎 桑耳曰五鼎芝

菟曰鼈還丹 菘曰筍奴菌妾 石髮曰金毛菜

蒜曰麝香草。菠薐曰雨花菜。又曰波斯草。瓠

曰淨街槌。又曰壺盧。瓜曰百子甕。薯蕷曰玉延

又曰修脆。又曰土諸大者曰天公掌。次者曰拙骨。羊

筍曰玉版師。又曰稚龍。又曰竹胎。乳腐曰草劊

刀圭。芹曰楚葵。又曰水英。薤曰鴻薈。又曰菜芝。

蓴曰露葵。芋曰土芝。又曰躑鴟。石花菜曰瓊

枝。蘿蔔曰土酥。葉曰紫花菘。菱笋曰菰首。軋

蘿蔔曰仙人骨。葶藶曰胡菜。小茴香曰蒔蘿。又

曰慈謀勒。薺曰護生草。苦蕒曰游冬。又曰天香

菜。藜曰鶴頂草。又曰菜。百合曰強瞿。又曰重箱

冬瓜曰地芝。又曰水芝。鹿角菜曰猴葵。絲瓜

曰天羅。又曰魚鱗。櫻笋曰木魚。大茴香曰八珠。

畫塵

呂無真賞。因人之願。頗為低昂。謂之耳鑒。又以手

摸索。色不隱指者為佳。謂之揣骨。聽聲。斯二者貽

譏久矣。若天資高明。多閱傳錄。或自能畫。或深畫。

意。寧有真膺疑哉。古來豪傑。不得志于時。則漁耶樵耶。隱而不出。往往

托意於柔管。有韻語無聲。詩借以送日。故伸毫構景。無非拈出自家面目。今人畫漁樵耕牧題。不達此意。作箇穢夫。傖父。偃僂於釣絲。戚施于斤斧。畧無坦適自得之致。令識者絕倒。

畫有八格。石老而潤。水淡而明。山要崔嵬。泉宜洒落。雲烟出沒。野迳迂迴。松偃龍蛇。竹藏風雨。

有一畫史。日間作畫。夢卽入畫。曉復寫夢境。每入神。遂有蠅落屏端。水鳴床上。魚堪躍水。龍能破垣。稱性之作。直操玄化。蓋緣山河大地。器類群生。皆自性現。其間卷舒取舍。如太虛片雲。寒潭鴈跡而已。

觀畫之法。見短勿詆。更求其長。見巧勿譽。反尋其拙。大凡觀釋教者。尚莊嚴慈覺。觀羅漢者。尚四象皈依。四象者。謂有四國王子。有婆羅門。或四胡夷。或比丘。優婆塞。夷門。觀道流者。尚孤閒清古。觀人物者。尚精神體態。謂有貴賤中外也。仍觀折算衣紋。停分形貌。觀畜獸者。尚馴擾。擴厲。觀花竹者。尚艷麗。閑雅。觀禽鳥者。尚毛羽。翔舉。觀山水者。尚平遠。曠蕩。觀鬼神者。尚筋力。變異。觀屋木者。尚壯麗。深遠。

倪迂晚年隨意抹掃如獅子獨行脫落儕侶一日燈
下作竹傲然自得曉起展視全不似竹迂笑曰全不
似處不容易到耳

奇峰絕壁大水懸流怪石蒼松幽人羽客大都以墨
汁淋漓烟嵐滿紙曠如無天密如無地為上

百叢媚萼一幹枯枝墨則雨潤綵則露鮮飛鳴栖息
動靜如生悅性弄情工而入逸斯為妙品

古人畫藁謂之粉本前輩多寶蓄之蓋其草草不經
意處有自然之妙宣和紹興所藏粉本多有神妙者

刺約

楊鐵崖晚年住小蓬萊不復下以五事榜門與世
無忤予于勝水名山奇人杰士不能絕所往還又
性多孤異易犯悔尤謹以六病陳諸刺板庶罪我
者不拘牝牡之中而知我者相賞驪黃之外

一曰癖典衣沽酒破產營書吟髮生岐嘔心出血神
仙烟火不斤斤鶴子梅妻泉石膏肓亦頗頗竹君石
丈病可原也二曰狂道傍荷鍾市上懸壺烏帽泥塗
黃金糞壤筆落而風雨驚笑長而天地窄病可原也

三曰懶蓬頭對客。跣足爲賓。坐四座而無言。睡三竿而未起行。或曳杖居。必閉門。病可原也。四曰癡。春去詩惜秋來。賦悲聞解佩。而踟躕聽墮釵。而恹恹粉殘。脂剝盡。招青塚之魂。色艷香嬌。願結藍橋之眷。病可原也。五曰拙。學黜妖嬈。才攻軟款。志惟古對。意不俗。諧饑煮字。而難糜田。耕硯而無稼。螢身脫腐。醞氣猶酸。病可原也。六曰傲。高懸孺子半榻。獨卧元龍一樓。鬚雖垂青。眼多泛白。偏持腰骨。相抗不爲。面皮作緣。病可原也。

詩本事

孟啓作本事詩。雖未深羅括。已名著騷壇。今家工吟咏。人侈推敲。因事有詩。則亦因詩有事。搜其瑣屑。附以箋註。展卷之餘。庶或有裨風雅也。

詩筒。白樂天元微之唱和。以筒著詩往來。詩囊。李賀傳。詩史。杜工部。詩豪。劉禹錫。詩窖。高仁裕著詩萬首號詩窖。詩城。權德輿曰。劉長卿自謂五言詩城。詩窟。李陟曰。冥搜得詩窟。詩壇。東坡與歐公子詩曰。君家文律冠西京。旋築詩壇按酒兵。

詩。聖。朱。子。曰。李。太。白。聖。于。詩。者。詩。料。古。詩。野。色。供。詩。料。詩。眼。唐。人。五。言。工。在。一。字。謂。之。句。眼。詩。骨。言。行。錄。長。鬣。張。郎。三。十。一。天。遣。裁。詩。花。作。骨。詩。債。林。逋。曰。遞。去。權。應。急。封。回。債。已。還。詩。斑。東。坡。詩。尚。嫌。削。髮。有。詩。斑。詩。盟。韻。府。千。里。詩。盟。忽。重。尋。詩。癡。簡。文。帝。自。序。七。歲。有。詩。癡。詩。魔。白。樂。天。惟。有。詩。魔。降。不。得。每。逢。風。月。一。閒。吟。詩。思。孟。浩。然。詩。思。在。灞。橋。驢。子。背。上。詩。脾。韻。府。清。氣。散。入。詩。人。脾。詩。瓢。唐。山。人。事。詩。籌。東。坡。曰。詩。律。偷。君。一。百。籌。詩。狂。韻。府。酒。渴。思。吞。海。詩。狂。欲。上。天。詩。瘦。唐。崔。顥。病。起。人。戲。之。曰。子。非。病。因。苦。吟。而。瘦。也。又。李。白。詩。為。問。緣。何。太。瘦。生。只。為。從。來。作。詩。苦。詩。祖。呂。居。仁。作。江。西。宗。派。圖。推。豫。章。黃。山。谷。為。詩。祖。詩。兄。湯。休。謂。吳。邁。曰。吾。詩。可。為。汝。詩。之。父。謝。光。祿。曰。不。然。湯。詩。可。為。庶。兄。詩。窮。世。言。詩。能。窮。人。詩。帳。東。坡。詩。未。怕。供。詩。帳。自。註。云。以。詩。得。罪。有。司。移。杭。取。境。內。所。留。詩。數。百。首。謂。之。詩。帳。詩。妖。六。帖。術。士。李。遐。周。題。宜。都。觀。詩。虎。羅。鄴。時。人。目。為。詩。虎。詩。律。李。侯。詩。律。鬪。清。

嚴

清間供卷之七終

清間供目次

練江書禪程羽文蓋臣輯著

卷之八

海外山川臥遊

語可參

釀王考績

枕函

花下逍遙客

讀書解

筆卦

棋能避世

療饑腹

命詞打馬圖

清閒供卷之八

練江書禪程羽文蓋臣輯著

海外山川卧遊

宗少文曰老病俱至名山恐難遍到惟澄懷觀道卧以遊之夫域中眺覽具濟勝者何難陟峻航深請馳域外之觀以補少文所不逮

歷披圖籍道經所載濱海之外有五岳靈山一曰廣乘之山天之東岳也在東海之中為發生之首上有碧霞之闕瓊樹之林紫雀翠鸞碧藕白橘主歲星之

精居九氣青天之內。二曰長離之山。天之南岳也。在南海之中。上有朱宮絳闕赤室丹房紫草紅芝霞膏金醴主熒惑之精居三氣丹天之內。三曰麗農之山。天之西岳也。在西海之中。上有白華之闕三奈之城。玉泉之宮瑤林瑞獸主太白之精居七氣素天之內。四曰廣野之山。天之北岳也。在北海弱水之中。上多瓊樓寶闕金液龍芝主辰生之精居五氣玄天之內。五曰崑崙之山。天之中岳也。在八海之間。上當天心。形如偃蓋。有五城十二樓瓊華之闕光碧之堂九層。玄室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水連琳彩帳明月。四朗一曰玄圃臺一曰積石瑤房一曰閭風臺一曰華蓋一曰天柱。皆仙人所居。又有灑泉華池金臺石室有沙棠木狀若棠而黃華赤實味如李而無核食之令人不溺。又生紅玉之草食其一實醉卧三百歲。而後寤。主鎮星之精居於中元一氣天中焉。又有扶桑在東海之東。水正作碧色。地方萬里。上有大帝宮。太真東王父所治處。林木如桑。長者數千丈。大二千餘圍。東王父亦曰東王公。亦曰木公。蓋青陽之元氣。

百物之先也。男女得道者咸隸焉。真仙靈官變化萬端。名曰碧海。亦曰碧津。東海中又有十洲三島。十洲者祖洲、瀛洲、炎洲、玄洲、長洲、元洲、流洲、生洲、鳳麟洲、聚窟洲。祖洲在東海之中。地方五百里。去西岸七萬里。上有不死之草。草形如菰苗。長三四尺。人已死三日者。以草覆之。皆當時活服之。令人長生。瀛洲在東海中。地方四千里。大抵是會稽。去西岸七十萬里。上生神芝仙草。又有玉石。高且千丈。出泉如酒。味甘。名之爲玉醴。泉飲之。數升輒醉。令人長生。玄洲在北海之中。戊亥之地。地方七千二百里。去南岸三十六萬里。上有太玄都。仙伯真公所治。多丘山。又有風山。聲響如雷。電對天。西北門上多太玄仙宮。宮室各異。饒金芝玉草。乃是三天君下治之處。炎洲在南海中。地方二千里。去北岸九萬里。上有風生獸。似豹。青色。大如狸。張網取之。積薪數車以燒之。薪盡而獸不燃。灰中而立。毛亦不焦。斫刺不入。打之如灰。囊以鐵錘。鍛其頭數十下。乃死。而張口向風。須臾復活。以石上菖蒲塞其鼻。卽死。取其腦和菊花服之。盡十觔。得

壽五百年。又有火林山。山中有火光獸。大如鼠。毛長三四寸。或赤。或白。山可三百里許。晦夜卽見此山林。乃是此獸光照。狀如火光。相似。取其獸毛。以緝爲布。時人號爲火浣布。此是也。國人衣服垢污。以灰汁浣之。終無潔淨。唯火燒此衣服。兩盤飯間。振擺其垢。自落。潔白如雪。亦多仙家。長洲一名青丘。在南海辰巳之地。地方各五千里。去岸二十五萬里。上饒山川。及多大樹。樹乃有二千圍者。一洲之上。專是林木。故名青丘。又有仙草靈藥。甘液玉英。靡所不有。又有風山。山恒震聲。有紫府宮。天真仙女遊于此地。元洲在北海中。地方三千里。去南岸十萬里。上有五芝玄澗。澗水如蜜漿。飲之長生。與天地相畢。服此五芝。亦得長生不死。亦多仙家。流洲在西海中。地方三千里。去東岸十九萬里。上多山川。積石名爲昆吾。冶其石成鐵。作劍。光明洞照。如水精。狀割玉物。如割泥。亦饒仙家。生洲在東海丑寅之間。接蓬萊。萬々萬里。地方二千五百里。去西岸二十三萬里。上亦多仙家。數萬天氣。安和芝草常生。地無寒暑。安養萬物。亦多山川。仙草。

衆芝一洲之水味如飴酪。至良洲者也。鳳麟洲在西海之中央。地方一千五百里。洲四面有弱水繞之。鴻毛不浮。不可越也。洲上多鳳麟。數萬各爲羣。又有山川池澤及神藥百種。亦多仙家。煮鳳喙及麟角合煎作膏。名之爲續弦膠。或名連金泥。此膠能續弓弩已斷之弦。聚窟洲在西海中。申未之地。地方三千里。北接崑崙。二十六萬里。去東岸二十四萬里。上多真仙。靈官。宮第北門不可勝數。及有獅子辟邪。鑿齒天鹿。長牙銅頭鐵額之獸。洲上有大山。形似人鳥之象。因

名之爲神鳥山。山多大樹。與楓木相類。而花葉香聞數百里。名爲反魂樹。扣其樹亦能自作聲。聲如群牛吼。聞之者皆心震神駭。伐其木。根心於玉釜中。煮取汁。更微火煎。如黑飴狀。令可丸之。名曰驚精香。或名之爲震靈丸。或名之爲反生香。或名之爲震檀香。或名之爲人鳥精。或名之爲却死香。一種六名。斯靈物也。香氣聞數百里。死者在地。聞香氣。乃却活。不復亡也。以香薰死人。更加神驗。三島卽蓬萊。方丈瀛洲。三神山也。又按列子及王子年拾遺記。東海中有五山。

一日岱輿。二曰員嶠。三曰方壺。四曰瀛洲。五曰蓬萊。蓬萊山亦名防丘。亦名雲來。東有鬱夷國。金霧諸仙居之。山上架樓室。常向明以開戶牖。及煙霧滅歇。戶皆向北。西有含明國。仙人綴鳥毛以爲衣。承露而飲。有葭紅色。可編爲蓆。有浮筠之斡。葉青莖紫。子大如珠。有鳥名鴻鵠。色似鴻。形如禿鶩。腹內無腸。羽翮附骨而生。死皮肉也。雄雌相盼。則生產。南有鳥名鴛鴦。形似雁。萬歲一交。生雛千歲。銜毛學飛。蓬萊山下無風。而洪波百丈。有九氣丈人。九天真君。宮俱以黃金爲屋。白玉爲牀。方丈之山。一名巒雉。東方龍塲。地方千里。玉瑤爲林。雲色皆紫。山西有照石。去石十里。視人物之影。如鏡焉。碎石片片。皆能照人。而質方一丈。則重一兩。通霞之臺。有衆鸞鳳鼓舞。如琴瑟和鳴。神光照耀。如日月之出。臺左右種恒春之樹。葉如蓮花。芬芳如桂花。隨四時之色。有草名濡。好葉色如紺。莖色如漆。細軟可縈。海人織以爲蓆。薦卷之不盈一手。舒之則列坐方國之賓。莎蘿爲經。莎蘿草細大如髮。一莖百尋。柔軟香滑。群仙以爲龍鵠之轡。瀛洲一名

魂洲亦曰環洲。東有淵洞，有魚長千丈，色斑，鼻端有角。時鼓舞群戲，遠望水間，有五色雲，就視乃此魚噴水爲雲，如慶雲之麗，無以加也。有樹名影木，日中視之，如列星萬歲。一實實如瓜，青皮黑瓢，食之骨輕，上如華蓋，群仙以避風雨，有金巒之觀，飾以衆環，直上於雲中，有青瑤瓦覆以雲，統之素刻碧玉爲倒龍之狀，懸火精爲日，刻黑玉爲鳥，以水精爲月，青瑤爲蟾兔於地下，爲機杼以測昏明，不虧絃望，時時有香風泠然而至，張袖受之，則歷年不歇，有獸名嗅石，其狀如麒麟，不食生卉，不飲濁水，嗅石則知有金玉，吹石則開金沙，寶璞粲然而可用，有草名芸苗，狀如菖蒲，食葉則醉，餌根則醒，有鳥如鳳，身紺翼丹，名曰藏珠，每鳴翔而吐珠，累斛，仙人常以其珠飾仙裳，蓋輕而耀於日月也。員嶠山一名環丘山，有方湖，周迴千里，多大鵠，高一丈，銜不周之粟，粟穗高三丈，粒皎如玉。東有雲石，廣五百里，駁駱如錦，扣之片片則蒼然，雲出有木名猗桑，煎樵以爲蜜，有水蠶長七寸，黑色，有角，有麟以霜雪覆之，然後作蜃，長一尺，其色五彩，織

爲紋錦入水不濡以之投火經宿不燎西有星池千里池中有神龜八足六眼背負七星日月八方之圖腹有五岳四瀆之象時出石上望之煌煌如列星矣有草名芸蓬色如白雪一枝二丈夜視有白光可以爲杖南有移池國人長三尺壽萬歲以茅爲衣服皆長裾大袖因風以昇煙霞若鳥用羽毛也人皆雙瞳修眉長耳食九天之正氣死而復生於億劫之內見五岳再成塵扶桑萬歲一枯其人視之如旦暮也岱輿山有員淵千里常沸騰以金石投之則爛爲土矣

孟冬水涸中有黃烟從地出起數丈烟色萬變山人掘之入數尺得燠石如炭滅如碎火以蒸燭投之則然而青色深掘則火轉盛有草名莽煌葉圓如荷去之十步炙人衣則燠刈之爲席方冬彌溫以枝相摩則火出矣南有平沙千里色如金若粉屑靡靡嘗流鳥獸行則沒足風吹沙起若霧亦名金霧亦名金塵沙著樹粲然如黃金塗矣西有玉山其石五色而輕或似履鳥之狀光澤可愛北有玉梁千丈駕玄流之上紫苔覆漫味甘而柔滑食者千歲不饑傍有丹桂

紫桂白桂皆直上百尋可爲舟航謂之文桂之舟有
七色芝生梁下其色青光輝耀謂之蒼芝螢火大如
蜂聲如雀八翅六足梁有五色蝙蝠黃者無腸倒飛
腹向天白者腦重頭垂自挂黑者如鳥至千歲形變
如小燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止於石穴穴
上入天視日出入恒在其上有獸名嗽月形似豹飲
金泉之液食銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可
照數十畝有遙香草其華如丹光耀入月葉細長而
白如忘憂之草其花葉俱香扇馥數里其子如薏中
實甘香食之累月不饑渴體如草之香久食延齡萬
歲仙人常採食之已上諸地皆與塵土隔絕非窮力
可到錄此以當臥遊勝却幾許五岳圖也

語可參

霏霏玉屑超超玄箸一語入情令人神解若浮浪
耳根不如聽傍人說鬼

語快令人舞語悲令人泣語幽令人冷語憐令人惜
語險令人驚語慎令人密語怒令人按劍語激令人
投筆語高令人入雲語低令人下石暖語如挾纊冷

語如飲冰重語如負山危語如壓卵溫語如佩玉益
語如贈金

釀王考績

酒德有誦酒功有讚緊爾釀王空沉湎乎哉漫爾
條列數事乃知麴生故自奇也

斷送一生 中聖 掃愁帚 澆書 上頓 破除

萬事 歡伯 釣詩鈞 軟飽 擒奸 輔和 百

藥長 着勝地

枕函

日中白醉飯後黑甜俄頃羲皇舍此何適役役勞
夢世無覺時用向北窓驕之

木枕傲石枕冷瓦枕粗竹枕鳴肱枕可暫書枕不恭
以藤爲骨以布爲膚以甘菊寒蘆爲肉其背高而圓
其額方而廣其腹柔而熟冬則實夏則通此蒙莊之
蝶庵淳于之槐國

花下逍遙客

遊女踏青冶郎拾翠芳非共惜固其宜哉然香堤
艷圃之中有情者皆能領取則又化工不靳耶

蜂簧。鶯梭織柳。蝶翻拍。蜻蜓醉。燕約。蛙。
催鼓。螢燈。謝豹喚愁。蟬咽露。鴛鴦睡。蚓。
曲。馬蹄蹠躩。魚吞影。蛛絲牽惹。鸚鵡言。
鹿啣。

讀書解

陶靖節每讀書不求甚解此真解讀書者若板煞
章句坐老齋頭何異三家村頭巾尸氣鷄窓螢案
之下有別悟亦有遠神不作酸吟腐嚼也

讀史宜映雪以瑩玄鑑讀子宜伴月以寄遠神讀佛

書宜對美人以挽墮空讀山海經水經叢書小史宜
着疎花瘦石幽竹寒筍以收無垠之遊而約縹緲之
論讀忠烈傳宜吹笙鼓瑟以揚芳讀好佞論宜擊劍
捉酒以銷憤讀騷宜空山悲號可以驚壑讀賦宜縱
水狂呼可以旋風讀詩詞宜歌童按拍讀神鬼雜錄
宜燒燭破幽他則遇境既殊標韻不一若眉公銷夏
辟寒可喻適志雖然何時非散帙之會何處當掩卷
之場無使叔夜之懶託爲口實也

大凡讀短冊恨其易竭讀累牘苦於難竟讀貶激則

髮欲上衝。讀軒快則唾壺盡碎。讀滂沛而襟撥。讀幽憤而心悲。讀虛無之渺論而譎誕生。讀拘儒之腐臭而谷神死。讀遜照者欲盡相以窮神。讀咀晤者期妥帖以愜志。讀闕文而思補。讀朦朧而思參。讀寂寞者非燥吻不開。讀奇藻者非清華則靡。故每讀一冊必配以他部。用以節其枯偏之情。調悲喜憤快而各歸於適。不致輒卷而歎。掩卷而笑也矣。

筆卦

筆者文士之矛戟。雖始自蒙恬。一畫之時。胚胎久矣。係筆以卦。戲而經也。若後人作諂作輓。未免效顰耳。

筆元亨利用書貞吉

彖曰。筆聿也。剛柔合而成。內虛而外健。柔得中而順行。應乎剛而文明。是以元亨利用。書貞吉。書契筆而天下治也。春秋筆而亂臣懼也。筆之時用大矣哉。象曰。天下文明。筆先王以作書契。代結繩。

初九。田于林臯。獲兔拔毛。以其彙。征吉。測曰。獲兔拔毛。大有得也。

六二淇園伐竹。用資簡牘。測曰：淇園之竹，虛而直也。用資簡牘，言有實也。

九三秉筆濡其墨。王用亨于三畫。大吉。測曰：三畫之吉，其文立也。

九四隕筆不利入于場屋。有悔。測曰：隕筆有悔，其行塞也。

九五利見大人。天下同文。測曰：利見大人，居君側也。天下同文，小人出也。

上九筆顛剝不資錄其形。禿終凶。測曰：華顛形禿，任之極也。

棋能避世

湯武征誅一局棋。波波劫劫究竟何在。不如借此一秤剝啄聲。寒聊消永晝也。

坐隱 橘中樂 爛柯 手談 勝固欣然敗亦可

喜 賭墅 姑婦夜局 徵餅餌牛酒 忘恚 河

圖數 讓老夫一着 握中一子 說法 木野狐

仙奕山 蛻龍牙 竹下 十二卜 閉目應着

出人意表

療饑腹

滿腹文章不療饑。天豈欲餓殺賢人哉。錦心繡腸。總非酒囊飯袋。自當煮四海為糧。饑腹如雷。請先望梅染指。

同昌公主消靈炙紅虬脯。號國夫人透花餠靈沙。

耀宋景公渠滄之鳥煎。以桂髓叢庭之鷄蒸。以蜜。

沫淇漳之鱧脯。以青蔗。漢武帝玉門棗葡萄醴。

仇士良赤明香脯。王真公主逍遙炙。韋巨源金。

鈴炙七返膏。光明蝦炙。玉露團長生粥。白龍臠。西。

王母洞淵紅蘓。嶸州甜雪。崑流素蓮。陰岐黑棗。萬歲。

冰桃。干常碧藕。風林鳴酸。陳思王七寶羹。自居。

易防風粥。大秦國五內香芳餅。王方平麟脯。

南越蒟醬。兜離國紅蜜。陸機龍鮓。天台女胡。

糜飯。山羊脯。曲良翰。馳峰炙。李林甫。甘露羹。

世尊香積飯。郭進蓮花餅。餠。漢昭帝蛟鮓。謝。

玄卿素鱗脂。斑螭髓。吳明國鸞蜂蜜。宋龜縷子。

膽。蜀中道人自然羹。陳搏大靈豆。橘中老叟。

龍根脯。侯道華無核棗。大食國花露。元氏掖。

庭。換。舌。羹。杏。花。酸。五。色。鹽。鶴。頂。醬。吳。淑。玉。杵。羹。金。
錦。鮮。孟。昶。賜。緋。羊。張。彌。寒。消。粉。龍。髓。膏。明。皇。
甘。露。羹。謝。諷。龍。鬚。炙。天。孫。膾。碎。金。飯。安。修。仁。百。
年。酥。房。壽。舍。風。鮮。婁。護。五。侯。鯖。

命詞打馬圖

打馬世有二種。一種一將十馬者謂之關西馬。一
種無將二十馬者謂之依經馬。流行既久。各有圖
經。凡例可考。行移賞罰。互有異同。李易安獨取爲
閨房雅戲。乃因依經馬。取其賞罰互度。每事作數
語。精妍工麗。世罕其儔。不僅施之博徒。實足貽諸
同好。韻事奇人。兩垂不朽矣。

鋪盆 凡置局二人至五人。鈞聚錢置盆中。臨時商
量。多寡從衆。然不可過四五人。之數。多則本采交錯。
多致喧鬧矣。詞曰。旣先設席。豈憚攫金。便請著鞭。謹
令編埒。罪而必罰。已從約法之三章。賞必有功。勿效
遶牀之大叫。凡不從衆議。喧鬧者。罰十帖入盆。

本采 凡第一擲謂之本采。如擲賞罰色。卽不得認
作本采。詞曰。公車射策之初。記其甲乙。神武掛冠之

日定彼去畱汝其有始有終我則無偏無黨。
下馬。凡馬每二十匹用犀象刻成。或鑄銅爲之。如
大錢樣。刻其文爲馬文。各以馬名別之。或只用錢。各
以錢文爲別。仍雜采染其文。詞曰。夫勞多者賞必厚。
施重者報必深。或再見而取十官。或一門而列三戟。
又昔人君每有賜臣下。必先以乘馬焉。秦穆公悔赦
孟明。解左驂而贈之。是也。豐功重錫。爾自取之。予何
厚薄焉。

行馬。凡馬局十一窩。遇入窩不打賞。一擲。詞曰。九
陽數也。故數九而立窩。窩險塗也。故入窩而必賞。既
能據險。一以當千。便可成功。寡能敵衆。請回後騎。以
避先登。

凡疊成十馬。方許過函谷關。十馬先過。然後餘馬隨
多少得過。自至函名關。則少馬不許踰。別人多馬。詞
曰。自馬不礙。行百里者半九十。汝其知乎。方茲萬勒。
爭先千羈。競轉。得其中道。止以半塗。如能疊騎先馳。
方許後來繼進。既施薄効。須稍旌甄。可倒半盆。
凡疊足二十馬。到飛龍院。散采不得行。直待自擲真。

本采堂印碧油鴈行兒拍板兒滿盆星諸賞采等及
別人擲自家真本采上次擲罰采方許過詞曰萬馬
無聲恐是銜枚之後千蹄不動疑乎立仗之時如能
翠幕張油黃扉啓印鴈歸沙漠花發武陵歌筵之小
板初齊天際之流星暫聚或受彼罰或旌已勞或當
謝事之時復過出身之數語曰隣之薄家之厚也以
此始者以此終乎皆得成功俱無後悔

打馬 凡多馬遇少馬點數相及卽打去馬馬數同
亦許打去任便再下詞曰衆寡不敵其誰可當成敗
有時夫復何恨或往而旋返有同虞國之畱或去亦
無傷有類塞翁之失欲刷孟明五敗之耻好求曹劇
一旦之功其他後圖我不汝棄

凡打去人全塚馬倒半盆被打人出局如願再下者
亦許詞曰趙幟皆張楚歌盡起取功定霸一舉而成
方西隣責言豈可蟻封共處旣南風不競固難金埒
同居便請回鞭不須戀廐

被打去全馬人願再下詞曰虧于一簣敗此垂成久
伏鹽車方登峻坂豈期一蹶遂失長塗恨羣馬之皆

清開併
卷八
空。忿前功之盡棄。但素蒙剪拂。不棄駑駘。願守門闥。再從驅策。訴風驤首已傷。今日之障泥。戀主銜恩。更待明年之春草。

倒行 凡遇打馬過疊馬遇入窩許倒行。詞曰。唯敵是求。唯險是據。後騎欲來前馬反顧。既將有爲。退亦何害。語不云乎。日暮途遠。故倒行而逆施之也。

入夾 凡遇飛龍院下三路謂之夾。散采不許行。遇諸夾采方許行。詞曰。昔晉襄公以二陵而勝者。李亞子以夾寨而興者。禍福倚伏。其何可知。汝其勉之。當

取大捷。

落塹 凡尚乘局下一路謂之塹。不行不打。雖後有

馬到亦同落塹。謂之同處患難。直待自擲。諸渾花賞采真本采傍本采別人擲自家真本采傍本采上次擲罰采下次擲真傍撞方許依元初下馬之數飛出。飛盡爲倒盆。每飛一匹賞一帖。詞曰。凜凜臨危。正欲騰驤而去。駿驥遇伏。忽驚奔塹之投。項羽之騅。方悲不逝。玄德之騎。已出如飛。既勝以奇。當旌其異。請同凡列亦倒全盆。

倒盆 凡十馬先到函谷關倒半盆打去人全馬倒半盆全馬先到尚乘局爲細滿倒倍盆遇尚乘局爲麤滿倒一盆落塹馬飛盡同麤滿倒一盆詞曰瑤池宴罷騏驥皆歸大宛凱旋龍媒並入已窮長路安用揮鞭未賜弊帷尤宜報主驥雖伏櫪萬里之志長存國正求賢千金之骨不棄定收老馬欲取奇駒旣以解請爲三年之賜如圖再戰願成他日之功

賞帖 凡謂之賞帖者臨時商量用錢爲一帖自擲諸渾花賞采真傍本采各隨下馬匹數在局皆供別人擲人真傍本采隨手真傍撞上次罰采各隨下馬

匹數犯事人供凡打馬得一馬賞一帖被打人供落塹飛出馬一匹賞一帖在局人皆供

賞擲 凡自擲諸渾花諸賞采真傍本采打得馬疊得馬飛得馬皆賞一擲別人擲自家真傍本采上次擲罰采皆賞一擲

清閒供卷之八終



