

晚香堂小品



中國文學珍本叢書

第一輯 第二十六種

中華民國廿五年二月初版

晚香堂小品

普及本實價六角
特印本實價九角

總發
主校著

經行編撰

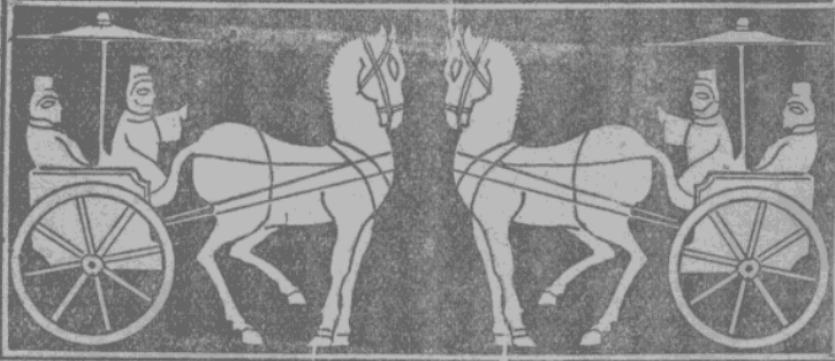
售入者者

陳施施

張葉山

上海雜誌公司

上海書局



初版本1—2500本

眉公先生晚香堂小品 卷之十二

雲間陳繼儒著

詩序

唐詩集註序

余纂有十異人傳。酉陽唐君其一也。君四歲喪明。猶未受師句讀。問之。八方五色不復有。若聲音點畫種種文字。懵如也。稍長。堅坐無所事。事輒以耳受書。從旁讀三番。旋卽記憶。久之。貫串經史諸子百家。及稗官言。而最喜作詩。有集行于世。多爲通人所賞。太守繩齋許公。延見賜粟帛。鹽臺修齡楊公。旌其廬曰。耳學淹通。又捐俸爲君刻唐詩集註。而陳問卿張參知諸君爭資助之。其詩幾百卷。大約昉高標正聲。及李于鱗選。而稍益之。精汰諸箋。附以己意。典而覈裁。文既不擣擊古人。而又鮮遷就附和之弊。譬如古太師審樂。清濁高下。皆從靜深篤摯中來。彼后夔季札雖精專門。不逮也。世人不解詩。遂不解奇君。卽奇君者。不奇君博。而奇君目。嗟乎。此未易與俗人論也。經云。天去地八萬四千里。吾曹仰天而見日月。則目有八萬四千里之分量。若無日月。又無燈光。目雖具。悉與唐君等第。世界人但能以三光見。而唐君又能以不見見者也。其書無所不流覽。其箋

註無所不採擇。不握管而筆端有眼。千手眼皆備矣。今人六根具足。授以此詩。不解句讀。或以上註下。或以下註上。首尾顛倒。莫知指歸。間有因文解義。略離音聲者。非熒火借光。則眼中着木。神子相似。試與唐君說詩。吾不知其明睛果安在也。古之異人。廢心而用形。今之異人。廢形而用心。好學如唐君。覺上帝之五官無權。而蒼韻之六書可廢。異哉。有目者得此詩而讀之。將無愧死也夫。

楊少詹甯濬齋詩集序

蘇文忠云。仁宗朝有十三榜。數其前三人。凡三十有九。不至公卿者。僅五人而已。萬歷甲辰之榜。峴阜楊公魁。兩元海內。想望其枚卜。大展經綸太平之手。而位不登上袞。年不稱上壽。往往致疑于人理。歸責于造化。將無蘇文忠之議論。果未足信歟。抑亦時異勢殊。前無援後無推歟。頃皇上特敍公舊勞。贈少詹。賜祭葬。綰髮孤孫。齒于胄子。聖天子恩至渥矣。識者追悼公有出門折軸之恨。余曰。是何足以知我楊公也。即以宋論由鼎甲晉公孤者。獨王呂不愧科名。其他或化爲飄風冷烟。或散爲飛蓬敗蘂。兒童故老。愕不能道。名位里居者。何限。而王龜齡張子韶文文山。人品才華。亘古今烜赫如故。然龜齡子韶以禪爲詩。文山以流離顚沛爲詩。使人憤。使人怖。使人掩卷不忍讀。讀不忍竟。公當神祖壽考。作人之時。遼亮黔蜀。靜于安孟。士大夫恥談兵材。官良家子。亦未有舞劍弄槊。介駟馬而馳者。朝廷但妙選宿學巨儒。入侍光考。公等荷橐簪筆于鸞坡虎觀之間。退一至此。此皆時爲之。亦公遭際然也。往吾友唐元徵謂余云。皇上深居法宮。數歲不朝參。輦上諸君子。裘馬

休休美食甘臥惟吾輩講臣聞雞鹽櫛急趨建章門供奉東朝每遇雪虐風發凍齒噏擊暑雨驟漲馬蹄泥淖中病不敢賜沐勞不敢乞假鞅掌憔悴視封疆外吏勞且百焉余曰如公云講官殆無殘隙餘晷而我讀岷阜楊公詩字鋸句煉思路微紀律整魚魚雅雅無一語旁綴輕放者何以故元徵曰初楊君帖括之暇喜攻風騷駕輕就熟神調筆暢非入木天時始造次學有韻語也子直染其禁鬢肉之一倪耳元徵公座師唐宗伯也屈指此言相去不二十年光考纂服講求遺簪故劍思得講幄舊臣而召用之元徵騎箕公亦遊岱當時如霆如雷朝野稱第一等人物無復在帝左右者幸詩之一百四十篇不淪爲泰山碑廣陵散則次公局藏繕寫與門生卓令君捐俸流傳之力也若夫廷對類董生典試類歐陽橫經竭沃心之忠掌制得代言之體高文大冊奧旨宏詞近可獨步一時遠可垂耀千古非久將懸國門不令此詩孤行而已也公識鑒精明操履堅正得王文成良知及閩洛豫章講學之功居多生平庭訓惟清白孝讓爲諄諄今朝廷世及之典請之次公而遜之猶子其門風雍穆可知矣官居金馬養類木雞科名之外公別有與天壤俱敝者存豈必朝脫碧紗籠暮佩黃金印人羨黑頭帝詢黃髮窮人間蔗境槐宮之樂始大快然天下事豈能一手把握之哉公有道君子也度必點首于余言

脩園詩稿序

古詩云因緣苟會合萬里猶同鄉此言定交之奇也天寶間李康成選玉臺後集自陳隋而下凡二百九人而李杜高岑輩與康成同時獨遺選中何況千秋重譯之遙哉唐大來才名噪滇中以明經入對大廷遊于

吳楚本寧太史修齡侍御以及吾鄉董宗伯玄宰。瞻炙其文不釋手。萬里論交遇合亦已奇矣。而大來顧獨深沉于詩。嘗讀其修園集。靈心適響。麗藻英詞。調激而不叫號。思苦而不呻吟。大雅正始而不入于鬼詩童謡。里語方言之俳陋。卽長吉玉川復生。能驚四筵。豈能驚大來之獨坐乎。余嘗嘆陸賈南中行記。章臯西南夷事狀。不經見爲千古恨端。自趙宋玉斧畫大渡河。棄之異域者三百餘年。賢人絕附驥之榮。王道貽隔化之訛。賴聖祖恢還版圖。用修纂葺文獻。今南夷西僰之長。書積五車。樓名萬卷。或不得祕典奧墳。則更相嘲笑以爲愧恥。蓋文明至今已極。而大來適生其時。發皇家學模範先民。斯亦用修衣鉢之一助也。大來神用清審。志意貞立。當安奢煽禍。貴竹爲梗。大來匹馬從嶺右間道行。上無飛鳥。下絕人踪。腰箭橫鞭。擊石吹火。凡七晝夜。始得出青篠莽蕩中。繭足萬里。訪眉道人於空山。余震駭相勞苦。不得怡。而大來謂吾友天下士。方自此始。眞磊落奇男子也。今出其著作。與中原巨公相上下。得時而駕。則陸賈草皋之流。豈獨以詩文行於象胥雞林而已哉。

馴鶴樓稿序

吳表東海。推王弇洲。楚表南岳。推李大泌。余不佞常侍兩先生談藝。而大泌竊有憂色曰。詩文厭剽襲。則流而爲鑿空。喜鑿空。則流而爲杜撰。近且攬入方言俚語。俳調俚詞。自詭爲回換一新。而不覺狂魔據其心腑。無文之言。能行遠乎。大有力者。欲出而掃除更新之。莫若以多讀書。少應酬。爲第一義。其在我鄉之錢長玉氏矣。不佞與長玉別數年。已魁壬戌榜。官戶曹郎。識者恨不以木天處之。而長玉獨否。出權游野闊。關政荒政。傳播於四方往來之口。而立祠於五達水陸之衢。蓋古者有德有言之君子也。余經畧不願叩關。而長玉則寄

馴鶴樓稿示余富哉言乎得無啖綏山桃而豪食哀家梨而快乎長玉自少以千秋自命雖治公車言每飯不忘鉅鹿釋褐以來篤購今古異書博綜該覽醞釀欲成一家言而數以簿領賓客奪之然猶簡應對謝獻酬蹠壁篝燈終宵孤坐仰而思俯而讀出之以橫口橫心助之以怒生怒號怒飛之筆力滾滾乎壹似洞庭雲夢之吐吞也大招浮湘之吁駭也椒蘭蘅芷之芬芳也山鬼雲中君之縹渺恍惚也明徵伊始譽業方新自茲以往駕長轡聘修塗吾安能究其所詣所謂其官可及其年正不可及耳王弇洲嘗語余昔在爽鳩署中日與于麟手抄史記文選各一部舉觥抽誦以記否爲賞罰卽大泌批閱周禮以及南北史皆有小識錄他經傳稱是二公讀書在弱冠後未三十在起家進士後不自經生時也積玉成圃萃珠成淵藝苑主盟雷抨霆震于東海南岳之外前茅後勁楚實有人今舍長玉其誰哉長玉風神條暢志意貞立厭薄彫蟲別有軌正督世之意然滿腦肥腸時溢而爲振世奇作于役黔中撰使楚記參錯古跡始末於雲烟過眼之間大類山海水經註視零陵圖志長沙風土碑奇麗過之此記之創體而王李集中之所無也則發于讀書至足之餘故也千秋大業得長玉大有力者負之而趨直取邇來鑿空杜撰之陋習掃除更新使人復見左史屈宋之威儀豈惟張楚競卽弇洲大泌而後代興無疑矣故樂而敍之

渡淮草序

吾師遡江及淮春秋已七十五矣不荷陶輿不攝謝屐興所至必遊遊所至必贈答題詠或巨公設醴或同儕載酒其他欽風問道踵相噯而叩者幾不能容坐而吾師悠然應之曾無倦色望見者以爲神仙然四五

月之交暑氣燔灼。霪雨徹日夜不止。低頭篷底良爲師苦之。及見渡淮草天眞爛熳。老筆紛披。既可立驅旅懷。兼能坐忘暑雨。雖馳萬里負五岳。何足難吾師哉。吾聞淮渦有水神曰支無祈頸伸百尺力踰九象禹命庚辰鎖大索穿金鉛置之龜山足下而水患始平。今自淮以及吳越水日稽天將支無祈復出人間則請何法以鎮之。師笑曰我過潤州訪米南宮之海岳登金山陟蘇子瞻之妙高何意覓漂母金亦何力與水神戰子姑讀渡淮草以示我之豪于游且豪于詩而已。儒退而喜曰師如是其壽蓋無量哉。

五言詩序

張平仲使君居滻墅。日在水聲雲氣中。閉關以後。疏巾單複。但擁一編。燼一鼎。吸數升惠泉耳。曰我飲冰焚玉。不愁權政。愁客至。頗妨清臥。昔關尹喜僅一青牛翁。今四方貴游。輻輳度闕。又無五千言授我僕僕腰領。奈何哉。余曰。孔明不居成都而好居南陽。彼豈真戀戀隆中。直以南陽當天下之衝。因以延攬四方豪傑。而且得周咨時事故。語孟公威曰。中原饒士。大丈夫何必故鄉耶。此可以識武侯矣。今權事誠不足煩使君。然賢士大夫道經于此者。皆欲識張使君。賢使君因得以議論物色三五豪傑。以備國家異日緩急之用。則滻墅官舍間一賦詩。詩亦不甚夥。五言詩。僅得三十餘章。僕讀之。骨蒼而韻俊。神清而調真。其虛和安雅之意。具見乎辭。非特劉長卿五言城不能抗衡。卽老子出關五千言。無煩強授書矣。

芙蓉莊詩序

吾隱市人跡之市隱山人跡之山乃轉爲四方名岳之游如獐獨跳不顧後羣如獅獨行不求伴侶樂矣。然丹危翠險梯腐藤焦每欲飛渡而空躊躇無乃非老人事乎計莫若退隱田園因作田園詩張嘯翁許爲同志和以見眎并出芙蓉莊詩若干卷屬余讀之余笑曰今詩人集滿天下其投贈寄懷率輦上君子凡通顯有位望者輒字之幾于無等至問其交情始末或彼此不相識卽識彼亦不復能省記而必欲臚次其姓名以爲行卷羔雁之贊大都一仕籍而已嘯翁憐而唾之凡與交游唱和者汰不書所作皆分梅種竹移菊藝蘭蒔茶采藥及料理農桑漁樵之事事真故爛漫而流便興率故簡至而酣暢心細故精綜而條理品潔故幽微而疎快調高故孤直而清迥讀其詩想見其胸次且笑且啼且傲且俠且醉且醒且仙且隱日混村童莊客之中而神游于時局宛枯向背之外古者罷侯種瓜逃相灌蔬龐公條桑雲卿織屨其意念亦若此耳四君子密藏邈晦并文彩不少見弔古者深以爲恨而嘯翁尤幸有此集流落人間使人名利之心頓忘烟火之饑盡息雖逃世而救世之功寓矣嘯翁數招余頗切義不忍作鐵心人終當一叩芙蓉莊飲李公窪樽皎然桃花石枕醉呼張志和汝曾見而家嘯翁田園詩否

借竹軒稿敍

元美王先生嘗曰古之精刻於言者往往不盡其本壽楊子雲逃而息于玄顏延之逃而息于酒以此差過七袞而要亦不盡然也檇李金伯韶自髫年摹古喜爲詩十九領鄉薦與陳伯符齊名皆未冠未娶都人士詫謂一時頓有兩璧人公車往返忽遇賢豪輒爲停驂駐機相與纏綿數日夜而後別別則猶未能遺諸胸中

往往見之夢寐詠歌。至于登高臨深。自泰山始。皇廟下。鄧留侯祠。以及齊魯燕趙之墟。蕭寺旗亭。練裙紈扇。無處非伯韶詩所在。淋漓跌宕。獵獵如驟雨怒風。筆落紙飛。強半爲從旁掣去。賀之囊球之飄。十而不得一也。余讀其遺稿。漢書評小史論。淹雅精辨。大類洪容齋沈夢溪詩文典則溫潤潔淨爾雅。芽甲之以性情肅括之以紀律。上窺陶謝。下亦不失錢劉。識者目爲祕書金馬之才。而遽赴上帝玉樓之召。良可哀已。伯韶秀結英飛。絕塵自上。常欲悉出精銳。一當海內文人。使之面縛啞璧。束手於軍鼓之下。而後已。然而秉尙清虛。好與老僧共論楞嚴微旨。壹似子雲之逃于玄者。六擯南宮。略不以此屑意。三雅而醉。三商而起。客至弄觚仆斗。復如初。高談霞舉。微言風集。壹似延之之逃于酒者。夫逃于玄。逃于酒。而又不及楊顏中壽。弇洲王先生之論。然歟否歟。公朗九齡亡父。便能讀父書。泣叩慈帷。訪求遺稿。殘璣斷璧。悉從蛛絲蠶腹中得來。其幾不爲廣陵散者。倖矣哉。伯韶無年。尤幸有子。故重公朗之請而敍之。

醉吟草敍

吾友吳鳴球。以山陰名家。隱于婁江。婁江自王司寇奉常遊岱。海內騷人墨卿。不復至。莫適問主盟者。獨鳴球與李伊玉遊從甚數。更相飲。更相賞。更相倡和。而吳醉白啞杯抵掌其間。睥睨瞰名兒。幾不復安之眉睫上。三君嘗過余論藝。余謂鳴球曰。山陰有王季重。詩文橫絕一世。錦人機錦。玉人攻玉。非王季重不可。鳴球肅衣問道。擊節不容口。因徧贊于座。客倪太史諸公。人人恨得鳴球晚也。鳴球詩清快犀利。闔然有古色。正如寶劍三千。埋闕廬墓下。時時向山椒樹杪間。騰發夜半光怪。豈不甚奇。若進而渡錢塘。試問武肅王射潮之弩。非

以弩勝以氣勝也。又進而遊會稽之山禹會玉帛之諸侯者萬國濟濟鏘鏘來賓來王此非以氣勝以禮樂勝也。鳴球自山陰歸其詩精猛蹶張大有氣法度森嚴又大有禮樂合吳越之勁盡洞入詩中而生平酒人俠士之剛骨亦稍稍見焉豈得醉吟之助乎卽以此名詩草可矣。

竹香齋詩敍

余訪武山葛氏兄弟得詩壇于桑篠中蓋伊祖老楊居士與吳門文徵仲唐伯虎嘯歌處宛轉數十弓則實甫竹香齋在焉昔宋南轍諸名公或扈駕以從或遁而散處歸洞庭閉門課子暇則種花藝草以爲樂故洞庭極有古風其子孫賢者更數十世往往遵禮導義好客能文詞此實甫葛君其一也君樂從長公震父游讀書日苦而詩日益工玉琢錦洗填唱饒和其詩清真幽淡率以襄陽輞川爲宗卽近世聲調如王李流便如袁中郎海內豔而習之而實父獨不爾又屏跡山澤力追古道凡少年通脫排率豪士鉗忌罵訶俱葛氏兄弟所掩耳而不願聞也識者欲避世洞庭惟葛氏可以結隣卽入山尋伴相與行吟于峯巔水涯舍實甫兄弟莫適爲主亦鮮有登壇授簡而當詩敵者實甫詩本諸性情興至則吟客至則和譬之春鳥秋蟬聲響非昔而光景常新此眞山林中之鼓吹也王季重恨兩洞庭峯筍不蠹壑布不飛願請之于帝以巨靈胡賣詔入台蕩亂剪數十峯來仍割其葉餘泉瀑二十通銀飛雪掛于花山縹渺之上而游始快余謂兩洞庭已饒有奇勝所不足者豈山水哉但少詩人如實甫兄弟耳實甫何如曰有竹香齋詩艸在

倚劍亭草敍

假

余纂逸民史二十卷。曰逸民如野燒草灰而根存亦復如夜晝燭滅而字在此史之所由作也。陸州有逸民介如汪公。垂髫學聲偶見賞通人。縫衣數十年。嶒嶝不第退而課子授書。諸君皆通籍貴顯。而比部客星君志操尤異。公笑曰。兒能是。翁復何憂。惟有掀毬捫腹。作太平老詩人耳。公詩有倚劍亭草。其味物描寫最巧。其紀遊敍狀最工。贈答纏綿而有情。寄懷感慨而多致。吐納清真。驅使流便。讀之如在喉嚨胸臆間。而不知公之朝組暮織。日煖歲煉。所謂筆隨人老者也。大抵子弟憑藉父兄。流而爲驕。爲橫。父兄憑藉子弟。流而爲愚。爲俗。公榮利不知。生產不問。飲食惟詩。寢處惟詩。幾忘其老之將至。公常有句云。苟無著作千秋業。何限漁樵七十翁。髮短心長。自負不淺。蓋公以公重雅。不願以子重公也。釣臺千尺之絲。若絕若續。垂唐而有雲英先生。結廬白雲村。垂宋末而有晞髮先生。無日不遊。無遊不飲。無飲不痛哭。此雖凜凜高風。而至今稱述人口。則大半亦以詩故。今公有詩草流傳。非惟見公精神文采所由寓。卽身享五朝康寧之福。目擊諸子志節之賢。視方干謝翹。遭際幸不幸何如哉。故樂而敍之。且以譜諸逸民之史。

題秋潭詩敍

余交秋潭師三十年餘矣。非禮不動。卽動亦不可得。時然後言。卽言亦不可得。晚投黃葉庵修竹百竿。老桂一樹。村深水曲。雞號鱗飛。一味閑然塊坐而已。第師名自微而顯。客造請無虛日。然僅見師者膚耳。若其容與出沒。如鷗戲春海。飛動險快。如龍躍天門。卽唐宋以來詩人之能言者。未之或先也。師究心生死。一切語言文字。直作鸚鵡嬌秦吉了。無復置輕重胸懷間。而讀其詩。則居恆枯木寒灰之意。隱隱見于筆端。昔人謂詩木

在廊廟不在山林而在方外信非虛語昔于頓守吳興集賢殿御書院有命特徵皎然集頓遂採而編之納于延閣書府此事豈可望今日第詩中有元紫芝僧中有黃叔度而不以招示來樸皆吾黨之故也故熙時屬陳子敘而傳之

吳凝父詩序

癸丑結夏洞庭先有私戒此去科頭抱膝非詩人不見旣至翠峯山居履綦初嘵有客不通名而唐突特甚麻衫草履余蓋望而知其爲吳凝父氏也凝父故名家性不喜山中卓錫之習而顧獨嗜詩詩清遠娟秀本之以情性而擬議之以古人久之自成爲凝父一家言當其研深入微處眞堪與王孟入林而其次亦絕無郊瘦島寒之病貌得凝父者或咤其骨見衣表疑以爲深山道士而余每手其詩輒謂數千年西子之態不在東西洞庭而在凝父詩卷中可一覽得也凝父素心欲髡髮不可得拾松枝酌清泉以獻母退則自詠自歌其踪跡半在笠澤蕭寺間幸而得志爲垂綸捧釣之志和筆床茶灶之龜蒙不幸貧以老則依浮屠氏如陸鴻漸擊木痛哭發之爲長吟短謠以寓其畸人狷者之意而已故自序其詩曰寺稿者以此

曹儕孟詩卷序

畫由禹之鑄十二鼎始也後世緣而爲畫畫幽風及鎖諫之類以寓諷焉故雖出于繪人之手而其迹則附經以行自宋立畫院使諸人待詔其中率以粉墨賈寵于是繪賤而高人奇士如黃癡倪迂者僅以酣歌廓落之韻寄之山水率非爲名也夫詩亦然詩始于康衢之謠徵其音足被絲竹然而未嘗有意于詩也豈惟三

代卽曹孟德簡練軍旅不耑耑以詩擅名獨時露于橫槊飲酒間至子建以才著而意緒大可憐矣故詩者英雄男子之唾餘非千秋物也詩至曹儕孟神矣亮節激響如吐商金而叩哀玉蓋矯視晉魏以上而季孟開元大歷之間儕孟于此道何所不有然豈足以盡吾儕孟奇也生平少有奇略方將服乘海內之上駟以立見其類曩者制舉一出往往折其曹耦而屈之茲特儕孟之餘音剩馥爾譬之芙蓉紅樹足以裝綴溪山第謂能盡秋色未也雖然今人見王癡倪迂畫千載而下如想見其磅礴不羈睥睨一世之意今手此一編其亦可以見吾儕孟也夫

陳無非詩序

舊

古人生同時習同事美不能兩勝則名必有所掩名爲所掩則兩相遜避獨割一席以擅其名夫水火之不相親也子午之不相見也蓋各司其事而卒之火爆水濕子進午退皆有以相化工而載陰陽之權以收利于天下吾鄉陳無非爾有振長三君皆俊年也峯泖磨盪結爲彈丸乃有三子分茅而聚國于文壇之上所治詩秀可浪翠可滴也一掌之地安能勝三子顧無非竟以偏師擣浙士之窟而空其羣以麗祖宗之苗裔爾有兄弟輝煌雙璧掩映崑陽昔儀秦二子之縱橫也西秦六國分符而相張長史與顏魯公同學正書知不可敵退而悟舞劍負薪之法爲草聖以名世龍德在中國猶龍公出函關之流沙所謂日月不並生兩賢豈相尼也今無非畫浙水而伯爾有兄弟畫泖水而伯而詩名熾然皆能樹奇于兩國而各不相掩三君子其亦有古人之心也夫

戴元鎮詩敍

戴元鎮既成進士。天子賜休沐歸。爲謝一切郡國守相及賓客之羔雁。乃從修竹岡下。發其故所埋詩草。手理之。其門閭寂如。給孤園而其據梧詠歌之聲遠。與浦上濤相韻也。業成貽書陳子使爲序。余惟元鎮之道昌矣。顧何取于山澤之言。而強以糠粃前導哉。甚矣元鎮之好奇也。廣南之人。孔雀以爲腊。鸚鵡以爲贍。而獨烹蒲菹。簌筍以供客。仙人道士。高冠峨峨。長劍陸離。而不能舍芙蓉之佩。薜荔之裳。甚矣元鎮之好奇也。將無類是歟。元鎮爲諸生時。其志已在千古象緯以前。鴻寶以後。皆朝畋而暮漁之時。一奏韻語。祕不示人。第形與影。賡和而已。而顧獨曠余甚。以是盡發余以枕中之奇。余讀之。松風度而孤鶴鳴也。酣其破章邯。而靜者入淮蔡也。雍雍肅肅。還伯玉之車音。而孫真人之嘯聲也。疎疎莽莽。灌壇之風雨。而蛾眉泰岱之積雪也。君之技何以遂至此。元鎮負經世之略。而多遺世之志。其名落風塵馬蹄間。而其夢長在江鷗野鹿之外。即使嗒無一言。故大曆詩格中人也。况悠然矢天籟而吐清商乎哉。元鎮未遇時。嘗乞崇明一塊土。爲博士弟子師。胸中感慨。輦落之氣。悉付波臣滌之。已復挾其所謂烟雲百變者。盡發于文章。而乘海之筏。遂爲浮漢之槎。今詩特君澣澣之一勺而已。元鎮孝友忠信。不言而躬行。其吏材如鯨擲鵠起。人必有能物色之者。而世顧惜君。不與三尺之藜爲恨。夫青蓮浣花。豈盡老石室間哉。且石室諸公。無不束錦。願一當戴先生。則元鎮自銕有千秋矣。

汪希伯詩草序

吾嘗與山中友人夜談曰。吾輩詩文無別法。但最忌思路太熟耳。昔王元美論藝。止拈易所云日新之謂。

盛德余進而笑曰孫興公不云乎今日之跡復陳矣故川上之嘆不曰來者而曰逝者人能覺逝者爲稟曰爲糟粕而肯戀戀于已嚇之腐鼠不靈之芻狗爲哉天馬拋棧神鷹掣轄英雄輕故鄉聖人無死地波于向來熟處步步求離刻刻不住此謂真解脫此謂真喜捨此謂日知其所無右軍萬字各異杜少陵千首詩無一雷同是兩公者非特他人路不由卽自己思路亦一往不再往嘻此吾所以重賞于希伯也汪希伯新安名家客華亭爲寓公杜門苦吟其思路甚異衆人近者使之遠夷者使之險淡者使之雋蓋詩道之至新也新則變變則傳何疑若夫穿天心射月脅騰玉價走珠聲人與骨皆已朽矣我希伯能之而能不爲者也

姚叔信詩集敘

余讀青峨居士詩既已敘而傳之居士姚叔信先生之玄孫也已欲訪讀叔信先生集其孫爾肅出之襄錦中爲一奏余始知姚氏子孫之騷雅蓋自叔信始叔信當時倡和者皇甫子循豐存禮周公瑕文休承吳少君五六人此一時詩壇老耆宿也先生與子循輩皆已物化其碩果不食者僅一金華吳少君在少君自病猿驚鶴不與世相馴而少年走名之士喜僻躋朱門亦遂不復物色之今支離蕭寺旁與破瓢短杖相語而已少君每謂余秀水有姚叔信者眞詩人也今老死其人不可得余聞少君語退而按其詩清真恬和溫雋安雅蓋唐人之矩矱哉三唐姚氏最以詩名者惟姚合與鵠而已以合之間居二十首鵠之綿州諸篇置叔信集中莫辨也叔信掩抑藏匿不肯噪目前區區尺寸之名至爾肅出始能名姚氏一家言人之不可無子孫如此吳少君無子而鬚髮尙無恙錢茂穀趙汝師尙能梓其詩以傳如周公瑕八十而後無聞度生平著作非并入筆塚

便作太山無字碑矣可嘆哉余以是益重爾肅之能不亡其祖也爲敍之以告詩人之有後者

顧仲方詩敍

昔人論詩最以詠物爲難。非胸富五車不能驅使。非識超三昧不能剪裁。非巧手終輸射鵰。非肖形反慚畫虎。此其解在有意無意之際。若離若合之間。求之藝林得仲方顧先生焉。先生吾鄉之禮樂名家也。生平嗜文史。癖泉石。其綺歲聲已籍籍。晚益名噪都下。所著有闌玉稿。筆花樓新詞。公卿士大夫得其片言。無不以爲青鳳毛白狐腋也。先生以乙未奉簡書餉邊。出入諸將軍戰壘。及胡沙宿莽中。黃雲凍月。落落馬上。爲一聽蘆篥。醉葡萄而歸。歸買舴艋。順河流南下。途次寂寞。因于叩舷之暇。賦詩以消客况。不一月而得百篇。黃頭奴驚問篷底五色雲起。則先生之咏物諸什在也。先生嘗以示余。余讀之綺不傷質。豔不傷骨。巧不傷氣。奇不傷格。可謂斲輪之妙技。拔俗之兼才乎。蓋君家顧氏代有異人。而先生猶能總領大雅。冠冕東南。其結爲名園。饒綺閣古木。及烟雲之勝。則辟彊遜麗。老筆酣勁。前無古人。則虎頭遜奇。四方名賢至者。爲下榻投轄。日相與焚香煎茶。摩挲鼎彝金石。以爲快。則阿瑛避俠。今天下雅道寥寥矣。仲方者。豈非一代之魯靈光哉。至于咏物之作。特得先生剩餘。余故擴其生平敍之。使海內士大夫知所以重先生者。不獨讀其詩。而且以定先生之品爲千古秋人也。

文游草敍

余睡苔帶菴。彭君宣自大梁來。排闥直入。造次如平生。或曰詩豪。或曰節俠。余熟視良久。曰。千尺擎天手。

萬丈懸河口。其古之豪雋大人耶。留之小飲。送舟次。握手不忍別。余曰。夜分矣。公無渡河。君宜指憾獲笑曰。此曹皆鐵小兒。善刀槊。飲矢百步外。取悍賊如取覓雛子。無慮。因長嘯而去。至是遣長蠻賣風雨歸莊圖一幅。文游稿寄余。不覺大叫奇絕。奇絕。董宗伯嘗作余山山居七言律見者。豔其詞之工。畏其韻之險。君宜舟行不數里。茗熟不數刻。和詩遂得二十首。最敏捷。最俊爽。最天然。熨帖。皆吾兩人思路中所不到也。君宜擁侍御藏書數萬卷。裁名花數千種。往來多豪傑士大夫。傾海內交游之半。凡獻酬登眺。咲笑嘲謔。往往發之翰墨筆札間。奔逸而爲長江大河。震轟而爲飛霆走雹。不雕不琢。不懈不澀。不瘦不寒。直嘔真性靈之所欲言。乃大快。以君宣才華雄傑。議論英偉。若置之緩急要津。笑揮白羽。怒裂黃麻。明目張膽。慷慨爲國家擘畫中外大慮。必能使模稜手。囁嚅翁。唯唯悚懾於楯陛之下。敢出片語相送難哉。韓魏公生平未嘗許人以膽。君宜宣真其人矣。君宜曰。唯。唯。否。否。吾家牡丹。異色如斗。大秤之可得二斤許。開時。遣飛騎送入山中。子先爲作詩敍寄我。時事如此。除花與詩外。勿復多言。陳子曰。卓哉君宣大有識。以識輔膽。天下事何事不辦。寄獨詩文。敍其詩。同舒元興牡丹賦寄之。即以代徵花卷。

醉禪草敍

商山吳醉禪。訪余白龍潭。恂恂篤士也。已出其詩草示余。多有今昔人不會拈出者。余咄咄嘆賞。出入懷袖間。而君自署曰醉禪。當其瘦行孤坐。冥索窮搜。雖鬼神莫能窺其思路。至於酒醺之後。伸紙揮毫不覺酸溢。膏餘英飛秀結。醉乎禪乎詩乎。其在三昧十地之間乎。昔管公明與子春談。飲清酒三升。然後雄辨縱橫。無敢

對壘王治之畫張長史之草書醉時頭瀆墨瀋中而書畫神采百倍酒之不容已如是夫余酒量當下下戶故詩思無所醞釀頗類枯澗之水上瀨之船若吳君人龍復酒龍也鞭雷斥電雷雨之動滿盈復何疑哉君自今以始請封麵部尙書藝林祭酒而退院老禪和則以遜之眉道人何如

玉鴛閣詩集敍

構李故范少伯西子之舊游也南湖水落煙臺之明月猶懸西郭烟銷綉榻之彩雲不散遂使當年之紅粉幻出絕代之青娥祕枕異書結縕名士陽春度和鸞鳳鏘鏘子夜子飛蝴蝶栩栩肝暎如雪能吟柳絮之詞志節凌霜直擬木蘭之操筆床茶竈不巾櫛閉戶潛夫寶軸牙籤少鬚眉下帷童子烏銜幽夢遠只在數尺牕紗蛩遞秋聲悄無言半龕燈火手翻貝葉十指生香詩歎蓮花一塵不染煅煉成慧心道骨惟知織素流黃洗刷盡綺語豔歌真欲惡朱奪紫若向公車待詔必然金馬祕書郎可憐洞府修文竟作玉皇香案吏奏簫頓咽范叔何堪痛丹鉛已蝕于烏絲幸綠字尙繫于蛛網是用收遺文于琬琰之上掃人間粉黛三千庶幾續清韻于騷雅之餘振古調國風十五縱饒寶韜妻織錦焉用文之卽遣衛夫人吮筆啜其泣矣

眉公先生晚香堂小品卷之十二終

晚

香

堂

二二八

眉公先生晚香堂小品 卷之十三

雲間陳繼儒著

時文序

唐道徵文敍

唐道徵性地孤直面目嚴冷自讀書掩戶而外斤斤如也故其文恬靜貞潔有吉人之風焉如其人矣既舉廷試第一海內有欲行道徵文者于是唐子問序于陳子陳子曰唐子志士也而猶欲以文行者何也唐子曰爾不見瓦石之在地乎小兒羣戲或剗以爲碁或累以爲塔老人長者過而見之則笑其穉且鄙然方其爲碁與塔也小兒其忍遽擇之乎以小兒之耳目手足悉縮而聚于瓦石之上則瓦石尊矣吾非欲尊吾文也吾將以吾文爲碁爲塔相與兒戲焉何不可也至于日暮羣散一笑而已又至于升冠戴弁不習兒弄儼然如老人長者思之亦不過一笑而已吾又將以吾文與天下爲碁爲塔相與兒戲焉已公此一笑何不可也陳子聞之曰有是哉唐子之言也其言幻矣其文亦幻吾乃知唐子之于富貴必以浮雲相命者也雖然天下國家非瓦石也異日由狀元作宰相執虛捧盈若爲碁爲塔懦懦然惟傾仆之是懼也則幾矣不然吾懼

小兒之攘袂而笑子之後也。唐子曰善。請以敍我文。以代紳語。

董玄宰制義敍

予與玄宰並游膠庠中。若宮商相生。水月相赴。大兒玄宰。小兒仲醇。世之人靡不左袒兩生。爲齊晉兄弟之國。自予裂青衿。投檄郡長。而玄宰亦遂舍學宮。鼓篋而北游于橋門之下。遂儼然改玉。若取諧寄。天下于是盡知有董生。然而盡董生奇者。十而不得一也。董生精于玄。詣于禪。黃冠緇衣之徒。往往鎖口閉舌。若飛蟲之當黃鵠。而野干之遇玄象。若至其灰燼糟粕。嬉笑怒罵。發而爲詩歌。爲法書。爲繪烟雲樹麓。則奴隸一時。而季孟千古之上。嘻。幾乎不可知矣。故自舍舉子而外。海內有能盡董生奇者。十而不得一也。董生之廉重。不敢爲非禮非義。而薰煉淘洗。必欲至清遠而後止。此其意。兩生略相同。但三教之業。予讀書不求甚解。而董生心如牆壁。予薄乎云爾。而董生若勘疑獄而探虎子。蓋其疎密不相對。深心淺心之不相償。此非獨今日所謂李廣程不識之兵。得之性成。非可強也。今董生龍舉。陳生鴻冥。雄飛雌伏。火燥水濕。各成其是。而悠悠之徒。或借董裳而就哉。昔東坡欲以仇池石易王晉叔韓幹二散馬。晉叔難之。錢穆欲兼取二物。蔣穎叔欲焚書碎石。竟成聚訟。予請以石歸蘇。以畫歸王。今日請以陳生歸陳。董生歸董。

楊彥履稿敍

彥履之文三變矣。其始也。如寒潭清澗。空綠射人。已而讀書金闕。則虬嘯鯨擲。往往挾風雨而上。已而至。

長安則離離肅肅安重而寬廣如遷伯玉之車音蓋其文三變而變幻多則知者愈少秦越人伯兄之聲不出家仲兄之聲不出鄉而伯樂之教子相馬也不以千里而以百里曰今天下盡欲乘百里馬者也彥履之文神矣乃時時爲南宮所屈彥履笑曰我以神往而彼以形求我道是耶非耶請更進焉我將進于百尺之竿三寸之鉤以遊戲而弄丸焉于是閉門著書日供花一瓶碾茶一餅出籠中數束文爇異香讀之昔張燕公攜文謁友生時正得宮中媚香號化樓臺友生焚以待燕公燕公出文置香上曰吾文享是無忝蓋彥履之文亦如是

鄒公履稿敍

吾松峯九僕得其三縛茅種樹絃歌其中與一二野衲逸民共結人外之游高座授經非余好也然又不欲爲矯分抗情門外屢至輒便引內間日流連如所謂斗酒相娛樂奇文共欣賞此語僕誠有之往歲鄒公屢來訪以文奏余余灰心此道久矣讀之不覺橫挑伎倆蒲團之上眉舞肉飛噫君之文乃能奪我乎夫越石却胡劉根召鬼此以聲奪也趙姊入宮邢夫人望而泣下此以色奪也漢徙新豐市不失尺寸卽雞犬皆認識其家此以格奪也謝玄以八千人當苻堅九十萬之衆楊行密以三萬人當朱全忠八州之師此以氣奪也高孝珩鳩避畫鷹黃荃鷹掣畫雉李伯時寫殺一川花馬此以精奪也又其至者如魯陽揮日錢鏐射潮神仙奪陰陽之數忠臣孝子奪君父之心變化窮極不離方寸而況區區文章之小技乎公履筆有口文有膽江東之才無出其右而又沐浴于家學珠玉之淵其文聲香味色與夫格調神情種種奇幻殆不可以知知識識者卽不佞灰心道人讀之且無所不奪則其能奪主司之鑒與造物之權可知僕旁觀人當自不妄無已請質之君家

學憲先生

楊去奢制義敍

吾友楊去奢恬淡寡慾落落穆穆人也古今文妙絕一世北面執經者傾遠邇時流授之友則友不喜走少年場相國聘之師則師不喜逐大人游遇飲則飲不沉湎遇弈則弈不思戰遇詩則詩不苦吟同舍生及及門弟子強半爲顯人華裾駟馬呵噏巷陌訪求楊先生不拒去亦不報謝釜戛罍恥不聞嘆息聲及怨尤可憐之色語云火知三日玉貧試一生心去奢之語矣去奢試每高等食餼心厭之又無資以入國學意將罷去行游名山陳子戲之曰此欲祭酒不得臣學官不得友也自古業左而數奇者多矣公孫弘嘗退歸海上四十年春秋鄉人再推爲射策遂第一劉向數十上書每聞報罷後以穀梁春秋議三十餘事終爲漢名臣夫功名寧有定局哉功名早父母受其福功名晚百姓受其福而已何與焉去奢之制義今之公孫劉向也其晚合無疑僕請爲去奢梓之以傳昔如明珠之光光還自照今此珠一出照乘照千里矣俟去奢異日名遂身退然後與陳子逍遙人間春泥中踏鬥虎跡孤峯頂聽凍猿啼余未老猶能摩洗雙眼待去奢也

雕蟲草敍

昔李鄴侯勳名已就度無可談者則託之好談神仙而蘇眉山之才高則好談鬼神是二公者意在玩世故其言可以得已而不已若制舉義雖英雄白首困頓于藏鉤射覆之中而必欲援之以涉世則其言又不得已而已者也吾友范長倩袁吉卿雷元亮意氣飛揚落落不能甘雕蟲業而時一俛首爲之皆鼎足藝苑各

秉地靈吉卿元亮自江右故其文如潯陽之水九分而彭蠡爲之匯廬岳千仞屹然鎮之而星渚壽樟之奇出焉長白自江左故文多雋勁有東吳霸王之風俠魄鼓盪吞震澤者八九三君子畫江水而分兄弟雖操技不同要之宮商各自爲音孔墨各自爲治其于弼拂大雅以暢所欲言則皆千里比肩者矣長白吳鈞也吉卿元亮豐城之鍔也東南寶炁澌耗未盡今日鳴且躍而出墓宮三千與埋獄片鐵精爽相射不至噓風雲而合雙龍不止者不佞以閒道人第取兩丸投空中一觀其騰擲翔舞耳雖然三君者挾神物以遊世而當今關右遼左之上翹翹翕張其尙能進而從事於賈長沙之長纓班仲升之秃管乎三君奮袂曰能能不者陳先生其不以是編爲談鬼神仙者幾希

虎嘯軒稿敍

少年好談俠俠者特英雄之殘藩餘唾也吾授經於弇洲太原家兩公推轂顧益卿先生不去口客曰大俠耶兩公目攝云是何言造物千椎萬鑿始鍊得顧益卿一人爲國家緩急之用張中丞肖甫定浙中二變全賴其力已鎮遼陽鼓舞李家父子節縮金錢數十萬餘蓋將大創三韓使東陲數十年無事而與朝議左其金錢悉付之後人徒手南歸與故交諸父老轟飲一似貧措大耳英雄哉益卿也先生嘗以書招余不得赴而時時從王崑崙郵筒往來王崑崙者先生兄事之當撫遼築亭儲酒以待崑崙崑崙執操堅不肯單騎度漁陽作蓮花幕下客先生分俸及紫團參紹樽餉爲餉以成其介介山林之節海內由此兩高之先生之子玄岳以崑崙待予予遜不敢當今出守南雄最有聲玄岳之子元善頃拜平湖令卓異踔絕鄰郡邑有兩造者皆願搏賴

質成於顧令君心乃服英雄故有種哉元善寄虎嘯軒稿示余讀之嘆曰夫文亦猶虎矣題有門有糾結而元善解之則跋摩異僧之杖也顯勢猛悍而元善格之則楊忠之左挾腰右拔舌也見題神而不見題如見虎而不見石則李將軍廣之飲羽沒鏃也以元善才識膽略本之英雄而英雄又得之家授文章小伎筆墨偏師烏能展其八面才之萬一卽當湖斗大直談笑一彈指間方今東省黔蜀貌若粗安瘡痍未起流亡未復全遼千餘里淪爲旃鈔之侏儒且餌西虜之犬羊漁朝鮮之蠣蚌視門庭寇緩視門戶戰急豈復顧先生左司馬時耶沈僧照嘗校獵中道而還曰國家有邊事須還處分問何以知之曰向聞南山虎嘯耳俄而使至元善之有虎嘯軒稿也獨俠於文也乎哉英雄之意念深遠矣

探珠草敍

吾嘗恨范少伯報吳沉着而不痛快伍子胥報楚痛快而不沉着惟子房兩無憾焉其他詩文而至韓杜書畫而至顏魯公吳道玄皆足以當之不意垂老得見孫楚惟探珠草恨未見其人耳吾聞楚惟異才博學嫋古文詞詩歌業已板行於世大噪人口而又驕雄魁岸工騎射善食酒飲數百斗精明不亂抵掌古今朝野天人王霸之辨皆鑿鑿曉暢中情實將相門風楚惟肩之矣楚惟嘗省觀榆關腰弓插矢平頭單絞衣控匹馬往來關吏候人不知其爲孝廉且不知爲樞相子樞相臨戎楚惟陰爲運籌大有所補益推轂正人夾袋名將世人不盡知楚惟楚惟亦不願以此見知於人其居恆沉着痛快皆此類而又何疑於文哉楚惟苦心於文正如珠藏於淵而欲繩數萬丈不測之底索而求之雲霧滃生霹靂怒鬥其不與珠皆沒者幾希今得珠如丸如卵

如大月光明陸離。幾不免爲南宮按劍。吾誠未得其解。雖然智者不問珠而問龍。不問龍而問人中之龍。楚惟人龍也。方且抱珠熟睡。而又誰探乎。獻孺曰。眉道人何以知之。陳子曰。孫思邈與老人語而驚曰。此必龍無疑。蓋口涎香也。今楚惟字字皆香。非龍而何。世目雖懵懵。寧渠出賈胡老波斯下。必有購君之珠。而重譯獻之者矣。

紫玉玄居選敍

王臨川云。吾欲變學究爲秀才。不意變秀才爲學究。嗟乎。今學究且變爲老禪和矣。古經史棄勿學。日取零星貝葉之文。渾入於經生言。至名儒不能句。而輶軒使者不能譯。久而讀之。使作者身讀而前覆之。如探他人書。亦往往咯咯喉齒間矣。夫傀儡優笑。試於王公大人之前。未有不厭且卻者。而鄉人小兒。驟得之。以爲驚。再得之。而目定神搖。至形於指畫贊嘆。魂夢心語之間。則何者。以其未嘗習也。習之既久。味淡而識定。心精而辭約。其言自有不得而不平者。劉歆之古文。楊雄之奇字。史遷子瞻。夫豈不能之。而顧爲此不爲彼。則善言易者。不言易耳。豈惟兩先生。雖禪家之語。飛烟噴雲。幾不可以知。以識識。而所爲本分鉗鎚。尋常鑄鑄。故在也。今經生家。乃欲乞其猶祭之餘節。而爲虎皮之質。豈不悲哉。吾友項希憲。清真遠俗之士也。所爲文。能以名理輔藻纘而行。其袁集交游之作。汰洗險歹。鬱然先民。卽臨川所謂大秀才文章。皆在焉。余喜近格之一變也。題數語歸之。

王昇之制義敍

往昇之下榻余者一年。兩人每從眉睫間語退而閉閣如壁觀僧終不交一言。余略無介於昇之彌加歎重昇之亦久而安。如是別者又九年。兩家前後趾錯或竟歲罕通一牘類引避者老氏有云至治之世其民雞犬相聞不相往來蓋似之矣。乃余數數謂玄宰開吳今天下不可得而親不可得而疎者昇之其人兩君每歎余爲知言。庚寅余方避暑水西園聞門上剝啄聲則昇之函所爲制舉義屬余序之初奏數章則清風泱泱乎從蘋末而來也已更快甚。匡廬寒泉峨眉古雪墜几上矣。昇之嗜古憲副公所藏書萬卷翻譯幾盡寧以蠹游而必不肯俛首蟲雕於公車之業故歲弄金石文者十九本伎什一今降心操之遂臻獨致譬蒲元性鑄刀利斷鐵珠應手虛落又如長康圖蘧伯玉車神韻安閒肅肅雍雍曲中禮度大抵伎無大小皆從深沉湛思得之故曰藏心於淵美厥靈根又曰深心託毫素昇之門無雜賓床無雜書據梧隱几浩浩焉落落焉所謂其息以六月其游以九萬里者也天下之士惟靜而寡慾者此其人不可量真人之以隱見龍之以潛也孰得而窺之也哉昇之居恆局跡卽家人罕覩其面。今日盡脫其穎於文章使人莫不想見其拔俗出羣之韻然則昇之雖闔戶自祕名已不蹕而走矣我兩人室邇人遠亦未嘗不日日面覲若惠莊目擊而道存者猶第二義也。

宋讓木稿敍

左手取印右手取干戈此嬰兒時事也。上馬殺賊下馬作露布此丈夫時事也。今遼左閉關蜀黔戕將吏齊魯徐沛有張角孫恩宋子賢輩蠢蠢交証上方拊髀而思封疆鼓鼙之臣區區制舉文何足以當戎索而余獨謂不然于忠肅王文成率皆從制舉中出也國家倚重在此則上帝之篤生忠賢豪傑亦在此卽有非常之

才不得從他塗捷徑進舍制舉將焉往哉第文士桎梏於窠臼之內掣瓶於訓詁之中經史詞賦不解爲何物况能讀太公司馬孫吳尉繚之書乎吾友讓木生長名家自束髮即有霄漢虹霓之志搖筆爲制舉義騰擲奔放光明陸離旁溢而爲古文詩歌何奇不觀何怪不儲發寥濶心豐肉縟采真少年中之人龍也君常苦制舉所束倘得一當知已非閉戶著述隱於仙源鬼谷間則投筆焚硯操綠沉金僕姑掃蕩妖氛縛取東西叛人頭爲斯養飲器而世罕知者且從而竊笑之予曰文武非異人事也天壤間惟龍善潛善躍又善玄黃之戰文昌六星位於斗上各有所司而有上將次將二星麗焉敦悅詩書輕裘緩帶文武爲憲其則不遠世無徒以文士相君而君亦無以一文字爲自了漢豈惟進賢冠卽通侯肘後黃金印如斗大吾且幾幾望之矣

附遊叙

臥游清福編敍

愈使君宰華亭之三年政潔而民龢絃歌之暇手纂臥遊清福編命陳子序之余聞之名山洞府造物不付之冠劍車騎貴人而私之隱君子此語似有致而實否否夫王公大人之游或侍宸輿或領使節屯軍駐驛問俗褰帷小有未濟則兵丁曹伍腰鎗負錘而前導之能使目與足兩無憾而後止若蓬翟逸民不過三尺筇與一靸屐耳歷覽幾何而辱之曰游則不得不退尋紙上之陳跡而指數之曰是某水是某丘若置其身於空青鈍碧之間以稍自寬云耳則臥游編者冠劍車騎貴人可無而隱君子不可不有也且山游之難我知之矣巨靈五丁洗鑿之地半出於神鬼護呵俗子命車則風雷雨雹隨其後非夙具靈根者不能游猱巖虎窟蛟穴

鼈宮與夫族冢叢祠之林。狐狸噓而鵠鶴啼。非有贍智者不能游。棧腐梯殘。葛枯蘿脆。非捷如猿鳥而頑如樵牧者不能游。寒暑載途。變色而進。喘不續吁。胸與膝拄。非精爽壯旺而好奇者不能游。諸游具矣。而糾於俗務。頓於老病。左於非時。甚則興盡者才盡。才盡者山川之秀亦盡。而游不必記。記不必文者多矣。甚矣游之難也。非游之難也。難於上帝之清福也。嗟乎。自古山川幻住。陵谷變遷。海底塵飛。蓬萊水淺。即天地且無所恃以久存。而何況山川。又何況游者。嘗試訪古今游客姓氏於仆碑斷磽中。野艸夕陽。冥冥漠漠。而幸有一二記游尚在。則昔人洒雲嘯月。討松論桂之意。彷彿可求。而穆王八駿之所未巡。秦隋六龍之所不及。臨幸者皆得與巢公一巢。壘公一壘。共縮而游之。凡上比之王玄仲。舉煙爲信。韓昌黎。慟哭繩書。詎爲勞逸哉。是編也。無間隱君子與冠劍車騎貴人。但有清福者。然後出此以援之。

王季重游喚敍

名山大川。特水地二大中之一隅耳。其旋轉生滅。多賴風輪。風輪何在。則文人才子之筆是也。王季重筆悍而神清。膽怒而眼俊。其游天台雁宕諸山時。懦時壯。時嗔時喜。時笑時啼。時驚時怖。時呵時罵。時挺險而鬼時蹈虛而仙。其經游處。非特樵人不經。古人不歷。卽混沌以來。山靈數千年。未嘗遇此品題。知已大抵山川有眉目。借人而發。又無口借人而言。若游者非文人才子。正如醉夢人。夢骨以爲丘陵。夢髮以爲草木。夢耳鼻以爲洞門。夢口以爲河。夢舌以爲沙。夢眼以爲日月。夢風以爲雲霧。困極迷離。游而不得出。則囁語沸發。輒以一喚爲幸。問其夢何狀。則欠伸咷張。莫能名其所以。俗兒見山。迫欲歸歸。則憤憤如故者。何以異此。更有強作解

人漫無可否每輒言佳此山水中鄉愿王季重倔強猶昔不屑也季重此記原以喚舊游王謝諸人豈喚此等輩哉

紀游稿敍

昔游有二品而今加三焉賈之裝游也客之舌游也而又有操其邊幅之技左挈賈而右挈客陽吹其舌于風騷而陰實其裝于烟橐施于今而游道辱矣吳人遊者始于季札彼豈其得已哉稅國之難而巽迹以逃當是時可以高枕而臥季子之影老于太湖之濱矣今游士非獨產吳然出無津梁往往藉口子長氏以爲游祖馬蹄車轂凌競道傍甚者青山白雲不以稅駕而耽耽長安中如深帷臥榻青蓮有云但識金馬門誰知蓬萊山游道之賤也寧獨今日哉王子辰玉以許邁之骨挾宗炳之好帶五湖芥五嶽欲以汗漫之觀悉收而羅之雙睫而緣且小礙今稍露一兩斑于游記中讀其言可謂口爲綉筆爲綵矣立長安四虛之衝耳目手足不爲洛塵所埋而鴻飛蟬嘯時軒然于烟霏林靄之間高情拔韻何其處躁而彌靜也余與長孺之嗜游也與王子同近者又更其嗜而爲倦草莽撫躬落落有深意意欲遠游則以床頭老易及王子游山記展讀數行未嘗不置我于雲稍鳥背上矣候天下他日游道少清我當從爾騎決莽之馬相與窮無窮而極無極不然如黃冠解瓢笠而乞外護緇衣謝鉢中之餐桑下之宿而託棲齋宮游人脫跡山中而錯趾山外皆余所不能解而亦余之不敢從者焉游倦矣予且解車休馬手王子紀游一編瞌睡半生毋與客賈肩隨而趣爲青蓮老人所笑

閩游草敍

吾友周公美。神骨道雅。望之如嚴窟圖畫中人。未四十。勑斷家務。有子孝且賢。不遺世事。經懷公美。日與羣從讀書食酒。爲名山游。客歲游閩。歸訪余泖上僧舍。出記與詩奏予。鬚髮之間。尙聚雲氣。第篇中未瞰荔枝。登武夷耳。余浮白罰之。公美倔強不肯服。曰。我見入閩者。動以此爲題。然非游以賈。則游以舌。獨余則否。不借郵符。不乞驕騎。不仗地主酒錢。此游之清者也。手無鏘。趾無坎。腰膝無絇。帛賈勇先驅。置兩足于空外。置七尺于死法外。此游之任者也。猿不易枝。鳥不變聲。樵牧無故識。伴侶無異同。此游之和者也。游具此三德。而時以詩爲政。游無定時。故詩無定體。余讀之。其色香味。雋於荔枝。而聲調警快。惟幔亭天上無憂。人間可憐之曲。庶幾次響焉。公美得於閩者儉。而閩中江山得公美者奢矣。公美大笑劇。余至夜分。霜緘燭跋。猶娓娓談閩游。不寘。余目公美曰。甯惟游有三德。卽酒德亦稱是。不亂。清也不辭。任也不爭。和也。公美曰。人知我閩游。而不知我更有醉鄉游。游何從得之。盍爲我識數語。以告後之間津者。

新安游草敍

書畫有收藏賞鑒兩家。山水亦然。黃山開徑于普門老衲。張勝于景升老髯。卽新安人鮮有過而問者。此收藏家也。吾鄉多向白岳禮瓣香。而身輕千里之遙。至車殆馬煩。目眩足繭。而一惟以得登黃山爲快者。此賞鑒家也。游則自吾師始。出不憚傾裝。歸不望飽橐。其真游山水者。亦惟自吾師始。當吾師首路時。某方臥病。每嘆曰。吾安得從而後爲。師捧杖負劍。舐筆和墨。凡叫嘯諧謳。高談雋語。皆退而筆之。以暢山水奇麗之觀。已而躍然曰。有長君元翰在。元翰縉歲博學工詩文。鶴鳴子和。當必奏數百部。宮商矣。比歸。讀新安游草。覺溫泉飛

瀑紅葉白猿紛來接人雖球之瓢賀之囊有如此五采雲氣乎王逸少云秋冬之際尤難爲懷吾師中秋結伴仲冬言旋三月之氣候以日變千里之耳目以步變七寸筆端之描寫摹繪又萬變而不可勝窮至是新安之山水收藏家所過而不問者吾師以真賞得之猿鳥則應接不暇烟霞則到處逢迎發簫筑之聲資松蘿之色蓋兩山以游重而游以吾師之品顯當更重踐一日三朝何足以稱重客于臨印哉師笑曰是游也兒侍之而子敍之却類陶淵明籃輿二子在前門生在後無爲負五斧懸五岳圖矣

馮咸甫游記敍

古之修史者忠義孝行文苑各爲傳江東之家惟吾鄉馮氏合而爲一廷尉公効論權相太宰幾中法死京兆公剜血上疏救父父子忠孝炳諸史冊咸甫繼之刻意好修與季父學使公爭衡不朽之業蓋海內望族無出其右而咸甫遠巡挹損放絕世務咏言屬文而外下帷局戶卽家人罕見其面間一出游峯泖間惟與漁郎樵父洒雲嘯月而已曩游兩都吳越盡紀山川之勝今春意不得復爲黃山白岳之游新安故多大賈買瞰名喜從賢豪長者游游者至車騎供帳甚都故客往往舍山而趨市甚有羈棲經歲裏橐而歸問其某山某水有嚙不能吐一字者而獨咸甫則否不見官長不借郵符不通姓名家世卽猿鳥且不知爲小馮君彼噉名者得而跡之乎咸甫惟不與俗兒作緣往來吟眺皆能使三尺藤六寸管爲政今其記具在流便爾雅真有柳河東蘇眉山之風非近世游客所敢望也咸甫著作播文苑中無待余言余愛咸甫之游以品勝俟異日咸甫挂冠神武結禽尚五岳盟不佞請從而後矣

紀游稿敍

余之遊于方內也。潛若拳龍。俛若拱鼠矣。至于徜徉山水。微露本真。拾松毛。鑒泉脈。甚則跳擲巖澗。飛行樹杪。遊侶嘲爲野猿孤鶴。余不能解。每欲勅斷家事。一了名山之緣。瘦瓢螺鉢。招尋名勝。採秦人之桃花。拭湘娥之修竹。庶幾激觸道機。開豁醉夢。末之吾黨莫副斯盟。友人姚汝觀性故豪宕。狀亦修偉。所謂魁然丈夫者也。方十齡。從尊人龍山先生賦月下梨花。遂能步武。已復從婦翁中岳戚公游。多讀異書。稍長而交譙者半天下士。詩日有名。居恆歎曰。男子挾弧矢而之四方。不能裹足閨闥。作鬚眉婦人也。吾視五嶽。直螺蠃之賈耳。頃者暮秋從武林浮錢塘。逡巡山陰道中。歷禹穴秦望。登招寶蛟門。伏龍諸山。所至舉酒悲嘵。掃苔拂石。墨爲淋漓。余不能從也。歸而讀其詩。品奇分勝。互奏清音。抽味數章。衆山皆響。可謂籠天地于形內。措萬象于筆端者乎。昔昌黎游華岳之巔。度不可下。乃發狂慟哭。而欲縊遺書爲訣。王玄仲登蓮花諸峯。至約寺僧以烟舉爲信。古人之艱于游如此。今虛懷觀道。不杖不屨。千巖萬壑。縮地于掌腕之上。使汝觀詩益多。則余之臥游者日益廣。昌黎諸公聞之。未必不嗟然自喪。笑余之坐馳也。

眉公先生晚香堂小品 卷之十四

雲間陳繼儒著

賀序

賀新參機山錢公大拜敍

今皇上好讀史書。事事臨摹古人。焚香告帝。手拈六相于金甌中。吾鄉機山錢公。特膺首簡。歲在戊辰。正屬龍飛紀元之始。聖人在上。時乘六龍以御天。錢公應之矣。往公侍神烹。講幄威儀凝重。晉吐安詳。左右睨而指之曰。此太平宰相也。乃廷推兩格于鄉。袞襯奪再忤于權璫。公閉門謝客。噤同寒蟬。幾冷春明之夢矣。上忽遣使者敦召公于田間。公雖謙讓未遑。而雅意亦欲陳子一言之贈。于是親友彈冠者徵以詞。昔王文成告楊邃翁云。君子之致權也有道。示之無不受之量。以容其情。擴之無所競之心。以平其氣。神之不可測之機。以攝其奸。形之必可賴之智。以收其望。此言似矣。而非相臣之大根大本也。根本何在。曰清是已。公生平狷潔自好。未嘗先容於許史。厚援于金張。拔自宸衷。起家最稱粹白。甫聞命。即日榜示司闈。四方士大夫遣賀者。納牘反鑿。秋毫莫敢溷公。皆及途望廬而返。公根本既清。近能使一鄉藜藿不采。遠能使百僚心神俱肅。而何以權爲

哉。相臣府權。其說始于鮑叔。曰管仲之爲人也。能不失國柄。而後乃發于王文成。文成恨瑾焰甚張。相非權不能克亂。今上奪威福之柄。于婦寺之手。以還之閣中。又奪閣中是非之柄。于稱功誦德之口。以還之新執政。救時者不敢權。亦不必權。惟有以公之清恕。助皇上之寬慈。以公之清約。助皇上之節儉。以公之清坦。助皇上之平康。以公之清鑒。助皇上之精明。以公之清謹。助皇上之兢兢業業。舍一清而外。豈別有謬巧卓詭之相謀哉。卽目前忠魂未盡褒卹。譖籍未盡延登。譬諸天地陽春之候。草木怒生。石可壓乎。魚龍怒飛。水可夾乎。特俟公入朝面陛。密密挽回。調衆憤釋。羣疑雲霧。不待噎而消。日月不待揭而朗。風霆不待轟而疾。得人者昌。順人者祥。人情平而天下靡所不平矣。或曰。剝復初交。談何容易。而余獨謂公之救時無難者。有故。公之清。非脫粟布被纖嗇。不近情之謂也。清于家。如晏平仲之三族。萬石君之子弟。司馬君實之僮僕。何待公而始訓勑也。清于朝。如子罕之玉。楊震之金鍾。離意之珠璣。何待公而始謝絕也。無欲自無猜。無猜自無黨。無黨自無爭。無爭自無事。上嘆曰。爲君難已。得公何難也。公亦稽首曰。爲臣不易。今得事真堯舜。曷爲其不易也。君臣相遇。心跡雙清。亞相可。上相亦可。鹽梅可。薑桂亦可行。直道之三代可。法成功之四時亦可。而權何與焉。大抵宰天下。原有正局全局。未論任先論清。清人之所必不能清。然後能任人之所必不能任。塗最夷。術最簡。公已預定于文正秀才之時。武侯初出茅廬之日矣。况上且驅除穢濁。以待公地乎。人種而我穫之。猶曰人所貽也。皇上穫之而公食之。可不謂天授公哉。吾故曰。公之出而救時無難也。

賀福建大中丞南公盪平紅夷序

天王神武震疊百蠻。凡日所出入之邦，皆納寶獻琛。罔敢有越厥志。自遼黔告警，內外單空。大中丞南公節鎮閩中，深維調募，飛輓之苦絕口，不忍言兵。一切與吏氓綏靜，休息爲主。會紅夷抄暴海上，勢難復逭。天誅公曰：此夷高準驅眼，赤髮種落，名號不載職方部中。舌人未嘗譯而問焉者也。邇來借市爲名，剽漁劫旅。城城彭湖者三載于茲。福興漳泉之咽喉梗矣。前南公遣說士傳諭，旋去旋來，觀井負嵎，桀鷙自若。蓋夷所恃者有三。一曰巍艦，其高如山。其驚海道如地。一曰堅城，城則孤懸島中，艦則環匝城外，以火器爲長技。以酋長高文律爲腹心，以奸民洪燦仔池貴等爲耳目。以倭奴番鬼爲爪牙，橫行四出，莫敢誰何。彼直鸚鵡視我，度不能出沒風濤，擐甲死戰耳。公赫然震怒，誓衆擣巢。夷遣燦貴等賚書至，獻番鏡夷鳥，獻珊瑚明珠。公笑曰：聖王不貴奇貨，不寶遠物。蓋爾小醜，敢挾珍玩啖我乎？焚賄斬使，無市法亦無撫法。夷乃入犯中左，以犯我師。公密授諸將吏方略，鈎致二夷艦，焚其一燬，其半燄，斬六十餘級。生擒高文律以歸。第妖黨雖殄，寇穴尚存。公遴選千三百銳士，募漁師佐之，夜濟中洋，突入鎮海港，煙焰翳天，呼噪震地。前茅後勁，分路夾攻。又張左右翼，直據山椒，壘石爲城，以瞰動靜。而令遊兵尾擊之，掣沉之。忽見十三艦海外揚帆而來，夷可二千餘倭，可百餘勢。復張甚。公檄水陸並進，更番火器以擾其營，銜枚犄角以斷其援。樵汲不通，聲耗不屬。外艦猝不得泊，則孤城力不能支。夷始大怖，請緩師，請墮城，請還信地，請歸所掠商人。公姑許以示羈縻，而高文律未燬之城樓立遣健兒猱升而上，且曳且焚。而夷之巢穴一空矣。是夕大小夷船悉鳥驚鼠竄而去。此甲子七月十二日事也。功成以後，公區畫善後事宜，不欲上俘宣捷。識者曰：古戎夷不恭，則必戮之。原

野肆之市朝。卽水西東省毛將軍具有近事。械送闕庭。况夷隣浙有鑛盜。粵有澳夷。相望有日本。暹羅。琉球諸國。伺釁觀變。恐生戎心。此不當宣示遠近。一張我武之維揚乎。露布馳聞。天子御門告廟。優詔敘勳各有差。初紅夷發難。或云許市便。或云聽其往來。粵閩間便。公决策進勦。蹙之中流。則裴晉公淮蔡之斷也。浮一葉之舟。破萬里之浪。飛渡金門。躬提桴鼓。則祖逖中流之擊楫也。入虎穴。焚鳥巢。兵法所謂以水攻者强。以火攻者明。則王濬樓船之水軍也。兵餉甲仗。蒙衝遊艇走舸之屬。不請內帑。不耗縣官金錢。纖悉從部署節省中來。則陶太尉之竹頭木屑也。撤其壁壘。燔其寶貨。則張良之馬不入廄。金不入懷也。來則拒之。去則勿追。談笑指揮。戎索在手。則武侯之羽扇綸巾也。膚功既奏。公遜之文武將吏。更推本于前中丞商公直指蔣公。辭封避賞。則大樹將軍之不伐。公非惟不有其功。并不有其穹名。華胄剛經百煉。氣備四時。遠夷憚其英風。諸執事服其德度。詩云。赫赫南仲。玁狁于襄。其公之謂乎。是役也。行且盟河山。胙茅土。旌儒帥。勸勞臣。而雅非公之志也。故福郡守陸公等徵文琢石。敍公之憂勤機略如此。若夫摩崖天齊可銘可書。則有當代立言之君子在。

賀青浦其山鄭侯榮封父母序

京山鄭使君宰青谿。凡三月。肅迎兩尊人至。不再月。又迎封典至。白皙朱衣。搢笏馬上。自郊徂邑。廳幢旆鼓而前導之。使君稽首面闕謝。邑人懼謨擁觀者以萬餘。曰。鄭使君官可及。年少不可及也。又曰。太公年甫壯。遂邀天子之譽詞。又適在子舍。此二百年曠典異數。尤不可及也。使君少年能驚憚悍奴。老吏又能悚服士大夫之耆舊而賢者。顧謂余曰。濂洛書申韓法似不足以治天下。莫若善推其情而設身處之。蘇長公之文妙在

得情乃理縣譜也。念青谿貧凡有兩造不遺隸勾攝遣伍伯如期卽止不株蔓不耽延立訊數言洞見其表裏毫末如法卽止。贖錢榜之縣壁明示無所取如案具卽止徵賦以新舊熟荒爲差等如額卽止使者之廚傳供帳不敢過益亦不敢過損如禮卽止其他文學孝秀以枕奏爲從容談說理解而暇則篝燈讀書卽嚴寒奇暑永夜不輟聲其文自開自闡自靈自異不隨世笑啼其識度淹雅冲夷絕無恢浮鑑岸不下人之色操此治邑積而至上上考以疏榮其貌度何難者而交口贊美之何也夫國家設封爵鼓舞忠孝內外吏皆緣人情而推之然非三載最不獲請或挂彈駁不獲請或臺劾薦而中兀之不獲請或遷除驟而格于令甲不獲請或不及與朝廷吉祥善事不獲請他人所難鄭使君得之獨易又得之未下車未奏滿之先此同籍東諸侯所不敢望也吾嘗嘆白頭上袞偏僂政事堂押五道黃昏文書內恐獲讐于官府外恐見誣于少年此爲親地乎抑隱忍爲子孫丐蔭地乎夫子而孫孫而至于耳孫謂目不得見而耳聞之也與其經營數十年後不可知之誰何人何如鄭使君及身而榮父母又何如及父母之見在而以半通之綸三釜之養百拜而庭獻之爲快哉使君曰子產相鄭疾葬不生鴟梟不至今我青谿之治何如僑吾年雖少視子奇十九治阿周公瑾二十四而經略中原則已老矣早掇一命以榮親寧竟僕始願乎區區之願懸三不朽自待少而壯壯而晚度必大有所建明以報我君父者而今遂引美言見市何賀之早也陳子聞之曰鄭使君不恃早達而期晚成微庭訓不至此英雄謹于末路國手審于收局松柏撐漢雲霞竟天皆以晚故也而又何疑于使君父子吾且以晚節晚福卜之矣。

贈內史柱南汪公奉使五方敘

新安柱南汪公儀灝岸偉深沉有大度績文濯行何太宰聘修銓部志志成典核精麗拜文華殿中書會殿工鼎新催督綾紗薛司空心屬公推轂之遂有是命出使吳越閩楚豫章間公至松見郡邑長而後謝絕供帳觴飲及一切徵逐之煩但杜門避暑而已上下樂其不擾爭挽行帷而公以王命不宿別陳千首途徵一言爲贈今天下無地不難無官不難公上迫簡書功令之重下憫民間杼柚之空心口齟齬文牒往復此役良非易易而余獨私爲公幸之夫詩詠皇華咨諷謀度爲王臣出使而作也男子始生懸弧矢于門庭以明丈夫有事於四方也今公以才能奉使而當丈夫之壯游前有輿後有騎所至兵僉曹伍續食郊迎旣不煩蹕屬扶筇又不煩伐山開道探奇弔古見之謳吟詠歌豈必羨丘壑之謝幼輿圖壁之宗少文哉一快也公負好古之癖凡遇經畬史藪以及竹簡草編靈文祕檢之屬生平耳目所不經見者皆得從容購訪而抄錄之以腹笥又兼行祕書其載籍幾與張司空李鄴侯等二快也吳越閩楚豫章皆人材文獻所自出其間多名卿上袞潛夫大儒公加意延攬以展其識荊御李之誠小者資切磋大者告之當事以備朝廷異日緩急用不勝禱生之懷刺張敬夫之夾袋乎三快也古人有言人生無他願願讀盡天下好書識盡天下好人遊盡天下好山水夫盡則安能但身到處莫放過耳南柱公此行庶幾足以當之無負王命并無負異人異書好山好水視嚴先生州有九遊其八相去不遠矣公歸以五方遊記示余余當敘而行之以告夫壤蟲而笑黃鵠尺鷗而笑大鵬者公其快余言否

賀郡司寇毛公三載奏績敍

昔者王烈陳實以義行聞太原穎川間諸有爭訟曉譬曲直或望廬而還或至途而返甚且愧而請曰刑戮是甘乞勿使彥方仲弓知之及宋洛陽而猶有懼司馬端明邵先生知者夫諸君子第不過獨行處士耳今郡國長吏之化其權重于處士而諸逢掖之遵禮蹈義行已有恥豈忍遽出穎川洛陽細民下然畏彼而不畏此者何也則刑設而禮不足也郡司理毛公三載奏最先後積臺使慰薦効牘以數十計皆交口誦公有大體有特操有沉識有兼才遠近讌牒悉繫平亭而余獨雅重公孳孳文學斷獄引經非近代名法家所敢望者夫古者禮與刑相爲表裏辟雍之設上賢以崇德簡不肖以紺惡士不帥教者以告于王王親視之國之右鄉移之左國之左鄉移之右甚且移郊移遂屏弗與士齒蓋議禮則刑後之議民則士先之子產鑄刑書而不忍毀學校者正謂刑以繩中人而禮以圉君子士君子若有廉恥重畏法之意父詔其子兄詔其弟朋友詔其曹偶老幼賢愚更相告語以足不入公府終身不見大吏爲吉祥善事而刑不足措歟輓近士不古古所謂望廬而還及途而返者今且履相噏于郡邑之庭里父老謹畏者竊竊指之曰夫夫也鄉校之雋也而所爲若是子興母而在必且更徙而去之密子賤父事兄事者五人姬公吐握執贊而朝者百人度一切閉門謝之矣毛公嘆曰此非士之過也有司一有輕士心稍可緣飾吏治者輒搖手不復道而法吏則去士更遠卽庭謁形神不相親而余獨否公以名經術起家分校閩棘海內經生爭誦式之如漢推毛公而公又雅意人才羣諸髦廩之宮而時上下其文家被冤者湔之寢不能治家人產者助之其風習太甚者條上當路教誡之又捐俸及贍賤

以新學宮梓文正集創烈婦祠簡奇擢秀之外輔之以彰教化俗其章表甚遠故士民之歌而誦公不減子產而其畏公知更甚于畏彦方仲弓邵先生之知也諸博士曰善必子言信而有徵請以是賀公并上之司封氏

贈味澹康公敍

江右味澹康公由瑞安調劇嘉善邑赫然著卓異聲得制詞甚嫩武林二陸走雲間徵文陳子以賀公曰是中表兄弟張如斗如藩所轉屬也陳子曰浙中多魁人巨公不他屬而徵之山澤之癯者何二陸曰吾嘗讀康吳蒙先生導義一編而異之其敍則子也子無辭初萬歷甲申康公試童子科值雲臺張公爲太守公臨試繆飲不入口力疾草二義納吏人手太守望見訝曰第三題尙未下生豈曳白去耶追之反讀至柳下惠少連降志辱身篇曰逃天下者與天下絕逃天下於天下者又與天下同太守拍案曰奇士也奇士也更試之文立奏則又奇抵暮還署袖其文以示二陸務令讀上口卽之超之越也又傳玩其文於逢掖縉紳間特拔爲冠軍於是曹耦物色公者滿戶外初則疑信參半已而心口無異詞聲價輝輝矣丙午舉于鄉張公備兵淮陽聞之酌酒相賀梓其文以行比南宮下第公歸內愧逡巡不敢謁第遺尺書報聞而張公已預勅闈者康孝廉至亟爲通不得已詣門張公傾身相接談飲數日餘慰勞彌至及己未成進士張公先已游岱矣四歲藐孤一棺淺土登龍無客庭雀可羅公千里專使捧瓣香弔公些詞淒絕迨公宰嘉善謁臺察于武林過張公家唏噓饋食曰昨暮膳舟師門夢師肅衣冠坐郡堂余青衿長跽師正色曰子文字中是非未定某對曰如某卷是非已定矣旋夢覺兩頰猶有淚痕因執斗藩兄弟手俯仰熟視者久之修世講禮而退里中環聚擁觀者空街涸巷莫

不嘆康公高義而且服張參知知人能得士也。公與斗藩握手不忍別。謀之楊公仲堅欲攜藩教之官署中。藩難於去母中止。又爲斗之孫復規進取。至於亟問亟餽。則又僂指難數矣。公嘗言苦心制舉時火候適到。非遇知己不能自信。卽意興亦不能自豪。楊仲堅劉抑之兩公雖嘗拂拭羽毛。至於解弢掣韁。遠縱霄漢。載我以垂天之雲。盪我以萬里之風。獨張公一人耳。夫大丈夫落落塵埃。苦無根蒂。低頭跼脊。知遇實難。故昔人感知報恩。有如姚泓之省疾拜於床下者。有如員半千何彥先成服畢喪者。有如孔璠上書請謚。請旌廬者。而末世不祥。甚則攻座師。彈舉主。逢蒙之矢。加于平生特達之異知。而不顧天下非笑者。是皆康公之罪人也。呂氏曰。說義不稱師命之曰叛。君子不與交友。賢主弗內之朝。司馬溫公曰。背師賣友之人。爲子必不孝。爲臣必不忠。旨哉言乎。使世而皆康公若也。翟公不必有署門書。劉孝標不必有絕交論。在三之義。揭日月而明中天。其闢繫世教。豈細故哉。若公三載奏最。則兩邑之口碑。後先臺察之薦牘。故在不具書。

贈御醫何承雲敍

士嘗言。不爲相。則爲將。乃醫。則二者多兼之。相壽國。醫壽人心。相等也。三軍五旅。舉而委之將。四肢百骸。舉而委之醫。任相等也。相調陰陽。將制中外。醫參虛實。功相等也。相者制治于未亂。將者圖變于預設。醫者知微于腠理。智相等也。夫醫一技耳。今且與將相絜短長。而共低昂。得無重哉。余嘗心慕乎承雲何公之醫也。公克以醫世。其家家有藏書。咸禁方奇經。多祕弗傳。公受而讀之。裁以己意。核以古法。術益精良。而公之名日益顯。于是起爲景藩御醫。聲馳吳楚間。未幾南歸。而鄉之扶疾而賴公以起者。戶滿屢矣。四方請學者。車塞道矣。

公不問貧富遠邇。求卽輒應。投卽輒中。故上自薦紳先生。以及細民之家。每見公必拱手加敬。稱仁人云。庚辰秋。余抱病三月。幾與鬼隣。而復值母艱。內有哀痛迫腸。外有虛熱攻體。時命大謬。謂當已耳。適余恍惚中。若有人之樂者。夫孰非公所賜耶。然則公非直與將相等也。有將相不及公者三。將與相位尊驕倨。每倚富貴而羞貧賤。至疾苦不相聞。而公以藥石惠及于匹夫匹婦。其不及公者一也。虛糜爵祿。執空文以網主上。無所稱塞。而公視人若視其身。治病若治其家。德不望報。報不厚責。其不及公者二也。將相不賢。或巧擾善類。陰蟄豪傑。以快私意。而公于賢士大夫。保恤調護。畢其技能。有扶植上人之心焉。其不及公者三也。是三者。公得以施于一鄉。而不能施于天下。異日不肖者。倘有進。則請法其意而廣之。公借其術以醫不肖之身。不肖借其術以醫天下人之心。庶幾有以謝公也夫。

送黃學博轉海州學正敍

古稱吏隱者。始于東方先生。以歲星游戲人間。僅與諸臣。駢肩執戟。浮沉俳優中。卽日索侏儒飽。亦不可得。雖然。社肉猶堪劍割。肉盡而事神仙。辟穀之術。尙能却長安栗。以老今。輦轂下食大官者。無不指金馬門爲吏隱地。乃進賢冠風塵。不少矣。舉足觸途。動攖鱗甲。五斗雖貴。不幾挾明月而彈千仞之雀哉。余謂爲吏者。擇隱地。莫若郡縣師儒之臣。所謂潛見半之。處于季孟之間者也。括蒼樓嚴先生。禪御史公家教。以國士稱。晚而好古彌銳。益與時調多左。於是縱讀天下異書。交天下異人。凡一切軒冕及苛細瑣尾。悉舉而擲之六合之外。

曰長安藕絲孔耳。豈能着我鬚眉丈夫。吾聞博士有青氈。請借作蓮花座。蓋登壇揮塵稱弟子師者再。而始授席華亭公之師華亭也。名理則平。叔避席。博物則公孫僑膠齒。談經則匡鼎解頤。五鹿折角。不言躬行。則蘇湖閩洛諸君之畏友。使人意消鄙吝爲豁。則公家叔度所難爲弟者。公之來不再暮進而叩公之學。如飲河退而醉公之德。若飲醇。此豈可以一日去華亭哉。卽拔公以去百里之地。六館之席。何不虛左以待。乃竟以海州往也。公嘗屏輿人訪余池上。強余復理故業。余曰。子大夫皆鸚鵡之腊。孔雀之脯也。而余以蔬筍參鮮濃肥甘中。何所不可。公笑而出。公今腊脯乎。蔬筍乎。二者不可得兼。公中處而兩得之。信乎公之善擇術也。公卷其神龍之性。馴而蒙一博士之祿。彼且狎諸生爲海鷗。視長安若腐鼠。千秋者名。五斗者酒。吏隱雖貧。猶強于東方生。索飽不得者耳。東方在且掛冠金馬門。舍社肉還就公苜蓿盤矣。况海州故仲尼遇剡子處。其俗淳古。又多白鶴。公擎帷橫琴。委蛇而談先王之道。天青月明。有雪衣翩躚舞而欲下者。又安知非華亭之鶴也耶。公去有新詩如秋水編。峯泖記者。其盛以古錦囊。勅是鶴卿以寄我。

賀光祿虞淵潘公暨配楊孺人七袞雙壽敍

往光祿虞淵潘公。暨配楊孺人七袞。遠近走相告。舉齊眉耦齒之觴。牛酒羔鴈。紛集于其庭。諸伯仲謂無陳子一言以佐觴。雖鐘鼓沸天。鞍馬照地。猶之間巷之壽其親也。于是過白石山徵之陳子。陳子曰。江南屈指聞人聞家。推海上潘氏。恭定公解綬歸日。與介弟逍遙綠野間。如二疏九老者流。而方伯學憲率子姓捧匜餧。斗于其後。一時稱榮壽無兩。今更三葉。歷六帝。而虞淵公繼之。說者羨潘氏有壽種。而余獨諗公有世德。有世

教故也。公承益州慶陽兩先生後，門列車輪，床堆印笏，顧能醇謹肅括，以孝友教家，以恭儉訓族。凡朱門之鋒氣，翔熊黃口之怒馬，鮮衣悉鋤治而淘汰之，恂恂如寒書生。古田畯，又如義黃以上人物，譽之不喜，激之不怒，干之不厭，負之不恨，困之以疊役，加之以橫征，不求解有司，不駕禍他氏。而楊孺人又以精心善氣迎之，檢田廬部錢穀，潔賓祭，締婚姻，程督羣子姓，夙夜不遺餘力。或出佐巖郡，或入典大庖，或以明經超貢于王庭，珠林玉笋，國寶家駒，非其文孫，卽其快婿。無論吾松諸名甲闈，莫敢與公雁行。卽古來鹿門共隱，鹿車共推，有如公夫婦之壽考顯融，保世滋大者耶。子丑以後，燭焰薰灼，每讀王子騫天上無憂，人間可憐之曲，往往爲之跼蹐而嘆。今新天子乘乾開泰，不動聲色，拔禍本于深根固蒂中，向來無限名公卿，顛倒榮辱，如反覆左右手，而公與楊孺人以偕老遇昇平，拭目聖主之龍飛，拊掌後人之豹變，冰山不倚，熱焰不趨，皞皞熙熙，幾忘其老之將至，豈非人間大吉祥大愉快事哉。余七十與公同遭際聖明，又同公有意垂訪余山，兩人當轂飲加酌，跨驥向北而笑，不令吾家希夷翁獨享太平之樂也。楊孺人聞之，亦爲莞然滿舉一觴否。

賀胡玄渚先生姚孺人偕老敍

余嘗纂二十一史之隱逸，并及文苑孝義，方技中之卓行者，合爲逸民史四十卷，始自吳泰伯，斷自勝國倪元鎮而止。因欲續取我明高士彙爲續史，而國乘不盡書，卽郡乘書不盡實，山林之政，蓋寥寥焉。近與沈公路交，知海上有玄渚胡先生，其真逸民之流歟。先生少好古，綜覽該博，精研于六書聲律，二十爲諸生，聲籍甚，五試輒蹶，今且老，謝去逢掖，以笑歌吟咏爲樂。婦姚孺人能安先生貧，苧衣草蔬，泊如也。庚子先生與姚孺人

皆六十賦詩以見志。雅自負于冀缺耕野。仲子灌園者。士大夫爭傳誦之。並有和章。余未識先生。顧想其風采。義味。要亦去古人何遠。余嘗記父老言。三四十年前。儒者負奇不售。退而閉門授書。訓子整俗。雖白首有可觀者。邇來士不得意。多喜游。游多在燕邸公卿間。蜂還蟻往。塵土掬面。甚有遺簪喪履。顚躡而歸者。其一二游道小康。輒津津誇示里中兒。或輕擲于格博酒食。狎邪鮮怒之費。不頃刻洗手盡矣。以此自悼自咎。自笑自罵。繼之以涕洟怨訕。神情忽忽。不知作何狀。此詎可令胡先生見也。先生竹牀土剉。瀟洒自得。據梧而臥。擊木而歌。歌聲如清球古瑩。姚孺人以機杼韻之。二子以咿吾和之。無論身不闖城市。卽夢亦何嘗識金馬門哉。宜公之貧而壽。而康也。余視公尙壯。未五十。蒜髮蛀齒。衰相已現。反顧生平。精神魂魄。從微細中夾帶流注者。不少。往歲築臺小崑山。近復薙草種竹。築室于天馬之陽。凡以爲避喧練俗。收拾本分事也。有如公攜筇負書。一顧余兩山中。相與證長生難老之術。松北一盂。清泉一瓢。當以相供。併虛逸民史數行。留以續先生何如。

眉公先生晚香堂小品卷之十四終

晚

香

堂

二五六

眉公先生晚香堂小品 卷之十五

雲間陳繼儒著

壽序

大宗伯陸平翁壽言後序

吾鄉宮保大宗伯陸公天子凡兩賜存問其九十恩數視前加等萬歷戊戌六月專遣中書舍人以羊酒采幣存公於家一時士女傾城罷市至聽食餕屋往觀公率大行伯達君以下郊迎使者公輿而出騎而入金冠紺衣白眉黃髮端笏馬上顧盼凝遠從容炎暑中灼然有童孺之色可卽也詔書在門公虎拜稽首事竣則命元孫景元以笄童趨謝闕庭上以敬謹嘉公又以齒德俱尊優答公朝廷求舊憲老之典可謂極矣伯達君手錄玉音及鄉士大夫之嫋于頌者彙爲壽言一卷公謂王言在前禮不可以序乃特屬某記一言於末簡余生晚猶憶鄉父老言公辛丑會試時有太守王公華者夢入帝庭庭下數百人羅拜口舉善人則公姓名也覺而召公之婦翁李問之李對曰某生平不苟而已是年遂以春秋魁天下入館局會鄉袞同朝數數引歸自後新鄭江陵虛揆席以待而終不得寵公公九十餘距今辛丑又垂一甲子矣俛仰今昔凡與公出入諷議聯鑣

並笏悉當時號稱一代偉人名位姓氏如雷如霆後先參差落落與晨星俱盡而公齒髮不衰聰明如故每談前事短言可以書紳長言可以補史使對公者竟不知其爲四朝以來人物卽少年晚進公目擊其菀枯而歷閱其陵谷滄桑之候又不知家凡幾人人凡幾世轉眼六十年棋局屢更國手顛頓其神閒氣定不着而常勝者獨公一人耳公未嘗典一正考然海內正人君子皆知以公爲師亦未嘗授一世蔭然舉伯達君最晚而以進士歸養者十年餘又最孝且賢公淡中得濃老中得嫩雖蒼蒼者有意於調停輻輳之亦由公見道明取數寡生平不苟之行通於神明宜若是之壽且康也公阿羅相輔以神仙骨天神福約以儒者風故無貴賤皆幸見公而不敢望公無遠近皆祝公而不能悉公卽載在壽言者特渤海之一勺泰岱之一石而已雖然古人有云人臣上讚令德則勒於家廟之碑下敍私情則書於宗塾之碑版今朝野之頌贊於公者抑何其洋洋灑灑也敢弗記諸若其稍可以報公則今諸山有繪像龍潭有專祠輿有頌國有史或公之所以壽而不朽者與而終亦未能言公之萬一也俟百歲當更筆而記之

壽項孟璜太史四十敍

吾友孟璜項太史以甲寅四十矣社兄弟酌大斗壽之堂孟璜謝曰蘇學士文章徧天下而集中壽言不少見徵文侑觴非古也陳子曰三百篇頌贊之詩十居二三春秋卿大夫聘問諸國輒賦詩飲酒以爲壽豈論小年大年哉孟璜僅四十其胸中包絡古今之書幾萬卷其目中歷盡菀枯譽誹向背炎涼之態幾百變蓋年雖少而文行則祭酒也衡量裁鑒則老尊宿也孟璜不觴則誰當壽者孟璜亦笑曰我嘗攬鏡自照視渭川叟

則誠少。若以視周郎二十四而經略中原。則太老矣。諸君不我觴。又誰當壽者。雖然。非我志也。江南卑濕。四十早衰。吾嘗心憐梁武之言。而不意身遺之。蓋少而成名。長而荏苒。林藪者。且數年矣。陳子曰。寧惟孟璜。昔君家小司馬少溪公。負經世之略。與江陵抵牾。歸玄池公。勅兵薊門。脫叛卒數千人於死地。竟未及通顯而止。憐才者如春風。拂面便消。忌才者如嚴霜。一寒透骨。項氏之不遇也。獨孟璜也歟哉。今孟璜知命待時。閨門養重。非異人不迎。非異書不讀。舌記而掌錄。朝修而暮纂。豈特木天貴人無此精專。卽蘭臺石室之藏。恐未必見此祕籍耳。悠悠俗目。不盡知孟璜。而孟璜亦不屑求知於當世。書癖以破岑寂。酒癖以破牢騷。好古之癖。以破俗韻。其他非爲德於鄉。則節口量腹。以緩急其族之貧者。雖客至罍恥。歲誦橐恥。勿問也。方今中外時局。以爭殿之虎。而角戰野之龍。以雌黃之口。而灑玄黃之血。明哲君子。非學申屠蟠。則徐孺子耳。假令孟璜而處今日。既不願奪捷走險。以挑時譽。又不能庸庸悶悶。爲無口瓠。不鳴蟬。則何如擁書南面。高臥北牖。之爲快也。子瞻遷謫時。當海舶遇風。如在高山上墜深谷中。長希恩放歸里。得款段一僕。往來瑞草橋。便如極樂國。古人功名仕宦之際。乃如此。今孟璜家食之樂。不啻過之。而况著書日益多。清名日益著。幸而遇爲晚年之蘇學士。不則。猶勝窮山瘴海。萬里未歸之子瞻。孟璜安往而不自得哉。美酒速飲而無味。積薪在高而先焚。蠻鷺必申。鵬息必飛。孟璜尙四十。盛衰倚伏。名位未可量也。於是社兄弟。鄉酒起爲壽。大笑而別。

壽玄宰董太史六十序

甲寅春王之十九日。太史玄宰董公六十矣。遠近束錦羞璧。謀介壽於公。而公預勅門者。無內客。無獻廷

實曰我將與陳子探梅山中或放而至於三泖五湖犢車漁網不得而跡也而華亭侯鄭公則謂陳子曰吾師他人辭而難辭之子子實習我師盍爲我屬一言以佐觴某與公少有惠莊之契晚而相期爲楊許碧落之游而未有以應也頃公雖六十神明壯旺如三四十許人其名方噪於啓事而津津於有道賢士大夫之口中外想望公者卽東山不出洛下不相而班孟堅蘭臺范蔚宗之詹事則公舊物也而公意獨不爾嘗謂余曰吾曹無他覬博得一活勝人足矣余曰公有三無筆下無疑眼中無翳胸中無一點殺機此三者皆公壽徵也公大笑以余爲知言而自余以外亦鮮有能盡公之奇者公科第高言語妙天下度無可一世而寒生晚進操執謁公至與之衝禮順流而談無所忤亦無所揀擇則甚奇或一餉而接數士一日而發數十函書緩急乞覓多恆順如意以去則甚奇端居則神游四海廣坐雖鐘鼓鏗訇絲肉雜奏湛然如不見不聞則甚奇自禁近出爲藩憲落落幾十五年瀟灑咏歌如平生而無怨誹不自怡之色凡邇來路岐而徑捷者公羞而不忍爲也則甚奇不禪而得禪之解脫不玄而得玄之自然不講學而得學之正直忠厚則甚奇揮毫掃素簇簇如行蠶閃閃如迅霆飛電山僧逸民狎得之而上相巨卿豪璫貴戚欲乞公尺寸而不可得則甚奇書畫出公手無十一而借名衣食者其賈筆往往播傳於輦轂流通於外夷殘模短楮購募餅金當吾世而目見其聲價百倍者惟公一人而已則甚奇泛然受悠然辭泊然若無所事事而品隨物情之向背與時局之變遷他人累百言而不足者而公片語必快心其事或發於三五年之後其人或隔數千里而遙公輒射輒破的輒斷輒左驗則甚奇公之奇爲文章翰墨所掩而公休休之量斷斷之識又爲才名所掩有如旦晚賜環延對便殿其筆下無疑可以爲

真史臣眼中無翳胸中無殺機可以爲名宰相而顧時起時躡旋推旋阻天祿之藜脢而爲名山之副草牋寸之雲公施於二三同志未雨天下而雨一方則吾華亭鄭侯是也夫鄭侯爲衆父而公爲衆父公之壽於鄉不旣多乎公已丑榜最號得人徂名者名不立學道者道不效公乘運委蛇身名俱泰天下以公之文章翰墨比於米襄陽蘇眉山雖恩寵知遇不如而公有元章之悅生無子瞻嶺海之困頓則所謂博得一活勝人公眞饒有之矣而况更有必不勝朽者在也鄭侯笑曰善昔趙綰爲相言師申公帝遺蒲璧惟心後而申公已九十一餘矣師未艾不敢以此事公但聞公却避觴者行且西出關請學令尹喜望氣而迎公卽不爲強著書其姑緩青犧爲我飲長春一杯酒

壽包瑞溪先生六十敍

先生以癸巳稱六十矣性簡重不敢以牲醴鐘鼓勤其鄉之宗人賓客乃與甌甄子出而游於峯泖之濱不佞某先生之小友也無敢以俗禮溷遂謀之愚谷子操空言爲壽而折梅花與山中之鹿以侑之夫先生自含香郎爲秉鐸憲大夫蓋浮沉宦轍者幾十年吾生晚不能盡知先生自先生之折節而下不佞於委巷之廬及相與就晤修布衣交然後退而少盡其奇先生所謂天下之至人也夫世之尊官長者大較可見矣非高車大纛歌舞臺榭爲匹夫匹婦觀則日搊牙籌鑿三窟以穴子孫而久之卒落於游閒之手散爲飄風冷烟而不可得夫尊官長者誠知其後之必至於此曷若放而縱響於寥廓之野以庶幾哲人之尊生直爲此蹉跎也先生寄靜澹泊超然出於天際俗籠時局不得而攀之此何足以奇先生而先生之奇世人不能望其萬一者先

晚香堂

生居家孝友。子姓凜凜動遵禮法。不失尺寸。而先生未嘗并以檢押人。則甚奇。賢豪借譽。飢寒借色。一諾不渝。千里必赴。則甚奇。平生經國大略。嚴若武庫。深若重淵。而有時嘿然端坐。曾不知其爲大人先生。則甚奇。喜與人同功。而至不惜與人同過。則甚奇。可以廊廟。可以山林。可以方之內。可以方之外。則甚奇。進而莊嚴於鄉老之社。退而婆娑於少年之場。則甚奇。人德之不應。或中之難曉之語。必不忍之話。亦不應。一言渙釋。解衣握手。驩然無忤。則甚奇。起自名家。復起自少年高第。爲鄉祭酒。爲邦典型。而或布衣葛履。或下車徒步。則甚奇。不逃禪。不佞佛。而能不妄語。不宰殺。不吝信施。不贍兼味。則甚奇。孜孜爲善。自子姓而下。兒童賤隸。皆化之。則甚奇。胸中了了。明智若神。而往往絕憾。否含瑕穎。則甚奇。人以此相加重。而不忍以此相加欺。則甚奇。六十矣。而不倦游。碧瞳丹輔。行無杖。坐無几也。則甚奇。若是者。是真天下之至人也。先生蓋嘗以無咎無譽自處。以不夷不惠處人。以知足知止處造化。故有東方生之吏隱。而斥其滑。有榮啓期之健。而去其貧。有白香山之適。而無蘭消玉殞之悲。有陶元亮之淡。而無攢眉白蓮之苦。有蘇子瞻之達。而無流離放黜。皓首窮海之憂。若先生真可謂壽而康矣。夫先生旣壽且康。則縱游五岳之期。當必與不佞野人共之。他日山冠田衣。長鑣短杖。清歌幽嘯。而不入松花芝草之叢。則此鹿且百歲。能負而走矣。使天下望見吾兩人。如顰甄子之從先生者。曰。此青山白雲。東西南北之人也。豈不樂哉。

壽問卿大咸馮先生六十敍

往戊午。大馮君元颺。小馮君元麟。同舉於鄉。壬戌麟先登。舉朝額手云。此大咸先生子也。先生繇刑曹郎。

讞獄豫章豫章無冤民其于公高門之報耶余曰君未聞馮太守襄陽事耳當稅監陳鳳鎮武昌韋緹騎坐襄陽不狐不鼠飛而食人蓋負嵎虎也其間跨衫給事衣紺拖綠者非鬚頭養子則大腹長蠶駟市魁鼓作威勢割剝人物卽監司臺使者第相顧太息莫可誰何而已先生曰襄陽動則全楚動而天下與之俱動頃者滇以火秦以毒遼以兵閩且窘御史中丞而狎侮之涓涓江河青青斧柯此其時矣乃密授方略縛韋緹騎置之法勅市人家投束薪燔其廬烈焰四起積賄一空道途歡呼如雷震先生緩緩乘肩輿還署課兒讀書不輟聲鳳慚憤百計謀蝎先生不遷者九年所矣家居孝友削跡公庭官至太僕卿猶貸子母錢爲用寓書小馮君僅搜十金寄之其清絕如此襄陽父老侈說馮太守稅璫事至今面有怖色而先生談笑遜謝曰此曹畏先皇帝三尺法非畏馮太守也大抵彈論寺人者輒指引漢唐爲證而余謂不然吾朝不典兵不監軍不參機密不與援立定策不呼翁不呼將軍不侯不王卽開採榷稅之役直以老奴下儻畜之差有不法小則鯨且逐大則保且誅誰敢有越厥志者凜凜太阿之柄操之先帝而授之子孫故顯宗奉遺詔急撤天下之稅使今上御大寶盡召天下之正人則大成先生其一已昔漢元帝欲用馮奉世馮野王迄爲石顯所格廢不用來璫在襄陽程元振請託不從譖璫言涉不軌唐代宗削璫官流播州不返此皆馮氏與襄陽之已事也先生更三帝神明之朝又當羣璫見眠雪消之日雖石顯元振輩不覺掉尾弭項以就先生之鉗勒眞英雄縛虎手哉夫天下無事則已有事則元老壯猷舍先生其誰與語大小馮君勅舍人治裝同籍諸兄弟置酒春明門內側耳屬車之音矣

壽瑯琊王閑仲先生六十敍

鄉鄒王長公司寇。次公奉常文苑代興學士大夫擬於眉山兩蘇氏。而閑仲以束髮知名。早九試輒冠軍。海內傳誦其文不去口曰。鳳麟衣鉢定屬此君。甲午繇明經中北闈榜司寇。奉常已前逝。而獨王文肅公父子奇重之。操木天貴人相待。遂巡三十載。數奇不前。謁選憲幕竟歸。識者相爲慨然而余獨笑曰。閑仲此舉大有識。夫以閑仲卓犖命世才。俯首而攻時調。扛鼎弄丸。何所施而不可。第精爽稍稍非昔矣。卽與子彥裹裳匍匐而就計偕。馬背續殘夢。蝸角戰虛名。閑仲其能忍此否。鄉鄒司馬以來。連圭疊笏。長戟高幡。門庭世世不乏。而身稱老孝廉。又稱老參軍。謁御史大夫。跼蹐折腰。需郎官太守俸。歸飽妻孥。抑何卑也。又何憊也。閑仲其能忍此否。今閑仲置身於不潛不見。若夷若惠之間。先世之萬軸牙籤。付之子彥。法書名畫。金石鼎彝。付之子彥。弄幼兒。就著述。雄文大篇。長歌細律。皆綜覈故實。描寫情形。不妄襲一字。不泛置一詞。刻成攝月樓稿。悉翻兩先生杼柚。而鬱鬱芊芊之氣。自覺其秀而可傳。恨兩先生未及見之耳。子彥美少年。精嫻經術。通達國體。檢戒舍人兒。每以濶吏庭。旁獵戶外事爲可恥。閑仲父子相師。更有重於公西華之朋友處者。家風如是。豈必拋晚景。之桑榆。而就出山之小草哉。往者鄉鄒諸君。或跌宕少年場。或馳逐大人游。或談宗。或談氣節。性命。瞪目甚口。噉名者尾而隨之。予獨窺閑仲。口無流涎。兩眉端亦絕無忉忉羨色。卿用卿法。我用我法。卓識玄覽。早已覺於玄黃。未血之先。進不倚冰山。退不墮火宅。鄴侯書。仲長園。陶令田。步兵酒。造化悉局而留之。以待閑仲。卽眉山蘇氏父子。未必享此太平清樂也。自今以始。左手呼淵季。右手挽子顥。睇秋髮之披肩。沐朝霞之掬面。優哉游哉。但解富有日新。以儲攝月樓著作而已。余曩與閑仲頗自負丙午。卽向白石山前。補百毳衲。炊三足鎧。齁齁。

作臘睡漢久矣。閑仲能來一訪我乎？我將研鱸擷尊，起爲閑仲壽嘆。舊好之晨星，顧新髭之如雪。三百枯棋十
千美酒，卽信宿流連猶恨晚也。居然成二老來往亦風流。杜少陵此詩得無爲我兩人設耶？世路悠悠，則請付
之洗耳。

壽查仍素先生六十敍

往余訪馮茂遠於當湖，因識查仍素先生。是時茂遠載酒出北郊，與先生狎坐，披賞晚香堂，新帖漏盡，抵
茂遠別墅，燃燭登樓，所偕有奇客。一日夜徒步六百里，有異僧善飲，至數斗。指禍福多中，言語沸發。而先生巍
然不動如山。余心知其爲有道君子也。明發，茂遠放馴鶴一雙，往來霄漢田渚間，採芙蓉，摘柑橘，酌酒黃花而
別。茂遠種梅幾四十畝，約春時再游梅下。余遂巡未果。而先生以今年庚申稱六十矣。查氏海上右族，纓冕四
世，先生局戶下帷，無錦衣玉食之習。出試童子科，入與公度、公權、仲魯輩結社，摩疊相攻，數拔轍而出。晚年厭
薄舉子業，游心洙泗竺乾之書，俯而讀，仰而思，其稱引指示羣子姓率王文成以上諸名公嘉言懿行，淺者解
頤，深者沃人肺腑。溫如挾纊，醉如飲醇，嚴如畏友，導師有凜然不可犯之色。兩季後先歿。先生撫其遺孤，部署
其寸田尺宅，孳子母而息之。拓貲倍曩昔，悉秋毫皆授二孤，遂以名士亢宗。同堂兄有繼產，先生義不受，遜之
嗣子。其他飢寒借色，吉凶借力，解調紛難，借景於柳下，借矢於魯連者，尤不可勝紀。而先生則遂巡三讓而不
任德也。所居有龍尾諸名山，時時攜羣從嘯咏其上，涵雲弄月，達旦忘歸。歲時伏臘過從，諸父老子弟傾尊卜
爵，飲不入後，醉不入先。今春秋六十，敏武善噉，猶類三四十許健少年，隱耶仙耶？其洙泗竺乾氏之徒耶？先生

不欲自名。而人亦無能以一偏名先生。蓋幾於逃六鑿。游四虛。栩栩於華胥之鄉。駒駒於混沌之譜。小年大年。吾不得竟之矣。先生有甥曰茂遠。嚴事如察父。今以十月之朔。率公度公權與仲魯諸君子。雁行壽先生。適當小春。風日晴麗。釀黃花以爲酒。褰芙蓉以爲裳。遙憶人間之樂。度無有踰先生者。恨余爲客所絆。不得從先生拍游其間。而藉手壽言以獻。俟先生百歲時。同遊茂遠別墅。度梅花四十畝。煙幹如鐵。雙鶴骨老。能負我兩人而飛矣。

壽益吾凌孝子六十鉉

武林有凌孝子六十矣。王君元建走書白石山徵祝詞於陳子曰。凌公閭修士也。前諸文學博士上狀郡色長。以及臺察。舉古德行科。賜楔棹旌。閭里聞鼓吹聲。傾徇澗巷。掖老撫幼。而擁觀之。孝子謝不敢當。而以子山澤之言奏度。必且喚然而進一觴。凌公益吾者。給諫二洲公之仲子。廣西太守梓崖公之繼子也。精嫻經術。學使紫溪晴原兩先生拔爲冠軍。餞於官太守公五十鉉。子爲曲圖置副。默禱舉雄。調護嫡庶間。最爲心苦。守本生親喪。不應試。弱冠妻亡。畢身不再娶。鼎新家廟。推遜分產。捐貲行營高冢。蓋廩廩篤行長者也。孟秋葬本生母。將啓父龕合祔焉。啓墻水黑櫟腐。公一見慘駁。號天慟地者三日夜。遂至廢明不能療。或云劣地師誤人。於公何尤。公得無過乎。陳子曰。昔梁有中書郎殷不害。魏兵入江陵。尋母所在。雪天行哭。見死人填溝中。卽投身捧視。舉體凍僵。始得母尸。大哭欲氣絕。權葬江陵界中。宋有孫法宗。遇亂。以父尸不測。操刀沿海。見枯骸則刻肉灌血者十餘年。臂脰無完皮。血脈枯竭。終不逢。遂衰絰終身。自來奇男子。皆至性過人。殷不害不暇顧寒

雪凍僵孫法宗不暇顧臂脰血肉而凌孝子何暇顧有目無目乎。目今朝野更局日異月新不風之波何刻萬有夷狄橫行猶嚴門戶饑餓疊見猶競奢靡種種魔事非復公六十年前景象時公以有道處此自當閉目不窺恥爭魑魅之光耳。吾聞張湛云減思慮專內視老子云聖人爲腹不爲目此實養生家要言而公暗合古法則篤壽何疑焉天道不應無知何故使公無目天道有知終不應使公無報今報以康寧報以元徵吉徵兩名士又報以旌廬表門之典俾公孝行與世人千手千眼共見之天何負於凌公哉若子夏喪親未有聞而喪子喪明韓熙載敝衣芒履作瞽者乞食於歌姬院多見譏名賢而無補世教不若公於父子夫婦之倫孝義皆可風也故作序一通次于濟南瑯琊凌大母大節解後而并以祝公百歲之觴

壽陸仲華先生六十敍

余少好曠閒考室山澗覆以茅椒將以爲灌息寤寐之所而蹈道不固強向人間授書每思梁武有云賓客簡通公卿罕預意嘗誦而愧之間於瑤琊絃誦之暇與二三同志行游郊墟晚得陸仲華先生蓋婁東隱君子也陸氏自薇菴晉川兩公以風流文采照映一時而仲華繼之仰藉先闕風軌穆如孝友恭儉信於里黨蓋嘗隸博士之籍者四十年而才高數奇遂此不復與羣從檄裾爭席矣南郭之陽有墓田在焉先生於是濾泥茨艸穿池引流地不求方幅樹不問位置築欄竹塢參差蔚薈臨之以草堂焚之以槿垣紓折之以柏徑蔬圃紅橋翠幕綠窗素屏先生日高枕讀書甚樂也余嘗一過訪盤餐錯進觴弈間作奇茗異香不速而至倚孤亭坐盤石出視籬落之外江檣亂飛田塍如織主客俱在圖畫中但憂老耳先生捧腹笑曰君非知我者僕六十

飲噉不少衰。入抱膝上兒出對座上客。登壇賦詩如幽燕健將爲人排解紛難。如關隴十五俠少年。其他掃繚買花種魚洗鶴。殆不知老之將至。余曰有是哉。先生者蓋不官之淵明。不貧之榮啓期。不抱甕之漢陰丈人。而有子之白樂天也。且今甫六十余齒。肩隨當歲。歲過婁東。與先生共尋人外之樂。度手種樹已經圍。兒亦讀父書稱知名士矣。

壽康孟修先生六十敍

往余與玄宰從孟修游時在城闈中每見具香茗或小飲微酩所談非禪則詩其性如山麋野鶴未嘗不在長林豐草間也孟修不奈俗又不喜治家人產門風孝友雍雍無間言卽終身待人未嘗有譙讓之聲與驕詔之色舉止清疎神情蕭爽當時未五十眉髮鬢鬢如着初雪望見者疑爲山澤列仙之儒豈城市可得而狎見者近二十年不復遇孟修卽遇不數數去郡十里餘卜居避世凡故交知識罕見其面其古者龐德公蘇雲卿之流歟孟修所居田皆中下多空陂大澤及三四老楓古藤因築圃結廬其間繞田皆編槿插籬塍岸曲折不見關扉啓扉花竹蒙茸不見徑通徑轉板橋回互不見樓庫庖廬脩竹偉木礙日筵天翠微蔚曖惟聞春白機杼聲客至輒留留輒傾日夜仰見薔薇紫藤高懸樹顧者數百尺秋深紅葉與芙蓉葦花相映帶鷗鳴雞犬見人皆有傲色則孟修可知矣孟修一歲常寡出出必佳山水所交無雜賓必當世豪士偉人耆舊老衲餘則倚杖閑耕閉門釀黍大兒讀小兒抱不知人間莞枯譏稱爲何物蓋目前眞隱眞樂無過我孟修者余陳書數篋山裝一具秋圃春田去孟修不遠而聲影未消悔吝旋起王景玄有云奇士必龍居深藏林宗輩不足識也

余實於孟修有深愧焉。孟修今六十。白髮不加短。赤權丹輔。不改如少年時。手種核成花。竹成林。樹成拱。三十
畝之宮。遂成一深山大壑。如桃源芋村者。然文初成。竊謂孟修居然成一龐德公。蘇雲卿置之高士傳。逸民史
中。無愧色。吾師乎。吾師乎。可以樂而老。老而忘年矣。

壽雪泉禪師七十敍

余少慕人外之游。手公車言。攢眉不怡。得竺乾古先生書。輒避人讀之。欣然有會心處。家居近馬耆寺。行
游寺中。遇雪泉師。如獲夙契。余比時綰髮。不敢與師塵尾相雜。然心知師爲龍象蹴踏中人也。徐文貞解相印
歸。同陸文定耦影林下。尋法喜之樂。師以老衲介於其間。如裴休黃蘖。了元子瞻。皆可入圖畫中。莫廷韓以詩
道自雄。客至同集師山房。歌咏叫嘯。城烏林鳥。欲驚欲止。與霜月相凌亂。師絕無倦色。燃香滄若。復如初。余嘗
倦而假宿。數見以爲故常。而今不可復得矣。廷韓以後。騷社寥寥。客不復訪。師亦無所事。客日掃一小閣。六
時禪誦。晚年更就閣下耳房。精修淨土。髮白齒豁。而束身戒律不少衰。每談壯年五臺游。及向來酒人韻流。跌
宕酬呼。如夢中相似。目前惟董太史。唐孝廉。陸大行。吾師何司理。與余追隨舊游。時向枯葉古殿。一再尋師。而
師尙能雍容矩步。笑而送客。行不借拔。手不支筇。其百歲故可待也。師之師爲長壽佛。不拘拘世相。第吾曹喜
師。耆舊在望。遠近皈仰。辛苦飯僧。而不欲披緇擎鉢。爲居士。宰官說法。而不欲談玄說妙。痛棒熱喝。爲窠臼禪。
古有本色住山人者。非師而誰。故樂爲文。以壽之者如此。

壽滬海陳先生七十敍

海上滬海陳公解中州學政歸闔門養重者若而年特召公觀察使與棠邑繩齋許公同轄晉藩識者額手曰此京師不通書之唐介政府不奏記之劉元城也主爵何自而知之非久日擢卿寺賜節鉞而公堅臥不欲前笑謂勸駕老曰無妄言吾王子七十矣姑趣酒進我於是海上客屬陳子一言以介觴陳子曰古者官評鄉行合爲一今分爲二上大夫居官外有臺察內有考功令史有筆諍臣有簡禮法家轉睛相屬耿耿焉執清議繩其後孰敢有越厥志而後爲鄉先生或不然鄉先生之行無若漢陳太丘有爭論者輒曰寧爲刑罰所加無爲陳君所短余嘗疑蔚宗氏頗有所描畫矣今觀於吾鄉陳公去太丘豈遠也公司刑刑清飭兵兵整察吏吏肅字民民安造士士興歟歷二京三楚兩河之間名實加於上下李本寧太史詳哉言之矣而予獨雅重公鄉行自少至老無間言公未登賢書勁挺自好精神清審時然後言既成進士絕不與里閈事亦不與操邑大夫權與人交魚魚雅雅和氣可搏掬也雜以非義卽面赤髮指雖親厚無所貸蓋生平未嘗干人以私而人不敢以私干公三獻之璧四知之金非特望廬而退及門而返且鮮有謀公於心口間者公論事必分別邪正論與檢格者動色相戒曰無令陳公知之公眞吾鄉之陳太丘也然太丘道廣未免爲中常侍侯覽張讓屈而公決不輕假易地而處之其百折不回之氣千仞不下之色度且雪峻於太丘公鄉行如此而宦業可知矣公去國朝野之風氣日變日新公中立屹然無所加損流覽圖史平章花木間爲詩若文以擬於古所謂公是先生公非先生者挑之時局不應挑之古學不應甚則投之以雞肋嚇之以腐鼠亦不應蔗境彌甘薑境彌辣垂今

日而公七十年之故吾尚在非獨行君子歟。公與棠邑許公同籍復同調。其年齒召命又同時。棠邑猶善飯。冕帽布襦人莫得而測識之。而公亦碧瞳丹顰。春秋著書不輟。兩公盍不出而登朝。使後生晚達當末世而親見古之真狂真狷。豈不快哉。昔司徒陳耽太尉楊賜每拜公卿輒嘆嘆實大位未登愧於先之。今夔龍滿朝何有譽。舊如公而久潛人後者。公無讓。旦暮駕蒲璧迎公於鄉矣。

壽元輔少師瑤翁申公七十敍

禮大夫七十致政。吳門申公少師解相印凡十年餘而甲辰秋始稱七十。邦君諸侯登歌者趾錯堂下。鉛山令顧禮初束幣及門。徵文於布衣陳子。陳子辭者三。禮初曰僕受知申公。復托太僕孝廉兄弟。葭莩之末。謹不可無一言。且文富公不有布衣堯夫乎。請毋讓。儒不佞。少受太原王公聘。讀書婁江間。居恆太原語。次公輒嘆曰。申公天人也。公練達國事。決機應變。捷出人意表。上不時出片紙。勅黃門立索回奏。公從容裁答。溫而且理。其他號令大冊府檄軍符。及四方如山之牘。駐筆立辦。悉中甘苦。眞可使人主解頤。老吏宿將面談於千萬里之外。公每事務持大體。性不喜伉岸儂薄。挑取時譽。而一切以弘雅博大爲宗。好獎士類。而人負之。客有道其事。非笑則嘆。公相度相才。舉世無兩。而予獨謂公與太原和衷一德。此尤相業第一根本耳。兩公生同郡。同榜同鼎甲。同詞垣政府。同奉朝請。家居同璽書存問。自卯及辰。後先稱七十。又同此皆巧值天人之奇合。而正人君子之大同不在是。曩江陵以名法治國。虎負不可下。龍亢不復顧。蓋陰握宮府之權。幾十年而公繼之。權者人臣之所不敢受也。公委蛇巽謝以歸人主。少年喜事。將回面而嚮太原。太原不爲動。公無猜色。亦無猜心。

凡一嘯一握一笑一顰無不與王公揭日月而共之如定壽宮剪鯨宦止內操絕開採扶言路翼皇儲內調衆心外調衆口寧使天知有餘而人知不足此公與太原之所同也魏知古始爲姚崇引用崇反衡之韓休以蕭嵩薦嵩更不協自古鼎席之地竄端易生元和諸君特其太甚者耳端溪之貶門集賀賓襄陽之朝口騰僞讖雞方索鬪何暇司鳴釜且沸燃誰能調鼎古人所以嘆羨於丙魏也閣臣自肅廟以來其賢者卽不盡如唐之牛李然物情反覆大約可覩矣自公與太原並領機務謀不害同同不傷政凡閣中向來膠粘不解之疑城至二公始破公歸而朝局已變今且小聞周公召公之言轉思十年前兩君子同心輔政豈可復得哉頃公與太原里居相望百里歲未嘗一再覲覲則無信宿遂別公賓至如歸而太原公畏客若逃空虛公少太原僅一歲太原性怯寒暑手料方藥保然若不勝而公灼灼有孺子之色太原一食三嘆驩無餘幾公陶輿謝屐無所不縱賞汰寫生趣以迎吉祥度其神情趣舍迥若別調絕不能事事懸合而後知兩公之立朝非苟爲同而已也昔文富致政歸悉士大夫壽而賢者置酒相樂圖形妙覺僧舍賓主凡十有二人而堯夫不與竊嘗怪堯夫居洛中當時士大夫識其車音爭相迎迓司馬公獨不爲留耆英一席地耶豈堯夫以布衣硜硜之節恥與鄉衰躑躅士大夫亦有不得而強之者耶夫引分守道堯夫且然而儒則何敢以言壽公禮初曰否否峯巒金碧幕以白雲山龍華蟲火藻粉米而以荷衣蕙帶介於其間兩相蔚映無妨異同且聞公花下小車相遲久矣予謾不敏姑授簡禮初而佐公一觴

壽孫太公七十敍

余畏客喜出東郊游柳岸荻渚間有衡沁在焉孫太公侍洲舊隱處也太公本世家其祖好讀丹經與鍊師游產廢雁洲翁授經里中兒積糟營一畝宮破垣敗茆賦詩鼓琴甚樂也雁洲翁多痿疾臥輒經旬月或累歲不起即起輒尪頓循墻捫壁而已太公負抱鴈洲出入與俱者凡十五年鴈洲翁疾漸瘳有客策子母驢入門食庭下蔬鴈洲翁笑曰我得此驢兒可弛負抱矣客如命留母贈子鴈洲翁得乘驢游市中每上驢背太公如拔小兒狀整鞍引轡援衣裾置尻下視安行數十步始安心而入聞牆外驢鳴歸扶掖亦如之挫草量水已具棧下矣鴈洲翁多名賢之交太公肅客真率中禮宛轉顧父心居恆非分蜂釣魚則種豆藝菊少綜岐黃書有異方病而乞藥者輒應貧無取報謝者畀藥如初子幼者馴謹守門戶長者世聲妙文翰出則丞相施床歸則名公卿士呵噭坊陌其所居花竹依然而草堂加腐而新湘囊芸裏之書加床而屋太公褐加綺市沽加名釀折芰烹瓠加而爲梁肉盈簋太公每嘆曰有兒如此恨不令我父見之雖然我以此老無恨矣余憶髮覆額吾師雲汀先生率余謁見鴈洲翁比長與太公及世聲兄弟游甚數目見樹杪藤蘿結可醉坐庭槐交蔭午不見日皆太公手植也太公今七十矣負隱君子之行而世無式問問太公者余故命子墨陳詞而屬世聲侑觴以進焉他日郡志撰逸民孝義一小傳或有徵余文

壽冬官見所潘先生七十敍

往太原王文肅公嘗謂余云邊吏必鄭經略河臣必潘司空兩公皆有子以明經中甲第顧司空長公獨以弘雅樸重勝黃中丹權脩滑碩幹望而知其爲名世偉人與之談袞袞如懸河然不挺險不走捷又溫然古

德君子也不妄退而心識之。已聞令溧陽再令永清武清所至檢括豪右捕治訟魁披隱田汰浮額雪沉冤哺教貧諸生裁抑稅使之橫飛者拒謝權要之請托者邑號神明薦剡臘上以中忌僅召爲刑曹郎再晉都水奉勅監惠通二河公募民開濬白河歲省水衡錢十萬餘計漕艘便之孔侍御特疏奏聞於朝云家傳金簡玉字之書躬遡沙壅水流之勢真實錄也會爲細人蜚流言當路遂挂考功法聞者皆爲公露餗不平而公恬不屑意卽貽書同列猶以河事相規皆鑿鑿中窾會洞情實或先發於數十年前或立應於數千里外若使援夏忠靖劉忠宣故事由冬官郎正卿席夫亦何愧不然駕輕就熟家傳而廷獻之老司空行河舊緒公可繢而理也天授國家以河臣而頓之於苕水寂寞之濱若而年今日七十髮垂垂且雪矣余嘗謂河臣與邊吏迥別今士大夫骯髒磊砢橫刀相揖高談九大鎮兵事非書生浮氣則故老陳言獨河之血脈微而利害鉅與天險爭與王氣爭與中朝之羣喙爭老司空能授之公而公不能得之司空又不能得之面墻豐蔀之輩公其如何哉邊事可以揣摩河事必由傳授面命之躬親之又歷試以練其膽久任以老其才河有世臣則世無河患矣自公高臥後治河使者舟行木末泛泛然隨鳧上下刻泥如畫脂鏤冰歲費金錢如漏卮破釜公父子當任豈至糜耗至此昔者老司空三罷而三召之三召而又三褫之賴公純孝洒血上書垂老訟言於朝獲賜卹典雖廷議大見昌明而公數年前胸中全河之端末百不及試一千霄之木偃於巖間濟川之舟橫於渡口吾非獨爲公老惜實爲國家之河費惜也公進不伸於朝退而胠其枕中之祕以教二子長公太學次公西臺辨精博辨麗工文章詞翰異日撰公家河渠書溝洫志如司馬談之有遷班固之有彪登天府麗郡牒其所以壽公者又不

與人間之大年小年較短長也。公寧無輒然而進一觴否。

壽楊太公七十敍

侍御楊公之按吳越也。其率屬以推誠任素爲主。其督鹽策以寬商恤竈爲主。其調朝野之局以渙小羣萃大羣化異爲同爲主。溯行之日。松父老堵而告曰。吾儕百日中。若不知有侍御臨郡者。旣行而見繪像者擁門。執香者導塗。而後知有侍御在也。侍御爲誰。曰。楚楊公所居何地。曰。古武陵桃源。父爲誰。曰。太公七十矣。積學貢於鄉。以子貴封矣。其孫弱冠成進士矣。父老曰。汝何從知之。陳子曰。侍御嘗顧余草堂。徵文爲壽。具言太公恢疎魁岸。嶽崎磊落人也。束髮攻文章。蹭蹬場屋以老。性不喜生產。而好爲人脫急緩禍。不責人報。不使人知其慷慨赴義。徒步躍馬。雖老雨甚風。莫能遮止。侍御公初爲長安令。經營滿咸陽者。至不避鬼矢鼎鑄。太公聞而笑曰。兒得我骨。文弱買勇游太華。峨眉歸。又笑曰。孫得我膽。蓋少而授書。長而教以忠孝廉潔。凜凜然惟居盈處。亢之是懼。今立朝居鄉。一切以嬰兒眞性處之。父子祖孫之間。間且觴則觴。弈則弈。歌則歌。宛然牽衣索果。繞膝分甘時也。夫五倫之中。兄弟狎則傲。朋友喋則瀆。婦子嘻則索。惟君臣主泰。而父子主和。公西華父子。所謂朋友處者也。然章甫束帶。趨廟立朝之重典。孔子不他與。而與公西華氏。曾子之養親也。如事嚴主烈君。然援木擊之。有頃始蘇。子聞之。愀然不樂。曰。參乎來勿內也。由此觀之。人子豈必拘檢束縮之爲孝也哉。嘗讀文弱之記曰。山水之奇。以曲而生。直而散。余謂孩提之樂。以直而生。曲而散。彼其乾啼濕哭。饑嗔飽喜。此眞性情也。縛筭以爲興。執芟以爲蓋。文褪錦襯。呵噏而前導之。曰。官且至此。眞功名也。老人坐繩床。子孫攀棗。

晚香堂

捧璧擁項而進之。口不及受。噴而流涎。僥僗歌舞以爲樂。此真禮樂也。後世出就外傳。而孝始文入就仕途。而孝始曲。跣上堂。跪斟羹。三時百拜而奏酒食。意非不善。禮非不莊也。然而君子有不貴焉者。謂其非眞也。今天下真有家庭之樂者。無如武陵楊氏父子祖孫。豈特如朋友。且嬉嬉如眞嬰兒矣。太公與龍君御先生善。君御傾天下知名之士客至。太公亦爲具主禮。近得陳氏廢圃。行且結茆編竹。如歸落村墟。文弱治一舟。奉太公漁釣其中。而侍御公又以使竣。還里門。進無隱忠。退無隱恨。所談非經世則出世。所樂非好山好水。則異人異書。趨操若一心。雍睦類三代。不知疇爲父而疇爲子也。疇爲祖而疇爲孫也。疇爲貴而疇爲賤。疇爲老而疇爲少也。則太和吉祥之至也。此非得之太公也。取漿而仆。弄雛而啼。蓋楚人老萊氏之故態也。亦非得之老萊氏也。黃髮垂髫。怡然自樂。蓋武陵桃源之遺俗也。亦非得之桃源也。孝弟之樂。不知足之蹈之。手之舞之。蓋孔孟鄒魯之家法也。而又何疑於楊氏之父子祖孫。請以此爲太公壽。

眉公先生晚香堂小品 卷之十六

雲間陳繼儒著

壽敘

壽元輔少師瑤翁申公八十敍

甲寅秋吳門少師申公壽八十大學士葉公具題與歸德沈公並請上卽俞旨下璽書特使馳問公於家蓋自升儲及上慈聖徽號與今而三矣吳中楊去奢葛震甫諸君子屬不佞儒一言以佐觴余惟公七十時朝野薦詞于公者幾無所容祝儒何能更加於縉紳先生而竊以救世玩世出世之說請爲公奏之當江陵秉軸操上急操下嚴自公稽首歸政而君始君相始相六曹始還爲六曹九鎮始還爲九鎮河不主異議而淮黃之安流如故邊不主挑釁而虜王之堅款約如故金不采稅不榷中使不橫出而山市審收如故儒事有累揭而不顯諍而宮府父子兄弟之間其吉祥如故此公之所爲出而救世者也公二十有八而爲狀元四十有四而拜相五十有七而辭中書政事堂安享林下者又二十四年所矣曩時或考滿賜宴如天神或賜答御書如朋友或面承召對于毓德宮出示東宮諸王子如家人骨肉而公則避籠若驚受之而不加盈也晚年閱世彌久

感慨彌多。屈指辛卯後之宰相。壬戌後之狀元。且不知誰菀誰枯。誰修誰短。而况區區穴中之格。齷齪下之諱。言曾何足以辱公之一快哉。卽受之而不加損也。此公之所爲退而玩世者也。大抵江陵之局。一變而爲名法家。故救世者莫若以寬和。近年之局。再變而爲縱橫家。故玩世者莫若以談笑。夫以談笑爲玩世。如大人長者。而當嬰兒。則與之爲嬰兒而已。若此者豈特可至長生。雖謂公得道可也。近有人自洛中來。言歸德大學士沈公。年甚老。甚健。而事亦甚奇。家有五愚公社。曰守株。曰移山。曰刻楮。曰揠苗。并公而五。皆圖畫壁間。有門生故吏至。則拉入杏花酒肆中。或與鄉父老賭博。餅餌勝負。以爲樂。此尤玩世之雄者。而公特不如此之不恭耳。舍歸德而外。則有雲棲老人。雲棲于世福。自願其日減。申公于世福。人願其日增。及今皆八十。而增減之味。俱已覺矣。則公之轉救世而爲玩世。轉玩世而爲出世。豈肯落裴公休。趙公抃。兩相國後哉。申公曰。善。甚矣子之老而進吾以道也。爲輶然酬酒。三酌康爵而退。

壽滄海陳先生八十敍

往者滄海先生七十時。不佞嘗操文以佐觴。大約謂先生鄉行類陳太丘。不通書京師類唐介。不奏記政府類劉元城。先生笑而領之。而今壬戌又稱八十矣。禮稱耄耋于君。一坐再至杖于朝。不俟畢。先生笑曰。老臣久私丘壑。絕春明之夢。廿年所矣。請辭禮。養老月有存。有常珍。先生笑曰。不腆秣田故在。請辭禮。鄉飲酒五豆。先生笑曰。僕老猶善飯。無以賓筵嚴我。無以哽咽祝我。請辭退而召故人子姪。張燈梅花香雪中。飛絲奏肉觴。詠甚樂也。客睨而駭之曰。先生殆古之至剛人也。寶刀易缺。長劍易折。垂八十而光芒不衰。將無齒剛舌柔之

旨非歟余曰先生唯至剛故至此當其爲諸生孝廉時慨然以天下名教爲己任有俠骨而無柔情有冷面而無脂態有清議而無綺語卮詞旣入仕版自尙書郎以及閩卿自兩畿兩河以及三楚其執法甚堅砥行甚峻櫨要撼之不爲動名宿招之不爲應私謁削跡公啓削名里有闔于牆猶于閨居間于公庭漁獵于鄉曲者見先生車輒引去聞聲咳吐涕聲搖手障面而避之雖不便者譽誹參半而一二貝錦之言終不勝田庚褐父之口曰陳先生至剛人也假令撤城府搘壁壘事不論曲直是非品不論智愚賢不肖唯唯諾諾如不鳴之蟬無口之瓠以此博醇謹長者聲似亦甚易而先生故羞而不忍爲也和同不已必流而爲鄉愿鄉愿不已必流而爲鄙夫大丈夫七尺未捐三寸舌六寸管尚在何憂何疑而輕擲百年之景光盼世人須臾之顰笑何慚何懼而盡更老成之故轍學少年諧媚之步趨落落無徒堂堂獨露如壯士之不借他力獅子之不求伴侶非特大人相抑亦壽者相也則先生是已若老氏齒剛舌柔之說此可以教中人而不可以勸豪傑筆柔而敗硯剛而存藤蘿柔而善緣委于霜雪松柏剛而似傲挺于歲寒夫物則亦有然者矣而又何疑于陳先生

壽封修撰見峰張先生八十敍

太史君一以辛丑廷擢第一人是年太子冠婚禮成上慈聖尊號覃恩京朝官太史得封見峯先生如其官丁未先生方八十太史請于朝候休沐歸上觴遠近束錦羞璧者錯堂下太史謝不內而徵陳子一言爲壽陳子遜者再及春花時始得操筆而祝先生余惟東海公以名臣震朝野再傳爲黃門爲侍御其後甲第駢起幾十輪而九軒矣見峯先生獨不獲以經術顯太史一鳴以先生身親見之父老云山川有靈余謂彈丸峯泖

何足當君一要。自先生長發其祥耳。先生性軒爽。當家世中衰。挺身左右翼。日以孝弟恭儉爲政。自拜封典後。被服樸素。門庭蕭閒。閭史無過書。公府無溷牘。逍遙文史山澤間。丹籲碧瞳。疾步健噏。度其規模尺幅。蓋古之有道君子歟。陸文定公嘗謂予。吾歷仕途。見浙孫氏再世爲宗伯。其列卿佐侍從者。踵相接于朝。閩林氏三世四尙書。下亦爲郎署牧守。而常與孫宗伯季泉林尙書肖泉對山游。言貌溫朴。視寒畯無以異。詢其人人。則約斂檢括更過之。天道忌盈。鬼神瞰高。兩家皆無處焉。其子孫貴盛通顯。根本亦確在于此。今太史君身若不勝衣。言若不出口。端靜狷潔。弘雅精嚴。惟恐隕越先世之家聲。是懼。而先生素心素風。嘿相扇助。豈惟不愧東海孫。其意亦欲教太史君事事第一也。自古父子世登狀元者。爲安氏梁氏張氏。兄弟繼登者。爲陳氏孫氏。一姓二狀元者。爲宋氏翁婿皆狀元及第。而年最少者。爲汪應辰張孝祥。三試而元者。幾人。膺首選而他讓者。又幾人。而惟王沂公之博大。呂文穆之寬簡。文信國之忠義。吾朝二羅之風節文章。賢者至今樂道之。君一真其人乎。君一汰雜賓。核掌故。隱然以三不朽自任。而當世亦以公輔期之。若後人遡考其所自出。如歐陽司馬公父。則先生姓字。因與之並傳于無窮。其壽又孰與今日多哉。東海公若萌之始芽。侍御黃門若甲之始花。及君一則爛熳矣。栽培護愛。以收碩果之報。是在先生。昔張文孝公爲狀元。性至孝。願以己官祕書郎。授父真宗許之。父年九十餘。見其子入踐樞府。宋人豔爲美談。垂五百餘年。而鮮有繼者。繼之請亦自張氏先生始。

壽敦五孔先生八十敍

乙丑皇太子誕生。太史玉橫孔公。奉詔書頒示江南江右。還壽太公於里居。出而仗節。入而介觴。鳴玉佩。

魚鏗然委地。遠近聞而贊之。比時邦君具牛酒鄉紳具羔鴈。父老子弟焚除洒掃逆之郊。有洞庭孔介孺者。太公族也。走詣陳子。請屬祝詞。往介孺客蕪湖。遇長公泰華。授經曾氏。按譜相質。同出曲阜。端友公裔。端友生三子。長居衢州。次居句容。三居洞庭。自是泰華。介孺。敍年爲昆弟。行太公。往來京師。數向蕪湖訪介孺。而次公則魚服雀舫。直覓介孺於洞庭山中。遊四日乃歸。其敦族最爲篤摯。每爲余言。太公廩廩有道君子也。孝友博聞。有行義。取予不苟。以明經官蜀中。隣水簿。清節著聞。三年拂衣去。去之日。棧車羸馬。橐裝蕭條。邑人嘆贊不容口。曰。承簿制伏大吏。階下往往類寒蟬凍蠅。而孔公此行。如青鴻黃鸝。翔於霄漢。豈可羈繩哉。願伐石建祠。俎豆公於永永。而太公則逶蛇謝曰。吾非恥折腰小兒。第我家五男兒。頗出杜少陵陶柴桑上。又何戀區區五斗爲也。未幾長公泰華。次公玉橫。先後讀中祕書。青城靜父。皆食餼才。名互相甲乙。武庫經笥家駒國寶。袁然萃于一門。而太公又以覃恩鉅典。封如次公太史官。得天子制詞。甚美。仕兼吏隱。詞有豐碑。清畏人知。家無擔石。真言實錄也。太公居恆課子。文章欲其根本六經。德業望其師模三代。蠕言螳動。俱無愧于孔氏之家法。而後卽安。今次公簪筆經幃。衡文場室。啓沃皆第一法言。甄拔皆第一名雋。高山大川之局量。金鼎玉鉉之聲。華業已揭日月。而懸人間矣。有如操大柄。決大事。收攝人心。休養物力。以清靜和平之福。還之朝野。以康寧仁壽之福。分之太公。謹四知提百忍。聚太上之三立。演謙卦之六爻。止涕止憲。去羨去泰。卽春秋八十。猶彭篯之小年也。昔蘇老泉與子瞻子由。同入京師。歐文忠韓魏公奏其文於朝。僅除著作書郎。爲霸州文安縣主簿而止。孔氏二史。不減兩蘇。而太公笑擲雞肋。食報鳳毛。朱黻方來。黃髮未艾。視老泉先生所得。不更

饒乎老泉蘇氏族譜雄健俊偉光輝明白讀者喜其本本原原有孔子孝友爲政之遺意今太公邂逅笑談忽得洞庭句容二派合爲南宗凡與介孺驩晤無間者二十餘年其猶蘇氏行古之道也隋唐之朝譜局隸于翰林宰相皆帶知譜事况孔氏以聖裔而居帝鄉比之舊閥名家其關繫猶重百倍自今以始葛庶根葵衛足太公百歲之年皆介孺一家鳩族之賜也寄容無片言以獻故徵陳子文授之祝史以侑人日春酒之觴

壽雲從范先生八十敍

古三代八十者帝授几杖行糜粥飲食巡狩四方諸侯待于境帝先見百歲翁次九十九次八十東行西行弗敢過欲言政帝就之三代以下此典不再舉僅見於漢之老更而後則寥寥矣我朝惟鄉飲禮差近古然名實不稱有識恥之是故甲姓巨閥當耄耋之年不敢聞之薦紳長吏而徵詞山澤之鄉如雲從先生是也先生范文正忠宣裔也濯行績文介儀矩步里落化之遠近高才生多凜凜執北面禮先生擊蒙發蔀舌仰以事二親餘廩六姻三黨父事兄母事嫂子視諸從姪極有恩孝弟章聞學使者旌其閭爲風教勸久之用明經高第令慶雲通敏廉潔著有名譽會仲子異羽負冰鏡之望拜天官郎先生遂拂衣歸歸而遇覃恩受子封笥衣冠藏之于郡邑庭不數數也郡邑虛左大賓迎先生一再應謝不往日挈諸故人鹿車魚刀逍遙山塘水涯之旁三雅而醉三商而起有談市朝者移他語置之或呼棋樹聲亂之暇則爲子孫衰袞談說經史與朝家二百餘年掌故齒及忠孝節義捋鬚拊膺慨然若撫其會晚窮性命之學晏坐凝神聲跡俱闊俯而讀仰而思神明甚如也人見先生去官早儼以九十日之淵明六百石之曼容而余謂未足盡先生大約類文正忠宣父子耳夫

文正捐田贍族。捐宅建學。忠宣捐俸以廣義莊。而先生寒賜襦飢賜粟。市藥掩骼。垂老無倦容。其利濟同也。文正文章本於六經。忠宣以作者自命。禁林典冊及當代金石碑版之文。皆出其手。今先生嫻經術工詩賦。而異羽言語妙天下。藝苑推爲代興。其文學同也。文正與孫明復。張橫渠。胡安定共論中庸春秋。明堂禮樂。及鄉飲酒禮。先生弟子二百餘。皆知名孝秀。爲引經敍史。幾至嘔心。而又延閭師里老。講讀高皇帝律令於鄉。其整訓邦族同也。文正忠宣割斷國是。好銓別邪正賢不肖。今先生汲引後學。異羽惄惄。以搜揚賢士大夫爲己任。其雅意人才同也。文正忤夷簡去。忠宣忤安石。章惇去。先生性剛嫉惡。謝慶雲令異羽抗時自効。謝吏部郎。其急流勇退又同也。夫家常細小。父子猶有同心。若去官而子謀之。父謀之。子稍非大賢。必且怫然于鼻息喉嚨之間。柄鑾而不相入。如先生是父是子。解弢掣韁。不爲功名富貴所籠絡者。能幾人哉。能幾人哉。先生春秋八十。勇敢翔步。其氣不少衰。頃天子嘗吉視太學。推擇海內篤行耆宿。惟先生足當三老五更之選。而異羽詔起尚璽丞。將車執杖從焉。有如天子設漿執醑。僕而問政。其將理何語。置對忠宣曰。大輅與柴車爭逐。明珠與瓦礫相觸。君子與小人鬪力。中國與外夷較勝。非惟不可勝。兼亦不足勝。不惟不足勝。雖勝亦不武也。此語與今日時事頗相類。先生有意乎。請以爲聖朝獻老乞言之助。

壽特進元老鳳林杜大將軍八十敍

今國家九大鎮。無若榆林之士馬。號稱精強。其起家世弁。臨壇授鉞。兄弟父子相繼爲元戎。無若杜氏三傑。而杜氏之功名壽考。又無若今特進鳳林公。公以天啓改元之歲。稱八十元老矣。時當壽辰。羔雁牛酒。輻輳

戟門之外。自朱被青衿。黃童白叟。以及兜卒介士。解瓣胡兒。左執綏右執綏。前祝噎後祝餽。笳鼓沸天。歌舞動地。大將軍日章率兒弘域。序立拜跪。進百年之觴。猗與盛哉。公十七從軍。以旅帥分屯城。募勇選銳。數與虜格。數有功。功狀載在幕府。初賜節延綏。鎮將書告急。公斬明安走莊禿賴。得虜首四百五十甲仗。無算。再鎮寧夏。松山曾賓鬼台吉糾宰着等。蹂躪甘肅。公授策諸將。斬級百二十有奇。賓鬼歿。妻比吉伏賀蘭山後。公遣子日宣爲先鋒。至黃草灘百餘里。三戰三捷。比吉迎戰敗走。又斬級九百七十。駝馬千駆。已宰着聚兵武塞外。公先發直蘆虜營。轉戰數十里。斬其酋三人。虜一百二十餘。諸虜自是叩關乞款。不敢渝香火盟。亦不敢轄一矢。窺西鎮。望見廳蓋。輒咋指相戒曰。杜家軍來。宵遁矣。公前後賜朱提累千重錦累百。進階一級。誥封三代。子日章十三拜指揮使。稍長經百戰。神武赫然。拒吉能之請封降猛可什力之部落。其威名潔操。幾與公兄弟鼎足。公告老于七十前。而日章解印于四十後。自古大將功成名遂。身退如杜家父子者。蓋千萬人而不一遺也。昔馬援六十二。請征五谿。披甲上馬。據鞍顧盼。雄則雄矣。及進壺頭。則穿岸以避暑。毒曳足以觀賊勢。左右哀之。莫不爲之流涕。沈慶之自五校登三事。讓還官舍。日與子孫中表校獵田園中。樂則樂矣。竟以盡言仰藥而吻。此兩人最爲千古恨端。何如公以忠孝爲前茅。以神仙爲退步。飲噉如飄風。叱咤如轟雷。轉盼如巖下電。披鎧躡蹬。舞劍翻槊。矯矯如十五鐵小兒。今蠖蟄不欲出耳。有如邊陲蠢動。冲主下尺一。求宿將于臥彪蹲虎間。日章如曹瑋之代。曹彬講邊備。蒐人材。決不出父下。公如趙充國。賜安車駟馬就第。朝廷有四夷大議。常與參兵謀。問籌策。是父是子。自應王侯。寧詎紛紫橫玉而已哉。公聞之嘆曰。吾嘗念松弟忠魂。涔涔涕不休。旣而沃酒酌。

之大丈夫當如此矣。今父子歸隱我家華山。非爾家希夷先生熟睡避詔之所乎。陳子駿驥西來。吾勑兒迎于蓮花峯下。共爲長生不老事。若斗大通侯印。則請付之弘域等。老翁炊黍之夢。栩栩覺矣。日章曰善。請進康爵者三。而後遣百隊紫綃。奏太霞真人之曲。

壽顧恭人五十敍

往己未仲春廿五日。余嘗修祝者詞于閭卿申公。公當杖鄉之年。神睿甚旺。南臯鄒先生薦公起補故銜。今歲癸亥始轉南太常。顧恭人稱五十矣。公迎之南來。意欲謝里中羔鴈牛酒。而楊季蘅則謀之陳子。請以清言代筐篚可乎。子盍爲我操文以佐觴。今吳中稱高門大閥。無若相國申舉江表衣冠之族。莫敢鴈行玄渚公擇繼。獨推梁谿顧先生。名德方正。其女夙有令聞。納璧于歸屏去。一切時妝妝持以嚴重。上下宜焉。雞鳴候相公黃夫人于寢門。問安上食。如故嫋習者。黃夫人奇愛之。曰。吾娶婦得女。司理徐孺人莊事之。曰。吾得女兒。姪媵而下。解襦推哺。心德不去口。曰。我得母。又得女。尊師當文定拜相時。太常公避事權。收物望。夾袋羣賢。推轂衆。正外不告朋友。內不謀之恭人。恭人第謹操內秉。客至具餼醴。歲饑發庾廩。遠近以緩急。告施金錢。太常爲文定襄大事。建特祠。徵文于四方。上袞巨儒。恭人拮据佐之。罄囊掃橐。無所惜。撫前夫人一女。甚有恩。程督六丈夫子。才名赫然。略不假以辭色。嘗曰。男有志。女無態。此皆吉祥善事。福亦隨之。約束童婢。不翔視。不比肩。絮言不及于帷牆。惡聲不加于犬馬。閨門之內。肅肅雍雍。非積習兩家名教。曷臻此乎。余嘗讀家人卦。而有感也。曰。閑有家。曰。噶噶。曰。有孚惠心。夫世家婦無事他奇。惟一重足以御百輕。近世明妝炫服。好爲豔流盼。媠語好。

爲佻寶馬畫船。好爲名山大堤之冶遊。始則識者嘆。繼則笑。又甚則里婦習爲故常。慕而效之。而勢不可復返矣。有如得顧恭人者。閑以噶噶。孚以威如。豈惟颺相公丹青之譽。贊太常清白之風。即使女子有行聞之且愧且悚。惟恐顧恭人知。三吳風尚。豈不凜凜朝典哉。國有重臣。而國是定。家有重婦。而家範端。余之有感而爲顧恭人壽也。旣爲吳中慶。更爲季衡姻姪慶。故授言于祝史奏之。以俟劉中壘者採而傳焉。

壽李母袁孺人六十敍

吾郡浦上世家。無若竹岡李氏。其兄弟以進士起家者。則自大參約齋公。與今司寇郎易齋公。始檢齋公。操家秉居季孟之間。兩公得不廢讀。而袁孺人實左右之。夫易之論噬。專起于家人。然不過二女同居耳。若夫聚族而處。其食指漸繁。而猜心憮色。日益起。非有明識女子。調而制之。則牧兒竈婦。皆得易面反舌。而操離合之權。閱牆猶帷。猝起頃刻。分而爲塗人。戰而爲胡越者。不可勝道。易之所以反覆于家人卦也。袁孺人本出名家。雅著令聞。當大參司寇倚辦于檢齋公。檢齋公心計手書。無所不精訶。大要以慎靜成兩公之廉而已。而一切妯娌間。米鹽細瑣。顰笑取與。悉聽之孺人。孺人聞雞鳴。朝于舅姑之寢門。顰顰如也。享廟獻客。新樽折俎。井井如也。大參司寇之恭人冕而垂珈。左紩照綺。右綺照紩。孺人衣褐中處。介介如也。則又油油如也。晨必先田。僅起夕必後織婢息。曰。門未闔乎。雞驚逸乎。牛未飯乎。禾雜祐乎。燼火不息乎。釜不滌。衣不浣乎。則又呼譖子而質之曰。讀誦益乎。食噉進乎。師匪怒伊教乎。鄰嫗至則曰。漚麻乎。而配鹽幽菽乎。而乞醯茗乎。檢括臧獲。則曰無鬻乎。無羣飲徒手博乎。無闌戶外玷主人翁乎。無囁懦不事。飽臥爨下乎。大參兄弟聞而喜曰。吾不復反。

顧矣其出則有清白治辦聲入則不聞有鬨于市號于門譁於同室者豈盡檢齋公力哉則袁孺人所嘿相多矣古今兄弟同居者遠推公藝近推浦江鄭氏其他非漢嫂憂羹則繆妻析產司牝一鳴雁行中斷若孺人之恭儉莊智識大體者能一二見哉天必且錫之大年爲女宗爲母師以風示閨範于永永百歲觴未可量矣士訓昆季驥然曰善請書之屏進母夫人帷而觀焉

壽武塘錢母陸太君七十敍

武塘錢母陸太君庚申登七袞次公康侯守大名不獲御母歸府舍盼盼瞻雲陟岵間長公抑之持節擁傳過家休澣奉卮酒上壽邦君列羔雁父老具牛酒賚相望于其廬太君搖手曰吾家真素不得使里閭怪人薰灼抑之謹受教而通家如不佞輩誼不能無一言往抑之與諸兄弟讀書櫺李南湖包園中湖去城遠不復聞城頭搗鼓率候雞鳴及膏盡爲節甚或過之文成奏予予謬爲塗乙間談經史以及掌故稗官家言彼此反覆送難無諱無猜似猶有古道存焉者余過抑之忠所翁率康侯出肅堂中太君飴以上客之食已康侯先得雋抑之蹭蹬公車每訪余臨饋而嘆曰我母出靜池陸氏陸氏門壻官給諫吏部獨先君困諸生未通顯先君已矣如吾母乎意蓋欲博一第以報太君也乙卯舉賢書丙辰賜狀元及第太君聞之且喜且怖勅門者無入賀無問便利田宅無張質庫無收聚舍人兒無炫時世妝晨起部署諸力作晚視爨下薪戶下牝而後卽安居恆食算器衣大布衣而已客歲抑之歸閉門百餘日始入郡報謁郡縣及先生長者不納餼牽不置酒高會不通門人北面刺焚香堅坐日討先朝之故實而讀之自宮府以及諸曹自三韓以西六詔以北歷歷往來于胸

中而挑之講學談兵與夫朝野向背之局皆嘿然不應金馬乎木雞乎吾不得而倪之矣古來不愧科名者代不數人皆執玉捧盈自重檢點而人亦以重臣期之相與愛惜成就以待其緩急之用後世歲入輕交游輕筆舌輕于是羣喙呶呶衆目睽睽矣抑之以一淡蕩滌百穪以一靜彈壓百動而康侯又能醇謹潔廉以濟之諸孫襁抱者解盼笑綰髮者解吁吾勝冠者嫋文章而不闌戶外十步事門庭簡肅清風穆如太君雖以二子貴猶然七十前寒書生母耳昔陶母截髮剗薦使侃享客以交勝已者秦仲瑛白母請客既至無勝友母怒責之是二母余尙以爲多事蓋此可行于聲名未立之小兒而不必行于科名並盛之兄弟澹泊寧靜諸葛武侯相業之所繇出也舍成都八百桑而外寢有餘粟餘帛舍司馬德操龐德公而外寧有異人君子多乎哉不多也太羹玄酒惟淡故不厭天地惟靜故不朽錢氏子母其知道乎卽巨儒經世列仙住世不出此矣吾聞其宗明吾先生者得道君子也太君試以不佞之言質之

壽宋母沈太夫人七十敍

吾鄉屈指閥閱則蕭塘宋氏稱名家其家以科第顯者若絕若續而獨其子孫皆讀書務理道孝弟力田循循然有法度無一切鮮怒務外之色蓋庶幾先民之程哉余與賓之明之遊因得習于謙之坦之兩兄弟每相對未嘗不商略騷雅土室藜羹竹牕夜雨怡怡如也太夫人徙而鄉則謙之坦之爲政太夫人徙而城則賓之明之爲政諸兄弟遞相過從視七箸候寢興以爲常而又時時踴而謝無狀太夫人則撫慰之曰兒不憶我與汝言避倭時乎曰故知之又不憶我與汝言汝父不幸時乎曰故知之又不憶汝觀汝益方十歲汝晉汝屢

啼櫬中時乎。曰故知之。嗟乎吾曩時褐視錦囊視肉。刻視日日視歲也。今吾有婦且有孫。衣重襲而食重簋。貴不人前行。不人後。吾真有吾子矣。無所事祝矣。余嘗笑俗學之陋者。往往欲博一第以爲親榮。夫必鳴玉曳綺而稱人子。則曾閔不悔孝。而茅容尹焞非人耶。且世之科第尊顯者衆矣。卿命千里。山霧江湍。親老不獲從而絕。入而室虛者。豈少哉。以此視賓之太夫人。果孰得而孰失也。余與賓之諸兄弟食貧同。兩家之老而安貧亦同。家大人七十時。諸君爲卮酒上壽。而余留滯鶯湖之濱。無能爲太夫人役。而敬獻其一言如此。非特寬太夫人。且以自寬也。宋氏名家多有道者。請以是言質之。

壽董宗伯元配龔夫人七十敍

往者董宗伯杖國之年。凡里俗羔雁牛酒。逆屏不敢前。卽家居集冠蓋。懸鐘鼓。僕僕歌舞。以上百歲觴。慎之寂如也。夫人少於公兩歲。今丙寅小春朔七十矣。謝祝復如前。太守曰。古長吏崇重風化。表女宗號母師。又如漢中太守執子禮于杜泰姬。皆載在史冊。今率諸大夫詣門而祝董夫人。抑猶行古之道也。夫人出海上龍氏。其族有臺省兩兄弟。稜稜以風節著聞。夫人旣歸公。手績以供兩尊人。中饋肅給。客至具茗串而已。不聞庖廚聲。公試蹶則下機慰勞。亦不聞有幾微愁嘆聲。一盞檠。三浣衣。若將終身焉而已。其後神考拔公中祕。光廟擢公講帷。今皇帝追念甘盤。歷登禁近。夫人邀綸告之譽。非一累茵列鼎。象服魚軒。而居恆素風素德。一似諸生婦時。不誨妬。不冶游。不通門外瑣環之間。撫視諸姊媵如女。教誡諸子孫如察吏嚴師。稍長婚娶成名後。亦

不復數數也。初公在北時，廷議欲推少宰。公堅辭擬北大宗伯。又堅辭未幾，請南。遂上引年之疏，溫旨敦留，賜傳還里。夫人笑曰：「公少無宦情，老無媚骨。」鳴犧見殯，卷烏先還。知幾其神乎？客以枚卜挑公者，公曰：「無多言，恐夫人聞之，笑而齒冷。」昔楚莊王聘北郭先生爲相，先生曰：「臣有箕箒婦，請入謀之。」其婦曰：「君以容膝之安，一肉之味，而殉楚國之憂，其可乎？」山瀉謂婦韓曰：「忍饑寒，當作三公。」夫曰：「殉微有怖心焉。」曰：「忍微有市心焉。」今夫人尋常蔬練習而安之，但願公却熱地避爭門，急以得歸爲幸。不以得宰相爲憂，其賢于古人遠矣。倘夫人凝滯不化，鼻息咄然，或對案不食，或蒙被羈嘆，公能急流勇退如此，快人意否？自公出都門以來，未及兩匝歲，揆席之地，露顰戟手，幾闌爲戰場。譖者譖歸者，歸黃金相印，顛倒予奪，如反覆手。達人大觀，直不得邯鄲枕上一笑。公未老而引年先之，槐宮之夢先覺，蔗鄉之味方甘，極人間全福晚福，悉萃於夫人一門。視宰相果孰多也？即使公坐政事堂，衣袞圍玉，押數道黃昏文書，豈若著作翰墨，流傳於六宮四裔，象譯雞林，皆知有董宗伯哉？宗伯之筆，頓令枯者榮，短者修。士大夫每有家慶，數千里輿金輦璧，恨不能乞其片言隻字，以爲家世光，以爲子孫重。余則烏能壽夫人，夫人附宗伯而傳真壽矣。真壽矣。

壽范母馮宜人七十敍

往吾鄉有二偉人，曰大范小范。大范方額豐頰，目纖瞳炯，議論多準繩，確然若不可拔。小范剛勁孤硬，少緣飾，口吻衰衰，有面晝而無腹藏。兩先生就有司試，其名遞相甲乙。出行衢市上，里中兒及貴人長者皆引車避之，曰：「此華亭二蘇也。」而兩先生亦落落意不可一世。瞠目掀髯，如鸞鶴摩騰，龍象蹴踏。至今父老見少年負

氣者曰爾才亦大小范耶小范者爲叔子先生大范者爲訥齋先生叔子老著書自豪訥齋先生以鄉進士刺萬安捐賓客久矣其子若孫皆斌斌有文行則先生配馮宜人教之也先生少貧雄于才度可唾拾一第不喜齷齪治生產而性又好客客至不聽出談笑達牆壁間而宜人斂氣應之未嘗以釜戛罍恥告也先生屢上公車罷免歸宜人爲緩拂纓上塵尉勉數四未嘗不下機迎也旣登賢書賀者傾妯娌未嘗以泰色見也從先生于官渡嶺截海亦未嘗以怖色見也經紀萬安之後事口血幾盡匍匐萬里以素車歸未嘗以名香珠琲點廉吏裝也歸而卜宅卜坎有子杜門有孫遠膝且嫻于文章行就婚矣宜人日從大士龕布衣蔬食優游以恬其天年其歲月豈可量哉江東之俗家汰人侈而三吳尤甚高髻纖繩明妝炫服此不起于寒峻而起于世家世家轉相競效又不起于有檢之縉紳而起于一二無識之女子司世道者心竊憂之有如宜人之慈儉莊敬老而不衰凜然自成范氏家法其堤坊陰教不淺度必有善人君子以食宜人不盡之報者其在伯昕父子耶是文苑中世母有大小范也宜人請爲飄然而進一觴何如

壽夏母金太君八十敍

余嘗嘆世俗之壽其親者歌鐘沸天鞍馬照地王公大人之文高懸座隅繡績滿眼讀之非倩筆則借衡於女史何當哉新安夏氏有丈夫子六人乞言壽母不他屬而屬當代知名長者以佐觴六十徵之弱侯焦公本甯李公七十徵之嘉賓湯公其文精核皆可傳至是則以八十文屬陳子而陳子愧非其人也孺人出金氏光祿翁長女少有德音十六歸慕筠夏公公父曰筠莊母曰蘇王母曰程皆篤老有壽種孺人婉娩事之儲甘

毳上食雅得其驩心筠莊翁客燕齊病歸夫婦揣聲察色未嘗頃刻離藥裏間既疾革二姑執手相向啼孺人率諸兒嬰戲其旁或佯取古今事更相質難得解而後已小不憚孺人倚戶牖負霜雪非命去不去也扶掖病姑躬爲哺糜不委左右手巫醫紛若寢食廢者經旬筠莊翁有女弟未嫁孺人出嫁時益厚遣之已孀居藐孤在抱爲護持其母子以節孝聞程姑弟瞽且貧孺人衣食之三十載并葬其不舉之喪生死皆無憾其他爲某子娶婦爲某女囁兒皆出孺人裝而且遂巡遜讓曰此行吾先公與兩姑意也初慕筠公少孤宗人罕其質無餘息客有挑釁者孺人勸曰尊卑分也盈縮命也請以勤儉補之可乎于是掃私橐付公而身則早興晚臥浣衣蔬食爲童婢先操機杼課樹畜其積遂與素封等孺人乃詔六子而教之半受鄒魯書半受卓鄭書吾老矣請受竺乾古先生之書邑大夫以學宮委者從臾慕筠公樂趨之不難識金相助也孺人年已八旬敏步健噭猶彷彿六七十時子孫相習爲肅雍醇謹世守百忍之訓家傳萬石之風和致祥仁者壽吾于孺人決之矣夫婦好汰則明妝炫服近於無章好纖則敷米檣薪近於無禮無禮無章何暇好行其德猝有叩門求者搖手瞪目而謝之至使人含赧噤不敢發聲而去孺人豐嗇中程施與中緩急懿親疎屬倚之外府者若而年孺人雖不作佛故自佛地位人也今日久坐小樓經聲徹晝夜馴至百歲度六子雪髯半垂曾玄五十餘亭亭如珠林玉笋孺人悉攝之白毫大光明中此與老瞿曇十大弟子五百人俱何異豈必引南陔白華之詠西池黃竹之歌乃稱壽哉請以奏孺人并質之本寧嘉賓兩長者

眉公先生晚香堂小品 卷之十七

雲間陳繼儒著

傳

忠烈張大司馬傳

張鎊字宇衡號見平山西沁水人父五典卽海虹先生按蘇松風稜獄獄稱名御史歷官太僕卿公生十月李夫人挈之歸寢夜半火發臥下李燼烟焰中公無恙二十一中鄉試甲辰成進士授保定推官讞獄廉明擢浙江道御史出巡茶馬丁內艱服闋又巡江西戊午建酋襲撫順總兵張承胤戰歿詔贈少保左都督公奏曰綱目書死之例有三曰死之曰戰死曰敗沒死之者節之也戰死者功罪半也敗沒則直敗之耳今承胤輕進取敗尸積丘山不合卹典請繩以喪師辱國之罪時論譴之又上方略言經臣鎬大將軍柏楨不可用兵不可募餉不可派狡夷不可挑戰以封疆博一擲未幾三路覆師公言言左驗天啓元年特命公按遼監其軍客曰公資十年矣俸六年矣兩差之期報竣矣又嘗上章請告矣公不往誰能驅公迫公者公嘆曰遼左失陷朝野震驚士大夫不能爲主上分憂而乃私畜駿馬預遣妻孥先去以爲民望何怪邊關將士望風鼠竄哉其孤

憤勃勃填胸。請脂車兼道而前矣。既抵關。袁經略先納降夷三千人。雜屯瀋陽。三月。賊犯瀋。被陷。川浙兵戰死。胡騎充斥。居民空無人。公請撫臣帶河西之兵。移駐海州。督臣帶山海之兵。移駐廣寧。以救呼吸之危。以張應援之勢。疏墨未乾。而賊已薄遼陽城下矣。勸公者曰。公監軍與經略異。巡方與守土異。跳而出圍。以圖後舉。可乎。公曰。我一腔熱血。欲洒此地久矣。賊至。我兵出戰。廣寧標兵二千。直犯賊鋒。賊少却。明日復圍城。公與諸大夫畫地爲堅守計。公守西門。登埤環塹者三晝夜。親以火箭焚賊車。薄暮內應。城隅火燭天。公衣繡衷甲下城。從者擁出小南門。請易服。弗許。入署。叛賊李永芳曉來伏謁。搏頰謝無狀。公曰。汝爲我言。我對誰言。嗟何及矣。賊取公去。永芳扶公並轡行。且說降公自投於地。面傷焉。公見賊。挺立於庭。左右抑之拜。公曰。我豈繡憲臣。豈肯爲犬羊屈膝。戟手瞋目。大詬罵。且有力擊人輒披靡。賊怒。捽公出。復呼回。爲撫慰者再三。又擬刀脅公。公引頸以待。賊誘曰。縱汝歸。公曰。我以死爲歸耳。奴知不能奪。送之騎。却騎。仍令銅之。公署中父老諸生泣而隨之。告永芳曰。幸護張使君。公厲聲曰。汝等好百姓。乃爲好漢子。索命賊手乎。衣冠向闕拜者八。向家拜者四。遙謝君父。畢。遂自經。賊走視。嘆曰。忠臣忠臣。遣永芳斂而瘞之。建祠於北門外之演武場。流人鄭良弼。祖天弼。杜時隆。自遼歸。目擊其狀如此。撫按核確。奏聞。上悼憫。卽錄。賜謚忠烈。賜廟額曰昭忠祠。省城又合祠於都城。賜祭三壇。賜衣冠葬三百金。廕長子道濬。世襲錦衣衛指揮僉事。初贈公大理卿。再進兵部尙書。加三代如其官。從御史張慎言李日宣給事中尹同皋之請也。公狀貌魁梧。豐頤廣頰。面頰美鬚髯。兩目燿燿如閃電。初李夫人孕時。夢神人裹黃金甲。被髮仗劍入內。及期誕。公官司理時。又夢入兩是亭。楊中丞繼宗許忠。

節公遼揖公而前曰虛席以待久矣至是遂符前識云往者遼報頗棘海虹先生速公啓行星言夙駕不三月
遂及于難得報先生曰吾知兒預有今日久矣子道潛以諸生長號徒跣將赴遼陽訪求公之遺骸而海虹先生泣止之曰徒死無益潛詣闕上陳請兵一旅自效行間如漢羽林孤兒故事願從諸將出關雪國憤復父讐
斯亦忠臣孝子効死畢命之秋也兵曹但覆補錦衣實缺以需後用潛壯志不遂製銳矛千枝送部滅賊又請
仗節渡海往勘李暉李倧廢立之情形并窺毛帥牽制奴酋之虛實其忠憤驍雄所謂非是父不生是兒矣若
使潛領勇士數百千人獨當一隊仗以聖主之威靈助以厲鬼之血戰必能手縛賊奴賊芳活者置之檻車獻
俘死者剝其舌霍其目燬之磔之支解之祭忠烈公之墓而後輿其喪以歸豈不快哉昔袁履謙與顏杲卿同
坎猶有死時一足也張湊得杲卿之髮妻疑之髮動猶有髮在也今忠烈埋骨何方返櫬何日世路悠悠如顏
氏張湊之客又何在徒使九旬祖母七尺孤兒招魂望祭於數千里黃沙白草凜風凍月之間嗟乎慘矣慘矣
雖然公能令叛賊修治民之禮異類營忠臣之墓又能令降者逃者盜餉者中途觀望者悔死慟死恨不從公
同難以死則公之英風峻節真可激發未死之英雄恢復垂殘之遼局豈直與何公廷魁高公邦佐鼎足稱山
右之三忠哉故陳子諾潛之請而爲之傳

陸文定公傳

公諱樹聲字與吉華亭人學者尊之爲平泉先生家世習農公稍長獨嗜書族人毀其書驅就田跣而耕
蘆刺入足趼中歸則挾書避人讀之忽從杵臼間習爲文拾殘紙錄文以呈族兄驚以爲奇勉就學公父未之

許也。公灑涕跽請，乃遣就里師授經。同舍生望見山衣田冠，姍笑之。久乃褶服出試，補諸生高等。嘉靖庚子舉春秋應天第五辛丑會試第一，以庶吉士授編修。久之晉司業右諭德太常卿署祭酒，再進吏部右侍郎。公筮仕至老，頻告歸，頻召起家。壬申今上嗣統，首召公禮部尙書。凡一歲五疏懇辭，得愈允。賜乘傳抵家歸。後臺省交推無虛歲，上優異賜與廩加太子少保，遣官詣里第存問者三。冢孫景元伏闕陳謝，特賜入監讀書。乙巳九十七，無疾薨，手書遺命無請卹。兩臺以訃聞，詔所司治葬，賜祭三壇，贈太子太保，賜謚文定。公前後立朝徐文貞以鄉表秉軸，推挽天下知名士，獨不得引公自近。其他分宜江陵，雛視士大夫如鷄鷯，殘驥繩索寄手中。公麟鳳不可馴擾，所在冥引，挺正不少下。然以名德高無所中，公退亦未嘗不心服也。公居長安時，閉門養重日，與海內正人砥礪名檢。一切車騎詩酒徵逐之會，悉謝絕之。掌國子屏去苛碎，以弘雅博大爲宗。著汲古叢語及訓條十二篇，以式士在禮部守法嚴勁，請托格不行。大司馬議增俺答歲幣，公力主罷之。潞行，上十事報謝。公宦業鄉行，始終以敦大體、重清議堅晚節爲第一義。其教子無趨捷徑，無曠權門，不通輦下書，不問戶外事，知足寡欲，卽臧獲皆廩廩稟公尺度。公貧時，邑令朱公賙以錢金，堅謝之。生徒從公游，不竟業者，却其贊不受。旣貴，尤慎取與。不喜問生產，又不喜故爲敝衣餧食以市名。且性好捐捨，迄白首不倦。所餘山田數頃，居廬僅穆廟登極，久趣公不赴。趙文肅公寄聲云：我輩豈敢以機務煩公？第欲主上一見，丰采知先朝培養得如此偉人耳。嘗奉旨宴朝鮮陪臣使者，望見公拱手改容曰：此陸公也耶？垂老家居，臺臣郡邑長首謁公，度且艱於酬。

對及見公衣冠甚偉。龐眉皓首。精神注射入更端伸引。惟吏治士風。閭師鄉三老之事。語不及私。當存間端笏。跨馬郊迎朝使。拜趨翼如。事竣跬步無失禮。皆詫歎以爲天人不可及。公少年善病。後益神旺。踰大耋。髮白加黃。兩輔如渥丹。能作蠅頭字。月下視夾注書。鬢髮間復生黑毫數莖。鼻息閉不出入者可兩時許。旦晚臥起飲漱。步履皆有常。終身不見袒跣。竟日危坐亦絕無疾。遽跛倚之色。御子弟和而莊。客至更衣肅入。初見未聽客拜。凝視良久乃揖。揖坐復凝視如初。稍就溫洽。始相與纏纏道故。或旁論他事。隱若中客膏肓。無不意消而去。文章元本理學。尤邃於易。談笑題咏必關於世教。或時以二氏微瀾助之。其稱說古人成敗得失。及本朝掌故。卽二三十年官爵里居歲月姓氏。滾滾不爽毫髮。使人聽者慨然踴躍。若撫其會。余每恨國史郡志不及成公手。假公三朝見聞。裁以獨斷。其是非豈謬古人也。公雅志恬澹。精力克壯。堅意求退。甚於人之嗜進。弟中丞公解節歸。尙未老。追隨杖履人擬之。二疏公艱嗣五十八。始舉丈夫子彥章。及見成進士官行人。乞終養歸。又及見曾玄孫者兩代。攜子孫出游。卽老雨甚風。俄頃開霽。每聞公至。聚觀者如堵牆。凡田童野老。以及緇黃者。流莫不愛慕而樂就之。公下車。閼耕問俗。咨便宜疾苦。間遇水旱。必移書議捐賑。民藉稍甦。生辰之日。攜香楮爲公禱於塔廟者甚衆。繪畫公像。徧遠近名山。薄俗好訾議。或少年矯捷。喜凌侮責備先達。至語公。皆歛衽嘆息。無間言。歿之日。悲惋交屬。會葬者萬餘人。里中幾於罷市。上牒當路。建特祠於龍潭。置祭田。郡縣春秋報享。不絕。公生正德。歷肅穆二廟。及今上。以身繫國家重輕者幾百年。身名俱完。父子兄弟。皆以遠聲利樂。恬退爲家法。大行君當強仕。爲文誓墓以見志。孫五人。恂恂恭謹有雋聲。

陳子曰余聞之溫公云人之情孰不畏天子與執政最愛者父子其次祿位人或老前無可冀猶戀戀不忍舍非勇者誰能割之肅皇帝端居西齋宮大僚競撰玄文以希上旨公遜謝不預是不畏天子也分宜壽賀者皆衣紺公獨否庚戌廷試分宜謀實私人上第公掌卷故混之分宜猝無所得聲色厲不爲動入都江陵首謁公公接對殊簡還報謁引席正南不少假尺寸江陵餞公公倨牀見之抗手而別其後怙勢奪情不弔江陵者亦終公一人而已是不畏執政也公宗伯求去江陵以微言媿之公曰一史官二十年始出山豈爲收門生覬宰輔耶公弟中丞公則又挽公曰兄卽倦游宜爲孺子恩澤地公目大行曰吾得首丘卽此兒行歌負薪亦任之矣是又非父子祿位所能動也公眞可謂大勇矣余生晚公以小友遇之每相見命几置座隅援筆講易圖寫爻象錯綜反覆皆古人所未道常手書示余願諦歲寒之交遺讀至今爛然笥中也及是大行君又奉公命屬之傳余惟公立朝大節炳若三光其生平勤小物護細行世未必盡知之余故識其小者以備公四時之氣而已然無如吾友周子紹節之善狀公也周子嘗謂公高風漸遠似陶元亮而無餅粟之窮耆年宿德似高伯恭而無夷主之危祿位名壽似郭汾陽而無朝恩之譖游戲禪宗似白香山而無伯道之悲潛神義畫似邵堯夫而無冬夏之苦忠信篤敬似文潞公而無子方之辱守正不阿似司馬君實而無介甫之爭遂爲古今完人知言哉

孫漢陽傳

公諱克弘字允執號雪居先世汴之杞縣人有靖庵先生者隨蹕南渡居武林仁宗延祐初伯英舉鄉試

後辟行省爲迪功郎。上饒縣錄事歸築映雪齋於西湖之上。元末浙東大亂。因遷於松子昂夫。習春秋。洪武初。官武昌同知。凡數傳而至延平。守雪岑公。雪岑生大宗伯謚文簡毅齋公。文簡三典文衡。新鄭高相國拱。婁江王司寇世貞。新安汪司馬道昆。皆出其門。宗伯得公最晚。恣愛之。自少有器量。以門庭援應天治中署上元邑篆。號稱清諱擢漢陽太守。吏畏民懷。當衡王之國。水陸旁午。凡供帳廚傳。皆公部署。甚整而暇。路無驛騷。臺察倚重之。擬咨斬黃兵使者。會公遺書高新鄭道。逢徐太常僕。遂與俱入都。而新鄭方修華亭故邸。捕徐僕。省臣韓楫劾太常波及公。而公免歸。公自此無復仕進意。遂於東郊故居修築精舍。輦奇石。寘庭除。環列鼎彝金石法書名畫。摩挲其中。滌除酒掃屏榻如鑾。客至命張具鼓吹。遞作童子。按院本新聲。聞舞狻猊及角觝之戲。人以爲安陵食。輞川莊。不是過也。公旣以豪聞江東。而又坦直無他腸。四方客輻輳進。稍挾片藝者。公居停之。推轂之甚。則解衣授餐。使得所而後去。故人疎族。一遇之以誠款洽。餽遺老而不倦。嘗笑曰。坐上客常滿。尊中酒不空。僕於魯男子差無愧色。公性巧慧。喜摹古。卽一棟一桷。一木一石。生生曲折多位置。所居聽雨軒。東臯雪堂。敦復堂。赤霞閣。期仙磴。老圃。茆齋。夜雪。其四壁皆寫畫蒼松老柏。崩浪流泉。使人凜然不淒而寒。有澄泓蕭瑟之意。客退。就明牕棐几間。或臨古畫。或抄異書。有挑以俗事。及家人生產者。掩耳瞪目。若將浼焉。公正書倣宋仲溫隸篆八分。追踪秦漢。初寫徐熙趙昌花鳥。晚年畫馬遠水。米南宮父子雲山。遠近干請無虛日。人有質貌公筆。以衣食者無數。當路懸購。十不得一。真率采聲而已。公聲音洪暢。狀貌疎野。居恆好着民間平頭帽。旁綴小金瓶。又好寫笠屐小像。彷彿皆晉唐遺風。非近代以下人物也。漢陽蕭象林爲平湖令。與公無生平交。而

契慕特至。公感其高義。往候之。蕭虛左如執弟子禮。及其歿也。匍匐風雨中。拜之于墓。楊修齡來按吳表公墓。曰。嘆澈九泉。其爲人仰止如此。公無疾而逝。年七十有九。得一子早殤。擇族之文而賢者爲之後。曰世鼐。華亭邑諸生。拮据葬公於細林山之陽。

陳子曰。文簡公官大宗伯。三典試門生半天下。其所遺僅僅負郭一區。確田七百畝耳。公自少逮老。賓客聲酒之費。垂八十猶未衰止。而能保有文簡公遺業。不失尺寸。何也。蓋亦有德矩寓焉。今世家子。喜狎非類。不知何者爲名士。轡飲大嚼。不知何者爲名畫法書。彈指流盼之間。涸若驟雨。崩若潰牆。而身名與草木俱腐。風流儒雅是吾師。舍漢陽公。吾誰與歸。

玉峰道人傳

錢塘有玉峯道人者。世居吳山里。結茅山下。環侍木石。客至。彈棋賦詩。燒茗葉。間稱引往事。衰衰不去口。風日清妍。勑童子負壺。往來湖山中。經旬忘歸。歸則坐臥一小閣。讀三氏九流之書。性好菊。多名種。當午夜。臥起不憚風露。手灌籬落間。及秋。羅菊閣上。傾家釀。邀賞無所惜。父母篤老歿。道人白髮倚杖而號。喪葬畢。得心疾。當死者數矣。編席爲龕。日夕坐不出。踵息成病良已。垂耄耋。顏如渥丹。黑毫生。行游市中。兩肘如風舉。與之坐。氣韻沉古。疑穆松怪石。靈巖古洞。而若有遇焉。天性恢達。恥機事。多與少取。面數人。人不爲忤。事母極孝。母嫌于側室。李命逐之。道人憐其賢。局李一室中。穴壁授發三年。母大悔。召李歡如初。其仁孝多此類。道人四十六。長子之翰殤。無嗣。朞月。夢登高山。可萬餘丈。下視奇峯臚列。上有紫芝碧草。珍禽鳥無數。入朱門。歷階上瓊

宮玉凡有帝憑焉。授道人圭拜而出。視壁門榜之翰名已更抹去易之惠。遂覺呼郎母而語之曰。帝錫圭且錫嘉名。殆舉子乎。俄舉子駿而名之。卽天下所稱大儒鄭之惠者也。道人曾爲粵參軍。再倅太倉。會大征。縛劇賊梁仕興于新寧山中。賑饑活十餘萬人。埋俘葬骨稱是築三水南海堤。捕煮鹽豪少年。却暮夜千金者二所。至檄署壯邑。使者上書。最治狀。比去官。父老持牛酒勞送。擁馬首不得行。皆故事寮幕所無也。道人諱炳。字文輝。于新會祀陳白沙。又從甘泉湛先生遊。婁東與王汝中最曖。故晚年著書類有道者。年八十有九。匿跡家居。不自名官人。而好山澤游。自稱玉峯道人如故。

樵史曰。昔南陽馮良三十爲尉。迎督郵。慨然裂衣冠。壞車殺馬。遁十年不歸。妻子至發喪制服。何其詭也。獨襲勝爲功曹。三舉孝廉。再爲尉。一爲丞。哀帝徵諫議大夫。多建白。其後不食以謝新莽。忠節甚著。道人逢時能爲勝。不逢時亦不爲良。其古之吉人哉。之惠撰述有測莊。莊砭老子解。及他書甚衆。踴進道人。道人笑而鉏之。蓋父子相師友云。

趙瞻雲傳

瞻雲子者。姓趙。名淮。字源長。太倉人。七齡而喪父。又七齡而喪母。遂自號曰瞻雲子。志思也。三娶三失偶。性不喜孤坐。好苦吟。顧獨爲瑯琊兄弟及太原父子所知。瑯琊歿。王文肅公解相印歸。與公日益暱。所居去文肅南園不數武。文肅巾車過園。輒物色趙翁在否。在則相與把臂入林。分蘭藝菊。舉觴門庭。率抵暮以爲常。翁又精小兒醫。自文肅以及諸縉紳家多迎公爲上客。決死生如神。而他若單赤孤貧。委巷庫屋。必側身趨視之。

去亦不復問報謝。詩壇酒社及浮屠老子之宮。每有勝游。公不以事辭。亦不以筋骨爲解。或風雨載途。霜月掛樹。而公赴必人先歸。必人後酒酣耳熱。曼爲長謳。四座辟易。卽羣少年竹肉滿堂。噤無敢發聲者。性慷慨重然諾。人以緩急告。雖酣極燕笑時。輒愀然舍去。凡爲人經營勸導。宛轉詞色間。不啻身當之貧者炊。暴者葬。具得公力居多。公父事兄。母事嫂。待孀姑存歿。皆有恩禮。與人交。坦直無他腸。所談皆道義風雅節俠。未嘗以俗務經懷。獨不耐齷齪。市人態甚。則內嘔至義形于色。雖富貴人富家翁。折行就之。而心不服也。當文肅鼎盛時。坐無公不懽。公抗言無忌諱。退亦罕所干請。文肅每嘆曰。吾聞人多矣。若口無妄舌。腰無媚骨者。其鄰叟瞻雲子乎。及文肅父子相繼捐賓客。物情炎冷。遺幾百變。而公以一布衣交。始終慰存太原家如故。文肅存不加腴。亡不加瘠。衡門吟詠。老而不衰。其感恩報知。勃勃鬚髮胸抱間。則又古高漸離侯生之流亞也。惜里中知公者鮮。故于七十有五時。爲作瞻雲子傳。

江陰貢太公傳

太公諱賦。字明善。別號贊陽。其先大名蒲城人。宋南渡徙宣城。始祖師元。又徙江陰。三傳而以科第起家。曰斌。爲戶部員外郎。生子曰學靜。爲南臺御史。勑瑾璫廷杖削籍。再召山東按察司僉事。學靜之季子。爲龍陽翁。龍陽之季子。爲贊陽公。少開敏。落筆有雋聲。屢試童子科被放。因太息廢書。代翁支大役。腹算口占。不屑屑爲纖嗇機利。周擇人榆束。舍人兒。又甚整而賢。家以此漸饒。龍陽翁逍遙寡營。但召酒人爲轍飲。飲且盡一石。旁指公笑曰。老人臨食不嘆。甘寢不魔。此伊誰力也。公與伯兄曇。所居距數里。餉遺書訊不絕。兄中危法。公傾

賛挺救始無恙退亦無自功之色遠近有緩急告者立應之應而負者置不較契券盈笥視若故紙并不知其爲誰何氏矣性伉直闡爽遇可恨人及可恨事輒颺去不則痛詆之卽名流貴介凌折無所憚酒後耳熱面摘人宿垢隱瘢聞者口噤手顫幾欲穴地入而公刺刺不少休諸子跪諫之公咤曰汝欲我爲無口瓠耶第善詈旋亦善忘舌有肝腸胸無柴棘雖置公刀俎上公飲噉狂笑自若不能難也公恨不竟儒而癖書甚于儒者每讀司馬氏資治通鑑手錄忠孝烜赫者粘之座右以代義方又念南渡後宣城陽阡晉陵之族散佚不收纂成貢氏譜良史嘆謂爲弗如二山君癸卯舉于鄉公志意益發舒與周孺人陰爲德甚力撫嫡兄之孤如己出迎王氏婦姑養之終其身不修故郊不闢戶外事從廢圃故園芟刈疏治之攀名花灌修行傾尊仆斗奏肉飛絲燭跋雞號未聽客去邑令肅公爲賓飲公笑曰田庚野老不能與子大夫相周旋請辭公酒杯流行諧笑錯出似狂爲人畫策解紛不顧毫髮利害似俠清議格物嘗持是非名教以誦其座上人似慙陳子一言以蔽之曰貢太公古之遺直也公歿後二山君成進士宰東陽推卓異第一其諸子皆以文行有聞于時陳子曰世人談笑有鎔邪故秀鐵面以嗔作佛事世人對面有九疑故灰袋道士張口如箕五臟畢露古之得道者如此而又何疑于太公乎太剛則折公不以剛損太直若曲公不以曲免孤行一意得全其天爲布衣則公爲綉衣則抗疏瑾瑩之名御史家風剛直易地皆然信貢氏祖孫之有種也故諾東陽君之請而樂爲傳之

太學吳伯夔傳

吳伯夔諱守和自號斗岳處士諸吳衍於新安獨吳田著繇吳田徙隆阜又隆阜著隆阜之吳三傳而下

皆卓鄭起家。其易賈而儒。以經明行修聞於時。則自伯夔始。伯夔奇穎。自少展卷。一覽數行。弱冠補諸生。再試高等。郡大夫遜爲紫陽書院長。與名流結社。比時太常邵中丞羅柱史黃。皆虛左推伯夔。人人厭其意。爭自濯磨。以質大業。相繼先登。而公才高見格。游梁谿。訪顧涇陽兄弟。把臂甚驩。已遊成均。兩司成有國士之目。入棘罷免。伯夔嘆曰。海中三仙山。舟近不踰尺。爲風引去。豈技不及吾儕乎。命也。歸休乎哉。太公春秋高。繼母下急。伯夔變變孝謹。能令霽色解颐。親亡。悉委家秉於諸昆弟。季子蚤天無後。命其子爲之後。性不近駟。儉手不親握算。橐不私尺帛寸鑑。第擇其大者。部署璧畫。首刲宗祠。次營冢墓。徧乞四方巨儒上袞之文。伐石琢辭。以志不朽而已。江陵丈田之令下。遠近驛騷。伯夔慷慨條便宣。肩劇刺煩。父老倚之如左右手。卒以報命。里中有違言。質成伯夔。爲從容劑解。甚則損金錢無所憚。廩饑民。埋道殣。以至橋梁道路緇素之告急者。未嘗以他辭爲解。居恒下帷。凡六籍百家之書。訂頑抽祕。擷秀咀華。日進五屬子姓于文昌祠。身爲都講。絃誦之聲相聞。博士弟子員彊梁矣。舊有杏村書舍。伯夔芟蕪草。蒔花竹。日與故人嘯詠。以爲常。志意高邁。議論豁達。雖公車不售。而士大夫莊事之。如通德里。如畏壘鄉。抑亦古先生長者之矩矱矣。狀貌偉岸。廣額豐眉。踰七十神明不衰。端坐而化。子八人。孫十八人。曾孫四人。婚娶皆名族。詳志狀。不具書。陳子曰。顧涇陽兄弟。講道東南。官雖不甚顯。而卓布終。烏在其重儒哉。古之儒者。經明行修之報也。吳伯夔與之同時同志。涇陽百一稿。伯夔敍而傳之。而獨以韋布終。卽在其重儒哉。古之儒者。天子或遣高才郎從講。或勅大官具筆札。就家受書錄而奏之。今伯夔不遇于時。而能以平生之所學。課子孫教後進。隆阜之吳。比于鄒魯。視卓鄭所得孰多矣。涇陽嘗徵余文。以表其

父母之墓今復爲伯羹傳皆不愧有道碑者故不辭而敍之

馮甄甫傳

馮甄甫明州人初名若臯已更臯爲陶甄甫其字號遂昌方伯修吾公季子也家世多名臣纏綿相望而君獨通脫自喜好輕俠迫之就帖括家言笑曰諸葛武侯略觀大意淵明不求甚解此古人讀書法也烏用是小兒號嘆爲吾聞至人多好醉鄉游近無復問津者請撫髀雀躍往矣性食酒洪飲無章程方伯肅括之嚴君醉歸調方伯起居急盥櫛問寢上食周恭人臥病却藥餌不嘗君手調以進輒領而受之方伯試之家政君任心獨詣而能行方伯意中事往往爲君解顧君後篤疾猶強起故作健步武以寬兩尊人憂其密行多過人者與人交有面規而無腹背有坦中直腸而無軟言蔓語有立談卽合暴發卽解而無終身不釋之憾有叩必應有應必如其所欲未嘗反手硬坐轉睛不相屬置人緩急於度外也性好古喜集法書名畫延勝士焚香品題之遇佳山水爲橫琴作雅操一弄味其雋韻似將折節改絃不終以酒人自雄矣然每當志敝意得鼓三搘雞三號猶嚴局門戶倉卒不聽客歸客亦不忍遽言去觥籌交飛排調錯出強沃之家釀不沉醉不休竟以酒得病下痢十日死享年僅二十有一耳君狀貌魁岸廣頰高準豐下目光燁燁注射人矚卽時能控惡劣生駒馬上下山坂見者無不辟易而君執轡如組馳驟若飛假令君今日尚在目擊奴酋不逞君必且散金結海內劍客椎牛擊酒突行而前博遼東一殊死戰以報累朝厚恩漆奴頭飲奴血豈作偃蹇寒書生枕酒徒膝上老耶馮元仲才子也痛父酒亡而母孺人陳氏又以節殞極引古人酒戒便欲毀尊罍仆觚斗殮儀狄于羽山放杜

康子三危焚醉日于秦坑囚酒星于天獄盡大地秫田悉化爲斥鹵荒蕪而後始無憾余曰不然自來酒豪如李太白死如狂旭顛素死嬰兒不解酒解乳死張蒼百餘歲吸兒乳亦死盧仝陸羽飲茶死屈大夫不餉糟不啜醨亦死則酒豈必能盡死人也唐鄱陽王素節得罪被逮路聞哭喪聲嘆曰人求病死何可得而尙須哭耶今君不死于病而卽死于酒勝唐王孫遠矣奚其悲奚其悲陳子滿浮大白醉君牛山之墓呼而問之曰甄甫復能飲乎試讀我身後敷行傳何如君生前一杯酒

安硯亭先生傳

安茂卿諱紹芳居無錫之膠山山有濂硯亭因自號硯亭居士安氏自勝國及明多豪傑鄉長者嘉靖間有如山公登己丑進士選庶常守裕州歷雲南僉憲生少峯公希堯希堯生二子長光祿署承硯泉次卽公也公自少眉目娟秀顧盼迎人舉體無凡雅有貴表僉憲授以詩句心開意明十歲工詞翰矣稍長讀先世藏書動以寸計當廣坐拈一題下筆滾滾氣吞多流而獨好有韻語不輒少峯公呵禁之局一室顯精公車言遂與伯兄同裏青衿稱安氏雙玉笋是時甫十七娶吳孺人孺人屏謝時世妝德業相勗公公不復展轉內顧刻苦下帷視一第如解衣相似會貴人子爲狡猾所穿波及公廢書曼聲聊蕭不自得跳身者久之聞少峯公罣家難曰白門紅板桃葉竹枝豈吾事哉疾趨歸內外之闕立解而僉憲公與王安人後先捐館舍公匍匐治喪墨瘠不能起見者傷之服闋散橐裝結海內墨卿劍客入京都上書白冤狀投刺巨公卽陸平原謁張壯武王仲宣謁蔡中郎無以過也奏下南法曹首鼠者居半公嘆燕邸不可以久留還里門得視少峯公含檢奉母命析

產肥瘠聽兄毫髮不以屑意。家有西林一片石，多偉木壽葆。公疏清泉累層臺，構傑閣結幽亭。時竹種松分蘭
蘂菊。時時命魚舠鹿車往來其中，築肉飛絲傾尊。仆石雞號燭跋，不聽客歸。客擬之安陵食輞川莊。詣門者綦
烏相囁矣。稍挾片長公居停之推轂之甚，則解衣授餐。使得所願而去。公雖豪舉聞江東，酒後耳熱勃勃若有所
礙膺者在。再上書走闕下，賴劉侍御挺身直其冤。公乃更名泰來，字未央。拮据葬父畢，裹篋北雍。己酉戊子罷
歸，辛卯幾入格。會房考爭甲乙名，兩報罷。公自此半耗雄心，又苦艱子建白榆閣以祝。多男連舉丈夫子五人。
稍稍喜見大宅形諸詠歌。命子珩嗣其亡兄，告廟行禮。未幾喪母又喪婦，笑不勝啼。喉嚨間咯咯失音，形容憔
悴，竟不起。春秋僅五十有一耳。公彌留之頃，絕無忘戀。撫瓊頂目環者再已，而嘆曰：吾生平器高局遠，不屑屑
齷齪問生產，然歷盡菀枯炎涼之感。瀕死者數矣。丁卯歲，幾落奸人猾胥穿中，可以怖死。詣闕三上書，纏綿十
二年，莫適爲援者。可以憤死。七八入棘闈不一售，可以慟死。哭父哭母，哭伯兄哭婦，又哭殤兒，可以痛死。嗟乎！造
物以六親刀俎我，七情爐炭我。徭役鼎鑪我，又以虛懸不實之功名爲日。吞且吐之雞肋，以掉戲我。其幸而不
死者外，則登眺有名山大川，交游有文人才子。內則司封公，肝胆相孚，膝下雛眉目如畫。而又幸有醉鄉詩社。
金石鼎彝，破愁懷結塵想，故得延歲月至此。然吾豈沉湎酒人風流教主哉？公豐頤廣額，雙耳垂珠，然諾不輕。
骨暇卽枕漱百家六籍中，過自成誦。畢身不忍忘。字臨曹娥碑，摹大癡懶瓊旁寫蘭竹，別具一種清芬。里中
兒童購不易得，姑以自寄其瀟灑標韻而已。郡大夫嘗以修志敦幣聘公，志成，嘆賞有良史之法。詩名青萍集。

二京集芳草編西村纂行于世。皇甫子循序其詩。王元美爲西林記。其他四方名公往復報贍者。不勝書。子五長殤。次玉瓊。次珩。次璿。皆孝謹。嫋文章。卓然有父風。

陳子白。余屏山。澤不獲交茂卿。然時時聞之。吾友徐長孺曰。安公動無缺彝。言無判德。凜凜篤行君子哉。獨以沉寃未洗。榮名未立。寄跡交游。詩酒間以夷其胸中五岳而已。假令早遇顧叔時。諸君子雍雍弦誦。必且虛席爲東林首座。豈至偃蹇西林一片石也。故有感而爲之傳。

有道鳴鶴李公傳

鳴鶴李公諱可教。字受甫。上海人。卽聘辟不應仲昌之后也。仲昌生守中。守中生原芳。原芳生珙。珙生伯璣。宣德元年舉于鄉。官淮府長史。生十子。長曰澄。天順元年進士。官福建參議。次曰清。景泰五年進士。官湖廣左布政。八曰深。淮府儀賓。四曰湛。卽公曾祖。甚生貢士傑。傑生煥然。爲晚峯翁。翁得公最暮。十二善綴文。貞齋趙翁試一題。援毫立奏。遂遂爲贊婿。子視之。十八補金山衛庠生。才名烏奕。弟子北面者屢滿戶。趙翁連舉二雄。公謝曰。某可以歸矣。歸則舌佃以供兩尊人。具甘毳甚腆。晚峯翁爲撲鬚捧腹。幾忘其貧。翁亡。諸子驚遠游。獨公拮据治喪。造次纖悉准禮家言。無憾。行營善地。不惜罄產。贖壞土于祖墓旁。費且鉅。匿不令母氏知也。四子迎養母。母過從公頗歎曰。老人非私少兒。但覺兒夫婦酷知我痛癢。冷熱耳。公授經他所。母疾輒憤憤心動。遄歸。欠身榻旁。爲揣色聽聲。疾良已。飲食行持者十餘年。已寒杯棬。公墨瘠焦枯。幾類死孝。卽春秋饋食。猶作孺子啼。目爲之售。而篤愛典墳。有皇甫士安之癖。每念先世儲書。積至萬餘軸。嘉靖間。倭奴闖東郊舊居。委書

泥淖中墳踏而過。自後不復更能收合。則多方訪購之。自六籍百家。以及山剝冢刻之屬。皆抄纂標序。細加丹鉛。揮汗呵冰。眠食減損。猝叩之某事。云出某書某卷某行。且指數以對。鈎引貫串。應聲如響。卽容軒公集。與武經註疏。其手跡歷歷猶存。蠟蠶蠅頭可念也。龍郡丞念公久困學宮。將無爲風氣所錮。移文更之。不允。公笑曰。雄飛雌伏。宰物自有權輿。老蠹乾螢。此儒者事也。遑問其他。于是下帷益淬。勵課趙氏二子。皆補諸生。以報貞齋翁。而程督逢原。逢申不假貸。小拂意。爲攢眉愁嘆。二子見之。凜凜甚於鞭笞。董中行貧而才。垂三十。猶試童子科。公器賞其文。妻以女。次年遂登賢書。宗人敬庵君。素封艱嗣。雅屬逢原公曰。非望之福。道家所忌。暴得萬金不祥。兒何德以堪之。請辭已。而聚族爭立。立者之產悉殉於仇家。而訟終不解。公潛爲營救得免。而身則泌水衡門。朝絃暮誦。父子熙熙如也。事伯兄。女兄謹兄之女適。倪而發公不絕餉。遺既歿。祭奠皆成禮。與配趙白。首相莊。六十年如一日。絮語不加于童僕。惡聲不及于犬馬。介行矩步。純口眸容。惓惓以惜福。擇父爲第一義。不喜見贊。熱貴游。亦不喜赴讀法鄉。飲禮曰。山衣田冠。未媯馨折。所羨惟閭然篤行長者而已。丙午。逢申捷音至。公笑曰。差慰寂寢。已罷。免歸。亦不色慍。曰。兒豈薄孝廉乎。吾家養庵公。何如人也。逢申結草堂於笏谿之南。公過而樂之。賦詩云。此堂未易言卜築。寒士三年構一屋。砌石栽花見遠情。板橋曲沼成幽谷。從古豪門門麗華。只今何事傳轂軸。愛我郊西半畝宮。歲歲春風醉醞醕。其他登臨觴詠。率本之性情。而無郊寒島瘦之病。晚年目疾。詩亦屏去。強半茹素。奉竺乾戒甚虔。笥稿不留。今逢申僅刻十之一。曰碧梧軒詩系。與容軒希獻兩公並傳。鼎足不朽矣。享年八十。墓在小岷山。三子長逢時。次逢原。郡諸生。又次逢申。以萬歷己未舉。南宮拜慈谿。

令聲績著聞甫擬奏滿而以今皇帝御極覃恩贈公文林郎如其官。

陳子曰李氏自洪永宣景天順以來纓獻蟬連門業比于王謝及公已貧甚而孜孜好善好書老而不倦豈非眞清白吏子孫乎古者賢良文學坐持國是之平御史大夫跪受濟南之簡晚至宋儒經行可觀天子用宰相奏選書吏給筆札錄其書藏之祕閣中今公經明行修豈出古儒者下而綸不挂半通養不待五鼎識者相爲惜之猶幸身沒以後慈谿君捧譽命告於泉臺鐫詩系傳之藝苑積德于子孫者必貴積書于子孫者必文誰云天道無參契乎易曰鶴鳴在陰其子和之公父之謂矣故謚其請而爲之傳。

松陵爛溪周孝廉傳

周公謹諱應愿松陵爛溪人也其祖恭肅公爲肅皇帝名臣四傳而生公謹五六歲能受書勸及千萬言其父命屬文卽以文奏命屬詞賦卽以詞賦奏援筆應聲如出宿撰父摩頂曰恭肅再生矣十五補秀才十九餼于官試必冠曹耦邑大夫擢寘第二公謹憤懣不能寢盜兩人其舟驚撻而去已試督學不得志遂入太學三試京兆兩備本房乙卷時有郝侍御素有國士之契慰勞羈旅中公謹據掩袂憔悴泣郝公曰昔公孫嘗退歸鄉人再推射策遂第一劉向書數十上每間報罷而終爲名臣才如公謹豈無泣血以相晤者何度之不廣也公謹拭淚謝曰某亦志士不屑俗儒豈以功名未就志意挫衄第堂上老親冉冉日昃耳戊子就試中順天榜一時名噪都下車騎填門冠蓋盈坐擊笑吐涕奉爲指南已而南宮罷免名士送者如雲贈別之章不可勝紀父當六十先期介觴束錦羞璧仰勸遠近俄遭至痛公謹哭不成聲形容枯瘠襄事以後輒已放絕塵內無

論生產卽至親罕得遇其面矣。公謹生平意勃勃，自謂唾功名于掌上，健鷹孤鶴。旦暮掣摩霄而去，志意不遂。退而深沈著書，每恨宋史成于胡兒，漶漫穢弱，幾同酒肆簿籍。于是辨定名稱，隨條甄舉，收拾亡遺，綴補前事，冀成一家之書。而精神尪頓，痼疾遂作，僅可得十之六七。服闋計偕進舟京口，忽憶慈母廢然而返，自此臥疾。凡八載，餘憤憤中猶能酬答雙啓，間作飛白手，不停編，口不絕詠，識者擬之杜預傳癖。皇甫書淫，不是過也。公謹自登賢書，絕不爲官府請託。里黨之中，間有踏不能振，枉不能直者，輒爲申理。否則，卽子弟堅謝之，囊百金，詣門立斥之。祝使君王少府雅重，公謹祈爲道地，不可得。得公謹片言隻刺，如魯連矢，柳下鼎云，性孝友淳至，居家雍睦，而御僕妾如朝典。內外有求于公謹者，未嘗辭以故，往往售產以貸人，人負之亦不復責。所居五畝之宮，花竹回互，鼎彝奇石，法書名畫，具體而微。左右縹囊，縱橫架上，自經史子集，旁及二氏九家，以至兵法禽遁博算之流，無不該覽。而于六書尤得三昧，先著印說二卷，行于世。文章好說龍門扶風詩，擬黃初間及大曆，江左集四卷，海內尙以未見爲恨。公謹兄弟三人，應憲、應懿，獨于懿根蒂千古，漁射時流，延演精深，未本其止。每當燕集，羣從輻輳，觥籌觴詠，次第間作，頗有竹林王謝之風，而篤摯故舊，非法不言。恬靜寡營，不妄臧否。實與公美若出一人，故當疚亡。公美哭兄如哭父母，納紀後事，摩撫斯文，斯亦見生平友于之所暘也。年三十有九，無子。子公美之子邦鼎爲後。

陳子曰：昔唐元徵狀元，嘗謂余：「從友人得論策一卷，讀之博洽奇麗，至口噤手顫，而莫知所措。蓋周君應廟所撰也。」然此特公車言耳。若使置公謹東觀中，專掌昭代國書，推究總括，如李延壽政典，姚思廉時政記，未

必不能辦此也。乃爲造物據窪所修宋史僅得強半。未有指歸文士無年運丁百六環回手澤一字一嘆矣。周氏曹大家其在公美哉。其在公美哉。

參宇何公傳

公諱三才字士中別號參宇居士。其先世爲汴人。始祖有爲將仕郎者。南渡家海上。數傳而獻公爲饒州府轄。鍊公爲藩府典膳。公大父蘆江公。又爲蜀都司掾。生訥齋公。授留都司城配唐孺人。有賢聲。舉丈夫子。二公其長也。公少稟至性雅不好弄髮未燥莊若成人閭師鄉三老目屬之。稍長。值倭奴躡境上。避兵檣李。時暑月病熱。公浴城濠中。多崇浴無脫者。公沒久之。憑一木而起。獨無恙。親黨益異之。年十三。從石城李翰峯儀部受書。屢就郡邑試。輒高等。而獨不利督學使者。公下幃揣摩。靡間寒暑。年二十二。從訥齋公宦游金陵。而翰峯李公亦起家戊午賢書。爲少宰海虞翟文懿公所器重。諸郎君皆北面受學。公以舊時立雪。得分半席焉。一時名士。若太史焦漪園。余幼峯。皆與公爲筆硯交。每設一難。豎一義。未嘗不反覆辯詰。若勁敵然。學成而歸。屬楚侗耿公校士至松。卽拔補博士弟子。徐文貞公奇公卷。召見之曰。此真古文。亦真古人也。公素不好咏歌。或強屬之。則笑曰。丈夫旣已屈首經生制義。當破除萬卷。異日木天青署。自有大用。何至刻畫宮商。如歌兒啼鳥。供人調笑爲哉。于是益肆力于文章。其所譏著。于性命多所發明。而更佐以主氣之說。每人棘闈。日未晡而試草已削。洞心破的。語語出人意表。然竟以數奇罷免。丙戌秋。訥齋公捐館。公絕而復甦。哀毀骨立。鬻產以襄大事。退而與仲弟析箸。不問多寡。不計肥瘠。不告宗黨。不設盟言。內外皆稱其孝友。未五十。卽謝去青衿。放浪棋酒。

與人處廓落無他腸。有以機事挑。或語及時政者。公卽引袖起曰。吾輩閒身。自分與草木同腐。幸不卽墳溝壑。惟宜逐鹿豕。課花鳥。一斟一酌。以點綴太平而已。何乃與人家國事言者。慚恧而止。性淳厚溫克。湛然如玉之在壺。故不肖者遇之。自愧形穢。而賢智者就之。更覺神清。名宿重人。忘其爲寒士。農師野老。忘其爲名儒。至比之周元公。王微君云。居恆好種植。蕃蘚盈庭。而最喜客至。治酒。酒酣談笑。雜以詼諧。月白霜清。不聽客去。是以產日挫。無何。而母夫人唐去世。公哀號一如訥齋公。每憑棺而哭。曰。不肖子無狀。生不獲爲親捧檄。沾升斗祿。歿不能至千里客。封墓上碑。九原有知。何以覲顏人世。乃拮据經營。喪甫畢。而疾亦作。夫生平嗜古成癖。與仲弟士衡情若友朋。至疾篤時。枕畔猶攤書。仲每過候。公必強起對弈。長君跪請不爲止。臨沒。翛然而逝。子二。皆俊爽豪士。而長君尤見重于大人先生。孫二婚娶皆名族人。以公孝友傳家之報云。

張聖清傳

張聖清。諱積源。上海龍華人。按察使七澤公之仲子也。君生秀慧。弱不勝衣。十齡誦詩騷。十二嫻經術。神阿熊令君。淇園楊侍御。試而器之。補諸生高等。舉體無凡。寄情不近。望見者如鷗。爭秋水。鶴唳寥天。莫得喻其意也。七澤公以秋官出守姑蔑。尋憲粵西王子入賀。挈君北行。俾游國學。以便往來省觀。母徐淑人。患中滿。君稱藥量水。揣色聽聲。惟恐蛙步離左右。醫得虎頭人語。躬延顧叟。三劑而瘳。禮諸伯叔如父。撫季弟孤姪。曠如良友。巧如導師。見縉素負隱匿。不急爲嗛讓。涕泣引諫。密祈攷絃。七澤公廉于官。君鮮餘餼。客有以緩急告者。以法書名畫售者。強半質貸應之。否則。憮常累日。性度淹雅。能與物無忤。而德矩湛然。絕不見縱情誕節。亦

不聞以雌黃堅白鳴。至于謁長吏游大人。華裾細馬。追無逐走于少年之場。君非特堅塞耳輪。且不欲安之眉睫上矣。嘗借余手批南北史。爲丹鉛塗乙。不輕放一字。其他摘錄異書。不勝紀。構竹安齋。又構兩隱軒。因詠雨中三友。詠閒中好。其詩清真娟秀。倣陶白詞。亦不減柳七娘。規造一舟。名自在天。凡釣竿詩卷。薰籠隱囊。以至疊洗管絃之屬。畢具。客至。命酌清酒。一觴枯碁一局。醉則命侍兒迦陵弄新聲。君按牙以紫簫和之。渺渺度煙際而去。七澤公有小舟。曰載石。父子常相尾出游。而君獨時時入東余訪。余揚檢典墳。討論桂木。申旦徹夜。彼我忘疲。辛酉適越。次皂林。遇舟子爭道。篙穿君頰。旁墮二齒。君嘆曰。此宿業勿創之。投謁雲棲塔。受殺戒。過十八澗。買瘦藤。磊呵多奇。數之正得十八節。遂名杖爲十八澗。挾此復游草蕩中央。夾山漾而歸。時七澤公移家龍華故里。君築室三楹。嚴事施檀古先生像。一似浮圖法。俄匝歲。困肺疾。嗽。嘘。喘。不續吁。迦陵宛轉抱披者百端。請代。請殉。君不起。歿于樂無知齋。中有遺令曰。肯休錄。錄云。擇墳勿太急。立後勿太早。經營兩親壽藏。勿太遲。家產半贍宗人。半作善事。生平玩好。分贈親知。而笠杖杯筋。則以遺眉道人。爲訣。眉道人捧次哭失聲。兒曹驚怪。數年來不彈。此泪久矣。嗚呼痛哉。君事七澤公。有至行。又有苦心。橐恥而不使見。窘容神憊而不使見。病態情深而不使見。悼亡詩一痛也。跋跋名場。三戰三北。雖瓦注功名。而微抱牛衣貂裘之感。二痛也。詩文吾寧破岸。幘絞衣。鬱弧學射於山下。氣吞并州健俠兒。而不意命脆。蛛絲蛻同蠟甲。五痛也。君嘗戲謂我洞曉聲律。類戴顥。若遇宋文。當給聲伎一部。好鼓檻垂綸。類張志和。若遇唐玄宗。當賜樵青釣童。今釣童無恙。而樵青

化爲彩雲隨風颺去吾豈復有意人世哉君蓋指白下姪幽妍也幽妍予別有傳傳成書一通并焚香君柩前謠乃載拜三爵酒洒泣而後行

附

書陳穉登交情始末

無錫陳穉登之亡也。栢潭孫公涇陽顧公狀而志之。而唐元徵董玄宰王辰玉皆各爲之傳。其子藝之。又以穉登遺書訣余。余更白練衣爲位而拜啓其書。淚浹于睫而不能讀也。嗚呼痛哉。初穉登入南雍新都許相國爲祭酒。新建張相國爲司業。一時所賞識傾天下知名之士。而獨愛重穉登。與吾亡友徐長孺歸而謂余。南中有大儒及奇男子各一人。則武進徐徹絃涇上陳穉登也。徐公名宿顧心降穉登。蓋其人豪似元龍。俠似孟公。推倒一世似同父。余退而私志之。甲申穉登走華亭訪余。余方與辰玉讀書婁水。而穉登亦欲謁文於弇洲太原兩王家。至是始相遇甚得別去已丑。余與徐長孺會葬於顧墓。因訪穉登。穉登出子弟見余。流連日夜。鍵門不得歸。迫余賦詩。又屬余撰祠堂記。因導入祠中。掃除靚潔肅如官府。曰不肖歲時饋食。吾婦手浣綺絲而進之一。夕婦不戒於鼠而不肖禮必以昧爽上食。婦倉卒不能辦爲魄尙未衰。余見人退縮而穉登賓至如歸。以穉登之年與才心敝志得與當世將相及四方文章豪士酣嬉淋漓。何所不樹立。而落落卒不遇以死。其死又僅四十有九。是可惜也。穉登忠直孝友能信于里族。里族無大小不之官府而之穉登一言以爲解。生平視交情最眞。其待王崑崙先生始終執世譜子姪禮最謹。顧司馬嘗折柬崑崙招爲薊門游。崑崙行別。穉登

晚香堂

三二六

置酒送之已復念其老不任遠道爲掩抑泣下崑崙卽時慷慨擺裝顧司馬以不能致崑崙也乃馳百金爲王先生壽天下聞而咸高之今春崑崙以穉登病告余以爲卽病不必死未幾哭穉登訃矣又未幾且哭王先生柩矣張新建已解相印去顧司馬與涇陽兄弟皆歸臥矣李大將軍戰沒矣曩與君南雍同游者如微絃長鑑皆先亡卽許相國墓頭之草黃且隕者又不知凡幾歲矣大抵人生如弈棋遞生遞死遞合遞離此無足怪然必局終而後國手乃見今下子方酣半道而撤非獨弈者負恨卽旁觀亦爲之嘆息不已嗟乎穉登豈特余一人區區知己之痛而已哉幸而可以不朽吾穉登者有諸君子之志狀表傳在余特記其交道之始末以示吾兩家子孫各有考焉

眉公先生晚香堂小品卷之十七終

眉公先生晚香堂小品 卷之十八

雲間陳繼儒著

傳

貞懿吳母傳

吳伯霖治經稱社祭酒別十年餘而余與之遇索笑軒班坐堤上日暮風起白楊蕭蕭伯霖不語而意自慷慨余心知其非經生也今年乙未余經所見爲壽吳母詩若歌者衆問之皆曰伯霖有母母之六十也子女洗酌甚懼而母忽嗚嗚咽者三亟命懸中州公像具觴豆先薦而後嘗之賓客聞且見者以爲知禮獨伯霖心動不敢言未幾慶者舍而唁者途矣孺人孫氏錢塘江滸古塘公之長女中州吳公之配也孺人幼工書算喜讀史間出臆語課成敗多中治家恭儉明慧上下以諧六年遭内外之喪產漸詭遂與中州公如華亭消息數年飽其橐而歸歸有中州公之寡嫂公故母視者也迎養之其三歲孤故子視者也擇同生姊之子妻之至是夫婦始相顧退息爲菟裘計老矣而中州公視前亦日閒以止客以壽公公笑曰余之病而從方外游也孺人爲治山中裝歷三載始克復有生生而間關拮据又歷十五載轉徙吳越之間始克復有家若是者正惟吾婦

之賢。孺人聞而委蛇謝曰：嘻！婦職耳，此何足以侈君。君不見增前十年兒乎？能讀史記漢書左氏傳矣。丈人行過而禮之。且有問吳氏子引爲小友者矣。伯霖既有聞于當世，車騎填戶，孺人輒從屏幙間密瞷之，客滾滾覺豪雋言可聽者，未嘗不剪燈市酒，盡其議論而去。伯霖數上公車報罷，還伏牀下，謝無所逃責。孺人第緩拂纓上塵，慰勞數四，色加怡。伯霖出多長者游，入則反面以盡釋其峭岸不平之氣。則孺人以也。孺人事繼母如父。中州公嘗三拾遺金，三返亡者。孺人往往輔以贊嘆，喜動眉睫。是皆人情所難沒之日。其子之友及門人賢而思之，謚曰貞懿。嗚呼！婦人不稱謚，謚孺人者，以其能爲人母也。雖然，伯霖非經生也。子伯霖足母矣。奚其謚。

陳子曰：吾聞諸人驅車至越而不識伯霖，不名游也。游伯霖而不拜其母，不名伯霖客也。余交伯霖十五年矣。母六十不果觴。今及耄，而始以伯霖之請許之。夫傳弗可已也，則謚弗可已也。于是合而傳之曰：貞懿。吳母云。

李母楊節婦傳

節婦楊氏，青浦縣學生員李光初之配也。其父爲中丞明石公，祖細林公，稱名族。少嫻于女憲，甚有德音。十八歸李君。性剛介，言笑不苟。妯娌莊憚之，囑李君曰：新婦不曉事，盍置副？李君不爲動。讀書山寺中，風雨齧鹽，晏如也。戊戌應督學使試，感寒歸。楊氏初舉兒，投兒李君懷，而身則力疾藥裏間，揣色聽聲，露禱請代。李君竟不起。楊氏號踊治喪，陰挾利刃欲自殺，遮止之不得。忽斷一指投棺中，哭仆地。是時孤兒才二十六日，熟睡老嫗衣衽間，嫗驚怖，頓足長號。兒墜地，賴寡姑急抱之，得活。食頃，楊氏始甦。己亥，葬李君于青浦故隣，奇寒裂。

膚指斷處猶痛不可忍無何子女病痘瘍楊氏裹血挫針佐醫藥費居恆屏跡一室隣童村媿汲漿索火未嘗望見顏面惟爲孤兒求智慧禮觀音文爲求延生禮諸經懺其它巫覡見鬼人等不收闔入門限一步地孤兒五歲喪祖。罷勉喪禮已爲宗長漁其產垂盡楊氏負孤兒對簿哭而過市謁訟庭縣大夫憐之事得解而貧愈甚。勅孤兒出就塾余見之李先生坐隅賞其奇穎遂以女字之稍長從游于泖濱海畔楊氏憂虞萬端淚從旋不忍下咽而止己酉嫁女丙辰孤兒娶余女而楊氏逝久矣初己酉除夕楊氏色慘然嘆曰未省明年此夕在何地庚戌歲朝受孤兒拜訖出素履一輛授之曰未亡人將赴十二年前舊盟矣孤兒心慄不自持亟奔告寡姑邀女兄弟競相勸慰楊氏執孤兒手曰誓不食明年新我志已決至八月孤兒生月也絕粒死嗚呼奇哉孤兒名大節績學能文章郡侯陶公邑侯章公鮑公學師熊公嘗拔置第一士論傳寫其文以爲楊氏植孤之孤難彼其仗威靈揭名號收拾四方英雋豪傑以爲忠義倡而楊氏以辱婦抱孤兒寒幙殘燈之與俱畸形單影之與侶斷指于十三年前絕粒于十三年後蓋女中之龍逢比干伯夷叔齊也若其保孤而孤立則又加于忠臣一等矣李之先有鍵齋翁割心救母操刀小廟中血灑佛座下世稱爲李孝子惜不載青浦志而楊氏之奇節復使之泯泯無聞非惟得罪于名教且得罪于鬼神余故作傳一通藏之山中采風者表墓旌廬或亦有徵于斯焉

錢母陸淑人傳

陸淑人者，諱贈中大夫山東右參政忠所錢公之配。宮允抑之方伯康侯之母也。錢氏出表忠裔，元有修職郎國馮者，自臨安領嘉興侯，因家焉。尋析爲嘉善人。四傳爲邑廩生，世華其子，萼，精于醫，纂醫海二百卷。萼生暉，生貞，是曰柏峯。公中嘉靖丁酉鄉試令尤溪，歷揚州汝寧二守，以廉吏稱。柏峯生心亭公，吾仁入太學，贈參政。娶曹贈淑人，舉二丈夫。子長，卽贈公。贈公自少醇謹，卓然以儀軌自居。及長，議婚得長汀丞陸公女，十五來歸。保母趙嫗，睨而嘆曰：「新婦神明意審，矯矯道上，異日褓幃，榆翟中人也。」旣廟見出朝尊章，調御上下，逡巡皆有方局。宗人不敢以年少目之矣。初裝遣廉薄，已叔姒盛孺人入門，紈綺相照，環珮之聲璆然。淑人處之晏如，盛產兒外家具文祫錦襪，犀錢玉菓相屬。而淑人舉子，但率女奴治寢，以供湯餅客而已。然淑人待盛無間言，每事推拔之使前，調護甚力。贈公當析箸，探策得西第，輪奐方新，堅以遜其仲，而自處故居，稍稍漸理堂構，經營部署，悉出淑人手中。卽心亭翁嘗許葺治費，不忍索也。旣居別宅，去曹太君僅百武。淑人起居不離側，老嫗小奚，遺餉，趾相錯，數償其所餐，加損爲憂喜。太君常謬爲勇噉以慰之心。亭翁病臍，贈公與淑人承饗床第，間侍疾，不解帶。治喪不勝衣，諱日生辰，饋食飲泣，卽推及王舅姑，率子姓踴拜如禮。潔齋謹恪，說者謂其有詩禮薦況，采蘋之風，贈公性弘恕，不喜苛察。園丁有竊瓜者，家人有乘火攫金去而娶婦者，悉貰勿問，反好語囑之曰：「無爲主母所知。」而淑人則治家噶噶，男女不比肩，寢興不失度，賞罰不僭約。卽夜半，猶秉燭省視曰：「雞鶩逸乎？犬飯乎？門牝闔乎？竈突煙火不息乎？」則又呼其子而質之曰：「而渴欲茗乎？而餒欲餅餌乎？而寒欲加衿乎？」

乎如是數四乃卽安。贈公遇荒施賑。遇疾施藥。衣食無告之人。瘞埋無主之骨。峻却祖姑比隣之產。贖史生髮兒。撫任氏一門。疫癘沒而經紀其喪。入以告之。淑人。淑人贊嘆從臾。惟力是視。不忍以拮据纖嗇謝也。贈公嘗笑曰。家秉有健婦。書種有佳兒。豈復裏縫披埋。沒枯螢老蠹中哉。遂謝去公車。日以課子爲事。手錄古人格言。警語榜之屏障間。諄諄以忠孝廉節相勸勉。淑人更以方嚴佐之。未辨色。蹴使興。燭垂跋。趣再讀。鑑落浮華。卦蔀混沌。凡一切大人游少年場。以及詩壇酒政之豪舉。非唯不使近。且不習也。文社有會。贈公拈題危坐。淑人走爨下張具。繼以燃膏。未嘗敢告飢。賢師友過從。爲咄嗟立辦。皆豐腴而約束。二子不過數餚肉。三浣衣稍請更易。瞪目怒不許。曰。孺子輩乃敢快意耶。康侯癸丑成進士。抑之登丙辰殿試第一。賀者傾城。澗巷來觀。淑人痛贈公不及見也。謝客拒筐篚。間有趨躡附熱者。禁勅勿與通。曰。先君子嚴義利謹取予處後。守雌素風如昔。若導之關說長吏。漁獵細民。吾家兒羞而不忍爲也。嘗語仲子曰。汝司寇無以三尺法穿人于丹書。語伯子曰。汝史氏無以七寸管穢人于青史。二子退而識之。康侯欽恤三輔。多所平反。抑之修神廟實錄。不輕置袞錢一字。翳惟淑人有紳訓焉。贈公玉立白督。方頤豐下。與人交溫洽詳緩。觸之不怒。挑之不爭。不乘急減值。不小惠市名。客有負債者。歸其券。有負心者。則俛而笑曰。此宿世事也。笑而貸之。邑大夫謝公嚴以老更之禮。一往輒不赴。栽梧種菊。顏其堂曰清鑒。更自號閒棲居士。日與仲弟衛幕公出入。飲食必與俱。怡怡如也。淑人待外家。無私假私與。待兩婦。無左袒右袒。質明而起。操作如壯時。勸之盍少休。嘆曰。惟懷與安實敗名。季文子之母。樂羊子之妻。何人哉。晚年戒殺。好竺乾先生之言。彌留時。命眷屬環念大悲觀音者數千聲。氣體香潔。柔和如生。

雖不學佛故是學佛作家然巫覡師尼及見鬼人等則門庭削跡矣抑之名士升康侯名士晉海內號稱兩錢比于眉山二蘇金華二陸云

陳子曰贈公戊申前逝淑人優游祿養幾十五年抑之康侯似可少釋終天之憾而語次輒泣不自勝曰吾于兩親有至痛先公手抄六籍百家言授以句讀若望以名世而不聞兩兒南宮報一痛也臚傳首選遠近識一面者皆爲額手而淑人追念先公反爲之喜極而悲歎噓罷飲一痛也兄弟晝遊京輦擬以板輿迎母來重去家不可強一痛也士升艱子淑人禱禳以祈多男今舉兩雄長者娶婦裹青襟次者讀書已上口矣而母與先公曾否對笑地下乎一痛也弟代北門守兄乞南陔養而晉有彊場之役母大憂已觸璫篋幾叵測母聞之又大怖一痛也今主聖清時禍本頓拔兩兄弟方將式歌且舞以薦膝前太平之觴而母不我待一痛也六痛填膺九原誰告所恃以不朽吾親者在志表傳朱少師錢宗伯業已憐而許之矣兩公衰而史子布衣而史敢稽首載拜以請是故陳子不辭爲之傳

劉母錢淑人傳

淑人海鹽錢永州芹之女按察使劉公炌之元配也錢氏自臨江公以來彫葉簪紩多清人賢胄永州公與劉太公尤同舉于鄉姻甚相約爲婚姻劉太公爲咸縣令七年裝不滿四十金既捐館益中衰按察公從永州公受書永州公貴時羣從兄弟後先成進士諸姻姪綺紈駢坐按察公獨否否永州公出繪綵授之謝不內而衣布衣蹠躡如故左右多向背有輕心臨江公聞而歎曰劉郎貧而才又廉吏兒少年不成名吾不復相天

下士矣。淑人十七歸。按察公晨朝鄭太君。太君目逆之。儀軌自如。以次委蛇起居。諸姊妹人人解願賀。賀得婦賢。鄭太君性嚴重。造次必依禮法。少忤輒加罰。每病熾。昏瞀干嘔。頭眩不得怡。淑人率袒衣膚裏相屬。披臥起。跬步不離側。旦晚上食。無敢平面視。中裙以下手自潔之。鄭太君心動爲解嚴。曰。新婦善事我。按察公官金谿。官留都官臨川。皆與淑人俱官閩粵。官黔更官豫章。淑人奉太君于家。當龍頭寨諸盜起。福寧曾一本起廣中。公在事轉餉。督兵甚棘。太君憂之。食不甘。淑人曰。吾瞞其生平蹇進而好退。多讓而寡營。蓋恭儉吉德人也。卽置虎穴中。無死法。况其才足辦賊者。未幾果奏捷。捷書首推轂公。公遜績不居。卒如淑人所料。云按察公居官廉。淑人局牙署。日課童婢種蔬績麻。尺寸不外索。司帑吏唱公羨金八千餘。公籍錄爲公家經費。嶺南之役。明珠異香。不點歸橐。曰。少染指。恐爲吾婦錢。淑人所笑。家居門風醇淡。賓祭以外罕聞庖聲。淑人每與公對案下食。藿肉漿酒。取給輒止。餘則分甘旁臍。亦不復少有異同。寢室中木榻絲帷。卽按察公亦十年布被而已。此淑人贊之也。太君春秋高。淑人亦肩差稱老。及奉諱。悄悼痛哭不勝喪。每細事動稱先姑。縷引遺令以勅諸子。子五人。其爲淑人出者。進士世挺。太學世坊。孝廉世教。而挺坊皆前天。淑人哺其孤雛。成佳士。當淑人在堂。子歸。嘗舟次沈氏里。其妹沈宜人除舍迎之。女從皆更裝。候牖屏幕間有頃。某縞入門。單率如棄婦。問之。卽劉家錢淑人也。僕御熟視。掩口笑。怪其疎質。而沈宜人慄然歎息。以爲不如。故傳者盡稱劉氏家法爲遠近鄉里之冠。淑人初以按察公南京工部主事。封安人。晚以伯子挺。南京刑部主事。覃恩復從公階進今封。

陳子曰。吾讀孝廉之狀。按察公也。其庾信鮑照之流乎。若淑人狀。則龍門史也。江東之家。修禊輕桂薰香。洗濯此不起單族。而起于豪門。又不起有檢之縉紳。而起于一二無識之女子。司世道者。心竊憂之。有如淑人恭儉而有禮。豈非劉氏之女宗母師哉。劉向范曄傳列女。凡閭行皆得書。而後世非刑耳斷髮之流。不編名于史氏。則黔婁柳下惠之妻何人哉。此余所以有感而爲錢淑人傳也。

附外傳

唐李公子傳（并序）

余下第歸。抱幽憂之疾。以道書淘汰之心。猛氣深強。抑不下。乃搜讀稗官家。得李公子傳。唐書言鄭侯之子繁。不甚賢。今公子頗有奇韻。想纂之兄弟行也。但不知爲鄭侯第幾子耳。錄之左方。

李公子者。父泌。爲唐鄭侯。侯既老。謝事辟穀。公子官襲侯封。不願侯願。詞賦科時。肅宗新復兩京。以兩京賦試進士。御泰清殿。親臨之。公子立就萬言。未嘗加點。賦上。上方午餧。太常作樂。命輟樂。讀之。愛其美也。袖入宮中。擢第一人。勒石刻兩京賦于殿前。公子方十九。眉目清曠。紫衣白馬。宛如神仙。上一見大喜。謂侍臣曰。鄭侯宣勞再造邦家。曾不肯剖粒自飽。今其子雖不願侯授官。宜與侯等。以集賢學士授之。公子謝曰。臣實不敢當此。但乞告身一通。便宜山水間。縣伯不得追呼足矣。上嘉其志。御寫勅札。并賜宮嬪兩人。曰。一以掌書。一以燬酒。郭汾陽有女。曰清明君者。有殊色。喜讀離騷古陶謝詩。嘗刪詩去其鄭衛者。手錄一卷。日日批註。閨房中以小室廟祀。舜二妃配饗。以魯共伯之母。黔婁之妻。春秋祭之。以文其高閒如此。汾陽王難其配。以李兩京賦。

視之清明君慨然嘆息曰可矣既歸李李年少謹浪醉時微以諱語侵清明君不悅見其謝過乃笑曰妾之天性栖栖藝文固其所長若欲濡首酒杯從公頃笑間乞煖熱所謂籩豆之事則有司存無已願以黃金千斤爲公子置妾數百以任恣討汾陽王聞之也遣人分馳四方四方有奇女子以詩名顯者搜訪殆盡而其中曰纖纖曰白娟曰鷺翻曰春荑曰紅草曰暈兒曰綠絲曰碎桃皆骨柔氣清熟於古文奇字而纖纖善箏春荑善鑒古器善笙紅草善彈鳥善鼓琴暈兒善嘯綠絲碎桃善種花花經二人手無不活又善騎馬鷺翻善丹青善舞公子樂之以酒酒必以詩詩成諸美人起而和歌歌無雜聲其地修竹清泉細簾嘉樹月出之時鳥啼絃亂相與牽衣抱袖紅白低迷起視草頭蕉葉之上大都墨漬酒痕而已清明君無間晴雨每候山果新熟則遣美人捧進公子或書史有奇事可讀者以綵線識之則遣捧進公子或成新篇或偶得一二佳句不忍獨賞則遣捧進公子故美人人得親公子也而清明君當其酒半嘗乘紫帷小車臨焉公子率纖纖以下短謳長歛彈箏鼓瑟次第上壽酒已則各以平日所賦詩獻清明君焚香緩坐細加品題稍不安者爲改點數字每點一字輒以一觴罰公子曰君老於詩者也不爲美人更之乃含糊作影子過耶是必容香火情美人皆笑曰善誠如夫人言是宜罰如此者連罰數觴公子竟醉矣公子嘗游于蘇州時有新進士選名妓百人浮於荷花蕩中衆進士本措大骨相驟得此足高志揚畢露醜態公子更布衣坐小舟往來觀之有進士呼曰是小船中秀才何爲者汝能飲酒乎曰能能賦詩乎曰能曰若是汝且過我公子岸然據其上座執酒卮瞪視雲霄不爲禮衆進士以爲狂生也俟其酒乾欲以詩困之及分韵公子謝不能曰頃固爲謾語誑君一杯酒耳實不曉詩

爲何物。衆進士顧諸妓大笑曰。吾故料狂奴未必諳此。吾輩且自作詩。詩許久沉吟不成一語。語出又村鄙可笑者。乃手舞足蹈。互相傳示。嘆賞不已。已而悉出金玉寶器。以陳富貴。耳語諸妓曰。是秀才曾見此否。傍有一黃衣妓者。秀質楚楚。愁態萬端。公子叩之曰。吾觀汝一似有憂者。汝有心事可訴我。我爲汝料理不難。一進士掀髯大言曰。汝欲了此君心事。但恐酸秀才正自不堪。是嘗負我千金。分毫無所償。今見我不覺慙容耳。公子笑曰。此細事。何足憂。於是衆進士又大笑。轉以爲狂生也。頃之公子之樓船適至。鼓吹大作。公子呼進士與各妓過船。羅列食器。酒罍皆以五色寶玉。明珠翡翠。雕鏤裝綴之。奇麗特甚。公子見之斥曰。何乃陳此俗物。亟撤去。悉付黃衣娘子。今日一段心事。爲汝結證了也。已命更席。則陶觴瓦鼎。無非三代物。最近者亦秦漢銅器。隔簾女伴。隱隱作樂。曲譜俱內調。及公子新詩。人間無聞者。進士目視不敢問。使各妓拜而請詩。欲因詩尾得公子姓名。已知其爲公子也。皆紛紛向前奪詩。公子令曰。汝輩且置酒于此。若酒冷而詩不成者。罰我詩成而酒熱者。罰汝。往往酒未及溫。已搖筆滿紙矣。紙盡無可奈何。乃裂帛絹。絹盡。則裂帷幕屏褥之類。又盡。則各剪裙葉。或絕長袖以進。所得片言隻字。如獲奇寶。貼身藏之。衆進士誘之以酒。酩酊多半竊去。妓有啼者。公子以爲可憐也。公子起立作樂女伴。乘間說之曰。汝輩盡肯落籍從公子游乎。有別院在湖山之上。門前朱樓一帶。覆以垂楊。松篁中粉廊紅榭。高臺短橋。宜雪宜月。四面遶以梅花五六十里。深秋之際。則林楓萬株。擁若霞氣。楓樹間有高樓翼以堂廡。其正中以奉藏經。其兩旁以貯古今異書。左有酒庫。凡天下之酒無不藏。右有泉庫。凡天下名泉無不具。若此者可以休汝矣。諸妓唯唯。乃盡從公子歸。公子悉召酒人劍客。高僧道士。曉夜酣歌。沉

浮此中賦詩之暇。非細談擇部。則酬論兵符。燭盡酒空。醉而後已。賓客旣散。時與綠絲碎桃。高裝駿馬。踏入幽山中。過平原易地。着鞭奪路。拋閃如飛。樹叢邊聽山鳥聲。則命紅草彈鳥偶。不中皆拍手笑。浮以半觴。轉入幽險處。美人車不得度。攀蘿挽石。欲上欲下。笑哭雜出。忽到荒岡崇嶺之上。天風四來。暈兒清嘯一聲。水葉亂舞。裙裾飄脫。步立不定。公子懼其傷也。乃徐返焉。天下聞公子名。飢寒之士。輻輳來集。候其將歸。皆匍伏道左。叩頭大呼曰。非公子無以活我。公子轉盼間。賞勞都徧。日費千金。無幾微顏色。一日就中忽有執公子衣者。曰。願辟人臣。有所言。公子不憶於陵時乎。汝所謂於陵陳仲子者也。上帝憐汝貞苦。故今日置汝李家。涉獵世味。清明君卽向時辟纏夫人耳。夫日之光有短長。月之魄有死生。人之福有往還。公子宜早決。且汝父鄭侯及婦翁汾陽王。皆爲清微天帝君。待汝夫婦來久矣。言訖不見。公子大悟。以家產萬億計。悉散之。與清明君入洞庭石公山修道。不知所終。後陸贊之華亭。常見公子往來三泖中。

范牧之外傳

余宅隣牧之。少聞牧之以情死。不敢問父老。比十年奉化人之教。略已定情。乃始許牧之子必宣。作牧之傳。范生牧之名允謙。伯父太僕。父光祿。爲文正忠宣公後。牧之復以庚午舉鄉進士。生而頑廣額。頤頰而下小削。目瞳清熒。骨爽氣俊。不甘處俗。華亭世家子。出必鮮怒。錦衣狐裘。舞于車上。童子駢肩而隨。簪玉膏沐。如婦女之麗。牧之見之。往往內媿肉動。毛孔喟張。輒障而去。牧之居恒單衫白祫。着平頭弁。與諸少年頗頑而游。游遇豪貴人。牧之欠抑唯諾。陽嗛不敢言。衆以爲是生也。寒酸不上人眼。意輕之。牧之乃快。或坐客小覺。則拂衣。

疾趨出急遣追呼者問牧之牧之飄風逝矣性嗜書無所不讀能跳梁于翰墨間有才子之志客非韻斥門者不納納必以名香清酒爲供或晏語夜央喜不嗜寐童子更燭割炙復張具如客初至時屋下雞鳴猶聞鼓琴落子聲及醉而嘯者至是四方之客日益集牧之恢張心胸厚往薄來故雜賓亦稍稍得進而未幾杜生之事起杜生者妓女也以風態擅名慷慨言笑自題女俠與牧之一遇于闔門目成久之退而執手嘆曰吾兩人得死所矣君勝情拔俗余亦俠氣籠霄他日枕骨而葬太湖之濱督令墓中紫炁射爲長虹羞作涵浦女兒下指鶯鶯上陳雙鵠言罷大泣衆驚其不祥嗣後淹繫旬月無復顧禮毀頓精神廢輟家政客乃有爲文告神以絕牧之者牧之答曰僕聞虧名爲辱虧形次之諸君子俱當世賢者僕雖不才忝惠莊之遇舊矣諸君子一旦攝齊束帶矢之神前擊鐘伐鼓以絕鄙人一時觀者莫不駭遽狂走謂僕當得夷族之禍以至于此甚而造作端末飛流短章筆之隃糜付之尸祝無煩檢考遽定爰書不須左驗遂成文案是忠告之義同于擿袂揭蕪之過近于文致使僕不能含生于覆載強息于人世辱云甚矣僕亦何人其能甘之唯有蹈東海而死耳牧之既深情膠粘不解而復爲諸客所激若圓石遇坂轉觸轉下勢不得不與俱盡會太守審杜生出辱之庭牧之忍愧以身左右翼多悲辭太守徘徊不令下鞭然終不許牧之以一妓女燼黜賣杜爲賈婦牧之佯諾陰使人贊爲山西賈得之以藏于別第俄轉而與俱長安居長安邸不三月牧之病肺死牧之旣死杜生勅家人裝治其喪歸而以身從杜入舟忽忽微嘆聞雜吟笑如無意償范者至江心命沿沿罷更衣左手提牧之宣和硯右手提碁楸一躍入水左右驚視不能救初見髮二三尺許沉浮旋瀾中已復颺起紫衣裾半摺復轉睫間而生杳然

沒矣。余聞牧之事。光祿公秦淑人也。及遇弟允臨。斤斤孝友名教人也。因緣爲崇卒耗俊姪。何哉。漢高項羽英雄絕世。劍鋒淬人眼。不爲眨。乃心銷神枯。終不能斷虞戚之愛。夫二公賴有此舉。小足破俗。不然。項乃倔強老卒。龍準公一村亭翁故態耳。語云。天下有心人。盡解相思死。世無真英雄。則不特不及情。亦不敢情也。牧之者。得無老氏所謂勇于敢則殺者歟。定盟旦誓。永焉勿譏。沉恨幽疑。泮然渙釋。兩人可謂誠得死所矣。使杜遲回獨生。或不欲生而無幸以不汗病死。寥寥千古。含怨何期。今而後知杜生之有以謝牧之也。或曰。君家蠹首倡風流。而唐杜牧之奇宕佻達。半臥粉黛中以老。君子牧之則諱姓于蠹。則諱名。垂二千年。而合爲范牧之也。嗚呼。然歟。否歟。

贊曰。余與牧之子必宣遊。生駒俊鶻。抑何其似牧之也。必宣入國。而遇平康里。則疾回其車。市有倚門而挑者。恥若面黓。惟恐唾沫形影之及。必宣少孤。心不能記。牧之短長肥瘠。而能不失尺度。如是父豈必身爲教哉。夫曾子子父之相反。而趙括之讀父書也。爲人後者其奚擇也。

楊幽妍別傳

幽妍小字勝兒。生母劉行一。在南院。負艷聲。早歲落籍去。嗣陳氏。陳之姨董四娘。挈往金匱。習吳語。遂善吳飲。董笑曰。是兒甫八歲。如小燕。新鶯。不知誰家郎有福。死此離手。陳歎。撫于楊媼。媼奇嚴。課書課綉。課彈碁。妙有夙解。不督而能。女兄弟多方狡猾。嘲弄詆侮。終不能勾其一粲也。庚申。楊媼避難吳越。載幽妍與俱。年已破瓜矣。薄倖難嫁。有心未逢。俯首叩膺。形于咏嘆。一日遇張聖清于秀林山之屯雲館。羣碎滿前席。糾無主。獨

幽妍兀坐匡床旁無轉矚掠髮舐袖笑而不言私禱云儂得耦此生死可矣張聖清者才高筆雋骨采神恬造次將迎綢繆熨帖人莫覺其爲廉察使子也舟中載圖史絃索悉付小青衣排當小青衣能射主人意中事兼工竹肉聖清曰此西方迦陵鳥以迦陵呼之每攜入竹嶼花溪遞作新弄而最不喜平康狹邪之游謂此輩正堪與鬚頭奴大腹長蠶賈相徵逐豈容邪魔入我心腑至是與幽妍目成者久之明日遂合鏡于舟次焉于時溽暑晝則布席長林暮則移橈別渚疎簾清簟繚繞茶烟翠管朱絃淋漓酒氣幽妍自謂十五歲以前未嘗經此韻人韻事卽聖清亦曰世豈有閨中秀林下風具足如勝兒者乎昵熟漸久絕不角勁語媠詞兩人交相憐亦復交相重曰吾曩過秀州草庵外聞老尼經聲躍然抱出世之想自慚糾縛不能掣轡奮飛今昵君串珠纏臂持戒精嚴同心如蘭願言倚玉十年不死請事空王宿羽流螢實聞斯語聖清飲涕而謝之七月應試白下幽妍送別青溪注盼捷音屈指歸信並爾杳然及重九言旋而幽妍先驅渡江去矣自此低迷憔悴療疾轉深腰減帶闊骨見衣表王修微謂余曰吾生平不解相思病何許狀亦不識張郎何許人今見楊家兒大可憐始知張郎能使人病病者又能願爲張郎死郎不顧立枯爲人腊矣聖清聞之遣急足往視幽妍閉緘捧藥涕泗汎瀾媯兒忍閉絕魚雁消息不通幽妍典簪珥賂侍兒屬桃葉渡閔老作字以達意焉局鑄斗室不見一人即王孫貴游剝啄者指刀繩自矢而已媯下怒並甚搥詈無人理取死數四救而復甦不得已復載之東來聖清憤狀義不負心有俠客徐內史就中爲調人彈壓悍媯無得故懸高價殺此鐵石兒媯唯唯聖清乃納聘迎爲少婦稽首廉察公逡逡如女士且覩宜男勿詰責也比入室病甚猶強起薰香灑衣勞櫛滌硯聖清手書唐人

百絕句授之讀皆上口又雅能領略大義每環回離腸斷魂之句掩抑不自勝真解語花也病中解脫了無怖容佛號喃喃手口頗相續忽索鏡自照不覺拍几慟哭曰勝兒薄命遂止于斯又好言謂聖清曰君自愛切勿過爲情癡旁招訶笑妾如有知當轉男子身以報君耳又曰妾命在呼吸僂大人新宅不祥盍移就郡醫療之歲僂除夕聖清歸侍椒觴別去幽妍慘慘喘益促侍兒問有何語傳寄郎君但瞪目搥胸不復成聲矣蓋壬戌臘月二十七日也聖清奔入城且號且含櫞延僧修懺撤葷血者兼旬雕刻紫檀主置座隅或懷之出入衣袖衾裯間食寢必祝祝必啼啼曰吾欲採不死藥乞返魂香起幽妍于地下而不可得又欲金鑄之絲綉之倩畫師寫照百回而未必肖也何如徵傳眉道人爲逝者重開生面乎余曰傳且就恐挑哀端俟君病良已乃敢出而詎料君之終不及見也幽妍墓在龍華里聖清選地結茆庵祀文佛如來償其始願修竹老梅環映左右清芬涼影颯如有人畫眉郎散花女其將比肩捉臂踏歌而嬉于此乎古有廬江吏華山畿歐陽詹秦少游之義娼糾結夙緣一慟而卒初疑出于誕妄今乃信爲果然如幽妍聖清者少判在鳳窠羣鴛鴦牒中豈死于情哉死于數也余不忍以介靜辭爲作別傳付子墨墨娥相與流通之死乎不死矣

眉公先生晚香堂小品卷之十八終

晚

香

堂

三三三

眉公先生晚香堂小品 卷之十九

雲間陳繼儒著

記

求忠書院記

松府治之西有求忠書院者何爲特祀遜志方先生而創也。先生生于天台死節于金陵於松何居曰松有先生後在焉後何居曰葉公琰謝公鐸張公汝弼王公世貞詳哉言之矣且方氏手跡支譜甚覈而詳先生血亂在松則血食亦宜在松此特祠之所由建云當先生抗命時魏澤以刑部尙書謫寧海尉受詔捕方氏幼子德宗垂九歲澤匿之有台人秀才余學夔者乞食翔于市口喃喃唱歌以諷澤澤心動叱曰扶顛子去越兩日途遇歌如前澤知其爲義士也乃密託德宗于余入松江島嶼中歷青村諸鎮以織網買米得活余又潛入郡屬祠部郎俞允護翼焉時任勉爲參政家居聞之就見德宗德宗初引却怖而欲逃勉出癸酉錄示之知允與勉皆門生乃始安自此各爲異人陰相往來允妻以養女冒俞氏恐同姓賈禍旋改余轉遷白沙鄉而學夔亦遠遯不得跡矣德宗三子娶俞者友直友諒繼許生者友竹子孫繁衍具居華亭本末詳載譜萬歷己酉督

學侍御楊公廷筠訪其事于松司理毛公一鷺毛公訪之陳子繼儒得實楊公捐俸三百金馳檄立祠復其姓衣冠其大宗之孫顯節而祠尙有待也太守張公九德適至挺身許曰九德先生之鄉人也德而不任誰當任者天以方先生六尺之孤委之雲間昔日方氏之存滅在魏在余今日方氏之存滅在我有如聽以自續自絕自明自晦豈惟塗視方先生實與屠剪鋼禁何異異日天子詔求先生後其安所置對將遂爲子虛亡是公而已乎古者愛羊及烏存大體也子弟爲尸迎生氣也况以先生之血獵薦先生之血食盼饗相屬夫寢不歡于是謀之華亭令聶公紹昌銅吉鳩工莊嚴廟貌崇祀先生而魏公澤余公學夔俞公允任公勉徐公善安配焉構以重堂縉以峻垣翼以兩廡門敞而墀滌祭步而田備秋毫皆太守張公力也祠成之日太守以庚戌冬至率僚屬迎主人祠謁奠成禮士民樂觀者萬餘人及辛亥端午命陳子儒爲之記陳子再拜稽首而謝公曰異哉此舉昔者高皇帝以夏變夷文皇帝以叔代姪此古今一大鼎革也先生縗麻入闕哭聲震殿刀環策口批及兩耳收妻女赤十族市先生肉者賜之金發先生之祖骸而投之井此古今一大慘也天子與孤臣爲難豈趙朔李固比哉才遺所在前有賞後有誅踢天踏地晝伏夜行千鈞引絲所餘有幾此古今一大險也遺蛻不敢收遺札不敢藏子孫不敢自名其祖春秋家祭嘿對飲泣卽有好義弔古之士疇敢向先生禮一瓣香者此古今一大鬱也今皇帝登極首詔表章諸君子復天台之故墟修金陵之舊冢請補賜謚而未及子孫特不知一塊忠義血正在松耳今二百餘丁悉復故姓退而耕鑿進而絃誦躋躋踴躍歌斯哭斯九重無必伸之威而十族無必餒之鬼此古今一大快也忠義激而爲憤哀湘沮楚之詞非後史之所必及者與而先生俎豆儼然

箕裘無恙。以此調人鬼之不平。而關百世之橫口。此古今一大繼述也。廟貌既新。講學院中。瞻仰先生。則夷齊尙在。同難者八百七十三人。則田橫五百義士尙在。若魏若余。若徐若任。則趙朔之杵臼程嬰李固之王成尙在此古今一大榜樣也。先生爲浙中第一名儒。爲國朝第一忠臣。而發潛闡幽。訪求先生之後者。則督學楊公自武林司理毛公自睦州太守張公自甬東。又皆先生之鄉後進也。意者當年仗義共事諸公。分身應現。或抱孤子覆巢完卵之時。或報命于禁網闕疎二百四十餘年之後。此古今一大因緣也。嘻。此又古今一大奇也。是故陳子繼儒拜命額首而爲之記。

重修忠肅于公墓記

萬曆甲寅武陵楊公以御史奉命理兩浙鹽筴。下車武林。首謁于忠肅公墓下。嘆曰。浙中伍大夫岳武穆與公鼎立而三。而公祠宇如陋巷矮屋。無論謁者僨僂几筵。有如公肅儀擁從出入廟中。詎此一丸土能容數百萬風車雲馬乎。於是捐俸。命仁和令喬君鳩聚工料。式增廓之。而此祠巋然遂成湖上偉觀。公屬陳子碑而記之。大抵忠臣爲國不惜死。亦不惜名。不惜死。然後有豪傑之敢。不惜名。然後有聖賢之閟。黃河之排山倒海。是其敢也。既能伏流地中萬三千里。又能千里一曲。是其閟也。昔者土木之變。裕陵北狩。公痛哭抗疏。止南遷之議。召勤王之師。虜擁帝至大同。至宣府。至京城下。皆登城謝曰。賴天地宗社之靈。國有君矣。此一見左傳。楚人仗兵車。執宋公以伐宋。公子目夷令宋人應之曰。賴社稷之神靈。吾國已有君矣。楚人知雖執宋公。猶不得宋國。於是釋宋公。又一見廉頗傳。秦王逼趙王會澠池。廉頗送至境。曰。王行度道里。會過之禮畢。還不過三十

日不還。則請立太子爲王。以絕秦望。又再見王旦傳。契丹犯邊。帝幸澶州。旦曰。十日之內。未有捷報。當如何。帝嘿然良久。曰。立皇太子。三者公讀書得力處也。由前言之。公爲宋之目夷。由後言之。公不爲廉頗王。且何也。嗚呼。茂林之立而復廢。廢而復當立。誰不知之。公之識。豈出王直李侃朱英下。又豈出鍾同章綸下。蓋公相時度勢。有不當言。有不必言者。當裕陵在虜。茂陵在儲。拒父則衛輒。迎父則宋高戰不可。和不可。無一而可爲制虜地也。此不當言也。裕陵旣返。見濟薨。鄭王病。天人攸歸。非裕陵而誰。又非茂陵而誰。明率百官朝請。復辟直以遼晦待耳。此不必言也。若徐有貞曹石奪門之舉。乃變局。非正局。乃刦局。非遲局。乃縱橫家局。非社稷大臣局也。或曰。盍去諸。嗚呼。公何可去也。公在。則裕陵安。而茂陵亦安。若公諍之。而公去之。則南宮之錮。後不將燭影斧聲乎。東宮之廢。後不將宋之德昭乎。公雖欲調鄭王之兄弟。而實密護吾君之父子。乃知回鑾公功也。其他日得以復辟公功也。復儲亦公功也。人能見所見。而不能見所不見。能見者豪傑之敢不見者。聖賢之閥。敢於任死。而閥於暴名。公真古大臣之用心也哉。竊嘗謂裕陵之返國。高皇帝不殺元順帝之報也。天生于忠肅。以衛社稷。高皇帝廟祀余闕之報也。然忠肅以謫死。報何居。夫使公功成身退。老死故鄉。亦郭汾陽李西平等耳。鑄鏤之劍賜。而胥濺泣。風汲之獄搘。而岳廟尊。迎立外藩之冤酷。而于墓慘。公至是一腔熱血。始真有灑處矣。迄今湖山之上。古塚疊疊。身死名滅。不可勝計。而東西往來于公之廟門者。登故墳。掃枯松。禁樵牧。哭英雄。又非獨侍御楊公一人而已。特侍御倡偉修墓。懿勅楹宇。垂百年餘。而表章忠賢之典。始備。是不可以無記。

萬曆甲辰御史馬公奉命按吳中興賢軌俗率先風化乃首謁范文正公先生于故祠仰視棲棟旁周門廡咸摧圯不治迺喟然愴嘆與郡守李侯謀所以新公祠者於是陶甓度材不半朞而告成公十七代孫主奉太學生允觀十八代孫諸生必溶率族之子姓再拜徵予文爲記用副御史公表章先賢鉅典予惟公事蹟載在宋史若歐陽神道碑考亭名臣錄不啻詳矣予則烏能記公獨念公少而孤貧塊處一室饘粥不贍進士解褐鬻馬徒步歸及爲執政焚黃姑蘇僅搜庫緝以散親戚閭里知舊小有俸餘捐置義田南園數畝地又推之以建郡學度公平生殆未嘗享有一日士大夫之奉者夫同一吳耳當時士大夫良田美宅與其人轉盼俱盡卽其人亡其姓名存誰復爲之禮一瓣香薦一杯水者而公之祠至今獨存百世而後御史又相與撤而更新之則士大夫不當以此易彼明矣公爲將相時邠慶二州之民與屬羌皆畫像生祠祀公及卒羌酋數百哭如父齋三日而去祠滿海內一祠又何足爲公重輕特以吳故鄉父老丘隴所在子孫旅食於義田者歌哭祠下公其實然而來思乎未可知也吳中祀典最著者太伯子游贊公而三公遜田贍旅舍宅建學有太伯之心以春秋授孫明復以中庸授張橫渠又延胡安定入太學爲諸生師潛發道脈於濂洛關陝之前其功又與子游學道相表裏豈若鄉先生沒而祭於社者等乎御史特新公祠蓋推本公爲宋儒理學淵源之祖使吳人以公重吳俗亦以公厚凡士大夫有意收恤其族人而加禮於學校者遇公之祠或尚有興起焉是不可以無記

用拙堂記

吾友杜玄度所居有用拙堂屬陳子記之陳子咨其義曰吾少而讀天下書善忘登朝不十年解綬歸善

倦藥裏不去善病治家人產善撻與人游未知其眉睫喉嚨胸臆間事善憒憒蓋世莫余拙也雖然吾道是也昔者杜子美之句若爲余設者陳子曰吾游于世而覺論語之爲異書也參之魯回之愚蓋三致意焉何者以其拙故也拙者以艮止以巽入以隨動以遯藏以謙始以泰終知此謂之至人而儇捷狡猾之徒顧反竊竊然笑之庸詎知愚公之徙山不如臥游之適也陶長沙運甓不如抱甕之安也何晏之談塵不如括囊之無咎也石季倫之金谷不如一瓢之屢空也謝康樂之挈裾捉席不如籃輿之眞率也夫巧者以爲得而拙者亦未必失也拙者以爲失而巧者亦未必得也皆天也鵠之巢而鳩奪之蜂之餧而人甘之然則巧勝乎拙勝乎善乎玄度之用拙也嗟夫蠅升而枯鰭噪而敗雀掉而驚鼠譎而獄猿捷而射人巧而禍才賈忌富賈怨辯買辱宦賈讒使人人而玄度若也天下可以無事矣故曰太冲若盈大明若昧大巧若拙吾願與玄度共勉之玄度交知傾海內名士不索之記而索之陳子其真有用拙之意也夫

占星堂記

唐元徵以萬曆丙戌擢鼎甲第一以己丑奉上命秉桐圭竣事鄭藩旋車華亭里里父老扶孺子弟婆娑關門曰是錦衣朱幡廣晉而白者非昔唐氏澹窩先生之子也耶先生故長者有子矣聞嘗憶往事嘉靖間先生之堂落成其從弟鵬谷公安寢而夢有星岸然盤跚而走獨垂一印大如斗厥文則奇曰敕子魁碧睛瞳朶朱髮歲蕤鵬谷公心動起告先生召占者卜之得鼎之五六鼎黃耳金鉉占者曰金鉉印纍纍也夫敕也爲先生名敕子而魁先生其有後後其居鼎之首天官記曰魁去海岱以東北也魁且建則指離其在丙乎時未舉

元徵及元徵弱冠。雖時名噪起。而家中落。此堂寄他人手者。幾二十年。而今始克還舊物。一如占者言。於是繪以金書。雕以藻文。題曰占星堂。而屬記於不佞。嘗觀古今冊書。以高科獲雋者。往往歸之識符。使匹夫匹婦。震駭嘆羨。以爲鬼神造化之所爲。人不得而實力焉。然元徵之獲占於天。占而適與吉祥合也。易也。□□□天下之占元徵。與元徵之自爲占者。益重且巨乎。當其爲諸生時。肝陽清虛。面目嚴冷。以文章節義自任。今出入中祕。讀人間未見之書。必將益大其所學。以立副中外之望。非苟而已也。夫校讎則太乙星見。繪字則十八星見。此特清華之氣上與精通。又不見魁下六星。兩兩相比。曰三台星者耶。分陰陽。建四時。均五行。移節度。定諸紀。皆繫於斗。斗爲帝車。運於中央。三台明。天下昌。三台昏。天下極。斯固轉移於元徵心上之斗杓。而星翁曆師之所不能占者也。元徵慎之哉。昔于公之門焉。而高王氏之槐焉。而三以此方。澹窩先生可謂善食其報矣。顧所言鄙。非吾黨所望元徵者。元徵曰。有官居鼎鼐。無地起樓臺。敢謝不敏。安得大廈千萬間。蔭天下飢寒人。請因長孺之言勉之。余喜而爲作占星堂記。

聚書樓記

聚書樓者。廬陵郭筆峯先生誦讀處也。先生有子。章發公。以邑令奏最第一。贈先生文林郎。又奉覃恩。贈南京吏科給事中。而學者祀之。瞽宗稱筆峯先生如故。先生髫年。補蓬披食餼。十困棘闈。三置副榜。晚以明經試大廷。例得郡邑博士。竟謝歸。初居荷溪。再居新洲。及慶嶺博綜古今典墳。而尤好坐虎皮談易。四方負笈者。爭北面焉。得弟子縉。卽以購書。不能購。則且借且錄。且綴且補。久之。几案戶牖間。皆箴銘簡冊也。結樓三楹。題

曰聚書樓俯而讀仰而思遇有所得輒吹燭書之南面百城殆無以易此樂矣嘗考古今圖籍之富隋嘉則殿三十七萬卷唐麗正殿二十萬餘卷宋崇文書院八萬卷凡一切竹簡草編靈文祕檢或掌于宮人或繕寫于五品之子弟或精校於上袞或懸官爵金帛廣募於四方四方有應有不應而兵燹復出而几之不如民間之故家野老猶有存十一于千百者如廬陵郭氏是也筆峯先生重然諾謹取與範俗類大丘而不願市獨行名好吟類元亮堯夫而不願市詩人名獨其天性嗜古鳩集異書至不惜損衣縮食而聚之玄泓在左丹鉛在右危坐孤樓聲出金石庭訓章弢公卓然巨儒循吏大要從讀書得力中來然莫敢取一縑一錢以獻懼逢先生之怒也先生家無長物唯書在亦無美宅脂田惟聚書樓在子孫有賢而文者追維手澤不忍付之碩鼠蠹魚饑腹中會萃增補當學鄭漁仲求書法出入嚴可以保存曝涼時可以持久當如黃魯直珍書法銓次精審當學宋宣獻校讎法老年窮經當學劉貢甫夾袋法快讀當學蘇子美下酒法至于舉子猶其辭吾獨破其意舉子志科名吾獨志道德又當學筆峯先生課子法審若是郭氏之書種寢歲月算數可既乎雖然書不厭多亦不厭少若欲誇籤軸之浩繁裝裹之華煥雖嘉則麗正崇文所藏亦復何益畢竟消歸自己括爲王佐儒宗之助則恕之一字謙之六爻論語之半部已覺其終身用之而有餘此又筆峯先生聚書之本意而郭氏子孫能旦暮誦讀於此樓書過半矣故諾章弢公之請而爲之記

貞靜菴記

古者聖賢惟有經世法女事內男事外虔修剛柔以佐兩儀之軌自竺乾流沙二氏之教興於是擲儒冠

而冠黃冠裂儒衣而裹緇衣沿流導源甚則閨媛闡秀相與結伴而談無生不死之理施釵金以布地剪纏錦以製幡貝葉蓮花蓋半屬優夷女道矣是庵所棲爲諸女真焚禮禪誦之所二六貝梵韻于樹端燈光熒熒內夜不息可謂旃檀之香林琉璃之寶地也陸宮保先生以三教龍象爲大總持爲大護法遂以貞靜命庵夫堅固清淨天地之體也惟貞故獨立萬物之先而不彫惟靜故獨當諸塵之后而不擾旣貞且靜可以定覺海之瀾登道岸之筏撤無明之網探罔象之珠何者生死二緣本無定體而妄者以識風鼓之慾燄吹之勝劣頓燃忻厭交起故空中粘縛夢裏山河遞滅遞生終無了際此不貞不靜之所致也諸女真苟能思惟此義則一彈指間金粟玉宸宛然接影茲珠之官兜率之院安知非是庵也耶昔散花天女欲轉女身尋覓其身了不可得而三山五岳之巔如金母魏夫人踏白雲而策青鸞者孰非昔日閨閣之淑女哉余故記之于此以俟他日庵中人道成梵笈金書與諸上眞共載其姓氏云

觀濠堂記

昔摩詰圖畫輞川香山命篇池上皆以討天機於逝者非止託心賞於冷然有美吾師實弘斯理偶剪蓬蒿之徑漸成桃李之蹊止水一泓爲山半盃鷗磯清淺花枝笑於鏡中雉堞參差人影行於樹杪璧月映柳鳴鶯在汀停雲淡而無言芳草淒兮不斷四圍秀色翠籠薜荔之牆一道晴霞霜暈芙蓉之浦枯蘭吐蕙槁木蒸芝神仙於此樓居大夫從之賦作醉來刻竹清歌散渭畝之陰倦以據梧幽夢仗鬱林之石夕陽殿角蕉葉扇而鹿眠點雪爐頭茶烟橫而鶴避紅亭客散碧芝風生門設不關簾鈎半上凭軒踞狻猊之鼎隱几披龍馬之

文身侍羲皇。地隣濠濮。登斯堂也。蓋往觀乎魚鳥親人。鬚眉可鑑。謙而善下。含哲士之虛心。淨以納瑕。得碩人之雅量。淡成君子。信薦王公。進退近乎中庸。安流類乎無競。澄懷觀道。何如世上之風波。抱膝鼓琴。聊爾胸中之丘壑。

曲周縣趙大夫開渠記

開渠古法也。農天下之本。農重則水田重。水田重則泉流灌浸以育五穀。而渠更重。古有堰渠使。有都水備使者。則其官也。置礮置碣。置斗門。則其規製也。史渠白渠。鄭國渠。浚儀渠之類。則治水者之成蹟也。王介甫好興水利。自熙寧三年至九年。穿渠凡一萬七百有餘。諸路鑿空應之。多詭而少實。吾朝重河不重渠。行河使者歲糜水衡錢無算。而渠則委之郡邑長。曰。有司者治之耳。有司秦越視民。強半掩耳掉臂去。即遺掾相視畜泄。啓閉興復之宜。曾有幾人哉。獨曲周邑大夫趙公則異是。曲周者。滏河繞城而曲周之。故邑以得名。其水去邑十二里。自西北東漸近關之東隅。稍北置閘。導滏灌澆。俄有漳水闌入之。漳性剽疾而多濁。石水常五斗泥。非特淤澗。行且城患。故籌涸澆。無敢通滏水者。垂二十年。滏水不通。則鹽井苦澁之味無以解。練而食之。往往得病。趙大夫流覽愴嘆。此水泉上腴。而湮爲惡田汙池可乎。乃乘築堤之役。緣堤爲溝。建二閘于漳所不到之處。一截河。一倚堤。而滏水從此溝澆矣。有青鳥家過而相之曰。此城外河內渠水。望巽入。文運其昌乎。利一。清流匝城。魚鳥下上。蒹葭采采。荷葉田田。利二。有土可耕可稻。有畦可灌可蔬。利三。避鹽井。飲甘泉。如去壅而疾蘇。如出否而鼎潔。利四。上不關領詔書。下不科配丁夫錢穀。勸誘子來。畚锸雲集。利五。此數利者。皆大夫閔閔

皇朝不朝夕不夕經營擘畫以底于成厥績偉矣大夫父中丞叔太宰稟承家法不察察爲明而有大臣風骨在邑五年修學城城新壇壝辦社學兼置田以助其歲餉而開渠特其善政之一耳陳子曰嘻無輕視渠也吾讀書喜搜僻事漢韻夔侯信嘗置一門三堰於舒城河渠書不載劉貢父爲廬州從事見此始表而出之魏築千金碣五龍渠立一石人若腹若東西脅皆有記其略曰後當興工宜就西磧故書之於石以遺後賢古人不忍輕毀故渠并不欲掩作者之姓名蓋如此今曲周渠成雖趙大夫不伐功不市名而畜泄啓閉興復之故不可不以盡告後之人後之人約束而擁護之以無忘大夫之艱難雖世世名趙公渠可也故謹銓部劉公箋纂其始末而屬陳子爲之記鑄於代言之石大夫姓趙名胤昌號芝庭萬曆丙辰進士山東掖縣人

許公治青浦河工告成記

往東南三載旱潦天子宵旰而思所以紓萬姓之急部臣上書無若興水利便而恪恭不二明習於水利之政者度無踰按察許公賢於是天子顧太宰爲勅璽書賜公顧大司農爲辦水衡錢二十萬待公顧大中丞直指使者毋有所梗制而務協濟公公至之日即召諸司及鄉父老計之曰河有幹有支幹者導江河之水而注之海以通漕便商支者麗于田而令溝澗洩且蓄焉使旱不至於龜坼而潦不至於鳬脰之沒幹母也支子也子母灌輸而水道得矣公之功肇於戊子之歲而迄於庚寅踐冰霜沐風雨凡課督於三年而經營於四郡之內者卽毫髮無遺力故百姓踴躍以聽橐鼓其費半而功亦倍之某間嘗詢諸青浦鄧君君爲余言公治河狀公所濬艾祁橫歷諸浦水爲幹者凡九其附庸於幹以爲支者凡七十有八橫縱爲丈者三深如之加尺者狀公所濬艾祁橫歷諸浦水爲幹者凡九其附庸於幹以爲支者凡七十有八橫縱爲丈者三深如之加尺者

五金散者三千八百有奇餘以付邑吏筦庫之鑰者百有九公挾四千之帑藏務爲節縮上食其功民食其力彈指而成百世尸祝之業舉青溪而他邑與郡可知也蓋公往嘗奉上命持節佐司空治漕漕成上爲賜黃金遷僕卿矣今徙而治吳此何異一鬢之灸而烹之函牛之鼎哉雖然余則嘆公之於是役也有五難漕雖鉅上有司空次有御司大夫可以借籌於諸賢而仰成於主者今一切拮据公欲以身悉肩之難一上重國本睠焉南顧悉國家之力以與漕敵而不敢愛內府之畜及數世之賞以事功臣今許公水衝錢二十萬業請其半半則部使者局不與矣難二調漕事日上天子心動謗者抱樂羊之書而不敢獻今吳遠在千里外未悉其勞苦端末而羣咻隨之難三歲稔則可歲薦饑而舉大役議者謂疲民不可以重勞災地不可以處衆寬之玩生急之釁起難四漕河無中制而公自監司而上有所咨啓其可否否必冊報留臺以奏徵於朝難五夫公負天下之五難日夜惴惴惟簡書之不力是懼而不知公之深者亦妄擬以中之或有所梗而未必卒竟其成乃公以孤忠結主上以朴誠結諸臺而以一念之勤苦涓潔結士大夫百姓之心從容委蛇上不疑下不肅廣於收功而約於較費及臻厥成天下晏如也夫上之於河急在北則借公於北急在南則徙公于南公之身如轆轤而其談笑以奏功名亦如形影之必赴公今者豈特獻最而被玄圭之錫卽往日佐漕小中輩語而不得暴者今竟白矣夫東南衣履天下爲朝廷外庫漕其喉領四郡之支幹譬尾閭也尾閭淤鬱雖有喉領將焉用之然則公之績在天下豈特世世以襟帶吳之人也哉鄧君屬余記之余雖鄙不容無言稍倣太史遷河渠之遺以勒之石

許祕書園記

士大夫志在五岳。非絆於婚嫁。則奢於勝具。勝情於是葺園城市。以代臥游。然通人排闥。酒人罵坐。喧笑。呶詈。莫可誰何。門不得堅局。主人翁不得高枕臥。欲舍而避之。寂寞之濱。莫若鄉居爲甚適。吾友祕書許玄祐所居。爲唐人陸龜蒙角里。其地多農舍漁村。而饒於水。水又最勝。太公嘗選地百畝。菟裘其前。而後則樊瀦。水種魚。玄祐請斂石圍之。太公笑曰。土狹則水寬。相去幾何。久之。手植柳皆婀娜縱橫。竹箭秀擢。菱牙蒲戰。與清霜白露相采采。大有秋思。玄祐乃始築梅花墅。寶墅而西。輦石爲島。峯巒巖岫。攢立水中。過杞菊齋。盤磴上躋映閣。君家許玉斧邁。小字映也。磴腋分道。水唇露敷石骨。如沉如浮。如續如斷。躡足蹇渡。深不及踝。淺可漸裳。而浣香洞門見焉。唶呀崖導。簷暗疏明。水風射人。有霜電虬龍潛伏之氣。時飄花板。冉冉從石隙流出。衣裾皆天香矣。洞窮。宛轉得石梁。梁跨小池。又穿小酉洞。洞枕招爽亭。憩坐久之。徑漸夷。湖光漸勞。苔石纍纍。噏波吞浪。曰錦淙灘。指顧隔水外。修廊曲折。宛然紫蜺素虹。渴而下飲。逶迤北行。有亭三角。曰在澗。所謂秋斂半簾月。春餘一面花是也。由在澗緣階而登。濃陰密篠。葱蒨模糊中。巧嵌轉翠亭下。亭投暝閣下。東達雙扉。向隔水望見修廊曲折。方自此始。余榜曰流影廊。窈窕朱闌。步步多異趣。碧落亭踞廊面西。西山烟樹。撲墮檐瓦几上。子瞻與元章。欲結楊許碧落之遊。楊爲楊義。許爲許邁。義取此碧落亭南曲數十武。雪一龕以祀維摩居士。由維摩庵。又四五十武。有渡月梁。梁有亭。亭可候月。空明澈灑。縠紋輪漪。若數百斛碎珠。流走冰壺。水晶盤飛躍不定。渡梁入得閑堂。閑爽弘敞。檻外石臺廣可一畝。餘虛白不受纖塵。清涼不受暑氣。每有四方名勝客來集。

晚香堂

三四六

此堂歌舞遞進。觴詠間作酒香墨綵。淋漓跌宕。紅綃於錦瑟之傍。鼓五撾鶴三號。主不聽客出。客亦不忍拂袖歸也。堂之西北結竟觀居。前檻奉天竺先生。循觀臨水。浮紅渡波。北樓閣以藏祕書。更入爲鶴藥蝶寢。遊客不得跡矣。得閑堂之東流小亭。踞其側曰濂硯亭。亭逶迤而東。則湛華閣。摩干羣木之表。下瞰蓮沼。沼匝長堤。而垂楊修竹。菱蒲芰芡芙蓉之屬。至此益紛披輻輳。堤之東南陰森處。小縛圉蕉鷗鷺鳬鷺若作寓公於此中。旅坐不肯去。此中桃霞蓮露。續繡綺錯。而一片澄泓蕭瑟之景。獨此寫出江南秋。故曰滴秋庵者。王太史遊香山。欲與二三子作妄想。若斬荻蕩陂隰。盡田荷花。使十五小兒錦衣畫舸。唱采蓮詞。出沒於青蘋碧浪之間。可以終老。今玄祐不妄想而坐得之。又且登閣四眺。遠望吳門。水如練。山如黛。風帆如飛鳥。市聲簇簇如蜂屯蟻聚。而主人安然不出里門。部署山水。朝絲暮竹。有侍兒歌吹聲。左絃右誦。有諸子讀書聲。飲一杯。拈一詩。舞一棹。沿洄而巡。之上留雲。借月之章。批給月支花之券。袍笏以拜石丈。絃索以謝花神。此有子之白樂天。無謫貶之李贊皇。而不寫生綃。不立粉本之郭恕先趙伯駒之圖畫也。祕書未老。園日涉。石日黝。魚鳥日聚。花木日爛熳。篇章詞翰日異。而歲不同。余且倣角里先生藤轎豹席筆床茶灶。叩君之園而訪焉。相與唱和如皮陸故事。玄祐能采杞菊以飽我否。

游桃花記

南城獨當陽。城下多栽桃花。花得陽氣及水色。大是穠華。居民以細榆軟柳編籬緝牆。花間菜畦。綰結相錯如綉。余以花朝後一日呼陳山人父子。煖酒提小榼。同胡安甫宋賓之孟直夫渡河梁。踏至城以東。有桃花

蔚然推戶闖入。見一老翁。其雜黍餉客。余輩衝筵前。索酒。請移酒花下。老翁愕視。恭謹如命。余亦不通姓字。便從花板酒杯老鑿一番。復攀桃枝坐花叢中。以藏釣輪贏爲上下。五六人從紅雨中作活轆轤。又如孤猿狂鳥。探葉窺果。惟愁枝脆耳。日暮乃散。是日也。老翁以花朝爲生辰。余於酒後作歌贈之。謂老翁明日請坐巵脯爲壽。十四日。余與希周直夫叔意挈酒榼甫出開路。途得伯靈子猶拉同往。又遇袁長史披鶴氅入城中。長史得我輩看花消息。遂相與反至桃花溪。至則田先生方握鋤理草根。見余輩便更冠出肅客。客方散踞石上。而安父賓之箕仲父子俱挈酒榼佐之。童徐何三君從城上窺見。色爲動。復踉蹌下城。又以酒及鮮筍蛤蜊佐之。是時不速而會。凡十八人。田先生之子歸駢爲十九。榼十一。酒七八壺。觴酒屈興信。花醉客醒。方苦瓠罍相恥。忽城頭以長綆綯酒一尊送城下。客則文卿直卿兄弟是也。余輩大喜。賞爲韵士。時人各爲隊。隊各爲戲。長史伯靈角智局上。紛紛諸子飽毒空拳。主人髮短耳長。龍鍾言笑。時酒瀝尚餘。乃從花籬外要路客。不問生熟妍醜。以一杯酒澆入口中。以一枝桃花簪入鬢角。人人得歡喜吉祥而去。日暮鳥倦。余亦言旋。皆以月影中抱持而顧。視紗巾縹袖。大都酒花花瓣而已。昔陶徵君以避秦數語。輸寫心事。借桃源爲寓言。非有眞桃源也。今桃花近在城齒。無一人爲花作津梁。傳之好事者。自余問津后。花下數日間。便爾成蹊。第賞花護花者。舍吾黨后能復幾人。幾人摧折如怒風甚雨。至使一片赤霞。闌珊狼籍。則小人于桃花一公案。可謂功罪半之矣。

梅花樓記

王元美嘗謂余市居之迹於喧也。山居之迹於寂也。惟園居在季孟間耳。然王氏之弇山枕城中。朝瞰暝

門遊屐磨集。卽主人亦往往支門謝客。欲放而之於曠閒無人之鄉。而不可得。余然後知園之與衆也。寢獨與其謀於市也。寢謀於野。吾友范象先有園在橫澇野塘之南。去城十里而近。喧寂半之。四面榆柳陰翳。小池上梅花兩樹。婆娑相對。蒼枝老骨。縱橫屈曲。排簷而上。其幹可抱。其葉可陰一畝。餘其子可得五石。范子謂吾見梅多矣。未有如此君之老而奇者。乃結高樓以臨之。獨與一二老衲。攤虎皮。爇猊鼎。倚樓而歌之。曰。雪滿山中高士臥。月明林下美人來。已復笑曰。如李迪詩。不過得花之幽韻。閒淡而已。吾家老梅。政如碧眼胡僧。修眉露額。又若毒龍怒虬。紛拏構鬥於廣漠之野。攫爪逆鱗。鬼怪萬狀。度他梅詎足與此君爭勝。庶幾鍾賈山之嘉樹。四賢祠之紫藤。差鼎足耳。范子樓旣成。於是廣蒔霞桃芙蓉。來禽之屬。以映帶之。池加闢。竹加徙。梅之爲觀。日閑以敝。而陳子適來。陳子曰。吾嘗聞往年探梅者過壽安寺中。寺僧爲遊客所困。至斫而爲薪。而其次惟光福玄墓之傍。薄雪輕雲。漠漠數里。一快生平。然村人率以種梅爲業。不復有品題護持。與梅花兩相韻者。古今梅花之知己。僅得林逋君復。迄三百年而有范子。范子於此中塊焉野處。白板赤欄。朱簾碧幄。依微獨立於暗香疎影之外。何異處士孤山所少者。童子開籠放鶴耳。他日抱鶴上扁舟。送之花下。烟沙星渚。短笛悠悠。有巍然破輕浪而出者。則陳先生至也。子其報梅花吐一枝以候我。

虎丘三泉亭記

吳人不善附麗。山亦如之。虎丘是也。凡地勢相牽相聯。若斷若續。突爲崇山峻嶺。綿爲蔓莖枝峯。散爲飛泉噴瀑。多使人心胆震眩。耳目旋轉而不得停。大抵附麗者必高大。高大者必險絕。其勢然也。虎丘前無援後

無推孤行獨峙于平疇衍漾之中而不見有因緣攀附巉聳刻露之跡其秀至今甲天下石平如砥泉瑩如雪
陸羽張又新品泉而甘之埒居第三與中泠惠山鼎足矣申文定自少喜登此山解相印歸數與故人父老觴
詠其上斟泉淪茗欣然忘歸曰百歲後吾魂魄猶應依此文定薨郡中業有專祠至是士大夫釀金考室復祠
公于劍池之南鶴澗之西曰公平康正直一生相業無所附麗而起此水此丘神所樂也祠北恰枕三泉寺僧
久屋其上湫隘塵垢日月之光不射雲霞之彩不生問卿司理捐金錢施僧撤屋剗土土去而石根露石露而
泉脈疏穹壁高廣截若刀削凡數百年鐫題字跡隱隱出嶙峋隙縫間禪窟懸崖經聲曳于樹杪石梁浮澗苔
紋繡於水中間之以曲廊扞之以闌楯游者逡巡玩流憑三泉亭而小憩焉夫自古有此虎丘卽有此清泉石
壁歲不絕歌舞太平日不絕品題名勝鮮有發覆疏明爲泉石一洗塵土面目者有之則文定之間卿司理始
搜剔經營則客周伯讓始文定有靈將無釋冠劍屏侍衛夷猶於堂之上下乎人靜山清花疏月淡公左挽韻
魯公右拍蘇學士呼取闔閭健兒盡發魚腸三千試舞於鐵花巖畔生公說法何龜講經遠道士放鶴陸桑苧
點茶王家短主簿但令展衣掃石綆汲第三泉數斗作供樂哉斯丘公舍此焉適哉問卿笑曰眉道人是語快
不可言卽文定當爲解頤請筆而記之

飽菜軒記

吳長卿官灤州刺史僅六月當遼左軍興悉索敝賦莫能支以彊直節省得罪去移倅楚德安郡郡圃蕭
然構新齋三五楹讀書其中餘地種菜鮮魚甘臙一似野叟田庚之挈挈灌畦者陳子聞而高之曰吳子貧矣

憊矣。長卿曰：人生衣食裁足已厚幸。又薄有官俸，以供俯仰，不謂貧。新齋適成，客贈花贈鶴，贈數種書。門生問字，剪霜莖烟甲共享之。不謂憊。昔韓晉公一吏冥司勅主人間食料三品以上日支五品以上而有權位旬支六品至九品季支料幾何。此鬼神所不甚吝。飛而食肉者所不暇爭也。舜糗草孔飯蔬，閔含菽范，斷蓬周顥之早韭晚菘，蔡樽之紫茄白莧，卽聖賢豪傑皆然。况吾儕何人而敢望五侯鯖郎官餧乎？吾嘗笑何曾不食大官所設滋味過于王者。李贊皇丹砂寶玉雜投羹，此復何樂亦復何味。遂至餐入五欲甕中，幾老死不得出。二公有知悔，不作鮑菜軒主人耳。長卿才甚奇，書甚博，胸中甲兵甚富，而能性安藿食，若將終身頗得遷吏吏隱之樂。玄德謂張桓侯云：吾豈種菜者耶？長卿笑而不答。

微道人生曠記

修微姓王，廣陵人。自幼有潔癖，書癖。山水癖。自傷七歲父見背，致飄落無所依。眉嫵間常有恨色。已奉竺乾古先生之教，刺血寫小品經。間讀班馬孫吳書，人莫得而狎視也。嘗行靈隱寺門，見白採坐樹端，迫之，展翅疾飛去。包園夜半有兩炬炷射窗縫上，諦視之虎也。修微挑燈吟自若。其詩詞娟秀幽妍，與李清照、朱淑真相上下。至於排調品題，頗能壓倒一座。容慕翰墨者輻輳案前，如農訴水旱。修微攢眉應之，擲筆出避西子湖。避鄧尉山，避廣陵尋獲兄，指其父埋骨處，仆地哭失聲。延僧作水陸道場，凡十五日，以薦父靈。笥中綺繡環瑱隨手立盡矣。修微飯蔬衣布綽約類藐姑仙。筆床茶竈，短棹逍遙，類天隨子。謁玉樞于太和，參慤公于廬，早登高臨深，飄忽數千里。智能衛足，膽可包身，獨往獨來，布帆無恙。旣歸，出楚游稿示余。冰雪淨其聰明，雲霞汰其粉

澤抑名山大川之助乎脩微曰自今伊始請憲從前綺語障買山湖上穿容棺之墟茆屋藤牀長伴老母豈復問王孫草劉郎桃蘇小小同心松柏哉予曰今君才貌兩鬚人間所贊出世之盟將無太早修微曰嘻是何言孔雀金翠始春而生四月而凋與花萼相衰榮每欲山栖必先擇置尾之地然後止焉然禁中綴之以爲帝蠻中采之以爲翫甚有烹而爲脯爲腊者色可常保乎鸚鵡馴擾慧利洞曉言詞官家奇愛之或教詩文或授佛號而未免閉于金籠搏于鷙鳥則韻語又可常恃乎予嘆曰常情仕諱歸年諱老而修微少不諱死死不諱墓昔者淵明自祭樂天自銘司空圖引平時故交痛飲生壙中三君子以後鮮有嗣續高風者修微遠視死生如晝夜寒暑之序女史乎女俠乎一變至道矣生壙成諸名士爲彈孔雀經一卷供鸚鵡舍利十餘粒并穴置其詩稿百餘言眉道人爲之記

附碑記

浙督學孫子長先生去思碑記

孫子長先生督學浙中皆推爲人天師微中畫語旋請歸臺使者駿嘆堅留之將疏聞於朝而先生接浙行矣行之日士民挽轍攀帷尾送渡江不忍別旣別猶戀戀不忍釋諸懷乃謀俎豆先生於專祠以志永永王子陽云民者弱而不可勝愚而不可欺也余則曰士者悍而不可勝慧而不可欺也孫先生何以得此於士民哉先生嘗爲吳興掌故又以戶曹郎推擇出守杭愷弟廉明強半與越人習習公者聞督學命下喜見鬚眉已又搖手相戒曰孫公天下正人也勿私謁勿以非禮干干之如捫數千尋鐵壁耳先生下車後其調查加詳而

言笑顧眄亦加峻。諸生有五人連名入溷郡邑長吏者黜。有赤鳥華裾格五博六浮浪少年揚眸睨狹邪徑者黜。有自詭名豪健俠談孫吳鬼谷妄引非聖之書者黜。有挾權要之關說倚書史之掉弄者黜。其他挺辭權貴痛絕郵筒大索神姦竊搜弊寶自先生以及郡邑之長不唯同心而且苦心不唯無遺術而且無遺力夏鼎燭妖秦圖照膽無加於先生矣彼言者何爲哉先生榷稅滸墅會節五千金助餉上疏委宛不例後人以此思清清可知也太守謝客有署門之詞云齋頭脫粟詎可留賓嶺上白雲豈堪持贈簿書鞅掌不能代湖山而稱主人闔闢蕭條不敢胺膏脂以供顏面客趨之多及門叱駁而返以此思嚴嚴可知也先生惟清嚴故無欲無欲故無情無情故聞謗能無辯去留等於閃電譽誹付之飄風迄今含沙鬼矢不能秋毫有加於先生而俎豆尸祝於行後者則士民如出一口越君子之言曰吾聞學者通利則思師說義則稱師說不稱師命之曰叛賢主弗內之於朝君子不與交友昔季償等二百七十餘人有詣朝乞留陽城者漢諸生千餘人有陳元上書追訟歐陽歛平原禮震年十七願乞殺身自代者古弟子不忍叛背其師乃如此今孫先生文章典雅局度宏雅衡鑒精微清如水執法如山而突然祗懾於無端風影之口吾等豎儒上愧禦侮之子路下慚城歛之門人所恃藉手以報師者惟有捧土築宮生祠先生於西湖耳初先生艱嗣士民走羣望祝之多男尋舉旌先生笑曰吾子生武林武林人亦吾赤子矣第守郡肫肫如慈父視學則教戒肅括凜凜如嚴師旣稱得士心又稱得大體悅斯服服斯感感斯憤憤則不平之氣與不忍別之情心口約結而不得宣其在代言之石乎故建祠淨慈寺西特揭貞珉以志先生去思而徵陳子爲之記

戶部長玉錢公滸墅關生祠碑記

陳子耕白石山中有客稽首以碑請。余釋耒而問曰何碑。曰以碑錢公。余曰錢公榷滸墅有廉名。戶而祝之固宜。三校之士五方之民。而釀金捧土。琢碑無異詞。何也。答曰昔之關使者。通商惠民。公爲關使者。通商救荒。雖司榷實司命也。禮能禦大菑。捍大患。則祀之。請專祀公。以志去思。可乎。甲子。公以司徒郎入滸墅時。方仲夏霖雨徹旬月不休。米粟翔踴。當事下遠糴。閉糴平糴之令。富人局廩以規數倍息。飢者僵於途。悍者掠於市。聲聞遠近。豪商大賈。壅上流之粟。莫敢前。吳越且蠭蠭思動。公曰。吳越腹也。滸墅咽喉也。喉一梗。雖有粟。腹得而食諸。於是刻木張諭。懸於蕪湖京口之間。遠商有販粟入境者。免料一尺。以招徠之。土商有販粟出疆者。給郵符以護持之。吳撫牒至者。全蠲之。浙撫牒至者。半蠲之。他郡縣牒則衷之所蠲。不知幾何緡矣。去無譏訶。來無盤驗。衆舟不待召而集。粟價不待壓而平。而公猶未已也。飛章以控朝責。洒涕以勸兩臺。請賑。請蠲。請改折。請設粥糜。又請宦遊度關者速下湘楚豫章之粟。而公猶未已也。捐七百金以賑饑民。又捐三百金以賑寒士。而公猶未已也。減市價之三。平糴千五百石粟。分給常熟太倉長吳諸邑。復核本關上下。凡三十里。窮而無告者。按月計口。全活不勝計。且欲與守土諸賢盡截關稅。共濟時艱。而籲天無從。惟有仰屋嘆耳。至於征商免量料。免耗羨。免農莊。免鬻蔬販豕。免市民貿易之貨。免回空之檢詰。免牙儈之供應。免冗役之詐冒。免訟謀之勾攝。免時值之抑勒。嚼蘖飲冰。加意節縮。修潰塘。修奎星文昌閣。修周濂溪尹和靖諸祠。嘉興諸文學立社授徒。談說經術。北面皈依者津津矣。一切善政。視前使則加密。視穰歲則加寬。關政荒政。遞相灌輸於其間。公之言。

曰救荒非榷責也然司徒事也在周禮荒政十有二聚萬民首散財次薄征舍禁去譏遂居其二今日擊非常之重災而忍以局外委之膜外置之乎與其耨苗櫛髮剝商以自肥毋審通商以起溝中之瘠與其筐篚餼奉媚貴人游客毋審以此活餓殍而杜亂萌公識甚卓公心甚慈而亦甚苦行且驅車往矣今年自春徂夏雨霪露復不休菜麥粱爛士民牽衣而啼如兒索乳如母顧兒公一朝挈付後人懷抱中度飢飽何如哉公少年高第脂膏不染能早透義利關米粟流行又能度億萬姓於人鬼關關吏如此事事皆可楷模雖司榷實司命雖司命實導師故德公者不忍釋然于公之去已遠近走相告特築專祠於五達之衢塑繪公像薦之清泉日徵陳子碑其文以告繼公而來者

松董漕方旦心遺愛碑記

郡丞旦心方公由臺關令移劇洪洞其異績載在百政錄庚戌業已下尺一徵公需次爲臺諫會有沮公于當路者出丞吾松洪洞百餘人走京師上疏攀留訴太宰興前不報明年公董漕入都洪洞人猶尚在當除夕釀錢刑羊豕獻公公麾之曉諭數四乃散去其爲人思慕若此已下車松郡旋領漕事漕竣拜南司農郎而松之思慕公不啻洪洞也則相與奏牒鹽臺楊公公特命樹碑鍾賈山之道左是地也軍民漕艦之所必經華青送迎之所必駐里道均耳目集斯民之畏壘鄉乎諸紳裾父老屬記于陳子陳子嘆曰江南之俗凡司理邑大夫被徵者道有碑像有祠蓋感與贊俱焉若方公而繫去後思其三代直道之遺戒公治行最高而處公郡丞則最屈非有輕去其官之心則將更絃而鼓善刀而藏精骨焉以刻日待遷而已何知漕事卽漕事簡者厭

其煩文者厭其俗弛肩掉臂而去之已大幸又誰肯爲百姓必然之畫者乎而公獨否否蓋國家之漕有二軍漕以儲九大鎮也民漕以儲六宮百執事也等王土也獨江南五郡之民走三千里外轉二十一萬四千八百石之粟此于役最煩等郡丞也獨公轄五十八艦粟四萬餘石此于江南丞最苦何也有丞名而無丞實有漕害而無漕利故也公每論及此輒慷慨任曰孔子敍政曰食曰兵曰信而食先之唐關中時斗米千錢韓滉運百萬斛入朝德宗與太子動色相賀則漕豈細事哉漕弊久爲民困惟弊端清自君子弊孔塞諸小人而轉漕始稱便耳故事漕額水脚之費每艦八百餘金邑上之漕大夫漕大夫以次分之鄉賦長公曰此邑事也檄使盡散之臺髮不以染指度所却恆例不下二千餘金此便于在家者一故事民漕苦軍橫苦暴關公力請之當事軍不敢虐民關不敢苛稅不查驗不車運而吾松超爲首幫矣此便于在途者二故事內官監與局庫倉場公堂有禁公費有禁交際雜儀有禁胥隸橫索有禁卽筆楮薪蔬之屬絕不煩之鄉賦長民便公因便漕漕法一變卽漕大夫之故習亦爲之一變矣公非爲是皦皦也蓋北運之難獨五郡知之海內不知也獨漕民知之卽五郡士大夫不知也獨漕運丞知之卽他丞不知也以不可知之役而加之以不可期之程風濤不可測之險與公私不可貲之費非公設身處地推心置腹于諸苦中漕其能濟乎公頓途既久往往不給或轉貸故人甚則典衣鎔帶童僕不堪其憂而公略無感慨不自怡之色且曰人情不甚遠諸役人家豈盡腴卽父母妻子之慮豈盡恝然其勞苦當百倍我耶衆聞之皆感動泣下而公又著爲感動要略凡苦不能盡言言不能盡竟

者燦然筆之于書。謂卽此是真學問。卽此是真利濟。卽此是真忠愛。雖舍清華而就冷署。舍冷署而就水濱。甘之矣。噫。公真聖賢豪傑之用心也。誠廉吏也。歟哉。公文章高古。酷類荀管。所著有心間。皆先賢所不經道。暇則與文學子弟揚確古今。人甚懷之。治郡攝青邑篆。聽訟徵賦。皆有惠政。而漕爲大。故書其大者。張之道左。自公漕後。呂侯與漕大夫。皆相約却恆例。不取一錢。公創之也。則碑去思宜。自公始。

青浦賀令君景瞻公去思碑記

青浦創邑以來。賢大夫可指數。而無若獲鹿賀公。品最眞。聲實最著。主計者僅拜刑曹郎。老稚走相告。詫謂無天。公率諸生拜祭海忠介祠而別。攀帷繫車者。追送及數百里外。公何以得此于青人哉。青之始邑也。華亭上海割其城壤之最下下者。蕞爲邑。其本原業已瘠弱。他復從而漁獵之。貌雖類中邑。而元氣索然槁矣。吾鄉宦于朝者。特推擇賀公來。公下車甫病瘡。又迫於朝天之期。不輕見短長。已覲畢還邑。精采百倍。曩時且倍於東諸侯之最有聲者。老稚喜可知也。公早起坐堂皇。左右却立案側屏。息堵下。鮮有抱不急之牘。溷公押署者。訟牒卽屬本訟人。刻日追呼。不遣悍隸。聽其束身自詣。卽止。徵比錢穀。不煩鞭錙。能如期如額。卽止。編審十年里排。不設公正。主戶役。客戶貼銷。其貧無衣食者。使無困。卽止。監司臺使者至。不凌民膏血。以飾廚傳供帳。第不失禮。不得罪。卽止。士大夫往來獻酬。不令喜。不令怒。卽止。文學孝秀。季有試月。有會爲程其秩文高下。使虛往實歸。卽止。漕衆官民屯悉貯於倉槧。採雜責在民耗。抑勒責在軍。不分左右袒。軍與民兩平。則止。其他縣尉而下。肅括惟謹。無敢輕用非刑者。輕繫囹圄者。輕出白票市物。及勾攝人者。而上下晏如矣。曾見公兩年以

來有片紙隻艇下村落乎。有胥隸徵索啄蹄斗酒乎。有累日積旬徇罰訟庭乎。有破碎大家乎。有械縛單戶乎。有宵人奸顰笑乎。有博徒囂飲惡少年舞于市乎。有子襟私請恩澤乎。有兵將訴餉非時乎。上官以峻檄下公勿怖。顯要以甘言嘗公勿受。吾愛我鼎。吾用我法。操真實心。行真實事。而青邑號稱治平。且以其暇修樓櫓。葺橋梁。以及海忠介祠。又以其暇撰史論。搜剔古人之心腸。以洗開士子之眼目。公精神何其整暇。而青邑之元氣。何其休養而生息也。以青邑醴泉治狀合爲卓異。誰不以銓曹臺省望公。而公竟擢刑曹去。公論爲憤懣不平。而公功名甚淡。意色甚夷。顧瞻邑士民。號啼攀戀之情。獨有不忍遽釋然于懷者。而青士民豈能頃刻遂釋公哉。公瀕行之日。不取青谿一錢一練。至貧不能治裝。老稚噴噴奇之。及聞其尊人爲繕郎。董兩宮之役。所省金錢一百五十三萬餘特與執政中貴挺左其官。而乃知公之宦不求捷徑。廉不市清名。蓋本之鳳山先生家教然也。故樂而記諸能言之石。以志去思。并以爲後之司土者告焉。

晚香堂

眉公先生晚香堂小品卷之十九終

眉公先生晚香堂小品 卷之二十

雲間陳繼儒著

祭文

祭荆石王相公文

古云千人諾諾一士謋謋自余事公而始味此語之無忤憶當乙酉公批余文疑有仙骨恨羽毛之尚薄時與辰玉同應南舉同罷公車辰玉有志于再戰而余則決意乎蓬藿丙戌辰玉別予入都予製青衿而招之云盍歸乎來相與逍遙從楊許于碧落公聞而笑是子也不嗚不舞無乃類羊公之鶴戊子領解辰玉向亨余遁自若既而辰玉且譽且誹且戰且却乃寄書戲余爲李文靖而公亦嘆余之不爲名縛辛丑辰玉上第馳詔故鄉金闕玉絡公也笑迎幸衣鉢之有托何期冢孫云亡辰玉病劇種種衰相如青天之忽散爲冰霰而春花者登龍今者羅雀余再詣門慰公寂寞餘波及之幾不免耽耽之饑嚼然而心本無他豪傑所覺積霧浮陰漸解漸駭而公已騎箕尾而游冥漠嗚呼痛哉公忠孝簡于帝心羽翼定于儲幄社稷大計非山澤之所能圖度

獨其門庭知之。金室無姬貳之樂。不市恩不修郊。不人才牛籠。不名譽雕琢。殘花數瓣。枯萎數着。公自諒機心。機事之盡忘。人亦訝世情世法之太略。而不知者。猶猜其退而營進坦。而藏鍔老而強飯。病而不藥。及今蓋棺。而果信公邯鄲之夢。絕不及于平津之閣。嗚呼冤哉。嗚呼痛哉。夫老臣心迹不明。猶望有朝議之是非如昨。是非不明。猶望有常情之恩怨如昨。恩怨不明。猶望有天道之善惡報應如昨。今天以摧殘人以誣詆。門祚凋謝。子孫單弱。三者一無憑焉。豈月盈必虧。果碩必剝。咷不共笑。齒不並角。即公且不能逃盛衰之數。而幽明古今。原如此之混沌而舛錯者耶。帝闊茫茫。坐視爲虐。鬼神憤憤。似復相譖。物情三變。劫運五濁。夫何言哉。不如夜壑尚饗。

祭三高士文

辛丑歲三月十六日。檇李人宋旭。支杖來自天馬山之東麓。同里人宋茂觀。陳繼儒。衲子蓮如。慧解。摘溪毛。沽村醪。并陳所藏廉夫鐵冠。拜奠于三高先生之墓曰。嗚呼。衆墓纍纍。堙山塞谷。先生之宮。尚衛樵牧來奠。一觴春草空綠。異代知己。慰而幽獨。

祭馮烈婦文

余拜檇李丁烈婦墓歸。甫小憇。讀易。而客復有以新豐馮烈婦事報者。余曰。此一部咸恆易也。夫易之咸。而必繼之以恆者。何也。咸爲艮兌。少男少女。夫婦之卦也。故恆之六二。恆其德。貞婦人吉。夫子凶。象曰。婦人吉。一而終也。夫夫婦偕老。最爲吉祥善事。若馮烈婦一二而自縊殉夫。忍言吉哉。余曰。此正易之所謂恆也。忠

孝節義乃人道中之風雷何地蔑有烈婦不幸而得恆之正耳烈婦嫁裔道貧日病病且就殉非夫子凶乎夫死於萬曆丁未五月壬申而張氏就義於六月辛丑從一而終非恆其德貞乎烈婦一死而郡人奔走告駁以爲奇非震雷象乎邑大夫與鄉衰孝秀爭爲文若詩誄之而遠近賢媛聞之戚戚心動矣非異風象乎雷則震動一時而風則巽入百世雷風變而恆道成矣非吉乎嗚呼此馮氏一部感恆卦也吾曹終日講易而不知有心易易乃在婦人女子可愧也夫可愧也夫尙饗

祭餓死張烈婦文

維萬曆歲次丁未朔日癸亥謹以首陽之薇娥江之水致祭於明故張烈婦陳氏之靈曰吾聞古之節婦或尅面引鏡或鬻耳握刀或割髮表心或截鼻見旨非外迫豪強則內迫父母耳張茂才彌留之際烈婦以節許之父母不忍傷烈婦心愍然以白頭守節許烈婦矣豈不能須臾忍而竟死耶夫程嬰未死以趙氏有朔在張世傑陸秀夫未死以宋氏有帝昺在今烈婦誰倚乎有孤則保孤爲重孤無可立則殉夫爲重等死耳溺畏死排墻死盜賊毒蛇猛獸死五日不汗死七日不穀死詎若烈婦今日之死爲快哉村嫗灶婢以緩死勸節婦此若以蘇屬國洪忠宣勸人夫屬國十九年而歸漢忠宣十八年而歸宋要自有天幸不當與人臣道也藉令數年之內不幸以他故死卽不忍爲逆劉豫所留亦將爲降李陵所笑文信國被執就義稍緩太學生王炎午作生祭文以速之謄寫百篇榜之水陸通衢曰丞相欠一死耳今烈婦飲毒飲金繼之絕粒必從張生地下而後已旣不覬蘇屬國洪忠宣之生還又不待王炎午之生祭則烈婦之死加忠臣一等矣一死而後不辱張

氏婦一死而後不辱陳氏女一死而九峯若首陽三泖若娥江使見者心膽皆慄談者齒舌俱香感激義烈敬奠一觴非止爲閨闥勸蓋將廉頑起懦告諸男子慎無負七尺之鬚眉而蔑百代之綱常也嗚呼哀哉尙饗

再祭張烈婦文

嗚呼伯夷薇仲子李蘇武雪豈不矯矯絕粒哉然而夷也猶寄命于薇也仲也猶寄命于李也武也猶寄命于雪也且武則胡婦爲之左右仲有辟纏夷有叔齊夫婦兄弟一鼓一舞烈婦勞然獨身而已有勸生無勸死則烈婦之不食殉夫又非伯夷以下諸君子可以同日論也嗚呼奇哉嗚呼痛哉尙饗

祭檇李丁烈婦文

余讀嘉興柳志志節婦僅兩人耳蓋嘆而悲之夫禮義之鄉度必有奇節而委巷棄人婦或閭史不記國史不書式廬表墓闕如也人固有幸不幸哉丁烈婦端平巷中棄人婦也夫亡葬火烈婦年十七投火者三父母拔之堅不死數日翁與姑將強嫁之烈婦伏刀自剄不死傅以藥手掣之不死皮肉綴附一絲許號哭震裂喉斷竟死矣嗚呼異哉方烈婦之死也翁姑駁而走有小姑來視屍鄰里父母繫其髮尾上椎晉之不聽出業訟之官天暑烈婦不得斂吾友賀伯闔聞而義焉身詣巷中問其事事核爲解諭呼翁姑來釋小姑去凡紀綱櫛櫛幕旒悉無憾郡邑長與士大夫爭爲文以祭且釀金卜壤葬之烈婦非特身名不辱且不朽矣夫檇李自二百年來節婦湮滅不勝數丁烈婦年甚少家甚貧一時老稚奔走告語郡邑士大夫哀輓而表章之者獨甚著人真有幸有不幸哉語云無言不讎無德不報烈婦其何以報鄉之人大低愚夫愚婦之死生如飄風游塵

何關聚散。惟節義之精靈英爽。非歿爲神明。則轉爲男子。將無驅厲鬼。吞妖魅。以清此一方民。不可知。將無再世更生。爲孝子忠臣。湯火唯命。不可知。將無生他方吏于故鄉。爲監司郡邑長。整齊綱常。捍恤災患。如同室之救。不可知。嗚呼。是皆爾丁烈婦死後之責也。雖然。西子沼吳。隨范大夫買臣妻去。更嫁閭吏。構李至今羞稱之。有丁烈婦慷慨殺身以張越勁。則烈婦之報構李多矣。且以丁烈婦之故里中聚談。或旁引某婦某女。或嫁或未嫁。或死或尙未死。或不及旌。或待旌。或貧賤格不得旌者。縷縷追述其年歲日月里居。并及其父母夫之姓名。宛如昨日事。一丁烈婦死。而衆貞女烈婦皆生。則烈婦之報構李又多矣。豈必徵靈于烈婦之身后哉。嗚呼。深閨寡婦。拭淚而施簪珥。立朝大臣。易姓而拖青紫。下玷丹書。上汗青史。彼何人哉。死而死矣。嗚呼。尙饗。

祭陸君羽文

既托戒僧虔作佛事。以資冥福。復設素祭清酌。爲位。爾哭告于明故文素先生君羽陸兄之靈曰。嗚呼。君勿其遂已耶。當君羽病時。則賴長公飲哺護將。執手殷勤。當其歿時。則賴長公紀綱後事。含斂櫬衾。當其藁葬。則賴長公鼓吹旛旗。辭別國門。傷哉。吾曹病不藥死。不臨除夕之辰。又不能素車白馬。爲君執紳而前行。嗚呼。痛哉。君相岸偉。修髯梗腹。貴宜遇族。而報不讎。讀君度遲緩。落落穆穆。老宜後富。而壽不登。六三戰三北。家無脫粟。一字一絹。沒無尺幅。人孰無死。奪君太酷。人孰無死。出君太速。骨雖薦出血。猶附肉。族不及送。友不及哭。嗚呼痛哉。傷心慘目。君病瞑眩。兒死勿知。君若有知。當覓見兒夜臺寂寞。或哭或悲。其今存者。君可勿思。君羽孝友。吾曹所師。惟伯氏在。衣之食之。惟伯氏在。教之訓之。吾曹友生。愛何能爲。生死訣絕。盡此一卮。

祭潘司空文

具區天目孕爲巨公。吳興甲閥。唯潘司空。司空治河。萬派朝宗。水走獮龍。堤亘長虹。玄圭不錫。赤舌相攻。凡三十載。埋沒膚功。孫曰容靜。年少英雄。爲祖暴冤。公論合從。原官全典。錫自九重。胼胝之勞。勒于鼎鐘。是容靜者。實推功首。伊誰哺之。產自吳母。吳裔家卿。爲潘室婦。見素大人。則惟德耦。刀尺宮萱。蠶鹽井臼。尊章上食。賓祭縮酒。檢括諸姬。部署家口。衆云母師。衆云畏友。大人倚之。如左右手。國香入夢。客靜代昌。服官輦轂。世目麟鳳。伯非已出。愛等珪璋。且撫且教。無少低昂。兩雄玉立。肯構肯堂。大夫雖病。神氣殊強。書千萬卷。家八百桑。山閨別墅。花滿新莊。出則陶輿。入則稽槍。顧謂孺人。晚樂未央。何期青鳥。迎歸帝鄉。某也聞訃。驚悼彷徨。欲操誄詞。稽首靈傍。二豎爲虐。伏枕支床。頃聞訛語。沸于探湯。吳興之市。不可以航。乃遣一介。薦此名香。寒雲凍月。淚滴爲霜。尙饗。

祭震野楊公文(代)

吳俗滔滔。江河斯決。中砥流波。仗我先哲。巍然二老公。與安節袁公。星隕公若。曉月蟠黃髮。是咨是疇。遜髦于荒。執政之羞。束帛干旌。我徂維求。三事夙夜。竚公莊猷。公亦幡然。爲余強起。司馬人龍。旋還故里。屢詔不赴。眉壽燕喜。古吳得歲。歲曰庚子。公躋大耋。上賜杖几。使者在門。酌酒及醴。獻老乞言。三祝而起。德薰鄙吝。身繫安危。衣冠劍佩。照耀里衢。香山洛社。舍公誰歸。松榆相望。余擬肩隨。方春壽公。曾致厥辭。酌以大斗。化而爲箕。人生實難。慶弔須臾。嗚呼哀哉。居鄉畏壘。居官去思。慎履無咎。清德可師。興言及此。能不傷悲。朝樂輟奏。

市杵罷歛國論私情老淚如絲度耶綰耶宜配公祠尙饗

祭黃葵陽少宗伯文(代)

歲在戊子北闈掄秀命公典考英雄入彀先子見材忝在舉首衆喜得人籍籍額手識者謂公諸葛之稱無重輕太尉之袒無左右而彈者謂宰相有兒將無澹臺善徑子羔善寶遂以激不測之天威而雷霆轟擊之太驥先文肅日辯且救請試請覆維時郎官之巡徼森嚴臺省之耳目輻輳先子臨文搖筆而就銳若新硎捷如宿搆鑠金不成完璧依舊至是都人士始服主司之至公而公亦頓洗向來之浮詬抗疏歸來自安枕漱久如宿搆鑠金不成完璧依舊至是都人士始服主司之至公而公亦頓洗向來之浮詬抗疏歸来自安枕漱久奪鳳凰之池懶學魚龍之翻荏苒十年乃屆辛丑先子叨大廷之一鳴未審公亦與聞乎九原否頃者黃門次公慷慨陳奏溫旨諭公所舉非謬位進秩宗贈卹孔厚發天子之賜金肅有司之籩豆澗巷傾城攜老扶幼肩摩聚觀快未曾有龍章者穹碑馬鬣者故阜冥冥夜臺煌煌畫繡此雖仗孝子之上書實則逢聖明之在宥山峙水流天高地厚追昔感今淚滴石透嗚呼公也騎箕而上天先子亦排空而化斗痛矣夫伯牙與子期俱亡已矣夫伯樂與駢驥皆朽獨有身後百年之定評差可開眼前一時之笑口靈爽如生歎此杯酒

祭范象先文

嗚呼文正忠宣之裔凡五百年而發于光祿公兄弟光祿之後惟學憲長白公與兄耳兄少孤依母于陸中丞外家長白敬事丘嫂每見兄秀外慧中奇愛之奇憐之恩斯勤斯日望其長成以慰母心以報父兄于地下已長白公就贅吳門徐氏轉隨而北余附書老蒼頭名秀者視之燕邸頗聊蕭不得意余與兄語狀兄尙少

默然傷懷。俛而泣下。已聞策名賢能書。則喜見眉睫。舞蹈不自支。又得乙未南宮之報。則典質書畫。買舟載牲。醴告墓。醉數日而歸。曰。某煢煢孺子。叔氏實父。我實師。我自今以後。脫有不給。與意外不虞。決不忍。又手坐視。置范家一塊肉也。然兄自此愈恬和。愈檢括。進未嘗造請有司。而退亦未嘗得罪于閭師三老。鄉先達。尊慈母性嚴下。呵晝交集。摘之踴則踴。賜之杖則杖。兄涕泣受之。不敢出挺語辯也。卽有田廬橐裝。獨私諸愛女。兄談笑應之。不敢苛碎窮詰也。猝遇緩急。兄問之質庫。又轉而問之債家。踴勉有無。不秋毫怨懟也。已尊慈棄杯棬。則拮据治喪。上狀請旌母節。當事者疏聞于朝。表厥宅里。又行求善地。徙笏林墓而合葬之。其所費雜沓不貲。而兄亦蕭然四壁矣。賴長白公憫其孝且賢。授之廩。授之田。授之歲餼。舉爲義莊主奉。而兄不以此自潤。且不欲屑屑苟且負叔氏恩。修忠烈祠。修石湖文穆公祠。以長白公增助義田五百畝。建學憲祠。又曾托余請之。孺初毛公刻文正集。刻忠宣集。毛公之去郡也。則徵余去思文。勒之穹碑。以酬表張之德。又刻文正公手書伯夷頌。爲玉喚堂帖。以永其傳。其種種行事。急先務。知大體。可謂范氏之功臣。而不意兄之遂病不起也。兄移居吳門。某嘗勸之曰。願兄以忠厚培祖德。以寬大調人心。兄唯唯謝教。而長白公亦愛兄憐兄。更甚。瓜葛相依。肺腑相附。今中道舍之而去。有杯酒誰與。雖有心曲誰與謀。有啼笑痛癢誰與語。有巨細應酬誰與任。有桑榆晚景誰與娛。兄瞑乎。不瞑乎。兄欲修范氏譜。刻石湖集。未就。長君未冠婚。未成立。學憲藍田之胎八月矣。行且得雄而兄未及與湯餅之會。兄瞑乎。不瞑乎。若夫視錢財如糞土。視屋廬如傳舍。少無覬于尊慈。長無覬于叔氏。赤然一身。拍手一笑。卽有後事。後人學憲首肯之心。志之矣。兄何必悒悒于九泉哉。某故遣某兒再拜而告之吾。

兄行將爲兄作傳以不寢死生彌留之託尙其歎承引我卮酒

祭汪侍峰文

語曰言無不酬德無不報此言人不相負也又曰天道無親常與善人此言天不相負也公客居吾松三十餘年人有以緩急告者告無不諾諾無不應應無不滿願而去如叩鐘必鳴呼谷必應不責券不紀姓名歲月久則并其子母錢俱化爲子虛矣公不得索之故所貸者貸者唯唯詣門則閨人辭遇諸塗則障扇避甚有一當面若不相識明知公之蕭條旅食出不能具舟車歸不能見妻子而無意還楚弓完趙璧如故也吾嘗聞一二縉紳負公至千金以宦貧不能償身死不得償其不負不死者似宜無辭以謝公而無意還楚弓完趙璧如故也公以此身家懸磬進退觸藩隱憂煎其中窘迫攻其外交游笑其旁而病且歿矣歿之日一棺戢身六親無倚徒寄空櫬于郊墟曠野榛莽破寺之傍嗚呼人負公耶公負人耶公負天耶天負公耶公雖不言諸君寧能無愧于胸中公雖不起諸君何以他日相見于地下此余所以感慨唏噓具壺漿率子弟而哭之匪獨爲公哀且哀吾松之交情太薄而取與之太不分明也嗚呼痛哉尙饗

晚香堂

三六八

眉公先生晚香堂小品卷之二十終

眉公先生晚香堂小品 卷之二十一

雲間陳繼儒著

疏

天馬山修塔疏

天馬山塔現一現于辛亥之四月一現于乙卯年之六月九日或現三四塔或現兩塔或旁翼小塔櫨斗欄楯光明色相種種映發于烟霄中遠近道俗見者幾千萬指奔走駭嘆以爲奇瑞父老曰此古塔重修之兆也由天馬至張黃門墓不一里閣中有金山師六時諷誦法華經不輟余指曰塔之現得無爲是乎多寶佛誓願十方國土有說法華經者我之塔廟爲聽是經故現其前今天馬塔已作證明矣師云老僧不敢當但願端坐塔下專諷法華衆檀施舍一切不問塔成乃下山耳圓智寺大寧海淨踴躍請曰若是二某請助之因乞疏眉公居士問曰塔有功德乎居士曰阿育王造塔八萬四千今有十九塔在震旦國中明州其一也治故塔者生白身天其身鮮白入珊瑚林掃塔者生意燥天其身淨潔猶如明鏡去塔中草木者生光晉天衆寶宮殿光明晃昱不可計量以花香供塔者生兜率天諸毛孔有旃檀香具三明六通及八解脫道嚴供養塔廟壽一百

五歲道卓建塔三龍護之。拾得龍毛長三尺許修空慧寺塔有金甕相對修檀臺山古塔有古窖熟甕三十餘所臨黃塔有水底蓮花彌滿三日長于塔有石匣中爪髮髮引旋拳如螺雍州塔有夜雨寶屑天花芭蕉櫻櫻皆滿魏州塔有降金銀花小者如火精大者如榆英靈鷲寺塔有羣燕共啣綉像智門寺塔有神龜黑蜂連理木甘露降閑居寺塔有白雲如大蝶色似青琉璃翹翔而下栖巖寺塔有火照二百里遠望者皆言燒山鳳泉寺塔有基石漸變盡如水晶其他病者能起攀也能行瞽者能視鼻不聞香者得聞香氣諸凡功德載在佛藏中具難爲諸君悉之特以衆生心量狹聞見窄未能透入不可思議中故疑信各半施與慳亦各半耳若不信者請展法華多寶品一熟讀之更不信者請更問天馬山前後老稚會見辛亥乙卯年間虛空現塔否。

小崑山重建浮屠疏

九峯自天目發源而小崑山爲第一峯處蓋天目之脈始露由此一起一伏自干將遞及于北固而首尾盡矣。堪輿家謂九峯固龍也其龍南窟海而北宅泖而龍首故不可無角蓋一郡之文明皆係焉小崑山自唐宋皆有浮屠至隆慶時始廢今寺僧寂光欲重建以復舊勝山在郡治乾隅乾峰立而天門開豈獨建赤霞之標橫白霓之氣哉余以僧是舉甚鉅頗贊之而僧謂童子聚沙成塔談笑兒戲皆有勝因阿育浮屠未立其下遂聞鐘磬音今崑山固其時也于是因其請倡之以作天人觀。

修李塔匯鐘樓疏

松郡方塔瑞光發現多與李塔匯寶塔空中交映如青白兩虹父老兒童皆見之今歲庚戌郡邑大夫以

方塔居異方命僧重修而李塔之寶塔亦復更新此一奇也李塔舊名延壽禪寺里錢氏捨地蓋始於宋嘉定六年易額則同知新昌州錢大信有記蓋始於元至大中凡四百餘載而漸庵錢公與子太史機山倡修塔寺又皆錢姓此二奇也傳聞二禪師師弟師建超果弟子建延壽今超果王伯符爲政而青蓮居士助之延壽錢太史父子爲政而裕湖郡守佐之皆煥然一新頓復舊觀隱若兄弟名利矣此三奇也三奇符合天人協贊獨李塔匯鐘樓且垂剝矣寺僧界虛發大誓願願支此樓并鑄法鐘庋于閣上夫天有號震以雷霆佛有號震以鏞鐘非特宣警警惰且于西方金位有虛空傳饗金白水清之吉祥寓焉此堪輿家之微旨而寺僧之力請于檀那者其以是夫往歲饑郡邑設粥局于樓下雲來朱君實司之克殫厥心所活以萬計有紫芝二十餘本羅生堦除說者謂此寺當興雲來既已成進士願祖佛地而錢公又前爲之倡諸善信起而應之不日有朱冕碧瓦聲出雲烟林樾間者必左偏之鐘樓也樓成當倣金輪僧故事吟嘯此間得有佳句喜極撞鐘界虛上人其容我否

朱鍊師募請道藏疏

余從弇洲諸孫授經勅園丁日進道藏一函讀之凡三年稍竟其中符籙科儀烹煉居半而兵法醫方老莊易僅得十之三若天文星緯皆稱是語錄稍稍而已大都佛藏五千四十八卷多而汰之者也道藏五千四十八卷少而附之者也其爲幽祕巨麗等也余每欲山中結樓分爲三楹中庋儒書旁列二藏恨家貧不能具賛而鍊師朱玉陽亦將縛茆溪上募請道家言諷讀展禮吾友周公美實贊輔之昔王右軍謝靈運許旌陽楊

義共締碧落之游所書黃庭陰符爲歷代所寶若淵明之於陸修靜子瞻之於葆光倪元鎮之於張伯雨塵尾杖頭皆山澤逍遙之游長生難老之事今世爲浮屠禍福所劫不復向玉宸案前禮一瓣香至問其絳簡綠字都付之亡是公卽有舊藏非飽蠹則轉授酒家唐告身僅博一醉而已余以爲釋道宜並扶不當有左右袒若使各摹法寶焚香披玩雖不敢希冲舉飛拔之術然清虛靖深以無欲治心以無事治國抑亦有識度者之所不能廢也公美今之王謝楊許也試以齒牙間片語作刀圭雲霄笙鶴去人不遠矣

遷三茅真君文疏

余嘗厭世俗喧沓每欲黃冠白璧相與蜉蝣于沙青水碧之間招柳絲之丈人呼桃花之漁父爛醉寒霜踏歌明月豈不甚快願言斯盟同志者寡每思古人如茅仲初兄弟舉家修煉共入名山句曲青松華陽瑞草至今有丹爐泉井及遺像存焉四方士女願匍匐而從于茅峯之巔者至今如鴈行蟻附也道里頗遙水陸跋涉貧士或困于餓糧老人至艱于杖屨往往臥對白雪空占紫氣而已今城中舊有真君法堂在廟中之東廡金銀黃碧宛然茅峯之像雖天池一隅不足當地肺之諸勝四方長者若欲瞻謁祈禱則不必擊槳牽車從事數百里之外而此固可一褰衣相就也但像居樓下所處卑窪而四方賢豪扶短筇著高屐以登斯樓者每爲悚顏禁足而返故道士龔君欲徙而上之仰簪星辰俯瞰城闕浮埃不到聖駿可招庶几所謂神仙好樓居者耶不然溷處上尊罪垢不小旣非龔君奉傳香火之意亦非諸長者永壽祈福之初心也况龔君修齋玉骨有山猿野鶴之致又余之所雅信而許與之爲雲朋霞友者是以喜助其事而願樂爲之疏

重修馬耆寺疏

經有六波羅密而布施居其一。經云施一棟一棟皆能長養功德滋培福慧。吾松珠林寶刹相錯如綉然皆蹲峙闢闢枕臥田野不便游覽。馬耆倚城東之勝自古衲老宿往往挂錫于此四方白衣居士亦無不攜瓢捉笠負琴挾杖以從事焉。寺門清幽溪樹層映而殿廡廊屋之下暮鴉灌木秋幢燈火非空非色與水田城草低回上下蓋闢闢田野之勝合併四出若爲茲寺左提而右挈之者今瓦落石圯鼠號鳥啼世尊菩薩俱爲顰蹙吾黨幸生闢浮若能喜捨一絲一粟無論他生廣種福田卽今日所以護持棲葺之意亦可謂載錫之光矣。

馬耆寺募化月米疏

馬耆爲古刹佛事極盛兩年歲儉僧貧雖鼓鐘香火未嘗斷絕然綉幡寶座之間往往鳥啼鼠立矣茲者悟空上人愍然悲涕思欲一振祖家之式微而以主持自領曰願得居士長者歲給米一石月支米一斗其不能者歲給五斗月支五升矣月支一斗則一日所施捨者不過三合三勺耳月支五升則一日所施捨者不過一合六勺半耳歲總之月分之出之不驟納之不驚與之不吝取之不貪庶乎其可以久長也今人修福禳災日屠牛羊猪狗之毛血以佞淫祀之餓鬼雖床頭甕盎中一二殘粟亦傾盡無餘者孰若轉而禮佛禮僧香花燈燭常饒三寶冥福往來定然不可思議矣且城市赴應僧多茹葷飲酒而馬耆自尊宿以至小沙彌皆清淨齋素衆皆見之然則長者今日之舉亦非唐捐功德也語曰請自隗始

題泊如上人疏

洞庭諸峯在震澤中。微烟空水。如在世外。故真人隱士。往往息躬于此。自泊如上衲。爲東湖住持。勤修爲衆。面野種花。洗石延客。四方名僧。聞而游焉。每每結夏過膳。至有老不出山者。顧山中課橙橘。辦櫻笋爲稅。不能聚種儲粟。作客僧供。不得不仰藉四方長者。余貧亦撥斗盞鼠餘之糧應之。但恐他日扁舟出胥口。訪之鷗背鷺頂之間。却又分諸僧數日供矣。如何如何。

婁江報本寺塑西方景疏

余聞雲棲老人淨土之說曰。人生有識神。因有識業。有識業。因有行業。有行業。因有因果。欲臻三淨。先除六塵。欲種八德。先消五惡。欲消五凶。先懺地獄。欲懺地獄。先修西方。此理確然無可疑者。報本寺僧永齡夙有戒行。緇俗皈依。今于本寺西南舊址。重建大殿。塑西方景。使善者頓生信心。塑十王像。使惡者頓改舊習。即此一念。非目連地獄不空。不願成佛者耶。高皇帝云。佛說因果。所以助帝王刑賞之不及。此殿是已。遠近檀那。幸相與助成之。

募寫華嚴尊經疏

南禪了因上人。發大弘願。願沐心手。親書華嚴八十一卷。以三載竣業。昔人以佛寶難遇。剝皮爲紙。折骨爲筆。不恤身命。願畢此念。今上人以龍藏之文。欲募寫以鎮山門。以希開悟。則諸長者爲之左右。使紙墨應手。如水映月。如鏡應象。可知也。因地下種累劫不差。世世生生同轉法輪。游華嚴海矣。第居士尚有一問。禿管未握。文彩未彰。處從何下手。速道速道。

眉公先生晚香堂小品卷之二十二

雲間陳繼儒著

題跋

牡丹亭題詞

吾朝楊用修長於論詞而不嫺於造曲。徐天池四聲猿能排突兀人長於北而又不長于南。獨湯臨川最稱當行木色。以花間韻曉之餘彩。剏爲牡丹亭。則翻空轉換極矣。一經王山陰批評。撥動髑髏之根塵。提出傀儡之啼笑。關漢卿高則誠曾遇如此知音否。張新建相國嘗語湯臨川云。以君之辨才。握麈而登皋比。何渠出濂洛關閩下。而逗漏於碧簫紅牙隊間。將無爲青青子衿所笑。臨川曰。某與吾師終日共講學。而人不解也。師講性。某講情。張公無以應。夫乾坤首載乎易。鄭衛不刪於詩。非情也乎哉。不若臨川老人括男女之思。而托之於夢。覺索夢。夢不可得。則至人與愚人同矣。情覺索情。情不可得。則太上與吾輩同矣。化夢還覺。化情歸性。雖善談名理者。其孰能與于斯。張長公次公曰。善。不作此觀。大丈夫七尺腰領。畢竟冤殺五慾囊中。臨川有靈。未免叫屈。

花史題詞

吾家田舍在十字水中。數重花外。設土剗竹床。及三教書。除見道人外。皆無益也。獨生負花瓣。每當二分前後日。遺平頭長鬚。移花種之。犯風露。廢櫛沐。客笑曰。眉道人命帶桃花。余笑曰。乃花帶駟馬星耳。幽居無事。欲輯花史。傳示子孫。而不意吾友王仲遜先之。其所撰花史二十四卷。皆古人韻事。當與農書種樹書竝傳。讀此史者。老子花中可以長世。披荊畚礫。灌漑培植。皆有法度。可以經世。謝卿相灌園。又可以避世。可以玩世也。但飛而食肉者。不略諳此味耳。

情種題詞

甬東王先生有言。文莫妙於天。其靈在空。其韻在雲。其變幻不可測。在雲。余謂青城之嶺。雪可萬年者。凝而作絳。黃海之雲可籠而贈客。則人所狎而習覩者。未始不至神也。師宜官謂能作方丈字者。方可縮而書蠻觸之榜。是故古有應真。擲一瓢渡海。特游戲神通耳。余小友秋士。素有雋才。醉歌黃鶴。笑指青霞。風氣日上。足散人懷矣。騷屑諸吟。霏霏如珠玉屑。架學區中。飛才甸外。自當不受俗眼相白耳。顧高樓懷怨。結眉表色。長門下泣。破粉成痕。秋士有情。亦何以消此恨也。情種一編。一語人情。萬劫不死。快讀臨風。碧雲明月。侵人矣。暇則當以薛濤浣花紙。李廷珪鹿角喻。司空圖松枝筆。從石骨水湍。枯藤細草間。每書一則。應勝神仙赤文綠字多也。秋士家海上。與三神山相近。他日臥百尺樓頭。挂瓢於樹。仰視飛雲。吹玉尺八。爲白雪之歌。墨光射斗。然後合掌向維摩居士。請爲秋士下一轉語。

素位編題詞

昔孟蜀李司馬以牡丹數枝贈人。卽以興平酥同贈曰。俟花殘。則以酥煎食之。無棄濃豔。予嘗笑此乃閨閣中兒女子事。李君者何至攀緣花神。越尸祝而代之耶。及讀今日素位編。所謂情之所鍾。正在我輩二三子。不忍棄其手澤。而相與阿私其所好。以公諸同調者。不得謂大夫越境。亦李司馬及春贈花之意耳。不然。以嘔心之語。委而付之于烏。有先生則十分春色。狼籍幾盡。惜哉。棄爾濃豔多矣。予不韻附庸而與之游。二三子忘其醜也。而思以吾言爲冠。此何異翡翠之巢。其先甚高也。愛其羽毛。而巢數徙。毛更佳。則巢更下。諸君之羽毛美矣。余之文其徙而下乎。

題顧仲方詞

顧仲方先生以雕龍誘虎之才。入爲鳳閣侍從。長安諸薦紳咸束錦交先生片言片楮。往往爲寶。時因杯酒間。忽動鄉國之想。乃請作江南春樂府。使一片燕鷗頓豁。而身游于小桃弱柳隊中。至于詠物閨情。各抒才韵。繪擬所至。生氣湊合。可以奪化工之權。結思人之涕。蓋出其餘膏剩馥。伊能鼓吹詞場。遞傳千古。譜風流者。舍仲方吾誰與歸。吾謂此曲當以司空圖松枝筆。李廷珪豹囊墨。及薛濤五色雲錦箋。各書數通。以佐花月。又令綠珠雪兒。從步絲幃後。醉拍紫玉板唱之。則一字一絹可也。

題永康十景畫冊

余嘗欲紙衣鐵杖。訪包羽明於永康。羽明寄書止余曰。僕吏隱此中三十年。心腸面目如故。且與陳使君

有函蓋之合。道人安穩無恙。無煩渡江。使君明如鏡。介如石。清如水。穀登而訟稀。士馴而民靖。古人有詩云。縣官無一事。蝴蝶飛上階。使君近之矣。生平鮮他嗜。偶逗空青翠微中。獨往獨來。獨歌獨嘯。似欲返鶩蹠而去者。無奈爲職業所束。則掉頭轉睫。無一日不在塵。背烏毳上也。羽明乃徵名手。摹繪永康十景。以贈使君。使君試一展玩之。不杖不屐。入桃花壁。不舟不車。入青松廬。不瓢不甌。飛瀑濺巢。不絲不肉。啼鳥滿屋。蓋寸管方幅間。全領烟霞。平分風月。勝於坐馳臥遊遠矣。昔子瞻謂斬黃之間多異人。其最所心折者。無若方山子陳季常。每相見岐亭時。多和汗字詩。季常遂爲戒殺里人化之。至有不食肉者。今羽明夙具素心。而使君復歌惠政。今之永康。其卽昔日之岐亭耶。羽明曰。余何敢望坡仙。若陳使君。當是季常復生。真所謂斬黃異人也。置之佳山水中。不愧矣。

題高保山詩畫冊

黃大夫佐松郡三載。餘將吏士民畏而懷之。蹣踔卓異聲爲諸侯冠。而公時時笑曰。吾飽此中尊鱸。輒思故鄉薇蕨不置。蓋吾與太史兄非特昆弟。實兩道伴也。倘得反初服。相與飲泉於亭中。習靜於軒上。或召故時父老于水雲深處。榕可蔭。荔可食。芙蓉藕花可紱而佩。其他一切譽誹。苑枯笑啼嗔喜。悉付之塞翁之馬。漆園之蝶而已。兄負聖賢豪傑之略。度不堅臥此中。而吾且代兄灌園。姑私一壑以自祕。如否否者。青松白石且聞而嘲我。至是仲冬。始慨然挂冠歸矣。當路慰留數四。士紳攀輓者相屬於道。清風高尙。當于傳賀監中求之。而公又得異人。祕傳長生之術。從此不爐不扇。吐納數年。則高保山又如崆峒箕穎。並傳於後世。其爲騷人墨客。

所傳詠尙不止此也。故題其後以送之。

題瑤池春永帖

鄉賢俞新字先生。以循吏封楊氏爲安人。蓋都水郎南濱公之女。魏國公之女甥。名士孝直之母也。治家課子極有德音。癸亥七旬。遠近牛酒羔鴈填戶外。堅謝不納。而紳裾以詩歌庇餽者。則命小史錄而藏焉。是帖所以刻也。吾郡未有創者。創自薛更生始。余謂是帖宜屬衛夫人書。捉美人金錯刀。劙織女支機石。麻姑燭酒。董雙成炙玉笙而歌之。乃大快孝直曰。某姆氏何敢望此。諸公討擲地皆有金石聲。奏之安人。傳之子姓。足稱俞氏天球河圖矣。敢不稽首以拜不交之賜。

岐陽志跋

唐之家法掃地盡矣。若岐陽公主。豈非一枝獨秀者乎。昔高祖有十九女。太宗二十女。高宗三女。中宗八女。睿宗十女。玄宗二十八女。肅宗七女。德宗十女。順宗十一女。憲宗十九女。穆宗八女。敬宗三女。文宗四女。武宗宣宗皆七女。懿宗一女。其間下降再降者。凡二十七三降者三。宜城公主降武崇訓。後降武延秀。三降裴巽。興信公主降裴垍。後降裴穎。三降楊敷。寧國公主降鄭巽。後降回紇可汗。三降薛康衡。其可笑一也。杜荷誅。城陽公主改配薛瓘。太宗使卜之。卜人曰。南火俱食。始則同榮。末亦變瘁。晝日合巹。禮則終吉。馬周諫曰。臣聞朝謁以朝思相戒也。講習以晝思相成也。燕飲以艮思相歛也。婚合以夜思相親也。是以上下有成。內外有規。動息有時。吉凶有儀。今陛下欲謀其始。而亂其紀。不可爲也。太宗從其言。瓘後日死於房州。與公主雙柩齊引而

還夫馬周不爭以主之更嫁而區區爭晝夜之間以爲禮其可笑二也太平公主武氏所生也儀鳳中吐蕃請主下嫁主乃築真宮如方士薰戒以拒和親久之主衣紫袍玉帶折上巾具粉礪歌舞帝前帝及后大笑曰兒不爲武官何遽爾主曰以賜駙馬可乎帝識其意擇薛紹尙之紹死更嫁武承嗣會承嗣小疾罷婚后乃殺武攸暨妻以配主其可笑三也安樂公主嘗自作詔箚其前請帝署可又請爲皇太女與太平等七公主竝開府而主府官屬尤甚皆降墨勅斜封授官其可笑四也公主入道者如華陽如尋陽如平恩如邵陽如永安如義興如義昌如金仙如玉真如壽春如萬安皆出爲女道士其可笑五也公主和蕃置府官屬准親王例仍鑄司印一面賜之又徹御仗之半送之甚則於章敬寺前立班儀衛甚盛仍令京兆府權置公主幕次暫莊受百僚謁士女傾城觀焉當是時如金城公主出降吐蕃特改始平縣爲金城縣又改地爲鳳臺鄉悵別里情意悽惋道路欷泣天子何樂而公卿賦詩以寵其行其可笑六也大長公主自蕃京以廻紇背叛恩德侵軼邊陲於光順門內脫去簪珥變服請罪然後對見廷臣無識詫爲盛事忤賀踴躍宣付史館其可笑七也公主下嫁舅姑反拜而婦不答縣主婿出受外官縣主不得偕行永和以後奉爲常例其可笑八也公主薨駙馬執三年喪京兆尹請建公主祠堂其可笑九也公主上表稱妾李其可笑十也嗚呼唐之亡也晚矣哉武曌猖狂蓋公主家風釀成之耳余故書岐陽志後使讀者一併按焉

花史跋

有野趣而不知樂者樵牧是也有果窳而不及嘗者菜傭牙販是也有花木而不能享者□□貴人是也

古之名賢獨淵明寄興往往在桑麻松口田野籬落之間東坡好種植能手接花果此得之性生不可得而強也強之雖授以花史將艴然擲而去之若果性近而復好焉請相與偃曝林間諦看花開花落便與千萬年興亡盛衰之轍何異雖謂二十一史盡在左編一史中可也

跋鄧文潔錄華嚴記語

全信自心自佛不於心外別求是爲真修以此度衆生各信自心自佛不於心外別修是爲真度請問真者何佛修者何人求者何物度者何人試向父母未生前胚胎未立姓氏未安時比向何處修何處求却說甚真不真也陳眉公曰請以生從何來死從何去日夜疑作一團橫天塞地如子胥報仇如仲尼聞韶專心一路食息無暇覺此心與境永不相離如鳥投林如魚緣水試觀生時有夢定知死後輪迴此理無憑全憑了念如此人天眼目榜樣分明規繩具在放杖入門又增一段光彩也

題玄宰書養生論卷

玄宰書養生論多帶褚河南楊凝式筆意與東坡別一門庭東坡數寫數本今不盡傳人間所見乃贈羅浮導師者意其人亦山澤列仙之流也延伯磊落奇男子近聞結廬廬山所談皆不死無生之學卽石髓石室書神明且當授之何況此卷稽叔夜謂神仙稟之自然非積學所得似於此道猶有望崖之嘆余每云英雄退步卽神仙似此不過吾曹等閑事延伯真其人也

題周僕射像

太常寅陽徐公旣爲名卿。旋念親老。上書還里中。晏坐焚香。絕不問戶外事。客有見嬌者。夷然不以屑意。曰。伯仁有言。此中空洞無物。足容卿輩數百人。因繪伯仁像。懸之齋中。而公意更有廣于顏者。曰。天下大矣。自古賢愚貴賤。其一時相去若甚退。而轉瞬彈指之間。往往皆化爲飄風游塵而不可得。夫至於不可得。而後知曩者經營較量。恩仇嗔喜。孰非夢中分別影事哉。此適足以資達人之嘵噱耳。且天下亦何所皆分別也。造化之理。有桃李則必有蒺藜。有鳳麟則必有梟獍。有五色卿雲。則必有十日黃霧。有君子。則必有小人。如欲人擲而事汰之。無論支離窘束。勢且至于困而不可繼。而于雅量母乃傷乎。故子與氏之三自反。真不如顏子之一不較。若顓之僅容數百人。抑又狹矣。太常爲語余者如此。公性質淡泊。與物無競。操不繫之舟。策獨後之馬。終日與人交見者。不知其爲太常。且不知其爲盛德有道長者也。公爲文貞冢孫。文貞歷事兩朝。前分宜而容其濁。後新鄭而容其橫。皆休休以度勝者。而公薰習祖德爲最深。故生平未嘗設谿谷町畦之行。以加人。而人亦不忍以機智欺公。凡世之一切賢愚順逆。飄焉野馬之觸于前。海鷗蘋葉之適相浮游。而莫之涉也。夫容人者。有機心。則爲範圍。有傲心。則爲不恭。惟處之以無我。而應之以無所事。斯非太常之容德歟。太常清譽滿朝廷。下莫不拭公一出。以拓文貞未竟之緒。則東坡所謂此中空洞原無物。何止容卿數百人。太常公足當矣。于是題數語于僕射像以歸之。而述公之志如此。

跋乞松詩

西生上人乞松詩。自法相至玉岑山門。補松二三里耳。吾嘗訪西生於法相小軒。修竹萬竿。青入簡編。今

又栽松夾道。使人曳筇行歌。入門看竹。出門看松。此一段蕭洒風光。皆從西生筆頭上乞來。吾嘗聞之。無松種
松。有松護松。松如新嬰兒。我如醉盤湯餅客。詩則錦棚繡褓。吉祥賀章也。誓令此松穉日長。長且壯。壯且作垂
鬢翁。共作歲寒老友。當自今日始。西生試以吾言求之。必有爲十八公作大喜捨大護法者。請鋤破白雲以待
之。

汪次公傳跋

今海內好言任俠。而新安爲甚。捐金赴然諾。自其風氣然也。余謂俠客如雷霆。惟善人君子如和風甘雨。
其次公之謂哉。次公冥行紀于上帝。後福種于後人。夫豈沾沾市德市名者。有俠客可以醫鄉愿之媚態。有善
人君子。又可以醫俠客之雄心。此玄宰喜爲次公作傳。非獨爲汪氏。其救世之意深矣。

題五會圖跋

癸丑四月。讀書東洞庭之翠峯山居。得良友二。則王參父明高兄弟。松影泉聲間。以香茗消之一日。出此
五會圖相眎。余檢得元美可寇。吳中往哲像贊。辱蓮儒書之。以補五圖之後。夫同官之忌。往往出于同鄉。其生
也與魑魅爭光。其沒也與草木同腐。何如五先生以勳德名位。全始全終。則平日道義切磋之助也。參父兄弟
每訪余所談。皆先世家。一垂百年餘。而文恪題名記若新。若他素封子弟。袖中之簡。能辦此一蠹楮否。若參甫
兄弟。真可謂王謝舊家。雖貧出入必偕。其篤尚友于。可想見文恪之門風耳。

題董宗伯手書家告跋

宋制告與勅多兼給。高宗詔文武官自大夫正任觀察以上始命辭給告餘則令吏具抄降勅而已。唐最重告命。開元二十三年加皇子榮王以下官詔張九齡蕭嵩等十三人就集賢院人書一通以進。三相各賜絹三百疋。餘官二百疋。其愛重如此。顏魯公太子少師依前充禮儀使勅牒及父惟貞贈告皆公自書不他屬也。大宗伯玄宰董公德首四科學綜六藝。神考拔之中祕。光廟擢之講帷。今皇帝追念甘盤。累登禁近。八座正席。三代疏榮雅知譽。命之方新。猶歎遁思之甚久。歷按差次遷除告勅。其升沉歲月日大約可覩矣。公七十一時手書數通用以發皇祖德。對揚王庥而家孫貢士庭則請碧石而傳之。此公碑版中第一烜赫之書也。昔包宗禮藏熙陵告詞。則孝肅公十五代孫歐陽齊藏慶歷知諫院官告。則文忠公十四代孫今庭能流通見在之祖跡不待數世。而家謨國寶煥然揭日月而行。聲價幾與顏魯公自書告等。豈必商伯乙鼎周淮父函乃足以傳之無窮哉。賢者必有後庭之謂矣。

題談箋

成化間上海有彝庵談公。晚年號墅翁。官至少司空。有子曰東石公。與陸子淵齊名。同文衡山辭以疾不仕。居家著作甚富。耽翰墨。自造側理。海內名爲談箋。其孫華峯。尙能守其祕。傳變化數種。研光賦膚。學士大夫購之。卽澄心堂無以過也。華峯自幼戒殺。誦太上篇。夢神人摩頂曰。汝事親孝。立心忠正。加壽二紀。與余交。僊恪有古格。近刻海漁堂。乃公手摹成帖。吾友玄宰數與談道云。

跋姚平仲小傳

人不得道。生老病死四字關。誰能透過。獨美人名將。老病之狀尤爲可憐。夫紅顏化爲白髮。虎頭健兒化爲雞皮老翁。亦復何樂。西子入五湖。姚平仲入青城山。他年未必不死。直是不見末后一段醜境耳。故曰。神龍使人見首而不見尾。

跋節傳後

忠孝節義人道之大綱。半李有斷指投棺之節。母比泛常家兒不同。臥薪嘗膽。斷葷畫粥。一日是兩日。顯親揚名。乃半李事也。

題卷

溫飛卿本名岐。宰相彥博裔。好爲側鼈弦吹之音。湖陰曲已刻金荃集中。此卷是其手筆。有字學。又有字性。直與顏平原抗行。當時溫季齊名。法書苑載山義不載飛卿。幸不幸如此。善卷汪先生攜此見示。始知老米晚年一變宿習。蓋發脈于溢飛卿也。

附引

快雪堂歲寒盟引

沈司馬純父先生。檢衛人綱。代興藝苑。文章節義。朝野震之。解印歸田。性耽蕭閑。樂愷墳素。以刷心魂。居貞晚節。等護頭目。德矩彌峻。風日自娛。式闇者有行庭之疑。披帷者多望崖之嘆。僅所綴接。則二三文人逸民而已。丙午窮冬。款余密坐。寢弛兵衛。心清妙香。先生酌以醴酒。佐之永言。非軌正警督之世。則死生蹇譽之故。

回環感愴。主客泣然。既而一變成驩。三爵復又。先集維霰。月不留行。亦忘其冬之夜也。先生笑曰。昔人論詩如玉盒。甬蓋須勻。五言律詩。如四十賢人。着一屠沽不得。此會庶幾近之。蓋記姓氏。以矢勿譏。爾時司馬倡韻。屬和則方叔殷子。叔祥姚子。子逸王子。孟璜項子。而陳子繼儒。以浪士來自華亭。

重慶堂詩冊小引代

蓋聞高堂九仞。曾參北向而悲。積粟萬鍾。季路南游永嘆。人間之三樂罕遇。故子姓之重慶難遭。有美德門。適臻純嘏。其唯舒公乎。在中丞鐵豸觸邪。秋霜飛于白簡。在太史金馬待詔。宵火借以青藜。丹轂朱輪。鳳儀兩代。華簪素髮。燕喜一堂。紫霧飛來。五福已備。青芝至止。萬壽無疆。惟子及孫。披宮衣而綵戲。還童反老。濂內酒以傳觴。山有不周。獨陟壽山之峻嶺。世多缺陷。早逢佳世之完人。鑄藥千年。將與猿鶴竝算。享親五鼎。豈曰鵠豚逮存者耶。是舉也。子公爲家祥。于帝爲國瑞。于太平爲盛事。于後世爲美談。諸兄弟欲頌畫錦之榮。子大夫宜借夜光之重。某欣逢異數。叨遇通家。剪葉分珪。未及挹漿于北斗。夢花無筆。恐難賡韻于南山。故敢邀珠玉于大方。載歌載咏。不揣置糠粃于首簡。播之揚之。

詩集小引

癸丑春王十日。看梅玄基。回楫虎丘。讀諸君子聯舟泛月之詠。使人眉舞肉飛。聲斯氣奪。俊矣快矣。險矣奇矣。當其靜也。閑門古寺。甘冷淡于折脚鎗中。及其動也。豔舞清歌。逞豪華于點頭山下。天涯兄弟。偶墜有情之癡執。苑風流。不讓無遮之會。昔人云。名士堵立。紅粧成輪。置筆投杯。殆欲仙去。其譖君子之會乎。眉道人豔

而傳之。載詩如左。

眉公先生晚香堂小品卷之二十二終

晚
香
堂

晚
香
堂

眉公先生晚香堂小品 卷之二十三

雲間陳繼儒著

書

答錢抑之太史

自吾兄天晝輒有索書求見者。弟堅謝之。山澤老人不當通輦下之信。非分當爾。卽懶性亦爾爾也。賴兄眼中。有照膽鏡。手中有降魔杵。然多一事不如少一事。多一客不如少一客耳。承諭讀書無暇。此時豈能終日終夜。鑽破故紙堆中。嘗記得少謁徐文貞云。學而時習之何義。對以不敢。文貞云。如國家有荒事。卽就荒時。查考荒事。如有兵事。卽就兵時。查考兵事。如有大禮大獄。亦然。此真所謂時習也。至今佩服此言。受用不盡。又有因文見送者。如送贈河南撫按。何事是急。如送陝西撫按。何事是急。卽此類推。自然研究得切。考據得真正。如夏買葛。冬買裘。畢竟比平時買裘買葛不同。若國軸之變幻。家鄉之紛拏。且端坐冷眼觀之。俠客之不如英雄者。俠客動而英雄靜也。英雄之不如聖賢者。英雄險而聖賢穩也。若置身靜穩中。卽鬼神造化。奈何不得。况目前餘子哉。

與唐抑所太史

故鄉旱潦如循環然。弟有天幸得脫于玄武朱雀之腹。異哉陳郎。可謂入水不濡人火不焦矣。但往歲禾頭短于鳬頸。今年田壤斥如龜文。東郭半頃。不復如曩時。以足下且有東方之飢。而僕安得索侏儒之飽也。息躬荒園。隱居教授。自是小河汾第。以此身宅于貞人烈女之地。未免按轡徐行。不能恣縱耳。老父明年七十矣。欲徵兄之文爲壽。弟涼德無他長。顧我翁之婆娑鄉社。晚年所甘舍肉而藿。是人所難。今人浮慕足下之清華。而笑吾黨之隱操。請兄一言掃之。足下文高獲選。弟不心空及第乎。足下歌朱鴈。僕不盟白鷗乎。足下擁天鹿著書。弟不據虎皮談易乎。足下侍玉皇案。僕不禮誘佛齋乎。足下披五色宮錦。弟不掛四時毳衲手。足下高車僕不高枕乎。足下千鍾五鼎。春秋饋享。僕不有縉豚之逮。親存乎。與兄比權量力。較雌對雄。此足以壽我翁矣。兄讀之。得無擊卓噴餅。笑我爲不知漢大也。海孺君乃足下之故師。伯子以三寸舌爲弟子師。凜凜有志節。今來矣。仰視足下爲古人。幸勿令此君炊玉餐桂。因鬼見帝。

上王相公救荒書

近來天變異常。淫雨累月。自五月端午前。以今六月既望。大浸稽天矣。詢知父老言水潦之苦。有甚于旱。而今歲之水。有甚于嘉靖四十年辛酉之時。何者。蘇松偏處東南地勢卑下。號爲澤國。旱尚可醫。水則難療。姑無論田事。卽如旱魃之年。屋廬不至塌毀。圩岸不必增修。雜作經營。可以易米而食。薙草伐木。可以代薪而炊。今則通市如何。出門卽雨。鄰里不相往來。水火若或斷絕。披蓑戴笠。備添衣食奔走之勞。忍濕受飢。漸釀疾病。

死亡之禍。此水之害所以甚于旱也。辛酉以前，催科尙緩，風俗尙儉，民戶尙實，水勢尙殺。今則朝廷之會計無年不增，閭閻之侈靡無處不盛，百姓之財力無日不消。風雨之惡聲無刻不聞。此今日之水有加于嘉靖四十三年之時也。且此雨在七八月間，則稻穀漸實，可以擊舟楫而拾殘禾。此雨在三四月間，則秧苗未時，可以留工本而救餘喘。今不先不後，適值其時，即使天色漸晴，而苗根已腐矣。即欲播穀復政，而時氣又非矣。所恃者東鄉之花荳，花荳化爲朽枝矣。所恃者諸鄉之瓜菜，瓜菜沒于草莽矣。獨有提岸一事，男女老幼以其日夜合併之力，或可恃爲僥倖數日之謀。而淫雨不休，泥土易敗，樂于此潰于彼矣。成于尺，敗于丈矣。况西北大風不時起發，太湖苔雪之水滔滔東下，頃刻之間頓至沒腫，則尙安有毫髮之望哉。京師財賦仰給東南，蘇松小民全仗耕織。如使旱潦節調，風雨時適，則百姓猶得偷其未耜桔槔之暇，以從事于絲枲杼軸之間。今水變如此，舉家之中，非出戽田水，則守築河堤，赤足坼體，惟恐不及。尙有餘暇及紡績乎？紡績無暇，尙安從易薪米乎？薪米無所能出，坐而待死乎？死期將至，弱者不爲丐，強者不爲盜乎？盜賊四散，有司不三尺乎？三尺相約，進退皆死地耳。又安所他顧乎？此言之可懼，可驚者也。爲今之計，聖君賢相以蠲租爲第二義，而以賑貸爲第一策。則嗷嗷枵腹之徒，哀哀露處之衆，或可少恃以無恐。而勉強支吾以俟朝廷破格之恩例耳。今先生手握調燮之權，耳熟桑梓之變，必至臥不貼席，食不知味，豈有以天下爲一家而不以蘇松爲同室者哉？今兩臺具疏請題，其恩賜在聖君，而其調停委曲，則在閣下。若少緩時日，聖誕長封在邇，地方災異疎不得上，如待聖誕開屆而後發旨，則會計已定，民心愈急，恐非百萬生靈所以千里而號于父母者也。某近投影鄉村，目擊斯苦，故無忘。

忌諱爲先生陳之。幸急圖所以上挽天變而下救民窮者。幸甚。

上徐中丞救荒書

讀書山中。守分不敢輕謁。經月積雨水沒秧苗。不獨爲生靈苦。而先爲司農苦。不暇爲司農苦。而先爲師臺苦。師臺當上下交迫之時。在飢民不能使之枵腹而飽。在主計又不能與之空口而爭。千難萬難。何可言喻。但水災實狀已核見聞。而道路喧傳。又滿朝聽報災之疏。非止百姓望之。即京師士大夫亦望之矣。不察師臺有荒疏見示否。向年吳中不熟。全恃湖廣江西。今一聞吳下水報。彼處先已遏糴。此販商之所以空返。而米價之所以日踊也。米踊則富者閉廩。只得價昂。貧者望門無從借貸。田主不肯出資本。以急救佃戶。佃戶亦不肯出死力。以車救田水。目前有民窮盜起之禍患。冬間又有以荒作熟之錢糧。將來更不知費老師幾斗心血耳。懇乞師臺行文江西湖廣及淮揚撫按。遏糴之禁一也。則吳越之米自賤。此通融救飢。目前至急。第一先手也。師臺既有荒疏。又有隣省通糴文書。鬼神執簿而奏上帝。非太師母福壽之一助哉。但疾痛困苦之詞。描寫得十分着忙。僅博得廟堂五分動聽。况今視三十六年八九矣。師臺限田所以救未然。報荒所以救已然。想今日台慈必先有籲天之請。決不使昔人專美于前也。

復陶太守救荒書

伏承分賜冰俸。出自特典。感切莫知願報。目前百物踊貴。而米尤甚。大約禁搶第一。平價次之。蓋此曹胆不可使大。手不可使滑。若始則搶店家。繼則及典戶。又繼則及縉紳。末流之漸。必至于此。此起于榜帖街衢。克

期聚衆衆之所聚勢難禁遏遠近效尤遂指以爲輿情爲公憤而實二三橫民爲之首倡耳往年董事良可寒心仗乞大張告示專禁搶奪則人情不至張皇此近憂亦遠慮也又竊計松郡之人鄉人耕種者居其七經營生理者居其三游手無賴者不及一分之半若有田之家照管佃戶佃戶種田一畝者借與工米五升及冬同租還納此皆舊例原非創設特以近日米貴并工本亦不肯借而緩急無可告臺示曉諭則佃戶可以藉口詣門而田主可以委曲應付是十分中之鄉人已救七分其餘經營生理者不難生活也又有各報積米大戶者徒增刁民索詐之端無益于事吾松錢糧有官甲爲貴者而設有園戶爲富者而設其田畝載在書冊籍一一可查按冊有田千畝者糶米一伯石有田五伯畝者糶米五十石平糶及于富貴大家而不及零星碎戶似亦法之可行示之必從者也又五月爲農月爲廬月古人有洒掃囹圄洗滌枷杻者伏乞行文三縣清理獄囚造冊繳報既可生全民命又可挽回天和亮台臺仁同覆載必切如傷謹此稽首以請且復明問之及

答嘉定胡中尊

頒歷知春分俸知飽蓋歲受明德者兩度矣引分山糶不敢造謝以溷庭鶴乃蒙明府百冗中猶記存布衣故人此何等高誼也責治花租已荒米價又踊幸留朝天子轍活此窮民但彼處好訟好逋古人有卽押告狀之人先查錢糧完欠然後准狀此于催科之中寓息訟之意不知可行否若吳淞者蘇州諸邑之下流松江諸邑之上流也北曰婁江南曰東江卽黃浦中曰吳淞江三江敞口以受西來太湖之水使之入海其形如乾卦三爻相似今吳淞久湮如乾少中爻故蘇⁴上下二流皆噴咽奔潰而水患不可救矣獨嘉定借流吳淞不

惟病澆而且病旱地方凋弊實坐于此今雖有開濬之議而頗類無米之炊仁人在上何以策之

答嘉善康中尊

不肖某諸生時爲公車詞賦所窘今老矣身心性命之根蒂懵如也獨利濟一念似有微窓每勸諸大家置田贍族積穀救荒當戊申大浸稽天嘗奉當事檄分督煮糜方四十里頗覺沾洽縣大夫至老稚合掌謝每人家散糧二斗某曰此糧雖到家而未能到口大夫曰何故某曰尙欲負米贍取犁鋤農具耳大夫不覺沮然淚下郡縣儲畜以救飢民縉紳儲族以救貧族此利濟第一義若蒙吳先生蕭結寒士耳捐魚沼縮口食不得已而又出募穀之疏此豈分毫不市義市民之心哉無爲而爲此心可以告祖宗格上帝而昌子孫矣明公委題敷言喜躍不忍辭非久呈稿請教嘉善窪下經旬霖雨便成水災防禦水災無如修築低鄉圩岸今農工未興上乘天時下乘地利而明公時駕輕舟往來督率少借賞罰以示勸懲而人和其備矣圩岸爲本積穀爲標邑無流亡官無逋賦此又明公推廣蒙吳先生之意自家而國者也若芻蕘可採亟賜舉行第付之衙官衙役則生事矣請質于魏錢兩公何如

答朱平涵

明公澹泊寡靜豈有意爲黑頭公而中途被命恩數非常雖有兄弟手足之喪宜效君臣腹心之報例辭不允迫斯可矣國事如下甚原無預策勝負之理首揆正如當局亞相正類旁觀多貢不可坐觀成敗亦不可惟擇其吃緊一着最有關係者略點示之非特大服當局者之心而甚有轉危爲安之處此明公入相事也明

公清如水。能洗刷世界。直如矢。能剖判世界。鄉愿求媚。不能媚。難悅之君子。小人好動。不能動。不爲已甚之仲尼。清到底。直到底。將來書帖之陋規。調停之故套。轟轟烈烈。洗刷剖判一番。以此報君父。報朋友。原還數十年。前窮翰林本來面目。異日作史。與伯夷楊綰同傳。明公真其人哉。某一聞台鉉之報。喜躍異常。自分布衣懸絕。不敢通稱賀。書乃明公先施札覲。勤勤下問于故人。此豈忍以世俗常情報者。故因明公之清風直道。而略申數語。奉復。知不以山澤擅也。吳興妖言煽亂。精明搜討。不可無杜公。寬大收拾。不可無方公。水火相濟。甘苦一也。思老彈冠。不啻身承之。皈依甚切。想有別啓專謝。茲不敢贅。

答某經略

某屏跡空山。每讀經略疏牘。字字批點。行行尋繹。如秀才讀舉業相似。因嘆曰。天地千鑄百鍊。生得如此忠孝奇男子。有識者當仰承。祖宗皇上德意。愛惜調護。以竟社稷之功。而摧殘不遺餘力。非特遼人哭京師。人哭。卽不肖老愚無知。爲飲泣不寐不食者數矣。古今負屈無如岳少保。于少保同時同志之友。誰肯慷慨論列。剖心瀝血以明之。直待鋒鏑平議論定。恩典加在國家。曾無分毫之益。而兩公已先受萬分之苦矣。天乎。豈獨一台臺困網羅哉。不死卽是君恩。人心即是天意。伏願平氣慎言。靜需緩急宣召。更有進者。以素患難之學問。參了生死之工夫。四大非眞。寸陰可憚。福堂之內。恐不當作尋常擲過也。迂叟報知不喜。以兒女語進。別有手書清明曲一卷。附呈博笑。臨楮曷勝神馳之至。

與郁季雅

往別時以爲復有竟歲之盟忽得信爲陳大夫拔之而去丈夫鬚眉落地時便以此身同長矢往矣豈若鹿豕終日相聚足下萬里之翩而爲六月之息長卿四壁足下四壁都盡便須尋一變更雀之化蛤也劍之化飛龍也英雄雌伏而化爲九天九地也大都醯雞秋蟲則終止甕灶間耳足下之腹笥五經乃竟老于蒯縑不問陳大夫一吐氣寧何之乎且廣中雖古炎州乃皇岡芙蓉及九成臺皆供足下落日長嘯昔坡仙謫居彼中身負瓦石築居墅中而足下讀書官署卷簾隱几不廢臥游方之東坡又得殊勝且時以筆花而吐池塘春草之句卽瘴烟蠻霧亦當爲足下一開濂耳弟以野鷗之性暫居人間如寒蟬潛蠖相似每思足下贍俗之歌恨不能縮地徙山與足下焚柏子檠竹葉消之適捧遠札斐然復面古詩惆美具見記存以足下一瓢香迎清風讀之不覺煩暑之頓浣也敬謝承別論謹刺心腑當爲足下圖之使者督報良迫未能賡和來美愧與汗俱

束項東鰲

臺下暫返東山朝常如沸乃知諍臣論金人箴當參而用之中涓方取精于蟠蚌而言路猶角勝于蠻觸非得臺下真君子者以正直輔忠厚以中立當雷同滔滔東逝之波孰挽之哉某伏蠖寒蟬與世耗轉逐且昔年佩服闇然之訓輒欲山冠田衣自放于松梁蘋鷗之末以是感恩負知如臺下未遑通呴尺書乃辱以千里而勤以翰言可謂黼黻烟霞丹青泉石某何人斯辱此非分倘得藉邀寵靈蠻鹽麥飯不至作無父男子便可酬報萬一鞭策之私至于拂芸簡登蘭臺非特拙劣所不敢聞抑亦北山猿鶴之所嘲也新歲竹窗試香啜墨宛如對冰壺使者倉皇敬報空函祇有慚絕外偶錄鄙言一卷敬呈台覽伏惟進而教之庶幾海內知王公大

人之于布衣原有道義一脈耳臨楮馳戀

東項楚東

初堅客戒如棘藤護笱正與韻士相隔絕柳花如霰鴛鴦倦飛小閣褰帷殘爐尙燼此時恨不與吾丈太碧共之二詩正如小兒塗鴟不堪一笑差有米家雲山少能懺坼耳詩懷奉將比季雅作老僧見紅綃馬上俊少年也并望轉致

東米子華

前以一束生芻拜太夫人前愧登堂之晚后慚命駕之遲乃四顧蕭然苔花綉壁落葉滿門人爲酸鼻顧弟且爲足下頓足加敬古所謂蓬蒿三徑居然名士風者正爲足下發耳足下詩本性情絕不作當今塗神畫鬼面目乃就李不知有米先生何也且無論足下卽秋潭一沙彌彥平方叔兩縫掖俱寂寂如木鐘石鼓大雅凋傷烟霞冷落一至于此僕爲老親浮沈人間旣似在緣之鷹復如飄穴之鼠思得清涼閒散如兄者相與以一鉢米一盃茗破之亦了不可得况海氣雜沓吾輩泄泄與蜉蝣燕雀爭尺寸之安何以堪之

答楊侍御

計部文弱公入山見訪言笑風度宛然明公也明發玄宰與幼度自上海至相與袒坐老藤濃陰中涼風豁達快不可言但恨團圓無多日耳頃讀墳記哀詞又悔小傳書寫未盡然孤忠孤憤現于筆端矣文弱奉差南來計欲少清一二以佐目前之急第催督舊逋理勢所不能辦也手板折腰體面所不肯徇也駐劄地主供

應所不樂留也。一味以虛套迎。以空冊送。大要內而戶兵。以頑鈍應經略外而當事。以頑鈍應部差。如此情形光景。使先太公有知。非大笑。則大哭。天下事莫可措手矣。奈何哉。奈何哉。

答錢仲舉

承寄麗闢集。友人索之如玉如穀。幸劉孟肩見貽二部。急者先應。而無奈其不給也。嘉睨忽至。大副所請。波斯胡已上珍珠船矣。尊集骨騰肉飽。采串英飛。出之以堂堂正正。運之以恠恠奇奇。無論智愚賢不肖。稽首龍門。皈依牛耳。其無思不服宜也。自來東事。改郡縣爲衛鎮。而遼始強。改海運爲折色。而遼始弱。今事難復故。實同創始。台臺披髮纓冠。以救鄉鄰之鬪。其愚不可及也。其功亦不可及也。且由此撤兵還洋。則沿海不至患空虛。停寢召募。則臨岐不生他變。大江南北。實陰庇之。豈特遼左一方。同免于噬臍燃眉而已哉。嘆服嘆服。若淮上總鎮。竊意仍宜添設。汰老弱。宿以重兵。革勳臣練以名將。協董漕儲。彈壓首尾。此正與海運相爲表裏者。昔孫權渡遼。伐敵度視。數千里地勢。直如一線然。今畫地而爲戰守。豈不爲英雄所笑。惟明公亟圖之。

答蕭戶部

堂上有二老。酌水戲花。膝下有兩姪。擘梨分棗。台臺得此。三公不易矣。遼氣以後。羣少年游談無根。如淮南王言。漢治則怒。言漢亂則喜。卽此風氣。其憂當更甚于建奴者。僕屏跡空山。彼一時也。不與聖賢講學。此一時也。不致豪傑談兵。寒灰無燄。凍鶴無聲。一味杜口杜門而已。玄宰近賞此言。盤礴如故。絕不以劫灰之事着毫許胸中。餘無可爲明公道者。

答吳司理

台臺清真簡靜。事事古人。諸縫掖不敢輕投一趾。輕贅一文。蓋士風之正。實從明公指南始。某蟄藏蠖伏。當引分守理。自屏于山澤草野之間。忽飛台札。折節下交。捧讀環回。愧汗浹下。嘗念古之隱者。非避跡夷門。則寄居梁廡。今不狷不狂。有澳面目。故扁舟裏衲。投太湖山中者百日矣。複嶺千尋。怒濤百變。松深竹冷。聞寂無人。粗以澡雪悔尤。退憾浮氣。台臺比之徐南州。則俛首不敢置對矣。

與胡大參

往年避跡泖寺。青雀忽來。白鷗欲舞。竹林解帶。祇爲何人。旣清且和。先生眞振古之人豪也。比時冒風暑。不能追陪信宿。上談王伯。下商釣弋。匆匆挂帆。渺如河漢。每讀環山記。先生撫柯擊石。洗盡澀纏。不知誰惠誰魚。誰莊誰蝶。功名蟻戰。毀譽蜩鳴。博不得真人北窗一夢矣。頃避暑東洞庭者二月餘。長松限日。飛瀑如雷。蘆橘楊梅。飢輒數斗。恨不與先生共之。得教餉。極知垂念。雲賓霞友。不戒而孚。異日曳杖。卽不敢爲五可軒上客。亦許作吾家灌園老人否。

答孫子長先生

某遁荒以來。如桃蟲處桃壤。蟲處壤耳。不知天地日月。忽蒙明公瑤札冰俸。自天而下。卽蒲團間。不覺心挑耳。願得一當神交知已。第又恐涉于詞人游客。爲忍情而止。頃聞開原已陷。卽熊芝老便難下手。蓋北關之不併。賴開原爲擁護。開原之不破。賴鐵嶺李氏家丁爲之犄角。今李氏被疑。開原失守。將北關折入于奴。而東

西之虜合矣。如何如何。初清河撫順。特小堡耳。殘壞之後。本宜卽時修築。多宿重兵。以示必不可再犯之勢。乃一味越境搗巢。不知貼防堅守。數萬之師。驅羊就虎。自古豈有如此廟謨。如此邊略也。卽今奴貽朝鮮書。其計甚猾。甚巧。聲言入犯。彼將自顧不暇。何暇顧我。我欲救之。則分中國之力。不救。則分朝鮮之心。一紙書頗具無限痛痒。而我特泄泄然隨手而應。其何以濟。且大江以北。四月不雨。麥穗焦枯。漕船擁于滿寧上下。大兵之後。豈堪大荒。祖宗設立淮上總兵。居重御輕。控制南北。正如車中之輪。而不解事者奏撤之。及今遵制添設。猶可爲中原他日緩急策應。浙中募兵。目前關係頗大。而招徠何法。安頓何地。督領何人。安家行糧何措。就中萬分調停。使此輩不聚不譁。使地方不驚不擾。非明公江左夷吾。又誰望哉。野老杞憂。臨楮不覺迂闊。

答聶巡漕

向來論人才。則分門別戶。論遼事。則掃穴犁庭。何意末流之弊。遂至于斯。明公非但飲醇酒。真所謂憂心如醉也。僕妄意揣摹。天地好生。奴酋好殺。遼人附建州。則無命入山海關。則無門。有不得不死守之勢。彼處山多田少。所掠金帛多。而米鹽少。有不得不困之勢。若激遼人以護遼。款他虜以制虜。卽此便是省兵。卽此便是省餉。而豈必紛紛召募爲哉。近見浙兵五千。亦不過浙江百姓耳。安家有費。道路有費。若移此費加之遼東之土著。痛痒相關。呼吸相應。用親手護頭目。與借他手護頭目。孰便孰不便乎。旣守遼陽。奴酋必且犯朝鮮。截海運。以分我力。客兵千重而趨。宜置之天津。休其足力。不宜驅之出關。迫之血戰也。長公筆扛九鼎。目營九州。恨不相對雄談。以快彼我。

答王修微

空山中自修道人飛至便成洞府何必處處鬢鶴山山蕙蘭乃稱世外也別時黯慘使人不能返視黃蘆白蒂孤鴈嚴霜峭帆之下幸爾無恙昨夢秋月如規游氛散盡曉謂侍兒曰此夢可祥已得手書追呼二三韻士視之驚嘆其奇絕天女散花昔聞其語今見其人矣梅花爛熳度在二月初旬能舞棹諧此清諾否先期一報煮雪相待衡門之下也

與王東里

吳門遣使京口郵書明公之子某真切極矣某非有胸無心者實不勝知已之感項聞拂衣南歸大爲嘆服出則調朝廷父子兄弟之事歸則調家庭父子兄弟之事磊磊落落忠孝兩全眞人間偉丈夫也前讀尊疏尊牘褒褒數千言此正論此確論此快論此又至平至易之論卽董狐吳競可以藉手執筆矣明公欲以遼用遼爲正兵以夷攻夷爲奇兵反之則釀彊場敗亡之禍外寢大兵內寢大獄遼之則養國家和平之福夫言豈必多仁人之言難耳人豈必衆仁者之勇難耳某欲同思老來會適遭次兒變目疾又發策之不前謹將不腆以獻積忱咫尺千里會面何期言之於悒

答吳學道

頃沈錢塘以武舉錄見寄讀台臺後序反覆陰陽文武離合之間英辨沸發新藻羣飛二百年來無此痛快大文字此天人師語也正與門生輩環回玩味喜見鬚眉而使者忽賚札睨叩門至奇矣奇矣十年知已相

望三百里內未通一書乃蒙明公分俸于人所不知之人又推轂于人所不知之地誣節蚯蚓冀招神龍非感死則慚死耳往輩下有以實錄見挑者謹謝之云某不願與鄉衰敘爵而願與鄉衰敘齒不能修史而喜勸諸君讀史今通鑑多束高閣故士子全無忠孝之根水滸亂行肆中故衣冠竊有猖狂之念若使先試論策而後試經以此爲殿最登陟則彼將染指濡首于竦水紫陽以漸及于二十一史反杜撰爲體認補空疎爲精實撥邪蕩爲檢括經正則庶民興史透則名臣出非仗大有力者負之而趨哉時事玄黃殊駭觀聽夫小人不與作緣君子不爲已甚何至掀翻震動乃爾要亦不讀黨錮傳及元豐熙寧史書故也明公以爲何如拙稿荒政請裁仇十州漢宮春曉一卷奉展清玩林梅已落蘇柳未眠函蓋之談卜在何日

答朱先生

雨歇欲放洞庭之棹適接長箋如快風走雲先生胸次何其浩浩落落也知天之說一時狂談不意與知命尊旨正合然知天之說士大夫有安身立命者皆能之獨以知天爲知人作用較是目前要着耳弟嘗謂臨事而懼好謀而成此成字正指行藏而言行不成其行藏不成其藏爲不謀故也不懼故也堯舜之兢兢業業而謀者有十六相孔子之恂恂而謀者有七十子則行藏之局成矣先生高臥風塵正是此意世間胆大腳忙之流豈能測真人之萬一哉時方龍戰非特飛見難卽潛亦不易徐文貞相公云雨時便住晴時出難道人謀不勝天請以爲先生謀懼知命之助文肅答顧涇老書一味使氣而辰玉大可笑此坐不謀不懼故也有戲代答書望一示之四字如命忍媿塗抹有試過奇文附上偶藏丁南玄先生布袋佛玄宰書老坡贊適在行笥奉

寄供養。一醜明月。岑對憨和尚大笑。尙覺世界猶寬也。

答李本甯

曩老先生杖國之年。欲擬一言奉祝。而繪天圖海安所措思。以此逡巡不敢作六合賦耳。若不肖蠭姑春秋。何足當當世第一大人先生。麗至六言。修至十二首。字字皆神龍領下珠。亦字字不肖賴上誠也。不惟傳誦不已。貽示子孫。卽辛而掛名尊集中。千秋以下。羨慕不肖爲何如人。可謂眞不朽矣。先此遡風。遙望百頓以謝。

答楊學臺

遼左之局大約虜合則強。離則弱。合則守。離則戰。使之離。不使之合。則機括全乎在款他酋。以置建酋。楊經略曾爲遼道。萬歷二十二年間。李霖寰定武之役。斬獲頗多。楊亦與賞。大都戰非所長。款則素習。借關酋牽制此奴。未爲失策。如往年洮河事。棘議戰者譁然而起。鄭範溪經略西事。亦用此法。惟有羈縻虜王。以離火酋耳。今遼左撻伐。非出將帥而出屬夷。在主帥不宜。全掩爲已功。在廟堂亦宜徐責其後効。則兩得之矣。

答馮大參

得報後日與友人遲候歸信。因伏几嘆曰。清風百世。直道三黜。固也。憐才如春風。拂面便消。忌才如嚴霜。一寒透骨。信哉。玄宰度馮先生脂車峭帆。行必接浙。某獨曰。先生嶽嶉磊落人也。且以一官爲桑下宿。以一路佳山水爲籬下物。緊絆芒鞋。未知所至。度必不遂返里門。今果然矣。

答許無錫

梁武云。江南卑濕。四十早凋。當梅信更思入定耳。昨惠扇頭詩畫雙絕。雙絕在深造。無一非古人。使君隱德甚多。此其一也。拙作數篇。請正惠泉。屢以口腹累人。幸在君子之交。不煩水饑。笑笑。

答李少參

某蠖伏林澤間。惟孫登草衣袁闋土室。差了半生。卽明公爲千秋循吏文苑中第一流人物。不敢遠巡求見。交遠游。大某實恥之。古人恥之。友人張博士歸。忽承雲天之翰。何從得此國士遇也。年已知命。無復世懷。台下乃以經世許之。正如土龍致雨。木鳶御風。祇增具眼人破顏微笑耳。以明公建節括蒼。問津名山。完厓山龍漱公案。亦是快事。第居恆陶輿不百里。管榻不十年。緊絆芒鞋。橫拖拄杖。未審勝緣。當在何日。

與沈懷桂

自武塘別後。無敢以尋常寒暄語奉候。正如野蔬山笋。不宜入長安天廚禁鬱。非敢忘之也。雲間掌署。暫借鸞棲。乃檢抑招攝。能使曠笑必愛。履屐相宜。古有清不律人。慎不傷體。勤不露才者。昔聞其語。今見其人。若懸銓曹一席地。以待賢者。天人交與。心口俱服。舍仁兄誰歸哉。弟五十矣。築壙九峯。世懷多絕。每當花香月白之時。策蹇刺舟。往來空青。頑碧間。便可畢世。茲且大浸格天。無復着我嘯歌處。日杜門東。肚手一編。從蠹魚乞殘飽耳。遼左之建夷。陸梁江南之財賦。陸沉轉旋。隻手全仰聖賢豪傑。未審邇來道體得如意否。小物克勤。小事糊塗。參而用之。非獨康濟一身。亦醫國祕方也。一笑。

上王相公

歲暮捧讀手翰。累累百言。計先生方在病穴中。何以得此。又辱訂以來歲之盟。若寬其罪過。而不忍絕之。門牆之外者。思之惑哉。以某之不肖。叨侍盛德之傍。兩年以來。教之誨之。飲之食之。亦已至矣。茲者惓惓相勉。又將使之左右。朝夕焉。令郎名教中人也。高明直亮。竊嘗藉之。以爲旂幢。而令郎亦集不肖。以竹頭木屑之用。心相靡。氣相合也。辭之一字。亦何忍出口。顧不肖。敢于方命者。亦自有說。念家貧不能養親。勢必藉館。穀然無事。而食人之食。不無少慚。偶欲開家塾。聚里中三四生徒。爲餬口計。倘舉業之暇。若以禮義廉恥。互相堤撕。庶幾少存人道之一二。不肖生平恆心恆產。盡在此舉動。宛然村學究面目。老相公想噴飯滿案也。用此力辭令郎長兄。并謝閣下之命。伏惟台慈。烟原不勝惶恐。

與王問伯

別後不意雙履留滯吳江間。至今寺中琉璃光耿耿在目。秋來旱鬼相虐。泖河如益甕之口。田禾半焦活者。皆髽髽頭陀髮鬚耳。王先生高臥不干人。只得仰餐明霞。苦食翠柏。若弟侏儒不能索飽。奈何。高什三篇。清風穆如。乃辱使者匍匐潤轍上來。啣感夙誼。皆歲寒霜色也。長公嘻嘻。顧自鷗鳥次公婆婆。宛爾呴率。何時得嘯歌傾我家釀。望之。

上楊學臺

某極蒙明公國士之遇。知已感恩。屈指無兩。自安山澤。不敢通京洛之書。唐突雲霄上袞。前者推轂海內。名賢。卽葑菲亦塵啟。事讀之。感愧交集。不知老侯生一腔熱血。何日洒報明公也。不肖買山穿礦。業十六年餘。

寧復有他念者。若鼓作聲價。借隱爲通。天曰忌盈。必罰之以奇禍。人情責備。必中之以奇讒。惟置之無咎無譽之地。處之不衫不屨之間。則除受大人君子之洪恩多矣。

答趙同知

王公不下士久。不意于旄之重。紓訪委巷中。始知一線布衣交。尙在天壤。但無報知地。追憶老侯生。使人愧死。前偶登龍門。可羅雀。今征車前邁。行李蕭然。誰謂近世無范萊蕪。但無當路道眼人格外物色之耳。承委四箋四箋。遵命塞白。某守硜硜匹夫之介。不敢通輦下書。見東里公煩致相憶。餘容躬送醫倒。

答某公

吳興新政殊快人耳。真所謂清不律人。慎不傷體。勤不露才。此得之士大夫往來之口甚真。非阿也。忽承遠札。重以厚睨。詎意王公布衣交尙在天壤。可勝感切。貴治孤處一隅。目前當路之線素。新參之舉動。未必朝夕相聞。若以省城郡縣爲腹心。以健足偵探爲耳目。其間不至遲速異同。較是兩便。若要人有交際。不親不疎。巨室有疑獄。不動不變。賴神明照膽。鏡中耳。

與某刑部

熱審有例。而寒審無例。饑寒交煎。斃者更速。若兄臺指寫獄囚之苦。特題一疎。遍行天下郡縣。爲朝廷助好。生爲子孫培福德。可乎。屠康信刑恤一疏。至今布之令甲。在職言職。誰謂目前無好事。今人無古人也。

答沈雨若

吾兄公車之文沉雄痛快秀爽神奇自是百發百中之文願堅固此願勿以多病疎勿以多病厭勿以詩歌詩人夾雜之究竟盼此鐵担可以揚眉千秋若不肖瘦馬戀棧饑鳥戀巢終非大丈夫事弟時調時局中交游種種不一惟有杜門杜口就吉避凶此味當與兄共之

與莊五修

二十年不入京口此行有二快事一得米南宮自寫像一得五修先生先生微言蠕動皆有德矩弟之師非弟之友也前後兩度夢中飲松葉酒覺而忘之不省何語大都坐先生麈尾傍耳家山多客多文逋屢易相嚙不放小有勝情天賜閒而不得真閒吾曹求清而不得清何日追隨先生支筇鶴林招隱間飽吟細嚼疲行硬坐作個無事道人也

答張高士

先郡丞以洞庭爲桐鄉真千秋美談三吳曠事山中父老宜建草堂以爲酌水薦蘋之所今俎頭缺然賴有高賢爲兩山祭酒召公甘棠孔明廟柏不意一枝尙在人間欽重昨承早顧適睡甘未起不免帶吾家希夷餘習長者不督過之又以長歌見贈獎許過情汗且浹踵迴風奏之卽松濤瀑雪亦當避此金石聲也夕陽曳杖來聽黃鸝請手斟悟道泉酌茗以謝

答王季重

台臺麟鳳驟處自不必梟鳥豺豹相形今而後知使君神明真父母也義田一事全賴四至刻圖今士民

信服而當路亦得藉此以杜好事之口。獨青谿一望亘浸視三十六年僅留尺許米價未昂而薪價真如桂矣。每爲台臺籌算出處宜請養而遲補官得雄以後相時而飛今蠅聲鳩眼尙未寧帖卽太公健飯催督上車可以長跪請也不肖結夏太湖中洞庭暑可避而客不能避卽客可避而僧不能避卽僧可避而詩僧不能避頃子桑上人遠顧云與台下外形內心之交其詩亦清快適爽生平淡面鈍口不解向人乞緣茲以王使君如西竺適軍多烏不惜定僧乞一羽一毛然亦不敢望財施惟以舌施耳不肖五十外人日求減塑而四方以增塑求之如何如何幸有以教我。

與王季重

某循分守拙時與樵童漁叟混跡于山巔水涯雖蒙明公士賜顧城居僅一謁謝逡巡而返尙未登元禮之堂識荊州之面也歲時伏臘屢蒙賜餼而不肖落落如故者猶謂父母孔邇所以酬知報恩者有日而今已矣寸心未死禿管尙在雪讖理枉豈後古人自來蠖屈而伸鵬息而飛非特造物之成就有機卽聖賢之處困亦必有道願明公勿介介胸中則十五城九萬里故在也。

答丹陽王公

春雨連綿弟言果驗台臺加意于郵徒獄囚衣糧種種今內食者何嘗毫許念及此耶明公真所謂借官修行冥德矣非特虛懷聽言係一人知已之感也臘雪盈尺遺蝗無種但恐春潦秋旱尙煩杞憂耳台從過敝郡幸先期以報移舟古松流水間作片時圖畫中人何如

答張太守

自婁江歸知台臺勘災登山不能率先父老一致壺漿爲之悵然秋風漸勁饑寒相迫未省部議何如獨念報荒之時不得不以熟作荒派荒之時又不得不以熟補荒以華亭縣慨縣論之宜以東南之熟補西北之荒以松江概府論之宜以上海之熟補青浦之荒此全仰仁人公論以先聲倡之耳臺下捐羨金祠烈女又捐羨金救饑民表風勸俗捍患恤災不獨倡義更以訓廉士民無不踴躍

與福建南中丞

國朝社稷臣推靖遠新建皆由經略蠻夷起紅夷跳梁明公談笑迅掃之全閩始有寧宇實與兩公鼎峙而三藍府程書焉可誣也某藉手一敍以報神交知已視碑記差覺加詳野史之筆卽國史或有取徵焉匪佞匪佞近來人才偏枯于門戶非名相不能善用衆兵餉浪費于軍興非名將不能善用寡屈當代指舍明公其誰特山澤末敢深言耳時事日異月新聞之可怕若使去君子已甚之行化小人未形之惡何至披猖至此向來當路諸公不得不任其責也

與徐朗倩

山嵐釀濕賤目作苦承良醫兩度見醫何其垂念山澤癯一至此也老雨經旬弟且不暇憂而憂歲吳淞不開太湖之水東下不洩非止目前黎杞之慮也

答山陰王季重

明公孝友之性通于神明文武之才可備緩急曾與夏許二公言之而今已矣京中惟思老一入幾類碩果枚卜將近指摘必多弟願其對不願其留矣太公縮胸遜回更番數四始得報命中間或有感慨時事之意不知明公以爲何如從來士大夫有螭蚌之形則中官必收漁人之利今手辣才滑漸不可支其根荄皆從庇護汪文言而縉紳受禍至此比之匪人不亦傷乎不有君子其能國乎可嘆可嘆此時申屠蟠傳不可不讀想明公笑而領之矣別論云云大非本懷弟答思老云山澤之癟與鄉衰敍齒不與鄉衰敍爵無以齧鼠嚇也繡佛一幅白布衲二端伴函呵凍草草

答張公

驅馬巡方山岳搖動而明公式廬下榻皆出意表度外今復遺賜別儀綢繆宛轉恩知實難未審何日復作延津之合也目今邊事外呼而內不應下呼而上不應衆呼而獨不應部事內呼而外不應上呼而下不應獨呼而衆不應猶望宮府調和雨暘時若庶幾可倖斯須之安而加之以門戶堅牢水災暴作明公救滔天之橫流易教無天之橫言難爍金不靈完璧如故入水入火入羣入行操降魔杵照胆鏡以觀物情之變明公真神人也

與楊淇園

某揣山澤不通輦下王思老有手啓則言明公與韓朱兩相公推轂不置此某之大怖也自古士大夫一歲九遷七徵八辟皆非盛世事惟爲朝廷惜名器爲言路慎考選爲邊關節兵餉此謀國之大者而以不急之

事加于至不才之鄙人。人實有口。誰能扞之。願明公截斷衆流。速賜停寢。異日郡志中留數行。隱逸傳以報明公。勝于纓綏多矣。上海某父母。愷悌廉明。百姓實受其福。通籍以後。未嘗呈身鄉袁。卓品可知。而某則謂宜一登楊夫子之龍門。有如物色鄉後進者。曰不識其人猶可。曰不知其人則疑矣。惟明公推愛而噓拂之。以爲衆正之倡。幸甚。

答吳道尊

遼東發難。貂參斷絕。何敢德問之京。輦故人。忽承遠寄紫貂。適在山居賞雪。驚喜不自支。有客笑云。此更勝于豹席鹿裘。何以爲報。某啣而心識之。感切感切。茲讀素曼新集。才中官商。奔應節數。精微豐辦。未見其倫。傳何疑矣。傳何疑矣。相不用衆而用強。將不用寡而用弱。至人之語。切中膏肓。今內操禍遠。內批禍速。若當事者拚官拚命。以去就執正一番。此國家最上要着。第恐無此鐵漢耳。疾雷崩湍。時局可駭。革卦之後。繼以震。震卦之後。繼以艮。今不當艮而止乎。越中諸君。寧靜無動。寧憂無喜。可也。台臺以爲何如。知已實難。願言會晤。第明公門庭高峻。少所延納。若寘之塵尾之旁。但談風月。不及公事。硜硜亦或能之。無奈老馬何哉。容卜期以請。佳歷領訖。薄有報芹。僭托錢塘君奉致惶恐惶恐。

答許惺老

舊淮撫蘇公奏請回空倉免守凍淮。允雖出一時權宜。將恐爲永例。兩臺喻意索公呈。不索公書。以公書不便入疏也。收兌之設。向來移軍以就倉。豈能裝米以就軍。但能管倉以內。豈能管倉以外。今收于倉而運之。

晚香堂

四一二

于淮是兌役而兼北運之半矣。民弱軍強有何法度可以彈壓。米多缸少有何錢糧可以僱募。客船相戒不入。有何巧妙可以招揀。風波何以搭救。損壞何以抵償。守候何以脫卸。盤纏何以借貸。偷竊何以稽查。爭鬭何以排解。舟薄何以重載。重載何以過閘。非惟糧長無此千手千眼。卽縣大夫亦不能人人遙制。有此千百億化身也。欲通反成擠軋。欲快反致羈遲。其大不便于漕者如此。惟有查回空。趕回空。不得隨處耽延。政作守凍。此淮撫遺官遺牌之事也。公中之公也。撥回空。不撥守凍。儘數先下松江船到卽兌。此朱雲老尅期尅限之事也。雖私亦公也。目今糧長之公呈上兩臺。士夫之公書致雲老。則事體直捷而委當矣。惟老先生裁之。

眉公先生晚香堂小品 卷之二十四

雲間陳繼儒著

志林

老子之徒

黃石公龐德公老子之徒也。子房人傑也。黃石公以進屢折之。曰孺子可教。孔明臥龍也。每見龐德公拜于牀下。初不令止。仲尼聖人也。老子曰。子去子之驕氣。與子淫態。黃石公降一子房。而隱穀城。龐德公降一孔明。而隱鹿門。老子降一仲尼。而隱流沙。蓋名遂則身退矣。是射馬擒王之法也。故曰二公者老子之徒也。

始皇收放

博浪一椎。張子房不必論。即始皇大索十日即止。亦自有英雄收放處。若使日日捕賊。終始不出。則秦天子與縣伯州尉何異。豈足稱聖人之威哉。茅山婁道人云。盧仝茶歌。飲到七椀。自然當有箇結局。不然此詩無了期矣。始皇極龐悍人。却得此意。故其威不斃。

三事沒處法

唐元徵狀元云。今天下有三事沒處法。燕都中士大夫得病無良醫。秦晉人種田無時雨。三吳縉紳子弟讀書無家教。一味但靠天耳。余因思無醫則保養無雨則穿渠。無家教則慎擇交游。此便是沒處法中處法也。立命之易

易之諸父安排一定而不可易。非易也。數也。觀其占之吉凶。而以時消息焉。此真易也。其理則在我者也。故善易者。求易之理于我。而不求易于數。理變而數亦與之俱變矣。此以義立命。而以人勝天之說也。

顏子身諷

顏子居陋巷。一簞食。一瓢飲。孔子賢之。非賢其安貧樂道也。安貧樂道。獨行苦節之士皆能之。何足以難。顏子。顏子王佐才也。簞瓢陋巷中。却深藏一箇王佐。當是時。不特仲由子貢諸儕輩拉他不去。即其師孔子棲棲皇皇。何等急于救世。而顏子只是端居不動。而且有以身諷孔子之意。其後孔子倦于轍環。亦覺得陋巷的無此勞攘。厄于絕糧。亦覺得簞瓢的無此困頓。又其後居夷浮海。畢竟無聊。原歸宿到蔬水曲肱地位。而後知顏子之早年道眼清微耳。所以有感而三歎其賢也。古人云。智與師齊。減師半德。智過于師。乃堪傳授。其顏氏之謂耶。故終日不違。不見他如愚。惟于簞瓢陋巷時。味之絕不露。王佐伎倆。亦絕不露。三十歲少年圭角。至此方見得顏子如愚氣象。

顏子餘氣所生

或曰。仁者壽。而顏子夭。何與。余答曰。顏子太老成。當三十之年。正當發散。而件件務在收斂。春行冬令。所

以早凋。又問曰：以顏子之賢，進無功業，退無著述，何與？余曰：張儀有云：蘇君之時，儀何敢言？况孔子在乎？雖然，春秋有孔子，是天地無限秀靈之氣生他出來。山東一隅，地有幾許大，却又出一顏子，此應是餘氣所生也。餘氣豈能做得功業文章？總能做得，亦不過剩水殘山而已。故有堯舜之父，而遂有不肖之丹朱；商均、有孔子之父，而遂有先卒之伯魚。大要坐在氣簿耳。惟文王父子最爲濟美。然管蔡之流言，武王之太白，周公之東征，皆無復淳氣之守。蓋大地旣生文王，則餘子亦不免駁雜矣。况其他哉！大塊之上，必無嘉苗；松柏之下，必無茂草。顏孔同時，幸亦在此；不幸亦在此。

陪玉皇

東坡云：上可以陪玉皇大帝，下可以陪卑田院乞兒。自以爲至矣。然尙不如至人之入鳥不亂行，入獸不亂羣者。入鳥不亂行，入獸不亂羣，此亦自以爲至矣。然又不如菩薩向異類中行化，度設法者。故鷄羣之雀，豈同大海之鵬？大海之鵬，豈望九霄之鳳？

謀臣如訟師

狡兔死，走狗烹；敵國破，謀臣亡。自古鮮有脫此局者。蓋亦有故。大抵謀臣中，王佐最少。雜伯者最多。陽施陰翕之謀，躡足附耳之態，一時雖若効忠其君，未有不貌屈而心醜之者。豈惟醜之抑且懼之矣？富室之搆訟也，誰恐訟師之不力也？及其勝也，惟恐訟師之不去也。重耳返國，子犯曰：臣負羈絏，從君巡天下。臣之罪甚多矣，臣猶知之，而况君乎？請由此亡，范蠡之辭勾踐也。亦曰：主辱臣死。請從會稽之誅。二公之決于一去者，非獨

爲其君之慘刻亦覺平日有自納敗闕處也。武侯處先後主，鄭侯處肅代，每事正而不譖，固由其天資粹美，心事純白，然早已算到此矣。故善謀國者，寧使人以正見憚，無使人以譖見猜。

管仲知鮑尤深

管仲嘗曰：吾始困時，與鮑叔賈分財利，自多與。鮑叔不以我爲愚，知時有利有不利也。吾嘗三仕三見逐，鮑叔不以我爲不肖，知我不遭時也。吾嘗三戰三走，鮑叔不以我爲怯，知我有老母也。公子糾敗，召忽死之，吾嘗幽囚受辱，鮑叔不以我爲無恥，知我不著小節，而恥功名不顯于天下也。生我者父母，知我者鮑子也。管仲相凡內修政事，外連諸侯，桓公必質之。鮑叔曰：公必行夷吾之言，公乃行之。夫鮑叔之于管仲，不惟知之，又從而薦之，不惟薦之，又從而左右之。交游中感恩知已，孰有過于仲者？及仲寢疾，桓公往問之，曰：仲父不幸而不起此疾，彼政我將安移之？仲未對。公目問鮑叔之爲人，對曰：鮑叔君子也，千乘之國不以其道予之不受也。雖然，其爲人好善而惡惡已甚，見一惡終身不忘，不可以爲政。鮑叔之待管仲如此，管仲之以待鮑叔如彼，正所以護鮑叔而短之，保鮑叔名令而也。世人但解鮑叔之知管仲，而不解管仲之尤知鮑叔，是兩人者眞相知也。曹參微時與蕭何善，及爲宰相有隙，至何且死，推賢惟參。參聞之，亦告人趣治行，吾且入相。使者果召參，參去屬其後，悉遵何約束，無所變更。此二人事雖與管仲相反，而其相知實相類。

管仲能不失國柄

張江陵以猛爲政其後繼之者劑猛而爲寬數年以來相權旁落幾不復振鮑叔一齊大夫識見却甚高其薦管仲也曰臣之所不如夷吾者治國不夫其柄只此一句使得相天下的肯綮門生問余曰如何能不失國柄余曰劉先主托孤孔明曰若其不才君自取之此言極可爲猜險之本孫盛云賴諸葛威略足以檢衛異端故使異同之心無由自起耳此不失國柄之一事也他可類見

公子糾非君

荊石王公云往過松江見陸平翁偶談及春秋因問春秋道名分而孔子不黜管仲卽論語亦然此是何意平翁云節義特學問中一件事故孔門不甚及之此語尙未了然余曰管仲之于子糾不當以君臣名分律之子糾小白皆齊襄之公子耳若以公子糾爲君則當時置周襄王于何地故管仲旣歸小白之後劈頭主意便欲尊周室要見周天子尙在則公子糾不得爲君公子糾不得爲君則管仲亦不得爲忘君而事仇也其尊周之意想如此若挾天子以令諸侯猶是管仲第二念

獨樂樂戲下註脚

如何是獨樂樂曰無事此靜坐一日是兩日如何是與人樂樂曰與君一夕話勝讀十年書如何是與衆樂樂曰此中空洞原無物何止容卿數百人

齊服楚之巧

巧矣哉管仲之服楚也曰召康公命我先君太公曰五侯九伯汝實征之以夾輔周室賜我先君履東至

於海西至於河南至于穆陵北至於無棣爾貢苞茅不入王祭不共無以縮酒寡人是徵昭王南征而不復寡人是問蓋昭王之事大大則難當苞茅之事小小則易受所以楚子遂曰貢之不入寡人之罪也敢不共給蓋不知不覺賺入管仲術中管仲但須得此一句便裝成服楚極大題目楚服而諸侯響應矣俗儒遂以舉爲尊周攘夷仲而有靈寧不夫笑。

伍子胥申包胥心事

伍子胥曰我必覆楚申包胥亦不復阻遏他任他自復去大丈夫心事光明磊落無不可以對人言者此二公是也余讀史至此眞如食哀家梨爽口之甚然爲子胥難爲包胥易子胥鞭平王之尸辱楚王之宮志行仇雪其漫天塞地之氣至此一滴無餘矣此不必包胥借兵人人可以破吳包胥特乘其強弩之末以張振蒙之勢耳包胥之奇奇在秦庭痛哭又奇在復楚逃賞如子胥報仇之後但欠一死若卽時自刎以從父兄于地下則古今尚有哀而憐之者雖然子胥恩仇分明人也旣借吳以報楚獨不留一死以報吳哉

神仙讀書

昔道士侯道華喜讀書或問其愛答曰天上無凡俗神仙後果騰舉而去呂洞賓陳搏賀元施肩吾皆本書生宋謙定雍孝聞尹天民亦皆以儒士得道定百二十餘歲故在青城山中採藥人有見之者讀易尙不輟也黃山谷嘗云子弟諸病皆可醫惟俗不可醫余謂神仙不讀書亦是一箇俗漢所謂頑仙不如才鬼耳

曹操如獅子

曹公爲人佻易無威重。好音樂。倡優在側。嘗以日達夕。被服輕綃。身自佩小鑿。以盛手巾細物。時或冠帽以見賓客。每與談論。戲弄言詞。盡無所隱。及懽悅大笑。至以頭沒杯案中。看膳皆沾汙巾幘。吾鄉何玄朗。嘗與趙大周聞論。偶及之。大周曰。獅子是我西方之獸。終日跳躊。無一刻暫休。蓋其猛烈之氣不得舒耳。故與之毬。以消耗其氣。遂終日弄毬。忘其跳躊。曹公之舉動輕躁。亦是其胸中猛烈之氣不得舒也。其亦可謂善論古人者矣。

折節李左車

問安成君果用李左車。韓信成擒乎。抑信別有處也。余曰不然。左車設策。而韓信使人間視。知其不用此便是大滲漏處。則信破之必矣。韓信折節李左車。却是從跨下得力來。

韓信打開漢王出路

嘗問小兒輩。韓信如何是人傑。看他登壇數語。又問如何是登壇妙處。不能答。夫沛公之爲漢王也。項羽以巴蜀道險。秦遷人皆居之。乃曰。巴蜀亦關中也。以示不負三分關中之約。其實封閉他在一處。使章邯以四十萬兵扎住漢口。不容漢王有出頭地。當時蕭何無策。曰。屈一人之下者。伸于萬人之上。但能勸漢王入。亦不能使漢王出。張子房亦無策。惟燒斷棧道而已。但能防項王入。亦不能使漢王出。韓信走來却自不同。曰。項王詐坑秦降卒四十餘萬。唯邯欣翳獨免。秦怨此三人。痛入骨髓。夫信料漢中可出。乃在章邯輩看來。料章邯

輩可破。乃在三人獨免。秦父兄怨入骨髓處看來。自是漢王遂部署諸將。留蕭何收巴蜀租稅。給軍糧食。八月從故道出。章邯迎戰敗走。王遂至咸陽。此一條出路。却是韓信走來打開的。蕭何子房皆思量不到。安得不竝稱三傑。至于囊沙背水。木罌渡軍之類。特是兵法中巧事。還是眼力識見不可及。

一軍皆驚

信之亡也。蕭何之追也。或兩人商量合做的。漢王罵呼大將如小兒。信不逃。何不追。不能激得他築壇。此理似亦有之。然韓信蕭何與語便大奇之。蕭何之鼻孔繩索。已在韓信手中。信走不怕蕭何不追他。何必弄此詭譎。以丞相而追韓信。築壇所拜。非信而誰。一軍皆驚。畢竟是太史公裝點形容之語也。但不知蕭何與語大奇者。是何等說話。決不就是登壇數語。惜太史公失載可恨。

孔子不夢周公非衰

孔子夢周公。尙是耳中鳴磬。眼中金屑也。直到不夢見周公。便是一齊放下。所謂去年貧。未是貧。今年貧始是貧耳。文中子有疾。召薛收謂曰。吾夢顏回稱孔子歸休之命。乃寢而終。吾朝吳與弼。亦云夢見孔子。議者謂其墮落魔境。乃知孔子云吾衰。非是真衰。正到大休歇處矣。至人無夢。愚人亦無夢。以愚人而造至人。甚難。以至人而還造愚人。亦甚不易也。

解孔明亦有失

或問于余曰。孔明亦有失處。東結孫權。西攻曹操。此定局也。雲長守荊州時。權遣使爲子求婚。雲長罵辱

其使不許婚。權大怒，遂有白衣搖櫓之禍。孔明此處少調停，此一失也。治蜀時不置史官文獻，闕略此二失也。嘗薦姜維于蔣琬曰：「姜伯約忠勤時事，思慮精密。又曰：伯約甚敏于軍事，既有膽義，深解兵意。此人存心漢室，而無人教軍事，嘗遣詣宮，觀見主上，後姜維以此自恃。每欲與舉大事，卒至漢亡，此三失也。」後主愛宦人黃皓，皓便嬖慧佞，孔明不能屏之使去，此四失也。余應曰：「此係君讀史不熟耳。雲長在荊州時，孔明方鎮守成都，相去幾千里。孫權倉卒求婚，孔明豈能照點得及？孔明嘗與法正、劉巴、李嚴、伊籍共造蜀料，當必念及史官一事，况平日所至營壘，井竈園溷藩籬障塞，皆應繩墨。如此瑣碎，尚且周到，史官安得獨覩？想蜀亡之後，收圖籍者無人，遂至廢失。據孔明文集有二十四篇，計十萬四千一百一十二字，今一字不見，則蜀史可知矣。姜維之才，自琬偉之後，實鮮其比。維本羈旅托國，每見黃皓恣擅啓後主，殺之後主曰：『皓奔走小臣耳，何足介意。』維見皓枝附葉連，懼于失言，遜詞而出，而皓亦欲廢維，以此亦危懼。累年出征，不復還成都，一伸之討賊以義，一以避黃皓之讒。孔明六出祁山，亦是此意。然而不復剪去黃皓者，又有妙處。蓋孔明當先主托孤時，其不才自取之語，孔明已負不安。若黃皓一宦官耳，却又與之惱噪，必除之而後已。後主不懼，則疑故出師之後，但以駕馭事付之董允。允常數責于皓，皓畏允，不敢爲非。終允之世，皓位不過黃門。然後主尙不能忘于允，曰：『嘗見董允切齒黃皓，我嘗恨之，則其情事可知矣。』孔明所以放他一路，不惟得相臣大體，卽吳魏之反間，黃皓之傾危，不得而入也。看來孔明何嘗有失？君請熟讀史自見耳。」

董賈長文章作俑

文章自三代而後秦漢最稱簡古惟治安策天人策纍纍凡數百萬言漢人長文章自賈誼董仲舒作俑始漢武帝束帛加璧安車駟馬迎申公既至問治亂之事申公但曰爲治不在多言顧力行何如耳太史公序云上方好文辭見申公對默然申公此時八十餘歲見老成此言不獨救武帝好文辭且欲救董賈文章之多也康王命畢公曰辭尚體要上之論俗且然而况人臣之章奏乎章奏至數百萬言卽儒生讀之口燥舌沸而不能止天子一日萬幾其難又可知矣武宗時韓公文欲攻劉瑾而屬李夢陽具奏艸曰母文文覽弗省也母多多覽弗竟也此言極得告君之體故觀申公老人一言覺董賈文章尚有少年氣習

陳平不斬樊噲

燕人有惡樊噲黨于呂氏曰宮車晏駕將盡滅趙王如意之屬漢高大怒詔平勃斬樊噲平勃計曰噲帝之故人也功多有親且貴今以怨怒欲斬之恐後悔令囚而致上乃召噲接載檻車傳詣長安平之不斬樊噲非爲漢高實怕呂氏大事記曰春族淮陰夏誅彭越皆呂氏計漢高病呂后專欲以事誅異姓王及大功臣遂稱病不行語頗洩盧綰之反也樊噲以相國將兵討之其命雖出于高帝實以呂后椒房之戚也噲以呂氏女弟呂穎爲婦生子伉比諸將尤最親噲旣黨汙呂氏若噲死呂后能忘報于平乎平嘗對高帝云項王不能信人其所任愛非諸項卽妻之昆弟帝用樊噲却犯陳平此語平以是不敢斬噲然項王用諸項亦是六國風氣如齊之田忌田嬰田文韓之公仲公叔趙之奉陽平原君魏之無忌皆公族也項王沿習此風故悉用諸項孰料項伯之有外心乎諸項中惟項中最著而餘皆不載姓名史但云諸項氏枝屬皆不誅封項伯等四人爲列

侯賜以國姓而已。漢王族甚微，僅一憂羹侯兄而不用。用樊噲未幾，又欲斬之。得無有感于陳平所謂項王任愛妻昆弟之一言乎？故以斬噲示公。不然，何不命他人而獨命平也？此平之所以愈不斬也。

項羽乾之四爻

余嘗看項羽規模格局，也不是端冕凝旒南面的人，又不是垂紳正笏北面的人。所謂一將有餘而萬乘不足，其亦易之乾卦上不在天，下不在田者乎？究竟只好成一霸王耳。

陳仲微二語

杜子美依劍南嚴武，嚴武辟爲參謀。杜子美有遺悶詩呈武云：束縛酬知已，蹉跎效小忠。桓公謂孟嘉云：人不可以無勢，我乃能駕馭卿。若杜子美與孟嘉是皆有所不得已也。余獨不然，最喜誦南宋陳仲微二語：祿餌可以釣天下之中才，而不可啖嘗天下之豪傑；名航可以載天下之猥士，而不可陸沉天下之英豪。

漢王未嘗顛倒豪傑

漢王待九江王布，踞洗召之。已又供帳如王者。蘇老泉謂漢王能顛倒豪傑。劉元城云：恭中有一事，昔有低基曰：梁武帝方侯景以窮來歸，遽裂地而封之。其後景凡有所需，輒痛剝抑之。故景反而梁亡。此後着爲先着也。又有高基曰：漢高帝方黔布以窮來歸，故洗足不起，以挫其銳。布欲自殺，後見帳御從官如漢王，則又大喜過望。此識先後着也。二公立論甚妙，而實不然。昔隨何說布，請奉命陰許叛楚與漢，未敢泄也。楚使者在方急責英布發兵，隨何直入坐楚使者上，曰：九江王已歸漢，楚何以得發兵？布愕然。楚使者起，何因說布曰：事已

擣可遂殺楚使者無使歸而疾走漢并力布曰如使者教于是殺使者因起兵攻楚楚使龍且擊破布軍布欲引兵走漢恐楚王殺之遂間行與何俱歸漢夫既殺楚使又與楚戰又避楚間道來歸此時情勢布必無還楚之理故帝踞洗時遂以踞洗見布布雖大怒怕他走到那裏去非漢王故意傲布實算得布不得不就漢也其後帳御飲食從官之盛此招俫遠人之常事何足爲顛倒豪傑况踞洗亦是漢高謾罵故態亦是豁達大度之一節何暇思及先後着來

于忠肅與漢高同

項羽欲烹漢太公漢高帝曰我翁即若翁若欲烹而翁願分我一杯羹太公以此歸漢吾朝正統土木之變英宗陷虜虜人挾之以邀我如徽欽故事于忠肅曰社稷爲重君爲輕失一君復立一君矣英宗以此歸國今人旣知念于忠肅之功則不得極口詆漢高之忍

好事不知無

余讀書檣李南湖園中每飯必施鳥食而童子遂于施食處張羅樹間以待之余笑謂門生曰燧人氏教民火食爲秦始皇遂以之烹儒焚書閻立本吳道子畫地獄變相圖于寺壁之上蓋將化導愚頑而酷吏倣其刑具以恣羅織銀鍊之助自古好事嘗被惡人弄壞卽鳥食一件所施未幾而童子之殺心動矣善乎古人之言曰好事不如無

大帳簿

天地間有一大帳簿。古史舊帳簿也。今史新帳簿也。人家儘有聰明俊慧子弟。父師失教。專以時文課之。竟不知通鑑綱目二十一史爲何物。所以往往有攢眉讛書之苦。若教之讀史。以聰明俊慧之資。遇可喜可愕之事。則心力自然發越。貫串治亂得失。人才邪正是非之源流。與財賦兵刑禮樂制度沿革之本末。則眼力自然高明。以古人卽證今人。以古方參治今病。則膽力自然穩實。曉暢大局而大機括。大議論大文章。則筆力自然宏達。今子弟史學一切廢闕。其有質者。反教之續子書佛書。卽粗粗問他作子書佛書者之姓名出處。已茫然不曉。况能得子佛之精髓乎。余嘗語子弟。無論綱目二十一史。卽一部通鑑。乃萬卷書之關津。若未曾過得此關。則他書必無別路可入。或讀之而不能解。解之而不能竟。竟之而不能徹首徹尾者。皆史不熟也。此舊帳簿不可無也。內外有司各有職守。而史官獨若無所事事。宜遵祖宗法勅。令修撰編修簡討。番直史館編紀時政。各管一類。據事直書。不須立論褒貶。仍于紙尾。書某官某人記之。藏之匱積。以待纂述。庶因紀錄之間。亦得練習政事。他日任用。不致杜撰鹵莽。是于修職之中。寓養才之章。若謂館局儲養異才。不煩以語言文字。則未免以光陰志氣。擲于交際詩酒之間。卽有意講求故典者。恐同儕猜異。只得隨行逐隊。而不敢周咨天下之務。及至團局修史。亦不過掇拾完書。無暇聚頭磕膝。仔細討論。宰相須用讀書人。竟成虛語。此新帳簿不可無也。又有講學老先生。專意六經。而以讀史爲玩物喪志。亦恐非得中之論。昔伊川先生。几案間無他帙。惟印行唐鑑一部。朱晦菴先者。云病中信手亂抽得通鑑一兩卷看。正直難處置處。不覺骨寒毛聳。心膽墮地。向來只作文字看過。全不自覺。真是枉讀了他古人書。前輩何嘗不留心史學。今史官不編史。子弟不讀史。新帳簿舊帳

簿皆置之高閣。豈不可歎。夫未出任是算帳簿的人。既出仕是管帳簿的人。史官是寫帳簿的人。寫得明白。算得明白。管得明白。而天下國家事瞭若指掌矣。故曰。史者。天地間一大帳簿也。

史

古今之史有二。曰公史。曰私史。如司馬父子之史記。班氏父子之史兩漢。范曄袁宏之史東漢。陳壽之史三國。房玄齡之史晉。沈約之史宋。蕭子顯之史南齊。姚思廉之史梁陳。魏收之史魏。令狐德芬之史周。魏徵之史隋。歐陽修之史唐五代。歐陽玄之史宋遼金。則以人主之命出金匱玉室之儲。而佐之筆札者。也是公史也。伏無忌劉伶蔡邕之以東觀記。史謝承之以書史。華嶠之以典史。張勃之以錄殿。何法盛之以謚史。崔鴻之以十六國春秋史。何承天鄧彥海李伯樂之以伐北齊說。則以家傳師說參之。以白虎石渠採樵負竿之論議。而創爲一家言者。也是私史也。合而論之。詩書春秋史之祖也。左國則庶子也。漢以后則蠟贏斗。晉宋則稗家耳。梁陳齊諧耳。唐叢說耳。至於宋而闊倒不振極矣。夫史之可治者。莫如我明。蓋二曜開天。三代遺直之世也。兩祖鼎列聖繼承。其間革除靖難土木之紛擾。忠臣孝子貞魂義魄之鬱而未鬯。可史也而不史。北地信陽之奇古。餘姚晉江毘陵之理學。關中樞下之縱橫能史也而不史。廬陵博野泌陽之儕輩。予之史也而不史。此何以解也。則以史之備不備。才之史不史也。今數百年令典之紀載。星官之職掌。六曹諸寺郡國之志。歷歷具存。不可謂無文。雕龍繡虎之彥。比肩草野。金馬碧雞之客。接武蘭臺。不可謂無獻。二者既具。則請禮聘遺賢。搜募逸籍。贍以大官。寬以歲月。務成一代之書。而折衷于經書者。二帝三王之史也。詩者。商周列國之史也。春秋者。

東遷以降列侯王伯之史也。經以爲經史。以爲緯。基組以相生。事法以相成。班馬諸君。且將北面簪筆而侍之矣。奚論私史公史也。

圖書

昔者包犧氏之王天下也。天應以鳥獸文章。地應以龜書。而伯禹之遇河伯也。曰：臣河精也。授君河圖于是後世。言星者昉于圖。言土者昉于書。而紀曆井地之法興矣。河洛之未有定說也。左于宋者堯。夫端明元定晦。菴明道之兄弟也。數先生互相異同。不爭于象之方員。則孔安國劉向之父子也。左于漢者班。固揚雄鄭玄。爭于數之多寡。不搜考于織書古文。則徵據于通儒隱者。夫圖書亦何異同之有哉。圖書而有異同。是理之有異同也。象之爲中。爲左右。爲戴。爲履。爲肩。爲足也。非天地之象。埋之象也。數之自一而九。與自一而十也。非天地之數。理之數也。理得而圖書爲過客。象數爲逆旅耳。不聞殊方之卜乎。或責應于草木。或取數于金石。或以雞占。或以兔卦。卒之吉凶之兆。不異蓍龜。蓋蓍者尋數之主。數得而蓍廢焉。龜者啓兆之質。兆著而龜忘焉。圖書者聖賢之借理。出而圖書休焉。是故表裏可以符契。方圓可以卷合。時代流行。可以經緯相襲。先天後天。可以子母相生。縱之橫之。而無害其爲同。奇之耦之。而莫病其爲異。不必泥其九爲圖。十爲書也。不必追其河圖之篇有九。而洛書之篇有六也。不必推其卽太乙下行九宮法也。不必據其乾吐天。苞坤吐地符也。不必究其出乎青城隱君也。不必溯其受之希夷。種放穆修以上之諸人也。不必實其與太極之理碎而爲陰陽。陰陽之理碎而爲四象八卦。衍之爲大衍。範之爲洪範。以至顙仰聚散。河洛未嘗不寓焉。三光五岳。披我以圖。八索九

丘聚我以書魚躍鳶飛呈我以靈龜龍馬夢寐尚友接我以大禹宓羲卷之而促爻象于一瞬之間放之而轉乾坤于六合之內大之而聖賢就于爐冶細之而瓦礫歸于文章此非三代以還不傳之圖書哉故曰刪後無詩畫前有易儒者不知而曉曉焉終日爭之彼執書以合圖執河以配洛家是其見代是其書譬之水月然一人以爲月繫于天一人以爲月繫于水兩人東西行月亦隨之此兩人者人以爲各私是月而不知月之無分于東西也是諸儒之論圖書者也

十三經註疏

經之不明也其故有三經生之與諸子角一不敵也轉而與二氏角二不敵也宋儒漢儒之自相爲角三不敵也何者經生之喙一而諸子之喙百吾以莊語而彼以譚笑衆寡勞逸之不相半也一不敵也人情好生而黃冠以不死劫之人情畏死而緇衣以無生劫之卽儒者能逃于死生而又不能終跳于嗜欲乃二氏又欲以清虛寡欲勝之二不敵也漢儒網羅百家收拾遺文以爲宋儒地而宋之諸君往往操戈而裹甲焉功不明論不定三不敵也嗚呼儒者操三不敵以抗于世日戰日北日傳日負而經幾于亡矣夫經之初有六迄于今而附于公穀三禮又附以語孟孝經爾雅蓋十有三焉經多矣何以亡也不亡于雄之擬易通之擬論語也不亡于叔孫通之禮樂曹氏父子之詩也不亡於秦謨之不熟爾雅玉莽之僭周書安石之腐春秋也然則經何以亡蓋始于尊聖人之經而終於自尊不知經者聖人之跡跡存而人與骨蓋已朽矣其不可得而朽者理也是故得瑟而忘絃得月而忘指則性情不在聲典謨不在璧筆削不在麟爻象不在龍馬苟其一饋十起於蟲

書蠹簡之中一辨十難于牛毛繭絲之際則無風而波舍兵而爭家樹幟人樹舌卽金溪新安之間日紛紛矣夫必關洛洙泗之爲是而諸子之爲非則拘執太堅立門戶聚生徒則張皇太過執均則人疑張皇則人懼此經之所以口亡而終不能與諸氏角也竊嘗私論之諸子之汪洋自姿近于狂二氏之恬淡無爲近于狷世無仲尼故至此耳仲尼而在可以鎔鑄而爲金採腋而爲裘集諸瑣屑而爲竹頭木屑之用而况漢儒爲哉大抵諸氏二子譬之鯀布信越來則爲帝用而去則爲帝敵故其法主降漢儒則陳勝胡廣矣斬木揭竿以備濂洛之歎君子數君子不以爲經之功臣而至詆爲經之叛臣漢儒之所以死不服也

英雄倉卒自達

妻敬之才不如三傑當三傑戰勝攻取之時藏匿一處不敢與之並爭功名即使與之並爭功名妻敬亦無下手地直待誅秦滅項事事結局冷眼觀着只有建都一事未定從容談笑便以都關中說高帝蓋高帝昔年見咸陽宮室嘆曰大丈夫當如此矣天下已定帝之意無日不在關中敬窺見高帝此意故一說而入卽日四行拜敬郎中號奉春君夫三傑取功名於干戈擾攘之中也只封得一箇侯妻敬取功名於干戈平定之時片語立談也封一箇侯若敬者不傷氣不煩手其亦得審局之巧者與至于謁見漢高一節亦是使人不得不應之者初敬脫輓輶衣毛裘見齊人虞將軍願見上言使事虞將軍欲與之鮮衣妻敬曰衣布衣帛見衣褐衣褐見終不聽易衣於是虞將軍入言上上召見賜對大抵倉卒不能自達是用世人一大病敬欲自達于倉卒之頃故衣褐方表突兀不如是虞將軍亦不言帝帝亦不復召矣三國時彭羕欲納說先主乃往見龐統統與

羨非故人。又適有賓客。羨徑上統床臥。謂統曰。須客罷當與卿善談。統客既罷。住就羨坐。羨又先責統食。然後共語。因留宿。至于經日。統大善之。遂致之先主。羨之登床。卽敬之衣褐也。羨之因龐統而見先主。卽敬之因虞將軍而見漢高也。後李元忠飲酒割炙。從車上彈琵琶。以見齊神武。亦用此法。大抵皆是英雄倉卒自達處。所謂使人不得不應之着也。

佛書補秦灰

余于丁酉築臺小昆山之陰。是歲山寺俄有二祥。稿木蒸芝。插竹布葉。緝素見聞。嘆未會有無何。董玄宰氏和合北藏至山。則瑞芝靈竹之兆。報於斯焉。余自是入草堂。童子不復負攜。故笈每當清晨良夜。老雨苦風。拂函展籤。作而歎曰。西方之書其容已乎。宗教易之髓也。譯受書之法也。偈讚詩之叶也。戒律禮之衛也。果報春秋之賞罰也。甚矣佛氏之能輔經而行也。其輔經者。以輔世也。西方之書其容已乎。然則佛藏之必後六經而興者。何嘻。祖龍生文字燼。古今之聖言寥寥矣。是故重漢明而竺乾之傳。遂出今其多至六千餘卷。不列藏者。尤不可勝計。比之儒林之經史子集。殆將倍蓰過之。何言之昌也。天其或者以此補奏劫之遺灰。與乃命繕寫經目以示子孫。剪俗儲之。故聞。裁神聖之種智。倘有毀大乘。訾正法者。姑語之曰。一切諸佛。其若古先輩視也。一切諸經。其若古異書視也。則亦庶乎可以存而論。論而議矣。

淵明不欲諸子仕宋

陶淵明命子篇。則曰。夙興夜寐。願爾之才。爾之不能。亦已焉哉。其責子篇曰。雖有五男兒。總不好紙筆。天

運苟如此。且進杯中物。蓋先生卽諸子皆不欲其仕宋。故作詩自汗以晦其才。才則必以陶氏門地拔矣。此苦心也。善乎莊生曰。以不才終其天年。

父母養子真養志

往顧涇陽涇。凡兩兄弟。與余同舟至携李。因論事親。若曾子可也。何義。余曰。此句真精神。在大學如保赤子。心誠求之上。又問曰。此又是何義。余曰。大約父母之於赤子。無有一件不養志的人。子報父母。却只養口體。此心何安。卽如曾子之養曾晳。比之王家村老嫗養兒。十分中尙不及一。所以僅稱得箇可字。今人不必遠法。曾參。但去取法三家村老嫗養兒。自然事父母不敢在口體上塞責矣。

祿養

嗟乎。古人事親。惟恐不成聖賢。今人事親。惟恐不成科第。是可謂養志乎。曰。父以此教之。子以此成之。如何不是養志。但既得科第之後。親老不能隨子。十年五年。常不相見。卽錦衣歸省。內有妻孥。外有賓客。出入匆匆。其捧觴上壽。閉口而笑者。又能有幾日。甚則新莊故宅。父子各居。雖供養不缺。而飲食寒溫滋味鹹酸之類。誰復爲之點檢。此無論養志。亦何曾叫得養口體。市井販夫。父兄子弟團圓一處。其饔飧無日不相共。其痛養無刻不相關。卽口體之養未全。而養志却無愧者。且寸薪粒米。皆從剜心瀝血中來。如此養父母。味雖苦。而情則甘。富貴家名曰祿養。而未能必躬必親。如此養父母。味雖甘。而情則苦。嗚呼。爲人子者。不惟不能養志。抑且不能養口體。非其忍心如是。所謂終身由之。而不知耳。雖然。亦却科第二字。累他一半。蓋父母教之。而父母還

以自累也。所以古來聖賢自曾子養志後，獨推尹和靖母子爲不可及。

唐肅宗靈武非篡

唐玄宗奔蜀。太子卽位靈武。其始爲馬嵬驛父老所留。其旣爲建寧王倓所勸。又其後爲杜鵑漸魏少游。崔漪盧薛季涵五十箋所迫。而太子實無利天下之心也。當時君父播遷。宮人亂出。乘輿至金城驛中。無燈。貴賤腕籍而寢。賊入長安。殺妃主皇孫數十人。剗心以祭安慶宗。搜捕百官宮女送洛陽。王侯將相扈從車駕留長安者。誅及嬰兒。太子夜馳三百里至平涼。雖正位號文武官不滿三十人。太子何豔於此。而攘之於艸萊。荆棘之日耶。其後顏真卿區處河北軍事。以蠻書達表于靈武。遂以真卿爲工部尚書。并致赦書。亦以蠻丸達之。真卿頒下諸郡。又遣人頒于河南江淮。由是諸道始知上卽位於靈武。徇國之心益堅。民相間傳太子北收兵來取長安。日夜望之。或時相驚曰。太子大軍至矣。則皆走市里爲空。賊望北方塵起。輒驚欲走。京畿豪傑往往殺賊官吏。遙應官軍。誅而復起。不能制。乃知靈武此舉。真可收屬人心。非乘危而利天下也。其後韋見素等至自成都。奉上寶冊。太子不肯受。曰。比以中原未靖。權總百宜。豈敢乘危。遽爲傳襲。羣臣固請堅不許。寘於別殿。朝夕事之如定省之理。其情亦可憐矣。而范祖禹乃以爲叛君背父。寃矣哉。所可恨者。其罪全在楊國忠耳。或曰。馬嵬之變。國忠已斬。而于靈武何與。余曰。唐玄宗議親征時。謂宰相曰。朕在位垂五十載。去秋已欲傳位太子。值水旱相仍。不欲以餘災遺子孫。不意逆胡橫發。朕當親征。且使之監國。事平之日。朕將高枕無爲矣。楊國忠大懼。退謂三夫人曰。太子素惡吾家。若一旦得天下。吾與姊妹命俱在旦暮矣。使說貴妃銜土。請命於上。事

遂寢。若使國忠從臾一言，便無靈武之事。竟以怙寵懼禍之故，至使他日父不得正其終，子不得正其始。既亂人家國，又亂人綱常。若國忠馬鬼死晚矣。

殺之三宥之三出處

東坡刑賞忠厚之至論云：殺之三宥之三。歐陽公問其出處。東坡曰：想當然耳。余觀曲禮有云：公族無宮刑。獄成有司讞于公。公曰：宥之。有司又曰：在辟。公又曰：宥之。有司又曰：在辟。及三宥不對。走出致刑于甸人。乃知東坡之論原有本耳。想主司偶忘之。而東坡又不敢輒拈出處以對。故漫應如此。不惟待前輩之道宜然。亦可省露才揚己之一病也。

許由讓天下非難

堯禪天下於許由。許由不受。天下後世皆高之。余獨以爲不難。堯之時。盡大地是洪水。盡大地是獸蹄鳥跡。禹荒度八年。水乘舟。陸乘車。泥乘轎。山乘櫬。方得水上漸平。教民稼穡。此時百姓甚苦。換鮮衣。艱食粒。食三番。境界略有生理。蓋洪荒天地。只好儘力生出幾箇聖人。不及鋪張裝點。粗粗具得一片乾坤草稿而已。何曾有受用處。茅茨不剪。樸角不斲。素題不杼。大輶不畫。越席不緣。太羹不和。鉶簋之食。聊以充虛。鹿裘之衣。聊以禦寒。不唯無享天下之樂。而且有叢天下之憂。堯鷙舜黑。固其宜耳。許由亦何所艷羨而受之也哉。嗟乎。今之天下濃濃。則誨盜。古之天下淡淡。則拱手以與人。而人不納。老氏云：不見可欲。使心不亂。許由之謂也。按傳堯佐帝摯。始受封於陶。又二載改國于唐。乃號陶唐氏。又三載而受禪。又曰：帝摯立九載。政旣微弱。而堯德日盛。

諸侯歸之。帝服其義。率羣臣以致禪。堯乃卽位。都于平陽之安邑。由此觀之。禪天下亦非堯始。

智愚相去

柳下惠見飴曰。可以養老。盜跖悵飴曰。可以粘牝。見物同而用之異。余嘗謂子弟云。李廣之射石虎。智者驚喜是石。而愚者悵恨非虎。然則智愚相去。豈特三十里。是亦柳下惠盜跖之飴也。

左傳史記杜書三枉

左丘明身爲國史。躬覽載籍。凡子產管仲及諸國卿佐家傳。并夢卜縱橫家書。總爲三十卷篇括囊二百四十二年之事。旣爲春秋內傳。又分纂周魯齊晉鄭楚吳越八國事。起周穆王。終魯悼公。作國語。爲春秋外傳。合爲二十一篇。大約如夏馭春秋。晉春秋紀。晏子呂不韋處卿陸賈之春秋而已。非有意于發明孔子也。說者謂其先經以始。事後經以終。義依經以辨理。錯經以合義。則枉却左傳也。漢武時置太史公掌天下計書。以司馬談爲之。談欲錯綜古今。勒成一史。未就而卒。子遷乃述父遺志。採左傳國語。刪世本戰國策。據楚漢列事。上自黃帝。下迄麟趾。作十二本紀。十表八書。三十世家。七十列傳。凡百三十篇。都謂之史記。至宣帝時。遷外孫楊惲。祖述其書。遂宣布焉。而十篇未成。然亦自宮刑之後。抑鬱無聊。不得已而托之著書于刺客游俠貨殖三致意焉。藏副名山。自成一家言。蓋司馬之私史。非漢之國史也。班固乃強而入之正史之中。詆其疎略。又詆其是非頗謬于聖人。則枉却史記也。杜甫貧不自振。客吳越齊趙間。祿山亂。天子入蜀。甫避走二川。蕭宗立。自鄜州羸服。欲奔行在。爲賊所得。至德二年。亡走行在。入謁拜右拾遺。關輔饑。輒棄官去。客秦川。流落劍南。結廬成都。

西依嚴武。武卒。甫往來梓夔間。大曆中出瞿塘下江陵。泝沅湘以登衡山。其詩無所不有。而未嘗專指某詩爲某事。某句爲某人。若如此。則一部杜少陵如學究訓詁相似。則枉却杜詩也。

留中者內批之漸

國家之患莫大于內批二字。無論他朝。即如韓侂胄。日夜謀去趙汝愚。問計劉亟。亟曰。惟有用臺諫耳。侂胄問。若何而可。亟曰。御筆批出是也。侂胄然之。遂以內批。拜給事中。謝深甫爲中丞。又內批以其黨劉德秀屬深甫爲御史。由是劉三傑。李沐等。牽連以進言路。排黜正士。閏月內批罷朱熹矣。十二月又內批罷彭龜年矣。一日史彌遠入對。請誅侂胄。皇后楊氏素怨侂胄。因史彌遠懷中出御筆批云。韓侂胄久據國柄。輕啓兵端。使南北生靈。枉罹凶害。可罷平章軍國事。遂殛殺於玉津園。王柟以韓侂胄與蘇師旦首至金。金主璟御應天門。備黃麾立仗受之。百官上表稱賀。懸二首并畫像于通衢。令百姓縱觀。然後漆其首藏于軍器。夫侂胄以內批斥逐人。而終以內批自殺。天道好還。豈不奇哉。吾朝凡宮府大小之事。發閣臣票擬呈內。批發部院參覆。然後奉旨行。此祖宗立法之最妙者。雖然。却憂一事。留中者內批之漸也。姑記于此。以告之憂國者。

舜有爲

自古帝王多矣。夫子獨曰。無爲而治者。其舜也。歟。然則舜果一無所爲者乎。曰。非也。舜之工夫全在未受堯禪時。父頑母嚚。却要在父母上做工夫。象傲却要在兄弟上做工夫。家人睽。起于婦人。却要在二女上做工夫。以至耕稼陶漁。迅雷風雨。無非是做工夫處。做得如此。有爲法才好。到無爲而治的境界。詩不云乎。刑于寡

妻至于兄弟以御于家邦御之一字正列子御風之御着不得一毫人力此極可狀無爲之旨也不然藉口無爲深居高拱如秦二世以天下托之趙高李斯唐玄宗以天下托之楊國忠李林甫治乎亂乎孟子曰人有不爲也而後可以有爲余曰人有有爲也而後可以無爲

修辭立其誠

今人作銘狀表傳皆是花臉文字戲子上場凡花臉淨丑說話多是虛而不實今銘狀表傳得無類此耶吾人通于鬼神之間者但有言行兩端若信筆胡亂道去如何服得鬼神易曰修辭立其誠此語甚有味

墓銘求增益

韓柳作志傳皆不輕與人卽歐陽永叔撰尹師魯墓志銘及敍辨所以作墓志之意其書載集中鑒鑿不少假借蓋皆有古人之風至于今以多爲貴甚則文字短簡子孫有祈請增益者尤爲可笑漢司徒霸遣西曹屬侯子道奉書嚴子陵子陵曰我手不能書乃口授之以牀頭杖與子道削書之子陵曰逾數語乎子道曰書何太少可更足子陵曰買菜乎求益也

睽卦

易之睽卦曰睽小事吉夫旣睽矣何吉之有蓋別嫌明微皆主于睽微者從小事始也故吉

渙卦

卦上巽下坎曰渙坎險也六三渙其躬無悔象曰渙其躬志在外也所謂外其身而身存也二氏之放身

失命儒者之見危授命易之所謂渙其躬乎

麥舟非文正所難

范文正父子以麥舟助喪乃石曼卿耳。公父子盛德此非其所難。石曼卿天下士也。狀貌岸偉慕古人奇節。以文采氣誼豪一世。所交如歐文忠公張文節公皆奇之。特落落當其意者無幾人。故常爲大理丞而貧不能葬母。文正父子見之自然傾舟相助。此何足以爲范公重。如曼卿之貧乃可重也。郭元振家送資錢四十萬。會如縗服叩門者。自言五世未葬。盡數與之。况范公父子耶。况曼卿又爲公東吳故舊耶。歐陽爲文正作墓志銘。爲石曼卿作墓表。皆不載麥舟一事。蓋公盛德不專在此。正如雲長公秉燭達旦。未嘗見正史。即使有之。乃舉爲一生大節。此非知雲長者。

孝經春秋甚靈

孝經閨門一章。由周秦而下。傳漢至唐。列爲二十二章。開元間博士司馬貞爲國家諱。始黜之。而唐遂有馬嵬之禍。則孝經閨門之教廢也。王荊公謂春秋爛朝報不列學官。使先聖筆削之書。人主不得聞講說。學士不得相傳習。而宋遂有夷狄北轍之禍。則春秋內外之防。與復讎之教服也。孔子曰。我志在春秋。行在孝經。二書抹去。禍及家國。宣尼之書可謂靈矣。故曰畏聖人之言。

高帝光武文章

帝王做事。如書生習舉業。先要做得出爲主。漢高帝爲義帝發喪。袒髮而哭者三日。時勢該哭。便做出許

多哭的模樣此高帝文章也。光武之兄演爲更始所殺，恐其見疑，飲食言笑無異平時，時勢該不哭便做出許多不哭的模樣此光武文章也。今人喜怒哀樂不特不中節且皆草草放過去成得恁的英雄。

高皇帝勝漢高

漢高不殺秦子嬰。史稱其寬仁大度。然畢竟有敗露處。項氏已沒。項伯以下賜姓劉。又令諸故項籍臣名籍。鄭君嘗爲項籍將。屬漢不奉詔。詔盡拜名籍者爲大夫。而逐鄭君却是露出本色也。我太祖方元主殂問至羣臣皆賀。謂侍御史劉炳曰。爾本元臣。今日之捷。爾不當賀。因命禮部榜示。凡北方捷至。嘗仕元者。不許稱賀。太祖嘗躬祭歷代帝王廟。至漢高像前。曰。我與公皆以布衣起得天下。公是好漢子。命再加一爵。議者謂漢高與太祖略相類。余請無論他事。卽以前二事並觀之。漢高豈能及得我太祖來。

劉璋父子原是漢室罪人

孔明取劉璋。子瞻非之。不知璋之父子。蓋漢賊也。璋父爲劉焉。劉焉內求交趾牧。欲避世難。議未卽行。董扶私謂劉焉曰。京師將亂。益州分野有天子氣。劉焉聞扶言。意更在益州。黃巾殺綿竹令。徙治綿竹。撫納離叛。務行寬惠。陰圖異計。張魯母始以鬼道。又有少容。常往來劉焉家。故劉焉遣魯爲督義司馬。住漢中。斷絕谷閣。殺害漢使。劉焉上書。言米賊斷道。不得復通。又托他事。殺州中豪強王咸。李權等十餘人。及天下諸侯共誅董卓。保州自守。略不出兵。劉焉意漸盛。造作乘輿車具千乘。荊州牧劉表表上劉焉。有似子夏在西河。疑聖人之論。時劉焉。劉璋以車獻帝。爲奉車都尉在京師。劉焉託疾召劉璋。劉璋自表省劉焉。焉遂留璋不還。未幾劉焉

被天火燒城。車具蕩盡。則天之厭劉焉久矣。劉焉死。劉璋立。收三輔流人數萬家爲東川兵。聞曹操征荊州。已定漢中。遣陰溥致敬於曹操。操加劉璋振威將軍。又遣張肅送叟兵三百人及雜御物於曹操。其父子未嘗有一毫乃心于漢室也。宗室之中。自懷異圖。先主欲伸大義於天下。舍劉焉父子。將誰往哉。况先主不取。則益州必爲曹操所得。曹得之。必不能如先主盡歸其財物于劉璋也。孔明在草廬時。看得劉焉。原是漢室罪人。而劉璋方歸誠于操。如虎加翼。剪除劉璋。亦是斷曹操狡兔一窟。若使關中與巴蜀相連。老瞞驕雄。如何可制。

惡乎成名

富貴不處。貧賤不去。此是君子路上人。然只恐胸中着一好名之心。如許由陳仲子相似。許由洗耳。巢父引牛去之。仲子咽李。孟氏以蚓譏之。故曰。君子去仁。惡乎成名。抽去名根。則富貴貧賤境界上。方才得力。成名則去仁矣。是君子之所惡也夫。

亢卦有兩聖人

易曰。知進而不知退。知存而不知亡。其惟聖人乎。此不見一法之聖人也。知進退存亡而不失其正者。其惟聖人乎。此識法省懼之聖人也。前聖人是李廣飲羽石虎之箭也。後聖人是養由基百步穿楊之箭也。其實有兩箇聖人也。

事君事親不同

夜間與客飲茶。客問曰。事君事親同乎。余曰。不同。陸續懷橋奉母。便謂之孝子。丁晉公獻大龍團茶。蔡君

謨獻小龍團茶歐陽公驚曰君謨士人也何至作此事錢惟演獻洛下牡丹東坡詩云洛陽相公忠孝家可憐亦進姚黃花推此則事君事親必有分矣客曰此論殆爲近來獻納與鑛稅發也余不答

我朝勝前代十事

謝鐸云我太祖皇帝遠過於宋者有五事一攘克夷狄以收復諸夏二肇基南朋而統一天下三威加勝國而鋒刃不交四躬自劖業而臨御最久五申明祖訓而家法最嚴陸文宣又云本朝政體度越前代者其大者數事如前公主寡再爲擇壻今無之前代中官被寵於朝臣並任有以功封公者今中官有寵者賜袍帶有軍功者增祿食而已前代府刺史皆有生殺之權今雖王公不敢擅殺人前代重臣得自辟任下寮今大臣有專權選官之律前代文廟聖賢皆用塑像本朝初建國學革去塑像皆用木主前代岳鎮海瀆皆有崇名美號今止以山水本名稱其神郡縣城隍及歷代忠臣烈士後世溢美之稱俱令革去前代文武官皆得用官妓今挾宿娼有禁甚至罷職不叙予思之更有十事前朝太學生皆上書吾朝獨生員不許陳民間利弊一也九鎮以制府文臣爲將天子自爲居守二也閣臣部守之長與邊腹大帥外廷會推內廷不得專擅三也母后不稱制四也勳戚不干政五也皇子講官卽宮坊寮采不立博望苑不開天策府六也無殉葬七也不用鯨刺別劓閹割之刑臣下敢有奏用此刑者文武羣臣卽時劾奏將犯人凌遲全家處死八也京師有熱審省直有減刑非大吉典不輕赦九也宋制臺省六品諸司五品一郊而任一人兩制以上一歲而任一人子又任其孫孫又任其子任姪任甥亦有之今三品以上纔得蔭子入監執綉子弟不濫朝籍十也然則定鼎卜歷尙可量哉

古禮不可行

古禮有不可行者。如父母死。登屋極挑鼠穴而求其人。此後世所謂招魂也。哀痛倉卒。何暇升屋而號。又如三日殮。六月腐尸。何忍坐視。又如不祔葬。爲不忍先死者之復見也。夫婦同穴。子孫昭穆地氣若吉。何得更求別墳。天子墳高三仞。樹以松。諸侯半之。樹以柏。大夫八尺。樹以橙。士四尺。樹以槐。庶人無墳。樹以楊柳。今墳無貴賤。皆松柏矣。何能獨栽楊柳。又如婦三月而後廟見。先儒云。未三月尚在可出之條。則三月後縱有大過不可出乎。又如婦未見廟而死。則以妾禮葬之。夫生爲婦。死爲妾。禮乎。又如年一巡狩。後宮六軍扈蹕而從供應。騷然。狡逆竊發。即以舜之德。不能返蒼梧之駕。秦之威。不能還沙丘之尸。則後世又可知也。又如夏月不暴布。恐暑氣入布。人吸其氣以致疾。然今民間多有暴布者。何嘗中暑。又如周禮季春之月會男女。奔者不禁。是教民淫也。冬月農有不收藏積聚者。取之無禁。是教民盜也。又如寡婦不夜哭。哀至則哭。何晝夜之有。大抵古禮有難行者。皆此類變而通之。則在有識之儒而已。

刻畫古人

唐文皇以蘭亭賜歐虞褚薛摹之。四公無一筆似蘭亭者。而結法自合。蓋縱肖亦是右軍以後第二人耳。李于麟摹古樂府。至更其句法。以爲不被古人所因。然讀其易水垓下二歌。其果與荊卿項王情境合否。余嘗謂刻畫古人。是後生第一病。武陵桃花。惟許漁郎問津一次。再跡之。便成村巷矣。禪家公案亦然。不獨詩文也。

微細流注

古之得道者火焚其軀目睛牙齒熾然不壞煙氣所肅都成舍利余今蛀齒蒜髮衰相已現張天覺云皆于本分事上十二時中不曾照顧微細流注生大我慢此是業主鬼來借宅東坡云無罪而得謗未老而先病此之謂也言念及此不覺涕汗俱下

聞性不動

凡聲何以近則聞遠則不聞乎蓋聲塵遠近於聞性中聞性無遠近也譬之像影遠近於鏡光中鏡光無遠近也吾身聚散於吾性中吾性無聚散也此之謂定非求定也本不動故

瞿谷來巢

魯昭二十五年甲申夏有瞿谷來巢註謂此鳥穴居以來巢爲異而此鳥本不穴居也瞿谷卽今牛豕鵠以夏月孕子奪其鶴巢乃羣小凌高大此季孫不臣昭公去國之兆故自夏月書來卽于當年九月書公遜於齊明年公居於鄆又明年公至自齊復歸於鄆又明年公次於乾侯自是不歸逾三十有二年竟死其地此爲昭公之兆明矣魯地舊無此鳥故以來巢爲異非謂其去穴也列子云瞿谷不逾濟狐逾汶則死地氣然也如洛陽本無杜鵑宋時始至河水本無鼈石勒時始有佛圖澄以爲桓溫入河之兆卽此類也予聞之于蜀僧湛然云

史記漢書之別

詩文只要單刀直入最忌綿密周緻密則神氣拘迫疎則天真爛漫史記之佳處在疏漢書之不如史記

在密元畫疎宋畫密氣韻生死皆判於此

白樂天善處元裴之間

唐穆宗卽位。朱克融王廷湊亂河朔。加裴度鎮州行營招討使。時元楨結宦官魏弘簡求執政。恐裴度復當國。因經置軍事。數持梗不使有功。裴度上書。暴元楨過惡。以爲陛下欲掃蕩幽鎮。先宜肅清朝廷。河朔患小。禁闈患大。臣自兵興以來。所陳章疏事皆切要。所本書詔多有參差。蒙陛下委付之意不輕。遭姦臣抑損之事。不少。進退皆受羈牽。意見悉遭蔽塞。但欲令臣失所。使臣無成。則天下理亂。山東勝負。悉不顧矣。表三上。上雖不悅。以裴度大臣。不得已罷。魏弘簡元楨近職。俄擢元楨與裴度俱宰相。爾時白樂天交元裴間。相與倡和詩。皆載集中。若使過高之論。樂天宜親晉公而疏微之。然樂天與微之始終無間言。生則觴咏不絕。死則爲微之作墓志。贊嘆不絕。略不露與晉公交惡之狀。親者無失其爲親。故者無失其爲故。道固爾也。若在今日。不以爲趨炎附熱於生前。則以爲匿瑕含垢於死後。將樂天猜作何等人矣。古今人不相及如此夫。春日讀元白長慶二集。感而記之。

井田兵法之祖

井田者。古今老師宿儒習稱之。而少年迂而諱言之。諱者固未知姬公所以致太平之遺意。其傳會之而習稱之者。亦非深知井田者也。井田兵法之祖也。蓋其事與田獵相表裏。從論井田。而不兼論田獵。則井田之精神不備。而公經緯姬氏八百年之苦心。亦不明。夫姬之鼎。橐橐乎垂東遷而後絕者。則井田之兵農合也。其

兵農合者則田獵之法聯絡乎其中以黜夫富強之名而陰收夫富強之實也聖人之治天下其慮長其謀遠其法度似疎闊而實精嚴其事出乎此而意實寓乎彼蓋不特近可以籠匹夫匹婦一時之耳目卽後之老於周官者日以井田爲聚訟而終不能名公指所由寓卽儒者猥云寓兵云爾然亦終不能舍子與氏之故聞而暢公所以寓兵之旨王者鎮國家撫百姓欲以長子孫而杜姦宄則不得不用兵兵不祥之器而授之血氣好勝之民則勁悍難使勢必至于毒民而後已聖人以爲以兵毒天下不若以兵教天下以兵教天下又不若以兵藏天下故井田表裏田獵乃聖人之善藏其兵法于不窮所謂合之則雙美而離之則兩傷者也夫有兵則有營有陣有食其屯聚有地其校閱有時其春秋夏冬晝戰夜戰有法其興師振旅有禮凡此者皆兵之大紀也公使民由之而不欲使民知之故後世莫得而詳然其井田之神巧變化則散見于車攻七月諸篇而微隱于周官田獵之制夫方里而井井九百畝自箕子之九疇始也八家皆私百畝自宓羲之八卦始也公田居中爲大將握奇居中央私田居外爲正兵以居四正爲奇兵以居四隅對敵則正兵迭出犄角則奇兵互張止則大營包小營行則大陣包小陣斷之而爲三則吳璘之三疊出之而爲六則李衛公之六花全演之而爲八則武侯之天地風雲龍虎鳥蛇而法止矣雖然此猶兵家之營陣圖耳有如授之以圖而不教之以法與無兵同其民日引月長干爭鬪殺戮之事而不潛耗其雄心移易其耳目與教盜賊同聖人于是因祭以用獸因獸以待敵悉匿其坐作進退之名而更創其說曰田獵吁公之心亦良苦矣使公之井田止於截溝塗而剖封植則其制誠迂惟其以田獵輔之而行則所爲導民于富且强者甚巧而不露而千古兵家不傳之祕法悉藏焉

何迂闊之有哉。故春蒐夏苗秋獮冬獵以明四時不失職也。質明仆旗後至者誅以嚴信誓也。假蘭艾之草以爲席。置通帛之旃以爲門。以懼傷馬也。車之入門。礙以車軸。以試其能御也。車軌摩馬候蹄。以試其能馳也。旌旗金鼓。以晝戰也。選車徒。讀書契。辨名號。以夜戰也。過禽不逐。以示不逐奔也。面傷踐毛不獻。以示不殺迎降也。不成不獻。以示不戮幼穉也。出則少者在前。以示趨敵也。入則少者在後。以示殿師也。有聞無聲。以示師克而和也。酌醴獻賓。以示告廟飲至也。夫公之神巧變化。善藏其兵法於不測。如此當是時。車輿行三司馬缺而不補。雖蠻夷猾夏。盜賊奸宄。則竟付之士師。若曰兵者。此不過刑法之屬。不以教我民也。而周之民亦且泄泄焉第相謂曰。公所稼穡飽我。又放而角之原野。酷禽之血。搏獸之革。以餒我。甚則感嘆而歌咏之曰。雨我公田。遂及我私。又曰。言私其縱。歛紓于公。至于公田。則思君。獻紓則思君。而百姓之願爲公死可知也。常人之情。或反唇于室。而不容不披髮于廬隣。或搆仇于酒杯。而不能不卒然匍匐於拯水火之際。何者。其所居之習然耳。令一井之內。婚娶喪葬。老死不出于其鄉。歲時則相藉。子孫則更抱。人譖其名姓里居。而世共其生死。緩急以此思戰。戰寢有不勝者乎。况溝洫川澗。相錯如織。則不必設地網以制戎焉。比屋皆土著。則不必立保甲以稽姦僞。民二十而受田。六十而歸田。則不心汰老弱以覈軍籍。田中有廬疆場有宮。則不必裂地以處師徒。我耘我耔。我黍我稷。我倉我庾。則不必飛千里之芻。輓萬鍾之粟。以給廩餉轉饋餉。夫今日之國家。其漸趨于貧弱者。爲其以東南之民。驅而養西北之兵也。卒之首與尾兩窮。而富與強俱困。公惟借民以足食。旋借民之食以足兵。無召募揀選而技良。無營堡斥堠而備設。無更番屯戍而居處寢。無牽制觀望而肝膽壹。規疆理爲營陣。

揭鋤挺爲干戈。轉用其所以斃獸者。以爲斃敵之法。上不言。下不覺。百姓日馴夫狠戾不肖之心。而國家坐享夫數百年全勁之利。老氏曰。非以明民。將以愚之。易曰。寓天下至險于至順。嗚呼。公之意。豈亦本諸此歟。蓋嘗譬之井田。弈局也。田獵之闔闢縱橫屈伸。進退其變。迄于不可勝記。皆所以按其局而布之爲勢也。後世若柳宗元之封建。林勳之本政。其井田純用局者也。狃於郎兵於崇丘。講武於平樂。觀陣兵於鷗山之下。其田獵純用勢者也。時異世殊。必舉三代之法。以困人主。是又執死勢而覆故局者也。改阡陌。恣游畋。是局殘勢敗者也。新莽以井田飾亂。漢諸帝長楊上林。以田獵飾治。局非局。勢非勢。其不知弈均也。嗚呼。獨漢唐以後諸君子哉。子輿氏之論井田辨矣。公猶得以農事之說籠而掩之。况其下者乎。微獨子輿氏。卽當時但稱師尚父爲善將。而不稱姬公爲善兵。嗚呼。聖人之深于藏法。一至此哉。夫善易者不言易。善兵者不言兵。而後知兵之所以莫測也。故曰井田者。古今兵法之祖也。

顯者隱者

1 馮瀛王詩云。但知行好事。莫要問前程。邵康節訓子則云。汝固當爲善。亦須量力以爲之。若不量力。雖善亦不當爲也。馮言是顯者事。邵言是隱者事。

客

庾開府詩云。對君俗人眼。眞興理當無。呂文靖詩云。賀家湖上天花寺。一一軒窗向水開。不用閉門防俗客。愛閑能有幾人來。予山中閉門時。嘗以庾之詩謝客。客來時。嘗以呂之詩自慰。

賈生不知易理

賈誼負王佐之才。而漢文不用。論者惜之。但賈生不知易耳。當漢文帝時。黎民新出湯火。只宜一味清淨。清淨惟老成人知之。少年不悅也。易革卦後受之以鼎。鼎卦後受之以震。震動山物不可以終動。故震卦後又受之以艮。漢秦之交。革故鼎新而天下大震矣。文帝要休息。艮卦也。賈生要制作。震卦也。曹參師事蓋公。但云治道貴清淨而民自定。參守之。治齊齊治。代蕭何入相。治漢漢治。卽景武時。竇太后一婦人耳。喜老子言。不悅儒術。病免申公。又怒轍固。使之入圈擊豕。彼其君臣母子之間。灼見天下已定。儒者之多事。不如黃老之清淨。賈生少年上書。如建明堂。如改服色。如削諸侯。如伐匈奴等類。却當艮止之時。而欲紛紛爲鼎新震動之舉。此豈文帝所樂聞者。文帝憐其才名。但更端與之談說鬼神。以書生畜誼而已。其後嚴安。徐樂。主父偃。皆祖其餘說。以取富貴。此又艮卦之後。而遇漸卦。蓋至此方漸漸可行矣。然武帝行之。漢之元氣幾耗大半。况賈生時哉。賈生之言。非不切中國事。但下手太早。神仙家專重火候。早則過嫩爲文。遲則過老爲武。文武得宜。乃鼎鉉調元手也。賈生雖俊傑。而實不識時務。謂之大秀才則可。謂之王佐才則未也。朱晦翁云。賈誼固有才。文章亦雄偉。只是言語急迫。失進言之序。都一齊說了。且如一間破屋。教自家修。須有先後緩急。若一齊拆下。雖然並修。是鬧著。有些子在必中。盡要迸出來。只管跳躡爆趕不已。如乘生駒相似。制御他未下。所以言語無序。而不能有所爲也。易曰。艮其輔言有序。悔亡。聖人之意可見矣。此極中賈誼之病。余笑曰。如賈生者。非特勸人拆屋。且

又勸人拆了新屋另行改造一番。主人如何聽他。文帝之不用賈生正與蕭何用曹參相反。賈生治安策正與文帝答尉陀書相反。

微子

武王遷頑民於洛邑。封箕子于朝鮮。朝鮮遼海外徼。去關洛東西數千餘里。名雖不臣。實有屏諸四夷。不與同中國之意。武王封兄弟之國十五人。姬姓之國四十人。周之子孫不狂惑者。皆爲諸侯。獨箕子却忍置之海外。其隄防疑慮可知也。武王虛已問殷所以亡。曰。吾殺紂是歎。非歎。箕子不忍言紂惡。而王亦醜之。乃問以天道。作洪範。夫君父之頭。懸之太白。箕子又爲宗室懿親。問則泣謝而已。洪範之陳。是亦不可以已乎。或曰。夫子稱殷有三仁。何也。余曰。箕子既已佯狂受辱。則洪範豈佯狂之人所能撰乎。蓋此仁字。非朱紫陽至誠惻怛之解。論語如此仁字。凡三見。并有仁焉。又觀過斯知仁矣。又其爲仁之本歟。仁當作人看。夫子曰。殷有三仁。蓋言殷有三人如此。其是是非非。具眼者自能辨之。嗟乎。余於此蓋有三恨。箕子嘗欲立微子。帝乙不從而立紂。一恨也。武王既殺紂。何不立微子以存商。二恨也。微子不可。則武庚未聞失德也。不立武庚。而自爲之。三恨也。微子武庚且然。其肯封箕子于中國。以爲頑民偶耶。先輩云。洪範疑從河洛翻弄出來。卽五行五事之類。啓後世卜筮支離穿鑿之門戶。且洪範與丹書並稱。今箕子洪範獨著。而太公之丹書不列于尚書。是皆可疑也。宋陸務觀云。傳子駿爲學者言洪範。自無偏無黨。至歸其有極。三十二字。皆古所傳。三十二字外。吾不知其他矣。宋此言大駭人。適與門人講三仁章。姑志于此。又思奴者。臣僕之謂也。箕子忘商而臣周。夫子蓋不滿焉。朝鮮之

封武周思患甚遠。本朝洪武五年安置歸德侯陳理歸義侯明昇於高麗。亦是此意。理陳友諒子昇明玉珍之子也。初二侯賜第都下居常鬱鬱不樂頗出怨言上聞之曰此童孺輩言語小過不足問但恐爲小人鼓惑不能保始終宜處之遠方則釁隙無自生矣於是徙之高麗仍賜高麗國王紗羅文綺四十八疋俾善待之高麗者卽箕子所封朝鮮也。

周公善風水

風水聖人所不論要之伯禽封魯周公畢竟有意思在唐一行云天下盡于南北兩戒北戒負終南地絡之陰爲黃河之源所以限戎狄也南戒負終南地絡之陽爲長江之源所以限蠻夷也北有黃河南有長江夾出中間大地是曰中條中條之西曰豐鎬卽古雍州也其地山川最險王氣最盛故文王都豐武王都鎬旣先占第一形勢以爲根本由豐鎬至洛邑中天下而立風雨時陰陽會道里均周公又奉成王定鼎于洛邑祀清廟而朝諸侯蓋豐鎬上應太薇垣爲天下之至險洛邑上應紫薇垣爲天下之至中姬氏父兄皆據而有之其中條黃河長江夾至盡處忽到青徐泰山插天逆水西向把住水口何等力量何等精采自元人塞北河泰山今在河北其初泰山之左有河濟入海之道泰山之右有江淮入海之道故道未塞齊魯原在黃河長江夾流中算做中條盡處周公之子伯禽却又分封于此看來天下大勢惟有南戒北戒南戒北戒惟有黃河長江黃河長江惟夾得中條中條以豐鎬爲首洛邑爲腹青齊爲尾而周公曉暢天下地脈一時收拾將來其後七百餘年東魯地脈不衰又生出大聖人如孔子者以發明文武周公之道千萬世而下至今隱隱躍躍如在目前。

周公可謂不死矣。齊與魯並封。齊先滅。魯後亡。固見地脈悠遠。然既生孔子。又生顏曾諸人。一片王侯大地。變作賢聖道場。非果是中條盡龍。何以有此。漢書云。闕里當奎分。又占東壁。奎與東壁。乃天上圖書府也。異哉。乃知周公相地眼力亦復不淺。直將山河大地攬做一團。分枝擘脈。如解牛破竹相似。嘻。真至人也。故曰。周公之才之美。或曰。太王之遷岐也。詩云。周原膴膴。堇荼如飴。爰始爰謀。爰契我龜。又云。旣溥旣長。旣景旣岡。相其陰陽。觀其流泉。太王相地如此。武王之都鎬也。詩云。考卜維玉。宅是鎬京。維龜正之。武王成之。武王相地又如此。周公風水自是家傳。言及不覺噴飯一笑。

大養濟院

佛氏一教。歐陰永叔有正本論。胡康侯有崇正辨。此佛氏之攻輸也。李純甫有鳴道集。張天覺有護法論。此佛氏之守墨也。馬鈞陽欲駁之以充戶口。此以佛氏富國者也。丘瓊山欲藉之以實軍伍。此以佛氏強兵者也。王文康著大同論。此又爲佛氏調停者也。余獨曰。佛氏者。朝廷之大養濟院也。我明設養濟院。以養無告也。然州縣不過一二百瘡癱殘疾止矣。其外少壯而貧。終身不能溫飽婚娶者。不知幾千萬人。幸佛教一門。收拾此輩耳。夫今之僧。非眞忍于離父母去妻子。叛名教。而思以易天下也。大都貧賤無聊計。無復之眞所謂天下之窮民。而無告者。窮漢而欲人人婚配能乎。賴彼教設。震出家以清淨。人人授塵能乎。賴彼教設。爲寺院以散處之。人人鮮衣肉食能乎。賴彼教設。爲繙托鉢以淡泊。人人誦詩讀書能乎。賴彼教設。爲諷經說法以曉暢。人人裹糧以游能乎。賴彼教設。爲十方接衆以津致之。又恐羣處易囂。則清規以肅之。狂心易熾。則苦

行以練之。血氣易爭。則慈悲忍辱以下之憎俗易溷。則髡髮刈鬆以別之。既代王者養此窮漢。又代王者教此窮漢。若使此等窮漢而無佛門收拾。天下還要增却許多乞丐。許多盜賊。國家還要增却許多賑濟。許多隄防。蓋佛教得力處。正朝廷省力處也。天地所重重在活人。活人之門。無過佛教。此若有天意主持其間。不惟學士大夫鬪他不去。即自古帝王亦剗除此教不得。往往生出神僧散聖。激揚宗旨。簸弄神通。化愚成信。轉怪爲捨。無非善巧方便。主于活此窮漢而已。况此窮漢中。其最上者。原能打徹心性。直與聖賢齊肩。其次雲行鳥飛。火耕刀種。信因果。護戒律。又其次則白頭黃項。衣食老死于其中。蠹且弱者。無殍餓溝壑之憂。強且黠者。無嘯聚潢池之禍。人相忘于僧。魚相忘于水。藏僧于僧。乃所爲藏天下于天下也。嗚呼。三代以上。聖人多。百姓少。卽王者懸法不用。而又何藉于佛法。三代以後。井田學校廢。而民輕去其鄉。宗法廢。而族無以相統。黨正族師之職廢。而比伍閭族無所聯。吉凶緩急無所賴。則不得不投佛教以求生路。而其徒遂至于日盛一日。非其徒之日盛。一日。以百姓日多一日也。聖人少。百姓多。雖天地且不能人爲之區處。而家爲之經畫。故以衣冠文物之子弟。使儒家任之。以鰥寡孤獨之子弟。使佛家任之。道家又以長生延年之設。欹動乎其間。以收佛氏之剩餘。而窮漢依託以就活者不少。佛家分儒家之勞。道家又分佛家之勞。蓋天地之苦心。而聖人之神道設教。無以加矣。是故窮土木。飾金玉。以佞佛。非也。毀坊寺。誅沙彌。以滅佛。亦非也。以儒鬪禪。非也。以禪論儒。亦非也。但曰佛門者。朝廷之養濟院也。而一味歸于天地。生人之心爲主。則不惟不敢爲我敵。而反爲我用。豈非渙小羣而爲大羣者哉。至其大差別處。則東華西竺之教。判然各爲一家。如文字不相知。西方文字橫行。從左至右。東方文。

字直行從上至下是也。如晉聲不相通。西方以宮商角徵羽平分五音。東方以平上去入直通四聲是也。如語言不相入。西方從合一音中有一合二合至六合者。東方從離一聲唯有一字是也。如刑法不相攝。西方以呪誓爲刑。東方以笞殺爲刑是也。如天文不相習。西方日道從緯以南北爲度。東方日道從經以東西爲度是也。由此觀之。佛自佛。儒自儒。彼而爲我亦不能。我而爲彼亦不易。其所同者不過借西方眼前之粗跡以博區區之窮活計耳。而說者謂佛教入中國其勢必至于率天下之人盡化而爲夷狄禽獸。則亦視之太深而憂之太過也。夫無父無君誠無容于盛世。然世衰民窮不得已而俗遂求活于佛氏。是亦君父之所憐而許之者也。

真四皓

昔留侯招四皓從帝酒間調護太子。帝與戚夫人爲楚舞。噦噦流涕。醉歌鴻鵠數闋而罷。俗儒謂此四皓者良教之僞託以劫帝者也。予謂四人者非神仙亦人間人也是真四皓也。當秦坑焚時。魯兩生嘗負禮器輕千里逃之海。尉繚亦曰。秦王蜂隼鷙膺。豺聲狼心得志則輕食人不可與交游乃亡去。垂五百年至晉而猶有桃源避秦諸人。乃知秦之迫天下之士。而老于深山斷崖者。非獨四皓也。四皓卽魯兩生尉繚之徒耳。良少年志在報讐家僮三百。弟死不葬。悉散黃金收海內客。客有奇伏在草莽如四皓者。良必歎然投結。結爲死友。天下士而不知商山老人何以稱子房哉。博浪一稚祖龍櫬魄。掉舌入沛。卒爲帝師。四皓胸中亦有子房久矣。橋下傳書三卷。赤松居崑崙。上下風雨。乃欲從之辟穀爲采真游學禮淮陽。東見滄海君。竟得力士授以椎法。

此三人者神仙也。而子房從容委蛇如交人間人了不爲異。况四皓采芝行歌近在商山之間者哉。俗儒齷齪仰視四皓以爲鴻飛鳳噓不可網羅。卽龍準沛公馴習蕭曹韓彭之骨如降犬羊而飼鷹兔。獨難狎一鬚眉皓白無所事事之老叟。今子房一布衣耳。招置四皓譬若操舟隨左而左隨右而右。此無他蓋良之報讐天下豪傑無不諒其忠義感情之心。而憐其間關匍匐之苦。黃石赤松滄海神人且相與呵護而擁衛之。則四皓可知矣。西逐秦鹿南烹楚猿。良皆爲韓而不爲漢。皆用帝而不爲帝。用至于一旦志行讐雪功遂身退。良之意終未安也。旣借漢以報韓讐。則必欲借四皓以報漢德。四皓不出則儲不定。儲不定則漢之天下存亡不可知。不可知則良之辭漢不決。四皓而念及子房始終之心事。及子房之固以請也。亦何忍入山深入林密哉。伍員之報楚也。蕡中丈人浣紗女子至覆舟沉溺以示無恐。要離專諸燔妻斷臂死而不顧。子胥讐在父。藪君子慷慨俠烈。不難殺身以左右之。子房讐在君。讐獲伸而德未報。四老人安得徘徊上車。不爲子房一出也。陳留風俗傳言圈公爲秦博士。避地南山。漢祖聘之不就。惠太子卽位。以圈公爲司徒。宋時商山翁鑿地得漢石數種。有隸書圈公角里先生姓字。圈公者蓋東園公云。則四皓之非僞托斷斷可知矣。大抵高祖以亭長起家。漢事多得諸父老力。若董公及戾太子壺關三老是也。三老遮說時。子房去漢久矣。此又誰爲之。吾故曰四皓者是眞四皓也。

錢塘潮

余嘗同一名衲雪公同登杭州六和塔觀錢塘潮。雪公云文章之氣得如此潮足矣。余曰文章固貴養氣。

然須有首尾而氣不衰乃是全文卽如錢武肅王始築捍海塘潮水晝夜衝激因命強弩數百以射潮頭潮水避錢塘東擊西陵遂成涯岸秦始王氣壓一世鞭石流血由雲夢九疑浮江過丹陽至錢塘錢塘水波惡不敢渡乃轉西北二十里從峽中上會稽後竟崩于沙丘同一錢塘也錢武肅以偏霸之主射潮潮退秦始王以併吞六國之威躊躇四顧而不敢渡者何也蓋錢武肅初霸一日興一日生氣也秦始皇垂崩一日衰一日死氣也文章有首無尾者皆此類卽以此看人貴賤壽夭恐亦不錯。

五帝祀

魏崔山云自五帝之說興而上帝之尊稱不明妄人小子輒撰名號以襲天自秦創四時有白帝之說浸淫爲四而漢高又增黑帝爲五帝文帝武帝又有新垣平之五帝又有謬忌之五帝又有玉帶汝上明堂之五帝此五帝之所由起也大約謂天無二日民無二王昊天上帝而外復有五帝豈有此理詩書不言五帝而周禮獨言五帝此出于劉歆鄭康成之附會陳祥道又從而強爲之說魏崔山之見良是余則謂上帝者天也郊之所祭也五帝者五行也時之所祭也天無言而以五行爲用如春爲青帝夏爲赤帝秋爲白帝冬爲黑帝中央爲黃帝是也漢言時而不言郊則五帝何曾與昊天上帝並哉或云五帝卽不得與上帝並金木水火土此代天爲政者也何得以帝尊之余曰莊子不云乎是時爲帝者也易不云乎帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮震兌坎離而以帝字冠之則五行未嘗非帝也以五行爲五帝而以天爲上帝此或出于周禮之義而惜乎崔山未之考也。

客星非子陵

客星者一曰周伯一曰老子一曰王蓬絮一曰國皇一曰溫星凡五星皆客星也行諸列舍十二國分野各在其所臨之邦所守之宿以占吉凶周伯大而色黃煌煌然見則其國兵起若有喪天下饑衆庶流亡去其鄉老子明大色白焞焞然所出之國爲饑爲凶爲善爲惡爲喜爲怒見則兵火起人主有憂王蓬絮狀如粉絮拂拂然見則其國兵起若有喪白衣之會其邦饑亡國皇星出而大其色黃白望之有芒角見則兵起國多變若有水饑人主惡之衆庶多疾溫星色白而大狀如風動搖常出四隅出東南天下有兵將軍出于野出東北當有千里暴兵出西北亦如之出西南其國兵喪並起大水人饑凡客星見其分若留止卽以其色占吉凶星大事小事小光武時太史奏客星犯帝坐蓋不祥之言也光武解剝羣疑笑以子陵同臥當之其巧如此而讀史者遂以子陵上干象緯其亦未考天官書耳然光武下賢一節儘可反咎爲祥雖指客星爲德星可也

重陽縹紗樓

王元美先生以重陽母忌不登高往乙酉閏九月招余飲弇園縹紗樓酒間座客有以東坡推先生者先生曰吾嘗敍東坡外紀謂公之文雖不能爲我用而時爲我用意嘗不肯下之余時微醉矣笑曰先生有不及東坡者一事先生曰何事余曰東坡生平不喜作墓誌銘而先生所撰志不下四五百篇較似輸老蘇一着先生大笑已而偶論及光武高帝先生云還是高帝闊大余曰高帝亦有不及光武一事高帝得天下後枕宦者臥光武得天下後却與故人子陵嚴先生同臥較似輸光武一着公更大笑進三四觥扶掖下樓憶光此時景

頗覺清狂。如此前輩了不可得。

天書倣遼俗

宋瀆淵既盟。封禪事作祥瑞。沓臻天書屢降。一國君臣如病狂然。吁可怪也。他日修遼史。見契丹故俗。而復推求宋史之微意。宋自太祖幽州之敗。惡言兵矣。契丹其主稱天。其后稱地。一歲祭天。不知其幾獵。而手接飛雁。雁自投地。皆稱爲天賜。祭告而誇耀之意者。宋之諸臣。因知契丹之習。又見其君有厭兵之意。遂進神道設教之言。欲假是以動敵人之聽聞。庶幾足以潛消其窺伺之志與。然不修本以制敵。又效尤焉。計亦末矣。其後徽宗嘗諷道錄院言。朕乃上帝元子。在天爲神霄玉清宮長生太帝君。憫中華被金狄之教。懇請於上帝。下降人世爲人主。令天下歸于正道。於是羣臣與道錄院上章冊帝爲教主道君。未幾女真起自夷狄。建號大金。蕩覆中華。斯言若爲之先兆也。唐僖宗紀年爲廣明。是時黃巢初起。曰唐去君而存黃。以爲廣。此黃巢當代唐之徵。後之論者。謂天託昏主以告亡于世。徽宗之言。豈不類此。蓋徽宗之崇尙道教。得之真宗也。真宗之崇尙天書。得之契丹也。故曰知風之自可懼哉。

清獄

余二十年前。闔蓬頭愛余。謂可學道。令讀許真君太陽元精論。自是即大暑。輒能坐臥赤日中。年來嬾習此法。頗以炎蒸爲苦。卽敝堂匡池。高梧修竹。陰喚翳然。往往移榻卷簾。遷徙不常。如絕無養者。內甚愧之。因思此時田野耕耘。道塗推挽。老病呻吟。衣食奔走。其匍匐昏仆狀。殆不可言。又思獄中人。無寬閒潔浴之樂。而但

增穢雜疫病之苦。轉視此等又如天上人耳。京師輦轂之下。每年奉旨熟審其餘兩直十三省。未有請而行之者。若得仁人君子上疏奏請定爲永例。或不然。輔臣與廷尉司寇議之。部牒撫按。撫按牒郡縣擇其未減之罪清理一番。其重囚在繫者。務遣的當。幕官嚴督獄卒。洒掃囹圄。洗滌枷杻。以廣聖天子好生之仁。暑月中聽民務農。無得濫受狀詞。無得輕率羈候。不時吊取監簿。查考囚數多寡。以爲治狀高下。務使眼前火坑化作清涼世界。此只在當路者。念頭動舌頭。動筆頭動一霎時耳。若輔臣不可必。廷尉司寇得爲之。廷尉司寇不可必。撫按得爲之。撫按不可必。郡縣得爲之。但早一日。則一日之甘露也。行一方。則一方之甘露也。推而至于兩直各省。在在皆然。則普天之甘露也。至于十月刑決以後。一陽初生。陰氣尙肅。饑寒交割。尤爲可憐。更得仁人君子憐而并請之。或當路者先期牒下。如熟審之例。則一冬一夏。兩沾聖恩。功德何可量哉。余嘗嘆天地間殺人最多者。有三件。曰死于刑。死于兵。死于歲。曾與包羽明集古來爲吏不酷者數卷。爲將不殘者數卷。救荒不倦者數卷。總題曰種德錄。以藏于家。

韓岳得先手

吾友盛伯靈問余曰。國朝成平添增一二萬兵。兵戶二部皆有難色。南宋偏安一隅。且當金人括盡金幣之後。倉庫貧窶。里巷蕭條。史傳嘗言。某將兵幾十萬。某處兵又幾十萬。不知何從得許多兵。兵既多。又不知何從得許多餉。此皆不可曉。余曰。凡下基只要先手。韓岳諸公之先手。在收復諸盜賊耳。南渡之後。紀綱既弛。巨寇蠭起。呼集惡少。以爲兵剽奪城邑。以爲餉。其中實有草澤英雄在焉。若得籠而用之。盜之兵即我兵也。盜之

餉卽我餉也。故猿狙可使馴虎象可使戰烏董野葛可使起沉痾而代良藥。况凡有血氣者乎。吾常查宗澤傳。宗澤平湖東賊王善得衆七十萬車萬乘。平沒角牛賊楊進得兵三十萬。平王再興李貴王太郎等又得兵三萬。而河東京西淮南河北之侵掠息矣。共算宗公得賊兵一百三萬。查韓世忠傳。世忠平縉青李復賊黨得兵萬餘。平廣西賊曹成得兵幾萬。平白而山賊劉忠又得兵萬餘。而縉青閩廣河南之賊侵掠息矣。共算韓公得兵十萬。查岳飛傳。岳飛平武陵賊孔彥丹。襄漢賊張用。江淮賊李成筠州賊馬進得兵幾萬。降嶺賊曹成得兵十餘萬。平吉賊得兵數千。又平湖賊楊么得十萬餘。而江淮嶺表襄陽之侵掠息矣。共算岳公得兵二十萬。他如二張劉琦等皆類是。不暇悉數。大約乘輿播遷。京都不守。詔天下小則團練。大則勤王。團練勤王之名既起。則奸雄借名生奸。而盜賊縱橫矣。此輩善招諭之。則爲我用。不善招諭之。則爲敵用。又有不在我不在敵中立觀望者。往往抄劫村墟。梗絕道路。故宗韓岳請公未及與金人挑戰。先收山砦江海間盜賊。盜賊旣服。則百万之兵餉。皆不煩經營措置矣。然後鼓動其豪傑之壯心。撥轉其忠義之正氣。摧鋒陷陣。所向無前。此韓岳諸公苦心之極也。漢董卓黃巾之變。二袁孫曹皆以勤王起兵。唐黃巢之變。朱李皆以勤王起兵。宋南渡之後。廣之東西湖之南北。福建江淮。越數千里無不勤王。而賊之借名者亦不少。非韓岳諸公招諭誅討。安知無溫操復生其間。今人但知韓岳諸公之善戰。而不知其得百戰百勝之根本。則以先手平服諸盜故也。是故無大寇不可輕許團練。無大危不可輕詔勤王。團練聚而雖散。勤王來而難去。邪正之間。間不容髮。古人草廬中。正着眼觀察此輩耳。

李鄴侯保韓滉

唐人中余極愛鄭侯李泌。每讀泌傳，其子繁以冤死爲之痛恨。李繁爲隋州亳州刺史，州劇賊爲患。繁有機略，捕殺之。舒元興與繁素隙，反坐以濫殺不辜，詔賜死，繁下獄。恐先人功業泯滅，從吏求廢紙，握筆著家傳十篇。嗟乎！痛乎！泌之勤勞，載在史書，不具論。論其不甚著者，如力保韓滉一事，關繫中興事業甚大。當朱泚圍奉天，經月，城中資糧俱盡。德宗嘗遣健步出城覘賊，其人懇以苦寒爲辭，跪奏乞一襦袴。上爲之尋求不獲，意閔然而遣之。時供御纔有糲米二斛，每伺賊之休息，夜縋人于城外，採蕪菁根而進之。當時只有糧餉，極難極苦。韓滉嘗從間道轉漕，又獻練十萬疋，請以鎮兵二萬討賊。李希烈陷汴州，韓滉又遣將發勦卒萬人，破走寃陵賊，漕路賴以無梗。李晟屯河北，韓滉又運米餽之，船置千弩以相警。賊不得剽，後以修繕石頭城。德宗疑其異志，李泌力辯之曰：「滉公忠清儉，自車駕在外，滉貢獻不絕，且鎮撫十五州，盜賊不起，滉之力也。所以修石頭城者，滉見中原版蕩，謂陛下將爲永嘉之行，爲迎扈之備耳。此乃人臣忠篤之慮，奈何更以爲罪乎？」德宗云：「議洶洶，章奏如礪，卿勿聞乎？」對曰：「臣固聞之，其子臯爲考功員外郎，今不敢歸省其親，正以謗語沸騰故也。」德宗曰：「其子猶懼如此，卿奈何保之？」對曰：「滉之用心，臣知之至熟。願上章明其無它，乞宣示中書使朝衆皆知之。」德宗曰：「朕方欲用卿，亦何易可保？」慎勿違衆，恐並爲卿累耳。泌退，遂上章，請以百口保滉。德宗謂泌曰：「卿上章已留中，雖知卿曰滉親舊，豈得不自愛其身乎？」對曰：「臣之上章爲朝廷，非爲身也。今天下旱蝗，關中米斗千錢，倉廩耗竭，而江東豐稔，願陛下早下臣章，以解朝衆之惑，而諭韓臯歸觀，以解其自疑之心。」使滉速運糧儲，以

敕朝廷德宗云善朕深諭之矣卽下泌章令韓臯謁告歸覲面賜紳衣諭以卿父比有謗言朕今不復信矣臯至潤州愧感悅流涕卽日自臨水濱發米百萬斛聽臯留五日卽還朝臯別其母啼聲聞于外滉怒召出撻之送至江上冒風濤而遣之旣而陳少游聞滉貢米亦貢二十萬斛上謂李泌曰韓滉乃能化陳少游亦貢米矣對曰豈惟少游諸道將爭入貢矣此是乙丑閏月事也其後二年春正月關中倉廩竭禁軍脫巾呼道德宗憂之甚會韓滉運米三萬斛至陝李泌卽奏之上喜遽至東宮謂太子曰米已至陝吾父子得生矣時禁中不釀命于坊市取酒爲樂又遣中使諭神策六軍軍士皆呼萬歲卽此時德宗若無韓滉便無江東糧餉無糧餉便無關陝不惟安頓六軍且又保全德宗父子泌之功無以加矣無論李泌如韓臯歸省韓滉五日遣還母子啼別破浪渡江此一段光景真使人可悲可涕糧船臨江韓滉顧謂衆曰天子蒙塵臣下之恥也乃自舉一囊將佐爭負之此一段光景真使人可悲可涕泌百口保滉反覆千言不疑不懼此一段光景真使人可悲可涕李繁獄中作家傳此一段光景真使人可悲可涕嗟乎泌歷事三朝再造唐室骨肉未寒一子賜死命下之日無一老臣宿將門生故吏爲鄴侯請留其血讐者此皆余所不解比時周曾一部將耳以死李希烈之難詔雖三世有罪當降一等曾無後以五十戶封其兄之子以五十戶封其女憲宗時李錡反伏誅又欲誅其兄弟廷議曰錡兄弟故都統國貞之子也國貞死王事豈可使之不祀詔許之以鄴侯之勤勞又在李國貞周曾之上雖其子大無道尙當十世宥之况捕劇盜而遂以濫殺死賜死乎上不得比周曾下不得比李周反賊繁之死也吾不恨舒元輿恨曩時鄴侯故人安在

童貫書畫

宣和畫譜中載童貫喜畫。其略云。貫父湜雅好藏畫。一時名手如易元吉。郭熙。崔白。崔慤輩。往往資給于家。貫侍父獨得其妙處。或見筆墨在傍。則弄翰游戲。瀟洒自然。若宿習而非求合也。自古之用兵者。如諸葛孔明。亦能畫。故八陣圖之形勢。見于分布。粲然可觀。如馬援聚米爲山川。亦有畫意。豈非方寸明于規畫。不期乎能耶。貫于此亦然。貫策功。湟鄯四鄙間。拔城馘醜。不見運動之迹。而能寬惠慈厚。人率歸心。號爲著脚赦書。蓋言其所至推恕。有恩厚以及物也。今貫歷官任太傅。山南東道節度使。領樞密院事。陝西河東等路宣撫使。封涇國公。御府所藏畫凡四。據畫譜所載如此。度爾時貫未伏誅也。其後靖康戊寅。金人叛盟。都城洶洶。日中有赤氣隨日出。梟童貫首于都市。然則武侯伏波安在哉。書畫一小事。握筆者如此形容詔諱。則宋之文章士習可知矣。是日既誅童貫。卽賜尹焞爲和靖處士。尤可謂不急之務。宋之亡不亦宜乎。

唐制科八十餘目

考唐制舉科。載正史者凡八十有餘。世以唐爲詞賦取士。可笑也。有志烈秋霜科。幽素科。詞憲文律科。岳牧舉詞標文苑科。蓄文藻之思科。抱儒素之業科。臨難不顧。徇節寧邦科。長才廣度。沉迹下僚科。文藝優長科。絕倫科。拔萃科。疾惡科。龍黃科。才膺管樂科。才高位下科。才堪經邦科。賢良方正科。抱器懷能科。茂才異等科。文以經國科。藏名負俗科。文經邦國科。藻思清華科。寄以宣風。則能興化變俗科。道侔伊呂科。手筆俊拔超越流輩科。直言極諫科。哲人奇士。逸倫屠鈞科。良材異等科。文史兼優科。文儒異等科。博學通議科。文詞雅麗科。

將帥科武足邊科。臯澤自舉科才高未達。沉迹下僚科。博學宏詞科多才科。王霸科知謀將帥科文詞秀逸科風雅古調科。詞藻宏麗科。樂道安貧科。諷諫主文科。賢良方正能直言極諫科。文詞清麗科。經學優深科。高蹈丘園科。軍謀越衆科。博通文典達于教心科。諳洞韜略堪任將帥科。清廉守節正直可稱。堪任縣令科。孝悌力田聞于鄉閭科。博通墳典達于禮教科。詳明正直可以理人科。才識廉茂明于體用科。達于吏理可以從政科。軍謀宏遠堪任將相科。博通坟典達于教化科。詳明吏禮達于教化科。軍謀宏達材任邊將科。軍謀宏遠堪任將帥科。楊升庵云。胡子厚與深論詩曰。人有恆言曰。唐以詩取士故詩盛。今代以經義選舉故詩衰。此論非也。詩之盛衰係於才與學。不因上之所取也。漢以射策取士而蘇李之詩班馬之賦出焉。此豈係于上乎。屈原之騷爭光日月。楚豈以騷取人耶。况唐人所取五言八韻之律。今所傳省題詩多不工。今傳世者非省題詩也。升庵之言其亦未考乎。唐之科額乎葉石林云。五代梁唐晉漢四世人才無一可道者。蓋唐之進士不過明經進士兩漢士也。石林亦如此論皆未考之故。

于忠肅會讀書

英宗土木之變于忠肅公曰。吾國失一君復立一君矣。此一見左傳。楚人仗兵車執宋公以伐宋。宋公謂公子目夷曰。子歸守國矣。國子之國也。吾不從子之言以至乎此。公子目夷復曰。君雖不言。國固臣之國也。于是歸設守械而守國。楚人謂宋人曰。子不與我國。吾將殺子君矣。宋人應之曰。吾賴社稷之神靈。吾國已有君矣。楚人知雖殺宋公猶不得宋國。于是什宋公。宋公什執走衛。公子目夷復曰。國爲君守之。君曷爲不入。然後

逆襄公歸又再見藺相如廉頗傳傳云秦王使使者告趙王欲與王爲好會于西河外澠池趙王畏秦欲母行廉頗藺相如計曰王不行示趙弱且怯也趙王遂行相如從廉頗送至境與王訣曰王行度道理會遇之禮畢還不過三十日三十日不還則請立太子爲王以絕秦望王許之又再見王旦傳云契丹犯邊從幸澶州雍王元份留守東京遇暴疾帝命且馳還權留守事旦曰願宣寇準臣有所陳準至旦曰十日之內未有捷報當如何帝默然良久曰立皇太子這三事于忠肅從此變化出來宋時徽欽之禍一味報讎而虜亦得挾二帝以爲重增金割地稱姪稱臣而究竟無補于亡只是不會讀得此書耳且英宗南還使鄭王能如目夷公子之遜國便成一篇好文字而士大夫無有一言及此者惜哉

眉公先生晚香堂小品卷之二十四終