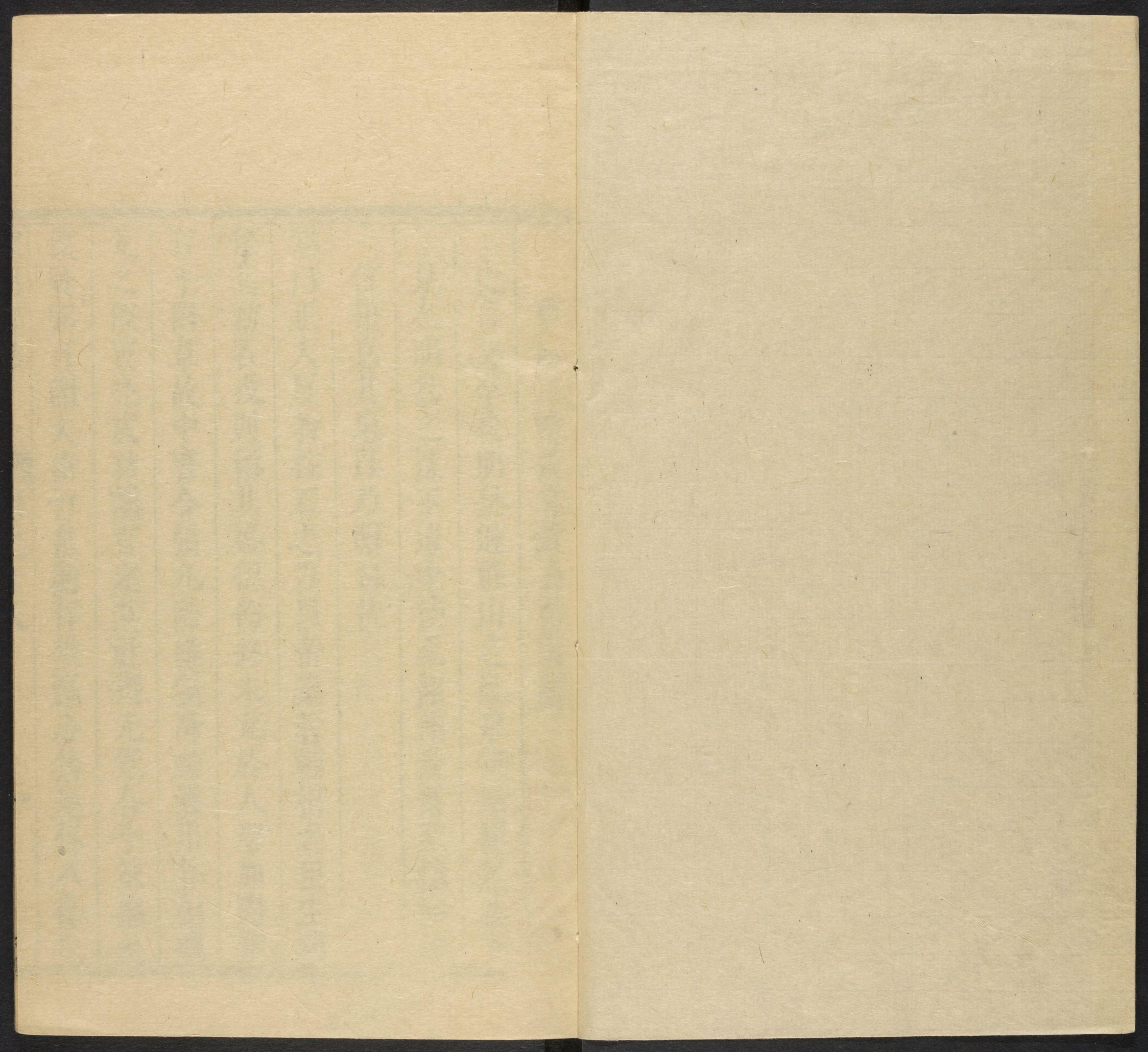


CHINESE - JAPANESE LIBRARY
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
APR 12 1940

18
T 3229/0632.81



唐德宗贈張文獻公司徒

印
大學漢和
圖書館珍藏印

史言公卒後明皇避祿山之亂車駕幸蜀思公安見之明爲之泣下遣中使至韶州致祭至德宗御位復嘉其忠直乃贈司徒

制曰正大廈者柱石之力昌帝業者輔相之臣生則保上勳名沒則稱其盛德飭終未允於人望加贈寄有乎國章故中書令張九齡維嶽降神濟川作相開元之際寅亮成功讜言定其社稷先覺合乎筮龜云懷賢弼可謂大臣竹帛猶存樵蘇必禁爰存入命之

秩更進三台之位可贈司徒

宋孝宗題張曲江畫像

淳熙十三年孝宗詔公後裔持公像至國學
一首飭以御寶詩曰

麗入深宮花解愁半登高鼎覆餗休當時若夢
語誰到峩眉山盡頭噫難嘗因委薦而問公
蒙大難而遣使致祭不識嗟嘵禮意虛江何韻
淳熙十三年己酉朔

題曲江公畫像跋

豫一幅嘉靖甲辰夏岳

人以示知畫者謂爲吳道子筆跡雖不確
時像右傍有中書省印或公在中書時爲
風度凝遠而凜然巖峻有不可犯之色望之知爲
子正人也上有宋阜陵題贊按宋錄唐名臣後爲
梁公段司農郭汾陽與公四家子孫當受官者持
像誥敕明皇御札詣闕下爲左驗宣和中御札畱
府像仍歸其家此其持詣闕下受官經阜陵御覽而
爲之贊與史稱公弱體有蘊藉明皇每愛其風度岳

往來曲江見畫像數本皆爲豐碩盛麗有富貴氣無
非當時真本及得此像然後知彼皆後人轉相模寫
失其真也然公以開元二十一年十一月再入中書
二十四年十一月罷政事其時主德寢荒小人明比
用事公侃侃諤諤事無大小必力爭聽從者十不能
二三今觀此像義形於色若有不盡忠憤者明皇以
風度愛重公要爲不知公觀者亦尚有以識此也丙
乙巳秋七月旣望摹一本遺守祠孫淳禧皮祠下
音其始末以告之達從孫岳鑒齋識

忠惠廟錄異

忠惠公父老相傳云先時有物類蛟舟行者至
公設法斬之迄今枯骨二段猶存骨扁而刺
其狀旁有鐵鼓面稍損破擊之有聲聞公有一
鐵船撾鐵鼓僅一日夜往來五羊後藏舟於壑
龜誠於祠今塑於公側者則役也至國朝康熙丁巳
年僞果毅將軍王虎自南安投誠卽乘船先至韶城
尋機大肆屠戮以報宿憾舟將次忠惠廟忽大雨如

注江水暴漲虎及家人見有神人紅袍持鏑刀立舟首尾噤不能語而岸上居民有避難石寨者見黑雲一朶盡罩虎舟須臾卽覆一家盡溺人皆以爲忠靈公及本境城隍顯靈所致也

制敕二首

封英德冥助廟顯佑夫人虞氏勅

穀英德縣冥助廟神生能抗巢賊之鋒沒能制讐之暴有嘉一婦之節迨過百夫之強况雨暘之致復利澤之隨著可無美號以答陰功用正小君之名大彰顯佑之實茲特封顯佑夫人奉敕如右牒到奉行嘉定十五年三月初九日敕封

封仁化惠濟廟龍母顯德夫人制

敷韶州府仁化縣惠濟廟龍母之爲靈大矣水下

士神變化而夫人實爲之母廟食茲邑始渝千年水
旱盜賊之所獲其應如響禦災捍患祀典爲宜哉加
三字之褒用顯一方之德可特封顯德夫人奉敕舞
右牒到奉行紹定四年七月二十六日

張文獻公外傳

史記載文獻公幼時好養鵠凡與親友往來書簡
數百里內者皆繫書鵠足達去日凡數次號曰飛鵠
詔俗至今好養鵠此其遺風也

天寶遺事載公居相位時楊國忠子弟以奸媚結朝
士每至伏日取堅冰令工人鏤鳳獸形以金環綵帶
置雕盤遺王公大臣獨公不受

又公幼時卽善屬文號文壇元帥又號曰文章樹
公神道在武臨源離郡城二十餘里卽今羅源是也

唐宋間俱置守塚數家墓前古木數百株大可合抱
父老相傳謂唐時所植歷代無人敢伐清朝初年有
詔箚俾卒數人持斧入山將伐之以營利忽斧落時
不知何故反自削其足流血遍地而死餘皆驚散後
有人復思伐之既入林中爲虎啞其首而去自後遂
無人敢伐者故崇正戌寅及今康熙丁巳楚寇之變
奪外數十里林木靡有孑遺惟此處歸然獨存

余襄公外傳

遊仙枕

鴻書載余尚書守桂林日每月夜閒步卽聞笛聲清
越出自林端尋聲訪之聲從一木間出公命侍者伐
其木截以爲枕每卧時卽聞笛聲清越令人有飄飄
凌雲之意號爲遊仙枕後歸家適公弟至卽以此枕
授之弟中夜覺遂聲聒耳破枕視之見有一人執笛
而吹眉目如活再合而枕之不復鳴矣

鍾允章雲華篠室記

允章英州人仕南漢官至儒林郎翰林學士守中
書舍人賜紫金魚袋時南漢主巡遊無度嘗遊英州
碧落洞入石室命允章爲記記曰

大漢享國之三十有三祀龍集己酉季冬莫開十四
葉上以萬樹荷暇四海無波時屬祈寒節當冬符六
師扈駕百司隨鑾巡英州舍於閬石翌日排仙仗整
翠華羽衛星羅旗幢雲布獄靈警蹕風伯清塵上衣
龍章縫袍曳鳳文翠綬佩流黃鏤金之劍御靈飛凌

崖之輿幸茲盤龍石室者也伏惟大聖文武元德昭
明至道大廣孝皇帝陛下聖惟天縱功格帝堯味道
探微奉貞元之化端居垂袞返淳樸之風百度惟自
九圍承式因訪溝虛之景爰追汗漫之遊斯山之勝
槩也得非元化興機巨靈運智月臺辟室真爲上帝
之居乳竇芝房宛是長生之境白犬吠而壺天晝永
幽禽語而洞壑雲深神草含華幽泉瀉瑞於是拂石
織雲設櫛停玉輦以凝旒遂感龜鵠呈祥洞宗發震
二十一時葛先生於此石室鑿丹砂藥成息焰顯雲霞
舉令野人且仗火延神秘丹於靈府并云後五百歲
當有真人降此子宜以其還丹呈獻昨畧算之起重
光單闕之歲迄屠維作噩之年恰四百九十祀果令
金德主來幸驗真人之言明矣野人因匍匐而來上
喜聞所陳問仙者靈丹何在野人曰咫尺耳遂捫蘿
於峭壁中取出一小石函函上有金書古篆題九粒
之丹四字內有神丹七粒大如黍粟光彩射人仙者
開函取丹躬自捧獻野人遽旋踵隱入石縫間罔知

厥止時有近臣奏曰聖上德契幽微感茲靈異尚以
兆民係念四海爲心雖還丹未宜輕服上然彼所奏
遂屏左右廼召從臣吳懷恩一名捧丹隨御於石室
深邃處鑿石秘之衆莫知矣擇日亟命道衆設壇場
齋醮以申告謝靈貺由是龍顏開豁圓蓋舒睛緩撫
瑟琴弄流泉之激越親灑宸翰奮睿思之縱橫奏九
虎之簫韶韶霞縹渺感百獸之率舞洞府誼闡羣后
子來皆朝於禹會衆仙萃至競祝於堯齡微臣蒙
三天子之榮幸鑿五輅紀仙靈秘奧之事愧乏好辭頌聖
頌獻之勇懸無麗藻拜承綸旨伏積兢惶

載記

右此文辭意興麗得騷雅之遺但因前守馬公有
雲華御室非不麗也君以是驕臣以是誦卽吾無
取之語故不入藝文而移入雜志微以示戒也然
允章官至清要而文才復如此雖行有可訾余猶
不忍沒况君驕臣誦並無左證安可以空言而遽
棄之耶昔楊子雲劇秦美新之作其誦極矣而班
孟堅漢書未嘗因此不爲之立傳語云去其所短

取其所長余旣惜允章之才而又悲其湮沒不傳
故特爲立傳以附於名賢之後其亦春秋鄭取孔
圉之意歟覽者幸有以諒焉慎毋執先器識後文
藝而爲膠柱之見也

郡守唐宗堯識

本信孺虞泉小記

曲江

之西北有山聯綿如屏障是爲皇閭虞帝祠奠其
基刑使廖君德明旣作新之有泉出祠東崖甚昔
而環與他泉異余仲夏有事祠下徜徉林間因謂是
泉寺與虞祠相始終而名獨未得與舜峯韶石並著
雖泉之不造亦好事者之責與於是命匠刻石名之
曰虞泉

吳永澄步月臺小記

英德

書院瀕江釣磯多磊砢色如瑪瑙桃花燦燦然映水

稍西一石峯卓峙中有竅天成團圓如月謂之步月臺亦古蹟也余因築北岸之高處刻石嵌垣以表之軒其內曰聽水相傳米南宮官涯州時過此弄潺湲因以名軒云

又聽水軒小記

昔有築步月臺于南山之衢者斷碣猶存蓋以水潛龍石磯砾有竇如月江流迅駛水聲潺湲時與林聲參風響應相答幽奇堪撫觀者止焉故足迷也適二
崇劉公祠暨準提禪院並成板依瞻仰遊人多
極尋勝於斯因祠旁隙地累石為臺

文仍以步月表其舊也臺上有軒題其額曰聽水前樹影婆娑濃陰偃覆可以迎薰而窺月納涼而夏焉登斯臺者披百世之清風聆半天之梵韻山容水態逸興幽懷其亦可觴而可咏也己卯春英德令吳永澄記乳源令蔣明鳳書

鄧維循古鐘小記

曲江

樂昌黃連山銅鐘一口不知何年移置府學明倫堂讀鐘文云粵維大寶二年太歲己未七月甲辰十五

日林禪院住持長老明徽太師賜紫沙門義初鐘一
口重四百觔勸緣弟子給事卽守內府侍省內府都
并監樂昌縣事賜紫金魚袋鄭敬齋以七月廿八日
攷大寶乃南漢年號歷今五朝計七百餘年崇正甲
戌明倫堂將傾圯余偶過而見之集衆十餘人持此
鐘移置露臺不數日堂果傾鐘得無恙噫余嬾人也
足跡不履市廛曷能使余至此堂移此鐘以保完璧
得母神物有靈不甘廢棄耶未可知矣

又廟器小記

襄郡學祭器全備蓋有巡方御史委司李按冊查覈
故凡官物得存清朝已停巡方其猾役因得起而汨
沒之順治壬辰潤州王公廉庵來守是邦爾時雖五
嶺初開軍旅雲集公頗畱心補郡缺失首則欲修府
志及增補聖廟祭器業已市材命工不期新守促至
公亦謝事惜哉未究施其美舉亦地方之不幸也今
邑侯凌公鼎新縣志百凡攷究增補未備訊及於予
予野人也日與枕簟爲緣曷能知此大事第讀周禮
有六尊犧尊象尊著尊壺尊太尊山尊韶俱備此今

所存者僅前三尊後三尊不知何時沒去豆不知幾何所存者只四邊則二簠簋共二十四俱明嘉靖十七年教授監造爵則一百四十有奇明天順七年太守余瓚捐俸製造鐘十二偶爾尚全無年月可攷塵灰撥面大抵似宋時物球石所存惟五六槧附諸志以俟諸後之君子覽而興起以竟我王公蔗庵之靈其在斯乎其在斯乎

書武溪濱碑後

鄭

譜州山川奇奧唐宋諸君子過是地率多題咏
傳者退之子瞻魯直元章碑刻而志載政寶堂尤
歲辛丑余次曲江遍覓僅得蘇公九成臺三字詢之
故老或曰年代寢遠有遭兵火有值圯斷有今人稱
功誦德刻毀取用數經移易者有僧徒私相磨滅記
其田畝者噫一字一畫古人之心也昔有沉淵夜光
捐錢廣構而韶亡之作字者何不幸也明年再過九
成臺讀重刻蘇銘及臺中諸碑皆塵埋數寸拂拭觀

之則宋守宜興蔣穎叔續武溪淡詞蓋攷正漢守周
史君名字者元祐二年事也右傍小字刻朝散郎知
韶州軍州事譚粹元祐癸酉季秋六日自延祥禪院
移立武溪亭碑雖剝蝕而痕畫猶存詳譯之是知周
府君名煜字永叔粵志則名憬字君光韶志則名所
無字實同數異幸辨在此耳夫百粵當庾嶺未開之
先道由樂昌連陽故武溪深所由作然平瀧水之陰
與粵民之利者周史君也攷名字之實補史編之不
盡蔣太守也有其碑而樂墜者譚韶州之移於武溪
通鑑集解者蘇長公之銘且字也嗚乎韶自秦漢以來
宋以來名人姓氏湮沒於荒烟瘴雨者何限卽長公
當日寓惠萬僧曾不得一樣以庇其身而斯臺之碑
與其字歸然獨存抑蔣公之與周府君德澤在人其
神氣不應泯泯耶夫易泯者官難泯者事余旅人也
行止靡涯不能爲史君傳語曰繫籍聖賢方足以式
多士其斯之謂乎

楊萬里政寶堂跋

蘇東坡過韶嘗書政寶堂三字於府治大堂萬里跋之云蘇黃皆落南而嶺南無二先生書大似魯人不識鱗惟韶有之耿光異氣上燭南斗下貫碧海矣

又米南宮石刻帖跋

蜀學書最晚徧參諸方然袖手一瓣香五十年來未拈出今得此帖乃知李密未見秦王耳此石宋篆元祐黨人時命有司毀廢又云兵燬

朱翌書堂巖跋

元次山好奇所至遇佳山水必加雅目使從此出涪陵讓溪途傳不朽此巖途無品題豈以曲江嘗讀書其中故不欲更稱述耶今次山題刻不存惟新仲題石宛然

凌作聖古整冠亭跋

宋韶守梁世安於帽峯建有整冠亭蓋取韓昌黎上賓堯舜整冠裾句此名久矣杳聞邑志亦失載讀一覽志始知昔日有此以昌黎韻石詩而額帽峯亭其翼義可謂天成余因復新之而仍留其字使簪梁公承冠萬山百世仰止如曰山號筆峯則此亭得之半又儼一韓公在望矣

郡侯陳豹谷先生逸事

豹谷名大綸廣西人由進士出守韶之勝蹟
多其所創建如遇仙橋芙蓉庵東西浮橋之類不可
勝計又善書筆法遒勁得鍾王之精意扁額碑刻至
今尚存先是韶州自成化以來科首寥寥預鄉薦者
絕少公精堪輿術乃於湏武合流處建浮屠以鎮之
號曰通天塔塔成設宴以落之是夜入夢遊其中見
有四白鶴集於頂上最後復有一鶴自遠方飛來盤
旋廻翔并止於此醒而異之是歲爲嘉靖丙午科曲

江鍾大賓劉應魁乳源魏良佐英德黃桂四人皆預
本省鄉薦報至公大喜以爲所夢不爽然猶未解後
至之說并與鶴義似不相合不半月又報英德有爲
廣西訓導者得中鄉科詢其名則羅夢鶴也夢之巧
符有如此又公性極寬和部民有非禮謗訕者皆全
忿不輕置以洪肺塔成西河有一狂生夜書一聯於
門云夜犬無眠防惡豹灘聲不絕怨西蠻蓋以公
廣西人而名豹也公知之絕不與校其人服公之量
卒改過爲善士號勇儉守齋者雖多獨公之名甚
數百年兒童婦女猶有能舉其逸事者

張廷綸

廷綸字允言廣西平南縣人以父輝任翁源學訓
尋得充弟子員中廣東正統丁卯鄉試時邑有豪家
子爲弟子員無檢輝白當道黜歸農豪家子報復延
奏廷綸用父宦夤緣得中除名閱數年廷綸奏辨命
下內閣部院官出題覆試呈卷甚速諸考官曰秀才
知襍作乎命作槐庭賦賦又立就都臺笑曰秀才知
刑名乎試假如一篇假如亦成僉曰以子之才難魁
天下可也夤緣鄉舉奚足累乃具奏復其舉人遂中

天順庚辰進士授南京戶部主事尚氣節奏罷南道
趙御史之慘刻後歸卜居全州以子燦貴貤封南京

戶部尚書 出全州志

又廷綸父輝發解廣西正統十一年任翁源訓導景
泰元年擢香山敎諭甚自負文學爲人溫雅疎俊士
子敬之一日忽憚舍井中有人衣紅衣出而招之輝
素有膽氣呵罵之走上連峯而滅次日會飲縣堂與
丞爭坐使酒交相拏之歸投井死縣官收殮輝畢遂

墮其井

出香山志

黃器先

翁源黃器先年十二歲邑庠鄉守唐昇奇其文薦之
提學副使歐陽鑄鑑復奇其文令遊郡庠賚以兩漢
書俾讀之昇買學田立明經館教六邑之來學者躬
詣郡庠爲器先加冠請謫官鄉史盧陵黃國用作賓
設大宴郡邑傳爲盛事

獨醒別傳

獨醒邱姓名天民曲江人善書破刹敗院工畫善
鵠毛恆石枯木野仙人物皆用灑腫恆筆尤善畫虎
爲屋深山中觀生虎形狀得其神倉忙走歸取筆就
壁圖之大見之驚退向吠不已遊長安友人贈之數
百金盡買書歸貯田寮中一日被火焚去仰天大笑
而罷其弟半醒有兄風至今野老猶往往能言其逸
事世又傳獨醒畫虎嘗燈下伏地作虎跳躍狀取影圖之如
傅獨醒畫虎嘗燈下伏地作虎跳躍狀取影圖之如

活虎者并記

職官鄉紳拾遺

昌縣丞

鴻佑樂安人

廣江縣知縣

保曆

以上二人俱職官

饒興縣知縣

墨臯韶州人

安國縣丞

愈德勤曲江人

以上二人俱鄉紳

以上四人俱載王鳳洲弇山堂外集明縉紳奇鑑
中今按四人惟保公睿已列名宦餘三人俱未列
存以俟考

宋韶州守

梅摯

按宋書摯紹聖中以殿中丞出知韶州嘗著舜說
今查郡志未列存以俟考

晉含淮令

張鮎

英州刺史

王翹

按以上二人英邑及郡志俱不載今查廣東通志

所編因擇出補入但查英德建置沿革秦南海尉
趙佗置含淮湧陽二縣屬南海郡漢改屬桂陽郡
隸荊州三國屬吳大帝黃武五年又屬廣州孫休
永安四年改屬始興郡宋元徽四年以淮字爲光
改縣曰含光前後沿革供不合今照通志補入亦
史存疑闕文之意也

祥異拾遺

宋熙寧元年春三月庚戌雷大震衆駭懼平明視之
梓樹盡化爲龍腦香至京師每兩值數千錢見英志

明正德十一年十一月英德大陂都民張宏政妻善
事翁姑以孝行聞一日汲水爲虎所噬翁姑告于
神曰吾婦孝敬兼盡勤儉克全今被虎傷予何依
那號泣祠下是夜虎馳入張氏室廻旋數步而死
噫虎噬人衆矣政妻以孝行而虎抵其命孰謂善
人無感于鬼神而害人者終無報耶

孝婦紀異

黃道

辛酉七月中暴雷擊死平圃鄉三人其二莫
妻故其一則盜孝婦金若余詢之鄉民得其實筆而
贊之以俟採風者按孝婦曲江平圃鄉人也姓李幼
時許配前村某人爲妻及長而婿家貧不能娶翁不
得已爲人傭工得其值以爲聘禮始畢姻焉孝婦既
入門廟見畢數日不見其翁心疑之間于姑姑耗以
他故數問姑不能諱盡以實告孝婦大慟曰嗟乎妻
聞娶媳以養翁今翁反以娶媳故爲人執胥靡之後

娶媳何爲今吾父家幸不貧聘金想未費吾往以誠告未有不憐而許我者誠得持金贖翁歸妾願足矣姑曰此吾家事豈可告人且汝新至尚未歸寧何可無事自返父家孝婦唯唯至次日清晨乘姑卧未起獨造父家盡以誠告父母亦憐而許之歸共聘金率命其少子携魚肉茶米之類送之歸孝婦喜置一室中與幼弟同返夫家詔俗鄉間同姓共居類有之至奉祀香火凡遇大小吉凶必以其物祀神而參拜子婦夫家甚僻同居止二戶與入門置其間千百而忘携其金也遽返其弟至私家烹烹以至道同居有無賴子傾之盜其金而去孝婦烹茶未竟忽憶前金未收亟出視之則已無矣不勝其憤歸至臥室自經而死其姑見孝婦久不出入視之死矣至告其弟并走白其父母父母亟奔至婿家詢其顛喪始知爲失金之故也然業已盜去莫知爲誰不得已買棺斂尸葬於祖塋之側封植未畢忽迅雷一聲大雨如注咫尺間不能辨人須臾雨止見有一人爲雷擊死跪於墓前熟視之則孝婦同居無賴子也左手

猶持金背後有字一行不能盡辨鄉里聞之趨觀如堵其相嘆息以爲天道不爽云

英志蘇氏二難說

劉澤寬

贊五代南漢時有兄弟狀頭者蘇姓龍與虎其名也本誌及史冊不一載初以爲無徵余宦京口宴會闔有梨園歌其事記名二難有曰南山插筆湧陽嶂緣水橋頭萬壽村歸里後偶一詢其處橋與村固在信其爲英之竹逕都人居頃之觀碧落崗石壁則又有所謂蘇龍詩者不知何以卒湮沒無聞余乃慨然子往乘之多缺也苕溪吳淵如父母風雅作人百廢俱舉而尤加意典故搜英之逸事而增新之錢塘孫君

璧聯相與闡幽扶微正二蘇晦昧重開之一曙也。自昔稗官野史形管之弗遺余因記其事以託諸不朽尤有異者余鄉後山有古塚題石曰唐尚書之墓蓋其姓名里居并附見焉以傳疑若夫蘇氏二難奇已傳於方外而信有其人其事者蓋自余不佞昉也。

魏校

南僧寺嘉靖初年提學副使魏校移文拆去者。邑有社學是出巡韶郡欲入南華山拆六祖寺時所毀寺改置出巡韶郡欲入南華山拆六祖寺時得郡守後尚書周厚山公解乃罷在郡庫中碎其瓦鉢翁源太平寺亦在毀中住持真廣赴京奏辯乃復奏中亦言其毀寺衣鉢校後起北祭酒時世宗再幸太學校以坐講言動失體調太常寺少卿致仕家富惟一子已娶而夭無嗣聞其後亦有悔于心云。

現身錄異

費思德

城西門樓有關帝廟其來舊矣歲在丙申之五
十日未申時分德遊芙蓉山歸谿渡船中竝隔岸
居民見樓上毫光炫曜帝披金甲藍紗巾立樓牖面
北少頃面轉西而退見者莫不且驚且拜至二十一
二十四二十五三十日伍時復現次年七月初十
二十四又現或黃蓋或三將隨後見者不啻千萬人
夫自季漢迄今一千八百八十五年現身如帝古所
未聞也若不鐫碑以識其異天下後世以爲傳訛於

是德捐金命工勒石寫像於上使敬信者揭而祀之以廣播其靈異焉

遊詩石橋題名記

廖燕生

去府治西南十五里有澗莫知其名源出陽山兩
石岸勢斜曲夤緣東趨而西折而水流因之淙
有聲遇曲坳處則蓄而爲潭沉黑莫測上多楓樟
竹襟樹藤花蔓草紛披巖側風來香氣不辨所從
羽數十立樹杪窺魚啄工卿而上食已復然其他景致
莫可窮狀予愛其水石奇僻屢欲遊之而未暇也茲
歲甲子七月十九日予偶有事其地適友某某繼至
雜性樂邱壑然皆不爲斯遊來者因話溪山之勝遂

呼小艇載酒沿流往復興酣捉筆向石壁留題酒墨
雜進觸景成詩計共得二十一首縱橫欹仄字畫皆
帶醉態予顧而樂之維時無意而遊數友不期而會
是日遂成勝遊焉澗上有橋以其近黃屋村遂以黃
星爲名其實非也因爲題曰詩石橋橋南一二里有
書堂羅隱諸巖皆邑志所未載後有好事欲窮其處
乃造經斯橋覽此其嘵之趣名後一日記

九子巖詩跋

廖燕生

九子巖在邑治西南六十餘里幽奇獨敞數千年來
並未有一言著之者雖其地僻遠亦以邑無好奇之
士故也靈境難埋遂復有我乙丑冬月初六日携
伴登臨一賞歎絕因穿寫書九子巖三字併識一詩
以寵此山後之遊此者其知焉邑人廖燕生題書併
跋

方志二款

蔓草 卽斷腸草又名大茶葉郡邑郊外在蔓者
之人有相鬪或私忿則拔而茹之或斃其兄弟妻
子誣以人命貧者希圖官斷葬埋之資往往死而
不悔 治毒方凡遇茹此草者急取卵未生鷄兒
細研和以清油挖口灌之卽生

出嶺南衛生方

鬼 愚民造毒圖利取百虫置器經年覩獨存者
能隱形與人爲禍凡屋宇無塵網卽其鬼所爲也
又名挑生于飲食中魚肉菜皆可挑人中其毒者

胸腹攬痛十日其蟲能動腫脹如癰七孔流血而死邇來厲禁犯者稍少治毒方凡遇挑在上鬲

者膽礮五分投於一盞熱茶內候鎔化服以鷄羽攬喉令吐犯在下鬲者鬱金末二錢飯湯調下卽

時寫下惡物

見嶺南衛生方

祭陣亡文

朝廷養士責節義於行間忠盡誠君塗肝腦于原上
英名將不忘裹革之心而志士每切全軀之耻亦知
鋒鏑之下死生之關機變須臾勢急呼吸然而戰貴
氣氣欲雄將貴膽膽欲決頃者干戚不戒寇犯韶城
爰發標兵遂清狐鼠初戰俘斬者二百級再戰死者
者二十人惟雄惟決殆實兼之捷以是死亦以是其
捷也功其死也義而或者見捷則稱聞死則譏此磨
人兒女子之見而非所語於英雄之間也張將軍開

祚義畧軒翔忠腸挺拔兵來寇解手到勳成卓哉偉
丈夫之槩迨夫奮袂突戰中伏捐軀洒腔血于山原
剖忠肝於白日克訥壯志不負簡書旣經題敘則姓
子猶香尚待特恩將血食靡替其亦可以愜志于九
原矣守備陳邦基拔自遠地界以前茅膽大於身技
無平勇首摧勁敵次突重圍生前之績死後之忠功
已徵於宸旒名豈埋於野草與把總王龍鄒維勳勦
盜是火救將捐生固爲節烈之臣不愧褒揚之典若
至三十名恩賚一體義篤同仇載籍死長之人
列職之輩百夫之一特賚坐卽從雖然成仁赴義
耀白骨之光列俎肆筵卒伍下衣冠之拜歿之榮
義猶愈於生之倖哉念我將士義骨難函忠魂在躬
遺據憑弔親製挽章搘管涕橫臨文語咽嗚呼瀰原
惡浩不受風雨之燄報國丹誠永照日星之氣以功
在地方俾地方官陳儀戰壘招魂而奠之尚饗

題羊逕雜句

宋韻皮

戊寅清明後三日過西溪訪唐璣禪師遺蛻取道
邑之羊逕雙山對出轔躋峯兜一逕中穿橫牕而度
五步一轉十步一深澗緣崩雲危蒼削玉截虹爲橋
縞陰成星仰窺天而一曲下走萬疊之驚泉或出或
沒其沒也若素巔聞雷殷殷遙足其出也梳玉千縷
傾珠百斛或曳鮑宮之素一練長披或湧錢塘之潮
萬濤齊怒或分臂旁擎或回頭轉觸崖雪初崩鼎湯
亂沸偶力怠而氣平且息鼓衝枚而緩逐頑藤善緣

木不解縛或索掛鞶韁或綆轉轆轤亦一墮而千尺
且交股而百束蒼龍翠虬爪連鬚屬飛枝構石郵覓
栗之貪猿折木梁溪澗窺津之涸鹿空翠濕衣柔絳
目來失所從去不知其處知不是人間掛一瓢於
齋意或倦而或佛

