

48

CHINESE-JAPANESE COLLECTION
HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE
MAY 14 1932

~~T~~ ChL 9296.2611

y,

8

白孔六帖卷第五十九

威儀三

無禮四

問禮六

冠禮八

享禮十

食祭十二

祭飲酒十三

禮記

禮記人心 大禮與天地同節

唐宋白孔六帖卷第五十九

禮一

威儀二

制禮三

無禮四

過禮五

問禮六

易風俗七

冠禮八

儼九

享十

宴十一

食祭十二

鄉飲酒十三

禮

白禮以防德

禮節人心

大禮與天地同節

哈佛大學哈佛葉宗
圖書館珍藏

禮

其理辨者其禮具 禮備而不偏其惟大聖禮國

之幹也 林放之問鄉子知禮者人之急 子產

禮者天之經地之義人之行天地之性禮上下

之紀也 禮者與天地竝 子曰禮云禮云玉

帛云乎哉 禮以飾情曲禮三千無體禮之禮為人防

以禮制心 國有四維一曰禮管子魯秉周禮

齊仲孫湫曰魯猶秉周禮未可取也禮煩則亂 秕稗之禮備不明

備必簡 安上治民莫善於禮 行為人紀張

國維韓宣子曰周禮盡在魯矣 三年不為禮禮必

壞委巷之禮鄙俚君子表微謂節文等數禮所

以定親疎決嫌疑別同異明是非也 是逆古

之禮 建中禮立中修外禮所以無輕議禮

著誠去偽禮之經也禮之本也治躬致禮以治躬則

嚴由文由用也用敬自中出禮由禮之失煩

深於禮者 專以禮許人汰哉叔氏專以禮於

禮謬繆失況以禮終始乎伯石一為禮於晉猶

平禮無違者 天秩有禮 以洽百禮詩率履

不越履禮也大司徒以陰禮教親陽禮教讓 防

偽以五禮防萬民大宗伯以吉禮事邦國之鬼

神以嘉禮親萬民別嫌明微苟無忠信之人則

禮不虛道

是故得其人之為貴

末節

鋪延席陳尊俎列籩豆以升降為禮者禮

之末節故

夷禮

祀成禮勝則離

禮以治內為

有司掌之

不可斯須去身

禮者理之粉澤

夏造殷因

上下有禮其可用也

晉文禮則然

矣

禮樂所以立人倫正情性人足以防其失

也

叔孫通

制作其儀品

異數

名位不同

菲廢美沒

君子不以美沒禮

信讓以求役禮

夫子縱言至

於禮

講求

隋武子講聚三代

我愛其禮

緣

飾苛禮

漢書

孔

宴積翠池酣樂賦詩

魏微帝宴羣臣于積翠池

方知皇帝尊帝曰徵言未嘗不約我以禮

以

禮自閑衛

楊恭仁性冲厚

尤精三禮

王方慶尤

淹識古今典禮

王彥暢當

貞元初為太常博士

除皇太子諸王將服三年詔太常議太子服穆

質曰今有司之議虧化敗俗常情所鬱夫政以

德為本德以孝為大後世記非諸侯可擅制李

禮之失自今而始顧不重哉

簡謂禮樂非輕禮禮禮必壞三年不為樂樂必

諸侯可擅制輕禮禮禮必壞三年不為樂樂必

崩奈何為天下人譏其失禮

而輕禮樂哉

禮地之序

同禮配地

上同為之禮以次其先後

韓文

原道號為周禮庫李涪博學禮樂之事人多咨將

興禮樂必先富黎人元稹制策將興禮樂必先

息兵序人倫安國家莫先於禮白居易善泐禮者

泐其意不泐其名上古者宮室車輿以為居衣

裳冕弁以為服尊爵俎豆以為器金石絲竹以

神而治民其歲時聚會以為朝覲聘問權欣交

接以為射鄉食饗合眾興事以為為師田學校下

至鄉閭田晦吉凶哀樂凡民之事莫不一出於

禮由之以教其民為孝慈友悌忠信仁義者常

不出於居處動作衣服飲食之間蓋其朝夕從

事者無非乎此也此所謂治出於一而禮樂達

天下使天下安習而行之不後之有天下者三

知所以遷善遠罪而成俗也後之有天下者三

代禮樂具其名物廟朝廷曰此為禮也所以教

民此所謂治出於二而禮自漢以來史官所記

樂為虛名也已上唐禮志事物名數降登揖讓拜俛伏興之節皆

有司之事爾此所謂禮之末節也同上凡五禮

之儀一百五十有二唐六典凡五禮之儀一百

五十有五二曰賓禮其儀有六三曰軍禮其儀

二十有三四曰嘉禮其儀有五十五曰凶禮其

儀一十三代已亡遭秦變古天子百官名號位

有欲治之主思所改作不能超然遠復三代之

上而牽其時俗稍即以損益大抵安於苟簡而

已然用之郊廟朝廷自搢紳大夫從事其間者

皆莫能曉習而天下之民至於老死未嘗見也

況欲識禮樂之盛乎所謂朝覲聘問射鄉食享

師田學校冠昏喪葬民性多縱聖人導之以其

之禮在者幾何同上禮法踈嚴公詩

禮皮日休阮籍焉知禮法嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

禮皮日休嚴公詩

禮鹿門書嚴公詩

威儀失儀附雜儀

威儀 棣棣不可選也 有威可畏謂之威有儀可象謂之儀

君有君之威儀其臣則而象之其下畏而愛之

是以上下能相固 朋友攸攝攝以威儀 容止可觀 物有其

容 子太叔曰揖讓周旋是儀也非禮也威儀

遲遲翼翼人受天地之中以生所謂命也是以

有動作威儀之則以定命也能者養之以福儀以

致福 不能者敗以致禍 女叔齊曰魯侯焉知

禮而屑屑焉習儀以亟亟急也 言善於禮不亦拜

迎而進揖讓而升 其儀不忒 薛廣德字長卿為溫雅有蘊藉

漢 好修容儀馮參字平叔為人矜嚴 好禮修整

後漢李忠字仲 有威容侯霸矜嚴有威容字君房 張湛字子

嚴好禮動止有則居處幽室必 牟融舉止方重

自修整雖遇妻子若嚴君焉 第五倫字伯魚少蘊藉不修 諸儒稱其高朱

字文季守業於太學性 家人不見惰容魏即字

嚴修 閑居威儀不減魏志司馬防字建公雖閑

不命進不敢進不命坐不敢 敬慎威儀以近有

德詩 不愆于儀維人之德淑 巧趨跲兮 必敬

爾儀 觀玉聲既服習容觀玉聲 慎儀 引之

表儀 動作有文 善為威容後漢何熙字孟孫善為威容贊

拜殿中音動左右帝偉足容目容誠宜進接武

布武儀能使威儀不忒惰以受玉知晉侯之將終言內史過

傲以執幣辨若敖之必滅叔仲惠伯樂且有儀

慎爾出話敬爾威儀○**雜儀**登席不由前為躡席

也禮徒坐不盡席尺周禮九儀周禮太宗伯以九

位每命樂且有儀敢不慎儀凡祭於室中

堂上無跣燕則有之祭不跣主敬也燕有跣謂歡也○**失儀禮**

失則昏人而無儀受玉邦子來朝執玉高

其容俯子貢曰夫禮死生存亡之躡也高仰驕

也卑俯替也皆有死亡焉不能者敗以取禍注

以取禍也苟服位之或愆在禮容委巷之儀謂

俚之表微逆古是逆古之禮不達於禮於禮繆

無禮則危苟或愆於威儀是乃易人而無止

吾何孔張失位立在懸間客從而游楚稱諾魏

以觀楚字仲元為隴西太守以功封侯帝嘉之詔

入觀楚自謂初不朝觀不知儀式帝勅侍中贊

引呼龐西太守前楚**孔**臺儀復振姜晦擢御史

稱諾帝顧之而笑孔臺儀復振中丞先是永

徽顯慶時御史不拜宰相街命使四方者廷中

揖見後稍屈下至晦獨徇舊躡謂御史曰不如

故事且奏譴公家久去朝儀矩梗野元中復召

由是臺儀復振久去朝儀矩梗野元中復召

旗罕畢車馬之衆盛矣皆安徐而不譁其人君
舉動必以扇出入則撞鍾庭設樂官道路有鹵
簿鼓吹禮官百司必備物而後儀衛尊君而肅
動蓋所以爲謹重也儀衛志後儀衛尊君而肅
臣衙凡朝會之仗三衛番上分爲五仗號衙內
五衛一曰供奉仗以左右衛爲之二曰親衛
仗以親衛爲之三曰勳仗以勳衛爲之四曰翊
仗以翊衛爲之皆服鷩冠緋衫袂五日散手仗
以親衛翊衛爲之
爲之同上

制禮

自道有弛張禮從損益 誠宜達節安可所以

去彼取此不可以禮樂代興文實夏造殷因

改漢除秦敝亦謂所務便宜損益言之不中雖

新意而奚爲事且有初率夫魯有初採周適道

在權救時寧辭改作所務便時 禮自外作在敬

貌禮以地制 王者治定制禮故事與制禮以

配地 禮由陰作 禮者因人之情而爲之節

文以爲人防也 叔孫通制禮以定漢禮者所

以便事也史記聖人因事以制禮故事異而禮

隨時制事法度制令各順其宜衣服器械各便

其用聖人之典不相襲而治夏殷之衰也不易

禮而滅然則反古未可 以書御者不盡馬之情

非而修禮未足多也 周書曰無作聰明

以古制今者不達事之變史記周書曰無作聰明

亂舊章章典罔以側言改厥度度法國將亡必

多制叔向仲尼曰夫晉守唐叔之法度以經緯

其民

宜守彝倫勿從亂制言雖念於芻蕘禮難從簡乃易

從煩而稽彼古今考諸損益殷人之因夏禮政是和稷

嗣之制漢儀事則不悖苟用捨之必中雖公革禮載

從宜之文易有隨將立國幹必節三王異代

不相襲禮 利百變法 仍舊貫語立新意

何必改作所宜守常自天子出天下有道禮曰變

禮易樂為不從不從者君流之謂流放也無輕議

禮相公禮曰禮樂之情同故明王過制則亂

過作則暴匿禮政禮不改禮主其減禮者人所倦禮減

而進以進為文文美也進禮減而不進則銷銷盡

也去舊禮禮曰以去舊為無所用非天子不議

禮不制度不考文禮自謂使人禮瀆禮 擇其

善者而從之 綿絕叔孫通制禮儀以正君臣

錄藏於禮官法家者也同述舊禮漢王吉為諫

願與大臣延及儒生述舊禮明王慕叔孫通後

曹褒常感朝廷制度未備慕叔孫通為漢禮儀

書夜研精沉吟專思寢則懷抱筆札行則讀習

文書餘見下注嫁娶喪祭韓延壽字長公為潁川令嫁

組豆為吏制禮寫於二尺四寸簡曹褒慕叔孫

人行禮依舊典雜以五經識記撰次天子至庶人冠吉

凶終始制度又作章句和帝遂用新禮冠擢褒

裁定制度

實威方天下亂禮典湮缺威多識朝

今之叔

憲物容典

追補容典皆盈孫折衷焉

草儀

王元感武后時已郊遂享明堂封嵩山

從

上泰山參定典儀

徐堅從上泰山以參定典儀

參綴典儀

張薦貞元元年帝親郊時更兵亂

典儀略

常歎士大夫不能用古禮

楊瑒常歎士

古禮因其家冠昏喪祭乃據舊典為之

後之制

禮作樂

宜取周書孔策為標勸即位草儀

杜鴻

至靈武即與冕等勸即皇帝位以係中外望六

請見聽鴻漸明習朝章採舊儀設壇壝城南先

練典故

李吉甫貞元初為太常博士年尚少明

血禮廢缺吉甫草

定敬宗廟室祝禮

崔元式太

常博士最明禮家公革問

有禮學

許孟容有禮

咸得

多識容典

歸崇敬治禮家

有事泰山雜定

其儀

顏師古帝將有事泰山詔公卿博士雜定

禪儀注書在十一年

通典

杜佑先是劉秩撰定封

于時諸儒謂為適中

家庠周六官法為政

廣其闕參益新禮為二百篇自號通典奏之優

正觀顯慶二禮

唐初即用隋禮

其書約而詳因禮增修是為正觀禮高宗又詔長

孫無忌杜正倫等增修之是為顯慶禮其文雜

以式令而李義府許敬宗方得幸多希旨傳會

禮記卷之五

禮

禮由是終高宗世正觀顯慶二禮兼行明皇開元中詔徐堅李銳等撰述歷年未就至蕭嵩王仲丘撰定為一百五十卷是為大唐開元禮由是唐之五禮之文始備而後世用之雖時小有損益不能過也唐禮志起復寘婚之制劉岳為太常卿初庶吉凶書疏之式雜以當時家人之禮為書儀兩卷明宗見其有起復寘婚之制歎曰儒者所以隆孝悌而端風俗且無金革之事起復可乎婚吉禮也用於死者可乎乃詔岳選文學通知古今之士共刪定之岳與博士段顯田敏增損其書而其事出鄙俚皆當時家人女子傳習所見往往轉失其本然猶時有禮之遺制其後亡夫愈不可究其本末其婚禮親迎有女坐婿鞍合髻之說尤為不經公卿之家頗遵用之至其久也又益訛謬可笑其類甚多歐陽修曰嗚呼甚矣人之好為禮也在上者不以禮示之使人不見其本而傳其習俗之失者尚拳拳而行之五代干戈之亂不暇於禮久矣明宗武君出於夷狄而不通文字乃能有意使民知禮而岳等皆當時儒者卒無所發明但因其書增損而已然其後世士庶吉凶皆取岳書以為法而十又轉失其三四也可勝歎哉

無禮

白禮不行則上下昏 相鼠詩刺無禮也相鼠有躬人而無禮

遠禮 多行無禮禍必及鸚鵡能言不離飛鳥猩

猩能言不離禽獸今人而無禮雖能言不亦禽

獸之心乎禮無禮則危 君子曰禮也者不可

斯須去身 必多曠於禮矣孔不讓席坐崔澄

藩與同里居澄侍左見天子不舞韓思彥中書右與諸王不讓席坐奏思彥見天子不舞崔穎初李邕聞蹈負氣怏怏不可用小兒無禮其名虛舍邀之

顯至獻詩其首章曰十五嫁王慢於奉上待下頓
昌邕叱小兒無禮不與接而去左補闕李虞志
益急而慢棄茂典禮不溫造道遇者答辱左拾遺
於奉上舒元褒等建言故事供奉官惟宰相外無
屈避造棄茂典禮無所思辱天子待臣性誕
蕩無禮檢喬琳無法度肅宗於靈武擢監察御史
管崇嗣背闕坐笑話譁縱勉劾不恭帝方飯它
歎曰吾有勉乃知朝廷之尊李勉傳
客不召嚴綬未顯過于閔御尉李達達不禮方
晨入謁不知綬也綬後達罷彭城令過并州
讓綬曰吾昔羈旅閔御君方召客而不顧我今
我召客亦不敢留君達慙不得去左右引出懼
而瘖卧館數月其佐令狐楚為請乃免新史

過禮

白過數過禮之數也雖多奚以為過猶不及哀

樂昔以禮終先王制禮過之者俯而就之先王制禮

患其過於制也孔子曰易而生亂有盈則過制則亂

則暴禮煩則亂孔太重裴均入為尚書右僕射

書即為之文武四品五品即官御史拜廷下具

戎容太過柳公綽使山南時牛僧孺罷相鎮江

漢上地高於鄂禮太過公綽曰奇章纔離台席

問禮

林放問禮之本子曰大哉問禮哀公問禮於

孔子曰大禮何如君子之言禮也何其尊問揖

讓左傳會于黃父趙簡子問子太叔曰是儀也非禮也問會

見之儀後漢竇融字周公會高平第一先遣從

諸將與三公交錯道中或皆使子入太廟每事

問或曰孰謂鄒人之子知好問則裕疑惡問

不恥下問仲春告瑞儒學傳賈大隱儀鳳

常仲春告瑞太廟高宗問禮官何世而然大隱

對曰古者祭以首時薦以仲月近世元日奏瑞

則二月告廟告者必有擯并如星連襟成帷

薦本于始不得其時焉博學禮樂之事

乎學者之耳乎博學禮樂之事

人多咨之見禮問酬問虛酬禮談糟粕棄醇

復淵詣王方慶尤精三禮學者有所資質

易風俗制禮門中

曰移風易俗莫善於樂安上不易其俗禮曰修

易其俗齊其政使從俗禮從變俗君子行禮入

國而問俗化民成俗君子之德風小

人之德草草上之風必偃便俗制宜雖政

不易宜章甫難施而化之可漸紫服尚變異宜

殊誘人孔易導之以禮自謂使人俗猶

禮變人以立訓齊俗將欲救時寧辭抑淫

弊革政有弛張法存孔變風俗刑文偉為內史后

於樂伯牙鼓琴鍾期聽之知音在山水是人能
移風易俗矣何取樂邪文偉曰聖人作樂平人
心變風俗未世樂不必提耳而口授君宴序樂
壞則為人所移不必提耳而口授君宴序樂
遍作而性情不流爵無筭而儀形有肅於戲行
其教不必提耳而口授移其風不必門扇而戶
吹公斯宴則風移教燕昭好馬則駿馬來庭葉
行其間矣歐陽詹薛登請選舉擇才疏冀缺
公好龍則真龍入室以禮遜升朝則晉人知禮
文翁以儒林獎俗則蜀士多儒燕昭好馬則駿
馬來庭葉公好龍則真龍入室蓋未有上之所
好而下不從浹辰之間可使丕變文粹化疆梗
其化者也諺為謳歌浹辰人心自化楊綰久積公輔之望
之間可使丕變及拜相詔出朝野相
賀綰質性貞廉重服儉朴居廟堂未數日人心
自化御史中丞崔寬劔南西川節度使寧之弟
也家富於財寬即日毀拆池館臺榭郭子儀在
邠州行營聞綰拜相座內音樂減散五分之四
京兆尹黎幹以承恩每出入騶馭百餘亦即日
減損車騎其餘望風變奢從儉者不可勝數其
鎮俗移風若此舊史

冠禮

自二十曰弱冠謂之成人 適子冠於阼階以

著代也醮於客位加有成也有成人之道也三加彌尊

喻其志也始加緇布冠次加皮弁次冠而字之

敬其名也 禮義之始在於冠也故冠而後服

備服而後容體正顏色齊辭令順故曰冠者禮

之始也是故古之聖王重冠古者冠禮筮日筮

賓所以敬冠事所以重禮也已冠而字之成人

之道也見於母母拜之見於兄弟兄弟拜之成人而與為禮也成人者將責成人禮焉故曰冠者嘉禮之重者也重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖謂冠於廟也儀禮曰冠者禮賓一獻之禮主人酬賓束帛筮於廟門以重成人之道不於堂嫌著於神廟未幾見兮突而弁兮詩國君十五而冠冠而生子禮也傳季武子曰君冠必以裸享之禮行之以金石之樂節之先君之祧處之魯襄公自晉還及衛冠於成公之廟假鍾磬焉禮也傳冠具晉悼

公謂季武子曰君可以弁旄童子始冠成禮始冠以緇布冠冠矣大夫蓋為冠具弁旄童子始冠成禮則弁之緇布

孔子長居宋冠章甫之冠宋其祖也揆以

吉日登于弱年棄爾幼志儀禮總角州兮服以旌禮

冠以章身備適子之儀責成人之禮醮於客位筮於廟門將行

嘉事必慎儀儀禮筮人執策抽上韝韝盛策器東面旅

占卒進告吉旅還也還與其屬共占之不吉則筮遠日如

初前期三日筮賓如求日之儀云云冠者立於西

階東南面賓客之請醴醴當為禮冠者見兄弟兄弟

再拜冠者荅入見姑姊如見母乃易服服玄端冠玄冠

也爵韡奠贄見于君遂以贄見鄉大夫鄉先生鄉中

老人為大夫乃醴賓以一獻之禮主人酬賓束

帛庶子則冠於房外遂醮焉於非代父也

不醮於客位祝醴醮字皆有辭始加元服棄爾

成而不尊初志順爾成德云云醮惟厚嘉薦令芳醴辭曰

旨酒既清嘉薦宜時再醮三醮字辭曰云云

記曰公侯之有冠禮夏之末造也當冠有喪

曾子問曰當冠者至而有齊衰大功之喪如之

何孔子曰內喪則廢外喪則冠而不醴徹饌而

歸即位而哭如冠者未至則廢未及期而有齊

注內喪同門也廢者因喪而冠衰大功之喪則因喪服而冠除喪不父沒而冠

則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而

后饗冠者饗謂醴也大功之未可以冠子嫁子小功

之未可以冠子娶妻小功卒哭可以冠子娶妻

下殤之小功則不可大功齊衰國語趙文子冠

見欒武子武子曰美哉成人在始戒之崇其著

代責以成人采衣朱紉盛將冠束帛儷皮厚酬賓終

一獻之儀以病吾子備三加之禮雖啐醴之始

是能淑慎于儀聞昭告爾字不可以冠矣則重

於承宗將有事焉必處阼階而展敬式備筮廟

門以成儀終陳兄弟畢袵之忍反同也與主人

即冠者晉冠諸王晉書曰漢魏遣使冠諸王非

復加太子冠邢文偉歷太子典膳丞時孝敬

使命太子冠罕見宮臣文偉即減膳上書曰

古者太子既冠則有司過之史虧膳有司豫奏

之宰史不書過死之宰不徹膳死之

司徒一人為賓卿一人為贊冠

自西房即御座侍中及舍人前承制侍中降至

賓前稱有制公再拜侍中曰將加冠於某之首

公其將事無辭內直郎陳服於帷內東領北上

恐不能供事敢辭侍中升奏又承制降稱制旨

公冕金飾象笏遠遊冠緇布冠服玄衣素裳素

鞞白紗中單青領標襪履革帶犬帶笏緇

纒犀簪二物同箱在服南極實於箱又在南莞

避四藻席四又在南良醞令實側尊甒醴於序

外惟內設壘洗於尊東實巾一角解甒各一太

官今實饌豆九籩九於尊西俎三在豆北袞冕

遠游三梁冠黑介幘緇布冠青組纓屬於冠冠

冕各一箱皇太子乃出迎賓宗正卿再拜賓不

荅拜賓入主人從入立於縣東北西面皇太子

詣受制位北面又立節脫節衣賓稱有制皇太

子再拜宣詔曰有制皇太子某吉日元服率由

舊章命太尉某就宮展禮皇太子再拜少傅進

詣賓前受制書以授皇太子付于庶子贊冠者

引皇太子出立於席東西面賓贊冠者取纒纒

二箱坐奠於筵贊者脫幘置於箱擲畢設纒纒

冠緇布冠祝曰

令月吉日始

加既服棄厥

幼志

謹其成德壽

考惟祺以介

景福乃跪冠

與贊冠

者引適東序

帷內服玄衣

素裳之服以

出立於

席東西面

皇太子就筵

西南面立執

纒布冠者

升賓降一等

受之左執頂

右執前北面

跪冠與

復西階主人

立於席後西

面賓詣酒尊

所酌酒

進皇子筵前

北面立祝曰

旨酒既清嘉

薦宣時

始加元服兄

弟具來孝友

特格永乃保

之贊冠

者跪脫緇布

冠置於箱賓

降二等受遠

游冠冠

之賓揖皇子

皇子進立於

席後南面賓

詣尊所

取爵酌酒進

皇子筵前北

面立祝曰旨

酒既清嘉

薦承天

嘉薦伊脯乃

申其服禮儀

有序祭此嘉

之祐贊冠者

跪脫進賢冠

賓

諸臣之嫡子

皆祝

揖皇子適房

服袞冕以出

而冠又祝而

酌而祝之

又祝而字其

始冠皆緇布

再加皆進

而冠又祝而

酌而字其始

冠皆緇布再

加皆進

賢其三加一品之子以衮冕二品之子以絺冕五品之子
三品之子以毳冕四品之子以緇冕五品之子
以玄冕六品至于九品之子以爵弁其服從之
其即席而冠也嫡子西面庶子南面其筮日筮
賓贊遂戒之及其所
以冠之禮皆如親王

難九

白月令季春命國讎九門磔攘以畢春氣犬屬金也

磔之所以抑金仲秋天子乃讎以達秋氣此讎

扶木畢成春氣暑至此不衰而害於季冬命有司大讎旁磔以

人故讎之以通秋氣送寒氣旁磔以

送寒氣大讎謂歲終遂除陰疫以送寒氣旁謂

木也殺金周官命方相氏率百隸索室驅疫以

以助木氣逐之大讎也周禮方相氏玄衣朱裳執戈揚

逐疫令俛子以赤幘卓衣漢書禮儀志讎也逐赤疫

於四裔 京邑密清 率隸驅疫磔犬鄉人讎

孔子朝服而立於阼階存室神也銷疹納祥周禮季冬

始讎 驅疫疫癘也方相氏率百隸而時讎以索

室驅疫時讎四時讎也索搜也孔磔雄雞于宮門城門官

志太卜署令一人丞二人卜正博士各二人季

冬帥俛子堂贈大讎天子六隊太子二隊方相

氏右執戈左執楯而導之唱十二神名 逐惡鬼

于禁中 禮志大讎之禮選人年十二以上十六

為一隊六人為列執事十二人赤幘赤衣麻鞭

工人二十二人其一人方相氏假面黃金四目

蒙熊皮黑衣朱裳右執楯其人為唱帥假面皮衣執捧鼓角各十合為一隊隊別鼓吹令一人太卜令一人各監所部巫鼓譟而進前一日之師二人以逐惡鬼于禁中鼓譟而進夕難者赴集所具其器服以待事其日未明諸衛依時劾勒所部屯門列仗近仗入陳於階鼓吹令帥儼者各集於宮門外內侍詣皇帝所御殿前奏儼子備請逐疫出命寺伯六人分引儼者於長樂門永安門以入至左右上閣鼓譟而進燃蠟炬方相氏執戈揚楯唱儼子和曰云云上燃蠟炬燎沉檀如晝歲除日太常卿領官屬吏并護僮前儼燃蠟炬燎沉檀如晝上與親王妃主已下觀之其夕賞賜甚多是夜衣冠子弟多覓儼子衣竊入宮中樂正大離則帥鼓角以助南部新書唱唐六典

享

白享以成禮是敦恭儉賓由賢序必慎威儀夏啓有鈞臺

之享 所以示諸侯禮也 享禮有容色恭敬也

享頻有璋璋以爲信設几而不倚爵盈而不飲

肴乾而不食言禮享以訓恭儉 恭儉以行禮

謂不飲不食也周定王享晉士會殺蒸蒸升也升武子

私問其故享當薦胾而殺蒸故恠王曰季氏而

不聞乎王享有體薦享其半解其宴有折俎公

當享公諸侯也卿當宴上會也王室之禮也 晉郤至

如楚楚子享之既之以大禮宋人享趙文子司

馬置折俎禮也今卿當宴之宋人兼享晉楚之

大夫趙孟爲客客一坐楚子入享于鄭爲鄭所享九

獻用上公之禮庭實旅百庭中所陳加籩豆六

品周公閱曰國君文足昭也武可畏也則有備

物之享以象其德享有昌歆蒲菹白黑白熬稻黑熬黍

形鹽刻鹽為虎形皆備物之享也禮無違者籩豆有踐

容止有觀 饋乾示禮將省以威儀禮薦訓恭不專於醉

飽 仲尼曰夫享所以昭德也 行出門之恭迎拜

而展至階之敬揖讓而升食饗之禮非致味也言務行禮

周禮掌客王合諸侯而饗則具十二牢具百物

諸侯為賓大饗尚暇脩而已矣不享味也虢公晉

侯朝王王享醴命之宥以幣物助歡也管仲辭上卿之

享卒受下卿之禮而還賓榮主禮 秕稗言享禮不具賓

至百拜一獻之禮孔大饗含元殿盧鈞守太子太師

殿鈞年八十升降如儀 大饗雜進倡舞劉瑒進

音吐鴻揚舉朝咨歎 度使先時大饗雜進倡舞瑒取壯士干感時致

人被鎧擁矛盾習擊刺與吏士臨觀 饗韋彤議曰聖人等牲牢布籩豆昆虫草木可

也潔膳羞八珍百品可嗜之饌美臙甘旨謂之

饗味所以燕賓客接人情示慈惠也是則薦與

宴聖人判為二物不可亂也今若熟饗而饗非

所以異為敬之意且祭不欲數亦不欲疏感時

致饗以 一陪讌享閣下為世之偉人鉅德小生

制中也 春秋時饗每常春秋時饗子立捧奠顧盼

宴失儀好賄加籩

唐

白周禮合宴以賢序賓 賓由主擇宴以禮也 宴有

好貨殮有陪鼎贈貨如鼎以終歡也 入有郊勞迎於郊也 出有

贈賄送以貨也 禮之至也 宴以示慈惠 慈惠以

布政謂折俎而食也 定王享士會敬烝見享門注 武子私問

其故見享門注 王宴有折俎解節折升之於俎物皆可食所以示慈惠

卿當宴天子享卿當用宴禮 王室之禮也 晉侯以魏絳

為能以刑佐民反役與之禮食使佐新軍羣臣旅會

今欲異絳故特為設具禮食也 自郊勞至于贈賄禮成而加之

以敏齊國莊子來聘 鹿鳴宴羣臣嘉賓也 詩陳饋八簋

天子禮食示慈不惠於醉飽 敬烝式宴將省以威儀 樂且

有儀 初筵終宴 君子維宴 夫享所以昭德見享

門 食饗之禮見享門 嘉好之事 陳既臧之敬酌成

禮之 列有楚之邊 終宴不知疲文選 管子曰相

公與管仲飲酒行飲酒禮以尊顯之 掘新井而柴焉柴以蓋新

井示其潔敬 十日齋戒召仲至公執爵夫人執尊觴

三行管仲趨出 備施氏之禮加晉侯之邊晉侯

享委武子加邊 資飲食以合歡用歌舞而飾喜 宴私 儀禮若

與四方賓宴賓為苟敬苟且小敬 與卿宴則大夫為

賓 式宴 宴有好貨 品有加邊靜其幕 主人

酬賓束帛儷皮 記曰宴毛序齒則異姓為賓

同姓無相 賓之道 君與族人宴則膳宰為主人君不親酌臣

侍君宴過三爵非禮也 雖無好友式宴且喜

孔子曰敬則用祭器祭器簋鉶之屬有好事於賓客則用之謂饗食

也 賓主百拜一獻之禮 合樽促 宴笑語兮 所謂伊

人於焉嘉客 棠棣宴兄弟也 伐木宴朋友

故舊也 酒所以合歡食饗所以仁賓客 促

坐褰重帷傳滿騰羽觴文選詩 終食之間 好

傳曰號公晉侯朝王王饗醴命之宥先行享禮次行

宴飲也宥助也宴則命幣物所以助歡敬意 晉侯獻楚俘于王王享

醴命晉侯宥命以幣帛助 介葛盧來朝禮之加

宴好宴宴禮也 宴有好貨宴飲以貨為好 晉侯享季武

子以為知禮 重其好貨 加貺得貺為歡助歡 是

厚主禮以崇賓榮 鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又

實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡

其心矣雅小 命承筐之貺 幣帛之式周禮太宰以九式均

節財用六曰幣帛之式謂用財 好用之式九曰

之節度也幣帛所贈勞賓客也 傳曰鄭伯享楚子加籩

賜用之物也 豆六品食器六品加於籩豆 餐有陪鼎陪加也

餐加於鼎所 季孫宿如晉晉侯享之有加籩籩豆

以厚慇懃也 武子曰得貺不過三獻大夫之禮 今豆有加

於常禮 武子曰得貺不過三獻大夫之禮 今豆有加

下臣不堪無乃戾也固請徹加然後卒事晉人

以為知禮 命示慈之宴加有踐以為賓榮用備

主禮。失儀周公閱來聘享有昌歆白黑形鹽辭

曰國君文足昭也武可畏也則有備物之享以

象其德吾何以堪之 衛甯子來聘公與之宴

賦湛露及彤弓不辭又不荅賦使行人私焉對

曰臣以為隸業及之此天子宴諸侯之禮也其

敢干大禮以取戾乎 衛侯享苦成叔成叔傲

甯惠子曰古之為享也以觀威儀省禍福今成

叔傲其亡乎苦成叔齊侯將享魯侯孔子曰犧

象不出門嘉樂不野合君苟無禮雖美不食

相鼠之刺 賓宜敬於升階禮且同宴以禮成

賓由主擇是崇嘉事合慎楚子享郤至為地室而懸

焉郤子將登金奏作於下驚而走出非常所聞

宋華定來聘公享之為賦蓼蕭不知又不荅賦

昭子曰必亡宴語之不懷寵光之不宣衛孫林父來聘公登亦登

與公敵禮孟獻子曰諸侯之會寡君未嘗後衛君今

吾子不後寡君寡君未知所過孫子無辭亦無

悛容穆子曰孫子必亡為臣而君過而不悛亡

之本也 公如楚孟僖子相不能相儀及楚不能

勞歌薤露後漢梁商三月已會親懿歌極歡

淚周舉宣光以病不預聞之歌薤露座中皆掩

日哀樂失節云云秋果商薨歌驪駒漢王式字

博士既至諸博士持酒肉勞式博士江翁卿徵為

式請歌吹諸生曰歌驪駒客欲去也式曰聞於

師客歌之主人歌客無庸歸今日諸君為主人

日尚早未可也江翁曰經何以言之王式對之

曰出曲禮江翁曰何拘曲飲儻爾邊豆飲酒

禮式取見辱佯醉後免○飲儻爾邊豆飲酒

之飫飫私也不脫履上堂謂之飫固非飫賜傳

將賞為之加膳國語曰夫王公諸侯之有飫將

加膳則飫賜也以講事成章建大德昭大物故立成禮蒸而已

立成飫以顯物備也宴以合好歲飫不倦時燕

不淫又曰萇弘其不沒乎周詩曰天之所

壞不可支也昔武王克殷作詩以為飫孔詔三

貴妃齋玉食寶器宴其家裴寂麟州刺史韋雲

帝謂曰朕有天下卿推轂成之也容有貳哉所

以訊吏欲天下人信公不反耳詔三貴妃齋玉

食寶器宴其家弗豫饗宴王方慶嘗以令暮及大

家經宿去弗豫饗宴功喪未葬弗豫饗宴

未嘗居賓位盧汝弼李克用表為節度副使太

未嘗居賓位原府子亭簡求所署多在每亭中

俛首人美其有禮敖宴私第封敖為太常卿始

敖宴私第張說後宴集賢院故事

御史所劾宴集賢院官重者先飲說曰吾聞

儒以道相高不盡歡蕭穎士賊圍雍丘脅泗上

以官闕為先後盡歡軍李承式遣兵往救大宴

賓客陳女樂穎士曰天子暴露豈臣下盡歡時

邪夫投兵不測乃使觀聽華麗一日思歸誰致

其死哉夜宴娛李適之遷刑部尚書夜宴曲江

弗納夜宴娛書案無留辭宴曲江

南

南

南

南

南

南

南

南

南

南

南

南

南

南

李栖筠故事賜百官宴曲江教坊倡優雜野庖侍栖筠以任國風憲獨不往臺遂以為法野庖

薦嘉魚激澗泛羽觴盛時易徂謝浩思坐飄颺

西郊燕庭中九劍闌堂上歌吹新燕深庖羽

觴李後王傾盤更為壽深庖雕盤綺食會衆客

吳歌趙舞香風吹李白扶風堂上二千珠履客

甕中百斛金陵春上宴酌韋應物累宵同燕喚

取佳人舞繡筵杜甫魚朝恩修具朝恩嘗約子

儀修具元載告以軍容將不利公其下哀甲願

從子儀不聽但以家僮十數往朝恩曰何車騎

非公長者得無致疑乎宦人趨走宴賜拜舞賜宴

月池張後胤太宗宴賓客列倡優如大府羅立

公以賓宴其鼓駭駭公宴谿堂賓校醉飽溪堂

詩開筵交履舄爛熳倒家釀杯行無留停高柱

栗投擲傾脯醬屬獸及於輿臺孫逖伯樂川記

於輿臺及以昭饗宴饌以昭饗宴方飯他客不召

嚴綬事見小洞庭讌籍東平太守蘇源明天寶

無禮門燕于回源亭自回源起廣泊左拂垂尾右遶吳

山酣讌而歌因命泊小洞庭庭遂作小洞庭五

太守置酒張燈促華饌醉歌杜甫宿宴一宴費十

萬漸代宗朝魚朝恩田神功郭子儀等以寇難宴

朝堂居下坐三品璟有大節嘗宴朝堂二張列卿

景虛位揖曰公第一一人何下坐環曰才劣品卑
卿謂第一何邪是時朝廷以易之等內寵不名
其官呼易之五郎昌宗六郎善果謂環曰公
奈何謂五郎為卿環曰以官正當為卿君非其
家奴何云四方朝玉帛千品會祀
即之云

食祭

周禮春官太祝辨九祭一命祭若禮云君命

是二衍祭實祭 **三炮祭**炮讀為包若 **四周祭**

謂敬之序 **五振祭六擣祭**擣亦木同不食者

擣必振乃祭 **七絕祭八繚祭九共祭**絕繚亦本

也擣而泉反 **記曰主人延客祭**

授拜王祭食宰夫授祭者也 **客不降等則先祭祭食祭所進敵**

之序徧祭之 若賜之食君命之祭然後祭之

唯水漿不祭為已俛卑已太也 **瓜祭上環**

魚祭膾膾大臠謂 **孔子曰少施氏食我以禮而**

飽吾祭作而辭曰蔬食不足祭也 **餽餘不祭**

父不祭子夫不祭妻 **傳曰叔孫穆子食慶封**

慶封汎祭謂遠散 **恩必逮下子道或霑於食餘**

禮必有先神理 **既比慶封之汎**難許叔 **肥濃**

詎敢於餽祭 **既比慶封之汎**氏之禮 **肥濃**

楊仲昌宗廟加 **薦新於諸陵**其物五十有六品

敬神嚴享豈肥濃以為上將儉約以表誠 **釧俎籩豆**實皆周時饌

也其用通燕享賓客而周公與毛血元酒同薦於先祖晉盧諶家祭禮所薦皆晉時常食不純用古此聖賢變文而通其情也然當時飲食不可闕於祭明矣國家清廟時禮饌具設周制也古物存焉園寢上食時膳備列漢法也它珍極焉職貢來祭致遠物也有新必薦順時令也死園躬稼所以收菟狩親中莫諸珍羞鮮物有司不薦而後食盡誠敬也崔沔諸珍羞鮮物有司悉使著於今因宜而薦不必加豆籩豆以為嘽也同上

鄉飲酒

白飲以序賓獻酬無失鄉唯尚齒既崇嘉事慎必

儀鄉飲酒之義主人拜迎賓於庠門之外入三揖而后升所以致尊讓也與水揚觶所以致潔也拜至拜洗拜受拜送所以致敬也尊讓潔敬

者君子所以相接也賓主象天地介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三日象月之三日而成魄也四面之坐象四時也鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍所以明尊也六十者三豆八十者五豆九十者六豆所以養老也人知尊長養老而後乃能出入孝悌而後教成教成然後國可安也孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也

鄉飲酒也易鄉飲酒之本也鄉飲酒之禮所以明長幼之序

也立賓以象天立主以象地主人拜賓貴賤之

義別矣獻酬辭讓之節繁繁盛也坐祭立飲不酢

而降隆殺之義辨矣貴賤明隆殺辨和樂而不
流悌長而無遺安宴而不亂此五者足以正身

安國矣 修之於鄉其德乃長老子鄉人飲酒杖

者出斯出矣 始出門以見賓再拜而進及至階而

展禮三讓以升以陽禮教讓則人不爭陽禮鄉射飲酒之禮周禮

鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄繁

矣 禮曰凡飲養陽氣也 儀禮鄉飲酒禮主

人就先生而謀賓介主人戒賓賓拜辱主人速

賓速召明也明日賓服鄉服拜賜拜賜謝恩惠鄉服

之朝服也記曰其牲狗狗取擇人烹于堂東北祖陽氣俎

由西階升烹狗載之俎也天地嚴凝之氣始於西南而

盛於西北天地之尊嚴義氣也天地溫厚之氣

始於東北而盛於東南此天地之盛德仁氣也

主人尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔

賓賓者接人以義故坐西北二賓未成主人之德主人者

接人以仁以德厚者也故坐於東南而坐僎於

東北以輔主人也以其仕在官也非專飲食先禮後財

則民作敬讓而民不爭 鄉飲酒之禮朝不廢

朝既朝乃飲暮不廢夕既夕而罷十月滌場朋酒斯饗詩

奏行鄉飲酒禮後漢伏湛造次必修文德云云爵以上尊式遵用酒

饗斯用酒是法將休老以勞農則合歡三命不

齒不齒在父五十六分坐立之儀東北西南

位禮曰主人速賓及介而眾賓自從之至于門

外拜賓及介而眾賓自入貴賤之義別矣三揖

至階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介

省矣至于眾賓升受爵坐祭立飲不酢而降殺

之義辨矣禮季冬行鄉飲酒禮百官志縣令每

酒登歌降飲李栖筠為常州刺史為鄉飲請州

縣貢士作鄉飲酒禮五代李愚守左僕射是時

為相請州縣貢士作鄉飲酒禮皆刺史

為主人先召鄉致仕有德者謀之賢者為賓其

與之唐禮樂主人曰吾子學優行高應茲觀國

某日展禮請吾子臨之賓曰某固陋恐辱命敢

辭主人曰某謀於父師莫若吾子賢敢固以請

賓曰夫子申命質明設賓席於楹間近北南向

之某敢不敬質明設賓席於楹間主人席於

阼階上西向介席於西階上東向眾賓席三於

賓席之西南向眾賓席於西階西南東面北上

設兩壺於賓席之東少北玄酒在西加勺幕置

籩於壺南東肆實以爵觶設贊者位於東階

贊者薦脯醢於賓前設折俎賓跪取脯擣於醢

又薦脯醢設折俎於主人主人與賓一揖一讓

升賓介眾賓序升工四人先以瑟後二歌工持

瑟升自階就位坐工鼓鹿鳴卒歌笙入立於

月正齒位

則縣令為主人鄉之老人年六十以

又其次為三賓又其次為眾賓年六十者三豆

七十者四豆八十者五豆九十者及主人皆六

豆賓至燕飲則司正北面請賓坐賓主各就席

立司正適籬跪取解興賓之進立于楹間北面

乃揚解而戒之以忠孝正觀六年詔天下行鄉

飲酒本太宗六年之詔乃有墮業之人不顧家產

明遊無度酣宴是耽敗危身德咸由於此自非

澄源正本何以革茲敝俗可先錄鄉飲酒禮一

卷頒示天下每年令州縣長官親率長幼依禮

行之庶乎時議廉恥人知敬讓通典鄉飲酒

開元十八年宣州刺史裴耀卿上疏曰州牧縣

教者返占還淳上奉君親下安鄉族外州遠郡

俗習未知徒聞禮樂之名不知禮樂之實切見

以鄉飲酒禮頒行於天下比來唯貢舉之日略

用其儀間里之間未通其事臣在州之日率當

唐宋白孔六帖卷第五十九

州所管一一與父老百姓勸遵行禮非樂歌至

白華華黍南陔由庚等章言孝子養親及物遂

性之義或有泣者則人心有感不可盡誣但以



