

古鈔本神代卷

上

和書  
10072號

和書門  
10072號  
函架三冊

364  
內閣文庫  
和書  
10072號  
函架三冊

內閣文庫	
番號	和 10072
冊數	3 ( 1 )
函號	143 364



裏面記載のない箇所は省略

日本紀神代上

本紀其書大中臣核

日本書紀卷第一

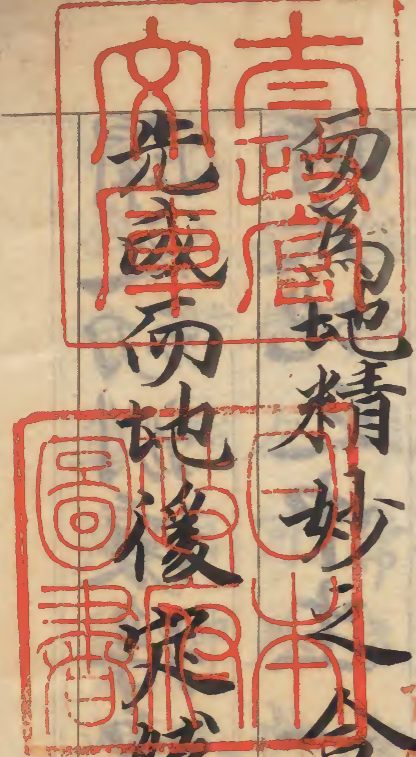
三嶋



古天地未割陰陽不分混純如鷄子溟滓而含牙及其清陽者薄靡而為天重濁者淹滯

西為地精妙之合搏易重濁之數竭難故天

先庫而地後定然後神聖生其中焉故曰開



闢之初洲壤浮漂辟始於魚之浮水上也于  
時天地之中生一物狀如華牙便化為神跡  
因常立尊矣次可羨華牙及舅尊又有物若  
浮膏於在空中曰此化神方因常立尊至貴  
自餘曰命此云羨日尊  
舉等下皆効此矣次因使槌尊次豐斟淳尊  
凡三神三カミ軋道獨化所以成此純男一書曰天  
地初判一

物在於重中狀貌難言其中自有化生之神  
方國常立尊亦曰國應立尊亦曰國使槌尊  
亦曰國使立尊皆異說次豐國玉尊亦曰豐  
組野尊亦曰豐香節野尊亦曰浮經野豐買  
尊亦曰豐國野尊亦曰豐齒絲野尊亦曰崇  
木國野尊亦曰見野尊一曰古國雅地之時  
辟猶浮膏漂蕩于時國中生物狀如華牙  
之抽出也日此有化生之神方可羨華牙及  
舅尊次因常立命次國使槌尊崇木國此云  
播舉矩亦可羨此云麻時一書曰天地混  
成之時始有神人寫方可羨華牙及舅尊次  
國使帝尊及舅此云比古尼一書曰天地初

判時始有俱生之神方國常立尊次國狹挺  
 尊又曰高天原所生神為曰天御中王尊次  
 高皇產靈尊次神皇產靈尊次神皇產靈尊  
 皇產靈此云美武湏毘一書曰天地未生之  
 時辟海上浮雪無所根昧其中生一物如葦  
 牙之初生溼中也便化為人方國常立尊一  
 書曰天地初判有物若葦牙生於空中曰此  
 化神方國常立尊次可美葦牙產舅尊又有  
 物若浮膏有於空中  
 自此化神方國常立  
此云行  
此云行  
此地尼  
**次沙土真尊**  
沙土此云傾地尼亦曰溼土根尊沙土根尊  
**次有神溼土真尊**  
溼土根尊

**次有神大戸之道尊**  
大戸麻度亦曰大富道尊亦曰大富道尊  
**次大苦邊尊**  
大戸麻度亦曰大富道尊亦曰大富道尊  
**次惶根尊**  
亦曰吾屋惶根尊亦曰忌檣城尊亦曰青檣城根尊亦曰吾屋檣尊  
**次有神伊勢諸尊伊勢冊尊**  
一書曰此二神子也一書曰國常立尊生天鏡尊生天鏡尊生天鏡尊  
天万尊  
尊沫蕩此云  
阿和那伊矣  
八神  
八神  
乾坤之道相參而化

所以成此男女自國常立尊迄得辨諸尊仔

辨冊尊是謂神代七代者六一書曰男女

有聖土者尊也尊次有肩攝尊活攝尊

次有面足尊惶根尊次有仔辨諸尊仔辨冊尊

得辨諸尊仔辨冊尊立於天浮橋之上計日

底下豈無國欽迺以天之瓊瓊玉也此兔指

下而採之是獲滄溟其兔鋒滴瀝之湖穀成

一嶋名之曰破駟破駟慮嶋二神於是降居彼嶋

日欲共為夫婦產生洲國便以破駟慮嶋國

中之柱柱此云而陽神左旋陰神右旋分

逃國柱同會一面時陰神先唱曰意我過可

義小男小男此云歟陽神不悅曰吾是男子

理當先唱如何婦人及先言乎事既不詳直

以改旋於是二神劫更相遇是行也陽神先  
唱曰喜哉過可羨コト大ニ少女コト大ニ夤コト大ニ曰問陰  
神曰汝身有何或耶對曰吾身有一唯元之  
慮思欲以吾身元ハニトコシ處合汝身イニレカニ處於是陰陽始  
道合為夫婦及至產時先以淡路洲為胞意  
所不快故名之曰淡路洲迺生大日本日本  
此云

耶摩騰皆知此 豐秋津洲次生得願二名洲次生筑

紫洲次雙生陰岐洲與佐渡洲世人或有雙  
生者象此也次生越洲次生大洲次生吉備  
子洲由是始起大八洲國之踰夤即對馬嶋  
壹岐嶋及處處小嶋皆是湖穀成者矣亦曰  
水沫疑而成也一書曰天神謂仔等諾尊仔等  
冊尊曰有豐葦原千五百

瑞穗之地直汝往備之迺賜天瓊多於是二  
神立於天上落橋指授多求地曰晝滄溟海  
而引攀之即多鋒垂落之湖結而為鳩名曰  
破馭盧鳩二神降居彼鳩化作八尋之大殿  
又化聖天柱陽神回陰神曰汝身有伺或耶  
對曰吾身具成而有稱陰神元者一處陽神  
曰吾身亦具成而有稱陽神元者一處思欲  
以吾身陽元合汝身之陰元云尔之即將  
天柱幼東曰妹自左逃吾當右逃既而方逃  
相遇陰神乃先唱曰妍哉可愛少女元遂為  
後招之曰妍哉可愛少女元遂為夫婦先生  
銜子之命兒便載葦舫而被流之次生漢路

洲此亦不以瓦兒數故還復上謂詣於天而  
具養其祇時天神以太占而卜合之矣乃教  
曰婦人之辭其已先揚乎直更還去乃卜定  
時日而降之故二神改復逃柱陽神自左陰  
神自右既遇之時陽神先唱曰妍哉可愛少  
女元陰神後招之曰妍哉可愛少女元然後  
同宮共住而生兒方大日本豐秋津洲次淡  
路洲次伊須二名洲次筑紫洲次隱汶三子  
洲次依渡洲次越洲次吉備子洲由北謂之  
大八洲國矣瑞此云祿焉妍哉此云阿那那  
而惠夜可愛此云哀太占此云布卜麻尔卜  
一書曰伊弉諾尊伊弉册尊二神于五天

霧之中曰吾欲得國乃以天覆身指岳而操  
之得破馭慮嶋則被多而熹之二曰善哉國之  
在矣一書曰伊弉諾伊弉册二神坐于高天  
原曰當有國耶乃以天覆身盡或破馭慮嶋  
一書曰伊弉諾伊弉册二神相語曰物若落  
膏其中益有國乎乃以天覆身多操成一嶋名  
曰破馭慮一書曰陰神先唱曰善哉善少男  
時以陰神先言故為不祥更後改巡則陽神  
先唱曰善哉善少女遂將合交而不知其術  
時有鶴鳩卷末插其首尾二神見而學之即  
得交道一書曰二神合為夫婦先以淡路洲  
為胞生大日本豐秋津洲次伊弉諾洲次筑紫

洲次雙生陰岐國無佐渡洲次越洲次大洲  
次子洲一書曰先生淡路洲次大日本豐秋  
津洲次伊弉諾洲二名洲次對馬洲一書曰  
嶋為胞生淡路洲次大日本豐秋津洲次伊  
顏二名洲次筑紫洲次吉備子洲次雙生陰  
攻洲与佐渡次越洲一書曰淡路洲為胞  
生大日本豐秋津洲次淡路洲次伊弉諾二名  
洲次陰岐之洲次佐渡洲次筑紫洲次吉  
備子洲次大洲一書曰陰神先唱曰善哉可  
愛少男手握握陽神之手遂為夫婦生淡路  
洲次生蛭兒次生海原次生川次生山次生



本祖句、通馳次生草祖草野祀亦野槌神  
一書曰既而伊弉諾尊所將冊尊共議而言

吾已生大八洲國及山川草木何不生天下

之主者之於是興生日神方大日靈貴大日靈貴

此云於保比屢呼能武智靈音刀下丁及一書曰此云能保天照太神一書曰天照太神

大日靈貴此子光華明照徹於六合內故二神

喜曰吾息雖多未有若此靈異之兒不且久

留此國自當早送于天而授以天上之事是

時天地相去未遠故以天柱舉於天上也次

生月神一書曰月弓尊亦日月夜見尊亦日月振云尊其光秋並日

可以配日而治故亦送之于天茲亦次生蛭

兒雖已三歲脚猶不立故載之於天磐椽樟

舩而頌風故棄次生素玉並鳴命一書曰還素蓋一書曰神

索蓋此神有勇悍不安忍且常以哭位為行

故令國內人民多以交折復使青山變枯山

故其父母二神勅索蓋為尊汝其無道不

可君臨宇宙日當遠適之於根園 矣 逆逆之

一書曰伊弉諾尊曰吾欲生御宿之孫子乃  
以左手持白鏡則有化出之神是謂大日靈  
尊右手持白銅鏡則有化出之神是謂月讀尊  
謂天迴首顧躬之間則有化神是謂素蓋為

尊即大日靈尊及月弓尊並是質性明照故  
便照臨天地素蓋為尊是性好殘害故令下  
治根園孫此云夕曷顧躬之間此云羨屢摩  
沙可梨尔一書曰既生姪兒此兒季滿之歲  
脚尚不立初伊弉諾伊弉冊尊巡柱之時陰  
神先發喜言既遠陰陽之理所以今生姪子  
次生素蓋為尊此神性惡常好哭恚國民多  
死青山為枯故其父母勅曰假使汝治此國  
必多所殘侵故汝可以馭極遠之根園次生  
鳥磐壤樟船輒以此船載姪兒順流放棄之  
次生火神軻遇窶智時伊弉冊尊為軻遇窶

智所焦而終矣 其且終之間卧生土神垣山

姪及水神因象女即軻過突智娶垣山姪生

稚產靈此神頭上生蠶與素肺中生五穀矣

因象此云美都彼一書曰伊莽而神還矣亦

云神避其且神避之時則葛生水神因象女

及土垣山姪又生天吉葛天吉葛此云何

摩能無佐閻羅又云與曾豆羅一書曰伊莽

冊尊且生火神軻過突智之時悶熱懊曰為

吐此化為神名曰金山度次小便化為神名

曰因象女次大便化為神名曰垣山姪一書

曰伊莽冊尊生火神被灼而神還去故莽於

紀伊國熊野之有馬村焉土俗祭此神之魂

者花時亦以花祭又用鼓吹幡旗歌律而之

祭矣一書曰伊莽諾尊與伊莽冊尊共生大

洲八洲國然後伊莽諾尊曰我所生之國唯

有朝霧而薰滿之哉乃以穰之氣化為神方

曰級長戶邊余亦曰級長律度余是風神也

又飢時生兒方倉稻魂命天生海神等方少

童命山神等方山祇水門神等方速秋律日

命木神等方句 迺馳土神方垣安神然後

悉生万物焉至於大神軻過突智之生也其

母伊弉册尊見焦而化去矣于時伊弉册尊  
恨之曰唯以一兒替我愛之妹者乎云云矣  
則匍匐頭邊脚邊匍匐而哭泣流涕寫其淚  
墮而為神是即臥崑樹下所居之神方啼澤  
女命矣遂被所帶十握鈕軻過窈窕智斬為三  
段此各化成神也後鈕卍垂血是為天安河  
邊所在五百箇磐石也即此經津三神之祖

後鈕鐔垂血激越為神方曰魔速日神次燖  
速日神其彥速日神是武甕槌神之祖也亦  
曰甕速日命次燖速日命次武甕槌神後鈕  
鐔垂血激越為神方磐裂神次根裂次磐石  
男命一書曰磐筒男及磐筒女命後鈕頭垂  
血激為神方圖窈次圖山祇次圖因象  
然後伊弉諾尊退伊弉册命於黃泉國入而

及之共語時伊荈毋尊曰吾夫君尊何求之  
晚乎吾已食泉之竈矣雖然吾當寢息請勿  
視之伊荈諾尊不聽陰取湯漆杌櫛牽折其  
雄柱以為二康炬見之者則瞠沸虫流今世  
人夜忌一行之火又夜忌擲櫛此其緣起之  
時伊荈諾尊大驚為之曰吾不意到於不湏也

山日行穢國矣乃急走迴歸于時伊荈毋尊

恨曰何不用要言令吾恥辱乃遣泉津醜女

八人一云泉津曰猿女逗留之故伊荈諾尊  
拔十握釵此肖邊手禪以逃來玉者矣

日投黑鷄此即化蒲陶醜女見而採敢之敢

畢則更追伊荈諾尊又投湯津杌櫛此即化

成蜀醜女亦以拔敢之敢了則更追後則伊

莽冊尊亦自來追是時伊莽諾尊已到泉津

平坂

一云伊莽諾命乃向大樹故尿此即化或臣川泉津日俵女將渡其水之間伊

莽諾尊已至泉津平坂矣

故便持以予人所引磐石塞其

坂路與伊莽冊尊相向而立遂達絕妻之擔

時伊莽冊尊曰愛也吾丈君言如此者吾則

當緹教汝所治國民曰將于頭伊莽諾尊乃載

之曰愛也吾妹言如此者吾則當產日將于五百

頭日曰自此莫過即投其杖是謂及神也又投其

帶是謂長道磐石神又投其衣是謂煩神又投

其禱是謂用嚙齧神又投其履是謂道敷神矣

其於泉津平坂或所謂泉津平坂者不復別有處可但臨死時氣絕之際是之謂凡所塞磐石是謂泉門塞之太神也亦名道返太神也矣亦画食

伊莽諾尊既還

乃追悔之曰吾前到於不頂也山目行穢之處  
故當脩去吾身之濁穢則往至筑紫日向少戶  
梯向櫓原而校除穢遂將溫脩身之所行乃興言  
曰上瀨是太疾下瀨是太弱便濯之於中之瀨  
也目以生神方曰八十枉津日神次將矯其  
枉而生神方曰神直日神次大直日神又流

濯於海底日以生神方曰底津少童命次底  
筒男命又潛濯於湖中日以生神方曰中筒  
少童命次中筒男命又浮濯於潮上日以生  
神方曰表津少童命次表筒男命凡有九神  
其底筒男命  
中筒男命表筒男命是則任吉  
大神矣底津少童命  
中津少童命表津少童  
命是阿曇連等所奉祭神  
矣然後洗左眼曰  
以生神方曰天照太神儀  
洗右眼日以生神

方日月讀尊復洗鼻日以生神子曰索蓋為  
尊九之神矣已而伊弉諾尊勅任三子之曰  
天照大神者可以治高天原也月讀尊者可  
以治滄海原表津湖之八百重也素盞蓋為尊  
者可以治天下也是時素盞蓋為尊禾子已長  
復生八握鬚髮雖然不治天下常帝以帝後志  
恨故伊弉諾尊問之曰汝何故憤啼如此耶對

曰吾欲從母於根國只為汝耳伊弉諾尊惡  
之曰可以任情行矣乃遂之一書曰伊弉諾尊  
按劍斬軻過穴智  
為三趾其一趾是為雷神一趾是為大山祇  
神一趾是為高天曰斬軻過穴智時其血  
激越深於天八十河中所在五百箇磐石而  
日化或神子曰磐裂神次根裂神兒磐筒男  
神次磐筒女神魂兒紅律主神倉稻魂此云  
宇介能美拖麻少童此云和加多都美頭邊  
此云麻若羅徑脚邊此云何度陸煖火音而  
善又竈此云於筒美音力丁及吾夫君此云



阿我儼勢蒼泉之竈此云譽母都能過此康  
炬此云多如不頊也山目行穢此云仔儼之  
居梅枳枳多儼枳醜女此云志許賣皆樟此  
云志理弊提尔布理泉津平坂此云余母都  
比羅佐可仄此云俞磨理音乃弓及紕安之  
摺此云都麻能字何比改神此云布那斗能  
加美擣此云阿和改一書曰仔莽諾尊斬斬  
過蒙智余為五趾此各化或五山祇一則首  
化為大山祇二則身中化為中山祇三則手  
化為麓山祇四則霄化為二勝山祇五則足  
化為離山祇是時斬血激濺於石礫樹草  
此草木沙石自含火之緣也禁山此云斂耶

麻正勝此云麻左柯堯一云麻左柯豆離此  
云之伎青焉含及一書曰伊莽諾尊欲元其  
妹乃到濱斂之厥是時伊莽用尊猶如生手  
出途共語已而語伊莽諾尊曰吾夫君尊請  
勿視吾矣言訖忽然不見于時周也伊莽諾  
尊乃舉一行之火而視之時伊莽用尊脹滿  
大高上有八邑雷云伊莽諾尊驚而走遷是  
時雷等皆起未時道邊迺有大桃樹故伊莽  
諾尊隱其樹下目採其實以擲雷者雷等皆  
退走矣此用桃避思之緣也時伊莽諾尊乃  
投其枝曰自此以還雷不敢來是謂改神此  
本者曰表名戶之祖神寫所謂八雷者在首

曰大雷在胸曰火雷在腹曰土雷在背曰  
雷有流曰黑雷在手曰山雷在足上曰  
雷在限上曰裂一書曰伊芥諾尊退至伊芥冊  
尊所在處便語之曰悲汝故未吞曰族也而  
看吾矣伊芥諾尊不從猶看之故伊芥用尊  
恥恨之曰汝已見我情我復見汝情時伊芥  
諾尊亦慙焉曰將出返行時不直點飯而盟  
之曰強離又曰不負於強乃所啗之神方曰  
速至之男次拂之神方泉津事能之男化二  
神矣及其與妹相聞於泉津平坂也伊芥諾  
尊曰始為強悲及思哀者是吾之枯矣時泉  
字道者曰云有言矣曰吾與汝已生國矣奈

何更求止乎吾則當留此國不共去是時菊  
理媼神亦有召事伊芥諾尊而善之乃散  
去但親泉國此既不祥故滿濯除其穢惡乃  
伴見栗門及速吸若門然此二門胡既太急  
故還向於櫛之小門而拂濯也于時入水吹  
生磐土命吹生大直日神又入水吹生  
空平命吹生大蛭地海原之諾神矣不負於族  
命出吹生大蛭地海原之諾神矣不負於族  
此云字我邏麻梳尊一書曰伊芥諾尊執托  
三子曰天照太神者可以御高天之原也月  
夜見尊者可以配日以知天事也素盞鳴尊  
者可以御陰海之原也既而天照大神在於

天上曰國葦原中國有保食神直尔月夜見  
尊就俟之月夜見尊受勅而降而到宇保食  
神許保食神乃迴首饗國則自口出飯又饗  
海則鱒廣鱒使亦自口出又饗山則乞麻乞  
柔亦自口出夫品物悉備貯之百机而饗之  
是時月夜見尊念然作色曰穢哉鄙矣寧可  
以口吐之物敢養我乎遷後飯擊鼓然復命  
具言其事時天照太神怒甚之曰汝是惡神  
不須相見乃与月夜見尊一日一夜障離而  
住是後天照太神復遣天照人往看之是時  
保食神實已死矣准有其神之項化為牛馬  
額上生粟肩上生蟲眼中生禰腹中生稻陰

生及大豆小豆天照人悉取持去而奉之  
于時天照太神喜之曰是物者顯見蒼生可  
食而治之也乃以粟稗麥豆為陰田種子以  
稻為水田種子又曰定天色君即以其稻種  
始殖于天仗田及長田其秋虫穗八稚莫  
然甚快也又曰哀食靈便得抽糸自此始有  
養蚕之道焉保食神此云宇氣母智能亦微  
顯見蒼生此云宇都悉和何焉此等久於度  
於是素衣血鳴尊請曰吾今奉教將就恨國故  
欲暫向高天原與姊相見而後永退勅許之乃

得詣之於天也是後得誓諾尊神功既畢靈運  
當遷是以捕幽宮於溪路之洲寤茲長隱者矣  
亦得誓諾尊功既至矣德亦大矣於是登天報  
命仍留宅於日少宮矣  
少宮此云  
倭可美野始索五馬  
傳昇天之時濱湖以之鼓盪山岳為之鳴响此  
則神性雄健使之然也天照太神索知其神

暴惡至聞來詣之然乃勃然而驚曰吾弟之  
來豈以善意乎謂當有祭罔乏志之夫又毋  
既任諸子各有其境如何棄置焉就之罔而敢  
窺穴翁此廖乎乃結駿馬繫縛裳為袴便以  
八坂瓊之五百筒御統  
御統此云  
美頂麻呂纏其鬃髮  
及腕又背負千箭之鞞  
千箭此云  
知能利興五百箭

之鞠辭着袂威之高鞠陸威此云振起弓肅急

握鈕柄蹈堅達而蹈敬若沫雪以就足散就

敬此云穢棄袂威之雄詔雄詔此云葳稜威之

清讓舉盧思而徑詰問真素衣血為尊對曰吾

元無黑心但天已有嚴勅將永就辛根固如不

與婦相見吾何能敢去是以跋涉雲霧窮遠自

來叅不意何婢糲起嚴顏于照天照太神復

問曰若然者將何以明汝之赤心也對曰請與

婢共擔夫擔物之中擔物之中此云字必當

生子如吾所生是女者則可以為有濁心若

是男者則可以為有清心於是天照大神乃

素取素衣血為尊十握鈕打杵為三改濯於天

真名井結然咀嚼

結然咀嚼卅云  
佐我祚尔加武

而吹棄氣

噴之使霧

次棄氣噴之使霧之伊浮波能左  
擬理尔浮松千都屢

所生神号曰田心姬次陽津姬次市杵嶋姬

三姬神三既而索美血爲尊取天照太

神結鬘及腕所纏八坂瓊之五百筒御腕濯於

天真名井結然咀嚼而吹棄氣噴之使霧所

生神号曰正哉吾勝勝速日天忍穗耳尊次

天穗日命

是出雲臣土  
師連等祖也

次天津彦根命

是凡  
川内

且山氏代  
直等祖也

次活津彦根命次熊野櫛樟日命

凡五男矣是時天照太神勅曰原其物根則

八坂瓊之五百筒御統者是吾物也故彼五男

神悉是吾兒乃取而子養矣又勅曰其握釵者

是索玉盃爲尊物也故此三女神悉是汝兒便授  
之索玉盃爲尊此則統紫胸肩君等所奉神是  
一書曰日神本知索玉盃爲尊有武健凌物之  
及其上至便謂弟所以未者非是善意少當  
奈我天原乃設文武倫躬帶十握釵九握  
釵八握釵又肖上原鞞又臂着稜威高鞞手  
投弓箭親逐防禦是時索玉盃爲尊告曰吾元  
無惡心唯欲与姊相見只爲整束耳於是日  
神共索玉盃真尊相對而立誓曰君汝心以淨  
不有凌奪之意者汝所生兒女當男矣言訖

先食所帶十握釵生兒方瀛津爲姬又食九  
握釵生兒方涉津姬天食八握釵生兒方由  
心姬九三女神矣已而索玉盃爲尊次其頸所  
嬰五百箇佛統之履懼于天厚名井亦名去  
表之真名井而食之乃生兒方心武吾膝  
速日天忍背尊次天津彦根今次活津  
彦根今次天穗日牟次能野忍踏牟九吾男  
神矣故索玉盃爲尊既得勝駭於是日神方  
知索玉盃爲尊無惡意乃以日神所生三女神  
令降於統紫胸目教之曰汝三神宜降居道  
中奉助天孫而爲天孫所祭也一書曰索玉  
爲尊將昇天時有一神方羽明玉此神奉送

而進奉以滌八坂瓊之曲玉故索蓋為尊持  
其瓊玉而到之於天上也是時天照太神疑  
弟有惡心起兵誥同索蓋為尊對曰吾所以  
未者實欲與姊相見亦欲獻珠寶瓊八坂之  
曲玉耳不敢別有他意也時天照太神復問曰  
汝言虛實將何以為驗對曰請吾與姊共立  
誓物之之間生女為黑心生男為赤心乃  
掘天真名井三象相與對立是時天照太神  
謂索蓋為尊曰以吾所帶之釵今當奉汝以  
汝所持八坂瓊之曲玉可以投不矣其如此物  
束共相權取已而天照太神則以八坂瓊之  
曲玉浮寄於天真名井 靈新瓊端吹出氣噴

之中化生神方而持為姬命是后示遠瀛者  
也文靈新瓊中吹出氣噴之中化生神方  
田心姬命是后示遠瀛者也又靈新瓊尾而  
吹出氣噴之中化生神方而持為姬命是后  
海濱者凡三女神於其索蓋為尊以所持釵浮  
寄於天真名井之靈新瓊未而吹出氣噴之  
中化生神方天穗日命次正武吾臆之速日  
天且肯尊次天津彦根命次活津彦根命次  
熊野椽樽日命隔天凡五男神云云一書  
曰日神與素蓋為尊隔天安河而相對乃立  
誓物曰汝若不有奸賊之心者汝所生子必  
男矣如生男者亦以為子而令活夫原也是



日神先食其十握釵化生兒瀛津為姬命亦  
名市杵為姬命又食九握釵化生兒瑞津姬  
命又食八握釵化生兒田霧姬命已而索蓋  
為尊含其左駱所纏五百箇統之瓊而着於  
左手掌中便化生男矣則方之曰正哉吾勝  
故自名之曰勝速日天忍穗耳尊復含右駱  
之瓊着於右手掌中化生天穗日命復含嬰  
頸之瓊着於左臂中化生天津彦根命又自  
右辭中化生活津彥根命又自左足中化生  
燖之速日命又自右足中化生熊野忍踏命  
亦為熊野忍踏命其素蓋為尊所生之兒皆  
已男矣故曰神方知素蓋為尊元有赤心便

取其六男以為日神之子使治天原即以日  
神所生三子女神者使降居于葦原中津國  
之宇佐為矣今在海州道中乃曰道主貴也  
統紫水治君等之奉曆神是矣燖于此云備

是後素蓋為尊之為行也甚無狀何則天照

大神以天使田長田為御田時素蓋為尊春

則重播種子重播種子也且毀其畔毀其畔也

秋則放天斑駒駒使伏田中復見天照大神

當新嘗時則隄放屎於新宮又見天照大神  
方織神衣居膺眼殿則剥天斑駁穿殿莞而  
投納是時天照大神驚動以梭傷身由此發  
愠乃入于天岩窟用磐石而幽居焉故六合  
之內常闇不知晝夜之相代于時八十万神會  
合於天安河邊計其可禱之方故思氣神深謀

遠慮遂取常世之長鳴鷄使于長鳴亦以于  
力雄神立磐石之側而中臣連遠祖天兒屋  
根令忌部遠祖太玉命掘天香山之五百箇  
真坂樹而上枝懸八坂瓊之五百箇御統玉中  
枝懸八咫鏡一云真下枝懸青和幣和幣此  
經津鏡白和幣相與致其祈禱焉又使女君遠祖天細

女命則手持芾纒之綃立於天石窟戶之前

巧作俳優亦以天香山之真杪樹為鬘以蘿

葛蘿此云為手纒手纒此云多松而火象燒霞增

置霞橫此顯神明之馮談顯神明之馮談此云歌半節可

頂利是時天照太神聞之而曰吾此閑居石窟

謂當豐葦原中國必為長夜去何天細女命

嗟樂如此者乎乃以御手細開般若戶窺之時

手力雄神則奉養天照太神之手引而奉出於

是中臣神忌部神則曳以端出之繩一云左繩端出此云

斯梨俱梅儼波乃請曰而復還葦然後諸神故罪過於

索蓋盃鳴尊而科之以子座置戶逆伎微矣至使

拔髮以贖其罪亦曰拔其手足之爪贖之已而

竟造降真

一書曰是後稚日女尊坐于盾  
服殿而織神之御服也索蓋為

尊見之則遂剝天班駒投入於殿內稚日女  
尊乃驚而隨後而以所持後傷體而神退矣  
故天照太神謂素蓋為尊曰汝猶有黑心不  
欲與汝相見乃入于天石窟而用着磐戶言  
於是天下恒闇晝夜之殊故會八十万  
神於天高而問之時有高產靈尊之息思  
氣神者有思慮之智乃思而白曰恒圖造彼  
神之象而奉招祈禱也故即以石類姦為治  
工採天香山之金以作日角又全剝真名麻  
之皮以作天羽鞞用此奉造之神是即紀仔

國所坐日前神也石類姦此云仔之居利度  
呼全剝此云宇都幡伎一書曰日神尊以天  
垣田為御田時索蓋為尊春則垣渠數畔又  
秋穀已成則胃以絡繩且日神居織殿時則  
生剝班駒物其殿內凡此諸事盡是無狀雖  
然日神息親之意不恒不恨皆以乎心容焉  
及至日神當新嘗之時索蓋為尊則於新宮  
御席之下陰自送糞日神不知往坐席上曰  
是日神拳體不平故以恚恨迺居于天石窟  
用其磐戶于時諸神憂之乃使鏡作部遠祖  
天糠戶者造鏡忌部遠祖太玉者造紫玉作  
部遠祖豐玉者造玉者造玉又使山雷春採

五百箇真坂樹八十五箇野樵者麻五百箇  
野蕨八十五箇凡此諸物皆來聚集時中臣  
速祖天兒屋命則以神祝之於是日神亦  
用磐戶而出焉是時以鏡入其石窟者觸戶  
小阪其阪於命猶在也即仔勢宗秘之太神  
也己而神聚於素盞爲尊而責其族其是以  
有手端吉棄物足端凶棄物亦以唾爲白和  
幣以漬爲青和幣用此能除竟遂以神遂之  
理遂之送奠此云俱獲麻屢室載此云多麻  
俱之被真此云彼羅用都母能手端吉棄此  
云多那頂何能余之改邏鬼神祝之此云  
加武伴佐招遂之此云波羅賊一書曰是後

日神之田有三處焉方曰天安曰天子曰天  
邑并田此皆良田處雖經霖旱無所損傷其  
素盞爲尊之田亦有三處方天城田天川依  
田天口鏡田此皆磽地而則流之旱則焦之  
故素盞爲尊始宮姊田春則瘞渠槽及埋滿  
數畔又宜播種子秋則播穀伏馬凡此惡事  
曾無息時雖然日神不愠恒以手如心相容  
焉尔之至於日神用予天石窟也諸神遠中  
臣連遠祖與台產靈兒天兒屋根今而使祈  
寫於是天兒屋根命握天香山之真坂木而  
上枝懸以鏡作遠祖天枝戶兒已難戶邊所  
作八咫鏡中枝懸以玉作遠祖仔等諾尊兒

天羽非所作八坂瓊之曲玉下枝懸少粟國  
忌部遠祖天日鷲所作木綿乃使忌部晉遠  
祖太玉命報執取而廣厚稱辭形啓矣于時  
日神聞之曰頃者人雖多請未有君此言之  
際羨者也細用幣戶而窺之是時天手力雄  
神持幣戶側引用之者日神之光滿於六合  
故諸神大喜即神索盃為尊于座置戶之能  
除以手爪為吉梳棄物以足爪為五梳棄物  
使天兒屋命掌其能除之太諱辭而宣之焉  
世人慎收己爪者此其賊也既而諸神責索  
盃盃為尊曰汝所以甚無賴故不可住於天上  
亦不可居於葦原中國宜急遣於座根之國

乃共逐除去于時寐也索盃為尊結束青草  
以為笠裝而几宿於衆神之日汝是躬躬  
濁惡而見逐隨者如何几宿於我逐同距之  
是以風雨雖其不得留伏而幸昔降矣自尔  
以來世諱着裝笠以入他人屋內又諱履束  
草以入他人家內有犯此者必債能除此太  
石之遺法也是後索盃為尊曰諸神通我遂  
今當永去如何不与我姊相見而檀自在  
去几逆復扇天扇因上請示天時天細女見  
之而告言於日神也日神曰吾弟所以上來  
非復好意必欲秦我之國者几吾雖婦女何  
當避乎乃躬裝武備云云於是索盃為尊誓

之曰吾懷若不善而復上末者吾今豈五生  
兒必當為女矣如此則可以降女於葦原中  
國如有清心者必當生男矣如此則可以使  
男歸天上且婦之所生亦同此誓於是日神  
先靈十握釵云云素蓋為尊乃輻輳然能其  
左騶野經五百箇統之瓊綸而瓊誓陰之懼  
浮天停名井鬻其瓊瑞量左掌而生兒云云  
吾勝之速日天恩穗根尊復豎右瓊量之右  
掌而生兒天穗日今此出雲臣武藏國造土  
師連等遠祖也次天津彦根今此茨城國造  
額田部連等遠祖也次佐目津彦根今次燖  
速日命次熊野大隅今凡六男矣於是素蓋

為尊自日神曰吾所以更昇末者衆神慮我  
以根國命當就去若不與婦相見終不能忍  
離故竄以清心復上末耳今則奉觀已訖當  
隨衆神之意自此永皈根國矣請婦坐添天  
國自可平安且吾以清心所生兒等亦奉於  
婦已而復還降言廢渠槽此云秘皮我都極  
籤此云大久斯社志與台產靈此云語許等  
武須思大諄詳此云布斗能理斗輻輳然此  
云乎謀苦留之今陰之此  
云乎奴難等母由羅尔  
是時素蓋為自天

而降至於出雲國簸之川上時國川上有啼哭

聲故尋聲覓往者有一老翁与克婆中间置  
一少女搯而哭之索蓋与尊同曰汝等誰也  
何為哭之耶對曰吾是伺神方脚摩乳我  
妻方手摩乳此童女是吾兒也方奇稻田姬所  
以笑者往昔吾兒有八箇少女每岁為八改  
大馳之所吞今此少女童且祿被吞吾由脱

免故以哀傷索蓋為尊勅曰若然者汝當以女  
奉兵耶對曰隨勅奉矣故索蓋為尊立祀奇稻  
田姬為湯津抓柳而捧於柳鬚乃使脚摩乳  
手摩乳釀八醞酒并作飯廩  
飯廩此云  
佐須和斗八間  
各置一口槽而盛酒以待之也至斯果有大馳  
頭尾各有八改眼如赤酸醬  
赤酸醬此云  
阿个个知斗松



栢生於背上而蔓迤於八竺八谷之間及至得  
酒頭各一槽飲醉而睡時索蓋蓋烏尊乃按所  
帶十握鈕寸寸斬其死至尾鈕及少缺故割  
裂其尾親之中有一鈕此所謂草薙鈕草薙鈕此  
俱沙那伎能都留伎一書曰日本名天叢  
雲鈕蓋大野所居之上常有震氣故以名  
之至日本武皇太子索蓋蓋烏尊曰是神鈕也吾  
改名曰草薙鈕矣

何敢私以安乎乃上獻於天神也然後行覓將

婿之處遂到出雲之清地焉

清地此云索我

乃言吾

心清之

此今呼此云曰清我

則於彼處達矣

或云時武蓋焉

尊歌之曰夜勺茂多克伊努毛夜霜餞及菟  
磨熟昧余夜霹餞招都俱盧贈迴夜霜餞改

乃相与道合而生兒大己貴神日劫之日吾

兒宮首者即脚摩乳手摩乳故賜号於二神曰

稍田宮主神也而素盞盞尊遜就於根園矣

一書曰素盞盞尊自天而降到於出雲國之內上  
則見稍田宮主箕倭之八筒耳女子名稍田媛  
乃非奇御戸鳥起而生兒方清之湯山主之若  
使漏夜八為篠一書云清之繫若坂輕夜八為  
手命又云清之湯山主之名使漏夜八為野此  
神五世孫即大日主神篠小竹也此云斯奴一  
書曰是時素盞盞尊下到於安藝國可愛川上  
也彼處有神名曰脚摩手摩其妻名曰稍田宮  
主箕倭之八筒耳此神正在于身夫妻共愁  
乃告素盞盞尊曰我生兒雖多每生輒有八

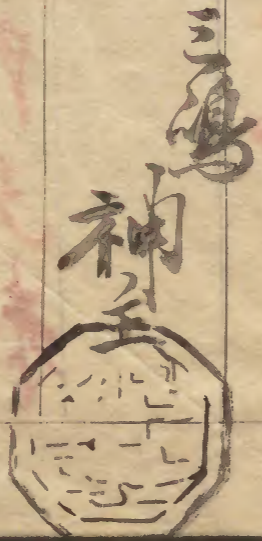
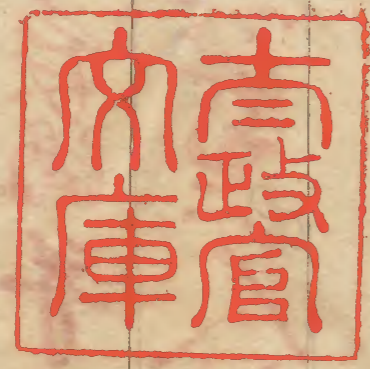
改大醜來吞不得一存今吾且產以亦現吞  
是以哀佛素盞盞尊乃教之曰汝可以衆菓  
釀酒以饗吾當為汝殺醜二神隨教設酒至  
產時必彼大醜當戶將吞兒焉素盞盞尊勅  
醜曰汝是司畏之神故不饗食乃以八瓊酒  
每口飲入其醜飲酒而腦素盞盞尊拔釵斬  
之至斬尾時釵又少缺割而視之則釵在尾  
中是方草薙釵此今在尾張國吾陽市村即  
契田祝部所掌之神是也其斷醜釵方雖醜  
之屏心此今在石上宮也是後以稍田宮主  
箕倭之八筒耳生兒真駿觸奇稍田媛遷置  
於出雲國飯河上而長養焉然後蓋為尊以

為妃而所生之六世孫是曰大己貴命大己  
貴州云於廢河那武智或云玉櫛姬而生兒  
姬踏鞞五十鈴姬命是為神曰本磐余火  
出見天皇之名也初大己貴神之乎國也行  
到出雲國五十鈴之小行而旦當飯食是  
時海上忽有人聲乃驚而求都無所見頃時  
有一荷小女以白薇皮為母以鶴鶴羽為衣  
隨湖水以浮到大己貴神即取置掌中而既  
之則跳鸞其類乃怪其物色遣使白於天神  
于時高產靈尊聞之而白吾所產兒有一  
千五百座其中一兒窳惡不順教養自捐回  
踊墮者決被矣直愛而養之此即少產名命

是也顯見此云宇都斯踏鞞此云多々羅幸  
魂此云依枳旆多广奇魂此云俱斯美拖磨

# 日本書紀卷第一

神代上



應永三十五年冬... 爲完同

西長元年初秋日再紀之為書寫  
神聖長海并吹尊同重  
尊助筆首其為二人到路不精  
日本御君長元年

大檀那西長元年  
奉施入之為書

三給神社宣物之古字  
神代記之古字新字出集  
御覽之信也

甲子年

