

吳橋縣志

吳橋縣志卷三

建置志上

城池

吳邑舊為土城在古黃河北岸創建莫考歲久盡圯明成化二
年知縣張鐸重建以其湫隘逼近學宮南直拓五十餘步

今南門裏

小十字街
即所開地

周方四里六十步高三仞有奇門樓角樓八座敵臺

十七雉堞一千五百有東光教諭魯載碑記

載藝文錄

宏治十三年

知縣李欽重修正德三年劉鉞益加築鑿城高二丈五尺厚一

丈五尺池深二丈濶三丈建層樓裏四門以鐵匾其南曰瞻嶽

西曰拱辰東曰望海北曰通衛萬曆三年龔勉四十五年毛焯

吳橋縣志

卷一

建置志上 城池

一

崇禎八年陳燦皆重修十一年余尙春改建磚城高三丈六尺

周四里一百二十步凡一千一百一十五丈堞一千三百五十

甕城四座敵臺十二座易望海門曰長春瞻嶽曰永康通衛曰

定武拱辰曰廣禦有范文忠公碑記

載藝文錄

國朝乾隆三十三年知縣沈士濂領

帑六萬二千有奇重建磚城周方如舊高連堞口二丈八尺八寸

頂寬一丈五尺底寬二丈五尺堞口九百四十七月城四座內

外城門八合城樓四座角臺四座敵臺八座石板弔橋四座護

城河一道口寬一丈六尺底寬一丈深八尺圍城植以柳同治

二年知縣陶冶安七年王恩照十二年石學階修補光緒元年

署知縣倪昌燮捐修城樓四座

按城內街道明成化二年知縣張鐸分畫俗呼為九丁十八

巷十字街在城中東大街在縣治後南大街在十字街南西大街在城隍廟前

北大街在十字街北南營子在縣前呼為縣前街半邊街在學宮東今呼為東馬道季

家胡同在東北後城街在季家胡同北東後街在東北大寺胡同在北街西後身

秀才營在西南胡家井在秀才營南乾石橋在南街西范公祠前小十字街在南

東街與小十字街東頭相接太平街在東頭窯貨市在南街北頭東呼為柴火市養濟院街在

東貨市

公署

縣署在城東南隅學宮之右洪武三年知縣黃原舊志黃原為縣丞明制吳

吳橋縣志

卷二

建置志上 城池 公署

二

橋無縣丞缺係錯誤今更正創建正統八年趙忠景泰七年葉茂宏治十三

年李欽重修正德二年劉鉞建山雨樓舊稱名勝萬曆四十五年毛

焯繼修

國朝康熙十三年任先覺增建惜陰精舍乾隆二十三年麻廷璫

二十六年宋英玉三十三年沈士濂五十八年俞鳳嘉慶六年

譚湘鏡十六年馬同善道光九年席光縉二十年張棣二十八

年陳壽祺咸豐七年金元恭同治十年石學階俱重修十三年

署知縣倪昌燮添修

舊志縣前有承宣坊原名平理坊左為旌善亭右為申明亭坊

內東為豐積倉迤北左右收糧兩廊房北為寅賓館西為預備

倉館大門內爲儀仗庫最西爲贊政廳二堂後從東入爲正衙
衙東爲惜陰精舍廢今俱現治前臨道爲照壁北爲譙樓卽山雨
樓之下甬道爲大門入東新增班役房六間又東一院土地祠
門西禁卒房三間又西狴犴獄迤北東西吏廨共十九間內各
有套院中爲馳道有木坊一座北爲露臺爲大堂扁曰節愛堂
東庫房三間西甲首房三間後二堂三間扁曰清慎勤西套一
間堂東門房曲折六間又東廚房南北八間堂西廊重門內北
門房五間又西茶房一間又西北花廳三間西廂房三間又重
門內南院幕館東南六間又西西北房六間又西西房三間南
北房五間二堂後大仙樓三間樓底三間扁曰退思堂東院東
南房兩間西院北房四間西房五間又西西房三間署之西南
側爲看役房爲馬號

吳橋縣志

卷二

建置志上 公署

三

縣丞署向在縣治東典史舊署卽明主簿署歲久盡圯後移駐
連窩鎮河西裁汰驛丞署道光三年縣丞史渭綸十四年錢步
軒二十一年陳述之重修廢今僦居民舍

典史署向在縣治東明主簿署設縣丞後建署於縣治又廢爲
倉廩馬號僦居民舍嘉慶二十年典史陸師曾借廉在縣治東
舊基建復大堂三間廢今東馬棚二間西捕役房二間南大門一
間門前爲照壁大堂後二堂三間西套房一間東門房二間西
隙院二堂後內宅五間東西廂房各二間道光三年典史陽潮

十三年徐進二十一年楊仁傑二十六年顧士英咸豐六年盧宗厚同治九年陳崇葆十一年唐慶瑞十三年施崇禮俱重修教諭署舊在尊經閣西北隅歲久就圯道光二十一年教諭朱汝愉借俸在明倫堂後改建南向門一座南向二門內客廳三間東另院書房二間西門房二間書房後上房三間東廂房二間同治九年王于皋重修

訓導署在明倫堂東北隅大門一座南向二門內客廳三間東門房二間南馬棚一間西書房二間廳東套房二間廳後內房四間東西廂房四間道光二十一年訓導徐璿同治十二年蘭體春重修

吳橋縣志

卷二

建置志上 公署 公舍

四

陰陽學在察院西久廢舊有印無官今未領印

醫學在縣治西久廢舊有印無官今未領印

僧會司在大寺舊有印有官今寺廢無官未領印

道紀司在城隍廟無官無印

公舍

察院行臺在縣治西前有憲臺坊明成化二年知縣張鐸建嘉靖十四年知縣湯霽萬曆三年知縣龔勉重修今廢

太僕寺在縣治北久圯改社學又改總義倉今廢

官廳在連窩鎮南衢東係舊社學改建今廢

演武廳在城外東北里許久廢每歲霜降祭旗蠹於此

倉儲

常平倉 原為預備倉在縣署西後改典史署康熙年間復改為常平倉今廢房屋原設幾間舊志不載無考

義倉 楊家寺一區 趙寨一區 新鎮一區 曹家窪一區

柳莊一區 于家集一區 溝店一區 范家屯一區共八區

各房五間 乾隆十七年知縣修禮奉文建今廢 縣治北一區 道光七年知縣席光縉以四鄉義倉俱廢

用明太僕寺改社學廢設立總義倉九間今廢

倉穀原數舊志卷按均無考道光二十九年清查常平倉項

下存穀一千四百一十一石七斗五升 義倉項下存穀二

千七百零五石七斗六升咸豐 三四 五七年知縣易官善吳

夢曾金元恭散給災黎動用無存

吳橋縣志

卷二

建置志上 倉儲 學校

五

學校

學宮

學宮在縣治東始建無考舊碑誌元元貞二年知縣邢玉重修

明初盡圯永樂十四年知縣吳原建天順二年知縣葉茂闢

地重建宏治十年知縣李欽正德元年知縣劉鉞嘉靖二十

四年知縣李節用萬曆三年知縣龔勉 有碑 二十三年知縣

陳泰熙 有碑 三十三年知縣翟鳳翀 有碑 四十二年知縣惲

茲 有碑

國朝順治八年知縣常文魁 有碑 乾隆二十二年知縣修禮 有碑

三十年知縣沈士濂道光五年知縣謝宗同治十三年知縣

石學階署知縣倪昌燮重修

舊志學宮前有泮林坊正德元年知縣劉鉞改建雲路坊題曰瀾陽毓秀坊北爲外泮又北爲照壁又北櫺星門內爲泮池又戟門左爲崇聖祠右爲名宦鄉賢合祠萬曆三年知縣龔勉改戟門左爲名宦祠右爲鄉賢祠建崇聖祠在東院乾隆三十年知縣沈士濂建崇聖祠在

大成殿後正北築層樓上爲尊經閣以舊祠爲忠義孝弟祠易泮池櫺星門外移照壁在泮池南三十三年在南城上對櫺星門建題名塔一座已廢今

大成殿五間殿後正北

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

六

崇聖祠三間樓上尊經閣三間殿前東西廡各七間又前戟門三間東西兩門左曰義路右曰禮門又左右南向爲名宦祠鄉賢祠各三間前爲櫺星門又前爲左右二坊左曰德配天地右曰道冠古今再前爲泮池池南照壁繚以周垣坊外各有下馬碑

大成殿內恭懸

聖祖仁皇帝御書萬世師表匾額

世宗憲皇帝御書生民未有匾額

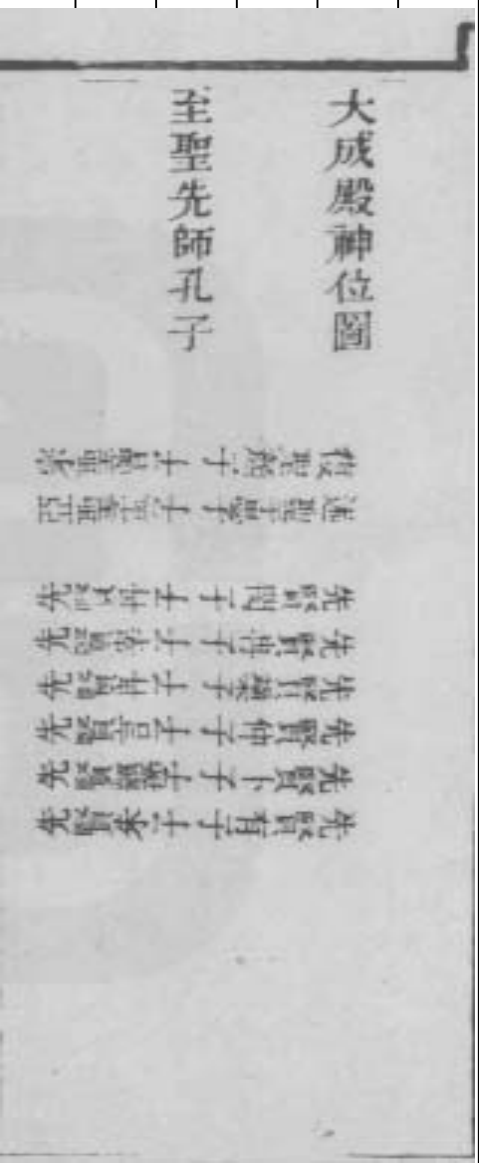
高宗純皇帝御書與天地參匾額

仁宗睿皇帝御書聖集大成匾額

宣宗成皇帝御書聖協時中匾額

文宗顯皇帝御書德齊幃載匾額

穆宗毅皇帝御書聖神天縱匾額



至聖先師孔子 居中南向製龕妥神位按周靈王二十一年即魯襄公二十二年庚戌歲冬十月庚子即今之

吳橋縣志

卷一

建置志上 學校

七

八月乙酉二十七日庚子甲申時孔子生敬王四十年即哀公十六年四月十八日乙丑即今二月十八日孔子七十歲卒漢高帝十二年過魯以太牢祀孔子平帝始元年追諡宣尼公東漢明帝永平二年命辟雍及郡縣學校皆祀孔子北魏孝文帝太和十六年改諡文聖尼父北齊定制每歲春秋二仲釋奠每月旦朝隋文帝時諡先師尼父詔國子寺每歲四仲月上丁釋奠州郡學則以春秋仲月釋奠唐高祖武德二年詔有司立孔子廟一所以四時致祭太宗貞觀四年詔州縣學皆作孔子廟玄宗開元二十七年追諡文宣王宋真宗大中祥符中改諡至聖文宣王元武宗即位加號大成至聖文宣王明太祖洪武初定朔望行香禮國朝順治十四年改稱至聖先師孔子

四配 東西相向 亦各有龕

復聖顏子 西向按顏子魯人周敬王七年戊子即魯昭公二十九年冬十一月十一日生敬王三十八年即魯哀公二十三年秋八月二十三日年三十二歲卒漢永平十五年祀七十二弟子顏子位第一後世因之

宗聖曾子 東向按曾子魯南武城人周敬王十五年即魯定公三年生考王五年即魯悼公三十二年七十歲卒宋

咸淳三年
晉配饗位

述聖子思子

西向按子思子伯魚之子伯魚以周敬王三十七年即魯哀公十二年卒是年生子伯魚因字子思云

亞聖孟子

東向按孟子魯孟孫之後世居於鄒故為鄒人周安王十七年四月初二日即今二月初二日寅時生周

十二哲

稍後亦東西相向

先賢閔子

子名損字子騫魯人按周景王八年即魯昭公五年甲子閔子生少孔子十四歲唐開元八年從祀東哲第

位一

先賢冉子

九名雍字仲弓魯人按周景王二十二年即魯昭公十年即魯哀公十五年仲弓生少孔子二十九歲周景王四十年卒唐開元八年從祀東哲第二十四位

吳橋縣志

卷二

建置志上

學校

八

先賢端木子

二名賜字子貢衛人按周景王二十五年即魯昭公二十二年端木子生少孔子三十一歲唐開元八

年從祀東哲第三位

先賢仲子

公名由字子路一字季路卞人按周景王三年即魯襄公三十一年己未九月初七日即今七月初七日仲子生少孔子九歲敬王四十年即魯哀公十五年仲子六十三歲死於衛難唐開元八年從祀東哲第四位

先賢卜子

卜名商字子夏衛人按周敬王十三年即魯定公三年子商生少孔子四十四歲唐開元八年從祀東哲第

位五

先賢有子

子名若字子有魯人按周景王七年即魯定公四年有子生少孔子十三歲國朝乾隆三年升十二哲東

哲第六位
以上西向

先賢冉子

名耕字伯牛魯人按周景王元年伯牛冉子生於魯之鄆少孔子七歲周敬王四十年即魯哀公十五年伯牛年六十五歲卒唐開元八年從祀西哲第一位

先賢宰子

名予字子我魯人按宰子唐開元八年從祀西哲第二位

先賢冉子

名求字子有魯人按周景王二十八年即魯昭公十九年子有冉子生少孔子二十八歲唐開元八年從

祀西哲第三位

先賢言子

名偃字子游吳人按周敬王十四年即魯定公四年言子生少孔子四十五歲唐開元八年從祀西哲第

四位

先賢顓孫子

名師字子張陳人按周敬王十六年即魯定公六年顓孫子生少孔子四十八歲宋咸淳三年升十

哲西哲第五位

先賢朱子

名熹字元晦徽州婺源人按宋高宗建炎四年庚戌歲三月初九日午初刻卒宋淳佑元年從祀國朝

康熙五十一年升十二哲西哲第六位以上東向

吳橋縣志

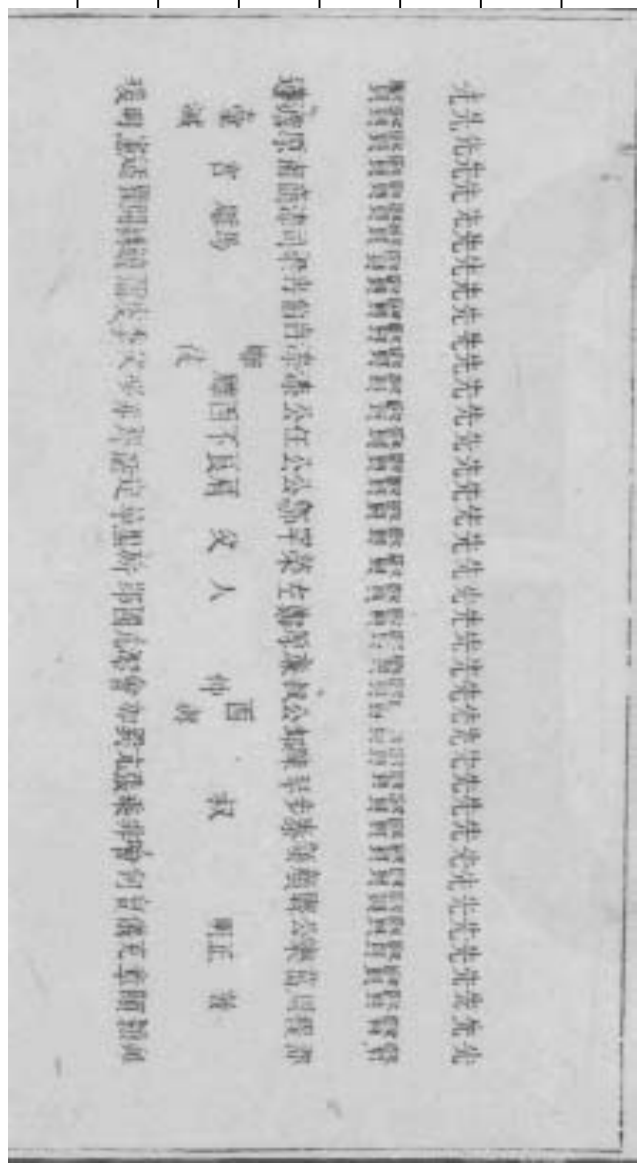
卷二

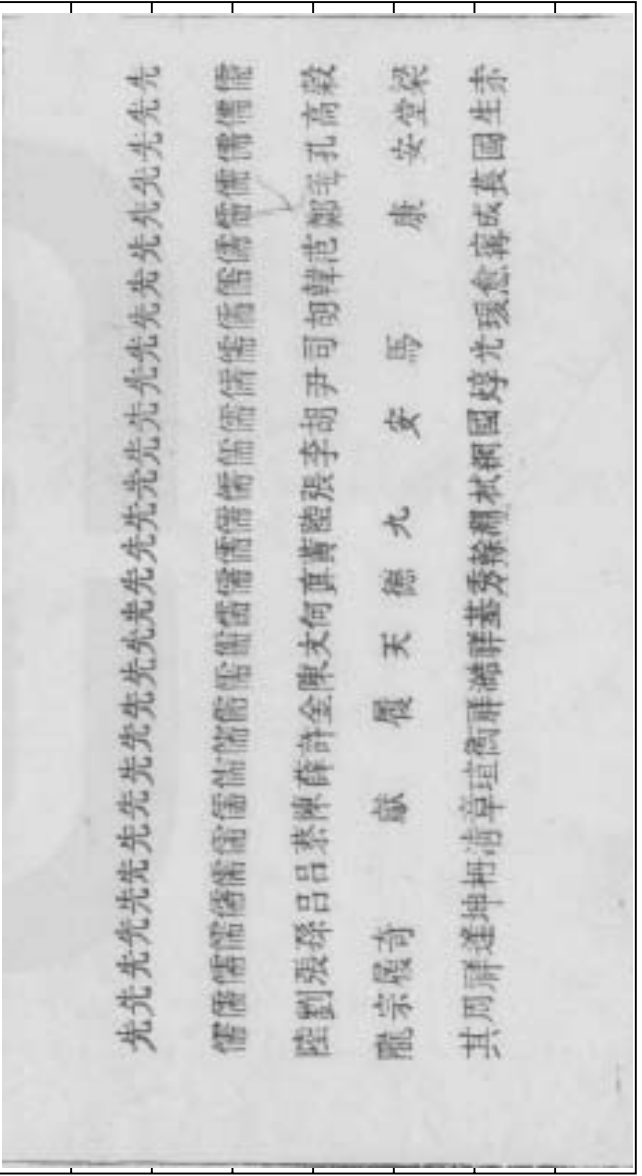
建置志上 學校

九

東廡先賢位次圖

共四十位





西廡先儒位次圖
共三十位

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

東廡從祀 共七十一位

先賢蘧子 名 瑗 字 伯玉 按 石室圖列入弟子內衛

先賢澹臺子 二名 滅 明 字 子思 宋 人 唐 開 元 二 十 七 年 按 周 敬 王 七 年 即 魯 昭 公 二 十 五 年 生 少 孔 子 三 十 六 歲 唐 開 元 二 十 七 年 從 祀 東 第

先賢原子 名 憲 字 子思 宋 人 唐 開 元 二 十 七 年 按 周 敬 王 七 年 即 魯 昭 公 二 十 五 年 生 少 孔 子 三 十 六 歲 唐 開 元 二 十 七 年 從 祀 東 第

位 三

先賢南宮子 名 适 字 子容 家 語 作 宮 緇 史 記 作 南 宮 适 魯 人 按 唐 開 元 二 十 七 年 從 祀 東 第 四 位

先賢商子 名 瞿 字 子木 魯 人 按 周 景 王 二 十 三 年 即 魯 昭 公 二 十 年 生 少 孔 子 二 十 九 歲 唐 開 元 二 十 七 年 從 祀 東

位 第 五

先賢漆雕子 名 開 字 子若 史 記 作 子開 魯 人 按 周 景 王 五 年 即 魯 昭 公 二 年 生 少 孔 子 十 一 歲 唐 開 元 二 十 七 年

從 祀 東 第 六 位

先賢司馬子名耕字子牛宋人按唐開元

先賢梁子名鱸或作鯉字叔魚齊人按周景王二十三年即魯昭公二十年生少孔子二十九歲唐開元二十七年

從祀東第八位

先賢冉子名孺字子魚魯人史記字子魯按周敬王十九年即魯定公九年生少孔子五十歲唐開元二十七年從

祀東第九位

先賢伯子名虔字子楷魯人史記字子析按周敬王十九年即魯定公九年生唐開元二十七年從祀東第十位

先賢冉子按名季字子產或作冉季又作子達魯人唐開元二十七年從祀東第十一位

先賢漆雕子名徒父字子期魯人唐開元二十七年從祀東第十二位

位

先賢漆雕子名哆字子歛或作漆雕侈或作漆雕歛魯人唐開元二十七年從祀東第十三位

吳橋縣志

卷二 建置志上 學校

先賢公西子名赤字子華魯人按周敬王十一年即魯定公元年生少孔子四十二歲唐開元二十七年從祀東

第十四位

先賢任子名不齊字子選楚人史記字選按一作濟甯州人今金鄉有任子故里唐開元二十七年從祀東第十五位

位

先賢公良子名儒字子正陳人或作公良儒按或云公姓良名定字子中魯人或作公堅字子仲按或云公姓

先賢公肩子名定字子誤唐開元二十七年從祀東第十七位

先賢鄒子名車字子家魯人按或作鄒家語作懸亶字子象誤以懸亶亦從祀也唐開元二十七年從祀東第十八位

位

先賢罕父子名黑字子索魯人家語作宰父黑字子黑按唐開元二十七年從祀東第十九位

先賢榮子名旂字子旗杭碑子祺按古本家語字子顏魯人或作榮祈唐開元二十七年從祀東第二十位

先賢左子 左名郢人郢字子行魯人史記字行按家語作

先賢鄭子 唐名開國字子徒魯人史記作薛邦字子從

先賢原子 籍名又作原桃魯人唐開元二十七年按古本家語作原忼字

位

先賢廉子 唐名潔字子曹衛人史記作字子庸按

先賢叔仲子 五名會字子期魯人按周敬王二十三年生少孔子

先賢公西子 名興如字子魯人史記作公西與按

先賢邾子 名異字子歛魯人史記作邾異字子飲

先賢陳子 名亢字子禽陳人史記不列名按周敬王九年生少

先賢琴子 列名張又名牢字子開一字子張衛人史記不

吳橋縣志

卷二 建置志上 學校

先賢步叔子 名乘字子車齊人或云步叔乘名

先賢秦子 二名非字子之魯人按唐開元

先賢顏子 二名噲字子聲魯人按唐開元

先賢顏子 名何字冉古本家語以字稱魯人按

先賢縣子 名直按索隱作縣正豐韻注作縣直父字

先賢公明子 名儀魯人國朝雍正二年從祀東三十四位

先賢樂正子 名克字子敖魯人孟三十五位按

先賢萬子 名章孟子弟子按國朝雍正

先賢周子 名敦頤字茂叔湖南道州營道人按宋真宗天禧元

卒宋淳佑元年從祀東三十八位

先賢程子 名顯字伯淳河南洛陽人按宋仁宗明道元年

先賢邵子 名雍字堯夫河南人按宋真宗大中祥符四年辛亥

十年四月初七日辛丑二十五日甲子戌時生宋神宗熙寧

先儒公羊子 一名高齊人按唐貞觀二十

先儒伏于 名勝字子賤濟南人按伏羲之後唐

先儒毛子 名亨魯人按國朝同治

先儒董子 名仲舒廣川人按元至順

先儒后子 名蒼字近君東海刻人按明

先儒杜子 名子春河南緱氏人按唐貞觀

先儒諸葛子 名亮字孔明瑯琊陽都人按漢靈帝光和四年生

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

雍正二年從祀 東四十七位

先儒王子 名通字仲淹河南龍門人按隋文帝開皇元年辛丑

東四十八位

先儒陸子 名贄字敬輿浙江嘉興人按唐元宗天寶十二年甲

二歲卒 國朝道光六年

先儒韓子 名琦字稚圭河南安陽人按宋真宗大中祥符元年

十四日卒 年六十八歲 國朝咸豐

先儒范子 名仲淹字希文蘇州吳縣人按宋太宗端拱二年巳

五月二十日卒 國朝康熙

先儒歐陽子 名修字永叔廬陵人按宋真宗四年六月二十

二十二年卒明嘉靖九年從祀東五十二位

先儒楊子 名時字中立南劍將樂人按宋皇佑五年癸巳十一月二十日卒明宏治八年從祀東五十三位

月二十四日卒明宏治八年從祀東五十三位

先儒謝子 名良佐字顯道河南上蔡人諡文肅按國朝道光二十九年從祀東五十四位

先儒羅子 名從彥字仲素南劍人按宋神宗五年壬子生紹興五年乙卯年六十四歲卒明萬曆四十二年從祀東五十五位

五十五位

先儒李子 名侗字愿中劍浦人按宋紹聖元年甲戌生隆興元年癸未年七十一歲十月十五日卒明萬曆四十二年從祀東五十六位

年從祀東五十六位

先儒呂子 名祖謙字伯恭浙江婺州人按宋紹興七年丁巳生淳熙八年辛丑年四十五歲七月卒宋景定二年從祀東五十七位

祀東五十七位

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

先儒袁子 名變字和叔浙江鄞縣人按國朝同治七年從祀東五十八位

先儒蔡子 名沈字仲默建陽人按宋孝宗三年丁亥生理宗三年庚寅年六十四歲五月壬辰卒明正統二年從祀東五十九位

東五十九位

先儒陳子 名淳字安卿漳州龍溪人按宋紹興二十三年癸酉生嘉定十年丁丑年六十五歲卒國朝雍正二年從祀東第六十位

從祀東第六十位

先儒魏子 名了翁字華父邛州蒲江人按國朝雍正二年從祀東六十一位

先儒王子 名柏字會之婺州金華人按宋慶元三年丁巳八月庚寅生咸淳十年甲戌年七十八歲七月初九日卒國朝雍正十二年從祀東六十二位

國朝雍正十二年從祀東六十二位

先儒趙子 名復字仁甫德安人按國朝雍正二年從祀東六十三位

先儒許子 名謙字益之金華縣人按宋咸淳八年壬申生元順帝三年年六十八歲十月二十三日卒國朝雍正

二年從祀東
六十四年

先儒吳子

名澄字幼清江西崇仁人按宋淳祐七年丁未生元文宗至順二年八月十五歲六月卒國朝乾隆二

年從祀東
六十五年

先儒方子

名孝儒浙江寧波人按國朝同治二年從祀東六十六位

先儒胡子

名居仁字叔心江西餘千人按明宣德九年生成化二十年五十一歲三月十二日卒明萬曆十二年

從祀東
六十七位

先儒王子

名守仁字伯安號陽明浙江餘姚人按明成化八年壬辰九月三十日丁亥生嘉靖七年戊子年五十七

歲十一月二十九日卒明萬曆十二年從祀東六十八位

先儒羅子

名欽順字允升號整菴江西泰和人按明成化元年乙酉十二月八日生嘉靖二十六年丁未年八十

三歲四月二十日卒國朝雍正二年從祀東六十九位

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

先儒黃子

名道周字幼平號石齋福建漳浦人按明萬曆三十三年乙酉二月九日丑時生崇正七年丙戌年六十

二歲三月初五日死節國朝道光五年從祀東第七十位

先儒湯子

名斌字孔伯號潛菴河南睢州人按明天啟七年丁卯十月二十二日巳時生國朝康熙二十六年丁卯

年六十一歲十月十一日卯時卒道光三年從祀東七十一位

西廡從祀
共六十八位

先賢林子

名放字子邱魯人按石室圖列入弟子內國朝雍正二年從祀西第一位

先賢宓子

名不齊字子賤魯人按周敬王十八年即魯定公八年生唐開元二十七年從祀西第二位

先賢公冶子

名長字子長魯人史記作齊人按唐開元二十七年從祀西第三位

先賢公皙子

名哀字季沈魯人史記作季次齊人按唐開元二十七年從祀西第四位

先賢高子

名柴字子羔齊大夫高傒十代孫史記作魏人按周景王二十四年即魯昭公二十一年生少孔子三十

歲唐開元二十七年
從祀西第五位

先賢樊子

名須字子遲齊人按周敬王五年即魯昭公二十七年生少孔子三十六歲唐開元二十七年從祀西第

位六

先賢商子

名澤字子季家語字子秀魯人按唐開元二十七年從祀西第七位

先賢巫馬子

名施字子期陳人後僑寓內鄉史記作字子旗按周景王二十四年即魯昭公二十一年生唐開元

二十七年從祀西第八位

先賢顏子

名辛字子柳魯人史記作顏幸按周景王十五年即魯定公五年生少孔子四十六歲唐開元二十七年

從祀西第九位

先賢曹子

名邨字子循蔡人按周敬王十九年即魯定公九年生唐開元二十七年從祀西第十位

先賢公孫子

名龍字子石衛人按周景王二十二年即魯定公十二年生唐開元二十七年從祀西第十一位

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

先賢秦子

名商字丕茲史記作字子丕魯人鄭康成曰楚人按周敬王九年生唐開元二十七年從祀西第十二位

先賢顏子

名高家語作剋史記作刻索隱名產字子驕魯人按周敬王十九年生唐開元二十七年從祀西第十三

位

先賢壤子

名駟赤字子從秦人史記作字子徒或云壤駟姓赤名按唐開元二十七年從祀西第十四位

先賢石子

名蜀按唐開元二十七年從祀西第十五位

先賢公夏子

名首字子乘魯人或云名守字乘按唐開元二十七年從祀西十六位

先賢后子

名處字子里齊人家語作石處字里之志作處按唐開元二十七年從祀西十七位

先賢奚子

名容蔽字子哲家語作奚蔽字子偕一作子楷魯人正義曰衛人或云奚容姓蔽名按唐開元二十七年

從祀西十八位

先賢顏子

名祖字襄家語作顏相又作祖字子襄魯人按唐開元二十七年從祀西十九位

先賢句子 名 井疆字子疆開元二七年人按唐開元二七年從祀西二十一元

先賢秦子 名 祖字南秦人按唐開元二十一元

先賢縣子 名 成字子橫魯人史記作字子祺按

先賢公祖子 名 元字茲家語作公祖茲字子之魯人按

先賢燕子 名 伋古本家語作級字子思魯人史記云字思

先賢樂子 名 欬家語作樂欣字子聲魯人按唐

先賢狄子 名 黑字哲之衛人史記云字哲按一作子哲正

先賢子蔑子 名 魯人唐開元二七年從祀西二十一元

先賢公西子 名 皮字孔名忠按家語作弗字子蔑孔子兄弟孟

先賢顏子 名 開元二七年從祀西二十一元

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

先賢施子 名 開元二七年從祀西第三十元

先賢申子 名 振字子周魯人史記作字子恒按

先賢左子 名 邱明魯人史記云姓左邱名明按

先賢秦子 名 冉字開蔡人按西三十三元

先賢牧子 名 皮按西三十四元

先賢公都子 名 從祀西三十五元

先賢公孫子 名 丑齊人按西三十六元

先賢張子 名 載字子厚一字橫渠長安人按宋真宗四年生熙

三十 七位

先賢程子 名 頤字正叔河南洛陽人按宋仁宗明道二

先儒穀梁子 名赤 一名淑 字元始 魯人 按唐貞

先儒高堂子 名隆 字生 齊人 或曰魯人 按唐

先儒子國子 名安 國字子同 孔子十一世孫 按唐

先儒毛子 名真 觀字長公 趙人 稱小毛公 按唐

先儒鄭子 名玄 字康成 北海人 按漢順帝永建二年丁卯

國朝雍正二年從祀西四十三位

先儒范子 名寧 字武子 南陽順陽人 按即今內鄉人 年六

先儒韓子 名愈 字退之 鄧州舞陽人 唐代宗大曆三年戊申生

四十五位

先儒胡子 名瑗 字翼之 泰州如臯人 按宋太宗淳化四年癸巳

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

從祀西四十六位

先儒司馬子 名光 字君寔 陝州夏縣人 按宋天禧三年巳未生

從祀西四十七位

先儒尹子 名焯 字彥明 一字德充 洛人 按宋神宗四年辛亥生

朝雍正二年從祀西四十八位

先儒胡子 名安 國字康侯 建寧崇安人 按宋神宗七年甲寅九

二日卒 明正統二年從祀西四十九位

先儒李子 名綱 字伯紀 福建邵武府邵武縣人 自其祖始居江

庚申卒 年五十八歲 咸豐元年從祀西第五十位 國朝

先儒張子 名栻 字敬夫 四川綿竹人 按宋紹興五年乙卯生 淳

西五十
一位

先儒陸子

名九淵字子靜撫州金谿人按宋紹興九年己未二月乙亥辰時生紹興三年壬子年五十四歲十二月十四日癸丑卒明嘉靖十四年辛巳年七十歲三月卒國朝雍正

先儒黃子

名幹字直卿福建閩縣人按宋紹興二十二年壬申嘉定十四年辛巳年七十歲三月卒國朝雍正

先儒真子

名德秀字景元號西山浦城人按宋淳熙五年戊戌九月初十日午時卒明正統十四年乙未年五十八歲五月初十日午時卒明正統十四年乙未年五十八歲五

先儒何子

名基字子恭浙江婺州金華人按宋淳熙十五年戊申十月巳卯生咸淳四年戊辰年八十一歲十二月乙未卒國朝雍正二

先儒文子

名天祥字履善又字宋瑞號父山吉之廬陵人按宋理宗三年丙申五月初二日子時生元世祖至元十

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

九年壬午年四十七歲死節國朝道光二十三年從祀西五十六位

先儒陳子

名濤字可大號雲柱江西都昌人年八十二歲卒按國朝雍正二年從祀西五十七位

先儒金子

名履祥字吉父婺之蘭谿人按宋理宗五年壬辰三月丁酉生元大德七年癸卯年七十二歲三月壬辰卒國朝雍正二年

先儒許子

名衡字仲平河南懷慶府河內人按宋嘉定二年己巳生元世祖十八年辛巳年七十三歲卒元皇慶二

先儒薛子

名瑄字德温山西河津人按明洪武二十二年己巳八月初十日生子天順八年甲申年七十六歲六月十五日卒明隆慶五

先儒陳子

名獻章字公甫廣東新會人按明宣德三年戊申生宏治十三年庚申年七十四歲二月初十日卒明萬曆十二年從祀西六十一位

先儒蔡子

名清字介夫號虛齋福建晉江人按明景泰五年甲戌主正德三年戊辰年五十六歲十二月卒國朝

雍正二年從祀
西六十二年位

先儒呂子

名柎治二年從祀西六十三位人按國朝同

先儒呂子

名坤字叔簡河南歸德府寧陵人按明嘉靖十五年丙申生萬曆四十六年戊午年八十三歲卒國朝

道光六年從祀
西六十四位

先儒孫子

名奇逢字啟泰號鍾元直隸容城人按明萬曆十二年卒道光八年從祀西六十五位

康熙十四年乙卯年九月十二歲四月二十日卒道光八年從祀西六十五位

先儒張子

名履祥字考夫一字念芝浙江桐鄉縣人按國朝同治十一年從祀西六十六位

先儒劉子

名宗周字起東浙江山陰人按明萬曆六年戊寅正月初八日戌刻死節國朝道

光二年從祀西六十七位

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

先儒陸子

名隴其字稼書浙江平湖人按明崇正三年庚子十月十八日生國朝康熙三十一年壬申年六十三歲十二月二十七日卒

正二年從祀西六十八位

國子監志先師神位木主高二尺五寸五分厚一寸硃地金書小座高一尺七寸四分厚五分

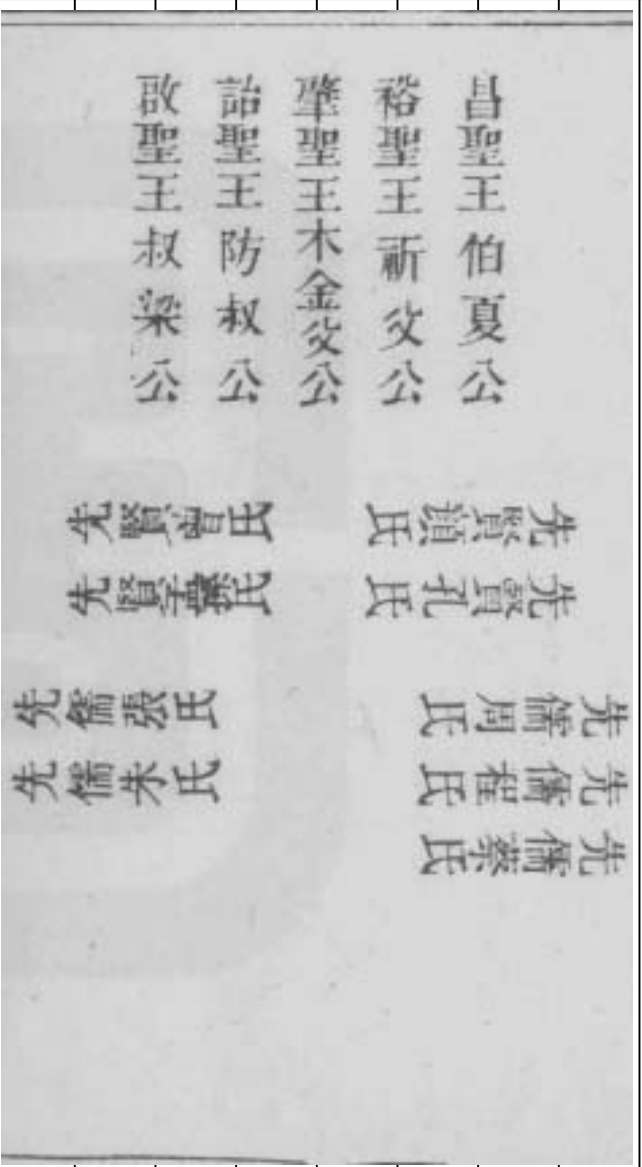
五分配位木主高一尺七寸四分厚五分赤地金書小座高三寸五分大座高一尺四分廣一寸

賢儒神位木主高一尺三寸六分廣三寸五分大座高一尺兩廡

大座高七寸五分

崇聖祠舊名啟聖祠雍正元年改今名在文廟左

崇聖祠神位圖



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

肇聖王木金父公

名木字金父宋人孔子五世祖按國朝雍正元年追封肇聖王嘉慶十七年定

崇聖祠則例每歲春秋仲月上丁釋奠孔子之日同日致祭位正中南向

裕聖王祈父公

或作畢夷父或作臯夷父或云名臯字祈父宋人木金父子高祖按國朝雍正元年追

封裕聖王祀崇聖祠位在肇聖王之左南向

詒聖王防叔公

魯防邑大夫後世因號防叔祈父孔子曾祖按國朝雍正元年追封詒聖王位在肇聖王

之右南向又按孔子為大司馬公召而屬殤公金父祈父皆孤之重督攻孔氏志在殺孔父而急於弑殤公金父祈父皆

以救孔父而死防叔乘間出奔孔父死忠金父祈父死孝

昌聖王伯夏公

防叔孔子祖按國朝雍正元年追封昌聖王位在祈父公之左南向

啟聖王叔梁公

名紇字叔梁伯夏孔子父魯鄆邑大夫娶氏生孔子叔梁子三歲叔梁公卒葬防山之陰

夫人顏氏卒亦祔焉按明嘉靖九年令天下學校通建啟聖祠改稱啟聖公國朝雍正元年吏啟聖祠為崇聖祠仍封

啟聖王位在防叔之右亦南向又按魯襄公十七年秋齊高厚圍臧紇於防叔梁公送臧紇至旅松可謂義勇矣

四配 相東向西

先賢顏氏 魯襄公二十八年丙辰生配齊姜氏三十三歲生復

聖顏子唐開元二十七年從祀孔廟明

先賢曾氏 襄公二十八年丙辰主四十一歲生宗聖曾子周元

王元年即魯哀公二十年卒年七十一歲唐開元二十七年即

先賢孔氏 名鯉字伯魚子思之父孔子之子按孔子十九歲娶

魯昭公十年也周敬王二十七年而生鯉是年周景王十三年即

十歲是年生述聖子思子宋咸淳三年從祀孔廟明嘉靖九年

先賢孟孫氏 名激字公宜娶仇氏亞聖孟子之父明

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

從祀 相東向西

先儒周氏 名輔成先賢周子敦頤之父明萬曆二十三年從祀

先儒張氏 名迪先賢張子載之父按仕宋仁宗朝終知涪州事卒於官國朝雍正二年從祀崇聖祠西廡一位東

向

先儒程氏 名珦字伯溫先賢兩程子之父按宋景德三年丙辰正月二十二日卒年八十五歲明嘉靖

九年從祀啟聖祠東廡二位西向

先儒朱氏 名松字喬年號韋齋配祝氏徽州婺源縣人先賢朱

子之父按宋紹聖四年閏二月戊申生建炎四年三月二十四日辛亥卒年四十七歲祝氏後朱氏興十三年三月二十四

靖九年從祀啟聖祠西廡二位東向

先儒蔡氏 名元定字季通福建建陽人先儒蔡子沈之父按宋紹興五年乙卯生少朱子五歲慶元四年八月初九

日年六十四歲卒學者稱西山先墓明
嘉靖九年從祀啟聖祠東廡三位西向

國子監志崇聖祠孔子先代五王神位木主高一尺七寸廣
四寸五分厚五分赤地金書崇聖祠四配神位木主高一尺
四寸廣三寸五分厚五分赤地金書崇聖祠兩廡從祀神
位木主高一尺三寸六分廣三寸五分厚六分赤地墨書

名宦祠三間在戟門東向南祀古今三十二人

鄉賢祠三間在戟門西向南祀古今十七人

忠義孝悌祠三間在學宮東廡之東

節孝祠三間在明倫堂西偏

明倫堂在學宮西舊志堂前左博文齋右約禮齋前儀門堂後
爲敬一亭俱廢今明倫堂三間堂左壁勒嵌臥碑堂右套房
一間堂前左立明科甲題名碑右立鄉試盤費生息碑前爲

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

一二十四

照壁又前爲儒學大門堂後舊志碑七通今存一通

教諭訓導宅各一所一在明倫堂後一在堂之東北

文昌閣

奎星樓俱在東南城上



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

先師位南響北為籩豆案襲以紅緞銷金衣案近北設爵三置以坵次登實以太羹左右為銅實以稻粱簋之南為簋簋近簋為形鹽為藁稷簋其次為棗為栗為榛為菱又次為芡為鹿脯為白餅為黑餅簋之右列豆十三行近簋為韭菹為醢醢其次為菁菹為鹿醢為芹菹為兔醢又次為笋菹為魚醢為脾析為豚胎簋之南為醢實以帛籩豆案之南為俎中區為三太牢居中解五體羊豕全列以左右俎為一香燭案襲衣如籩豆案一爐一鐙二其右為祝案置祝版並架一襲以黃綾衣香燭案之東西各置尊桌一桌設尊三几六尊襲以桌衣左右列焉畫鞞疎布鞞二饌盤一桌一桌衣如之

按文廟陳設均係乾隆十三年欽定今俱遵國子監志所載記之以便知禮者照式舉行

附錄製造品饌太羹用淡牛汁和羹一用羊肉釘一用豕肉釘滾湯淖鹽醬醋拌臨時淡汁澆黍稷稻粱各揀淨滾起如常飯一般製造形鹽白鹽篩淨築為虎形藁魚白鯊段棗揀淨紅棗膠棗鮮棗皆可用栗去皮無則核桃龍眼等棗揀淨無則蓮子代鹿脯切塊酒淹麋鹿亦可無菱肉芡揀淨無則

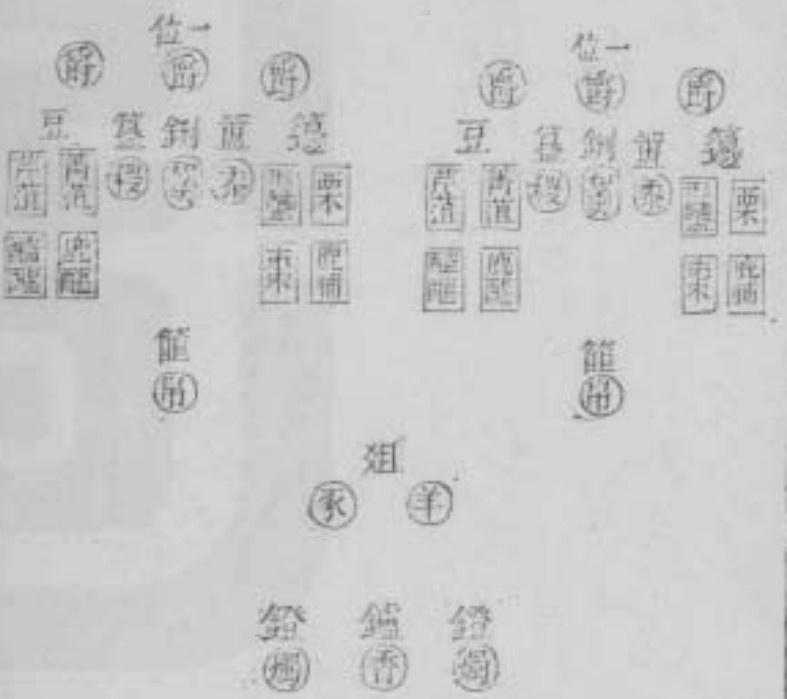
則羊代	粘黑芝	乃醢之	沸湯切	淨芹梗	醬猪代	塊油鹽	熟油鹽	按釋奠	江南督	所載擇	附錄釋	明之象	十四年	時衣祭	輕則肅	則二跪	三年二	駕詣曲	恭遇先	屠宰
白餅	韭菹	汁者用	長段宜	長段白	葱笋乾	葱花椒	豚胎豚	考各學	部堂費	其簡易	奠考云	唐開元	亦嘗改	服照常	揖重則	六拜王	阜特行	師誕辰	間禁止	
小圓餅	淨切去	脊前法	用麋醢	青下兔	筍煮過	蒔蘿拌	或脇作	祭品不	所定不	者用之	祭期月	遇大祭	次丁今	作樂禮	再拜至	公以下	三跪九	王公百	屠宰	
粘白芝	本末取	製法造	前法製	醢去皮	酢作長	作酢脾	長塊加	遵定例	能尋覓	仲以時	用仲以	祀改用	制不准	更素服	方用四	跪九叩	禮又雍	官致齋	屠宰	
黑餅	三寸淡	造無則	法製無	魚醢切	作長段	析牛百	香科熟	緣不諳	酌代章	之正日	用丁元	丁宋元	移如遇	漢唐以	而康熙	五年制	正五年	日各衙	屠宰	
菹菜	諸葛梗	則羊代	無則羊	魚肉細	段長條	頁切長	熟用	法謹依	程參以	丁爲陰	元明仍	元明仍	素服日	來九天	二十三年	八月二	日各衙	門不理	屠宰	
小圓餅	醢醢	芹菹	法製無	切前法	白湯煮	條白湯	用	嘉慶八	王紀事	火文	康熙二	禮	行禮	天子	乾隆十	十七日	名民	屠宰		

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

崇聖祠配位陳設圖



崇聖祠配位東西嚮九四案案設爵三前爲鉶一次以簠簋各一左右籩豆各四筐各一實如哲位東西各設組一實以羊豕香燭案一鑪一鏡二饌盤東西各一桌各一桌衣如之



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

崇聖祠兩廡東二案西一案案設爵一次以簋籩各一左右
 籩豆各四東西各俎一實以羊豕香帛案亦東西各一案設
 獻爵三鑪一鏡二篚一實以帛一香帛案之左置尊桌一桌
 設尊一酒尊蓋一襲以桌衣饌盤各一桌各一衣如之
 按國子監志此案係東廡制
 西廡二位止一案不另圖

欽定祭品勛兩

黍米	三斗九升	稷米	一斗五升
稻米	三斗九升	梁米	一斗
麥麩	二百斤	蕎麥麩	二百斤
菁	一百四十斤	芹	八十七斤
韭	十斤	葱	五斤
酒	一百二十瓶	滌魚酒	二百瓶
鹽磚	二十斤	白鹽	四斤
紅棗	一百四十斤	栗	一百八十四斤
榛仁	十七斤八兩	菱米	三十斤
芡實	三十五斤	白糖	一斤
花菽	八兩	茴香	八兩
蒔蘿	四兩	大薨魚	十尾
小薨魚	十尾	醃魚	二十斤
大筍	十塊		

謹按直省均照國學但近來簡畧成風所備或十無一二錄之庶見國家定制如是

文廟禮器

俱乾隆十三年 欽定

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校



爵範銅爲之通高四寸六分深二寸三分兩柱高七分三足相距各一寸五分高二寸腹爲雷紋饗饗形

登



登 范銅爲之通高六寸深二寸口徑四寸九分校圍六寸九分足徑四寸七分口爲回紋中爲雷紋柱爲饗饗足爲垂雲紋蓋高一寸六分徑四寸六分頂高三分上爲星紋中垂雲紋口亦回紋

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

三十四

銅



銅 范銅爲之高四寸一分深四寸口徑五寸一分底徑三寸三分三足高一寸三分兩耳爲犧形口繪藻紋次回紋腹貝紋蓋高二寸二分頂有三分高一寸飾以雲紋足紋同



簋 範銅爲之通高四寸六分深二寸一分口縱六寸四分橫
八寸底縱五寸一分橫六寸四分面爲夔龍紋束爲回紋足
爲雲紋兩耳附以夔龍蓋高一寸四分口縱橫與器同上有
稜四周縱四寸一分橫六寸四分亦附以夔龍耳

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校



簋 範銅爲之通高四寸二分深二寸一分口徑七寸二分底
徑六寸口爲回紋腹雲紋束敞文足星雲紋兩耳附以夔鳳
蓋高一寸八分徑與口同面雲紋
口回紋上有稜四出高一寸一分



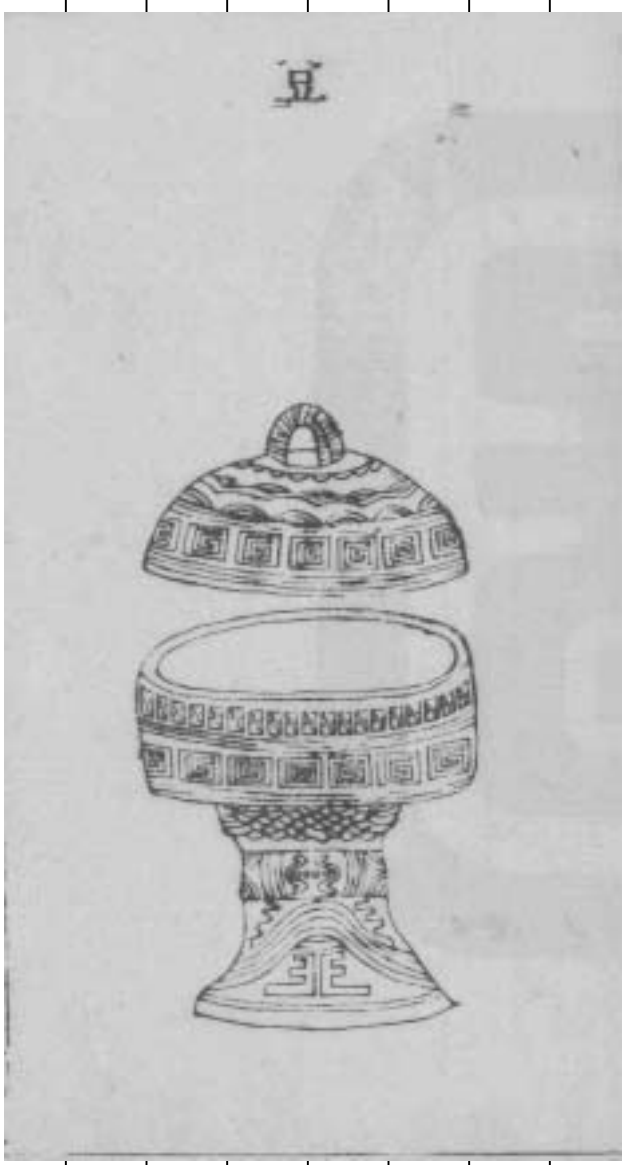
籩編竹爲之以絹飾裏頂及緣皆髹以漆紅色通高五寸四分深八分口徑四寸六分足徑四寸蓋高一寸九分徑與口同頂正圓

吳橋縣志

卷二

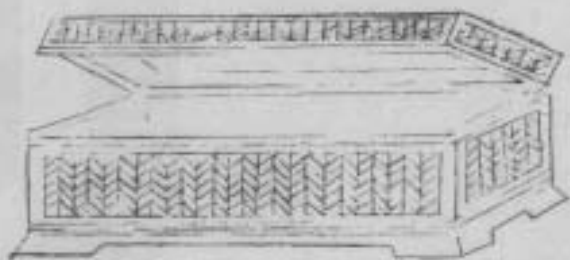
建置志上 學校

三十六



豆範銅爲之通高五寸五分深二寸口徑四寸九分校圍二寸足徑四寸七分腹爲垂雲紋回紋校爲波紋金版紋足爲散紋蓋高二寸二分徑與口同爲波紋回紋頂爲絢紐高三分

籠



籠編竹爲之四周髹以漆丹飾高五寸縱五寸橫二尺二寸五分足高一寸蓋高一寸七分

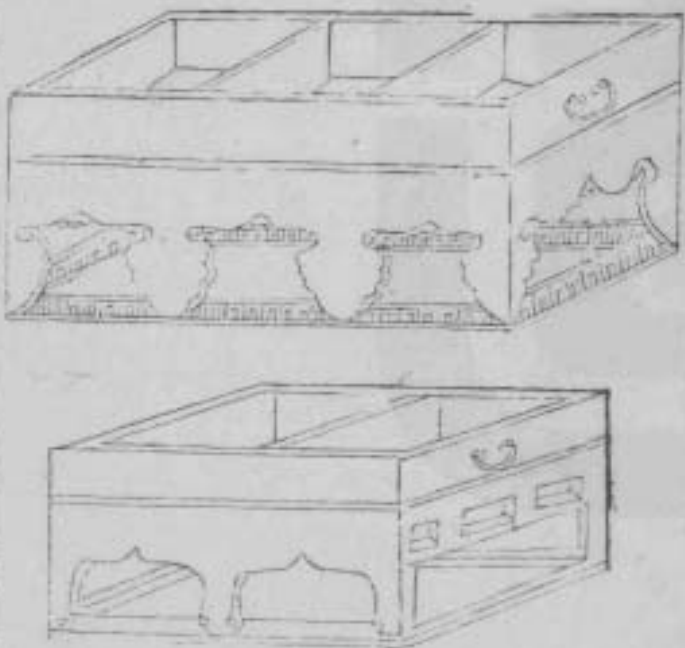
吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

三十七

俎



正位俎木爲之髹以丹中區爲三錫裏外銅環四足八有附縱六尺有奇橫三尺二寸通高二尺六寸有奇配位俎中區

為二錫裏加蓋外左右各銅環二足六有跗縱三尺九寸橫
 二尺八寸通高二尺七寸有奇餘如正位制哲位從位崇聖
 祠各組並
 如配位制

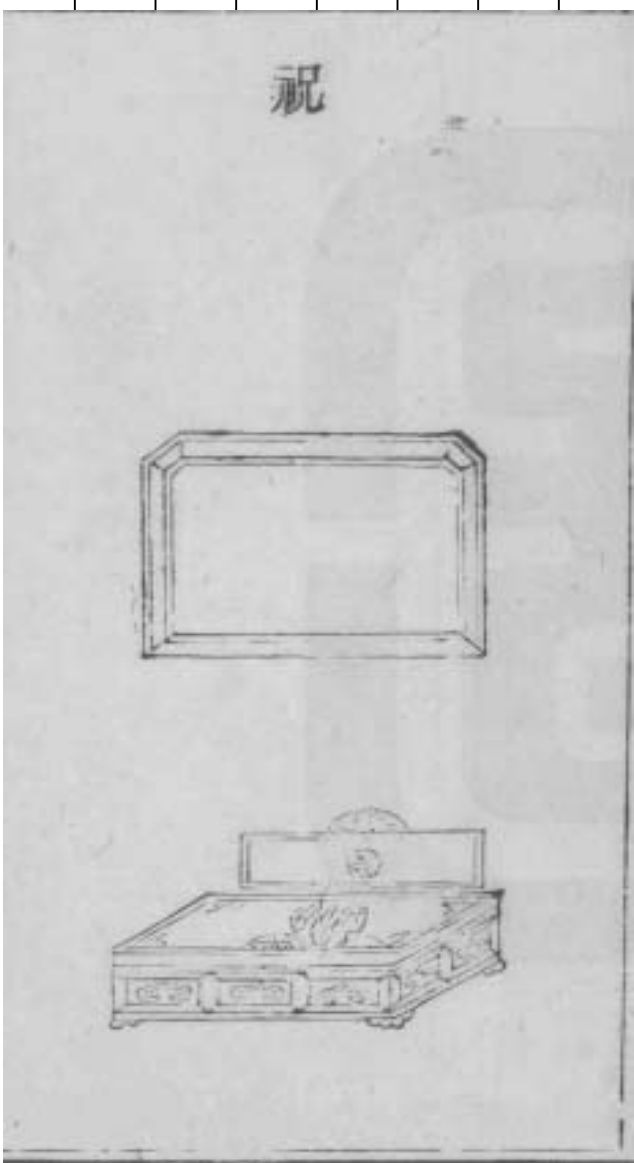


尊範銅為之通高八寸六分口徑五寸一分腹圍二尺四寸
 底徑四寸六分足高二分兩耳為犧首形
 按國子監志尊制有七日泰尊曰犧尊曰象尊曰山尊曰雷
 尊曰著尊曰壺尊今獻酌先師惟用著尊

吳橋縣志

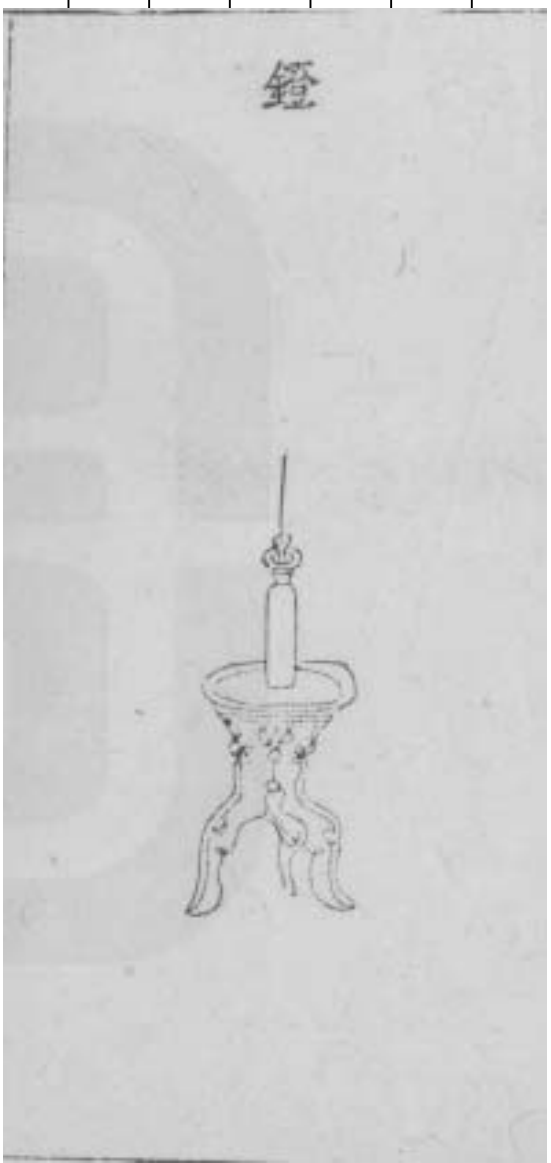
卷二

建置志上 學校



祝版木為之高九寸廣一尺二寸外黝中質髹以朱漆祝文
 墨書白紙黃緣別有小几通高七寸五分廣四寸五分長九
 寸五分

均以木爲之，製以朱祝版，案高二尺六寸，廣二尺二寸，長三尺三寸。鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊，鑿孔如尊。



鐙，范銅爲之，或以錫，或以錫，或以木，重臺三足，高下視燭大小。凡五等紋飾，惟宜或用素質。

吳橋縣志

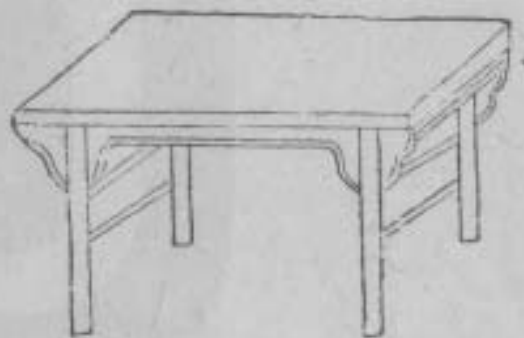
卷二

建置志上 學校

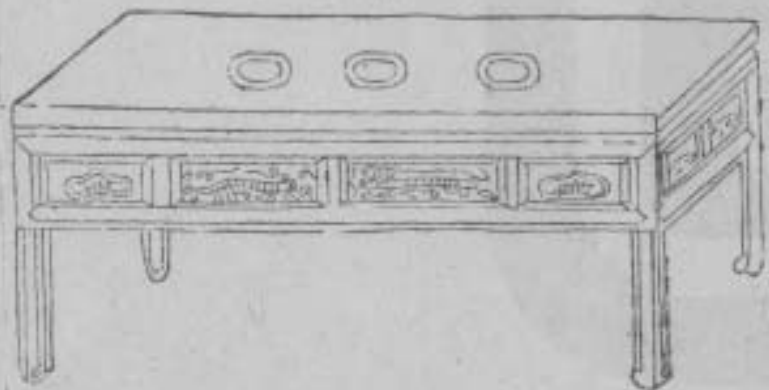


香鑪，范銅爲之，圓形，中束，通高三尺，耳高一尺二寸，口圍七尺，寸腹高一尺二寸，足高一尺三寸，口圍五尺六寸，腹圍七尺，寸圍九寸，素質無紋。

祝版案



酒尊桌



文廟樂章

乾隆六年奉

旨頒發各直省府州縣學同

迎神樂奏昭平之章辭曰大哉孔子先覺先知與天地參萬世之師祥徵麟緩韻答金絲日月既揭乾坤清夷

初獻樂奏宣平之章辭曰予懷明德玉振金聲生民未有展也

大成俎豆千古春秋上丁清酒既載其香始升

舞羽籥之舞

亞獻樂奏秩平之章辭曰式禮莫愆升堂再獻響協鼗鏞誠孚

疊獻肅肅雍雍譽髦斯彥禮陶樂淑相觀而善

舞羽籥之舞

終獻樂奏叙平之章辭曰自古在昔先民有作皮弁祭菜於論

思樂惟天牖民惟聖時若彛倫攸叙至今木鐸

舞羽籥之舞

徹饌樂奏懿平之章辭曰先師有言祭則受福四海覺宮疇敢

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

四十一

不肅禮成告徹毋疏毋瀆樂所自生中原有菽

送神樂奏德平之章辭曰鳧繹峩峩洙泗洋洋景行行止流澤

無疆聿昭祀事祀事孔明化我烝民育我膠庠

按國子監志釋奠樂章昉於六朝至唐畧備宋元以來增損文字更定章句雖曰益加詳而制作未臻極作我朝順治十三年宮乾隆六年欽頒國子監文廟大成歌章始用黃鐘為呂為宮被音協律益臻美善直省釋奠則又頒撰樂章斟酌損益隆儀明備誠千古所罕覩者矣

文廟歌譜

歌乃一樂之主八音皆以和歌考六朝及宋元或有用登歌而無樂舞未聞用樂舞而去登歌但古之雅頌其法不傳所謂抗墜矩鉤累累貫珠者微妙猶可想見必非如近世隨口出聲一字一斷而已也然今古殊法和平同義果精審乎宮徵商羽嚴辨乎喉齒唇舌神而明之斯亦不背於古蓋歌有聲有聲音卽字也音則其落韻也字有不能合音律者則以落韻合之善歌者所謂聲中無字字中有聲字有喉齒唇舌不同須字字輕圓融入聲中令轉換處無磊塊此聲中無字也如宮聲字而律合用商音能轉宮爲商自然協律此字中有聲也列圖於後望有

吳橋縣志

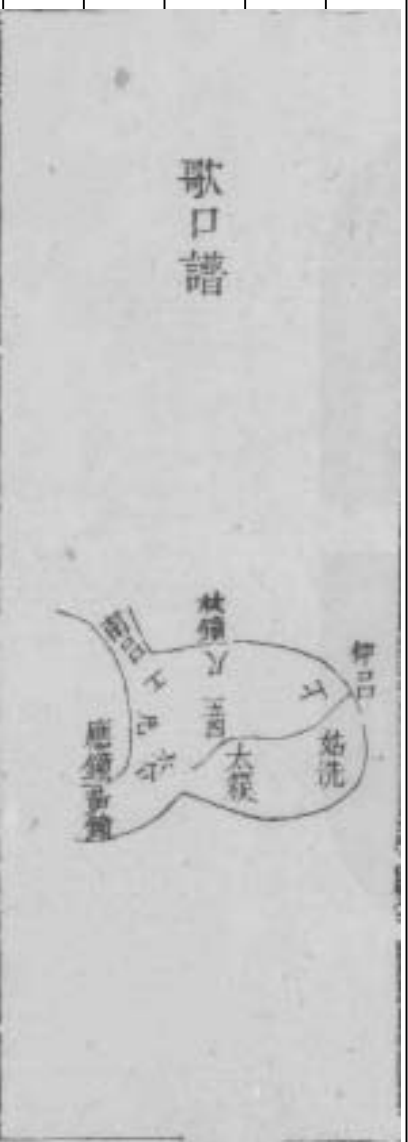
卷二

建置志上 學校

四十二

者講求之

歌章工尺與簫譜同



歌 自上而下漸低漸濁漸巨

聲 五六凡工尺上一四合

譜 自下而上漸高漸清漸細

元朝歌章合四一上勾尺工凡六五十字全用明朝歌章止用合四上尺工六六字二律三呂五正聲一字聲有宮商徵羽而無角有喉齒唇舌而無牙 國朝定用九字蓋十二律並四清聲樂家相傳有十六色字母今太常雖備十六聲而用者止十聲餘皆設而不用又蕤賓之勾變徵聲也宮調多不用之故止九聲耳

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

部位 喉齒牙舌舌唇喉喉齒

聲音 宮商角徵變徵羽變宮少少商

分配圖

律呂 黃太姑仲林南應清黃

譜調 合四一上尺工凡六五

附大成譜

合 出於喉而落 四 出於齒而落 上 出於舌上而落 尺 出於舌

落上齶 工 出於唇而落 六 出於喉而落 之近內 上齶之鼻孔 落於喉外

四仲月律旋宮配聲字圖 原附

羽調 春仲 夏仲 秋仲 冬仲

歌章 鐘簫笛 鐘簫笛 鐘簫笛 鐘簫笛

羽 倍應尺六 太凡乙 仲伏仕 倍夷上凡

宮 夾凡乙 蕤四尺 南亿仞 黃工四

商 仲伏仕 夷乙工 應上凡 太凡乙

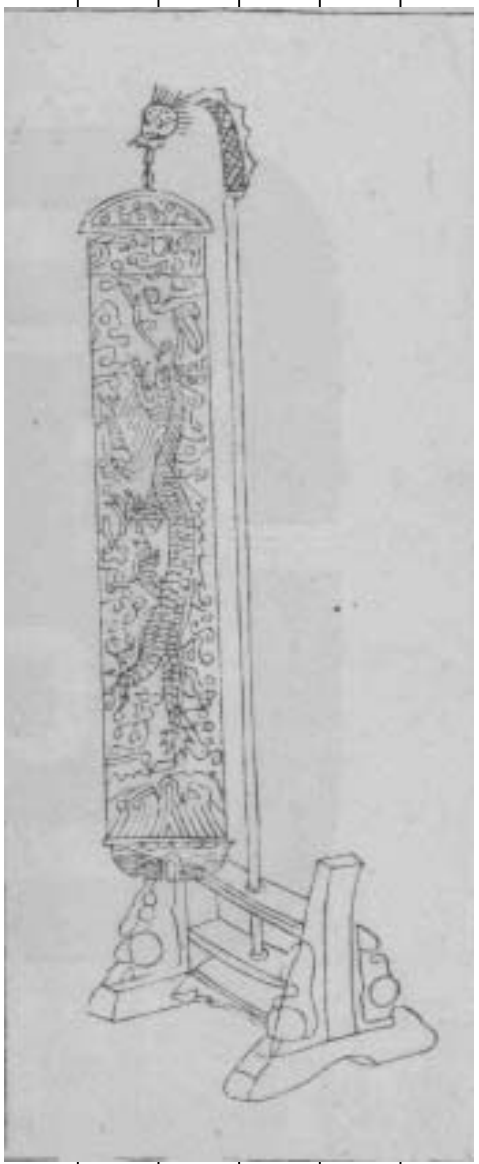
角 林伍尺 無上凡 倍應尺六 始合上

徵 應仕仞 黃工四 夾仞乙 夷乙工

乾隆六年部頒春秋祭祀 文廟樂章宮譜一册春用夾鐘
為宮倍應鐘起調秋用南呂為宮仲呂起調而闕里四仲皆
祭緣缺各夏宮律衍聖公咨律呂正義館查照月律仲夏用
蕤賓為宮仲冬用黃鐘為宮填註宮譜頒發遵行

文廟樂器

按國子監志文廟樂器元大德十年始命江浙製造至明洪武二十六年頒大成樂器其制始備國朝順治初康熙欽定六平之章均用中和韶樂而樂器尚沿明舊至康熙四十年始命太常重造樂器命鑄鐘式鑄為鐘純皇帝改定宮律琢特磬樂懸於焉大備



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

四十五

麾紅緞為之長五尺四寸六分七釐五毫濶一尺七分八釐六毫繡雲龍其端飾藍緞長八寸一分繡星雲紋中為日華金篆中和字上下皆綴橫木上縱五寸七分六釐雙龍下縱三寸六分四釐五毫鏤山水形皆塗金結紅絨金銜於龍口懸以朱杠長八尺一寸圍三寸三分杠端飾塗金銅龍長一尺九分三釐五毫曲首向前四寸六分八毫座高二尺五分六釐亦以金槩之

附錄麾旛二引樂之器舊用一今用二一繪升龍一繪降龍升舉樂作降舉樂止樂作麾生舉升龍麾高唱曰樂奏之章欲勃然而起上二字一讀下四字分排欲勻長韻漸大春容和雅尾聲悠長樂終舉降龍麾高唱曰樂止長韻漸細欲飄然而去

鑄鐘
夾鐘
春祭鐘
用



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

春祭鑄鐘范金爲之應夾鐘之呂兩樂高一尺五寸一分七釐中高一尺三寸四分八釐舞相距一尺七寸八釐徑二寸六分四釐長八寸九分八釐徑三寸五分九釐蟲衡徑二寸三分七釐徑三寸九分九釐蟲長二寸五分二釐徑一寸九分九釐厚一寸一分九釐蟲長一寸二分六釐四釐乳凡三十六高一寸一分九釐鑄處高七寸五分上濶二寸五分濶二寸八分上濶三寸七分七釐濶二寸八分上濶三寸七分七釐濶二寸八分上濶三寸七分七釐雲龍附箕結紅絨紉以懸鐘虛高六尺三寸五分橫一尺二寸五分採伏獅下爲跌高九寸縱二尺一寸五分採以五采爲獅身出垣六寸五分橫一尺二寸採蘇龍口亦如之下垂至跌擊具爲卧鼓形有柄髻朱凡鐘磬皆如之

鑄鐘
南呂
秋季用



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

四十七

七月用之第八鐘應南呂之呂六月用之第九鐘應夷則之律	月用之第六鐘應仲呂之呂四月用之第七鐘應蕤賓之律	之第四鐘應夾鐘之呂二月用之第三鐘應太簇之律	鑄鐘十二以備宮懸第一鐘應黃鐘之律十一月用	彰瑞應上既考古制釐定其名復詔樂部仿	古鑄鐘撫臣以獻於朝適當西師奏凱之時功成樂作	按周禮春官鑄師鄭康成注鑄如鐘而大隋書音樂志得	三寸高二尺餘如夾鐘	三寸高二尺餘如夾鐘	寸五分濶三寸六分上箕中箕獅跌俱如前虛下施凡三縱	箕虛通高九尺二寸五分厚二寸八分左兩虛高五尺六	分五釐鑄識處高二寸四分濶一寸八分下濶二寸四分	寸八分厚七分二釐孔長九分濶六分乳凡三寸六分	八釐旋徑二寸八分四釐濶八分五釐長一寸八分濶一	一分四釐甬長六寸四分徑二寸五分六釐衡徑二寸六分	徑九寸橫六寸七分五釐兩舞相距七寸八分八釐橫六寸	秋祭鑄鐘應南呂之呂兩樂高一尺八分中高九寸六分
--------------------------	-------------------------	-----------------------	----------------------	-------------------	-----------------------	------------------------	-----------	-----------	-------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------

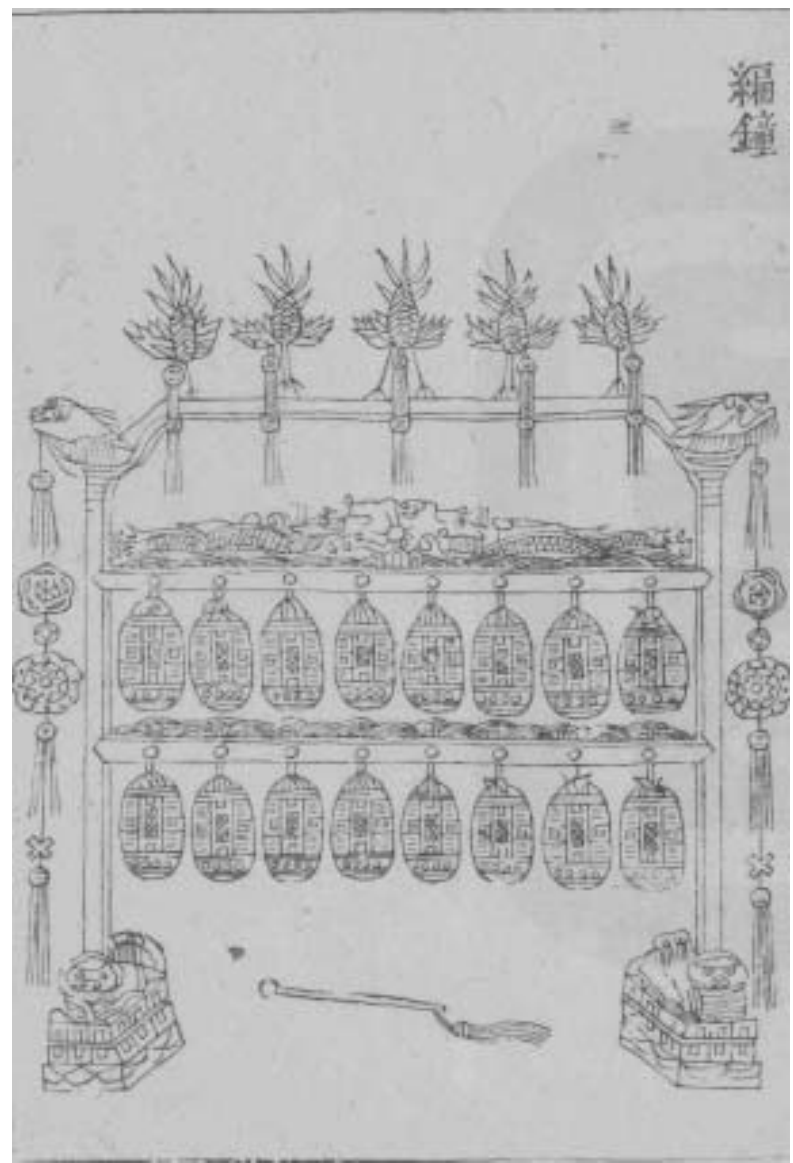
之律九月用之第十二鐘應鐘之呂十月用之文廟二
 八月祭故祗用第四第十兩鑄鐘將奏一句擊一聲以宣
 其聲所以開
 一曲之始也

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

四十八



編鐘范金為之十六枝同虞應十二正律四倍律陰陽各八
以厚薄為次薄者聲濁厚者聲清紐為雙龍中為雲龍紋近
唇如滿月者六以受擊形制皆同高七寸四分釐九毫中
經七寸一分四釐六毫上徑皆五寸三釐九毫前鑄某年
製後各鑄律名龔虛皆塗金通高九尺中橫為三龔上龔左
右刻龍一丈中下二龔俱濶六尺四寸高三寸五分刻朵雲
各八下垂金鈎以懸鐘上業鏤雲龍紋高七寸四分業鏤
山水形高二寸五分虛高六尺四寸濶四寸一分厚如承
以五采伏獅高一尺六分下為跌縱二尺四寸一分厚如承
之龍上垣高三寸鏤山水形上龔脊樹金鸞五味銜五采流
蘇龍首亦如焉

附錄編鐘一架十六枚小於罇鐘大於歌鐘古用十六漢十
九梁二後魏二十四北周十四晉宋齊隋宋金元皆用
十六唐明十六魏二十四兼用凡懸鐘磬十六枚在一虞謂之
堵鐘一堵磬一堵謂之肆筍虛四面環繞謂之四廂金石樂
歷代設十六架二十四架三十六架不等要皆以編鐘磬為
主也每奏一字先擊一聲以宣其聲唐五代制扁而不
圓側懸於虞宋始正鈕下垂康熙時更為橢圓上下俱平之
制雙龍為鈕八卦為文其取聲之高下在於輕重厚薄

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

黃鐘 重厚 一十三斤八兩九毫

大呂 重厚 一十四斤六兩八毫

太簇 重厚 一十四斤七兩七毫

夾鐘 重厚 一十六斤八釐九毫

姑洗 重厚 一十九斤九兩六毫

仲呂 重厚 一十八斤一釐三毫

蕤賓 重厚 一十八斤二兩四錢

林鐘 重厚 一十九斤二釐三毫

夷則 重厚 一十九斤三兩六錢

南呂 重厚 一十九斤五兩三錢

無射 重厚 一十九斤七兩五錢

應鐘 重厚 一十九斤八釐四毫

倍夷則 重厚 一十九斤三兩七錢

倍南呂 重厚 一十九斤四釐二毫

倍無射 重厚 一十九斤四兩九毫

倍應鐘 重厚 一十九斤五釐七毫

射應鐘 當變宮之位 倍夷則 倍南呂 當下羽之位 與無

射應鐘 當變宮之位 倍夷則 倍南呂 當下羽之位 與無

射應鐘 當變宮之位 倍夷則 倍南呂 當下羽之位 與無

舊制編鐘
清夾十六
黃鐘一合

編磬圖
清大十五
太簇三

四下層右起
清黃十三
夾鐘四

應鐘十二
凡六
姑洗五

無射十一
工
仲呂六

南呂十
工
蕤賓七

夷則九
林鐘八尺

新制編鐘
倍夷則一
倍南呂二

編磬圖
倍無射三
倍應鐘四

陽上陰下
黃鐘五
大呂六

倍鐘列前
太簇七
夾鐘八

姑洗九
仲呂十

蕤賓十一
林鐘十二

夷則十三
南呂十四

無射十五
應鐘十六

按周禮春官磬師擊編鐘隋書音樂志編鐘小鐘也各應律

呂大小以次編而懸之上下皆八合十六鐘懸於一簋處應

四十二律

十二正律

四倍律

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

圖	解	分	制	鐘	編	鐘	黃
銑	子	鼓	鉦	舞	甬	衡	身
徑六寸	徑同上	徑同上	徑同上	徑同上	徑四寸八分	徑九寸六分	高九寸五分
圍一尺八寸	圍同上	圍同上	圍同上	圍同上	圍一尺四寸四分	圍九寸六分	厚四分八釐



特磬 夾鐘 春祭用



春祭特磬玉爲之應夾鐘之呂股修一尺二寸一分三釐六毫博九寸一分四毫鼓修一尺八寸二分四毫博六寸六釐八毫厚八分六釐四毫箕虞形制尺寸皆同鑄鐘惟上箕左右刻鳳首趺飾卧鳧白羽朱喙附箕結紅絨紉以懸磬

吳橋縣志

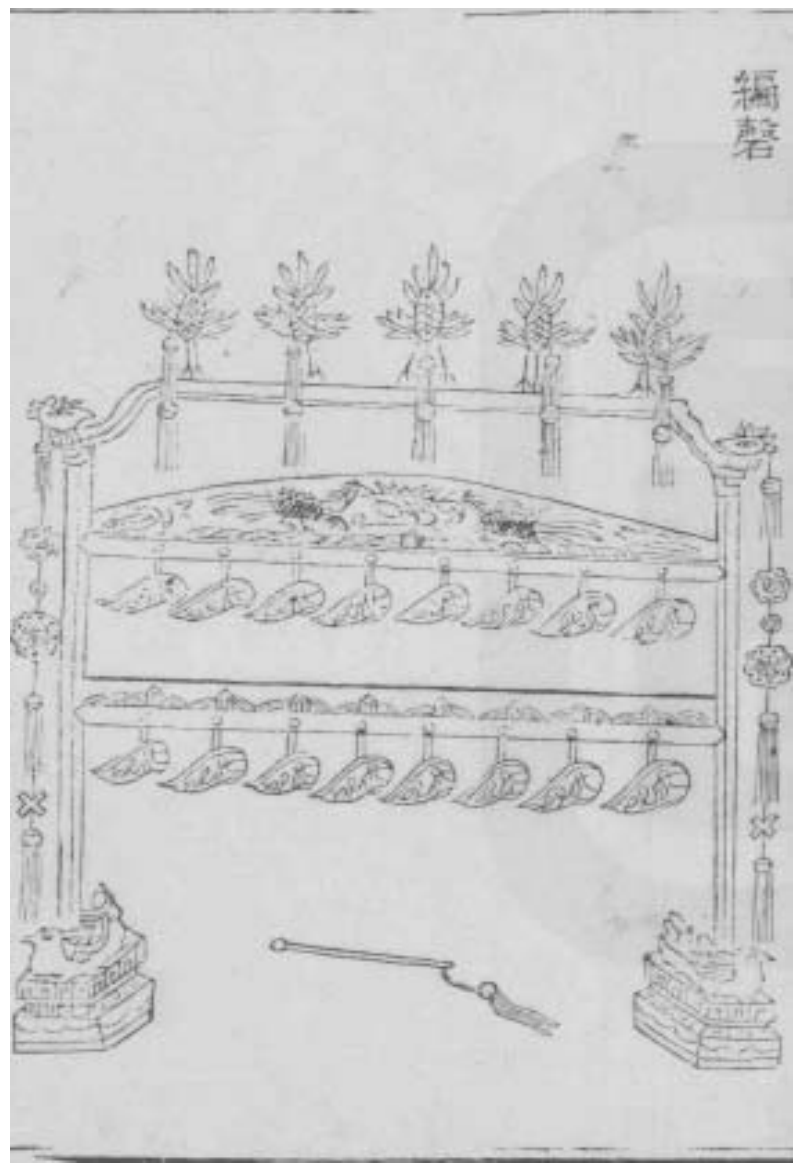
卷二

建置志上 學校

五十二

特磬
南呂
秋祭用





編磬

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

與鐘同	鐘之呂	八月用之	月用之	用之	之	第三	應	鳴球	按乾隆	俱同	五釐	秋祭
鐘	呂	十月	之	之	之	磬	黃鐘	隆	二	同	釐	祭
同		十一月	之	之	之	應	之	二	鐘	鐘	二	特
一		句	之	之	之	太	律	十	上	上	毫	磬
句		將	之	之	之	簇	十一	允	四	下	尺	應
終		擊	之	之	之	之	月	廷	年	俱	二	南
一		聲	之	之	之	律	用	議	西	如	寸	呂
以		收	之	之	之	三	之	依	域	前	九	之
收		其	之	之	之	月	第	律	者	尺	分	呂
韻		故	之	之	之	用	二	琢	定	寸	六	股
舊		祇	之	之	之	之	磬	特	和	博	釐	修
收		用	之	之	之	第	四	磬	闡	四	寸	寸
一		第	之	之	之	六	應	大	悉	三	分	分
曲		十	之	之	之	磬	夾	呂	入	分	四	釐
		二	之	之	之	應	鐘	之	以	二	釐	博
		十	之	之	之	仲	之	呂	儷	釐	厚	六
		二	之	之	之	呂	之	呂	鑄	一	寸	寸
		十	之	之	之	之	呂	二	鐘	寸	四	分
		特	之	之	之	呂	四	月	第	一	分	八
		應	之	之	之	六	月	用	一	磬		

<p>編磬靈璧石爲之十六枚同處以厚薄應律如編鐘之法兩面繪雲龍形制皆同股修俱七寸二分九釐博俱三寸四分六釐七毫鼓修俱一尺九分三釐五毫博俱三寸六分四釐五毫側鑄某年製鼓側各鑄律名中穿小孔以紅絨紉懸之上下各八龔虞形制尺寸皆同編鐘惟上龔左右刻鳳首脊樹金鳳五上業鏤鳳紋跌飾卧鳧白羽朱喙</p>	<p>附錄編磬一架十六枚小於特磬大於歌磬歷代因革損益與鐘同材出天成非若鐘之有齊故合律爲最難一字將一鐘擊一聲以收其韻舊制大小厚薄遞加損益今則大小一例但按律呂相生之法而爲之厚薄則清厚則濁</p>	<p>黃鐘 厚七分二釐九毫</p>	<p>大呂 厚七分六釐八毫</p>	<p>夾鐘 厚八分六釐四毫</p>	<p>姑洗 厚九分一釐</p>	<p>仲呂 厚九分七釐二毫</p>	<p>蕤賓 厚一寸二釐四毫</p>	<p>林鐘 厚一寸六釐四毫</p>	<p>夷則 厚一寸七釐八毫</p>	<p>南呂 厚一寸一分五毫二釐</p>	<p>無射 厚一寸二分一釐三毫</p>	<p>應鐘 厚一寸二分九釐六毫</p>	<p>倍夷則 厚六分六毫</p>	<p>倍南呂 厚六分四釐八毫</p>	<p>倍無射 厚六分八釐二毫</p>	<p>倍應鐘 厚七分一釐九毫</p>	<p>歌鐘歌磬制最小舊用開收一字之始終每架十二枚堂左右各一架二倍其數爲編鐘編磬開收一句之始終二倍其數爲鑄鐘特磬開收一曲之始終今雖不用歌鐘磬然鑄鐘特磬之用實編鐘磬也編鐘磬之用實歌鐘磬也按隋書音樂志磬用石若玉爲之懸如編鐘之法</p>
---	---	--------------------------	--------------------------	--------------------------	------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	--

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校



鼓長九寸博三寸
 股博六寸股長四寸
 黃寸五分俱厚一寸
 鐘長九寸博六寸
 分去一三寸皆三
 編一鼓為二股為三
 也鼓長九寸股博三
 磬六寸三分去一
 謂三為股博也長去
 制一以三為股博也
 博三寸鼓股之厚
 俱一寸所謂三分
 其鼓博以其為
 之厚也

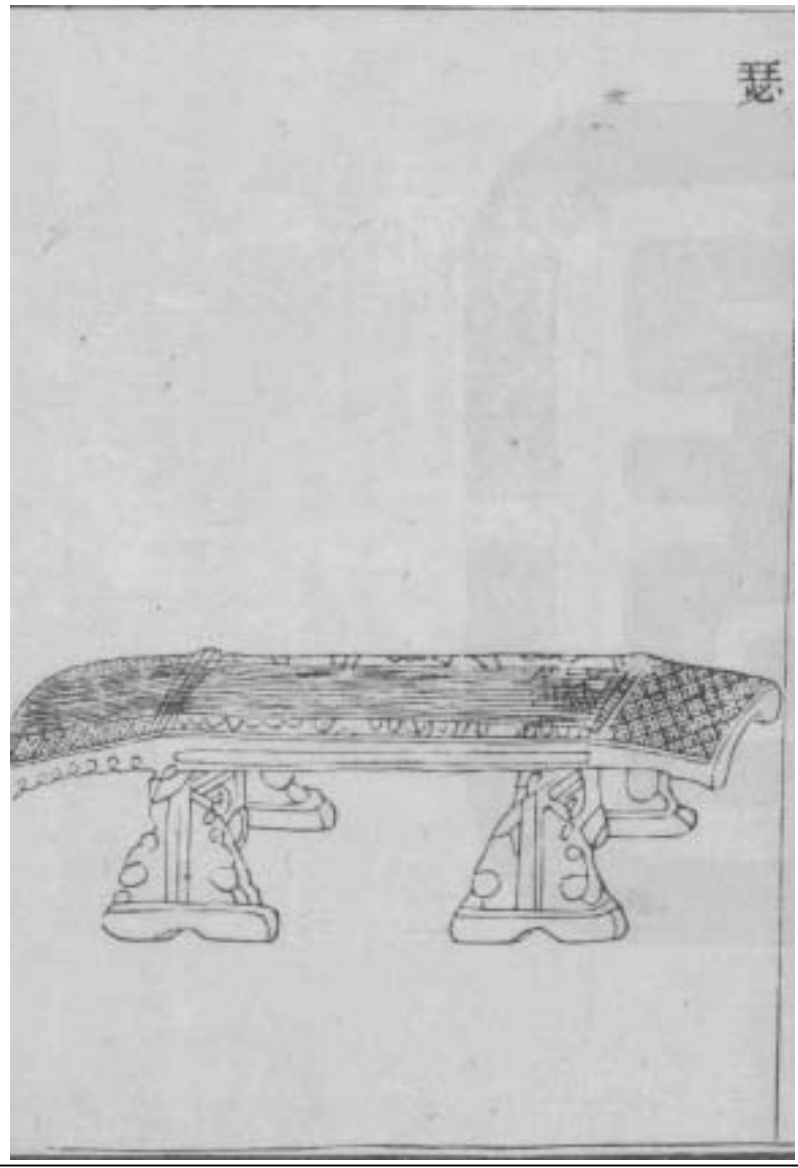


挑	惟	取	下	為	七	絃	附	徽	下	六	長	毫	分	釐	寸	中	琴
餘	六	散	為	尺	絃	五	錄	凡	繫	釐	一	三	釐	六	八	虛	六
用	七	聲	商	五	六	絃	琴	十	雁	七	寸	釐	釐	毫	分	通	合
勾	絃	中	徵	絃	張	七	六	三	足	毫	五	一	毫	厚	三	長	桐
	用	取	角	為	按	絃	古	飾	左	穿	分	寸	毫	釐	釐	三	梓
		按	羽	工	舊	九	製	以	四	孔	三	一	鳳	分	二	尺	為
		聲	一	六	時	絃	不	蚌	右	以	釐	池	長	四	毫	一	之
		一	二	絃	宮	琴	一	岳	三	受	九	二	三	釐	尾	寸	槩
		至	三	為	調	各	少	山	絃	軫	毫	寸	毫	濶	五	以	漆
		三	絃	七	一	金	一	焦	自	軫	池	四	五	寸	分	九	七
		用	用	絃	為	各	絃	尾	岳	未	長	毫	分	口	三	釐	皆
		勾	倍	為	合	二	多	皆	山	結	三	雁	一	濶	七	額	以
		四	羽	五	二	明	至	以	至	紅	寸	足	釐	一	釐	濶	朱
		絃	舊	今	絃	用	二	檀	龍	絢	七	高	毫	寸	四	五	前
		以	時	以	為	六	七	槩	口	上	分	八	濶	二	毫	一	廣
		下	指	三	四	亦	絃	几	尺	出	二	分	九	分	毫	分	後
		用	法	絃	三	間	用	承	九	以	釐	釐	皆	龍	岳	三	狹
		挑	上	立	絃	為	十	之	寸	縮	六	毫	分	池	山	毫	上
		今	取	宮	為	上	今	紅	一	絃	濶	釐	四	長	高	四	圓
		取	泛	四	絃	四	制	緞	分	繞	五	釐	八	六	寸	分	下
		散	聲	以	絃	絃	用	幕	六	龍	分	七	八	二	八	五	方
		彈	下														

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校



瑟四斲桐爲之槩以漆二十五絃前廣後狹上圓下方中虛
 而高兩端俯通長六尺五寸六分一釐前潤一尺二寸三分九釐三
 八釐足高二寸九分一釐六毫前後梁高潤俱七分二釐九毫三
 毫二前方徑四寸三分七釐四毫後上圓下平徑如之下潤
 越二前分三毫梁外各穿孔二十五以受絃絃首出前梁外
 五寸一分三毫梁迴至後梁上各於本絃縮之梁內絃長
 未入後梁外孔從越迴後梁上各於本絃縮之內絃長
 四尺三寸七分四釐中一絃黃外十二絃爲陽均內十二絃
 爲陰均皆朱各設柱以和之梁內繪雲龍前後錦文側爲流
 雲後端承絃以紅緞繡龍絃孔飾以蚌梁以檀槩金座二承
 之
 附錄瑟四古製不一金用二十五絃蓋頌瑟也一絃一柱居
 中一絃爲君絃不動其餘柱馬游移不定前其柱則清後其
 柱則濁外十二絃爲中聲內十二絃爲清聲或一手搯作或
 兩手合
 作皆可

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校



排簫

排簫二比竹爲之十六管陰陽各八自左而右列二倍律六
 正律以協陽均自右而左列二倍呂六正呂以協陰均其長
 與徑皆如本律管面各鐫律名以木爲櫃中凹而虛以受管
 外出一寸九分六釐八毫上齊上參差櫃高九寸四分七釐
 七毫厚一寸九釐三毫口濶六寸九分九釐八毫肩濶一尺
 一寸六分一寸九釐足相距一尺一寸三分三釐五毫隨管之長
 短左右漸張以掩之通槩以朱下施小環垂五采流蘇
 附錄排簫二古無洞簫凡經書所謂簫皆排簫也大而二十
 三管者爲言小而十六管者爲筩言無底筩有底載以木櫃
 髹漆描金鳳形如鳳翼聲如鳳鳴故謂之鳳笙左律右呂
 十二正聲四倍聲同徑二分七釐四毫上齊其端露寸五分
 長各依其本律長則濁短則清皆無底

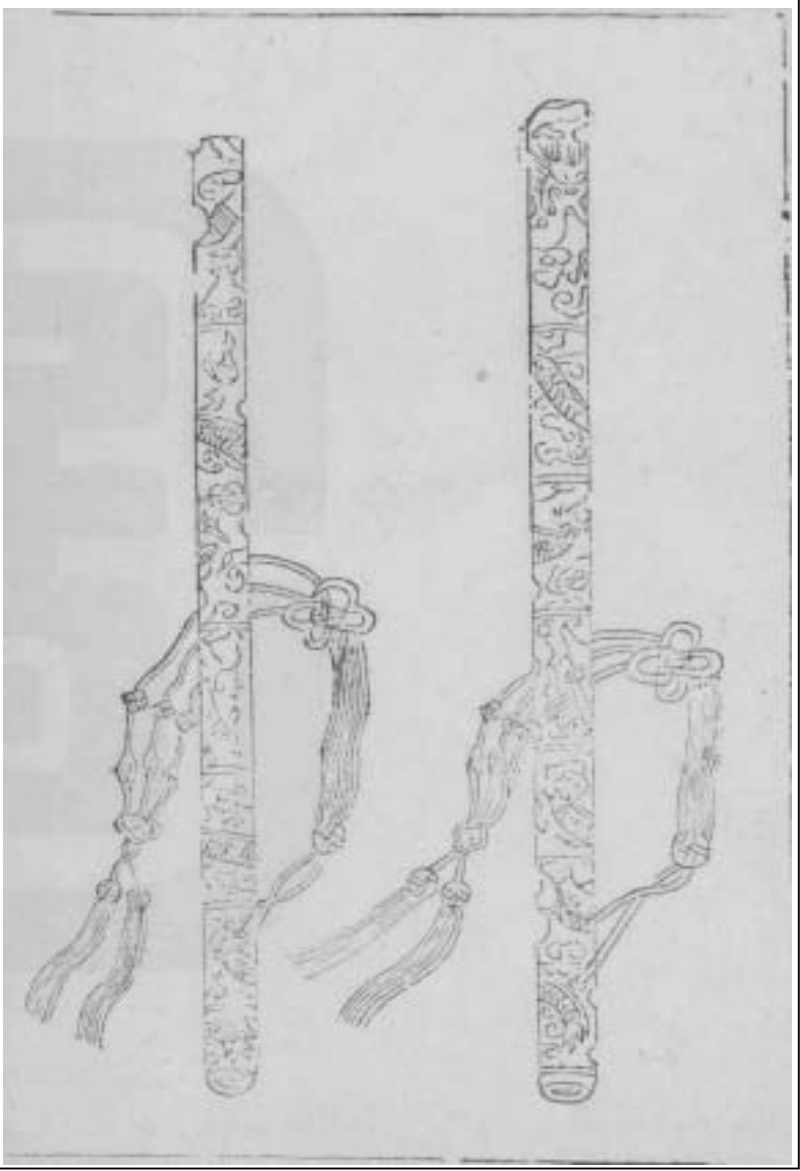
左第一
 倍夷則
 倍無射
 長九寸一分二釐
 八寸九釐
 七寸二分九釐
 六寸四分八釐
 五寸七分六釐
 五寸一分二釐
 四寸五分五釐
 四寸四分五毫
 夷則
 蕤賓
 姑洗
 太簇
 黃鐘
 倍無射
 長九寸一分二釐
 八寸九釐
 七寸二分九釐
 六寸四分八釐
 五寸七分六釐
 五寸一分二釐
 四寸五分五釐
 四寸四分五毫

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

右第八
 應鐘
 南呂
 林鐘
 仲呂
 夾鐘
 大呂
 倍應鐘
 倍南呂
 長三寸八分四釐
 四寸三分二釐
 四寸八分六釐
 四寸三分六釐
 四寸八分六釐
 五寸三分九釐三毫
 五寸三分九釐三毫
 六寸六分八釐六毫
 六寸六分八釐六毫
 七寸六分八釐
 八寸六分四釐



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

五十九

簫六斷竹爲之陽月用姑洗簫以四倍黃鐘管爲體長一尺七寸七分五毫徑四分三釐五毫陰月用仲呂簫以三倍半黃鐘管爲體長一尺六寸九分三釐四毫徑四分一釐六毫皆前五孔後一孔旁二孔相並以出音上開山口徑二分通

髻以朱繪雲龍旁
孔垂五采流蘇

附錄洞簫六孔洞無底故曰洞簫和琴瑟定黃鐘非此不爲功衆樂之祖也漢邱仲作唐謂之尺八宋元以前雅樂皆無此器明始隸樂官古者或以玉或以竹今用紫竹爲之前五孔後一孔口開半竅名山口唇仰息吹則清唇俯緩吹則濁如俗樂所用不可和樂

出音孔 應變宮尺字

舊譜附黃鐘合六

第一孔 應宮聲工字

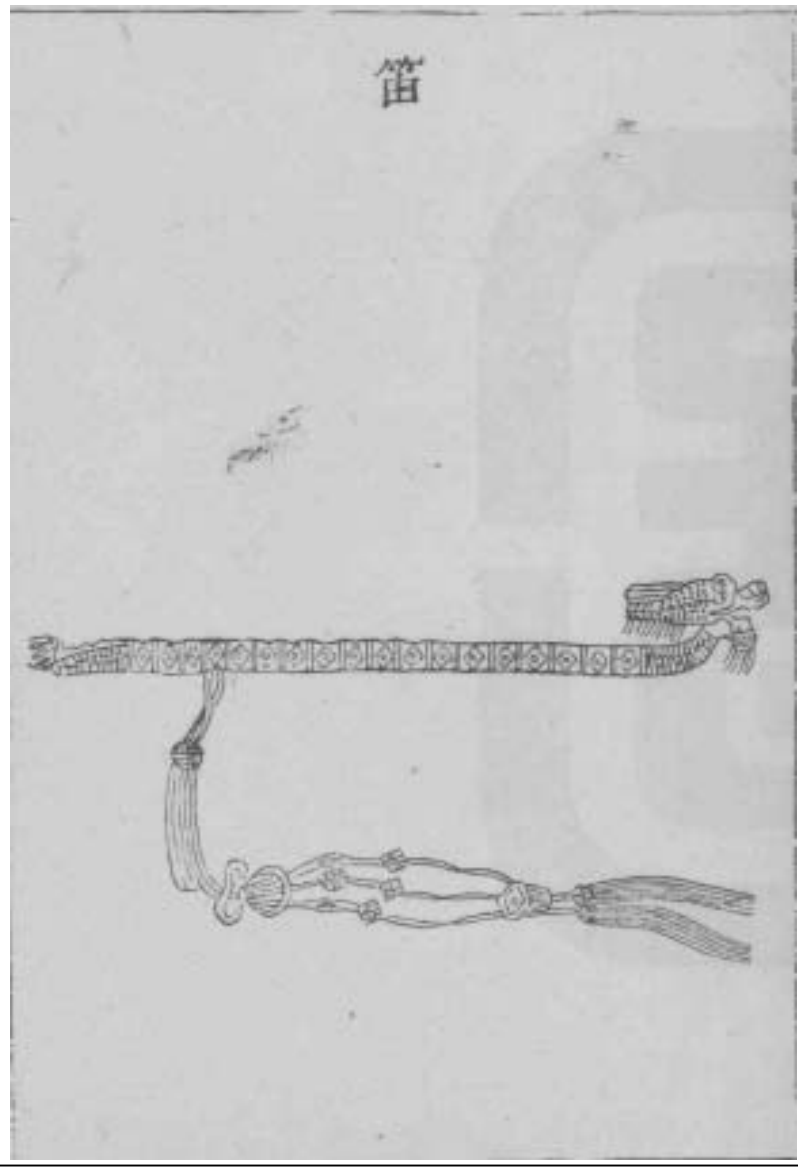
太簇四五

二孔 應商聲凡字

姑洗乙

三孔 應角聲六字

仲呂上



四孔 應變徵五字

林鐘尺

五孔 應徵聲乙字

南呂上

後出孔

應變宮尺字

應出音孔

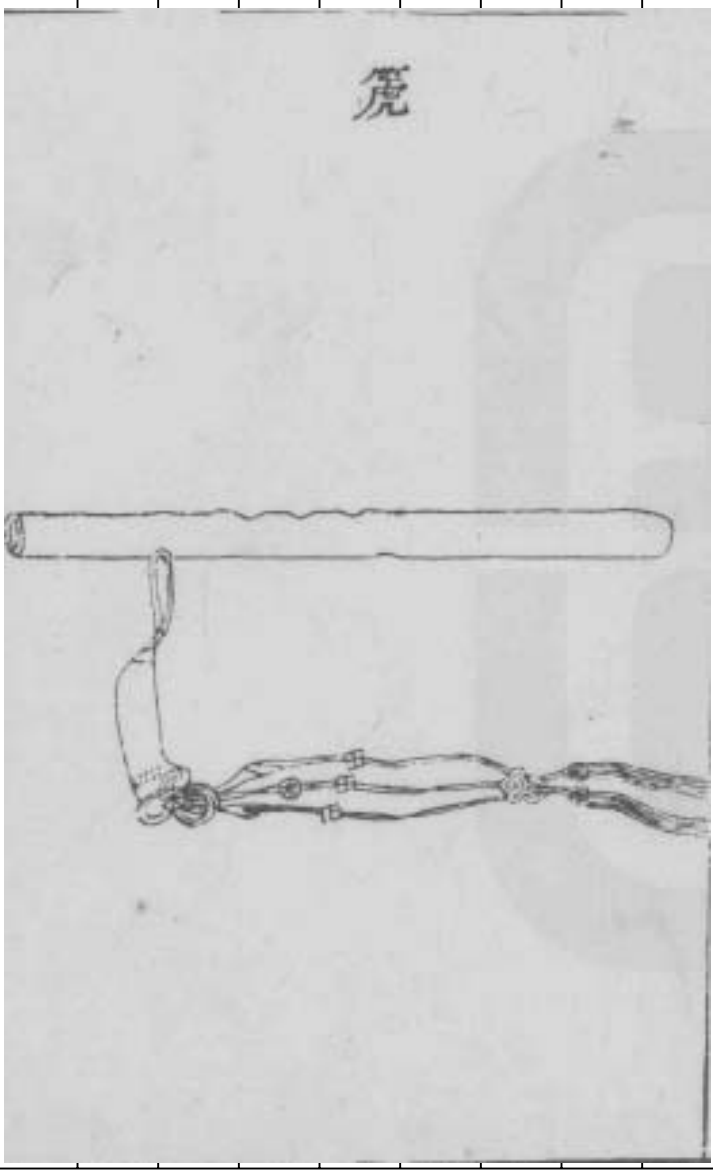
應鐘凡

高工字 工字代合乙字取之

高凡字 凡字代合乙字取之

低上字 六字與高尺字合取之

高上字 高工高凡乙字合取之



笛六斷竹為之陽月用姑洗笛徑四分三釐五毫吹孔至末
 一尺二寸五分一釐七毫陰月用仲呂笛徑四分一釐六毫
 吹孔至末一尺一寸九分七釐二毫通長俱一尺八寸二分
 八釐六毫體長徑各與簫同左第一為吹孔次加竹膜焉右
 六孔以協律旁二孔相對以出音末二孔向上間纏以絲兩
 端如龍首龍尾皆木質首長二寸四分尾減一分一釐通鬚
 以朱繪花文旁

孔垂五采流蘇
 附錄龍笛六古曰籥有羌笛橫笛長笛短笛諸名加嘴曰義
 嘴笛周禮笙師所教者七孔謂之大樂雅笛今所用也古本
 四孔京房加一孔以應商聲皆以合聲為角音宋太常用六
 孔連吹口七孔文竹為之無底有穴尾有穿繩二小眼橫而
 右偏吹口在左朱鬚金龍首尾垂紅絨縑篋之變制俗制不
 可用

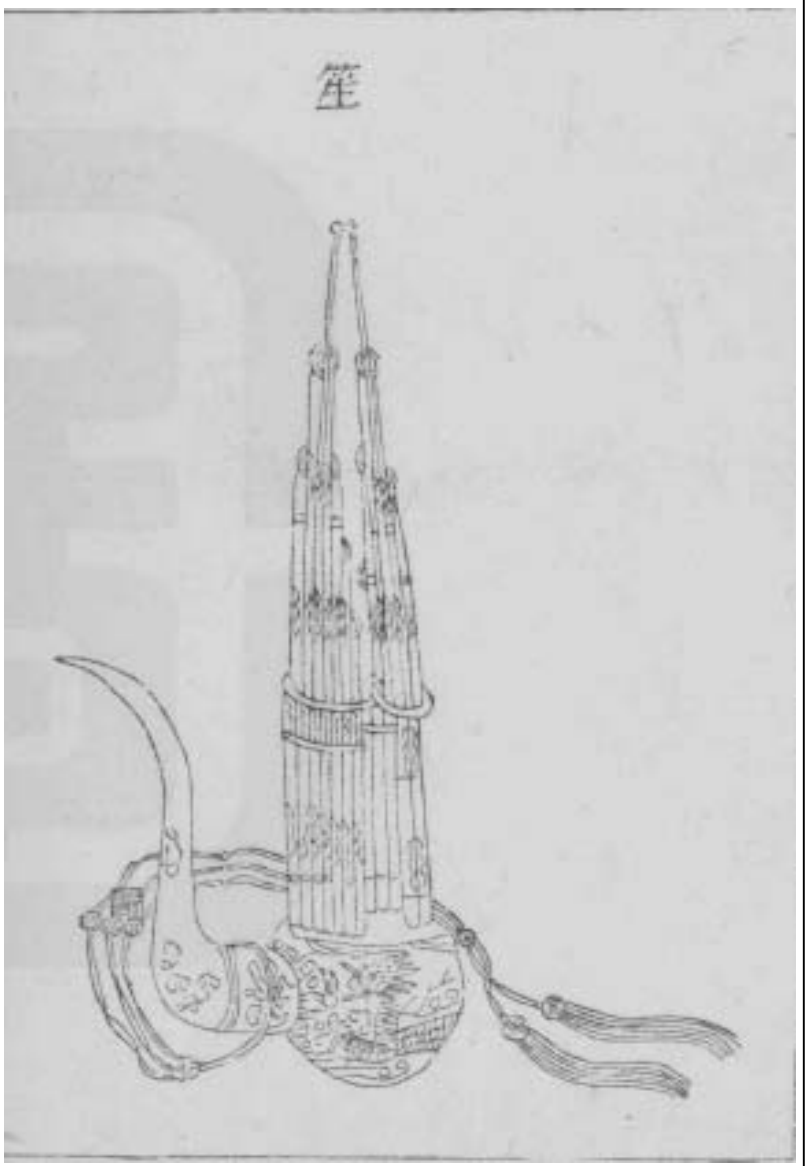
吹口至末	為乙字	應商	穿繩眼	同上字	應角
第一孔右起	為工字	應徵	二孔	為凡字	應羽
三孔	為六字	應變宮	四孔	為五字	應宮
五孔	為乙字	應商	六孔	為尺字	應變徵
出音孔	為底尺字	應變徵	低上字	尺字	六字
高上字	高工高凡乙字	并取	高五字	工字	代

吳橋縣志

卷一

建置志上 學校

合乙字取之 高凡字 凡字代合乙字取之



笙六竹管匏身大笙十七管皆有簧以黃鐘三十二分積七
 之管為體徑一分六釐五毫小笙亦十七管惟十三簧以黃
 鐘八分積一之管為體徑一分三釐七毫匏面穿孔植之
 左右分列束以竹絲中管最長以次短象鳳翼本豐未斂象
 鳳身管本以檀竅其中而有底削半以薄銅葉障孔開簧口
 點以蠟珠其上各按律分穿出音孔管端穿氣孔匏竹半接
 吹管端為吹孔匏身及吹管髹漆鏤雲龍文填以金吹管外
 垂五采流蘇

附錄匏笙六匏性輕浮中虛易碎今易以堅木和笙十三簧
 巢笙十九簧竿笙三十六簧今巢笙損二簧為十七簧小紫
 竹為之列管匏內施簧管端凡吹竹音按其孔則無聲惟笙
 按其孔則有聲故為之鼓笙一攢十七管先按山口每管內
 面方孔是也開取有高低
 以定其音律以配其清濁

首
 低上應姑洗 高上同 十 高凡應無射

二
 低上全上 十一 高工應夷則

三
 低一應太簇 最低一同 十二 高尺應蕤賓

四 低五應黃鐘

十三 高六應半黃

五 低凡應無射

十四 低六應半黃

六 低尺應蕤賓

十五 低尺應蕤賓

七 低工應夷則 最低工同

十六 低一應太簇 最低一同

八 高五應黃鐘

十七 高凡應無射

九 勾蕤賓 姑洗 寶 之間

舊譜十九簧律呂全不合

謹遵新譜為是



壩二挺土為之陽月用黃鐘壩以八倍黃鐘積為體內高二寸二分三釐腰內徑一寸七分一釐七毫底內徑一寸一分三釐三毫腰內徑一寸四分四釐二毫底內徑一寸一分一釐七毫皆七孔上為吹孔前四後二以律通髮以朱繪金雲龍合樂時樂工以手捧壩底懸五采流蘇於指間附錄壩二庖犧氏灼土為之中虛上銳底平體圓形象火形孔得水數水火相合而成體以水火相和而成聲其聲尚宮其音則濁雅壩形如雁子頌壩形如雞子大者聲合黃鐘大呂小者聲合太簇夾鐘孔有六有七有八惟六孔為得中聲頂一孔為吹口前三孔後二孔古徹黑今髮朱金繪雲龍吹時先以兩手指屈蟠壩底作環抱狀而兩手大指按後二孔兩食指按前上二孔右手手中指按前下一孔吹之

宋譜附 明譜附

頂孔 工黃鐘 黃鐘 黃鐘 姑洗 ③ 俯唇輕吹太簇 ④ 微仰吹
 前中孔 六姑洗 太簇 南呂工 閉凡六五孔 ② 微仰加氣仲呂 ① 仰極重吹

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

六十五

前左孔 五蕤賓 林鐘 應鐘凡 閉五六孔
 前右孔 乙夷則 姑洗 林鐘尺 放右一孔餘皆閉
 後左孔 上 南呂 清黃六 閉五字孔
 後右孔 尺半黃 應鐘 清太五 放五字諸孔盡閉

凡 以工字 此器最難取音急不鳴緩不
 孔代 宏仰口蹙唇徐噓有力方得

鼓



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

鼓	厚	塗	方	三	梁	三	鸞	末	味	附	是	警	轉
一	三	金	孔	分	四	寸	承	爲	龍	錄	也	戒	班
木	尺	釘	貫	六	垂	一	鼓	圓	口	晉	大	迎	擊
匡	四	二	以	釐	加	分	以	座	並	鼓	而	神	十
冒	寸	層	柱	徑	龍	中	曲	高	垂	一	短	送	三
革	五	匡	上	四	首	繡	木	一	五	卽	平	神	節
面	分	兩	出	尺	出	正	四	尺	采	大	懸	與	以
徑	七	旁	擊	二	檐	龍	歧	九	流	成	架	鏞	節
二	尺	飾	蓋	寸	一	旁	抱	寸	蘇	鼓	上	鐘	其
尺	三	六	下	三	尺	行	匡	二	擊	設	俯	齊	進
寸	四	角	植	分	二	龍	鏤	分	以	大	而	鳴	退
釐	圍	盤	至	八	九	蓋	金	四	桴	成	擊	之	
九	尺	各	跌	毫	六	頂	雲	出	槩	門	左	將	
尺	六	二	上	釐	寸	高	其	有	朱	所	謂	祭	
六	寸	銜	穹	以	三	九	下	垣	柄	圓	鼉	擊	
寸	五	金	下	紅	分	尺	高	二	首	鼓	擊	三	
分	一	銀	方	緞	四	塗	尺	尺	伏	鼓	擊	百	
一	釐	匡	高	繡	周	金	四	寸	獅	馨	鼓	六	
端		半	一	雲	深	上	寸	三	環	鼓	皆	十	
		穿	寸	龍	尺	金	分		鸞			一	

搏拊



吳橋縣志

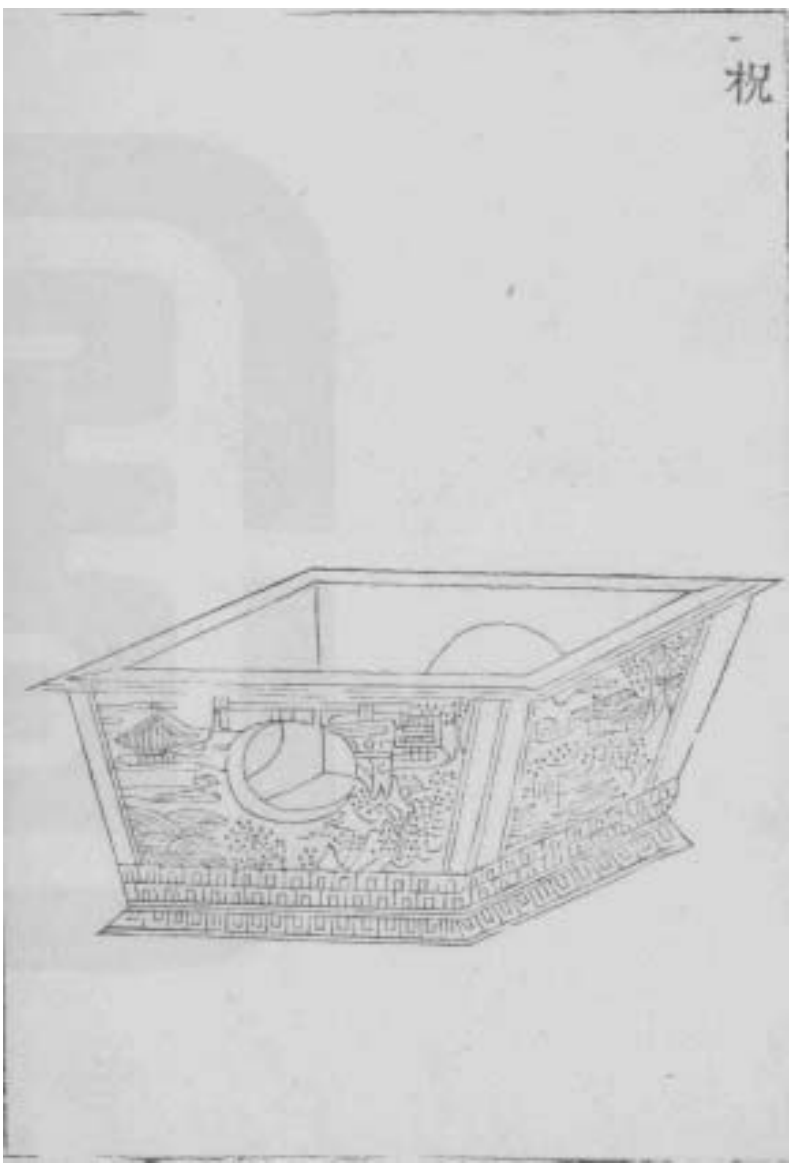
卷二

建置志上 學校

六十七

搏拊二如鼓而小面徑七寸二分九釐中圍三尺五分三釐	六毫厚一尺四寸五分八釐繪飾與鼓同匡旁飾六角鏤金	盤龍二銜金環繫紅絨紉卧置趺上垣為雲文以承之趺凡	三層通髹以金高一尺一寸五分二釐縱一尺三寸六分五	釐二毫橫九寸一分二毫凡合樂以紉懸	於項擊以左右手鼓一搏拊二以為節	附錄搏拊鼓二古用韋囊實糠今用小長鼓繫襟掛頸以手	拍之間則卧置於架一旬將終拍三聲以應足鼓足鼓二	聲應一聲初左手次右手	次兩手齊拍舊收一字
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------	-----------------	-------------------------	------------------------	------------	-----------

祝



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

六十八

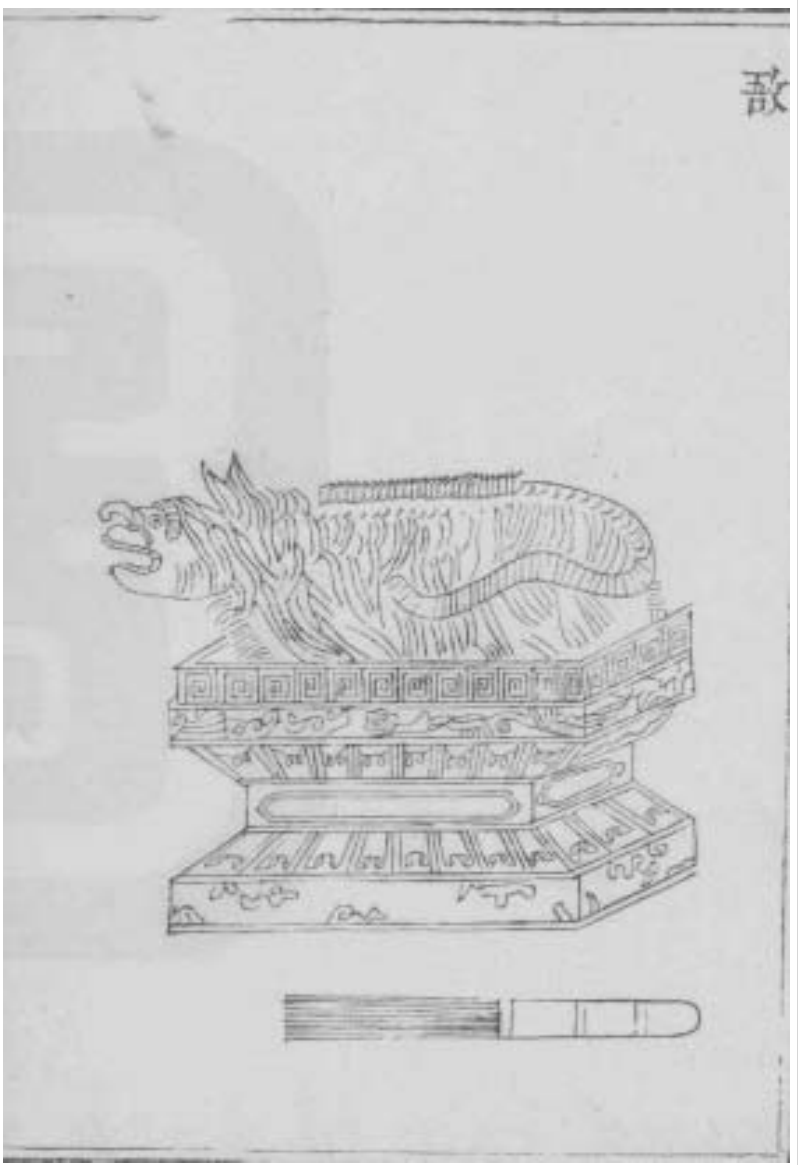
祝一斲木爲之形方如斗上廣下狹上方二尺一寸八分七釐下方一尺六寸九分四毫厚七分二釐九毫深一尺四寸五分八釐邊徑二寸二釐二毫厚一寸二分一釐五毫外繪山水樓閣口及柱皆塗金裏髮以漆三面中隆起爲鼓形以受擊一面中穿孔以出音跌高三寸三釐四毫方二尺四分八釐以塗金止長四寸八分六釐髮以綠柄一尺二寸一分三釐六毫髮以朱其

端爲金雲繫紅絨紉

附錄祝一古謂之控桑木爲之東方繪青龍南方繪丹鳳西方繪騶虞北方繪靈龜中央繪神螭外三面繪山東一面繪水水上穿一孔奏一曲之始

聽靡生唱畢兩手舉止木爲之椎

先撞底一聲次擊左旁一聲次擊右旁一聲以啟樂



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

六十九

敵一雕木爲之如伏虎形紅黑斑文齟齬在背上具五色以
 三相間凡二十七首高二尺一寸四分七釐七毫尾高八寸一分
 潤六寸四分八釐通長二尺一寸八分七釐齟齬之分七寸
 二分九釐以崇牙承之跌高一尺二分四釐縱二尺一寸八
 分七釐橫一尺二寸一分三釐六毫旁施兩耳長三寸六分
 四釐五毫以置齟通塗以金齟以竹長二尺四寸三分圍四
 一寸五分六釐四毫析其半爲
 二十四莖於齟齬上橫撥之
 附錄敵一古謂之楬梓木爲之狀如伏虎背列齟齬二十七
 齟以竹爲之奏一曲之終聽收鼓畢兩手舉齟先擊首
 三次逆撥齟
 齟三以止樂

附錄
引導部儀仗樂器

龍旂一對 龍幢一對 笙二 笛二 洞簫二 頭管二上古

有都良管斑管展管唐有雙鳳管太平管宋有拱宸管其名不一古樂用之管如簾六孔比笛而小併兩吹之其制不傳近世惟用頭管前後九孔借

提鼓二即細腰鼓有環繫繩以便提繫 拍板二削檀木為兩連

創以絲繩古春牘之遺意 韻鑼二闕里無此各 提爐一對 提

燈一對 龍扇一對 龍旛一對 金龍傘一柄

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

七十

欽頒樂譜俱乾隆六年頒

鼓節

昭平 迎神

大哉孔子

先覺先知

與天地參

萬世之師

祥徵麟紱

韻答金絲

日月即揭

乾坤

清夷

宣平 初獻

予懷明德

玉振金聲

生民未有

展也大成

俎豆千古

春秋上丁

清酒既載

其香

始升

秩平 亞獻

式禮莫愆

升堂再獻

響協鼗鏞

誠孚疊獻

肅肅雍雍

譽髦斯彥

禮陶樂淑

相觀

而善

叙平 終獻

自古在昔

先民有作

皮弁祭菜

於論思樂

惟天牖民

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

七十一

惟聖時若

彛倫攸叙

至今

木鐸

懿平 徹饌

先師有言

祭則受福

四海饗宮

疇敢不肅

禮成告徹

毋疏毋瀆

樂所自生

中原

有菽

德平 送神

鳧繹莪莪

洙泗洋洋

景行行止

流澤無疆

聿昭祀事

伋亿仕伋伋伋伋仕仕伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

亿仕伋伋亿仕亿伋 迎神

伋亿仕伋伋亿伋伋仕仕伋伋亿仕伋仕伋伋伋仕仕

伋伋亿伋亿仕亿伋 初獻

伋亿仕伋伋伋亿伋伋仕仕伋伋伋伋仕仕亿伋伋

伋伋亿仕伋仕亿伋 亞獻

伋亿仕仕伋伋亿仕仕伋伋亿伋伋仕仕伋伋伋伋

伋伋伋伋伋伋亿伋 終獻

伋亿仕伋伋伋伋伋亿伋伋伋亿仕仕亿伋伋伋伋

伋伋亿伋伋仕仕亿 徹饌

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

七十三

伋亿仕伋伋伋亿仕仕伋伋伋伋亿仕仕伋伋伋

伋伋伋伋亿仕亿伋 送神

笛笙譜

春仲

伋亿仕伋伋伋伋仕仕伋伋伋伋伋伋伋伋亿仕伋

亿仕伋伋亿仕亿伋 迎神

伋亿仕伋伋亿伋伋仕仕伋伋亿仕仕伋伋伋仕仕

伋伋亿伋亿仕亿伋 初獻

伋亿仕伋伋伋伋伋亿仕仕伋伋伋伋仕仕亿伋伋

伋伋亿仕仕仕亿伋 亞獻

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋伋伋伋伋伋伋伋 終獻

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋伋伋伋伋伋伋 徹饌

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋伋伋伋伋 送神

秋仲

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋伋伋伋伋 迎神

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

伋伋伋伋伋 初獻

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋伋伋伋 亞獻

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋伋 終獻

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋 徹饌

伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋伋

伋 送神

按釋奠考云簫體長笛體短短則聲高故尺字應簫之五字
工字應簫之乙字

鐘磬排簫譜

春仲

籥夾仲林籥應林仲夾仲應林籥應林林林應夾仲夾應籥應

夾仲籥林夾仲夾籥 迎神

籥夾仲林應夾籥應仲夾應林夾仲林仲林應籥林仲仲林仲

籥應夾籥夾仲夾籥 初獻

籥夾仲林應林夾籥應林夾仲林應林籥林林仲仲夾籥應籥

應林夾仲林仲夾籥 亞獻

籥夾林仲應林夾仲林應夾籥應林仲夾林應籥林夾應夾仲

林林應籥應林夾籥 終獻

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

七十五

籥夾仲林籥應籥林夾籥林應夾仲夾籥林應籥林夾仲夾籥

林應夾籥林仲夾籥 徹饌

籥夾仲林應籥夾仲應林林應夾仲林仲林應夾籥籥應夾仲

籥林籥應夾仲夾籥 送神

秋仲

仲南應籥仲夾籥應南應夾籥仲夾籥籥籥夾南應南夾仲夾

南應仲籥南應南仲 迎神

仲南應籥夾南仲夾應南夾籥南應籥應籥夾仲籥應應籥應

夾仲南仲南應南仲 初獻

仲南應籥夾籥南仲夾籥南應籥夾籥仲籥籥應應南仲夾仲

夾簾南應簾應南仲 亞獻

仲南簾應夾簾南應簾夾南仲夾簾應南簾夾仲簾南夾南應

簾簾夾仲夾簾南仲 終獻

仲南應簾仲夾仲簾南仲簾夾南應南仲簾夾仲簾南應南仲

簾夾南仲簾應南仲 徹饌

仲南應簾夾仲南應夾簾簾夾南應簾應簾夾南仲仲夾南應

仲簾仲夾南應南仲 送神

按釋奠考云譜中律呂與簾譜同倍應鐘者伋也夾鐘者伋也仲呂者伋也林鐘者伍也應鐘者仕也南呂者亿也乾隆八年部頒之本排簾與簾合譜而鐘磬可例推矣

琴譜

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

七十六

春仲

芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍

芍芍芍芍芍芍芍芍 迎神

芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍

芍芍芍芍芍芍芍芍 初獻

芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍

芍芍芍芍芍芍芍芍 亞獻

芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍

芍芍芍芍芍芍芍芍 終獻

芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍芍

苟苟苟苟苟苟苟 徹饌

苟苟苟苟苟苟苟 送神

苟苟苟苟苟苟苟 送神

秋仲

苟苟苟苟苟苟苟 迎神

苟苟苟苟苟苟苟 初獻

苟苟苟苟苟苟苟 亞獻

苟苟苟苟苟苟苟 終獻

苟苟苟苟苟苟苟 徹饌

苟苟苟苟苟苟苟 送神

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

七十七

苟苟苟苟苟苟苟 送神

苟苟苟苟苟苟苟 初獻

苟苟苟苟苟苟苟 亞獻

苟苟苟苟苟苟苟 終獻

苟苟苟苟苟苟苟 徹饌

苟苟苟苟苟苟苟 送神

按釋奠考云譜中廿者散字也勺者勾也匕者挑也一三
四五六七者記絃數也八音惟絲聲最微若用按彈則爲他
音所掩故古者食指向外挑謂之搏中指向內勾謂之拊但
用柱馬支絃將右手鼓于臨岳之下自綽注吟猱之法起而
古音今亡矣明大成譜用按彈釋奠譜仍用散彈
今雖柱馬之制不傳詩之雅樂必遵散彈爲是

瑟譜

十三代孫孔貞瑄以爲出孔氏藏書祭日迎神送神奏之至祭前乙丙日送祝迎犧牲粢盛及省牲視饌別用迎鳳輦曲金鳳輦曲久廢不用凡導引不用朝元歌

轉班鼓譜

初節 扎扎磬 扎扎磬 扎扎磬

再節 鼓磬 鼓磬 鼓磬

中節 鼓磬磬 鼓磬磬 鼓磬

末節 鼓磬鼓磬磬 鼓磬鼓磬磬 鼓磬鼓磬磬

終節 鼓磬

凡磬字 用右手 擊宜重 鼓 用左手 擊宜輕 扎字 兩手 擊 髹

右譜凡十三節將祭鼓再嚴樂舞生班兩階下直殿東西雷北上司麾者東西各一人居首當杏壇前楹次歌工三人次

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

琴工三人次瑟工二人次笙三人次洞簫笛各三人次壎一人次篪二人次排簫一人次編懸正副各一人次特懸正副各一人次鼓正副各一人次引舞生十八人凡東西各五十一人麾次司旌者一人引文舞生十八人凡東西各五十一人麾匏竹羽籥各乘其器拱立以俟鼓三嚴絕杏壇鳴轉班初一節司麾者引樂舞諸生對進趨向側初二節抵露臺兩隅下初三節進至階一節折向南中二節折趨臺上兩隅再三節升上成階中一節折向南中二節折趨臺上兩隅對轉趨午階上中三節抵午階上夾午階各轉向北行末一節過樂懸各折向東西行末二節轉向北行末一節麾就位終節樂舞生皆就位文武三成終司旌者引舞生稍進分向東西復折而南繞鼓搏後對轉就懸南對拱立如原侑禮畢鐘聲絕轉班鼓復作初一節司麾者司旌者各釋其器司麾者引樂舞生以次退位向南行初二節至懸瑟北對轉向內循琴瑟行初三節各轉向南行初二節過樂懸至舞生南各轉向內循琴瑟行初三節各轉向南行初二節過樂懸再三節至於階中一節趨兩隅抵露臺兩隅下末一節過杏壇中二節轉降於階中一節趨兩隅抵露臺兩隅下末一節過杏壇南末二節至大成門內循雷對折向內趨末三節進排班終節班定行一跪三叩首禮退

文廟合樂節奏

將祭先擊晉鼓三百六十數以警戒

俟樂舞生齊列階下

鳴轉班鼓樂

舞生升階就位迎神大成鐘鼓齊鳴

然後合樂樂凡六章每奏一章

麾生舉升龍麾高唱曰樂奏 之章 擊祝三聲以起

樂

章凡八句每奏一句

擊鈔鐘一聲以宣其聲

句凡四字每奏一字

歌聲未發先按譜擊編鐘一聲以宣其聲 歌生協律歌一字

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

八十

琴按譜彈一聲 瑟按譜彈二聲簫笛笙篴塤排簫各按

譜吹一聲 歌聲未絕按譜聲編磬一聲以收其韻

每一句將闕

擊特磬一聲以收其韻 擊楹鼓三聲 每擊一聲擊足鼓二聲

以應之 次拍搏拊一聲以應之 三擊三應次搖鼗鼓以應之

三聲三應

每一章將闕

樂敵六聲 麾生舉降龍麾高唱曰樂止

凡舞三成 每一成 俟麾生唱畢東階節生揚節唱曰奏

之舞 舞生執籥秉翟按歌而舞 搖木鐸以節舞 擊

相鼓以輔鐸

每一成終

西階節生抑節唱曰舞止各植節架上

三成既畢舞生退立樂懸南東西對立

送神

大成鐘鼓齊鳴

合樂既畢擊鑄鐘一百八嚮

俟鐘聲絕

轉班鼓復作樂舞生釋器

降階行一跪三叩首禮而退

文廟舞器

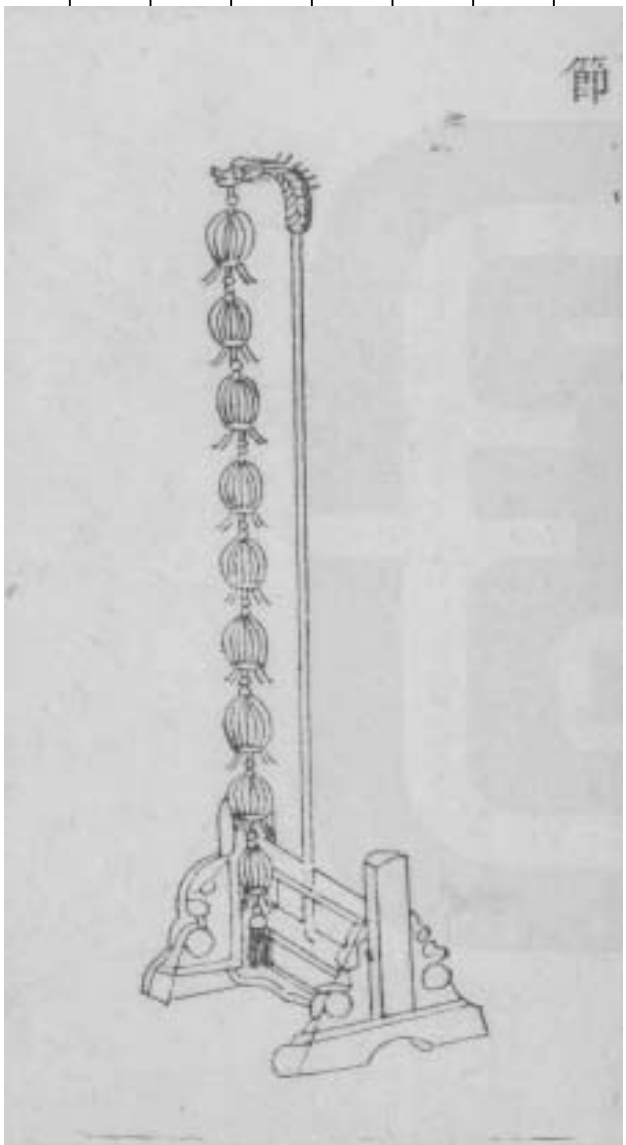
按國子監志 文廟佾舞用以象文德自劉宋元嘉以來代
 有損益或六佾軒懸以擬上公或八佾宮懸以等王者其因
 革之故具詳樂制 聖祖仁皇帝欽頒樂章定用六佾
 而舞節率沿舊制自乾隆六年 高宗純皇帝更定釋
 奠樂章凡迎神徹饌送神皆有歌無舞惟三獻有舞於是綴
 兆行列燦然大備

吳橋縣志

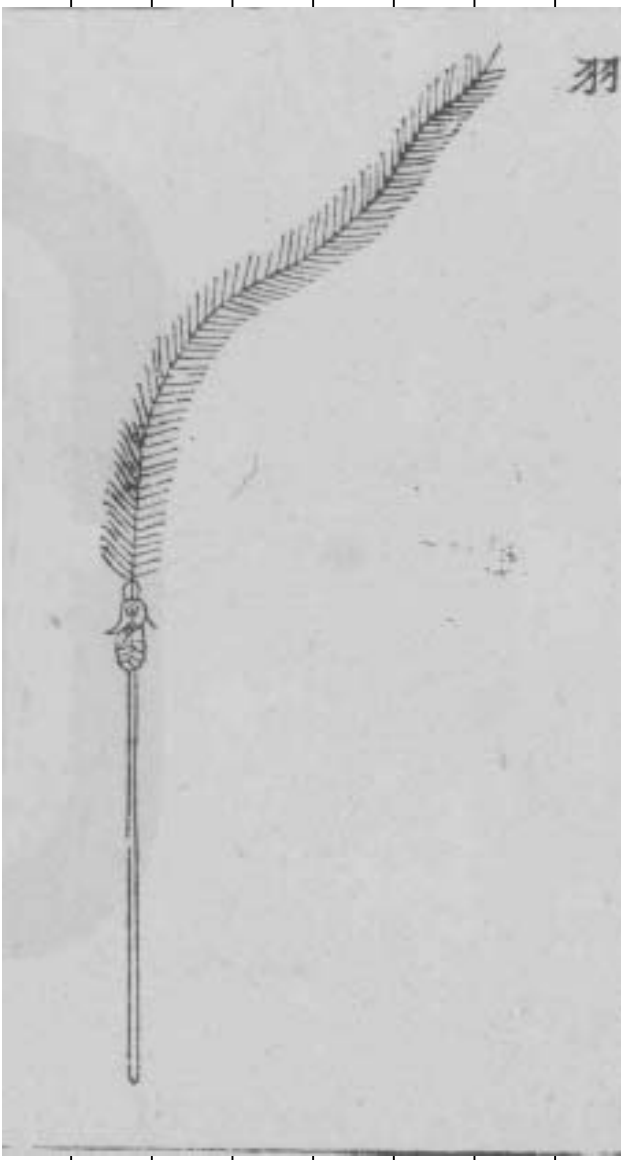
卷二

建置志上 學校

八十一



節二結旒爲之朱杠長七尺二寸九分圍三寸二分七釐上
 曲爲塗金龍首長九寸七分二釐銜旒九重各六寸四分八
 釐蓋以金葉束以錄皮繫長五寸七分六
 釐綾長七寸二分九釐司樂執以居前



羽三十六木柄植雉羽長二尺九寸一分六釐銜以塗金龍首四寸八分六釐柄髮朱長一尺九寸四分四釐圍九分七

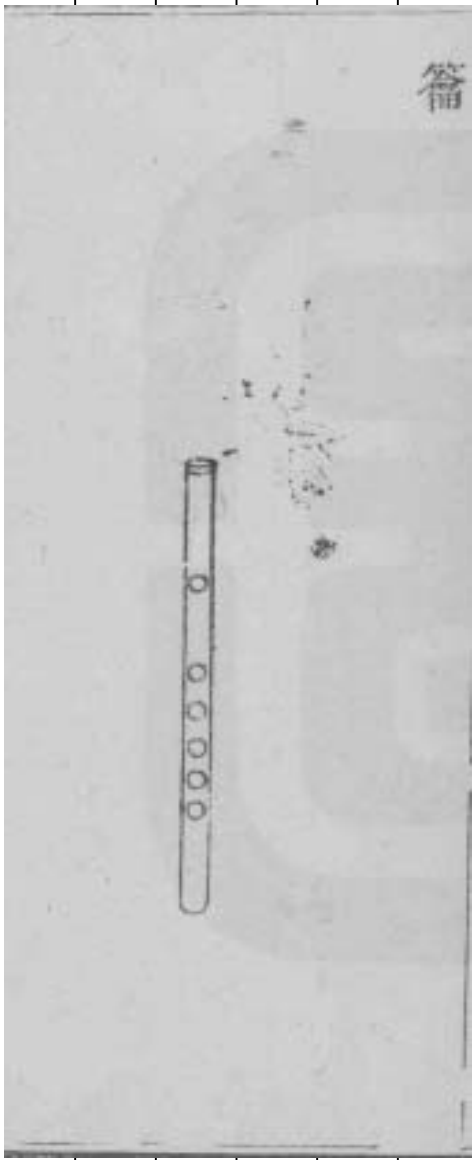
釐執以右手

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

八十二

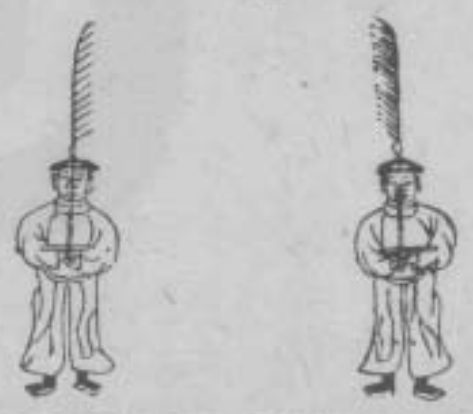


簫三十六截竹爲之長一尺七寸五分一釐徑四分六釐八毫六孔髮朱執以左手

按國子監志釋奠用舞肇始劉宋逮及隋唐相沿爲制宋金元三代釋奠止用登歌不設佾舞於是升降綴兆闕畧無聞明初始用文舞制未詳備我朝考定樂章於佾舞尤協古今之宜康熙五十四年敕頒大學樂舞器春秋釋奠之用

文廟舞譜

初起樂就班式同三成



吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

闕里新譜

第一成 初獻

予 向上垂 出—出右足

懷 微向外平合 —

明 轉向外

德 向上掖—呈 平身立

玉 植 橫—羽並

振 向外垂 出—出右足

金 起手開 —

聲 向上平合 —

生 向內躬身開 |

民 向上合 | 躬身受

未 平身植 橫舉 | 於 末

有 向內合 | 躬身受

展 向上平身出 | 於外

也 向外合 | 躬身受

大 向上開 |

成 向內合舉 |

俎 向上合舉 |

豆 點左足於前植 橫落 | 加於膝

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

千 大開 |

古 合舉 |

春 支 |

秋 向外平合 |

上 向上平身出 | 於內

丁 躬身右植 | 左橫落 至地相並

清 平身直交 |

酒 向內平合 |

既 出 | 於南

載 向上合舉 |

其 合 — 躬身受

香 橫落 植 — 於上

始 合執 — 跪

升 頓首

第二成 亞獻

式 向上植 — 橫

禮 向外掖 — 舒 並肩出右足

奠 橫落 植 — 於上

愆 向上開 —

升 合 — 舞蹈向內躬身南讓

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

堂 舞蹈北讓

再 向上平身抱生開 —

獻 合 — 躬身受

響 向內肩 — 垂 躬身出右足

協 肩 垂 — 出右足

鼗 向上植 橫 — 羽並

鏞 向內合 — 拜

誠 向上合舉 —

孚 向外合 — 拜

壘 向上垂 出 — 出右足

甌 開 |

肅 合 | 平身內讓

肅 外讓

雍 內外合 | 拜

雍 向上平合 |

譽 躬身垂 肩 | 於內出左足

髦 斜落 斜植 | 於 末

斯 舉 懷 |

彥 點左足於植 橫落 | 加於膝

禮 向內掖 | 舒 並肩出左足

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

陶 向上出 | 於外

樂 向內橫落 | 於上

淑 開 |

相 向上掖 | 出手垂

觀 向內平合 |

而 合執 | 跪

善 頓首

第三成 終獻

自 掖 | 平身側首向上呈 並耳點左足於後

古 植 橫舉 | 於 末

在 合舉 |

昔 向內掖 垂 |

先 向上橫落 植 | 於上

民 橫交 |

有 向外合 | 躬身受

作 向上平身植 橫 | 柄

皮 躬身平 出 |

弁 向外掖 | 舒 並肩出右足

祭 向上合 | 拜

菜 向內出 | 於南

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

於 向上開 | 交足立

論 合 | 內讓

思 合 | 外讓

樂 合落 | 至地躬身外俯首出右足

惟 合 | 躬身受

天 微向內舉 |

牖 向上植 橫 | 羽並

民 向外平合 |

惟 向上開 |

聖 合 | 拜

時 肩 於內垂 | 躬身蹲

若 肩 | 於外垂 躬身蹲

爨 開 | 於外

倫 開 | 於內

攸 斜落 斜植 | 於末

叙 大開 |

至 出 | 於內

今 出 | 於外

木 合執 | 跪

鐸 頓首

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

凡 者籥也 | 者翟也

右譜但載左佾其右佾皆相對如出右足者則出左足餘倣

此

附錄釋奠考文廟舞節解

言向者三 向內 兩階對面 向外 兩階背相 向上 北面

言立者二 正立 向北 虛立 一足起

言身者三 平身 躬身 曲背 俯身 折腰

言首者三 俯首 下面 側首 左右顧 頓首 額至地

言面者四 正面 不仰 仰面 不俯 轉面 回向 側面 仰而偏

言手者八 起手 高舉 出手 稍伸 抱手 兩手相抱 伸手 直向 兩手相交

交同
兩手相並
並同
兩手高拱
拱同
兩手高舉
舉同

言足者九
起足
提一
起足
出足
伸稍
進足
步向
前伸足
前直
同屈足
膝後
前

點足
趾後
跟起
地起
交足
加左
右並足
相兩
足傍
勾足
向後
勾起

言趾者二
趾向上
向躡
足前
趾虛立
跟提
起尖
向下

雜言籥羽之勢三十七

植直
籥橫
出離
于呈
偏舉
掖腋
間于
懷傍
抱舒
納于
臂籥
肩荷
于舉

籥橫
出離
于呈
偏舉
掖腋
間于
懷傍
抱舒
納于
臂籥
肩荷
于舉

齊舒
直向
垂下
向盡
斜不
橫平
齊心
亦推
向兩
手直
倒端
向

指前
端向
衡橫
作也
亦近
肩于
微傍
倚肩
相並
肩齊
于過
肩左
上倚

膝傍
于加
於膝
上置
膝衡
膝上
于平
著平
額齊
于並
耳齊
于過
額

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

八十九

在上
額如
十字
也即
合植
地地
豐著
落至
地地
落極

雜言身手之勢十

轉回
身向
偏側
拱向
前受
屈身
手蹲
開左
右膝
抱膝
兩手
讓拱

向左
跪屈
膝拜
俯首
舞蹈
手左
右讓

文廟樂舞人數

司樂

領班
擇老
誠謹
慎有
品望
者為
之不
拘數
闕里
舊設
四人
教習
擇精
熟樂
舞者
為之

不拘數

樂部

麾旛二人
應增
副歌
工六
人琴
六人
瑟四
人匏
笙六

人 洞簫六人 龍笛六人 排簫二人 塤二人 篪四

人 鑄鐘副正二人 特磬副正二人 偏鐘副正二人 偏磬副正

六人 楹鼓副正二人 足鼓副正二人 搏拊二人 鼗鼓二

人 祝一人 敵一人 大成鐘一人 大成鼓一人

舞部

旌節二人 應增副 木鐸二人 今制 相鼓二人 今制 文舞生

三十六人 杜預說六六三十六人服虔說六八四十八人歷來二說兼采今定制用三十六人

引導部

儀仗十四人 樂工十四人 歌生四人 今制

凡一百四十餘人

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

九十

按釋奠考云歷朝額數宋元無可考明則額設一百二十名國朝順治初曲阜額設二百四十五名禮生八十職事四十樂舞生百二十雍正五年准照會典止設一百五十名府州縣學額設文舞生三十六名乾隆五年議加四名以備更替而樂工之數雖無明文散見於各圖譜中者故鑿鑿也至其流品宋金則用孔氏子弟為之元始用他姓蓋指曲阜言他無可考明制府州縣學地俊秀子弟充之乾隆八年議將新進儒省外擇文理明順者另案備取發學充補五十年議將順天樂童外擇童生挑選不足額准於願習之生內挑取童生由舞生儘童生挑選不足額准於願習之生內挑取童生由此入學者毋庸開缺若夫優免之例國初沿明舊制曲阜照廩膳生事例除本身優免外仍免供給人二丁又令讀書一體考試取文理優通者發充州府學充附不拘額數次擇粗通者四名給以衣巾暫寄曲阜縣學在廟領班順治三年議定送府學者在樂舞生內考取四名入曲阜縣學充附生同衍聖公於現在樂舞生內考取四名入曲阜縣學充附生乾隆五十年議生員充樂舞生者免其錄遺學政全書凡樂舞生應試者免其縣府考而其冠服太常樂職事方欄繡補袍色種種不同各省樂舞生除丁祭仍用欄衫雀頂外其常服許用銀盤起花銀頂其禁例假冒朋充把持武斷者

革究自不識丁者斥革
學政給照永行禁止

文廟樂懸舞佾合圖

座祝壽音和歌歌生

楹鼓 出

琴工瑟工笛壘 鑄鐘 出

琴工瑟工笛篪

笙 琴工 簫 笛 壘 編鐘 出

舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞

舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞

舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

九十一

舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞 舞

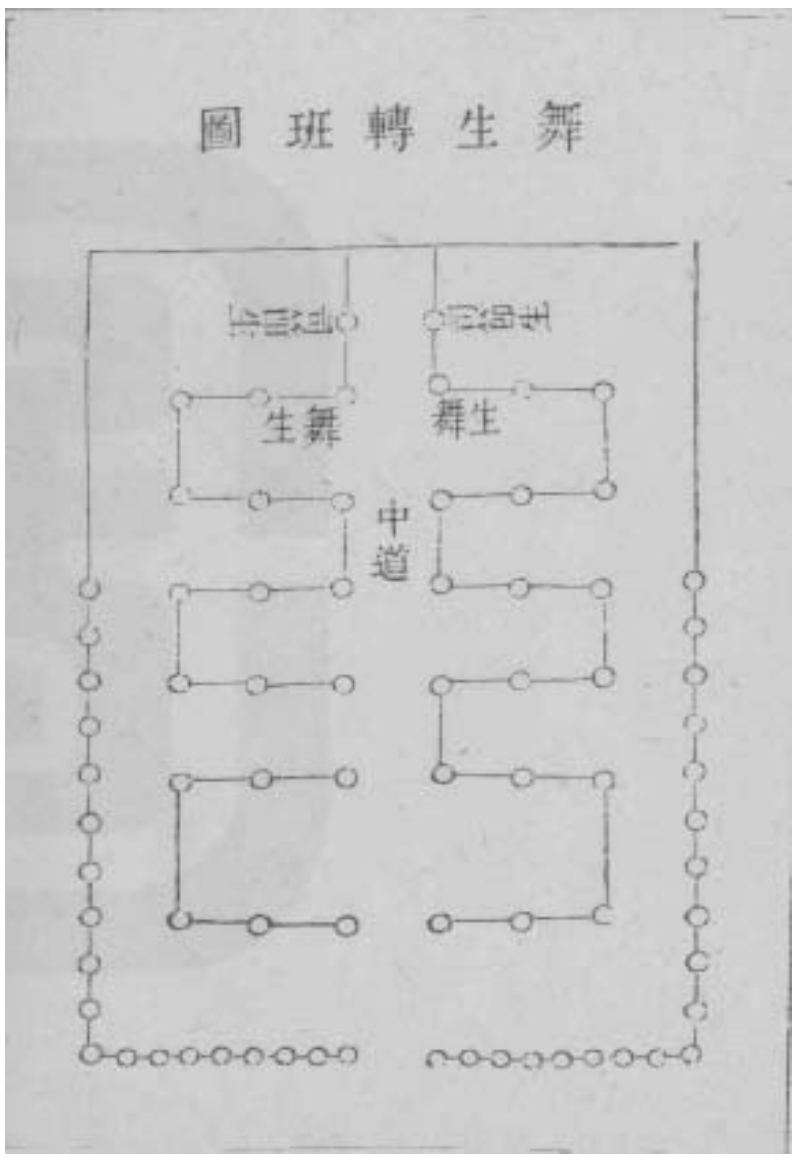
琴工 簫 笛 壘 編磬 出

琴工瑟工笛篪

琴工瑟工笛壘 特磬 出

座祝壽音和歌歌生

足鼓 出



書籍 現存

欽定書經傳說彙纂一部

欽定詩經傳說彙纂一部

欽定春秋傳說彙纂一部

欽定朱子全書一部

御製詩初集一部

御製文初集一部

御製詩二集一部

御製文二集一部

大清通禮二部

吳橋縣志

卷二

建置志上 學校

九十三

聖諭廣訓一部

欽定中樞政考一部

欽定禮部則例一部

欽定科場條例四部

欽頒磨勘簡明條例一部

欽定國子監則例一部

康熙字典一部

畿輔通志一部

韻學一部

學額

文童額進十八名

原額十五名康熙五十四年增額取進十八名

廩生額定二十名

增生額定二十名

餘皆為附學生

貢生二年取一人

以食廩年深者挨次考取有不堪貢者以衣頂告老取次充選逢恩以正貢作恩貢以

次貢作歲貢選拔例取一人不論廩增附生惟選文行兼優者寧闕無濫

武童額進十五名

明季初無武學崇禎十年添設國朝順治十一年歸併天津衛學額進十五名

學田

學田二頃兩學分收歲租京錢四百千文以為課士之費

書院

舊縣志城內瀾陽書院康熙年間前縣張景良建原在學宮之東南歲久盡圯廢棄百餘載同治十三年署知縣倪昌燮商同紳富勸集經費擇基於城內東南隅購梁氏等別業空基重建書院復瀾陽舊名營講堂號棚後堂寢舍並門廡庖滷器具什物是年秋仲開工冬月藏事捐地十頃招佃納租俱師生脩膳膏火費光緒元年實任知縣吳積畹蒞任查明捐地迄未交清課試一切皆無定章慮無以垂永久重加整頓邀集紳董妥爲商議僉謂僅賴地畝租價適遇水旱偏災經費不足特遂勸令未交地畝各戶捐地捐錢各聽其便截至元年膺底止綜計連

吳橋縣志

卷二

建置志上 書院

九十五

前共地七頃餘畝照舊招佃納租又京錢三千七百千文發交在城恒順當具領每年按一分二厘生息會議章程刊示遵守俾垂永久所有地畝成本總數以及會議章程附載於右

紳民捐輸並倪任斷令入官地共七頃八十三畝一分一厘八毛一系

輸捐地畝改交錢文共計發商成本京錢三千七百千文

一山長每年修敬膳敬量經費之盈絀均於年前議定次年按月分送

一每年自二月起至十一月止考課十個月

一每月考課各生童須先期赴禮房報名臨期局試錄取生童

各五十名

一每月初二日官課十六日齋課均以一文一詩較定優劣
官課由縣點名齋課由山長點名

一官課超特等有膏火一等無上中取有膏火次取無其超特
等上中取之多數與膏火多寡均量經費之盈絀於年前議
定榜示次年按月照辦

一考取前列生童獎賞亦均量經費之盈絀於年前議定榜示
次年按月照辦官欲捐廉加獎各由自便

一每課按赴考點名人數由縣署每名預備忘心一分

一試卷由書院預備赴考生童毋庸白給卷費

吳橋縣志

卷二

建置志上 書院

九十六

一每月生童考列等第均以詩文優劣隨課升降

一凡遇鄉試之年生員於六月官課作爲賓興其孝列超等特
等者准並支七八兩月膏火

一生童僅考官課而齋課無故不到其有膏火者扣除膏火一
半無膏火者罰停下月官課一次

一設院夫一名每月酌給工食

一禮房書吏每月酌給飯食紙筆等費

一當舖利息寫立支摺每月由經管書院之紳董往取其各處
地租亦由紳董派人往催俱另立印簿二本一存縣署一存
書院取回利租登賬送縣過目過硃錢由紳董存儲其致送

山長脩膳及支發一切零用均由紳董核寔經理按月開賬報縣查核概不假手書吏

一上月膏火獎賞均於下月考課點名之先由縣在書院當面發給

一扃試生童當日不繳卷及勦襲雷同者概不錄取

一點名時無論冬夏俱須衣冠整肅母得疎略不恭致蹈失儀之咎

一書院爲文教之地生童如有越禮等事即行除名不准再考
一經管書院紳董二人每年應酌給薪水亦量經費之盈絀於
年前議定次年按月照辦

吳橋縣志

卷二

建置志上 書院

九十七

一每年除去以上各用外下餘之項作爲修補房屋漆置器具
及致送山長節敬並租地納糧催租飯食暨一切零星用度
每至年終由紳董會同結算一次送縣考核

一將來如有長餘之項積至京錢一千吊即由紳董稟官發商
生息庶經費日見充裕用垂久遠

義學

舊縣志邑城鄉皆有義學年久盡廢惟城內義學尚存地壹頃拾貳畝每年租息京錢壹百貳拾千文官爲經理借地課讀同治拾叁年署知縣倪昌燮勸集經費在

文廟左側建平房六間議定每年長至先後集商紳董預延來歲課師訪品學兼優者爲之訓迪其地畝坐落列右

一李尚學压計地貳段拾貳畝貳分捌厘陸毫

一牟家菴計地伍段貳拾陸畝捌分陸厘

一馬千压計地肆段貳拾畝零伍分柒厘

一沙窩李压計地壹段陸畝陸分柒厘

吳橋縣志

卷二

建置志上 書院

九十八

一前後郭压計地肆段拾肆畝肆分零壹毫

一沈家压計地陸段叁拾壹畝柒分伍厘

