

新民校刊 / 暹京新民学校校刊编委会 · 一no. 1  
(民国25年[1936]1月) ~ [?] · 一暹京(泰国)  
: 编者[发行者], 民国25年[1936] ~ [?].  
: 插图; 26cm.  
月刊.

\* \* \* \* \*

本刊共摄制1卷, 16毫米, 缩率1:20, 原件藏北京图书馆, 北京图书馆摄制, 母片藏全国图书馆文献缩微复制中心(北京).

本刊片卷摄制目录:

no. 1 ~ no. 11                      (1936. 1 ~ 12)

529.3205  
656

1936  
五月廿五日  
創刊  
11  
12

# 新國民校刊

## 創刊號

中華民國二十五年一月三十日

### 本期刊要目

言	論	紀	文	藝	詩	歌	通	校	聞											
發刊詞	我的小禮物	如何研究自然科學	新標準國音與國音	離曼飛機場遊記	離婚	離別	日記一束	伊的淪落	後母	笛笛的警號	給親愛的校友	公牘摘錄	校務報告	訓育報告	教務報告	體育報告	總務報告	鳴謝啓事	編後話	
	小方	王會堯	鄧再青	吳益華	周勤清	張伯英	盧定麟	韓泗元	盧光遠	吳俊成	翁紹國									

หนังสือพิมพ์จีนพิมพ์ที่เมืองปักกิ่ง  
 ประจำเดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๐๗  
 นายเบ๊เซเซฟ . . . . .เจ้าของ  
 นายเดียนตั้ง ต.ประดิษฐ์ . . . . .บรรณาธิการ  
 นายไฉ่ตงเซี่ยหม . . . . .ผู้พิมพ์โฆษณา  
 สำนักงานเลขที่ ๕๙ โรงเรียนจีนมิตรประชา  
 โรงพิมพ์ก๊กเหมอว เหน่บารุงเหมอว โทรศัพท ๕๐๖

選京新國民校校刊  
 編輯委員會發行  
 地址：京選竹攀橋路  
 電話：二三四  
 社長：潘璧如  
 總編輯：李連勝  
 零售每冊五丹

มหาวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์และการปกครอง

國立北平圖書館藏

## 發刊詞

本校打算出版一種定期的校刊，是好幾年以來，時刻不能忘懷的事，好幾次不只是開過會，定下各種辦法；在去年，有一次進行得很有頭緒，連一切稿件都編排好了，可是因種種關係，又不能實現。

爲什麼我們這樣渴念着要出版校刊呢？

第一：誰都知道『教育應該適應環境』，『教育即生活』，『教育是演進的』的理論，但是，要怎樣才可以使教育適應環境？如何才能使教育不致與生活分家？用何方法使教育隨着時代而演進？這却不容易辦到，因爲我們所處的是特殊的社會，有特殊的環境，拿歐美的教育方法來模仿固然不對，即完全採用我國之課程標準，亦不能走得通，因此無論課程與課本方面，教師與教管方面，組織與財政方面……要求其與環境相應，均有候我華僑各界之共同研討與解決，本校同人雖自知力量單薄，不勝肩負重任，但以職責所在，豈容放棄，故決於課務之餘，借校刊篇幅，盡量提供意見，藉作拋磚引玉，使當地華僑教育得完成其最大之效能。

第二：本校編制方面，甚爲複雜，初中部，小學部，幼稚園之外，另設遠文強迫學校，以收容年齡在受過國強迫教育條

例所限制之學生，設夜學部，使失學青年得有補習之機會，學生數量方面，本年度起即已達千人以上，班級共分三十八級，職員則有七十六位之多，以如此編制，如此範圍，職員又如此繁劇，則其中進行狀況怎樣？辦法良否？局外人因難得每，隔膜自屬難免，故出版定期校刊，將一切已進行將進行之校務，作翔實的有系統之記述，向全體學生家長暨各界人士報告，實屬必要，『而辦事不忘，後事之師』，凡是不週至與不妥適的地方，亦得隨時按覆，藉作改正之資料。

第二：本校除直接創設汕頭分校外，年來因蒙僑胞之信任，內地各華校之與本校發生密切關係者，爲數亦屬不少，故本校校刊，即無異汕頭分校與有密切關係之各校之校刊，凡教育學術論文，學生創作，學校報告等等，本刊便成爲一種數個學校綜合的共同發表的場地，如此，則最低限度，必能給予讀者對於各該地各該校之種種設施所影響於某範圍內之教育作一個有所依據的推斷，因而求出怎樣改良整個華僑教育之具體步驟與方針。

第四：本校所以能於艱難險阻中繼續發展，除蒙各界僑胞之熱誠幫助外，而本校師生合作的精神，實爲其主要原動力，本校校歌中起首即有『我愛我們的新民，同學相友愛，師生好像一家人，』之句，便是本校九年來師生合作的寫真，凡在藉

同學，離校之友，均視學校為其第二生命，只要有益於學校，無不竭力贊助，這是多未令人感佩呢！關於校友聯絡方面，於前年本校雖一度有校友通訊委員會之設，又因職務及經濟種種關係，不久即告中輟，故要彌補這種缺憾，使學校水恆與諸校友取得密切之聯繫起見，捨出版校刊，將學校各種消息廣為播

送，藉慰全體校友渴念之情外，實無他法。現在，我們多年來渴望的校刊是出版了，這是多未令人快慰的事，今後，深冀全體師生校友用心培養他，使他得完成他所負的使命；並切盼各界人士時加指導，使牠對於整個華僑教育得有相當的貢獻。

## 論 言

# 我的 小禮物

小方

啊！小朋友，近來你們的工作，好像特別忙，大家都忙於應付畢業考試，忙於計劃出畢業特刊，忙於籌備舉行畢業遊戲，忙於……簡直沒有一分間不忙着這些工作。但畢竟忙的也不外是爲了你們這次的畢業。

在這日忙中，我仔細的從諸位小朋友的臉孔上觀察，覺得大家都好像顯現着一種歡欣的氣象，這也許是大家爲了這次的畢業，而覺得歡喜的吧！

真的！畢業的確是可喜的一回事，真該歡喜；該真快樂！不過，『業是畢不了的』，大家還要繼續不斷的努力下去！董任堅先生曾對小朋友們說過這樣的一段話：

『——畢業，只不過是一處結果，一個段落，一種成功，我們要曉得，成功都是畢業！都是一樣的快樂，都是一樣的使

人羨慕，受人讚美。你們現在的畢業，可說是第一次的成功；這不過一個開始，一個小成功，凡事總有個開始，凡事應從小做起，大器晚成，許多大的事業是在等諸位小朋友去做成功！諸位的大大的成功，是在將來！』

小朋友們，你們看了上面這一段話，對於畢業的意義，也許會十分明白了吧！

現在，我無妨多說一些話來相勉勵。

一個學生如果能由畢業小學，而畢業中學，而畢業大學，以至於留學，那是何等幸福！何等快樂的啊！但大家試想一想，我們得享受這種幸福與快樂的，能有幾人？雖然我們這次畢業的小朋友，人數這麼多，可是將來能畢業大學的以至於留學的，說不定只有幾個人而已——或者完全沒有也說不一定。所

以這種幸福與快樂，只好讓少數人去享受，我們大家無須去羨慕它。我們大多數人將來所需要享受的幸福與快樂，是別方面的成功——尤其是大大的成功。小成功即是小畢業，大成功即是大畢業。小成功的快樂是有限的，大成功的快樂是無窮的。但是我們要有刻苦耐勞努力奮鬥的精神，然後才能做出大成功的事業來！

諸位小朋友，你們大家最崇拜的莫不是近代那些聞名的人物嗎？我們都要知道，這些聞名的人物，沒有一個不從艱苦中奮鬥出來的。如我國革命領導師孫中山先生，他爲了鼓吹革命，經過多次失敗，吃了不少苦頭，但他始終能抱着百折不撓的心志，努力去反對腐敗的滿清政府，終於把滿清政府推翻，創造了中華民國。美國科學家愛迪生是個報童子出身，他幼時只讀了二個月書就退學，十歲時開始研究科學，他很耐勞，每天只睡了四個鐘頭，其餘的時間都拿來做着科學實驗的工作，直到他八十四歲死的時候止，竟發明了二千多種科學的東西，大家都稱他爲「發明之王」。俄國革命文豪高爾基，生成就沒有進學校讀書的福氣，他幼時雖曾進過一次小學，可是不到五個

## 如何研究自然科學

### 緒論

自然科學組織的形式，較之其他任何學問爲有一定的程序，而所研究的內容，也有一定的對象；譬如把社會科學來作比

月的工夫，就因染了天花而輟學，後來因生活的壓迫，未滿十歲就開始用自己的力氣去做着賺錢的生活。他的一生沒有一天不和艱難奮鬥，當他在兒童時代以至青年時代，曾做過皮店、匠的學徒、廚子的徒弟、貨棧房的更夫……簡直沒有一天不在下層階級底下過着勞苦的生活，但是當他十二三歲的時候，就知道了讀書的滋味。因此，他一方面努力自修，一方面選着自己堅苦卓絕的精神，努力於革命文學的工作，後來竟成爲世界上最大的革命文豪。此外如這種由艱苦奮鬥而成名的人物，還很多很多。總之，他們這樣的成名，不消說就是他們的大成功，也即是他們的大畢業，他們這樣大成功的快樂，真是無窮無盡的啊！

所以，我希望諸位小朋友，能如他們那樣的抱着堅苦卓絕的精神，決定你們的目標，努力去奮鬥，將來定能達到大成功的目的。

末了，我在這裏還要和諸位談的話，就是：大家要利用自己那個靈敏的頭腦，憑着自己那雙活潑的小手，努力去幹大成功的事業，以期得到大成功的快樂！一九三五，十二，六。

王會堯

較，自然科學是一種靜止的學問，社會科學却是動變不定的，研究前者祇要循其一定的性質和定律，來探究牠的種種因果關係，而後者所研究的對象是時常在變化，並沒有絕對的定律可

依循的。那麼，從這兩方面的比較上看來，要研究自然科學無疑的較社會科學為容易入門了。然而，事實上却常得其反，所以如此，無他，實多因研究的不得其法所致成。

所謂研究自然科學的內容，有一定的對象，例如物理學所研究的對象為力，熱，音，光和電磁等現象的性質，以及各樣變化的定律。至自然科學組織的形式，不外歸由觀察，實驗，因果，定義，分析，綜合，歸納，演繹和類比等程序。

綜觀上面所說，研究自然科學的方法，要在能夠應用論理學上的形式來做規範，務使關於自然科學一切的知識，在我們思想的運用上，都經過直接的觀察和實驗，然後再理解出牠的特質，藉得探究種種因果關係，而後在研究者的腦筋上，印象上建立起一致性和確定性。這樣循其階梯演進，不但能够收得良好的效果，也能引起研究的興趣。

## 二 自然科學的知識的特質

人類一切的知識，都由判斷而生，反過來說，如果對某一種事物不能下判斷，便沒有某一種事物的知識。判斷一詞，在論理學上的解釋是一種精神行為的作用，即是無論那一種事物，經過了我們精神上的辨識，然後對牠下了斷語的意思。論理學上，同時又說疑問不是判斷，一個疑問，祇是一種精神狀態，在這狀態裡，僅僅起了一種思考，而沒有判斷的能力。這樣

看來，要判斷某一種對象，必先要對牠的內容有充分的明晰，和領解了牠的意義，才能够肯定的下了一個斷語，而生出對牠的智識。

上面所說的是關於知識的生成，至於知識的內容，又分有事實的判斷，和價值的判斷。自然科學也是知識的一種，所以，牠所研究的對象，同理的也有研究事實的和價值的兩種；前者如數學，物理學，化學，生物學和地質學等，專研究客觀事實上性質的關係，然後由認識和分析而發見其秩序和定律等為目的。後者如實用科學，專研究其對於人生的關係，和實用上的價值。

要探求研究自然科學的方法，必先要知道自然科學的知識的特質，現在把牠分為兩點述之如下：

### A 客 觀 性

上面說過，知識的能生成，必經判斷而來，判斷的能成立，又必賴有其理的存在，而其理的起源，雖由個人對於事物獨立的認識，即是就個人的理性而判決，然必經過社會上人類的批評和認識，有了客觀的存在，方能發生力量。同時，有些對象，又不能由人的感覺而得到正確的判別。所以，研究自然科學的事實，重在數量，而不在于感官所覺的性質，這因為感官所覺，不能一致，時常因人而生異別。舉個例來說，如哲學中

要分別聲音高低的程度，便以振動的次數代人的聽覺而定。又如分別光的強弱，便用尺燭的多少代人的視覺而定；這樣用物來測物，才能够得其真寔性。這是研究事寔的，至於價值方面的研究，如論其應用的範圍，或者寔質優劣的比較，必有客觀的辨識，才得到一種標準存在。

### B 普遍性

研究自然科學的事寔，不在盡知其特殊性質，而在求得其普遍定律。因宇宙間一切特殊事寔爲數無限，一生專考，也不能完全盡知，可是有限的普遍定律，却能包括無限同類的特殊事寔，知一可以概百。至於研究價值的，也要求其普遍而論，不可單說其特殊情形。所以，人們受過了自然科學的訓練腦筋的想像，常得有事物的普遍關係，不致于無系統的經驗。

客觀而非主觀，普遍而非特殊，這二點，便是自然科學的知識的特殊質。

### 三 研究自然科學的方法

研究自然科學的方法，即是研究自然科學應從的途徑，能得其法，便可收有事半功倍的效果，並且能够增加研究的興趣；不然，讀此忘彼，祇徒勞而無功，反能致使起了研究的厭惡而萌退志。

現在把應用論理學的幾個形式，作爲研究自然科學的方法

，分爲五點如下：

#### A 觀察與實驗

沒有受過自然科學的知識的人們，眼前所呈現的一切自然界的現象，不注意時，便一無所見，要注意來，却複雜得像一團亂絲，這譬如向一個沒有讀過植物學而又不注意植物生長的現象的人，問他爲什麼一株花的生長，起初由一只花種投入土中，經過了一個時日，發了芽，拔出枝，放了葉，而至於生蕾，開花，有淡紅，有濃黃，也有淺綠等花色；這時，他對這個問題的答案，只能說凡是花都是這樣，他的父親種花是經過這樣開出來，地的祖父種的也如此，就是將來他的兒子所種的花，當也不能例外，但是如果把這個問題轉問另外一個也沒有受過植物學的知識，而却很注意植物生長的現象的人，他聽了當然很覺模糊，或者只能反問你，假如把一只花種吞下喉去，牠會不會在胃裡開了一朵朵的鮮花來呢。

總之，要研究自然界的現象，最要緊便是對各種現象的觀察，精密詳細地考究他的種種原因，所以說一切科學的知識的基礎在乎觀察。但是觀察時需要有感覺的正確和謹慎，並且要有縝密的注意力，才不致所得的結果會含混，疎漏或者至於錯誤。

觀察是增加經驗的一種原料，也就是新知識的所從出，但

是自然界中很多現象是人類的耳目等感官，不能得到些精確的，當超過某種限度時，感官便不能發生有效力的作用，也有些從外表上不能夠觀察到的，那麼，在這種情形之下，祇靠觀察不但不能得到精確的結果，有時却全失去效用了，這時候，非有器械的幫助，把他來剖解或者分拆不可了，例如微細或者遠隔的物體，前者必賴有顯微鏡的放大，後者必賴望遠鏡的接收外形，才能夠見到實在的現象。此外又有些不是直接天然發生的現象，也無從直接觀察的，例如水為輕二養一化合而成，這如果沒有化分的工夫，斷不能知道他的成分，這些便是實驗的工作了。所以，實驗的效用，可以說是把複雜的現象，用人力化成簡單而現象的不常有的，實驗又可以用人力把他化分出來，是兩句話，可應用前面兩種事實證明。這樣，足以表明實驗在研究自然科學中所佔的重要位置了。

## B 因果方法

前面所說觀察和實驗，是在乎審定自然界現象裡的許多實形，這是研究自然科學的初步工具。但是從這結果上，常發現到某一種狀態和另一種變化有種種的關係，因此在觀察與實驗後的工夫，便要探究各種現象的因果關係，要明白究竟的關係怎樣，需要有一種分析和淘汰的歷程，才能得到解決，這便叫做求因果的方法。

求因果關係的方法，依照英國論理學家密勒（Mill）的學說，有下面五種法子。

1 契合法 (Method of Agreement) 在無論什麼條件之下，如果甲現象的發生，和乙現象共同具有唯一的情態時，那麼，甲乙兩現象便有因果關係的存在。

2 差異法 (Method of Difference) 有甲乙兩個事例，在甲事例有某種現象發生，而乙例却沒有，除此而外，其餘的許多現象，都同發現於甲和乙兩個事例裡，那麼，這個不同具有的現象，就是發生那事例的原因，或者是原因中的一個必需部份。

3 契差兼用法 (Joint Method of Agreement and Difference) 這法是由上面兩種合併，就是說在無論什麼條件之下，如果甲現象的發生和乙現象的發生有共同唯一的情態，或者甲現象和乙現象的發生情態，祇有一種不同，那麼，那唯一共通或唯一不同的情態，便是那現象的結果或原因，或者是原因中的一個必需部份。

4 共變法 (Method of Concomitant Variations) 在許多事例裡面，如果有甲現象發生變化的時候，乙現象也隨之起了變化，那麼，後者便是前者的原因或結果；不然，也必有與前者相連屬的某種因果關係。

5 剩餘法 (Method of Residues) 如果有甲乙丙三種事例



，共同能發生五種現象，而僅就乙丙兩事例，却祇能發生四種現象，那麼，這甲事例是那其餘一種現象的原因，或者是原因中的一個必需部份。

### C 定義與分類

所謂定義，在論理學上的解釋，即是把那些包含在更廣泛的種類之內的較小種類的特有標識，加以說明的意思。我們研究自然科學的初步，必要明白各種定義的立說，盡以其能確定事物的主要屬性，或解釋概念名詞的內涵意義。一個動物學家得到無論那一類動物的一齒，便可以知道是屬於某一類，植物學家得到無論那一種植物的一葉，便可以知道是屬於某一種；能有這樣的辨別能力，都是由於能夠領悟定義的效用，所以說定義是科學研究的出發點，而藉牠推出一切豐富的結論。不過，在認識一個定義時，必要加以精密的思考，詳細探討，有時還要設臆反証，要知其顯，又要明其微，決不能有疏忽含混而概括之。如以驢作驢認，即誤錯的一例。

分類與定義，較有密切的關係，一個定義，總是隱藏在分類的歷程裡。同時，要分類必有了各單名的定義才行，所以，定義和分類是並存的。

有了分類，使研究的時候，較有秩序，而易入門，如生物學的分爲界門綱目科屬種，化學的週期表等，都在使研究者明

瞭生物與無機物，也有天然的秩序；而且要知各物的屬性，也可以從分類表上考查，這即是分類法的價值。

經過了觀察和實驗，再考究種種因果關係，這樣也更容易領悟它的定義和辨認牠的分類。

### D 分析與綜合

分觀事物的全體，便叫做分析，把分析所分出的各部份來合觀事物的全體，便叫做綜合。前者是由複什而簡單，後者由簡單而複什，也可以說分析的方法，是由已知原因而求出結果。這兩種方法，用於研究自然科學，都是重要。譬如把一種物質，用器械來分解，研究各部份的結構和性質，然後再把所分解的各部份合併觀察；那麼，便能夠知其外表內容的各種形態和作用。

### E 歸納演繹與類比

歸納是由特殊事實的辨識和觀察，應用推理的方法，以推知事物所屬的普遍定律。演繹是把較概括的原理，而推知各種特殊性質。所以說歸納法善於發見，可以認識各種事物的自然秩序；而演繹法善於證明，可以確定知識的論理秩序。然而，這二者在研究自然科學上是相依爲用的，而且在推理上的程序，多先歸納而後演繹。

一切自然科學的理論的成立，都必經過四個步驟：第一步

觀察和實驗；第二步把觀察實驗所得的結果，構成概念或者假說；第三步把這概念或者假說，推求所能應用的範圍；第四步再把事實建立確定性。前二步是屬於歸納法，後二步都屬於演繹法。

再說到歸納和演繹在自然科學上的一種相依為用的關係，譬如數學雖然是一種演繹科學，然而數和形本來是從實驗歸納而得來的，然後才能演繹的形式。如幾何學的演繹方法，又必賴有作圖的幫助，才是求得證明。自然科學的事實，多數由歸納而得，然而要理論的確定完成，必需有演繹的幫助。例如物理學中要知光的屈折和反射定律，可以由觀察實驗而得，但是要說出牠的理論，必需成立光波說和光的電磁說等，然後把牠推演証釋，才知道牠的原理。

上面說過歸納是由特殊事實的辨識和觀察。應用推理的方法，以推知事物所屬的普遍定律；然而在自然科學裡頭，特殊事實為數極多，所以必需能夠從少數事實的分析而推出一定的因果關係。例如奈端(Newton)的偶然見到蘋果墜地而推出地心吸力，進而用推廣的方法，把地心吸力歸屬於萬有引力之下，這種推理的能力，要在能夠以一見百，歸納一切同理的現象。

研究自然科學的方法，除所應用歸納和演繹兩種推理而外，還需要有關比的推理，這種推理，簡單說就是從特例以推特例，把未知的事實和已知的事實的相以，或者從什麼共通點，推出種種的關係。例如由水波的干涉現象，而推知光的干涉現象。不過要應用這種推理，必有豐富的智識，才能得到正確的判斷，不然，會因為蝙蝠和鳥類相以，都有兩隻翼，而誤認為鳥類。

類比推理有時候是建築在契合現象的數目之上，與不契合情事的數目相對，在這樣情形之下，必需把契合和差異兩法都審察過才行。

#### 四 結 論

要自然科學的內容充實，必先求自然科學的形式完善；要求研究自然科學得到良好成績的結果，必先明白自然科學組織上的形式，依組織的程序，而歸研究的方法。古代研究自然科學的人們，對於觀察實驗的方法不精細，又缺少明白推理的應用，致使很少有什麼發見，到了近代來，科學方法確立，一般研究的人們，難得從而考究，所以有日見進步的現象。

## 新 標 準 國 音 與 國 音

鄧再青

自從民國十四年國語統一籌備會議決以北平音為標準國音

，十七年由大學院公布出來之後，這平音對於以前那個綜合大

多數人的音讀規定出來的『國音』，自然算是新的了。然細按之，新舊之稱，殊欠妥當，因為民十七以前，北平人是那末說話，以後也是那末說話；從前的國音要將就多數人的音讀，就那末規定，假如現在也要將就多數人的音讀，當然也是那末規定，所以我們只可以說：他們一是公佈在前，一是公佈在後，從前要用那個做標準，現在要用這個做標準，而不可以說：從前的那個老了不適用，現在就重新創造出這個新的來適用得多，因此講究一點的說法，要在『國音』二字上頭加上『標準』二字來區別——新國音就是新標準國音。（惟本文為敘述便利起見仍

一 韻 聲

新舊國音聲韻的異點如左表——雖有例外，但很少很少。

舊	新	例字	備註
萬	又	味	
兀	省去	岸	『我』字例外
广	ㄉ	年	
尸一	ㄐ一	濟	三拼音字也在內
方一	ㄑ一	妻	全上
ㄨ一	ㄒ一	西	全上
尸	ㄌ	聚	全上
ㄅ	ㄎ	取	全上
舊	新	例字	備註
ㄨ	ㄒ	須	全上
ㄨㄨ(ㄌ)	ㄒㄨ	容	只限『從容』與『從榮』的字
ㄉ	ㄑ	惡	
ㄉ	ㄑ	多	
ㄉ	ㄑ	詫	
ㄉ	ㄑ	諾	
ㄉ	ㄑ	羅	
ㄉ	ㄑ	哥	

用新舊之名

我們現在說起話來，當然要依照這個新的標準了，可是新音與舊音的面目，並非極端不同，遂使我們不能直截了當地重新學起，他倆相像得如學生子一般，不但聽着起來，不易辨認就是認識了還會時時忘記而呼錯（因為舊音很合我們南方人的口胃，而且是先入為主），因此對於舊音有幾分認識以至熟透了的人們改口來打起從前的所謂，『京腔』非先認清他倆的異點與新音的特點不可，申述如下：

可	何	酌	綽	燥	若	做	蹠	索	帛	迫	墨	這	車	設	熱	甬	蓬	夢	風	
ㄎㄨㄛˊ	ㄏㄜˊ	ㄓㄨㄛˊ	ㄔㄨㄛˊ	ㄓㄨㄛˊ	ㄖㄨㄛˊ	ㄉㄨㄛˊ	ㄉㄨㄛˊ	ㄙㄨㄛˊ	ㄅㄨˊ	ㄉㄨㄛˊ	ㄇㄨˊ	ㄓㄨㄛˊ	ㄕㄨㄛˊ	ㄉㄨㄛˊ	ㄖㄨㄛˊ	ㄨㄛˊ	ㄨㄛˊ	ㄨㄛˊ	ㄨㄛˊ	ㄨㄛˊ

ㄐㄨㄛˊ	ㄐㄨㄛˊ	ㄐㄨㄛˊ	ㄐㄨㄛˊ
內	類	街	學

### 二 腔 調

講到腔調，真夠我們麻煩了，舊音所有的一派入聲字，在新音分就配到其餘四聲（陰，陽，上，去）裏面去，（上面說舊音很合我們南方人的口胃，就因為南方的方言也有入聲，）這派字常用的有七百多個，約佔全部常用字數的十分之一，雖只是十分之一，然認認非易，現在只得參照三十六個古字中「疑，孃，泥，明，影，喻，日，來，微」九類歸去聲，「羣，澄，定，並，匣，牀，從，奉，禪，邪」十類歸陽平這自明末以來便有的趨勢，同時根據現有的事實，作成下表，以為入聲字中一大部份有規則的變調的說明，至於沒有規則的便沒有取巧的法子了

類別	變調	例外字
獨用韻	去	一掛乙屋喔押壓鴨噎日約
ㄐ	去	摸抹
ㄑ	去	摸

出	ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽	陽
汁	雙	織	秩	柅	眨	柵	浙	囑	賜	祝	粥	桌												
撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇	撇												
激	激	激	激	激	激	激	激	激	激	激	激	激												
激	激	激	激	激	激	激	激	激	激	激	激	激												

新  
民  
校  
刊

陽

這表分成二部，上部是整類的，下部是零碎的，現在拿個『陽』字來說罷：『陽』字在舊音爲ㄩㄥ入聲，一變爲ㄩ，參看表一第二條，再變爲ㄩ，參看表一第十一條，三變爲ㄩ去聲，參看表二第一條，免翻檢字彙，便可讀出。

兼讀

此外還有兼讀文字，這可分爲下列五種：

- 1 共通 就是一字多音，各說都通，如『俊』字可ㄩㄥ也，可ㄩㄥ。
- 2 義別 義不同，讀音就跟着不同，本是全屬皆然，但有些字在舊音裏只有一讀，新音却要二讀，以至三四讀，如『話』字是。
- 3 變陽 用在去聲前要變陽平，但又不是個個字都如此，像兩『上』相連前『上』必陽那樣成爲當然的規則，如『七』『八』等字是。
- 4 雅俗 即讀音和語音之別，就是同一字義，用在通俗方面，就用語音，典雅一些的就用讀音，大概，『ㄩㄥ』『ㄩ』二讀中的子，語音爲『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』，『ㄩ』則爲『ㄩ』，『ㄩ』茲將常用字舉出如下：

ㄅ	白百伯柏	一	約樂鐘藥
ㄆ	拍	ㄐ	嚼角脚覺
ㄇ	麥	ㄍ	雀鵲
ㄏ	摘宅窄側	ㄒ	學削
ㄏ	拆	ㄎ	剝雹薄
ㄏ	色	ㄆ	鶴
ㄏ	塞	ㄎ	着
ㄏ	率蟀	ㄆ	芍勺
ㄏ	北	ㄆ	鑿
ㄏ	沒	ㄆ	酪烙
ㄏ	得	ㄆ	粥軸軸
ㄏ	肋勒	ㄆ	畜

給 熟 肉 六 宿  
 賊 六 六  
 塞 丁一又  
 5 其他，他如「主」字本爲上聲，但在「主意」一詞須讀陽平；「算」字本爲去聲，在「無算」一語須讀上聲；「一」字有三樣讀法：「法」字有四樣讀法——「法兒」歸陰，「法子」還陽，「方法」上，「法圖」去。

### 四 輕 音

舊音雖有輕音之講究，但沒有像新音講究之細微而能增加語言之美，趙元任先生的『北平語調研究』說得極詳，茲不贅。

## 文 學 與 人 生

初中 康振鐸

社會上一般坐井觀天者流，往往以爲文學不是大衆所需要的，他們有一個鄙陋的見解，把文學認爲少數人的專利品，只有那些生活優閒，風流自賞的人，才去講文學，我們中國向來文學作品如詩詞歌賦小說之類的書籍，雖則是汗牛充棟，不過關於文學的理論這一類的書籍，却是貧乏得可憐！就是怎樣去研究文學，和怎樣去批評文學等專著，也是寥若晨星，沒有這

些專門的書和材料來供給我們研究和參考，要來談這個問題，一定是沒有洋洋灑灑的議論，只不過就我個人的一些意見略爲描述而已。

「什麼是文學？」這個問題目的涵義深奧，而且很是抽象，不容易把握住箇中真諦，因爲世人對於文學一途，各有各的見解，所以言人人殊，莫衷一是，但「文學」一辭，無論在批評文字

或日常文字中，用起來雖很廣汎，却都帶有界限劃分的意旨。要之，無論何時何地，我們都是承認書籍有文學作品與非文學作品的區別。那末，這界限當如何劃分呢？這問題一經提出，我們的困難就馬上發生了。現在我只能把我個人的一知半解來發表，希望高明人士予以指正，以匡不逮則藉拋磚以引玉，在事實上不無裨益。

向來一般人對於文學的觀念有二點是大錯特錯的：

一，文以載道：一般人以為所謂文學也者，其中必包含有古聖先賢之大道，他們食古不化，把古人的謬見，奉為天經地義，要是一篇文學作品中不包含所謂道德仁義，便不能算是文學。這種主張，根本是不懂文學的真正意義，道義的文學界限，未免過于褊狹，簡直把文學擠進牛角尖裏去。他的弊病是把真實的文學一筆鉤銷，而把講究道德仁義的非純文學當做真牌的文學作品，因此以前的文人往往把經史子集看做文學，反倒把其他真正有藝術價值的文學作品，一味抹煞，這真是把我們中國文學蒙蔽得暗無天日了。把文學的界說縮得小些，還沒有大礙，不過是把範圍縮小了一些罷了，要是把文學的界說放大，將非文學的都當做文學，那末非但把真正的文學埋沒了，還使人摸不着頭腦不能懂文學的真義，這真是遺害不淺的事件。

二，把文學當做無聊消遣：我國一般文人，多犯着這個通

病，他們對於文藝作品，認為茶餘酒後，閒暇無事時的消遣物，不過是興之所至，披卷高吟朗誦搖頭擺腦以消閒愁罷了。而對於自己的作品，也視為花晨月夕，遊山玩水之餘，乘興舞文弄墨以表高雅而已。因此他的行為思想，也就散漫無羈，把世上一切都不放在眼前，而把世界當做玩意兒般，大表彰其才子風流，雅人韻事，結果祇造成了一班奇形怪狀的廢物，這些所謂風流名士，也就是以遊戲文章誇耀世人為能事，其實這樣便失却文學的真義。文學是一種藝術，文學是人生的反映，每一個時代的精神都要在文藝中充分表現出來。文學家應當用銳敏的眼光，觀照人生，牢牢把握住現實。

這樣看來，研究文學應當竭力避免這些淺薄無聊的藝術欣賞，我們切不可再蹈前人的覆轍。我們應有新的而且明確的認識，我們不可把文學視為等閒。我們為什麼要重視文學呢？我們的重視文學，本係因為文學有深長而永久的人生意義，人們怎樣生活，社會怎樣情形，文學就是那種種反映出來，所以凡偉大的作品都是直接從人生產生出來的。我們閱讀一部偉大作品時，就與人生發生博大的，密切的，與新鮮的關係，文學是人們對於人生的觀察，對於人生的經歷，對於人生中使一般人最有最直接，最持久的興趣的各方面的感想與感覺的一種活的紀錄，故文學根本上是以文學為媒介的一種人生表現。從上面所

述，我們便可以知道文學是什麼。固然文學也有超乎人生的，也有講理想世界的，現在我們講文學與人生的關係，可以分下列的幾點來說：

壹，人種：文學與人種很有關係，人種不同，文學的情調也不同，那一種人，有那一種的文學。和他們有不同的皮膚，頭髮，眼睛等一樣，大凡一個人種，總有他的特色，故民族的性質和文學都有互相關係。

貳，環境：我們住在這裡，時時刻刻包圍着我們的便是環境，分析起來，有自然的環境和社會的環境。環境在文學上影

响非常之大，一個時代有一個時代的環境，在某個時代環境下孕育出來的文學，從這文學裡而便能表現出時代的精神。

叁，人格：作者的人格也甚重要，革命的人，一定是做革命的文學，愛自然的一定把自然溶化在他們文學裡，故文學與作家人格也有關係。

文學與人生的簡單說明不過如此，從這裡，我們可以知道，凡是研究文學，至少要有那種學的常識，至少要懂得這種文學作品產生時的環境，和時代的精神。並且要懂得這文學作品的主人翁的身去和心情。

## 怎樣去獲得實際文憑

高二 吳淑英  
下期

我對於畢業，若無其事似的一點也不覺得慌張，近一二星期來，各位教師多以誠懇的態度勉勵我們，大意謂你們多幾個星期後，就要舉行畢業考試，中秀才了，所以對於各科功課，應振起精神加緊學習，這時我對於畢業的事，有點感覺，便是近來各位教師在講書時，如開快車一般，都要趕快把書本教到完結，就是本級的教育局長，每在開會時，總是宣佈說：負責畢業生的同學，應努力地加緊工作，將來才有一點成績，還請諸同學把自己的像片趕快交來……。

如是看來，大家爲着畢業的工作，已非常緊張了。我也係

要畢業中之一，在理應該努力一點才能跟人家領到一張文憑，可是我剛這樣想着，心兒又立刻轉變，不禁自己追問自己：文憑？文憑有什麼用處呢？是否有高小畢業文憑，便能在社會上找到飯吃？啊！未必吧！現在的社會，是污濁不清的社會，是資本主義的社會，在此爲金錢勢力所支配的社會裡，就是有了中學，大學文憑的人，也恐怕不易找到飯碗，何況一個學識幼稚經驗全無的高小畢業生，社會上簡直沒有我的立足的餘地。那末文憑應該要嗎？

我自己思索了好久，才得到一個最後的決斷，是：一張高



小文憑，固然沒有什麼用處，然而這就是在學校六年來的成績及格的証據。所以誠然我們不是爲文憑而讀書，可是文憑是我們的各個求學階段的標的，凡是程度不到的就不能獲得文憑，因此我們就不得不爲文憑而努力。

文憑既有獲得的必要，那末在這兩星期的短促時間內，我

## 畢業雜談

光陰過得匆匆，日復一日，年又一年，如迷夢一般無形無色的過去了，我也按部就班地努力爬上，直至現在，已經爬上高級二年了，那麼求學的過程可要告個小段落了。

現在畢業考試的時間，日漸逼近，祇餘下兩個星期左右，學校便要照例舉行畢業考試了，考試完竣後，還要舉行一個隆重的畢業典禮，無疑的，在這個時候，我便可以領到一張花花綠綠的紙張，高小二年級修業期滿的文憑，從此我便被人稱爲畢業生了，這是很可喜的一回事。

## 國難與青年

我國自鴉片戰爭失敗後，國勢日呈衰弱，一直到了現在，更陷于危亡之境，只要我們大家睜開眼睛來看看，那就可以明白了。然而那些賊官污吏和軍閥們還不猛醒，作救亡圖存的急

們應該怎樣努力去獲得文憑？我以為要憑自己的力量去求，才算是實際的，會實際便可得之而無愧，所以在這時候應用我們的全力加緊溫習，方不致臨事抱佛脚，考時才不會心急脚亂，無從下筆。

同學們，我們要獲得實際文憑，必須先期有充分的準備。

高二 許龍  
下期

然而在這張畢業文憑將要騙到手時，我空靈的腦際，便立刻呈現着一個『前途怎麼辦』的問題來。升學嗎？我的爸媽是思想頑固的人，我每次提起這一件事來的時候，他倆老人家，便長吁短嘆，話頭老是這樣說：讀書固然很好，但會懂得幾個字，不像瞎子一般就夠了，讀書多有什麼用？我每每遭受這樣的絕望，給予我心中留下一條很大的創痕，就業嗎？僅僅一個高小畢業生能做些什麼？而且做生意原非我之所願，那安何所適從呢？這時我尚未有所決定，我真像一隻迷途的羔羊了。

高二 張昌劍  
上期

還只顧着自己的利益，各營其私，互相傾軋，甚至有的昧盡天良，幹起喪權賣國的勾當，半點沒有想到國存與榮國亡與辱和顧到許多同胞們所受到的痛苦，這是多麼痛心的一回事啊

當此國難嚴重的時期，那些誠實官吏和軍閥們，只是用了保國護民的美名，來做他們剝老百姓脂膏的藉口，這都是民衆的所共棄，我們唯一出路的領導者，舍具有熱血的青年外，那就可說沒有了。但負這樣重任的青年，是應具有下列幾條件方能勝任的。

第一，要有科學的智識。我國自明清以降，幾百年來，國民多缺之科學常識，致以事事落後，以軍事言，海軍，空軍簡直是不足談的，至於陸軍，人數雖多，可惜器械多不精備，致每次戰爭，常見敗于外國，無力抵抗強敵。以建設言，各地交通不便，轉運維艱，江河沃塞，水災沒年不有。以實業言，工商疲敝，農村破產。因了上列各種原因，造成了現在的嚴重國難，使國家日投于窮途，我有志的青年們既負起了救國的責任，就應具有科學的智識，才能發明各種機械，補救吾國目前軍備上的缺點，而使各地交通，水道，實業等得以日就改善。

第二，要有健全的體魄。向來我們中國人對於身體健康上

多不注意，以致有東亞病夫之誦。西哲說：『要國家強盛，必先要有健全的國民。』照這兩句話看來，就可以更明白了國民健全的重要。所以我們青年要救起這又弱又大的中國，更非喚起全國同胞加緊對於身體的努力訓練，使都有了健全的體魄不可！

第三，要有奮鬥與強毅的精神。奮鬥可以解除一切的困難，強毅可以達到一切成功的目的，我們只要看罷！孫中山先生的革掉滿清的命，哥倫布的發見新大陸，這都是由于他們有了奮鬥與強毅的精神，才能達到很大成功的目的，在這兩點的證明，我們便可以知道人類須有了奮鬥與強毅的精神，才能幹出那偉大的事業來。是以我們青年人要希望成大事，立大業，就應抱着奮鬥與強毅的精神。

除上列三點外，今後我們青年，還應把貪污，盲目，自私自利的惡慣，一概掃盡，去培養出那忠公，團結，勇敢的德性，使得我國民衆生活天天得以改善，我國淪于次殖民地的地位，得以解放，這都是我青年們在這國難時期應付的努力。

## 廊曼飛機場遊記

初中  
吳益華

參觀廊曼飛機場的這個念頭，在很久以前就深深的印在我的腦裡，去年『尙志級』（即現在的中九組）畢業的時候，曾往參觀該飛機場，當時我很想參加，可是他們參觀人數早已告滿，故不獲如願，及至今年（六月間）本級畢業的時候，我也曾一度提倡，但因種種關係，只好暫作罷議；可是參觀飛機場的念頭，是始終不因挫折而消滅的。

然而此舉終於實現了，今天，是我們（中七，中十，成功三級同學及諸先生一行九十多人，）參觀飛機場所定的時間，也是我所期待的日子，今早格外興奮的連早飯也吃不下，蓄意是；我們早已準備到廊曼那邊去作一次愉快的野餐。

在晨光熾微中，我們便向總火車站出發了，在車站附近買了一些麵包和牛乳，和民所帶的一些食料，我們這些糧草算是很充足而各可儘量的吃得一飽吧！

車站裡早已擁滿了先生和同學，還有許多接二連三的走進站裡來，少頃，人數已來齊，我們便魚貫而出，擁上鐵道局所指定給我們坐的車廂，汽笛一聲長嘯，列車便開始向前移動了，有一些同學因為長住都市而沒有坐過火車的故事，所以都露

出壹種異樣的快感。

車過了挽賜便循北路的路綫直上，鐵道兩邊都是壹望無際的綠油油的田禾，長空壹碧，萬里無雲，蔚藍的天際，高懸着壹輪溫和的太陽，放射出可愛的光芒，好像慈母愛兒般的撫摸着我們的週遭，我和雄站在車廂外面盡興的欣賞美麗的野景，在這碧綠如茵廣袤的田野間，遠遠的點綴着幾間茅舍和椰樹，更顯得農村風景的神妙，可愛，久困在校裡的我們，此時都陶醉於大自然的懷抱中了。

當車將近廊曼的途上，壹陣軋軋的機聲傳進我們的耳鼓，朝空望去，見幾隻飛機迴翔於我們的車上，這大概是在歡迎我們的蒞臨吧？終於列車在廊曼車站停定了，我們魚貫的走下車來，月台上早已站着幾個機師在歡迎我們了，他們和先生接見後，因人數太多，所以分成四隊，每隊由壹位通暹語的先生統領，充任發問及翻譯，然後由壹機師領導參觀，領導我們壹隊（中十組）的是許先生（我們的英文教員，）和壹位軍官，離開了車站，即到飛機場的大門，（機場在車站後面）壹個穿着軍服的兵士，很嚴肅的提着壹把站槍站在大門邊把守，我們雄糾糾的

通進了機場內，入門的左邊便是他們的軍營，十幾個兵士像在靜候命令似的默坐在排椅上，十幾條步槍靜悄悄的擺在他們的面前，桌上還擺着壹架小型的機關槍，通過了兵營劈頭便矗立着一塊戰士陣亡的紀念碑。在小小的柏油路上，好像戒嚴似的壹個荷槍兵士在巡行。

在壹片廣闊的草地上，擺着十幾架練習機，走在前面的機隊同學，他們各圍住壹架飛機在向領導的大發疑問，幾位帶有攝影機的先生和同學，這時也便開始忙起來了，我們也圍住了壹架是列二十二號的，我首先爬進飛機的坐位，接着，同學們也都爬上機翼來，有些不歇的在搖動升降舵和轉舵，我坐在機座裏儼然像做了壹個臨時的飛機師，因為我的暈話打得不大通，對於發問，都由許先生專司其職。

領導我們參觀的那位軍官，像很神秘似的時露着笑臉，對於我們的發問，多用含糊的語調來敷衍，比方我們問說：「這裏有多少戰鬥機：：」他都用別的話詞來抹煞，或者竟壹笑置之，這使我有點不滿意，其實，因國際軍事關係，倒是應原諒的，跟他在「T」字形的起機上走道，覺得很厭煩，遂約雄和中共共八人，作行軍式般的排成隊伍，整齊步伐的脫離了本隊而向着飛機棧房出發，回頭望以我們的原隊，只有二位同學像在做着許先生的保鏢似的跟着那位軍官走，我們在飛行道上大踏

步的走着，儼然像壹隊紀律化的軍人。

在壹間陳列着保險傘的棧房裡，已有許多別隊的同學圍在壹隻放着保險傘的長桌邊聽另壹機師在詳細的說以保險傘的用法和用途，（那傘用絲做成，長約壹丈，據說價值九百銖）他指導時把它裝在壹位同學身上，逐壹解釋，從這裡我們得到更多的常識，各處參觀後，（惟藏戰鬥機和炸彈的棧房他們沒有領導我們參觀）已將近正午，大家要到機場右邊的休息處休息和用膳時，見十幾個工兵在飛機場棧房外的油井邊很忙碌的在替幾架餓了的飛機加油和洗擦，聽說這些工兵是在這兒學航空的，每月有幾銖或十幾銖的工資。

我們的野餐，因找不到一個適當的地点，只好便在附近機場的草地上坐下來，圍成一個圓圈，大家忙着削蘋果和擲麵包，預備等中和許先生一同來享受這快樂的野餐，等了一會，見中從休息處那邊跑回來說：「這邊是禁止進來的。」說後指着路邊的木牌給我們看，上面寫着：「No Passing through」於是我們只好把東西再搬回休息處去。

十幾個人圍坐在一隻長方形的棹邊，狼吞虎嚥的忙拿着麵包向嘴裡塞，席間談笑自若，倒也覺得快樂，但沒有那野餐般的情趣，為抱憾。

午後，由幾個招待我們的軍官領導我們遊玩嘉曼曼叻，跨

過了一條鐵路，便是所謂「噠叻」的所在了。這裡的商店，合計起來也許不到一百間吧；且其中多數為華僑所設，可是從這裡我們瞧不到一所中國學校，只有一所官辦暹羅學校，所有的華僑子弟也都在暹羅文化的灌輸中了。

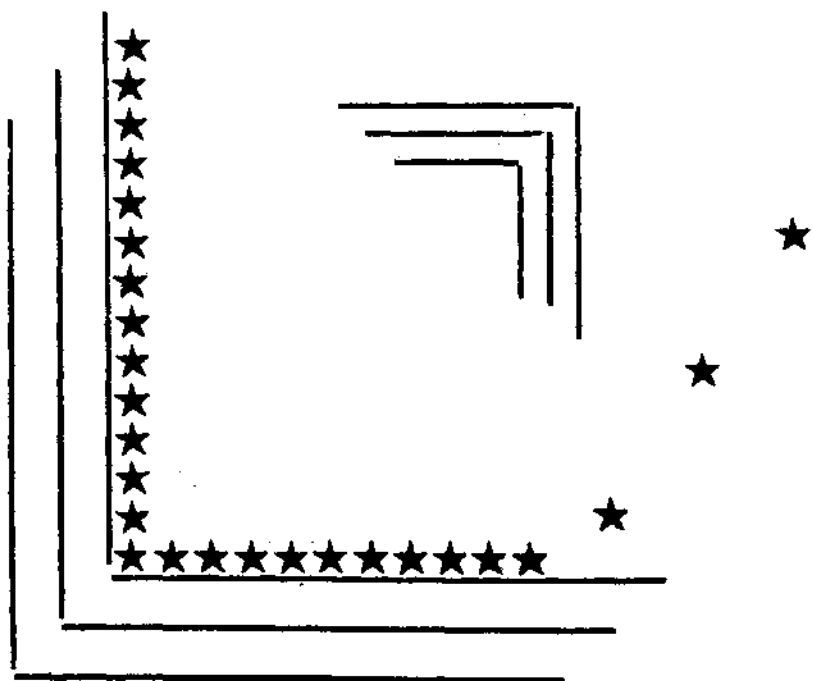
遊遍了噠叻，又回到機場內。是時細雨綿綿，微風習習，頗覺有點寒意，該機場當局為要滿足我們的參觀，派一機師架機迎風而上，飛翔於我們的頂空，並作了幾次翻筋斗及種種令人咋舌的表演，吸住了眾人的視線，同學們都大聲叫絕，同時博得了幾陣熱烈的掌聲。當飛機下降至原處時，機師笑容可掬的從機上爬下來，羅先生等忙跑去和他握手和拍照，接着，又是一陣熱烈的掌聲。

雨越下越大，我們都跑進機房避雨，因這時大家除談話外，別無玩意兒，為要找樂趣和報答他們的盛情起見，遂派一位女先生和幾位女同學在這機房內唱歌跳舞，也博得他們回幾次熱烈的掌聲和喝采。在這強烈的掌聲中伊呵的談笑裡，更可看出彼此感情的融洽。全體拍了幾張照後，我們便回到車站候車了。

這時，幾個熱情的軍官，對於同遊的幾個女先生，很殷勤的不捨的緊跟在她們的後面，在將離別的一剎那間，伊們那種依依不捨的心情，實在不是筆墨所能形容的呵！

汽笛長鳴一聲，在(一)(二)(三)的狂熱聲中，我們興奮的離開了  
應曼機場而又回到這繁囂都市——曼略——的懷抱中了。

脫稿於廿四，十二，一日



通訊

親愛的校友：

我校兩三年來，規模日見擴大，感覺非出一種刊物不可，只因種種關係，年延一年，終未獲實現。現受環境迫的再也不能遷延，當此年底百忙中，居然出世了，諸君聞之，能不懽忻

我校自創辦以來，所有畢業離校者，或升學，或從事工商業，或廁身教育界，政界，為數不下千餘；然各處一方，狀況如何，無從藉悉，以致感情隔閡，處境接近，或交通便利者，

固有許多時相過從，或互通訊息；可是多數遠處僻壤，或散處國內，山川重隔，訊息鮮通，感情無從聯絡，境況無由洞悉，每一念及，抱憾殊多！

現我校校刊既已實現，茲特闢通訊一欄，專讓我親愛的老同學登載訊息，藉資聯絡感情，互通聲氣。——凡關於自己或同學的生活近況，或地方上人情風俗，經濟交通等等皆可作為通訊的材料，深望踴躍賜投文稿，不勝禱盼之至，願此

祝安！

通訊編輯廿四，十二，十四。

## 離婚

初中  
周勤清  
三下

樑條伯和樑條嬭今天經已離婚了。

平安里的人們素來就是愛管閒事的。每當業餘無事男子便喜歡聚集簷下鋪了竹蓆談東說西。女人家則吱吱地抱了孩子，持着蒲扇，過家過戶去閒談。他們或她們過慣了這種好談閒話的生活，自然不會感到乏味。樂天長命的宿命觀又啟示他們對於目前這種生活應該滿足。所以從來就渡着這庸庸碌碌的日子。如今這突而其來的樑條伯和樑條嬭的離婚事件，自然成爲平安里人們聚談最好的材料。

本來這件事是昨晚一點多鐘的時候已發其端。那時平安里已經靜得和墳地似的，阿貓阿狗酣睡去了。忽然彭地大响，接着盤碗投地的碎裂聲和人的咒罵聲就交錯交雜起來，隔鄰的人家都被攪醒了，很不耐煩地咕哩咕嚕地幾聲責罵後，也就歸於沉寂，因爲他們覺得夫妻吵架自來就是常事的，却想不到今晨兩口子就鬧出這住在平安里的人們所臆想不到的離婚的事件。

從深夜一直鬧到了天作魚肚白的時候，兩方還沒有停歇，幾家比較早起來的人家都忙着去勸解，然而絲毫沒有發生效力。

樑條伯是老實人，無論什麼事情，馬馬虎虎得過且過，素來是不計較什麼。關鍵却在樑條嬭這壹邊，她真倔強，口口聲聲，喊着要折夥，樣子兒很凶，說她這食齋人，却更少見。

談起這兩口子的結合，差不多也已有六七年的光景。他們都是五十開步的人，樑條伯是以賣樑條渡生，並且間也趕做熱鬧的生意，無論在什麼寺廟的勝會裡，都可以看到他的踪跡，至於那一年一度的抱木禮佛節，更是成爲樑條伯之所必往，而樑條嬭以前也有過一個丈夫，不幸是得病做死鬼去了，身邊剩下四五个孩子，送的送，賣的賣，夫殤的天殤，轉輾流離，只留下來一個隨身的：名叫梨發，年紀也已經有十八歲，挑担子做買賣，真能幹，每天成百錢的賺入是再穩也沒有了，她自已是抱木一家「昭坤」家裡當雜役，勤儉耐勞，也很得主子的歡心，這樣天假良緣，就在六七年前的抱木熱鬧過後的兩三天，由於那位「昭坤」的撮合他們就成了配偶。

剛食過早飯後，情形更加緊張了，樑條嬭獨自梳好鬚子，一扭一扭地上對街去請那職字識墨的醉鍾叔來做公人，樑條伯却圍着一條水布，赤着大肚皮，抱梨香——他們六七年夫妻的結

品一跌坐在簷下長吁短嘆。左右的鄰居睹此情狀，都帶上一種欲笑又非，欲哭不得的神氣。

大約呆了一會兒。

醉鍾叔老成持重地跪過來了，許多鄰家也很驚異地忙着集攏來。差不多要到了階下的時候，樑條嬾立刻搶前一步，跑到內房去提了一隻新油漆過的紅凳子來，請醉鍾坐。至於樑條伯呢？他默然地放下了梨香，獨自移到火爐旁的地板上坐下，兩手儘抓着蒼白的頭髮，臉色很難堪的，眼光帶點兒乞憐的樣子，注視着這正氣正派凜然的公人。而那五歲左右的梨香，也像很懂人事似地，悽惻之地很恐怖地走去依偎在她母親的懷裏。梨發大約是剛起身吧，肩上披了一條污黃的面巾，嘴沿還遺留着昨夜濃睡中所淌流着的乾了的涎跡，探頭出來望望了左右的人後，便顛僕僕地踱到側角的尿坑去。這種情形是很可悲的，然而給這般過慣了平庸的生活的平安里的人們，却看得津津有味。

「啊，樑條伯！他們老夫妻自來就是和和好好的，怎麼今天做得這樣不好看？」醉鍾叔發言了，他的聲調溫和得像母親在安眠甯醒了的孩兒一樣，並且還擺了擺手勢，意思是叫他們別再噪起來。

樑條伯默然，斜着眼角偷偷地瞅着背的樑條嬾，然後似要

說出口的樣子，說道：

「唉！一言難盡……」

旁邊的幾個小夥子忍不住笑上來了。

「夫妻相罵，這是常事的。呢，我說……你們年歲也半百，可忍則忍，何必計較瑣屑，致傷感情。我說……和好啦！」醉鍾叔拖着調子說。本來做公人就這樁不容易幹的差使，尤其是當着夫妻間的相罵每每互逞威風，各不相讓，排解更加困難。你看他且說且時不時地觀着兩方的動靜哩。

「喂，乾脆點！拆夥吧。醉鍾叔你勿兜圈子說話，和這種惡毒的男人，做了就討債！」樑條嬾的確是凶，她放下了梨香，斗地立起來；向樑條伯冷冷一看，就想到內房拆傢私了。

「阿伯！冤枉什麼事？可說出來聽聽囉！」多嘴的麻雀嫂揀口說。其他的人也向着樑條伯望望。

「唉……昨夜一點鐘左右的時候，梨發看戲回來；硬要在水缸內搯水洗澡，我老人家覺得這些水是我挑來當煮飯用的，他後生人力氣強，要洗澡，自可以到水龍頭去挑，不必搯這一點兒水。可是，那逆仔！你知道他怎樣？立刻就把手桶踢翻，罵我老不死！接着她就從床裏爬上來，不分黑白地便罵，我惡心腸！自己不會賺錢啦，賴梨發掙錢過活啦，還敢對梨發不好啦……唉咕哩咕嚕一直就鬧到天光，還說要拆離。哼！天



父就知，冤枉冤枉！……

「老早死！我冤枉你何來！你滿口胡說，你們衆位叔伯聽聽：他整日歇在家裏；梨發却日日拼做生意，還說他迂逆，哼，爽直點！」裸條嬌來勢越狠，三步并作兩步地從內房裏搶着罵出來，嚇得裸條伯目睜口呆，話說不下去了。衆人也禁不住怔了一怔。

「好囉有話慢慢說，和氣致祥。梨發的性子……或者……有點『那個』，哦！至於裸條伯叫梨發要洗澡再去排，我說……也不會到那裏去！哦，裸條嬌你老人家只要把兩方勸勸和就好了。哦，哦，……」醉鏗叔又是瞠子時不時地瞅着兩方說。

「不！不！拆就是拆梨發的性子才孝順呢；拼做生意，這是不安里人人之所共知。不像這老狗三天歇四次，哼！哼！……」

「好啦，好啦，兒子會發財，老子只是白食，所以什麼事情都說得了。你們衆位聽聽開口也是罵老狗！閉口也是罵老狗！一大串……哼！我是老實人，不打緊，只是我既然做了老狗，那你何嘗不是老狗母？……」這幾句話夠幽默，遇遭的人都笑起來了，尤其是那後面的幾個幫閒的小夥子。裸條伯接着又說下去：「梨發孝順，是你自己養的憑良心說，今年正月梨發去嫖去賭，連接三四天不回家，你不是絕種頭，殺千刀地罵着麼

？結果帶着梅毒回來了，整日倒在床上，叫死叫活，二粒腫腔腔。哼！當時你倒跑到齊堂去了，還我是老人一人兩手，買青草，煎着藥，才勉強治好了，哼！哼！這些事隔壁的鴨塘，不是知道得很清楚嗎？」

對！對！當時阿發兄若是沒有阿伯在看顧，喝，危險哩……裸條嬌不要太『那個』啦，凡事都可商量……哦！哦！鴨塘，因為丈夫賣燒鴨而得名。是四十歲左右的人，幾年前丈夫逃債往山吧去了，她便靠着自已手頭積蓄一二百銖錢生利息，生活很富裕，所以前街後巷也喜歡管起閒事來了。並且，天天喝白乾，口裏總是有着一股怪刺鼻的辛辣味。

至此醉鏗叔也翻了翻幾下白眼。  
裸條嬌至是越形孤立了，然而她不怕，仍舊潑到底，她先義起了腰子，說道：

「不要說多話，拆就是拆！你晚上睡覺怎麼總是要鎖住房門呢？」

「哦……那是一個關口呀！」的確，他這個怪癖是盡人皆知的，每晚臨睡前，總要把房門鎖妥，有人曾經暗地裏問他是什麼緣故？他便說這是龍運寺，三寶公的靈籤上指示的關口呀，二星相衝呀，應預防呀，不然，梨發要……  
關口？鬼話！念符書咒的就不是好東西！」

「啊……這是小事！這是小事！……」醉鎚叔連忙起來攔住了。

恰巧梨發大解完畢，走了進來。

衆人頓然靜默，裸條嬸很神秘地跟着走了進去，立刻又轉身出來說道：

「醉鎚叔！請你做個主。梨發，自然是我的；梨香，就歸於他。東西，我的都收拾妥當了！」

說完仍扭了進去，外面的空氣越發陰鬱了。

「真真……太『那個』囉！沒看過！沒看過！……」鴨嬸像很不平地轉向背後的一個男人說。

## 離別

瑞容從昨天沒有來校上課，我們都很詫異，她爲什麼不來呢？大概是病倒？家裏有什麼事情？——議論紛紛莫衷一是。

尤其是我，更替她捏了壹把冷汗。也許她真的先仆後繼的和我壹樣病倒了，啊！我希望我的預測不成爲事實，不然，那太不幸了。

可是事情真出了我們意料之外。她終於在第二堂時蹣跚從容而來，我們幾位女同學都上前探問她昨天不到校上課的原因，她從容的說道：「明天，我要返國了。」什麼？真的嗎？我

「好！裸條伯你打算怎樣？」醉鎚叔有點不耐煩了。

「……」

裸條嬸和梨發已挑了滿滿的一大担，衝出門口去。

「好啦——作孽！」

「阿嬸呀！阿嬸呀！抱抱，阿嬸呀！嗚嗚……」

梨香一看見形勢不佳，就大號大哭起來，小腿兒儘踩着，搶到階下去——忽然砰！來個大翻筋斗，滿臉都印在泥沙裏。

阿香！勿哭，勿哭，阿嬸等一會兒就來……」

裸條伯抱起了梨香，且哄且越入那空洞的黑壓壓的房內去

脫稿於一九三五年十五日

初中  
張伯英

不禁失口大聲的嚷起來。「是的，昨天接到我的伯父的電報叫我們立即返國。爸爸決定此批船回國，而且全家總動員壹同歸去，今天我來告訴你們現在要收拾東西回家了。」她說後，我們都接二連三的告訴她，要她不要忘記我們，到了那兒應立即報告通信處，以便通訊。她答應了。她又託我將來寄書本本屆的畢業刊給她，我也滿口答應。雖說大家都在議論，可是大家都感覺到傷心，尤其是我和愛雪淑貞三人更是感覺到傷心。愛雪也許觸動了她的心事吧！竟伏棹而哭了。

誠然，分離是人生必須經過的，嘗過的，所謂『沒有分離的痛苦，那有重逢的快樂』可是一個和我們相處有將近壹載的好朋友，平時志同道合，嬉戲快樂充洩在我們的友誼中，豈且分離，實在是太難過的事。何況瑞容將來這否回遷，現在還是壹個問題。將來咱們是否能重逢於天涯，也還是壹個問題。總之，事實告訴我們，明天便要分離了。她將來乘輪船，離開了渭南河，離開了她的學校，她的親友，壹切愛她的人！啊！她去時是這樣的短促匆忙！此後我們便不能相處共窗了？啊！明天只有明天啊！

爲了朋友間的分離，不禁又使我憶起十月十七日媽媽兄弟姊妹的離別了。那天，還不是壹樣的觸動了我的心弦嗎？不是賺得了我不少的眼淚嗎？那天是我嘗試到孤獨的味道的始日。也是我生以來離別母親兄弟姊妹的紀錄。在他們未去的時候，我不覺得他們的可戀，可是直到了船兒啟錠的當兒，我才明白自己孤寂的痛苦，更明白了離別原也是人生壹幕動人的悲劇！現在啊！我又要來充當這悲劇的壹名角色了。以前離別的是媽媽兄弟姊妹，是和我有血統密切關係的人，現在是朋友的分離

了。啊！撫今追昔是多麼使我傷心呢！

朋友雖說只是共窗研究的朋友，可是也同樣的含有愛餉的成分在裏面的啊！媽媽兄弟姊妹，我愛他們，他們愛我，瑞容呢，在我們友誼之間也是互相愛着。不過前者是骨肉之愛，後者是友誼之愛。一樣是愛的活劇，一樣是分離的悲劇，怎不叫我們彈着悲哀分離之淚呢！最近，我這失掉了許多愛我的人，也即這我痛愛他們的人。媽媽是携着兄弟姊妹而跑向日夜懷思的故鄉去了。接着，同坐的竹君又跑向宗教的懷抱裏去了，去接受去吸收他們的愛的教育？（現在瑞容又將踏着覆轍而跑到七零八落危機四伏的祖國去了。然而，我們呢？仍然是在這沒落的圈子中打滾。淑貞下學期也說不定要離開學校而返老家了，剩下的是只有崎零的我們不幸的我們！

明天，瑞容就將離開我們了，只有明天，我們本想到碼頭去送別，可是她下午來電謝絕了。只在此時我們就是離別了。啊！容君！在這里，我只有以我整個的心靈祝你們的快樂！願我們的朋友——瑞容，奏着快樂之歌一路順風達到目的地！更希望她能努力攀上人生的康莊大道！

## 日記 一 束

初中 盧錠麟  
一下

廿四，十，卅一。冷

新民校刊

文 藝

廿五

氣候驟變，實在令人驚異。前天的氣候還是熱炎炎，不料

昨天忽然下了一場大雨，天公既換了新節目，天氣自然也跟着寒冷！昨晚又繼續哭喪着臉，流着人問認爲大人國的眼淚。

早晨，上課時，冷風撲面，真如針刺，同學們都忙着關門窗，爲的是怕峭寒的侵襲。

星期六初中部又要舉行作文比賽了！我有點怕縮，同時亦抱有些奮鬥的精神。

今天，初中部舉行第八次演講會，有的題目特別古怪：一愛；二，我理想中的妻子（或丈夫）；三，廢娼的我見；四，遺產制度的罪惡。因爲題目很滑稽，同學們又很敢講，所以笑聲特別多，掌聲亦特別響。

廿四，十一，七·熱

汕頭船已於前天抵略，昨晚書局即把雜誌送來，這，是我靈魂的食糧，在我渴望中又可解一次飢渴了。

幾晚來，疲倦非常，每至八時餘，就想睡，然工作繁多，但，亦無可奈何，只得上牀入夢鄉，一上牀，便「呼呼呼」的熱睡了！

下午，第一節是初中部演講的時間，此次無特出人材，故演講無甚可取，也有滑稽非常的，真令人捧腹。然這倒失了演講的真義。

幾天來，常打乒乓，非常有趣。

作文比賽成績已計算，但尙未發表。個人本級取二人，級際列第三。我落選，得分數七二，比第一名少十數分，差之遠矣！

今晚來，每開着電燈，就有許多白色的飛蟲（俗謂麻瘋蝶）在燈邊盤旋飛舞着，據說這種飛蟲有毒粉，如撒在眼睛上，就會變成瞎子，可惡的牠們，飛來飛去，或停在身上，或停在書簿上，使我不能工作，而且身體常常發癢，真令人討厭。

天氣很熱，晚上雖下些雨，但仍不見得怎樣涼。

廿四，十一，十二·熱

今天是總理誕辰紀念，學校放假壹天。

中午，很疲勞，無神氣，鼻不通氣，非常痛苦，我以爲病了，躺在牀上，不知不覺的睡熟了！下午四時醒來，還覺無神，但，比之中午則不若中午之甚。

晚上，收到六本雜誌，因時候已入晚，無暇閱讀。臨睡時，喝了一碗菊花水，不知明天起身，會稍覺爽快否？

廿四，十一，十三·溫

今天作文堂，我做了一篇「上海又動盪了」下課才繳卷。長可千字，自問覺得很有力。

今天已覺得比昨天好些，可是鼻還有些塞。

本星期六又要作書比賽了！我才寫了幾張。

廿四，十一，四·熱

今天，圖書館來了不少新書。

中午，和陳樹睦先生下象棋，他讓我車炮各一，結果還被他所敗，厲害極了！

下午，演講堂，輪到林博夫先生演講，但因為平民所要練劇，故展期下星期。

幾天來，洪水大漲，我學校地甚低，所以操場全被洪水所淹沒，同學們歡天喜地，在操場上亂跑亂跳，他們只要玩，却不知道是多麼危險，因為洪水很毒，而且往往有蛇出現呢！

廿四，十一，十七·熱

今天是星期日，在家無事，景香來訪姊姊，還來媽媽的幾位朋友，都到家中，吃完晚飯才返。

今天一口氣把昨天買來的一本『錶』看完，內容敘述一流浪兒，因偷東西被禁在少年教養院中，在新環境中變成一個新的兒童。我覺得少年教養院實在拯救了不少的青年，使他們跑上光明的大道，所以每個國家都應有教養院的設立，尤其是都市的地方，環境惡劣墜落流浪的兒童較多，教養院尤其是有設立之必要。

廿四，十一，

今天圖書館來了不少的新書，尤其是書報。閱者源源不絕

上午，接到書局送來的五本雜。

中午，與陳樹睦先生下象棋，他讓我車，馬各一，結果勝他，真是意外。

廿四，十一，廿一·熱

今天算術舉行小考，當兩次平常分數。

演講堂，林先生演講，題為『戀愛』講完，有人說：『下星期再來。』

今天，常下西洋棋。

晚上，無工作，拿着新買來的玻璃紙包書，一連包了拾多本。

廿四，十一，廿三·溫

今天脚痛，沒穿制服，向羅先生請假。

中七組××君，平時對服裝與修飾，頗多注重，皮鞋啦！髮膏啦，襪啦，衣服啦，袋裏還藏着美麗五色的手巾，時時刻到無論地方，都注意到把手巾的邊角，固使之垂在衣袋的袋口，推其用意，無非欲學時髦，使人看了，不覺傾慕。可是這却缺了一件，當朝會先生檢查制服點到他的名字時，說：『齊了嗎？』旁邊一位同學帶着譏諷的口氣答道：『缺手巾。』同

學們不覺爲之捧腹大笑。

幾天來，數學成績甚差，每次都是六七十分，不是不謹慎把它計錯，便是抄錯題目，真倒霉。以後終要留心些。

廿四，十一，廿四，冷

兩天來，天氣慢慢變冷，早晨起身應加穿厚衣，晚上臨睡時亦然。

## 秋 月

高小二  
年上期 韓泗元

明月的潔光照進我的書房；輕盈的秋風送過來清香的花味。吟到古人「辜負花月宵」的句，我不禁嘆了一口氣，啊！這孤寂的心靈。

「哥哥！今晚的月色好極了，恐怕是中秋吧，」

我忽然心裏跳起來，昨天和施約要到渭南河邊遊玩，差不多忘記，向弟弟接個吻，穿起衣服趕快走出去了。

到施家時，他已經在等我了，還沒有走進去，他迎出來拉着我的手說「現在就去吧！」

我們攜手向大橋走去「我來得太慢嗎？」我問。

「趕快去吧！不要多說，」他帶着生氣的回答。

渭南河的大橋旁邊靜悄悄的，除了我們倆只看秋月放射牠的清光。照在水面，橋身如長虹橫臥在河面。河中的水，閃閃

上午，與弟弟下棋，象棋，足球棋都來，各有勝負。

中午前，做完拾條算術。

中飯後，寫大楷，許久沒有寫，有些不慣。

下午，又與弟弟下足球棋，我連勝二局。

晚上，看「萍踪寄語」，很有趣。

的發光。

「我們還是在河邊玩好呢。」我這樣的問；

「好，我也覺得有點冷了」

河邊的那塊石頭，便是我們的樂椅。我各又靜寂下去了。天上那輪明月，反映在河裡，不用「舉頭看明月」，却可以看到古人「天上明月河底看」詩句的實景，月光彷彿更加柔媚。美的星星也擠着媚眼，想要和月亮較量個短長。

「施你想那些星兒們，真的比較起來，能比得上月亮嗎？」

「那是不用想，再多一倍亦比不上今晚的月亮。」

「牠真是光得可愛哪。」

「如果能把牠取下來，」我再說；

「那麼再使我喜歡沒有了。」

「是囉！」

「將牠取下來的那個人」；

「甚麼呢？」我趕快說問；

「他想要什麼，我都願給他」。

「如我是那個人」？

「也是一樣的報答」，

「連你自己都願意賞給我嗎」？

他不回答，臉上泛上一陣緋紅，轉過面來。忽然視線和我接觸，趕快低下頭，我覺得心裏一動，身子飄了起來。我不曉得爲什麼，她沉默着，我也相對無言，一切的東西都很靜。奇怪！從前我們不是常常互相注視嗎？有時看得很久，往後還互相作笑。但是今夜，現在，不能告訴是怎麼樣。好像我們不

## 可憐的車夫

高一 馬素娥  
下期

在我家附近的地方，有一排木屋，住着許多的勞苦工人，其中有一個是可憐的車夫。他一家四口的衣食，全靠他一人維持。他每天早上五點出門拉車，一直到晚上十二點鐘才得回家休息，一天勞苦到晚，只賺了幾拾個了，一家四口日食難渡，生活已萬分困難，近來因受了三輪車的打擊，他的生活，更感到難以維持了！

經相識般的。

他還是低下頭靜悄悄的。那金絲的頭髮，雪白的粉頸，得了月亮的清輝，越現得更雪白，更加的可愛，我想把他抱了起來，接一個吻，但是我的兩手已經被縛着，我的身子已經變成石頭，我的胆子已經失掉，只有我的心正在跳動，跳，跳，想跳出一切的枷鎖。

「哥哥！哥哥！快起來，吃飯了」。我被了這個聲音驚醒，趕快睜開眼睛，啊！我是在做夢。

可愛的秋月，請你再給我一回甜蜜的好夢吧！我要去找我的美人，我要去把她抱進我的懷裏，向他接一個吻，此後我便永遠的坐那裏，坐在你的懷抱裏，賞玩你的清輝。

一天，忽然下起大雨來，一連拾多天不停，他因爲生活的驅使，亦只得冒雨出去。但是在這大雨滂沱，滿街泥水的時候，有誰喜歡出門呢？所以他更加難以賺錢了，他們只得過着半餓半飢的生活，正在窮苦萬分的時候，不幸他的兒子，又害起大病來；他急得沒法，要請醫生沒有錢，不請醫生，則眼巴巴看自己兒子，走入死路，怎樣忍心得過呢？

他想來想去，忽想到他的叔父來，他不是很富足嗎？何不向他去借錢呢？他想到這裏，面上便現出了笑容，以為有了一線的希望了，便將這事告訴他的妻子，妻子聽了很歡喜，忙催他道：「這樣你應快去，借得一些錢來，孩子的病」才能醫好。他聽了妻子的話，便冒着大雨出去。

走到叔父家中便把他兒子病重的話，告訴他叔父，求他發點天良借些錢給他。

可是那無情的叔父，視錢如命，那裏肯借他呢？他說：要錢就到這裏來！我是在開造幣局嗎？現在行情這樣壞，誰有閒錢可借人家呢？孩子病了我也沒有法子呵！他沒法，只得垂頭喪氣的走了出來。

## 伊的淪落

昨天我跟哥哥母親姊姊一同到海天酒樓吃西餐，那裡的司理算是和哥哥有交情，很客氣地帶我們到四層樓上去看跳舞。我們到了舞場，看見許多舞女正在和舞客雙雙的舞蹈。伊們的臉兒抹上雪白的香粉，唇上點着深紅色的胭脂，身上着了艷麗的衣服，脚上又穿着足足有四寸多高的高跟鞋。

其中有一舞女面貌很熟，我仔細一看，原來伊從前是我家的隔鄰，今年的年紀大約也不過拾捌歲呢！從前伊的家裏父母親兄弟一共有五人，那時伊的環境很好，伊也嘗進過了學校

他呆了一會，想他的面前，忽現出了他兒子的病狀來，只見他那病重的兒子睡在一張破牀上，氣息奄奄，眼着將入死路了！他的妻子淚痕滿面，坐在病兒的身邊。他看到這裏，心一悲痛，便醒了過來。呵！原來他還是在路上，他便自言自語道：「你這無良心的人，你忍看自己的姪兒走入死路嗎？」他想到這裏悲慘的眼淚禁不住地滾下來。但他爲了愛子心切，想來想去，別無他法，只得壯大着胆子去偷人家的東西，可是他沒有經驗，不免手忙脚亂，態度很不自然，竟被巡警察捉到牢裏去了！

唉！可憐他的妻子和病重的兒子，却還在家裏眼巴巴的等他回家，照料一切，但是望穿了眼睛，那裏能見他的影子呢！

初小四 盧光遠  
年下期

受過教育。

當伊在學校裏讀書的時候，就結識一位男朋友，并且和這位男朋友發生過戀愛，時常同出同遊，電戲院裏自然常常有他們的足跡。她並不用功讀書，所以伊的母親很不歡喜她這種行為，哥哥也常常勸誡她不要如此，但她總是不聽哥哥的勸誡。自從她愛上了這個男子以後，日常應用的東西都要新式的，穿的都要摩登的，她的愛人處處奉承，所以她很容易受了這男子的引誘，不久便跟着這個男子出走了。



隔了三年的光景，他倆的感情不知怎樣的慢慢不好了，常常爲了一件瑣屑的事情而吵鬧起來，後來竟至於感情破裂而離婚！

## 後 母

從前某鄉村裏，有一個富翁，他娶妻之後，他們兩口子非常親愛，可算是一對好夫妻。

不幾年，他的妻子生了一個男孩子，天真活潑，富翁見了，很是歡喜，給他做一個名，叫做強兒。

強兒長大了，富翁便送他到學校去讀書，教師和同學們都很愛惜他，因爲看他聰明活潑。

又過幾年之後，他母親因病死了，強兒很悲傷。天天想起小的時候，他母親如何的愛惜他，當他病的時候母親終夜坐在床前看護他，担心得至於流淚，他每一想到這裏，便哭泣起來了。

光陰像流水般的過得趕快，民國廿四年的年頭，快要成爲過去，而民國廿五年又在前面來了。我們學校裏差不多快要辦理結束，不多幾天不就要舉行學期考試了嗎，我想將來考試完畢之後，那時學校便要舉行畢業典禮同時還有遊藝，想來固然高興，但是遊藝會過後，學校便要放年假了，我要怎樣計劃年

自從她離婚之後，錢不久用完了，美麗的衣服也慢慢破了，飯也沒得吃了，要想回家嗎？她的父母一定不肯收留，不得已只有淪落爲舞女，維持她的生活！

初小四  
年上期 吳俊成

他的母親死後，過了幾個月，富翁因感覺寂寞，再娶一妻，但是這個女人，心裡很惡，看見強兒，十分之恨，便想起法子要害死他。

一天，她對富翁說：「強兒是個不好的孩子，留他何用，不如把他趕掉罷！」

富翁知道是他妻子的心事，便告訴他的兒子，同時拿了幾百塊錢，把他寄養在他的朋友處。強兒只好很悲傷的離別了家庭。

他一面走，一面哭。因他想起母親未死時，怎樣的快樂！母親死了以後，便受了這種虐待，多麼的傷心啊！

## 作 業

初三  
上期 林玉枝

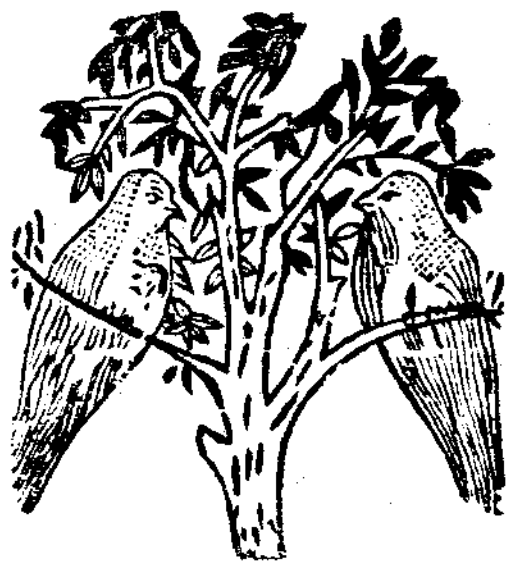
假的工作呢？那時候我想我們個個人的心裏都感覺到快樂和歡喜吧，但是我歡喜找可以做我心愛的工作。在這個年假的時候，我計劃要預備幾天來溫習功課，幾天看課外書，同時還要和同學們組織了旅行隊到各地去旅行，把這個年假有意義的渡過去。

# 寒假到了

初小二年下期 帕

在還沒有放假的時候，我心裏想，差不多要放寒假了，同學們，先的們，都要離開了，覺得很不快樂，但是有一點我會快樂的，就是今年的學問比去年的學問進步得很多，可以安慰了爸爸媽媽。

然而我並不這樣就滿足，就可以不再努力，同時這次考後，即是三年級生了，三年級的書，並不是容易讀，所以在放假的時候要多看課外的書，多溫習，將來才跟得上人家。



詩歌

笳笛的警號

初中  
下  
翁紹國

夜午風淒，  
笳笛聲急，  
震動沉寂的大地，  
喊醒鼾睡的人羣。  
狂火發着淫威，  
燒紅了東北的天邊半壁。  
馬路上，  
人們慌張，  
車馬奔馳。  
前哨發出緊急的情報，  
笳笛吹着心寒的警號。  
整個的夜，騷動了。  
搏擊！奮鬥！  
火終於撲滅。  
人們又昏昏的睡着了。  
笳笛何時再吹出破夢的聲音

○ ○ ○ ○ ○

青年！  
抬頭吧！  
笳笛吼叫了。  
振起你的精神，  
別爲生活而煩惱。  
堅定你的意志，  
別爲失戀而短氣。  
睜開你的眼睛，  
別爲瘴氣烏煙所蒙蔽。  
披上你的武裝，  
奔上崎嶇的征途，  
如駿馬的聘馳。  
本着大無畏的精神，  
去生活在這冷酷的人世。  
忍耐！堅毅！莫畏縮！莫回顧！  
勇敢的向前去！向前去！  
去和惡劣的環境爭鬥，

新民校刊

詩歌

卅三

別受殘忍之魔所控制。  
只有奮鬥掙扎，百折不回，  
才能摧毀一切的惡勢力，  
達到你理想的目的地。

○ ○ ○ ○ ○

青年！

抬頭吧！

笳笛吼叫了。

把過去的——

侘蹉無聊，

閒愁鬱悵。

萎靡頹唐，

醉生夢死，

一切的惡習，

當作雲一般的消散，

夢一般的幻滅。

毅然的——

去開始你燦爛的前程。

莫蹉跎——

你這僅有青春的佳期，

青年！

你是青年！

你別哭泣呻吟，

你當咆哮怒鳴。

你別輾轉哀號，

你當高歌壯語。

你別志氣消沉，

你當振臂奮起。

你別躑躅徨徨，

你當一往無前。

你別苟且偷生，

你當奮鬥到底。

你正年青！

你方英俊！

別頹唐！別消極！

奮起吧！——前去！

咆哮吧！——怒鳴！

去！去！去！

集中你的生命力，

隨着時代巨輪而奔馳，

那束縛身心的鎖鏈，  
唯有自己才能擺脫毀棄。

青年啊！青年！

笳笛吼叫了。

去！去！去！

勇敢地——

去放着你生的光芒，

去發揮你生的意志。

○ ○ ○ ○ ○

九一八之夜，

笳笛吼叫了。

『軒轅的子孫呀！

敵軍已進了藩陽，

你們的河山變色了。

起來反抗呀！

起來反抗呀！』

笳笛到處呼號急叫。

大眾的血在洶湧，心在跳躍。

『大好山河我所有

一尺一寸莫斷送。

起來反抗呀！

起來反抗呀！』

笳笛到處呼號急叫。

但是，

當局愛和平，

政府不抵抗，

秉政諸公，

奇恥不雪，

若無其事，

只是養尊處優，安之若素，

塘沽協定東北喪，

對飲香檳，慶祝和平。

嗚呼！

卅餘萬人皆成奴隸，

卅六萬方里盡淪亡。

從此東北非吾有。

無邊大恥何時了？

『大漢的人民喲！

起來反抗呀！

起來反抗呀！

別讓它寸寸的噬吞，  
步步的蠶食。

起來打破華北自治運動呀！  
笳笛又在吼叫了。

『你們呀！

別再迷惘不醒，

野夢如故。

讓秀麗的河山

一片一片的粉粹崩裂。

起來反抗呀！

起來反抗呀！

歲月不居，

河山有限。

舉國上下，

當同心協力，

共赴國難。

刀俎在前，

湯火于後。

不抵抗，

將如東北的淪亡。

不掙扎，

復頹四省的斷送。

起來反抗呀！

起來反抗呀！

別讓虎狼蹂躪你的山河。

莫使異邦蠻子，到處橫行，胡爲胡幹。

舉劍吧！

揮拳吧！

衝圍，復仇的時候到了

起來呀！

起來呀！

笳笛不作第三次的警號了。

## 本校參加暹國慶憲成功八千咪長途賽跑榮獲冠亞軍紀

本校對於體育，向極注意，舉凡球類，田徑諸等運動，無不積極提倡，而尤致力於普遍工作，上自教職員學生，下至工友車夫，無不富有運動興趣，平日校內體育空氣甚為濃厚，課餘之暇，放假時間，廣大的運動場上，員生們都在奔跑着，跳躍着，朝氣蓬勃，在此標的倡導之下，人材因之輩出，足球隊，男女籃球隊，皆谷中之勁旅，至田徑一項，早即首屈一指，去年慶憲七千咪長途賽跑，華校參加者，僅本校一校而已，計三人，結果本校劉志宏同學獲得第一名，詹益成同學獲得第九名，郭崇典同學獲得第十八名，一鳴驚人。本屆八千咪本校參加者計十人，複賽後被取七名，（複賽健兒柒百餘人，取錄二百零八名）十二月十日晨舉行決賽，結果本校包辦冠亞軍，冠軍為教師鄭偉卿所得，亞軍為同學劉志宏所得，此外本校夜學生鄭明元得第柒名，工友丘瑞坤得十二名，詹益成同學得第十柒名，（決賽健兒共二百零八名取錄五十名）更震動暹國，此不僅為本校體育史上燦爛之一頁而已，實則為我僑胞獲取無上之光榮也，茲特轉錄民國日報紀述情形於後，以獻讀者。

晨霧迷濛中，二百零八名健兒，先後趕到起步地點之對河叻耶路頭，聽候點排，六時已過，銀笛一聲，負責當道點兵點將，各健兒照號碼排列，各就各位後，一聲炮响，肆百一十六條腿，一齊發動，只見腳聲答答，殺氣騰騰，團團人馬衝開霧圍，滾向大羅斗圈而去，五十咪中，尙成混沌世界，未知誰是英雄，轉過小羅斗圈，陣線方分前後，玫瑰中學學生乃烏太，知巴塞，一馬當先，轉圈而過，新民之鄭偉卿劉志宏，因發步時受阻，加以人馬衆多，欲前無能，故仍落於乃烏太後之人羣中，及入小羅斗圈直路，二人即步步近前，已放落人羣數咪，

離在前之乃烏太約二十咪，飛趕至紀念橋上，鄭劉兩將，即趕上乃烏太，三人並肩而進，越橋，經玫瑰中學校前，過節碧路四角，三人仍平行，已放落較後一人約五十咪，而大隊人馬，方跨橋而下，至璇宮轉角，三人步伐齊并，不先不後，百咪之後，數名番將苦苦追隨，又十餘咪，易深一黑將兇兇趕來，再後，先先後後，零零落落，一路均為跟後健兒們，而鄭劉及乃烏太三人，始終如一，步步同進，經竹攀蒙，過皇家田，越沙攀盼丕撲，仍保持原狀，不分高下，一直至沙攀旁華，仍唱三人行，先後未分，叻能（五馬路）路上，三人競爭極烈，脚下加



緊，奮勇前奔，及至南彭四洛四角，烏太力弱，已暫形不支，鄭劉兩將，則健步如初，一衝而上，步步進前，烏太則步步落後，時沿路兩旁，觀衆人數甚多。爭看英雄，途幾爲之塞，且有乘腳踏車跟在鄭劉兩人包圍者，秩序甚形紊亂，而鄭劉兩將，尙平引急步前進，至離終點最後五六十呎，在兩人面前開路之汽車不知何故，突然停止，致將兩將去路堵住，鄭急轉避車旁前進，劉亦轉過車後力追，鄭達終點時，劉僅在後數步而已，而第三名之烏太，則在五十呎後趕至，不久新民工友邱瑞坤，亦趕至，繼到者爲鄭明元等四十餘人，湊成規定優勝者五十人之數，而昨天因終點場地布置欠妥，且到達終點者，除在終點上登記之外，尙須至律實園(考壘)口領各序號碼而入園中聚集，候待裁判員之審查，終因負責登記之人員及給名序票之人員工作上欠缺聯絡，致發生領有名序票跑員，在終點紀錄上，竟告虎榜無名，情形頗爲紊亂，後經檢查員等作甚久之審查之後，名次上除第一鄭佛卿，第二劉志宏及第三之乃烏太三人外，多有調換，如本獲第五及第四名之新民鄭明元及邱瑞坤竟退居第七及第十二名，新民當局以該校已包辦冠軍及亞軍兩席，故對此點亦不願爭持，及默認檢察員之判決，至於此次得在虎榜留名之華校健兒除冠軍鄭佛卿及亞軍劉志宏外，新民方面尙有獲得第七名之鄭明元，(夜學生)獲得第十二名之邱瑞坤(工友)兩人，至於去 獲得第十名之詹益成，本屆預賽時，成績亦極優異，因半途肚痛，致遠落十餘名之後。新民之參加長途賽跑，連獲兩年冠軍，今且包辦冠亞軍，可謂滿載榮歸矣。



本校參加暹國慶憲八千呎長途賽跑優勝者及獎品  
 自右至左：劉志宏(亞軍) 鄭明元(第七名) 詹益成(第七名)  
 邱瑞坤(第十二名) 鄭佛卿(冠軍) 邱瑞坤(第十二名)  
 獎品：本屆亞軍杯 本屆冠軍杯 本屆冠軍杯



# 畢業禮游藝會概述

—更夫—

新校誕生至今，已是九週年了。隨着學校的年齡而俱來的第玖屆游藝會，畢業禮，於今也已成過去了。在這送往迎來的當兒，我們覺得有把過去的留下一點史跡作為未來的參考的必要。故特將本屆游藝會，畢業典禮的經過情形概述於後：

## 游藝的目標

學校是文化機關的一主要部門，是製造為社會國家以至於整個人類服務的新人材，除教青年學子讀書識字，認清事理，培養生活技能之外，尚須給以相當的課外活動，使得心身愉快，我們認為戲劇歌舞，也是課外活動的一種有效方法，一則可以使學生不會感到學校生活的枯燥；二則可以在這種活動中練各人的表現力，同時使他們在這種表演中，設身處置，對人生的認識，更深一層的；三則給畢業的同學，留下一點深刻的印象；四則可以藉此機會，和社會見見面，使學校與社會不致隔離得太遠，而且多少總帶有幾分教育大眾的意義，這便是本校每年要來一次游藝會的用意。

## 籌備的經過

這第玖屆游藝會的籌備，早在二個多月前就開始了。可是我們並不是在這二個多月的寶貴時間中，丟開了一切而專致力於歌舞與話劇的練習，而是利用課餘的時間，作一種經常的課外活動，然後把這些材料集積

起來，便成為這次游藝會的材料，這次除話劇編演現成劇本之外，歌舞方面的材料，多是本校教員張煥光與周崇文兩先生自己編作，這自然是因為他們有這一方面的素養，同時也感到現成的曲本，多不能使人滿意的緣故，至於佈景方面，過去遺留下來的一些，破舊的破舊，不適用的不用，因此，這一次只好全部重新做起，這一項工作是全由本校美術教員巫客蓬先生一手設計並繪畫，他憑着那少年銳敏的眼光，發揮其藝術的天材，只消二星期的工夫，便把它完成。

## 會場的設備

本校劇樓，剛好是在學校的中間，背面連接低年組課室，前面為大操場是學校固定建築物之一，全場本可容萬餘觀眾，可惜坐椅難找，費盡力量，四處搜羅，凡可以租借的，都給我們搬來，結果也只能搜到三千餘座位。這次因為沒有籌款，事前發出的入場券，雖有相當的限制，畢竟終於是超過了原定的數額，以致一部份後至的觀眾，沒有位子坐，這在我們自然是一件抱歉的事，同時也是沒有法子的事。

場地是這麼廣闊，為要使坐在最後的觀眾，也能明明晰晰地聽得到劇樓上的一切聲音，故在會場的四週，安置了六個播

音機，這麼一來，凡檯上的歌聲，舞步聲，對話，以及一切動作的聲音都可以聽得清清楚楚了。

第一晚

廿一晚七時在燈光輝煌，觀衆擁擠的空氣裡，一陣開會鐘响後，嘈雜的聲音，頓時沉寂下來，畢業禮便開始舉行了，行禮如儀後，便由主席莊世平先生報告，畧謂：

「諸位家長，諸位來賓，今晚本校舉行初級中學第二屆，高級小學第十四屆，初級小學第十五屆，幼稚園第五屆，夜學部第一屆，暹文強迫班第二屆畢業典禮，同時開第九次游藝會助興，承蒙諸位家長和來賓蒞臨參加，本校深感榮幸，本校自創辦至今九年，學生人數方面由數十人而數百人，而達千餘人，範圍方面由小學而中學，而辦幼稚園，而創強迫學校，以至於夜學補習班，規模隨社會上需要逐漸擴展，這次畢業，上自初中，下至幼稚園，各階段都有畢業，畢業級共九班，班數之多爲本校過去所未有，畢業生初中十一人，高小四十六人，初小九十二人，幼稚園十七人，夜學十九人，強迫班五人，共一百十玖人，人數之多，也較過去任何次畢業生多，從這一點觀察，總可看出本校發展情形，而這次各畢業級中，最值得提出來報告的，就是初中畢業和夜學部畢業。查暹羅的華僑教育，因環境上的諸種限制，辦理一完善的普通小學，本已不容易

，辦理初級中學，自然是更加困難的事了。本校自創立初中以來，中間受了無數次的波折，吃了不少的苦頭，但本校對於提高華僑文化水準和造就中等教育人材之職志，却不因環境之艱難而稍消極，這次畢業，算是第二次開花的果實，這一點小小的收穫，本校實在感登欣慰。第二說到夜學部，本校設立夜學部之目的，完全在補救一般失學的青年，換言之，一方在減少華僑文盲，一方在充實一般失學青年之生活技能，這一種工作，當目前國難嚴重中，在生活競爭劇烈化的現階段裡，實在有着重大的意義，總之一個學校教育之良好，固能給與一社會以良好的影響，但一學校教育有良好的成績，實由多種原因，和多種力量所造成的。即以本校而論，本校之所以有今日，一半是賴師生合作努力，一半又是賴僑社熱心教育人士之幫助。本校對於目前現狀，并不敢自滿，同時也知僑社對於本校之希望不止此而已，故此，今後本校當仍本過往努力奮鬥之精神，一往無前，同時深望僑胞更給予本校以幫助和指導，不勝幸甚云云。」

主席報告完畢之後即發給各階段畢業生的畢業證書及各項獎狀。次爲教職員代表王會堯先生訓詞，大意是：

「各位畢業同學：今晚是你們舉行畢業典禮的時間，你們的學業算是一個段落的結束了，此後固然還有很多同學仍舊在

本校繼續升學，可是從此便要分離的也屬不少，所以，在這最後一次聚會的難得的機會當中，我代表本校全體教職員向諸位來講幾句話：

關於畢業這兩個字的意義，只是表示學校教育的一個歷程的結束，並非說一生所應有的學業完畢了，你們這些同學，現在有的祇是受到幼稚園完畢，有的是受到初級小學完畢，有的是高級小學完畢，有的是初級中學完畢，有的是夜學國文專修科完畢，不但你們在這很低的歷程修學完畢，不能認為終生應有的學業從此便完畢了，不能認為學問已滿足了，就是將來有機會升學，升了高中畢業，大學完畢，或者得了學士，碩士，博士的學位的時候，也不可認為學問已滿足了，不可認為從此便不必再求上進了；總而言之，人類在生存的一時一刻，都要求知識的進步的。大家知道現在的世界現勢是大鬧着經濟恐慌，失業的人數，一天比一天增加，那麼，我們要從這危難的情形中找出補救的法子，最要緊的是要鞏固自身做人的基礎，換一句話說，就是要求得有高深的知識，來應付這個環境，雖然我們不敢斷定有豐富的知識的人，便不致於失業，但是終歸是來得有把握一點，再從另一方面看，我們知道時代的巨輪是一天天向前邁進，世界上的一切，一天比一天進步，那麼，我們生存在這個時代，要是不天天求進步，自然是跟不上時代，而

至於做一個落伍者，被社會所淘汰，這是必然的，所謂「物競天擇，適者生存」，就是要人類向前求進的一個提示，希望各位要記住這兩句話。

其次再談到你們此後做事上應有的精神，各位畢業同學，如果能夠繼續升學的話，那麼，不論是在本校也好，或者到別的地方也好，最要緊的就是要抱着這幾年來——有的在本校修學一二年或至四五年七八年，其中也有些從本校開辦便進來，一直到今天修完初中學業，前後凡九週年——在本校讀書的精神，能夠刻苦努力，用功修學，那麼，將來一定有相當的造就，其他一些同學，因環境的關係，後此便要離開了學生生活，跑到社會上找職業謀自立的，也應當抱着這種努力苦幹的精神，一方面還要隨時隨地修進自己的知識，要知道一個人要求得知識，並非一定要進了學校才能得到，原來世界上無論那一個角落，都是可以給人類求知識的地方，所謂世界是一個大學校，就是這個意思，而學校祇是一個很狹小很有限的讀書場所而已，不但如此，有時候一些知識在學校裡頭是求不着的，一定要跑到社會上才能夠求得到。這麼講來，世界上隨時隨地都有給人類求知識的機會，那麼，希望各位不要失丟這個機會，要隨時隨地盡量地來吸收這些知識，藉以充實你們謀生的技能，鞏固你們立身的基礎。這些就是最後貢獻給各位畢業同學的話，

完了』

未了，是畢業生代表答詞，大意是：

### 畢業生代表答詞

諸位來賓，諸位先生同學們；我今晚代表了全體畢業生對教職員代表所給予我們的訓詞表示感謝，同時還有幾句話要說

今天我們畢業的日子，在名詞上雖有小學，初中……之分，但在茫茫的學程上，各人只是高低告了一個小段落而已。但，我們覺得是很榮幸的事情，因為我們中國，是教育最普及的國家，能夠進學校讀書的人是很少數。而我們居然能夠有書可讀，當然是很幸福的。現在又是畢業了，那更是榮幸的事。但是；我們並不因此自滿，因此而驕傲。因為處在目前的世界；是一個劇變的世界，一個猛進的世界。在這個世界裡謀生，是日益困難了。高中畢業生，大學生這時有失業之憂。沒有飯食之慮，何況我們區區小子。在這羣畢業同學當中，最多不過是初中畢業生。這區區的學識，怎配去應付來日的艱難呢？在這快樂當兒，同時是感到太渺小的當兒，再承蒙諸師長代表，諄諄訓誡，策勉有加，於是在這結束已往，追求未來的當兒，我們不能不為我們各人的前程而有所顧慮了，爲了民族國家的前途，各人自己的出路，我們自然不敢忘記諸師長的一切教

言。更要記着教職員代表今晚所給予我們訓勉的一席話。

今晚承蒙諸位很熱誠的來赴會，我們很感激，謝謝諸位。畢業禮過後，接着便是游藝的開始。本晚的節目是：

- (一) 前奏曲
- (二) 集團結婚典禮(幼稚生)
- (三) 國旗操(小學團體操)
- (四) 國技(女生張少鵬表演)
- (五) 行軍(歌舞)
- (六) 萬里尋兄(幼稚生)
- (七) Lover Comebacktime(盧御英獨唱)
- (八) 慈母淚(三幕大歌舞劇)
- (九) 失望(暹劇第一幕)
- (十) 人人樂(大歌舞謝月蘭等六十餘人)
- (十一) 失望(第二幕)
- (十二) Jappliance(陳吉及其友)
- (十三) 失望(第三幕)
- (十四) The Little Girl(廖碧嬌)
- (十五) 預約夫人(笑劇)

今晚的表演，最有趣的是幼稚生的各項表演，集團結婚典禮一幕，更做得唯妙唯肖，獲得觀衆掌聲言熱烈的讚許，其他

如大歌舞劇慈母淚，人人樂，行軍等大歌舞，也皆博得觀衆的稱許，尤其是人人樂一幕。

## 第二晚

廿二晚七時游藝便開始，觀衆和第一晚一樣擁擠，節目是：

- (一) 前奏曲
- (二) 唱慶祝歌(邊歌合唱)
- (三) 像這樣(幼稚生)
- (四) 卡爾登舞(廖碧嬌)
- (五) 鄉愁(魏廣英獨唱)
- (六) Comedy(英文劇)
- (七) 糊塗先生(幼稚生)
- (八) The Robin Sings in the Orchard(盧御英獨唱)
- (九) 慈母淚
- (十) 花生米(幼稚生)
- (十一) 人人樂
- (十二) 交際舞
- (十三) 屠戶(三幕話劇)第一幕
- (十四) 跳月(歌舞)
- (十五) 啞鈴操(小學生團體操)
- (十六) 屠戶第二幕

新民校刊

(十七) 欣欣向榮(歌舞)

(十八) 屠戶第三幕

(十九) The Prince

(二十) 預約夫人

在這晚的節目，人人樂和慈母淚，是因觀衆的要求，故不厭煩地再來一次，十九，二十兩項，是第一晚演不完的，可是第二晚依舊是受時間所限制，演至屠戶第三幕時，已經是十式點多鐘了，結果又是把它留了起來，這一晚除慈母淚，人人樂之外，幼稚生的各項表演，依舊是得到觀衆的稱許，話劇屠戶，也能相當感動觀衆。

## 尾聲

總觀這式晚的各項表演，尙算過得去，人人樂一齣，猶有精彩，蟻光炎先生爲要表示他讚許的熱忱，第式晚特製了一只銀杯，贈給作者及導演的張煥光先生暨全體演員，作爲永久的紀念，於此可見一斑了。這並不是我們自己在捧場，同時我們也不因此而滿足，爲要証明這一點，除今後更加努力之外，特將民國報關於這次的一則新聞，引登在這裡，作爲一般的批評，並作本文的結束：

新民學校第九週年畢業遊藝大會，於前昨兩晚舉行，此次因該校不售門券及場內不題捐，加以遍請本京及內地各界前往參觀，故兩晚觀衆，總數可達一萬人，情況至爲熱烈，第一晚

校聞

四三

七時起，舉行畢業禮後，即開始遊藝，兩晚表演，均有可觀，其中以人人樂，慈母淚，行軍，跳月，諸大歌舞劇為最特色，幼稚生之集團結婚，花生米，糊塗先生諸作，甚為動人可喜，話劇屠戶之演出，亦能獲得相當收穫。

### 人人樂

以六十餘女生台演，冠冕堂皇，有一遊京好菜場』以稱，舞步整齊，歌聲嘹亮，尤以八個稚年女生之飛越舞步，整齊合拍，更受稱賞，苟非新民學生人數之衆多，實難從排演，是亦可謂華校遊藝中之示威作也，僑商蟻光炎君特以大銀杯致贈人人樂全體演員，其受人歡迎，可見一斑。

### 慈母淚

係一歌舞劇，先以寫實主義之手法，表現一窮苦婦女(慈母)因子病，延醫至，無錢可償醫藥費，醫抽拂而去，已而米商，房東，相繼而來，強索強要，雖一摺薄被，亦為房東擄去，空然之米甕，亦為米商擊碎，最後病兒復被魔鬼(人飾骷髏)所奪，第二幕，以象徵主義手法，表慈母痛子心切，變成瘋狂，天涯海角，幽谷山巔，均有慈母踪跡，在此慢遊中，眼見母鹿與羣兒在草地優遊唱歌，忽有猛虎撲噬鹿兒，又見一羣雛雀，方與母雀其食歡唱，而毒鳥忽至，攫掠雀兒，有在均足使慈母觸景傷情，第三幕以神秘主義手法，用一巨大可怖之鬼頭為背景，一羣美女，在魔鬼口邊歌

舞，最後各美女從魔鬼口中逝去，慈母至，在魔鬼口邊與魔鬼(第一幕之古(骨旁)體)索子，不可得，悲歌一曲，人倒閉幕，全劇利用佈景及音樂，完成純粹之「戲劇化」，第一晚有送空軍廳一部份飛機師到場參觀，并贈花束，昨晚有林源成順陳景川，陳伯強，許春求，等人，共贈送花串一百串，分贈各演員，其他如報效冰霜，香烟，汽水者為數亦多，兩晚表演，均至拾式時截止，有一部份節目，尚未演完云。」

## 各劇本事及歌詞附錄於後

### 屠戶本事

孔屠戶貪婪狡詐，仗官廳勢力，武斷鄉曲，魚肉鄉民，四十里之內，受其害者，不可勝數，然皆敢怒而不敢言，故孔益無忌憚。

適里中有王家兄弟，因爭遺產不睦，孔遂乘機挑撥，施以詭計，慫恿彼等起訴法庭，而各以重利盤剝，貨以訟費。

嗣王家兄弟赴城打官司，孔復串通土棍，假裝認警拘人，藉此斡旋誘迫，大施其蠶食慣技，迫令王家兄弟出質屋產，向其貸款，以為賄賂巡警，取消案件之用，彼等畏官怕罪，只好負屈聽從，懷喪而歸。

孔以計得逞，遂返而欲強佔其屋產，至此王家兄弟始知受

愚，故將孔歐打，是時孔也因罪惡貫盈，積案如山，遂爲官廳捕去，判以極刑。

### 預約夫人本事

陸先生的妻子放蕩風騷，不安家室，閒常乘隙至王先生處幽會密談，王先生也是個風流公子，所以韻事流傳，佳話百出。

一日，陸先生公畢回家，遍尋夫人不見即趕至王先生處找尋，果也不出所料。但王先生是豪貴者流，門庭深鎖，有客至必待門房之傳達，因此王先生得從容佈置，納夫人於衣櫥內

陸先生入，王先生則假事正經，言談間，僕役又報門上有客至，係要向陸先生催討債務者，陸先生聞悉，懇王先生妥藏於屏風後，客即張先生，登堂後，見王先生畧有慌張之色，已有所懷疑，不圖既坐談話，衣櫥與屏風時時搖動，秘密遂盡爲揭穿。

### 慈母淚本事

——這是一部淒哀慘酷的純倫理的歌舞劇——

在一個嚴冬的時節，北風夾着雪花呼呼的，不住地刮着，有一個慈祥的母親，在一間冷清的陋室中，撫着稚弱的病兒哀嘆！另有一醫生，起初很熱誠的替病孩診病配藥，然而他看

到那母親的寒酸情態，畧一打算。知道醫藥費一定告缺，遂向她索取例費，果也不出所料，此貧寒慘苦的母親，只是連聲求憐而已，薄情的醫生，發了一陣牢騷之後，不顧一切的，一溜煙兒跑去了。

畢竟她的命運是乖舛的，醫生剛去後，那狡猾的米商和狎薄的房東，又相繼在她的面前出現了。任憑這孤苦零仃的母親如何哀告求憐，那被財利塞住了心的房東和米商，那裡管到她的死活，一個奪了破被單，一個擊碎了空米缸，各自憤憤然地去了！

北風越吹越緊，天氣倍加凍冷，稚兒受不住病寒的侵凌，終於給死神奪去了。

遭此慘痛的打擊之後，她的心碎了，肝胆也裂了，從此天涯海角，幽谷山巔，都可以看到她瘋狂的形態。

### 人人樂歌詞

春到人間百花開

怡紅嫣綠，笑迎春光，昔去今復來。

人人樂，人人樂，

爲的是那風景分外可愛。

◎ ◎ ◎ ◎

春到人間百鳥鳴，

婉轉和諧，歡迎春光，皆去今復來。  
人人樂，人人樂，  
爲的是那音調暢人胸懷。

◎ ◎ ◎ ◎ ◎

你看李花和桃花，  
雪白粉紅都在爭妍，  
還有芍藥和牡丹，也在獻媚鬥艷。  
是何等美麗！是何等芬芳！

◎ ◎ ◎ ◎ ◎

穆穆棣棣的人間，  
園中林裏，花紅柳綠，春色無邊。  
人人樂，人人樂，  
喜洋洋，歡迎可愛的春天。

◎ ◎ ◎ ◎ ◎

你聽那枝頭鶯兒，  
流露自然的神秘，  
一聲聲，一句句，有柳揚，有高低；  
你聽那葉底黃鶯，  
流露無限的春意，  
一聲聲，一句句，多輕清，多流利！

◎ ◎ ◎ ◎ ◎  
熙熙攘攘的人間，  
佳禽好鳥，人奏着然自然曲調。  
人人樂，人人樂，  
喜洋洋，歡迎可愛的春季。

○ ○ ○ ○ ○

春到人間景色新，  
汽和日麗，水秀山明，草地綠如茵。  
人人樂，人人樂，  
爲的是花香鳥語動心情，  
花香馥郁能醉人，  
鳥語嘹亮也堪聽，  
花也多情，  
鳥也多情，  
但願春天無窮盡。

### 慈母淚歌詞

貧寒憑誰吊 (劇詞之一)

北風呼呼如虎吼 冷雪狂飄 飢寒交迫憑誰吊  
運苦我命可奈何 病兒哀吽 餓腸震撼穢穢叫  
茫茫大地欲何之 舉目四望 前無親 後無戚 四面楚歌 耳



際惟聞恥誚

蒼蒼上天何無情 朱門肉臭 街西巷尾皆餓殍  
舉目皆我敵 怎教我 我能勿悲 我能無悲？

悲春 (劇詞之二)

春風絲絲迤邐空谷林梢  
猿鳴鵲啼聲聲胡悽悲縈繞  
莫不是鳴飢啼餓  
抑是因哭望兒女未歸巢！

○ ○ ○ ○ ○  
誰云春天

風和煦，日溫暖，萬象新，多奇采，清溪碧，水淪漣  
我何觸目皆怛慄！

○ ○ ○ ○ ○  
白雲片片飛翔長空擁山腰，

雖然天涯海角飄泊，  
然而披星戴月，沐雨栴風，

徒喚奈何！  
形稀跡又杳

兒乎！胡不歸！胡不歸！

祈禱 (劇詞之三)

聖母！  
慈悲為心，萬世共仰之母親！極蒸民於大苦難，躋蒼生於極安  
樂之境。

聖母！

慘痛箝住我心，悲哀纏繞我靈。使——使我孤，使我苦，社會

無情！

可恨狠心肝醫生，更猙獰惡魔王，奪我兒命我心疼！

聖母！

伏望慈悲垂顧 慰——慰我悽涼此生孤苦，賜我兒回生 感恩

感德虔誠報 聖母

幽靈舞 (劇詞之四)

巧笑兮！嬌聲含媚，風韻個儻，惟我春年。

乖盼兮！凝睇含顰，春情脈脈，秋波乍轉

嬌羞兮！婀娜窈窕，嫵媚輕盈，冶艷芬芳

翔舞兮！緝緝翩翩，嬌嬌欲滴，妍麗嫵媚

○ ○ ○ ○ ○

鏗鏘兮 其樂悠揚，絲絲縷縷，空間盪漾。

清脆兮 歌調優美，聲聲韻韻，耳邊柔響。

精妙兮 舞姿輕巧，嫵嫵婷婷，風姿瀟灑。

逍遙兮 暢心爽意，安安逸逸，清幽安祥。

### 跳月歌詞

(一)

晴空一碧縹渺，  
月兒在中天逍遙，  
流光灑灑世界上，  
正是可愛的良宵。  
皎潔的月華給人間以安慰，  
明媚的月容頻向人間微笑，  
清風吹來無限好，  
正是可愛的良宵。

(二)

可愛的良宵：  
月兒窈窕，  
星兒炫耀，  
風兒飄揚，  
人兒在舞跳，

唱着歌調，  
大家共賞，  
可愛的良宵。

### 行軍歌詞

(一)

英勇的健兒們，鮮明的旗幟，正在虎虎的風中飄揚。  
雄壯的喇叭聲，正在激越悠揚地波盪。

(二)

威武的兵士們，披上了戎裝，腰佩利刃肩上荷長鎗，  
高唱着前進曲，步伐整齊隊伍莫零亂。

(三)

浩氣磅礴寰宇，壯志直干雲漢，滿腔熱血已經沸騰，  
願爲社稷干城，爲國家犧牲，做頂天立地的好漢。

(四)

戰場上的英雄，前進呀前進，大家同仇敵愾地衝鋒，  
光復錦繡山河，雪國恥爲民族增光榮。

## 致學生家長請購買足球助賑賽入場券函

逕啟者敝校足球隊定於明天(十三日)下午五時與香港南華足球隊於是樂園舉行籌款賑災足球比賽，查南華足球隊，乃我國足球界之勁旅，此次遠征暹羅，五戰五勝，其技藝之高妙可概見，而敝校足球隊，素亦不弱，但為充厚實力計，又請本略其他球隊巨子出馬助戰，屆時比賽，當比以前各次更有精彩表演，但此次比賽，票資收入，全數寄滙祖國賑濟災黎，似此善舉，想貴家長定予同情，茲特命貴子弟帶上入門券若干張，敢祈懷

慨購買，并望力予勸銷，則不獨棲風宿露之災黎，得沾惠澤，拜銘再生之德，同時凡我購券家長亦得一睹東亞雄師之威儀，是誠一舉兩得也，再者，敝校明天上午仍照常上課，十時開款迎南華足球隊大會，下午停課，分別派遣各級學生出校賣票，尚希貴家長照常飭貴子弟到校勿誤是荷此致

貴家長

暹京新民學校謹啟

八月十二

## 為籌款賑災致學生家長暨全體員生書

逕啟者此次祖國水災，區域之大，災情之重，視民二十年有過焉，而尤以河南山東江西諸省受災更為劇烈，廬舍既盡被沖洗，禾稼亦悉付汪洋，無數同胞，缺衣斷食，情狀之慘，莫于此若，然而切後餘生之災黎，猶尙殷嗷待救，上海華洋義賑會既曾來電呼籲於前，現本略各社團亦多作賑災運動於後，我家長暨全體員生愛國好義，向在人前，猶飢猶溺，夙所懷抱，對於

捐款賑災之事，自必人人樂為也，現茲事經由第六次行政會議議決在案，因特將捐款助賑辦法詳細另表列明，祈我家長暨全體員生慷慨輸將，集成鉅款，以拯彼在水深火烈中之災民，是所厚望。

暹京新民學校謹啟

八月廿六日

# 上海華洋義賑會接到本校

## 賑款復函

敬復者接奉九月廿日

賜函謹聆種切承滙下大洋壹千貳百零叁圓已照收仰見

諸公憫念國內水災種種設法籌募其救濟熱烈之精神令人望

風下拜除款經隨時彙轉災區急賑外謹分別掣奉收據三紙藉

慰

遠懷並伸謝悃尚乞一一代致感忱此復

暹京新民學校諸位大鑒士

華洋義賑會謹啓

附呈收據三紙

中華民國廿四年十月九日發

No. 46528

華 洋 義 賑 會

CHINESE FOREIGN FAMINE RELIEF COMMITTEE

上海仁記路九十七號

97 JINKEE ROAD

SUNG HAY CHANG  
REV. FATHER H. ACCUINGT & Co  
CHAPMAN  
A. S. MENCHMAN  
"B. LEE PE  
J. A. MACRAY  
C. T. YEN  
FOR TACAPURESS

中華民國廿四年十月三日

今收到 Received

賑助 the sum of 洋 壹千貳百零叁圓陸分正 (係即收據以切合函)

to be applied to famine relief work

會 長 宋漢章 錢家駒

書記文(華豐銀行經理)

貝永孫(中國銀行經理)

參 事 歐(花旗銀行經理)

羅成德(中央信託公司經理)

經 手 人



522.00

No. 46530

華 洋 義 賑 會

CHINESE FOREIGN FAMINE RELIEF COMMITTEE

上海仁記路九十七號

97 JINKEE ROAD

中華民國廿四年十月三日

Shanghai

1935

今收到 Received

願助 the sum of

北京新民學校經費學生儲蓄捐助  
洋幣伍拾陸元零陸分正 (係和錄士丹合款)

to be applied to famine relief work

本報仲謝外合給收據為憑

會長 宋漢章 饒家駒  
書記文 (國豐銀行經理)  
吳永祥 (中國銀行經理)  
經濟董事 吳 凱 (花旗銀行經理)  
吳成德 (中央信託公司經理)

經 手 人

\$354.06



No. 46529

華 洋 義 賑 會

CHINESE FOREIGN FAMINE RELIEF COMMITTEE

上海仁記路九十七號

97 JINKEE ROAD

中華民國廿四年十月三日

Shanghai

1935

今收到 Received

願助 the sum of

北京新民學校教職員諸公捐助  
洋幣伍拾陸元零陸分正 (係和錄士丹合款)

to be applied to famine relief work

本報仲謝外合給收據為憑

會長 宋漢章 饒家駒  
書記文 (國豐銀行經理)  
吳永祥 (中國銀行經理)  
經濟董事 吳 凱 (花旗銀行經理)  
吳成德 (中央信託公司經理)

經 手 人

\$266.06



SUNG HAN CHANG  
REV. FATHER R. JACQUINOT, S. J.  
CHAIRMAN  
A. B. HENCHMAN  
TALVEE PEI  
J. A. MACKAY  
C. T. YEN  
HOUSTON, TEXAS, U.S.A.

SUNG HAN CHANG  
REV. FATHER R. JACQUINOT, S. J.  
CHAIRMAN  
A. B. HENCHMAN  
TALVEE PEI  
J. A. MACKAY  
C. T. YEN  
HOUSTON, TEXAS, U.S.A.

## 暹政府教育部准本校強迫教育學校立案批令（暹譯中）

佛曆二四七八年九月三十日列第二六一六〇號

照得新民強迫教育學校總理於佛曆二四七八年七月十七日呈請  
依本部佛曆二四六四年頒佈新訂強迫教育實施條例第六條第十  
一條第十五條之規定准予設立事業經本部審查核決照准所請認  
爲合法強迫教育學校再於接得批准令後仰即依條例切實辦理不

得違背關於課程授課時間及其他事項亦不得任意增減或改變如  
遇必要更動時應呈得本部示准方得處理否則以違背條例論本部  
即立予取締合併示知

代理教育部長帕沙拉塞也攀

## 爲募集基金致本學期各級畢業生家長函

逕啓者：本校自創立以來，時逾九載，于校務方面雖逐年發展，  
但經濟方面則反益虧累，蓋範圍越大，費用愈繁，即全部校  
舍之租金，每月增至四百五十銖，以一年計算，漏卮竟達六千  
銖之鉅，睹此數目，當能想像出本校受此條件打擊爲如何矣。  
不特此也，設一旦地基校舍必得移動時，除另行購地自建校舍  
外，勢必不易租得可容千餘學生之課室，可適合幼稚園，小學  
部，初中部，強迫學校之地點者。是則本校現在規模雖宏大，  
而基礎之不鞏固，危險形態之威脅，實甚顯明，本校同人對於  
此事，夙至焦慮，研討再四，咸認不論爲本校前途計，或爲華  
僑教育着想，購買地基自建校舍實屬急切之圖。於是乃妥訂購  
地計劃，期以三年實現，念本校歷屆畢業生，均嘗自動募集華  
業捐，一則幫助母校建設，一則留名學校作爲永久紀念，因特

決定將本屆各級畢業級同學畢業捐，儲爲購買地基之用，素稔我  
家長熱心愛護本校，對於此項偉大長遠計劃，定必更樂予贊助  
也。專此奉達，此致  
貴家長 十一月廿五日 暹京新民學校謹啟  
壹，七月卅一日接培田華僑教育會來函，請本校代聘請幼稚教  
師一位。  
貳，八月二日接南華足球隊來函，附足球賽入門券一張，請本  
校到場參觀。  
參，八月四日接總商會函請參加歡迎南華足球隊茶話會函一封  
肆，八月四日接中華總商會公函一封，請本校推派代表一人共  
商賑災辦法事宜。  
伍，八月十二日接到助賑會公函一件並本校足球隊與南華足球

隊慈善賽入門券四千張請本校派學生勸銷。

陸，八月十五日接上海華洋義賑會來函陳述國內水災慘狀，並請本校援救。

柒，八月十六日接助賑會來函請華校參加本校游藝助賑

捌，八月廿二日接助賑會來函又附中真光游藝助賑入門券各

四十張，請本校代為推銷。

玖，八月廿三日接中華中學校來函商借本校跳舞衣及其他游藝用品。

拾，八月二十三日接培英學校復函歡迎本校初中畢業班前往參觀。

拾壹，八月廿五日接助賑會公函一封暨捐冊一本收據一本。

拾貳，九月一日接助賑會來函附廣肇進德兩校游藝助賑入門券

請本校代為推銷。

拾叁，九月十日接真光學校來函請參觀該校新禮堂落成典禮附

游藝入門券二張。

拾肆，九月廿日接民生火柴廠復函請本校展期前往參觀，蓋因

該廠尚未全部開工之故。

拾伍，十月三日接肺癆病院來函對本校擬參加該院游藝籌款，

表示感激。

拾陸，十月十七日接廣東教育廳長黃麟書潮梅海關監督張鏡輝

科長陳良烈來函告知安抵祖國。

十柒，十月廿二日接華洋義賑會來函敘述國內災情並報告各地

匯交該會賑款數目

十捌，十月廿二日接美國公使復函謂美艦隊來滬日期及參觀程

序早已決定，與本校足籃球賽，因時間所限不能如命。

十玖，十月廿八日接華洋義賑會復函及收本校匯去賑款單據三

張。

式十，十一月九日接中華總商會函一封請本校出席討論改變初

中課程編制問題。

式壹，十一月廿日接華洋義賑會來函再事請救國內災黎。

式貳，十二月廿七日接中中請本校參觀該校第二屆運動會函一封

式叁，十一月廿七日接總商會來函請本校派代表參加歡迎商會

主席返滬茶話會。

式肆，十二月廿四日黃魂學校函請前往參觀該校舉行畢業典禮

，並附游藝券二張。

式伍，十二月廿五日接聯華學校請帖一張游藝券十六張。

式陸，十二月廿六日接三味新民學校來函致謝本校招待該校旅

行隊來略參觀並贈膳宿事。

式柒，十二月廿七日接中中函請參觀該校第二屆畢業典禮，附

游藝入場券二張，又名譽入場券二張。

式捌，十二月廿八日接培英學校寄來該校游藝入場券二張。

# 校務

校務報告

五四

## 報告

第一週 七月七日至十三日

一：七月十日上午九時於本校大禮堂舉行本學期開學禮，全體員生一律出席，郭校長報告本學期學校與革事宜，並勗勉全體同學努力讀書，語意懇切，全座多為感動。散會後，學生各歸課室，由級任指導選舉級長，編排坐位和佈置教室等等事情。下午放學，明天正式上課。

二：本京天花時症流行頗劇，本校為防護學童健康起見，十一日請暹政府衛生廳派醫生蒞校種痘，總計是日被種痘者共五百八十八名。

三：請定本學期甲乙兩組週會演講人員，並分發本學期行事歷。

第二週 七月十四日至廿日

一：聘請丁娥卿先生為本校教員，陳樹曉先生為本校職員

二：請定寄宿生監督自修人員及送校車專員。

三：廿日成立本校第十週年紀念刊編輯委員會，負責纂編紀念刊文稿，全書計四百五十頁，約五十萬言，明年九月一日付梓，十二月一日出版。

第三週 七月廿一日至廿七日

一：廿二日再請暹政府衛生廳派醫生來校種牛痘，被種同

學二百餘人。

第四週 七月廿八日至八月三日

一：香港南華足球隊八月二日下午五時抵暹，本校派許毓立王會堯兩位先生至火車站歡迎。

二：組織游藝籌備委員會，負責本學期一切關於游藝事宜

第五週 八月四日至十日

一：八月五日上午九時半廣東教育廳長黃麟書先生及第二科科長陳良烈先生蒞臨本校參觀，視察甚詳，對本校辦理，頗為稱許，直至十一時半始辭別。附黃廳長評語（見黃廳長編述之攷察南洋華僑教育意見書）

九時半參觀新民學校。該校於民國十六年開辦，尙未呈報立案，全校學生，數逾千人，為暹京華僑學校之冠。該校圖書，中西合計約一萬零五十餘冊，小學教室，多致有兒童圖書。自然科器有設備，惟理化教員，以不習暹文，難于聘任。其餘生理，博物，地理等掛圖頗多，均由學生自製，頗有可觀。又校內設有工廠，置發電機及鋸木藝米各種機器，以資實習。

該校教學管訓，均屬緊張。校舍整潔，教室由學生自行洒掃。因地方氣候關係，學生多赤足不履，精神活潑。

二：本月七日莊世平先生由汕返校，校務委員會聘請其担



任副校長職務，郭副校長則代替正校長職務。

：本校于七日向南華隊籌備處及中華總商會建議將本校足球隊與南華隊比賽門券收入全數捐助祖國水災，經幾番商洽，至十二日方定議，乃于即日下午分派高年組各級學生出校推銷入門券，同時致函全體學生家長請購券助賑。

第六週 八月十一日至十七日

一：十二日上午十時本校開歡迎南華足球隊大會，蒞校隊員十六人，休息片刻後，即導往禮堂，全體員生掌聲雷動，表示熱烈歡迎，嗣由郭校長致歡迎詞，繼為南華隊長黃紀良先生演說，末了介紹全隊隊員姓名。閉會後，參觀本校圖書館，儀器室，游泳池，工廠等設備，旋又由本校邀請該隊遊涇南河，分乘汽船二艘，午膳妥請暹羅菜，賓主數十人，熱鬧欣樂，至盛況也。下午四時本校聯合足球隊與南華隊舉行賑災慈善賽于是樂園足球場，結果三比一本校受挫。又本校代賣入門券共收五百八十九銖二十五丹，派女學生于場內賣花得七十一銖五十九士丹，總計六百六十銖八十四丹。翌日即送交中華總商會助賑中國水災籌委會。

二：本校應邀官辦藝術專門學校邀請，十三日晚九時由校長率領寄宿生數十人前往參觀該校游藝。

三：修訂教職員儲金規程。

新民校刊

第七週 八月十八日至二十四日

一：楊玉琳先生因事辭職。

二：二十日晚本校應助賑中國水災籌委會之請，派初中部學生周勤清張伯英二人至羅斗圈教堂演講中國水災慘況。

三：合作社股東於廿三日假座本校開常年股東大會，選舉新董事。

四：決定籌款賑濟國內水災辦法：

壹，教職員捐月薪百分之五及舉行特別捐式，向學生家長募捐。

參，學生儲金助賑，日期自本月廿四日起至九月十六日止。

肆，週會演講水患問題。

伍，規定水災教學中心。

陸，學生儲金獎勵辦法：

甲，全校儲款最多三級由學校發給獎品（以各級學生人數平均計算之）

乙，總清全校學生個人儲款助賑數目最多三名亦由學校給獎。

丙，凡學生儲款每人在二十銖以上者由學校給予特別獎。

校務報告

五五

第八週 八月廿五至卅一日

- 一：廿七日為孔子誕辰紀念日，放假一天。
- 二：成立慶祝雙十節籌備委員會，計劃一切。

第九週 九月一日至九月七日

- 一：本京商界聞人盧文波先生逝世，九月一日開吊，本校派員生廿餘人前往吊唁。
- 二：馬暉華先生因事辭職，聘周勤凱方淑琴二位先生為本校教師。
- 三：助賑中國水災籌備會，及張玉川先生發起之中暹聯會曾來函邀請本校參加游藝助賑，雖然本校前曾與南華隊舉行足球善賽，目前正在進行募捐助賑中。但以慈善之事，有一分力量即多出一分力量，故決兩方皆參加。

第十週 九月八日至十四日

- 一：本校籌款賑災：
  - a. 學生家長方面捐來伍佰零陸銖拾肆丁
  - b. 教職員方面捐來貳佰叁拾貳銖柒丁
  - c. 學生儲蓄方面捐來叁佰零柒銖捌拾捌丁
 合計壹仟零肆拾陸銖零玖丁
- 二：學生儲蓄賑災級際比賽優勝：
 

名次	級名	儲金總數	平均
第一名	復明	貳拾伍銖拾丁	柒拾捌丁
第二名	前鋒	貳拾玖銖叁拾叁丁	陸拾丁
第三名	建華	拾捌銖玖拾貳丁	伍拾肆丁
第三名	樂華	貳拾貳銖零伍丁	伍拾肆丁
第三名	信級	九銖拾捌丁	伍拾肆丁

第一週 復明

貳拾伍銖拾丁

柒拾捌丁

第二名 前鋒

貳拾玖銖叁拾叁丁

陸拾丁

第三名 建華

拾捌銖玖拾貳丁

伍拾肆丁

第三名 樂華

貳拾貳銖零伍丁

伍拾肆丁

第三名 信級

九銖拾捌丁

伍拾肆丁

三：學生儲蓄賑災個人比賽優勝：

名次 級名 姓名 儲蓄數目

特別獎 復明 陳文英 貳拾銖拾玖丁

第一名 建華 序 伯 叁銖捌拾伍丁

第二名 信級 曾金汗 貳銖肆拾叁丁

第三名 前鋒 黃汗清 貳銖零玖丁

四：本校強迫學校第二屆畢業生畢業證書，已由暹政府教育部發下，並召集該班畢業生攝影留念。

第十一週 九月十五日至廿一日

一：賑款於廿日由華僑銀行滙交上海華洋義賑會，計伸國幣壹千貳百零叁圓正。

第十二週 九月廿九至十月五日

一：九月廿九日上午九時僑社各界為馬元利先生逝世開追悼大會，本校除參加吊唁外，並派西樂隊及女學生到場奏哀樂唱哀歌。

二：本週週會請國語運動家柯遠文先生蒞校演講。

第十四週 十月六日至十二日

一：雙十節國慶紀念日，本校於是日上午八時半於大禮堂開慶祝大會，並舉行第一次娛樂會，以資助興。此次慶祝會完全由學生自動主持。

大會主席：張宗肯 中七組 初中二下

演講：廖思賢 成功級 高二下期

唱禮：陳梅蘭 中鋒級 初四下期

糾察：由女生生活促進會維持

活動：一，初中各級合出國慶紀念刊

二，高年各級舉行國慶紀念書刊比賽

三，中低年各級合會出書刊

四，中午於新戲台猜謎

五，女生生活促進會舉行成績展覽

六，下午舉行籃球比賽

二：本校開辦之遠文強迫學校十一日得到遠政府教育部正式批准設立。

第十五週 十月十二日至十九日

新民校刊

一：山巴二哇新民學校託本校代請教師，經即介紹曾澤衣先生前往就職。

二：肺癆病院來函商請本校參加游藝籌款，事屬公益，且為聯絡中暹感情起見，決定答應參加。

第十六週 十月廿日至廿六日

一：廿三日為暹第五世皇升遐紀念日，本校派遠文強迫學校學生三十名前往銅馬獻花圈致敬，其他各級照常上課。

第十七週 十月廿七日至十一月二日

一：廿七日接上海華洋義賑會來函，並收到本校匯款單據三張。

二：宣佈不准同學隨意換名。

第十八週 十一月十日至九日

一：聘請郭振強先生為本校職員。

二：三日本校訓育主任文永礎先生因公往南邦。

第十九週 十一月十日至十六日

一：本週紀念週請陳尙先先生演講孫中山先生革命思想。

二：十二日為孫中山先生誕辰紀念日，放假一天。

三：本月十六日(星期六)上午八時起舉行第二次娛樂會。

校務報告

五七

第二十週 十一月十七日至廿三日

一：挽甲巫中華公學開幕，本校贈金邊鏡肚一個，書『中華燦爛』四字，以表慶賀。

二：據汕報刊載，這次省督學暨汕市市督學視察汕頭市私立小學校，結果謂本校汕頭分校辦理最佳，大加獎許云云。

三：本校分發籌款助賑祖國水災報告書與全體學生家長及教職員。

四：第十三次行政會議議決從明年一月起增收購地基金費一銖，學生自治會費取銷，學生自治會費用由學校津貼。

第廿一週 十一月廿四日至卅日

一：進行本學期各屆畢業級畢業捐。

A 用途：充作本校購地基金

B 時間：從本月廿五日起至十二月七日止收清。

C 獎勵：壹，凡捐十銖以上者給予獎狀一張。

貳，凡捐二十銖以上者給予獎狀外加給獎章一枚。

參，凡捐畢業捐畢業生姓名將來皆勒石紀念

肆，凡捐畢業捐畢業生姓名將來皆勒石紀念

D 通函畢業生家長，由學校寄發。

二：籌劃第九屆游藝大會費用

甲：向全體學生募捐。

乙：學校補助。

丙：捐款及獎勵辦法：

一，主持人員各級級任。

二，募捐時間從本月廿五日起至十二月七日止。

三，捐款數目多少不拘。

四，獎勵：團體初中一級高年二級中年三級低年

三級個人如捐二銖者獎入場券一張五銖者三

張餘類推。

五，捐款由級任經收交會計處。

第廿四週 十二月十五日至廿一日

一：召集初中，高初級小學，幼稚園，夜學部各畢業級畢業生合影，以留紀念。

二：分送初中部畢業特刊，畢業典禮請帖，游藝會入場券

三：廿一日晚舉行初級中學第二屆，高級小學第十四屆，

初級小學第十五屆，幼稚園第五屆，夜學部第一屆，強迫班餘

二屆畢業典禮，並於廿一日廿二日兩晚舉行游藝會，來賓萬餘

人，熱鬧異常。

四：發給畢業捐獎狀，得獎者計：

級名	姓名	捐款數目
成功	盧御香	貳拾銖
成功	馬舜娟	貳拾銖
成功	鄭士垣	拾銖
成功	劉志宏	拾銖
成功	馬燦國	拾銖
成功	許一麟	拾銖
前錄	王學義	拾銖
前錄	許一英	拾銖
前錄	吳燕君	拾銖
前錄	蘇舜金	拾伍銖
前錄	林瑞珍	叁拾銖

新民校刊

級名	姓名	捐款數目
前錄	梁瑞盈	拾銖
前錄	蘇健生	拾銖
前錄	邱賽英	拾銖
中錄	姚成茂	拾伍銖
中錄	李永清	拾銖
中錄	羅成都	拾銖
中錄	蟻良卿	拾銖
中錄	盧偉傑	拾銖
幼稚園	曾金仔	拾銖
幼稚園	吳鳳嬌	拾銖
夜學部	陳增明	拾銖

校務報告

# 訓育報告

第一週 七月七日至十一日

一：本月十日為本校開學的第一天，本部對於課室的秩序，各地的整潔，課外的活動，發室的管理，均擬具辦法，着令學生一體遵照。

二：增設一學生悔過自新室，為禁留屢犯校規；或犯重大過失學生之用，室內的設備：

(壹)蚊帳(式)便孟(卷)枕頭(肆)小櫥(伍)食格(陸)椅二隻(柒)棹一隻(捌)茶壺茶杯(玖)花瓶(拾)中山先生遺像(拾壹)格言(拾貳)掛圖

第二週 七月十四日至廿日

一：凡學生騎腳踏車來校者，一律應到本部報告存案，方得將車寄留停車處，並規定其開關時間如下表：

	開	關
早晨	七時	八時
中午	十二時	一時三十分
下午	四時	五時

二：車輛寄留車房的規則：

A：須向管理人領取同號車牌二塊，一大一小，大者懸於車手上，小者自執，以為領車時之憑証。

；寄車執照，須妥為保存，倘遺失，應即報告管理人，並納手續費五士丁作製牌之用。

C：在規定開關時間外，非得本部及管理人的准許，不得擅自開門。

D：車進車房後，應照本部編定停車位置依次排列，不得隨意釋放。

E：本停車場自開放之日起，一切車輛，均須停於車房內，不得任意安放其他地帶，違者則予以扣留。

三：召集新生訓話，因為新來的學生，對於本校的規則，多未明瞭，言動難免常要越軌；故特召集全體新生訓話，要點列下：

(一)要恪守校內一切規則。(二)對師長要謙恭。(三)對同學要和藹。(四)作業要準時繳交。

四：附近通學生，多來部要求每天回家午膳，本部為預防

意外，慎重起見；凡請假諸生，須有家長來書證明，始行准許，並發給出校証，以杜流弊。

### 第三週 七月廿一日至廿七日

一：本部爲注重學校整潔，並使學生關心公共衛生起見，故特發出佈告；禁止學生把紙屑廢物隨意亂丟。如有故意違犯，其處罰辦法如下：

A，隨地亂丟廢物紙屑的，罰倒垃圾桶一次以上，或罰其拾去全校字紙；如連犯三次者，則予以嚴厲處罰。

B，如發覺有廢物字紙，從任何課室窗門丟出外面者，須即時交出丟廢物同學，歸本部懲辦。

二：通告尙未做制服的新生，着令迅速裁剪。

### 第四週 七月廿八日至八月三日

一：各級選舉不守秩序學生，報告本部，俾得加以特別誨導，使各改過。

二：本部採用開明的訓育方式，一方面積極訓導兒童，一方面容納學生良善意見。

三：本部爲積極管訓學生起見，感覺學校與家庭有切實聯絡的必要，故特定下三項辦法：

壹，印發關於學生在校行爲報告書

貳，遇有重大事件發生時，除去函外，並特派專員到學

生家庭商洽或訪問

參，請學生家長來校面商

### 第五週 八月四日至十日

一：商請總務部多增設垃圾桶，安放各課室門外，以便學生丟放廢物。

二：在課室或走廊奔走者；罰倒垃圾桶一次以上，過三次者，罰其拾去全校字紙。

三：全校各區大掃除分配如下表

區別 日期	第一區	第二區	第三區	第四區	第五區	第六區	第七區
星期一	光華	南華	中五	前錄	暨南	強迫班六年	耀華
星期二	成功	南華	中七	興華	復明	強迫班五年	維誠
星期三	振南	南華	中九	樂華	菁華	強迫班四年	維勇
星期四	聯和	南華	中十	中錄	文華	強迫班三年	維仁
星期五	復旦	南華	校工	愛華	校工	強迫班二年	藝華
星期六	校工	南華	校工	校工	校工	強迫班一年	校工

第六週 八月十一日至十七日

一：菁華級學生何秀珍，拾到中五組學生丘宜芳；價值十銖之自來水筆一枝，繳交本部，該生誠實可嘉，除佈告外，並由宜芳購買書籍等禮物；送與何生，藉表敬謝之意。

二：特請郭舜民先生為家庭訪問專員。

三：本部查多數女生不穿着制服來校，除新生暫寬限多日天外，其餘概不准上課，飭令往圖書館閱讀，以整紀律。

四：查醫藥室職員中，有連任三次至五次以上者，共有六位，計：

魏淑貞蔡靜賢五次，廖思賢四次，許繼文郭佩瑤蔡瑞貞



三次，本部爲追念過去；勉勵將來起見，除佈告勉勵週知外，並召集以上諸職員攝影留爲紀念。

五：本部把各級壞學生的缺點，報告各生家長，並召集其來部誨導其即勇於改過。

第七週 八月八日至廿四日

一：今日通告學生應注意的四件事：

A，重新編定週會坐位，嚴禁亂坐，以維持秩序。

B，年底要選舉好學生，諸同學宜注意自身的行爲，和刻苦努力學業，方有被選希望。

C，沒穿制服來校的，不得上課。

D，每一月清查壞學生的行爲一次，如已能改善，則予以勉勵，並通告其家長給以撫慰。

二：通函何秀珍之家長，報告該生在校誠實之優點。

三：和總務部主任商定燒燬字紙及養雞地點與其他關於衛生上諸問題。

四：本部把各種通用便函，彙訂成冊，分送給各級級任先生。

五：通告遲到諸生，提早到校上課，以免貽誤學業。

第八週 八月廿五日至卅一日

一：油印（一）壞學生通告家長書（二）記功學生通告家長書

（三）學生遲到通知書（四）家庭訪問專員明信片（五）家長爲子弟向學校請假書。

二：研究改變自治會組織問題。

三：規定學校向家庭訪問學生缺課的步驟：

第一次，發甲類通告並附請假表格

第二次，發乙類通告並附請假表格

第三次，照第二項辦法外，同時並蓋「候覆」印章，由送

信人親自帶回

四：本部和總務部商定劃出工廠一部份地方，爲養動物的範圍，其他部份，概杜絕豢養，並禁止隨地掘覓蚯蚓。

五：亂丟紙屑及廢物，已見減少，惟幼稚園兒童，往往易於忘記，特通知幼稚園教師，多多指導他們！

第九週 九月一日至七日

：寄宿生自修時間表重新改變如下表：

時候	鐘點	部別	鐘號	備註
晚上	7:10	寄宿生及夜學部預備上課	雙響 十下	
,,	7:20	,, 正式上課	,, 八下	
,,	8:20	,, 完全下課	單響 十下	
,,	8:50	夜學部第二室下課	,, 一下	要延長自修者只能到此時為止
,,	9:10	睡眠預備鐘	雙響 十下	
,,	9:30	睡眠熄燈	,, 八下	
早上	5:40	早起	三四十響	
,,	6:10	自修	雙響 十下	
,,	6:40	下課	單響 十下	
,,	7:10	用膳	雙響 十下	

二：通告各級級任請注意以下四事：

- A, 劃區掃除
- B, 注意學生衛生
- C, 注意學生行爲
- D, 詢查學生用度

記，以便清查，預防混亂及遺失。

三：今天起，各級公有或學生私有的皮球，均着令來都登

四：本週整頓醫藥室，並訓練救急法五種：

- ① 腦充血救急法
- ② 腦貧血救急法
- ③ 昏倒救急法
- ④ 骨折救急法
- ⑤ 毒物入體內設法嘔出救急法。

五：女生方面，自動組織一個女生生活促進社，力求自治自勉，本部除勉勵外，並予以特別指導。

六：規定早晨來校後的學生，未經告假者，不准擅出校門，違者以逃學論。

第十週 九月八日至十四日

一：警告寄宿生於自修時間；無故缺課。及無心自修者。

二：請蘇黎藥房盧肇鶴先生蒞校向醫藥室職員及高年組以上同學演講救急法。

三：注意寄宿生五項事：

A，睡眠早起要點名，其意在剷去貪睡弊病，除掉懶惰惡習。

B，每月至少和家庭通訊一次，以慰親心，並可使各生家庭知其子弟學業之有無進步。

C，調查每月用度，如發覺浪費時，即設法節制，並通告其家長。

D，遇學生患疾病時，即請醫生診治，及時加安慰。

E，檢查學生書籍，如屬於不正當的，即行禁止，並介紹些有益的書籍。

四：整頓醫藥室，添購藥品。

第十一週 九月十五日至九月廿一日

一：通告各級任先生選出全身最不清潔的學生五人；由本部導訓；並通告家長，請其對於子弟之衣服，手巾，及一切用品，時常加以檢查，設法使其清潔。

二：本部辦公處，附設救急藥品多種，以備意外之用。

第十二週 九月廿二日至廿八日

一：新做站立佈告牌。

二：為使兒童注意；及易於明白，佈告文字，亟求簡易，並用顏色筆繕寫。

三：分發各年組寄宿生自修情形總報告；凡遲到，早退，缺席，或不守秩序，均由級長報告，本部分別責罰。

四：嚴密注意寄宿生日常生活。

(一)睡眠方面：

A，鐘點：中年以下睡滿八時半，中學高年睡滿八小時。

B，注意室內空氣C，預防蚊蟲。

(二)飲食方面：

A，新鮮 B 合衛生 C 多變換，使學生適口 D 禁止零食。

(三)遊息方面：

A，在放假日盡量讓學生外出 B 鼓勵學生組織團體旅行 C 多給予有趣的活動 D 希望先生們多點接觸，

(四)功課方面：

A，調查日常的工作 B 晚間自修情形造表報告 C 對無故不努力學生嚴厲詰誡 D 注意教員對學生工作批評法下檢查固定工作。

(五)用費的管理：

A，規定學生款項，全數寄在學校，由學校代為節制。  
B 限定學生每週用度 C 盡量使各費節省。

五：佈告寄宿生自修情形統計表

六：宣佈中年組健美比賽條例，並聘定評判員十一位，計

被請者為：

巫客遂先生許競立先生丁娥卿先生周崇文先生

張煥光先生羅吟龍先生鄧再青先生侯裕秀先生

杜秀業先生廖烈懋先生林博夫先生

主持者：鄭海濤先生

附健美比賽條例如下：

一，範圍：中年組各級男女生

二，人數：每級男女生各選出代表三人參加

三，時間：第十二週星期三(九月廿五日)上午第四節至午

飯後

四，地點：新戲臺

五，記分法：採用百分比

六，評判員十一人由本部聘請

七，評判標準：

A，沒有皮膚病——15 B，沒有破疤(男生下部不

算，女生為衣服所蔽者不算)——5 C，牙齒美潔

——10 D，皮膚清潔——10 E，手指美潔

——10 F，面孔

美麗口——5

目——5

鼻——5

耳——5

G，身體壯健——20

H，身材高低大小合度——10

血氣——10

正直——10

七：男女生複賽參加者四十名，結果選取十名，被選取者

男生：第一名王光宗，第二名朱兆幸，第三名陳才超，

第四名吳美好，第五名陳嘉鋌。

女生：第一名吳燕君，第二名馬劍瑜，第三名丁儒卿，

第四名李替華，第五名廖碧娟。

第十三週 九月廿九日至十月五日

一：召集壞學生及最不清潔學生來部受訓，並指示此後應

注意各事。

二：低年組及幼稚園舉行聯合健美比賽，選取結果：

男生：第一名劉金清，第二名陸美利，第三名盧卓群，第四名吳多仁，第五名陳深田。

女生：第一名陳麗英，第二名羅慕淑，第三名丁曙卿，第四名翁麗雲，第四名何鵬。

幼稚園：

男生：第一名陳燕釗，第二名林定南，第三名陳燕頤，第四名楊欽岳，第五名伍捷然。

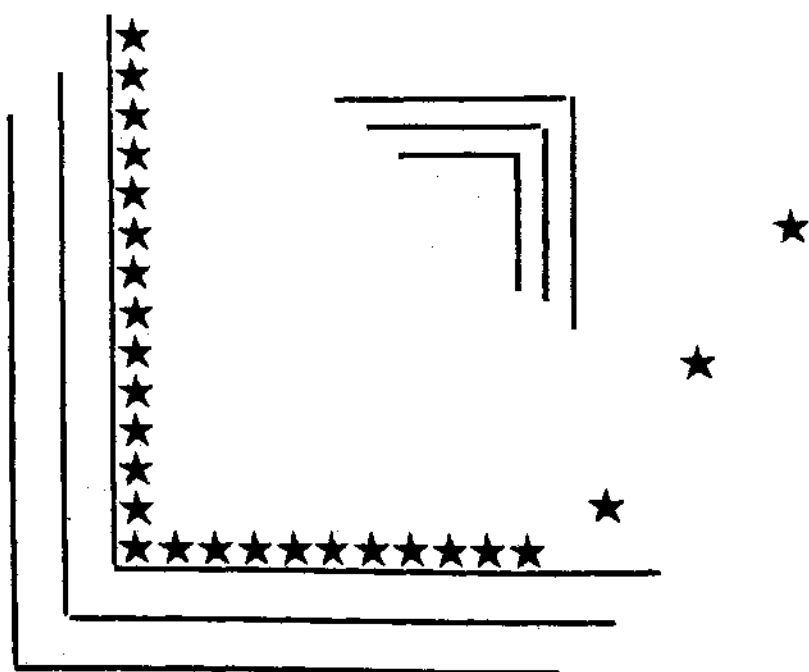
女生：第一名安尼，第二名鄧瑜，第三名林郁蘭，第四名洪素生，第五名何鵠。

第十四週 十月六日至十二日

一：中七組學生陳英俊，拾到前錄級蘇舜金的荷包內有還銀三銖，蘇生念陳生為人誠實，特備禮物，贈給陳生。

二：健美比賽優勝者，每人除給予像片外，另獎些日常衛生用品。

三：分發本月份學生品行檢查表，請各級任先生切實注意附表如下：





四：訓育標語：

壹，品行良善的人，常常可以得到下面的好處：

- (一)朋友敬重他
- (二)先生們愛惜他
- (三)將來在社會找生活時，也容易得到人家的信任。

貳，每個人有沒有禮貌？可從兩方面來看：

- (一)他的態度怎樣？
- (二)他的言詞怎樣？

第十五週 十月十三日至十九日

一：復旦級學生張清泉到朱拉隆功大學；看踢足球，即敢爬過該校窗門，形同鼠竊，有碍我校聲譽，爲要測驗學生心地；及是否有裁判能力起見，特製一表，給高年組以上同學公開裁判。

如下表：

意見		發表意見可在該項簽下自己的姓名
一，主張斥退		
二，主張嚴厲責罰		
三，主張從寬訓導		
四，可以通融		

二：公開裁判結果，主張斥退七十票。一，主張嚴厲責罰一百三十六票。三，主張從寬訓導五十八票。四，可以通融六票。

三：中鋒級林梅鳳，因下樓梯不慎，致頭部碰着門角，一時鮮血直流，經本部用止血水後，即命校役，送往中央醫院醫治。

第十六週 十月廿日至廿六日

一：近來校內發生盜案多宗，爲杜流弊整頓校風起見；特組織偵探隊，以供線眼。隊員由中年組以上每級各選二名，負責充任之。以(一)誠實(二)活潑(三)與同級同學感情好(四)喜歡服務爲合格。

二：偵探員訓練辦法：

- (一)同學有盜竊的行爲時，應即報告本部，以憑辦理。
- (二)遇有形跡可疑的同學，要跟蹤偵察及密報本部。
- (三)注意同學平時的用度及其來源。
- (四)注意同級裏幾個壞同學的行爲。
- (五)同學的用度如越常時，要向本部報告
- (六)凡一切告密，須要據實報告，以不誣害別人爲原則
- (七)各偵探員能盡忠職務，考查成績優異者，則分別獎勵。

三：繕寫訓育標語：

要是一個人有了高深的學問，而沒有良善行爲的時候，

就好像一個人有頭無腳，半步都跑不得。良善的行爲，大概分

爲五項：(一)節儉(二)誠實(三)互助(四)守秩序(五)不染惡習

(四)：本週再召集寄宿生及壞學生到部訓誥下列諸事：

(一)要切實產除一切不良的嗜好品(二)改革倚賴他人的

壞心理(三)除去過去逃學的惡習慣(四)改良無意識的行爲(五)

對師長要謙恭；並接納其教訓，(六)待同學要和藹，互相規勸

，(七)有空時，常到圖書館看書，以增廣見識。

第十七週 十月廿七日至十一月二日

(一)我自己想想看：我的品性純良一點嗎？我待人有沒有

有禮貌？我有沒有整潔的好習慣？良善的五點行爲，我能夠做

到嗎？

(二)親愛的同學，你的先生在這裏細察你的行爲，你的

父兄，天天在那邊希望你學好，親愛的，千萬不要給人家失望

第十八週 十一月三日至九日

一自偵探隊組成後，經諸隊員認真查緝，盜竊者，驚被察

破，均稍告斂迹。

二：訓誥浪費金錢及喜歡零食的學生；並節制其用途。

三：調查學生在校生活狀況，並設法使其領畧團體生活的

興趣。

第十九週 十一月十日至十六日

一：中十組吳益華，拾到銀包一個，並還幣三銖七十二士

丹，該生誠實不貪，堪爲同學模範，本部特別予以獎勵。

二：公佈寄宿生自修情形。

第二十週 十一月十七日至廿三日

一：二十週來全校學生拾遺統計表：



## 本學期學生拾遺統計表

名次	級 別	拾得件數	領回件數	其 他
15	中 五	3	4	1, 本學期拾到東西282件, 領回139件。 。拍賣82件, 尚存61件。 2, 拾到最有價值的東西者: (1) 中九組吳光筆拾到中九黃瑞榮暹幣壹銖 (2) 興華級林也旺拾到愛華級陳慕義暹幣壹銖 (3) 菁華級何秀珍拾到中五組丘宜芳自來水筆價十銖 (5) 中十組吳益華拾到銀包一個暹幣式銖柒十式士丁 (6) 前鋒級陳文顏拾到中鋒馬素珍自來水筆價式銖 (7) 文華級馬添松拾到文華級余武強自來水筆價式銖 (8) 中七組陳英俊拾到前鋒蘇舜金暹幣叁銖式士丁 (9) 菁華級王玩琴拾到菁華張朝成暹幣壹銖 3, 本學期尚未被領回東西列下: 手巾22條 白內衫2件 英尺5杖 女鞋2雙 自來水筆4枝 大小皮球4個 矩褲2件 書冊5本 銀包2個 暹幣2,72銖乒乓板一付 鉛筆2枝 鐵筆1枝 乒乓3粒 墨硯1個 女梳4個。
13	中 七	5	2	
12	中 九	6	4	
14	中 十	4	2	
6	光 華	12	7	
10	成 功	8	4	
5	聯 和	13	5	
9	復 旦	9	6	
11	暨 南	7	2	
14	振 南	4	2	
4	前 鋒	14	7	
9	中 鋒	9	3	
3	愛 華	16	8	
9	興 華	9	4	
7	南 華	11	6	
10	樂 華	8	4	
2	耀 華	17	8	
8	建 華	10	5	
6	文 華	12	6	
7	維 仁	11	7	
15	維 勇	6	8	
5	維 誠	13	4	
6	強 華	12	8	
8	菁 華	10	7	
4	復 明	14	4	
8	新 華	10	5	
11	藝 華	7	4	
1	教職員及校工	22	3	
	合 計	282	139	

新民校刊

訓育報告



第廿二週 十二月一日至七日

一：醫藥室廿二週來患病人數總

調查：

(一)患頭痛的，共七十五人

(二)患手痛的，共九十五人

(三)患足痛的，共二千一百零

七人

總計廿一週來患病人數，共二

千二百七十七人。

二：醫藥室顧問及每天輪值職員

一覽表：

衛生局長巫素菲						
正隊長魏賽英 副隊長盧御香						
名稱 日期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
看護員	陳雪玉	孫愛雪	羅慕淑	張曼麗	黃麗娜	曾文燕
	張碧珍	蟻錦珠	吳淑娟	鍾雪雲	黃來錦	黃嬋清
	林玉蘭	許淑靜	林亞美	蔡秀珍	王梅蘭	王秀珠
書記	吳淑英	張和璧	張應麟	陳卓麗	李毓彬	張昌釗
顧問	魏淑貞	蔡瑞珍	廖思賢	郭佩瑤	蔡靜賢	許崇文

第廿三週 十二月八日至十四日

附舍務報告

- 一：七月份男女寄宿生共七十八人。
- 二：八月份退學三人，新進學生七人，共八十二人。
- 三：九月份退學三人，新進六人，男女寄宿生共八十五人。
- 四：十月份退學三人，新進二人，男女寄宿生共八十四人。
- 五：十一月份退學三人，新進五人，男女寄宿生共八十六人。
- 六：十二月份新進一人，總共男女寄宿生八十七人。
- 七：寄宿生住房及個人睡床第一次比賽整潔結果得獎者：  
(一)房間：第一名第十六號房。張昌釗，陳貞文，陳錫欽三人居住。  
(二)個人：第一名張昌釗，第二名李家懷，第三名李家貞，第四名林領民，第五名羅成都，第六名李家才，第七名吳道明，第八名陸美松。
- 八：第二次寄宿生住房及個人睡床整潔比賽得獎者：  
(一)房間：第一名仍為第十六號房。  
(二)個人：第一名張昌釗，第二名李家懷李家貞，第三名陸美利，第四名鄭美松，第五名莊榮暉，第六名吳益華，第七名陳錫欽。
- 九：第三次住房及個人整潔比賽：  
(一)房間：第一名第十六號房，李家才，李家遠，李家貞李家懷四人居住。  
(二)個人：第一名李家才，第二名劉金清，第三名吳道明，第四名李家懷，第五名張昌釗，第六名陳錫欽，第七名，胡金賜，第八名劉登揚。



# 教務報告

一 本學期開學時，全校共分卅七學級，計：初中部四級，高年組七級，中年組七級，低年組六級，幼稚園三級，夜學部三級及強迫學校七級。嗣至開學後低年組文華級新進插班生十餘人，爲便於教學起見，遂於八月份增開同程度之藝華級。又夜學部甲乙兩級學生程度相若，故於九月份將其合併，全校仍爲卅七學級。

二 本學期初中部中五組學生選習教學實習一科，編配該級學生分別到初級小學部各級舉行實地練習管教，每人凡三次，以公民，衛生，國語，算術，社會，自然等科實習之。

三 請定各科教學研究會主席：

國文科教學研究會主席羅吟龍先生  
暹文科教學研究會主席羅英杰先生  
英文科教學研究會主席文峻亭先生  
社會科教學研究會主席陳尙先先生  
數學科教學研究會主席鄭海濤先生  
自然科教學研究會主席林博夫先生  
體育科教學研究會主席杜秀業先生

新民校刊

圖工科教學研究會主席巫客蓬先生  
音樂科教學研究會主席周崇文先生

四 設置學生成績陳列欄附於閱報室。

五 八月五日招待廣東省教育廳長黃麟書先生蒞校參觀，並抄送本校初中部，小學部，幼稚園，夜學部，及強迫學校各科授課時數表一份。

六 爲使新進教員，對本校之教學方式有所參考起見，特於八月十二日起，繼續一星期，凡本學期新進教員，分別編配前往各級參觀教學，參觀者並應填記各項意見於教學參觀記錄表，交由本部存查。

七 爲遵照暹羅教育部頒定強迫學校上課時間，並使全校同一鐘號起見；本學期開始時，每日上課時間爲上午自八時起至十一時一刻止，下午自十二時三刻起至四時止各分爲三節，每節六十分鐘，嗣試行月餘，因覺天氣炎熱，下午上課時間太長，學生頗感疲憊，故自九月份起，將每日作息時間，重行編配如下表：

教務報告

七五

# 遷京新 民學校 每日作息時間表

上 午		下 午	
六時正	起身	一時三十分	預備午會
七時正	早餐	一時三十分	開午會
七時五十五分	預備上課	二時正	午會停
八時五十分	上第一節	二時十分	上第五節
八時三十分	半節下課	二時三十五分	半節下課
八時五十五分	全節下課	三時正	全節下課
九時五十分	上第二節	三時十分	上第六節
九時三十分	半節下課	三時三十五分	半節下課
九時五十五分	全節下課	四時正	全節下課
十時五十分	上第三節	四時十分	開駛校車
十時三十分	半節下課	五時三十分	晚餐
十時五十五分	全節下課	六時五十分	夜學預備上課
十一時十分	上第四節	七時正	夜學上第一節
十一時卅五分	半節下課	七時五十分	下課
十二時正	全節下課	八時正	夜學上第二節
十二時十分	午餐	八時三十分	下課
十二時四十分	五下鐘	九時三十分	準備就寢
		九時四十五分	熄燈就寢
<b>附 註</b>			
1 寄宿生自修時間另表 2 星期六僅讀四節並不舉行午會時 間分配除第一、二、三、節照常外 餘如下：		十一時三十分	午餐
		十二時正	五下鐘
		十二時四十五分	預備上課
		十二時五十五分	上第四節
		一時二十分	半節下課
		一時四十五分	全節下課
		一時五十五分	開駛校車

暹京新民  
強迫學校

每日上課時間表(遵照暹羅教育部頒定)

附 註	上午				下午			
	九時正	九時三十分	十時正	十時十五分	十時四十五分	十一時正	十一時三十分	十一時四十五分
	上第一節	半節下課	全節下課	上第二節	半節下課	全節下課	上第三節	半節下課
	十時四十五分	十一時正	十一時三十分	十一時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正
	半節下課	全節下課	上第三節	半節下課	全節下課	上第四節	半節下課	全節下課
	十二時十五分	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分
	全節下課	半節下課	全節下課	上第四節	半節下課	全節下課	上第五節	半節下課
	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正
	全節下課	半節下課	全節下課	上第五節	半節下課	全節下課	上第六節	半節下課
	十二時十五分	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分
	全節下課	半節下課	全節下課	上第六節	半節下課	全節下課	上第七節	半節下課
	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正	十二時三十分	十二時四十五分	十二時正
全節下課	半節下課	全節下課	上第七節	半節下課	全節下課	上第八節	半節下課	
上午八時五分至八時五十五分及下午三時十分至四時 此式時間應到新民學校修中文課程								

教務部編 廿四年九月一日起實行

八 自九月份起，改晚會爲午會，每次時間凡三十分鐘。  
九 初中部中五組教學實習科除學生實地練習管教及觀摩本校教員之教學外，並於八月卅日及十月廿九日由本部主任先後帶往培英學校及廣肇公學參觀各該校一切設施及觀摩國語科之教學一時。

十 九月份起教務員紀志德先生調充訓育員，遺缺由黃瑞卿先生接理。

十一 九月廿八日(星期六)下午第一節訓育部特請盧肇鶴醫師到校演講關於急症救治法，准予初中部及高年組學生停課一節前往聽講。

十二 十月三日(星期四)下午特請國語運動家柯達文先生蒞校演講，題爲：『爲什麼要推行國語和怎樣推行國語』，准予初中部及高年組學生停課二節，前往聽講。

十三 整理歷年學生學籍。

十四 審定下學期各科用書，並着合作社郵滙購辦。

十五 十一月十六日(星期六)停課半天舉行第一次娛樂會

十六 擬定下學期招生廣告，刊登中五組畢業特刊。

十七 修訂本校招生簡章並付印。

十八 選定低年組用『毛筆字初步』字句。

十九 十一月廿三日公佈畢業考試時間表，考期自十二月六日至十二月十二日。

二十 十一月廿七日公佈學期考試時間表，考期自十二月十四日至十二月十八日。

廿一 付印學生成績報告書。

廿二 十一月廿九日准予中七組中十組及成功級三級學生由羅吟龍林博夫鄧再青三先生率領赴廊曼參觀暹羅飛機場。

廿三 十二月一日起圖書館停止借書，并收回借書券。

廿四 十二月三日辦理學生沈友鶴編進強迫學校肄業。

廿五 十二月四日畢業級開始溫習功課。

廿六 十二月六日開始舉行畢業考試。

廿七 十二月十日及十一日爲暹國慶祝憲法成立紀念，放假二天。

假二天。

廿八 十二月十三日召集珠算科教員，開會討論各級教材

分配辦法。

廿九 十二月十四日開始舉行學期考試，同日召開第三次

教務會議。

三十 決定學生假期作業種類并印發學生家長。

假期作業分量表：



原稿箋	小楷	中楷	大楷	綴句	作文	閱讀筆記	日記	種類	年組
	四張		十張		二篇	二篇	六篇		初中部
	十張				二篇		七篇		高年組
	十張	二十張				四篇	七篇		中年組
小格十張							五篇		二年上下期
大格十張				二十句					一年期下
大格十張									一年上期

假期作業規例：

- 一，假期作業一律限於一月十日以前繳交各該級級任。
- 二，假期作業成績當下學期第一次小考分數三分之一計算。

三，假期作業如有不繳交或繳不齊者，由級任列名報告教務部，分別嚴加處罰

四，各年組畢業級學生依照原年組規定項目製作。

卅一，十二月六日審查畢業學生成績，結果准予畢業者初中十一名，高級小學四十六名，初級小學九十二名，幼稚園十七名，夜學部十九名，強迫學校選文畢業者五名，合共一百九十名(名表附後)

卅二，十二月十八日各級考試完竣，即日收回各級點名簿及學級日記，並收回各教員所有用書教具。

卅三，十二月二十日分別召開各年組學生成績審查會議。

卅四，十二月二十一日分發學生家庭報告書。同日下午七時舉行畢業典禮并發給學業優異獎狀凡七人計周勤清，翁紹國，胡隆忠，莊斗金，蟻良卿，孫振開，鄭明元。

卅五，十二月二十三日開始放年假。

卅六，十二月二十五日新生開始報名。

卅七，本學期兩次小考及期考結束之後，各級學生成績之

教務報告

較優異或差劣者，依照條例規定分別予以跳級，留級，試讀或警告之處理各項人數如下表

總共	低年組	中年組	高年組	初中部	年一處理	
					級	跳
二六	一六	四	六		級	跳
八六	二七	三八	二〇	一	級	留
九六	二九	三九	二五	三	讀	試
一一四	三三	四三	三一	七	告	警
三二二	一〇五	一二四	八二	二	共	總

卅八，本學期考取新生及插班生二百四十九名，計各月份

各階段人數比較如下表：

合計	夜學部	幼稚園	低年組	中年組	高年組	初中部	學年	
							月份	份
玖壹	伍	玖	叁〇	式肆	式壹	式	份	柒月
伍伍	柒	伍	壹叁	壹陸	壹壹	壹式	份	捌月
肆式	式	陸	壹叁	壹式	捌	壹	份	玖月
肆式	叁	陸	壹柒	玖	陸	壹	份	拾月
壹玖	陸	一	陸	陸	〇	〇	份	壹拾月
式肆玖	式叁	式柒	柒玖	陸柒	肆陸	柒	份	貳拾月

附註：強迫學校新生及插班生合併於高年組中年組及低年組，不另分開。

新民校刊

總共	女生	男生	學年	
			月份	份
九八一	二〇九	七七二	份	七月
一〇一五	二〇九	八〇六	份	八月
一〇二六	二一七	八〇九	份	九月
一〇二二	二二二	八〇〇	份	十月
九九八	二〇六	七九二	份	十一月
九八九	二〇三	七八六	份	十二月

卅九。本學期各月份全校男女學生人數比較如下表：

四十。本學期各項學藝競賽條例，於學期初始即行編印分發各級及各位級任，茲因限於篇幅，從略不載，僅將各項競賽通則及競賽結果分錄如下：

甲 學藝競賽通則

一，各項競賽，強迫學校學生均應參加。

教務報告

八一

二，級際競賽計算法，將各級學生所得總成績，以各該級人數平均之，如有到校而不參加，或曠課不到校者，均列入人數額目，但經准假者例外，至事後補假者，在此不生効力，以杜流弊。

三，各級學生出席及缺席人數，以競賽日學籍股所登記為根據。

四，各種優勝作品，概不發還，由本部保留之。

乙 各項競賽結果

一，中楷習字卷展覽競賽

日期：八月十七日

參加者：初中部高年組及中年組各級學生

評判員：初中部——鄧再青先生陳樹睦先生

高年組——林博夫先生紀志德先生

中年組——侯裕秀先生鄭寶隆先生

級際取錄者：

初中部——中五組冠軍，中七組亞軍

高年組——聯和再造級第一名，成功振華級第二名，光

華級第三名。

中年組——中鋒強華級第一名，樂華級第二名，興華級

第三名。

個人取錄者：

初中部——一，陳統揆吳偉。二，張宗育。三，陳仰欽。四，陳蔚然蕭國光。五，丘宜芳李瑞坤。

高年組——一，許龍。二，盧訓堅。三，鄭仕垣。四，

林明興。五，鍾桂河。六，鄭可發。七，張和璧。八，陳潮傳。

九，陳展沅。十，余茂錦。

中年組——一，王清廷吳欽球。二，林明軒。三，梁國

賢盧光遠。四，謝欽榜。五，陳錦富。六，賴里。七，陳和祥

八，鄧頌榮黃堯信。九，馬垂璧陳起裕。十，王光宗莊禮俊

二，小楷鉛筆習字卷展覽競賽

日期：八月廿四日

參加者：低年組各級學生

評判員：羅烈炎先生黃碧玉先生

級際取錄者：建華明華冠軍，維勇級亞軍。

個人取錄者：一，黃興。張祝彬。三，序帕。四，潘貴光。

五，卓喜臨。六，鍾文英。七，馬陳武。八，馬瑞珠。九，劉

尊儀。十，洪蘭花。

三，第一次表情唱歌競賽

日期：九月七日

參加者：幼稚園各級

人數：每級選派代表三人

評判員：張煥光周崇文巫客蓬三位先生

級際取錄者：信級，

個人取錄者：一，曾金仟·二，洪丙生·三，劉雪霓·

四，演講競賽

日期：九月廿一日

參加者：高年組一年級各班

人數：每級選派代表三人

題目：我最感興趣的學科

評判員：鄧再青文峻亭林銘鐘三位先生

級際取錄者：復明級冠軍，復旦級亞軍

個人取錄者：一，陳映山馬代坤·二，張應麗·三，鍾延

通·

五，第一次辯論競賽

日期：九月廿六日

參加者：初中部各級

人數：每級選派代表六人，每二人為一組

制度：輪流制

題目：品行重於學問

評判員：a組許競立廖烈鸞林中俠三先生，B組方浮生杜

秀業蕭欽江三先生，c組文冰礁張鶴鳴丁娥卿三先生，d組鄧

再青鄭海濤張煥光三先生，e組莊世平黃瑞卿鄭偉卿三先生，

f組文峻亭林銘鐘巫客蓬三先生。

辯論結果：中五對中七中五勝，中五對中九中五勝，中五

對中十中五勝，中七對中九中七勝，中七對中十中七勝，中九

對中十中九勝

得獎者：中五組冠軍，中七組亞軍

六，第一次故事演講競賽

日期：十月二日

參加者：中年組各級

人數：每級選派代表二人

題目：學生自定

評判員：杜秀業周崇文侯裕秀三位先生及初中部同學周勳

清張宗肯張伯英三君。

級際取錄者：一，中鋒級，二，前鋒級，三，樂華級。

個人取錄者：一，鄭克先，二，林錫廷，三，盧光遠周勳

才，四，許一龍，五，王光宗，黃詩林。

七，第二次表情唱歌競賽

日期：十月十四日

參加者：低年組各級

人數：每級選派代表三人

評判員：張煥光杜秀業侯裕秀三位先生

級際取錄者：文華級冠軍，建華級亞軍

個人取錄者：一，序帕二，翁麗雲三，劉尊儀四，余啟芬五，黃松標，

八，第二次辯論競賽

日期：十月十九日：

參加者：高年組二年級各班

人數：每級選派代表四人，每二人為一組

制度，輪流制

題目：體育重於智育

評判員：a 組林博夫方浮生張煥先三先生，b 組鄭海濤

林電光曾振原三先生，c 組許競立杜秀業林中俠三先生

辯論結果：成功正面對光華反面光華勝，光華正面對聯和

反面聯和勝，聯和正面對成功反面成功勝。各為一勝一負，遂

成鼎立和局。

九，第二次故事演講競賽

日期：十月廿六日

參加者：幼稚園各級

人數：每級選派代表三人

題目：學生自定

評判員：張煥光周崇文黃妙珪三位先生

級際取錄者：信級

個人取錄者：一，劉雪寬。二，陳燕釗。三曾金仔。十，作文競賽

日生：十一月二日

參加者：初中部高年組及中年組各級學生

命題者及題目：

初中部題為『歡迎我國考察團來滬』由郭殿寶校長命定，高年組題為『當此我國內憂外患交迫時期為學生者應怎樣努力』由林博夫先生命定，中年組題為『我的學校生活』由曾振原先生命定。

評判員：初中部——方浮生文峻亭二先生，高年組林博夫

陳樹睦二先生，中年組——林銘鐘黃碧玉二先生。

級際取錄者：初中部——中五組冠軍，中七組亞軍。高年

組——聯和級第一，復明級第二，自強級第三。中年組——中

鋒級第一，強華級第二，前鋒級第三。

個人取錄者：

初中部——一，周勤清。二，張伯英。三，侯祥發。四，

劉文如曾紀乾。五，吳益華。

高年組——一，黃建中。二，黃開波。三，陳秉清。四，鄭裕重。五，鄭裕勇。六，陳東麟。七，許龍林傳聲。八，鄭炳金方炎。九，陳國華。十，鍾桂河。

中年組——一，鄧克先。二，盧光遠。三，鄧頌榮。四，馬烈揚。五，蘇健生林瑞珍蘇舜金。六，莊斗金。七，謝欽榜。八，吳欽球。九，吳惠卿。十，林梅鳳李長貴。

十一，第三次故事演講競賽

日期：十一月十一日

參加者：低年組各級

人數：每級選派代表三人

題目：學生自定

評判員：林博夫文峻亭林電光三位先生。

級際取錄者：建華級冠軍，文華級亞軍。

個人取錄者：一，劉尊儀。二，序帕余武強。三，林春庭。

四陳崇文。五，李秉權黃金洪羅東海。

四十一 本學期於七月廿七日九月十四日及十二月十四日

先後召開教務會議共二次，決定要案多項，茲錄之如下：

第一次教務會議紀錄

時間：廿四年七月廿七日下午二時

地點：第一院復旦級課室

出席：三十九人

主席：王會堯

紀錄：鄧再青

報告事項：

一，本會議開會日期，依照行事曆預定，原係昨晚開會，嗣因覺晚間有監督自修者，有進夜學者，有為外宿關係往返跋涉者諸多不便，故改期此刻開會。

二，今天開會有七位先生因故請假，計楊玉琳，張烈英，許文英，巫客蓬，黃碧玉，陳樹睦，廖烈鸞。

三，本學期初始，油印股因工作繁多，致行事曆迫至昨天始印就，今天業經分送各位先生。至學藝競賽條例，亦因同樣情形，大約下星期一始能印就。

四，開學以來共考取新生八十四名。

五，本學期全校學生，共分三十七學級，計初中部四級，高年組七級，低年組六級，幼稚園三級，夜學部三級及強迫學校七級。

六，全校學生現共九百八十一人，計初中部六十七人，高年組二百七十六人，中年組二百八十六人，低年組二百三十一人，幼稚園六十八人，夜學部五十三人。高中低年組此數目中有一百二十三人亦為強迫學校之學生。

七、本學期各科教學研究會主席，經由本部請定之。(略)

八、查各級級長對於每日出席人數報告單，有隔數天始報告學籍股者，以致未能即日統計全校學生人數，請各位級任先生着令級長此後當即日填交之。

九、各位先生於教學上如須要何項圖表者，請先時報告本組，或直接向保管人饒益成君(中十組學生)取用。

十、第一週至第六週凡初中高年及中年學生，日常習字繕寫中措，準備參加中措習字卷競賽。

十一、初中部學生，上學期不及格學科定今天下午及明天上午舉行補考。

十二、擬訂初中部學生教學實習規程。(略)

十三、編配中五組學生，到中低年組各級實地練習管教學時問表。

十四、定第五週間，凡本學期新進教員，舉行教學參觀，藉以參考各位先生之教學法，時間分配，即將着手編排，至其他各位先生倘欲參加者，請於下星期三前來部報告，當為編配之。

十五、擬分設各年組學生成績櫥於相當地點，陳列學生優異之作品，藉以鼓勵其努力用功，及引起學習之興趣，現經請總務部辦理，料不當可製就，此後凡各年組學生如有何種優

異作品者，請交來本部，以便分別陳列之。

十六、本週來分別警告各級試讀生，及上學期成績差劣者

十七、本部將於最近着手修訂各項規程及章則，以便編稿於第十週年紀念刊，各位先生倘有何項高見，請盡量指示，則感幸莫言。

十八、開學以來，教員請假者。(略)

十九、本部於前天分發各年組對於本會提案箋，並請各組主任於組務會議，提出討論關於應與應革意見，現先後共收到提案七項，容討論之。

附校務報告：

一、中低年組寄宿生自修，原由文冰礁先生負責監堂，現文先生因事請假二週赴喃邦，故本週監督自修另請鄭海濤，周崇文，羅烈炎，謝達諸先生代理，下週則請定下列各位先生，計星期日林正修，星期一魏平志，星期二周勤揚，星期三張烈英，星期四顏榮德，星期五黃碧玉。

二、第十週年紀念刊，決定如期出版，日前召開第一次編輯會議，決議案經上週印發，請各位先生隨時貢獻意見。

三、初中部學生，本學期不徵收實驗費，已繳納者，着令會計股退回。

四、本星期一續請衛生廳來校施種牛痘。



討論事項：

一，本部提議：關於各科教學研究會開會日期，應如何規定，以便切實研究案。

決議：(壹)開會日期由教務主任及各研究會主席商定之。

(貳)研究人員，無故不到會者，依照行政會議罰則行之。

(參)教員參加各科研究會會數，兼任主席者，不得超過二會，否則，最多參加三會，所參加何種研究會由教務主任編配之。

(肆)定每星期六下午二時，為開會時間。

二，本部提議：關於上課不帶課本，或其他應用文具不齊備之學生，應如何規定處罰辦法案。

決議：交由各年組務會議討論決定之。

三，本部提議：關於學生上課時，始到合作社購買用品，或他故離開課室者，應如何規定禁止辦法案。

決議：交由各年組務會議討論決定之。

四，初中部提議：關於本部體育科，應如何切實施教案。

決議：請該科教員授以體育常識或理論。

五，中年組提議：關於本年組各級習字科，可否均由各該級級任担任案。

決議：由主席酌量辦理。

五，——十(略)

臨時動議：

一，陳尙先先生提議：關於過去情形，各科功課，每有至學期終了，所授分量不及規定限度者，應如何設法避免此種弊端案。

決議：請教務部擬定教學進程表，於每學期初始分送各科教員填製，以便對課授分量，有所節約。

二，郭校長提議：關於各位先生收集及分發學生作業時，應如何規定良善方法，使其經濟時間，不妨碍秩序案。

決議：請主席決定辦法，並通知各位先生劃一執行。

閉會。

第二次教務會議紀錄

時間：廿四年九月十四日下午二時

地點：第一院復旦級課室

出席：四十一人

主席：王會堯

紀錄：鄧再青

報告事項：  
一，今天開會，有九位先生因故請假，計廖烈賢，郭殿實

張鶴鳴，張煥光，黃碧玉，林瑩，侯裕秀，羅英杰，顏榮德

二、本學期來各月份各年組考取新生及插班生人數比較如下表：

（表略）  
三、本學期來各月份各部別學生人數比較如下表：

月份	部別		
	初	中	部
七月份	六七	六八	六八〇
八月份	七三	七六	七六〇
九月份	七八	七〇	七〇七
	六八	六八	六八
	五二	五四	五四
	一二四	一二二	一二二
	九八一	一〇一五	一〇二六
	共	總	

四、第九週間增開藝華級程度為初小二上年上學期即前文華級分開。第十週間增開衛華級程度為初小三年下期，專為收容強迫學校之學生，與樂華級合班上課。

五、一一七（略）

八、查自將晚會改為午會以來，強迫學校學生因時間衝突，無法參加，故多感不慣，請各位含有強迫學校學生之級任先生，多找機會與強迫學校學生訓導或談論問題。

九、一一十三（略）

十四、第一次小考業經結束，上週間分別召開各年組學生成績審查會議，結果依照條例應行跳級或降級學生人數如下表

處理人數	組別			
	高年組	中年組	低年組	總共
跳級	貳	壹	伍	捌
降級	柒	貳	壹	肆
試讀	肆	壹〇	壹〇	貳肆
警告	玖	壹玖	叁	叁壹
總共	貳貳	伍柒	貳捌	壹〇柒

十五，本週警告第一次小考各級學生之成績低劣者。

十六，近查各級學生，每有於上課時間，習作其他工作，此種現象，請各位先生隨時注意告誡之。

十七，本學期來教員請假日數及缺課與授課日數之百分比如下表：

(表略)

附校務報告：

一，下星期五(九月二十日)爲迄今皇萬壽節，本校放假一天。

二，關於七八兩月份決算，日內可以核算清楚，下星期日請稽核委員會審查之。

三，本校籌款賑災，現已全部結束，計：(壹)學生家長捐款伍佰零肆元拾肆士丁，(貳)教職員捐款貳佰零拾貳元柒士丁，(參)學生儲蓄貳佰拾捌元捌拾捌士丁，總共壹仟零零拾伍元玖拾士丁。

四，九月份學費，請各位先生幫同催收。

附訓育部報告：  
一，製定學生自修情形報告表，凡寄宿生之遲到早退缺課或不守秩序者，均由級長報告本部，分別責罰。

二，凡輪到監督自修者，先時由本部通告之，請各位先生

依時前往監督並指導。

三，原定今天下午特請盧肇鶴醫師到校演講關於衛生問題，嗣因天雨，平民所淋溼，故改期舉行之。

討論事項：

一，關於學生上課時，做其他工作者，應否一律禁止案。

決議：當教員講解或有分配一定工作時則禁止，但其工作完畢，經教員許可者例外。

二，關於寄宿生程度，應如何設法提高案。

決議：推舉郭殿寶，莊世平，王會堯，文冰礎，張鶴鳴五位先生組會討論決定之。

三，關於學生課外作業，應否增加案。

決議：交由各年組組務會議討論決定之。

臨時動議：

一，周崇文先生提議：關於低年組學生之描江彭格，有碍兒童發展筆法能力，應行取消，如何請付討論案。

決議：由主席請定對習字一項，素有研究者五人及各級習字科教員組會討論之。

閉會。

第三次教務會議紀錄

時間：廿四年十二月十四日下午二時

地點：第一院復旦級課室

出席：三十五人

主席：王會堯

紀錄：陳樹陸

報告事項：

一，本學期行將結束，對過去實施及未來策劃，亟應徵集各位先生高見，務使辦理上較有切實之憑藉，故特於今天召開第三次會議。

二，今天開會有周崇文等十二位先生因故請假不能出席。  
三，一一四(畧)

六，近來有少數學生所用紙簿，不照本校規定者，此不但難於辨識，且先生批解時亦感麻煩，今後一律禁止。

七，本校圖書館規則，凡教員借出圖書，以一月為限，現查有逾期已久，尙未交還者，如此於公共圖書館實大受妨害，今學期將告結束，圖書館書籍應行整理，希各位所借圖書，一律於十八日前交回。

八，日來將本學期本部各項工作，編稿報告以便刊登校刊

九，初中部各級學生英文程度，多參差下齊，現決定下學期開學後，重新舉行分組測驗，藉使學生在學習上容易收效。

十，初中、高小及初小各階段畢業考試，業經昨天完竣。

各位科任先生分數請即日送交級任。並定十六日上午九時開畢業成績審查會議。

十一，各級學期考試至十八日完竣，各位科任先生分數請於十九日前送交各該級級任。並定各年組學生成績審查會議開會日期如下：

廿日上午九時為高年組

廿日上午十時半為中年組

廿日下午一時為低年組

廿日下午三時為初中部

十二，一一十五(畧)

十六，各級學級日記及點名簿，請各位級任先生於十八日交來本部。

十七，各位先生所用書籍教具及記分簿請於十九日前交回本部。

十八，下學期各科功課担任教員，即將着手擬定，各位先生對所任學科，倘有何項意見，請於放假前面告本人。

十九，鑒於過去情形，每逢教員請假時，極難找尋有空閒之先生可以代課，以致每由學生自習，無人管教，其影響於秩序者甚大，現擬向校長商量，增加人材，務使下學期各位先生任課時數，得以減其若干。

二十，各級珠算一科之教材，向無一定之劃分，以致有程度較低之學級，反而授以較高深之教材，似此學生不能循其階梯演進，在學習上難無不感困難之苦，為使解決此種補考方法，故於昨天臨時請各位對珠算一科素有研究及担任該科教員開會商量辦法，結果決定由本校自編課本教授，並即席介紹鄭海濤，鄧再青，許競立，林博夫，曾振原五位先生為編輯人，如何候討論決定之。

廿一，本學期來教員請假者計：(畧)

附校務報告：

一，校刊文稿本日下午付梓，內容超過預定三萬字，約共八萬字左右。

二，第二次游藝捐，本日結束，請各位級任將款項繳交會計處。

三，畢業級學生定下星期二(十七日)舉行攝影。

四，各級學生欠費尚多，請各位級任幫同催收。

五，本校員生於本月十日參加暹國慶祝憲法八千哩長途賽跑，結果得冠軍及亞軍，並於是晚假萬國酒樓設宴祝捷。

附高年組報告：

一，本組各位級任，擬於年假期間，將過去所有國語科補充教材，分別整理，以備參考。

討論事項：

一，關於報告第二十項，應如何決定案。

決議：如案通過。

二，高年組提議：關於各科補充教材，應於講義上註明出處，以便查考案。

決議：通過。

三，高年組提議：關於下學期各種競賽辦法，應如何改善案。

決議：A可能時應當堂舉行。B評判員最低三人。C如係分為多項評判者，應先評以百分法，然後才以成數計之。

四，中年組提議：請學校供給本組每級地圖三幅案。

決議：由主席與校長商量酌量情形購置之。

五，中年組提議：本年暹文課，應與高年組分開課授案。決議：照舊混合授課，惟切一弊端請教務即設法改善之。

閉會

四十二，本學期來先後分別開各科教學研究會共十二次。

(會議錄畧)

四十三，本學期各階段畢業生姓名一覽(姓名前後以學號為序。)

一，初中部十一名

中五組

胡隆忠，侯祥發，胡隆發，許錦元，張三越，周勤清，陳景健，翁紹國，劉景香，倪劍瑞，丘宜芳。

二，高級小學四十六名

成功級四十一名

馬陳丹，周旺祥，邱系充，鄭敬仕，馬舜娟，陳素君，吳淑英，魏廣英，洪麗芳，李開舞，陳景賢，羅慕賢，黃金英，黃偉南，馬化桂，馬燦國，鄭裕重，巫素菲，潘瑞蘭，沈梅溪，鄭栢漢，許少超，廖思賢，盧御香，馬烈英，丘仲初，張松興，鄭仕坦，陳秉清，馬垂道，文愛華，劉志宏，許元茂，陳輝全，陳嘉有，陳萬通，王應元，許龍，鄭素平，陳明修，孫順源

振華級(強迫班)五名

陳毅然，吳克文，陳國華，周勤楷，許一麟。

三，初級小學九十二名

前鋒級四十三名

許一英，梁瑞盈，張志華，許璧文，歐德昭，吳朝補，侯治華，劉玉平，李繩聰，鄭維訓，丘應煊，蘇健生，鄭克先，黃漢青，謝益堅，鄭敬全，王光宗，陳和祥，邱養英，朱兆幸，周緒輝，鄧瑞衍，廖桂月，林瑞珍，馬儀庭，陳文顏，黃贊唐。

楊劍瑞，李復程，張應新，鄧宗泰，王義學，蘇舜金，吳惠卿

，柯金香，蔡秀珍，符和萬，莊斗金，馬陳仕，魏茂豐，李丕康，吳燕君，周南書。

中鋒級三十名

杜雪屏，溫春鳩，盧光遠，盧偉傑，馬燦武，莊禮俊，陳關祿，雲玉鳳，廖麗雲，邱李初，鄭邦本，賴俊杰，邱金城，王清廷，黃和良，蟻良卿，馬素珍，王秀珠，陳梅蘭，陳維生，劉尊威，羅成都，李毓桐，馬垂璧，林玉蘭，姚成茂，林梅蘭，王茵，李和明，鄧頌榮，王致朝，李永清。

強華級(強迫班)十七名

馬化武，陳振坤，黃曼生，翁細蓮，柯飛榮，吳坤琦，陳起裕，李毓芳，陳南香，馬財福，吳欽球，陳蘭卿，王漢璋，盧妙香，葉德蔭，林錫庭，陳欽滿。

四，幼稚園十七名

信級

余世立，張秀如，姚序祥，蔡慶輝，余世禎，洪樹生，陳亮亮，羅光妹，曾金仔，余世書，李光敬，陳惠蘭，吳鳳輝，劉雪霓，曾傳映，林欽岳，陳芳。

五，夜學部十九名

甲組

黃榮松，林雅出，黃松林，陳梨弟，葉濟賢，林錫潮，亞美，能雲妹，黃春田，陳斯明，朱惠思，孫振開，陳益光，郭宜民，鄭明元，蔡垂茂，陳增明，韓學豐，邱瑞坤。

六，強迫學校五名

二(女生)

潘瑞蘭，吳如金，柯金香，金玉清，翁秀枝。

四十四 十一月份圖書館消息

壹，編訂目錄 將本館現有書籍，分類編印目錄，裝釘成本，擬分送全校教職員及各級，以備參考。

貳，十一月份圖書收入

文 暹	文 西	文 中	書 籍	數 冊	雜 誌	冊 數	合 共
		五六			中 文	四三八	四九四
暹 文	西 文					五九	五九
二							二

總共五五五冊，平均每日十九冊。

參，閱覽統計

第一圖書館

教職員一三六人 學生二四二七人 合共二五六三人

平均每日八十六人

第二圖書館

男生九二七人 女生三四九人 合共一二七六人

平均每日四十三人

肆，借書統計

第一圖書館

教職員六十八冊 男生一二二八冊，女生二二二二冊

合共一五二八冊 平均每日借出五十一冊

第二圖書館

男生五九四冊 女生一册九冊 合共七〇三冊

平均每日借出二十三冊

伍，各級借書統計表

共 合	女	男	別 級	別 部
68				教職員
84	0	84	中	初 中 部
147	28	115	中	
150	79	71	中	高 年 組
161	16	145	中	
133	2	131	成	
147	15	132	光	
53	15	38	聯	
132	27	105	復	
67	8	59	復	
12	0	12	振	
302	2	300	南	
12	6	6	南	
30	15	15	南	
30	15	15	南	
1528	232	1228	計	合

第二節

共 合	女	男	別 級	別 部	
113	3	110	鋒前	中 年 組	
84	10	74	鋒中		
14	6	8	華強		
49	10	39	華愛		
96	3	93	華南		
74	22	52	華樂		
42	4	38	華興		
74	21	53	華耀		
32	3	29	華菁		低 年 組
46	3	43	華明		
28	2	26	華藝		
51	22	29	華文	合	
703	109	494	計		



# 體育報告

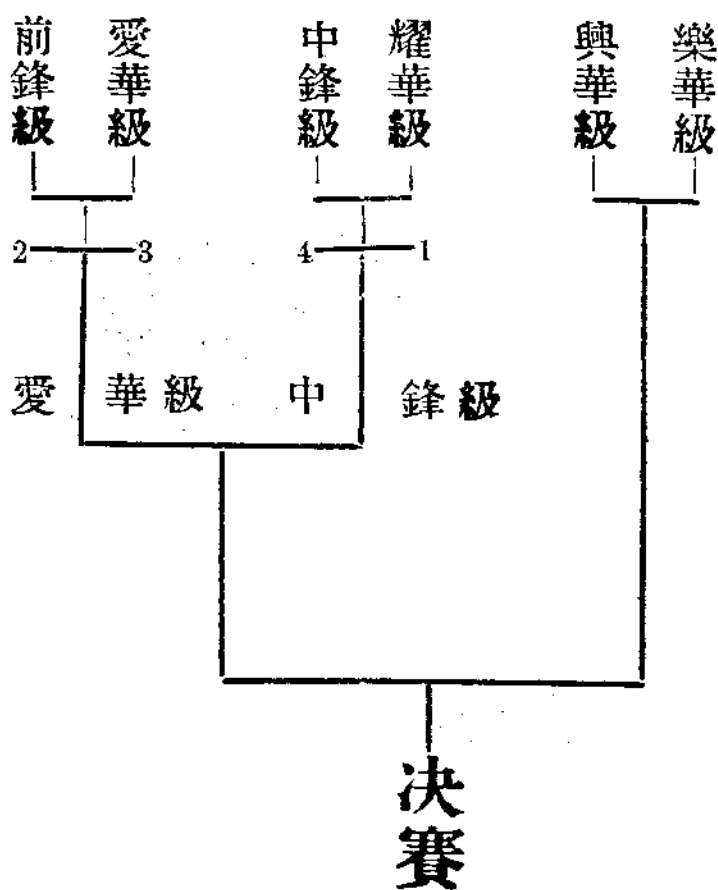
本校的體育已有光榮的悠久的歷史了，牠的光榮，牠的燦爛，人人都有深刻的認識和印象，無須再冗長的多提。現在祇將最近體育活動作一報告：

將最近體育活動作一報告：

A 足球：此項運動之在本校，可算是最普通，大大小小的同學都極感到興趣，這種普通的發展，在本校提倡體育的宗旨至少已是達到相當的目的了，因為各種運動能否操得錦標，並不足以代表一個學校的真正體育實況。茲將校內及對外之活動分述於左：

## 1 校內活動：

A 舉行中年組級際足球比賽，參加者共六級，採用淘汰制，取錄二級，開賽以來，祇有二場，及後因場地積水不能舉行，致沒有結束。比賽的程序及結果如左表：



(b) 訓練小組足球隊：本校很想在明年派出一隊丙組足球隊，參加暹羅體育廳主辦之校際足球賽，這一來，可以與各暹校聯絡，另一方面可以增加各個球員的經驗和球技。所以在全校挑選出高低適合該條例的同學，作有規則的訓練。

(c) 各年組舉行級際友誼比賽。

(2) 對外比賽：本校除上述各種活動外，另有代表學校對外比賽之球隊二組(甲乙)。茲將二隊戰績列左：

組別	與賽隊名	性質	果結	負勝
甲	暹校叻差威中學	友誼	七比三	勝
”	”萬三笠”	” ”	七比四	”
”	”素貼葬”	” ”	六比三	”
”	”毋翁尼越”	” ”	十一比一	”
”	香港南華足球隊	賑災慈善賽	三比一	負勝和
”	暹校玫瑰中學	友誼	二比一	”
”	朱拉隆功大學	” ”	二比二	”
乙	暹校商業專門	” ”	二比二	”
甲	是利叻醫院	” ”	四比一	”
”	朱拉隆功混合隊	” ”	六比一	負
”	暹校叻武里中學	慈善賽 (助肺癆病院)	五比三	負
甲	法政大學	友誼	五比一	負

(B) 籃球：足球除外就算是這一項了，喜歡玩的人，也不少

數，現在正式成立隊伍者，有學校代表隊男女共三組，此外另有私人組織的多隊，尚稱健全，練習也頗勤。茲述各隊之活動於左：

(1) 華華隊(即本校男生乙組)這一隊的人材最為整齊，全隊聯絡十分純熟，自對外比賽以來，每戰皆捷，成績優異，本略乙組球隊，無有出其右者，其過去戰績如左表：

與賽名隊	性質	結果	勝負
小紅黑	雙慶祝節賽	廿三比十六	勝
易三倉中學乙組	友誼	廿三比十二	勝
華僑中學 A,B 隊	友誼	十五比十	勝

(2)舉行組隊比賽及各隊自行作友誼之比賽，因大家以互相勉勵為目的，所以比賽的勝負是不加以計較。

(C)長途賽跑隊：

(1)訓練：去歲暹羅慶憲的七千咪長途賽跑，本校是獲得冠軍，今年的慶憲，仍有這個節目，並由七千咪增添八千咪，本校仍派代表參加，所以在舉行比賽前二個月就開始練習了。每週練習方法如左：

(A)每次出發時，體育部派人乘腳踏車在旁跟隨，同時並注意各個賽跑員的姿勢，步伐，如有不適合時即加以指正。

(B)練習賽跑前，各人共作準備運動及輕便的柔軟操。

(C)練習程序：

月 四千米……………輕跑  
火 四千米……………輕跑  
水 六千米……………用相當強度  
木 四千米……………輕跑  
金 七千米……………用相當速度  
土 休息  
日 八千米……………跑全程(測驗速率)

(d)慶憲之第三日(十二月十日)舉行最後之決賽，結果本校教員鄭佛卿先生奪得冠軍，劉志宏同學獲亞軍，鄭明元同學得第七名，丘瑞坤同學得第十二名及詹益成同學得第十七名，總被取錄五名(e)於是晚假萬國酒樓設宴為優勝者慶功，並邀各報界參加。

## 總務報告

一 分發初中高年組及中年組各級木製垃圾箱一個，糞斗一個，掃帚二把，低年組各級則給與煤油箱製的垃圾箱一個，其他糞斗掃帚與高年各級相同，掃帚皆限用二個月方得再至保管室取用。

二 添設鐵製埃圾桶作丟廢物紙屑之用以重衛生

三 游泳池岸上四周築水門汀，闊約三英尺，使同學游泳時上下跳躍足底免黏泥土池水不至容易骯髒

四 寢室門市部方面添設短欄杆。

五 學校車房地面鋪灰石數次終不適宜，俟再加鋪厚木板，既堅實，又平滑，頗稱得法。

六 刷新暹文強迫班各教室。

七 因電火消耗增多，規定教職員及學生宿舍所用電池以二十五光為限，節省浪費。

八 規定儀器室及保管室辦公時間，每天中午打五下鐘起至打上課鐘止。

九 第四院前面及第五院左邊各築水池一個，以利同學洗濯。

十 水龍管因年久失修遂告破壞經即僱工重新裝置。

十一 改造新戲台至醫藥室木路。

十二 新做第一院各住房後面窗門。

十三 刷新各佈告處黑板

十四 浴室及廁所之門壁等因歷時日久，損壞甚多，經已修葺清楚。

十五 第二院辦公處前面，建造花棚一個，以供種植紫藤花攀援。

十六 購世界中華及暹羅地圖三大幅懸掛於閱報室，以為參考。

十七 第四院上下樓四周欄杆，亦因時久多有損壞，均曾加以修理。

十八 第四院前小樓與華級課室，因光線空氣皆不充足，特飭木工開窗門三個使適合衛生。

十九 向暹羅警局請許築校前水溝，經批允後，即僱工興築，以免污水淤積。

二十 新戲台樓下課室本為低年組室內遊戲場，因鑒中低年組學生缺乏閱課外書籍機會，而原有之圖書館又不夠全校學生之用，乃改該遊戲場為中低年組圖書館新做書架十二層，分

爲二十四排以爲陳列各種書籍之用

廿一 修理乒乓檯式隻其一放於第一院樓上另一放於式第  
院樓下給同學作課外活動之用

廿二 拆抽水機房並將機件移藏於工廠內以免日久損壞

廿三 花園內魚池因同學每日取水洗課室以致滿路泥濘故  
將進出口門徑建築灰路

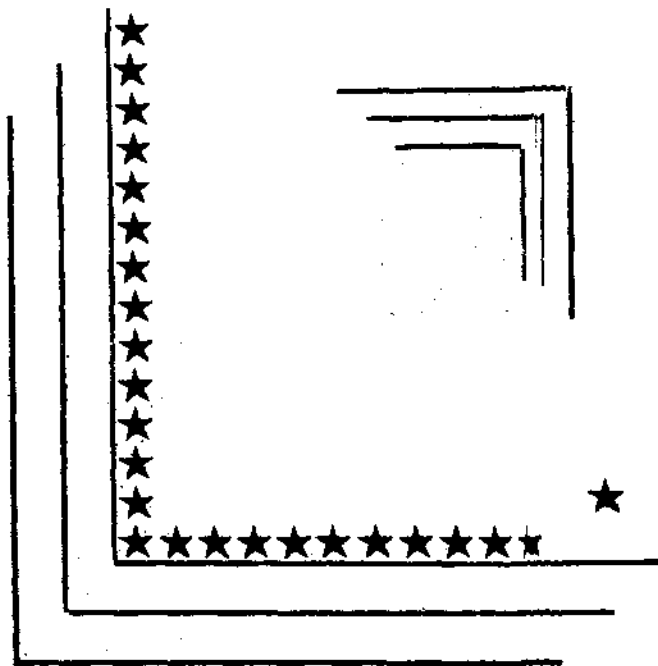
廿四 改第四院後面之種菜園地爲養鷄場並做小木屋三間  
給雞棲住

廿五 添購低年組椅桌

廿六 第式院往登室及第一院路徑每因雨天滿地泥濘行走  
甚覺困難 乃將原有塗路改築爲灰路費銀四十餘銖

廿七 添做新黑板三塊

廿八 每逢星期日督令工人大掃除



## 鳴謝

本學期本校荷蒙各界惠贈及惠借物品隆情厚誼，不勝感激，茲將各界惠贈及惠借本校物品芳名一一刊登，藉伸謝忱。

壹：八月十三日借蟻光炎陳伯強兩先生汽船載南華球隊遊河。

貳：八月十六日廣東教育廳長送來廣東施政三年計劃，及廣東救濟失業回國華僑紀實二書。

參：八月廿日雙梨公司送肥皂八十六塊。

肆：九月廿五日德恆裕藥房送稿紙一束。

伍：十月十六日二天堂藥房送二天膏一打。

陸：十一月六日耀華力公司送史登生補腦液二瓶。

柒：十二月二日許綺霞先生送黑板一塊鏡框六個。

捌：十一月廿七日馬燦銳先生送英文雜誌五十七本，中文雜誌三百七十九本。

玖：十二月十二日中五組同學送鏡框十五個。

拾：十二月廿日中華書局贈送月份牌五塊，泰生石印公司送月份牌四塊，和成公司送月份牌四塊，中華民國報送月份牌一塊。

拾壹：十二月廿一日晚舉行畢業典禮并於廿一日廿二日開游藝會，粹藝社借椅一百隻，曼谷木器公司借椅一百

隻又風屏一件，司燕機借椅一百隻，叻戲空園借椅

六十隻，明光寶號借風扇二件，德順廣寶號借四百光

二百光電胆各二粒，栢林藥房借脈機一件，遠東寶號

借搖籃一個，黑白攝影行借電照三枝，州郡石火橋

半打，百光電胆三打，明先生借花屏一對，新式椅

全副，玉豐寶號借羽長衣棉長衣各一件，烏帽一頂。

拾貳：陳景川先生，陳伯強先生，源成順寶號，許春求先生共送本校游藝會歌舞劇演員花串一百串。

拾參：蟻光炎先生送本校游藝會歌舞「人人樂」一幕指導員及全體演員銀杯一只。

拾肆：天意公司送本校汽水二大箱。

拾伍：鐵橋霜廠送本校冰霜六百磅。

拾陸：張信興寶號送本校冰霜三百磅。

拾柒：廣福公司送本校香烟二百五十包。

拾捌：十二月廿九日民國日報贈月份牌五塊。

## 編後話

本刊第一卷創刊號，原定於二十四年十二月二十號出版的，這件事，在去年十二月初的紀念周上就宣佈出去，後因註冊手續尚未清楚的緣故，不得不延擱到現在才出版，這雖是意外和不得已的事情，然而編者的心裡，這是感覺十二分的抱歉。

因為出版時間既然展緩了，原來校閱一欄中的各部報告皆是自去年七月份開始至十一月份截止的，現在各部却都把去年上學期整個進行的事項完全寫出了，因此篇幅方面增加了不少，照預定計劃，每期規定四十餘版，可是這一期却增至一百版，超過了規定一倍多，但是編者以為這一期既然是創刊號，論理文稿是應該多登一些的。

先生和同學們投來的稿件極多，但以篇幅有限，只好等下一期發表，投來的稿件，言論和文藝都極擁擠，而遊記通訊兩欄則殊稀少，以後希望先生同學以及校友們多投寄屬於這二欄的文稿，不勝歡迎。

現在，本刊創刊號算是出版了，編者心頭自然鬆快無限，而先生，同學和校友們的心兒不用說是一樣感覺欣慰的因為是初次刊印，內容的不豐富，編制的不嚴密，和校對上的疏忽，是難以倖免的，好在來日方長，以後本刊每月按期出版一次，

努力改進的機會尚多，盼望本校的先生同學校友們，以及關心本刊的讀者，時時指教，這是編者所熱切期待的。

## 投稿簡則

- (一) 凡本校校董員生及離校校友均歡迎投稿
- (二) 來稿文字不拘文言白話但須用本校合作社所發售之稿紙繕寫清楚並加標點符號
- (三) 來稿請署現用姓名在籍學生則應寫明程度如(初中二下)(高小二下)(初二上)等等
- (四) 本刊編輯對於來稿有增刪之權
- (五) 來稿登載與否概不發還
- (六) 來稿經登載後酌贈本刊若干冊
- (七) 每年總結一次惠稿較多者另致薄酬
- (八) 來稿請寄暹京新民學校校刊編輯委員會收