

新編  
標準  
川劇大觀

第九集



重慶書局印行  
青年路三九號

# 川戲大觀第九集目錄

伯牙辨琴	一	叔嫂相會	六四
伯才夢琴	五	船舟遇盜	六七
歸正樓	六	圍庭吹簫	六九
桂姐修書	九	南樓中毒	七一
雷打張寄保	一三	祭岳坟	七四
文明探徽	一八	高門闖	七六
金殿勸降	二二	淮河營	七八
文天祥柴市殉節	二八	失代州	八二
梁紅玉黑虎緣	三八	新刊戒淫詞	八六
蘆花願母	四四	戒賭新文	九〇
卸甲封王	四七	蕪湖聖訓十則	九一
劉辰獻丹	四九	十月懷胎報母恩	九一
主僕借貸	五一	文昌帝君陰騭文	九三
磨房相會	五六	呂祖勸世文	九四
大佛寺——遊寺	六二		

新編標準川戲大觀 第九集 目次

# 伯牙辨琴

(上生引) 離了楚國地，又是一重天，(詩)自古結交須黃金，黃金不多交不深，有人識得琴中意，到老終無怨恨心。(白)下官姓俞名瑞字伯牙。原本楚國人氏。晉國為臣。奉聖旨。去至楚國修聘。蒙楚王見愛。賜黃金白璧。又撥船十隻。送我回國。今乃黃道吉日。理應起程。人役們(介)有，(生介)轉過江下。(同下)(上小生詩)人情冷暖不如初。多少英雄困路途。時來易備銀千兩。運去難除酒半甌。(白)小子姓鍾名徽字子期。原本馬鞍山集賢村人氏。家有雙親在堂。無有手足相扶。日每打樵供養雙親餘年。今日天氣晴明。不免打樵去者。正是。上山擒虎易。開口告人難。(小生下)(上生上水手介)稍子叩見大人。登舟大吉。(正生介)將四壁紗窗推開。爺要觀望江景。吩咐鳴鑼開舟。(吹走場)(雜脚介)裏爺。風狂雨大。舟難前進。(正生介)這也難怪。就在此處停舟一時。爾等在後窗安宿。每人賞酒一瓶。不必喧鬧。(水手介)是。(下)(正生介)適纔風雨大作。一霎時雨止

伯牙辨琴

雲收。真是雨後之月。真光倍常。獨坐無聊。撫琴一曲。以達情懷。童子。(童子介)有。(正生介)焚香看琴伺候。(童子介)知道。(正生介)正是。冷冷七絃上。靜聽松風寒。古調雖自愛。今人多不彈。(唱平板)俞伯牙坐船舟自嗟自嘆。我本是，楚國人，晉國為官。奉王旨，到楚國，修聘回轉。天將晚，船行在，漢陽江邊。堪嘆顏回命早亡。(祭橋)(小生待上對子)貧居鬧市無人問。富在深山有遠親。(白)鑿微便說。從早打樵至晚。忽然大雨阻隔。不免暫避一時。再回家去不遲(正生唱)叫人思想鬢如霜。待我接近一聽。(正生唱)只有箇巷飄樂。却如何斷絃在官商。(齊)(介)適纔下官剛審音律。一曲未完。忽然絃斷。這是甚麼情弊。童子。船泊何地。(童子介)漢陽江馬鞍山下。(正生介)這就是了。此非城廓。想是鄉村中有此聰明好學者竊聽吾琴。所以琴聲忽變。致有斷絃之異。(疑思介)這荒山之下那有聽琴之人。想則仇家差來刺客。不然則是盜賊等候。俟更深之時，登舟劫我財物。也是有的。童子。令水手上岸搜查。狗人在此。不在柳陰深處。定在蘆葦叢中。速

奏。(童子介)知道。(小生介)舟中人慢言。我非盜賊之流。乃樵夫也。因打樵歸晚。適遇驟雨狂風。兩具不能遮蔽。潛身崖畔。聞君雅操。少駐聽琴。(正生介)誰言哪誰言。山中樵子。敢言聽琴二字。此言未真真偽。我也不計較了。叫他各自去罷。(小生介)舟中人出言謬矣。豈不聞十室之邑。必有忠信。門內有君子。門外君子至。既言山野中無有聽琴之人。這夜靜更深荒崖之下。就不該有撫琴之客。(正生介)這樵子出言道也不俗。只有隔岸寫遠。難以問答。童子命得稍予搭一扶手。請那樵子登舟答話。(童子介)岸上樵子聽着。我家大人請你上船答話。(小生介)是。(童子介)慢着。見了我家大人。必須躬身施禮。好生說話。(小生介)我自遠理。不必叮嚀。上是尊官。施禮了。(正生介)你且坐下。這才聽琴的就是你否。(小生介)不敢。(正生介)我且問你。既言聽琴可知琴理。(小生介)不知琴理。就不敢言聽琴二字。(正生介)既知琴理。此琴出於何時。何人所作。(童子介)啟爺。此時風暴已訓。月明如畫。可以開船。(小生介)小子本得要講。猶恐就誤尊官順風行舟。(正生介)爺恐你不知琴理。若講得有

理。就不做官。亦非大事。何況行路之遲速乎。(小生介)如此小子便斗胆了。此琴乃伏羲氏所作。見五星之精。飛墜梧桐。鳳凰來儀。鳳乃百鵠之王。非竹實不食。非醴泉不飲。非此桐不棲。伏羲氏知梧桐乃樹中之良材。奪造化之精氣。堪為雅樂。令人伐之。其樹三丈三尺。按三十三天之數。截為三段。分天地人三才。取上一段叩之。其聲太清。因其過輕而廢之。取下一段叩之。其聲太濁。以其過重而廢之。取中一段叩之。其聲清濁相濟。輕重相兼。送入長流水中浸七十二日。按七十二候之數。取起陰乾。用高手工匠劉子奇造成樂器。此乃瑤池之樂。故名瑤琴。按三尺六寸五分。按週天三百六十五度。前闊八寸。按八節。後闊四寸。按四象。厚二分。按兩儀。上有金童頭。玉女腰。仙人背。龍齒鳳爪。玉軫金徽。那徽有一十二徽。按一十二月。又有一中徽。按閏月。外按金木水火土。內按五音宮商角徵羽。舜帝時操五絃琴。歌南風詩。天下大治。後因周文王囚於羑里。悲長子伯夷考。添絃一根。清幽哀怨。謂之文絃。後武王伐紂。前歌後舞。添絃一根。激烈清揚。謂之武絃。後加二絃。名曰文武七絃琴。此琴有六忌。七不彈。八絕。(正生介)

何為六忌。(小生介) 忌一。大寒。二。忌大暑。三。忌大風。四。忌大雨。五。忌大雪。六。忌迅雷。(正生介) 何為七不彈。(小生介) 聞家不彈。不樂不彈。事冗不彈。不淨身不彈。衣冠不正不彈。不焚香不彈。不遇知音不彈。(正生介) 何為八絕。(小生介) 清奇幽雅悲壯愴畏。此乃八絕也。此琴撫至盡善盡美之處。嘯虎聞而不吼。哀猿聽而不啼。此乃雅樂之妙也。(正生介) 適纔足下所聽下官所撫何調。(小生介) 大人所撫乃孔仲尼思顏回第八譜。(正生介) 怎樣道來。(小生介) 堪嘆顏回命早亡。叫人思想髮如霜。只因陋巷箠瓢樂……忽然絃斷。不曾撫出下句。(正生介) 記得下句否。(小生介) 留得美名萬古揚。(正生介) 好呀。(唱) 對答如流不虛假。記問之學也虧他。(齊)(小生介) 當時孔子鼓琴於室中。顏回自外而入。聞琴有沉重之聲。疑有貪殺之意。怪而問之。仲尼曰。吾適鼓琴。見貓捕鼠。欲其得之。猶恐失之。此貪殺之意。遂露於絲桐。始知聖門音樂之理。出於微妙。(正生介) 假如下官撫琴。心中有所思念。足下能知之否。(小生介) 大人豈不聞。他人有心。予忖度之。大人將斷絃重整。小子任心猜度。若猜不着。

伯牙辨琴

休得見罪。(正生介) 童子。焚香看琴伺候着。(唱平板) 未撫琴，我把他，仔細觀着。我觀他，也不像，一個大賢。翠清風，彈琴曲，高山流水。我量他，難解我，袖內機關。(小生介) 巍乎。大人之意在高山也。(正生介) 再聽。(唱) 此一曲，係猜着，不為稀罕。要彈一，流水中，魚躍深淵。(小生介) 蕩蕩乎。大人之意在流水也。(正生介) 噫呀。想我伯牙鼓琴半世。未遇知音。今見大賢。我如此輕視。皆我伯牙之過也。(唱) 君好比，玉芙蓉，初出水面。俺伯牙，量君才，罪莫大焉。童子。看酒宴伺候着。賢友請坐。(小生介) 有坐。(正生介) 失敬失敬。真乃石中有美玉之藏。(小生介) 我乃深山愚夫。大人過躉也。(正生介) 若以衣冠取人。豈不誤了天下賢士。(小生介) 好說了。(正生介) 勸問足下。高姓尊名。住居何處。(小生介) 小子姓鍾名微字子期。馮嶽山集賢村人氏。轉問尊官高姓尊名。榮任何所。(正生介) 下官姓俞名瑞字伯牙。楚國人氏。晉國為臣。官居上大夫之職。奉王旨意。楚國修聘而回。(小生介) 原來生國大夫天使。小子不知。多有得罪。(正生介) 話說那裏。我觀足下胸有大才。有心與你

八拜作文。不知尊意如何。(小生介)大人不可。大人乃上國名公。鐘徽乃窮鄉賤子。怎敢高攀。(正生介)此話未免見外了。又道是。相識滿天下。知心能幾人。下官碌碌庸才。得與高賢結契。實乃平生之幸。若以富貴貧賤為嫌。豈不誤了天下賢士。(小生介)敬這說來。小子遵從即是。(正生介)我便為兄。(小生介)我便為弟。(正生介)如此船舟一拜。英雄見了英雄。英雄見了英雄。(小生介)虎豹見了虎豹親。(童子介)稟爺要拜。(正生介)賢弟請。(吹)(介)我觀賢弟如此大才。何不立身於廊廟。名垂竹帛。却乃隱居林泉。混跡於樵。與草木同朽。是何意也。(小生介)不瞞仁兄所說。家有雙親在堂。又無手足相扶。採樵度日。以養父母之餘年。雖位如三公之尊。不忍易我一日之事親也。(正生介)如此大孝。難得。兄意欲屈留賢弟同行數日可否。(小生介)小弟非不欲相從。怎奈雙親年老。又適是父母在不遠遊。(正生介)賢弟回家告過雙親。來在晉陽看望愚兄。這就是遊必有方了。(小生介)蒙兄見的。小弟回家稟明雙親。倘若不允。便仁兄懸望於千里之外。小弟之罪。更大矣。(正生介)賢弟真所謂至誠君子。明年還是愚

兄前來看望賢弟。(小生介)仁兄明年何時到此。小弟也好在江邊等候。(正生介)昨夜是中秋節。大約在中秋後五六月奉訪。至遲不到奉秋。失信不為君子。(小生介)仁兄明年如期果來。可問馬鞍山集賢村。便是小弟住處。(正生介)愚兄記下了。童子。將你鍾二爺住處與相會日期。一并記在簿上。(小生介)既然如此。明年中秋後五六月在江邊侍立恭候。不敢有誤。天已明了。小弟告辭去了。(正生介)你我弟兄相會何太遲。相別何太急。(小生介)猶恐雙親在家懸望。(正生介)這也難怪你了。童子。(童子介)有。(正生介)看黃金十錠來。(童子介)是黃金到。(正生介)賢弟。此有黃金十錠。帶回家去。一半買書攻讀。一半以作二老甘旨。斯文骨肉。切莫嫌輕。(小生介)小弟告收了。仁兄明年須要早來。(正生介)倘若來遲了。(小生介)只怕無有會期。(正生介)好話多說。(小生介)小弟去了。(唱三板)多蒙仁兄把金贈。天大恩情記在心。辭別仁兄登路徑。回家稟明。二雙親。(小生下)(正生唱)見賢弟登陽關。如弓放箭。好似龍歸海。虎離深山。回朝去。修一本。把君捧捧。效一個。舉賢才。萬古留傳。

。(介)吩咐鳴鑼開舟。(吹尾齊下完)

### 伯牙夢琴

(上生唱二黃帽子)秋榻榻，扶紛紛，漁燈點點。  
(奪子)滄浪曲，一聲唱，月滿江天。(轉一字)  
叫梢水收風棚船泊江岸。忽驚起羣鷗兜飛上山尖。  
(齊)(介)稟爺。未至漢陽江邊。船泊去歲原處。(生介)知道了。觀看今夜星光燦爛。丹桂飄香。天水相接。一碧萬里。真乃好景也。咳。想去歲與賢弟分別。原約今秋相會。為何不見到來。這。想下官去歲坐的是大船。此次駕的是小舟。兼之江下客船甚多。即如賢弟來時。又如何分的清楚。想去歲相會，乃撫琴，所動知音。下官不免仍然在此撫上一曲。賢弟聞之。必知我來。定然上舟相會。童子。打開琴囊。焚香伺候。看。正是。不向明月求知己。且理瑤琴會故人。(唱一字)泊畫舟，在此時，把弟等候。中秋月，明如鏡對照船頭。想去歲，鼓絲桐，相逢良友。知音人，話投機，樂以忘憂。臨分別，原相約，今秋聚首。我不避，風海險，在此泊舟。抬頭看，銀河耿耿映星斗，遙望那，螢火亂飛照山頭。

伯牙夢琴

。這壁廂，是茶社，人多聲驟。那一旁。江樓歌聲喚滿等。因甚事，弟不來，難以猜透。到不如撫一曲，聊以解憂。叫童子焚香掌扇且伺候。平沙落雁記心頭。但撥劬宮商揮素手。為然何商絃沉暗露憂愁。(齊介)下官遁才移宮換羽有哀怨之聲。不甚祥瑞。莫非賢弟垂憂在家。賢弟去歲言說與親年老。想此番不是父病。便是母病。況他為人至孝。寧可失信於友。豈可失敬於親。故爾未來相會。也是有之。待下官明日親往集賢村一訪罷了。童子將琴收好。下船安歇。正是，書當快意讀易盡。有客可人期不來。(上小生內唱倒板)風飄飄，草離離，山雲慘淡。(奪子)伯牙兄，宿江頭，抱琴獨眠。(陰調)辜負他，踏埃塵，辛苦無限。那知我，聽琴人，已歸九泉，步殘月，上畫船，與兄相見。表一表，知己情。生死一般。用金鈎，掛羅帳，枕畔低喚。仁兄。今相逢，屈指數，又是一年。(介)仁兄甦醒。(正生唱倒板)默地裏，又聽得，有人呼喚。(奪子)是何人，在耳邊，如此絮煩。(架橋介)是那個。(小生介)小弟。(正生介)原來賢弟。(唱一字)兄正存，思念你，無計排遣。今相逢，不由死，轉愁為歡。(小生介)那是仁兄有

五

禮。(正生介)有禮相還。賢弟請坐。(小生介)小弟有坐。(正生介)賢弟去歲分別。原云今秋相會。未何遲遲而來。(小生介)昨因打獵歸晚。有誤雅約。望兄原諒。(正生介)這也難怪於你。賢弟去歲相送。只聞高談。還未領教雅操。何不撫上一曲。待兄來焚香掌扇如何。(小生介)小弟也不敢班門弄斧。(正生介)你我弟兄情重。何必過於謙遜。(小生介)如此小弟就現醜了。(唱公板)念鐘徽，打樵人，彈琴未慣。似流鶯，學鳳鳴，貽笑高賢。(一字)揮素絃，撫小曲，雲離星散。(正生介)賢弟。今日弟兄相會。要撫鷓鴣重逢纔是。怎麼撫到雲離星散去了。(小生介)仁兄呀。(唱)弟胸中蓄哀怨舉露琴絃。(正生唱一字)我見他鼓絳桐，音韻傷慘。眉不開，容不展，大異去年。若不是，為雙親，體不康健。一定是，之薪水，方寸不安。我還須，將他的，愁眉排遣。莫辜負好良宵，皓月圓圓。兄為你，步風塵，痛苦無限。又何妨，開懷抱，轉軫再彈。(小生唱)非是弟，違兄命，心慵意懶。奈雙親，年衰邁，子道未完。望仁兄，須當要，另眼相看。鍾子期，待來生，結草啣環。(幕下)(正生唱倒板)金鷄叫，東方白，子

期不見。(三板)却原來，相思夢，愁鎖眉尖。(介)下官適才倚枕就寢。則見賢弟踏月步影而來。寒宣未盡。舉琴便彈。一曲未終。含淚而去。莫非賢弟居喪在家。亦未可知。天已明了。童子隨帶青琴一張。黃金十錠。隨帶去到集賢村訪你鍾二爺去。吩咐梢水搭跳。(介)梢水搭跳。(正生唱三板)恍惚間，得見了子期會面。寒未敘，溫未言。舉琴便彈。叫梢水搭跳來，休得遲慢。怎顧得，晚烟濃，跋涉登山(幕下)(完)

### 歸正樓

(上丑引)只說去把毛子燙。誰知纔是二夾量。(詩)時未來。還不通。好比草把撞木鐘。分家業搞完了。弄得親爺當家公(介)在下邱元順。想我爹媽在世，家貧富豪。爹媽亡故。一分家業。被我一脚。猶如雞毛健一班。踢得個乾乾淨淨。想這幾日上。場影不剩。輸得來腰無半文。輸吊了稍。而且不說。硬輸盡了。親朋無佐。家族無借。實在無法可想。是我有莊意事。起上心來。我有。心叫得我那妻子出來。與他商商量量。叫他盡幾天男盜女。我就當幾天之子子。大家找點鬆動銀

子。有何不可。蘇月娘蘇月娘我的。日上三竿。你看太陽都紅了。還不起來。你還在困。(旦介)公婆把命喪。奴夫不成行。(旦丑並坐過場)(丑介)你看。我門兩口子好像一對門神。反了一班。難怪我只是輸錢。你拿個陰面皮來朝着我。連紅口子都未會倒。我婆娘我再也不賭錢了。常言道得好。浪子收心一片寶。看我兩口子打個啥主意。我點生意來做。只要你肯做。包管我做就成。我硬更你說。你當幾天雲龍二。我當幾天之子于。(旦介)唔子叫雲龍二。唔子叫之子于。(丑介)再不不然你賣幾天擗眉。我當幾天亡八鳥。(旦介)唔子叫擗眉。唔子叫亡八鳥。(丑介)硬是叫你賣。(旦介)賣唔子。(丑介)我硬是叫你賣。(旦介)你真非醉了。(丑介)杯酒未粘。(旦介)你真非做夢。(丑介)日高三丈。(旦介)我怕你起早了。(丑介)也不為早。這些那些都不說。硬是叫我找點錢來供我。(旦哭介)哎呀夫呀。(丑介)車夫轎夫。(旦唱)奴夫說話賤三剛。有賤三剛並五常。曾記公婆在世上。置下業產好田莊。不料公婆把命喪。一分家業化冰霜。三五成羣大街上。朝朝日日入賭場。到而今家業盡喪。早晚不能過時光。

歸 正 樓

要妻當娼休妄想。除非你死我又亡。(丑介)放你媽的月白屁。(唱)我婆娘。性兇孽。全然不聽夫商量。硬起板筋不聽講。情願挨打不當娼。莫非烟中把你燙。莫不是白塔有方。扯了蘿蔔現出。又不把你的皮弦傷。燈籠子釣背牛皮蒼。活活打死我婆娘。(過場)(旦下)(丑唱)出得門來用目望。迎接上下來往好客商。新鮮包子出籠樣。纔推豆腐未開扇。酒好那怕深巷巷。未熟羊肉先嚐湯。敲得鳴來打得响。硬要幾個麻。麻。(上生唱)某的父在朝管皇上。咱本是官家一兒郎。身帶標金把美訪。一心要會蘇月娘。大街不走走小巷。三街兩巷鬧揚揚。猛然拍頭用目望。見一小哥站路旁。(丑唱)走上前來禮見上。問相公或姓張來或姓王。(生唱)生的父在朝為御相。生姓貝名或字還鄉。(丑唱)要穿朝衣遇宰相。要吃飽飯遇貴郎。(生唱)我今向你把話講。問小哥居街或心鄉。(丑唱)城中那個深巷巷。說出名來便知詳。(生唱)說起此人大名望。他的名兒蘇月娘。(丑唱)天天在打油鹽醬。他是我的么姑娘。(生唱)說如此生交你標金五十兩。煩小哥引生去會女妓娘。(丑唱)說如此同我走一趟。高嘴親身去擺床(生會旦過場)(起鼓)

七

新編標準川劇大觀 第九集

(生介) 觀看小娘子竟自睡着了。(唱) 耳聽樓起初鼓。貝戎手掌銀燈照嫦娥。他好似仙子初出府。生難效東都才子小登科。今晚佳人同床卧。好似牛女渡銀河。(旦唱) 耳聽樓樓二鼓。蘇氏女低頭自躊躇。人人皆言黃連苦。奴比黃連苦得多。(生唱) 耳聽樓樓打三鼓。蘇月娘一傍嗷啣哭。莫非銀兩不足數。再聽他說些甚麼又如何。(旦唱) 耳聽樓樓打四鼓。蘇月娘埋怨五閻羅。判官手執生死簿。何不將奴性命勾。(生唱) 打五鼓。不安靜因為何故。你莫非嫌學生。一介寒儒。(旦唱) 見郎君。生了怒。將奴估住。蘇氏女。這一陣。心內揣摩。奴雖然。家貧寒。貞節之婦。又非是。娼妓女。下賤之奴。(生唱) 家貧窮。你就該。紡綿織布。你為何。巧打扮。登門撲夫。(旦唱) 自古道。未出閣在家從父。女兒家。出嫁後。要從丈夫。(生唱) 你夫君。逼你為。下賤之婦。你就該。晝夜裏。弄回娘屋。(旦唱) 回娘家。相隔了。千里途路。鞋又尖。脚又小。怎弄程途。(生唱) 常言道。紅顏女。隨夫日度。難道說。變魚鉞。那怕泥糊。(旦唱) 見郎君。一句話。將奴問住。蘇氏女。低頭。無有話回。縱然是。今夜晚。將奴問住。

奴情願，效亞仙，刺壞雙目。(生唱) 蘇月娘，果算得，貞節之婦。俺貝戎，壞名節，地滅天誅。(介) 娘子不必疑慮。凡事通情順理相安。觀此情形，乃你夫逼為此道。娘子貞心不二。堅貞自持。可謂巾幗丈夫。女中彗星。真真難得。生今存一片好心。萬萬不能玷辱你的名節。前在沿街之上。先交你夫銀五十兩。今生另再交銀五十兩。娘子拿去收存。從今向後。同夫商量。尋一生產之計。以好過活終朝。掃邪歸正。耳聽樓樓五鼓已過。不覺東方發白。待你我隱几而卧。瞌睡一時罷了。(旦介) 蒙郎君仁德。當得從命。(丑介) 開門來。少都少午了。你兩個滿倒腦壳僅睡你看。腦壳因扁了。還不好戴紗帽。(生介) 生便告辭。(旦介) 待奴短送郎君一程。(丑介) 你看，他們兩個纏睡一晚上。他就情意合。就捨不得了。(旦唱) 手挽手送君出門戶。蘇氏女言話聽明月。君家好似擎天柱。乃文乃武大丈夫。又賜奴白金一百數。永把名節來玷辱。倘若把夫勸不住。不是懸樑便投河。(生唱) 自古道錢財如糞土。用良言相勸令丈夫。勸他去尋生意買賣做。全當肩挑與背磨。三從四德你守住。婦人家

名節不可污。(旦介) 感君恩德奴家計下了。(完)

## 桂姐修書

(上觀音詩) 自幼皇宮守清規。火焚白雀把身飛。楊柳枝頭甘露水。蓮花朵朵現慈悲。(白) 吾觀音大士，慧眼觀見玉女星下凡，托化七歲桂姐。今日柴房自縊。搶頭救叔。等他來時。吾當理應收在蓮台脚下。奉神將，掩了神光。(上旦) 唱(囉呀夫子) 悲切切情慘傷。囉呀，老天爺只說關門家中坐。誰知禍從天上落。我不巡禍禍巡我。是禍來了躲不脫。(白) 正是禍福無門。為人自招。非是奴道了這兩句言語。因奴隨同叔爺。前去觀燈望會。未朝佐夫妻。不知誰人殺。喪連累叔爺坐監牆。從早奴同母親進監。看望叔爺。禁子言說。若有人頭。方出羅網。奴想人頭。天上不落。地下不生。奴在那的去找。奴不免將奴的頭首捨了，母親拿至公堂。他好打救二叔。此言有理。代奴厨下尋刀。(過場)(且慢) 事不三思。忙中有錯。奴本有此意。母親不能知道。反說我逼了邪。那時奴纔死得不明。奴不免。咬破

歸正錄

桂姐修書

指頭。寫下了血書一封。奴做還懸標自縊。等母交時。也好將奴頭首割下。去至公堂打救二叔歸家。母親。娘囉呀。呀(放喉)(唱頭子) 咬中指痛斷腸(重句) 十指連心痛斷腸。不幸爹爹把命喪。丟下娘母人一雙。有道天子花燈放。兇同叔爹到會場。未朝佐夫妻誰殺喪。連累叔爺坐禁牆。昨日進監把叔望。禁子伯伯說端詳。有了人頭出羅網。無有人頭問抵傷。你兇歸家自思想。自思自想懸了標。母親未見柴房內。得見桂姐把命喪。割兇人頭到公堂。大老爺見頭必要放。打救二叔轉還鄉。那時二叔同鄉黨。娶下一房二孀娘。三年五載有生長。投起了吳門德代香。二封書，多拜上，多拜叔爺看端詳。你兇柴房把命喪。二叔爹，你受前去安慰我的母親娘。饑餓時與糧把飯賞。寒冷時與糧加衣裳。要做人在人情在。莫做人死恩義忘。倘若兇母長久把兇想。踏橋上還有鞋一雙。倘若二叔爹把兇想。書架上還有幾篇舊文章。本代血書長久講。血乾紙短話又長。提將起，情慘傷。娘兒子母兩分張。(哭子)(過場)(上旦介)(正旦呼介) 桂姐，桂姐，吳桂姐，這個桂姐，向那的去了，哦，莫非在二叔書房去了。代奴轉遞書房。書房又未見這個桂姐。

九

張家姐李家媽，右隣左舍。桂姐來了靡有，莫非在柴房去了。代奴轉過柴房。(過場)却怎麼陰風慘慘的。(過場)(哎呀)我吳門還不起二場混事了。桂姐，桂姐，看這娃娃站起他都睡着了。過來同為娘去睡。是為娘在叫你。還不答應。老實的。嬌養慣了。只怕娘還打你不得。(看打姐兒呀)(嗚呀)(嗚呀)(嗚呀)(嗚呀)見桂姐，懸了標，(重句)(天子)刀扎心肝箭穿腸。年紀輕輕把命喪。虧你忍心拋別娘。天書召兒把命喪。丟下娘每人一雙。曾記得。那日一家人堂前把宴賞。兒的父，口出惡言把娘傷。他言道為娘莫生長。接不起吳門後代香。為娘聞言氣潮上。忍氣吞聲進了小房。娘為兒朝日把香降。娘為兒早晚茶拜告上蒼。娘為兒吃齋拜佛像。娘為兒修下一座觀音堂。曾記得那日三更響。為娘提燈進小房。娘睡牙床魂飄蕩。送子觀音下天堂。睡着之間對娘講。王氏女不必淚悲傷。只要你吳門行孝養。天官必定降吉祥。醒來橫身汗長淌。不覺有孕在身旁。一月懷兒在娘身上。龍燈獅子鬧洋洋。二月懷兒娘身好。是豆腐麻米長漿。三月懷兒在娘背上。滿山麥芽正長秧。四月懷兒娘身上。農夫

上山走忙忙。五月懷兒在娘身。龍船下水剝滿江。六月懷兒娘身上。天氣炎陽熱難當。七月懷兒娘身上。中元大會化紙張。八月懷兒在娘身。中秋佳節把月賞。九月懷兒在娘身。不敢走東去南行。十月懷兒娘身上。看看姣兒要離娘。那夜鐵鑊三更響。生下姣兒在小房。為娘一見淚長淌。顛顛珠淚濕胸膛。只說生兒是個男子樣。誰知是個女娘行。兒的父在一旁把話講。拿些好言好語寬為娘。女身雖然不是外相。堪為半子是正行。一尺五寸把兒養。朝朝日日未離娘。一日吃娘三肚奶。三日吃娘九肚漿。一非是長江水在放。二非是梧桐樹下漿。左邊瀝來右邊放。右邊瀝來放胸膛。是蜜劍把兒也磨亮。是頑石把兒也盤光。一週二歲娘撫養。三週四歲離了娘。五六歲纔把豆腐放。七歲教兒看文章。兒讀書聲音又響亮。詩詞歌賦件件強。週圍圍轉人人說來個細講。他說道，吳大娘養女更比男子強。倘若是我兒是個男子像。定是朝中一棟樑。雖然是個女流相。你養得過當年小黃香。有這天子花燈放。大放花燈天下揚。那日我兒對娘講。要同叔爹到會場。我女去把花燈望。誰知又遭禍一場。來朝佐夫妻誰殺喪。連累二叔坐監牆。娘母進監把叔望。叔女們哭得好慘

傷。看罷叔叔走街方。珠淚滾滾轉還鄉。一路走來一路想。為娘之時莫主張。為娘之心告一狀。官官相衛怕有損傷。有心賣盡田園與家當。打救二叔轉還鄉。樓樓上一更響。銅壺滴漏響叮嚀。樓上二更響。滿天星斗月無光。娘在一旁做花樣。兜在一旁看文章。兜在一旁把話講。拿些好言好語寬為娘。母親且把寬心放。神仙打救二叔轉還鄉。樓樓上三更響。為娘提燈進小房。我兒與娘要花樣。那時為娘未到房。娘在籠箱取花樣。不見我兒觸一慌。為娘來在柴房上。纔知我兒懸了標。王氏女上房點燈亮。(過場)從頭一二看端詳。兜過妖邪把命喪。橫身上下莫形傷。要說是我兒甘心把命喪。然何不閉眼一雙。不閉雙眼為那樣。估起眼睛望你娘。不放心代奴搜身上。(過場)起出了血書字幾行。王氏女將書仔細望。從頭一二看端詳。上寫着拜上拜上多拜上。多拜兒的母親娘。有道天子花燈放。兜同叔爹到會場。朱朝佐夫妻誰救。連累二叔監禁。昨日進監把叔望。禁止伯儉說端詳。有人頭出羅網。若無人頭問抵傷。你兒歸家會思想。自思自想懸了標。母親來至柴房上。割虎人頭到公堂。大老爺見頭必要放。打救二叔轉還鄉。那時二叔回鄉

桂 姐 修 書

黨，聚一房二孀娘，三年左載有生長，接起兵門後代香。(一封書，多拜上。多多拜上二叔爹細看端詳，你兒柴房把命喪，必須要着照兒的母親娘，饒饒時與娘茶飯賞，寒冷時與娘加衣裳，要做人在人情在，莫做人死恩義忘，倘若二叔把兒想，書架上還有幾篇舊文章，倘若母親把兒想，踏橋上還有鞋一雙，本代血書長久講，血乾紙短話又長，提將起，情慘傷，娘兒母子兩分張。(介)桂姐兒那，你乃是為娘身旁吊下來的骨血，你叫為娘怎好下得手(過場)也罷，事到而今。只願得生的，那願得死的，代奴厨下尋刀。(過場)割下人頭天也明了，將頭首好好包着，去至法堂以好打救二叔歸家，桂姐兒哪，你那三魂七魄，隨定娘來。(旦下上觀音介)桂姐可曾酥醒。(旦介)已曾酥醒。(觀音介)隨同為師轉過蓮台。(下旦介)不覺就行至公堂，代奴等勸法鼓。(上生引)寧不親心，痴心則亂。(介)衙役(正役介)伺候，何人等了法鼓。(役介)幼婦(正生介)代幼婦(旦介)見過大老爺。(生介)胆大幼婦，叫何名諱，教尋本縣法鼓，你說，你講。(旦介)奴稟大老爺在上，奴名王氏，前來獻頭(生介)獻何人之頭。(旦介)獻朱朝佐之頭

●(生介)你可與他人質對。(旦介)願與他人質對。(正生介)代下去，衙役，看提牌一面，禁監提吳楚秀(上生詩)奈何奈何，這枷鎖何日得脫(役介)稟，代到，稟，開繩(生介)見過大老爺(正生介)胆大吳廷秀，你當着本縣，說未曾殺人，然何今日你胞嫂前來獻頭(生介)並無此事，可容我們叔嫂一見(正生介)當面質對上來(生介)噯呀，嫂嫂不在家中，求至治法公堂何事(旦介)二叔不知，這就好了(生介)怎樣這就好了(旦介)為嫂那的不尋，那的不找，找着來朝佐之頭首。為嫂前來獻頭。以好打救二叔歸家，(生介)好，不是的，嫂嫂若無朱朝佐之頭，小弟到還得活性命，如有頭首，小弟這條性命，被你斷送了。(旦介)噯呀(正生介)你們叔嫂不必爭論，將吳廷秀代下去，王氏，頭首現在何處(旦介)現在丹墀下(正生介)衙役，長看，(過場)奇異呀奇異，我想朱朝佐之頭，四十以上，五十以下，觀看此頭，前髮未能齊眉，後髮未能披肩乃是一個女花童之頭首，但不知王氏，又在那達誤殺好人，乃是我鄉江縣為官運好，胆大王氏，本縣觀看此頭，並非是朱朝佐之頭，乃是一個女花童。你在那達錯殺好人，好好對本

縣從實招來(旦介)嚴裏大老爺，此頭是朱朝佐之頭，小女子並未曾鑄殺好人(正生介)正所謂抽千問賊賊肯招，提棒喚犬犬不來，本縣不動大刑，你是不招的，衙役(役介)伺候(正生介)看大刑(旦介)大老爺我招，此頭乃是七歲桂姐之頭(役叫)(過場)(生唱)桂姐，咒哪，噯呀(尖子)鎖南枝)見桂姐，把命喪。(尖子)刀扎心肝箭穿腸，那的生來那的長，那的黃土把尸藏，不幸得兒父把命短，丟下你娘母人一雙，為叔父在學下把書望，未能金榜把名揚，叔女去把花燈放，誰知又遇禍一場，朱朝佐夫妻誰殺喪，連累叔父坐監牆，你娘母進監把叔望，今日為何一命亡，無奈何回頭把話講，尊聲賢德嫂嫂聽端詳，桂姐本是你親生養，並非是前娘之女抱過房，殺我桂姐為那樣，嫂把來由說端詳(旦唱)二叔何須把嫂嚷，為嫂言語聽端詳，桂姐本是嫂親養，並非是別人之女抱過房，桂姐柴房把命喪，厚出血書字幾行，二叔拿去仔細望，從頭一二看端詳(生唱)怪道來，其中有冤枉，接過血書看端詳，吳廷秀拿來仔細望，却原是捨頭救叔事一莊，嫂跪在公堂上(旦唱)消天太爺聽端詳(生唱)學生說把人殺喪，(旦唱)就該要遠方去縣藏(

生唱)既不逃走在外鄉(旦唱)馬能夠坐地等無帶(生唱)誰人女兒自殺喪(旦唱)你看我慘傷不慘傷(生唱)大老爺也有令公相(旦唱)也有令幾千金娘(調子)(正生唱)見。頭擺在公堂上，見血書情慘傷，若不哭都是鐵心腸。大堂上哭得來不像樣。哭壞三班與六房。嘆下官幼年把書望，三更五點看文章。大比年間開皇榜。手拿白紙赴科場。多感祖宗陰德廣。兩榜進士把名揚。六部效力三載上。抽籤發派到鄉江。自從下官把任上，只願得衆百姓盜息民安賊從良，那日爺把告期放。楊寡君報案到公堂。他言道他家門婿遭殺喪。有尸無頭臥牙床，彼時爺吩咐下尸屍。果然是有尸無頭在牙牀，那時爺正在裏計想，楊寡君一女來在小房，觀他眼大粗眉是個賊相，此案請定落在此女身傍，驗罷尸吩咐撤尸屍，爺把此女代回衙，爺把案情對他講，他忍口不招在公堂，不容分訴動刑杖，終招出洪門秀士廷秀郎，彼時問爺把請帖來修上，迎請公子到衙廂，爺把人命對他講，他言道理頭擬筆看文章，那時吩咐動刑杖，他終招出事一莊，招單存在公堂上，纔將廷秀丟監牆，爺命人四鄉去探訪，衆百姓人人道短長，都言道此員官長真混帳，無罪之人坐監牆，殺人賊子逃

桂姐修書 雷打張寄保

何方，你在那的去縣敵，常言道好漢做事好漢當，豈肯連累別人亡，爺問王氏等說高那樣，却原來捨頭救叔事一莊，誰人的兒女肯殺喪，到把下官莫主張，本代將他來發放，上司問罪誰承當，本代不把他釋放叔嫂哭得真慘傷，無奈何法堂把香降，祝告日月與三光。又祝告齊天壇上，再祝告本地山主輔德大王本縣城隍，你我領憑把任上，你管陰來我管陽，自古陰陽皆一樣，兩下相隔紙一張，拿着善惡你不降，百姓們與你燒甚麼香，望城隍後三日若把凶手降，改換金身重修廟廡，三日後不把凶手降，燬化金身燒你廟廡，又回頭把話講，你們叔叔不必淚悲傷，本縣即刻把文放，六部拿紙見君王，開御庫來發餉，與你們立座貞烈孝女坊(介)吳廷秀不必提哭，本縣頗着紗台不要，也要救你的性命，暫受一時之苦，代下(正生介)王氏，何須悲痛怎的，此案自有本縣作主，本縣賜你官寶一錠，回家好好將你桂姐安葬，代下去。(同下完了)

雷打張寄保

三

(上小生詩) 中狀元名揚天下。瓊林宴帽插宮花。  
 (坐白) 下官薛存弟。祖籍山東歷城縣人氏。不想家庭遭難。母親將我拋去。又遇蓋蘭店二老。將下官撫養一十一歲。蒙天恩佑。在清風亭得會我生身之母。把下官代在京地。找尋父親。母子來在京地。投在部內。多家戶部大堂。陳耀，將下官收為義子。蒙聖恩寵愛。親點頭名狀元。九龍口奉王聖旨。回家掃墳祭祖。前三日已發火牌出示。曉諭軍民人等。下官在清風亭前貧貧救民。也念當初母子相會之恩。今乃濟貧之期。人來。(衆介半) 有。(生介) 開道清風亭。(唱) 忽聽得。嚕嚕嚕。道鐸響曉。一心心。清風亭。打救饑荒。搭綠棚。扯雙桅。栽扎停當。忙吩咐。入亭去。爐內焚香。謝蒼天。多保佑。心足願暢。到今朝。捨錢財。打救饑荒。見孤寡。一個個。來來往往。都說是。清風亭。去領口糧。(上老生詩) 白髮蓬鬆老。兩眼是灰毫。因為與有後。老來莫下稍。老漢張文秀。媽媽鄧氏。我夫妻乏後無子。因那年宋真宗大放花燈。我夫妻前去看燈。觀在夜半之間。燈棚被雨打散。我二老走小路而歸。路過周良橋下。檢有血胞之子。抱回家中。更名張寄保。送在學下攻書。誰知這個

奴才。與人爭鬧。蒙學生罵他無有親爹親媽。這奴才歸家與二老要他。一雙生身父母。是媽媽將他責打幾下。這奴才人大心變。逃出在外。老漢在後追趕。趕至清風亭前。又遇周桂英將我兒子認去。自那日與校兒一別。光陰數載。又不想我夫妻日食艱度。至今竟落在吃討之中。今日天氣晴明。不免叫得媽媽出來。上得街去。要得幾文銅錢。也好過活終朝。媽媽走來。(上老旦詩) 千悔萬悔當年。不該將兒趕外邊。寄兒一去無音信。望兒望得眼睛穿。(介) 老老叫得你妻出來有何話說。(老介) 媽媽。你看今日天氣晴和。叫得媽媽出來。去在街坊。要得幾文銅錢回來。以好度活終朝。(老旦介) 如此老老代路。(老生介) 將我行旅拿來。(介) 老老還有甚麼行旅。只有一根竹棍。一把木瓢。一個口袋。為妻早已代上了。(老生介) 媽媽這就是我二老無子的下稍頭。(老生唱) 出廟門。手拿棍。懷中抱瓢。(老旦唱) 鄧氏女。在後面。珠泪相拋。(老生唱) 我只說。撫寄保。送終養老。(老旦唱) 鷄抱鴨。一場空。枉把心勞。(老生唱) 清風亭。槍血書。忤逆不孝。(老旦唱) 丟下我。老夫妻。怎麼開交。(老生唱) 無依靠。只落得。沿街叫

討。(旦唱)每日開。三餐飯。愁鎖眉梢。(老生唱)夫妻們。跪大街。一聲高叫。(老旦唱)算街坊。和老少。細聽根苗。(老生唱)我二老。一非是。不行正道。(老旦唱)昏因是。無咒女。纔有今朝。(老生唱)眾街坊。雖念其。孤苦年老。(老旦唱)只修得。兒孫們。身着紫袍。(老生唱)殘茶飯。捨幾盞。陰功不小。(老旦唱)拿與我。夫妻們。度法終朝。(老生唱)我二老。只喊得。口乾舌燥。(老旦唱)那兒有。善人們。施捨分毫。(老生唱)是這等。看起來。死了到好。(老旦唱)也免得。在世上。受盡煎熬。(上丑唱)兩足走如梭。(二介唱)天天受奔波。(丑介唱)生意無資本。(二介唱)時刻要吃渴。(丑介唱)盤蛇把狗弄。(二介唱)拖棍抱土鉢。(丑介唱)若逢喜慶事。(二介唱)如同把年過。(丑介唱)殘湯並剩飯。(二介唱)肉中美味多。(丑介唱)下鄉去討口。(二介唱)謹防狗咬脚。(同白介)我來姓乞名丐字討口。我來姓討名口字乞丐。先兄。(介)後弟。(介)聞聽人言。清風亭有一新科狀元。在那裏賞賞。不如我和你前去求一週濟。(介)如此請。(丑介唱)論文才。我本是。天下魁首。(二

雷打張寄保

介唱)怎奈我。不識字。難占鰲頭。(丑介唱)論行道。不如我。沿街討口。(二介唱)一無事。二無非。樂以忘憂。(同介白)原來是張大爺。原來是張大娘。(老生介)眾位荒張張要向那裏而去。(介)你老人家不曉得。清風亭有一新科狀元。在那裏賞賞。我們前去求一週濟。(老生介)如此將我二老攜代攜代。(丑介白)你二位老人家說那裏話來。露天墻裏的飯。誰個吃得盡。我們前行幾步。你兩個老人家慢慢走來。(老生介)沾各位的光。媽媽。這好了。(老旦介)有甚麼好處。(老生介)媽媽有所不知。今有新科狀元。奉旨還鄉。在清風亭前救民。來。來。來。我夫妻前去領賞。(老生唱)張文秀。聞此言。喜笑哈哈。(老旦唱)鄧氏女。在後面。邁步如梭。(老生唱)走大街。不多時。小巷已過。(老旦唱)來至在。清風亭。老少人多。(老生唱)展二目。往內看。狀元上坐。(老旦唱)帶鳥紗。插金花。身着紫羅。(老生唱)見狀元。好面善。那裏會過。(老旦唱)却怎麼。我夫妻。一時忘却。(老生唱)想一想。想一想。媽媽聽過。看面貌。像寄保。增差不多。(老旦唱)尊一聲。我老老。果然不錯。是我的。寄保兒。身

一五

着紫羅。(老旦唱)這奴才。他榮耀。不認你我。  
 (老生唱)他把那。養育恩。一但忘却。(老  
 旦唱)莫不是。鷄抱鴨。以好成惡。(老生唱)  
 他那容。人多了。看你不着。(老旦唱)我夫妻  
 。手挽手。亭前走過。(老生唱)他看見。若不認  
 。再作定奪。(老旦唱)倘若。認下我。夫  
 妻兩個。(老生唱)穿不愁。吃不愁。逍遙快樂  
 。(介)媽媽。你看這個奴才。將頭低下不認。  
 你我。不如上前叫他一聲。他纔認得我們。未可見  
 得。(旦介)如此老老叫他一聲。(老生介)上  
 面坐的敢莫是繼係兒。今日得中歸來。怎麼不認  
 你豆腐店一雙父母。(小生介)何人敢道下官之  
 過。我當誰人。原來是豆腐店這兩個老狗。還在  
 人世。想我乃頭名狀元。還去認他則甚。(老生  
 介)媽媽你看這個奴才。不認你我。我到明白。  
 想則我二老身落吃討之中。他是天子門生。不好  
 相認我夫妻。未可見得。媽媽來。來。來。我和  
 你二老上前。跪他一跪。說上幾句好話。哀求于  
 他。或者將我夫妻認下未可免得。(老旦介)如  
 此老老請前。妻隨後。(老生唱)恭喜你。賀喜  
 你。名揚姓顯。(老旦唱)這纔是。萬入魁。步  
 上金臺。(老生唱)我二老。年紀邁。未曾迎遠

。(老旦唱)望狀元。你煩惱。必安量寬。(老  
 生唱)自從在。清風亭。父子分散。(老旦唱)  
 這幾年。我二老真真可憐。(老生唱)每日裏。  
 只愁的。三餐茶飯。(老旦唱)又少吃。又少穿  
 。實在作難。(老生唱)幸喜得。天開眼。我兒  
 回轉。(老旦唱)我夫妻。再不受。那般艱難。  
 (老生唱)吃不了。殘茶飯。賞我兩碗。(老旦  
 唱)拿與我。無兒人。充充饑寒。(老生唱)穿  
 不了。破衣服。賞我兩件。(老旦唱)拿與你。  
 撫兒母。遮遮風寒。(老生唱)父情願。狀元府  
 。去把門看。(老旦唱)母情願。下廚房。去把  
 火攪。(老生唱)莫把我。當做你。父母來看。  
 (老旦唱)全當你。使用的。奴僕一般。(老生  
 唱)我夫妻。寧吃得。幾年茶飯。(老旦唱)好  
 一似。點明燈。放在風前。(小生唱)薛狀元。  
 低下頭。並不轉面。這兩個。老不死。實在厭煩  
 。我本是。萬人魁。頭名殿院。豈來認。求吃的  
 。其禮不端。(小生介)這兩個老狗。你得胡言  
 。誰是你的兒子。你是誰的父母。我與你二面不  
 識。敢在此處冒認官長。人來。(東介)有。(小  
 生介)將這兩個老狗。重責四十大板。(東馬  
 介)敢狀元爺在上。念他二老年邁。望狀元施恩

(小生介)念在舉馬兒講情。饒他兩個老狗殘生。人來。(衆介)有。(小生介)賞這兩個老狗銅錢貳百。叫他各自出去。(軍介)狀元賞你兩個老人家貳百銅錢。快快上去謝恩。(老生介)張寄保。你這個奴才。認不認憑在于你。開口便罵。閉口便打。奴才。只怕老夫不得容你。(老旦介)老老過來。代我來罵這奴才幾句。(哎呀)張繼保。小奴才。你不虧為娘所生。也虧老娘撫養。(老旦唱)罵一聲。小奴才。洗耳靜聽。待高娘向大眾。細訴分明。自那年。皇王爺花燈放定。我二老觀花燈。夜半回程。行之在周良橋。嬰兒哭甚。血胞子。抱回家。權當親生。一週二歲。虧娘養。三週四歲。虧娘跟。左邊尿濕兜右邊睡。右邊尿濕抱兜左邊存。若是左右尿濕盡。抱兜睡在為娘胸。五六七歲。兜長大。送兜上學攻五經。我二老不吃留兜吃。好茶好飯留兜吞。只望養兒來防老。誰知畜生不認承。勸各位休撫別人子。你看我二老好傷心。罵奴才。一酒時。五心煩悶。口又乾。舌又燥。連打轉身。頭昏腦悶。難札正。心亂眼花倒埃塵。(老旦倒地介)張繼保。小畜生。為娘撫你一十二歲。不知費了我二老多少精力。花了多少錢財。你不認我二老也罷。

賞我二老二百銅錢為嫁不要。把與奴才打棺材釘去。也罷。我這老命不要。娘到闕王面前伸冤去也。(老旦撞石死介)(老生介)媽媽醒來。媽媽醒來。哎呀。哎呀。完了。張繼保小畜生。你這奴才。你你好忍心也。正是。奉勅列位莫抱男。抱兒不認也。枉然。費盡心血撫養大。各位。報恩。只有二百錢(老生唱)轉身來。抱賢妻淚如雨下。哭一聲結髮妻。細聽根芽。我的妻。你死在深山孤寡。但不知。丈夫身。死在那答。賢德妻。慢慢走。等着我罷。夫妻們。見閻君。細說根芽。我夫妻。並未曾。把神靈叫罵。少兒女。少衣食。受盡波雜。看起來。抱兒女。盡都是假。到如今。有好處。不認爹媽。活百歲。皆是死。死也罷。見五殿。一莊莊。細說根芽。年邁人。我只得。把土台來下。哭啼啼。口兜內。咬定白髮。(介)媽媽。你在陰靈等等。為丈夫隨後來了。(撞死介)(衆白)呵哈。又死了一個。(介)敕狀元爺在上。這二老撞死亭前。(小生介)怎麼說。(介)撞死亭前。(小生介)這老兒被下官三言四語。竟自撞死也在亭前。下官本待抱屍痛哭。由恐舉馬子知道。此事如何是好。(這哦)搶了。又來。(衆介)侍候。(小生介)

聽衆吟附，賞銀十一錠，買棺木二付，將他二老屍首收斂，（介）裏發賞，（衆巧白）衆位，眼前就是一莊奇事了。（介）何為奇事。（介）你說是不是奇事，時纔他二老前去相認，他又不認，然何二老撞死亭前，他又暗放悲聲，又賞銀子買棺木收斂，是何道理，（介）衆位，你們知不知道。（介）我們到也不知（介）是我看來，這明明是身榮貴顯，不認窮老子，是也不是（哎）衆位，來，我們把他笑了（衆巧笑）哈哈，哈哈（小生介）哎，這還了得，將銀子追轉，將衆巧每人重賞四十，趕出亭去，打道回府，（上神仙詩白）白雲本是無心物，却被清風引出來，吾太白李長庚，今有張繼保，不認養身父母，張文秀夫妻，撞死也在清風亭外，把本奏聞上帝，轉到百鳥台前，臣，李長庚見過玉帝，聖壽無疆。（內介）金星上殿，有何本奏，（金星介）今有張寄保，不認養身父母，容臣奏知，（吹打內介）金星奏道，張繼保不認養身父母，即差五雷，前去將寄保打死，領旨下殿，（臣介）聖壽無疆，（白）五雷何在，前去清風亭將張繼保打死，聽善法語（吹打衆巧唱）時纔間，霹靂響，雷公恨恨，一霎時，雲鳥起，黑暗沉沉，耳聽得，哈哪

哪，雷聲震應，不知道清風亭，打死何人。又只見，衆人們，上前賤定，却原是。張狀元，打死埃塵。又見他，把血書，一手拿定，手拿着，貳百錢，還在寶貧。看起來，老天爺，到有報應。皆因是，清風亭，不認天倫，枉自你，讀詩書，這樣惡毒。你遠想，帶高紗，出任管民，雷打你，不孝子，兇人稱恨。報昭彰後世人，好抱兜孫，轉面來，尊一聲，衆位請聽。皆因是，忤逆子，不認天倫。張大爺，檢此子，心機費盡。起五更，睡半夜，只為他身。到如今，身榮了，他就不認。細思想，此事兒，好不傷情。他二老，在亭前，俱已廢命，玉帝爺，差五雷，打死他身。看起來，善與惡，神有報應。真果是，明有官。暗有神林。勸世人，必須要，忠孝為本，切不可，忘恩義，得重報輕（同下完了）

歷史 文明探微

（上院引）目無見，耳無聞，年紀將近止七旬，且伺候老爺合夫人。（眼）蓋宗命，留來則甚（介）老漢文丞相管家，文明便是，相爺被執不屈，元皇上置諸囹圄，迨至今日，尚無了期，頃奉



却，黃土一堆。賤妄想，我投誠，稽首虎拜。文文山，又豈是，那些奴才。我自許，讀書人，孔門後代。除三綱，五常事，別無所懷。生不能，吞胡羯，渡江慷慨。死却留，豹皮在，不變形骸。城門火，殃池魚，可憐拖代。羈夫妻，不相見，萬古塵埃。一句話，勸夫人，遠觀孽海。生同衾，又何必，死共穴埋。文文山，有把握，斷頭無礙。千刀誅，萬刀戮，只死得一回。(上丑介)威朝威武樞密院，亡國消條兵馬司，差弁逢福，來此已是獄門，待我上前(禁介)差官到此何事(丑介)奉了博丞相之命，提訊文擄的(禁)隨着我來(丑)差弁叩見文老爺(文)到此何事(丑)博丞相會同文武，請文丞相老爺到樞密院問話(文)准於何時(丑)立刻拱候(文)未必叫爺步行(丑)車馬都有，候文丞相老爺吩咐(文)如此便乘車(丑)遵命(下)(文)老院哥，你可同寓去(文明)老奴有心隨定同去如何(文)這樞密院非比尋常，是不准擅代私人的，你到無須過慮，儘可回去罷(文明)這(文)這甚麼，難道相爺還惜死嗎(文明)如此，老奴就告退了，禁于哥，有甚麼機密，當時要把一信(禁)我曉得(文明)老奴拜辭了(文明)(唱)大小

事，託庇他，從未疎懈。孔方兄，得方處，君子愛財。樞密院，禁從役，私人不代。聽消息，明早晨，老奴又來(下)(文)博羅相帖請我避同察案。非勸降即問難何待疑猜。蘇子卿，祇要有，漢朝的節在。假伴裝，不知道，賊暗用提牌。(下)(上二小旦正旦引)不敢以告人，事到其間我聞有命(詩)蒙古欲降信國公，屢將富貴動英雄(一小旦)一從至死兒女節(二小旦)百折不同臣子忠(正旦介)妾身歐陽氏，乃宋狀元之敵配，文丞相之命妻也，國恩九重，家資百萬，少年高第，壯歲顯官，萬賴慶一之長，乃遠陽九之變，亡國潰兵。一家被擄，中道陟咭，二子繼亡。妾雖不願求生，其如不得遂死，國脈將終，慘我軍五披被執，天心有在，驚楚囚一旦傳車，三載不容晤面，休說盟山，二女繫足隨身，枉期出閣，國滅臣死分也，夫亡婦存理乎，南朝金粉，形容已枯槁難堪，朔地風霜，面目之驚黑無怪，原期送死，豈是偷生，做做蒼天，曷其有極，從早命得蒼頭，去住兵馬司中，問問相國近日的景況何如，未必此局就終無了期嗎(正是)風雲多變遷，前後細思索，誠不堪其憂也(唱一字)張宏範，自識荆，前愆後蓋。他一心，脫紫草，汲引相才

。我相國，由崖山，雖是起解。飭沿途，供迎送，如辦大差。恥周粟，到上都，薇蕨難採。雖牛驥，同一犂，不落行台。張宏範，屢上言，破格恩養。外舉仇，內虛座，大度鴻才。一（小旦唱）此公死，恐再無，吉星化解。元至元，兩耳軟，妄聽糊精。二（小旦唱）病垂危，上道表，情關雅愛。乞黃冠，釋孤臣，湯網解開。一（旦）他自然，不肯放，蛟龍歸海。我相父，有主見，百折不回。二（旦）老院哥，時往還，深知大概。何今日，這般久，尚未歸來。上（文明唱）心急忙，步艱踏，努力開踪。趁趨行，趁思索，東想西猜。樞密院，禁從役，例不准代。到結局，終不免，一字之災。一（介）老奴見過夫人。正（旦）老院哥，你回來了。文明）老奴回來了。正（旦）你今日這樣着平，與往常不同，莫非兵馬司中，有甚廢機變嗎。文明）誠如夫人所料，相爺正在吩咐老奴一切，博羅丞相有帖來請，立刻到樞密院問話。正（旦）哎呀，不好。倒板）一句話，聽來終，雙眉鎖黛。三（板）事多凶，少有吉，泣然稱哀。怎不住，樞密院，打聽實在。聽了些，半節話，你就轉來。一（旦）老院哥，不要把，夫人急壞。趕緊去，探清楚，立刻歸來。細思量，

文 明 探 獄

水百折，終歸於海。兜不如，先歸去，候駕西來。二（小旦介）我想岳家，只有一箇銀瓶，文氏銀瓶有雙，難道為妹不知嗎，祇是姐姐，你太忙了點點。唱）母親娘，正急得，魂消體解。兜先亡，豈不是，火上加柴。就舍生，要得法山重於泰。老院哥，趕快去，暮鼓頻開。文明）請二位小姐寬慰老夫人，老奴還有下情回明。唱）此禁地，非尋常，私人莫代。我當時，請過示不得與陪。請夫人休着急，事無大害。公門中，閱歷久，我稍知體裁。一（齊板正旦介）難道你又，有甚麼見解。文明）老奴想來，他是一朝宰相，未必我們又不是一朝宰相嗎，即使有甚麼機變，他元宰相也莫處治我宋宰相之理，事之好歹也還要等至元皇上召見一次，後纔分得出禍福災祥，從古迄今，朝廷政事，都是這宗辦，夫人的明見。正（旦）汝到還說得不錯，此時天晚，夜也不行公事，明早不等天亮，汝即往兵馬司，看個水落石出，速來報我勿誤。文明）夫人就不諱囉，老奴也是這箇主見。二（小旦同介）老院哥人老，話却不老，想來無甚疑慮。二（旦詩）老年料事甚合拍。一（旦詩）殊不知宏範死不得。文明）探信早經託有人。正（旦）老院哥，親行不俟東方白。

(文明唱) 探消息早賄託有人在(正旦) 我通宵不寐眼頻開(一丑) 母親呀，老院哥明理話通泰(二小旦) 你明朝早去早歸來(同下完)

歷史金殿勸降

(上四丑，粉白，對子) 不信卧龍能舌戰(衆介) 由如桃園用方全(粉介) 請了(衆介) 請了(粉介) 萬歲下詔，願說文搦歸降，衆公大人意見如何(一丑介) 文搦生性孤高，目中無人，小弟念在實好，往常也勸他幾次，他把我呂家人，也太踐踏過分了(二丑) 他自謂包籠圍鐵面無私，小弟與之相熟，素知其人生性磊落，說他斷然不受(三丑) 我等俱是宋臣，大廷廣泰之中不使開口(四丑) 我幾箇開的是三花臉，不過是打點和聲，開腔還是妾中堂大人裁度(粉介) 老夫自有主見，門官(伺候) 帶文搦進樞密院(淨) 代文搦進樞密院(上文倒板) 我皇上，又迴非，亡秦胡亥(卒介) 文老爺走起點(文介) 苟才，文老爺曉得走(唱二流) 我臣僚豈都是，助紂惡來。立二王，不永祚，染木齊壞。將覆舟，相赴海，泰山其頽。文明圓，竟化為，犬羊世界。(介)

哎呀，許多降賊，都在這里，哼，虧他倆還敢來見我(唱) 事仇讎，圖富貴，濟濟人才。賦一首，正氣歌仰明天籟。元可殺，無可殺，心不可歪(粉介) 甚麼元可殺，要你宋纔可喪哩(文笑介) 哼哼哈哈。豈不聞孟子云，志士不忘在溝壑，勇士不忘喪其元。元者首也，汝豈未之聞乎(粉介) 哦你姓文，該拋文，我姓博，該亂駁，你那箇丞相，見了我這箇丞相，今天怕要跪倒說(文介) 見了你都要跪倒，見了你家皇上，豈不是要睡着說嗎(粉介) 好嘛，如此你就坐着說(文介) 看座來，(粉介) 你見了本相，還有甚麼說的，(文介) 天下國家，有興有廢，自古及今，帝王將相，存亡錄戮，何代無之，天祥今日，願求早死，有甚麼說的(粉介) 這，你纔說有興有廢，本相就願領其誅，至於今日，幾帶幾王，何不對我一言之(文笑介) 一部十七史那般樣多，究竟從何說起頭來，天祥今日，一非應博學鴻詞科，二非當書院山長，教訓幾箇假斯文，又何暇泛論乎(粉介) 這個(文) 那個(唱) 博丞相，又何須，盤詰至再。國家事，誰莫有，與亡戚衰。文文山，分該死，伸頭以待。誓不能，鳥將死，其鳴也哀(粉唱) 文天祥，假道學，語言利

害。他欺我，無墨水，一搥三排。余不才，聞國勳，職居冢宰。說不贏，一死囚。本事繼戴。(音奶呆)(介)你不肯說興廢。我來說個頭目你聽(文)你講(粉)今之人臣，有以宗廟社稷，已經與人，而又去之者，此為何乎(文介)舉國以與人，是賣國之臣也，賣國者有所利，而為之必不去，其去之者，必非賣國者也，某前除宰相，不受奉使軍前，後有賊臣獻國，國亡我固當死，所以不死者，祇以度宗二子尚在浙東，天祥老母現在廣南故耳(粉介)再請教你你棄德祐嗣君不追，而追二王你忠乎(文介)你在糊說，當是時，社稷重，君為輕，某立二王，為宗廟社稷計也，所以從懷愍而北者非忠，從晉元帝繞為忠，從徽欽而北者非忠，從宋高宗繞為忠(粉介)這個(文)那個(唱)博丞相，話輕薄，市井無賴。臣事君，無二志，言簡意該。要食我，就鼎烹，任隨支解。要殺我，就刀斧，嘴莫胡開。(粉唱)文天祥，滿腹文章好大塊。中狀元何足異。三年一回。可笑你，死眼前，一味酸派。也無非，口齒硬，情性刁歪(介)這個，那個，不說，只說晉元帝，與宋高宗，他們兩個是不是有所受命的(文介)是有所受命的(粉介)如此別立

殿 勳 勳 降

二王。並不以正，就算不得受命，此為篡也(文介)糊說，豈不開景炎為度宗長子，德祐之兄，可謂不正，登極於德祐棄位之後，不得謂為篡，陳宜中丞相，奉太后之命，迎請出宮，何得謂之無所受命(粉介)怕算不得(文介)就任你瞎說，那天與之人與之之說，怎樣講法，就無所受命，那推戴擁立，有何不可(粉介)所立二王，究竟所成何功(文介)更糊說，立君以存宗廟，存一日，則盡臣子一日之責，又何功之有(粉介)既知其不可為，又何必為(文介笑)譬如君父有疾，為臣子者，雖知不可救，無不下藥之理，盡吾心焉可矣，疾不可救，乃天命也，天祥今日有死而已，何必多言(一丑介)今日之事，乃奉命說降(二丑)丞相把正經事也要提上幾句(三五)我們大家纔好復命(粉介)如此你們去勸他(四丑)我們是好開腔哈，早就開腔了(粉介)不錯，言歸正傳，那些不算，米穀斗量，又來說降，文丞相(文)博大人(粉)宋室既亡已久，丞相盡忠盡矣。你能改心以事宋者事元，將不失為宰相也，管仲釋囚，鮑叔退讓，君其思之，(文介)嗚呀，博大人，國亡力不能救，為人臣者，死有餘辜，況敢逃亡以二心耶，縱大元仁慈，天

涵地容，哀余孤臣，不忍加戮，某有何面目立於  
貴朝廷乎，大人之盛情，某感激於泉下了（文唱）  
（笑語言，能無悅，生性難改。不辱身，以降志，  
恐玷形骸。讀書人，須留得，道義根在。某還  
想，作新婦，倒邦兜孩。（粉唱）文天祥，喜奉  
承，春色和霽。我看他，其為人，也小有才。聖  
明朝，留此人，終為禍害。（浪子）有一朝，奉  
請他，早上陽台（介）文丞相（文）博大人（粉  
介）你既不降。苦勸諄諄，也是無益。真不愧鐵石  
心腸，令人佩服，來呀（伺候）仍交兵馬司看  
管，聽候主上發落，（文介）何不殺之，某更領  
情了（粉）丞相萬安，不用錯疑（文）正是，雖  
然鼎鑊甘如飴，恨我求之不可得（唱）博丞相，  
棄難醫，俗不可奈。果算得，至元朝，股肱良哉。  
。他還要，學鮑叔，虛位以待。那知我，歲寒松  
，不凋徂徠（粉介）象公大人（衆）丞相（  
粉）朝廷志在勸降，不惜高位重爵，以動其心，  
老夫見他語言懇摯，略說幾句，以好回復聖命，  
象公意見如何（一丑）文天祥其心忠宋，其志必  
恨元朝（二丑）況且縲絏三年，其身不懼（三丑  
）故值僚交滿座，任性驕橫（四丑）此人不能除，  
乃國之患也（粉）象公所見相同，老夫去邀劉

孟炎丞相，明日上殿啟奏，我自有一妙策（衆介  
）全仗丞相的受理，明日朝房一會（粉介）人役  
，代馬來（唱）我皇上，慕其名，情深意重。究不  
知因何事，許以鑾台。約象公，上朝房，同把漏  
待。亡國奴，若不除，實為亂階。（二丑）宋亡  
國，他諷諷，我吾家盜賣。說得人，面惶悚，頭  
不敢抬（二丑）論武事，少運籌，無戰不敗。五  
坡嶺，生擒獲，好個奇才（三丑）張都帥，保舉  
他，實在難解。臨死時，力上表，奇哉怪哉（四  
丑）可笑他，出大言，以死賣盡。夠不上，孔夫  
子，死了倒埋（同下）（上劉代平詩）明哲保身  
古人尚逆天者亡。乃偏強何哉士屢奸陰談指謫老  
夫為宋相（介）左丞相劉孟炎，昔為宋相，今事  
元主，殘喘苟延，迫於晚歲，代謀生活，專為後  
人。前者文宋瑞。被執不降，置之獄中，原以磨滅  
其性，朝廷知老夫，為翰林前輩，且與深交，飭  
令說以利害。他自然屈膝無疑。殊老夫苦勸多回，  
渠終不聽，實為枉費唇舌，昨夜博相有帖相邀，  
會同文武，今日便殿奏事，還須紫禁一行，人役  
，伺候着（走場吹打）（唱二黃二流）嘆宋事，  
不可高，挾山超海。有良臣，須擇主，方展奇才  
。一點粉，抹鼻梁，又有何礙。大富貴，亦奇考

，優哉游哉。(上粉)樞密院，會文因，諸多惡態。引詩書，高身價，顯有肚才。明裝作，那知我，暗地陰壞。送不到，枉死城，笑我無才。(三丑唱)功臣死了張都帥。朝廷注意學賢才。文天祥算不得廟廊宰。管仲之器抑何小哉。(四丑唱)戰崖山舊日勛勞在。拜將封侯帝業宏開。揚文因不殺將何待。斬草蓄根謹防後來。(五丑)蒙古兵，圍襄陽，戒嚴五載。恨權臣，嫉妬我，不發兵來。上降表，救生民，城圍方解。非花面，以逢迎，脫禍求才。(六五)婁室兒女誰愛代。老者要安少者要懷。大富貴祇須我命中代。道不論國號換招牌。(七丑)打破船我挪轉的不得拐。火燒棧房客會跑開。人一肥百醜全遮蓋。我今天依舊要坐八抬。(八丑)官場中猶如做買賣。我輩那入坐櫃台。宋天子不顧其後生意壞。元皇上長發其祥把張開。(齊一介)左相劉孟炎。(二介)右相博羅。(三介)大將軍李恆。(四介)大元帥巴延。(五介)總督呂文燦。(六介)巡按呂司奎。(七介)都督韓拴虎。(八介)學士王積翁。(一介)奉公請了。(同介)請了。(一介)勸降一事，公等此舉當有成效。(二介)若有成效，就不能舉動了。(衆介)玉香繞殿，聖駕臨朝。(上皇，淨唱)文天祥，大丈夫，

金 殿 勸 降

真是可愛。他不能，為我用，難矣果哉。為說降，把文武，多人簡派。惜此人，忠於宋，勸不轉來。(齊) (詩)滅金未久宋偕亡，牧野與師帝業昌，土宇未能開拓徧，人才獨不獲天祥。(一介)朕至元皇帝在位，與師滅宋，中外一統，文相被執，無意投誠，朝廷不諱，有心勸轉，張宏範，表之於前。曾以威武，難奪其志。劉孟炎說之於後，餌以富貴，豈移其心，昨者，命得右相博羅，會同文武，在樞密院中，推誠相勸，朕想宋亡已久，此志或可挽回，也未可知，展放龍門，(內侍一)朝見門開。(粉)臣博羅繳旨。(皇)命卿說降一事，奏與朕知。(粉)鐵石心腸，金玉難入，容奏。(皇)朕聞其人，性情疎朗，誠有雪潔冰清之慨，朕未能一瞻風度，思之若渴，不如召上殿來，親身說以利害，他見朕，出乎至誠，毫無粉飾，人非木石，那有不能感動的，宣朕口詔，召文天祥上殿。(粉)聖人口詔下，文天祥上殿。(文)上，唱倒板)樞密院，很攀談，與朝鼎鼐。(一)吓，我宋朝的頭二三品官，很有幾位在場呀。(唱二流)舊同寅，雖在座，口却未開。(平介)請文相爺走起點。(文)請文爺在那里去。(平)請你上殿見君。(文)好得很。(文唱)某正矣，見你君

等得不耐。善今朝，必得所，等條開排（介）請了（皇）爾乃大臣，見君為何不拜？長揖（文）爾非我君，我非爾臣，我乃救宋少保，右丞相，樞密院使，信國公文天祥，又手躬身足之狗也（皇）爾宋理宗與朕通好，我君即爾君，他臣即我臣，使令往來，跪拜皆同一體（文笑介）那家君，兩國使臣，原有跪拜，如爾國則不然，起衅盟，侵吞江宇，則君文世仇，不共戴天者也，難道宋臣，就莫一個偷理了（文唱二流）我宋臣，只要問，德祐安在。要俯伏，有何難，立叩金階。文天祥，敢妄想，經緯填海。至元帝，全臣節，早把刀開（皇唱）宋既有，此等人，如何得敗？信權臣，疎忠直，所以傾頽，朕是要，勸名臣，後軍命殺，效齊桓，用管仲，三歸築台，（介）朕知卿有經文緯武之才，治世安民之學，只因二王幼冲，信任不篤，致使爾未履諱，爾於宋室，可謂忠矣，能移所以事宋者事元，朕當道脚高相，決不食言（文介）喏呀，至元皇帝，想傑犬吠堯，堯雖至仁之君，其犬只知有隙，不知有堯，天祥事宋，宋雖已亡之國，宋瑞只知有宋，不知有元，況犬魁而大拜，又開國以封公，天恩至厚，二姓如事，臣罪當誅，百身莫贖，望貴

皇上賜之以死足矣（文唱）三年久，未誅戮，思施格外，對大廷，又許我，位極官增，文天祥，敢首遺，覆載之外，君已亡，國已滅，萬死臣該（皇唱）初登筴，就知你，文章絕代，擇木棲，為良鳥，何用遷延，果傾心，屈膝降，豈惟冢宰，重賜你，瓊林宴，打馬遊街（介）朕仰慕大名久矣，爾提及大魁大拜，固宋室恩多，朕想劉孟炎出身，與你相差不多，他既降得元，未必你又降不得元。劉孟炎歸順有年，朕待之頗隆。良臣擇主，幸勿始終固直，可再思之（文介）我思之久矣，劉孟炎可降，文文山不可降，正所謂各行其志而已（皇介）你所行固是，豈他人所行盡非，你看孤兩班文武，大半都是宋臣，怎麼他們又肯來降元呢（文）喏呀。至元皇帝，我文天祥。並非矯行孤高，不過多諛幾句書，不求入二臣傳，就是萬幸了（文唱）至元皇，語溫柔，決無騎態，用軟索，結猛虎，枉自弄乖，雖亡國，一朕夫，頗知自愛，文天祥，有死而已，讀過書來，（皇唱）不殺你，是博才，服官未艾，豈不聞，晉室用，惟楚有才，你看我，一朝中，吉人嚮嚮，如調羹，備五味，非缺鹽梅（文介）這道不錯，五臣十亂，與朝入才，何所不有，如文天祥者，

豈少矣哉，但某生性固直，愚而且蠢，使蘇張後生，說以利害，也不能打動我心，貴皇上憐惜人才，生死俱深感謝，奈吾頭可斷，而志不可移，尸可戮，而節不可改，一言以蔽之，曰：死而後已，貴皇上請勿復言（皇）你事宋之心，出於血誠，朕也不免強，這（浪子）也罷，仍交兵馬司去（文）却又不敢，還要待死，（正是）大元不殺文宋瑞，君義臣忠兩得之，（唱）將軍無降頭可宰，至元帝求賢至矣哉，文文山天之日星地之海，死而後已何足道哉，（皇）宋亡國，有此天地，河山耀彩，不可奪，正矢志，抑何壯哉，此天地，降名儒，撐持世界，朕再勸，是無益，空有徘徊，（介）張宏範，自新會凱旋，屢表其人，有任佐之才，務勸歸降，以期大用，至於臨死遺表，亦再為之哀求，朕今日殺之不忍，放之不得，這纔叫擒虎容易放虎難，究竟如何纔好，（上小生介）宰相多毒畫，聖朝自英明，臣見駕（皇打）（正殿何本）（小生）有無名揭帖一張，容奏（皇吹打）（衆御來看）（吹打粉）臣奏皇上，無名揭帖，筆出有因，現在裡謠四起，未可置之不信（皇）爾來中山，宋后聚眾，正在調兵防堵，今既有此謠，速將德祐宗室臣下，遷移上京，以防不虞（

全 殿 粉 降

粉）領詔（皇）再將宸城虛宰，盡行燒燬，以免藏奸（粉）領詔（皇）至於文天祥如何處之（浪子）也罷，明日一早，即提文天祥，柴市處決，以全他一番忠節，一面命劉孟英，親往殺場，苦口勸解，若得回心，必當大用，若始終固直，也只好全他忠貞罷了，（正是）惜他湧井猶援手，不是興朝忽不深（唱）現主星，犯帝座，上天垂戒，朕提防，有變故，臨事親裁，下此詔，如昏人，診治癰疥，恐養癰，成大患，措指方開，（一丑）文天祥不以三公易其介，臣勸他屢屢把江抬，論出身，兩相同，大魁大拜，道上論，盡朋情再走一差，（二丑）樞密院，審宋囚，賓禮款待，殊驕橫，無忌憚，藐視欽差，帖無名，事有回，容易分解，不趁早，除後患，大惟厲災（三丑）中山賊，虛冒名，張冠李戴，天下事，從謠起，謹防禍胎，（四丑）冀城虛，易藏奸，伏莽所在，亮城根，如聖處，劈盡草萊，（五丑）他開口，傷衆人，一鋪滿在，屬臣等，花鼻梁，白了兩排，（六丑）把自己，好頭顱，插標發賣，正所謂，至死不變橋矣哉，（七丑）他把臣，當如下飯菜，嘗之有味儘力排，（八丑）我皇上，再施恩，其心難買，差一個，監斬官，功必克階

，（皇介）涼卿所奏即是，先命劉孟英去往殺場，聽他回復，若文天祥果然執迷不降，即差博羅相藍斬罷了，（三板）劉孟英，善言詞，蘇張一派，事到此，如急馬，去到懸岩，開劍君，反不如，趙家慧慧，有甚麼，權衡術，買死英才，（同下）（完了）

歷史 文天祥柴市殉節

（上正生引）名利縈懷，反不如，樂泉石，優遊自在（坐詩）世界興亡大舞台，蓬門無事日難開，昨宵獨酌添詩興，隔院梅花香過齋（白）士人張毅甫便是，籍貫幽州，葉宗泗水，家資豐裕，并屈富強，父母相繼壽終，妻子詢稱好合，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯，親華夷之鼎革，揮淚河山，關元宋之興亡，感懷今昔，頃聞小步里門，故宋少保文天祥，今日在柴市行刑，此固大臣之忠心，亦前朝之盛世也，我家離柴市不遠，不如去至法場，看一看當代人物，以遂平生之願（正是）如此收場真不解，豈非造物忌多才（唱）（一字）提孝子，與忠臣無掛無礙，為國難，捐軀死未盡多才，借柴市，仰荆州一瞻豐采，

生不能，附驥尾有奔騰駘，（齊板下留丑代平詩）權作生躬一束，我姑酌彼金盃（白）老夫劉孟英，頃奉吾皇口詔，去至殺場，勸文天祥歸誠，來呀（平介）有（劉介）祭禮可曾齊備（平介）齊備多時（劉介）打道往柴市口一行（唱二流）言語科首推端木宰。蛇打七寸魚釣腮。怕此公的乖拐怪，千人百眾受他抵排（下）（上院唱原板）聞凶信心荒忙，脚轉遲急，人老了不中用，甚矣吾衰（齊板白）老漢文明，打聽相爺，今日在柴市行刑，夫人不知，回寓報信（唱三板）報當日，養養恩，惜吾年邁。一口氣，跑回屋不敢遲延（齊板下）（正旦代二小旦正旦引）上都被執已三年，不知何日，夫妻一見（坐詩）中宵夢魂自徘徊，近日愁顏鎖未開，遭際時窮節乃見，死生無改是裙釵（介）妾乃歐陽夫人便是，自我夫氏先後被擒，整整三載，羈滯上都，殺又不殺，放又不放，夫氏不能一見，將相國擒之兵馬司中，近日謠傳滔滔，恐老爺有非常之禍，心驚目跳，只有安命候之，設有不慮，臣盡其忠，妻盡其節，兒呀（二旦介）母親（正旦介）即有不測，那時為娘也管不得你姊妹了（上院對子）逝者如斯已而已而，昊天不弔哀哉哀哉（介）老奴見道

夫人（正旦介）老院哥，今日歸來，驚驚惶惶，莫非有甚麼變故嗎？（院介）這（正旦介）這甚麼（院介）喲呀夫人（唱二流）至元帝，親說降，許以官帶，我老爺，惟求死，往築金台，這場禍，實難免，休得驚怪。請夫人，早點去，有好幾條街（齊板介）老奴打聽相爺（正旦介）打聽相爺怎麼（院介）這（正旦介）老院哥，而今冷口搶不住熱湯，好歹你都講罷了（院介）喲呀，夫人，老奴打聽相爺，今日鶴駕西遊（正旦介）壞了（唱倒板）闖凶信，嚇得人，魂飛天外（介）文相爺，老爺夫呀（轉二流）早提防，有今日，事到這來（駕橋）老院哥，未知你相爺如何死法（院介）老奴打聽明白，在柴市口行刑（正旦介）喲呀壞了（唱）柴市口，有多遠，肩輿發快（駕橋）老院哥，趕緊領乘肩輿，你夫人要去看着送（院介）知道（下正旦唱）趕法場，見一面，再勿遲延（一小旦唱）兇的父，秉忠心，至死不（二小旦唱）女兒家，守閨閨，怎好出街（一小旦唱）效不得，漢縵縵，女將父代（二小旦唱）奴只得，酒紅淚，血染桃腮（上院唱）論小轎，最利便，勝於了拐。已領就，兩班人，站立庭階。事緊急，快收拾，時候不待。莫觀人，在眼

天祥 柴市殉難

前，怕他們亂來（齊板介）夫人，轎子業已領定，請夫人就此起身（正旦介）轎子既來，主僕就此起身，女兒（二旦同介）母親（正旦介）將前日所買的公服，快快用包袱包好，交與老院哥，叫他放在海底下面去，但人忙無計，一應總想不起來了（院介）夫人說若忘了甚麼，叫大班回來取得的（正旦介）女兒，你姊妹好生守着門戶，為娘就此起身了（唱二流）夫榮妻貴慶同偕。夫亡妻死理應該。總恐怕，老院哥，年衰力敗（駕橋介）老院哥你須要早點來（院介）老奴知道（正旦唱）今朝事全賴你，趕快些來（下院唱）有條捷徑三倒拐，算來要近兩條街，抬轎人那有空手快（駕橋介）家間之事，二位小姐好生理料（二小旦同介）知道（院唱）但未知，我終身事兒怎樣歌台（下）（一小旦唱）這一陣，急得人，心搖肺擺（二小旦唱）竟不能，送一死，生我何來（一小旦唱）柴市口，在何處，空思懸揣（二小旦唱）就從亡，也要等，母親回來（同下）（上正生唱倒板）刀斧手，揮殺場，宰相開宰（介）這三載功夫把人磨滅夠了，（唱轉二流）文文山，顧名分，那顧形骸。擎天柱，立地維，萬世永賴。為正氣，所旁導，吾何懼哉（上正旦唱）

見老爺。形消瘦，瘦如柴。(架橋介)老爺要身都瘦了。(正生介)夫人，此時你也來了嗎。(正旦介)妻身怎的不來。自古人生誰不死，惟有恩情割不開。老爺你還認得妻否。(正生介)噫呀。夫人，你是文某結髮，夫婦多年，焉有認不得的。(正旦介)老爺，你怎麼成這般樣了。(正生介)不錯，夫人你亦然瘦了許多了。(正旦唱)悔當初，為借隱，有誤老來。幸尚好，未就延，求得風快。只一句，話歸總，脚跟脚來。(齊板)(正生介)夫人，你到不用亂想。(正旦介)妻知道，老爺，你我夫妻在那裏一別。(正生介)在新會州一別。(正旦介)老爺你還記得。(正生介)我文某終身恨事，焉有記不得的。又道是自古以來，無千載不亡的國。百歲無不死之人。終朝無不散之筵席。無百歲長聚之夫妻。文某今日收場結果，似此足矣。又道是赴死慷慨，何如就義從容。丈夫非無淚，不洒別離園，我求仁得仁，固吾所願。你待過且過，莫不必悲。觀看此時。天色尚早，不如將前後之事，略說些頭，權當促席談心之樂。使夫人粗知梗概，他日回南，道得出我文某，視死如歸之樂。則幸甚矣。(正生介)正是，漫道黃冠隱姓埋。登台畢戲一人孫。忠魂猶他啼鵲鳥，要到江南春。

每為(唱么板)慨此生，不能把，天意挽回，賈仕道，三黜我，坎坷沉淪。(轉字)自贛州，兵勤王，義重當代。蒙古元，先知我，不是庸才。屬欽使，不放還，送往北塞。半途申，蒙微幸，魚脫釣台，將杜許，邊追兵，有誰替代。若不然，早網羅，極橋之災。中反間，否極從何泰。到温州，拜將始登台。中南一隅，經略問外，又無兵，又無糧，拆當不開。復檢州會昌，誰掛帥。克循州及贛，非無將才。賊陳懿，引元首，暗通過海，五坡嶺，這場禍，鬼使神差，賊新會，失荷城，少帝溺海。(架橋介)夫人，那陸秀夫，誓主殉國難，張世傑，復州死難，文天祥，今日在崇市，盡忠身死，宋有三忠，夫人呀，也該當約殷有三仁了。(唱原板)日擊岩山哀也不哀，大丈夫，固此心，耿耿常在。早死遲亡我願必倍。女子從夫一鵲無再。臣子事君二心敗壞。太夫人，寄殯千里外。二女猶無玉鏡台。此後事，還望你，一力主宰。(架橋介)夫人，兩個女兒，越漸成人了，尚未向壻，我死之後，千萬不可亂想。(正旦介)妻知道。(正生唱)知何日，回桑梓，兩極同埋。(正旦唱)狀元婦，宰相妻，正官太太，誰不稱，福命好，壽慶大來。又巨富，又高貴，又非年邁，又誰知，

遭否際，天地悲哀，浩然氣，還太空，日月光彩，只哭得，兩行淚，背着君搭（齊板上院詩）心如烈火淚似雨，年衰力又弱，事急步難開（介）老奴見過相爺（正生介）老院哥，快快站起來（院介）老奴謝過相爺（正生介）噯呀，此時還講甚麼禮節，老院哥，想我自上都被擒以來，歲逾三秋，專室不能一見，所有一切事情，都賴汝傳達，到把汝很費心了，自今而後，同寅故友甚多，不如投向他處去了，他們都能推愛留用的，所恨者。你夫人身邊一錢俱無。從何處給你盤費，這如何是好呢（院介）老奴的相爺，自上都隨夫小事，相爺到此，所有不死者，是先為夫人小姐，次為相爺，相爺今日，在紫市盡忠死的趙家，既然趙家都有忠臣，難道文家就無尊義僕嗎，相爺盡忠的事大，到毋庸慮及老奴，此後夫人小姐怎麼樣，老奴便怎麼樣，我還何處去，我若大年歲，還拿銀錢來做啥（正生介）老院哥，你道不用糊思亂想，你這兩句話，說得我真難受了，夫人（正旦介）妾在（正生介）你叫老院哥不用流淚（正旦介）老院哥，相爺教你不用流淚（院介）老奴何常流淚，道是相爺夫人不用流淚（正生介）夫人亦不用流淚（正旦介）老爺道不用流

文武群集市殉節

淚（正生介）噯呀，難受了（唱二流）老院哥，我平日，未曾優待。到而今，累及汝，運作與台，只可憐，自備備，年衰歲邁，恨李雲，乏瓊投，道恨夜台（院唱）自服役，蒙養，恩深似海，從來生，變犬馬，莫報涓埃。召伯死，說甚麼，甘棠遺愛。我日邊紅杏（相爺）倚雲栽（齊板）（上劉代平，卒介）劉丞相到（院介）稟相爺，劉丞相到（正生介）便是，此時還肯來，這還是他的美意，夫人（正旦介）妾在（正生介）你可退避一時（正旦介）妾知道（正是）心慌言難盡，人忙客又來，（劉丑詩）勸得文山步塵後。將無恐懼置于懷（介）那是同館兄（正生介）那是老先生（劉介）老夫也要來同坐下多坐一刻（正生介）千古頃刻猶能賜步，文章實感激不盡了（劉介）說甚麼感激不盡，古人云，一生一死，乃見交情，老夫難乎為情，我馬有不來之理（正生介）富貴功名，固如身外之物，置諸不論，為情之一字，為我輩不能忘耳，（正是）俱好忘情為太上，生所安樂死無哀（唱二流）承不棄，通往來，縷象雅愛。到此時，猶屈駕，過於矜衷，小眷口，尚叨蒙，推物雅愛，纔有人，扶靈柩，同籍安埋（劉唱）呼跟丁，設祭儀，聊從俗派

（扯簪子過場唱）同館兄，太固執，讀成書來，至元帝，羣羣英，兼流歸海，投誠的，誰不是，陞官發財（正生唱）他此舉，未說降，露出大概，借吊生，盡友誼，好把口開，那知某，鐵石心，至死不改（架橋介）老先生，事以至此，當言則言，不當言，儘可毋庸說了（唱）生一人，乘一挂，同岑異台，弟殉國，為成仁，守死以待，兄行權，為哲士，應變達才，處昏迷，話項觸，問知高矮，恐得罪，老前輩，幸勿介懷（劉唱）在足下，為盡忠，沉淪苦海，在老夫，為勸善，指示迷來（架橋介）即便說錯了，又說得的（唱）前後輩，俱修撰，交誼傾蓋，況此是，為實好，同部當差，我何苦，下說詞，諄諄至再，須知道，一世人身萬劫難迴（架橋生介）老先生，這句話，說在那裏去了（唱）弟秉性，實難移，江山易改，生何貪，死何懼，萬念俱灰，你盡心，我領情，毋庸告誡，恐對答，失輕重，冒瀆台階（劉介）宋瑞兄請聽（唱）宋滅後使降元事逾三載，譏時務，為俊傑，茅塞須開，聰明人，莫在彼，虛名招外，總要犯，殺身事實避得開（正生介）老先生，我還有一言，你要聽清楚點（唱）一條犬，迎主人，尚將尾擺，為人臣，不報國，

豹肚狼胎，某非冀，垂丹青，留芳百代，臣事君，如女子，只嫁一回（劉介架橋）宋瑞兄，此話又不是那樣說（唱）臣事君女從夫，曰忠曰愛，死男人嫁男人，未必不該，做官人胸要有，千方萬態，知順逆應權變，方是奇才，兄勸你，又非是，把國來賣。誰管你，前種江南不過淮。伊尹相湯相然改，曾五存保夏傑來，微子歸周山無奈。不抱器誰立神主牌。管仲相釋執射帶。一匡九合兩無猜，鄧禹先為王蟒宰，一投光武顯云台，古孝子重髮膚古人自愛，狀元公，豈未讀，北華南陔（正生）（唱）不入耳之言我聽不耐，你是第一甲好前階，讀書人休要把心地大壞，自塗粉臉扯人上台（劉介架橋）老夫量大，你不會說話，我會聽話，老夫量大，決不愛氣的（正生介）那就難了（劉唱）粉老壳不帶已纏帶，厚臉加官又開台，豈不開，君子視臣如土芥，山高不賞易招埋，任他貪圖衣又解，越是英主越難猜，淮英彭越終遭難，近時岳飛喪金牌，樵州馮道混世界，隨波逐流巧不可階，又沒三年行豈改，國亡三載出任本該，孔仲尼魯人尚想言陳蔡，宋臣降元豈只我哉，（架橋介）宋瑞兄，這幾句話，你要聽清楚（唱）你不降，少時無腦袋，你若降，頃刻就

徑列三台，眼見得一身成兩塊，抓不的生替不的，死你自己去裁懷（正生介，架橋）老先生未免多言，吾不從，誰奈我何（唱）我強項不聽你勸解（劉唱）你要知我，苦口無非是憐才（正生唱）何得狂言不自揣（劉唱）你生成性驕過於乖（架橋，正生介）老先生（劉介）嗚甚麼（正生介）你聽（唱）你大人，是個小丑態，聖賢書，多少讀過點來，發濃煩惟有閉目不瞅睬，凝神靜坐休亂我的靈台（齊板劉介）噫，如此說來，豈不成了笑文，文宋瑞，文文山，你聲了，你啞了，你瞎了，你裝得好像呀（背介）老夫昔日一念之差，至於今日，實在有些愧悔，所以苦苦勸他歸降者，無非是用他分我將來之謗耳，殊堪執意不從，不但不知感激，反受他許多譏刺回憶揚雄范滂事，誰非學士名流，文因死在呼吸，老夫到不與他較量，（正是）身輕大辟莫輪迴，何苦捐軀化劫灰，嘆惜忠言遞逆耳，矯情死不覺傷悲，來，陞橋上朝（唱）文天祥，死在臨頭猶作嬌態，我非是，害人鬼你，打我令牌，他活人活得不自在，未必然，那一刀別人去挨（下，正旦介齊）相爺劉孟炎去了（正生介）我知道他去了（唱）他私意，車同轍，水源同派，敷一臉，何郎粉，又勸我

措，國家有此等人不亡何在，（架橋介）夫人，你有所不知，那劉孟炎的出身復歷，降元之時，乃江之東西湖之南此，乃宣撫大使是也，孟子云，生亦我所欲，所欲有甚於生者，故不為苟得，死亦我所欲，所惡有甚於死者，故患有所不避也，劉孟炎，為宋朝之狀元，帝德顯朝之宰相，名非不正，爵非不隆，歷任三朝，恩非不溥，國亡而亡，乃其分也，元峻都，攻陷循州，他是時在城內，既不能盡策出奇，身先士卒以防擄，又不能捨身取義，致君而安民，而不顧廉恥，相率迎降，雖敗僧屠狗之流，亦有所能為，而為宰相狀元者，為之不齒於縉紳乎，蓋由於良心喪盡，流於禽獸，為不思恥辱，幸意為之也，安有身居宰相，而後為擄臣，尚可以人名哉，他還勸我學他，配成絕對（喂，喂）豈不令人可笑（哈，哈，哈，哈）（唱）我心在宋誓不與偕，首領可斷髮眉在，學問原從學教來，（齊板介）夫人，你去，看劉孟炎走了未曾（正旦介）知道（下，正生介）（老院哥，你快與你相爺更衣，（院介）知道，（過場）（正生唱三板）趁此時，與相爺，快換冠帶，我賜喜今朝你們主僕來（上正旦唱）劉孟炎，未升橋，怒形於外，我料他，作說客，奉元主所

差（正生介）着，夫人料得不錯（正旦唱）見相爺，着公服，魂飛天外，騎驢尾，歸何處，余及汝偕（架橋，正生介）夫人，你不用亂想；兩個女兒要緊，就是我身後之事，還望你們作主（唱）做夫妻，豈非冤孽債。一世未了二世又來。趁此時着公服（來，來，來）受我一拜（架橋，正旦介）老院哥，你快把你相爺拉着，此祭妻身萬不救當的（正生介）夫人既不允許，某便遵從了（唱）殺場上，來送死，真真的稱得賢哉（正旦唱）一句話，痛得人，淚痕暗帶。社稷臣，原不避，斧戕之災。有不共，戴天仇，冤冤不解。筆循環，時候至。定要投胎。（齊板，上四丑介代卒，一丑詩）燕窩上席法場抬（二丑詩）舊日同僚設祭來。（三丑詩）聊勸故人一杯酒（四丑詩）未必暢飲能開懷（一丑介）下官吾文煥（二丑介）范文虎（三丑介）吾師愛（四丑介）王積翁（同介）衆公大人請了（一丑介）我等選約，住殺場祭奠文文山，以盡我等同僚之情，却一時又拙想文囚乃將死之人，假如當着千人百衆，將我等挖苦幾句，未免難看，衆公之意如何（二丑介）我等是順天者昌，他是逆天者亡，見了我輩，一定是要譏刺的（三丑介）他往常見我們都陰談的

，況且今要下台了的人，他還容得過嗎（四丑介）與其受他做鬼的遭蹋，不如索性不去，這燕窩席，難道自己吃不來嗎（一丑介）如此說來都還有味（來，有）將席抬轉，晚間請衆一樂（唱）文天祥辭性非常怪（二丑唱）插教我等如訓小孩（三丑唱）衆同寅欠點路途債（四丑唱）早該會議不該來。（同下張生唱）宋雖亡，不算亡，宰相還在。到今朝，終滅國，於理甚錯（架橋，內淨，大衆走起點，唱）柴市口，人擁擠，衆心愛戴。又何止，我一人，憤地含哀（上四百姓，一唱）七十二行行在（二唱）一街設祭又一街（三唱）字宰相該不符糊亂宰（四唱）有錢人怕事不要來（齊板，院介）裏夫人，你看許多士民，都是來下祭的（正旦介）老爺，你看許多士民，都是來下祭的（正生介）夫人，公道自在人心，此舉實為難得，不必阻擋他們美意（四百姓，同介）喲呀，文相爺（一唱）翩翩紙蝶飛，人人敬你酒一盃（二唱）狀元宰相名中外，國士無雙天下才（三唱）願相爺早歸極樂界，身騎箕尾上蓬萊（四唱）柴市口一但生光彩。名垂萬載這條街（正旦唱）百姓們如喪老妪跪滿街。有真酒漿有化帛財。此忠義，感動人，有錢難買。

出乎他們的本心，用帖請不來（正生唱）百千萬眾淚盈腮。縱讀夢我，那有此哀。嘆地家地土今何在。有這些念舊的百姓宛如子來（齊板）（衆百姓同下）上粉，對子）魚釜既入，烏網難開（介）右相博羅，奉詔處斬文囚，（衆）有（介）（時辰可到）（卒介）時辰已到（粉介）請文囚升官（院介）請相爺升官（正生介）夫人（正旦介）妾在（正生介）伊文上京，想必是來祭吊，我的夫，你退避一時（內起鼓）（正旦介）（過場）妾知道，老爺鼓聲驟發得緊（正生介）夫人，法場起鼓，是他們元人在助威，你到不用驚惶（正旦介）相國該無有甚麼事嗎（正生介）噫呀夫人，即便有甚麼變故，也要使到我身邊的（正旦介）如此妻身便告退了（正是）法場已起行刑鼓，未見何人吊祭來（過場）（正生介）老院哥，你夫人去了未曾，（過場）（院介）夫人去了，相爺怎麼樣（正生介）老院哥，毋庸驚惶，這緣是你相爺好日子到了（唱）這一頂烏紗無樣再。叫他們從容些把香案排（架橋，設香案，吹小門，正生）（過場）（唱）矣我此舉，向南再拜（架橋介）我宋朝歷代先皇（臣）文宋瑞，自愧才力不及，國危而不能亡，亡而不能存，不能效郭子

儀之興唐，又不能法謝太傅之按晉，至今日惟有一死塞責，真乃百世莫贖之罪也（吹打）孔曰成仁，孟曰取義。為其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事，而今而後，庶幾無愧（啤介）陸君爽，陸秀夫，張越國公，張世傑，到把二公候久了，少候片刻，我宋瑞來了（唱）冥數中有樂地我今朝纔來（齊板下，卒介）文囚處斬（粉介）同覆君命（下，上正旦唱）（倒板）血淋淋人頭抱在懷。（啤介）文相爺，老爺夫呀（唱二流）慘只慘，莫得一個兒子抱靈牌。老院哥，你去把棺木買。靈柩停寄在何處，好領人抬。（齊板，張坐介）那位老管家，向遠裏來（院介）素不相識，官人有何話說，（張生介）我非官幕，乃士人張毅甫是也，文丞相死得忠義，令人傷悲，棺木儘可不買，我家有付現成的，自甘奉送，你可稟知夫人，於你省事多矣（院介）有如此義士，我便替主人道謝了（張生介）想來你耳尚未沉，我有幾句話，你仔細聽明，好回覆你家夫人，（唱）我也是，宋遺臣，逃出宦海。棄功名，樂泉石（布襪倉鞋。自征錄，有若干，鼎革時代。殉國難，又數得，幾人出來。文經略，死社稷，可敬可愛。我家有，建昌板，自製的棺材。助葬費已

備盤川，越俎以待。扶靈柩，回原籍，非顯多才。  
（齊板，院介）有如此義士，實為難得，我便稟  
知夫人承謝。（張生介）你漫漫回覆，我是出了心的。  
（院介）老奴稟知夫人。（正旦介）何事？（院介）  
我相爺死得可憐，感動人心，實在湊功得很，連棺木都不買了。（唱）宋遺臣，張毅甫，逃出宦  
海。棄功名，樂泉石，布襪青鞋。痛相爺，死社稷，可敬可愛。他願送，建昌板，自製的壽材。  
助葬費，備盤川，越俎以待。願扶柩，送還籍，非顯多才。有幾位，稱頌他。元湖闊海。如今人，  
有多少，富不捨財。（齊板）（正旦介）生死相  
知，古今罕有，其人現在何處，（院介）生在那裏不是。（正旦介）那位張毅甫先生？妾身檢社  
了。（張生介）不敢當得，（旦介）蒙義士親棺助費，  
扶柩捐金，妾夫婦感激無涯矣。（唱）君豪俠，可甚於，朱富郭解。跋涉勞，心仁厚仗義疎財。  
無孝男，妾惟有檢柱再拜。生脚環，死絳草，佛  
領如來。（齊板，張生介）信國公，宋之忠臣，生  
與執鞭，亦所欣慕，夫人行此大禮，我張毅甫，  
萬不敢當得了。（唱）老管家，快扶起，夫人休  
拜。忠良臣，死國難，得其所哉。我見義不為勇  
何在。心甘情願傾囊財。久出門，又何愁，卓煩

馬殆。沉從前到遇吉州來，魯仲連敢作敢為到東  
海。生料想行此舉決定無災。（齊板）文信國公，  
忠宋之心，至今日蓋世無不知矣，但不知府上家  
眷，如何執之上都，我輩願聞其詳。（衆介）大家  
不要擠，來來來，靜聽，靜聽。（正旦介）傍觀  
者願聞其音，當局者曷申其概，自古忠臣烈士，  
欲伸大義於天下者，不以成敗動其心，君子命之  
曰成仁以其合理理正即人心之安耳，宋德祐亡後  
，我信國公，奉尚辱辱，寄居嶺海，以圖恢復，  
兵敗身執，終遭不濟而從容就義，視死如歸，是  
其所以死忠於宋，可不謂之仁哉，及自上都，元  
人啖以爵祿，而信國不移其志，則富貴不能淫了  
，又脅之以圍困，而信國不移其志，則威武不能  
屈了，假如天心作宋，莫或挽之彼郭汾陽之功業  
，鄧忠華之勳名，舍信國其誰歸乎，正是，國亡  
臣死分應該。引領三千殉節來。但見人人皆墮淚  
，木雕泥塑也傷懷。（唱倒板）一旅師，扎新會  
墓府初開（衆介）大眾不要擠，等我們聽點（正  
旦唱）攜眷口，安民心。近悅遠來。元季恆，將兵  
強。如楚滅蔡。萬石嶺，死羣信，難復兩淮。喪  
二子，於中途，斷君後代，我求死，無法則，看  
守稽顙。為招降，屢逼我，把書信代。賊欺逼我

近水的樓台。方推以不識膏魚亥。又豈料招宋被執來。五坡嶺，氣數盡，闕係成敗。不兩月，遂亡宋，天子臨岩。慘楚因，共誓纓，瞬經四載。竟不能，親一面，淚滿愁台。妻不忍，先輕身，守株以待。等今朝，大事畢，早有安排（齊板介）士不生三代而上，得際選擇之休，而鼎革之秋，親歷其難，實為儒者之不幸也，方其起兵勤王，間闕領元，攻城略地，志圖恢復，厥謀未遂，可哀也矣。想其率兵入衛。統兵攻常。後入直州。從海南至溫次。齊計誅兵。恢復稱州。出麗江而收滇平。棄營堂而樂義兵。至於五坡被擒不降元廷。謂非一心向宋。萬變不渝哉。我朝義士三百，早年收場結局。相國一人。固不足光彩國家，而其忠於宋奮不顧身，以視闕夫子臨沮之死漢，殆有甚焉者，豈不哀乎（唱）殉國難，毀家資，非同浪敗。死長男，不暇顧，國事繁懷。可憐他，戎馬書生一個在。可慘他，無後嗣。陌道難開。可憐他。策四鎮，諸人憐急。可嘆他，激新軍，感動羣僑。看屍首，如生時，容色宛在。心不滿，目不閉，死有餘哀。蒙大眾，來救情，請承愛戴。我夫室。九泉下，感激各台（齊衆介）官人奇木已隴了（張介）候着，夫人不必悲傷，棺木已今隴了，我想

文天祥祭市殉節

白雲寺離此不遠，不如把文相國抬往廟中，再行掩殮，也免得衆人嘈雜（正旦介）義士說得即是，老院哥。問問他們抬來的運抬不抬。不然趕緊去領脚力（衆介）不消領得。我們雖不會抬。沒的捧，都要捧躡的（正旦介）難得各位盛情，妾身就叩謝了，（正是）何敢勞煩大眾台（張生介）佛堂僻靜好歇齋（院介）自古官場人情薄（衆介）接門挨戶運起來（衆介）大眾運錢坑紙抬起走（吹打下）（吹點江。上皇淨詩）北門鎖鑰久沉埋馬骨尤難覓郭淮，我德雖修文不彩枉圖股肱舜御階（皇白）朕，大元至元皇帝在位，劉益炎回奏文天祥執意不降，再四思維，始命博羅監斬，以成他忠宋之心，禍防不測，猶恐誤其大事（上粉介）執國三不死何矣，臣博羅識旨，文宋瑞柴市處決（吹打皇介）文天祥真奇男子也，不屈殺之誠為可惜也（這浪子）有了，朕極低做個人情，以資激勸文天祥贈着廬陵郡公，詔以忠武，設壇祭之，博羅待朕一行（粉介）領詔，生前他不跪樞密，死後我反叩柴階（下，皇介）（過場）霎時之間，狂風急的大作，白晝如昏，此何故也（上粉介吹打）人之云亡天保定爾，希極怪風赫赫厥室（臣）奏皇上正在行舉初奠，忽然狂風蒞

同下) (完了)

梁紅玉黑虎緣 (竹琴詞)

地捲起。天祥神主懸於空中不下(皇介)哎呀(吹打介)朕想文天祥，生為正人，死為正神，想來不受我朝封贈，也罷，着即另立神主牌，改書前宋少保文右相信國公祀之，又看如何(粉介)領詔，一拜且再拜，君命不敢挨(下，皇介，過場)霎時霧開雲散，狂風頓息，這就奇特(吹打上粉介)瞻仰昊天，慚不知其故(臣)奏皇上，改書神主，方行初奠，先前捲起之神主牌位，墜落塵埃，字跡恍惚不清(皇介)感動天地，真忠臣也，着將柴市口，改高忠義場，以誌不朽(粉介)領詔(皇唱)神主牌空懸真奇怪。日光慘慘霧陰埋。吹得高來落的快。霎時晴天朗開。忠魂義魄千秋在。故國雖亡猶存懷，有斯人與宋世增光彩。爾在廷諸臣日後都該(齊板，上朝臣詩)一門節烈忠義，士民稱道不衰(介)啟奏皇上之文天祥之妻，歐陽氏母女殉節，勇丁女婢一同死難(吹打，皇介)似此一門忠義，實屬罕見寡聞，萬古留芳，為宋氏義士之報，俾朕口詔，着地方官親行掩殮。一切從厚。再派大員送回原籍，以王公之禮葬(朝臣介)領詔(皇介)悔殺忠義痛人懷。忠心死節一門皆。張洪範臨終節不改。忠義節烈故里回。(衆介)請駕回宮。(吹打

(開場詞)(一字唱)男兒有志在四方。聞鷄起舞劍光芒。金人入寇蛇吞象。正朝將軍滅犬羊。大丈夫，愧不能，談兵虎帳。反聽人，指揮某，干戈威揚。(大腔)如何日，乘長風，萬里破浪。方逆某，平生願，大任担当。(詩)一片降幡出石頭。金陵王氣至今留。英雄困苦尋常事。可嘆蒙城塞上秋。(白)某姓韓，名世忠，字表良臣，原本陝西延安府人氏，自幼家徒四壁，孑然一生，落魄江湖，未能顯達，現值吳名氏募兵京口，准備勤王之師，是某投在麾下)誓謀生活，後圖事舉，無如將軍好色，擁妓通宵，使某武士，換班上夜，功名須出於亂世，絕略未展於當時，遭逢不偶，遇合難期，真來困殺某也。(唱)一字)身披號褂手提槍。戟門左右立營房。自憐自笑自悲狀。我家中原有執戟郎。嘆國衰，臣下多欺罔。勇丁自衛假排場。即如此公也為將。日在醉中夜狎娼。梁紅玉一笑千金賞。竟將帥府作花場。是這樣，統兵官，虛廢國餉。怪

不得，金兀朮，直抵下梁。為官人，那知道  
兵勇苦況。守微門，和衣卧，夜夜如常。聽更  
籌，交四鼓，門燈不亮。如歌筵，度一曲，還在  
飛騰。嘆口氣，化長虹，直中天上。(白)此時  
身體悶倦，代某睡片時則可。(唱)將身兒，  
倒卧在更鼓架旁。(大腔)且不言，韓世忠，該  
班夜上。在表這，女英雄，環佩鏗鏘。(旦詩)  
淡掃蛾眉點珠唇。玉容粧罷粉團春。薛濤閣盼從  
頭數。如我芳名有幾人。(白)奴葉氏紅玉，原  
本金陵京口人氏，自幼才華第一，色藝無雙，似  
月殿之仙人，自應有郎似玉，如霓裳之舊隊，何  
愁貯屋無金，不幸桃花逐浪輕薄依人，柳絮隨風  
，顛狂應客，淺斟低唱，作盡日之綢繆，萬喚千  
呼，為占時之依傍，未遇多情才子，先遭好色將  
軍，且喜主人代醉，衆客逃席，夜以深沉，是奴  
東告中軍，收拾琵琶，各自出府，丫頭(有)掌  
燈前行，(是，啣)奴婢知道，(旦唱)故燒高  
燭照紅粧。將軍怎比楚襄王。奴須然，流落烟花  
巷。玉為肌骨鐵為腸。久有心，覓知己，三生石  
上。香座中，盡都是，輕薄兜郎。小勾留，敘不  
覺，寒鴉發唱。把門軍，齊睡盡，四鼓轉梆。弓  
鞋小，緩緩行，月照寬廠。霜天高，心頭冷，夜

梁紅玉黑虎綠

色蒼忙。隱隱中，見黑虎，前面阻擋。(白)嗚  
呀，吓殺奴也，丫頭！快些站着一時。(唱)叫  
使兒，快止步，不可聲張。(丫白)姑娘你看倒  
咯子了。(唱)問姑娘，見何物，癡呆模樣(白)  
(我看見咯子嗎，看清楚，一軍校，睡卧西廊。  
(丫白)有個軍爺在那裏睡覺，你看倒咯子嗎。  
這樣驚恐。(哦)這樣的，既然是，看清楚並無  
別樣。(白)代奴仔細看來，姑娘看清楚，莫有  
甚麼。(哦呀)這就奇了。(唱)莫非是，眼昏  
花，渺渺忙忙。(白)哦，是了，(唱)有一段  
，好姻緣，此人身上。(白)奴自有道理，丫頭  
，叫丫頭，呼醒他，細問衷腸。(白)是，啣，  
奴婢知道。(介)丫頭轉來，(介)轉來何事，  
(唱)叫他時，切不可，高喉大噪。(白)丫頭  
知道，副爺甦醒，副爺甦醒，(介)(呀)丫頭  
，不用叫他副爺，妾叫他將軍，(哎啣)還要叫  
他將軍，將軍甦醒，將軍甦醒，(生唱)剛合眼  
，誰驚我一夢黃梁。(白)這是何人，(唱)沈  
惚中，見美人，疑是天上。(白)呀)將軍，可  
能識認於奴否。(介)玉姐，某怎認你不得，(  
唱)却原是，紅玉姐，站立一旁。(白，呀)紅  
玉姐，喚我何事，(旦白)將軍呀，見將軍，睡

三九

新編標準川劇大觀 第九集

臥在，水磨磚上。恐青年，受濕氣，老病頹唐。  
(白)呀，紅玉姐，想我們吃糧當軍之人啊，(唱)受日晒，和雨淋，諸多苦況。感金言，某來宵，鋪草為床。(旦唱)見將軍，並不代，武夫氣豪。問高名，與上姓居住何方。(生唱)某姓韓，名世忠，現充什長。(白)原來是韓將軍，失敬了。(唱)延安府，便是我，桑梓之邦。(旦唱)問伯仲，吹糠覈，或次或長。父母在，不遠遊，遊必有方。(白)承蒙動問，我真是苦命也。(生唱)誦蓼莪，愧不能，生前侍養。詠鶉鴒，又慘我，雁未成行。(旦唱)觀貴庚，差不多，與奴相仿。宜室家，君可赴，桃夭一雙。(生唱)在五年，混光陰，三十日壯。事無成，誰許某，袒腹東牀。(白)某虛度光陰，百事無成，休得取笑。(旦唱)一句話，中奴意，勿容再講。夜深沉，攪撓君，未免話長。妾家住，柳橋漢，門而西向。閒暇日，屈金駕，再敘家常。(白)某改日再來拜訪。(介)哎呀，那有這們多的話，總說不完。儘都不走，要打四更了。(介)大班頭，你在鬧啥子，(介)他媽的，這麼冷天氣嗎？要回去睡覺嗎，贈你媽幾個錢，我們在這頭門上，咱個儘等，大班頭，你不要鬧，我姑娘

回去，與你添錢就是。(唱)請姑娘，回去了，四更鼓響。(白)姑娘回去了。都打四更了。(介)我曉得，(旦唱)這件事，奴全靠，日月三光。與將軍，暫作別，奴把轎上。(白)韓將軍，奴就失陪了。(介)紅玉姐請了。(介)大班頭，把轎子打上來，(介)伙計，把轎子陞起，姑娘請上轎了。(介)知道，(介)招呼，(介)呀！此時怎麼這樣寒冷呀，(唱)燭搖紅，陡然間，手寒腳僵。真是是，名校書，令人嘆賞。又風流，又正氣，落落大方。一句話，更多情相闕痛養。風熱場，某始信，溫柔有鄉。堪嘆我，命且不言，韓世忠，夢寐清爽。(大腔)在說這，梁媽兒，盼女還鄉。(白)哎喲，打四更了，等我開門看看，好星宿，好月亮，明天清早又是白頭霜喲，(唱二流)四更裏，月而稀，光明朗朗。盼我兒，未歸來，煮瓦鋪霜。(白)這個娃娃，往天都回來了，今晚上打四更，咱個都還不見回來嗎，(唱)莫不是，席才終，吹彈歌唱。(白)就是唱，也唱倒四更天，夠了。(哦，是了)莫不是，陪空子，過處傳鐘。(白)惟有他們這些燒煙人，真瓦得喂，一吓倒在牀上，就不想起

來，拿着烟燻燒，都過不倒癮（唱）這一行，論找錢，全靠晚上（白）就是這一件事不好，時常塵更守夜的（唱）怕的是，夜塵多，臉青面黃。驚心在，樓口坐，門環聲響（白）高照呀，（白）兩靠呀（介）呀，我的兒回來了。（唱）叫來保，打手照，接你姑娘。（白）來保來保，快些把手照子拿出來，（介是）哦，來了，（唱）梁紅玉，有心事，裝模做樣。（白）伙計落平呀，（介）醒起呀，（介）哎呀，又吃醉了，秋菊，秋菊，（有）我把你個蠢丫頭，快來扶你姑娘嘛，（介）來了，（唱）叫秋菊，扶下輪，揀進小房。代酒人，不耐煩，最宜淨養。理衾枕，卸釵環，扶上牙牀。（白）娃娃。我都與你蓋好了，你不要脫滾衫子，天氣寒冷，看你涼了來保，秋菊，（介）奶奶，啼子事呢，（唱）叫來保，快去睡，不必喧嚷。要茶湯，與水菓，自有為娘。候我兒，睡熟了，鈎垂玉帳。輕移步，下樓去，扣着門房。（白）代我來看看這娃娃，今天弄了好多銀錢回來了，（唱）趁無人，清一清，今天進項。（白）哎呀，這纔好財喜，（唱）花匣內，白亮亮，大寶一雙。此定是，吳將軍，來把桶上。（白）哎呀，這是啼子東西四方方的，

梁紅玉黑虎緣

有個，把人家年糕餡餡偷回來了，哎呀這才愛人，（唱）金葉子，封成了，端碗一方。我的兒，會找錢，有才相。也不枉，教道他，兒比媽強。到明日，還須要，幾句誇講。下一次，更努力，豬圈撒糖。且不言，梁媽兒，死心錢上。（唱）甜平）風颼颼，入戶牖，夜比晝長。假醉酒，竟合眼，前思後想。幾等騎，幾鞭轉，自己着忙。女兒家，重名節，豈可這樣。墮孽海，偏是奴，命里該當。莫不是，我爹娘，暗把德喪。纏報應，你的兒，落在這行。看穿了，風流債，登彼岸上。天未必，不許奴。死心從良。歸來時。見黑虎。明明朗朗。默默中，有道理，莫非做答。韓將軍。非下流。終居人上。着錦衣。建牙旗。指日鷹揚。我決意。出烟花。終身傾望。與英雄。歌偕老。地久天長。休錯過。好姻緣。打聽停當。若媽娘。不應允。奴便懸樑。枕畔上。聽鷄鳴。東方發亮。起身來。竟不覺。顛倒衣裳。梁紅玉。暗祝告。虛空過往（白）兒。咱個這門早就起來（唱）兒今天。起太早。不比往常（白）娃娃。咱不再睡一陣。這們早起來做啼（唱）昨晚。上。太流連。幸兒無恙。娘恐兒。酒醉後。吐在牙牀。（白）娃娃。你這酒也要少吃。恐防後來

四一

得酒病呀。(唱)又怕兒。性情傲。得罪官長。又怕兒。體單弱。感冒風霜。兒雖然。不是娘。親身所養。娘帶兒。如寶珠。時刻提防。兒何不。多睡陣。精神補養。叫來保。快預備。醒酒酸湯。兒今天。生意好。幾處彈唱。早飯後。玉粧台。打扮梳粧。花把的。愛的是油鹽醋醬。假慳勤。兒千方。看孔方。娘說話。兒然何。愁鎖眉上。(白)娃娃。我與你說了這們多的話。你個總不採我。(唱)紅玉女。未開言。珠淚兩行。你哭啼子。(唱)紅玉女。未開言。珠淚兩行。(白)乖乖兒。你今天啼子事。這們傷心呢。(白)呀。母親呀。(唱)怕只怕。犯波濤。一天風浪。遲與早。橫豎是。母女慘傷。為自己。終身事。不為齒蟬。上前來。雙膝跪。哀告媽娘。(白)嘴呀。我的心肝。么兒。有啼子話。儘管說。跪倒做啼子。(白)母親呀。(唱)兒今年二十一。馬齒加長。鬧熱場。虛度了。枉再韶光。怕的是。守空船。司馬江上。抱琵琶。只落得。淚洒潯陽。望母親。施大恩。籠開雀放。兒將來。才有個。結果收藏。(白)哎喲。說了這半天。媽當成啼子事。才是從良的事。我都打了你的主意了。(唱)乖乖兒。切不可。一時蠢想。

百年事。非兒戲。不比尋常。切不可。聽刁唆。被人欺誑。退一步。媽與兒。另配才郎。(白)么兒。如今的人。白嘴多得很。不要受人家的套。等為娘。慢慢與你選個有才有貌的子弟。又要有志氣。又要有家當的。你一天呼奴使婢的。吃飯打濕口。洗臉打濕手。清清閒閒。過一輩子。媽才放心嘛。(白)嘴呀。母親呀。(白)兒傾心。從今後。斷絕來往。鎖玉樓。洗胭脂。永不為娼。嫁挑惹。和賣蒜。兒心快爽。此不關。別人事。自作主張。(白)哎呀。這一說不是。要由你的話。媽說的話。都不上算。鐵匠死了不閉眼。還怕你欠錢的。(三板)娘說話。兒不聽。太得絕孽。費唇舌。只怕要。殺狗下場。你縱然。覓得有。畫眉張殿。行不行。半依你，半依老娘。想當初。兒進院。費金千兩。措三分。九扣利。此賬未償。(白)老娘撻的大利啣。再留兒。三五年。還清重賬。任隨你。逢人配。周吳鄭王。(旦唱三板)說甚麼。債未還。活天冤枉。自接客。置多少。田地房廡。一定要。坑殺兒。天乎不亮。三日後。管叫你。葬玉埋香。說得出。做得出。早歸泉塚。錢樹子。折倒了。人財兩亡。(白)哎呀。完了完了。(唱)我的兒。認了

真。萬難。免強。莫奈何。全答應。母女商量。(白)么兒。你總是這些皮氣。我與你說要的。為娘依你就是了。(唱)娘當初。原望妳。生養死葬。麻鴿子。翅膀硬。丟得為娘。是何人。要我兒。銀錢必廣。只要他。填身價。立刻拜堂。(旦唱)得媽娘。一句話。雲開月朗。兒此身。感恩德。歿世不忘。(白)娃娃。你開了這一早晨。你把那個看上了。(母親呀)兒取中。韓世忠。未可限量。(白)他是個金哥。他到底是一個糧戶。此人都像不出色嗎。(唱)他現在。吳帥府。吃分錢線。(白)哎喲。你咱個。把丘八都看上了。(唱)當兵人。最苦寒。何可依傍。身價銀。娘恐他。無處邊筐。除釵環。與首飾。八百餘兩。(白)你瞞着為娘。私方都攢了幾百元。怪不得回來。馬總頭。不起賬。你才陰倒娘老娘。(唱)自捐資。填身價。一齊傾囊。(搗旦唱)兒縱然。東風使。也須酌量。在那裏。曾崔曲。冒認周郎。(白)是啥時候會倒過他的哦。(旦唱)說此人。兒與他。素無來往。(白)莫得來往。又是咱個認得的。(唱)有一件。稀奇事。不敢隱藏。(搗旦唱)有啥子。稀奇事。快對媽講。(白)啥子稀奇事。說來娘聽嗎。(

梁紅玉黑虎綠

旦唱)兒昨夜。出帥府。路繞西廊。影影中。見黑虎。睡在地上(白)哎呀。你在帥府撞着大頭貓。幸喜真有把你吃了(唱)嚇得兒。汗流體。五內皆慌。幸兒在。槍桿間。退步一想。儀門外。馬有這。獸中之王。兒也管。同丫娘仔細觀望。(白)到的是不是王吡嘴。(唱)却原是。一軍校。黑甜夢鄉。(白)哦。就是個老韓。他都是一個星宿。(唱)是將星。他必然。封王拜相。問名姓。合居住。未娶妻房。前途事。未料就。憑兒命闊。趁英雄。不得志。鳳易求凰。兒有心。叫丫孃。暗地探訪。請他來。兒與他。好說從良。(白)哎喲。有這門好的事。咱個不與我早些說。(搗旦唱)敢這說。昨夜回。該對娘講。為甚麼。隔一夜。還在隱藏。兒不必。叫丫孃。為娘親往。單身漢。檢便宜。有啥說場。只要兒。同甘苦。隨夫暢。得志時。他不敢。拋却糟糠。兒後來。一枝花。萬人頭上。也不枉。為娘的操兒一場。(白)哎呀。么兒。為娘年輕的時候。還不是紅過幾天來的。(唱)論為娘。少年時。也有名望。貪青春。竟忘却。晚景斜陽。朝為霜。暮作雨。云來送往。悔不曾。覓知己。跳出平康。到而今。老死在。勾馬寄蕩。吃一盞。縮頭飯。

四三

好不淒涼。兜選就，乘龍婿，鳳凰台上。只一肥，遮百醜，誰敢道長。事若成，兜千萬，看在撫養。豬耳朵，搭代頭，娘就沾光。(旦白)母親儘管放心，女兒倘若有二意，皇天鑒察。(介)娃娃，媽總是沾你的光了。(旦唱)母親後事兒成當。此思此德永不忘。打發先生和班長。從今不做低打行。韓將軍有名好探訪。(搖唱)當面請客有為娘。事不宜遲即早往。邁開兩足走忙忙。吩咐丫環把酒盞。一醉是事好商量。(大腔)值虎膽韓遇名將。從良配玉好收場。(完)

### 蘆花順母

(竹琴詞)

(開場詞)(唱一字)周室江山八百年。三十六帝氣數完。才分為，十八國各自稱主。狼烟滾滾民不安。孫武子修行隱仙觀。他本是禪門戒戒仙。伍子胥臨潼舉過鼎。果稱明師將魁元。天生孔子與儒教。周遊列國把道傳。門下三千衆徒子。顏魯孔孟四大賢。外有門人七十二。內有一人閔子騫。閔子騫，生身母亡故得早。閔員外，後娶李氏把房填。李氏過門生二子。長子名文次閔元。他本是，一父二母三兄弟。李氏女，待兒女不

得一般。前娘兒子蘆花棟。親生之子髮張綿。這一日，公冶長，請帖來到。請員外賞雪過莊前。閔聖接帖喜滿面。叫聲閔文與子騫。公冶長，老先生，請帖來到。請為父，過莊賞雪走一番。父帶兒一路去，學習禮義。你弟兄，在席前不可多談。自古常言講得好。父在前來子不敢亂言。倘若失禮義，不知緊要。反惹得，外人把父來笑談。你弟兄速速前去把衣換。隨為父，會一會。公冶大賢。子騫閔文不遲慢。忙到後堂換衣衫。(大啞)換衣以畢出外面。父子三人出莊前。(介)子騫，(介)兒在，(介)吩咐莊漢，(介)將車轎打上前來(介)是，(介)莊漢，(介)將車轎打在莊門，(介)是，請員外上車轎，(唱)閔聖翁，莊門上車轎。子騫閔文隨後邊。車轎未荒郊外。舉目抬頭把景觀。從空降下鵝毛片。朔風吹來撲面寒。瑞雪壓斷陽關道。家家門前懸玉環。山林樹木銀裝樣。高高低低不一班。白鶴飛去無形影。烏鴉兒展翅色更鮮。觀罷之時心大喜。來春定然是豐年。員外正把雪景看。(苦平)荒郊外，凍壞了閔子騫。老天爺，既下雪，莫把風起。吹得我，無娘兒，遍體皆寒。哭一聲，兒的母，早把命染。丟下了，你的

兇，受盡熬煎。倘若母親你還在。孩兒怎把蘆花穿。閔子騫，只哭得，淚流滿面。閔聖翁，聞聽得，回頭便覷。見閔文在一旁喜笑滿面。閔子騫，在一旁，兩淚不干。父的兇，你啼哭，為的那料。把你的，傷心事，細對父言。老爹爹，孩兒的不寒。既如此，兄弟去，孩兒不去。（好奴才）閔聖翁，聽此言，心不耐煩。只說是，帶奴才，學習禮義。誰知道，小奴才，推不上前。既不去，在家中，就說不去。却未何，到中途，又要回還。怪道來，兇的母，說兇不孝。到今朝，父一見，果不謬言。是你這，無恆子，要來何用。（轉三流）到不如，將兇裝黃泉。手執車鞭往下打。（奴才着打）子騫怕打車後躍。車釘掛破蘆花襖。蘆花片片落平川。員外一見蘆花現。上前拉住閔子騫。卽忙拆開用目看。但見蘆花裝內邊。放心不下閔文看。閔文穿的是張綿。觀罷之時淚滿面。方知子氏大不賢。怪道來，父的兇，常常叫冷。數九天，穿蘆花，怎的不寒。觀甚麼景來飲甚麼宴。自家的景緻看不完。扭回頭來叫莊漢。快將車輪打回還。莊漢聞聽不遲慢。忙忙急急轉回還。來在莊門下車鞦。回身坐在客廳前。開

蘆花 願 母

言便把閔文喚。快叫兇的母又有話言。閔文聞言不遲慢。轉身來在後堂前。（大腔）尊聲母親爹爹請。立等客廳有話言。（旦）（介）閔文，你回來了。（介）兇回來了。（介）你爹爹在那裏路。（介）現在客廳，尊母親敘話。（介）如此代慢。懷中抱定小閔元。行只在，屏風內，偷眼細看。（可惱呀可惱）又只見。老員外。心不耐煩。（轉一字）（旦介）這個老漢。今天怒轟轟的，咄子事。（唱）來至廳堂拿禮見。（介）員外，妻身有禮。（介）有禮相還。安人請坐。（介）老先生。請你待宴。為何不去就回還。（介）安人，問我去而復返之故嗎。（介）正是，（介）安人請聽。（唱）非是纓去就回轉。有個緣故在其間。在中途。見了一莊不明事。回家來。與安人。領教一番。你讀書五車通萬卷。（旦介）有何事考較女流問。自古常言講得好。夫妻們敘話何須套言。（哦）安人言道。夫妻敘話。這套言是不敘的。（介）員外，又道是。夫妻夫妻。有話同知。有甚麼話說了就是。還套咄子。（介）如此安人請聽。問安人。塵世上。何等為大。（介

四五

「哎喲。我當你問的啥子呀。天地之間。甚麼為大。正是（介）這個。你都不曉得。（介）一時愚昧不知。在安人近前領教。（介）員外請聽。天地君親師為先。（介）天地君親師就為大了。（正是）真不愧名門之女。說得不錯。（介）員外誇獎了。（唱）問安人。世上何等為正寶。（介）員外。這個你也不曉得。（介）不知道。這一個老漢老糊塗了，老顛東了。（唱）真金美玉共銀錢。（哦）這個就為寶了。（介）銀錢乃國寶源流。來了又去。去了又來。怎麼不是寶。（介）安人。這鬼女可算得一寶。兒女纔是活寶呀。（唱）問安人。塵世上。何等為寶。（旦介）入學中舉做高官。（哦）入學中舉就為貴了（介）為官為宦。皇家貴客。豈不是貴客寶嗎。（唱）有一等。不做官。何等為美。（唱）官都不做的入。正是這個也有。豈不知。漁樵耕讀樂清閑。哦。漁樵耕讀。就為清閑自在了。（介）漁樵耕讀。四大賢人。士農工商。各居一業。（介）安人說得不錯。（唱）問安人。勞碌奔波為那件。（旦介）奔波勞碌為吃穿。哦。奔波勞碌。為的吃穿二字。（介）又道是。勞碌奔波走，都只為身合口。不是為吃穿。誰個又肯起五更。睡半夜呢。

（唱）問安人。冬來穿甚夏穿甚。（介）冬穿皮綿夏穿單。（唱）問安人。貧穿甚來富穿甚。（介）貧富穿衣不得一般。哦。安人言道。貧富穿衣。不得一般的。（介）員外。這個怎得一樣。有錢的。穿的是綾羅彩緞。無錢人。穿的是粗布綿衣。總要澀洗乾淨。補連光生。（介）安人之言。真是不錯（唱）問安人。盛花裝衣暖不暖。（員外）盛花須好遮不得寒。（白）那蘆花，乃是透骨之物，如何遮得寒冷？（介）安人你要記得，（介）怎麼記不得，（唱）我命你，置造綿衣可造起。（旦介）未過重陽已造完。哦，早就造起了，正是把安人費心了，（介）這是應得的（唱）或是你，親手造來請人造。乃是妻，一針一線親手連。哦，乃是安人親手所造，（介）妻身自裁自勞，做得結實些，（唱）為甚麼子寡常叫冷。（介）員外請看，（介）看甚麼，（介）天上下下的甚麼，（介）下的是雪，（介）好道，（唱）數九天，下大雪，人人皆寒。哦，下大雪天氣，人人都是寒冷的，（唱）為甚麼，問文他又不叫冷。（旦介）乳子家，貧要不知道寒。哦，問文貧要。是不知道寒冷。（介）員外，又道是。要是運動，乳子是不冷的。（唱）問安人，胸前挂的何物

件。(旦介)員外，這個，你都認不得，認不清。  
(唱)這是吃齋唸佛素珠一盤。(介)安人，你  
還在吃齋唸佛。(介)妻身吃的三六九呀。(唱)  
)吃齋唸佛為那件。為的閨門子孫賢。心好何須  
把佛唸。妻的心，挖出來見得青天。我看你面善  
心不善，自到你閨門未曾把心偏。(介)看你眼前就  
偏了心了。(介)怎見偏了心。為甚子塞把蘆花攘。  
妻把蘆花當寶看。(白)安人，你怎麼前言不復  
後語，方終你說的蘆花是透骨之物，怎麼又言稀  
奇寶。(介)本是稀奇寶，(介)好呀。(唱)  
唱)既當寶，閨文就該做一件。(介)閨文年功  
不異他穿。哦，閨文年輕骨膠不住。(介)怕把  
他骨頭與他燒了。(介)眼裏就有一人穿得，(介)  
介)那個穿得。(唱)安人身體強壯可以做一件  
。(這個，那個)話說多了，心不耐煩。(轉二  
流)員外開臉怒滿面。手指李氏罵不賢。子壽與  
文閨家後。都是填前戴孝男。前娘兒子蘆花攘。  
親生之子裝張綿。賤人做事心不善。一樣兒子兩  
樣看。本得今朝不和你。情理難容這一番。撈拳  
挽袖打李氏。(賤人着打，介，呵呀，爹爹不可)  
客處跪着閨子壽。(轉苦一字)老爹爹，請息雷  
霆怒。打晚娘，與兒把罪添。有一等，知道的為

孟鏡齋書 謝翠蘭王

的蘆花事。不知者，反說是，又聽子言。老  
爹怒娘一時錯。萬般事。妾看，兄弟身邊。母在  
只有一子冷。娘若去時，三子寒。閨子壽，說罷將  
頰叩。閨聖翁一見得心中痛酸。皆因是，兒的母  
，亡故得早。拋別下，兒的父，受盡熬煎。家親  
朋，他為父勸。因此無奈纒續絃。只說是，髮  
賤人，把兒照着。誰知賤人把心偏。狗賤人，裝  
蘆花，害兒性命。父的兒，不記懷，反來以講。  
叫賤人，睜着狗眼看。客座上，還跪的閨子壽。  
倘若賤人陽壽短。再娶一個把房填。待你兒于  
此樣。你在陰宅心怎安。這叫做，雷貫理牛終久  
現。豈知報應在今天。子壽兒，不必跪，快快立  
站。(謝退爹爹)後堂圓桌掛衣衫。將身求在書  
房內。前思後想不耐煩。隨提羊毫寫一過。一封  
請帖已寫完。開言便把閨文喚。速請你，外公外  
婆有話言。閨文提帖往外走。李氏一旁把眼翻。  
閨文回言兒不去。員外開臉怒沖冠。奴才不去又  
便打。閨文怕打出莊前。(大呌)鞭撻蘆花行孝念  
。人稱孝哉閨子壽。(完了)

## 卸甲封王

(竹琴詞)

四

(開場詞) 唐室將危復重興。掃滅狼烟定太平。  
 一統山河新氣象。日月高懸照乾坤。經綸閣下文  
 章靜。鐘鼓樓中刻漏聲。獨坐黃昏誰是伴。紫微  
 花對紫微星。(李白) 學士李白，(對白) 尚書  
 對晏請了。(白) 請了。(全白) 今因郭老元戒  
 ，平復逆賊，奏凱回朝，昨日新主傳下口詔，今  
 在望春樓獎賞功臣，我等須當排班伺候，香烟一  
 派聖駕來也。(皇唱) 銅壺滴漏報曉催。金鼎御  
 爐烟云堆。金鐘三響玉鼓播。香烟一派出宮輝。  
 展放龍門王登位。文武朝參捧白圭。衆卿扶孤掌  
 龍位。唐室將危又重輝。皇門官上前俯伏跪。啟  
 奏吾主龍駕知。(臣白) 臣黃門，見過吾主萬歲  
 ，(皇白) 愛卿上殿何本(臣白) 臣奏主上，今  
 有郭子儀，平復安祿山，得勝回朝，無旨不敢上  
 殿(皇白) 傳朕口詔宣上殿來(臣白) 聖人口詔  
 下郭子儀上殿朝參(郭白) 領詔(唱) 護駕勤王  
 統貔貅。長驅北伐不遐遛。麾下將士奮勇鬥。臨  
 陣指揮展奇謀。且喜渠魁已梟首。方把某報國知  
 恩志願酬。見新主未嘗卸甲冑。三呼萬歲拜冕旒  
 。(介) 臣，江南節督使統兵司馬副元帥，司徒  
 ，郭子儀，有復安樂山表章獻上，念臣甲冑在身  
 ，未能全禮，聖上恕臣之罪，(皇白) 皇兄乎身

，(郭白) 謝過萬歲，(皇白) 皇兄，朕想安樂  
 山叛逆起意，有負先王寵幸之恩，看看唐室江山  
 ，竟屬他人，若非皇兄勦滅逆賊，馬龍唐室重興  
 ，朕唐室江山，全仗皇兄輔弼之力也，(郭白)  
 為臣何功之有，(唱) 俄國中，包天大禍楊妃起  
 。太上皇，窮迫無奈奔蜀西。那時節，四方勤王  
 兵不至。普天下，誰不知無唐社稷。多感卿，忠  
 肝義胆匡大義。頃刻時，傳集四處衆雄師。未數  
 手，恢復兩京復安穩。到太原，替朕除賊偏子奇  
 。為王的，萬里江山全仗你。想寡人，今朝纔得  
 復洪基。滅國賊，功蓋天下無人比。細思量，勤  
 漢而今誰能及。朕本得，多賜金銀當珠玉。恐玷  
 卿，一門清操累大節。若當卿，尋常進祿加任位  
 。反把卿，學天玉柱看得輕。朕只得，親身下殿  
 把甲卸。叫內使，看過盤龍紫羅衣。朕賜卿，三  
 盃御酒將塵洗。朕與卿，簪花賀喜把紅披。朕與  
 卿，卸甲已畢復登位。郭皇兄，進位聽封受品極  
 。朕封卿，汾陽王位積千歲。皇尊嫂，巾國夫人  
 御王妃。七子八婿皆封位。人人朝房着紫衣。朕  
 喜卿，七子郭艾英雄輩。乃文乃武將中魁。朕喜  
 個，昇平公主名君瑞。年芳二八未于歸。朕心喜  
 ，招郭艾東床之位。老皇兄，選擇良辰配佳期。

王傳旨，工部修造王府第。水池宮，修在王府西隔壁。朕欽賜，御前侍衛四十隊。又賜卿，十二名歌姬將卿陪。內有歌姬紅綉女。頗會書畫兼琴棋，寡人當殿將卿賜。侍俸靈餐把駕陪。外國進來獨角獸。賜與皇兄守府居。寡人賜卿銀文椅。同享太平保王華夷。朕發皇餉四十萬。此是犒賞三軍的。其餘營中眾將士。論功升賞候硃批。寡人今日新登位。滿朝文武加三級。封賞已畢王退位。香烟一派聖駕回。郭子儀謝恩往下退。一見眾公喜薄眉。文武上前齊賀喜。王爺奏凱得勝回。(衆介)王爺今日得勝回朝，我等可喜可賀，(郭白)衆公，吾乃鹵莽之輩，何喜之有。某本蘇州鹵夫輩。聖上寵恩賜品極。稍立微功何稱語。自愧怎當受九錫。(中唱)王爺功高誰能比。赫赫威名保唐基。工部以曾領旨意。修造王府不遲移。一月未滿以造起。郭子儀遷往新府居。郭艾進宮身入贅。東床駙馬配金枝。文武王府重賀喜。王府設宴整三期。王排酒宴聖旨下。冠代模皆郭子儀。唐天子親賜一遺匾。全家福三字御筆題。(完了)

# 劉辰獻丹

(竹琴詞)

卸甲封王

劉辰獻丹

(開場詞)大漢靈帝聘高賢。劉辰登科中狀元。奉旨祭歸台城縣。誤入天台在桃園。引我月宮去遊轉。臨別又贈長生丹。逗遛七日告辭轉。同朝人間數十年。(詩)成功有九轉。仙子妙千言。世人存心念，作福卽是仙。(白)某，漢室劉辰，甲子恩科，得中首名狀元，奉旨還鄉祭祖，路過天台山，桃園洞，得遇麻姑仙子，賜飲仙丹，故爾鶴髮童顏，留連數日，那日杳然洞門不見，某只得惶惶下山，但見沿途城鄉市鎮，不似從前光景，即時歸家，家戶內新添人丁數口，兜孫滿堂，算來今有五世，令人驚喜不止，今聞漢天子，壽滿百歲大慶，趁此回朝，與主拜壽，二來獻丹，童兒，(有)身代葫蘆，隨爺入朝去者，(唱)渺渺仙山路迢遙。一回思索一魂消。人生在世似浮草。休貪榮華與富豪。紫羅袍，真不如我鐵盞襖。白玉帶，怎當得這黃絲綳。莫把這，爭名奪利心過了。自有這，鶴算還齡介壽高。閒來得島去搔道。問來芳湖最逍遙。鍊就九九玄功妙。瑤池仙府赴蟠桃。正行不覺天色曉。馳驅朝房會同僚。但見文武齊來到。衆公鬚髮似銀條。(衆白詩)金殿壽筵開，文武拜瑤階，南山松柏茂，北斗獻三台。(白)老夫趙白鶴，(白)戶部尚

四九

書劉晏？（白）下官郭琪，（白）本朝皇門，（白）奉命大人請了，（請了）今乃主上，壽滿百歲，慶賀，你幾時當拜賀壽？衆公大人請到朝房，（衆白）吓，這位書生他是何人也，（劉白）衆公大人忘懷了，我乃甲子恩科狀元，劉辰，（衆白）哦，劉辰，今矣百歲有餘，然何又是親貌青年？（劉白）列公不知，昔日高中，奉旨還鄉，慶過天台山，桃源洞，得遇麻姑仙子，賜飲仙丹，我爾鶴髮童顏，（衆白）原來如此，狀元公今朝回朝何事？（劉白）今乃主上壽滿百歲，一來回朝拜壽，二來獻丹，（衆白）此丹何名，（劉白）此乃長生不老仙丹，（衆白）好呀，主上壽滿百歲，最喜長生二字，少時萬歲臨朝，把本奏君，（劉白）還望衆公轉奏，金鐘三響，聖駕臨朝，（皇唱）銅壺漏盡報曉催，金鼎玉爐烟雲堆。香烟飄繞現壽字，銀燈盞盞放光輝。昨夜朕臨朝陽內，選禱各宮衆愛妃。或作壽匾與壽對，衆妃于輪流奉金杯。閣宮同賀普天慶。只飲到，月滿欄杆斗柄回。人間帝王非常貴。又如壽星輔輪迴。忽聽紫陽鐘鼓播。內侍擺駕出宮轉。龍門展放王登位。文武朝參捧白主（詩）承宗統緒主朝奉，君安民樂享升平，山中須有千年樹，世上

難逢百歲人，（白）朕，大漢皇帝在位，託先帝洪福，執掌漢室基業，朕今壽滿百歲，由是文武與朕祝壽，因此駕臨早朝，內侍白，（介）龍門，（侍白）朝見門開，文武請本進，（白）手捧象牙笏，上殿拜明君，文武白，（白）文武與主拜壽，（皇白）愛卿等一拜，衆卿，（衆白）臣，（皇白）朕昨夜想朕皇為君以來，庶虞二帝之後，德壽兼隆，世之稱罕也，朕才願別的而來，但願衆卿壽同朕當，（衆白）謝主龍恩，（皇白）麒麟閣前，朕設御宴，與衆卿一舉，極瑤台祝壽皇。南面坐定漢皇上。文武謝恩立兩旁。御樂齊奏太平相。十八學士進佳章。耳聽殿下朝靴響。皇門上殿奏君王。（白）皇門見駕，吾主萬歲，（皇白）上殿有何本奏，（皇門白）今有甲子恩科狀元，劉辰回朝，無旨不敢上殿，（皇白）傳朕口詔，劉辰冠戴朝參，（皇門白）領詔，聖人口詔下，劉辰冠戴朝參，（劉白）領詔，昔日離金殿，轉瞬數十年，吾主鬚髮異，不似舊容顏，（白）臣，劉辰參見，吾主萬歲，（皇白）愛卿，為何不仰面，（劉白）臣有罪，（皇白）怒卿無罪，（劉白）謝過萬歲，（皇白）啊



呀，甯非劉辰，胆敢冒哄朕當，（劉白）為臣不  
敢，（皇白）爾既是劉辰，為何貌貌書空。（劉  
白）臣奏萬歲，蒙君龍恩，點為狀元。臣奉旨還  
鄉，路過天台山，得遇麻姑仙子，賜飲仙丹，故  
爾鶴髮童顏，（皇白）原來如此，愛卿今日回朝  
何事，（劉白）今乃吾主壽滿百齡，一來回朝拜  
壽，二來獻丹，（皇白）此丹何名，（劉白）此  
乃長生不老仙丹，（皇白）好呀，寡人最喜長生  
二字，內侍。孤王仔細看一番，異香透鼻世稀罕。  
仙丹豈肯獨自餐。時龍目便往殿下看。見一班老  
臣盡蒼顏。文武受御聽朕點。君臣同飲不老丹。  
（衆唱）一班老臣謝恩點。仙丹一瓶同君餐。霎  
時鬚髮如雲染。轉眼蒼容轉少年。（皇唱）露帝一  
見笑滿面。奉天賜飲長生丹。朕不煞甲子二週半  
。願添期頤效老盤。立赦各省衆囚犯。六部行文  
天下傳。朕在全殿傳詔來。一班愛卿聽朕言。（  
皇白）乘卿，（衆白）臣，（皇白）劉辰獻丹有  
功，朕舉以高爵，朕得肯意。補修四大名山。（  
衆白）臣等領詔（皇白）朕朝文武，加陞三級，  
（衆白）謝主龍恩。（皇白）劉辰進何，（劉白）  
（臣）（皇白）獻丹有功，封卿為天王，（劉白）

劉辰獻丹 主僕借貸

臣奏萬歲，非臣不謝龍恩。怎奈為臣臆軀多疾，  
拜還冠戴，臣願入山修鍊。（皇白）卿既有脫屣  
之意，朕也不屈留。朕封卿為長生真人，（劉白）  
謝主龍恩，（皇白）文武衆卿，替朕拜戒三日  
，護送劉辰入山。（衆白）臣等領詔。請駕回宮  
。（衆唱）天子傳詔便退殿。文武下殿展容顏。  
衆公回朝把丹獻。我等拜飲長生丹。（劉唱）劉  
辰聞言喜滿面。尊聲衆公聽吾言。一粒金丹何須  
嘆。看來世上幸有緣。（衆白）爵祿千鐘公不願  
。此去定成代羅仙。明日長亭只一錢。不知何  
時又團圓。（劉唱）諸公不別長稱談。吾嘗常  
回朝班。臨行之時留壽匾。長生樂三字掛堂前。  
此本是獻丹一回傳。君臣樂享太平年。（完）

主僕借貸（竹琴詞）

（開場詞）（唱一字）而今世事不如初。許多英雄困窮途。時來易借銀千兩。運退難除酒半盃。錦  
上添花世上有。那見雪中送紅氈。（大腔）勸君  
耐把歲月守。自有蒼天念窮孤。（詩）馬子無力  
皆因瘦。人不風流只為貧。（白）老漢馮仁原是  
，只因昨夜，少東人得罪逆姐，今日命我主僕，

要到大娘二娘家中借貸，不免請出東人，一同前  
去，東人那裏，（介）來了，（詩）人情似紙張  
張薄。世事如棋局局新。院公何事。（介）東人  
、昨夜領了你母親之命，去到大娘二娘家中借貸  
，你可願去，（介）我嗎，願去不辭，（介）如  
此將門關上，隨定我來，（介）曉得，（介）走  
呀，（唱一字）主僕雙雙上廝街。行人不斷往又  
來。日中生易做買賣。鬧熱場中擠不開。慢道生  
理無學問。貧賤之中有高才。國寶源流通四海。  
青峽飛去復飛來。（大腔）不言主僕來借貸。再明  
羅氏女裙釵。（詩）須信人生無許久。得風流處  
且風流。（白）奴乃羅氏蕙娘，配夫馮林儒，不  
幸早亡，是奴解嫁後夫，雖然是個破落人家子弟  
，且喜他到還風流。只是斷景殘陽。終殊故土，幸  
注一概丟開了罷，這也不在話下，今日奴夫不在  
家中，待奴收收拾拾，打打伴伴，門前盼夫則可  
，（唱一字）待奴來，搭上胭脂戴上花。（白）  
人不收拾不好看，收收拾拾，都還俏俏俏呀，  
（唱）青春年少正五八。喜他們叫奴是小娘子。  
怕的是叫我老媽媽。可恨他們不知趣。活活氣壞小  
奴家。收收拾拾門前站。金蓮便把門坎踏。若遇  
來往人觀看。待奴來，半藏半露賣風花。不言羅

氏門前。中途路，來了東人並管家。馮仁便叫  
東人駕。老奴言語聽根芽。此番若見大娘駕。你  
把苦情說與他。你言道柴米油鹽都漲價。暫借資本  
作生涯。大娘若肯念孤寡。或銀或錢借回家。（  
大唯）來此大娘家宅下。（白）拿豎芽來，（介）  
東人那旁買小菜的便是你的大娘，上前去好生說  
話。（介）知道，（唱）一見大娘便叫媽。（旦）哎，那  
裏來的這個娃娃。叫我是媽，（介）大娘。老奴來了  
，（旦）哎，我當何人，原來是馮仁老管家，  
（介）是老奴，（旦）你身後站的是那個，（介）  
這就是我家少東人。（旦）哎，五六年来未見，就  
長這樣高了，（介）我那東人易長易成人。（旦）  
院公，你們主僕齊整整，向那裏去，（介）前  
來盼望大娘的，（旦）聽你所言，敢莫要進去坐  
坐，（介）正要入內坐坐，（旦）如此隨定我來  
，（介）東人隨定我來，（介）那是大娘，孩兒  
有禮，（旦）哎，這個娃娃，到還曉得禮信，  
起去，（介）大娘，老奴也有一禮，（旦）哎，  
老巴巴的嗎，見甚麼禮，起去，（介）謝過  
大娘，（旦）你們到來得好，只是莫茶吃，（介）  
我們主僕前途用過茶了，（旦）莫問你們主僕  
，到我家常事。（介）東人。大娘問你來由。你

可細對大娘說明。(介)喲呀。大娘呀。(唱)苦平)柴昂米貴苦難當。(白)柴昂米貴。貴的是衆人。難道貴你一人不成嗎。(介)喲呀。大娘呀。(唱)孤兒寡母甚淒涼。(白)孤兒寡母。是你的命嗎。(唱)還望母親施憫忍。週濟孩兒轉還鄉。(白)哎呀。聽了半天的話。前未與我借貸的嗎。(介)暫借些需。(旦)慢道說高娘莫得的嗎。縱有。也是不方便。(介)怎麼不便。老奴道要領教。這個不便。(旦)你連不便都不曉得嗎。(介)老奴道要領教。(旦)如此你聽。(唱)而今並非馮家婦。(白)哦。而今我大娘不姓馮了。(旦)捺都捺了還姓馮。(唱)改嫁別人另配郎。(介)大娘既不姓馮。馮門該有點好處。(唱)縱有好處也難講。(白)大娘就該看在先老爺分上。(旦)看那死鬼子分上嗎。(唱)情看亡人也不香。(白)大娘。既不看先老爺分上。就該看在少像人的來意。(介)喲呀。大娘不看在亡故爹爹。也該看在孩兒的來意。(旦)你有你的親娘。(介)親娘家中不曾去過。兜先來看望大娘。(旦)你不是當貨。還想得起我嗎。(唱)叫一聲。馮仁馮雄快出去。(坐坐何防)少時刻。奴的丈夫轉還鄉。(歸來也是無防的)

主 僕 借 貸

歸來看見生疑計。(甚麼疑計)。(旦)他說我偷些錢。額前頭的兒子。(唱)惹得我。兩口子又有損傷。(介)聽大娘之言。是莫有借貸的了。(旦)我是莫有的。(介)大娘既然莫有了。老奴要說你幾句。(旦)那個把嘴與你滕倒在嗎。(介)如此你聽。(旦)你講。(唱)改嫁婦人塵世廣。(旦)這個話。你又說對了。塵世之上。改嫁的婦人也多。是像大娘這個樣子的人。又能找得出幾個。(介)是。(唱)誰似你。銅肝鐵胆狼心腸。(白)自恨老奴老了。(旦)不老又怎樣。(介)不老年呀。(唱)睜着兩眼長看你。(旦)大娘是個油黑人。看不敗的。你儘管看嗎。(唱)看你報應受昭彰。(旦)哎呀天都黑了。你是馮家舊奴。你都敢罵我。(介)哦。我是馮家舊奴。難道你不是馮家舊人嗎。(旦)這個。這個。(介)那個。那個。(唱)人情事故全不講。夫妻恩義一旦忘。全不怕人叫罵你。(旦)那個罵我。我把舌頭與他執了。(唱)罵你不賢賤淫娼。(旦)老狗才。(介)賤淫娼。(介)我們快走快走呀。(大唯)主僕罵罷揚長去。氣得羅氏面皮黃。(旦)哎呀。今天起來早了。撞倒他媽的鬼了。這口惡氣。如何消得下去。

。(哦)是了。等我丈夫歸家。對他說明。大街之上。撞着這個老狗。飽飽將他打上一頓。纔消我這口悲氣。(哎呀)仔細想來。還是我不是。(正是)開門不管窗外月。自有梅花作主張。(介)東人。你家大娘呢。(介)大娘進去了。(介)你看。你家大娘如此光景。二娘家中。說不用去了。(介)院公。想那二娘。是我親嫡生母。我怎的不去。(介)不必啼哭。隨定老奴來哦。(唱一字)越過綠柳平堤堰。轉身又到斷景園。主僕雙雙朝西轉。不轉繞過粉牆邊。來此二娘家宅院。為何人老竟杳然。馮仁上前用目看。兩扇柴扉緊緊關。(介)開門來。(旦)來了。來了。(介)東人你聽。內面答應話的。便是你親娘的聲音。東人此番得見親娘。又便怎麼。(介)噫呀。院公呀。(唱)此番若見親娘面。悲啼難禁別後言。連叫母親快來看。若命孩兒到此間。(母親開門來)。(旦白)(來了催魂度)異珍娘開聽有人啼。只當丈夫轉回還。起一聲。負義冤家薄情漢。一出門去就幾天。丟下老娘全不管。孤衾獨枕甚可憐。直到今日方回轉。誰是誰非論一番。開開門來用目看(唱呀。母親)(說不得)原來是。馮仁馮雄到此間。(唱苦平)馮

雄一見親娘面。倒在懷中放悲酸。母親改嫁全不替。拋別孩兒有誰憐。無父無母真傷慘。誰把你兒另眼看。(兒呀)只怪你父陽壽短。團圓反做斷姻緣。(哎呀)(大腔)(娘呀)母親須把兒照看。念在黃泉父身邊(旦白)母子們纔見面說哭成淚人去了。好。好。不消哭。不消哭。隨定我來。(介)二娘。老奴來了。(旦)院公。你也來了。(介)不是來了。(旦)隨定我來。(介)母親在上。孩兒拜揖。(旦)哎喲。不消。不消。起去。起去。(介)二娘。老奴也有一禮。(旦白)老巴巴的不消見禮。你們來到來得好。只是莫得茶與你們吃。又莫有烟抽。(介)若論茶。母親。孩兒前途用過來的。(介)我們不吃茶。(旦)不吃茶的客好待承。你們主僕。齊齊整整。來到二娘家中何事。(介)東人。此乃是你的母親。不比大娘家中。將你的來意。對你母親說明。(介)噫呀。母親。昨夜燈光之下。領奉庶母之命。今在母親家中。暫借些須。後來兒有好處。養生送死。望母親切莫辜負兒的來意。母親請上。受兒一拜。(唱)還望母親施惻隱。週濟孩兒轉回程。後來孩兒有上進。養生送死報娘恩。(旦)說了半日的話。原來與我借貧的

，(介)暫借些需，(旦)哎呀，院公，想我這這朝後夫，先還有錢，被他日嫖夜賭，到而今衣食難周，還有甚麼錢借貸於你不，(介)哎呀，推得好干淨嗎，(旦)院公，此事別人不知，難道你也不曉得嗎，從前先老爺亡故之時，我同大娘，碧蓮，丫頭三人言道，先老爺在世有衣有食，而今先老爺去世，無食無穿，各人尋各人配頭，我同大娘俱也應允，可恨碧蓮丫頭，要在馮門立志守節，我曾言道，你不要三五六年之後，在我家中借貸，那事就不對，如今才五六年之後，在我家，在我們門首借起來了，(啞)放他媽的屁，(唱)從前言語怎樣講。門戶支持有他擔。而今借貸把門上。這樣寡婦欠硬卻。二娘，此乃從前門口之事，年陳月久，不用題了，(旦)哎呀院公，你還不曉得，二娘是個慈悲心，一句話不說在肚子頭揆來拱去的，一吓說了，一個錢事都莫了，(介)哎呀，二娘是個慈悲心，(旦)二娘是個慈悲心，馮娘向這裏來，(介)母親何事，(旦)為娘這個後老子，起初有錢，而今落薄了，此有一百錢，你拿去，我跟你說，回家不用讀書，做一個小買賣，賣糖餅也好，不要學你老子讀成書呆子去了，好好回去，回去罷，(介)院公，我

主 僕 借 貸

門走，(介)東人，敢莫有了借貸，或是察子或是錢，待老奴與你拿上，(介)乃是錢，(介)有好多，(介)有一百錢，(介)怎麼說一百錢，待我問他，二娘，就是這一百錢嗎，還有，(旦)哎呀，天都黑了，一百錢還嫌少嗎，(介)既然如此，老奴要說你幾句，(旦)那個把嘴與你勝着，不要你說嗎，(唱)二娘做事太過分。你把主僕不當人。些須難診心上病。主僕們不領你空頭情。百文銅錢不直甚。未免把我來看輕。東人，錢呢，(介)在這裏，(介)拿與我，(介)我要的，(介)莫志氣，(介)拿來了，(唱)將錢不要丟在地。莫氏拾起笑連聲。今天財神老爺供得高，該當我不失財，檢起來，檢起來，我又扯得兩尺鞋面布，你們主僕，心高氣傲的錢也不要，兩個山字重起，(介)此話怎講，(旦)請出，(介)出使出去，難道在此間騙你不成，東人，隨定我來，(介)噲呀，母親，(旦)那碧蓮丫頭，纔是你的母親，(介)噲呀親娘，(旦)青羊上山吃草去了，(介)噲呀媽呀。(唱)馮雄上前忙抱住。雙手挪住娘衣服。千辛萬苦來看母。未何要將兒趕出。寬恩容兒住一住。敬敬離情心意足。馮雄哭得咽喉阻。莫珍娘不聽

陌雙目。馮仁一旁重重怒。何必苦苦相他哭。主僕早尋回頭路。也免在此志氣輸。好個狠心莫氏婦。就將主僕來趕出。(開腔)緊閉柴扉入後戶。馮雄哭得淚眼枯。(介)東人，你家母親呢？(介)闔門進去了。(介)待我打了進去，待我打了。(咬齣)手都打疼了，待我來罵，我把你個賤(介)哎呀，母親，(介)哎，東人在此，不使出口；東人，二娘也無有借貸，我們主僕回去了罷，今到太娘二娘家中，毫無借貸，怎好回家覆庶母之命。(介)東人你看，大娘二娘都是這樣光景，家中連姐，還叫他甚麼庶母。(介)叫甚麼，(介)叫他是親娘，(介)是呀，千虧萬虧，虧了我那嫡嫡親親的親娘，(介)東人不必啼哭，隨定我來，(介)院公，我的雙足疼痛，難以行走，(介)如此站在高碑上，待老奴前來攙你，(介)噯呀，(唱)東人不必啼哭了。老奴言語聽根苗。皆因昨夜言語諍。不然焉有這一遭。歸家好好聽訓教。早晚發憤把書操。言語之間早來到。舉手扣門叫聲高。碧蓮閉聽人喊叫。開開柴扉看根苗。院公一旁發煩惱。姣兒啼哭淚未消。馮雄一見親娘到。倒在懷中放悲嚎。咽喉耿耿難言道。心中好似滾油燒。碧蓮一見把話

表。叫聲馮雄小姣姣。命你借貸如何了。慢對高娘說根苗。(噯呀母，親呀)大娘家中已曾到。全然不允半分毫。院公與他大吵鬧。嚇得你兒胆魂消。(旦白)大娘家中無有借貸。二娘家中該有借貸。(介)噯呀，母親呀。(唱)二娘家中已曾到。仍照前事把氣洩。至到而今方知曉。母親賢德志量高。既知好歹最高妙。何愁門第不高。從此馮雄聽訓教。早晚發憤把書照。一十四歲年非少，得中秋魁把名標。時逢京城開大考。馮仁作伴把路遙。主僕借貸大吵鬧。馮雄後來顯官高。(完了)

### 磨房相會

(竹琴詞)

(開場詞)(唱一字)西風凜凜吹暮秋。孤雁哀鳴繞南樓。叫人難禁腮邊淚。題起愁腸更加憂。(大唯)萬種愁思對誰訴。不知何日苦出頭。(白)奴，李氏三春，配夫劉高，只因那年，去往邠州投軍，至今一十六載，杳無音信歸來，可恨哥嫂不仁，逼奴改嫁，是奴志意不從，將奴打在磨房，白日汲水，晚來研磨，這般苦楚，不知何日得了呀。(唱苦平)真可嘆，李三春，時乘命

部。十六載，夫拋別，母子分離。二哥嫂，他不念，同胞之義。設毒計，害得奴，受盡慘悽。白日裏，同竇公井邊汲水。到晚來，研石磨未沾枕。流盡了，腮邊淚，無人知信。這苦楚李三春，受到何時。(白)且慢，怎麼今日研磨，身體為何煩悶，哦，是了，奴乃研磨勞碌，不免靠睡一時，再來研磨不遲，(正是)兩手權作枕，夢魂不知憂。(生詩)斜日西沉霧濃濃，寒烟起處迷行蹤。看看不覺黃昏後，耳內又聽撞金鐘。更換軍裝屏左右，不代從人恐露風。不走陽關行小道，由恐怕驚走李信洪。(白)想本帥，今夜回家，這樣打拌，三娘見了可(唱一字)三娘見我雄威勇。豈知是，舊日劉郎今又逢。行至莊門用目望。一代牆垣大不同。門樓不是當年樣。只剩兩種柏與松。憶昔當年心酸痛。怎不見，救困扶危李大公。當初出入此門中。人面桃花相映紅。(放喉)人面不知歸何處。桃花依然笑春風。(白)本帥姓劉，名高，字志遠，只因咬臍蛟兒，代回血書，本帥觀之，我兒得遇神人，引至八角井邊，母子相會。因此本帥代領本部兒郎，調查邊境，二來轉回原郡。迎接李氏三春。人馬扎在開元寺中。本帥更換軍服歸家。來此已是門首了。

嗚呀)這門樓俱皆倒敗了。三娘書信上言得明白。現在磨房受苦。待我轉過磨房。(吓)然何這了。想則洪信弟兄。知俺劉高歸來。將磨房封鎖。把三娘接回上房去了。也是有之。(賊呀)難道此事就罷休不成。不免回至開元寺。明日再來夫妻相會。(內介)好苦呀。(介)轉身未行三五步。耳聽內面叫苦人。內面叫苦。定是三娘。不免站在門外。聽他說些甚麼。(正是)要知心腹事。但聽口中言。(旦白)鷄呀鷄。怎的不叫天呀天。怎的不明，(正是)歡娛嫌夜短。寂寞恨更長。(唱苦平)研石磨。研得奴。兩膀酸痛。這一陣。却然何。心不安甯。恨金鷄。不報曉。所為何故。恨蒼天。不明亮。所為何情。(吓)我想此處。乃荒野鄉村。並非城池。為何有更鼓之聲。(哦)是了。想爹娘在時。也曾對奴說過。側近有一開元寺。常有過往官員。在此住紮。故耳纔有更鼓之聲呵，(唱)更鼓兒。催得奴。肝腸裂碎。想起了二爹媽。珠淚傷悲。只望兒。配劉郎。夫榮妻貴。又誰知，反不如。奴在深閨。莫不是。李三春。該遣命郎。到而今。受委屈。究竟為誰。罵一聲。劉志遠。狼心狗肺。(白)

噫。竟自罵我起來了。(唱)到而今，夫不同，子也不歸。(白)呀，這壁廂風霜甚大，待我轉過那壁廂去，內面果然是三娘，待我喊叫，三娘開門來。(介)哥嫂，為妹尚在研磨，並未偷閑，(介)三娘，我並非是你狼心的哥嫂，我豈分別十六載的丈夫，劉高歸來了。(介)既是劉郎，為何白晝不回，夜曉纔歸？(介)山遙路遠，一時趕之不上，故爾回遲。(介)外面是劉郎，我且問你，從前夫妻在那裏一別，說些甚麼，(介)三娘請聽，從前夫妻瓜園門首分別，曾說過三不兩，(介)那三不兩？(介)不做官不同，不發籍不同，不報哥嫂冤仇不同，三娘，是也不是，(介)吓，此乃遠年之事，誰人不知，那個不曉，既是劉郎歸來，你在邠州可見些甚麼，(介)三娘你聽，我在邠州一十六載，見過血書一封，(介)可曾看過，(介)已曾看過，(介)怎樣寫法，(介)你聽呀，(唱)上寫着，幾番受苦幾番受害。無數憂愁丟不開。俺劉高不辭千里外。近接三娘轉歸來。且喜三娘今還在。(白)裏身不在，又便怎樣？(介)還了得，(唱)沙泥村，傾刻變荒台。(白)三娘，這下，話也說明了，快快開門來。(介)劉郎，好到却好？夫

妻今夜不能相會。(介)怎見得，(介)這磨房門的鑰匙，被哥嫂代往上房去了，(介)三娘，你每日用膳呢，(白)想得起，送上一飽，(介)倘若忘懷，(介)餓一飽，(介)也罷，代我回在開元寺，明早在來相會。(介)這樣說來，外面不是劉郎，(介)怎見不是，(介)既是劉郎，當日威風安在，(白)哎呀，是呀，(唱)三郎，老龍潭中睡未醒。一言提醒夢中人。三娘可有藏身所。(白)有藏身又便怎樣。(唱)俺劉高便要打進門。(介)劉郎，你有官嗎，你就打無官，你就不用亂打，哥嫂性情強惹，(介)俺劉高，是個犟性子，無官偏要打，有官我就打不，三娘，與我站開些，(唱)豪傑怒氣冲牛斗。一脚錫開磨房門。(白)三娘在那裏，(介)劉郎在那裏，(介)吓，怎麼磨房無有燈亮，夫妻轉過月下，三娘請來，有禮了，(介)有禮相還，喲呀，你不是劉郎，(介)怎見又不是，(唱)二流)奴夫相貌多清秀。豈是項下有鬚鬚。(白)這樣說來，你也不是三娘了，(唱)容貌不似當初樣。紅粉佳人白了頭。(白)好好，外面風霜甚大，轉過磨房，(介)三娘看個坐位來，(介)磨房無有坐位，就在磨盤上面坐着。(介)

俺劉高豈是坐磨盤之人，（介）妻身坐了一十六載，你一時俱也坐不得嗎？（介）如此看，在三娘分上，代我坐下，吓，三娘，這磨上是何物？（介）乃是麥麵，（介）與我倒，（介）嘿呀，倒不得，（介）怎麼到不得，（介）明日辰早，哥嫂要麵交，（介）要麵交，要麵交，叫他開元寺中間劉高，劉高有兩見哥嫂，哥嫂無面見劉高，快快倒了，（介）代妻檢過一倍，恭喜劉郎，賀喜劉郎，（介）喜從何來，（介）想則今夜做官回來了，（介）真是婦道人家見識，今夜纔歸家來，未問饒奪，先問做官，這磨房無人，待我與他作伴玩笑，若問做官，早去三日也好，遲去三日也好，（介）劉郎，丟得不遲不早，將將湊巧，（介）湊巧到湊巧，只是落了後槽，（介）後槽有好大的官，（介）有十七八品，（介）十七八品，連官氣氣都弄不得，（介）三娘，我且問你，從前我在做甚麼，（介）與人家放馬，（介）而今未曾放馬了，（介）在做甚麼，（介）與人家放驢子，（介）這樣說來，還是在放馬，（介）不是放馬在喂牲口，（介）嘿呀，好苦呀，（唱）苦平（白）聞此言來珠滾滾，埋怨兒夫無忘人。只望做

磨房相會

你，你當初一雙父母亡故，埋葬何地，（白）龍頭山上，（介）我說是馬鞍山，養的兒子不會做官，只會與人家放馬，（介）三娘，從前你的一雙爹娘，葬於何地，（介）鳳頭山上，（介）我說是磨盤山，養的女子不會代鳳冠穿霞佩，只會汲水研磨，（介）我汲水研磨，為的那個，（介）我扎草喂馬，又為的是那個，（介）曉得為的那個，（白）為的是三娘，（介）好，我是研磨辛苦之人，你到不要來氣我，（介）我說你到不要來尋我了，（介）嘿呀，好苦呀，（白）怎麼又哭起來了，（唱）李氏聞言淚濕面。尊聲劉郎聽妻言。饑餓一盞茶合飯。寒涼無有好衣裳。並無一言把夫怨。百般苦楚付與天。只望你做官回家轉。誰知還是舊當年。（白）好，好，三娘，你不必悲啼。再等我出去三年五載。俺劉高就是偷也要偷個官回來見你，（介）只怕等不得了，一十六載都等得，何況三年五載，（介）嘿呀，劉郎呀，（唱）你本是大大丈夫。剛當男子。到而今，難亂年，豈無官職。再等你，三五等，無傍之事。你的妻，受不過，百般委屈。（白）劉郎，你是大路而歸，小路而回，（介）大路而回怎講，小路怎說，（介）大路而歸，豈不怕傷人恥

五九

笑嗎，（唱二流）三娘不必苦叮嚀。劉高歸來換門庭。（白）劉郎，門庭到不要你換，把你那身衣服脫了下來，妻身與你洗了，就如換了門庭一般，（介）三娘，怎知我的好處呵，（唱）馬房改為攻書所。磨房改為綺花亭。你習針指我習字。一對鴛鴦天配成。（白）劉郎，我這磨房到不要你改換，把你馬房到要整頓，你在那傍扎草喂馬，我在那傍汲水研磨，傍人觀見，到是一對好寶，（介）啍子寶，（介）現世寶，（介）有這樣的現世寶也就好了，（唱）霎時不覺心內慌。（白）劉郎你慌的事，妻到明白了，（介）明白何來，（介）想是你那偷雞的事發了，是也不是，（介）又來取笑了，（唱）黃金大印隨身藏。懷中取出無價寶。三娘拿去看端詳。（白）劉郎，你怎麼把端公道去印，偷來哄我，是也不是。（白）三娘，端公道去印。豈是這樣。此乃三台金印，（介）有好大的前程，（介）九州安撫大元帥，三娘，你就是誥命一品夫人了，（介）真果的，（介）真果，（介）好呀，（唱）三春聞聽善不盡。滿面堆笑把話明。今朝劉郎爭了氣。不枉受苦十八春。（白）好喜呀好喜，（介）三娘，我還要問你，當初在瓜園分別之時，你在我耳

邊言道，有三月胎身，而今一十六載，是男是女，叫他出來見我這個現世寶的老子，（介）劉郎，問的是當初之喜嗎，請聽，（唱謝平）那年磨房生一子。（白）哦，是個大喜，這麼，劉門有了後代，待我謝天謝地，（白）少時你還要怨天恨地，（介）三娘生男兒，只有謝天謝地，那有怨天恨地之理也，（唱）哥嫂抱去拋魚池。（白）三娘，哥嫂將我的兒子拋魚池去了，那魚池有水無水，（介）六月炎天，正是有水，（介）噯呀，兜呀，（唱）哭聲嫂兒父難見。（白）劉郎，不用啼哭，有救，（介）又是何人打救呢，（唱）寶公救起小姣生。命他送往那州地。一十六載無信息。（白）三娘，聽你之言，寶公與我送至那州，（介）正是，（介）我且問你，寶公好大年紀了，（介）七十單三，（介）我那兒子呢，（介）三朝未滿，（介）好道，寶公七十三歲，你我兒子三朝未滿。年邁之人。顛顛東東，那州營盤甚多，不知他送在那個營盤去了，我是未見我的兒子，（介）當真未見你我兒子，（介）真是未見，（介）噯呀，兜呀，（唱一字）哭一聲姣兒娘難見。（白）三娘你在哭那個，（介）哭我的咬臍，（介）哦，你早說是咬臍嗎，我又得

見了，（唱）寶公送來小交膺。你母子井邊得會齊。姣兒代書我纔知悉。（白）哦，月前妻在八角琉璃井邊汲水，來了一哨人馬，內有一位少將軍，十分面善，不知我那兒子，是在鞍前馬後，（介）俺劉高的兒子，豈是鞍前馬後之人，（介）是怎樣打伴，（介）頭代紫金冠，高插鳳尾翎，身穿鎧甲遼玲瓏，跨下騎的白龍馬，手拿方天戟一根，人人稱他為小將軍，這就是你我的兒子，（唱）李氏聞言喜不盡。母子見面不識認。姣兒寄信夫回程。（白）正所謂家有其母必有其子，（介）三娘，你說錯了有其父，必有其子，（介）須然有其父，其子也要我棋盤生得好，（介）也要我當頭炮打得端，（介）這還是大家有分，無非取笑了，（唱）劉高說罷心中悶。低下頭來且思存。本得說出岳氏女。怕的惱了李三春。（白）劉郎，今夜夫妻相會，為何不喜，（介）三娘，想我今夜回來，有三件大事，說明兩件，還有一件未曾說明，我若說出，又怕你着怒，故爾不喜，（介）劉郎，有甚話，只管請講，妻的性情，一十六載，被哥嫂磨滅了，我是莫得皮氣的，（介）當真莫皮氣，（介）真果的，（介）三娘，外面甚麼在叫，（介）黃犬之聲，（介）

磨房相會

這便有比的了，三娘若是生氣，變那支黃犬，（介）既是如此。快講嗎。（唱）別三娘，濕了一件紅袍衣。（白）我當着着何事，原來衣衫濕了快脫下來與你晒干就是。（介）三娘，不是衣服，是一個人，（介）是甚麼人，（唱）在邠州重娶岳氏妻。李氏聞言故作喜。與我姣兒娶了妻。（白）三娘，不是得咬膺，（介）哦，纔是你，（唱）既是劉郎也恭喜。（白）恭喜就恭喜，為何也恭喜，（介）我說慣了，（介）這個下次要改，（介）不改你便怎樣，（唱）罵聲劉郎天殺的。怪道來一十六載不回轉。在外貪戀岳氏妻。（白）三娘說過，生怒要變黃犬，（介）變黃犬我就要咬你一口，（介）三娘你拌木碗子皮氣還在，（唱）岳氏夫人多賢惠。與你撫大小交膺。你母子井邊來相會。姣兒代書我纔回。（白）三娘，若是岳氏不賢惠，將我兒子磨還磨死了，馬有今日夫妻團圓，（介）呀，劉郎，言者是理，噲呀，言語之間，天也明了，（介）三娘，快快開門，（介）知道，（唱二流）言語之間天也明。咬膺代來衆三軍。風冠霞佩忙呈進。急忙上前拜生身。劉高一聲傳大令。緊鑿圍困沙陀村。忙拿洪信與洪美。在拿毛氏狗賤人。此刻之間得拿

六一

定。劉高吩咐問斬刑。三娘上前忙擋定。尊聲劉  
郎聽妾明。雖然哥嫂一時壽。劉郎面上啟啟恩。三  
娘為我苦受盡。今日焉能不准情。每人責打四十  
棍。發配口外去充軍。三春坐着八人轎。劉高父  
子隨後跟。不日到了那州地。岳氏夫人出來迎。  
此書名叫白兔記。父子雙雙坐龍廷。(完)

### 大佛寺——遊寺

(上生引)懷揣經綸，滿腹文章超羣倫，不分三  
春景，休慮度光陰，(生坐詩)宋玉才多學未成  
，手舉丹桂要提名，紅光口吐三千文，志發鵬飛  
萬里城。(白)學生唐云卿字雙美，祖籍湖廣荆  
州人氏，我父唐上杰，母親張氏，所生弟兄七人  
，六個兄長，皆做國家樞棟，惟有我小，隨父攻  
書，奉父母之命，前歲身入洪門，未能上達，前  
番家父音書到家，叫生去在京地攻書，今日天氣  
清明，理當稟明母親，去往京地。書童。(丑介)  
(伺候東人(生介)行李收拾齊備(丑介)齊備  
多時(生白)代了許多銀兩(丑介)代有三百  
數(生白)何不多代幾百(丑介)老管家所言，  
三百兩銀子，足夠路途之用了(生白)去對老管

家所說，多代幾百，路途之上用則方便(丑介)  
奴婢知道，正是，耗散金帛滿箱，必是敗家窮郎  
(生白)須當稟告母親知之，兒拜請母親，(上  
老旦引)燕子雙雙繞華堂，不覺行又是一年春光  
(生白)兒見過母親(老旦白)不消，一傍坐下  
(生白)兒有坐(老旦白)云卿(生介)兒在(老  
旦)我兒，請得為娘出坐，有何言稟告(生白  
)母親不知，因前日多有書歸來，叫兒去在京  
地攻書，老娘可容兒去否(老旦白)聽兒之言，  
讀書之人，不為功名為着何來，我兒今番去到京  
地，見了兒父，言娘少來問安(生白)你兒知道  
，老娘陞上，兒來拜辭(小生唱)(鎖南板)(  
四柱)辭娘親到京城。兒為功名往外行，爹多有  
書回原郡，叫兒京地攻書文，老娘甘旨兒未盡，  
你兒不能問安，有朝兒把整頭占，自有好音轉  
回程。(老旦唱)我兒今番登路過，為娘把話對  
兒明，你父有書回原郡，叫兒京地攻書文，娘願  
兒皇榜得僥倖，光宗祖來繼門庭。(生唱)老娘  
在上聽兒稟，你兒把話說分明，早晚休把兒欠論  
，叫書童。(丑介)伺候東人，備馬與留行，辭  
娘親往京城，自有好音轉回程。(生下)(老旦  
唱)見我兒出門庭，低下頭來喜盈盈，娘願兒登

金榜早申頭名，高車駟馬轉前程，（老旦下）（上淨詩）家資頗有富豪翁，幾代書香舊門風，喜交英雄好結友，貴人閑事不為公，（淨白）武生刁南樓字廷風，原本襄陽木氏，我父刁習云，明室為臣，官居太守之職，不伴雙親早喪，留下武生一人，習文不就，演武精通，家資頗有，好結賓朋，娶妻劉氏素娥，過門數載以來，點血得無後娶王氏，所生一子名曰書童，還在懷中襁褓，屢早家宴，多飲可幾盃，此時身體倦悶，不免出外閑遊散悶，則可書童，（介）有，隨爺同往，（書童介）知道（吹打下）（上小生唱）船頭襄陽舟停上，喜氣洋洋，喜氣洋洋到街坊，常言襄陽美景廣，四時不謝美花香，生有佳景須當望，古跡留名萬載揚，（小生白）學生唐云卿，來在襄陽第一名軒，常聞人言，此處有一禪院夫佛寺，甚是清淨幽雅，真是香跡，仙景頗多，不知吩咐將船泊於江邊，以好望岸觀一觀仙景，書童，（介）伺候公爺，（小生介）代路來，（唱）喜洋洋笑洋洋，楊和街坊鬧嚷嚷，小橋流水到雲塘，潁江巡訪風吹暢，喜的猿蹄與風狂，（下）（上淨刁唱）日氣初長，炎熱天氣，喜洋洋步履荒郊，想景望，青山綠水渺忙忙，林中百鳥鬧嚷嚷，

天龍佛學寺 遊 寺

歌笛之聲應山前，正行之時抬頭望，烏雲遮了月色光，却怎麼風雨驟降，忙躲避古廟禪堂，（刁白）好雨呀好雨，一時風雨驟降，速觀大佛寺禪林，急忙行至避雨片刻，雨息之時，再去遊覽可矣，（吹打）進得廟來，則見那旁有一石板，却是坐卧之處，代我來臨卧一時，（上小生唱）觀山景來渺忙忙，風狂雨大燕躲藏，正行抬頭望，見一古廟堂，山門窄窄，兩旁西天王，貴春一同住，忙步進禪堂，（介）知道（小生白）貴春前去看來，此間可有當家住持否，（丑介）稟公爺，四下無人，（小生白）如此轉過後亭，（吹打）（白）公爺西廊下面，死了一個人，公爺可曾得見，（小生白）未曾得見，代公爺看來，在那裏，此乃是一醉漢，甚麼死人，休禪辨言，（丑介）是（小生白）觀看此人，暗似龍睛，也非下流之人，又道是著天濕湖上，受濕遭病殃，正是側忍之心，人皆有之，代生來將他呼醒，好漢甦醒，（刁白）這位書童，驚醒來的好睡，好生無理，（小生白）好漢請甦醒，是生見得好漢，在此亂石板上打睡，又還是幼年受濕，老來成疾，是生疑將好漢睡夢驚醒，休得見怪，好漢息怒，小生去也，（刁白）先生請留步，愚下一時報罪，得罪先生，業來陪罪，

六三

生白)小弟還禮(刁白)請問先生家住那裏，姓甚名誰(生白)小生敝地湖廣荊州人氏，小弟姓唐(刁白)尊號(生白)草字云卿(刁白)京地有一唐老太師，可是尼台甚麼人(生白)那就是弟的家嚴，尼台勿誤(刁白)原來宦家公子，余下失敬了(生白)勳問好漢，高姓尊名(刁白)余下名曰刁南樓，襄陽人氏，我父刁習云，從前與明為臣，官居太守(生白)原來是宦族之子，小弟失敬了(刁白)請問公子，可是為名進都(生白)小弟在察政書，因我父寄信回家，叫生進京，打點功名大事，路過貴郡，未能登府奉拜(吹打)正是仙風吹動貴客來，驟雨齊逢襟襟彩(吹打)金有一言不好啟齒(生白)刁兄有金言，請速登來，小弟當得從命(刁白)有心與公結高羊左之交，公子心意如何(生白)刁兄乃是宦氏公子，小弟才疏學淺，一介草茅，也不敢高攀(刁白)余下實言，公子不允，我唐賤寒愧(生白)好便却好，如此也要識個長幼(刁白)余下今弟三(生白)刁兄年長，便敬你為兄(刁白)你年小，我愛你為弟，你我弟兄神前一拜(吹打)(生白)仁兄請(刁白)賢弟請(吹打)刁唱)恭身施禮把頭叩，弟子襄陽刁南

樓(生唱)弟名云卿唐家後，居住湖廣在荊州(刁唱)誰忘恩情短陽壽，死在來生作馬牛(生唱)富貴相交情長久，勝如羊左永不休(刁唱)願效管鮑情義厚，莫學孫龐圖志謀(生唱)拜別神聖重叩首，喜在眉梢笑心頭(刁唱)承兄不棄結朋友，請在船舟把宴酬(生白)小弟高攀了(刁白)賢弟，請在為兄寒舍住札幾日，再往京都(生白)小弟又來騷擾，請來對禮(刁白)有禮相還，人逢喜事精神爽(生白)月到十五分外光(同下吹打)

### 叔嫂相會

(丑丑引)相貌堂堂身體瘦，只有酒色改憂愁，常在花街柳巷走，少年子弟愛風流(坐詩)家費頗有積萬金，縱有農業不耕耘，不讀詩書有頂戴，我本園子太學生(白)學生王文，字廷桂，原本襄陽人氏，雙親早亡，懶讀詩書，日每不在戲園觀觀，便到娼家取樂，是生家費頗有，捐了一名國學，娶妻張氏，秉性溫良，不戀月色，使我歡而不樂，因前日聞聽人言刁家來了唐府公子，我不免假作拜訪，也好偷看佳人。正是(引)

天台仙子易見，美色隔牆如山，主意以定，不免過府一行則可（丑唱）人生好似草一秋，光陰一去不同頭，古來調琴歡樂有，少年子弟愛風流，（下）（上小旦唱）春日初長花錦綉，梅紅柳綠嫩枝頭，珠簾高捲香風透，炎熱天氣鎖眉愁，（坐詩）一枝牡丹正逢開，只見蜂蝶翩翩來，花心一動無蜂採，枝發由根土內埋（旦白）奴劉氏素娥，配夫刁南樓，直性剛強，不戀月色，使奴孤單，好不悽慘人也（春白）大娘憂慮何來（旦白）各有心事，問奴何意（春白）大娘不說，奴婢也還知道（旦白）你知道何來，春蘭，你可知你大爺來的好友否（春白）只是大爺嚴禁得緊，也曾隔屏風照見來的（旦白）那人又是誰呢（春白）那人不是別者，乃是唐七公子（旦白）他的面貌如何（春白）大娘，若論那生的面容，真是說他不完的風光，講他不完的美容，好似美玉生香一般，大娘呀，（旦白）怎麼樣（春白）恰是那三圍的吾布一般，勝如那宋玉潘安，非是奴婢來誇講，（旦白）怎麼說（春白）大娘一見心發荒，（旦白）胆大的死丫頭，此是甚麼話，敢在大娘面前來講（春白）大娘在問，奴婢不得不講（旦白）春蘭，大娘有心前去觀看那生的面容，要如

故 嫂 相 會 武 戲

何纔能得見呀（春白）大娘既然要看那生，這也不難，聞聽唐七公子會琴，大娘亦會琴，不如把琴擺在內亭，捧上一曲，唐七公子聽見，必要問大爺是何人在捧琴音，大爺必說大娘會琴，那時定請大娘出堂會客，要看唐七公子，豈不是就難了。（旦白）此言合理，轉過穿堂（旦唱）聞聽那生年紀幼，惹動心猿意馬愁，銀河但見浪波陡，雀橋惟少渡人舟，（下）上刁唐二生（刁唱）書齋設宴言談笑，酒逢知己醉毛挑，（生唱）承蒙厚愛把兄擾，未知何日纔辭勞（刁唱）既結朋友休須套，你我結為羊左交（生唱）行李盤桓多時了，辭兄要登陸途遙（刁唱）遠觀紅日向西照，再留賢弟宿幾宵（生唱）小弟實係多擾了，久後還情再補勞（刁唱）改去愁容添喜笑，兄弟遊園散心焦，（生唱）聞兄園亭修得好，兄弟遵命去觀瞧（刁唱）弟兄同行把禮套，轉過內亭看根苗（生唱）耳聽琴音捧得好，（內吹打）捧的是平沙落燕雅音高（刁唱）琴音不好弟勿笑（生白）真來彈得妙，請問仁兄，何人在內室捧琴（刁白）賢弟不知，那是你劉氏嫂嫂，在內室捧琴，賢弟勿得取笑（生白）既是尊嫂在此捧琴，小弟多有不便（刁白）賢弟話說遲了，你我雖

六五

然異姓之勝如同胞一般。怕些怎時。春夏二蘭。  
 二丫頭同介。(才白) 請你夫娘出堂會客。(二  
 丫頭白) 請大娘出堂。(上小旦唱) 奴彈琴音棒  
 諱詞。風噴雲隨。有公臉。不惹唐家叔叔到。斜  
 橋珠簾往外照。磨七公子本意。眉似秋林。春  
 桃。看得無情大發。心猿意馬。難捨。本得銀  
 河撒釣。丑表。蓬起波濤。且把無情。欠了。  
 上前施禮。隔根苗。他是何。貴客到。或是親朋。  
 故交。(才唱) 他與我結盟。相交好。玉愛。昔年。華蓋  
 交。日前。遮。認。叔。須當。改。說。同胞。(唱)  
 施。忙。將。叔。叔。叫。曾。家。不。望。結。盟。交。案。倉。慌。疏。休  
 思。笑。奴。起。騎。樂。坐。樹。苗。(生唱) 賢。尊。嫂。街。太。謙  
 蔡。不。不。蔡。草。茅。築。桂。高。懸。樓。哥。嫂。無。恩。載。蔡。我。云  
 脚。歸。來。拜。耐。勞。心。(生唱) 聞。聽。叔。叔。的。琴。音。彈。得。好  
 六。壽。過。伯。牙。子。期。高。萬。幾。特。來。領。領。教。請。彈。一。曲  
 與。聽。勞。(生唱) 小。弟。淺。學。琴。粗。造。怎。比。嫂。嫂。熟  
 煉。操。弟。彈。琴。音。嫂。笑。笑。實。不。敢。撒。野。來。效。效。(一  
 不。唱) 論。琴。音。你。二。人。俱。已。彈。得。好。流。水。琴。音。比  
 天。高。我。雖。不。識。五。何。好。愛。聽。音。雅。樂。雲。霄。春。蘭  
 焚。香。把。扇。繞。再。吟。吟。厨。下。偷。酒。饋。(介白) 粟。丈。爺  
 王。相。公。到。(才白) 這。個。厥。物。頭。子。到。府。中。何。事  
 聽。夫。爺。吩。咐。今日。有。貴。客。在。此。改。日。相。見。(生

白) 請問刁兄，這是兄何許人也。(刁白) 賢弟不  
 知，此人不是別者，乃是隣居王文。(生白) 既是  
 隣居，來者是客，何不請進相見。(刁白) 好道  
 却好，賢弟在此。無人陪伴。(生白) 小弟一生喜的  
 是孤坐。(旦白) 官人請去，有妻陪伴。(刁白) 我  
 繼他方是志識的君子，劉氏可以退下。(旦白) 堪  
 笑。與。呆。子。其。色。不。遠。心。(旦下)。(上丑白) 正  
 當不道持，偷看美姣姿。(刁白) 厥物來何事，  
 隣居來相辭。(王白) 刁兄請進。(刁白) 厥物有  
 進。(王白) 刁兄身後召是厚人。(刁白) 是京地唐  
 太師第七公子。(王白) 原來唐世兄，小弟失敬了。  
 (生白) 來來問拜，休得見怪。(王白) 觀看刁兄  
 卓。卓。之。主。香。烟。雲。繞。莫。非。唐。世。尊。尊。琴。不。空。  
 (小弟淺學，略知一二。(刁白) 莫非你曉得。(王  
 白) 愚弟的琴音粗造，捧將出來。(王白) 不必見笑。  
 (生白) 如此請兄彈上一曲。(王白) 唐兄請彈。  
 (生白) 小弟彈琴，何人又來焚香。(刁白) 賢弟捧  
 琴。前。代。魁。來。焚。香。(王白) 我來焚香。(生白) 如此  
 得罪了。(生唱) 彈琴棒詞調，琴遇知音樂雲霄。  
 彈一曲文娘回漢道，懶畫眉而節聲高。(刁白)  
 王兄可識此琴。(王白) 此乃是文姬歸漢懶畫眉。  
 (生白) 既有大才，何必推委。(王白) 說然如此。

小氣，認得罪，弄(玉唱)接前音，捧後調，琴瑟之  
音，樂運達之，其聽得聞，鑼叮當響，(上小旦)(過  
場)觀見美人，我心發境(刁白)狂徒在，看些甚麼  
(玉白)小弟的，畢竟發子(刁白)狂徒，然何就  
了(玉白)又兄，遠道屬虎之，小弟，賤命，屬去，你  
虎，聲一發，我的，夫病，說好了，(刁白)不好，體面  
的，送客(玉白)告辭(吹打下)，(生白)刁兄  
，這王文，或是舊交，或是新友(刁白)并非舊交，  
乃是新友，昔年與兄，同窗攻書來的(生白)觀看  
此人，龜背蛇腰，不可相交，當面有成人之美，  
背後有殺人之計，刁兄如與他人相交，久後恐遭  
其害，聽弟相勸，從今與他絕交(刁白)賢弟之  
言，為兄就此，不與他相交了，(上丫頭白)稟太  
爺(刁白)所稟何事(丫頭白)大娘說道，留  
唐七公子，多住幾日，(刁白)賢弟(生白)仁  
兄(刁白)你嫂嫂，留你多住幾日，再往京地(生白)  
(小)弟，離家取養，明日辭兄，便要登程(刁白)賢  
弟功名事，太為兄，也不能久留，明日一早，用了早  
膳，弟送賢弟，去揚州(生白)刁兄，去揚州，  
還有甚麼親朋否(刁白)賢弟不知，揚州毛天官  
之令正，是為兄的姑母(生介)小弟亦同兄，走上  
(走)(刁白)如此，明日，弟兄，同往，則可(刁)唐同下

叔嫂相會 船舟遇劫

(吹打)

船舟遇盜

(上刁詩)昨日書房陪賢弟，今去揚州兩別離，  
春夏二箇聽爺語，大娘二娘俱請發(丫白)有請  
大娘二娘(上二旦白)勤儉黃金本，詩書桂棹根，  
那是官人，專身有禮(刁白)不消，一勞坐下  
(旦白)官人，自言自語，喚得姊妹出堂，有何  
話說(刁白)二位娘子，不知之，唐賢弟，要到京地，  
為父夫，送往揚州，一來送賢弟到京，二來也好看  
望我姑母，家中之事，二位娘子，料理(旦白)官  
人要到揚州望親，何不等到官官長大，再去不遲  
(刁白)為文夫，去心以定，且坐一旁，聽我吩咐  
(刁唱)二位賢妻，休阻擋，為文夫，言語聽端詳，  
夫送賢弟京地往，揚州看望姑母娘，外事文與王  
奴掌，內事還要妻主張，官官孩兒好撫養，刁門  
只有一爐香，為丈夫，一路無阻擋，不上半月，轉還  
鄉(刁下)(旦唱)見得官人出府上，低下頭  
來自尋量，(二旦唱)今到揚州把親望，為願清  
言早還鄉(同下)(上淨詩)穩坐江邊把客攔，  
船泊揚州柳堂灣，客入上船把命染，搶劫金銀

喪黃泉。(淨白)昏老子。南面虎是也。自幼出世。雙親早亡。留下妾僕一人。來在揚州。不幸寒病打倒。遇着一起水盜的朋友。立我為首。常在柳塘灣前。日每殺船劫舟。這幾日手中空虛。上下水發。來往客人甚多。不免叫得眾家哥哥弟出來商議。眾家兄弟那裏。(上四五白)(一)穩坐塘灣。(二)執掌江邊。(三)大哥呼喚(四)即忙上前(衆白)見過大哥(淨白)不肖。一旁坐下(衆介)大哥呼喚。有何商議(淨白)眾家兄弟不知。只因這幾日。囊中空虛。上下水漲。來往客人甚多。不免將船。泊在柳塘灣。劫得金銀。以作糧草之用。眾家兄弟意下如何(衆介)大哥之言。不敢不從(淨白)如此聽兄一令。(淨唱)眾位兄弟且聽倒。細聽愚兄說根苗。二弟三弟上下哨。四弟五弟守船榜。若有客人把船到。準備姓名到陰曹。(二唱)大哥三弟往前闕。(三唱)將船撐去靠柳塘。(三唱)丟下你我是啄棒。(四唱)得船頭來莫張狂。(同下)(上小生唱)上舟來。又只見日高三丈。却然何。刁仁兄。不在船倉。莫不是。二尊嫂。在家阻擋。好叫我。這一陣。自己拿量。(上刁唱)在家中。別娘子。忙把舟王(介)打舟過來(刁上舟唱)把賢弟。等久了。

獨坐船倉。(生介)仁兄你到了。(刁介)愚兄到了。把賢弟孤坐了。(生介)說甚麼孤坐了。現刻日高三丈。理應開舟。(介)稍水開舟來(吹打)天色不早。何不就此靠舟(丑介)報告客人。此處靠不得舟(刁介)如何又靠不得舟呢(丑介)客人有所不知。因為此處。貫出水賊。恐有一差二誤。又如何是好(刁介)聽你之言。有某在此。怕他怎的。與我靠舟(生介)仁兄。此風吹得甚怪。怕有水賊(刁介)賢弟只管放心。愚兄今夜與賢弟。在此飲酒。飲一個晝夜通宵。並無大害(生介)依兄之言。如此擺宴來(二生飲酒吹打)(丑介)眾客人。有強人上舟(刁白)了得。拿下狗子。掌起燈來(刁唱)一見狗子心着惱。放下頭來鎖眉梢。不知殺了人多少。蒼天報應在今朝。一劍下來把頭我。殺了狗子除禍苗。(生唱)忙擋着仁兄休着惱。小弟言語聽根苗。他雖是個江洋盜。未挪我們半分毫。今生將他來殺了。二世報仇誰敢交。暫且將他來惹了。饒他革命是一條。(刁白)好造化(淨介)謝過好漢不殺之恩。動問好漢高姓尊名(刁白)某本襄陽人氏。名曰刁南樓(淨介)江湖稱你孟嘗公(刁白)乃是虛名於外(淨介)哎呀。原來是刁

大爺，請問公子高名上姓（刀白）此乃京城唐太師第七公子（淨白）原來思人到此（生白）你我素不相識，然何思人相稱（淨介）公子不知，從前余下打傷人命，多感老太師，撥活小人的性命，又賜白銀卅兩，故爾以思人相稱（生白）你乃英雄，應當改邪歸正（淨介）余久欲為正，奈無生計（生白）桂童（童介）伺候公爺（生白）看銀子一百兩，付與捧好漢，作一資本，為為好，免作無理之氣（淨介）下子告收（刀白）可平（丑介）伺候大爺（刀白）取銀子五十兩，交與梁好漢，打勞家哥哥弟（淨介）余下告收（刀白）英雄志氣英雄在，改邪歸正大奇才（生白）自從余立志把心改，男兒當朝拜金階（淨白）大爺，余志太之恩，請踏受我一拜，異日結草啣環報答（淨下）（生白）刀兄此人去了，這吓無辜，你獲弟兄，不如重擺酒宴，暢飲一時則可（刀白）如此看是來（生唱）弟兄重把酒宴擺（刀唱）應陪賢弟飲開懷（吹打同下）

園庭吹簫

船中遇盜 園庭吹簫

毛龍，祖籍揚州天海縣人氏，我父告職回至原郡，不幸染病一命歸西，單丟老母在堂，從早雀噪簷前，必有貴客臨門，家院（院介）有（生介）府門候着（院介）知道（上刀生白）遠望奇峴路（刀白）來此姑母家（刀平）（丑介）有（刀介）前去通傳（丑白）門上是一位（介）喲，刀平，你來了，代我去與你通傳，稟相公（生介）何臺（院白）襄陽刁大爺到了（毛生介）原來是表兄到了，有請（刀介）那是賢弟（毛生介）那是表兄，表兄身後何人（刀白）乃是京城唐太師第七公子（毛生介）來是顯客，書房設宴（刀白）（唐白）又來騷擾，（同下）（上王文唱）昨日刀府訪佳人。唐府公子往京城。那日彈琴傷臉。堂前羞殺我王文。（坐白）酒色迷人性。顯些嚇吊魂。王文便說：那日我在刀府彈琴，被刀南樓這個村夫，將我凌辱一翻，聞聽刀南樓送唐七公子往京地去了，現在他家下無人，我不免把簫帶在身邊，去到園亭則可（王唱）今日裏，到園亭，去把簫送。有機會，與劉氏，魚水交通。（下）（上旦唱）奴遇唐生好人品。丑夫揚州走一巡。這場相思送人命。悶悶慄慄坐府庭（春介）大娘，這幾面容顏有差，敢莫在思想唐公子，

六九

是世不是(旦)然(語)如此事，有何法可解(春介)大娘不如把琴擺在花園，彈上一齣，也可消愁解悶(旦白)如此(春)蘭將琴抱去，擺至花亭(丫介)知道(吹打旦白)春蘭(介)有(旦白)將琴擺開(介)奴終來焚香(旦唱)彈琴音和後調。思念唐生俊品高。這場相思何日了。(丑)過場唱)折斷琴音我吹簫(外笛子過場)(旦白)春蘭(前)去看來，何人折斷大娘的琴音(春介)那是唐相公，你然何站在那牆上去了(丑介)我不姓唐，我姓王(春介)你在那牆上則甚(丑白)脚踏兩家牆，聞聽你大娘琴斷，我特來此吹簫，致爾站立此牆(春介)我錯叫了二聲唐相公，你休得見怪於我(丑介)我必不能怪你，我還愛你啲，(春介)愛你的粗兇妹子(丑介)你這會罵人的女子，真來不是好人(春介)粟大娘(旦介)何事(丫介)乃是隔壁王文，立於牆頭之(春)偷聽大娘的琴音(旦白)他乃風流浪子，不可歇睬於他(丑唱)站在牆上用目論。三個佳女姿盈盈。一個在說相思病。一個又說想情人。一時又說精神損。必定是個好色人。他假正經。他假正經，他本是個好色人，站在高牆聽一聽。再聽他口中言語真(旦唱)思想唐生人俊品

不由奴家好思存王文牆頭把簫品，代奴來偷看他人，偷看他品貌若何能，(過場吹簫)(旦唱)累生得一貌如雲。那唐生人才聰俊。這書生眉不清秀，雖無有唐生人品，却生得有些風情，奴本得上前交論，(過場)怕只怕敗壞奴閨閣千金，細思量自己談論，要與夫君立志成，(旦下)(丑唱)三個佳人在前進，不由王文自思存，這一陣蜂窩窠，(過場)失脚倒下地埃塵(生白)這就奇了，方纔牆頭之上吹簫，遇那花窠窠，腰裏蓋有御將下來，哈，怎麼這裏有物件，代我來檢起，看是何物，哦到是汗巾一張，上面還有幾行詩句，代我仔細看來，(詩曰)白羅汗巾結鴛鴦，每日常來吊胸堂。曾經藏手風流汗，常展相思淚兩行，劉氏畫娥題，觀此汗巾上面，所題不正的詩句，這樣看來，必是個好色的賤人，少站。必要打發丫頭前來找尋。若是先來那一個罵人的女子來時，我定免強他與我如此，如此，言語之間，丫頭果然來也，(丫頭白)哎啲，王相公，你然何在這花園內來了(丑介)春蘭姐不知，時纔我在那牆頭之上，被蜂窩窠，盡有我倒下牆來了(丫白)哦，是這樣的，如此少站一時，我去取一個梯子來，好送你過去(丑白)春蘭姐

注

你在看甚麼？(丫白)你可得見一張手巾否，有這門寬，有這樣長。(丑介)我也曾檢得一張手巾，有這門大，這樣長，可是此物。(丫白)就是那個，可交道於我。(丑白)你說得好輕巧，還要耽擱一吓。(丫介)你要怎麼樣。(丑白)要我將手巾交還於你，這也不難，就是要依我一件事。(丫介)又是甚麼事呢，說出聲來，當依則依。(丑介)春蘭姐。(介)怎麼樣。(丑介)你看這花園中，四下無人，來來來，與我片刻之歡，我便退還於你。(丫介)你乃讀書之人，如此糊塗，說出敗壞人倫之語來了，洗耳聽着，代奴來教導於你。(唱)狂徒說話無禮義，胆敢出言壞人倫，奴家雖是使女命，也知風化與人情，枉自你寒窗讀孔聖，回家去，與你姐妹結為婚。(丑唱)春蘭姐嘴說眼在恨，罵出言詞不高聲，明是心背口不肯，在腰間取出藥瓶瓶，(過場)將春藥彈在他的腮，少時叫他動春情，那時你肯我不肯，我王文要裝一個正經人，(丫唱)一霎時身上發寒冷，却怎麼一時動春情，奴雖是個使女命，願效巫山十二雲，(丑唱)我先勸求你你不肯，萬般叫罵我王文，如今改邪歸了正，不想你了頭使喚人，(丫唱)先前出言太狠毒，得罪相公倍小心，花枝

園庭吹簫

南樓中毒

底下交微困，願效紅娘引張生，(同下)

## 南樓中毒

(上旦唱)昨日裏花園去散悶，彈琴散淡奴的心。主僕散淡不知謹，失帛疊帕手巾巾。命春蘭去找來回信，叫奴時而掛在心。坐在東樓等一等。待等春蘭報信音。(上丫白)東大娘。(旦白)所稟何事。(丫白)王相公至此。(旦白)好不曉事，言大娘有請。(丫白)王相公。(丑白)何事。(丫白)我家大娘在請。(丑白)如此春蘭姐前而代路，學生跟步來也。(吹打丑白)那是尊嫂，小弟有禮了。(旦白)那是王相公，奴這裏有禮相還，請問王相公，不在書齋，來至東樓有何分說。(丑白)學生來此，非為別的，請問尊嫂，可失有手巾一幅。(旦白)正帛有手巾一幅。(丑白)學生原物送還掛齒。(唱)見尊嫂生得聰俊，我王文慾火來焚。求尊嫂片刻微伴，若情願到此長行。(旦唱)王相公說話惡毒，你本是讀書之人。這樣話對奴談論，胆敢來敢壞千金。叫春蘭拿繩來細，送他至有司衙門。(丑白)見佳人他不招認，在腰間取出藥

瓶。將春藥彈在他脛。我看你認不認承。(過場  
 旦唱)却怎麼週身寒冷，一霎時動了春情，叫  
 春蘭扶我安寢(過場)好呀奴昏昏沉沉(過場生唱  
 )見佳人昏迷不醒，如酒醉動了春情，春蘭姐扶  
 他安寢，上床配合佳人。(太旦唱)王相公做  
 事太狠，成苟合結為夫婦，叫春蘭酒宴齊整，陪  
 郎君飲飯盃巡。(丑唱)賢尊嫂生來聰俊，說的  
 語果然愛人，我舍你休把酒飲，飲酒後不好教心  
 ，(旦唱)代奴來樓門關定，奴替你殺錢舊情，  
 (同下)(上正旦引)花香核頭嫩，端陽節期臨(白)  
 奴王氏便說，今方端陽佳節，應當過東樓與  
 劉氏姐拜節，轉過東樓，(旦下)(上旦唱)  
 今未是，五月五，端陽節到(丑唱)與尊嫂嘗佳  
 節，擺下酒餚(旦唱)上滿來，施一禮，就地拜  
 倒。(丑唱)用手兜。揜扶住，劉氏嫂腹，(吹打  
 擺宴)(旦白)主郎請(丑白)尊嫂請(同飲酒  
 )(上二旦唱)行至在，東樓前，用目觀瞻，見  
 王文，與劉氏，在飲酒餚，此乃是，是非地，抽  
 身走了，見春蘭，樓門上，用目觀瞻。(丫白)  
 請問二娘，過東樓來何事，(旦白)我來與你大  
 娘拜節，則見樓門關閉(丫白)如此二娘少站一  
 時，奴婢去覓大娘(丫白)覓大娘(旦白)所裏何

事(丫白)二娘與你拜節來了(旦白)如此有請  
 (丫白)二娘(旦白)你大娘怎麼吩咐(丫白)  
 大娘在請(旦白)那是二妹(二旦白)那是姐姐  
 ，小妹樓上一拜，(下樓)(丫白)覓大娘(旦  
 白)何事(丫白)這下不好了(旦白)春蘭怎見  
 得又不好了(丫白)因為二娘來與大娘拜節，得  
 見王相公與大娘飲酒作樂，奴婢思之，恐有禍患  
 (劉旦白)春蘭，事到其間，用何良策(丑白)  
 如此大家用計(丫白)奴婢想有一計，不知可使  
 否(劉旦白)你又有何妙計，說出唇來，如妙當  
 用(丫白)不如去在長街買付毒藥，造成饅首，  
 將二娘毒死，豈不是除了這個禍患(丑白)此計  
 使不得，因為藥毒死的人，週身要現傷痕，日後  
 事發，那時要我的腦袋(旦白)不如用我府  
 中的鶴頂血，毒死了人，橫身無傷，就是神仙都  
 不知道，代我火速去辦，春蘭隨定我來(吹打下  
 )(上毛生白)燕子窩中口(刁白)一心思家園  
 (刁白)表弟兄離家日久，由恐你嫂嫂在家懸望  
 ，兄要告辭歸家(生白)既是仁兄回府，小弟也  
 要往京都去了(刁白)如此你我弟兄就此一別(毛  
 生白)表兄既要回家，唐兄可以多耍幾日，再  
 往京都，也不為遲(生白)小弟來此日久，騷擾

仁兄，實係不能久居了，小弟就此告辭（毛生白）唐賢弟，一來攻書事大，兄亦不敢久留，書童（童介）有（毛生白）去在後槽，帶二匹寶馬上來（童介）是（生白）毛兄，此馬如此馴良，叫甚名字（毛生白）一名立電，一名紅電，這立電贈與才表兄，這匹，紅電贈與唐賢弟（刀唐同白）如此這般，就此告辭一別，（吹打下）（上旦白）昨日大打點，叫人閃胸前（上刀白）辭弟歸家轉，下馬進府門，（丫白）大爺歸來了，奴婢見過大爺（刀白）你家大娘二娘呢（丫白）大娘二娘現在東西二樓（刀白）你言大爺回家來了（丫白）奴婢知道（介）稟大娘二娘（二旦同白）所稟何事（丫白）大爺回府來了（二旦上白）那吳官人，妻身有禮（刀白）不消，莫問二位娘子，我那官官呢（旦白）官官現在西樓睡覺了（刀白）如此同我轉到西樓（劉氏白）官人請（刀白）娘子請（春白）眉眼，過場下（介）夏蘭（夏介）啞子事，啞，春姐（春介）你看，你大娘夜用臉盆（夏介）代奴將銀首，端至席前擺上（刀白）娘子，此銀首是何人所送（旦白）是奴所送（刀白）娘子真會辦事，此銀首正合我意，代我來用上幾個（旦白）官人不必（刀白）

怎樣（旦白）此是新出之麥麪所造，官人乃行路之人，豈不是熱見熟，食了此物恐遭其毒（刀白）為丈夫平日用飲食粗造，怕些怎的，吃他也無防（吹打旦白）動問官人，一路之上可還清吉否（刀白）二路之上嚇煞人也（旦白）所見何事呢（刀白）坐在一傍聽我道來，（唱）薛郎子，娘子請坐聽我講，那二日船行到柳塘江，那夜晚有賊上船來劫搶，為丈夫拿著要把他傷，唐賢弟，若求情，反贈銀兩，送賢弟到揚州代看姑娘，住幾日辭歸母，弟兄各往，弟進京，夫回家，看看女兒（介）好怪呀，怎麼一霎時咽喉乾燥，雖有口，說不出，一命身亡（刀倒地介）（吊子）（劉氏唱）見夫若，言談間咽喉氣斷，不由奴，劉氏女，珠淚不乾，夫回府，妻見你，精神康健，夫妻們，在樓上，正把話言（夫呀）夫呀夫，你一死，你的妻，身心不滿，（哎呀）夫呀夫，倘二娘，若問笑，妻有何言，這件事，多只怪，春蘭愚見，看將來，萬般事，還是夏蘭，夫呀，夫呀夫，這都是，大敗盞，陽壽亦滿，春蘭（丫介）有（旦白）快去把你二娘接上樓前，（春下白）有請二娘（旦白）何事（春白）大，大，大爺在南樓身故了（二旦白）怎麼說（春白）大爺在

新編標準川劇大觀 第九集

南樓身故了（二旦唱）嗚呀（吊子唱）呀，聽說  
是。官人死，魂飛不住。是何故。得怪病。斷却咽喉  
，纔回家。夫妻們，未談家務，夫與妻，妻與夫  
，言未分疎，二子頭，來報說，夫君作古，妻見  
夫，口中氣，並無有出，這件事，想必然，有個  
原故，週身上，無傷形，妻身不樂，（旦白）春  
夏二蘭，你大爺因何身故（丫白）奴婢不知（丫  
白）大娘二娘（二旦介）怎麼樣（丫白）大爺既  
死不能復生，不用棺木裝定，停柩在堂（旦白）  
如此好生辦理（同下）（上東嶽詩）耳聽天河水  
响，現出日月三光，世人瞞心昧目，難逃善惡昭  
彰，（白）吾東嶽大帝，仁聖帝君黃飛虎，執掌  
陰司輪迴，今來考鬼之期，鬼卒，大開鬼門關，  
（介）稟大帝，冤鬼關殿，（東嶽白）招轉來（介）  
甘露水開了咽喉（介）冤鬼來往那裏，姓甚名  
誰，在吾台前從實訴來（刁白）大帝容訴，小民  
刁南樓，襄陽人氏，我父刁昔云，因妻謀害，服  
毒身故，容訴（吹打介）玉旨下（上介白）刁南樓  
旨，跪聽宣讀（刁白）聖壽無疆（介白）大帝詔曰，  
刁南樓德善全施，當受襄陽縣陰陽介官，即刻走馬  
上任，將玉生將刁劉氏與春夏二蘭當極殘廢不可  
有誤，聖旨讀罷，欽哉謝恩（刁白）聖壽無疆（介

下淨白）開了人行路，掩了鬼門關。（下完）。

祭岳攻

（韓世忠內唱二黃倒板）宋運衰，用秦檜，誤國  
奸相，（唱墜子）把一座，錦江山，化為冰霜，  
（大過板）太祖爺，下河東，曾把秦劍，纔掉下  
，宋甚業，帝道遐昌，傳數代。至徽宗，國運凋喪  
，金兀朮，興入馬，屢犯邊疆，文貪財，武惜命  
，孤羣狗黨，破汴梁，擄二帝，禍起非常，九太子  
，登龍位，會兵無將，善天下，各統制，誰首勤  
王？湯陰縣，岳鵬舉，英雄上將，秉丹心，圖恢  
復，父子忠良，潁州城，只殺得，金酋胆喪，未  
仙鎮，又破賊，百萬兜那，眼見得，滅強寇，乘  
風破浪，搗黃龍迎二聖奏凱還鄉，宋運衰，偏出  
了，許多奸黨，賊蔡京，身死後，又出敵揚，實  
可憐，忠良臣，橫遭羅網，善惡報，空髮指，天  
道荒首！（齊坐詩）地覆天翻社稷衰，新主締造  
燼餘灰，（齊唱）未就良工折，一世奇冤萬古哀（白  
）本爵韓世忠，宋室為臣，官居新王之職，當此  
社稷推殘之後，國家締造之初，正宜卧薪嘗胆，  
戮力同心，恢復疆土，迎還二聖，無如君暗于上

，權奸當朝，吳安之毒已深，中興之兆莫卜，悲  
良夏足，義士灰心，正所謂：雲物不殊鄉國垂，  
中原王氣竟偏安。言念及此，曷勝悱惻，自下鵬  
舉，志在恢復，違君隱意，兼之秦檜毒心，飛牙  
棘手，莫須有三字奇冤，竟遭風波亭之害，某與  
鵬舉，素稱同志，猶如手足相依，已兆登亡，能  
無齒寒，遂使我滿腔熱血，徒揮老淚，一併雄心  
，盡化寒灰，當此進退兩難，宜圖明哲保身之道  
，今乃賢弟復三之期，理應去任墳台一祭，童子  
，（童介）有，（韓介）祭儀可曾齊備，（童介）  
齊備多時，（韓介）如此提定祭儀，前面帶路  
，（唱二流）自古道：冤孤悲到物傷其類，我二  
人，輔二聖，齒寒唇亡，效不得，昏張老，趨敬  
魏絳，到墳台祭知己，一粒信香（齊）（童介）  
稟爺未至墳台，（韓介）將馬帶下，（童介）  
（童子設香燭，拉譜子，韓世忠向墳拜）（介）  
鵬舉，賢弟，可憐你，滿腔忠義，直搗黃龍，怎奈  
奸相迎合上意，身遭莫須有三字之冤，豈不令兄  
痛悼，正是：兩子湖邊路，長橋并短橋，新墳土豎  
壘，白揚風蕭蕭，故國高荆棘，英雄余遂高，長眠  
永不寤，鵬舉，何處把魂招，（唱陰詞）湖心亭  
畔水湯湯，颯颯秋風草色黃，宿土猶眠人已怪，

祭儀 每段 每段 每段

皆揚蕭蕭景悽涼，博生平志氣山嶽特，為忠臣為孝  
子國瑞家祥，仗劍從戎古落將，轉戰千里敵太忙  
，豈不蓬萊遇奸相，在宵餘哀痛汗梁，故國山河  
寂被蕩，實可憐上聖靈應凶犬羊，十三道假金牌  
連頒降，搬師回致使英雄淚滿腔，可憐他清河父  
老拳擊望，可憐你盡取勁勞化冰霜，東身到部遭  
羅網，莫須有三字是二世收場，子死父，甥死翁  
，全家盡喪，埋忠骨於青山，草沐生光，賢弟  
死東南誰保障，賢弟死宇宙誰擔當，賢弟死美名  
千秋享，可憐你鬚髮半老蒼，可憐你，欲雪恨，  
誰鳴孤掌，可憐你欲渡河，無有舟航，好賢弟  
，生忠落，魂歸天上，（韓三板）奠坟台，（韓  
酒，頻落馨香之款錢灰，化蜘蛛，隨風飄蕩，助  
哀情，遙天孤雁不成行，哭悲魂不感浮生，無限惆  
悵，猛想起，壯烈伯也高飛遠翔，（齊）（童介）  
稟王爺，天色將晚，王爺回去了，（韓介）  
爾且，想青原黃種，聽范蠡之言，後遭禍穢  
之禍，近來主上昏暗，奸佞割道，某若不早思退  
步，禍必旋踵而至，不如回家與夫人商議，辭官  
歸隱，效范蠡扁舟之故，或者落得餘生，免蹈鵬  
舉之覆轍，此語有理，童子，與爺帶馬才，（童子  
帶馬，韓世忠上鞍）（介）正是：自古功名關氣

七五

數，孰云時勢造英雄，鵬舉一死千秋痛，穿蒼，誰肯貪名立大功。(唱三板) 祭故友，消除我，愁腸萬狀，怕的是，無形禍，猝不及防，岳少保，鑿前車，吾儕榜樣。明且哲，身可保，古訓勿忘(齊)，(下完)

### 禹門關

(蕭上淨詩) 牛皮寶帳夜吹簫，百里連營殺氣高，我朝如能誅木易，東京地土盡歸遼(白) 本都掃宋大都督紅袍大力子蕭四陀陀，只因那番宋營擒回一將，名叫木易，我國太后仁德，將他招贅國中，可恨這個雜種，將我國人情地理，哈打馬嘍，私自帶回國去，一本二本奏與他小昏王。是本都心懷不服，在太后近前請兵十萬，要踏平宋地。小番兜，大馬可曾齊備。(番卒介) 齊備多時，端候大令。(蕭介) 兵發禹門關。(吹打下，上報子)(探介) 白日常打探，晚來指荒丘，搽子李珍，一馬打聽，蕭四陀陀兵甚是多，快馬一騎，天波府投報。(吹打下，上正生)(揚引) 遼宋相爭慘吾門，父子兄弟廢命，(坐詩) 木易歸來復姓楊，及時戲彩悅堂堂，天公不賜

團圓福，空使妻兒隔一方。(白) 本帥四郎楊延輝，想當初沙灘赴會，本帥被擒。改名木易，多蒙太后不殺，又與公主匹配，膝下已生一小小阿哥，想某前番盜令回營探母，五鼓回番，被小番兒將我拿下，比時太后將我開斬，多感鐵鏡公主保本，將我恕却，太后雖則暫時不殺，常懷投鼠忌器之心，被本帥看破其情，瞞着公主，私自逃回國來，見八姐九妹相繼而亡，高堂老母乏人侍奉，本帥上殿面見天子，天子寬不降罪，恢復原官。本帥朝日思念母子，昨夜晚上偶得一兆，但見花謝重開，月缺復圓，不知主何吉兆，花廳稍坐。(上中軍介) 大宋天波府，宰相七品官。稟四帥，長探求見。(楊延輝介) 不必升堂，花廳傳見。(中軍介) 花廳傳見。(探子介) 報，邊報告進，上是大帥，長探叩。(楊延輝介) 打聽那路軍情，緩緩報來。(探子介) 一馬打聽，蕭四陀陀，與兵甚是猖狂，容報。(吹打)(楊延輝介) 賞銀牌一面，再探再報。(探子介) 謝賞，(探子下)(揚介) 只說太平，千戈又起。想本帥在遼多年，素知美人行詐，無非好貨財而已，此番行兵，如此猖狂，是何情弊，這(浪子) 救莫鐵鏡公主於中作弄，也未可見得，本帥昨夜

夢見，花謝重開，月缺復圓，莫非應在他母子身旁，少時上殿奏君，說不得太君老娘掛帥，本帥馬前先行，或者兩軍陣前，夫妻相會，也未可料。正是，歸心更比羽書急，願拜丹旛赴北征。（唱西皮倒板）屈指算，回南朝，星霜五度，（唱四柱）但不知，賢公主，近況何如，若明言，棄眷歸，必有難阻，難道說，我有心，拋別妻孥，（唱大過板）勢驚天，氣動地，漁陽擊鼓，比往常，要猖狂，（轉二流）勢如破竹，此一番，與人馬，因為何故，一定是，鐵鏡女，入寇尋夫，聖天子，知慈悼，熟悉彈登，現文報，定差我，母子離都，天假緣，在那裏，得遇公主，父子親，夫婦額，合浦還珠，州人來，忙唱道，輕車出府，把名章，拜丹旛，奏上龍書。（正生下，）（上朝臣唱二流）為大臣，必須要，忠心撫國，怎敢辭，五更寒，披心戴月，尊聖賢，重詩書，行藏用舍。君以禮，臣以忠，堯舜治國。今逢着，朔望期，待漏去者，（上二其唱）幼年問，曾揮下不朽功業，雖不能，效赤壁，東風假借，胸藏着，十萬兵，窮寇掃滅。止禁門，乘騎馬，君之恩也。（上三其唱）中狀元，方顯得，寒士出色，整十載，卧牛衣，傷哉貪也，一朝兒，大富貴

高 門 關

蟾宮步月。在朝時，不敢忘，昔年草舍，（上四其唱）連巴郎，生休子，一層一級，百家姓，認不得，曾母沙也，瞎子算，掉來了，公侯子伯。朝王鼓，黎黎響，聖駕來也。（上皇生唱）宋仁宗，承天命，明並日月，孤登基，理民教，善天同赦，大國朝，小國貢，化及蠻貊。蕭天佐，擺天門，連年禍患，楊家將，秉丹心，父子忠烈，掃狼烟，定太平，凱歌甲卸，皇圖業，帝道昌，一統基業，鷄既鳴，朝既昌，謹慎會且。（衆臣唱）臣三呼，九叩首，俯伏金闕。（宋仁宗唱）孤每日，理國事，惟寅夙夜，六部臣，上本章，孤親批閱。（一其唱）臣奉詔，入樞密，天恩叩謝（宋仁宗唱）卜金甌，朕賴卿，左輔右弼，（二其唱）臣奉詔，修黃河，停工暫且，（宋仁宗唱）王傳詔，開御庫，動工立刻，（三其唱）臣奉詔，主秋園，草歌食野，（宋仁宗唱）庶鳴宴，樂嘉賓，吹笙鼓瑟，（四其唱）臣奉詔，修御園，亭臺閣榭，（宋仁宗唱）卿勿用，太過奢，草草陳設。朝王鼓，三下響，何臣來也，（揚廷輝唱）幼年問，某也曾，蘇武持節，小番奴，好貨財，味貫貪虛，揚廷輝，全不怕，屍裏馬羊，花重開，月復圓，未可料也，請陛下，遣天

七 七

兵，畏威懷德。(齊備)臣楊延輝見傷。(宋仁宗介)愛卿平身。(奎殿賜坐)。(楊延輝介)謝恩謝坐。(宋仁宗介)愛卿上殿何本。(楊延輝介)臣有本奏，為臣從早接得一報，大遼生反，甚是猖狂，容臣。(宋仁宗介)哦。(吹打)老卿宰。(一其介)臣。(宋仁宗介)大遼生反，愛卿當係何臣出師。(一其介)臣有本奏，臣想楊延輝在遼多年，素知夷人行詐，陛下可得詔，命得余氏太君掛帥，焦孟馬前作先，延輝夫妻隨營參贊，干戈不戰自平，伏乞聖裁。(吹打)。(宋仁宗介)卿奏甚善，排班。延輝接詔。命太君夫人掛帥，焦孟馬前先行，爾夫妻隨營參贊，大兵直抵馬門，誓不與和。(楊延輝介)領詔，謹駕回宮。(吹打同下)。(余太君上詩)吾本雲臺一婦人，楊家子女盡知兵，老身無有汾陽福，欲隨西方萬不能，本帥余氏太君，大遼生反，本帥奉君詔旨，征戰大遼，延輝聽令。(楊延輝介)何候。(余太君介)入馬可曾齊備。(楊延輝介)齊備多時，專候太娘傳令。(余太君介)兵發大遼。(吹打同下)。(完)

淮河營

(劉禪上)生介)本御生來不可當。淮河兩岸擺戰場，方天畫戟誰阻擋。自稱一室小霸王。(白)本御大太子劉禪，奉母后之命，兵紮淮河，可恨三個閻臣，分出班二三班。前來講說吳漢宗卷頭班二班俱已發落，還有三班尚未發落。人來傳三班。(劇徽上)淨唱三板)耳聽淮營傳三班，刺徽胆戰心又寒，文通怕死回頭轉，單校執刀把路攔。(白)劇徽自嘆，方纔二老元臣，進得淮營，講說吳漢宗卷，明明講之得清，道之得明。這個人昏王，他偏又說不是，此番又奪得我三班，噫，老關，你要打個主意，有了，我不免歪戴制度，斜掛蟒袍，鬚鬚亂亂，橫目視君，他有害來言，我有答語，走！(唱三板)歪戴制度斜掛蟒，鬚鬚亂亂品三台，上得王庭不下拜，他有來言巧安排。(劉禪介)下站一臣，那裏來的。(劇徽介)城裏來的，姓劇名徽字文通，老王封舌辨侯，不才就是我。(劉禪介)誰在問你的官銜。(劇徽介)老王親封，不得不言。(劉禪介)誰在問你的姓名，(劇徽介)姓乃人之根本，不得不講。(劉禪介)劇徽，(劇徽介)臣在。(劉禪介)禮義。(劇徽介)傳家，(劉禪介)好道

，就如王法治國。禮義傳家。凡為臣下見君。應有三十拜。二十四拜。一十六拜，一十二拜，三呼九叩。四禮八拜。然為禮也。你看你至戴制度，斜掛蟒袍，鬚鬚亂亂，橫目視孤，你講你說。（劉介）這小昏王又說得是，凡為臣下見君，原有三十二拜，二十四拜，一十六拜，一十二拜，三呼九叩，四禮八拜，可是又有一說，若論國法，你是一君，我是一臣，若論家法，你是一姪，我是一叔。我這裏進得准營，你那裏起坐相迎，我老蒯不消說。一整冠。二束帶，行我們君臣大禮。我這裏進得准營，你那裏昂然高坐。噫：蒯老先生與你拱拱手，也就足之夠也。（劉介）蒯老，你進准營何事。（劉介）講說炎漢宗眷。（劉介）你掉頭觀看。（劉介）觀甚麼，（劉介）方才二老元臣，講說炎漢宗眷，講之不清，道之不明，本御將他上因，（劉介）因得不通，二老元臣，乃是你父王駕下託孤老臣，講之得清，道之得明，你理應着半副鑾駕送出准營。縱然講之不清。道之不明，將他趕出准營，也就足之夠也。你將二老元臣上因，豈不是與因你父王一般，（劉介）蒯老，你將炎漢宗眷，講之得清，道之得明，本御着半副鑾駕送出准營。倘若講之不

· 卷 · 七 · 九 · 七

清，道之不明，本御新造一劍，你就請來。（劉介）請來則甚，（劉介）請來試劍。（劉介）昏君，你只怕有劍自試。（劉介）本御無罪，何言自試，（劉介）你眼前就有黑天三大罪，尚然不知，（劉介）昨，本御無有三大罪，權當有三大罪，本御莫問你首一罪，（劉介）首一罪，你不知道嗎。你問誰。（劉介）問誰。（劉介）問老，（劉介）老甚麼，（劉介）你問老臣。（劉介）是你，你講。（劉介）你聽。（劉介）你講，（劉介）你聽，你父一宴駕，何人殿上承位，（劉介）呂國母暫理朝政，不消說本御殿上承位。（劉介）你如何不上殿承位，（劉介）年幼了。（劉介）好嘛，我們就從年幼上說起。我莫問你小昏王，幾歲封王，（劉介）七歲封王，（劉介）幾歲離都，（劉介）九歲離都。（劉介）鎮守雍南，（劉介）十一歲，（劉介）總共算來，（劉介）二十有一，（劉介）好道，你這小昏王七歲封王，九歲離都。鎮守雍南，一十二歲，總共算來，二十有一，一個二十一登不得基，兩個二十一掌不得社稷，三個二十一，四個二十一，你劉登得基，掌得社稷，小昏王，你死得着了，既然你這昏君不坐萬里江山，就該要登龍桌一道，召集皇兒

七九

御弟，回朝公推，公推那一個殿上為君，那幾個殿下稱臣，然為理也，你拿着萬里洪基，坐又不坐，讓又不讓，長安城中做一個女兒成龍，外藩諸侯聞知，攘動干戈。又這是父在觀其志，父沒觀其行，三年無改於父之道，可謂孝矣。小昏王，算得你的首一罪否？（劉介）本御有了首一罪，諒無二罪，本御權將首一罪認下。劇轍，本御問你二一罪，（劇介）二一罪你不明白，你問嘛，（劉介）問誰，（劇介）問劇老先生，（劉介）你講。（劇介）你聽。（劉介）你講，（劇介）你聽，我莫問你小昏王，兵發沛城何事，（劉介）拿我叔王劉炎問罪。（劇介）你叔王無罪，（劉介）要謀本御的江山，安得無罪。（劇介）你叔王好大的高壽，（劉介）七十單三。（劇介）有子無子，（劉介）乏嗣無後。（劇介）好道你叔王劉炎幼年之間，同你父王東播西殺，南征北剿，他不謀你江山，謀你社稷，事到如今，七十單三，乏嗣無後，他謀你江山，奪你社稷，小昏王。他拿在那裏去坐，（劇介）我知他拿在那裏去坐，（劇介）他拿在鬼門關去坐。可恨你這小昏王，聽信你母后之言，兵發沛城，你叔王不解其意。出城迎接，你這小昏王提戟便刺，你

叔王抱着你的槍頭，罪了你這小昏王黑天三大罪，罪得你這小昏王滾鞍下馬，拜拜拜拜拜了你叔王二十四拜，又這是叔猶父也，姪猶子也，不以叔為父，反以姪代叔。算得你小昏王二大罪否，（劉介）着，二罪權且認下，本御問你的三一罪，（劇介）三一罪你又不不知，你又問嗎，（劉介）問誰，（劇介）問劇轍。（劉介）敢莫。又是你這問臣嗎。記得你就講，（劇介）你聽，（劉介）你講，（劇介）你聽，我莫問你，淮河兩岸的百姓，是古有的嗎，新有的，（劉介）是古有的。（劇介）我說是新有的。（劉介）我說是古有的。（劇介）我說是新有的，淮河兩岸百姓，原徐古來有的，皆因你父王與項羽爭戰，項羽殺一路燒一路，你父王走一路安一路。你父王滅楚之後，秦凱回朝，兵至淮河，觀看兩河兩岸，有許多荒田荒土，你父王發龍票一道，去在城岸，調來八百烟戶，每人賜良田二頃，耕牛二隻，養子不啻差，種田不繳糧，你父王愛民如子，城岸百姓敬你父王如神，這些那些我不問你，陳桓胡楚因何身故。（劉介）他不服我的提調。（劇介）為何不服你的提調，（轍介）受了我叔王的賄賂，（劇介）黃的金，（劉介）不是，（劇介）白

的銀，（劉介）不是。（副介）你打胡說，二老元臣，明知你叔王無罪，故耳推本不去，惱了你這小昏王情性，提戟便刺可憐二老元臣，一人拔劍奮盡，一人碰戟而亡。此時淮河兩岸百姓，鼓噪不服，惱了你這小昏王情性，提戟上馬，一陣的好殺，只殺得淮河兩岸百姓，屍骨堆山，血水成河。是啊，是呵，父佈德，子作孽，父安民，子劉滅，不能體父志，反來喪父德，小昏王這算得你的三一罪否，（劉介）着，本御自嘆。只說我父王駕下臣僚，軟似一個，弱似一個，却原剛似一個，強似一個。方才副轍進得淮營，罪了本御黑天三大罪，罪得本御默默無言，我不免看半付鑾駕將他送出淮營，（副介）要送才好，（下）（劉介）還向早。本御看半付鑾駕將他送出淮營，不知緊要，將來本御登基，他列於文班頭上，長了他唇舌志氣，滅了本御殺人威風。這才叫捉虎容易放虎難，有了，我不免將他喚進淮營，舉他三兩棒不是，不殺便囚，不囚便殺。來呀，傳三班，（副介）不對，哎呀，不對得多，方才進得淮營，罪了這小昏王黑天三大罪，罪得這小昏王眉也粗了，臉也紅了。此番又在傳三班，他拿我三兩棒不是，不殺便囚，不囚便殺。噫，老副

淮  
河  
營

，你要打個主意，有了，我不免進得淮營，把我這嘴兒放得甜甜的，叫道一聲千歲，千歲，我一個人的千歲。我不求他半付鑾駕送出淮營，只求他一陣的靴尖將我逐出淮營，也就算是萬幸了。報，副轍告進。上是千歲，千歲，我一個人的千歲。（劉介）副轍，（副介）臣在，（劉介）本御有些愛你。（副介）愛人者入恆愛之，故人者入恆敬之，千歲愛老臣，老臣無不忠心撫國，（劉介）本御又有些恨你，（副介）千歲恨老臣何來，（劉介）本御恨你有些做上，（副介）我不做上，（劉介）你有些做上。（副介）做上就做上，千歲言說老臣做上，老臣就有兩單做上古人要比。（劉介）你講來，（副介）霸王臨陣走忙，惱恨陳平與張良，鴻門宴不聽范增語，後來逼死在烏江，明明是你們君不是，反說我們臣做上。（劉介）副轍，我把你好有一比。（副介）好比何來，（劉介）好比張儀，蘇秦，唇舌之徒。（副介）我說他二人是幹國老先生。（劉介）我說他是唇舌之徒。（副介）你在打糊說，張儀蘇秦，一人說合六國，一人說反六國，明明是幹國老先生，何言唇舌之徒，（劉介）從古及今，也無有臣下來罪君之罪。（副介）信老臣看來就

八二

有。(劉介)你那裏記得許多。(劇介)這些原  
 要我們幹國老先生才記得。(劉介)記得你就講  
 ，(劇介)你聽。(劉介)你講。(劇介)你聽  
 。文王有道造靈台，紂王無道造鹿台，剖骨驗髓  
 ，剖腹驗胎，甲子日興兵，戊午日血染朝歌，伯  
 夷叔齊。叩馬而諫，那不是臣下罪君之罪。(劉  
 介)謝，任你罵口饒舌，本御總要殺你。(劉  
 介)會去殺了。(劇介)殺誰，(衆介)就殺你  
 。(劇介)待我去問一下千歲，滿營諸將都言殺  
 ，究竟殺誰。(劉介)就殺你這個閹臣。(劇介)  
 )你受殺老臣，你就殺不了。千歲既受殺老臣，  
 這也不難，可將你父王抬至龍書御案。你是你父  
 王的愛子，我是你父王的愛臣，你跪在首我跪在  
 後，你言道之兒臣奏明父王在上，父王在上。父  
 王寫下有一老臣，名曰劇介，他手素有些傲上，  
 還望父王將他問斬，要你父王坐在龍書御案，(劇  
 介)謝。(衆介)你下來。(劇介)我說發興  
 了。言道一聲劇介呀，我把你這個閹臣，你如何  
 手素有些傲上，孤王傳詔將你問斬，要你父王開  
 鑼口，鑿銀屏，言道一個斬字，你才斬得了。若  
 是你父王不許，這一個斬字，還斬不了。(劉介)那  
 有個人死又能復生(劇介)那有個高子又不認親

，(劉介)殺不了，我就要囚，(劇介)千歲你  
 在囚誰，(劉介)就囚你這個閹臣。(劇介)  
 要囚老臣，你越發囚不了。千歲既受囚老臣，這  
 也不難，將着何律例，抬至淮營，二篇三篇的翻  
 ，一册一册的看，上面若有這一條，這一款，這  
 一第囚車，才囚得了。上面若無這一條，這一款  
 ，這一第囚車，你還囚不了。(劉介)囚不了本  
 御就要殺。(劇介)我說你殺不了。(劉介)殺  
 不了，本御就要囚。(衆介)下來下來。(劇介)  
 )我說得過他。(劉介)你說得過他，你罪不過  
 他(劇介)我就是罪不過他，娃娃們，到底囚的  
 好嗎殺得好。(衆介)囚的好。(劇介)說甚麼  
 囚的好，不過是多活幾個月辰，來來來，把老乖  
 囚了。(劉介)緊守淮河。(下同)(完)

### 失代州

(周應蓮上小生引)黃卷青燈，願祖母福壽康寧  
 (詩)天子重英豪，文章教習曹，萬般皆下品  
 ，惟有讀書高。(白)學生周應龍，爹爹周遇吉  
 ，鎮守代州，今日祖母壽誕，理應請出母親，一  
 同與祖母拜壽，兒拜請母親。(周妻上正旦引)

傳壽姑孀，願婆婆福壽綿長。(周應龍介)兒見過母親。(周妻介)我兒免禮，兒呀，堂前燈燭輝煌，莫非為兒祖母壽誕嗎。(周應龍介)今日祖母壽誕，請得母親出堂一拜。(周妻介)如此一同拜請，媳婦拜請婆婆。(周應龍介)孫兒拜請祖母。(周母上老旦引)朝夕不安，為流寇晝夜待禱。(周母介)媳婦見過婆婆。(周應龍介)孫兒見過祖母。(周祖母介)不消，今日堂前燈燭輝煌，莫非為着為娘的壽日嗎。(周妻介)婆婆壽誕，請出婆婆，媳婦與婆婆拜壽。(周祖母介)一年一壽，受你娘母一拜。(周母介)老院哥撇了拜筵。(吹打安杯介)(周母介)老院哥開宴。(周母，周應龍同介)婆婆請(周祖母介)媳婦(孫兒)請。(吹打上正生走場下)(周遇吉吹排子上正生唱)及此實因萬敵狂，慮宣堂倚門懸望。(介)殺敗了呀殺敗了，可恨開賊領兵犯關，擒來愛子洪期，已在敵樓梟首，眾將向某賀功，是某酒醉退入後帳，約略三更時分，王忠獻城，使我夫卸代州一症，怎不可惱，可怒。是我開軍報說，提槍上馬，正在與賊交兵，猛想起老娘華誕千秋，是我無心戀戰，撥馬回關與老娘拜壽，拜壽之後，再殺開賊，李自成呀開賊

代州

周老爺不殺你，誓不與你同天共日，來呀，回府。(老院哥介)老爺回關來了。(周遇吉介)老院哥站起去。(老院哥介)謝過老爺。(周遇吉介)老院哥，今日老夫人壽誕，你家夫人同公子可曾拜過壽來。(老院哥介)已曾拜過，現在二堂飲宴。(周遇吉介)母親呀，老娘，你們媳婦孫，到在二堂飲宴，那知你兒夫卸代州呀，老院哥，前去通傳，言說老爺回關來了。(院哥介)是。(周遇吉介)轉來，(院介)轉來何事，粟夫人，老，(眉眼)(周妻介)是，(周妻介)是，(周妻介)有孫兒陪伴，進去，進來告便一時。(周母介)老院哥，你在老些甚麼，(院介)老爺回來了，(周妻介)院哥，你言夫人出迎，(院介)夫人出迎，(周妻介)那是老，(周遇吉介)吹，夫人你要低聲些，(周妻介)囉呀，老爺為何這樣狼狽回關。(周遇吉介)囉呀，夫人，昨日已在疆場爭戰，擒來賊之愛子李洪期，敵樓梟首，回得營去，諸將與我賀功，席前多飲幾杯，約略三更時分，王忠獻城，我便失，(周妻介)老爺低聲些，你夫甚麼，(周遇吉介)王忠獻城，我便夫卸代州開關，(周妻介)囉

王

呀，老老，飛禽武對失却守把，全家該斬，九族該誅，你不決戰疆場，回闕來何事？（周遇吉介）喂呀，夫人，是我聞軍報說，提糧上馬，正在與敵交兵，猛然想起老娘華誕千秋，是我無心戀戰，撥馬回闕與老娘拜壽，煩夫人通稟，老娘若喜，這就不說，倘若不喜，就言已命人打聽流寇並無聲息，已在孫元帥駕前請假一日，營中大事，交參軍料理，祝壽已畢，仍然鎮守關隘的。（周妻介）待妻去通傳。（周遇吉介）轉來，（周妻介）轉來何事？（周遇吉介）千萬莫說我失却代州。（周妻介）嗚呀，天呀，婆婆你那兒子都回闕來了。（周母介）哼，娘聞流寇甚是猖狂，他不鎮守關隘，回闕來何事？（周妻介）媳婦也是這樣言說，你那兒子言道，命得人役探聽流寇，並無聲息，已在孫元帥近前請假，營中大事託付參軍料理，回闕與娘拜壽，拜壽已畢，他仍然鎮守關隘。（周母介）是這樣的，如此容他，一見。（周妻介）是，老爺，婆婆喜見了。（周遇吉介）母親喜見了，老院哥看衣。（單插，吹打，更衣）母親，老娘，（笑介）哦，嘻嘻哈哈，上是老娘，孩兒遇吉久鎮關隘，未老娘進前行孝，惹兒之罪，（跪拜介）（周母介）那有我兒之罪

，起去坐了。（周遇吉介）老娘恩寬，夫人有禮。（周妻介）老爺，有禮。（周母龍介）兒見遇爹爹，（周遇吉介）罷了，（周母介）遇吉，（周遇吉介）兒在。（周母介）娘聞流寇甚是猖狂，你不鎮守關隘，回闕來何事？（周遇吉介）兒稟母親，孩兒命得人役探聽流寇，並無消息，已在孫元帥近前請假，營中大事託參軍料理，回闕與老娘拜壽，拜壽已畢，兒仍然鎮守關隘。（周母介）是這樣的，兒就歸來，速看酒一杯，為娘飲了，你也好前去鎮守關隘。（周遇吉介）兒遵母命，老院哥，看酒來，（唱苦平一字）周遇吉，上闕來，雙眉齊綳，止不住，淚珠兒，直往下流，崇禎主，登了基，洪福少有，普天下，十三省，奔動貔貅，張獻忠，才得死，李自成繼後，隘口紮就，恨關賊，帶人馬，攻取代州，昨日裏，擒洪期，敵樓梟首，回營去，衆諸將，齊把功酬，菜帶酒，約略有，三更時候，恨王忠，獻城池，去把賊投。（二流）聞一言，不由我，怒冲牛斗，一騎馬，一桿槍，衝出陣頭，在疆場，與賊子，一場爭鬥，猛想起，疼兒娘，華誕千秋，我這時，無心戰，撥馬便走，却怎麼，回闕來

冷冷颯颯，我本得，把實話，言說出口，疼兒娘，知道了，氣破咽喉，將話壓在舌尖口，去了愁容發笑容，叫蒼頭看過一杯酒（周母唱）娘接酒。見我兒，兩淚交流（齊介）遇吉，（周遇吉介）兒在。（周母介）為娘正欲飲酒，我兒為何兩眼落淚，（周遇吉介）母親問的是兒嗎，兒在夾道掃習弓馬，得下一個迎風落淚。（周母介）又道是迎風淚點把點，傷心淚流滿臉，兒不與娘說明，這一尊酒。娘是不飲的。（周遇吉介）喂，孩兒，你兒昨日已在疆場爭戰，擒來賊人愛子李洪期，敵樓裏首，回得營去，諸將與兒賀功，兒在席前多飲一杯，三更時分。王忠獻城，兒便失。（正旦眉眼介）（周母介）媳婦，你丈夫歸家，為娘在此問話，不用打攪。（周妻介）媳婦知道，（周母介）兒呀，你失了甚麼，（周遇吉介）兒便失，（院哥眉眼介）（周母介）老院哥，你家老爺回關，老夫人在此問話，你不用打攪，（院介）老奴知道。（周母介）兒呀，你究竟失了甚麼，（周遇吉介）王忠獻城，兒失却代州關隘，（周母介）好奴才，凡為武將失却守地，全家該斬，九族該誅，兒不戰死疆場，你回關來何事，（周遇吉介）喂呀，母親，孩兒聞軍報

夫代

州

說，提槍上馬，正在與賊交兵，猛然想起老娘千秋華誕，孩兒無心戀戰，縱馬回關，與娘拜壽，拜壽已畢，保定母親一馬雙跨，殺回北京燕山，撥兵求救。（周母介）糊說，說來說去你要走，你跪上來，為娘本得與你講書，你乃糾糾武夫，知道些甚麼，有一輩古人說與兒聽。（周遇吉介）望母親將兒教誨了罷，（周母介）如此跪上來，昔日東晉時，有一蘇崇跋扈，其時有一下壺大夫，戰死疆場，其妻與子，拔劍自刎，此時老夫死盡忠，孫死盡孝，妻死盡節，老夫人言罷，觸柱而亡，他母死盡義，忠孝節義萃於一門，我家何妨効一効他人之故，娘命兒大戰流寇，戰得勝賊寇，奪得關隘，歸家見娘，戰不勝賊寇，奪不得關隘，奴才，縱死休來見娘。（周遇吉介）喂呀，（唱）苦平一字起帽子，周遇吉，聞娘言，魂飛飄蕩，好一似，萬把刀，扎在胸膛。（周應龍介）爹爹甦醒。（周遇吉唱）耳內裏，忽聽得人聲鬧嚷（架橋眉眼哀子）喏呀，殺人的天爺，（二流）但只見，妻共子，上坐老娘，適纔問，上關來，錯把話講，高堂上，氣壞了，疼兒老娘，上前去，說幾句，要把志長，尊一聲，疼兒

八五

娘，細聽端詳，那怕他，李自成，兵多將廣，兒一人，能敵他，百萬兒郎，尊老娘，請升座，兒未拜上，（祭橋）（周母介）我兒休拜為娘，尚北京燕山把崇禎老王，多拜幾拜。（周遇吉哀子）喂呀，罷了。（二流）朝北京，百拜過，崇禎老王，臣本是，盡忠心，把國保障，怎奈我，外無援兵，內又缺糧，為臣盡忠理應講，罪及老娘淚悲傷，尊老娘，請升座，兒未拜上，千拜萬拜兒應當，老院哥與爺把凱甲亮，（浪子）套鎖子，扣連環，整頓戎裝，賢夫人，近身來，我有講，為丈夫，叮嚀話，記在心旁，倘若是我，去，打了勝仗，一家人，老和小，得保安康，倘若是我，此一去，打了敗仗，賢夫人，你還要，自拿主張，辭別了老娘，我把馬上。（祭橋）（周應龍介）老爹爹，（周遇吉哀子）喂呀，應龍，父痛心兒呀（唱二流）但只見姣兒淚汪汪，我兒枉在陽世上，功不成，名不就，空走一場，把姣兒，踢在地，我把馬上，（祭橋）（周妻哭介）嗚呀，（周遇吉唱倒板）又只見，白氏妻，大板悲傷，夫妻本是同林鳥，大限來時各分張，寶劍交與了夫人掌，舍生忘死戰關王。（齊叫介）母親，老娘，兒去了，（下）（周妻介）婆婆，

你那兒子都下關去了。（周母介）我兒此去必然盡忠，何人盡孝，（周應龍介）婆婆，孫兒來盡孝。（周母介）無人盡節，（周妻介）媳婦願盡節。（周母介）好呀，忠孝節都有了，只是少個異字。（老院哥介）老夫人，老奴來盡孝。（周母介）老院哥，又這是主人有難，奴僕逃竄，你多帶金帛，各自逃生去罷。（老院哥介）老夫人待我恩厚，老奴願死在一處。（周母介）是這樣的話，如此聽老夫人分示。你去在後樓，下面多堆柴薪，老夫人要去觀戰。你老爺若是勝了，這就不說。若是敗了，你舉起火來。國家盡忠罷了。（吹打叫介）遇吉兒呀，捨了，捨了，（同下）（完）

### 新刊戒淫詞

（竹琴詞）

（開場詞）萬惡淫為首，百善孝為先，善惡終有報，自古聖人言（介）俺姓白，字心琴，乃四川城都府人氏，家有家財萬貫，驛馬成羣，怎奈俺出世以來，染成公子少爺習氣，專行嫖賭，不數年間，弄得升前俱無，曾在江湖討吃，是我兵又吳員外，聽見心有不忍，將俺收留他家，過活終朝，今更給俺資本，在大市街前，開了一店生熟

藥店，生意倒還發達，惟是想起從前之事，好不悶煞人也，（唱）閑無事，坐在房，心焦悶想，想起了，嫌厭事，一段苦情，讀書人，為嫌情，功名無分，種田人，為嫌情，不想收成，買賣人，為嫌情，折虧資本，手藝人，為嫌情，技藝難成，如今人，作此事，我心不忍，怕的是，損忠厚，敗人聲名，我勸人，莫嫌情，人運不信，比幾個，老嫖客，如曉分明，喻老四，為嫌情，竹山來奔，張德和，為嫌情，兩下南京，傅宗呂，為嫌情，大刀研頭，張文遠，為嫌情，活捉生魂，小王魁，為嫌情，丢了性命，魏魁元，為嫌情，水淹橋心，漢書章，為貂蟬，鳳儀亭進，曹孟德，為郭氏，兵敗皖城，王金龍為薛三，華削官品，裴元慶，為金蓮，喪了殘生，嫌情人，多半是，昏迷不醒，作一齣，戒淫書，喚醒癡人，勸世人，莫嫌情，免惹煩悶，好求名，好求利，好做人，家，後生們，止不住，心猿意馬，誰不知，誰不曉，世界花花，好姑兒，巧打扮，愛的頑耍，不燒火，不煮飯，不紡棉花，穿衣裳，誇蘇滾，不嫌袖大，梳油頭，換新樣，桃子巴巴，扭扭捏，捏捏扭，輕吹細打，或迎燈，或看戲，搽粉帶花，他眉來，你眼去，交頭答話，問年紀，和名姓

新刊戒淫詞

，住在那家，郎有心，姐有意，要人帶馬，或穿針，或引線，要個行家，他那裏，要銀錢，我也願把，只要他，積功德，去把馬拉，倘若做，不到，心如刀割，不想穿，不愛飯，不思飲茶，對父母，對妻兒，不說真話，自己焦，自己怒，自己結怨，多只為，那冤家，一點欠星，想思病，害得我，頭痛眼花，不知者，只說是，人的事大，必須要，絛瘡中，把膿來拿，那瘡中，不知情，藥也闌下，開一付，發散藥，大錯大差，醫善後，那善後，也不說凡間之話，能驅邪，能捉鬼，難捉冤家，那冤家，縱有情，想來救駕，怕人談，怕久笑，又怕爹媽，託一個，方圓人，前來徵話，只叫你，且養病，切莫想她，有主裏，要奪他，慢慢來打，這時候，那管你，口吐血巴，若是個，刮骨婆，自己裝大，反說你，是呆子，不是頑家，那一日，不過是，幾句笑話，誰叫你認真了，思念於她，到今日，你言病，自己該打，難道說，他就是，救命菩薩，不說你，句句他，倒還也罷，氣壞你，飛迷迷，要回老客，這是那，未成時，一篇真話，再把那，將成的，約說根苗芽，勸世人，莫嫌情，各歸正教，必無憂，

也無累，快樂逍遙，我問你，好嫖人，什麼故窠，不過是，愛頑耍，愛貪野花，世間上，好姑兒，幾多穿套，後生家，一見面，便把魂消，托人去，說人情，苦苦哀告，好一似，無飯吃，又無柴燒，頭一回，他縱然，心下願了，外面的，假做作，許多情跳，不識是，二爹媽，家法重了，就說是，房屋淺，另有開鎖，不說是，兄和弟，性情不好，就說是，村裏人，有些亂糟，又怕你，嘴不穩，對人說了，誇牌面，講能幹，轉面充高，他那裏，壓得你，頭顛倒，還要你，嘔心血，兩次三遭，沿山摸，沿灣摸，尋蛇捕草，鬼狗子，把揖作，也要相交，那怕你，身穿着，龍頭戲套，那怕你，頭戴着，羽毛紅綉，那怕你，每日間，鳴鑼開道，到他家，去不敢，大擺大搖，猶一咬，人，一驚，心裏亂跳，好似那，打皮寒，冷水來流，窄身進，局射出，輕輕巧巧，怕人，知怕人，曉怕人，臉邊着了，正經人，人都矮了，他不說，你自己，臉上火燒，白日間，搶錢手，我還不表，到晚上，摸夜路，遇人，叫饒，幹此事，打不得，雷雷來照，一無燈，二無照，三少火包，走高山，不怕那，豺狼虎豹，過松林，不怕那，古怪魘妖，搖手兒，不見掌，翻山過嶺，或過橋，或過跌，一跌一

交，到他家，只惟願，人烟斷了，或翻牆，或越壁，扒上雀橋，倘若是，犯了夜，他反做窠，反說你，未遲了，惹他生焦，你若是，到早了，也說不好，他說你，胆太大，不怕人，上牀時，不過是，一場熱鬧，不等到，天明亮，就要開門，你出門，他關門，他要睡覺，那管你，在路上，兩洒風飄，三伏天，不管你，蚊蟲來咬，冬九天，那管你，霜雪難熬，受了苦，吃了虧，人寧不舒，不是咳，就是時，更成虛勞，醃鴨蛋，出了風，蒼蠅必咬，黑門你，藏不住，白牛一條，看起來，做虱子，總存太晚，不等到，三兩次，就有人，朝，是好人，面重上，一概不照，有幾個人，冒死，兔，實在難調，頭動着，來草帽，兩頭都戴，下打着，青草鞋，褲帶，繫子，腰，扎根，繩吊，閑無事，也穿着，竹布藍袍，他，即跟你，莫逆相好，到他灣，做此事，有些受招，你說的，他也想，恨不得到，抵倒說，抵倒坐，你跑他跑，你若，為他人，一吵一鬧，他反充，我老子，你是兇會，你那時，做狀詞，無處控告，只落得，忍死血，連滾帶跑，有父母，不幫，你，把仇來報，有兄弟，不幫，你，去動鎗刀，反說你，愛頑耍，自討煩惱，恨不得，割斷你，脚

筋兩條，這是那，將成時，一番詞調，再把那，  
成裁的，細說報苦，勤世本，休憐情，各務正道，  
且做長，妻做短，何等密然，好姑兒，不過是，  
小風流滿面，難道說，當得吃，當得油鹽，後生，  
羨錢，着不穿，跟倒他娘，沈萬三，討死人，總是，  
要錢，唱燈戲，唱會戲，還他去着，或坐車，或  
坐轎，娶你開錢，坐茶担，么了，出來一看，  
花看裏，你一笑，便要花錢，夜兜家，用着着，  
猪肉鞋馬，進馬館，洋糖把，另做一盤，愛頑人，  
講大方，又愛體面，買冰糖，和食餅，外找燒，  
錢，你其想，自己送，多有不便，叫人送，必須，  
要少，粉粉一番，你只得，在旁邊，斜眉斜眼，望，  
倒她，摸過手，才把心安，你媽媽，和嬌娘，若，  
抱戲着，反說是，自家人，太不良賢，自己妻，  
在場內，并未過家，那管他，肚兒內，餓得起煙，  
，到不知，那了頭，何修何鍊，為得他，這一世，  
，烏髮細絲，他口中，總說是，分文不美，他心，  
中，想吃什么，五臟心肝，假傷心，假流淚，要你，  
心軟，不愁你，用銀錢，堆積如山，時新的，好，  
衣裳，他說他美，死空子，你還是，連是不連，  
有胭脂，和水粉，小事不算，有金銀，和首飾，  
要你辦全，頭上的，五梅花，珠兒三閃，翡翠花

新列戒淫詞

和雙鴛，點翠法藍，打牙籤，又妾打，拭腰銀，  
線，打手鐲，打戒指，又打響環，你提起，用了，  
錢，他還不嘆，反說你，不是那，公子王三，他，  
送你，一雙鞋，你的布線，有荷包，和手巾，值，  
什麼錢，他叫你，讓跟倒，別人來往，他的人，  
，四時節，小禮信，也要周全，若是那，貧窮人，  
，領不到臉，一要殺，二要米，外帶油鹽，有一，  
點，不到靠，就把臉變，這條路，再想走，難上，  
加難，你惟恐，得罪他，一味敷衍，一心想，到，  
白頭，億萬千年，有一日，他婆家，日子未還，  
那時節，急得你，猴兒跳川，上了轎，你不能，  
將他招轉，自撒屎，打濕褲，自己吹乾，到婆家，  
，三周日，叫人扯臉，就不是，真面目，變了容，  
顏，他丈夫，若能夠，隨他心願，那認得，混舅，  
子，地北天南，那時節，好一比，失羣孤雁，只，  
自恨，還自嘆，失錯在先，嫁姑兒，終久是，一，  
刀兩斷，嫁嫂的，費心力，也是一般，嫁姑兒，  
，犯奸情，雖然掃臉，不過是，割耳朵，外抽皮鞭，  
，他若是，有爹娘，還要顧臉，閉着眼，放你去，  
，並不經官，嫁嫂兒，若把那，奸情來犯，親丈，  
夫，捉住了，就要喊天，動不動，敲竹槓，幾千

幾萬。若不慮，用長簿。抬到官前，男一頭，女一頭，看不過眼，過體上，都是那，繩索未纏，進衙門，遞呈詞，就把冤喊，縣太爺，收狀紙，好不威嚴，比時間，坐之在，法堂上面，你跪在，青石板，胆戰心寒，你就是，上品人，也難救現，是鄉下，小百姓，更覺高難，過一個，明白官，或從輕辦，不細害，不細問，斷定和好，大清律，載得明，和奸條例，責打你，八十板，趕出衙前，若遇着，糊塗官，不從明辦，至少打，八九百。多則幾千，寫收簽。丟之在。監牢內面。受拘束。不散淡。又要花錢。三兩天。若無人。把情來說。他就要。施打罵。轉入大監。你家中。有親人，將你憐念。辦筵席。請紳董。保你出監。歸家來。怎對住，諸親六眷。再不能。說大話。坐立人前。有錢人。打官司。用了大半。到了牢。不愁你。與地賣田。若是那。明路子，丈夫不管。產生下。兒和女。你要幫錢。是你的。真骨脈。不能收轉。你養兒。他享福。接他宗傳。他家中。太小事。要你照管。看你有許多血。吸你不乾。到後來。你若是。銀錢頑盡。那淫婦。生個竅。立把情翻。你為他。用了錢。無邊無岸。又不能，打罵他。算賬回還。這時候。你的妻。反目鄙笑，更難聽，兇

和女。一派閑言。你若是。孤寡人。沒有親眷。叫誰來。供給你。一日三餐。自古來。許多的。英雄好漢。為此事。到老家。難免飢寒。這婦情。既能誤。青春年少。又可誤。功名事。村幹樂。白心琴。經驗過，受害非淺。你看我。官家後。如此可憐。請列位。後生家。聽我指點。要看破。色迷人。切勿纏綿。富貴人。決沒有。單身獨漢。或運妻。或娶妻。到老良緣。窮人家。把家務。認真來幹。十年內。也可以。財積如山。託幾個。好媒人。穿針作線。說一個。良家女。共枕同眠。若配得。賢良婦。人人稱羨。生下兒。產下女。好結香煙。戒淫詞。寫完了。將筆收檢。望世人。勿貪色。以孝為先。(完)

### 戒賭新文

牌。樂哉。坐下來。百事丟開。鈔票棹上擺。平素日。好緊財。賭起博來有揮霍。現過現。切記莫欺。或吃或打。各自出心裁。旁邊莫多嘴。避把毒你挨。寶。奇巧。押不倒。錢輸了。叫我怎麼擔。只要你。醒誤早。後來免把膀子抱。有咒孫。叫他學正道。莫到賭博場中充毫。牌戲

壞心術。不顧自然好。賭。莫吼。怕麼醜。只要你有。輸贏不怯肘。約幾位。好朋友。相約長鼻。爛把手。冤枉錢。弄倒不長久。縱贏一千。雖落九百九。從今看穿了。再頑算臉厚。博。快樂。把皮剝。人財對着。不一定扶掖。好朋友。你去約。銀錢等碼堆滿桌。弄幾百碼肉打酒喝。只要是人。叫他來門脚。到處有零頭。怕你難得捉。詩曰。牌寶賭博盡丟開。與家立業勤裏求。富貴貧賤都是命。安分不貪意外財。浪子回頭金不換。免遭困苦壞心懷。諸君從此歸正道。自然福祿快樂哉。

### 文昌帝君蕉窗聖訓十則

一。戒淫行。未見不可思。當見不可亂。既見不可憶。於處女寡婦尤宜慎。二。戒意惡。勿識險心。勿動妄念。勿記仇不釋。勿見利而謀。勿見才而嫉。貌慈心狠者尤宜慎。三。戒口過。勿談閨閫。勿許陰私。勿揚人短。勿設難黃。勿造歌謠。勿毀聖賢。於尊親亡者尤宜慎。四。戒曠功。勿早眠遲起。勿舍己耘人。勿為財奔馳。勿學為無益。勿見異思遷。身在心馳者尤宜慎。五。戒廢字。勿以舊。夏物糊膏。勿以廢文燒茶拭桌。

蕉窗聖訓十則 十月懷胎報母恩

勿塗抹好書。勿濫寫門壁。勿嚼草稿。勿擲文尾。於途中穢問尤宜慎。六。敦人倫。父子主恩。尤當諭之以義。君臣主敬。尤當引之以道。兄弟相愛尤當勉之以正。朋友有信。友當勸之有成。夫婦相和。尤當敬而有別。七。淨心地。玩古訓以德心。坐靜室以收心。寡酒食以清心。却私欲以養心。尤當悟至理以明心。八。立人品。敬事慎言。志高身下。膽大心小。救今從古。棄邪歸正。思君子之九思。畏聖人之三畏。尤當不恤人言。九。慎交遊。始終不怠。內外如一。貴賤不二。死生不異。功過相規。化夷惠而師孔子。絕恣狂而交中正。尤當立身為萬世友。十。廣教化。遇上等人說性理。遇中等人說因果。多刻善書。多講善行。尤當攻邪崇正以衛吾道。

### 十月懷胎報母恩 (竹琴詞)

我今勸君聽新詞。良言相勸世間人。一勸為人敬天地。二勸燒香敬神明。三勸為人孝父母。不孝父母孝誰人。行孝父母堂前在。門前大樹好歇陰。爹娘好似天祥稱。待兒待女比公平。手學手背都是肉。十指連心個個痛。一里燒香求兒女。萬

里燒香求子孫。娘養兒女千般苦。再把懷胎表分明。正月懷胎正月正。懷胎不知假和真。尤如水上浮萍草。浪來浪去未生根。頭暈腦悶心煩惱。說與婆婆得知情。婆婆便把媳婦叫。我接先生把脈平。先生拿脈心歡喜。果然喜星上了身。二月懷胎在娘身。娘懷姃兒好傷心。低下頭來心暗想。姃兒腹內成血筋。三月懷胎在娘身。脚酸手軟路難行。心中不想別一件。只想後園桃李春。又想臘肉飯上蒸。又想芹菜炒麵筋。又想大魚用醋蒸。又想水藕和家爨。珍饈海味都想盡。又想肚肺並豬心。四月懷胎在娘身。面黃骨瘦不像人。三餐茶飯難得做。坐卧難安少精神。思愛夫妻看一面。忤逆丈夫不問妻。五月懷胎在娘身。娘懷姃兒長人形。陽合陰轉分左右。吃娘精血抓娘心。心想去頑橫身軟。紅絲衣裳不想穿。六月懷胎在娘身。一個身子兩個人。是男是女分左右。誰人記得娘恩情。堂前掃地身難轉。行路光如上高山。七月懷胎在娘身。娘懷姃兒頭髮淨。心中焦燥如刀絞。思想起來好慘情。是男是女早下地。不要磨折你娘親。八月懷胎在娘身。娘懷姃兒好傷心。心想娘家走一面。又怕姃兒路上生。九月懷胎在娘身。頭暈眼花悶沉沉。東家摸娘不敢走。

。西家摸娘不敢行。十月懷胎在娘身。娘懷姃兒實傷心。兩脚登地心難過。眼皮番轉不認人。牙齒咬得固固緊。臨產之時死復生。兒弄生來娘奔死。命隔閻王紙一層。結髮夫妻心不忍。走進堂前把香焚。焚下清香許下爐。姃兒腹內早降生。姃兒下地哭一聲。娘在房中兩世人。忙叫洗娘來洗淨。爺娘口語貴如金。白天苦情充還哥。夜晚苦情好傷心。一天吃娘三遍奶。三天吃娘血幾分。娘乳不是長江水。娘乳不是樹上生。口口吃的娘身血。為娘老來頭又暈。娘不吃來讓兒吃。這乾就濕讓兒眠。左邊尿濕右邊睡。右邊尿濕娘安身。若要兩邊都尿濕。將兒抱在娘懷身。一週兩歲。兩歲娘哺。三週四歲離娘親。五週六歲兒大了。七週八歲攻書文。讀書先讀三字經。提筆就寫上大人。文方四寶多再整。姃兒讀書攻五經。娘乳當飯幾年整。姃兒才走臨娘身。姃兒倘若得了病。雲上爺娘帶愁心。千般方子來調診。五更半夜不斷燈。娘為兒女不能睡。爺為兒女脚不停。兒手大來女成人。爺娘越是帶愁心。又愁兒于不成器。又愁女兒不閉門。又愁家中貧窮了。又愁穿戴不如人。賈曰孫女只顧臉。恁錢借債兒定親。娘不為人人又說。為得人來家又貧。那是養兒一番。

苦。反把所娘受寒貧。孝順父母為第一。自己後  
 來做大人。為人不犯父母者。生男育女照樣行。  
 孝順還生孝順子。忤逆還生忤逆兒。不信但看磨  
 前水。點點滴滴不差分。杏花開來早春分。孝敬  
 父母是忠臣。父母若如靈山神。孝養如同拜世尊。  
 在世買得爹娘吃。尤如南海拜觀音。在世行孝  
 多有益。九泉行孝是虛名。燒香那有行孝好。皇  
 天不賞行孝人。挑花開來是清明。兄弟和睦過光  
 陰。家裏也有親兄弟。不必爭面種人。曾見殺啣  
 鬮着娘急。十朵桃花一樹空。種田種谷不種孝。  
 田地難是好收成。種呀之。種呀之。種呀之。種呀之。  
 滿盈。百般巧業各行孝。手藝高強談不贏。做不  
 之人不孝親。一生辛苦存難星。生意商人孝雙親。  
 生意興隆萬事亨。商人不把父母孝。頭三倒四  
 受苦情。讀書學生孝雙親。年連升進位昇。學  
 生不孝父母。猶如禽獸托人生。做官之人要孝  
 親。加官晉爵福滿門。為官不孝父母。枉披人  
 皮管萬民。當兵更要孝雙親。槍林彈雨少欺心。  
 勝利歸來多榮耀。父母妻子喜歡欣。親戚六眷都  
 來賀。地方官員也來迎。當兵之人若不孝。不孝  
 之人無收成。孝子聽了此書文。眼含珠淚哭雙親。  
 惡人聽了此書文。回心轉意孝雙親。各位讀了

文昌帝君陰騭文

此書文。要報父母養育恩。十月懷胎報母恩。良  
 言勸告不孝人。人人買不報母恩。留在家中教子  
 孫。

文昌帝君陰騭文

帝君曰。吾在七世。為士大夫。郭氏。未嘗虐民酷吏。  
 憐人之孤。濟人之急。憐人之孤。容人之過。  
 廣行陰德。上格蒼穹。人能好我存心。天必賜汝  
 瑞福。於是訓於人曰。善于公治獄。大與如馬。  
 問。與實。濟人。高折五枝之桂。故總中狀元之選。  
 理。蛇。宰相之藥。後。廣。福。四。須。憑。心。地。  
 時之方便。作種種之陰功。利物利人。修善脩  
 正。直代天行化。慈祥為國救民。忠主孝親。兄  
 信友。或奉真朝斗。或拜歸念經。報答四恩。  
 廣行三教。濟急如濟涸轍之魚。救危如救密羅之  
 雀。矜孤恤寡。敬老憐貧。惜衣食周道路之飢寒。  
 施棺槨免屍骸之暴露。家富提攜親戚。戒飢賑  
 濟鄰朋。斗稱須要公平。不可輕出重入。奴僕侍  
 之寬恕。豈宜備責苛求。印造經文。剞修寺院。  
 捨藥材以拯疾苦。施茶水以解渴煩。或買物而放  
 生。或持齋而戒殺。舉步常看虫蟻。禁火莫燒山

林。點夜燈以照人行。造河船以濟人渡。勿登山而網禽獸。勿臨水而毒魚蝦。勿字耕牛。勿棄字紙。勿謀人之財產。勿妬人之技能。勿淫人之妻女。勿唆人之爭訟。勿壞人之名利。勿破人之婚姻。勿因私仇使人兄弟不和。勿因小利使人父子不睦。勿倚權勢而辱善良。勿持富豪而欺窮困。善人則親近之。助德行於身心。惡人則遠避之。杜災殃於屑睫。常須隱惡揚善。不可口是心非。剪破道之荆榛。除當途之瓦石。修數百年崎嶇之路。造千萬人來往之橋。垂訓以格人非。捐資以成人美。作事須循天理。出言要順人心。見先哲於美牆。慎獨知於衾影。諸惡莫作。衆善奉行。永無惡曜加臨。常有吉神擁護。近報則在自己。遠報則在兒孫。百福駢臻。千祥雲集。豈不從陰陽中得來者哉。

標 娛樂勿忘建國。  
語 遊戲莫誤生產。

### 呂祖勸世文

孝友乃立身之本。耕讀為起家之源。空談仁義。不若勤循天理。想學聖賢。還須靜克人欲。父母是

注。佛。能盡心竭力及時孝養。則福亦可求。天理即神靈。果誠善慎。存心誠敬。則計名可冀。持身貴直。勿隨世以浮沉。居家勤儉。寧守己之迂拙。棄世本忠厚。刻薄必不可施。待下要莊慈。寬恕方為有德。家富則商人之急。施之者廣。其福乃大。歲飢則賑人之危。受之者衆。其善始多。科甲之子。皆陰功所積。富貴之家。盡教倫之所至。捨財行善。子孫必多發祥。擇富為惡。門庭豈長興盛。浪子貪花。死後之墓門誰掃。士不淫。生前之錄籍堪望。衣食固宜營運。利安能久享。產業固常足用。謀良田豈能傳。與其積金銀以留傳於後人。不如積陰德以責報於蒼天。貧賤一夫妻。善念生而家業必起。富貴多姬妾。淫心熾而根基漸墮。淫女女報。淫男男報。貪口腹必得奇疾。善讓利必至奇窮。好奪好便。暗裏自救消去。愛嫖愛賭。暗中即令苦求。謙恭渾厚。受福之基。傲謔剛狠。致禍之媒。莫作一惡。衆善奉行。皇天孔道。鑒觀不爽。請于其勉之。  
丙戌孟春周去非敬錄

格 善欲人見，不是真善。  
言 惡恐人知，便是大惡。

請注意：川劇大觀第十集在印訂中不日出版

娛樂勿忘建國

埋頭苦幹自力更生



莫讓生產

中華民國三十七年十一月改訂版

標準川戲大觀——合訂本

第一三五七九  
二四六八十 集每集實售 元

(外埠酌加郵運匯費)

編輯者 川漢出版研究社

校訂者 周 去 非

發行者 青年路三十九號  
大同音局

經售處 各大書局

中央圖書雜誌審查委員會審定本  
劇本審查證忠印刷字第一三七號

有翻 編印 輯必 權究

# 看戲

看了戲再

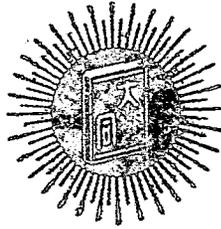
看書

更覺書的

趣味

1948

請注意。娛樂勿忘建國。遊戲莫誤生產。



# 看書

看了書去

看戲

益知識的

情節