

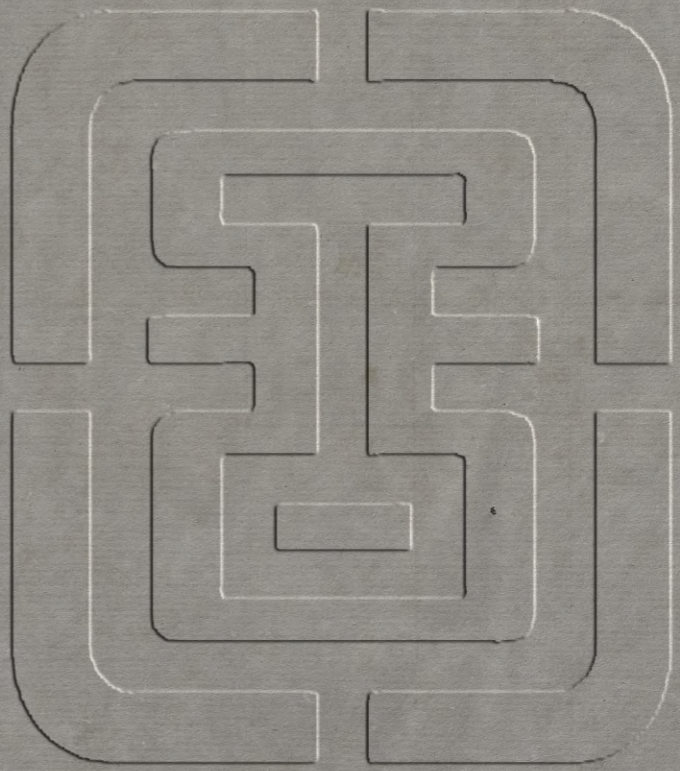
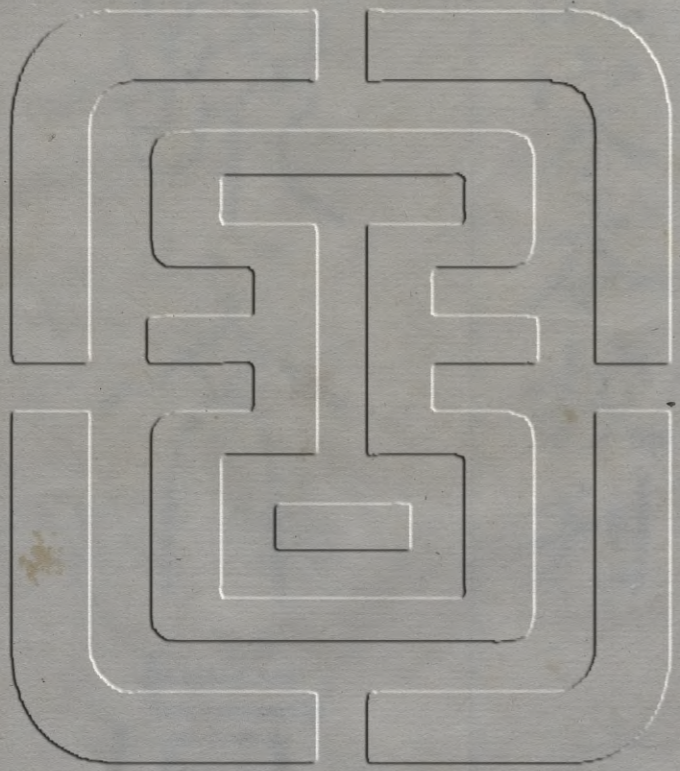
此部亦歸安姚氏書書眉簽訂各條即姚氏校正
修改時之底稿勿以坊本輕視之

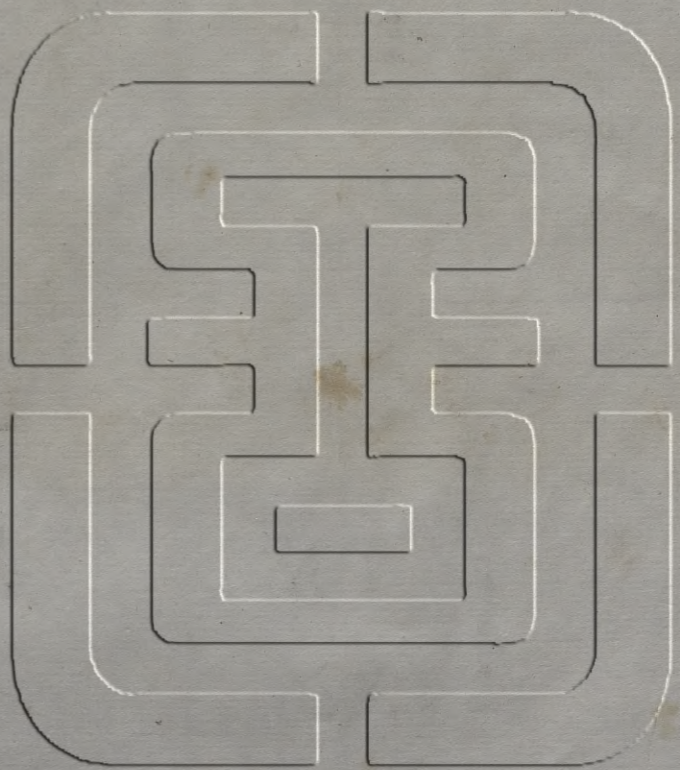
字131.1

252.6

252.6







北宋本校刊

說文解字

板存省城學道街
志道堂書舖發兌

汲古閣藏板

同治辛未年新鐫

許氏說文

較正無譌

朱敘十三葉所按本
未載列無從對校僅
籤出訛易見者

待 當作侍

說文解字原敘

日講延唐汪信翰翰林將請
兼辦內閣批本事務提督安徽等處學政大興朱筠護

大清乾隆三十有六年冬十一月筠奉

使者關防來安徽視學明季按試諸府

州府輒舉五經本文與諸生月日提示

講習病介學者無師法不明文字本於

日生其狎犯尤甚者至於諂諂不分鍛



鍛不辨據芻著處適內加商點畫淆亂
音訓泯焚是則何呂通先聖之經而能
言其義耶既試歲且一周又明季嘗用
先舉許君說文解字舊本重刻周布俾
諸生人人諷之庶知爲文自識字始愔
未及呂徐錯繫傳及他善本詳校第令
及門諸生校閱就正刻工之譌錯又令

取十三經正文分別本書載與不載者
附著卷末標曰文字十三經同異畧見
古人文字承用之意知者當自得之爰
敘之曰

日當作曰

漢汝南召陵許君慎范蔚宗儒林傳不
詳惟曰五經無雙許叔重爲郡功轉舉
孝廉再遷除汝長卒於家作說文解字

十四篇本書召陵萬歲里公棨許冲上
書言先帝詔侍中騎都尉賈逵脩理舊
文臣父故大尉南閣祭酒慎本從逵受
古學博問通人考之於逵作說文解字
凡十五卷慎前詔書校書東觀教小
黃門孟生李喜等詔文字未定未奏上
今病遣臣齎詣闕建光元年九月己亥

朔二十日戊午上徐鍇曰建光元年安
帝之十五季歲在辛酉也按賈逵傳肅
宗建初元年季詔逵入講北宮白虎觀南
宮雲臺八季詔諸儒各選高才生受左
氏穀梁春秋古文尚書毛詩皆拜逵所
選弟子及門生爲千乘王國郎朝夕受
業黃門署據此知許君校書東觀教小

黃門等當在章帝之建初八年歲在癸未也本書許君自敘言粵在永元困頓之季孟陬之月朔日甲申次列微辭徐錯曰和帝永元十二年歲在庚子也按逵傳逵自永元八年自左中郎將復爲侍中騎都尉內備帷幄兼領祕書近署據此知許君本從逵受學其考之於逵

作此書正當逵爲侍中之後四年其後二十一年當安帝之建光元年歲在辛酉君病在家書成乃令子冲上之也其始末畧可考見如此夫許君之爲書也一日世人詭覈正文鄉壁虛造不可知之書一日諸生競說字解經誼稱秦之隸書爲倉頡時書一日廷尉說律至召

字斷法皆不合孔氏古文謬於史籀恐
巧說衰辭使學者疑於是依據宣王大
史籀大篆十五篇丞相李斯倉頡篇中
車府令趙高爰歷篇大史令胡毋敬博
學篇黃門侍郎揚雄訓纂篇諸書又襍
采孔子楚莊王左氏韓非淮南子司馬
相如董仲舒京房衛宏數十家之說然

後成之又曰必遵舊文而不穿鑿又曰
非其不知而不問蓋其發揮六書之指
使百世之下猶可召窺見三古制作之
意者固若日月之離天江河之由地其
或文奧言微不盡可解亦必明者之有
所述師者之有所授後學小生區聞陋
見不得而妄議已易曰書不盡言言不

盡意陳其大要約有四篇一曰部分之屬而不可亂敘曰其建晉也立一爲篇據形聯系引而申之曰究萬原畢終於亥是曰徐鍇作繫傳有部敘二卷本易序卦傳爲之推原偏旁所曰相次之故使五百四十部一字不紊今起東旣疑韻書而比類又从字體便於檢討實昧

燾
不全

聲形自李燾之五音韻譜作而部分紛然自亂其例矣一曰字體之精而不可易夫篆本異文而今同一晉者奉奏春秦泰是也篆本同文而今異所从者夊從廷徒是也賊之从戈則聲而改从戎賴之从貝刺聲而改从負半譌也舜之爲舜壺之爲壺囡之爲曲麇之爲爵全

譌也。呂，氣化之氣。當乞而氣牽之，氣遂當乞。於是，有俗餽字。呂，萎，飼之萎。當矮而飢餒之餒，遂當萎。於是，有俗餒字。此因十字。呂，譌數字者也。匈，已。从勺而。又从肉，州。已。从川而。又从水，既。重其類。璽，从土而。加土，蜀。从虫而。加虫，又重其从。此并二字。呂，譌一字者也。从者失，从滋。

者不滋，自隸一變之楷，再變之而字體莫之辨識矣。一曰音聲之原，可呂知農之从農，凶聲。五篇，凶窗同考。工記，匠人四旁，兩夾窗。窗一音恩。徐鍇，呂爲當。从凶，乃得聲，非也。移之，从禾，多聲。古音弋多，反楚辭。夫聖人者，不凝滯於物，而能與世推移。舉世皆濁，何不涵其泥而揚。

其波徐錯。𠄎為多與移聲不相近非也。能之足。侶鹿从肉。𠄎聲。古音奴來。奴代反。詩其湛曰樂。各奏爾能。賓載手仇。室人入。又酌彼康爵。𠄎奏爾時。徐鉉等。𠄎為𠄎非聲。疑象形非也。摘之从手。啻聲。陟革反。去聲。則陟寘反。啻與商同。文摘與適同聲。詩勿予禍適。稼穡匪解。徐鉉

等。𠄎為當从適省。乃得聲非也。此音聲之可據者也。一曰訓詁之遺。可𠄎補。易其牛。𠄎𠄎。一角仰也。爾雅皆踊。𠄎郭注。今豎角牛也。書西伯既成。黎成从戈。今聲殺也。不當作戡。戡刺也。詩深則砭砭。从水。从石。履石渡水也。在彼淇厲。蒙梁而言亦此訓也。得此。𠄎𠄎。一為𠄎𠄎。

鬻詹諸也縞衣縹巾縹从糸卑聲未嫁
女所服處子也周禮姚五帝於四郊姚
畔也爲四時界祭其中也春秋傳脩涂
梁灑灑荊州浸也職方氏豫州其浸波
灑鄭注春秋傳曰楚子除道梁灑則灑
宜屬荊州在此非也闕碧之甲碧水邊
石也論語小人窮斯嫫矣嫫从女監聲

過蹇也孟子咄咄猶沓沓咄咄多言也
沓沓語多沓沓也所謂言則非先王之
道也爾雅西至八國謂四極八从水八
聲西極之水也廣韻八府中切西方極
遠之國又普八切西極水名也不當作
邠邠周大王国也此訓詁之可據者也
部召屬之體召別之音召審之訓召繫

自辛 不明

之文字之事加諸茂矣後之非毀許君者或摘其一文或泥其一說歷代召來不量與撼要無足論惟近日顧氏炎武脩紹絕業學者所宗而於是書亦有不盡然之言竊恐瞽說附聲信近疑遠是不可召不辯今如所舉秦从禾召地空禾宋从木爲居辭从平爲息威爲姑也

爲女陰毆爲擊聲困爲故廬瞽爲日無色貉之言惡火之字如畫狗有日不空有褻爲解衣耕弔爲人持弓會毆禽辱爲失耕時史爲束縛粹拙罰爲持刀罵詈勞爲火燒門宰爲阜人在屋下執事冥爲十六日月始虧刑爲刀守井凡此諸說皆始造文字取用有故必非許君

之所創作書契代遠難言強說復不當
 刪是言觀象闕文之訓明著於敘豈得
 言勦說穿鑿橫暴先儒乎至若江別汜
 涇鳥姝擊已速救各引載旆為坡當時
 孔壁古文未止齊魯韓三家之詩具在
 眾音襍陳姝形備視豈容廢百舉一去
 都即鄙邪又言別指一字言錘當劉言

聲 不全

粵當由言統當免此說亦非按本書之
 例从某者有其部也某聲者有其字也
 劉之从水劉聲紬之从糸由聲勉之从
 力免聲具著於篇乃知書闕有聞傳寫
 者之過謂別指一字言當之者謬矣記
 曰今人與居古人與稽居不當為法古
 乎易曰是興神物言前民用用不當為

童 當作童

卜中乎費誓之費改爲柴訓爲惡米按
陸德明經典釋文曾子問注作柴誓柴
音祕鄭君說也童爲男有鼻按易嚙其
童僕作童至僮之字國語使僮子備官
而未之聞章昭注僮僮蒙不達也史記
樂書使僮男僮女七十人俱歌本書敘
尉律學僮十七已上亦同當知僮子之

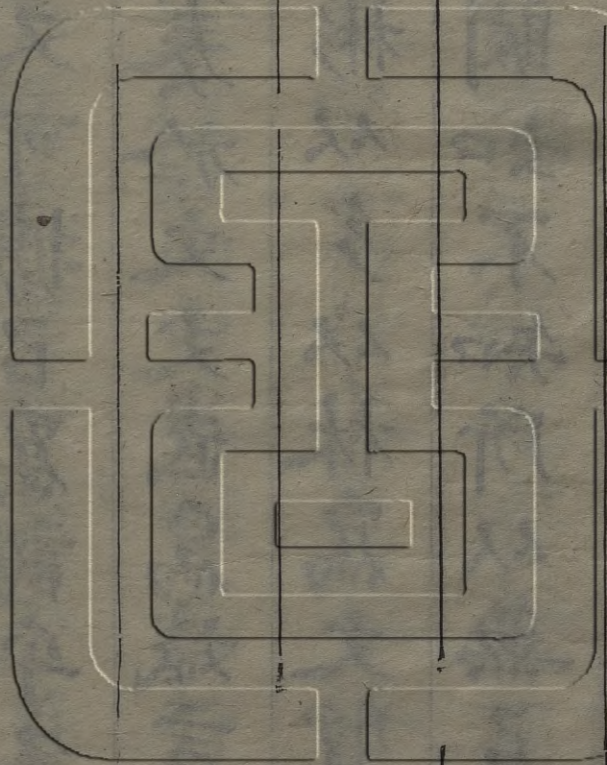
僮从人鼻人爲奴者正作童也訓參爲
商星乃連大書讀參商星也卽如水部
河水出焯煌塞外泐澤在昆侖下之例
明參與商同爲星非參商亦不知也其
引齊之郭氏及樂浪事古人往往隨事
博徵不拘拘一說也至援莽傳及讖記
呂劉之字爲非金刀謂許君脫其文按

劉之字从刀从金非聲非古酉字非非
也識記不可召正六書後漢書光武紀
論王莽召錢文有金刀改爲貨泉或召
貨泉字爲白水真人於篆貨或近真人
泉豈得爲白水邪五行志獻帝初僮謠
曰千里草何青青十日卜不得生召千
里草爲董十日卜爲卓按重字从壬東

聲非千里草早字爲日在甲上非十日
卜又可據召爲證乎又援魏大和初公
卿奏於文文武爲斌言古未嘗無斌字
按彬从彡从林爲文質備文武之字經
典闕如不知所从無召下筆徐鉉列之
俗書是也可據魏召疑漢乎凡顧氏
所說皆不足召爲許君病輒附疏之用

詔學者昭陽大荒落孟陬之月十八日

敘并書



說文解字標目

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

大興朱筠依宋本重付開雕

宛平徐瀚校字

說文解字第一

一 於 悉切

上 時 掌切

示 神 至切

三 蘇 甘切

王 雨 方切

玉 魚 欲切

玉 古 岳切

气 去 既切

士 鉏 里切

古 本切

中 丑 劉切

艸 倉 老切

𦵏

𦵏而
蜀切

𦵏

𦵏模
朗切

說文解字第三

川

小私
兆切

𡗗

八博
拔切

采

采蒲
蒐切

𦵏

半博
幔切

𦵏

牛語
求切

𦵏

犛里
之切

𦵏

告古
奧切

𦵏

口苦
后切

𦵏

口口
犯切

𦵏

况况
袁切

哭

哭苦
屋切

𦵏

茆子
苟切

𦵏

止諸
市切

𦵏

此北
末切

步

步薄
故切

𦵏

此雌
氏切

𦵏

正之
盛切

是

是承
旨切

𦵏

是丑
略切

𦵏

彳丑
亦切

𦵏

又余
忍切

𦵏

延丑
連切

𦵏

行戶
庚切

𦵏

齒昌
里切

𦵏

牙五
加切

足

足即
王切

𦵏

疋所
菹切

𦵏

品丕
飲切

𦵏

龠以
灼切

𦵏

冊楚
革切

說文解字第三

𦵏

阻阻
立切

𦵏

舌食
列切

𦵏

干古
寒切

𦵏

谷其
虐切

𦵏

只諸
氏切

𦵏

肉女
滑切

𦵏

句古
侯切

𦵏

斗居
蚪切

𦵏

古公
戶切

𦵏

十是
執切

𦵏

卉蘇
沓切

𦵏

言語
軒切

𦵏
左不全

諄

諄渠 慶切

音

音於 今切

辛

辛去 虔切

革

革士 角切

業

業蒲 沃切

卩

卩居 竦切

𠂔

𠂔普 班切

𠂔

𠂔渠 用切

異

異羊 吏切

𠂔

𠂔以 諸切

𠂔

𠂔居 玉切

𠂔

𠂔食 鄰切

𠂔

𠂔七 亂切

革

革古 覈切

𠂔

𠂔郎 激切

𠂔

𠂔郎 激切

爪

爪側 狡切

𠂔

𠂔几 劇切

𠂔

𠂔都 豆切

又

又于 救切

𠂔

𠂔臧 可切

𠂔

𠂔疏 士切

𠂔

𠂔章 移切

𠂔

𠂔尼 輒切

𠂔

𠂔余 律切

𠂔

𠂔胡 麥切

𠂔

𠂔徒 耐切

𠂔

𠂔苦 閑切

臣

臣植 鄰切

𠂔

𠂔市 朱切

𠂔

𠂔所 殺切

𠂔

𠂔市 朱切

寸

寸倉 困切

𠂔

𠂔符 皮符 羈切

𠂔

𠂔而 兗切

𠂔

𠂔普 木切

教

教古 孝切

𠂔

𠂔博 卜博 末切

𠂔

𠂔余 用余 訟切

𠂔

𠂔胡 艾胡 茅切

𠂔

𠂔力 几切

說文解字第四

𠂔

𠂔火 𠂔火 劣切

目

目莫 六切

𠂔

𠂔九 遇切

𠂔

𠂔武 眉武 悲切

盾

盾食 閏切

𠂔

𠂔疾 自疾 二切

𠂔

𠂔疾 白疾 二切

𠂔

𠂔父 鼻父 二切

酉 酉彼 利切 習似 羽王 矩切 佳職 追切

雀 雀息 遺切 雀胡 官切 瓦切 首模 結切

羊 羊與 章切 羴式 連切 瞿九 遇切 流切

雀 雀祖 合切 鳥都 了切 烏哀 都切 華北 潘切

聿 聿古 候切 堯於 堯切 紘於 都切 直職 緣切

杏 玄胡 涓切 予尹 呂切 放甫 妄切 受平 小切

叔 叔昨 干切 友五 割切 死息 姊切 丹古 瓦切

說文解字第五

骨 骨古 忽切 肉如 六切 筋居 筋切 刀都 牢切

刃 刃而 振切 勑恪 八切 丰古 拜切 素盧 對切

角 角古 岳切 岳切 岳切 岳切 岳切 岳切 岳切 岳切

竹 竹陟 玉切 箕居 之切 丌居 之切 左則 箇切

工 工古 紅切 珪知 珪切 巫武 夫切 甘古 三切

山 曰王 伐切 乃奴 亥切 乃苦 浩切 可肯 我切

庾

當作庾

說文解字第六

兮

兮胡雞切

号

号胡到切

于

于羽俱切

旨

旨職雉切

喜

喜虛里切

壹

壹中句切

鼓

鼓工戶切

豈

豈墟喜切

豆

豆徒候切

豐

豐盧啓切

豐

豐敷戎切

盧

盧許羈切

烏

烏荒鳥切

虎

虎呼古切

虢

虢五閑切

血

血武永切

口

口去魚切

去

去丘據切

血

血呼決切

庾

庾知庾切

丹

丹都寒切

青

青倉經切

井

井子郢切

皂

皂皮及切

兕

兕丑諒切

食

食乘力切

秦

秦入切

會

會戶外切

倉

倉七岡切

人

入人汁切

缶

缶方久切

矢

矢式視切

高

高古牢切

口

口古熒切

郭

郭古博切

京

京舉卿切

高

高許兩切

昂

昂胡口切

富

富芳逼切

向

向力甚切

香

香所力切

來

來洛哀切

麥

麥模獲切

文

文山危切

對

對昌克切

對

對舒閏切

韋

韋字非切

弟

弟特計切

久

久陟侈切

久

久舉友切

渠

渠渠列切

𦉳 一本作𦉴
𦉵 一本作垂
𦉶 一本作華

口 一本作 0

說文解字第七

亨	齊	母	明	冥	日
克苦 得切	齊徂 兮切	母古 丸切	明武 兵切	冥莫 經切	日人 質切
𦉷	𦉸	𦉹	𦉺	晶	旦
谷盧 彙切	束七 賜切	弓乎 惑切	同俱 永切	晶子 盈切	旦得 案切
𦉻	𦉼	𦉽	𦉾	𦉿	𦊀
禾戶 戈切	見匹 見切	束胡 感切	夕祥 易切	月魚 厥切	執古 案切
𦊁	𦊂	𦊃	𦊄	𦊅	𦊆
秝郎 擊切	鼎都 挺切	鹵徒 遼切	多 何切	有云 九切	於於 臆切

𦉳	口	巢	𦉵	𦉶	𦉷	木
𦉳胡 絳切	口羽 非切	巢鉏 交切	𦉵況 于切	𦉶普 活切	𦉷而 灼切	木莫 卜切
𦉴	員	𦉸	𦉹	𦉺	𦉻	東
員王 權切	𦉸親 吉切	𦉹戶 瓜切	𦉺所 庚切	𦉻止 而切	東得 紅切	
貝	束	𦉼	𦉽	𦉾	𦉿	林
貝博 蓋切	束書 玉切	𦉼古 今切	𦉽陟 格切	𦉾子 荅切	林力 尋切	
邑	𦊁	𦊂	𦊃	𦊄	𦊅	𦊆
邑於 汲切	𦊁胡 本切	𦊂古 稽切	𦊃是 為切	𦊄尺 律切	𦊅昨 才切	𦊆

黍

黍舒 呂切

香

香許 良切

米

米莫 禮切

穀

穀許 委切

囙

白其 九切

凶

凶許 容切

木

木匹 刃切

卦

卦匹 卦切

麻

麻莫 遐切

未

未式 竹切

希

希多 官切

韭

韭舉 友切

瓜

華古 呂力切

瓠

瓠胡 誤切

武

武延 延切

宮

宮居 戎切

呂

呂力 舉切

內

內胡 決切

寢

寢莫 鳳切

疒

疒女 疒切

口

口莫 狄切

月

月莫 保切

月

月莫 報切

兩

兩良 獎切

網

網文 紡切

西

西呼 訶切

巾

巾居 銀切

市

市分 勿切

說文解字第八

帛

帛旁 陌切

白

白旁 陌切

甫

甫毗 祭切

蕭

蕭陟 几切

人

人如 鄰切

匕

匕呼 跨切

屮

屮卑 履切

从

从疾 容切

比

比毗 至切

北

北博 墨切

丘

丘去 鳩切

似

似魚 音切

王

王他 鼎切

重

重柱 用切

裘

裘巨 鳩切

老

老盧 皓切

毛

毛莫 袍切

毳

毳此 芮切

尸

尸式 脂切

尺

尺昌 石切

尾

尾無 斐切

臥

臥吾 貨切

身

身失 人切

身

身於 機切

間

一本作間

𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
葛 𠂔五切	夷 𠂔息切	交 包布切	力 色所切	茲 司息切	分 趁無切	九 𠂔書切
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
檢 𠂔魚切	灰 𠂔五切	力 苟已切	京 卯去切	移 厄章切	分 文無切	九 𠂔古切
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
旱 𠂔呼切	山 𠂔所切	偉 鬼居切	益 辟必切	結 𠂔子切	銜 𠂔所切	俞 須相切
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
官 九胡切	臻 𠂔所切	勿 田敷切	交 𠂔布切	刃 印於切	口 后胡切	銜 𠂔所切

說文解字第九

頁	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
結 頁胡切	笑 覷弋切	戶 𠂔公切	鄰 儿如切	希 衣於切	九 百書切
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
九 百書切	劍 欠去切	前 先蘇切	榮 兄許切	止 履良切	九 百書切
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
箭 面彌切	錦 飲於切	谷 秃他切	岑 先側切	流 舟職切	面 彌切
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
克 𠂔彌切	連 次叙切	甸 見古切	教 兒莫切	良 方府切	𠂔 𠂔切

亦他 不明

羽 不全

然

火呼 斤切 炆語

鼠

鼠書 呂切

能

能奴 登切

熊

熊羽 宮切

火

火呼 果切

炎

炎于 廉切

黑

黑呼 北切

凶

凶楚 江切

焱

焱以 冉切

炙

炙之 夜切

赤

赤昌 石切

大

大徒 蓋切

亦

亦羊 益切

大

大阻 力切

天

天於 兆切

交

交古 交切

允

允鳥 光切

壺

壺戶 姑切

壹

壹於 悉切

幸

幸尼 輒切

奢

奢式 車切

亢

亢古 郎切

本

本土 刀切

亦

亦古 老切

亦

亦他 達切

夫

夫甫 無切

立

立力 入切

立

立蒲 迴切

危

危魚 爲切

石

石常 隻切

長

長直 良切

勿

勿文 弗切

丹

丹而 琰切

而

而如 之切

豕

豕式 視切

豕

豕羊 至切

且

且居 例切

豚

豚徒 蒐切

豕

豕池 介切

豕

豕徐 姊切

易

易羊 益切

象

象徐 兩切

說文解字第十

馬

馬莫 下切

廌

廌宅 買切

鹿

鹿盧 谷切

廌

廌倉 胡切

兔

兔丑 略切

兔

兔湯 故切

莫

莫胡 官切

犬

犬苦 泫切

軌
當作軌

囟

進切
囟息

思

茲切
思息

心

林切
心息

規

規切
規才

說文解字第十一

水

軌切
水式

壘

壘切
林之

類

類符
真切

𠂔

𠂔切
姑

川

外切
川古

川

緣切
川昌

泉

泉疾
緣切

泉

遵切
泉詳

永

憬切
永于

𠂔

卦切
𠂔匹

尙

谷古
祿切

尙

尙切
尙筆

雨

矩切
雨王

雲

雲王
分切

魚

魚語
居切

魚

居切
魚語

燕

甸切
燕於

龍

龍力
鍾切

飛

飛甫
微切

非

非甫
微切

十

孔息
晉切

說文解字第十二

𠂔

𠂔切
乞鳥

𠂔

𠂔切
不方

至

至脂
利切

𠂔

𠂔切
西先

𠂔

𠂔切
古郎

鹽

鹽余
廉切

戶

戶侯
古切

門

門莫
奔切

耳

耳而
止切

臣

臣弋
之切

𠂔

𠂔切
手書

𠂔

𠂔切
乖古

女

女尼
呂切

𠂔

𠂔切
母武

民

民彌
鄰切

𠂔

𠂔切
小於

𠂔

𠂔切
𠂔余

𠂔

𠂔切
𠂔弋

氏

氏承
百切

氏

氏丁
禮切

卯 當作卯
上 當作上

戈

戈古
禾切

戍

戍王
伐切

戡

我五
可切

𠄎

月
一衢切

𠄎

𠄎巨
今切

𠄎

謹
於切

𠄎

方
武切

𠄎

禮
口胡切

𠄎

良
口府切

𠄎

曲丘
玉切

𠄎

當側
詞切

𠄎

寡
瓦五切

弓

弓居
戎切

𠄎

兩其
弱切

𠄎

弦胡
田切

𠄎

計
系胡切

說文解字第十三

𠄎

糸莫
狄切

𠄎

繁桑
故切

𠄎

絲息
茲切

率

律所
率切

𠄎

虫許
偉切

𠄎

蟲古
龜切

𠄎

蟲直
弓切

𠄎

風方
戎切

𠄎

它託
何切

𠄎

龜居
追切

𠄎

黽莫
杏切

𠄎

卯盧
管切

二

二而
至切

土

土它
魯切

土

土吾
聊切

𠄎

董巨
斤切

里

里良
止切

田

田待
季切

田

畱居
良切

黃

黃乎
光切

𠄎

男那
含切

𠄎

力林
直切

𠄎

荔胡
頰切

說文解字第十四

金

金居
音切

𠄎

𠄎古
賢切

𠄎

勺之
若切

几

几居
履切

且

且干
也切

尺

斤舉
欣切

𠄎

斗當
口切

𠄎

牙莫
浮切

占
一本作古

車

車尺
遮切

𨋖

自都
回切

𨋗

自房
九切

𨋘

醉似
韻切

𨋙

軌
公力切

𨋚

四息
利切

𨋛

宁直
呂切

𨋜

劣陟
發切

亞

亞衣
駕切

𨋝

五疑
古切

𨋞

六力
竹切

𨋟

七親
吉切

九

九舉
有切

𨋠

九人
古切

𨋡

𨋢許
救切

𨋣

狎占
甲切

乙

乙於
筆切

丙

丙兵
永切

𨋤

丁當
經切

𨋥

戊莫
候切

己

己居
擬切

巳

巳伯
加切

𨋦

庚古
行切

𨋧

辛息
鄰切

𨋨

𨋩皮
免切

壬

壬如
林切

𨋪

癸居
誅切

𨋫

子即
里切

了

了盧
鳥切

𨋬

弄盲
充切

𨋭

去他
骨切

𨋮

丑敕
久切

寅

寅弋
真切

卯

卯莫
飽切

辰

辰植
鄰切

巳

巳詳
里切

午

午疑
古切

未

未無
沸切

申

申失
人切

酉

酉與
久切

酉

酉字
秋切

戌

戌辛
聿切

亥

亥胡
改切

說文解字標目

祿 不當从禾
縣 不全

居

上多、宜去

說文解字第一上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

大興宋筠依原本重付開雕

宛平徐瀚校字

十四部 六百七十二文 重八十

凡萬六百三十九字

文三十一

新附



一 惟初太始道立於一造分天地化成

萬物凡一之屬皆从一於悉切

一

古文

一

始也从一从兀徐鍇曰元者善之長也故从一愚袁切

一

顛也至高無上从一大他前切

一

大也从一不聲敷慈切

一

治人者也从一从史

史亦聲徐鍇曰吏之治人心主於一故从一力置切

文五

重一

一 高也此古文上指事也凡上之

屬皆从一

時掌切

上

篆文

上

諦也王天下之號也从上束聲都計切

上

古文帝古

文諸上字皆从一篆文皆从二二古文上字平言示辰龍童音章皆从古文上

一

溥也从二闕方

聲步光切

一

古文

一

亦古文

一

籀文

一

底也指事

胡雅切

下

篆文

文四

重六

示 天垂象見吉凶所以示人也从二

二古文

三垂日月星也觀乎天文

以察時變示神事也凡示之屬皆

从示 神至切

以漢 當作此漢
禮 當作禮

𠄎 一本作 𠄎

𠄎 古文 示 祔 上 諱 臣鉉等曰以漢安帝名也 福也當从示古聲候古切

禮 履也所以事神致福也从示从豐豐亦聲靈啓切 𠄎 古文 禮

禮吉也从示 𠄎 以真受福也从示 𠄎 示真聲側鄰切 祿 福也从示 𠄎 聲盧谷切

履也从示 𠄎 聲息移切 𠄎 祥也从示 𠄎 聲陟盈切 祥 福也从示 𠄎 聲

羊聲一云 𠄎 福也从示 止 𠄎 祜也从示 𠄎 聲方六切

善似羊切 𠄎 助也从示 右 𠄎 吉也从示 其 𠄎 籀文 𠄎 聲于救切 𠄎 聲渠之切 𠄎 从基

敬也从示 𠄎 聲旨移切 𠄎 安福也从示 是 𠄎 聲易 𠄎 曰禊既平市支切 𠄎

𠄎 一本作 𠄎

天神引出萬物者也 从示申聲食鄰切 祔 地祇提出萬物者也 从示氏聲巨支切 𠄎

神也从示 必 𠄎 戒潔也从示 齊 𠄎 籀文 齋 从 𠄎 聲兵媚切 𠄎 省聲側皆切 𠄎 籀文 齋 从 𠄎 聲

禱 潔祀也 一曰精意以享 為禋 从示 聖 聲於真切 𠄎 籀文 祭 从 𠄎 聲

祭祀也从示 以 𠄎 祭無已也从示 𠄎 祀或 手持肉子例切 𠄎 巴聲詳里切 𠄎 从異

燒柴焚燎以祭 天神 从示 此 聲 𠄎 古文 柴 虞書曰至于岱宗 柴 仕皆切 𠄎 从隋省

以事類祭 天神 从 𠄎 示類聲力遂切 𠄎 祔 祔祖也从示 危聲過委切

後死者合食於先祖 从示 付 聲符遇切 祖 始廟也从示 且聲則古切

比當作此

彭示

門內祭先祖所以傍徨从示彭聲詩曰祝祭于繫補盲切

彭或

从方

示

告祭也从示告聲苦浩切

示

宗廟主也周禮有郊宗石室一日大夫以石為主从

示从石石亦

聲常隻切

示

以豚祠司命从示比聲漢律曰祠祀司命卑履切

示

春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣似茲切

示

示勺聲

示

諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘特計切

示

大合祭先祖親

疏遠近也从示合周禮曰三歲一祫侯夾切

示

灌祭也从示果聲古玩切

示

也从示毳聲讀若春麥為彙之彙臣鉉等曰春麥為彙今無此語且非異文所未詳也比芮切

示

祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省易曰兌為口為巫之六切

示

祝福也从示雷聲力救切

示

除惡祭也从示灰聲敷勿切

示

求福也从示斤聲渠稀切

示

告

求福也从示壽聲都浩切

示

禱或

籀文

示

設縣蕪為營以

禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也从示榮省聲一日榮衛使災不生禮記曰雩祭祭水旱為命切

示

礫禳祀除癘殃也古者燧人

示

會福祭也从示从會

會亦聲周禮曰禴之祝號古外切

示

祭天也从示單聲時戰切

示

祀也从示御聲

魚舉

示

祀也从示昏聲古未切

示

祭也从示某聲莫梧切

示

示

祭具也从示
胥聲私呂切

社內盛以蜃故謂之祫天子所以
親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石

尚來歸祫
時忍切

而祀之曰禡从示馬聲周禮
曰禡於所征之地莫駕切

宗廟奏祓樂从
示戒聲古哀切

禡
禡
禡

禡
禡
禡

禡都
皓切

禡
禡
禡

禮二十五家為社各樹
其土所宜之木常者切

社
社

社
社
社

精氣感祥从示侵省聲春秋
傳曰見赤黑之禡子林切

禡
禡

禡
禡
禡

高聲胡
果切

禡
禡

禡
禡

禡
禡

禡
禡

神禍也从示
出雖遂切

禡
禡

禡
禡

禡
禡

禡
禡

地反物為禡也从
示芙聲於喬切

禡
禡

禡
禡
禡

也讀若筭
蘇貫切

禡
禡

禡
禡
禡

親廟也从示爾聲一本
云古文禡也泥米切

禡
禡

禡
禡
禡

胡神也从示
天聲火干切

禡
禡

禡
禡
禡

福也从示
凡祭必受胙胙即福也此

禡
禡

禡
禡
禡

字後人所
加徂故切

禡
禡

禡
禡
禡

文四
新附

禡
禡
禡

一三二天地人之道也从三數凡三之屬

皆从三 蘇甘切

𠄎

古文三从弋

文一

重一

王

天下所歸往也董仲舒曰古之

造文者三畫而連其中謂之王三

者天地人也而參通之者王也孔

子曰一貫三為王凡王之屬皆从

王

李陽冰曰中畫近上王者則天之義兩方切

夫君 當作大君

𠄎

古文

𠄎

餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門

中周禮曰閏月王居門中終月也如順切

自王

大也从自自始也始皇者三皇夫君也自讀若鼻今

俗以始生子為鼻子胡光切

文三

重一

王

石之美有五德潤澤以溫仁之方

也鰓理自外可以知中義之方也

其聲舒揚專以遠聞智之方也不

撓而折勇之方也銳廉而不攸絜

之方也象三玉之連一其貫也凡玉

之屬皆从玉 陽冰曰三畫正均如貫玉也魚欲切

玉 古文 玉也从玉資 聲洛簫切 玉也从玉敬 聲居領切 玉也从玉典 聲春秋傳曰

玩切 玉也从玉憂聲 讀若柔耳由切 玉也从玉敷聲 讀若鬲即擊切 玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠魯之寶玉从玉番聲孔子曰美哉璠璠遠而望之 奕若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝附哀切

璠 璠璠也从玉番聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

王也 當作玉也

璠 當作璠

璠 當作璠 璠 當作璠

玕 當作玕

貫玉 宜淨

之方也象三玉之連一其貫也凡玉

之屬皆从玉 陽冰曰三畫正均如貫玉也魚欲切

玉 古文 玉也从玉資 聲洛簫切 玉也从玉敬 聲居領切 玉也从玉典 聲春秋傳曰

玩切 玉也从玉憂聲 讀若柔耳由切 玉也从玉敷聲 讀若鬲即擊切 玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠魯之寶玉从玉番聲孔子曰美哉璠璠遠而望之 奕若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝附哀切

璠 璠璠也从玉番聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

也从玉俞 聲羊朱切 玉也从玉工 聲戶工切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

璠 璠璠也从玉璠聲 讀若柔耳由切 璠璠美玉也从玉璠聲 居隱切

古文

瓊

上肉目璿

珠

玉磬也从玉求聲巨鳩切

璵

球或从璿

璿 美玉也从玉璿聲力尋切

璿

瑞玉園也从玉辟聲比激切

璵

大孔璧人君上除陛以相引从玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧王眷切

璵

若一謂之環从玉

璵

半璧也从玉黃聲戶光切

璵

瑞玉大八寸似車釭从玉

宗聲藏宗切

璵

發兵瑞玉為虎文从玉从虎虎亦聲春秋傳曰賜子家雙琥呼古切

璵

圭有琬者从玉宛聲於阮切

龍龍亦聲力鍾切

璵

禱旱玉龍文从玉从龍

璵

圭有琬者从玉宛聲於阮切

剡上為圭半圭為璋

璋

璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以繡諸良切

壁上起美色也从玉炎聲以冉切

琰

圭尺二寸有瓚以祠宗廟

瓚

大圭也从玉介聲周書曰稱奉介圭古拜切

圭尺二寸有瓚以祠宗廟

瓚

圭也

瓚

桓圭公所執从玉獻聲胡官切

大圭長三尺抒上終葵

瓚

首从玉廷聲他鼎切

瓚

諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之

似犁冠周禮曰天子執瓚四寸从玉冒冒亦聲莫報切

瓚

古文

瓚

玉佩从玉敷聲

古了人切

瓚

佩上玉也所以節行止也从玉行聲戶庚切

瓚

玉佩也从玉史聲古穴切

以玉為信也从玉耑徐鍇

瓚

曰耑諦也會意是偽切

瓚

亦聲仍吏切

以玉充耳也从玉真聲詩曰玉之瑱兮臣鉉

瓚

等曰今充耳字更从玉旁充非是他甸切

璵

璵或

璵

佩刀上飾天子以玉諸侯

璵

佩

下飾天子以玉从

璵

劍鼻玉也从玉

璵

車蓋玉

蚤聲側

璵

圭璧上起兆璵也从玉篆省

璵

璵

从玉且聲

璵

弁飾往往冒玉也

璵

璵

璵

玉飾如水藻之文从玉巢聲

璵

垂玉也冕飾从

璵

虞書曰璵火粉米子皓切

璵

璵

璵

璵

璵

璵

不成字凡从晶者竝

璵

璵

璵

璵

璵

从玉此聲詩曰新

璵

玉英華相帶如瑟弦从玉瑟

臺有玼干禮切

璵

璵

璵

璵

璵

上肉中玉英華羅列秩秩从玉巢聲逸論語

璵

璵

璵

璵

熒省聲一曰石之次玉者逸

璵

璵

璵

璵

論語曰如珉之瑩烏定切

璵

璵

璵

璵

璵

璵

璵玉色如

璵

璵

璵

璵

璵

璵

也从玉豕

璵

璵

璵

璵

璵

璵

聲竹角切

璵

璵

璵

璵

璵

璵

璠 一本作璠

玉聲也从玉丁聲齊太公
子伋諡曰玨公當經切
璠 玉聲也从玉
璠 玉聲楚耕切
璠 玉聲

璠 玉聲也从玉
璠 玉聲平光切
璠 石之似玉者从
璠 玉禹聲玉矩切

璠 石之次玉者以為系璧从玉丰聲讀若
璠 詩曰瓜瓞蕃蕃一曰若食蚌補蠔切
璠 璠聲也從玉
璠 勒聲盧則切
璠 璠居聲

璠 璠聲也從玉
璠 勒聲也從玉
璠 勒聲盧則切
璠 璠居聲

璠 璠聲也從玉
璠 勒聲也從玉
璠 勒聲盧則切
璠 璠居聲

璠 璠聲也從玉
璠 勒聲也從玉
璠 勒聲盧則切
璠 璠居聲

璠 璠聲也從玉
璠 勒聲也從玉
璠 勒聲盧則切
璠 璠居聲

璠 不明 牽 當作 牽

璠 一本作 璠 取 當作 取

制 璠 石之似玉者从
璠 玉巢聲子皓切
璠 石之似玉者从
璠 聲讀若津將鄰切

璠 石之似玉者从
璠 玉替聲側岑切
璠 石之似玉者从
璠 聲讀若葱倉紅切

璠 石之似玉者从
璠 聲讀若鎬乎到切
璠 石之似玉者从
璠 聲讀若曷胡捌切

璠 石之似玉者从
璠 王取聲烏貫切
璠 石之次玉者从
璠 玉變聲蘇叶切

似玉者从玉句聲
璠 讀若苟古厚切
璠 石之似玉者从
璠 玉言聲語軒切

玉盡聲
璠 徐刃切
璠 石之似玉者从
璠 聲讀若維以追切

聲安
璠 古切
璠 石之似玉者从
璠 聲讀若眉武悲切

瓊當作瓊

石之似玉者从玉
聲讀與私同息夷切

玉屬从玉旻聲
讀若沒莫悖切

石之青美者从玉
石白聲兵尺切

石之美者从玉
民聲武巾切

蚌之陰精从玉朱聲春秋國語
曰珠以禦火災是也章俱切

均礫明珠色从
玉勺聲都歷切

水中出玼珠玼珠
之有聲步因切

言文一上

十

而玼玼臣鉉等曰劬亦
音麗故以為聲郎計切

而玼玼
火齊玫瑰也一曰石之
美者从玉文聲莫栢切

圓好公
珠不圓也从玉
幾聲居衣切

琅玕也从玉干聲禹貢
雒州球琳琅玕古寒切

生於海或生於山从
玉刪省聲蘇干切

也出西胡中从
玉卯聲力求切

玉獻聲
金之美者與玉同色从玉湯聲禮
以周切

石之似玉者从
玉干聲羽俱切

黑石似玉者从玉皆
聲讀若諧戶皆切

石之美者从玉
日揚州貢瑤琨古渾切

玉之美者从
玉宐聲詩曰

珠也从玉比
聲宋弘云淮

蜃屬从玉劬聲
禮佩刀士瑤

蜃屬从玉劬聲
禮佩刀士瑤

蜃甲也所以飾物也从玉
兆聲禮云佩刀天子玉琫

玫瑰从玉
鬼聲一曰

琅玕似珠者从玉
良聲魯當切

古文
珊瑚

石之有
光璧珮

遺玉
也从

雨聖

靈巫以玉事神从
玉需聲郎丁切

靈巫

靈或从巫

文一百二十六

重十六

珈

婦人首飾从玉加聲詩曰副笄六珈古牙切

環屬从玉虞聲見

山海經彊魚切

琖

玉爵也夏曰琖殷曰斚周曰爵从玉戔聲或从血阻限切

琖

寶也从玉深省聲丑林切

瑄

華飾也从玉當聲都郎切

瑄

珠五百枚也从玉非聲普乃切

珂

玉也从玉可聲

可聲苦何切

玕

玉也从玉干聲去里切

璫

玉也从玉羽聲況圭切

璫

璫 璫玉光也从玉崔聲七罪切

璫

玉光也从玉粲聲倉案切

璫

玉也从玉叔聲昌六切

琯

璧六寸也从玉宣聲須緣切

琯

玉也从玉共聲拘竦切

文十四

新附

珏

二玉相合為一珏凡珏之屬皆从

珏

古岳切

班

珏或从散

班

分瑞玉从珏从刀布還切

班

車容間皮篋古者使奉玉

以藏之从車珏讀與服同房六切

文三

重一

气

雲气也象形凡气之屬皆从气

去既

氣

祥氣也从气
分聲符分切

雨

氛或
从雨

切

文二

重一

士事也數始於一終於十从一从十

孔子曰推十合一為士凡士之屬

皆从士

鉏里切

埶

夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同蘇計切

婿

婿或从女

壯

大也从士斗聲側亮切

壇

舞也从士尊聲詩曰壇壇舞我慈損切

文四

重一

上下通也引而上行讀若凶引而

下行讀若退凡一之屬皆从一古本切

中

和也从口丨上
下通陟弓切

中

古文

中

籀文

中

旌旗杠兒从丨从
从亦聲丑善切

文三

重二

說文解字第一上

說文解字弟一下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

大興朱筠依宋本重付開雕

宛平徐瀚校字

艸木初生也象一 出形有枝莖也

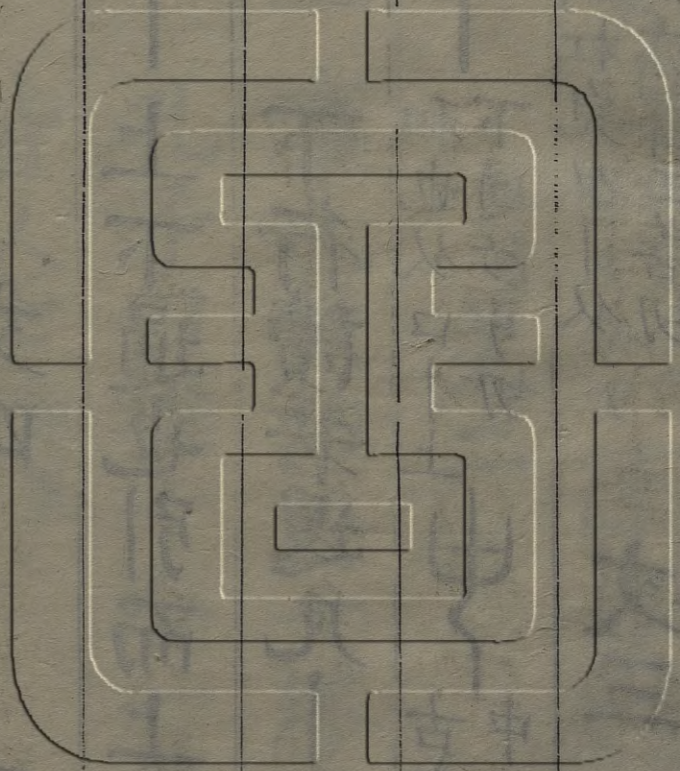
古文或以為艸字讀若徹凡中之

屬皆从中尹彤說

臣鉉等曰一上下通也象艸木萌芽通徹

地上也

丑列切



上當作匕

𦵏 禾粟下生莠从艸秀聲讀若酉与久切

𦵑 葩或从艸𦵑聲麻賁

異聲羊 𦵒 桂荏也从艸𦵒聲素孤切

𦵓 菜也从艸矢聲失上切

𦵔 菜也从艸𦵔聲彊惟切

蓄虞也从艸 𦵕 菜也从艸祖聲則古切

魚 𦵖 菜也似藿从艸微聲無非切

𦵗 泉實也从艸肥聲房未切

麻母也从艸子聲一曰芋即泉也疾吏切

桂荏蘇从艸任聲如甚切

菜之美者雲夢之莖从艸豈聲驅喜切

御溼之菜也从艸彊聲居良切

菜也似蘇者从艸虞聲彊

籀文 薇省 菜也从艸唯聲

以水 𦵘 菜類蒿从艸近聲周禮有苽菹巨巾切

莧菜也从艸見聲侯潤切

言𦵙𦵙驚辭故曰駭人王遇切

聲彊 大菊蓮麥从艸魚切

藎荷也一名菑菹从艸襄聲汝羊切

蘆菔也一曰薺根从艸盧聲落乎切

萍也無根浮水而生者从艸平聲符兵切

兌文二下

三

蕙

大萍也从艸賓聲符真切

蕙

染青艸也从艸監聲魯甘切

蕙

令

忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得蕙艸況袁切

蕙

或从

蕙

或从

蕙

營藟香艸也从艸宮聲去弓切

蕙

司馬相如說營或从弓

蕙

營藟也从艸窮聲渠弓切

蘭

香艸也从艸蘭聲落干切

蕙

艸出吳林山从艸姦聲古顏切

蕙

蘆屬可以

香口从艸俊聲息遺切

蕙

芄蘭莞也从艸丸聲詩曰芄蘭之枝胡官切

蕙

楚謂之藟

藟

晉謂之藟齊謂之藟从艸離聲許嬌切

蕙

江離藟蕙从艸離聲呂之切

蕙

也

从艸臣聲昌改切

蕙

藟蕙也从艸麋聲靡爲切

蕙

香艸也从艸熏聲許云切

蕙

水篇菰从艸水毒聲讀若督徒沃切

蕙

篇菰也从艸扁聲方沔切

蕙

篇菰也从艸筑省聲陟玉切

蕙

芄輿也从艸稊聲去謁切

蕙

輿

也从艸气聲去訖切

蕙

馬莓也从艸母聲母臯切

蕙

艸也从艸各聲古額切

蕙

甘艸也从艸甘古三切

蕙

艸也从艸予聲可爲繩直呂切

蕙

艸也从艸盡聲徐刃切

蕙

艸也从艸述聲食聿切

蕙

蕙冬艸从艸忍聲而軫切

蕙

蕙楚銚弋一名羊桃从艸長聲直良切

蕙

芙也从艸魚聲古詣切

蕙

艸也从艸里聲讀若釐里之切

蕙

釐艸也一曰拜商藿从艸翟聲徒弔切

𧈧 當作𧈧

𧈧 堇艸也从艸及聲 讀若急居立切 𧈩 山莓也从艸 肯聲子賤切 𧈪 人蔓藥艸出 上黨从艸漫

毒艸也从艸 務聲莫侯切 𧈫 卷耳也从艸 務聲止考切 𧈬 艸也可以染留黃 从艸戾聲郎計切

聲山 林切 𧈭 鳧葵也从艸 寧聲洛官切 𧈮 蒿也从艸毗 聲房脂切 𧈯 艸也从 艸辟 聲私列切 𧈰 薏苳从艸 音聲一曰

王矩 切 𧈱 收聲渠遙切 𧈲 𧈳 𧈴 𧈵 𧈶 𧈷 𧈸 𧈹 𧈺 𧈻 𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭 𧭮 𧭯 𧭰 𧭱 𧭲 𧭳 𧭴 𧭵 𧭶 𧭷 𧭸 𧭹 𧭺 𧭻 𧭼 𧭽 𧭾 𧭿 𧮀 𧮁 𧮂 𧮃 𧮄 𧮅 𧮆 𧮇 𧮈 𧮉 𧮊 𧮋 𧮌 𧮍 𧮎 𧮏 𧮐 𧮑 𧮒

今人當作令

如李今人宜于从艸呂
聲周書所說羊止切

𦵏

芄藩也从艸
尋聲徒含切

𦵏

艸也从艸
聲古歷切

𦵏

艸也从艸
聲去鳩切

𦵏

艸也
从艸

固聲古
慕切

𦵏

艸也从艸
聲古案切

𦵏

諸蔗也从艸
諸聲章魚切

𦵏

諸蔗也从艸
庶聲之夜切

𦵏

艸也
王萑也从艸
負聲房九切

艸也从艸
聲斯義切

𦵏

艸也从艸
聲陟官切

𦵏

艸也
聲胡田切

𦵏

艸也味苦
江南食以下
氣从艸天聲
烏浩切

𦵏

艸也
聲胡田切

𦵏

艸也从艸
籀文囿于救切

𦵏

艸也从艸
聲芳無切

𦵏

𦵏

不全

兔瓜也从艸
寅聲翼真切

𦵏

一馬帝也从艸
并聲薄經切

𦵏

水邊艸也
艸猶聲以周

切

𦵏

艸也从艸
聲鳥肝切

𦵏

蓁月爾也从艸
蓁聲渠之切

𦵏

兔葵也从艸
省聲香衣切

𦵏

灌渝从艸
讀若萌莫中切

𦵏

盜庚也
从艸復

聲房
六切

𦵏

卷耳也从艸
令聲郎丁切

𦵏

艸也从艸
薏苡古送切又古禪

切

𦵏

茅菑也一名薺
艸復聲渠營切

𦵏

菑也从艸
聲方又切

𦵏

當也从艸
聲方六切

𦵏

苗也从艸
聊切又湯彫切

𦵏

蔣也从艸
歷切又他六切

𦵏

艸枝枝相值
葉葉相當
从艸易聲楮羊切

𦵏

𦵏

取 當作取

胡子 當作胡了

浦 不明

當作

已發爲芙蓉从艸中下 芙蓉之實也从艸中加 芙蓉莖
艸聞聲徒感切 艸連聲洛賢切 从艸加

聲古中何 芙蓉葉从艸 何聲胡奇切 芙蓉本从艸中
牙切 芙蓉根从艸水 天籥也从艸 密聲美必切

易以爲數天子著九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺从艸者聲式脂切 龍聲盧紅切 蒿屬生干
夫五尺士三尺从艸者聲式脂切 香蒿也从艸 取聲去刃切

莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
从堅 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

切 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
也从艸蕭中 蕭也从艸秋 聲蘇彫切 聲七由切

也从艸蕭中 蕭也从艸秋 聲蘇彫切 聲七由切 臭芷也从艸
聲蘇彫切 聲七由切 勻聲胡子切

王慧也从艸 治牆也从艸 聲于鬼切 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
深切 治牆也从艸 聲于鬼切 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

允聲直 治牆也从艸 聲于鬼切 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
深切 治牆也从艸 聲于鬼切 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
艸也 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或
莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或 莖或

艸 荖或从
行同

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 艸也从艸
鞞聲古渾

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

切 魚毒也从艸
元聲愚袁切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

也 荖餘也从艸
失聲徒結切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

也 荖餘也从艸
失聲徒結切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

也 荖餘也从艸
失聲徒結切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

也 荖餘也从艸
失聲徒結切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

荖 荖餘也从艸
妾聲子葉切

艸

中，缺宜補

桑莢从艸覃
聲慈衽切

木耳也从艸
奕聲

一曰箭莢而充切

桑實也

桑實也

桑實也

聲常 衽切

果也从艸
均聲

果也从艸
均聲

果也从艸
均聲

果也从艸
均聲

果也从艸
均聲

果也从艸
均聲

木莖朝華暮落者从艸
聲詩曰顏如薜華舒閏切

菜莢茶屬从艸
朱聲而朱切

菜莢茶屬从艸
朱聲而朱切

菜莢茶屬从艸
朱聲而朱切

菜莢茶屬从艸
朱聲而朱切

菜莢茶屬从艸
朱聲而朱切

菜莢茶屬从艸
朱聲而朱切

實裏如表者从
艸求聲巨鳩切

楚木也从艸
刑聲舉卿切

楚木也从艸
刑聲舉卿切

楚木也从艸
刑聲舉卿切

楚木也从艸
刑聲舉卿切

楚木也从艸
刑聲舉卿切

楚木也从艸
刑聲舉卿切

水衣从艸治
聲徒哀切

萌芽也从艸
牙聲五加切

萌芽也从艸
牙聲五加切

萌芽也从艸
牙聲五加切

萌芽也从艸
牙聲五加切

萌芽也从艸
牙聲五加切

萌芽也从艸
牙聲五加切

艸明聲

艸初生出地兒从艸
出聲

艸初生出地兒从艸
出聲

艸初生出地兒从艸
出聲

艸初生出地兒从艸
出聲

艸初生出地兒从艸
出聲

艸初生出地兒从艸
出聲

武庚切

詩曰彼茁者葭鄒滑切

詩曰彼茁者葭鄒滑切

詩曰彼茁者葭鄒滑切

詩曰彼茁者葭鄒滑切

詩曰彼茁者葭鄒滑切

詩曰彼茁者葭鄒滑切

垂

當作垂

莖聲戶耕切

莖也从艸廷聲特丁切

莖也从艸廷聲特丁切

莖也从艸廷聲特丁切

莖也从艸廷聲特丁切

艸之小者

文銳字讀若芮居例切

華盛从艸不聲一曰茱萸

華盛从艸不聲一曰茱萸

縛牟切

華也从艸肥聲普巴切

艸之皇榮也从艸尹聲羊捶切

艸之皇榮也从艸尹聲羊捶切

黃華从艸蕤聲讀若壞乎瓦切

若之黃華也从艸與聲一曰末也方小切

華盛从艸爾聲詩曰彼爾惟何兒氏切

華盛从艸爾聲詩曰彼爾惟何兒氏切

而不實者一曰黃英从艸央聲於京切

華盛从艸爾聲詩曰彼爾惟何兒氏切

華盛从艸爾聲詩曰彼爾惟何兒氏切

華盛从艸爾聲詩曰彼爾惟何兒氏切

艸盛从艸婁聲詩曰葦葦萋萋七稽切

艸盛从艸奉聲補蠓切

艸盛从艸奉聲補蠓切

艸盛从艸奉聲補蠓切

疑聲詩曰黍稷疑疑魚已切

艸木華垂兒从艸隹聲儒佳切

青齊沈冀謂木

青齊沈冀謂木

細枝曰菱从艸菱聲子紅切

艸菱移从艸移聲弋支切

艸木形从艸原聲愚袁切

艸木形从艸原聲愚袁切

艸實从艸爽聲古叶切

瓜當也从艸帶聲都計切

艸耑从艸屮聲武方切

艸耑从艸屮聲武方切

艸耑从艸屮聲武方切

艸隨省聲羊捶切

瓜當也从艸帶聲都計切

艸耑从艸屮聲武方切

艸耑从艸屮聲武方切

艸耑从艸屮聲武方切

諧切

菱也茅根也从艸均聲于敏切

艸根也从艸友聲春艸根枯引

艸根也从艸友聲春艸根枯引

之而發土為撥故謂之菱一曰艸之白華為菱北末切

艸盛也从艸凡聲詩曰芄芄黍苗房戎切

艸盛也从艸凡聲詩曰芄芄黍苗房戎切

華葉布从艸傅聲

華葉布从艸傅聲

艸木不生也一曰茅

艸木不生也一曰茅

艸多兒从艸折聲江夏

平春有荇亭語斤切

艸豐盛从艸戊聲莫候切

艸豐盛从艸戊聲莫候切

既 當作既

艸

艸茂也从艸 陽聲丑亮切

陰

艸陰地 陰聲於禁切

艸

艸兒

造聲初 救切

艸

艸木多益 絲省聲子之切

艸

艸旱盡也 倅聲詩曰蒹蒹

艸

山川徒 歷切

艸

艸兒 曰穀雖斃不斂許嬌切

艸

艸多兒 艸既聲居

艸

味切

艸

艸多兒 資聲疾茲切

艸

艸盛兒 秦聲側詵切

艸

艸惡

見从艸 聲所交切

艸

艸

艸

艸

艸

艸

濟北有薳平 縣仕苗切

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸 莫侯切

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸得風兒 讀若婪盧含切

艸

艸

艸

艸

艸

更別種 時聲時吏切

艸

艸

艸

艸

也 聲乎哥切

艸

艸

艸

艸

艸

艸

女庚

艸

艸

艸

艸

艸

艸

切

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

艸

各切

艸

艸

艸

艸

艸

艸

說文

下

鬱 不全
糴 當作糴

溥 當作溥

后 當作后

於乾 **𦰇** 鬱也从艸於聲一
切 **𦰇** 曰痿也央居切 **𦰇** 艸旋兒也从艸
榮聲詩曰葛藟

藥之於 **𦰇** 艸也从艸祭
營切 **𦰇** 聲蒼大切 **𦰇** 艸葉多从艸伐聲
春秋傳曰晉糴莩

符發 **𦰇** 艸之可食者从
切 **𦰇** 艸采聲蒼代切 **𦰇** 艸多葉兒从艸而
聲沛城父有揚蒹

亭如 **𦰇** 艸浮水中兒从
之切 **𦰇** 艸乏聲孚凡切 **𦰇** 林薄也一曰蠶薄
从艸溥聲各切

𦰇 所以養禽獸也从
艸妃聲於阮切 **𦰇** 大澤也从艸數聲九州
之藪楊州具區荊州雲

夢豫州圃田青州孟諸沈州大野雍州弦蒲幽
州奚養冀州楊紆并州昭餘祁是也蘇后切 **𦰇**
不耕田也从艸苗易曰不苗畬徐鍇曰當言从艸从
田田不耕則艸塞之故从艸从音灾若从苗則下有苗缶

字相亂 **𦰇** 苗或
側詞切 **𦰇** 艸盛兒从艸繇聲夏書
曰厥艸惟繇余招切

𦰇 除艸也明堂月令曰季夏
燒薙从艸雉聲他計切 **𦰇** 耕多艸从艸耒
耒亦聲盧對切

𦰇 艸大也从艸
致聲陟利切 **𦰇** 艸相蘄苞也从艸斬聲
書曰艸木蘄苞慈冉切

𦰇 蘄或
從槩 **𦰇** 道多艸不可行从
艸弗聲分勿切 **𦰇** 馨香也
从艸必

聲毗 **𦰇** 香艸也从艸
必切 **𦰇** 設聲識列切 **𦰇** 香艸也从艸
方聲敷方切 **𦰇** 艸木相附藟

雜香艸从艸 **𦰇** 治病艸从艸
賁聲浮分切 **𦰇** 樂聲以勺切 **𦰇** 艸木相附藟
土而生从艸

麗聲易曰百穀艸 **𦰇** 廣多也从艸
木藟於土呂支切 **𦰇** 席聲祥易切 **𦰇** 刈艸也
从艸及

艸部 別本作 艸部 所編 俱不全

廉 當作廉

臞 聲 不明

血 當作血 漢 不明

及所 薦蓆也从艸 存聲在甸切 祭藉也 一曰艸不編

切又秦 昔切 茅藉也从艸 租聲禮曰封諸 狼藉从艸 藉聲慈夜

束茅表位曰蒨 从艸 絕聲春秋 國語曰致茅蒨表坐子說切 以茅葦蓋屋从 艸 次聲疾茲切

占聲失 廉切 聲於蓋切 聲區勿切 聲古太切 蓋也从艸 益

屏也从艸 潘 聲甫煩切 醉菜也从艸 沮聲側魚切 或从 芥脆也从艸 全 聲此緣切 非鬱也从艸 醜聲苦步切

瓜蒞也从艸 監聲魯甘切 蒞也从艸 氾 蒞也从艸 氾 蒞也从艸 蒞也从艸 蒞也从艸

或从 全 芥脆也从艸 全 聲此緣切 非鬱也从艸 醜聲苦步切

瓜蒞也从艸 監聲魯甘切 蒞也从艸 氾 蒞也从艸 氾 蒞也从艸 蒞也从艸

乾梅之屬 从艸 檠聲周禮曰饋食之籩其 實乾檠後漢長沙王始煮艸為檠盧皓切

煎菜莢从艸 類聲漢律 會稽獻類 一斗魚既切 菜 蒞也从艸

也从艸 宰 聲阻史切 擇菜也从艸 在右手也 一曰杜若香艸而灼切 蒲叢 也从

艸 專聲 常倫切 以艸 補缺从艸 丙聲讀若稚或 以為綴 一曰約空也直例切 蒞也从艸

叢艸也从艸 尊聲慈損切 以杖 荷蒞今作蒞徒弔切 艸 田器从艸 條省聲論語曰

雨衣一曰蓑衣从艸 卑聲 一曰草蓑似烏 韭扶歷切 蒞也从艸 是 聲是支切

說文一下

十四

過不全

艸

履中艸从艸且聲子余切

艸

艸履也从艸艸聲倉胡切

艸

艸器也从艸貝聲

艸賢聲求位切

艸

古文蕢象形論語曰有荷吏而過孔氏之門

艸

覆也从艸侵省

聲七朕切

艸

車重席从艸因聲於真切

艸

司馬相如說茵从革

艸

艸

也象包束艸之形义愚切

艸

乾芻从艸交聲一曰牛斲艸古肴切

艸

亂艸从艸步聲

薄故切

艸

飲馬也从艸如聲人庶切

艸

斬芻从艸坐聲鹿臥切

艸

食牛也从艸委聲於偽切

艸

以穀萎馬置莖中从艸敕聲楚革切

艸

蠶薄也从艸曲聲丘

玉切

艸

行蠶蓐从艸族聲干木切

艸

束葦燒从艸巨聲臣鉉等曰今俗別作炬非是

艸

不全橫格皆同

其呂切

艸

薪也从艸堯聲如昭切

艸

堯也从艸新聲息鄰切

艸

折麻中榦也从艸丞聲煮仍切

艸

蒸或省火

艸

生泉也从艸焦聲即消切

艸

糞也从艸胃省式視切

艸

瘞也从艸狸聲苴皆切

艸

喪藉也从

艸侵聲失廉切

艸

斷也从斤斷艸譚長說食列切

艸

籀文折从艸在

艸

篆文折从手

艸

艸之總名也从艸中許偉切

艸

遠荒也从艸九

聲詩曰至于芄野巨鳩切

艸

葦菜从艸蘇聲貫切

左文五十三

重二大篆从艸

𦵏

菜也从艸介聲古拜切

𦵏

菜也从艸息聲倉紅切

𦵏

艸也从艸

霍聲詩曰食鬱及霍余六切

𦵏

亭歷也从艸單聲多殄切

𦵏

艸也从艸句聲古厚切

𦵏

鼈也从艸厥聲居月切

𦵏

鎬侯也从艸沙聲蘇禾切

𦵏

草也

薄經切

𦵏

艸也根如薺葉如細柳蒸食之甘从艸堇聲居隱切

𦵏

芴也

从艸非聲

𦵏

菲也从艸勿聲文弗切

𦵏

艸也从艸鷄聲呼肝切

葦之末

𦵏

亂也从艸萑聲胡官切

𦵏

大葭也从艸韋聲于鬼切

𦵏

秀者从

艸段聲

𦵏

蔓華也从艸來聲洛哀切

𦵏

艸也似蒲而小根可作屐从艸劦聲

盱當作盱

身當作牙

王當作工

切不明

郎計切

𦵏

王女也从艸豕聲莫紅切

𦵏

水艸也从艸水聲詩曰于以采藻于

皓藻切

藻或

𦵏

王芻也从艸录聲詩曰菜竹猗猗力玉切

𦵏

艸也从艸轉聲昨牢切

𦵏

艸也从艸鹵聲以周切

𦵏

艸也从艸沼聲昨焦切

𦵏

艸也从艸吾聲楚詞有菩蕭艸五乎切

𦵏

艸也从艸汜聲房交切

𦵏

艸也从艸乃聲如乘切

𦵏

艸也从艸血聲呼決切

𦵏

艸也从艸

甸聲徒

𦵏

白苗嘉穀从艸已聲驅里切

𦵏

水鳥也从艸賣聲詩曰言采其

蕢似

足切

𦵏

艸也从艸冬聲都宗切

𦵏

蓄虞蓼从艸齊聲所力切

元

六

說文

十五

毛不全

艸

艸也。从艸，召聲。徒聊切。

艸

艸也。从艸，楸聲。莫厚切。

艸

艸也。从艸，冒聲。莫報切。

艸

艸也。从艸，卯聲。詩曰：采其芾力。久切。

艸

艸也。从艸，白聲。白蒿也。从艸，繁聲。附袁切。

艸

艸也。从艸，茶聲。同。艸也。从艸，高聲。呼毛切。

艸

艸也。从艸，逢聲。薄紅切。

艸

艸也。从艸，蓬聲。蓬省。

艸

艸也。从艸，勑聲。郎奚切。

艸

艸也。从艸，齊聲。實也。从艸，歸聲。驅歸切。

艸

艸也。从艸，保聲。博哀切。

艸

艸也。从艸，番聲。甫煩切。

艸

艸也。从艸，苜聲。苜省。聲而容切。

艸

艸也。从艸，子聲。子儂切。

艸

艸也。从艸，象聲。斗。象斗。子从艸，早聲。自保切。臣

艸

艸也。从艸，叢聲。徂紅切。

艸

艸也。从艸，斗聲。實也。一曰象斗。子从艸，早聲。自保切。臣

艸

艸也。从艸，阜聲。阜或从白，从十，或从白。書阜或从白，从十，或从白。从七皆無意義。無以下筆。

艸

艸也。从艸，取聲。麻蒸也。从艸，取聲。一曰蓐也。側鳩切。

艸

艸也。从艸，積聲。積也。从艸，畜聲。丑六切。

艸

艸也。从艸，多聲。多兒。从艸，狐聲。江夏平春有菰。亭古狐切。

艸

艸也。从艸，容聲。容聲。余封切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

文四百四十五

重三十一

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

艸

艸也。从艸，夫聲。防無切。

郇字相
越雋縣名見史記
香艸也从艸
倫切
從艸作聲在各切
孫聲思渾切

蔬
菜也从艸疏
聲所菹切
艸盛也从艸
牙聲倉先切
茶芽
也从

艸名聲
穀氣也从艸
鄉聲許良切
匿也臣鉉等案漢
書通用臧字从艸

後人所加
左氏傳以藏陳事杜預注云
藏敕也从艸未詳丑善切
藏

以物沒水也此蓋俗
語从艸未詳斬陷切
文十三
新附

陳艸復生也从艸辱聲一曰蔕

也凡蔕之屬皆从蔕
而蜀切

籀文蔕
從艸
拔去田艸也从蔕
好省聲呼毛切
籀文

蔕或从休詩
曰既秣茶蔕
文二
重三

衆艸也从四中凡艸之屬皆从艸

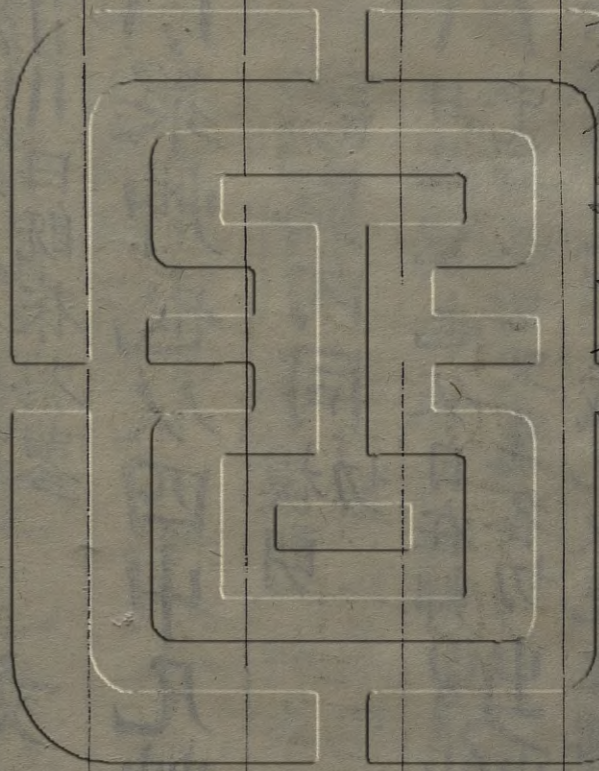
讀與罔同
模朗切

日且冥也从日在艸
中莫故切又慕各切
南昌謂犬善逐菟
艸中為莽从犬从

艸亦聲
藏也从死在艸中一其中所以薦之
謀朗切
易曰古之葬者厚衣之以薪則浪切

文四

說文解字第一下



說文解字第二上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

大興宋筠依宋本重付開雕

宛平徐瀚校字

三十部 六百九十三文 重八十七

凡八千四百九十八字

文三十四 新附

川物之微也从八一見而八分之凡

小之屬皆从小

私兆切

少

不多也从小
人聲書沼切

少

少也从小
人聲讀若輟子結切

文三

別也象分別相背之形凡八之屬

皆从八

博拔切

分

別也从八从刀刀以
分別物也甫文切

分

詞之必然也从入
八象气之分散兒

會

詞之舒也从八从
日四聲昨稜切

尚

曾也庶幾也从
八向聲時亮切

彖

从意也从八
彖聲徐醉切

彖

多言也从言从八从彖
鉉等曰彖高也八分也多

故可分也

彖

畫也从八从人人
各有介古拜切

彖

分也从重八
八別也亦聲

孝經說曰故上
下有別兵劉切

彖

平分也从八从公
公猶背也韓非曰背公為公古紅切

分

分極也从八
弋亦聲卑吉切

會

語之舒也从八
舍省聲以諸切

會

二余也讀
與余同

文十二

重一

采 辨別也象獸指爪分別也凡采之

屬皆从采讀若辨

蒲莧切

𠂔 古文

番

獸足謂之番从采田象其掌附袁切

𠂔 番或从

𠂔 古文

𠂔

悉也知案諦也从山从采徐鍇曰山覆也采別也包覆而深別之案悉也

式荏切

𠂔

篆文案

𠂔

詳盡也从心从采息七切

𠂔

古文

釋

解也从采米取其分別物也从睪聲賞職切

文五

重五

𠂔 物中分也从八从牛牛為物大可

以分也凡半之屬皆从半

博慢切

𠂔

半體肉也一曰廣肉从半从肉半亦聲普半切

𠂔

半也从半反聲薄半切

文三

𠂔 大牲也牛件也件事理也象角頭

三封尾之形凡牛之屬皆从牛

徐鍇曰件

若言物一件二件也封高起也語求切

𠂔

畜父也从牛土聲莫厚切

𠂔

特牛也从牛岡聲古郎切

𠂔

朴特牛父

也从牛寺聲徒得切

𠂔

畜母也从牛匕聲易曰畜牝牛吉毗忍切

𠂔

牛子也从

牛續省聲

徒谷切

二歲牛从牛

市聲博蓋切

三歲牛从牛

四

四歲牛从牛从四

四亦聲息利切

籀文牝

也从

驪牛

牛害聲

古拜切

白黑雜毛牛从

牛虜聲莫江切

牯牛也从牛京聲

春秋傳曰牯犂呂

張

牛白脊也从牛

厲聲洛帶切

黃牛虎文从牛余

聲讀若塗同都切

駁

駁牛也从牛勞

省聲呂角切

牛白脊也从牛

乎聲力輟切

黃牛黑

平聲普耕切

牛駁如星从牛

庶聲補嬌切

牛黃白色从牛

黃牛黑

膚也从

牛鼻聲詩曰九

十其特如勻切

白牛也从牛

雀聲五角切

牛長脊也

从牛畺聲

居良

牛徐行也从牛

聲讀若滔土刀切

牛息聲从牛

聲一曰牛名赤

周

牛鳴也从牛象其聲

氣从口出莫浮切

畜牲也从牛

產聲所簡切

牛完全从牛

生聲所庚切

牛純色从牛

全聲疾緣切

引前

牛象引牛之縻

也玄聲苦堅切

牛馬牢也从牛

告聲周書曰

今惟淫舍牯牛馬

古屋切

閑養牛馬圈也

从牛冬省

取其四周而也

魯刀切

以芻莖養牛

也从牛芻芻

亦聲春秋國語曰

獨參幾何測愚切

牛柔謹也从牛

憂聲而沼切

易曰

牛非聲一曰

乘馬从牛葡萄

耕也从牛黎

兩壁耕也从

牛非聲一曰

聲平祕切

聲郎奚切

聲郎奚切

鼻 當作鼻

覆耕種也讀
若匪非尾切

𠩺

牛羊無子也从牛曷聲
讀若糗糧之糗徒刀切

𠩻 觸

从牛氏聲
都禮切

𠩼

牛蹠律也从牛
衛聲于歲切

𠩽

牛很不從引
也从牛从取

取亦聲一曰大兒
讀若賢喫善切

𠩾

牛剝下骨也从牛巫聲春秋
傳曰宋司馬捰字牛口莖切

𠩿

牛舌病也从牛
今聲巨禁切

𠪀

南徼外牛一角在鼻一
角在頂似豕从牛尾聲

先稽

𠪁

物滿也从牛刃聲詩
曰於物魚躍而震切

𠪂

萬物也牛為
大物天地之

數起於牽牛故从
牛勿聲文弗切

𠪃

宗廟之牲也从牛義聲賈
侍中說此非古字許羈切

文四十五

重一

𠪄

牻牛也从牛建聲
亦郡名居言切

𠪅

無角牛也从牛童聲
古通用僮徒紅切

文二

新附

𠪆 西南夷長髦牛也从牛犛聲凡犛

之屬皆从犛

里之切

犛

犛牛尾也从犛
省从毛莫交切

𠪇

彊曲毛可以箸起衣
从犛省來聲洛哀切

𠪈

古文
犛省

文三

重一

𠪉 牛觸人角箸橫木所以告人也从

口从牛易曰僮牛之告凡告之屬

皆从告 古與切

告 急告之甚也从告 學省聲苦沃切

文二

口 人所以言食也象形凡口之屬皆

从口 苦后切

噉

吼也从口敫聲一曰噉呼也古弔切

噉

喙也从口蜀聲陟救切

噉

口也从口彖聲許穢切

吻

口邊也从口勿聲武粉切

吻

吻或从肉从昏

吻

喉也从口龍聲盧紅切

喉

咽也从口侯聲乎鉤切

噲

咽也从口會聲讀若快一

曰噉噉也 苦夬切

吞

咽也从口天聲土根切

咽

噍也从口因聲烏前切

噉

咽也从口益聲伊昔切

噉

籀文噉上象口下象頸脉理也

噉

大

也从口軍聲牛頌切

噉

張口也从口多聲寸可切

噉

小兒噉聲从口瓜聲詩曰后稷

乎切 呱矣古

噉

小兒聲也从口秋聲即由切

噉

小兒聲从口皇聲詩曰其泣噉

噉乎 光切

噉

朝鮮謂兒泣不止曰噉 从口宜省聲况晚切

噉

秦晉謂兒泣不止曰

噉从口羌聲丘尚切

噉

楚謂兒泣不止曰噉 从口兆聲徒刀切

噉

宋齊謂兒泣不

止曰啞从口
音聲於今切
小兒有知也从口疑聲
詩曰克岐克疑魚力切
兒

笑也从口亥
聲戶來切
古文咳
口有所銜也从
口兼聲戶監切

咀 含味也从口
且聲慈呂切
嘗也从口叕聲一
曰喙也昌說切

噍也从口集聲
讀若集子入切
嘗也从中齊聲周書曰
大保受同祭齊在詣切

齧也从口焦
聲才肖切
噤 噤或从爵
又才爵切
軟也从口允
聲徂沈切

啍 小飲也从口率聲
讀若叔所劣切
小啍也从口冕聲
一曰喙也士咸切

啗 啗也喙也从口
筮聲時制切
食也从口召聲讀
與含同徒濫切

啍 小食也从口
幾聲居衣切
噍兒从口專
嗔也
从口

今聲胡
男切
哺咀也从口
甫聲薄故切
滋味也从口
未聲無沸切

食辛樂也从口
樂聲火沃切
口滿食从口
竅聲丁滑切
飽食息也
从口意聲

於介
喘息也一曰喜也从口單
聲詩曰嘽嘽駱馬他干切
口液也
从口巫聲

聲湯
臥切
唾或
南陽謂大呼曰嘖
从口夷聲以之切
東
夷

謂息爲咽从口四聲詩
曰犬夷咽矣虛器切
疾息也从口
耑聲昌沈切
外
息

也从口乎
聲荒烏切
內息也从口
及聲許及切
吹也从口虛
聲朽居切

𠵼 噓也从口从欠昌垂切

𠵽 大息也从口胃聲丘貴切

𠵾 喟或也

𠵿 口气也从口辜聲詩曰大車噉噉他昆切

𠶀 悟解气也从口寔聲詩曰願言則嚏

𠶁 野人之言从口質聲之目切

𠶂 口急也从口金聲巨錦切又牛音切

𠶃 口閉也从口禁聲巨禁切

𠶄 自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名

𠶅 我自稱也从口五聲五乎切

𠶆 知也从口折聲陟列切

𠶇 括或也从心吉

𠶈 尊也从尹發號故从口舉云切

𠶉 古文象君坐形

𠶊 使也从口从令眉病切

𠶋 謀事曰咨从口次聲

即夷切 𠶌 評也从口刀聲直少切

𠶍 導也从口昌聲尺亮切

𠶎 訊也从口門聲止運切

𠶏 相應也从口禾聲戶戈切

諾也从口佳聲以水切

𠶐 大笑也从口至聲詩曰啞其笑矣許既切又直結切

𠶑 笑也从口亞聲易曰笑言

啞啞於革切

𠶒 大笑也从口虞聲其虐切

𠶓 笑也从口稀省聲一日哀痛不泣曰

啾虛豈切

𠶔 笑兒从口斤聲宜引切

𠶕 多言也从口世聲詩曰無然咄咄余制切

𠶖 鼻聲古堯切

𠶗 相謂也从口出聲當沒切

𠶘 聚語也从口尊聲詩

若埃烏開切

𠶙 言之閒也从口戔聲祖才切

𠶚 聚語也从口尊聲詩

𠶛 也

曰噶脊背
憎子損切

𠵼

聶語也从口从耳詩曰聶聶幡幡七入切

𠵼

吸呷也从口甲

聲呼

𠵼

小聲也从口慧聲詩曰噤彼小星呼惠切

𠵼

或从慧

𠵼

語聲也从口

𠵼

大笑也从口奉聲讀若然聲如延切

𠵼

也从口真聲詩曰

𠵼

疾也从口與聲詩曰振旅噏噏待年切

𠵼

噏也从口虜

𠵼

音聲噏噏然从聲荒烏切

𠵼

吹聲也从口肅聲

𠵼

籀文噏

𠵼

說也从口呂

𠵼

喜也从口𠵼聲

余招切

𠵼

開也从戶从口康禮切

𠵼

聲也从口貪聲詩曰有貪其饁他感切

咸

皆也悉也从口从戌戌悉也胡監切

𠵼

平也从口王聲直貞切

𠵼

助也从口从又徐鍇曰言不足

𠵼

語時不啻也从口帝聲一曰啻謔也

讀若靺

𠵼

善也从士口居質切

𠵼

密也从用口職留切

𠵼

古文周字

𠵼

大言也从口庚聲徒郎切

𠵼

古文唐

𠵼

誰也从口𠵼又聲

𠵼

含深也从口覃聲徒感切

𠵼

飯室也从口壹

聲烏

𠵼

咽也从口盥聲烏沒切

𠵼

不歐而吐也从口見聲胡典切

𠵼

寫也从口土

𠵼

氣悟也从口歲聲於月切

𠵼

違也从口弗聲周書曰弗其者

長符 語未定兒从口 弗切 憂聲於求切 言蹇難也从口 氣聲居切

嗜欲喜之也从口者聲常利切 一曰噉徒敢切 噉也从口炎聲

語為舌所介也从口更聲讀若井級緱古杏切 誇語也从口 琴聲古肴切

啁啾也从口 諂聲也从口圭聲 讀若醫於佳切

語相訶距也从口距辛卒惡聲也讀若槩五葛切 誦投多言也从口 投省聲當侯切

苛也从口氏聲都禮切 苛也从口此聲將此切 遮也从口庶聲

之夜 妄語也从口夾聲 讀若莢古叶切 多言也从口盍聲讀若甲候榼

切 訶聲吻喻也从口勿聲司馬相如說淮南宋蔡訶舞吻喻也補盲切 高氣

多言也从口董省聲春秋傳曰萬言訶介切 淮有各猶縣巨鳩切

勞歟謹也从口勞聲敕交切 謹聲也从口奴聲詩曰載號載歟女交切

訶也从口七聲昌栗切 吒也从口責聲一曰鼓鼻普魂切

噴也叱怒也从口毛聲陟駕切 危也从口商聲余律切 驚也从口于卒聲七內

驚也从口辰聲側鄰切 驚也从口于聲況干切 懼

从口堯聲詩曰唯予音之嘒嘒許么切 大呼也从口責聲士革切 嘒也从言

況干當作于

虤 當作虤

嗷

衆口愁也从口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷五牢切

吟

吟也从口念聲詩曰民之方吟

見切

呬

唸呬呻也从口尸聲馨伊切

嘯

呻也从口嚴聲五銜切

呻

吟也从口申聲失人切

吟

呻也从口今聲魚音切

吟

吟或吟音

或从言

嗟也从口茲聲子之切

嗟

嗟異之言从口危聲一曰雜語讀若危莫

江切

嗚也从口斗聲古弔切

嗚

嘆也从口既聲詩曰嘸其嘆矣苦蓋切

延聲

語延嘆也从口延聲夕連切

嗚

吞歎也从口歎省聲一曰太息也他案切

漱也

漱也从口曷聲於介切

肖

不容也从口肖聲才肖切

動也

動也从口化聲

殼

一本作殼

殼

一本作殼

彘

旁當

彘

犬有點

詩曰尚寐無訌五禾切

訌

嗽也从口替聲子荅切

訌

恨惜也从口文聲易曰以

往吝臣鉉等曰今俗別作恡非是良刃切

訌

古文吝

訌

異辭也从口父父者

有行而止之不相聽也古洛切

訌

不也从口方九切

訌

弔生也从口言聲詩曰歸

魚變切

訌

閉也从口衣聲烏開切

訌

號也从口虎聲杜兮切

歐兒

日君將殼之許角切

訌

口戾不正也从口高聲苦媯切

嗷

嗷也从口叔聲前歷切

嗷

嗷莫各切

塞口

也从

口年省聲年音厥古活切

氏

古文

使大聲从口族聲春秋傳曰公族夫葵蘇奏切

說文二上

莖 當作莖

呼許 一本作呼許

兒 當作兒

切 當作切 每頁多有

吠

犬鳴也从口 犬符廢切

嗥

嗥也 从口包 聲薄交切

嗥

咆也 从口

聾

聾聲平 刀切 譚長說

嗥

鳥鳴聲 从口皆聲 一曰鳳皇鳴聲 皆古諧切

嘑

豕驚聲也 从口 孝聲許交切

嘑

雞聲也 从口 屋聲於角切

嘑

嘑也 从口

嘑

鳥食也 从口 豕聲竹角切

嘑

嘑聲也 一曰虎聲 从口 从虎讀若高呼許切

嘑

鹿鳴聲也 从口 幼聲伊虬切

嘑

麋鹿羣口相 聚兒从口 虞聲詩曰麋鹿 嘑嘑魚矩切

嘑

魚口上見 从口 禺聲魚容切

嘑

促也 从口 在尺下復

嘑

局之一曰博 所以行棊象形 徐錯曰人之無涯者唯口 故口在尺下則為局 博局外有垠埒周限也 渠錄切

局

山間陷泥地 从口 从水敗兒讀若沈州之 沈九州之渥地也 故以沈名焉 以轉切

古

古文

局

合

文一百八十

重二十一

嘑

吟也 从口我 聲五何切

嘑

嘑嘑嚴酷兒 从口高聲呼各切

嘑

賣去 手也

嘑

从口 雖省聲 詩曰賈用不售 承臭切

嘑

驗喞魚口上見也 从口僉聲魚檢切

嘑

鳴鶴

嘑

也从口 戾聲 郎計切

嘑

食也 从口契 聲苦擊切

嘑

評也 从口奐聲 古通用奐呼貫

嘑

豈笑也 从口 从台呼來切

嘑

謔也 从口朝聲 漢書通用朝陟交切

說文

三

𠂔

張口見从口
身聲許加切

文十 新附

凵

張口也象形凡凵之屬皆从凵
口犯切

文一

𠂔

驚喘也从二口凡𠂔之屬皆从𠂔

讀若謹

臣鉉等曰或通用謹今俗別作喧非是況袁切

𠂔

亂也从交工交𠂔一曰窰𠂔讀若襍徐鍇曰二口𠂔𠂔也交物相交質也工人所作也已象交

𠂔

構形女
庚切

𠂔

籀文

𠂔

嚴聲語枚切

文古

𠂔

譁訟也从𠂔
𠂔聲五各切

𠂔

大也从𠂔𠂔𠂔
亦聲闕都寒切

𠂔

呼雞

重言之从𠂔州聲
讀若祝之六切

文六

重二

𠂔

哀聲也从𠂔獄省聲凡哭之屬皆

从哭

苦屋切

𠂔

𠂔也从哭从𠂔會
意𠂔亦聲息郎切

文二

𠂔

趨也从𠂔止天止者屈也凡走之

屬皆从走

徐鍇曰走則足屈故从天子苟切

什 疑當作仆

走 上脫从字

𧾷 走也从走芻聲七逾切

𧾷 趨也从走什省聲臣鉉等曰春秋傳赴告用此字今

俗作訃非是芳遇切 𧾷 疾也从走取聲七句切

𧾷 跳也从走召聲敕宵切

𧾷 善緣木走之才从走喬聲讀若王子躡去踞切

𧾷 輕勁有才力也从走斗聲讀若

鐫居 𧾷 綠木木也一日行兒

𧾷 疾也从走臬聲臣鉉等曰

今俗別作躁 𧾷 踊也从走翟聲以灼切

𧾷 蹠也从走厥聲居月切

𧾷 度也从走戔聲王伐切

𧾷 趨也从走今聲人旦趁讀若塵丑刃切

從走直聲 張連切

𧾷 趨也一日行兒 𧾷 趨舉足也从

千半 當作千牛

𧾷 堯聲 牽遙切

𧾷 急走也从走彳聲胡田切

𧾷 蒼卒也从走弟聲 讀若資取私切

𧾷 輕行也从走票聲撫招切

𧾷 行兒从走取聲 讀若蔽棄忍切

𧾷 兒行

從走酉聲 千牛切

𧾷 行兒从走蜀聲 讀若燭之欲切

𧾷 行兒从走匠聲 讀若匠疾亮切

𧾷 走兒从走叡聲讀若紉臣鉉等以為叡聲遠疑以容詳遵切

𧾷 走意从

讀若髮結之 結古屑切

𧾷 走意从走困聲丘忿切

𧾷 走意从走坐聲蘇和切

𧾷 走意从走憲聲許建切

𧾷 走意从走鼻聲布賢切

𧾷 走也

戴聲讀若詩威 儀秩秩直質切

𧾷 走也从走有聲 讀若又于救切

𧾷 走輕也 从走鳥

鄔 當作鄔

聲讀若鄔 安古切 疑之等赴而去也 讀若勅其俱切 走兒从走 聲讀若鄔

輦 疑之等赴而去也 從才聲倉才切 此聲雌氏切 淺渡也从走 此聲雌氏切

獨行也从走 勻聲 讀若莞渠營切 安行也从走 與聲余呂切

能立也从走 已聲墟里切 古文起 留意也从走 里聲讀 若小兒孩戶來切

行也从走 臭 聲香仲切 低頭疾行也从 走金聲牛錦切 怒走

也从走 吉 聲去吉切 趨趨也从走 曷聲居謁切 疾也从走 叢聲 讀若謹況袁切

直行也从走 氣聲魚訖切 趨進趨如也从 走翼聲与職切 也 踉

董 不明 廩 當作 曾 夏

走 半頁俱誤作走

从走 決省 行聲也 一曰不行兒从 聲古穴切 走異聲讀若敕丑亦切 走氏聲

都禮 趨趙久也从走 多聲直离切 肖聲治小切 趨趙也从走

行難也从走 斤聲 讀若董丘董切 走意也从走 廩聲 讀若縞居聿切

遠也从走 卓 聲敕角切 趨趨也从走 龠聲以灼切 大步

走 嬰聲 契聲丑例切 走也 從幾 聲居衣切

走也 從走 鼎 聲敷勿切 狂走也从走 商聲余律切 行遲

走 曼聲 無尾之屈瞿勿切 窮也从走 窮聲居六 莫還切

屮

中不宜連

寺聲直
离切

屮

止也从止巨聲一曰捨
也一曰超距其吕切

𡗗

不行而
進謂之

𡗗从止
舟聲
上昨先切

𡗗

過也从止麻
聲郎擊切

𡗗

至也从止叔
聲昌六切

𡗗

人不能行也从
止辟聲必益切

𡗗

女嫁也从止从婦
省自聲舉韋切

𡗗

籀文
省

𡗗

疾也从止从又又
手也中聲疾葉切

𡗗

機下足
所履者

从止从又入
聲尼輒切

𡗗

蹈也从反止讀
若捷他達切

𡗗

不滑也从四
止色立切

文十四

重一

屮

足刺屮也从止少凡屮之屬皆从

屮讀若撥

北末切

𡗗

上車也从屮豆象
登車形都滕切

𡗗

籀文登
从収

𡗗

以足
蹋夷

艸从屮从爰春秋傳曰
爰夷蘊崇之普活切

文三

重一

行也从止少相背凡步之屬皆从步

薄故切

𡗗

木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一
次从步戌聲律歷書名五星爲五步相銳切

文二

日正 直也从日正凡是之屬皆从是

承旨切

𠄎

籀文是从

𠄎

是也从是韋聲春秋傳曰犯五不韙于鬼切

𠄎

籀文韙从心

𠄎

是少也匙俱存也从是少賈侍中說酥典切

文三 重二

𠄎 乍行乍止也从辵从止凡辵之屬

皆从辵讀若春秋公羊傳曰辵階而

周毀

當作周

𠄎

步處也从辵亦聲資昔切

𠄎

或从足責

𠄎

籀文迹从束

𠄎

丑略切

無違也从辵牽聲

𠄎

先道也从辵率聲疏密切

𠄎

遠行也从辵萬省聲

讀若害胡蓋切

𠄎

率聲疏密切

𠄎

遠行也从

莫話

𠄎

邁或

𠄎

視行兒从辵川聲詳遵切

𠄎

恭謹行也从辵段聲

切

𠄎

不省

𠄎

川聲詳遵切

𠄎

恭謹行也从

讀若九

𠄎

步行也从辵土聲同都切

𠄎

行遜徑也从辵

居又切

𠄎

土聲同都切

𠄎

行遜徑也从辵

𠄎

正行也从辵正聲諸盈切

𠄎

延或

𠄎

从也从辵省聲旬為切

𠄎

行兒从辵市聲蒲撥切

𠄎

往也从辵王聲春秋傳曰子無我廷于放切

往也从辵折聲
讀若誓時制切
往也从辵且聲
追齊語全徒切
或

從辵且
籀文
循也从辵尊
之也从辵帝聲適
度也从辵
聲將倫切
宋魯語施隻切
尚聲古禾
切
習也从辵貫
媒遺也从辵
賣聲徒谷切
登也

即刃切
就也从辵告聲譚長
說造上士也七到切
古文造
聲侯閤切
迨進也从辵俞聲周書
羊朱切
迨也从辵眾
聲徒合切

逡也从辵合
作省聲阻革切
迹造也从辵
昔聲倉各切

往來數也从辵帝聲易
曰呂事遄往而緣切
疾也从辵帝聲
疾也从辵東
聲桑谷切

籀文
疾也从辵昏聲讀
與括同古活切
古文从
疾也从辵孔
聲息進切

籀文
會也从辵交
聲古肴切
逢也从辵禺
聲牛具切

籀文
會也从辵交
聲古肴切
遇也从辵羈
聲古候切

籀文
相過驚也从辵
聲亦聲五各切
道也从辵
虫聲徒歷

籀文
更易也从辵
虎聲特計切
達也从辵角
聲他紅切

籀文
更易也从辵
虎聲特計切
達也从辵角
聲他紅切

籀文
更易也从辵
虎聲特計切
達也从辵角
聲他紅切

籀文
更易也从辵
虎聲特計切
達也从辵角
聲他紅切

籀文
更易也从辵
虎聲特計切
達也从辵角
聲他紅切

籀文
更易也从辵
虎聲特計切
達也从辵角
聲他紅切

戟 當作戟

虫 當作由
筴 當作是

曆 當作盾

莽 當作弄

即 一本作即
當作克

𨔵 當作
𨔵

尹 當作氏

止聲斯 𨔵 徙或
氏切 𨔵 徙
𨔵 徙 古文
𨔵 遷徙也 从走
𨔵 多聲 弋支切

𨔵 登也从走 𨔵
聲 七然切 𨔵 古文遷
𨔵 从手 西
𨔵 軍聲 王問切

𨔵 遷也 一曰逃也 从
走 盾聲 徒困切 𨔵 遁也 从走 孫
聲 蘇困切 𨔵

還也从走 从及 及亦聲
商書曰 祖甲返扶版切 𨔵 春秋傳
返从彳 𨔵 復也从走
𨔵 𨔵 復也 从走
𨔵 𨔵 復也 从走
𨔵 𨔵 復也 从走

切 𨔵 遣也 从走 巽 巽遣之 巽亦
聲 一曰選擇也 思沈切 𨔵 遣也 从走 倝
聲 蘇莽切

𨔵 籀文 𨔵 縱也 从走 𨔵
不省 𨔵 聲 去衍切 𨔵 行 𨔵 麗聲 九紙切

𨔵 唐逮及也 从走 隶聲 臣
鉉等曰 或作迨 徒耐切 𨔵 徐行也 从走 屮聲
詩曰 行道遲遲 直

足切 𨔵 遲或
从屮 𨔵 籀文 遲
从屮 𨔵 徐也 从走 黎
聲 即奚切

𨔵 去也从走 帶
聲 特計切 𨔵 行 見从走 𨔵
聲 烏玄切 𨔵 馬不行也
从走 𨔵 聲

聲讀若住 𨔵 止也 从走 豆
中句切 𨔵 聲 田侯切 𨔵 曲行也 从走
只聲 綺戟切

𨔵 透也 衰去之兒 从
走 委聲 於為切 𨔵 或从走
𨔵 衰行也 从
走 𨔵 聲 夏

書曰 東也 𨔵 此會
于 匯移 尔切 𨔵 回避也 从走
𨔵 商聲 余律切 𨔵 回也 从走 辟
聲 毗義切

𨔵 離也 从走 韋
聲 羽非切 𨔵 行難也 从走 𨔵 聲 易
曰 以往 遴良刃切 𨔵 𨔵 聲 毗義切

或从 𨔵 復也 从走 𨔵
聲 七倫切 𨔵 怒不進也 从走
𨔵 尹聲 都禮切 𨔵

令當作谷
一曰迭一本作迭

困不全
敷當作敷

于當作干

行不相遇也从辵牽聲
詩曰挑兮達兮徒葛切
逌或曰迭
逌行謹速

逌逌迭也从辵
盧令切
逌同聲徒弄切
逌更迭也从辵失聲
逌一曰迭徒結切

逌逌迭也从辵
聲莫分切
逌負連也从辵
逌從車力延切
逌歛聚也

逌逌迭也从辵
聲虞書曰旁逌孱功又
曰怨匹曰逌巨鳩切
逌逌迭也从辵
逌我興受其退薄邁切

逌逌迭也从辵
聲胡玩切
逌逌迭也从辵
逌逌迭也从辵
逌逌迭也从辵

逌逌迭也从辵
聲博孤切
逌籀文逌
逌從捕
逌逌迭也从辵

逌逌迭也从辵
聲徐醉切
逌古文
逌逌迭也从辵
逌逌迭也从辵

逌逌迭也从辵
聲陟佳切
逌追也从辵从豚省徐錯曰豚
逌追而承追之會意直六切

逌逌迭也从辵
聲字秋切
逌逌迭也从辵
逌附也从辵斤

逌逌迭也从辵
古文
逌擗也从辵
逌聲良涉切
逌近也从辵

逌逌迭也从辵
聲人質切
逌近也从辵
逌聲兒氏切
逌近也从辵

逌逌迭也从辵
微也
逌從辵曷聲讀
逌遇也从辵庶
逌聲止車切

逌逌迭也从辵
遮遠也从辵
逌世聲讀若寘征例切
逌遮也从辵

逌逌迭也从辵
良辭
逌進也从辵干聲
逌讀若于古寒切
逌過也从辵侃
逌聲去虔切

延 安步延延也从及从止凡延之屬

皆从延 丑連切

延 長行也从延 辵聲以然切 文二

𨇗 人之步趨也从彳从彳凡行之屬

皆从行 戶庚切

𨇘 邑中道也从行 邑聲食幸切 𨇙 四通道路也从行 圭聲古朕切 𨇚 謂之

衢从行瞿 聲其俱切 𨇛 通道也从行童聲春秋傳 曰及衢以戈擊之昌容切 𨇜 通 衢

也从行同 聲徒弄切 𨇝 迹也从行 彳聲才綫切 𨇞 行兒从行 吾聲 魚舉切又音牙

𨇟 行喜兒从行 干聲空旱切 𨇠 行且賣也从行 黃聲 綫切 𨇡 衛或 从玄

𨇢 將衛也从行 率聲所律切 𨇣 宿衛也从韋 巾从行 行剡衛也于歲切

文十二 重一

齒 口斷骨也象口齒之形止聲凡齒

之屬皆从齒 昌里切

𨇤 古文 齒字 𨇥 齒本也从齒 斤聲語斤切 𨇦 毀齒也男八 月生齒八歲

而齶女七月生齒七歲齶齒相值也一曰齶也从齒而齶从齒从七初莖切

齶齒相斷也一曰開口見齒之兒齶齒相切齶齒相斷也一曰開口見齒之兒齶齒相切

介聲胡齶口張齒見从齒齶兼聲五銜切齶齒差也从齒

介聲胡齶只聲研蘭切齶齒擗也一曰齶也一曰馬口齶齒不正也从

中糜也从齒芻聲側鳩切齶齶齒也从齒齶齶也

差从齒差齶齒差跌兒从齒佐聲春秋傳曰鄭有齶參

聲楚宜切齶子齶臣鉉等曰說文無佐字此字當齶無

从尪傳寫之齶缺齒也一曰曲齒从齒齶無

誤昨何切齶缺齒也一曰曲齒从齒齶無

也从齒軍齶缺齒也从齒齶斷腫也从齒

聲魚吻切齶獻聲五鎋切齶巨聲區主切

老人齒从齒齶齶也从齒奇齶齶齒也

兒聲五雞切齶聲魚綺切齶從齒出

聲仕齶齶也从齒昔齶齶或齶齶也从齒

乙切齶聲側革切齶從乍齶齶成聲工咸

切齶齶也从齒見齶齒見兒从齒齶齶齒也

齶卒聲齶齒分骨聲从齒列齶齶骨也从齒

昨沒切齶聲讀若刺盧達切齶交聲五巧切

齒差也从齒肩聲齶齒堅聲从齒齶齶

讀若切干結切齶吉聲赫鎋切齶牙

也从齒豈齶吐而噍也从齒台聲爾齶齶也

聲五來切齶雅曰牛曰齶丑之切齶齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

齶也

蹠 足也从足虎聲杜兮切

蹠 足蹠也从足果聲胡瓦切

蹠 足蹠也从足足奇聲

蹠 足蹠也从足去奇切

蹠 足蹠也从足日蹠蹠周道子六切

蹠 足蹠也从足長脛行也从足昔聲

蹠 足蹠也从足行兌从足將聲詩曰管磬蹠蹠七羊切

蹠 足蹠也从足趣越兒从足卜聲芳遇切

蹠 足蹠也从足越也从足俞聲羊朱切

蹠 足蹠也从足疾也長也从足攸聲式竹切

蹠 足蹠也从足王伐大高舉足行高也从足喬聲

蹠 足蹠也从足告子顛躋祖雞切

蹠 足蹠也从足从足全聲

蹠 足蹠也从足莊綠切

蹠 足蹠也从足渡也从足夸聲苦化切

蹠 足蹠也从足又音步

知教
跽 跽也从足帶
聲當蓋切

跽 跽也从足是
聲特計切

跽 跽也从足氏
聲承旨切

跽 跽也从足
蜀聲直錄切

昨沒
跽 僵也从足厥聲一曰跳
也亦讀若櫟居月切

日躍也徒遼切
跽 動也从足辰
聲側鄰切

魚切
跽 跳也从足弗
聲敷勿切

跽 跽也从足敝聲一
曰跛也蒲結切

跽 衛也从足衛
聲于歲切

跽 住足也从足適省
聲或曰躄躄賈侍

觸也从足卒聲一
曰駭也一曰蒼蹠

跽 跽或
從闕

跽 峙蹠不前
也从足屠

楚人謂跳躍曰蹠
也从足庶聲之石切

即 當作即

跽 跽也从足蒼
聲他合切

跽 跽也从足是
聲特計切

跽 跽也从足氏
聲承旨切

中說足垢
也直隻切

昨沒
跽 僵也从足厥聲一曰跳
也亦讀若櫟居月切

日躍也徒遼切
跽 動也从足辰
聲側鄰切

魚切
跽 跳也从足弗
聲敷勿切

跽 跽也从足蒼
聲他合切

擷取也从足及聲爾雅
曰跽謂之擷蘇合切

跽 跽也从足眞
聲都年切

小步也从足晉聲詩
曰不敢不躡資昔切

也从足易聲一
曰搶也徒即切

跽 跽也从足尊
聲徂尊切

跽 跽也从足
聲苦化切

跽 跽也从足敝聲一
曰跛也蒲結切

跽 衛也从足衛
聲于歲切

跽 住足也从足適省
聲或曰躄躄賈侍

觸也从足卒聲一
曰駭也一曰蒼蹠

跽 跽或
從闕

跽 峙蹠不前
也从足屠

楚人謂跳躍曰蹠
也从足庶聲之石切

跽 跽也从足
聲苦化切

音聲春秋傳曰晉人踣之蒲北切

踣

行不正也从足皮聲一曰足排之讀若彼布火切

蹠

蹠也从足寒省聲臣鉉等案易王臣蹠蹠今俗作蹠非九輦切

蹠

足不正也从足

蹠 扁聲一曰拖後足馬讀若革或曰徧部田切

蹠

脛肉也一曰曲脛也从足夆聲讀若達渠追切

蹠

足跌也从足委聲烏過切

蹠

足親地也从足先聲蘇典切

蹠

天寒足踣

也从足句聲其俱切

蹠

瘡足也从足困聲苦本切

蹠

雞距也从足巨聲其吕切

蹠

舞履也从足麗聲所綺切

蹠

或从革

蹠

足所履也从足段聲乎加切

蹠

踣也从足非聲讀若匪扶味切

蹠

斷足也从足月聲魚厥切

蹠

踣或从兀

踣

曲脛馬也从足方聲讀與彭同薄庚切

踣

馬行息从足決省聲古穴切

踣

蹠足金也从足牙聲五旬切

踣

道也从足从各臣鉉等曰言道路人各有適也洛故

踣

蹠也从足彡聲良忍切

踣

足多指也从足支聲巨支切

文八十五

重四

蹠

蹠蹠旋行从足惠聲蘇前切

蹠

蹠蹠失道也从足曾聲七鄧切

蹠

蹠蹠

也从足登聲徒亘切

蹠

蹠蹠失時也从足差聲臣鉉等案經史通用差池此亦後人所加七何切

蹠

蹠蹠也从足它聲徒何切

蹠

迫也从足戚聲臣鉉等案李善文選注通蹠字子六切

踉

踉蹌行無常兒从足其聲丑甚切

文七

新附

足也上象腓腸下从止弟子職曰

問疋何止古文以為詩大疋字亦

以為足字或曰疋字一曰疋記也

凡疋之屬皆从疋

所菹切

𠄎

門戶䟽窻也从疋疋亦聲

𠄎

通也从文从疋疋亦聲所菹切

文三

𠄎 衆庶也从三口凡品之屬皆从品

不飲切

𠄎

多言也从品相連春秋傳曰次于品北讀與聶同尼輒切

𠄎

鳥羣鳴也从品在木

上蘇到切

文三

𠄎 樂之竹管三孔以和衆聲也从品

𠄎 倫理也凡𠄎之屬皆从𠄎

以灼切

𠄎

籥音律管壘之樂也从𠄎

𠄎

管樂也从𠄎

𠄎 虎聲直离切

𠄎或𠄎 調也从𠄎禾聲讀𠄎
𠄎 與和同戶戈切 𠄎 樂和𠄎也从𠄎皆

皆切 𠄎 戶

文五

重一

𠄎 符命也諸侯進受於王也象其札

一長一短中有二編之形凡冊之

屬皆从冊

楚革切

𠄎 古文冊

𠄎 从竹

𠄎 諸侯嗣國也从冊从口司聲徐鍇

曰冊必於廟史讀其冊故从口祥

吏切

𠄎 古文嗣

𠄎 从子

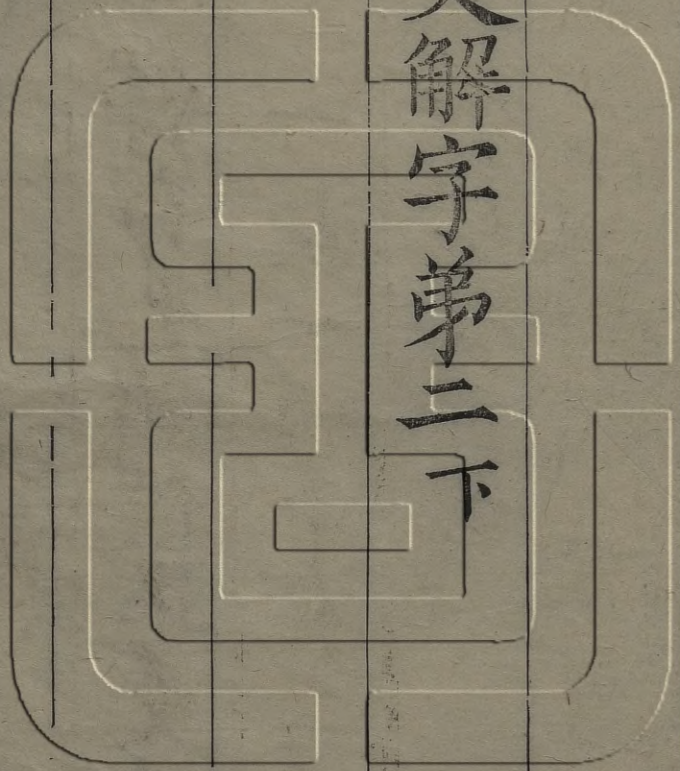
𠄎 署也从戶冊戶冊者署

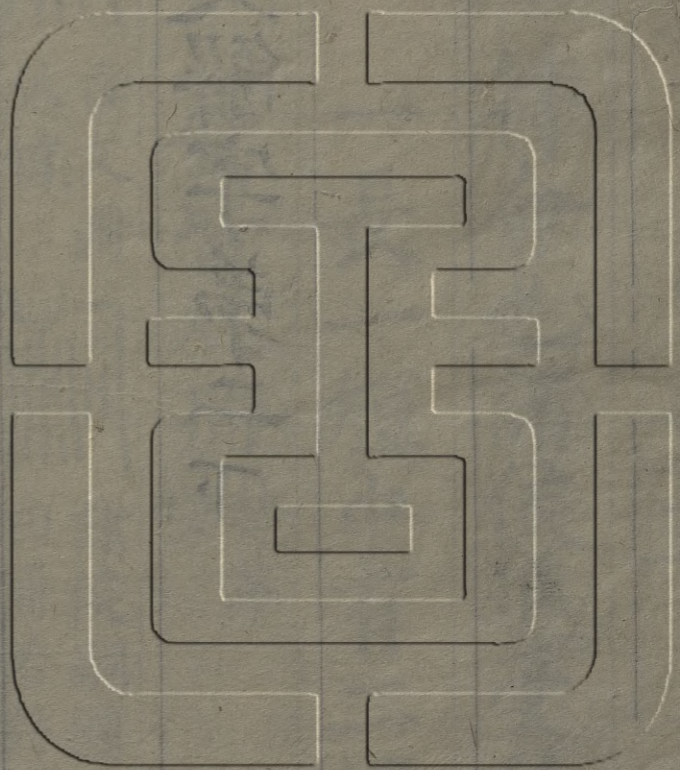
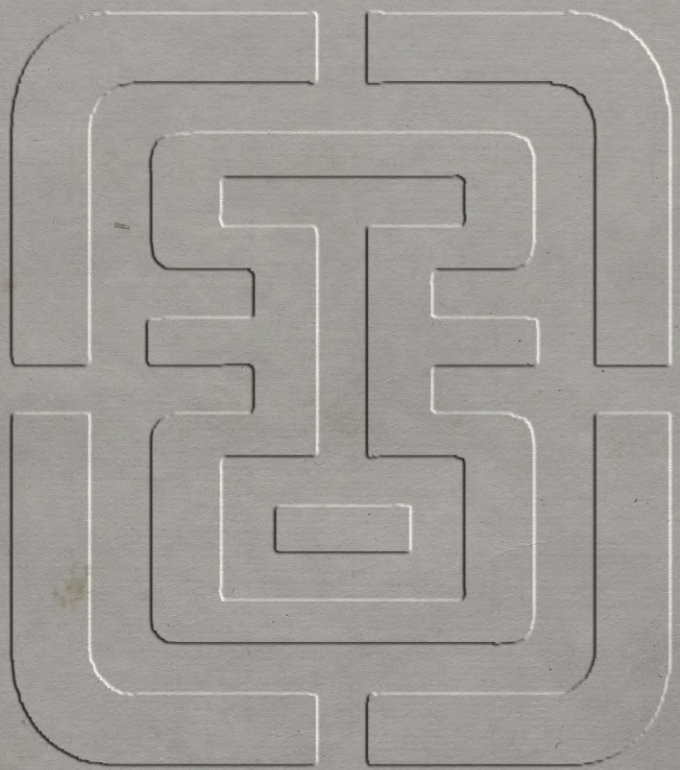
門戶之文也方洵切

文三

重二

說文解字第二下





大川

大川

