





新雕注疏珞珞子三命消息賦序

予觀珞珞子消息賦乃三命五行之指南也數家之是孰為之是文皆穿鑿無義據兩楹迷誤後人羗繆千里沉命者天默定也貴賤禿泰豈偶然哉聖人有言不知命無以為君子知命自珞珞子始嘗因劬瘁之暇箋釋其文皆出諸書誠非隱有所未悟以待來者厥有通論五行之旨今取鄭澐所當者載之又於卷末錄數一件灼見災福之例雖古傳百有餘坐然三命中所當用者十無三四其間推之有本末之有取捨設如食神學堂三奇官印祿中有祿財有財天

人天官貴神之類人所共知且不明

寓

生而得之而為福淺者有以運而逢之而為

今之學者

廣記為功推步之際並未審奧妙之極秘異之說盡用十二位中諸坐神殺考其常理以談吉凶是宜執一迷方舉多乖誤故又將近代顯達人命載為證驗要夫後學見舉一隅得以三復其有不能以筆盡自許而人惑者別置口說以斷其疑所有數處說住宅修造行方嫁娶之事今亦為註是攻陰陽宅之流所用固非三命之說學者尤宜詳之至哉天地之大鬼神之奧一言而蔽者斯文也邇因韓欽聖學士喜予於此為得相勉傳之于世開導後人陰德所存此無由惜遂命工刻印

嘉祐四年己亥十二月二十一日宜春李全



新雕注疏珞珞子三命消息賦目錄

第上卷

先天一氣篇第一
三竒妙用篇第三
息一氣以凝神篇第五
尊卑吉凶篇第七

逆順循環篇第二
歸定水府篇第四
建旺樞蹇篇第六

第中卷

氣遷榮篇第八
元辰出入篇第九
庚辛甲乙篇第十一
乍舉乍勝篇第十三
防災无首篇第十五

貴地待時篇第十
虎嘯龍吟篇第十二
墓在其鬼篇第十四

第下卷

三生定命篇第十六
逢三佩印篇第十八
吉凶異兆篇第二十
校正李燕陰陽三命目錄
卷上

四煞五鬼篇第十七
操執乘持篇第十九

推值驛馬高貴

推行年所主

推人生死

推着服

推年月形狀

推修造命宅

推遷官

卷下

推馬

推食祿神

推到食祿絕

推貴極煞

推上下食

推官鬼

新雕注疏珞珞子三命消息賦目錄

新雕注疏珞珞子三命消息賦卷第上

宜春李全注 東方明 疏

先天一氣篇第一

元一氣者先天

元者始也一氣者道生一

疏

元者道之宗也一者道之數也一氣真運

自然

稟清為天稟濁為地

疏

天清地濁于清支濁五行王相處為清死絕胎墓為濁若人胎月日時遇清多

處生者主少病有福死絕墓胎多差衰濁人運入王清中却顯濁惡也其在王

著三才以成象

立天地人三才以成八卦曰象下繫云八卦成列象在其中矣又云

易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉此三才之道也

疏

三才者天地人又日月星其象也又五行祿命身也又神氣精若人胎月日時有當五行正遇三才王處生

有 苗四氣以為年

布木火金

福惠若值三才

各旺七十二日土旺四季各
共三百六十日也是故以為一年矣
疏土能包含造化養育四

隨木三月化土在夏隨火六月化土在秋隨金九月化土在冬隨水十
化土四序不失其旺也其水是五行之初土是五行之末水能包含滋養
物万物從水土而生故**以干為祿**十干為祿甲祿在寅乙祿在卯丙祿
在酉壬祿在亥**向背定其貧富**此言向者可定其富背者可定其貧
大約如此不可一途而取也防有

日遇吉神須**疏**五行定幹為人之祿命身得者稟陽氣而生命者附陰
通變消息長向背者陽干順行陰干逆行以五行精王休衰定其貧
富也若當生時值日月干相對於命本干湏生月日時本干却衰如月干下
日干下時時旺各為福王之人也若却月日時干主則為福長詳此以
福力王勝如祿則受其福壽祿王勝如福必乾枯之祿必定貧寒若是兩停衰
亦却有福子午人卯酉為魁置卯酉人子午為魁置寅申巳亥人亦此例是也

逆順循環篇第二

以支為命十二支子丑寅卯辰巳
午未申酉戌亥以為命**詳逆順以循環**陽男陰女

行陰男陽女**疏**六陽支順行六陰支逆行陰陽支干皆前後五辰兩處名
從生月逆行**疏**支德合若人生月日時得遇者如不隔位又後遇者主有
大福假令壬寅人六月丁未又得**運行則一辰十歲**古法每行大折
丁酉日是也循環者疏在下句**陽男陰女折算未來日**以三日為一年一日主四箇
除乃三日為年月從生月順行陰男陽女算過去日亦三日為一年

是一日主四箇月從生月**疏**運者氣也天真元氣運動循環无有休息古
逆行湏憑節氣故云折除**疏**人立法制文定為人之運氣也蓋人稟天真

元氣而生其氣運行不以男女俱起於子子者元氣發生之始也所生之後
左右分行故為陰陽也陽自戌子順行三十得戌巳配天數之奇象陽氣之
左行也陰自庚子逆行二十得辛巳配地數之耦象陰氣之右行也其陰陽
二氣俱至於巳而陽奇陰耦之數合天地之數五十故人神氣傳胎結孕於
巳故巳為受胎之始自受胎之後男自丁巳順數十月得丙寅故男行年一
歲起丙寅也女自辛巳逆數十月得壬申故女行年一歲起於壬申常言小
運也大運一辰十歲以三日為一年陽男陰女順行未來日算陰男陽女逆
行以過去日也常年大運也其小月湏專取得節後幾日不以月一日為正

也其大運從月干而起則便是氣運也如別有運氣者則虛說脫其宗祿也
其三日為一年者所為天陽十干皆在陰陽月日中生也其十干從月初一
二三日日中生甲四五六日中生乙七八九日中生丙十一十二日中生
丁只言此三日生一千以日月配生之定故一月有三十日生十干也故三
日為一年**精休旺以為妙窮通變以為玄**言能精其五行
起運是也

其通變之理則**疏**精者明也王者盛也王休死絕五行當王盛為強死絕
為妙又為玄也**疏**胎墓成形沐浴皆為休是也當五行正王時生為人
通變福壽好用謀略也當五行衰休時生主為人為性酷毒鬼害誑詐殘疾
也假令六戌人在九月癸亥日丑時是也得五行都王也其九月壬子水日
干癸水其水都在壬位名貴絕之地主有福壽假令乙卯人五月辛酉日甲
午時是也乙卯祿命是木於八月受胎人中破絕五月木死酉日木又絕午
時木亦死木身又是絕

其為氣也將來者進功成者退

在灰如蟾在塵

諸家之

旺則火相土死金囚水休也夏火旺則土相金死水囚木休也中央土旺則

金相水死木囚火休也秋金王則水相木死火囚土休也冬水王則木相火
死土囚金休也五行之用循環進退又若行運行氣每居一辰有數相者既
進王者則退言如蛇在灰如蟾在塵喻功成者退也蛇蟾火也神樞經云灰
至囚死為土休廢為灰已生人三獸為蛇為蟾為
蚘故知蛇蟾為火至囚死休廢則在塵在灰也 其為有也是從下

而立有

言五行之道是從無而立也太

其為無也天垂象以為

文

此證明有五行若言其死則天有金

其為常也立仁立義

也木為仁金為義火為禮

其為事也或見或聞

言五行為五事也

五行之事見

宗為寶也

凡上生下為寶故云宗為寶也

疏 其為氣也運

聞則視聽也

上剋下為制下剋上為賊上下比為尊蓋以

疏 氣也過去者

行威武遇賊多有橫事且防慎其所得失過比和則吉
運則名運退未來者運則名進在灰塵也上小運也在惡運中進退都難也
其為有者前有好運也從死立有者從惡運中建好運也其為无者運氣見
在其形天垂象以為文者氣象也人在氣象之中立常立義者人事也不多
則立仁金腐則義寡或見或聞者古今四序成為天孤辰為地孤丑為鬼孤
未為人孤人在四孤只是少時妨害三命也須尋至理歌曰甲子逢庚午相
衝本破神次去逢辛未終為不利身命祿難昌盛仍須觀煞刑若居比和處

定是不
憂人

三奇妙用篇第三

奇為貴也

三奇乙丙丁為三奇又有甲戊庚為

疏

乙為日奇丙為月

須六乙人前後五辰上見庚六丙人前後五辰上見辛六丁人前後五辰上
見壬也申子辰人馬在寅木卯為身馬辰為宅馬巳為墓馬午為莊馬未為
財馬巳為劫煞午為災煞未為歲申為天門為月戌為地亥為土辰巳酉日
人為災煞辰歲巳天丑月未地申亡辰以立太歲到處即財物官職婚姻皆
吉○假令壬寅人六月丁未又遇丙午日也若不重遇值遇重合則不
如辛丑人七月丙申又遇丙午日也若不重遇值遇重合則不
名奇也庚辰人八月乙酉又遇乙亥日也若不重遇值遇重合則不
德天一加臨 不論陽男陰女陽女陰男皆取本命衝前一辰為將星假
若更遇天德月德祿德 **疏** 將星扶德者將星亡辰前一辰也扶德者與
祿德尤貴卷末有例 **疏** 本相合扶者助也日德扶助於將星
臨者日貴神加臨本命也○假令辛亥人寅為亡辰卯為將星
月又得丙申日此名將星扶德也二月辛卯與丙合德也却遇
日貴神加臨在亥也如此生者必貴也 **本主休囚行藏汨**
若不衝前一辰取者非也何有扶德午 **本主休囚行藏汨**
文雖遇三奇又有將星扶德天一加臨 月為主生月為本

可 二川奇歲川父 帶 可 一遇

卯十一月受胎八月生二火胎月因沒於子生月死休於酉仍甲
无戌亥知年便行空亡運難有諸貴神為救凶多吉少若運到處亦不全福
雖生於財馬王卿不至甚也
美此路球子消息之妙也
也長生處為動本位處為伏藏沐浴處為汨散死位處為沒絕以年干為
月干為氣其月下若遇敗絕位上生名為休囚主為事多隱藏汨沒伏

也至若勾陳得位不虧小信以成仁
疏也正月七月在亥二
月八月在丑三月九月在卯四月十月在巳五月十一月在未六月十二月
在酉甲乙在巳丙丁在辰戊己在寅此實候也誰不知青龍正月七月在子
是甲也明堂在丑是乙也天刑在寅是丙也朱雀在卯是丁也金匱在辰是
戌也天德在巳是己也白虎在午為庚也玉堂在未是辛也天牢在申是壬
也玄武在酉是癸也司命在戌是空也勾陳在亥亦是空也是故正月七月
勾陳在亥二月八月青龍在寅三月九月在辰他做此勾陳得位也在七月
生人得亥時也遇不
虧小信以一成仁也
玄武當權知是大才而分瑞
此陳六神得
位當權則為

美也六神者如易卦之六神也此法十干皆從寅起甲乙寅起青龍丙丁寅
起朱雀戊己寅起勾陳庚辛寅起白虎壬癸寅起玄武六神數至未周却從
申起內有騰蛇一神常隨朱雀行之言勾陳得位者戊己人生於七月母在
子鄉有信而仁玄武當權者壬癸人生於七月又為李堂故有大才分得瑞
也氣也疏起之正月七月青龍在子玄武在酉二月八月青龍在寅玄武在
亥也他准此當權者酉生人正月七月是也亥人二月八月生是也丑人三
月九月生是也此乃配定十干甲青龍乙明堂丙天刑丁朱雀戊金匱己天

德庚白虎辛玉堂壬天牢癸玄武空司命空勾陳也生月遇此玄武下生人
也遇重德神貴神重印重官建則貴人也○假令辛酉人七月丙申月又遇
丙辰日其丙與辛合名重德也又乙酉人正月生戌寅又戊辰日其二戊
乙印也名重印又丁卯人十月辛亥日貴神下生又遇丁酉日貴神名重貴
神也又巳丑人九月甲戌月是辛
丑日生是名重建官主人高貴也
不仁不義庚辛與甲乙交差
疏六甲人七月生六庚人正月生六乙人八月生六辛人二月生其位上
立其庚辛行甲乙行木仁於庚辛○金義於甲乙位上立其庚辛人而
至西方本位也方知甲乙財不相滋此甲乙顯不仁也甲乙人
運至東方本位上亦知庚辛官不相榮此庚辛顯於不義也
或是或
非壬癸與丙丁相畏
上文既先陳六神此又消息十干名依五子元
假令庚辛逢甲乙大獲天財似傷於仁義丙丁
逢壬癸為官又為祿鬼或有或是或非之說
疏丙丁人遇壬癸為官壬
癸為官得壬相畏癸得丙為印得丁相畏丁遇壬為印得癸相
畏壬得丁為印得丙相畏相得者為是相畏者為非餘准此

歸定水府篇第四

固有先賢謙已處俗求仙崇釋則离宮修定歸道乃

水府求玄
此路球子廣論五行言先賢處俗或崇釋氏或好仙道
離五行也离為火內屬心藏釋教至論在了悟其心故釋

經云道離前塵有分別性即真少心坎离宮修定也坎為水內
腎首一也生金 癸生水

右曰玉液若能嗽咽下灌丹田此已盈滿流傳骨髓骨髓既滿流傳

脈既滿上博泥丸宮反歸於腎如日月循環故曰玄珠此乃歸道者水

也疏求聖賢之道不輕率躬於已也崇釋者憎也離宮者心也歸道求玄

是知五行通道此上文發明言五行無所不通也取用多門各隨其趣故理

於賢人賢者識其遠亂於不肖不賢者識其小成於妙用用能

則敗於不能則不能見不見之形無時不有抽不抽之緒

萬古聯綿太玄經云以見不見之形抽不抽之緒與力類相連也作賦

也疏五行通道取用多門者為修道以五行修煉多門理於賢人者賢達

於妙道也敗於不能者懷於死能解人也見不見之形者大道元氣也視之

不見聽之不聞在於人之玄牝往來也如絲緒之聯綿不絕也無時不有此

緒之鼻孔喘息也呼吸用之不倦故不抽之是以河公懼其七殺

從劫殺數至亡神亦是七殺之數又有巳酉丑金神七殺者若人生月日

時遇之多官災行運及太歲遇之亦有官事口舌故云河公懼其七殺也宣

父畏以元辰凡大小運太歲併於元辰者災極人亡若有吉神救之則

災輕宣父至疏河上公本岳陽人也復姓公孫少年慕道隱鷄足山二十

聖亦畏之年煉丹徧窮造化五行之文多用貴人七殺言人禍福不

死不中也猶懼七殺使用不精研於慮也宣父畏以元辰者本命也夫子亡

辰歲六十八上行年大運至癸巳在元辰厄會處災咎並起故畏之矣

蛾眉闡以三生無全士庶昔成都府有一賣卜人自言蛾眉山山人

有此神驗答曰余聞三生也三生者今之言人災咎十有九中有人詢問何文字

言三命也疏无全士庶者言士庶无全此書鬼谷播其九命約以星

官此珞琺子之通論也子常以金水二星約人身命二官兼在官祿福德

小運次到王相得位之處方為疏鬼谷者有鬼谷洞中先生也播三命翻

喜慶福德各者切從長而行疏為九命也干祿一命支為二命納音身

三命祿財四命命財五命身財六命以官為十命所為八命職為九命各取

生日日時金木水火土王衰言之无不中也約巳星官者約者定也先以約

也今集諸家之要略其偏見之能是以大解曲通妙須神悟今集諸

家之要略其偏見之能珞琺子集諸家三命之精要去是以

大解曲通妙須神悟大解五行曲能通之疏今集諸家之要略

其五行上至玄都下及幽府无所不至偏見能者為五行應入災分

毫差不大解曲通須以五行配之九命變通玄妙凡會五行自須神臣

出自蘭野幼慕真風入肆無懸壺之妙遊衢無化杖臣

之神珞琺子自謙疏臣者是子昔於君臣父子之稱幼慕少小

懸壺持斷无化杖者臣

煉丹未就之日入城見一仙懸壺下於市日課千人因聞奏之
遵詔召不來帝怒令人捕捉於是當賣卜處衆人坐側將杖擲起化之
昇空而去子晉謂見此述也自後道成白
日上昇吹笙而去於雲間遺下此二書

息一氣以凝神篇第五

息一氣以凝神消五行而通道言雖無神妙能凝神消息入於一氣播於五行而通於至

道 **疏** 氣凝神者鼻中喘息也結修仙道專息一氣於結精神抱朴子云若也

木玉水死且減酸加鹹夏火王木死且減若加酸秋金王火死且加苦減辛冬水王土死且加甜減鹹四季加減五味為五行通道也

立其牝牡 乾坤為易之門立其牝牡陰陽一闢一闔一闔一闔變

剛柔 金性剛強木性柔弱定其 **疏** 乾天陽也坤地陰也建立牝牡者是

春木氣柔能生萬物秋金氣剛能殺萬物也以春柔秋剛之義相配也

赤時為父子 木青為父火赤為子春 **疏** 晝夜者晦明也君臣者尊卑

其中往來混合生長萬物也青赤時為父子春甲乙與 **不可一途而**

取軌不可一理而推之 言消息災福或殊途而同歸或 **疏** 行凡

有徑路會要依途尋軌其理也生月日時遇干德者貴神帶印建官主者各

名陰陽會要也更得三命五行衰王如遙途也車軌轉軌也胎絕是失路也

時有冬逢炎熱夏草遭霜 或冬行夏令則有炎熱之時或冤枉

時不常之類有陰鼠棲冰神龜宿火 古有冰中鼠火中龜言物

失故也 疑神子論 生二子有一存一亡術士 是以陰陽罕測志物難窮

何以言之非常者難測是常者易窮 冬逢炎熱夏草遭霜者冬為丙丁所化夏

上文言冬熱夏霜冰鼠火龜 **疏** 壬癸出見春處甲乙秋處庚辛者皆天地

非陰陽常理故云罕測難窮 反常道也神龜宿火是南方火精所化也陰鼠棲冰是北方水精所化也其

火水為陰陽徵兆也五行記云木化為獸兔能走而不能猛也火化為蟲獸

耐熱而不能走也金化而猛善走而勇水化而耐寒以足壽土化性善而促

壽也其草木虫魚皆是五行之化也受五行正氣精凝者其形皆奇異也矣

陰陽罕測至物難窮其 **大抵三冬暑少九夏陽多** 此反破上文

義深玄冬人皆言難窮 炎熱大抵三冬暑必少矣又云夏草遭霜大抵九夏陽必多矣喻三命五行

遇旺相得位之運則泰遇囚死失位之運則否自可測之豈曰難窮

禍福有若棋祥術士希其八九 言禍福之應有如不祥隨時

疏 三冬暑少者冬主冰九夏陽多者夏主火也少火者五行都摠者也

之士精者 或若生逢休敗早歲孤窮 若祿命身之三財生於休

不近祿馬則疏休敗者不是沐浴也其死絕墓胎皆足又若人值月日時少年困窮疏三處皆在財休敗處故足貧寒人也獨孤也○假令壬戌水人生在十月巳酉日卯時其水以火為財十月火絕巳酉日火財又死卯時火財沐浴休敗也以火為父父三處都絕敗金為母卯時金亦不旺若以火為妻妻又絕敗若以土為子卯時土亦死况值此生者一世主貧孤窮也

建旺偃蹇篇第六

若遇建旺之鄉臨年偃蹇亦言生逢休敗之人初入建旺之時欲徹不徹必當災滯如根帶不穿旺

處脫也蓋為根敗有疏夫大運至發王即小運土逢鬼剋相臨一年為帶而不有故臨年偃蹇疏生偃蹇何以發王經云王處生而死處發以死

絕處生王處敗也若發王者由發財發祿貴人發德發官發印或子孫各取生月日時五行王力而發也○假令推財者以甲子金人得木為財若在正

月丙寅日辛卯時生其木財三處都王却以大運入庚午土是木死處則發本財也此是旺處生而死處發却以死絕生而王處敗也○假令丙申火人

得身祿二火生在十月壬戌日子疏時是火墓絕處其大運行至巳巳上其十月壬戌日子時火墓絕處却至巳上火王王處發敗絕滅亡也况福德官

印貴神并及鬼殺也事皆准此發旺也○假令如臨年偃蹇者被小運相臨鬼克也如丙午十月辛丑時其丙火得水為官十月日時口皆官王也若大

運至癸卯上為建官之地又其時却小運是若乃初凶後吉似源丁卯其大運癸水臨小運丁火為偃蹇也

濁而流清如少年先歷休囚死絕之始吉終凶狀根甘而齋

苦如生於建王後入死鄉幼得父母福廬長元立身之貴

疏初凶後吉者若生月日時三庚在財王之鄉若運在財王之地必貧寒名

也名為後吉故乃獲福始吉終凶者在受胎處財王之方却生月日時財都絕敗者其入王財之地行大運貧寒至命終名根甘而齋苦也根者生年胎

月也○假令丙子生得火胎若得十二月辛丑月丁亥日巳酉時生是根甘而齋苦胎是火十二月生受胎是三月也火胎生名根甘也十二月火未

氣丁亥日火絕巳酉時火死其運行入寅得土寅大運皆是火王也却不顯明死絕之火也名苗苦也主命

終一生貧苦厄困是名終凶也觀乎萌兆察以其元芽必須觀其萌根元乃詳運

根在苗先實從花後此又取木實為喻根生然疏氣方見災福

觀乎萌兆者陰陽出路也察其元根者詳其元命也根苗花實四處看察五行之盛衰以胎月為根生月為苗生日為花生時為實若根枯即貧寒而壽

促苗槁即殘病微弱花萎即無榮實虛即少福胎月王則胎生元命三壽長生月王則身安生日王則榮顯生時王則有福壽也

獸定其門宗此言胎月生月與本命同者詳其三獸以定門類宗主如命同也庚辰人三月生是生月與元命同也如此者命貴而性和凡求

者子人鼠蝠鸞丑人牛蟹鼈寅人虎狸豹卯人兔狐貉辰人龍蛟魚巳人蚓蟻蛇午人馬鹿鷹未人羊鷹雁申人猴猿汗酉人雞鳥雉戌人狗狼豺亥人

猪豕偷此三十六禽之名疑神子云象神者即天所錄主大富貴不象神者天之不錄見以形神性氣斷之少有不同者或有凡以

胎月生年生月三位取其三獸其如里道不長於此律呂宮商

虎論其成敗

陽干為律陰支為呂謂甲乙庚角丙丁為商應天地合四時之道者當以五子元建遁取月日見其成敗五虎者皆起於寅甲巳起丙寅乙庚起戊寅丙辛起庚寅丁壬起壬寅戊癸起甲寅故云五虎也無

合有合後學難知

當說以干合六合為吉殊不知元合中有合假令壬祿故也

得一分三前賢不載

謂一者謂庚祿在申申子辰三官不獨指申酉為金位巳酉丑皆為金位故云得一分三也矣

命也本干祿也十二相屬皆有生於元命也三獸者第三獸也每月有三獸十日管一獸其四孟人要在初旬第一獸四仲人要在中旬第二獸四季人要在下旬第三獸第一獸小貴二獸大貴能以高貴第三獸有福德之人定其門宗者正月虎狸約二月兔狐貉三月龍蛟魚四月蛇蟾蜍五月馬鹿麋驢六月羊鷹鴈七月猴猿狢八月雞烏雉九月狗狼豺十月猪豕偷十一月鼠蝠鸞十二月牛鼈蟹螭者難知也五虎論其成敗者陰陽起發在五子元建推也推五行王衰成敗都在五子五建皆前後各五辰是陰陽合成律呂也後季難知者元氣起於子發建於寅建立也三陽建立在寅故乃得一分三也寅合未未合子子合巳巳合戌戌合卯卯合申申合丑丑合午午合亥亥合辰辰合酉酉合寅寅此是陰陽律呂正合也干德貴神官印食神喜神本祿七事支干相合前後五辰即貴也

假令乙酉人年雖逢於冠帶尚

有餘災言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

言大小行年雖出困敗初至冠帶之初至衰鄉猶坡少

福

言大小行年初出帝旺始入衰鄉尚

帶旺氣如初罷官君子尚有威勢

假令乙巳人身命是火七月丁亥日酉時生大運約得二十五歲後

入庚辰上却以小運二十七歲行到甲辰是火冠帶處合身安却以甲起五

子元建從正月丙寅二月建丁卯三月戊辰四月建巳巳五月建庚午其庚

金在午上沐浴位化鬼克乙木行年在辰五月是行年災殺必加餘災也初

至衰鄉猶披黜福者其王生人初至衰鄉分開少初

也五行經云王處生而死處發故云猶披黜福也

大段天元羸弱

是十干也羸弱者指衰病墓死絕處也若天元羸弱九宮雖遇一吉三生不能

解救其災也中謂支也下謂納音也此言三命有氣雖八卦遇五鬼絕命亦

不成

災也

生丙火祿十月絕約五十五後大運至乙巳南方王火中却發十月絕火也

吉不能救之天元為上元支命為中元納音為下元中下元中下興隆為命

身也

王火入酉在死火中却發旺是身命發所死之處若並得卦因也

宮吉不及以為榮中下興隆卦凶不能成其咎

凡言天

元者即

尊卑吉凶篇第七

尊卑吉凶救療無功尊卑吉凶逢災自愈

千祿為尊

支命為卑

尊卑吉凶救療無功尊卑吉凶逢災自愈

千祿為尊

支命為卑

不必見以為災也以藥治之無能救療也藥是地中發生必不

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

治天

有九
八孤臨於五墓 戌未東行 八孤者六甲旬內空亡之位
 墓位辰戌丑未四辰故只言八以分孤墓之異戌未東行火墓在戌金墓在
 丑水墓在辰木墓在未東行者隨斗建皆從東向南行也假令丙寅丁卯人
 生於戌月日時或運到是甲子旬內空亡又是火墓生遇者
 頑惡行年遇者官事至若非八孤則生於五墓聰明有官 **六虛下於**
空亡自乾南首 六虛者甲子旬亥甲戌旬酉甲申旬未甲午旬巳甲
 辰旬卯甲寅旬丑是則隨六甲天輪自乾而南向左
 旋 **疏** 八孤亥子寅為孤寅卯巳為孤巳午申為孤申酉亥為孤上四位是
 也 **疏** 陰陽孤路之地以五行臨於五墓火墓在戌水墓在辰金墓在丑木
 墓在未亥子人臨戌火墓為寡宿本辰水火墓上為寡宿是陰陽寡絕之地
 也申酉人臨未木墓在未是申酉寡絕之地對衝是金墓巳午人臨辰水土
 之墓是巳午寡絕之地也辰對衝上火墓寅卯臨丑是金墓謂寅卯寡絕
 之地對衝上是木墓若以空亡六虛上見臨五墓戌未東行以此推之也

新雕注疏珞珞子三命消息賦卷第上

新雕注疏珞珞子三命消息賦卷中

宜春李全 注東方明 疏

一氣遷榮篇第八

天元一氣定侯伯之遷榮 十干為天元本一氣而有生遇三會

之支作人元運商徒而得失 則是君子之貴看君子求官干上言

而動十二支象地而靜陽唱陰和夫行婦隨支配於子得以循環

進退又以納音為人元凡看商賈之徒求財以十二支納音詳之

天陽真氣本祿也支者是陰氣成本命也若定人官賦高低位須以天元本

祿詳之若求父母妻子於納音身上看之如看官位陽命前五辰陰命後五

辰見干德相合或帶本印建本官更有喜神人遇之殺中在天殺為貴上更

有官印力則貴也若在劫殺與土神下見喜神或見貴神亦貴也若推財福

利福德也若推親族以納音取之若是水身以火為父以金為母以水為兄

弟以火為妻以土為子各隨 **但看財命有氣逢背祿而不貧**

此言祿財命財在長生臨官帝王有氣之卿生者逢背祿

若也財絕命衰縱建祿而不富

而不貧如甲寅人生於戊辰月受財於巳未月又戊戌日丑時生甲寅祿命以土為財如此者雖背祿一世富強名位早達官必崇顯又若甲寅陽命男於丁巳月受胎於丙寅月庚寅日辛巳時生此雖建祿一世貧窮常為不義之徒謾有官職亦須卑下又如壬子陽命男受胎於四月生於正月甲戌日丙寅時生此乃但為富豪之人平生必死官職為以火為財生於有氣之地自可為官是為病絕之處故富而无官職的然也其貧賤者生處俱不逢貴氣見也

疏 若詳財看命推貴詳祿看官推位若一口命在五行王位王亦須日辛未時丁為火祿酉為金命納音火身其火以金為財財與命都是金在六月祿帶王也月日并時都在財旺之鄉主有大財富也丁火亦三六月大運逆行五歲丁未十五歲丙午二十五歲乙巳約三十五歲甲辰其王者金財漸發也若財絕命衰○假令乙卯八月乙酉月日時生雖俱乙祿其乙卯木在酉上都絕也又水以火為財在死位也財絕命衰縱建祿而不富也即主貧困薄賤也

若乃身旺鬼絕雖破

命而長年鬼旺身衰逢建命而大壽 身者以納音言之也支定壽數是命與身定其修短也身王鬼絕者如丙申人正月生衝破處水鬼病死即是長年鬼主身衰者如巳木人四月生納音木病金鬼長生雖建命必大壽也舊書云建命主長壽破命主夭殤故竹輪

疏 剋祿者為官經云建命未必延長破命未必大壽瑤瑤子取此以消息

疏 剋身者為鬼又剋三命者為鬼也若詳壽數者惟剋身者為鬼假令丙申火命八月十月生以木官為又身鬼其十月水王身火絕正是鬼王身衰却於四月生身火王鬼水絕也若火為身命人皆十月鬼壬身衰四月生身火王鬼為絕仍頁生月與時都在申酉戌亥子丑皆為鬼王之地位若月與時都在寅卯辰巳

未身王鬼絕位皆准此推之矣

背祿逐馬守窮途而恓惶 竹輪經云馬在前面趨馬祿又不來回住待祿馬又漸遠縱有衣食不免勞苦假令甲戌男四月生者是背祿逐馬

祿馬同鄉不三台而八座 假令六甲申子辰人正月生之類

疏 背祿逐馬者為大運逐馬假令乙巳或十二月子日寅時是也乙祿在卯馬在亥上其十二月生運逆行逐馬亥上去謂逐馬於亥上背祿於卯卯是乙祿王鄉也又火身逐水馬五行論云馬剋身困窮恓惶也是馬不能滋於祿也祿馬同鄉者其在一位也

○假令甲辰人馬在寅甲祿又在寅仍正月生源以寅日寅時也祿是甲木馬亦寅木木主東方皆為木鄉也不只在正月生二月三月皆是也若在木更帶官印生者若不是三台之人必有廊廟之位者為八座也須要貴神合神及官力若无此者亦為常人也

官崇位顯定知夾祿之鄉 假令辛亥九月初也辛祿在酉戌月申時故

小盈大虧恐是劫財之地 小盈者謂云夾祿如此者多貴也

疏 夾祿扶來也假令乙酉人正月戊辰三二吉處若值劫財之地則為大虧也此怕財生處值劫殺故也

疏 日生其乙祿在卯上其月寅其日辰扶夾本祿在卯又酉人陰位以前五辰至寅陽陰陽相合之位後五辰三辰又遇陰陽合又庚是乙官戊是乙卯又帶兩印得如此者居高位也小盈大虧者論身命財也假令乙巳人未日時生詳受胎月與日時四處皆金財王也大運逆行至寅卯二運合發王金之時得小盈劫災二殺也在寅卯本旬又是空亡有劫害落空損財故大虧也若是他小運

生月帶祿入生

至丑却以丑寅卯復劫災一殺也

運王破蕩財也

居赫奕之尊生日日時併帶本祿者入仕必須官職崇顯也**重犯奇儀蘊藉抱**

出群之器奇者指九丙丁甲戌庚為三奇也儀者常以子加**疏**帶祿

本祿相逢也若生月得名建祿日時得名帶祿仍須官卿帶祿為妙也假令六甲人於九月生謂建甲帶祿也名月中帶祿又得金為官成仍在官卿月發用日時各帶重祿且官卿則美王其官人三奇六儀者九丙丁其六儀者戊巳庚辛壬癸也重犯者又遇也須要奇人犯儀儀人犯奇也假令辛巳人是六儀得七月丙申月生又遇丙子日又名重息合是辛儀重丙奇也此輩生人貴也假令丁未人是三奇得正月壬寅月又遇壬子日是奇人遇儀入也壬子壬寅是重犯合六儀也主大貴耳蘊習內籍見外抱持也遭遇此中生者出於群品也

元辰出入篇第九

陽男陰女時觀出入之年凡出運入運之時多主災滯**陰男陽女更**

看元辰之歲衝前一辰為元辰若大小二**疏**男迎女送者是陽迎陰送也若陽命男陰命女

初入福運便有喜臨出時有災初入運必有凶臨出時却有喜何以知之凶運支絕若大運上逢喜神食神等干德合并六合前後各五辰支德合皆為喜運也若大運逢破本祿前後二辰天罡河魁剋本祿入六厄厄災殺及空亡處皆為凶運也若陰男陽女初入福運則有喜初入凶運亦喜臨出則有災各詳本生月日時看建何王各發其力或王官王印王貴神王財王干德却須於敗絕發明也上件官印貴神財德若是敗絕死力處生印來入王地

發富本生在敗絕若小運在元神上見剋本祿宜**與生地之相逢宜**

退官而避位也不退則有凶災故君子防避也**與生地之相逢宜**

退身而避位如逢長生之鬼鄉宜退而避災也若人生月并大小運**凶**

會吉會伏吟反吟陰錯陽差天衝地擊此四句言五行災

執一而言也凶會之中復有吉者吉會之中復有凶者反吟伏吟合災却有四主本為救則吉若胎月日時俱弱亦為凶會陰錯謂陽女陰男元辰在衝後一辰陽差謂陽男陰女元辰在衝前一辰也天衝者謂戌亥為天門地擊者謂辰巳為地戶此防大小二運在辰戌上相衝故云天衝地擊太古虛文

所論衝擊理道**疏**凶會者大小二運併聚於凶惡一處也假令九巳人六

兄繁更不備述**疏**月生大運四十五後約入戌寅又四十九上小運在丙

寅二運俱會在本旬空亡劫殺亦名天罡更以小運發建正月建庚寅二月

辛卯其庚辛金剋乙祿又見劫殺二殺正為凶會謂吉會者大運与小運會

大吉地**疏**假令癸亥人八月生大運二十五後入戌午上又却三十小運在

癸未其二運都在財王之鄉戊午與癸亥陰陽合為吉喜癸未與戌午六合

此為吉會伏吟者伏藏也吟者呻吟也常以本命處為伏吟相衝為反吟也

假令巳亥人四月生祿命水土四月都絕破而更以大運逆行四十五後約

入甲子元四月絕者水土王鄉被王氣伏其絕者水王在鬼鄉必呻吟也若在卯辰上水土鬼鄉中却有鬼中神力正為反吟反者呻吟吟笑也陰錯陽差者錯綜也差異也若陽對衝謂天衝如陰地衝為地擊

或逢四殺五鬼六害七傷地網

天羅**疏**四殺五鬼六害七傷者非避難之言也其寅午戌以亥為火劫

之辰酉為火殺之鬼卯未以申為木劫之辰午為木殺之鬼

巳酉丑以寅為金劫之辰以子為金殺之鬼申子辰以巳為水劫之辰
卯為水土殺之鬼巳上是五鬼四殺其七殺皆為傷也唯災殺上逢鬼則是
五行五鬼四箇殺也於七傷中唯災外雖六殺為害傷之破鬼為六害傷其
義也假令大運在午便將大運發用以寅午戌以亥上為劫殺子上為災殺
若見庚子庚金化鬼名為鬼殺以小運在子却將小運發用以申子辰即災
殺在午大運若逢甲午則鬼殺也天羅非戌亥也地網非辰巳也謂戌亥為
絕陽之地其天有十陽之辰從子起一陽順數排至酉為十唯戌亥二位陽
氣滅絕故為天羅其地亦有十陰之辰却從午上起順行數至卯為十辰唯
辰巳二位陰氣滅絕也故為地網也若大運入本旬空亡皆曰羅網耳陽男
陰女初入空運前十年為網後十年為羅若上逢鬼剋祿者正為羅網也陰
男陽女初入十年空運前十年為羅後十年為網若剋祿鬼命
人入則大吉遂於心中也假令丙午人十月生入寅卯是也

三元九
宮福臻成慶禍併危疑扶弓速速抑乃遲遲

五鬼六害七傷八難九厄此是三元九宮內諸神殺之名此言九宮之法及
地網天羅若祿命吉會九宮又吉則是福臻成慶言得福神相扶故云扶弓
速速也若祿命災期九宮不吉又遇地網天羅則禍
併危疑言其無福神相救也故云抑乃遲遲也矣

疏 三元九宮者九宮
三元自甲子男七宮女五宮天聖甲子男在一宮女在二宮若以起宮常以
坎一宮坤二震三巽四中五乾六兌七艮八離九若遇上元甲子起一宮中
元起四下元起七宮男逆女則順一年一移二歲移一宮看生時者是第
幾宮人以小運在幾宮上二位相合變成八卦詳吉凶若小運在子為坎
一宮在未上為坤二宮在寅卯上震三宮在辰為巽四宮男未女丑為中五
宮在戌為乾六宮在申酉為兌七宮在丑有為艮八宮在巳午上為離九宮

也假令在坤二宮生小運入亥子為坎一宮坤變入坎為絕命更建劫災二
殺是禍併危疑也若坤二宮生入小運在申酉兌七宮坤變入兌為福德是
福臻成慶若福臻則扶弓速速求
事快利禍則求事遲乃遲遲也

貴地待時篇第十

歷貴地而待時遇比肩而爭競
若運入貴神之地待時數符
合則有福慶若遇災福力齊

如此肩並行之運必有爭競弱者伏強此言
幽深在其吉凶神殺參太歲小運昇降言之
至若人疲馬劣猶託

財旺之鄉 命惟旺相亦可扶持也
疏 運至貴地不必貴神之地若前
帶印為第二天殺上達官為第三食神在財王鄉為第四喜神在祿王地為

第五生月干日干時干三位有力為第六若遇此者貴地也遇此肩而爭競
者大小運却至貴地與貴神齊肩兩貴相爭其力也待時者大小二運入敗

絕不貴之地則却獨力也人疲馬劣是身敗絕位也馬劣者馬破絕上生也
假令甲寅水人二月卯日辰時生其身水都疲敗絕也又以寅午戌得金是

馬若正月寅日寅時生者其金馬寅上又絕并諍馬謂馬劣也甲寅水人得
火為財正月寅時皆財王也雖為馬

劣破絕猶託財王之鄉主有福也
或乃財旺祿衰建馬何避

揜衝歲臨尚不為災猶是年登故宜獲福
若財旺祿衰建
馬之鄉又何疑

避雖太歲加臨或衝破本命在鬼旺身絕之位得財馬相扶
疏 財旺者身
合災不災若太歲逢喜合祿命有
是年登故宜獲福也

者于祿九氣建馬者建驛馬也在。旺衝破建馬所生又何避祿衰五。宜者最也又衝破臨上不者于祿不為災若小運行年登運上最宜好也必乃獲福其身財者是福也假令壬申金人正月戊寅日寅時生財王地也六十却小運至壬寅上雖破絕申金馬必乃獲福也經云年登者至也故獲福也

大吉生逢小吉反壽長年

大吉者丑位也小吉者未位也此後八句再明反吟伏吟吉凶无因必之義假令乙丑陰命男在六月生適得癸未木雖本命生月相衝合主天傷却為乙丑納音金剋癸未納音木是反壽長年舊譜云便將生月用為身却以納音迴作命身來剋命

短天年命往剋身長壽命 天罡運至天魁寄生續壽 天罡位也天魁者戌位也假令戊辰陽命男在三月生計五歲起運順行五十六運在壬戌土戌運下納音水來生戊辰納音木又為生於三月天德月德俱在於壬寄在戌上又 疏 大吉者丑也小吉者未也乙丑上土又未土仍更生木故云寄生續壽 破命六乙在未上入墓無氣如此則便命合夫却返長生也謂甲子年九月受胎其水命與身金於九月受胎處大王有力所以返壽長年天罡者辰也運者行也辰是東方人帶木帶水躡運至西方酉金之王天罡便合壽短謂土入金鄉有寄託續運之力。假令甲辰人三月戊辰月生陽命順行從三月約五歲遷一位十年一辰四十五後入癸酉天魁運也生月是戌運在癸戌與癸合是陰陽匹合也又次入 從魁抵蒼甲戌名換甲之運此是續運添壽之位也故云寄生續命

天罡運至天魁寄生續壽

者辰

返長生也謂甲子年九月受胎其水命與身金於九月受胎處大王有力所以返壽長年天罡者辰也運者行也辰是東方人帶木帶水躡運至西方酉金之王天罡便合壽短謂土入金鄉有寄託續運之力。假令甲辰人三月戊辰月生陽命順行從三月約五歲遷一位十年一辰四十五後入癸酉天魁運也生月是戌運在癸戌與癸合是陰陽匹合也又次入 從魁抵蒼甲戌名換甲之運此是續運添壽之位也故云寄生續命

疏

大吉者丑也小吉者未也乙丑上土又未土仍更生木故云寄生續壽 破命六乙在未上入墓無氣如此則便命合夫却

返長生也謂甲子年九月受胎其水命與身金於九月受胎處大王有力所以返壽長年天罡者辰也運者行也辰是東方人帶木帶水躡運至西方酉金之王天罡便合壽短謂土入金鄉有寄託續運之力。假令甲辰人三月戊辰月生陽命順行從三月約五歲遷一位十年一辰四十五後入癸酉天魁運也生月是戌運在癸戌與癸合是陰陽匹合也又次入 從魁抵蒼甲戌名換甲之運此是續運添壽之位也故云寄生續命

龍之宿財自天來

從魁者酉之名蒼龍者東方七宿之位卯上是正屬木酉人屬金我剋者為財此言旺金命人至旺木鄉故財自天來也

太衝臨昴胃之鄉人元有害

太衝卯位屬木昴胃二星各在酉位屬金卯支

為人元臨酉金受剋故云有害主多病疾也

疏

從魁者酉也蒼龍者辰西方酉金至東方辰上為命財王鄉辰與酉合故然也。假令癸酉六月生大運逆行約五年在巳未十五年入戊午二十五入丁巳三十五丙辰其癸水剋丙火是天元有財也又貴神歲殺在巳故進發財自天來太衝者卯也胃者酉也其卯是木臨酉是金人元卯木也有害則酉金刑如木故人元有害也。假令乙卯木十一月生逆行約五歲在戊子十五在丁亥二

十五在丙戌三十五至乙酉是太衝當臨酉破卯是人元有害之地也矣 金祿窮於正首庚重辛輕 金祿者且舉庚辛二祿諸例同也庚重辛輕者庚辛至寅位為絕庚重者又為破祿故云重也辛輕者辛到寅上有天一貴人故云輕也 木人困於金鄉寅深如淺 木人謂寅卯二命金鄉指申酉為鬼 妙在識其通變拙說猶神巫瞽昧於調絃難希律呂 易繫辭云通變之謂事又云易窮則變變則通通則久又云變通配四時又云一閉一闢謂之變往來不窮謂之通又云化而裁之謂之變推而行之謂之通此賦言消息之妙其識有通變死窮之理則雖拙說亦如神也若不 疏 金祿者能通變之妙則如巫瞽不曉其調絃者則難求合於律呂也 論於工也命者言支命也正首者正月之初也庚金絕自正月辛金絕在二月絕者窮也寅卯者木人言寅卯也寅於七月金鄉絕卯則八月辛金絕在二月絕後陽若王處生而運至敗絕上顯王力若敗絕所生却運入王鄉亦顯敗絕之力庚金正月生運至申酉金王顯所窮困也他做此推妙在識其通變者五行不以絕入王鄉為王其王入衣處為衰在王中顯衰之力在衰中顯王

困於金鄉寅深如淺

木人謂寅卯二命金鄉指申酉為鬼 妙在識其通變拙說猶神巫瞽昧於調絃難希律呂 易繫辭云通變之謂事又云易窮則變變則通通則久又云變通配四時又云一閉一闢謂之變往來不窮謂之通又云化而裁之謂之變推而行之謂之通此賦言消息之妙其識有通變死窮之理則雖拙說亦如神也若不 疏 金祿者能通變之妙則如巫瞽不曉其調絃者則難求合於律呂也 論於工也命者言支命也正首者正月之初也庚金絕自正月辛金絕在二月絕者窮也寅卯者木人言寅卯也寅於七月金鄉絕卯則八月辛金絕在二月絕後陽若王處生而運至敗絕上顯王力若敗絕所生却運入王鄉亦顯敗絕之力庚金正月生運至申酉金王顯所窮困也他做此推妙在識其通變者五行不以絕入王鄉為王其王入衣處為衰在王中顯衰之力在衰中顯王

識其通變拙說猶神巫瞽昧於調絃難希律呂

易繫辭云

通變之謂事又云易窮則變變則通通則久又云變通配四時又云一閉一闢謂之變往來不窮謂之通又云化而裁之謂之變推而行之謂之通此賦言消息之妙其識有通變死窮之理則雖拙說亦如神也若不 疏 金祿者能通變之妙則如巫瞽不曉其調絃者則難求合於律呂也 論於工也命者言支命也正首者正月之初也庚金絕自正月辛金絕在二月絕者窮也寅卯者木人言寅卯也寅於七月金鄉絕卯則八月辛金絕在二月絕後陽若王處生而運至敗絕上顯王力若敗絕所生却運入王鄉亦顯敗絕之力庚金正月生運至申酉金王顯所窮困也他做此推妙在識其通變者五行不以絕入王鄉為王其王入衣處為衰在王中顯衰之力在衰中顯王

疏

論於工

也命者言支命也正首者正月之初也庚金絕自正月辛金絕在二月絕者窮也寅卯者木人言寅卯也寅於七月金鄉絕卯則八月辛金絕在二月絕後陽若王處生而運至敗絕上顯王力若敗絕所生却運入王鄉亦顯敗絕之力庚金正月生運至申酉金王顯所窮困也他做此推妙在識其通變者五行不以絕入王鄉為王其王入衣處為衰在王中顯衰之力在衰中顯王

之功又衰人入衰則却是王地若入王則兩王相傷說出玄者且水不
衰通變也巫瞽昧者是術士之人瞽昧不明五行來往消息王衰也又瞽目
者如瞽目之人行路不有小徑日路邪陷空被暗昧上來所之事也陰陽
者律呂也喻通變如調絃品竹知其戶韻諧和也尚玄者以調合律呂也

庚辛甲乙篇第十一

庚辛臨於甲乙君子可以求官

甲以辛為官印乙以庚為官印
太歲大小行年相符求官必遂

北人運至南方貨易獲其厚利

疏 庚辛以丙丁為官
以甲乙木為印若

餘八千准此君子則可求官小人逢之則有官災
十干剋我者陰陽相配為天官此則言干支若是壬
癸亥子至巳午之位我剋者為財故獲其厚利也
庚辛大小運至甲乙名為帶印即須詳庚辛人官王位生有貴神喜神合神
逢甲乙印則求官必得也北人者論支命也北人亥子是水運入南方水剋
火為財若命在財鄉多得厚利亦須身財有王處所生却
十一月又子日子時生其身木剋土為財即十一月身財土神大王以大運
約五歲起壬子十五起癸丑二十五入甲寅三十五入乙卯四十五丙辰自
此後入南方丁巳上發十一月命財是子剋巳火為財已王此十年以獲厚
利
聞朝歡而旋至為盛火之炎陽
火日炎上若火人遇
禍福之賒遙則多因於水土
土重濁不動水潤下盈科乃
疏 進凡克禍福皆進故云賒遙
火者陽氣水者陰氣萬物皆附陰而抱陽人神多則喜陰神多則怒聞朝歡
而旋至者五行生所唯金木是萬物喜神剋禍福之賒遙多因水土者陰也

上者同情帶陰氣也陰氣水土所發也若人生月日時在水土墓絕胎死成
形位上生多帶凶惡多怒若在水土王地生為人多有歡樂更添福力况三
才都王是福力也遇貴建官帶印同福力也若月日早干月日併干位亡亦
為福力也已上五位重復遇者大妙也必居歡樂之位也刑剋之賒遙者三
賒財絕死墓支干无合有喜神落空亡生月與時孤寡又犯六厄災殺破命
干祿支命水土多絕若以此生者剋者定也剋定禍福賒遙人也求歡樂必
无
金木未能成器聽哀樂以難名
此言金木若在未成器之
處或相剋則難成或哀
或樂之名此珞球子之深旨也此在納音上詳之若木人當生或行運曾歷
長生遇太歲大小運在金長生之位定須成器木人若未歷長生遇生王之
金鬼所剋須主有災緣五
疏 金主哀木主樂木能成其器哀樂不可以為
行水逢生旺卷末有例
其各木主春王時花英成器為樂至秋衰拒
金力也木則冬未成其器金主秋王在冬金死哀物之聲金在夏未成器在
春絕哀之聲隨陽和之氣也金絕生人哀多木死生人樂少若金王生人運
至木鄉受樂木死生人於金絕位有哀木王生人却於金鄉受樂於
五行中金木水屬陰帶哀水木屬陽主樂也詳其王而金之妙耳
似木

盛而花繁狀密雲而不雨

此再擇上文喻金木未曾成器若定哀
樂似木盛花繁不能成實又似雖有密

乘軒衣冕金火何多

此言四主本十干之中金火多
者如六辛人遇丙為官又不可

位劣班卑陰陽不定

此反破金火多者却有位
劣班卑者如甲人要庚辛

為官若金多則甲木反

疏

木王者六甲乙與寅卯人得三月生也如花繁
者又甲辰日凡受胎為生月為苗生日為花生
有官崇乘軒衣冕
多若得其中者則
有官崇乘軒衣冕
有官崇乘軒衣冕

有損故云陰陽不定

旺為實其三月木王之地甲辰日花乃繁多若得寅時生甲木以金為官寅金絕官無力狀密雲不雨空遇生月苗王生日花繁生時無官結實其乘軒衣冕金火何多者金以火為官若金祿得火王位上生火又何多也其六庚辛與申酉四月五月生是官王卿也更已生日時上帶印建官德合天官貴及貴神定主乘軒衣冕也位劣官卑者本生月為弟位劣若生月在祿敗絕上則為位劣也縱有生時與日建官帶印必然有官只在卑位也。假令乙卯人五月丙午日庚午時生其乙與卯木五月木絕死為位劣却庚午時建官乙與庚合庚金午上沐浴有官位早也

虎嘯龍吟篇第十二

所以龍吟虎嘯風雨助其禎祥火勢將興故先煙而

後焰此作賦之意為上文言五行相剋或未成器合貴不貴此又言相剋相生之性因以龍虎煙焰為喻若五行各得其所則如龍騰雨降虎嘯風生又如火旺先有其煙後有其焰

疏 龍陽氣虎陰氣在陰陽交感龍吟虎嘯也又龍東方木也虎西方金也其金木是五行紀綱水火是陰陽動靜甲乙人若在於西方月生得龍吟也更遇甲乙日時帶印亦助其禎祥所以龍則雨虎則風其甲乙為印得

則如五行皆以此也若遇建官剋祿者鬼則如煙五行則婚姻。假令甲子金人庚子庚寅如煙遇甲申庚戌如焰乃金有合貴印相助則為焰也若五行敗絕則災厄起每見凶中有吉吉乃先凶吉中有凶

凶為吉兆

凡行運有前五年凶後五年吉者前五年吉後五年凶者。假令癸亥生人十一月運到酉上三水俱敗故不可也殊不知酉中有辛又是辛酉此為印綬之鄉反有喜事故云凶中有吉

入衰鄉論災宜其速課

此言將出災運欲交福運尚有餘災欲微而課之前五年自吉運中來猶披紗福未可言災也

疏 吉中有凶者以乙巳人十月亥日子時生也絕也以上大運逆行絕五歲丁亥十五丙戌二十五乙酉三十五甲申四十五癸未上住四十五是吉中顯凶也其乙木逢癸水顯吉也巳火身火顯凶於

四十五歲後入壬午住至五十五是火王之鄉十月絕火大王則返凶也又丙午人十月亥日子時生亦同吉中有凶也吉則得貴神官王凶則為祿命

無氣以大運約自五歲已亥十五庚子二十五辛丑三十五壬寅是凶中有吉也壬刑丙火則凶其生月貴神主者官力王上顯吉也四十五有癸卯上

大有官力見壬名為官力也五十五後入甲辰運上丙火與午火十月有絕火却在火王地顯絕火之凶運吉中有凶也禍向向未者以災禍運臨出之

時多有凶災纔入衰鄉者皆先有禍來

也速課者刑祿則亡福滋祿則絕災也

二氣逆順折除

男迎女送否泰交居陰陽

依逆順行運折除看新舊運上有何吉凶以將出運之年言之也

野示其南北之間恐不利於往來

疏 陽男陰女初入陰運是初凶後吉前五年

則吉陽運則初吉後凶亦前後各五年也陰男陽女初入陽運先凶後吉初
入陰運初吉後凶亦前後各五年分也此則男迎女送也否泰交居者陰陽
二運也陽來陰否陰來陽泰陰得陰傷陽得陽損陽氣隨天順行陰氣隨地
逆行陽氣順起陰則從逆數其十干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸也陽居主一
癸二甲三乙四丙五丁六戊七己八庚九辛十陰居戊一丁二丙三乙四甲
五癸六壬七辛八庚九己十詳生月日時何干小運在何位也若生月遇陰
數二四六八十月小運陽數吉一三五七九生月遇陽故小運逢陰數則吉○
假令乙巳人十月丁亥月陰以丁二也小運四十八乙丑一陰是陰四其二
相逢陰氣並旺也若二陽數亦為凶也見一陽數一陰數則吉陽求陰陰
求陽數大吉占其金木方所分野其東西是金木之位不利於南北往來是
水火南北之分亦忌東西往來其水東是死位火
西是死方木在南死金在北死故不利於往來 一句之內於年中
而問干一歲之中求月中而問日向三避五面方拍
以窮通審吉量凶述歲中之否泰 此文言八卦九宮方所往
來詳其利与不利十年之
內問其年干一月之中問其日干向三者謂生氣天醫福德之方則吉避五
者謂絕躡遊竟五鬼絕命歸魂之方則凶此變八卦飛九宮出行修造用之
此不 疏 一句是本旬甲子也年中問干者本禄干也干當歲本月干在一
備述 疏 月推何日以日干發五子元建時於其年干是一也胎干二也月
干是三也其日干是四時干是五避者隱也指四方論窮通審吉量凶述歲
中否泰兆也其干是五行之本胎干為五行之元月干是陰陽之主日干是
五行之用時干聚陰陽之力或有本王而元弱者却有元強而主怯者王建
而用衰者有用多而無力者大凡五位俱要陰陽王盛五行不衰三則向王

生者有福也便將胎看上祖榮枯以月觀少年向背以日詳中主淺深以時
問老年福德其本則是禄也月干日干時干是福也若本干強福干弱貧寒
人也若本干衰絕福干建
王則有福禄為貴人也

乍舉乍勝篇第十三

壬癸乃秋生而冬王亥子同途甲乙乃夏死而春榮
寅卯一揆 水生於秋而王於冬木榮
於春而死於夏灼然矣 乍舉乍勝無非禄馬同

鄉卑辱尊榮故是貴強之地 疏 壬癸亥子水者在五行萬物
化生皆從水水浸木則有舉

勝之能也其水一木三在五行皆是陽數且陽氣則故有舉萬物之能況禄
馬者禄為天之陽氣有舉勝之功馬是地之陰氣有援溺之勞雖自同鄉偏
能舉勝者馬也亦非與同類論尊卑者禄命也干禄是天真一氣故乃尊稱
支命為地元之氣為次尊納音身卑若在王位而生入衰發王則辱尊要衰
位上而入王發衰則榮貴者天真陽氣干禄為尊貴也強入衰
能發榮卑辱者帝王發身也此乃卑辱尊榮是貴強之地也 丙寅丁

卯秋天宜以保持 此謂丙丁火至秋病死寅卯木
遇申酉金剋故災宜保持也 疏 丙寅生在七

丁亥月受胎其胎中亦有貴神及官王其七月丙申建禄其驛馬丙以水為
官在七月長生有力其丁卯人得八月生却在丙寅年十一月庚子受胎名
為 印謂帶庚印沉巳酉月巳又是食神乃是天一貴神此二命秋天七月
甚宜保持也此二命必貴丙寅丁卯二命納音身火剋金為財則金

財，八月大王也賦云但看財命有氣逢背祿而不貧是也財絕命衰繼
建祿而不富其丙寅人十月受胎處火絕七月破寅木絕有破絕之患大運
約五歲從七月丙申十五丁酉二十五戊戌三十五己亥四十五庚子五十
六辛丑後入壬寅其十月絕火到寅却生絕火生則為病又七月絕木再王
王則却發丁卯合八月破命身火在死處逆行起運從巳酉約五年十五戊
申二十五丁未三十五後入丙午其八月死火入丙午主火則滅主作事凶

巳巳戊辰度乾宮而脫厄

此二句言納音是木生於七月者為
王金所剋若時不救則災深至於亥

上木遇長生

疏

戊辰人在乾地有元辰厄會之災其巳巳人非也巳巳戊
故云脫厄也辰則巽宮矣辰人以申子辰起七殺劫殺在巳災殺在午

歲殺在未天殺在申月殺在酉地殺在戌亡神在亥是乾也若大小運至亥
過則是度乾宮而脫厄者逢癸亥則必脫厄也假令戊辰人六月巳未火生
大運五歲在巳未十五在庚申二十五在辛酉三十五在壬戌四十五後入
癸亥是元辰厄會之地度者過也却有癸與戊合故度乾宮而脫厄其巳巳
人到戌是非元辰厄會也亦非亡神厄會也若到亥上逢鬼剋祿則為殺會
也故乾宮有厄其戊辰人一歲運起甲寅順行十一在甲子二十一在甲戌
二十二在乙亥其乙木剋戊土又在亡神上故有厄也又度者過也小運十
二年一度到亥地乾方之辰亡神若生日日時元帶鬼則危重也其戊土與
辰土若卯日巳時
土死絕皆為帶鬼
值病憂病逢生王相崢嶸休囚滅
截 此四句直述四主本及運氣值之病鄉則憂病逢於生
處則得生王相則崢嶸而有勢休囚則滅截而無氣
論其眷屬
憂其死絕 值逢生王所休囚四事者論五行王衰淺深也洪範云有五
鬼五行在此處並皆為鬼也最沐浴所為害故云害亦為敗之害同也有于
位崢嶸亦為王所五行長生為一王冠帶二王臨官三帝王四衰為衰王計
五也殺為老成病之王共自六位崢嶸如山之峻高休囚滅死墓者常以夏
病與骨肉五行及子孫凶惡逢生者若三命看若人之命與納音身在長生
帝王臨官冠帶衰病此六
處生者多生子孫骨肉

墓在其鬼篇第十四

墓在鬼中危疑者甚足下臨喪面前可見

論其眷屬者但
以本命納音為

身生我者為母剋母者為父我剋者為妻妻生者為子或其人運
氣在眷屬死絕更墓在鬼中定有凶危之事墓在鬼中卷末有例
鬼中者支命與納音身墓有鬼入墓中則危疑者甚用逐年太歲起建十干
於墓上詳有鬼則危也又於命後一辰具得者如在面前可見危疑假令丙
申火身以戌為火墓若戌上見壬戌月壬是水為火鬼名鬼入墓也以逐年
太歲自巳喪門在未命後有喪又云足下臨喪者太歲在癸巳以五子元建
從正月起甲寅二月乙卯三月丙辰四月丁巳五月戊午六月己未七月庚
申八月辛酉九月壬戌是丙申火鬼墓也故墓在其鬼中危疑者甚也

憑陰察其陽禍歲星莫犯於孤辰

凡求歲星之法子命六命
丑命在寅寅命在丑卯

在子辰命在亥巳命在戌午命在酉未命在申申命在未酉命在午戌命在
巳亥命在辰逆配求為歲星之位孤辰者亥子丑人在寅寅卯辰在巳巳
午未申申申
恃陽鑒以陰災天年忌逢於寡宿
凡求天
之志子

以壬命在戌寅命在酉卯命在申辰命在未巳命在午寡宿者亥子口在戌寅卯辰在丑巳午未申酉戌在丑未值此生者與孤辰災福一同

疏 陰察陽禍陽鑿陰災推陽則問于祿詳陰則看支命若干於死墓絕胎

冠帶臨官王處生大運却行至長生冠帶臨官位上王所欲禍生若支命在長生

在陽鑿其陰小運在陰發陰中大運之禍小運在陽發陽中大運之災推歲

星者寅以申為歲星卯以丑辰以子巳以亥為歲星也午以戌未以酉申以

寅酉以未戌以午反復皆以為歲星也其陽禍歲星莫犯孤辰六箇陽命也

將本歲星上建順行一歲實排一位却臨孤辰位是也假令乙卯人四十八

在丑丑是卯人寡宿推孤辰例寡宿宿例如寅卯辰人巳為孤辰丑為寡宿也

他做 **先論二氣次課延生父病推其子祿妻災課以**

夫年 二氣者陰陽二氣也陽男陰女氣有逆順故須先論謂延生者行年

也父病推其子祿若遇凶神則父患則必深若夫命遇凶神則妻病

亦 **三宮元吉禍遲可以延推始末皆凶災忽來而迅**

速 此論九宮看災福遲速三宮者一吉二宜三生此為三吉宮也四殺五

鬼六害七傷八難九厄此為五凶宮也元者始也謂人之生處元得三

宮吉位為始行年到凶位五處為末此為始吉終凶禍遲災慢故可延而推

之假令上元甲子陽男得一宮為其始吉至三十四歲五鬼為凶此是甲子

人始吉終凶云始末皆凶者假令上元巳巳陰男元得五 **疏** 二氣天地也

凶宮為始三十歲命入中宮此為始末皆凶災來必速也 **疏** 陽為干祿陰

為支命支干二氣課算延生之數也父病推其子祿其子小運有剋祿鬼在

父死之位父凶也夫妻同此若有剋祿鬼在夫位妻位來往相刑位上亦

二三宮元吉者是三元本吉宮又三命天元干祿地元支命入元納音身也元

吉者受胎所五行得生王其月三命又建生時祿命有力若運上逢惡殺天

罡河魁災殺六厄所臨禍可以延推必慢也若胎月生月與生時祿命

身在五行死絕墓胎若遇未位所名始末皆凶災來迅速也餘課准此 **宅**

墓受殺落梁塵以呻吟 竹輪經云甲子生人以巳巳為宅以未上

殺在午天殺在未是宅墓又三殺必定傷敗立失可迴門 **喪吊臨人變**

易戶移宮避會可免災厄若就宅不移必見災厄妨滯 **宮商為薤露** 此論宅墓二位命前五辰為宅命後五辰為墓若遇逐

入宅者名為四聲入宅一主呻吟二主忍痛三主分離四主哭泣皆不祥古

人善歌者落其梁塵既宅墓受殺則支為呻吟之聲喪門吊客臨人宅墓則

變宮商之樂而為 **疏** 命前五辰為宅命後五辰為墓若宅是金以丑為宅

薤露挽歌之曲也 **疏** 墓況宅是木以未為宅墓其餘准此求之若小運入

宅墓以逐年太歲下殺投於本命正為本命授殺也其殺者七殺者七殺也

唯劫與災及丑辰三殺最緊也假令申人以後五辰是卯木為宅本以五子

小運入宅也若逐年太歲在巳巳酉且起寅為劫殺卯為災殺辰為歲殺

巳為天殺午為月殺未為地殺申為立辰其申受立辰之殺運入宅墓受殺

也如此即變梁塵歌盡作呻吟之聲也小運在外後二辰丑為吊客

若前二辰即是元本喪門也值此使宮商之調變為薤露挽歌也

防災元首篇第十五

干推兩重防災於元首之間 此論十干若遇大運在本命上值

干剋及太歲干剋名為鬼臨頭則

面之疾 支折三輕慎禍於股肱之內 此論十二支也若身命逢

脚之疾 此於 下元一氣周居去住之期 此言氣運陶隱居歌曰甲

干為輕也 丁壬二戊癸須從一歲推只用納音行運氣相生福德相剋凶五行比順皆

如意金防凶禍本人見木營求遂水入值水主動搖運順氣逆還須記假令

癸丑木命男三月生三月建丙辰便從丙辰起三歲丁巳上二歲此五年納

音是土別死刑剋戊午上一年巳未上五年此六年納音是火亦死所妨庚

申上四年辛酉三年此七年納音是木自十二至十八營求稱遂依此循環

數之亦多有取生日或生時六合納音為氣其如一住十年以此詳之不長

於此或一宮住五年或住一年故云去住之期經云氣主天年運主禍福若

大運見在惡處三命與祿馬二氣皆衰仍當以此參考以定生死若大運正

在旺鄉設使氣有相 制不能為其害也 疏 干推兩重者本于月重鬼剋祿干也假令壬子人

一重鬼剋祿也却以行年已上起五子元運月從正月建丙寅二月建丁卯

三月建戊辰四月建巳巳其巳土又剋壬水是兩重鬼剋祿也防災於元首

首者其巳巳在甲子之元也支折三輕者命也假令命辰土在二月生是土

死之位更在巳日是土絕之地若是午時土又死氣其月日時三位土都絕

死氣不王是五行輕淳之地若大運到五行大王之地若過午時上又死氣

土主於脾胃主肌肉故慎禍於股肱之內也下元一氣者納音身也上元則

干祿中元則支命下元周居者五年小運轉六十箇月周也去 仁而不仁

者歸也期者行也是過去如明有應驗也有於期信是也 至於寢食

慮傷伐於戊巳 假令甲乙木生本仁遇戊巳為祿財 必獲天財故以不仁而傷之矣

侍衛物有鬼物人有鬼人逢之為災去之為福

鬼當宜遠之又占法飛八卦甲壬屬乾乙癸屬坤庚辛屬巽戊屬坎巳

屬離丙屬艮丁屬兌依納甲之法其法云若擇生氣天醫福德之人在寢食

侍衛左右則吉五鬼絕命之人逢則為災去則為福也假令庚人以震為本

卦一變上為離則巳為生氣也二變中為乾則甲壬為天醫之人也三變下

為巽則辛為絕命之人也四變中為艮則丙為遊魂之人也五變上為坤則

乙癸為五鬼之人也六變中為坎則戊為福德人也七變下為兌則丁為絕

命之人也八變中 疏 不仁者是木鬼也木性能仁水能智火能禮土能信

復為震是婦媿也 金能義剛傷木鬼則能不仁水鬼則能智火鬼則

能不禮土鬼則能不信金鬼則能不義木鬼則能伐土信水鬼則能伐火禮

火鬼則能伐金義金鬼則能伐木仁土鬼則能伐水智又水仁能滋火禮水

智能滋木仁火禮能滋土信土信能滋金義金義能滋水智在五行生地生

者多智能相滋若五行死絕墓胎所生皆相伐也至於寢食侍衛物有鬼物

又有鬼人其鬼人其鬼物皆詳身財若身在財王之財鬼人則能伐物若在死墓

絕胎成形沐浴上生者皆為鬼人也鬼物則能害王財鬼人則能伐物若在死墓

財之與物是五常造化之功其物也若逢五行不仁不義無禮失信少智者

去之為福逢之為災若犯財鬼生人多災此五常之理也若遇財王生人能

於五常相善也只如立屋以待木為受氣作胎月也以架木為成形作生月

以上梁為生日以成就為生時木為屋命以土為屋身詳何年立木何月上

梁何時成則詳木土成敗休王若在木土王年月日時修立却太歲移在

王之年其屋須發王氣即招福德人住也若在木土休敗死絕處即大

王之年即招貧賤人來住若犯火鬼則有火焚之災犯水鬼則遇清

並鬼則有倒損摧折加犯木土鬼人難住木土之鬼則得年多矣

物床箕木土動用並隨木推之金鐵等以金推之衣物絹帛以火推之
又守經典以水推之皆取其物如造下手之日為受胎以成形作生月以成
就作生曰以了畢作生

傷魂歸岱嶺

裸形喻全无衣也如干支到死絕胎沒之鄉又財死休
敗之位更俠災惡凶殺此為厄會必死故云魄往鄴都

魂歸岱嶺舊注引辛酉人運至子逝亡矣
若根蒂牢實日時有救雖有災而不死也

未水身人小運三十二歲癸酉酉是水人沐浴所名裸形以申為劫殺酉為
災殺若更得八月二十五日已後卯時者約八歲行大運逆行抵巳酉十八

戊申二十八丁未其二十八巳上三十八巳下在丙午上為之厄命前有災
命後有厄為所傷也正為裸形俠殺魄往鄴都竟歸岱嶺謂魂魄往鄴都山

去者陰府有鄴都羅山
岱嶺亦陰府之獄也

述出入方所當避四競五鬼六害七傷八
難九厄為凶一德二宜三生為吉方也

取逐太歲擇黃道為吉
黑道為凶此不備述

顯王力是吉方也若在死絕胎墓上生行運却入五行王位其見到生地則
凶方正為抵犯凶方也却以嫁娶修營路登於黃黑之道未可罔於命中凶

也
災福在歲年之位內發覺由時日之擊揚

之位內看其災福亦須
擇吉日吉時乃可用事

由時由元初生所有死也若以營運出入抵犯凶方者以鬼人抵犯王方則
凶若犯凶方則吉况取生所吉人犯吉方則凶凶人犯凶方則吉又以嫁娶

言之以凶命相偶得凶人則凶偶得吉人則吉若生所吉人相偶得吉人則
却以兩吉相凶若吉人相偶得凶人則却吉其凶者是陰氣也吉者陽氣也

陽求陰即吉陰求陽則凶若以陰求陰則吉陽求陽則凶兩陰相見吉兩陽
相見凶在五王所皆其吉殺絕胎墓死所皆凶日之擊揚者若陽命遇陰

日生其上帶德者貴若陰命陰日生帶德者貴若陽命陽日生
帶印即貴陰命陽日生帶印亦貴其帶印者日上見印為德

新雕注疏珞球子三命消息賦卷中

新雕注疏珞珞子三命消息賦卷下

宜春李全注東方明疏

三生定命篇第十六

五神相剋三生定命

五神者絕卦遊魂五鬼絕命歸魂也三生者

出入嫁娶修營之法非三命之說雖亦為之注其求貴賤又不在茲也

疏 三生定命者却以三命上定喜神

者詳五行金木水火土王衰相生相剋也若以氣命王則必貴神官印干上

死力也若印財德喜神食神上干王則必三命无力也若得貴官印王如三

命則受福也若三命王如三才食喜之神則福少也若三命在胎月主月日

時獨王則少病壽長也若人三命在於衰絕死墓胎上見貴神及財王雖受

其福則多病促壽也或若三命與貴神

德神停則有福少病故曰三生定命也

禄馬之鄉

如運逢禄馬之鄉是貴人榮達之處

疏 有貴印又遇禄馬同鄉則必貴若无

神遇前後第五神上干德合若更重合又須時建印及建王若更貴神亦復

遇帶印亦須重帶又要三才建王若大小運行年至禄馬同鄉位則食禄必

大王若以官印无力三才絕敗本合无合禄命枯絕雖在禄馬所源蜀

伏吟惆悵於歇官之地

凡人人生月胎月在於休因列絕惡幸

休敗謂之歇官

疏

伏者藏也吟者呻也歇官者五行不化歇王之地若在

則多惆悵也月生其乙木与卯木死身水又无氣却以大運逆行約五年在壬午鬼在鬼

鄉為歡樂之地反復呻吟為歡樂也十五入辛巳漸反歡樂作呻吟也二十

五入庚辰漸入東方王木木被伏主死其木必乃惆悵呻吟也三十五入巳

卯為伏吟將相鄉為反吟謬也又謂歇官者轉不是其死木在王木中被王

木伏主死木必反吟惆悵也狂橫起於勾絞

陽命前三辰為勾陽命後三辰為絞陰命後三辰為勾陰命前三辰為絞

運至主橫事勾牽纏絞之厄此禍敗發於元亡

元辰者上文云宣父畏位為亡辰官符遇之多禍敗也

神者從劫殺數至第七位為宅墓同處恐少樂而多憂

云神天官者遇之多敗禍也

殺更在宅墓同處運至多憂卷未有例

萬里迴還乃是三歸之地

此言行運也假寅生月戊戌生日癸巳生時丙辰五十七歲壬戌年大小二運辰戌對衝火

居水墓水居火墓空亡也羅網也六虛也魁罡也三歸者三立之地也辰戌

丑未為三立五墓之位此防三命俱入墓已

疏狂橫相撓以月干為氣今行者大運是月干來

在大運前三辰為勾後三辰為絞狂橫起於勾絞者以小運運干用丑子元

建從寅起祿大運前後三辰上見勾絞所遇何干其干是大運本位鬼者是

狂橫起也又以小運起七殺若劫殺在勾絞在鬼則狂橫必起也假令丙申

人十月生五歲約大運順行在巳亥上十五庚子二十五辛丑三十五壬寅

四十五癸卯五十五甲辰上後入乙巳其申入後三辰為勾再變却已位大

四煞五鬼篇第十七

四煞之父多生五鬼之男六害之徒命有七傷之事

此以九宮行年課其父子利害也假令上元乙丑陰命男配得離為宅宇者

喜慶也

四十五癸卯五十五甲辰上後入乙巳其申入後三辰為勾再變却已位大

運也前三辰見寅為勾後三辰見申為絞又小運五十八入丁亥又將小

運上下從正月建壬寅大運之絞丙火在大運已上而有鬼二月癸卯三月

甲辰四月乙巳五月丙午六月丁未七月戊申是大運之絞其絞戊午巳上

作鬼也又以小運丁亥起七殺亥卯未申為劫殺殺在鬼上狂橫起絞也正

謂狂橫起於勾絞答不可免也禍敗發於元亡者亡辰也是元本干祿若小

運亡辰上干祿見鬼則以禍發本命元辰更受殺則敗絞也故禍敗發於元

亡今將衝前一辰作元亡則非也其元亡是二呼之善作一者是不分解也

將自己元命值於亡辰殺也宅墓同位者又非宅宇也干祿本位住處為宅

洪範云五常居宅如甲乙住東宅庚辛西宅丙丁南宅壬癸北宅又細分以

甲在寅宅乙在卯宅丙在午宅丁在未宅戊在戌宅巳在丑宅庚在申宅辛

在酉宅壬在子宅癸在丑宅其宅在者五行墓木在未上為墓亦以五行取

之為墓其大運同位及小運在墓上見本干者是也主少樂多憂假令六丙

人位運到丙戌是也他皆准此三歸之地者干祿至本位在於一歸之地前

五辰上遇干合為二歸之地後五辰上遇干合為三歸之地假令甲子人小

運至甲寅名祿歸到巳未名德歸到巳酉名合歸之地若丘墓之記地上有

財王必後

此以九宮行年課其父子利害也假令上元乙丑陰命男配得離為宅宇者

二行四行年臨四殺之位此歲若

鬼之男術日尋鬼男迷

有家道必隱散七傷亦如此須先定三元甲子所生官
宇然後數起此不備述唯攻陰陽二宅之人常見此也
子午卯酉四箇災殺辰戌丑未四箇歲殺六害者子午為一害丑未為二害
寅申為三害卯酉為四害辰戌為五害巳亥為六害寅申巳亥人若四月受
胎正月生更孟日時者四箇劫殺若犯正為四殺之人也假令四月受胎正
月生申日亥時是也又以子午卯酉人五月受胎二月生酉日子時生是也
又辰戌丑未人六月受胎三月生戌日丑時生是也亦名四正人也若上見
財力及官力得貴者則亦有福也六害者來去生也假令子午人八月受胎
在五月子日午時生是也六害唯此例今將寅巳卯辰丑午未子申亥酉戌
為六害者在五行用虛課也若犯四殺生人以時中一箇殺上見孟者必生
五鬼之男其五鬼者五行死上一鬼墓為二鬼絕為三鬼胎為四鬼成刑為
五鬼六害為人若祿命在生時絕敗必有七傷之事傷孝傷物傷仁傷義傷
七件兇惡之人也故命有七傷也
眷屬情同水火相逢於沐浴
之鄉 若水火夫妻行年至酉夫在沐浴妻
成配癸為妻皆眷屬同也水火者陰陽也皆要全在長生與冠帶上皆是沐
浴之鄉也大體言陰陽言水火也水火是陰陽根蒂大凡出沐浴入冠帶
是陰陽登顯
骨肉中道分離孤宿尤嫌於隅角
寅丑巳辰申未亥戌是也孤辰寡宿早是凶神尤
怕臨隅角之位若人有此之相妨定主分離也
卯辰南方夏到申孤未至辰為寡宿中道則巳午未西方秋到亥為孤戌至
未為寡宿中道則申酉戌北方冬到寅為孤丑至戌為寡宿中道則亥子丑

尤嫌隅角者是陰陽孤寡之位若人生月與時犯者婦妨
害夫婦之傷夫也若大小運或乃相逢主離散骨肉也
殺輕重斟量身剋殺而尚輕殺剋身而尤重
雖有一百

神殺須要明其可用與不可用則知輕重也若已身剋殺則輕殺若剋
身則重亦在臨機消息若身剋凶殺則好若剋犯貴神則不為福也
斟量者詳審也詳七殺與寡孤并祈輕重也大都五行不見身剋殺剋身
也凡以三命三才官印及德貴皆於七殺上審量輕重也假令丁巳土身人
三月生得甲辰月是歲殺又是寡宿甲木為殺剋土身也若二運剋如此則
重甚也若况以巳巳木人三月生得戌辰月雖是寡宿歲殺二殺却見木剋
戌土也若小運如此身剋殺尤輕也又以辛巳人得火為官若三月生遇壬
辰其丁得壬為官生為印雖是寡宿歲殺建官建印也五行之臨建印大貴
也若小運如此以加官祿也又以丁丑人正月遇壬寅正月是劫殺孤辰却
與壬合五行記云殺合其德為人清貴遇大小運上如此必建官添祿又癸
丑人正月生遇甲寅月其甲剋丑土是命逢殺復是孤劫上殺剋身命若
一運如此慎橫亡惡傷也此已上六人為例若劫殺孤寡無生者重也

於循環八卦因河洛之遺文略之為定一端究之翻

成萬緒 太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦河出八卦之圖
從道躰而生道生於天地之先從虛空生氣氣化為風風引萬物而生焉
氣便為一氣也故一氣真運萬物化生五行一水二火三木四金五土奇
數為陽耦數為陰用三箇陽因聚數得九故乾之數得九也二箇陰氣合數
得六故神之數受六也乾坤者陰陽之門戶而生五行五行生五物者

疏 陽陰

疏 陽陰

季春則寅卯震木兼辰巽發令化，以和氣万物始動，風引氣化而生，循環八卦者，上古聖人因河出圖，洛出書，畫八卦象，言演歸藏，改為連山，今易也。混沌初分，五行開啓，隱在一端也。四季翻成，交通盡於一歲也。

逢三佩印篇第十八

若值攀鞍踐祿逢之則佩印乘軒 若生值攀鞍建祿或運二

疏 值攀鞍驛馬建生祿本命前三辰帶印又復帶印者貴也假令巳卯人

三月戌辰月生是攀鞍驛馬踐祿也却得壬子日生是壬帶印又巳卯

木為官主木者為印也壬水是印也逢三帶印者第三辰帶印也其外陰逆

數到子逢三帶印也又遇癸卯時生者其子到卯順數三辰是官鄉又帶印

也最為貴四處攀鞍為上於攀鞍上更逢戊巳是踐祿也若以無帶印命前

三辰得生月亦貴也假令丁酉人九月生得庚戌月其丁火以九月為官庚

金九月為帶印若復得庚午日是逢三帶印得丙戌時生亦貴

准此二命為例率而推之故云攀鞍踐祿逢三佩印以乘軒也

馬劣財 馬者四箇驛

微遇之則流而不返 財死絕則流散而無返也

疏 馬者四箇驛

已為火馬中為金馬亥為水馬若生在馬胎死墓絕成形五位生者為馬劣

也若命身二財在墓絕死胎成形五位生者為財微也若生日也時

遇此者雖二運流行其福力不返也假令乙巳人二月生更遇丁卯日癸卯

將其巳入得亥水為官馬在二月死其巳火身火得金為財金二月胎上財

惡魚馬又在死位此正馬劣財微也又甲辰旬寅

占除望拜甲午以

卯落空其也雖隨九陽氣流行貧薄難以返富也

年太歲求其災福四八者三十二歲也甲午人以巳亥木命宅三十二般逢

乙丑年驛馬入宅故有占除望拜之期也又太歲乙丑金上中下金尅巳亥

木之宅仍吊客太陰入宅

疏 甲午巳亥占除望拜陰陽共合也占者恃也

故亦有口舌文書之災也

四八為期口舌文書已六久慎三十有二

此舉甲午人一例

年太歲求其災福四八者三十二歲也甲午人以巳亥木命宅三十二般逢

乙丑年驛馬入宅故有占除望拜之期也又太歲乙丑金上中下金尅巳亥

木之宅仍吊客太陰入宅

疏 甲午巳亥占除望拜陰陽共合也占者恃也

故亦有口舌文書之災也

乙丑其午為陽位後五辰見丑是陰位也陰陽會上見其貴神又丑與巳亥

同北方之地又以小運三十二在丁酉其酉共丑二合若生月與時前後三

辰上帶壬辰正印要宮建必有受祿望拜之喜也巳亥亦前數三

十二年到庚午年上其三命俱是胎死之地故慎口舌文書相競也

善惡

相半搖動遷移 亦言上文甲午生人至乙丑年

夾殺持丘親

姻哭送

假令寅卯辰生人丑為三丘或大小運太歲鬼在丑

疏 善惡

行凶吉也陰沉靜而陽轉動甲乙丙丁四箇干好動戊巳庚辛壬癸六箇干

好靜若在二運上驗見吉凶若凶多則不欲動也若吉多則欲動也動靜吉

凶相半主多遷移其三命與財官印妻妾皆以王處生者是吉也若大運至

絕生人若運入死絕上必却發其吉五行於凶入凶則吉運吉者凶也

持丘者必須前見殺後見厄殺厄上逢鬼祿與命身及在丘墓之上假令

辰水人十一月月中旬生約五年起大運在壬子十丙笑丑二十五甲寅三

五巳下皆在乙卯又小運從寅起一歲二十八至巳巳其辰人至巳為劫

大運在外為六厄是命前有殺命後有厄辰上水土之丘墓此言夾殺

親姻亡失假送也又以巳巳人假大運在午太歲在辰亦是夾殺

已為劫殺午以巳為亡辰又名夾火之辰又為劫殺之災若遇此者非徒相姻哭送蓋自災危也又以大運在辰戌丑未四墓上却以小運在大運前三辰天罡上後三辰河魁亦有夾殺持丘多有哭泣小運與大運相對為陰錯却與大運同位為伏吟者呻吟也如此者是呻吟之病哭送之災也

操執乘持篇第十九

兼須詳其操執觀以秉持厚薄論其骨狀成哭器藉於心源木氣盛而仁昌庚辛虧而義寡

此言雖用五行見其貴賤災福慮有奇傑

非常之人以冰鼠火龜難窮測之類又須詳觀操履住持為事邪正仍相其骨法厚薄器識大小人焉瘦哉木盛者則仁多金氣衰者則義寡其理灼然又相術云有心死相逐心生

疏

厚薄骨狀者五行五衰也成器心源者有相無心相隨心滅此之義也

厚者金木水火土得長生冠帶臨官及王與衰五位皆為五行厚盛之地薄者死絕胎墓成形成器心源者十干為心十二支為源支干相合納音身成器若人生月生時建官則操持其官若建德則秉持其德若建財印及貴神喜神皆名操秉也木氣盛而仁昌者木主仁金主義水主智火主禮土主信若逐五行王位則五常行正也

惡曜加而有喜疑其大

器識遠沃之允必積善積德設使惡曜加臨福星臨而禍發

疏

春化木夏化火秋化金冬化水

以表凶人或有喜者如景公發善言熒惑退三舍也福星臨而禍發

疏

春化木夏化火秋化金冬化水

四季化土此各歸五行其五行疑為日月化為五星五行所化而成人人是五行之秀氣豈于福星臨而禍發并惡曜也凡災福本定禍福無形唯人自召是人之自作也若生日日王相所得五行秀氣全者即五行成其器用惡曜加而有喜者惡曜不能災有禍之人為善之士也福星臨而禍發者假令人受五行凶惡之氣為人貧賤凶惡若有好福曜臨之亦不能改禍作福本主致也壽年長短貧賤穢行莫不由五行而生也榮枯喜怒哀樂之情皆自性作若人生逢王所一世榮盛於受用也豈有惡星臨主本根基好堅厚也若人生在衰謝之位主有貧病困厄災苦豈無福星所臨照於財帛宮也至若身與命在敗絕之上却作長壽無病之人也故惡星加臨而有喜疑其自巳元受者五行大器在福星臨而禍發是自已本受五行之絕氣也

定求動剋未進而難遷若居靜求動剋見退而未進居安問

危可凶中而卜吉安不忘危故常問也上文疏處五行安靜之位

動陰支好靜以火木者是萬物之喜神也好動水土則好靜又大運好安靜之地小運好動大凡二氣陰陽陰安靜而陽變動也大運在北方皆安之地於支上陰支是也春夏則動秋冬則安以上五行動靜若有靜處求退而難成也况在動處求進而亦難就也在動中求退喜靜中求進則吉小運十德并与本祿干相和皆為靜相剋為動也居安問危可凶中而卜吉者且居安即在好運發福力之地食祿受福之時須思運氣動也轉入凶運宜在者有德之地修陰德可以消禍為福也居安則可以問危凶中而卜吉者且者在惡運貧困之時又亦宜在貧中而修仁蘊善善即可以有福也

忘賤災自奢生迷而不返禍從惑起此作賦者所以貴而志賤本

生今之有因賦而叨功附勢而竊位迷感而不能返照正性禍起理常然也疏飲食分精五行神力定也若丁臨故災自奢生若好運之時能儉約積行修德却至前凶運福力尚在降咎成災亦須輕薄迷而不惺者為心死變通愈益迷惑於耳目日增奢溢災各從此起老子云是以聖人去甚去奢去泰其道是五行陰陽之所化自然也

吉凶異兆篇第二十

殊常易舊變處為萌福善禍淫吉凶異兆言人改常變動則有吉凶之萌

為善則福至為惡則禍來疏常者久也殊異也人多得將異事變動以常故云異兆亦誠之者也

見吉吉凶異兆分明在乎人為五行有殊異之變孰不知十干為陽十二支為陰二氣隨四時之化然為常道也古者以甲寄寅乙卯丙巳丁午戌辰戌巳丑未庚申辛酉壬亥癸子是殊異也且於六十甲子寅並無丙巳丁午壬亥癸子是謬誤故吉凶異兆使用無應又以五行異常凡易其舊也至若五行受氣於巳別有冠帶臨官帝王非也

至於公明季主尚無變

識之文管公明司馬季主此二人景純仲舒不載比形之妙

妙郭景純董仲舒通陰陽之理亦不載五行比形之妙說也疏管公明司馬季主大善陰陽言人間理亦乃從令於五行舊移言五行四季論行年差殊之多廣尋虛謀神殺疑惑不定迷乾宗元是差殊也景純仲舒深於二宅時至有難年迴避安形之

妙為造化不可無也命若逆來修營詳其往聖鑒以前賢或拍豈可迴避以上四人皆明造化之功

事以陳謀或約文而切理多惑少刺二義難精今者

參詳得失補綴遺蹤窺為心鑑永掛清臺引列終諸

千希得一疏子晉詳前賢多恐拍事陳謀言五行王襄之理約五行

位絕處古今定矣無有移改夫六位王處是長生冠帶臨官帝王衰成六位也六位絕處病死墓絕胎沐浴若遇王位主人大運入鬼絕上生却入王地發敗絕也鬼地逢鬼敗却生王地則必衰此是陰陽難精來往之用王衰之力也今者言造賦學造賦參詳得失其驗五行為得無吟為失於時子晉補綴貴前人應驗者成在賦同窺為心鏡者看觀神驗一如心鏡永掛清臺引列諸終者引諸家五行千條中有得一於十卷中採擇五行之說實根本苗裔發樹有時結實有日驗陰陽抱五行之力

惟人最靈賦義理深遠於諸家三命之書也

新雕注疏珞珞子三命消息賦卷下

新雕李燕陰陽三命卷上

推值驛馬高貴法

推行年所主

推人生死

推着服

推人生年月形狀

推修造命宅

推遷官

推值驛馬高貴法

凡欲知人福與灾行年先把細推排以看生月窮支干兼尋生日又推胎大凡欲列好官
勳須逢驛馬在生辰若遇食神兼驛馬必知高貴是官人三重學堂在月內又逢干食
月生同官祿定知居一品他例還須以此宗乙亥之人生九月建逢丙戌土為期兩重驛
馬官高貴學者須依此例推辛巳四月為生月癸巳建水須見推便得兩重水為馬此人
高貴定須知庚子生人六月間月當癸未木為班兩重驛馬當生月官高二品值應難
丁酉生人五月中建為丙午是為宗丙午納音水為馬喜神若見大難逢遇此生人必
高貴官榮一品作三公

假令辛丑三月生還得壬辰水是名得此便為三重馬官高二品必遷榮假令巳酉丑月
生生月還逢申子辰遇此便為驛馬位必是高官榮貴人巳酉丑人馬在亥亥為水位要
須知遇土到時來克破諸例還須做此推壬寅九月作生月建庚戌是須陳庚及納音

兩重馬此名背處有官動丙寅半甲向正旬五元推是建庚寅便得庚金為驛馬此名
馬絕有功勳丙戌生人十二月此名背馬有官動十二月中建辛丑兩重驛馬在其
辰辛金一重丑為二兩重驛馬要須知此名背馬有官祿他例還須依此推丙戌七
月作生辰便逢建馬是其人據此便合有官祿都緣七月建丙申上下被火克破馬
求官難遂必辛勤此辰建處却無馬他皆做此合披陳又論寅午戌生人大小行年
到在申巳酉丑申且四處必逢官祿官仍新巳酉丑申四箇月便是遷官喜慶辰得
月又須看喜日巳酉丑申為喜神寅午戌生人金是馬但見火時即須怕生月若見丙丁
神克破驛馬長貧下

推行年所主

行年遇此至凶神道路馳受苦辛疾病纏綿憂骨肉損財官事恐纏身為情憂迫
事乖張人口生財恐死傷不但瘡痍兼血痢修穰須慎有凶喪木逢如到有何之須憂
震動及遷移婚姻禮會主林木遠涉周遊千里期又防年內有憂驚凡事多虛主有
啼雖得錢財極不止雷公震動摠无刑如逢水位主陰私淫乱心狂自不知盜賊須知
防走失水路兼憂涉雨泥所為須慎不分明寄附人來不要停傷寒吐痢兼防冷

求坎極自全輕喜神是火喜應歌印經文書財祿過在仕即應多喜慶居私口舌火光多不然衣服獲絲綿得馬兼逢貴客延熱病口瘡仍腫痲骨熱如湯似火煎

二 至土

行運如人到土鄉 其人本自主天倉 歲內必知豐粟麥 正加地宅及田莊
又兼居處主興工 門訟官灾口舌逢 次防疾病瘡痍厄 所為閉塞不開通

三 推人生死

凡欲推人生死法二運消停定去留祿命休囚逢死絕更兼鬼克殺臨頭儻若骨肉着凶服必定千休及万休
凡人夫病即推妻妻病還將婿看之父母有病看兒兒女還將父母推夫病忽然妻着服定知夫婿死無疑父病即須看長子子病還須父看之父病忽然子着服須知其父必難醫

四 推着服

凡人欲推着服神巳酉丑位及建申辰戌又須看劫殺喪吊臨人值庚辛行運若逢如此殺必是絲麻着孝人

五 推人生年月形狀

忽然生月向金鄉必知瘦薄好剛強急性定知多猛惡出永黃白主形傷又言骨肉有瘡殘凶喜駢馳不暫閑妨克多饒刑与破失鄉不見本家園生遇水神色帶青言語多饒愛慾情面長身大多欺誑偏饒毒語自然輕生遇水神黑身軀眉目麤而鼻主胡好色為人少言語心腸難得主陰謀沉靜多思又主慳為人遲鈍好行奸雖然口善心中惡爭奈他人觸犯難火神生者面團 聰明美兒好華鮮鈍善小心形赤色少髮乾靜主多慳土神偏主短身形方面微黃拗惡生肌肉充肥饒閑打主宜田宅粟倉盈

六 推修造命宅

諸家生甲一般推得水為宅住吉宜非但榮華家富貴百年安樂好居之凡人修造及遷移莫犯凶神切記之假使犯之有何事死喪疾病及分離牢獄傷生多損財禍發連綿赤眼哀不但二宅穰事犯着凶殃立到來行年支上犯凶神修造須知有禍頻更抵凶神大神惡死葬非命不須論欲知修處犯何神五子元推自得真金木水火自然識即知凶喜不須陳修處若犯骸骨神呼為屋下摠无入万種凶殃前已說受灾皆是大因循修處遇火喜重 加官進祿大興隆修後定知多喜慶唯宜火

位大興功修造若在火神方合修厨舍及廳堂門屋樓臺兼佛屋不然即是須明廊
子午卯酉行年到又於其上犯凶神遇此定知無吉慶以此裁量自得真水上修營
又別論合修井竈及坑垠又為缺陷不平處修時遇雨及陰昏丑未巳亥及寅申辰
戌亥上見凶神得此修時灾不少李燕三命直如神土方修造用功勞修處須以地
面高又是財收解糾處修時橫事數相遭水火土木行年到祇犯無方一任修但沒
凶神修上見自然安樂永無憂

推遷官

巳酉丑申四處遷行年到喜替凶權又合領兵管刑獄及行生殺主持錢木鄉見喜
作何官遠行震動好須看又合船車主林木有啼進退及林園水土轉遷知有喜魚
鹽水象及行船合管蘇油并酒醋十中九効李燕言火鄉見喜欲何為文章印綬即未
期或作絲綿及鑪冶寅午戌土定根基土鄉見喜欲權倉主持斛斛及軍糧又主築
堤都土務若求別事不通光行年若到上相生運作公私萬事亨忽逢相克多灾咎
損財口舌事縱橫寅申巳亥并辰戌丑未皆同斷作金生犯凶方皆不吉行年若到
禍還深凡人生處遇凶神巳酉丑位及建申其餘之月納音見不然建土遇庚辛

值此凶神皆不善主多妨克及孤貧漂立失鄉饒厄塞更兼非命喪其身凶險駢馳
向武策不主錢財即主兵道路艱難凶位立兼權生殺及行刑凡欲消息五行時火
吉金凶例要知水主陰私木搖動土如拗隱好推之火神聰善見分明金土相逢惡
性靈土主庫倉并斛斛火主文章亦得榮忽然生月得逢金向武求名必稱心又合
管兵主刑獄凶中求祿祿還深火土生人足儒雅巧性多謀又主聰值木之人饒妄
語逢金多主性忽忽儻逢五鬼及三刑与殺相衝惡性靈遇火生時不見殺必知守
靜得閑清

新雕李燕陰陽三命卷上

新雕李燕陰陽三命卷下

推馬 推食祿神

推到食祿絕

推貴極穀

推上下食

推官鬼

推馬

東方甲乙寅卯辰青色青龍主貴人道路駝車兼震動園林樹木及婚姻又主長男
兼主雷進退不定事難裁有聲無實皆不實曲直虛詐主風灾未主多言色青深草
木花果及園林疾病主風兼主氣生月逢時別一心火主南方巳午未丙丁俱為
屬火位聰明赤色及團圓朱雀又書印綬貴絲綿毛羽及飛禽口舌辯訟必明心其

位大興功修造若在火神方合修厨舍及廳堂門屋樓臺兼佛屋不然即是須明廊
子午卯酉行年到又於其上犯凶神遇此定知無吉慶以此裁量自得真水上修營
又別論合修井竈及坑垠又為缺陷不平處修時遇雨及陰昏 丑未巳亥及寅申辰
戌支上見凶神得此修時灾不少李燕三命直如神 土方修造用功勞修處須以地
面高又是斯收解糾處修時橫事數相遭 水火土木行年到祇犯無方一任修但沒
凶神修上見自然安樂永無憂

推遷官

巳酉丑申四處遷行年到喜替凶權又合領兵管刑獄及行生殺主持錢木鄉見喜
作何官遠行震動好須看又合船車主林木有啼進退及林園水土轉遷知有喜魚
鹽水象及行船合管蘇油并酒醋十中九効李燕言火鄉見喜欲何為文章印綬即未
期或作絲綿及鑪冶寅午戌土定根基土鄉見喜欲權倉主持斛斛及軍糧又主築
堤都土務若求別事不通光行年若到上相生運作公私萬事亨忽逢相克多灾各
損財口舌事縱橫寅申巳亥并辰戌丑未皆同斷作金生犯凶方皆不吉行年若到
禍還深凡人生處遇凶神巳酉丑位及建申其余之月納音見不然建土遇庚辛

歲末元華在辛巳卯月之庚基方撒高姓樓一書來為新雕注疏琉璃子三命消息賦

書債三十三葉索直餅金而如

履火位聽昨赤色及團圓朱雀又書印綬貴絡綿毛羽及飛禽口舌辨訟必明心其

南沙春瑞製

神主馬并寺觀佛像鮮華女中音厨竈門戶亦端嚴喜神主喜事相兼生月逢之皆主善聰明美兒少髭鬚文章才藝是其神口瘡舌又云云熱病更兼多吐逆亦能彩畫必超群火神輕軟主聰明乾淨鮮華有譽名鍛鍊之工為敏手奈堂及主作公卿西方申酉戌庚辛白色白獸主凶神死喪骸骨兼牢獄血腥官事恐灾身貧困失鄉兼損財疾病癘殘孝服哀刑克損傷主孤寡奉跛風邪亦作灾刀兵非命及傷刑金玉錢財又主兵破敗人家并碾磨第三之女主憂驚生遇漂零主失鄉驚怕憂愁道路長凶險不離憂骨肉貧窮飢餓腫兼瘡急性妨克是其緣不具父母本莊園若遇此神多橫烈居官必有主凶權此神非命主非灾水火刀兵惡病催刑衝駭逐主孤寡方凶全用此神裁生時若也在金鄉成敗榮枯不父長非但妨妻兼害子父母翁婆主早亡木神壬癸亥子丑多生陰私是此人玄武中男形黑色巢鹽伏匿及河津失財竊盜主私情船車墜沒及坎坑低下霖霖兼澍雨此神昏亂不分明伏匿潛藏又主賊生來沉靜少言談難得腹心形赤色為人穩踵主慳貪運至傷寒及耳聾腎敗并遭冷病攻更主有時多下痢不須取次問醫酉工戊巳中央是本方王相須於四季詳土無正位主黃色遇火無木定尋常四季上頭無木位宅神斛

斗主天倉田宅勾留并聞訟亦多閉塞病痿黃生遇此神多拗惡聞打偏饒愛索強高廣詞訟并五穀勾陳用宅此神方凡欲消停喜与憂相生万事吉通流相克多財多厄塞口舌官事禍仍愁

推食神祿

凡欲推人食祿神甲人食丙乙食丁丙食戊中丁食巳辛食壬祿戊食庚庚壬癸癸牙相吞壬甲癸乙為食神若遇此神兼驛馬定知富貴好官人假令乙丑十月生建逢丁火是其名又遇食神兼驛馬以知富貴作公卿奈堂又見聰明殺生逢丁火定聰明遇此文人知及第必居朝列主遷榮食神遇者多衣食年運逢之亦稱情一年若遇三年喜俱求官職必遷榮

推到食祿絕

到食須知名祿絕行運逢之最主凶黜職之財遭死喪或病兼灾禍難重有祿未興如到此即主遷榮印綬卦

推貴極殺

欲知貴極似亡辰亥卯未人當在寅忽然貴極當生月必知高貴過人臣

推上下食

甲人子午月為期正成須知次食推辰戌月為居下食上貴中榮下富時乙食巳丑是為尊卯亥月逢次食辰六八月時為下食次第須例要分丙戌七九五為真

二推為下食神丙戌之人無次食若逢如此即須陳丁巳午未戌兼酉遇此推為上
食神申巳亥丑知為次二三寅子下之神庚辛巳午亥子上六七辰九為次神正丑
二三還是下以次推排記取真壬癸巳丑卯辰先亥子正午次須編六七八九俱為
下以意消停准此言上食公侯兼富貴次下逢之定足錢若遇生時兼驛馬官祿未
之定不難

推官鬼

驛馬須兼神殺看官祿王相主冥官假令丙丁十一月此名祿鬼主須看祿官王和
少年榮背負癘殘不妄聞祿財王相兼驛馬癸未五月是其真命財命官命喜神中
年榮貴有功勳凡所有永皆合得何須向外富他人十二支中要辨陳辰戌偏能是
惡神行年若無逢二吉凶災橫禍苦纏人生月若逢辰戌時多饒妨克主流離為
若險多行殺權兵領將定无疑甲乙丙丁兼及戌呼為陽干是吉神巳及庚辛壬
與癸陰干凶神不可聞陽干遇之多吉慶陰神逢者定災迤
火木論情是喜神克身金木最災人非但庚辛多橫禍壬癸逢之災殺人此法玄中
又更玄克十之時得九全不信但知修造作即知生月及知年

新雕李燕陰陽三命卷下

道光紀元歲在辛巳四月王發基書攤高姓
携一書來為新雕注疏珞珞子三命消息賦
書僅三十之業索直餅金六兩且不可留
但一帙卷而已估人既去檢諸家藏書
目晁氏讀書志載珞珞子疏五卷焦竑
經筵考志載東方朔珞珞子疏十卷徐
氏含經堂書目載王廷光珞珞子三命
消息賦三卷錢氏讀書敏求記載

註解珞珞子三命消息賦二卷方知此
書雖星命之學歷代素著錄若日之况
宋刻豈易得之邪爰復注述之幸
以價昂未有收者遂勉購之其為卷三
可正錢記之卷之誤標題李全注東方
明疏可補晁志脫注人姓名及東方明
之失并正真志朔字之誤十字之誤至
于後附李燕推陰陽二卷此與晁志五
卷之說合而其書則後未有聞也不之息

余年來羣書散佚之後而仍復見此祕冊
雖欲罷不能矣我生何幸而於翰墨因
緣猶若是之深也邪破涕為笑不覺
書魔之故智復萌已四月中旬迄七月
下旬意思興都無暇作跋記其顛末
入中秋月神采稍旺因書此數語誌
之至於儲藏家勝朝登學圃堂國
朝入傳日之樓里云迄各章尤引重

至之日之出自誰何吾不得而知之
八月哉生明堯夫記



消息賦載諸三命通會中就行世
本勘之賦文大同而小異即有一二
可補之字不敢據以寫入雖云珞瑤
子註育吾子解註解不分無一語
與此同者想皆明人為之



