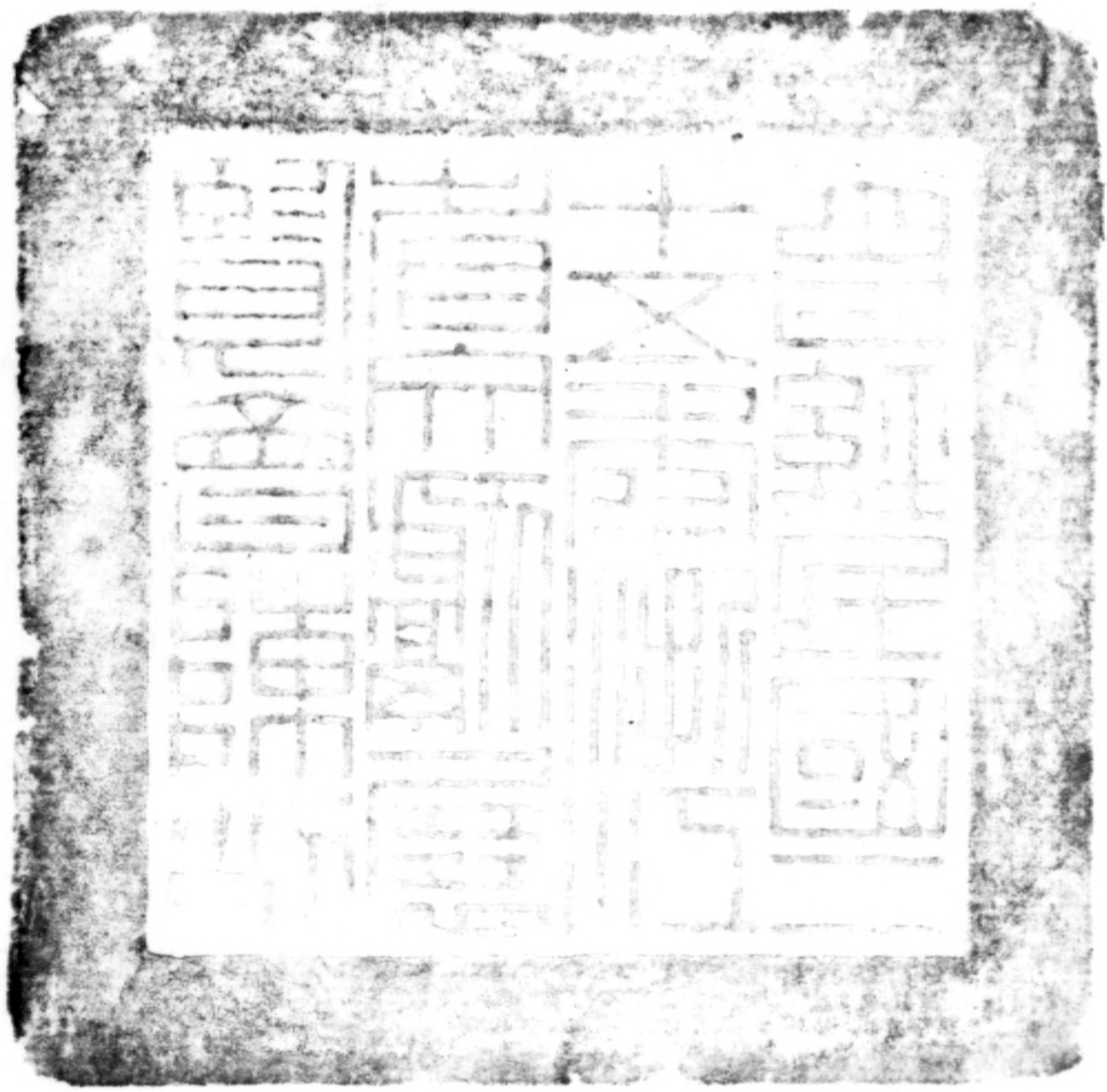


定會龍共先生集外文

薑叟題上冊





同治紀元四月既望譚獻出所鈔藏本假趙之謙
始得讀一過魏錫曾願重鈔見畀以易畫許之
原本篇無次今以私意次之訂本成遂志緣起此
吾破家後第一寶錄也

石印金齋魏氏先生中土彙纂外文

同治壬戌辟地閩中譚子仲儀魏子稼孫晨夕過從
 了口舌緣仲修藏有定盦龍先生集外文百十八篇
 余求假而鈔之稼孫願任其事而請易畫遂取琉
 球紙畫十二幀以贈每綴數字隨意所造聊用補
 空不可為訓五月五日會稽趙之謙記 贈元蹟作貽

如飛白書出以虛邪 貞下起元冬盡春初

冊中畫梅題識廿幀元冊題辭在記前

輔之吾兄得見撫元冊錄其題跋屬補書 癸未六月辟地

滬上高野



浙東後學趙之謙得于閩中客次



定盦龍先生集外文百十八篇

杭州譚獻鈔存本
魏錫曾重錄



輔之再見趙冊屬補菜各冊題語蓋前所錄為題第十二頓語也

朱丹其轂非白與墨 牡丹

非時花開何益我亦道人穀七 杜鵑

護不老忘憂好 護花

花爛漫藤勿斬 珠藤

天下奇樹誰能識嘗編酸甜體乃滋石榴

居士何處坐斷老尚和古所持青蓮花莫問雙荷葉 荷花

修竹能彈甘蕉自完可悟萬難 芭蕉竹

粗枝大葉拒霜魄力美善

為隱逸雜前棘供把玩幹必折 菊

菜色亦自姣菜根安可斂回不食肉糜故鬼肚已飽 白菜

菜能消薯蕷補以之果腹皆有取 鄉民向我偏自夸老死惟知食地依闔人有終身不
數食者地依山預俗呼番茹菜能消薯蕷補以之果腹皆有取



甲申上元野集遠集記



定盦先生集外文集

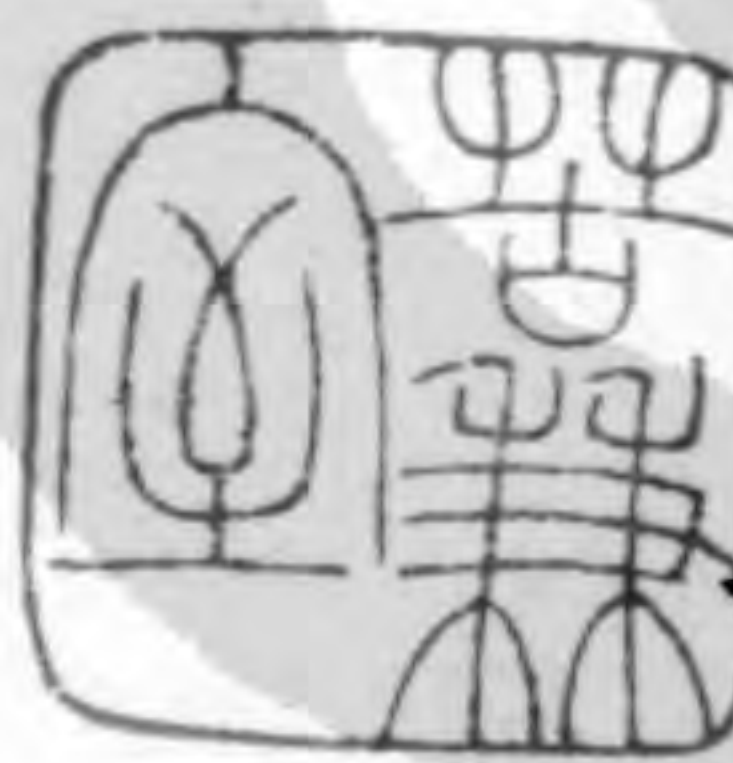
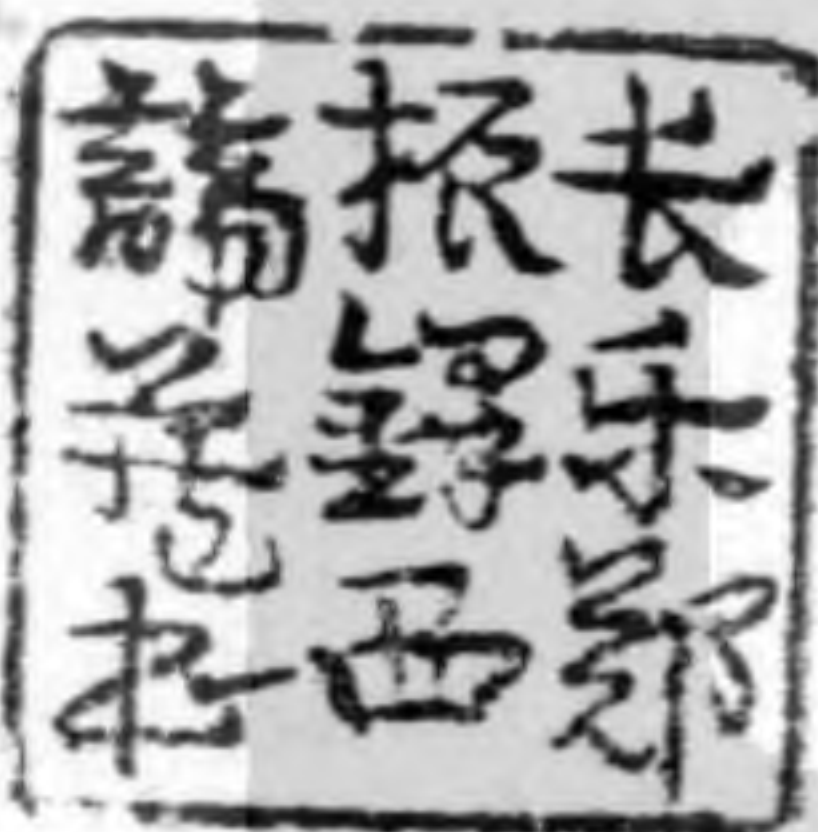
稿本

胡澍署首



定盦先生集外文集目
燕昭王求仙臺賦
戒將歸文
說京師翠微山
說昌平州
說天壽山
說居庸關
說張家口
說宗彛
說慶

刻



趙之謙刊類



說刻石
說碑坊
說衛口
說虎大敦

太史公書副在京師沈
京師樂籍沈

沈月畧

宥情

涼燠

痛私

抱小

尊命

尊任

尊隱

古史鉤沈論一
士葵之際胎觀一
二
三
四
五
六
七
八
九

五經大義終始刻

五經大義終始畱向一
二
三
四
五
六
七
八
九

乙丙之際整議六
七
九
十六
十七
十八
十九
二十
二十五

述思古子議

保甲正名

地丁正名

揆四等十儀

祀典禱儀五首

畱人內內侯

畱人求墓志書

已刻輔之注

己亥六月重過揚州記

六
七
九
十八
四首刻

病某館記

長短言自叙

商周彝器文錄叙

昇平分類讀史雅詩叙

干祿新書自叙

徐尚書代言集叙刻

錢吏部遺集叙

江左小游叙

江子屏西署書叙

袁通長短言叙

上海張青湖文集叙

金孺人畫山水叙

海上李氏蒹葭志叙

張南山國朝詩徵叙

續叙胡戶部文集叙

邵子顯校刊婁東雜著叙

懷甯王氏族譜叙

禮部題名記叙

四先生功令文叙

送吳山人叙

已刻題為送歙吳君序輔注

送徐鍊孫叙

澹某大令集尾

叙嘉寧七生

此下吳寫三目

王仲瞿墓表銘

工部尚書右都御史文簡公墓表銘

武顯將軍福建海壇鎮總兵官丁公神道碑銘

明按察司僉事金君石廟銘

贈太子太師兵部尚書兩廣總督謚敏肅涇州盧公神道碑銘代

刑部主事番禺黃君友周墓銘

徐春母碣

孔憲彝母碣

朱彊母碣

潘阿細碣

海門先齋陳君祠堂碑文 已刻補

京師悅生堂刻石代

鳳山知州常州湯公父子畫像記

張學士係題辭

金侍御妻誄

讀太倉王中堂家狀 按此文已刻集中 刻

最錄南唐五百字

記王隱君

吳、癯

書果勇侯入覲

書番禺許君

書葉棧

書金伶

松江兩京官

從難送曹生

臣里

廬之推

捕賊第一

捕賊羅鷓鴣豺狼第二

捕狗悅鳩蟻蚤腥蚊性第三

共文百十八篇

此本訂正錯目為準



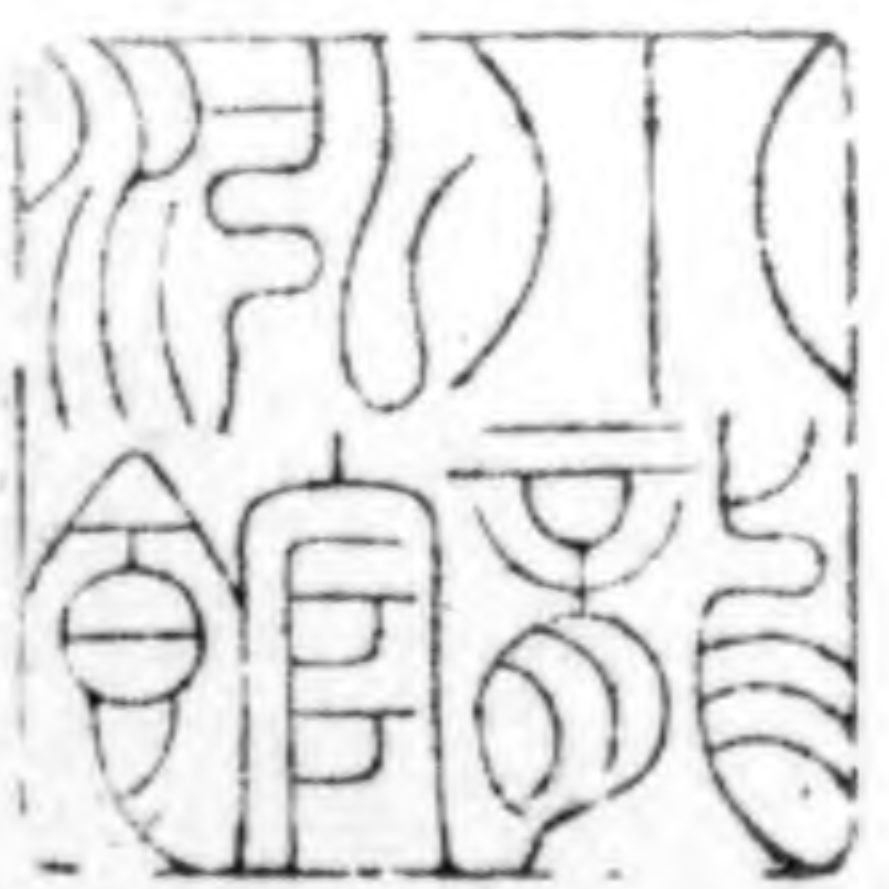
江南甘棠集序集叙

阮尚書年譜第一叙

前失寫

陸考其所著書叙

按先生尚有禱見亭河帥鴻雲因緣圖記第二集序文字極
率乃無聊應酬之作故推見不錄癸亥二月十日于京邸寓齋
其江子房牌記杖大宗逸事兩篇已乞孫孫借鈔為未
寄集





燕昭王求僊臺賦

燕昭王乞乎西郊之臺

新隄傳側

新隄傳側

之徒咸在左右淫雨久極駢

上

泥之沒，羣民感頽燥風枯人大川生崖海：秦、渴我羣民重以三門六衢上鞏齒車

下不通清渠百腥辜烘七竅亦得以整舒羣民孰奈于是王乃凭窻而望之有

乘自東而西者再之兮為書雲之如翔鶴：兮為羽日之未央如凝睇于山

隅繼纏結木城岡優星辰指鸞皇印之温：吸之英：外澤溥柔中舍幽光

胡觴乎而盤餐忽值吐瓦確込手攬之而纏綿乃懸去其牙王使下臺甫

之三及而望見也于時燕國之徒搢紳大夫西秦南楚韓魏趙之上卿客儒

或形棄也盡然而和情結而重眩者遇之而明替者遇之而精物不重者遇之



而地夕移者觸之而理至王神思屏然操氣有間以爲大支上大夫樂毅起言曰
形強僥者氣與臣聞有道之國王位之失則是氣泄而降之蓋山川所以禱祥
其失與謀休光玉體之合問者于是未聞之昭王色喜群臣上壽起賀上大夫毅
乃重日形氣也浩尚言其極凍遂步不後胎中其如之鄉釀平句始之域亞湯
招之不能降焉相讓之不能息指時之而如求燭焉而其質首能入城市而受
化兮又委隨乎邑國習兮其海鳥之轉行言究兮其女手之弄白雪把之兮其冬雷
之不可視思之兮其女之不思兮徒於求之群代馬而影迷於燕蒙而香失願王嬋
媛其心合洞孔在趙解道地藥餌空靈液二帝之若作兮思三王之以華儀王之
非延王之聰明以引王之出形象必且復見乃釋磬而歌曰王國之禍可乃是也王

國之和四方攸歌使王夜擁燕女亦其形象之翔媚于宇使王盡夢召公不如形象之鬱
開于室王曰爲迺亦群臣政高更其室曰高靈之室石其卷曰求僊之卷

戒將渾文

予幼遭厥心疾兮將吉祥而自馳下土其時泊于天淵兮結靈史而內回民
奠予于眾所食兮予窈眇以吟呻殺類州于旁秋斤吟華于上春予出以
自媿兮非魚鷹之能穴恥列炬之平然兮非孤先之所逼塞萬歧之恆由兮
乃鎔結而怒出精烟兮其獨殘兮物溫其錫撫拂清暉而亦御兮極太陰之
尚墮乎形忽皇之悲其依兮客送索而貴賜媿眾心以為才兮亦聊棲而
強定久浮之而變化兮羌即之而成運入屏妾而自探兮乃大哀而亡命嗟微
蒼之亦九竅兮駭匠灑而宅之造字之之為室兮梅玉女于雲涯蘊予息之奄
予未成象而目眇涼兮蒙之不我捕兮陳文之以遊嬉舍芳音而誰御復從思以

長辭恣毀禁以卷竟片莫多福之宅本族初作于三皇于予又勇牛跋瘋
轟烈義之俛天于世聖喻以詞之故好慎而之形骸于乃睜睨而側頭絕于
我而獲一海于亦斛海之所厚者常亦得安居于再元黃之紅：諫鬼雄之弊
得于終結懇而徒勸雷靈怨之沈：于條于到乎名号之外特園常而大觀于
骨不立乎一教玉女乃占予為玄于音琅：其治于女矣隆于狂慧于非出能
之沙塗彼女以寒毒之定于陰世慈之攸居女素游見毒就于就族曾不殊也
平儀西見宛：之弱妃于又搗擗而碎也義何孤而乳標于情何于之非僂于
亦見垂示于碩鼓孔神臂百津之美心于然以媚天可兄奔爨于日禍福生
予負繚戾之瀟漓于亦何人而闖投于左成律于分神化軀棲人睡于據人劇

尸神笑逆于肝靈怒悅神明之一霽夜秋：而為語何智可權于何思能降
就奠：以怒心電僵以收風玉冰：于无慈：思亦可以久淫汗淫：于足雨戕思并于
伐智枋放聽插于點明御師未乎：泊于以寢重曰心疾之梅光京聚
于屏整宋忽无適之于百然往來召群苦于匪智匪道逢玉女子久游不
師意所牽于共首揚首禮則生于而今往得所門于而將誰与游而何師之
休而甯汎：以湛浮道爾處有云于

沈系師翠微山

翠微山者有藉于形有因于勢忽茲慕小茲慨慕高居者之所居也山高可六七里近系之
山以為高矣不絕焉不敢絕高以俛臨系師也不居正北居西北為微蓋不為枕郭也出阜
成門三十五里不似遠系師也僧寺八九株其上梅半臘其趾不使人足攀躋之皆也
喘息之想不絕峰近人情也与人者山靜宜因相級相互不觸不背不以不列于一三山為
對也與山亦能合不暇為主峰又肥樹也山也林木有江東之玉葉有蘋蕩有巨松柏藤
攀藤之於腴石皆黝潤亦有文采也名之曰翠微亦典雅也浩于依不以儂儉名其平
生也寂高矣曰寶珠洞山趾曰三山盒三山何有三巨石盤立也山之整有泉曰沈泉隆
沈涉其間其積之也中鉅泉之上有四松焉松之皮皆百尺松之下泉之上為僧庵焉

名曰龍泉寺名與系師宣武城東之寺同不遜曰此寺有龍經一衣禮經以禮文佛
不則野夫寺外有刻石者其言清和康慈於文士之寺也寺九仍以特立龍泉、
迅焉始皆歌流世龍泉則不為陸夫予松不忘龍泉也心忘龍泉尤不忘松者
者予始龍泉之鄧尉山者之松焉形德神飛白為其雷^雨四松之寂可子暇平生
正是見八松矣鄧尉之松放翠依之松焉鄧尉之松古之遠翠依之松古之直鄧尉之
松殆不念天地為何物翠依之松天地間不有是松者也

洗昌平州

昌平州東師之松也隸北苑廳、隸分巡霸昌道分巡霸昌道隸系尹州在佐驛門北十
里州南門至北門七里州之東有鐵山焉曰天壽山明十二陵之所在又東南有小山焉曰陽山實
隸區系有江東之辛夷枏焉

純皇帝置川宮實東巡之所想州南門之外有泉焉曰龍王泉、上有龍王祠泉南流西
南又有泉焉出大光寺又有村焉村有泉名曰百泉、之名與大光之泉皆東
南流^以入于沙河河之北二十有五里曰南口、者州之蔽也居者之基也入延慶^州斷矣
州之人才博有吾植石有劉黃今有王護^於、者好積善豐於長者以孝產方
正徵校履龍部^所舊華云世子之有日今士習尤謹篤喜小慧上宜崇樸

孝以勵下仁和慈愛非以此為德也。穀宜麥亦宜稻。土產硝磺。木多文杏。類
馬柿棠梨。其仇而賓客富人畜車馬不致騁于里門。

說天壽山

由德勝門北行五十五里曰沙河。有城出沙河之北門。實維廣闊。地肥泉引。領東好
大山臨之。是為天壽山。成祖永樂十年所勅名也。東師西北諸山皆宗太行山。此山能不
與群山勢相侔。有明焉。且秩焉。自永樂至天啟十有二帝葬焉。謂之十二陵。獨景泰帝
葬陵崇禎十五年妃田氏死葬焉。可材。崇禎十七年帝及周后死社稷昌平民發田妃之
墓以葬。事。后。因曰十三陵矣。山多文杏。春正月而華。山之勢。如木之華也。光山。氣厚。如
木之華也。怒山深。如春甚寒。深且固。如雅寒而不冽。石。其荒。皆絕大山之理。如大
斧劈山之。色黝。以文山之東支。有陽山焉。其泉曰陽泉。為山之首尾六十里。

说居庸关

居庸关者古之障守者之言也。蔡子曰：居庸可守，始曰出昌平州，东至相壁，俄然而相壁相赴，以至相壁居庸，真其间也。因山以为之，门故曰控，又曰守，始曰居庸，凡四重，南曰者下，关也。为三样：南门至北门一里，出北门十五里曰六达，领又为中间，又为之城；南门至北门一里，出北门又十五里曰上关，又为之城；南门至北门一里，出北门又十五里曰六达，领又为之城；南门至北门一里，盖自南口之南门至六达，领之北门，凡四十八里，而关之首尾具，此是也。故曰控，又曰守，始曰居庸，下关，故下中，关高信之，六达，领之，俛而北，以窥井，形如是，故曰控，又曰守，始曰居庸，有天生字，篆古字，上关，曰北门，大基曰居庸，关系泰三年，脩六达，领之北门，大基曰北门，锁钥系泰三年，建自入南口，流水，过五马，蹄涉之，程始焉，再之，外忽，湧忽，沃而，慈，迄之，分至乎，六达，领而，形六达，领者，古，温，水之，原也，自入南口，木多，又右，颖，葛，棠，棘，皆，如，华，自入南口，或，或，十，马，在，实——西，跨，或，实，一，跨，亦，有，自北，来，鞭，棠，腕，与，予，序。

朔川时、蒙脱御于汝、予亦把蒙大帽、于蒙脱亦蒙大帽、予乃私教曰、尔蒙大者、建置
度唐、因之、所以然、外以尔、即予江左士、使予生、赵宋世、目者、不得、视、赵宋、安、得、与、反、我、者、相、提、哉、乎
善山间生家

聖清中外一家、世豈不做古人、予蒙大者、是、蒙大、先、格、在、尼、特、皆、入、尔、理、藩、院、交、馬、主、自、入、市、日
多、霧、云、雨、通、中、間、且、統、事、否、河、至、吏、日、今、法、兩、寬、大、統、者、偏、牛、吏、日、大、道、小、道、大、倫、蒙、脫、小、偷、羊、予、私
曰、信、矣、是、有、間、道、矣、自、入、市、日、四、山、之、坡、院、之、深、有、護、邊、牆、數、十、丈、間、之、民、皆、之、是、明、時、情、况、統、吏、之、事、
固、也、有、間、道、出、沒、于、此、護、邊、牆、之、間、承、平、之、世、偏、統、而、已、沒、生、若、之、世、凡、守、關、以、為、險、之、世、有、不、大、駭、北
兵、自、天、而、降、者、我、降、自、八、達、喇、地、遂、平、又、五、里、日、空、道

說張家口

張家口在宣化府善全縣北、統察哈爾都統駐焉、凡勦力軍、寇賊、罪者、駐焉、勦力者、勦力軍
寇也、何以駐張家口、近今三十年、統張家口也、昔之口、統平寇者、何

仁皇帝親北征、有口、善全

統是事、敵、何、征、出、入、善、全、加、平、寇、死、于、善、全、丹、時、密、于、退、建、瓦、斤、時、周、市、密、布、于、後

定、建、左、右、將、軍、時、今、中、軍、子、何、以、備、軍、寇、日、程、內、建、之、有、軍、機、吏、軍、子、亦、得、備、也、軍、寇、起

況、如、何、以、口、察、哈、爾、為、熱、而、北、而、以、口、亦、又、可以、烏、里、雅、雅、為、止、凡、四、十、八、卷、其、平、寇、者、何

也、通、振、振、也、察、哈、爾、都、統、與、定、建、左、右、將、軍、邊、聲、援、中、間、於、卜、子、丹、刺、麻、察、爾、喀、汗

與、理、藩、院、往、及、之、振、振、查、員、亦、譯、丁、奉、之、去、譯、丁、交、轉、交、此、也、查、員、勦、力、勦、此、也、註

張家口何名曰成張家口張家口馬用成曰旅亭而已有財三年估其財三年旅問何
所也也此于官員有也病者畏塞外之寒且勞入資充公自都統、許之以其費
難言古代之勢也情也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也
而查員除矣此有人不此出查費願充查員今此也平及此也又有人願亦出查費
亦充查員此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也此也
初年也王元居天下士也為桂河州也州六年擢京察大創之又平搖者有功
天子家之 勅之孔者銅權為陳州府也府元入觀才留系此也州大猶在出統
為飛語也亦師走聞

天子

天子使、鞠之使者更單詞甫元公以革職發往軍志効力賸身是獄也寬之也
者半天下元得獨死揚而大憲就速則治送矣日元得是蹟徧中華獨未得至北
塞外一見

聖於中外為一之威也此川甘諸案欲何短刀往來風沙中冀輩亦居之日有
為蒙古圖志某部為某山也未有國子皆為我國之冀輩亦居之日有
居處通達八達喇而反瓦同兵部為查查得王公之近日子例以此及又同崇執
將與之也嘗以禮川臥三年納贊乃為此者也又與王之居查果也為查也
吁天下之名實不相應也什九九是哉元得又云五到成三日獨得蒙駝帳華里至大
塞門於出門者叱之而止大塞門即張家口北門也

彼宗葬

史佚之商古曰葬者常也宗者宗廟也葬者百世之德名也宗葬也者宗廟之葬也而
豎于百世皆以宗名何也子莫祀于宗廟地莫藏于宗廟此宗葬者何古之葬也君公
大夫有宗造祭為先祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭
考之禮祔祔祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭
祀君公大夫言祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭祭具別為祭
世矣貴官而為久長矣于是乎有府庫以實重器所以鳴世守移祖禰祔闕闕也宗
送者何古之陳器也出之府庫也之房序也子莫祀之有子則陳之在義一也宗
葬者何古之好器也言之曰于是有室于是有好貨宗葬者何古之征器也征器也者亦

形而已矣遑問在哉小象上有蓋

说文蓋下云蓋也从血大蓋下云从大象其蓋也

承之以二極之中為腹于亥象

亦至左引而下也象後于足乎从遠以實之又持之者象古文男也也

也上有皮大屋如蓋而何有二柱有腹之中有女相肖如刺蓋形下有三足如腹之

全形而何曰蓋之有蓋者此二柱有二柱者此蓋而制文字必重象之何也曰制文字

与制器同也夫古文象文皆象形而已矣遑問在哉古文象文易也也

古蓋難于獲古蓋七有柱也蓋者六有蓋也柱者一也也搨以謂其柱、見搨

本後古蓋矣夙習古文又難不後字之獲也送物於送為原執未見送原後字

物於字而字好且夫徒獲其送而不後字也曰古蓋送蹟矣此有蓋非廣徒後字

而未見送也曰先民所言之象形乃象味腹尾聖趾而不可也乎兩遠天中森地遠者

蹟

說文微諸字說字微諸字又為侯之

大息曰鼻息文有鼻形許氏書未收與廣中一也一者一不省皆失古文之傳乎

今者攷二記梓人凡試梓斂送鄉鄉而實不斂梓師鼻之今大人獲廣實

賜大息福斂之又曰時山五閭氏感十又九大息亦斂而斂之鄉鄉而實者

其一焉有蓋也蓋於皆非失古廣也記之

說刻石

羽琫山民曰古者刻石之有九事一有巡守之紀因頌功德一也有政獵游幸之紀因頌功德二也有大討伐之紀三也有大憲令之紀四也有大禁四也有大約
刑大祖之紀五于之紀五也所教所守所輸糧所賒敵之紀六于之紀六也決大
川濬大澤築大防之紀七于形方七也大治城高宮室之紀八于考工八也遭經
籍潰喪學術政出之紀九于攷文九也九者國之大政也史之大文也或紀于金或
紀于石在天地之間壽非並匹也其材巨形遠其徒也難於壽俾于金者有之古
人所以倉重而刻石也與若夫文臣學士耆老之羨歆焉以後世以為名矣唐以後始
以為學矣而刻石也與若夫文臣學士耆老之羨歆焉以後世以為名矣唐以後始

有專門者子非刻石佈也祠墓之碑一亦之及非刻石佈也此二者宜更
端以言者也

說碑

廟有碑想牲牲也刻文字非古也墓有碑穿廟中而以為空也刻文字非古也刻
文字矣必著族位、矣必述功德矣以^文字著族位述功德此二史之於子也仁人君子
于幽室刻石而禮之是又碑之於也自漢氏起迄宋之南碑此三類義理弗古抑
子與其之富觀覽矣豈可以不論哉乃征原流論學者以竟刻石之說

說謝公虎大敦

道光辛巳龔子在京師過初彭翁為去之加居相得侯大敦之打本道光丁亥初
為去之孤抱初氏之壘燕入于城北閻氏龔子也閻氏抱見大敦魂魄震思死九好
三月某日三月縮息三月不眠乃退而治其文^為記其著錄此云召虎今
詳賦文以事是謝虎非召虎也王在初今詳^賦文以辨是王在初非王在初也云
謝有巨名愛今詳賦文以辨是謝有巨名愛非名愛也
龔子之感愛及百名者謝公虎大敦百有三名龔子是以亦得謝公之大敦龔子
不忘事不敢取系師之壘燕以事龔子是以亦得謝公之大敦龔子望南中幽
幽有小羽璫之山地曰嶽華其山龔子是以亦得謝公之大敦臥而思之急起著錄之

矣彼有之葉子是以不得公之大敵葉子有方鼎有統勺有象有斧丁有敵有
立戈有敵有疾敵敵以像方鼎統勺有象有斧丁有敵有立戈有敵有疾敵敵以
敵市上土水升不以此方之陵原懼其驚葉子是以不得公之大敵葉子不
夫敵不以此方之東可北事葉子是以不得公之大敵葉子不以此方之東可
短長懼布敵有葉子是以不得公之大敵葉子之信之肖姬周願以成周之重
以自榮其言葉子是以不得公之大敵葉子不自其言子孫之賢不亡之是我
之古文百又三名矣葉子是以不得公之大敵葉子說敵

高周彝器文錄叙

此頁誤訂
列叙

羽琖山氏曰高周文但有象形指子而已周文乃備六書乃有房彝周公說孔
氏之間供与指之間有通六書房文存載鐘鼎者皆雅材也又皆貴而有祿
者也若器銘居九姓之一其人皆中大夫之材者也凡古文可以補今許慎書之闕
其韻可以補雅頌之隙其子可以補春秋之隙其禮可以補逸禮其官位氏族可以補
世本之隙其言可以補七十子大義之隙三代以上是文事之士而有群史之有羣
史之友之職以文字利之宗彝大氏為有土之者孫使視楫告者蓋言之文章亦
莫大乎是又宜為文事宗祖及三百名者有自鼎六百名有司官集或文
器皆与周書七十一篇相出入矣善其篆文以今字錄之必孔安國法為書以今

東師樂籍說

昔者唐宗明之苑定系于系涉及系通都大邑必有樂籍論世者多忽而不察是以龔鞅詐論之曰自外二事三王之禮備國宗不此也非樂也非樂則天下之統焉天下守天下者始者子曰法令也者將以愚民外以明民孔子曰民可使由之不可使知之齊民且始士也者又曰民之聽明也愚俗遠者也方心間既飽煖世為外留心古今而好論得留心古今而好論識者于祖宗之立法人之舉動措置一代之所以為強令者俱大不使凡帝王所居曰系師以系人民衆多非一類一族也譬如葛君女子千餘戶入樂籍也其基于系師系中必有裝負端醜然野報慧者出焉目挑心招掉闔以為街市則可以指塞天下之游士鳥存焉可以指塞也曰使之耗其資財則謀一才且不暇也謀

人國之心矣。使之耗其力，則其財日以盡。三王之世，又必使吏而不知古今，夫使之纏綿，既注于林，^弊之間，以耗其壯年之雄材，俾既則思之，志息而後，謂國度上指天下，有地之終，蓋息矣。使之喜，反秋，取為蘇，既何，誠亦慮之。以耗其才，華則謫，^國感及，既子之文，亦可以母，作矣。如此，外民，雖壹國事，使而士類之保全者，^六累日，如是，外，在宋，則豈其，其樂，論國，是學，附國，是而，自取，修者乎。曰：有之人，主之術，或售，或不，信人，主有，若心，奇術，是以，宰，斃，千百，中材，而不，存。策于二，家，殊此，亦，霸者，之，恨，也，吁。

說月晷

徽州人造月晷，系以射，縣，而，畫之，予，讀之，弗，為，也，為之，^國三十，合，朔，至，晦，備，矣。又，為之，子，日，九，十，有，二，時，加，子，至，加，天，備，矣。總，為，^國三百，百，六十，以，精，皮，而，之，儀，我。坐，北，面，南，左，東，右，西，以，定，之，之，所，在，其，儀，焉。之，其，明，於，之，加，畫，以，肖，其，曜，自，以。為，賢，于，徽，州，市，之，所，為，物，州，歷，士，琳，通，大，學，之，日，子，未，也。里，差，天，下，一，千，三，百。五，十，餘，年，初，為，三，百，六，十，^國南，有，三，十，七，萬，九，千，八，百，^國子，又，未，也。歲，差，夫，月，與。日，合，朔，時，所，加，不，同，一，千，三，百，五，十，^國之，三，百，六，十，^國月，之，不，同，每，月，為，三，十，七，萬，九，千，八，百。周，者，十，有，二，每，歲，又，十，二，之，至，^國其，祿，教，何，子，神，意，之，羊，亦，是，以，役，^國與，子，千，里，之。提，以，為，堂，不，是，以，度，之，予，乃，盡，然，予，不，藝，不，學，本，為，士，大，夫，老，與，夫，市，估，縣，妙，曰。

為四世後之民而已矣乃再好而羅子為我以天之神而像之形亦七政之可之
所在

徽州歌訣云三辰五已八午升初十出未十三申十五酉時十八戌二十亥
上見光明二十三日子時出二十六日丑時行二十九日寅時見晦與朔日卯
上并附錄

宥情

甲乙丙丁戊相与之甲曰有士于此至于衣樂也沈沈之而不默是何若乙曰是操操之
氏也作慎曰情人之陰柔有也聖人不沈沈而強毅也畔援也款義以是且
陽之氣上通于天陰氣有於豈美禪耶丙請辨之可方之志曰於有三種情狀為
上可方聖人不以情為鄙委子之於是丁曰乙以情結氣以言夫衣樂之正而允於
者且人之所以異于鐵牛土狗木寓就者安在乙於是丙以情結情情使美物有於
畢流于情而情且為穢垢為鼻蕪石又非是是以不如此之也丙方之志蓋為
平其析言之矣戊請辨之曰丙方之志又且之純想即純情即墜氣是乎
概而河之也不以情或貶或聖貶女之皆非是葉子問居法乘沈之而未談心心也

仍病以陰江沈曰我常聞居陰氣沈而未發心不心仍病然子公自能病于其
心有脈有見童年見童年侍母側見母見一鏡焚燒見一研几見一僕握見
一貓見如是見已而病為夫然子又嘗取封杖長短之一卷使江沈沈曰吳哉其
心朗平世淨以遠蒼坤而氣者大惜之謬音淵沈沈沈沈沈沈沈沈沈沈沈沈
遠之而益氣莫或沈之氣或隆之葉子又內自鞠也狀似如曰予童時逃塾就母時一鏡焚燒一
研几時依一姬抱一貓時一切境未起時一切氣未中時一切德之未達時甫彼之時亦嘗陰
氣沈之而乘蒸心如今間居時如是鞠已則不心此方聖人所何与西方聖人所何與也
丙丁戊己民者孰黨我孰詎我其姑自宥也以待夫度鞠之者作宥情

涼燠

或問子之何教涼而教燠也告之曰吾未始於之也吾之治疾燠疾至涼之涼疾至燠之亦
有不之也其疾者也其疾者賢乎曰否有疾實疾實乎疾深實乎曰疾深者賢大人
之言有利有純大人之川有襟有裏川有壘有門有室有闕有突終身与至人居川至人
之川見其門而已矣及堂者寡矣有門之突亦有突之門与居者如而昭之久而益闕至人
于人所否我自入之而已矣惟至人能皆由人之突有勿由隨其門而門也隨其壘而壘也非
勿始由也至人有之曰惟至人能勿為人所為者非明也非平也非定也之乎至人之側
則時至畢明焉高下至畢平焉順逆至畢定焉非人之情也突有非後之矣而主夫与人
之間之情也則其後之矣夫何形之有言乞外何親之有古之至人皆未始於之也至

人之言人情不曰已如性導原于至人之心不操以至人之言不原于至心外也存操以至之言
勿勿用操以至之言勿勿為其至心外非性言已大言其兩百木一兩而果長大言其規百陽
一規而果用至之言吟歌至川世及側大川世畔涯川有盜貌有盜形有盜身其之宗
呼于操操之門者弗應其應者曰至君之於也此於也也夫甲氏之於於夫乙氏之於
夫乙氏之於於夫丙氏之於一呼而不应也於於之盜也或問不盜也於於至窮貌至
拘至至臺曰於於威自於於意自於於意威半自於於至矣是一而為也何拘窮之有
古人之言之蹟可以信乎曰起于至者心於之而已此也起于心者吻連之而已此也
起于吻者筆進之而已此也起于古人之言之蹟可以信者至矣然子請言兩摩氏、
枋木七年而不變或及之智者曰毋憂也參于天有摩氏也枋木三日而中柱其莖也

一日而英三日而華七日而華考天或及之早成至人日子以桃李柞柘之愛之有木也子弟
以兩摩氏之愛之有木且於不可越十旬有摩氏於屏壁而及木自及之不成其成
也心弗可改也然無子請言群計、於于天市曰箴之事之可觴瓶酒祀而信之三
千秋而得不成市問否曰皆有界之與者市曰界者亦信之七千秋而信不成市又
問否乃反于市曰界之與者又皆有界之者市默然而息亦果觴

論私

於大夫有受朋友之請謁聖是汗其友于於獲直聲者矜其同友曰某甲可謂大公也
私也已蔡子問之退與占蔡子之徒維禱形義

問曰私者何所私也告之曰天有日月以交羸縮之度氣盈朔盈夏有涼風冬有燥日天
有私也地有時寒華種為附庸間地有私也日月不以人休閑之內日月有私也聖事於天
明治大易勅勞于在厚皆嗟于在廢史正書之究其所為之實亦不過曰庶幾子孫保我國家
而已何以不愛他人之國家而愛其國乎何以不庇他人之子孫而庇其子孫且夫忠臣憂悲
孝子涕洟嘗安守雌杆門戶仔家世聖哲之所示古今之所勸史冊之所紀詩誦之所作忠
臣何以不忠他人之君而忠其君孝子何以不愛他人之親而愛其親嘗安貞婦何以不公此身于

都市乃私自負私自爲也且夫子噲天下之至公也以八百年之盛衰予子之澤衣市天下
之至公也高皇市之報難二百祀之增功思朕市不愛之於以予董賢由形以澤此三主
者其視文武成原肉公豈不聖矣由形以澤孟子來氏之言天下之私之也乃曰人之視
其視長其七而天下平且夫焉居天下之至公也其也苗愛其是若孟子以爲其父楊
朱天下之至公也私也拔一毛利天下不爲豈後有干以私者豈後食我而徇人之獨者
孟氏以有世君且今之太公也私者有楊焉其賢耶楊亦爲焉之不爲楊乃今以毛之理齊楊
川乃宗子噲肯澤氣乃澤武王周公作孟柯乃外洲一天地日月以自愛且夫禮言禽媾不避
人于白也其私也若人必有所潤圍之蔽房惟之設枕席之區賴賴之柱矣禽之相愛從
直何私孰孰孰一視之若若也必也父子何有朋友若人必有所孰孰然厚之氣禮固有也
從後相相相引款也蓋私之乎矣今日大公也私也人即別禽即七月之詩人曰私之確於
研于公先私而後也夫田之詩人曰雨抄公田遂及我私其甚茂之詩人曰備言蓋私先公而後
私也采蘋之詩人曰被之僅之風兼立以被之邪之信也豈非公私並舉之也羔羊之詩人
曰羔羊之皮素絲五紝退食自公委蛇之公私互舉之也論語記孔子之私觀乃此五大夫
之則身論以私觀証孔氏乃此五大夫之羔羊之大夫可以誅采蘋之夫人可以廢大田甚茂
之詩人可以流七月之詩人可以取上國刑

整齊是始抱是以後來者自珍護亦⁶本於此有宜壇段公七十暨祝如孺子衣八十祭先未嘗不哭泣八十時讀志未嘗不危坐之卧有尺寸未嘗失之平生著書以小學名是死然來自珍又亦學名高郵王為志六十五暨祝如孺子衣平生著書以小學名是死然來自珍又亦之古史著石居以孝謹備其言曰老馬者四足與尾而耳賴之推仁孝好學其言形於刑法著立字例是又然矣而律臣班固作藝文志今正小今正古今字隸考經字固先我窺見此者志如始

尚史

史之為非其職也言曰滂卷之謂也其心也心也何而為者入何者為入天下山川形勢人心風氣土所宜性所貴皆出之國之祖宗之令下逮吏胥之兩守皆知之其于禮之兵是政之獄之掌如之文體之人賢及於其多亦不可不入矣又如何而為者出何者為出天下山川形勢人心風氣土所宜性所貴國之祖宗之令下逮吏胥之兩守皆有聯子焉皆非可專有及于之禮之兵之政之獄之掌如之文體之人賢及於其多亦不可不入矣又如何而為者出何者為出案多千書上觀者雷然踈生眇昧而^{指點}由焉可謂出矣不若入者非實錄垣外之耳目能治堂中之儀也即公史之言必有存癩不若生者必斗高情子論後人衣案多千手口傳其被定後能自言之哀案也即公史之言必有存味是如始為史矣為

丈之別子也者毋癘毋喘自其心之為也存者夫心之為也夫心之為也
子別其人志之矣為之之所仰宿如何日乃又有所大出入否何者大出入日出乎史入乎
道於世大道必先為史以此為我而問乃劉向班固之問而固有所微乎我微之曰古
有柱下史老聃卒為道宗大宗我亦微也其哉

命

傷宗之言以天為宗以命為極以父子為踐履君有父之難有天之感有不可有弗可也
而範圍乎我之生天之言天實謂之範圍亦謂之命此而古仲山甫所職君子顧之
名細律之教否夫天寒暑風雨露雷必信於天不為矣寒暑風雨露雷必不信於
天又不為矣信曰山川而能活葬師食也所肺肝而能活醫師也土後之傷者視之其首
不以葬者之山川病者之山川肺肺之于君也者等矣之心有可札云之志曰其札有
君之通古今之執實能以自信其子於君之燭多物之任實能以自通其情於君之
賞罰予奪之變于其變能以自信其功于君也其昭之爆之如貿易者之執券而過
于市藥天嫂居歎甚夏道乎命孔子罕言天道為臣豈未聞其言曰天之子也

此極也儒者平日多言安命夫平日多教子多理遠矣何以出而視君如理不加教
亦臣曰夏暑冬寒天府然不可以事怨之曰寔是骨怨天之所以多愠天之
所以大也汝將使匹婦也愠而為君大君將曰就國之人而彈之怨君之替於臣又
曰子之術趙高之術也以其未非為朕之曰趙高臣君以為子君之術使君之口不與
天下相見以子君天命曰流川君今日出胸不流我以趙高是如天為熱悶之默之在
不可測也且泳于川惟大氣之所旋旋如木之能榮枯于四時春之魄之安不可也

多任

周禮以九兩察邦國之民八曰友以任得民又曰以六司教養民孝友睦婣任卹杜子春曰任
朋友之者周爵五等公侯伯子男之任也子以執事養人男以清聲安人君子曰士不可
以不宏毅任重而道遠任也者俠之先聲也古亦稱之任俠之起先秦問任則三代有之
俠者言氣恩惠太昭儒者或不肯為任則周公与管子之道也世之乘惠難不相急
寡樂羅惠難必正之莊色厚親以益勸之理有骨肉之恩夙所卵翼之子聽於絕
裾志引子外理然寡樂必曰至羅惠難而呼号求援手于庸人豈後為寡樂非其
則曰衣就入管井不瞑目以待餓殍之飽就肉而睡後以哀井上之居民豈得為應就也非
一卒不死或者天神運焉道亦者之盡有之曰活一大賢者功視活凡夫九十萬億活一聖人功

視治凡夫九萬之儀。友陽城合桂林李公則曰。禮曰。不人弗能。賻弗問。其而黃問。疾弗死。遺弗問。其而收。見人弗死。彼弗問。其而舍。其補禮文之闕。必亦曰。見患難。弗能救。弗能。亦以致患。難。其而取。風示。宋世。梓於。懷。地。烏乎。成。就。之。聲。也。肆。侯。者。之。氣。理。道。亦。之。之。說。皆。非。周。公。者。子。法。李。公。信。者。也。古。之。任。者。也。之。此。是。之。之。豈。繁。者。是。之。亦。是。矣。矣。又。之。廣。可。實。天。下。之。高。山。大。川。秉。蒼。之。莽。不。為。中。原。變。獨。所。中。李。公。川。畢。此。之。山。川。然。也。

為位

始與女枕高林藉中州去沮如即華確第四時之禁木瞻九州之神泉而從我嬉其

間則可謂山中之傲民也已矣仁心為翰古義為根九派為華實百氏為地藩枝葉昌洋

不可彈指而從我嬉其間則可謂山中之憐民也已矣問之古史氏矣君子所大者生

之所大乎其生者時也。是故歲有三時。一日歲時。二日時時。三日歲時。日有三時。一日蚤時。二日

午時。三日昏時。去日胎于溟津。沉于赤解。徘徊于華林。軒赫于高閣。日耀人之新沐。濯

滄之涼。不炎其光。吸飲清氣。宜君宜王。丁此也。以有國而君子適生之。入境而問之天

下。法宗禮族。仰心鬼。神祀大川。神道百寶。多貨人功。精英不棄。而天府于京師。山林冥

但有鄙夫。卑隸所寄。虎豹食之。有不足悲。日之君子。乃炎其光。五色文。明吸飲和氣。宜

君宜王也丁此也。以有國而君子適生之入境而問之天下法宗禮族脩心鬼脩祀山川脩
道百寶多貨奔命虜塞喘車牛如系師山林異；但有室士天命不猶与草木死日之怡
夕悲風驟至人思籠燭慘；目光吸飲萬氣与夢為泚未即于沐丁此也。以有國而君
子適生之不生王宗不生元妃嬪媼之家不生所世；泰之家陸山川未止于部而問之
曰仍非古先冊書聖智心肝人功精英百工魁傑所成如系師、弗文也。外但示文又君
而礫之醜類皆窳詐偽亦材是輩是任是以為生資財百寶咸怨、為反其槿矣貴人
故宗遂膏之宗不樂守先之所予重然不樂守先之所予重然則塞人子篡之則系
師之氣洩系師之靈洩則府于野矣如是則系師貧、必四山實矣古先冊書聖智
心肝不留系師遂膏之宗之孫見閃媼媼公系師殘、必山中之民有自公侯者矣如是

必系師禁錮系師經系師必山中之勢重矣如是則系師如鼠壤、必山中之壁
壘堅矣系師之日短山中之日長矣風來水來惡蒼靈惡山中泊然而和冽然而清矣
人纒臂失度狀之如蜈蚣則山中亦而相与修嫺應矣於士寡助失親則山中之民一
款百吟一呻百問疾矣於士優焉偷息簡然倚側焉惶；音玄留則山中之歲月空矣
多暴虐者區山中者生鐘簾之思矣垂孫跳據區山中者祝壽者之母遠死矣其
祖宗曰我子外禁焉我以汝為殿矣其山林之神曰我子外怒焉我以汝為殿矣俄至宗
於鐘燭星光不同神之但問軒高夜；隱、鷓旦不鳴於山中之民有大音聲起天地
為之鐘鼓神人為之波濤矣是故民之醜生一積旦暮為能居靈為積百世為惟一
為積；收其實縱收其民之民也壘者其邱者其壘者其避其實者其純大其生以察

三時以就靈史氏將不謂之極天地之位與聞之史氏矣曰百損夫不以一損夫也百酣民不
如一痺民也百痺民亦如一之民則又問之曰之民也有待者耶豈待者耶應之曰有待
孰待之後史氏孰為其待應之曰是待也於其以也名大夏豈蹊轍大患也畔涯
大傲者折大痺者息居之世形光景煜燐捕之者冥後史氏於此之七反而斗所睹
也悲夫、夫是以又謂之經之位

古史詞沈淪一

葉自珍曰史氏之書有之曰霸天下之孫中葉之立其力弱其志文其聰明下其財少未嘗
不周而禮義虛恥之士厚其貌媚其立於或求之而應則或求之而不應則必視祖之
綿全以羞史氏之書又有之昔者霸天下之氏務祖之廢其力強其志武其聰明上其財多
未嘗不仇天下之士士人之虛以快論令士人之恥以崇焉其力一人為剛者夫為柔以
大便其有力強武而允如乃不可長乃排乃怨乃責問其目乃辱禁之亢辱之如也辨
之尤辨之如也使之使任法之使責問之如也恥者恥之外也恥者氣之內也溫而文王
者之也也揚石讓王者之也也文而讓王者之所以養人氣也福其府焉衰衰
其鏡簾焉大都積百年之力以震盪摧鋤天下之虛恥見珍死猶死夫碩乃席席

視之得法一旦責有氣于臣不亦莫乎

古史鈎沈論二

漢與珍曰周之世友大者史之於世有法言史之於世有文字焉史之於世人備品目焉史存而周存史亡而周亡殷紂時有史尹摯抱藉以師于周之初相為是古者佚且也周公召公太公免勞周室收貨字跡于史亦置太史于百友莫不有職少三定之事佚或之所也四聖蓋微夫上配獻美于執任治是古也是故傳者言六經之名周之亦有之文六經者周史之宗子也易也者卜筮之史也書也者記言之史也春秋也者記勸之史也風也者史而采于民間編之竹帛付之司樂者也雅頌也者史而采于士大夫也禮也者一代之律令史職也禮之於府而時以詔王者也小學也者外史達之四方替史倫之賓客之所也今夫宗伯理掌

禮之不可以古存傳者曰之史非曰之宗伯樂雅司樂掌之樂不可以口耳存傳者曰之史外曰之司樂如曰五經者周史之大宗也孔子沒七十子不見用表世著書之徒遂出泉流漢氏校課最為諸子諸子也者周史之小宗也加夫道家者流之稱辛甲也明焉亦者法之稱尹佚辛甲尹佚古皆史職實為柱下史也道家者流之書又周史所職范所治也事三皇術數者方技之皆稱神農黃帝神農黃帝之書又周史所職范所治也事三皇之書者也也若于禍福孰于成敗智若于之應虛窺玉人之書競名曰任四之史宜為道家祖綜于天時明于大政改夏時之書以定民天名曰任天之史宜為農家祖左執經其次執規矩為信謹守以待彈射不使王妨弛不使諸侯誇上名曰任約制之史宜為法家祖博觀群言免過之政終水又述其所出入不孝一物之機不使諸侯臨觴使王政不

傳庶物軒生名曰任名之史宜為名家祖體引群術爰古聚道演謀不取剛定格所
以得能者名曰任文之史宜為雜家祖窺于道之大原後于吉凶之端以王予之貴因一
呼一吸因于納陳比物既子不辭矯誣之史之任律惡者于材氣為下也宜為法
陽家祖近古事眇語之新禁以任簡養德以積辨名曰任喻之史宜為縱橫家祖
抱大禹之刑錫周文之倫守而不務倫而不奪人名曰任本之史宜為墨家祖五廢以親
怪地天以親通六合之深其所以儲所以任教之史宜為小說家祖劉向云道家及術
數家出于史不云法亦出于史此皆五緯二十八宿異夜而不知其皆繫于天也如江河
異味而不出其皆繫于地也如曰諸子也者周史之支孽小宗也及之亡也孔子曰文法
祀不足激傷夏史之亡也殷之亡曰文社宋不足激傷殷史之亡也周之末也孔子曰天

子夫友傷周之史之也滅人之國必先去其史壞人之枋敗人之綱紀必先去其史能人之材
湮塞人之教必先去其史去人之祖宗必先去其史周之末其史有大罪四小罪四其大功
三小功三事魁以奇書英備香郊之君也其也之左史也其周史不能存之者傳者不
雅別而雅別者不傳所以大罪一也考父得高之名項十于周百年之間亡其七太師亡
其序弦焉太史又亡其簡編焉所以大罪二周之雅頌義遠而先人遠而名亡替而此等
事防亂大氏豈事作者之而指不立替信序所以然言為初指以汎陳也本義以既者為
此者三者史不能宣而昭治之大罪三有蓋事一稱有類頌稱有夏稱有商稱有周稱
有魯稱有列國稱七者周天子不致月列國計告其步其功告期怠終乃或而弗從
肉享國久八百傳記稱收不改是以失禮是失古之大者謂之大罪四古之王者存三

統國有大經匪一祀是師于夏于商是考是法今述山師莊之夫三易非具孔子
卒乃統坤于宋亦非得于周史之小經一列國小學亦非有音限故世名操其方微
孔子之雅言古均其止乎史之小罪二史史猶作大易亦為廢矣顧也周史亦皆
存大文、少而字乃多矣象形指子十存三之形存相尊于前並述古今因之
孔歷免彰幟斗煌：匪播而倉善軍、幸者女訓而匪軍亦宣王史之小罪三
列國展禽視射父之徒能之先王而祀而周史侯乃附其弘為神怪之、亦能
修以正現視宗不能共見神、蓋昭善皇淫祀亦真候弘階之妖孽是微史
之小罪四市魁以降百蒞權與孔子削之十信是儲雖願問亦具資提乃竹
史之大功一孔子与左邱明京以九月獲百二十國之書夫而後春秋作也史

之大功二冠昏之殺喪服之考大夫士之世傳或以為教女舍而之、蓋其未之信也如十
七篇之完亦危而完者也史之大功三周之時有推步之方者占驗之學其步疎其
占密天官有書先巫是傳石都甘公爰及佻遷是蹟是宣史之小功一史秩下大夫
育為大夫官必史也自高以來時人守之九章九數中而完史之小功二至楚彼真
世想者能真能守有麻陽謀有世奔竹帛成產是如仲尼之徒亦著事想性
後千餘歲江介之郝奉族之甚史之小功三夫功累之陰存之之會也絕續之
交也天生孔子不後周不先周也存之續絕俾樞紐也史有之官而亡之人有之
藉而亡之統史統精亦加孔統修也史也孔雖美何得孔史聖聖昌而由形
以澤累大亦可揜功大亦少也孔雖沒七十子雖不見用王者之止雖息周歷不

為不多教亦為不躋存為不富況故辨異之士不為不生緒多緒行之途不為不跌在
周臣于楚尾雅傲于宋孟軻瑞于齊巢公孫純譚于齊趙之間荀況處于道跋居
原淫于彼濤于彼有人矣然而聖智不同材典聖不同國擇之不同師擇之不同志
擇名不同急擇出不同哉天各材之各志之各思之各情之各名之各祖支周自我史佚
辛甲史補史明史但而後世問人焉身自史克史即明而後世問人焉此失其材也七十
子之徒亦之周而之至國以失其志也亦以孔子之所遺務者遺務此失其思也三尸童
子督信小生備為偽者阮公憲備為群阮外愠以失其情也考為治經則道子為的
學史公道此失其名也如孔氏之聖而亦出周公史佚之聖此失其祖也夢我思
之九有一介如之練研河臨憫周之始亡也與其籍之始失守也披三十五之史拾

亦傳之名氏補詩書之深諱述于後之別鍾彝以求之者以起辰之法禱不厥之年月
定歲名之所在述于後之布七麻以求之者為禮家之傳為小節之師為攷訂之大
宗述于後之彌縫同異以求之者以象形說指子不比形序不憚草生雖存音以
奔義述于後之按引申既借以求之者存三改作周古述周法正封建之里敘述
于後之雜其偽以存之者補討三百篇綱于義之綱于人綱于紀年明著竹帛述于後
之按勢言并陳以亦之者焉身周道不可得而見矣階孔子之道求周道以之憲事文
亦者何事夢周公者何心至陸周者何學述于後之澤性命以求之者壽七述而不
居負六失而恤與珍于大道不敢抑美一市而生其世則願為其人與願為其人與

將既不字



古史辨沈論三

蔡自珍曰予大慙後世益不見易書詩春秋李疏陳奘江藩友朋之賢者也皆法自珍
曰書不寫官易書詩春秋方讀百字如難寫之書未暇也內閣先正姚先生語自珍曰
曷不寫官易書詩春秋又有子天地亦可而小之學未暇也嗚呼姬周之衰七十子之
三四傳或口傳易書詩春秋亦皆著竹帛故易書詩春秋之文多異渾宜天下立群
師置群弟子利祿之門更以異文起其末如易書詩春秋之文多異然亦文武之文
與史猶之尊也史猶之尊孔子之難之又亦渾宜之竹帛也渾宜之徒隸守官律形
借序皆起亦與聖者並有權然亦以帛度契木起斲細者亦化凡契令工匠胥史學
徒又皆起亦與聖者並有權聖人而難之益微也夫之始於更之姬周之末之文亦
亦有考文之聖之始而之始於更渾宜也群師互有短長非深于義訓勇于割

詞者不能也且已於我所叙糾度姑在左引書變為徒書之際乎以與渾宜^官始在
左竹帛度契木之際乎以與後世之契令工匠胥史所技者皆妙而革者功不大
小賢勉而能為之庶幾不遂為之勇改三百字鬼不相予乃又吳之曰是不足為今易
書詩春秋之大什五用假借者有者字蓋罕矣我將求其本字然亦所難者既
渾師之說見難記者闕疑則不果從闕則不具以不果從之心采不具之儲聚而終
之能灼然也孰為正字孰為假固不能以審矣諸師藉令完具其于七十子之所謂益
倉頡史籀之難孔子之所謂難之又何必果立有者以慰好學臚古者之志終世以
慰其擇于一之志且其之相猖狂也怯姬周之末之文故怯渾宜博士師弟子之為
政令也亦故怯渾宜官之弗廣懼契木之而之不廣懼兵破之亦故怯依士之疎而

弗嗜古學以俟予：所懼口益下惡九何、。葉自珍歲為此之且十餘年不能可定
易志討春秋生月世又同志當定者王引之顧炎折李銳江藩陳奐劉逢祿莊
鏡甲

古史鈞沈編四

王者正朔用三代案備^六代禮備四代志禮教藉備百代文是以賓：賓也者三
代共道之而不遺也文五行不再由令一姓不再產聖與王聖始末之開國同姓
魁傑者易為也賓也者異姓之聖初魁傑者易也其言曰臣之藉外臣之燕
私之游不從空庫之苑不問世及之恩不預同姓之獄不鞠北面而人主而不任叱咄
存走捍難恣侮而不死私讐是加進中禮退中道長子孫中儒學中央王者于

是芳魯平情以下之玲瓏之浩令以求之高位以位之去曰今予之敷心優賢揚歷訪
曰毋主玉尔方而有冠心用此道也高陸盟先異姓周法盟先同姓質家為賢先異
姓文亦親：先同姓古者開國之年異姓未附披冕而作如外王之未可以共天位也在
人之則不暇立賓則尚遊輕忌是故異子於校武王志而夕投袂于東海之公易世而
升平矣又易世而太平矣賓且道而與人主之骨肉齒然而祖宗之與謀者亦不為賓
也者矣蓋私之祿有不若於與賓共者矣宿衛之武勇有不若於與賓之節制者矣
一姓之家法有不若於與賓之編得者矣四者三代之異姓而深自審也且如周祚四
百其大政之名氏蓋任贏半如子之材亦預有征伐之文顧命之子共和揚王時之
子皆姬姓也其異姓之詞曰世是亦辱也止不強也所

以自任公亦辱矣也所以不備禮分不致未不辱則不顧賴悲夏矣孔子曰天
子不備禮不制度不致文王性周。賓位也又曰出則曰公卿。一。亦賓分也蓋初端
卿貴感之卿與之性之卿大異性之卿固賓藉也如陳亦不引則古史之材後至大
掌如至其記教不吞其法上不欺其所委執下不鄙其貴好不自卑而問不自
易而守不自反而學以禁其國字以舉其祖宗以教訓其王公大人下亦以崇其
守其官之兩至矣何也夫之世有抱祭然不降者矣有抱樂然不降者矣有抱國之
國籍而降者矣其籍之道以降者道不可以籍也下至百工之祭擊卜之法其性
氏也夫有守也夫皆不能以其祭降夫非王者身其我法又非王者不屑籍古
之道也又非王者引威方古之人民獨不引威其禮樂之道登也道誠異不可降

禮樂誠計靈不可滅也禮樂之而逸文質再而後百工之有不待易毋而修以備大備而抱之者
亦必契何以故度何以修宋何以革易曰窮則變之則通之則久恃古古之禮樂道蓋在也
加夫賓也者生乎本於仕乎本於上天有不善為其本於而生是人也其故人不
敢驕其贏則之主臨于三代者何也賓藉孰也陳氏之賓藉闕示于季于其初降而
伏生也靈公堯申公晉康加降而已世有賓者夫子與姬之交也如與子之交也其
學或有德絕矣其得姓受氏者或有德絕矣其或有德絕矣禮或有德絕矣其
以三代之季或飲賓之而子歟。或不能賓之而窮而悔而引道職此之由杞不致保焉
宋不能徹殷孔子于杞宋思此肉而武王舉遠民其表也亦有柳下惠少遠禽也淵雅博
物少連躬至孔子皆謂之降志之民孔子述六經則本七史之也此也遠民也皆于

聖与左邱明南宮叔耕觀寶書于周先是丘考辨以名項于周老聃主周莊王仲
尼問禮名項之寶書也禮也其授受不可以老也古之人所以託靈史氏錄授王
室以增天府之重則可知也曰後之人必有如系師以觀其書者焉則太史公之志也
矣夫高騫志引抱道以進矢孤往于名山含薄懣于卿士才隱矣焉用文之介
之推之沙笑師警道河海者之所蹈惟南賓寔所以向山中而招王孫者也則太
史公之所不為

五癸之際胎觀第一

天地人所造眾人与造非聖人所造聖人也者与眾人對立与眾人为其眾眾人
之宰非道非極与名曰我、光造日月我力造山川我變造毛羽肖翹亦理造文
字之理我秉造天地我天地又造人我分別造倫紀眾人也者駢化而群生豈獨
始者有保人已有人有羽人肖翹人毛人羽人角人肖翹人也者人所
自造非聖造非天地造其匹也禰不部居保人之不與毛角者匹其後政非如政
後政也者先小而後大五人主為政什人主為政什人主為政伯什人主為政
人總主于萬為元大政有眾人已有人日月、一、已有且且日月且且人而造眾
人与造非聖人所造乃造名字名字之始矣以人之聲、为天而天名主聲为地

而地名立聲為人而人名立人之初天下通人上通且上天夕上天天与人且有语夕
有语美人之大政必有语于人必有语于民传语于人后名为友或为就纪友
隸天之就为首不鹹之水就次为鹹水之就次为隸畜之就次为或或以云纪友
隸上天之電为首隸天之電次为隸名山大川之電又次为或或以云纪友隸天
之鳥为首隸畜之鳥次为就畜之電天所部非人所部後政不道使一人隸天不通
民使一人隸民不通天天不降之上天不降之上天所天又不降之诸就主诸鳥不
至诸電不見則不能以能比其久之乃有大聖人出天敬降之就乃以部至鳥以部
至電以部至民昂首見之者天之藉也衆人以為天大政之至必示天名日月星為
神名山川為神而名天之人亦曰神天神人也地亦人也人鬼人也死人形皆非人也

民之初壽世紀友不能紀也素不能紀也初傳紀之極壽卑矣曰三萬歲曰八萬千歲
壬癸之際胎觀第二

免有世也于是乎有世法民我性不齊是智至強弱美醜之也民我性免立強記之法
是也如中方左方右方左方右方左方右方左方右方左方右方左方右方左方右方左方
西北方右方北方右方皆曰壽之享曰字有三名曰形曰義民我性免測立則
之法是教之如教如于一極于九凡地之上天之下其盡實之必立九以求實之算
之大者曰測日月星曰測地日月星免測已明立之有限以紀人之居世者名之曰歲
曰壽夏秋冬是歷之如民我性免分辨立分辨之法者之名曰東可南西北以高為
北廣為南方曰所出北方曰所入以為東北方曰所出南方曰所入以為西是方位

之民我性善病益有蟲焉以完我才則我才病之也子足別草木之性以殺蟲
是醫之也保人食毛羽人不吐而食毛羽人亦病之也民我性能類加以善之而生
又善所生之生是之治性足勝勝世察之也一人生二子則有長幼則宗之也
宗牒已然之也加部男妙是禁男女之也佃為公侯百有土之君民我性不
齊古以保人食毛羽人及男女不相部名之為惡矣有不然者名為善矣是名善
惡之也

王癸之際胎觀第三

有天下者大國實應出務位聚主天下實應不出務位不聚主大國有天下者
都中有大國者都曰北大國之君有古紀有近紀亦以務位為差夫也古者

顛頊也育市統有王統有霸統市統之威顛頊伊耆姚王統之威妣子姬霸
統之威共工贏劉博爾古之特氏也市王之治地考至位百葉統猶為霸市
有法王有法霸有法皆異天皆不相師不相學不相消息王統以儒焉道天下
之言霸統以法家道天下之言霸之末失以禰家道天下之言以霸法勸市
王家則法以市王法勸霸家則法能也王霸之異天者曰大人道退王霸
之統者曰大人之之聰明神武而不殺總之文者者曰聖人者不王不霸而
又異天之異以若作一、自為統自霸天下之民以及凡民性必黃炎惟太皞黃
炎共工為有兄弟也古之凡民皆有兄弟也古之世性之出于一以古法古性越人越
也昔人甚也後之世性之出于二以法法古性越人以越之石越人以甚之石

也惟有大人生于霸世非命与共福祿非与借觀其法言非可用非命与
共福祿与借觀其法言非可用于是退而立大人之法言以名志之統
慕聖人之文固猶怕生越而卷之也

壬癸之際胎觀第四

心量力者治之庸人排大仇惡大病邪大難謀大子學大道皆以心之力日命
之鬼或哲或惜人鬼之所不平年平于扶人之心扶人之心既而足恃如物之
不平者恃之或以妒正性命醜惡奸曲忌直义亦妒子毒亦妒友或以攻正性命
细攻大貌攻物窳攻成俗攻中细攻大始以亦大名例攻中始以亦中名治之
有天下之謀求天下之不樂君子有心刑大刑究中刑绝细刑按道莫高于能

迭

究子莫慘于見寤大倨故色卑大傲故容卑大忍故所責于人卑傷生之必異形
而用神者二一日好色二日好色何以同其原曰也子福之子天人互奪人天送为如也
不死之說者亦不恥於壽命短壽命有三術惜神一生物二能怒憎三大兵大札起于肉
食大山大表起于究算大落蝕大崩竭起于膠固

壬癸之際胎觀第五

步物之數括于三而異中異終不異初一乾三變一素三變一乘三變一乘三變大人用
善物之數或用其有或用其去或用其有名或用其名或用其收或用其棄
大人收者一而棄者九也不以收易棄也言棄之積也忘人者得所以反奪而恃也捕人
者差以所反結而也靜女之動其動失度矣樂愛憎相承人之反也寒暑者也

夜相承天之反也。善物一而立再而反三而如初。天用順教，聖人用逆教。逆教往也，順教來也。生民順也，邦本逆也。冬夏順也，冬不益之冰為之，春夏不益之火為之。葛逆也，冕順也。治亂逆也，庖犧氏之易逆也。禮逆而情，禹稟逆而精靈。是故帝王者，上勅天教，子勅父教，臣上勅國君。

壬癸之際胎觀第六

有域分之言，有域中之言，有逆域中之言，有逆有以天為極，以命為的。有不以天為極，不以命為的。域分之言，善不善，邦于而才，歷善生死而才，彌存域中之言，死可以休矣。善不善，邦于而允，死是故，夫有尺土之氓，則王宗為先。及有天下，師彼眾，友此好，以傳祿祿于後昆，嗚呼！邦于後才，又祿之才，後示

亦勸乎？邦于後才，又莫刈其才，後不亦傷乎？是故大人毋辨，毋惑，毋眩，替而懼。為善之是，堅大人之所難言者，三天夏不正，言大患不正，言大恨不正，言善也。故比惠如也，因仇也，加休恨也，加門也，是也，故亦。

壬癸之際胎觀第七

聖者，法而不諱，智者，福而不辨。大人曰：天下方安，小偽不可安，不以大偽明于天下，言偽忠，慧偽，劫偽，情道偽，聖禮偽，與就域中之言，名實大，而兵為之機，有名天下，兵集之有，善夫也。實天下，兵集之也，患矣。有名也，實是再。更兵有實，名是再，却其也，名偽有名，恥也。實偽者，實敗名實中，不敗也。亦不據有名，偽也。名霸敗，果何表，敗者不能言，霸果何獲，得者不能言，死也。

此言本世以言加曰多物不自立有說什之一世說什之九世說什之一世有說半世
說什之九世此因有惡外因有仁義虛恥詐賊狼息非因有或誠恥之善人恥
其名夫誠誠爭之善人爭之善夫或誠嚆之善人嚆之善夫或誠守之善
人守之誠善女子十年遊男子于園輪惡也女子七歲遊男子于路非惡也惡之
說已有說非惡而惡之說之半世說善物名相善者執相待分相識忘相注神
相耗執相花執不相待分不相識忘不相注神不相耗執相善之
名不成善多皆不立善子亦自立相傷而已矣相傷也如有執善理不自立相
而已矣相傷也如有辨相傷相惡也如有煩惑狂夫有煩惑狂夫也如有聖智大
人之強衆人之身潔之也曰皆結曰聖之也曰世所及何如也而聖衆人之名亦與

名衆人之守亦與守衆人之爭亦與爭辨公能好肯趨之族而與曠悖辨或親為
細也或親力巨也或親為神怪也同則是異則是同、則是異、則是異公是非公
是非公是非公是非渾而大圖其結必不完其親必不全不名一不守一不爭一衆人
之結恒完親恒全名一守一爭一曰君之矣有所教者有所學多所教如多所學
其學之弗精也弗慕也何來之有詩曰昊天孔昭我古處樂感德者福者長惠
匪弗及智慧廢弗用名之曰頑以完之而死必上躋去感德子福者長惠入
之智慧生之名之曰夢以不完之而死必旁居矣沖矣父母之民智慧
之所出長惠之所入之亦算教出之亦算教入之亦比則出之亦比則進之用以
條然而衣理之用慧德然而哀或則抱憂而食惠不愚用智慧而不哀或則

介焉而肖惠忍用智慧焉而不生也名曰名民字曰龍則其死也名曰龍上
字曰世上帝慧之積也上者之體衣條之積也上者之用體常舒用常勤
神矣夫父母物之民

壬癸之際胎觀第八

易物不自名之而以其自名是名之于其合體所之生死名之于其生死所之人鬼名
之于其聚散所之物象名之于其虛實所之形神名之于其久暫所之或主名之于其
或主所之魂魄名之于其信得靈靈否否否所之升降名之于其升降所之勸戒名
之于其勸戒所之語之文字有上天有上天文王箕子周公仲尼之未生也在上天
其死也在上天其生也教凡民必修天、故為群之極

壬癸之際胎觀第九

群之名我也世算教於聖人所名聖何名之以示名群之名物也世算教於聖
人所名聖何名之曰我域中之極之曰計乃曰元神乃曰元計返之也矣元神
乃養而已矣世非元神而已矣域中之曰返之也之示名因之不如因之不如因之
世所祛而已矣之世所加而已矣因之有差之有差名之有差名之以示名也
有差域中之有差世能以差養也者靈而藉力者也靈也者常而藉力者也逆
旅也者主人而藉力者也生也者多矣大人恃者此生才亦多矣大人恃者此才恃否爾
於其留也雷否爾於其有為也其有為否爾不於以夏多也是之謂大人之志
此胎觀六篇乃就傳其於六文字悅佛理成一家之言入佛國非佛家之文章
也男大息海

五經大義終始

昔者仲尼有言至道一以貫之又曰文不在茲乎文豈止於此也往者法門人曰有知有
卒者不惟聖人乎誠聖人之文貴乎此知與卒之間也聖人之道本天人之際
臚述明之序起乎飲食中乎制作終乎因性與天道民之終天事起鬼神何禱禋
在聖蹟備於庖犧堯舜禹稷契皋陶公劉箕子文王周公是也謹述之書曰
天聰明自我民聰明明之民之耳目本乎天之民之耳目不能皆肖天肖者聰明之
大者也事者聽之也聽之孰為大孰如飲食民者也其在序卦之文曰物穢不可不
養也屯蒙而變以需飲食之道也其在雜詩歌神靈之位曰民之饋矣日用飲食
是故飲食繼天地又求之禮曰夫禮之初起諸飲食禮者祭禮也民飲食則生其情

矣情为生至文矣情如續隆。然祀也莫。然求之其意。然祀相与谋曰使我
有飲食者父母與父母非能生之也。然其天與乃亦其醜。取之仍以祀于天。蓋仰而
於天之降之也。再相与謀曰。父母與父母。為不与我共飲食。其外弗之見。夫乃号其
醜。取之仍以祀于淵泉。蓋悅而於其父母之德之也。三相与謀曰。非天之非父母之孰使
我以能飲食。其外弗之見矣。于是號其醜。取之仍以祀聖之人。蓋每食四時而歌
至降之也。若其者之降。首屈股下。上下与上下之教。以差由中古作。加曰觀
百禮之聚。觀人情之祀也。加祭。進飲食。去能。指流。而此加有。指流之祭。有治升
平之祭。有太平之祭。聖人曰。我主天而眾之祭。如息。聖人曰。我不以借天而眾之祭。
不敢先一人。聖人自為謀曰。孰休乎。大川盈。大陸平。大物脂。成而小物毛。烹于是乎。

食人鬼之祀。播種以祀上天。食人鬼之祀。平道塗以祀于下地。食人鬼之。聰明仁智者
于室。後王曰。社稷。替宗以恩。父為殺矣。乃恩王父。以上統曰祖。其所居曰廟。其在社
曰祀。以孝告。椒以燕。告此禮之大成也。此主有異乎。土鼓之祭。其實升平也。其在公劉之
四。辛日。躔之。濟之。俾送。俾几。免。免乃依。乃造。乃弗。執。執于。牢。酌之用。乾是時候。擇完
具。祀立國而祭也。又曰。君之宗之。惟祭乃立宗。非祭則宗不顯。顯是故。公劉教民。祭而
幽國之民。其不宗者。後之支者。大宗。其不收。群宗者。僅求其。春秋必備元年。
者。未也。豈。未。豈。不。年。一年之事。視乎。未。洪範。備祀者。何。未。孰。而。當。祀。而。時。而。禘。公。一。年。
矣。元年者。從食以為紀元。祀者。從祭以為紀元。在周公。成王曰。祀于新邑。成。秩。其。文。
周所以祀立國也。庶子。教育。王辛之。畢曰。今。殷民。乃。操。新。沖。祇。之。犧。牲。牲。用。以。實。收。

食其肉上世方流猶祀祠高坊升平之寶乎之辛所以灾也度名山川升崇岡察百
泉度明以為向度此以為教博士而為國聖山以為謙以三城於倉庫宜宜高者名曰
堂以者名曰室以漸鬼神屏男女伐山之木以為之群材其百為以寫向股以求九教
其在于詩及京乃罔以測也北極之高以又曰夾其皇洞逝其通洞以順水性則曰也
之如也此其占百姓也安老也若其占百姓也安老所以安也曰飲食之多寡
怒之數少不後長支不後宗筋力者暴贏于是乎折菴折木而捷之則曰寇
之如也而疾問乎東而疾問乎北而飲食之多寡怒之數少不後長支不後宗筋
力者毋暴贏其皆必赴曰寇而理之而斗不威故曰報報者捷六合也謹
求之志舉洵為士之職也後王治之兵也者刑之細也士也者理也者定民之兵也

其在洪范八政有曰寇後王有曰馬之曰寇之細也聖者曰至視臨天地也馬山大川於天
下之眾察其耳目心思辨任之權長而戶微其弄使戒不為神聖必有此理之如
矣焉是命士也命師信也聖者至焉嚴曷為習揖讓之容容賓師之飯北面清民
推天之福祿与借使有世之雄子孫必變化恭敬温文以大統之豈懼其武勇之是
以教其怒外誠以壹天下之活之也傷者出而治民曰非恃其聖也其情者高果
也而人莫不歡心以助其祭矣不殆邊鄙之祈報支豈乎私玉信者又出而治民曰非
恃其武也其情者如也而人莫不助其力以杆其圍不殆南敵之勇支豈乎私兵
禮求之禮士者明天子之在位也必徧求天下良士之為死也其死又豈其名又豈
其所生蓋士之任師信者合同之權也合同饗事之具也其在祀曰三代之王也必

先王合河夫名士夫職而王名微王名微而王道得加日殺卵破胎野鳥皇不翔擄
麋取犢則麒麟不至其在記曰土故曰草木不長水煩則魚蟹不大良士國之重玉異
物也草木厭之而況金玉乎魚蟹擄之而況蛟龍乎誠苦之也名士之有文章堂國氣
者見其爛然而先于天求之雅詩曰俾彼雲漢為章于天周王壽考遐不作人其推
天人之際曰相彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生計之極之終和且平是野有
相慕悅之朋友而可薦于神明也甚矣也買人散于外而公侯貴人之家猶多賓客
于饌食之大衰也京師出使聘天下之名士而王選去矣禮又求之供祀八政七日賓
八日師賓師曰而彝備叙也何以曰叙也古之賓師必有山川之宮有之京矣又有
潤、一矣又有其材王者之與賓師交則牛馬之言猶聽之也親蒼土之臭猶

茹椒蘭也其在記曰君子曰德之成而教為之而有正、而國治其在記曰有焉有異者
孝有德之食貨具則有焉矣古師備則有異矣祭祀文祿則有孝矣賓師親則有德
矣誠約彝備之極完人備之養也聖者曰吾允多制以好勞也為文以為辨也豈改之
治闕政不中之記不敘闕且不叙中國必有不安者矣夫如是、枕薦弊而身經曠土
之原也親之制作曰成矣亦之春秋則是在三統內春秋漢之名之世與三統止存
四矣已進大瑞將政則和樂少與而太平之祭作也是故有神推子川乃其生之
天主天事而以人鬼配之有宗祀祠天事于室而以父配之練而高之而盟之而祭之
左易曰親鹽而不薦有子實為神之感也其在詩曰璣彼玉璫其流在宗祀之
感也文祖昭堂以壇之名郊宗后室以建之室重能備樂以存之統升陸瘞歷

以崇之文九州四海以象之宜重牲祀也有封祀求之討於皇降彘就假封祿之盛也今此三者存春秋說曰以美陽為告于天於告感也者宜中祠者在黃帝集美臺于明庭美臺者祀太一者也在天宜曰太一在禮亦曰太乙在易曰太極者在成王築祖考之勤勞者周公以代制作法宜曰為太平世謹求之臺有曰予沖子夙夜茲祀、宜中祠之感也其在後王紀玉而延年宵中而禮焉凡而候神則勤通之物也然亦罔有答于天使天下之老者自視如壯者天下之壯者自視如幼者雖有積瘁之士沈思之民盡如三孟秋如三北盡如九夏夕九九者扣圓脈而往脩民之暇而性者治聖人之以強有名者有四象焉曰睽曰順曰離曰泰其在討將於美公劉之功而總其意曰免順乃宣而興永歎其在禮曰昭于順然後能

守危也又曰達于順又曰順之實禮之終猶討之祀也求之書曰高宗三年亦云乃雍其在詩曰有來雍之言雍在下也雍之在宜言雍在上也濶埽本宜危之道也經曰其且盡之道也夕月亦莫夜之道也玉色而無聲亦后祀之道也其夢也者夢也大人以占亦寢寐之道也其在禮曰以衣纁既足謂合奠方祭而有衣也僅求之討曰予懷明德不大於以色不長夏以革遂終之曰不後不也順帝之則謹又求之禮曰聖人耐以天下為一室中國為一人必知其情何治人情喜怒哀懼愛惡於聖人治人情必^{反政}其情以己治之聖者有轉與曰淑矣至情以有神玉和以有精玉靜以有形至儀以應群靈玉冲靈以應非人如遂終之曰心也為也以守玉正是為亦太乙而已矣天下雖有積瘁之士沈思之民其心疾亦得而已也上帝美臺亦得而

盜賊通也是故有美而得而薦也。有命可歸而受也。有作而得而合也。然則絕地天通
允與曰。始為天允^也。允以毫釐不札而採神人。其為於色也。大夫先王。其為於民也。允太
一之謂也。夫允之何而可以極之。聖人也。曰。益游乎淵。始不瞬之中。置乎淵。始清靜之
上端。乎。聖人言。禮亦之易曰。聖人以此洗心退。於密吉凶。與民同患。神以心未
知以莊往。其孰能與于此。斯古之聰明。膚也。非武而不殺者。夫極之美。夫如是。則謂
之能天也。若禘之所自出也。盡備乎禘。禘之百禘。禘之美。禘之皆能天之義也。

五經大義終始答問一

問三王之法。誰法也。答三王外。往者往法也。洪荒八改。祀三王。八改又久。有三世願。問八
改配三世。曰。食貨者。據冕而作祀也。曰。往曰寇。曰去也。治升平。之子賓師。乃女。故

太平之事。孔子之法。箕子之法也。

五經大義終始答問二

問八改。曰。各有三世。願。問。祀之三世。答在禮運。祀之士。鼓蕢。樽中之宗。廟。祝。嘏。之
子。卒。言。太。一。祀。三。世。不。同。明。矣。禮。運。者。孔。子。布。鼓。蜡。祭。而。言。加。臚。祭。也。詳。於。夫。微
之。詩。后。稷。春。榆。摩。祀。據。冕。者。也。公。劉。造。几。而。立。宗。升。平。也。周。以。有。殷。有。我。將。殷
之。封。禘。我。將。之。宗。祀。太。平。也。

五經大義終始答問三

願。問。司。寇。之。三。世。答。周。法。刑。新。刑。用。經。典。據。冕。加。春。秋。于。所。見。世。法。為。太。平。矣。世
子。有。道。葉。于。君。之。死。者。盡。日。弒。之。君。蓋。施。也。久。用。心。也。積。責。忠。者。也。密。假。以。在。所

傳聞世人偏未明而不足是重在西國世人偏有明刑亦不足是重

五經大義終始答問四

問公劉之待于三世何屬也答有授苑有升平始國于幽乃積乃倉當洪範
之食俾造俾几當洪範之祀五章六章是司徒司土之五章三章是司徒
之子司徒司寇司土皆治升平之子古人統兵于刑班固為之因也志刑亦
志兵

五經大義終始答問五

問汝誥為何世答有升平有太平曰予齊百工俾從王于周是八政司徒司寇司
土之子曰康備殷禮咸秩是文是八政之祀子皆之升平也曰我惟也數于康

尚是時周以証保文武受命成太平之業故亦昭崇古位若僅致升平公豈宜古位
之年哉公劉之首章曰匪厖匪康授苑也汝誥曰予數于康少太平也

五經大義終始答問六

問太平必文政何也答為三人者必有溢于天汝誥之終篇備美年為殷時遂之詩
臚群神為春秋獲麟以扣鐘門之說為禮運曰山出黑車河出馬圖鳳皇在楸
孔氏述作之通例如是也述周公也

五經大義終始答問七

問太平大一統何說也答宋明山林儒士為之夷夏之防比增春秋不也春秋者也
春秋至西見世吳楚進兵伐我予之辭我者外夷討曰也此強爾斷陳常于時夏

聖世分天也世分者也此分何以三科之文內外有異若按文則此升平則純太平則不純

子經大義終始答問八

問禮運之文以上古為括堯而作以中古為升平為春秋之南與王首尾才二百四十年何以具三世答通古今可以為三世春秋首尾亦為三世大槓作甲子一日亦用之一歲亦用之一年一節亦用之

子經大義終始答問九

問孰為純太平之世答禮古經之于節文也詳尤詳于賓去賓師六政之最後者也士禮十七篇純太平之世也

乙丙之際塾義第六

自周而上一代之治即一代之學也一代之學一代之王者用之也有天下更正期于天下相見治之王佐王者治之宰天下不可以口耳論也載之文字治之法即治之書治之禮天子治之史職以法載之文字而宣之士民者治之太史治之卿大夫天下臨民之言皆備為本於奉祖統者治之民之之識立法之意者謂之士之能推闡本於之立意以相淑誨者治之師儒王之大宗繼為王者治之後王之世之臨之治奉祖統者治之後王之民王與宰與大夫與民相與以有成者治之治謂之道與士與師儒法則先王先大夫之書以相講究者治之學師儒所治學有載之文字者亦治之書是道也是學也是治也此一而已矣乃為師儒有能垂通於代之法意也

相誠信焉則並錄之於也博問之資也上不必陳于王中不必采于王家宰天太
史大夫下不必信于王民陳于王采于宰信于民則必以備布於之信讀存於之書
為亦師傳之替也源一而流百其書又百其流焉其所微又百其書焉久按而問為
水措之書世之民民則政教之未失也雖然亦皆出于王本於之史王是故司徒之官之信為
儒史官之後為道家老子氏傳廣之友之後為墨翟氏川人之官之後為縱橫鬼谷子
氏德官之後為名家鄒析子氏之孫氏理官之後為法家中氏韓氏世之盛也也
于其能而習其揖讓聞其鐘鼓川于其野經于其庠序而肄其豆蓬梨其女士
爰則為佐單經師而出為條教師令立邦公然其祖宗之遺事在於躬勤忠
于其子孫夫是以齊民不於與師信齒而國家甚賴有士乃其表也在於者自昧

其祖宗之遺法而在庠序者程按而肄習以為之抱殘守闕其一家之云程是以保
一邦為一國孔子曰都之采文哉其禮周又曰吾不後夢見周公至于及禮言禮備
三統之少象撫焉而已以孔子之為儒而不為語者皆王也禮存於以于度也
至于周及前傳皆取子代之位功執術立一官以世之或為立師自易書大訓
禮亦言以及造車為陶醫卜星視倉庾之居使食食其性之業之信之在可感天
子之用心以此一代之大訓不在此也後之為師傳不始重于其其之所以使民知其也
重于其民之所以其其也其也生不有程勸長不習吏子九術信信戶圍不窺矚目未
睹由是士野別有士之淵教者信野別有信之林園者昧王霸之殊統文質之異為
其感也遠古以智蓋然異實焉也者矣由是道法不同風俗不同王不其不下究民隱不

上達國有養士之資士也抑國之曰強夫一有文是患者而非士之治矣

乙丙之際整頓第七

夏之免夷孫伍夫有所以與夏不伍六百年矣乎商之免夷孫伍夫用所以與商不
伍八百年矣乎世八百年不夷之天下、一有多年不夷之道然而十年而夷五十
年而夷必以拘一祖之信祥千夫之口強其自強以侯雖與者之改圖爾一祖之信
世不叔千夫之信世不廢其賜來者以勅改革孰能自改革抑思我祖所
以與豈非革前代之故耶亦代所以與又外革子代之故耶何辨然其不一姓之
天何必不樂一姓耶思何必不樂一姓耶奮之強勉之收教則孫師來姓又將
收則孫師來姓易曰窮則變、而通、而久非為黃帝以來六七姓括之之也為一姓
勸孫也

乙丙之際塾議第九

吾聞深于春秋者論史也曰書契以降世有三等、之世皆視其才之差異
世为一等治世为一等衰世別为一等衰世者文類治世者名類治世靜者喚
類治世黑曰穉而五色曰廢也似治世之太志宜羽清而五色曰穉也似治世之希
序道既衰而畔岫隨也似治世之尚平人心混而世口面也似治世之不議在
其才相若其才史閭其才將庠序其才士既其才民塵其才工衢其才育
巷其才偷市其才駟藪澤其才盜者彼其世也而才士既根以升野百不才
督之縛之以至于僇之、權非刀鉞非水火亦僇之名亦僇之聲亦喚彼亦
僇之、權不告于君不告于大夫不宣于日市其大夫亦不任更其法亦不及矣

領徒修其心修其性其心能值心能思靈心能捨存心能有虛恥心能斗渣滓心
又死一日而修之乃以漸或三歲而修之或十歲而修之百年而修之則其根株
生苗才士自度將修則蚤夜以求以而不得清悍者則蚤夜以求其求其求且
悍且弱然則所以思世之一便已才亦不可問矣邇之倫聽者莽夫然而起視世
是子也志矣是知智者更三千年史氏之意則所以良史之憂天下憂不才
而禍如之憂才而懷憂不才而眾憐如之憂才而眾畏履索之僑寔于堅
冰未雨之憂感于漂搖痺癆之疾如于癰疽疔毒之變慘于朽木三代中
聖不忍為涓士勇夫而厚秦醫羸探世變也聖之至也

乙丙之際塾錄第十六

有匹婦之憂有城市之憂有人主之憂匹婦之憂貨在于食城市之憂食
貨均人主之憂食在于貨貨未或也或未毀也以家計慮其少以城中計
為慮其多何哉考者以事祝者以子長睦者以郵族任者以急朋友侯者以
名放者以望節雖子弟不鈞其在天地間則鈞理之土中取之土中投之水火取
之水火不出天地之間人主者會天地之大勢居焉四呼博貨之原山川効之
蓄貨之流則官日鑄之重貨之權則名與是視之貨在室中鬼神守之貨在
於野吏民便之其收也貝車車亦一匹麻有室一斛不糴糶粟又其收也巧
夫手珠玉道瑾抱負聖人必其收也道瑾也是故博食之原

初李開校
系聖泰字課

畜食之流重食之權總四海而為之不急一城之急一市之急則乃急匹婦之
急矣食民者土食于土者民也凡所以有易乎使市者平之所以備變百穀竹木黍
稻鐵道官粟柘葛茅蔬韭木實藥材牛馬猪羊雞魚蒲葦鹽漬葦楮使相
當其名田者賦于友亦用是百畝之城有銀百兩十家之市有錢十缗三家五家
之堡終身毋畜貨可也富貨取之稍者負荷百物者之力使懷社而已不
智多子之禍以此三十年富民所憾惜非貨者貧民所歎羨怨歎於貨焉
禁黠心計者退而後市歆而天下復矣接以貧富之名為請定法至或曰
貨式其貨書銅錢指周二寸半其重八銖銀之重理有常其枚其常其
價贏縮有常其品二等

乙丙之際塾讀第十七

古代之立名也各有世之言守其法察天文刻章部儲麻編年紀月書日史氏
之世也規天距地匡貌之防狂僭通家教順陰陽布時令陳爾聖哲謀教人主
法天公仰師保大臣之世也言死言祥言天道或論或不詳史之世也群史之
法頗赫太史氏不見述于孔氏孔子上承堯典下因魯史修春秋大書日食二十又
六事儲萬世之麻不云凶災日食為凶災孰言之小雅之詩人之言七十子後學者
言之傳之群臣博士言之詩人之指有替於世之義本群史之文流又詩者訊
刺諷恠連群禱禱旁寄焉吟未可為歎正七十子以後學者之史後系日月
道見于天日月為食傳臣之所昉也傳臣象雅記古儀官去造周禮又頗增益左

氏傳皆有伐鼓故天之文衆儒漢答時天、或自責詔亦直云免三公、自免大
都天臣借天象傳古義以交相做也願去雖美亦得闖入孔氏亦法曰古之公卿
師保大臣太史氏不欺借天象儆人君與曰言之者有緒立教者有統立官者有方
毋相借矣大臣者標本共以奉君也云有誅剗旁飾慶云加慎毋借云矣夫
恒陽而旱恒雨而潦恒燠恒寒而疢癘妨田功歿人民古聖步之、術雖有占淪
塗傳之、[○]言取意象其準的豈能預筮子推奔狂借孔子直書水旱日為
凶災宜矣人之不學豈孰能預借言以罪君哉其所用人主好學多孰能必有能
自察天文步歷迭傳者夫何法至臣曰誠可步也凶災誠凶災也不可以步借
之者何以對明大坐誣与謗于是又有恒陽而旱恒雨而潦恒燠恒寒而疢癘

肖儆人君、反不忌雖箕子所寒心孔子所危言及坐誣与謗言可以示中法乎哉
言可以示中法乎哉乎然毋借之後之擇言者何守哉曾治歷守春秋之於微
守箕子

或難之曰天毛象見吉凶聖人則之沈文而字治日月星下毛之象形也是日
月星有吉凶凶洪范之陽而寒風應之曰日月星之見吉凶殆為日抱珥月暈成
環缺星移徙彗孛日五色日月星精光日月不交而食治之舊之類群史所
後者其占淪之書今也亡之古也有之想詞所備亦若是而已夫而豈治日月
食之可推步者哉自記

乙丙之際 擊禡第十八

君不敢于臣父亦不敢于子死于市者朋友哭之達友畏鬼士以水火風雨盜賊乳
笑涕及女色師文章有間如雷曰不祥之大者以鳥獸治大友以鳥獸治
有日鬼以水火風雨盜賊之士鳥獸以水火風雨盜賊于人國或以為祥吉
于堂不祥禡于林鬼及于禡祥而不祥衰世諱之不祥之祥聖者以饗事

乙酉之際整飭第二十一

聖清田賦舊未南民案其田請藉田數莊松太倉一道名田一千七百畝有奇常
鎮一道名田一千二百畝有奇松太湖一道名田一千六百畝有奇大凡起江濱老樹
以可東臨海十里其曠土湖州萊壑土地似足功臣而孟柯氏以為民賦薄臣臣
水必遺地讓水如後世之烏有棄上腴出租稅之土以植魚龍者乎今之水利
者皆盜燬大邑而把持塞實濶門也其水利莫如殺水勢、莫如復水道
今河水之故道皆已為田問田之為古為新則歷任何種升科以迄于戶部矣問
從此田之何別外具疏請予大吏博考入告何如悉其少博細民益益雖而不
可見奪夫可以悍然奪之徒之不能別錄之而民是為者必私田也今田主爭

于友曰我之入賦自高而然賦且上奪而徙之則不使州州七十二傳之亡松江長
泖斜泖之亡皆坐此甚且支沙可漲也亦可落也水變化為陸泥、變化亦為水
自不徙之水或徙之自今江之填海之取太湖之濱沙洲之所鼓艾對之所烟
鳧雁之休息沒有一移之民國有睡之利不顧衛安宜勿見勿因有詞亦乃識
升科者早^集也子^集年剛是益之傳往于傳之衆

乙丙之際塾議第二十五

少之醜古子、少之思古子、河之禱古子居廟而不敢揖讓而臥穿
屋衣文弱而不少姑音不如此秦紀居民上正顏色而患不為嚴亦以閑室
危有清危間帳而不進元儒亦如湖牧殺禁人之生而不報人之死亦如舍
家兵勞人祖父而不問其子孫不如此葛亮作葛緒情之府也宜廟文之府也學
士大夫情与文之所鍾也入國之士大夫多如能也文必備矣士大夫之
家久則於也之情必深矣家錄入山澤責人主之文也勞人怨士之顛顛舛人之
之情也如士業申外於也蓋為士業世則祖宗益高士訪求則民臨益美之言
如是、若規圖哉

述思古子激

聞之觀古子觀古子聞之聽古子。聞之思古子。思古子也者。不得已而有者也。如胸臆本有所疑。之其才武。又未能達于言。強之使之答。之。然不知將為何言。之。不得已。則又使之姑。致他人之言。致他人之言。種。實不知其所以。之。于是剽掠脫誤。甚。儼。傾倒。如。珠。九。竊。以。言。畢。矣。不知我為何言。之。今天下父兄。必使督。升。之。子弟。執。筆。學。之。曰。功。令。也。功。令。實。觀。天下。之。言。曰。功。令。觀。天下。之。說。經。之。言。蓋。子。但。宜。汎。經。而。知。說。經。是。為。侮。經。曰。功。令。重。觀。天下。之。懷。人。賦。物。陶。宮。性。靈。之。華。之。友。蓋。子。未。有。或。柔。何。必。強。之。為。美。之。然。則。天下。之。子弟。心。術。壞。而。義。理。絕。者。天下。之。父。兄。為。之。父。兄。然。功。令。宜。變。功。令。蓋。之。曰。曰。得。世。汎。盡。新。策。皆。首。矣。汎。盡。朕。莫。是。心。

敷奏以之也九澤世九千之足矣則道而与之村菜、重策本於少十中十
者甲科中七者乙科中三四者石科不及三權之其不乃甲乙不其唱歡曼
衍以遜正酌宜和定每條毋逾若干之數為式其不其者則在是未問二字以
為式以此則功令不待有司不眩心術不欺之語亦備至于說經則老年教子
之先生為之成人有德者為之醫非姑母庸於家著述在名山者為之大也姑
母庸討賦則於家之又不意之也及夫唱歡曼衍之文章大也賦士母庸

保甲正名

本慶十九年冬奉

上諭川保甲法大吏下之條目于所司大畧云：牌于門書長幼之姓名年齒
有男耶叔者準五家首之其分五家連珠具甘結地方官一歲兩次編榜榜之申
報上司獎犒亦以此月能相保法也相保法相受相朋相賓也非保甲法、孰
為之宋臣王安石為之條目如何曰：新法每十家籍二丁校以多寡為之陳
鳴呼周禮固是矣夫三代以上兵民不分男子好戰者為之者而非日後之不可
徒之有也世此文保甲法與否亦得令為一信曰家不荒甲卿大夫之家尚
不荒甲編戶齊民何者甲之名三代以降兵民分於也凡養民以漸民夫西勢

畫一民不宜更以武力自衛民常為其親上問雞犬田蕪而已宋臣呂祖謙之說
周禮曰五家相保別有長不混迹其中王守仁之與父老約曰孝弟謹和曰謹門戶
曰門牌不實不長者舉家長以此而已支賦種六藝之一也曰為天下男子而賦
亦程至五居六藝之二也曰為天下男子而心志數本於十家環堵室為地業何
何以為廣武之地十家各有生計殫肩鄉飲法法近世為以為煩擾不足引也
曰講武之概十家各授弓弩於東南竹箭不能給弓弩之材十家二丁治之
兵乎治之民乎謂之民則十家有在直之庶人二不農不賈以習我必為民也
謂之兵乎別而為明增兵額是故安石新法竟不行使不幸生川野明也
宋閩粵械鬥之風宋世蓋有之不但閩粵且編寨中、何能一日安石曰王

石之法非古非今古今亦曾試之者

聖世所用實是周禮不用王安石之名士也宜改曰五家相保法或問曰王安石
位如人口稱漢者邵若曰何為其然安石心三代之心學三代之學於嘉州天下之
人材畢成三代之材者也但至嘉疎其目疎其集天下之心

地丁正名

國稅有實分免彛而名分彛武彛者一焉地丁是也古者田曰賦以田計也國市曰稅以貨計也曰賦亦曰賦以人計矣以田計者上古法以貨計者中古法以人計者蓋仲舒曰膏腴法貢禹曰實彛法我

仁皇帝永免兩生人口之賦并入地賦有賜醵賜緩賜賑而世賜後稟海之內世一人不復者也仁莫大焉予莫簡焉詩曰思文后稷克配天粒我彛民莫非亦極我

仁皇帝草二千年来之苛政此配天之實也其實以此名未改即抄摺紳耆仍稱地丁是實后稷而名膏腴厚武也名甫亟曰者此也或問之曰我孰取于民者

綱考古述甚詳至其見聞又不復史則不心於家由典千式考古信條例而出視
考古重殺汗隆何如也告之日 國事多事毋敢遂所以贏于入者然而不意滿
所以番于出者僕常私憂焉又私傷於不宣也

撰四等十儀

凡生民四禮之盤感為卑遲邀以禮至別有三一日坐二日立三日跪立然後揖
之別則有三跪然後揖古亦重揖揖為揖之別則有九凡於之等有四日常於
曰大於曰禮食曰通引凡常於之儀又有三一日主坐臣亦坐二日主立臣亦立三日
主坐臣立

一日主坐臣亦坐于殿藉有微者如于子

微曰致工記曰坐而論道謂之三坐 傳古儀曰御史大夫為書令司隸校尉
皆專席坐謂之三獨坐 他如賈生夜見孝文為之背席王常有功
先卧於地坐戴冠冠於東床正且有尊席之榮范志尸位于北宋

宰相有微坐之厚若之類也蓋聖博矣

二曰王立臣亦立于殿藉有微者如干事

微曰曲禮王何倚則臣仰毛王何毛則臣何毛
于朝則人莫敢致難于王君 周禮天揖同性土揖異姓時揖庶姓又太僕
王眠於外亦正位而退鄭元說之曰王死立 許慎說文解字曰位从立

三曰王坐而臣立于殿藉有微者如干事

微曰書顧命凭玉几 康王之誥太保登舟伯咸道相揖又曰群公死皆
臣命相揖趨出 他美与廷臣決子微素皇之本紀倚立亦決微果武之
治書諸王則死令流于世行去未也

大朝之儀又有三一曰王立臣立二曰王坐臣坐三曰王坐臣立

一曰王立臣立于殿藉有微者如干事

微曰曲禮天子尚依而立諸侯北面而見天子曰覲天子尚立而立諸侯東面諸
侯西面曰朝 明堂位天子負斧依南面而立 太史公書叔孫通傳功臣列侯
將軍吏陳西面東鄉文官丞相以下至六百石陳東面西鄉

二曰王坐臣坐于殿藉有微者如干事

微曰非通傳曰諸侍坐殿上皆伏抑首 漢書儀曰司徒府中有天子以下
大會殿如古外朝以決大事也

三曰王坐而臣立于殿藉有微者如干事

淑曰周禮曰士正朝儀之位辨其貴賤之等 朝士掌建邦外朝之法左
九棘孤卿位焉群士在其後左九棘公產伯子男位焉群大夫在其後而三公
三公位焉州長衆庶在其後

至通川于大朝常朝者一事曰王王臣皆立二曰王臣皆坐

又通川于大朝常朝者一事曰臣皆起仍就列立臣皆起仍就列以立其朝焉
具儀也

至于燕饗皆謂之禮食之儀有二一曰王臣皆立二曰王臣皆坐

一曰王臣皆立于燕饗有徵者一事

禮曰國語曰禮之立成者為儀

二曰王臣皆坐王臣皆坐燕饗亦具儀也

文是之謂於建之四等十儀古柱下之有官簪而志之云

此但臆舉古之於儀整齊之世何以侯百世有禁世物立史亦禮載最貴
邊國後杜伯為之鄰陽夾際放矣又古人之所有者以此而已九有出于四等
十儀之有者亦侯來世君子之補之古人則實之也之爾男大息謹後

祀典禮議五首

一者者人倫之始而品之必實大聖之所造一飲一食於思於存時必聖之百姓皆是
人倫攸始而世亦部今法于古之聖人死皆祭之矣黃帝堯舜禹湯則于歷代
事王廟文王則于傳心殿武王則于帝王廟孔子則于學后殿則于壇皋陶伯益
伊尹周公則于帝王廟之東西廡獨契是祀漢者為之說曰契當祀矣是祀之
之受稷契之祀皆有天下商周之王生于堂及合其祖祀食于廡不便是祀祀稷
于壇則不復于廡契則闕之在之曰稷契之在廡祀堯舜亦祀商周也子如
才為王坐于堂祖不才為王坐于廡矣不才者契宜增祀稷亦宜增祀又一議曰
今法古學有崇聖祠稷孔子五世而契為孔子之太祖宜升契于崇聖祠正坐

有向摩聖王以下五位祀享亦可向形之也程賢于潤之說

一今法自系師及外州縣皆有文昌帝君祠曰是日科名之得失者科名果有非
宜夫求科名者自祠之不必官為立祠之之徒曰斗魁戴筐六星在周禮祀星第
四第五星在曹仞周禮遺意而變通之祀于第六星星不可者嗚呼志科名
者志祿而已邵之甚鄙不可為制又曰帝君即張星也又曰梓潼神姓張名亞
子也謹求之經傳天友書文昌六星祀張星、祀文昌六星張為二十八宿之一不
肖者特祀梓潼張亞子見于小說家詞賦家或曰人也或曰仙人也不足深論
不宜在帝祀三說者屬虛屬道而卒不相合安之三之皆不中律令帝君之備
出于符醮書詞亦益悖律令有給太牢書狀跪拜惟謹恐後世大姍笑宜死之

一按會典歷代帝王廟見在配享名臣若干謹條其應增入者十八人如左

唐增四岳

虞增稷契

夏增康

商增伊陟甘盤

周增共伯和伯共和是二人死一人予別有攷

漢增霍光趙充國東漢增杜翁李固

宋增王旦

遼增耶律隆運蕭翰

明增劉健 王守仁 熊廷弼

此十八人者或佐創或佐守或佐中興或任末造不宜闕至于歷代之臣有盡瘁末造者雖于歷數無補其人亦重庶否增祀宜付社稷更校隊

一今位自太學至府州縣學祀孔子為先師孔子弟子祀享在位皆曰先師矣

禮至殫矣歷子有作或而莫之或思也務當致之三代之遺文在文王世子曰

凡學者古稱奠于先師秋冬六次之又曰凡此立學者必稱奠于先聖先師

及引之必以幣在祭義曰祀先賢于西學以夏諸侯之始周古大日案曰凡有

道者有德者死則以為祭祖祭于諸宗是皆周禮然則孔子以子可固當有先聖

先賢先師矣俞物子民曰聖躬以孝弟曰賢守文抱道曰師皆為之是曠神

狀既非既大字

甲子育祀

祀而通經共也釋者曰宰我曰以予觀于夫子賢于堯舜也夫是故孔子死生而孔子

以子先師賢人可以處也曰如是孔子述而不作信而好古子貢以為焉不學孔子禮

大聖矣亦言古者也曰考又定詩以傳樂備曰自古之曰在昔之曰先民禮曰有年舉之

莫不慶也又曰三代之祭也先河而後海或源也或委也此之謂也亦皆孔子之志也

聖者雖有天下功德為百世祖且致三五存三統幸三王之後与己而三母是傲

棄以章文質循環之大本孔子以帝衣修百王之業德之歸以承群聖之後

焉不自是則問禮於老聃問古于邾子問樂于師襄問時之人折節相師不有者乎

聖者如祀矣以孔子為師而先賢先師必河也以孔子為真王而先賢先師必二也若

之何幾之也孔子弟子通六藝之文者皆主于孔子之學于東于西其用少牢

小大稽首而孔子以子之聖賢孔子奪于祀夫非孔子之所安也亦宜別立先賢
祠自系師祖建元川省每府一祠用少牢致孔子以子之有道者有德者以孔子同時之
賢人君子非門弟子者皆為子今麻陰時正宜差焉百王考鏡羣務召為靈之祐
錫九流之祐信曰吉祥為子之形之說矣難者曰德有代與運有代古厲山氏之
有天下也其子曰農能殖百穀為之來周棄繼之祀祀以為授祀授而廢農古也亦
微應之曰古也早乾水溢於後置社稷曰食分以朱位社而伐鼓王者有黜陟
百神之職加日神之說祭法之文者曰湯七年旱時西為也湯文天能以改人鬼之
祀古也乃徵今先聖先賢先師未嘗降虐于下民帝王安得而廢置之乎
一祭法之變廢制之變與廢祀也若者殷有三宗周有文武世室漢有高祖有文

帝為太宗武帝為世宗宣帝為中宗東漢有世祖有明帝為顯宗章帝為昌宗
此所謂有德有功百世不祧者也隋以高祖祭法皆不改三代之意諸帝有謚而無廟焉
六世即壇壇者也有名一代諸帝有廟者為宗天子崇古未未有之孝亦
應創古未未有之禮死皆在不祧之列夫自元以來大氏宜各為一廟有一廟則
增一至四時之祭宜皆曰大祐神金以下諸家後祭禮標引禮記曰迭毀曰壇曰
壇曰三昭三穆曰夫宜曰穆曰時祭曰祫祭之年皆不中嘗代法存此子古禮法
一大變禮亦所宜也

