



玉介園存稿附錄卷之三

三

男光美集梓

贈文

雙像圖寄思說贈別王賜谷寅文



予自萬曆癸酉奉簡書來督儲吳中心慄慄
罔所措手足吳固文物鄉素善雌黃軒輊人常
賦歲不滿額所逋負悉巨卿豪室達事理者不
論疏戚往往代予危之操攝數月誠罔效未幾
永嘉賜谷公銜命來茲整飭兵防先是於嘉

靖乙丑銓部以急缺風憲事上聞獲與公同檄
至闕下見公敦木簡正絕不類今人調已卜
爲端人矣甫至揖以語宛識如故時方校武闈
與同眠食者三晝夜坐而品隲天下人材商確
天下政務與夫地方兵馬錢穀之類真若合符
節無一語相左背其中坦然其意夷然其立介
然不沾沾以爲悅不蹶蹶以爲恭不訛訛以爲
譽不諾諾以爲順簡而不廢敬而有成交際而
有制各憾其相見晚也自是旬日不相見急急

求一別事邁焉予固窶家子見予無衣則授衣
無冠則授冠無履則授履有甘食必思共有美
器必思遺必其服食器用同已爲快若不忍使
予獨有敝衣苟食之苦予平生無他長至取予
一節僅僅知慎一日公遺衣一襲予必給若值
其詞曰奈何使予有畏心也及後久一日則忘
一日有所遺則受再則謝又再并謝亦忘末則
不事其遺而輒往取嗚呼忘已非難能使人忘
難何公能使予忘也如此使公有驕德心則予

三才圖會卷之三
附金卷之三
之愧心勃然矣噫忘未易語也是道義然後能
契合能契合然後能忘忘之如以水投水以火
投火萬水可合而爲一水萬火可合而爲一火
公可合予予可合公使予與公非有皮骨間則
心膽可合併爲一亦不知公之爲公予之爲予
也一日謀所以別而不別者因吳門有一王生
善繪事期各寫雙像一幅而去寄所思也嗚呼
知己相離必思思無所寄始則潏潏然少則鬱
鬱然久之則塊塊然病矣夫有像則有寄思不

得則翫翫之不已則拜拜久則夢夢則精所結
也蓋天地晝夜半人之覺皆神之所司形雖限
而神可通雖別未別雖離未離況夢於夜而見
像於晝夢覺俱如在矣由此歸臨川偕也由此
往西晉偕也出則之越之燕入則之山之水若
師保之臨若劔牖之箴若几杖之憑何嘗一日
別公有客曰惜其不解語耳噫久之石且語況
臨對而繪之者乎客又曰先生自髻髮以至今
日所托交者無累數百人何獨圖王君子曰捨

王君吾誰與圖予何幸年幾半百復得圖王君也是爲說

萬曆乙亥秋七月臨川侍弟舒化頓首拜撰

玉介園記

錢塘以南名巒隩藪無慮百數而永嘉爲最著玉蒼鴈蕩華蓋僊巖所在斐然乃以道書所稱太玉爲十八洞天晉容成丹竈故處較蒼姥諸峯華蓋爲最由華蓋而下旁睨太玉西偏蔚如蒼葱沈苑表十晦許則暘谷王使君所構園稱

玉介云玉介創嘉靖己未歷丁卯再而丁丑乃得落中間與計偕暨秉節懸車凡數更歲始故多樹橘已樹菊已樹松竹槐柳周外垣已樹名花雜卉棋錯圃中凡數更樹自其家食時手闢榛莽購市廬爲益左隅筮仕而屬其友程君以善菊倚辦蒔藝卽日出褰帷問俗猿鶴無怨迨返初服斤人甃人圃人沼人相竭蹶從事食指不下數什百考焉凡數易手余嘗一闕其勝則繇叢槐引道西向門以入爲團雲徑折而東爲

園故樹橘處霜時黃綠橘爽便憶長公橙橘之
句顏曰最景其初畧也中結雙檜爲亭亭際雜
蔣桂芷夾徑而松振衣上爲爽然臺遙睇海上
遠近諸山列岫如畫下瞰方池泉涓涓朱尾翠
荇醒人胸懷矣由臺再折而東斤竹琳琅鱗比
雲披炎蒸立却亭其中曰蒼雪隴入蒙茸芝蘭
爲叢蘭館館後靜室丈計奉 大士前臨池較
方池小殺多列鈞盤畜蒲草可以齋此東偏一
勝會也繇叢蘭折而西屋凡數楹屏山茶而列

羣石多聚牡丹善本花時跼蔓扶春逗人眉睫
北當海壇嘉樹美篠巧相蔽虧爲華麓山房稍
西旋數武門而入古檜如虬庭名三星多種寶
珠障之有軒翬如去華蓋可二百武而朝嵐夕
靄月浸雨濛靡非軒有署曰挹華背有老槐偃
蹇垂垂石鳴石若太湖若英德若錦川花若玉
蘭若海棠若射豹若川娟若紫薇安石榴宛嵌
玲瓏若翔若舞於軒之下而與華蓋相映射右
連側徑山雲莽互下襲人裾榜其扉曰翠雲此

西偏一大勝會也繇翠雲入折而南爲殮英館
秋菊盈把拍浮延佇可當東籬館折而北東面
橋圃爲青旭樓樓故高周覽玉介曾巒紆徑不
遺梯毫而初日從東海涌輪而出烟入翠叢丹
峯紺宇種種昶麗故一奇也循梯下多藏書暨
名畫可偃可矚憑欄而眺墨池在焉爲之軒曰
右軍洗硯處蓋使君自其厓翁徙墨池坊得玉
介而撮其勝從初也秀翼爲寮爲漏爲庖爲厝
薪十餘楹楹盡而徑出圍雲蒼雲覆周履慕矣

稍衡入逼太玉而堂觀察蔡公過而額其堂曰
玉輝從玉介也堂之南爲門者楹三門外鑿池
滙泉可晦許夏月紅白蓮亭亭出水面亭其西
偏仰睇華蓋太玉如列障扁曰玉華凝翠當月
夕泉竹演迤流光漸暎始溶然已皜然如珉如
瓊如坐冰壺此玉介佳絕處也玉介旣以太玉
勝則援華蓋重而華蓋旣以玉介重則使君愈
益以華蓋爲玉介勝半嶺而寺爲資福故宋林
靈素址也援其僧謀曰自有靈素有寺寺故饒

山水堪眺聽自寺圮而臺宇臺榭半夷於林莽
自吾爲玉介而若不愛華蓋佐我我寧愛玉介
之意佐若寺葺圮者斥隘者除翳者林林桂柏
通華蓋而上者一繇徑拾級巋然大玉洞天矣
杳靄峭窅似塹似蛭水涓涓石罅間曰蒙泉再
拾級龍口如注曰清泉因泉而亭者二繇清泉
下鼎故宇而新之者亦二爲東甌王廟爲王謝
祠再拾級乃達資福資福負華脊而俯全嘉左
江右谿羣山四匝萬井之烟繚繞睥睨間乃植

楔而榜之曰江山勝覽左隙地斥而爲堂者一
曰華陽淨宇背爲菴者一以楹計者九曰上方
頰臨江流出趾下孤刹中涌雙塔排空積靄淨
濤著眼如攤至如雲歸鳥還僧臘初定下眎蒼
涼不復見有闐闐處真堪遺世稍數折盤旋樓
畔披蔭而上爲臺者一曰雙樹再折而南踞華
頂爲亭者又一曰大觀屈此則雲氣四絕川原
若迴俯指玉介蛇徑逶迤菁蒨浮動盈盈若在
襟帶迫而索所爲挹華最景又微茫若失矣太

史氏曰士大夫斲用世而不盡其用往往用之山水間自逸而山與水不必與士大夫直則驚爲園圃多甃石引水廣亭榭爲愉快第人者羸而天者詘則窮瑰殫巧如奇章履道人耳其天者不珠宇琳宮則虎豹窟屈不爲士大夫有乃以使君玉介面華左洞杖而過玉介而仰而眡者非盡玉介也則非盡使君力也杖而過華蓋而頰而眡者又非盡華蓋也則又非盡非使君力也天與人交伸於兩仗而處乎不爭不必盡使君有無所不爲使君有異日者再過玉介凌華蓋絕頂憩上方菴問君所有者作何觀所爲用而不盡其用君有所用之矣

琅琊焦竑弱侯甫書

陽湖別墅前記

甌之山自西來沿江而下其一枝入於江斷而復起若珠連者曰九斗山郡城据之其一枝自朱浦分亦西行可數里爲二小枝折而南凡東西奧二總名曰陽奧奧之水自西南來者雄溪

瞿溪郭溪爲里四十而遙南山折之漚而平爲湖曰陽湖當陽湖之前突起兩峯其高逼漢峯頂有臺曰吹臺或云其先子晉吹笙地也亦名吹笙臺陽奧之東麓則吾大叅王公陽德別墅在焉其三垂皆山吹臺前聳俯臨湖湖之中宛然而洲者曰浮碧墅之後清泉懸厓下瀰瀰入溪環堂而流坐其中若齋舫焉曰湛然堂堂之後迂徑而東有軒焉叢甌之異卉木於庭曰衆芳軒又東有樓焉當四面山色環之如帶曰紆

青樓軒之後脩竹將萬挺循竹而西北有徑四曰四時其卉木如其時公爲諸生未幾而薦於鄉一再屈南宮卽不出隱而讀書其間甚適峯上碧千仞而湖下碧千晦朝暮之異態晴晦之異狀寒暑之異姿皆悠然與公會而公亦悠然會之得其流峙之旨以成吾德得其潛植之用以成吾材得其風行露潤之華以成吾文章蓋業益就而公不得久爲湖山有矣公爲備兵使者以功晉今官猶治兵事經畧之暇時時過予

山園輒停眄久之一日慨謂予曰以吾墅之壯不能望子園然吾墅無待而子園有待者也雖然昔子有園而無主吾時時能代若主今子園有主矣而吾墅未有主也吾將歸矣其三吾墅矣予笑曰公欲歸天子其卽歸公耶以予之爲時厭也與公之不能厭時也皆理也抑昔賢有言在廊廟而不忘江湖彼豈謂遽能江湖耶姑寓其所以不忘者毋使廊廟勝之而已矣公忻然悟曰善乃命黃生爲之圖而屬予紀于首

太倉鳳洲王世貞

陽湖別墅記

陽谷王公繪其所爲陽湖別墅圖且并移書以告坤曰茲湖也予郡城西所滙甌之西來諸山之水蜿蜒逶迤於以百折以出而東注者也湖東嚮環湖皆山中獨有兩峯爲最高峯故有吹臺世傳仙人王子晉所故吹笙處也予過低徊久之披詩以吊迺稍稍卜築於湖之澚且屏吹臺而構之爲別墅焉又曰夫墅松湖中湖而洲

字之曰浮碧茲則可磯而釣者也墅之後飛泉
懸崖而出綰堂左右若帶焉字之曰湛然茲則
可掌而掬者也堂之後折而東爲小軒檻列名
花數十百區字之曰衆芳茲則可擷而奉者也
軒之後又東爲小樓松翠蔚然字之曰紆青茲
則可憑而眺以嘯者也後復爲竹林數十畝徑
之爲四曰春曰夏曰秋曰冬茲則又倣陶元亮
所開三徑故事而益之以一者也嗟乎予所爲
亭榭臺館或不能如古所稱金谷之麗獨其席

湖而吟激波百頃峭壁千尺上之可以捫松蘿
下之可以浴鴈鳧棹歌漁吹前呼後和四時之
勝徃徃與人間殊別吾嘗於明月之夜臨流扣
舷山谷欲應佳氣襲人冰壺若鏡間按輞川鹿
柴之勝似未必過之又如風濤怒號噴巖浴石
江妃撤絃鮫人罷織又如朝霞初吐青葱可殮
海若助之氣象萬千此騷人之所不能賦墨子
之所不能繪而於赤城鴈蕩匡廬瀟湘又將或
遠或近或疑或似者也予忝中 明天子甲乙

之科佩蘭握金者二十餘年於茲矣夕之夢爾
晝之思而未嘗不在焉君其爲我記之予伏讀
而覆之曰公安得泉石之思而丘壑之夢乎哉
范蠡之所以扁舟五湖者功成而身退也賀季
真之所以上書明皇而乞鑑湖以歸者遺榮而
入道也今海內一統無兵革之爭而 聖天子
方共二三公卿招徠俊髦以圖治功且公自尚
書郎以來聲問日鬯勳業日以崇中外之士所
望公之 內召而柄國家者朝且夕也公又安
得倣范蠡輩相與匿景而逃虛乎哉客曰君子
處廟堂而不可無江湖之思茲固東方曼倩之
所以避世金馬而或猶以爲條然埃壒之外可
也

歸安鹿門茅坤撰

按察司副使

陽湖別墅後記

諸稱名山者得水則雄諸稱名園墅者得山水
則益雄而園墅之雄尤不可兼得都會之地王
侯貴人足以號集財力而苦於山水之不能兼

山而顛水而涯肥遯幽貞之士樂棲焉而苦於財力之不易兼以是有兩相羨而已余之治三弁其地雖非大都會然差亦易辦而其不能兼山水則如之余不愛其財力以鑿深而壘危初若以爲小兼者而終不能得其真永嘉王陽德先生昔駐節於吾州每過余弁輒徙倚竟暮不忍去一日忽慨焉而歎曰仁知之樂則子庶幾哉雖然猶有待者也以不穀而幸生永嘉清華之所會又幸而有無待者在問其地則曰陽湖之別墅旣而曰惜哉不穀之未究吾思也今者見子之弁而有遺憾焉謂黃彪貌其大都以屬余曰子姑爲我記之余廼麤述二奧之勝所自來與奧之水分而爲雄瞿郭三谿南三折之合而爲陽湖因東奧之衍據湖之勝而爲墅墅之中環秀峯而爲堂者一叢羣卉而爲軒者一承初陽沐松柏而爲樓者一其大較如是而已而復設隱報先生先生試觀乎茲無待者以此而當我弁可也我有待者然無適而非公所貌也

先生唯唯尋用量移去吾州 天子下璽書歸
大鎮而先生不肯出乃者介曹生子念而書謂
余賴子之庇天賜不穀以日不穀有完力而從
事茲墅以不穀而求子記語不得也以子記而
求不穀墅不得也請重爲子言之吾墅面湖南
向吹臺峯其高刺天樹石坊焉榜之曰湖山會
秀志大觀也坊前後松柏槐柳皆合抱中門三
楹翼然署之曰陽湖別墅志吾居也入門循龍
尾道而上得堂取康樂語曰清暉堂左有閣登
之而四山之色若綰帶曰紆青皆志吾外境也
閣稍東數十武而得靜室曰潛光志吾內境也
折而東短垣實之啓扇而呀然得荷池四畝而
羸夏秋時紅白萬柄清香襲人亭半侵之曰暑
香清暉之右陞得方沼畝而羸錦鱗百頭相狎
且適據軒之曰知樂循軒而北得圃五畝而羸
名花百千種與嵐紫翠相奪曰聚秀水涓涓流
花間可以浮觴沿圃爲渠沿渠多樹桃李曰紅
雨蹊綠篠千挺半之得亭曰漣漪蓋清泉自屋

王介園在... 金卷之三
杪下無所不受其漚而池渟而沼流而渠若珪
若璧若磬玦者皆是也至園而墅以內之事始
旣旣出墅翼墅而門其左者曰迎晞右者曰含
景其陽爲長隄千赤以限湖波甃石固之桃李
芙蓉相錯曰錦浪隄隄南當湖中有洲焉故有
臺而無橋臺亦草創而已甃而崇飾之名之曰
浮碧緣隄跨石橋若海貌而寔於洲名之曰聯
璧橋之東折而北得佛廬負小山而面湖曰寶
界菴由菴稍北得一嶺叢桂覆之曰金粟嶺自

嶺冒詰曲而上數百步曰穿雲峽出峽轉西南
最高處得喬松數百株攬其杪臺之而重湖連
阜之秀一目而盡曰超覽自臺降稍北得脩竹
數千竿芟其中館之曰筠阿出筠阿數十步轉
深而古木壽藤曲翳之曰綠沈坳轉而西流泉
之所注得方池曰渟玉沼沼水自石瀨濺濺而
下小澗以環清暉堂之右蜿蜒若虹曰臥虹澗
度臥虹之西小橋得石臺据水而竹復翳之西
日不下湖風時來於暑益快曰清涼界稍折而

北得一隴多種古苔梅臺其最受香處曰香雪
隴至隴而墅以外之事始旣其他田數十畝當
墅後青烏法按之可以菟裘其東復爲嶺高峯
特秀兩山拱揖復按之可以玄宮不穀且次第
僦工矣子以爲有待耶無待耶子爲我重記之
以爲奚弇若余讀而色飛左顧曹生曹生起而
曰其然某獲侍先生杖屨一寓目焉臆余曩所
記以先生嘗讀書茲墅得所謂流峙者以成其
德所謂潛植者以成其材所謂風行露潤者以
成其文章而後爲世用今茲先生之用未盡究
歸而出其完力以朝夕於茲墅宜其兼也夫不
知者以爲昔無待而今不免有待矣智者以爲
有待而竟無待也願先生時時坐潛光湛然之
地一芥子亦無著間舒之而方寸者吞八九雲
夢而曾不罣礙夫豈直此拳山勺水而已耶曹
生曰始子爲記時謂當長有弇而以先生不得
遽有暘湖爲異今先生有陽湖矣子厭弇而捐
以付游者而束身於一團焦僅斗大事固難料

如此請持此言而質之先生相與北向而大槩則子何如

弇州山人王世貞撰

壽大叅賜谷王翁七十序

賜谷王翁以中二千石秩行臬事治吳四郡兵而余業解鄖中節歸臥弇園王翁每過之輒徙倚而歎曰不穀長於君九歲矣而猶刺促簿書不休指園之泉石謂此君將色誹我無何以不能事言路當量移遂拂衣還永嘉翁之得量移

朝議勉以爲言路體而甚賢翁尋從服中起叅南越大省而竟服除翁不肯出人謂翁無竢屈足太宰府誠一露起色且響應翁歎曰毋溷我嚮者有成言於弇之泉石矣於是大飭治賜湖之圃山水映帶天造吞吾弇者八九而不芥蒂甘果卉木何啻屣倍次第屬余記之且賦之而會余以病不應南少司寇召若有當翁意者余以六十避客泖湖而翁貽我一長歌侑以黃柑三百曰一柑當君一歲祝也余念無以報翁歲

尋除爲萬曆之丙戌翁壽七十矣去吾吳且八年而吳之軍將士人其思翁如一日相率而詣余曰何以祝我翁已而士人之文而最受知者曹子子念來曰何以祝我翁已而翁之猶子陳將軍介其所戚諸君曰何以祝我翁余謂陳將軍所以祝翁者欲長藉翁也曹子所以祝翁者以狗知也吳之軍將士人所以祝翁者猶覲翁師帥我也余不佞與有二焉雖然以翁我藉則翁且塊焉而不居其德以狗翁知則翁之知黜而無所用覲翁之師帥我翁方散髮暘湖之嶺徵車却而不進者久矣而我何以祝爲無已則姑卽翁之鄉其精英所篤爲名山大澤足以當翁者而祝之曰郡之東不有稱華蓋者乎是帝之所宮第十八者也其洞曰容成真人之所繇真也輔之者不有稱積穀巽吉者乎其洞曰飛霞亭曰駐鶴真人之所乘躋也南不有稱吹臺者乎翁家子晉之所游憇者也其更南不有稱大羅者乎則上擬帝都矣其又南不有稱僊巖

者乎則列福地矣轉而西不有稱金丹者乎是
仙餌矣北不有稱石門石室者乎是仙棲矣永
寧之江透迤澄渟白龍所化遷也西湖之腴環
洲玲瓏謝監所紀咏也浣沙之潭雖旱不涸五
行所注滙也諸所以稱名山大澤者開闢以來
未之有改也詩不云乎如岡如陵如川之盈以
是擬翁將庶幾哉曹子從傍曰先生得翁之似
矣而猶未旣也語云智者樂水仁者樂山又曰
智者樂仁者壽王翁仁智人也跬武鄉相脫然
而棄之達生娛性性意之師可不謂樂耶其仕
再長望邑一爲雄郡晉卽大鎮所注措皆十世
利也不食報而母幾微見顏色仁者澤也亦仁
者心也今夫翁踞陽湖之舉仰而得乎山之靜
頰而得夫水之動雲蓋雨潤成功不居蓋無所
不肖似焉而又何疑壽哉余因以曹子語語陳
將軍曰爲我報王翁洞庭苞不逮永嘉遠又以
非時不稱祝吾文俛九百言以一言當一歲王
翁不亦踰勝錢鏗氏哉陳將軍大悅奉而去

萬曆丙戌春三月吉日

嘉議大夫南京刑部右侍郎予告舊部人吳郡

王世貞拜書

壽叅伯王陽德先生七十序

余聞東甌王陽德先生之賢自余郡劉道甫方伯始方伯爲余言先生坦蕩無畦畛喜立然諾急士之困甚於己義至高繼從吳人曹子子念游曹子又爲余言先生提衡吳中時垂報政

嘉先生治行方懸不次以待而先生幡然

解印鞞以去逍遙東甌雲水間視去二千石不啻孟敏之甌余每咨嗟以不獲一遂執鞭爲恨比入栝州去東甌僅僅一衣帶水嘗請事備兵使者幕府一再至東甌得修刺而謁先生先生不以余爲鄙折行而與余交卮酒相對驩若平生余竊闕先生言論清遠意氣間暢冲然穆然抑之似下而揚之寔高卽之似淺而探之寔深余蓋不得而方物先生矣夫繇方伯言以闕先生則余以爲一俠烈士而止耳繇曹子言以闕

先生則余以爲一高潔士而止耳乃今而闕先生蓋又進乎前二者矣卽世所稱有道之士非耶蓋士必軌於道而後天下之物舉無足以柴其中而槌其外矣丙戌之春先生春秋七十余同官二三大夫豫過而語余曰公雅重先生而二三子又皆吳人旣嘗食先生之德頃歲往來東甌先生又推念疇曩分其園林水石之餘以享二三子無所致報願得公一言爲先生壽余曰唯唯余言何足以辱先生雖然余聞先生平居不廢管弦余言縱不文詎不足以備一管之任盍申前說而竟之可乎夫魏公子忘宗室之重而結轡夷門非不稱俠烈矣然至竊臥內之符而畔其君陳仲子避卿相之位而灌園於陵非不稱高潔矣然至詆一鷲之醜而傲其兄凡此皆矜飾片善以就其名虛憍恃氣而去道遠也今先生之交誼滿海內搢紳之口退而爲德於其鄉待先生以舉火者亡慮數十百家而儒宮梵剎道路橋梁諸費取辦於先生之橐而無

所歸德而先生不知也尺寸之符升斗之祿往
往低首遭迴而不能捨先生治吳中時上無不
得於君下無不理於民內無纖芥之恙於身一
旦謝五馬而就扁舟若釋重負然名可仰而身
不可卽人人遜以爲不可及而先生不知也晚
而築五畝於陽湖烟水之間與士大夫共樂之
花晨月夕笑語于于衆競指爲逸人仙客而先
生不知也夫孰非壽徵耶凡人之所以不永其
算者非外役其形則內汨其神耳先生之形神
兩無所汨而一冥於道夫孰非壽徵耶卽繇此
而耄耄未已母第以稀壽爲先生沾沾也二三
大夫有味乎余言襲而藏之篋需期而奉以爲
先生壽余且束裝北矣計先生稱觴時倘不以
余言爲辱當無左顧敕侍者喻大夫方蹶躄萬
里外幸儲一釀以待大夫南而共醉耶二三大
夫者雲間俞毅夫長洲馮正伯毘陵吳汝南總
之皆吳人所嘗食先生之德者也

喻均 處州府知府

壽大叅知暘谷師翁王公七十壽敘

禹貢所載三江俱在南服蓋中原之氣至大江
而一界江左之氣至錢塘而一界錢塘以南其
渾淪磅礴之氣至於東海而止矣永嘉當東海
之濱大羅諸峯秀甲天下王氏爲少叅公及司
成公兄弟並以儒術顯世廟朝而少叅公二
子伯曰西華臬使公仲曰叅政暘谷公西華公
未艾自免歸而公始以茂宰入爲郎佐大司馬
治五兵洎守大郡遂握節治江南四郡兵是時
江南新中倭歲屢不登公私交困人人有幸亂
心公至而日夜講求民所疾苦疎闊法網請蠲
宿逋一年而民有歌鴻鴈者又一年而夷舶無
敢窺海門者歲有年穀價涌賤呻吟之聲轉而
歌謠縣官嘉公賢勞就吳晉藩秩治兵如故蓋
五年而民始忘倭慘也當是時僉謂且假節鉞
長鎮吳而竟以忌者捩狗盜細故論公至再當
量移未幾尋起叅閩藩蓋重屈公謂近須公行
行卽柄用而公已倦游遂堅臥不起家食十年

而春秋七十三月既望爲縣弧矢之辰海內學士大夫類爲文以祝而門下賤士曹昌先褐衣青鞵泝錢塘抵大羅尾下客之末跽進千歲之觴曰異哉公昔在吳甫六旬貌若瘁而髻若斑者今更十年而胡形充然神揚然也豈安期羨門之流往復於三山而授公以丸藥耶抑公自有得於養生家言耶公笑曰神仙事不穀所不解然子遂忘不穀之在吳乎不丙夜不獲就枕辨色而起事紛然至矣一食三吐不足以喻其

勞而加以憂讒畏譏奈之何不速老也今幸而獲歸與伯氏屏跡山中起居自適蒔竹種魚澆花調鳥之外無餘課若倦羽之投故林散木之植廣莫之野攬鏡自照誠不覺歲月之我加也子知我哉然公特言其所植於天而未及其所以致於天者請畢其說夫名位壽祿四者均天之所以報大德也自非有虞氏疇能兼之故就其中而有所多取者亦必有所遺憾參而伍之天道也亦人道也公爲公車士已斥上產恤通

族萬指如范希文作相時事而捐粟作糜全活
饑衆又以數千金成城保聚桑梓士女俾不罹
夷禍此一鄉之功也至於五年勞苦於江南樹
萬世之功乃不盡其用而退處一壑口不言吳
事位不越藩叅祿不踰中二千石此其於名位
祿若避而去之以還造物然則天之所以報公
壽者寧有旣哉進而耄耄期頤神明當益王而
七箸當益強也脫 天子修明堂故事以安車
徵公長安道中前祝哽後祝咽袒割而問道公
猶能補袞職潤澤四海猗歟稱千載盛事哉昌
先昔爲公部民今公進之弟子之列無所庸國
士之報則有詩人之善頌者曰如山如阜如岡
如陵如川之方至以莫不增如松柏之茂無不
爾或承度乎得門下士心矣

萬曆丙戌三月旣望門生曹昌先頓首拜撰

重修溫州府儒學記

溫於浙稱雄郡郡有學舊矣歲久就圯里人叅
知王陽德公歸而更新之殿廡門堂齋閣解舍

有益無因闢門之前衢樹屏九斗兩江之勝可
攬結也先是學巽方山有浮圖高入雲表形家
目爲文筆颶風拔之公倡里人修焉計後先貲
出公者踰千金學日增勝士絃誦日增衆起家
中外蔚爲時彥者相踵則相與歸功叅知公而
博士弟子員林生良棟如千人不遠三千里走
使使楨記其事楨謙讓未遑也蓋十年而門人
郝君敬爲溫永嘉宰復申其請乃甫爲之記曰
昔周公治天下家有塾黨有序國有學

司徒樂正司成大小胥鄉遂州黨之屬其官備
矣五典六德六行六藝四術之屬其科條詳矣
叔世政教廢格而孔子用之於魯自宰中都爲
司空司寇攝相事靡非周公遺法卒以讒見奪
天下莫宗然後退而與弟子讚易刪詩書考禮
正樂作春秋其徒三千人哀然者七十夫所謂
三千與七十者計其生平及門受業之凡耳非
羣之一室而聚之一時也洙泗杏壇孔子家在
焉士就而考德問業非創爲室以並於塾庠序

學之制也俗儒不察謂孔子匹夫行天子事而其緒正六經與羣弟子講業儼然抗衡周官師而爲政不亦諄哉孔子寤寐周公以魯爲周公後其宗國也東周之思無日不亟於懷其欲裁狂簡而之中行必曰吾黨小子甚矣孔子之不忘魯也不忘魯所以不忘周也不忘周與魯而謂孔子僭周與魯之權爲素王乎此義不明而後世學孔子者以國之學官學官所養士爲不足恃更立精廬號曰書院而召致生徒處之國有二師里有二弟子而甚者舍官師而惟是之從天下方且爭趨焉而莫覺其非孔子之心幾不白于天下矣往余督學政秦中持是論以譬曉人未有應者乃今見之王公王公學孔子之道試于國南北畿輔之政迄今稱之歛而施之于家所以睦宗族仁鄉黨其政非一士尊之爲耆宿而奉之如著蔡周禮卿大夫有德者使爲鄉老公非其人也耶假令公別築宮而召致士士當響臻景從而公第被飾孔氏之宮不遺餘

力若曰 國家所以儲養士自有地也孔子所以垂憲萬世自有道也士自求之有餘師耳孔子進則欲一變魯退則欲裁魯士成章者眷眷父母之邦沒而後已王公于鄉國用意良厚宛然孔氏家法矣夫仕宦垂橐而出捆載而歸爲宮室田園聲色狗馬以自愉快而秦越鄉人之休戚抑或崇尚二氏高大其居好施舍令窮乏德我而于學校教化無所裨益以公今日之舉爲猶賢乎是淺之乎知公矣不佞故推原其本旨以論夫願學孔子者其工始竟日月與經費之數及諸有事姓名具在碑左公伯兄觀察育德先生嘗修永嘉縣學意亦如是別有記

賜進士第大中大夫江西河南布政使司左右
參政予告前奉

敕督學陝西按察司副使翰林院修撰 國史

宥雲杜李維楨撰

郡庠乘華蓋山來脈左有積穀山前有巽山
在城外城爲晉郭景純扞謂巽山係一郡文

星宜建塔山頂故有七級浮圖英賢代產科
第相仍宋元間稱東甌爲小鄒魯至 國朝
如狀元宮諭畏菴周公旋榜眼尚書文定王
公瓚大學士羅峯張公孚敬則尤其表表者
嘉靖己丑塔毀於颶風明倫堂及兩門兩廡
齋舍日就傾頽間雖稍稍修葺皆因陋襲故
科目漸不利諸生屢請於有司俱以時詘未
遑自丁卯至己卯五科絕響諸生懼益甚請
愈力時郡守湖湘楊公邦憲方銳意營構適

以遷擢中止萬曆戊寅適鄉大夫叅知賜谷
王公叔杲由備兵吳中東歸公發跡本庠夙
精堪輿家說且厚積博施其起敝舉廢義問
之播于鄉邦者非一日諸生聞其至甚喜乘
間羣詣爲請公慨然力任先築巽塔如舊制
旣而謁廟登堂見學宮圯廢遂捐千金改建
明倫堂改向直對巽塔建兩廡齋舍中外二
門日躬詣督視務極堅精初學前街渠由興
賢坊逼櫺星門前旣極湫隘不便軒車又街

口多民房盡障西山之秀且阻遏來水乃悉
購徹去易以短垣俾秀峯盡出鑿渠引水入
泮池跨池砌橋移興賢坊闢衢於橋南樹屏
於 聖廟之前以便上官往來望之宏遠壯
麗東挂綵西紫芝諸峯左右呈秀當道來謁
廟者罔不咨賞謂可稱甲於兩浙云舉工于
萬曆己卯冬十月至庚辰夏告成其更置營
造卓有規度於堪輿家尤宜壬午乙酉屢科
皆捷周子恭等德公之功思志不朽爰率衆
具啓請于楚大文宗翼軒李公又幸借重於
郝父母獲徼終惠謹擇吉于是月勒石述其
梗槩并列諸生姓名于後

萬曆二十年歲次壬辰秋八月吉日後學周子
恭等書

重修江心孤嶼東塔記

佛氏謂離幻卽覺又曰一切有爲法如夢幻泡
影故山河大地名象能所悉皆消殞而善學佛
人又謂能空諸所有直超彼岸此上根開士而

三才圖會卷之三
附錄卷之三
四衆蚩蚩觸目警中則又有象教焉故莊嚴之
土幽勝之區架琳宮像諸天寶蓋金輪種種端
好浮圖七級卓立霄漢夜則篝燈驪珠層層放
大光明來游者盱矚者油油欣悅翼翼肅恭卽
盭夫悍卒亦莫不瞻象而改容如見如來頓生
善念是謂無量無邊不可思議功德顧締造功
鉅多藏之家愈益織嗇卽有揮斤盈餘者亦祇
飾平泉之花石闢金谷之臺樹而結念佛廬者
幾何人哉東甌江心孤嶼古名勝也肇自東晉

漸次除治中有正殿兩廡翼如鐘鼓二樓暨澄
鮮閣年久荒落西塔創自唐咸通而東塔則自
宋開寶歲久欹傾才一計工蓄縮莫有任者叅
知暘谷王先生雅抱卓朗指貲繕修孤嶼揭爲
龍海珠林殿廡門庭以次鳩工使者行部贊風
教於游觀仍祠文文山卓忠貞而浩然樓屹立
中央睨霄俯江千百年勃勃猶有生氣諸名公
如吳憲臺劉文宗衛郡伯劉二守焦殿撰先後
協贊捐俸摛詞以增壯江山之勝暨而暘谷先

生之勞費多矣又謂澄鮮閣境愈勝東塔年愈久工愈鉅慨然復自任之召工計費千金有奇工匠展力澄鮮閣先就葺理而併力於塔凡造塔自下而上修塔則自上而下予時寓寺中朝夕坐竹院睇之萬木締構斤斧紛紜蟻旋於風簷月牖之上時時嘖喑蓋歎其觀之美而又念其工之鉅也經始于辛卯孟秋望日落成于壬辰冬月某日寺僧道充謂宜有記勒石以予親見植功而與賜谷先生通家稅林乃以屬予予聞西方聖人以造塔爲一大善緣而明覺大聖建泗上塔及化去猶以杖揭之雲中形見萬衆歡呼仰面作禮彼雖異教家而演法導愚亦與超名象者異用而同功矣夫爲塔必於莊嚴之佛土則敬心生必於嬉游之勝境則喜心生敬心與喜心合一切煩苦多生業念不睨而自消不摧而自伏矣心本無形對境而照如飲恒河隨量充滿造塔功德不可思議亦復如是孰真孰幻孰起孰滅總歸大覺何必執爲名象而曰

此非所以見如來也哉士大夫懸車不憂貧惜
餘財則沉酣盡餘日而先生結念若此法身當
永作人天之主固靡可得而魔燒也先生長君
玉蒼君尤父子同心懇懇扶義爲東甌世德世
家云

萬曆二十年歲在壬辰夏仲淮陰王典堯載甫
書於武林佑聖觀中

陽湖別墅記

永嘉王陽德先生走使千里外而以陽湖小志

寄時可曰日者欵子於玉介園子不吾棄也擬
以次日更觴子於別墅而逢執事之不暇也遂
使吾墅之松蘿鱗羽悵然而失色矣今且乞靈
於子以寵光吾墅子能無意乎吾墅去城千里
而遙所謂陽湖也受瞿郭諸溪之水滙而爲湖
漭淼瀰望而羣山圍繞其外如垣如障中有峯
最高者曰吹臺世傳王子晉吹笙處也余爲諸
生時愛其地而購焉其前樹石坊坊前後有松
柏槐柳可數千章循坊而入有門翼然入門循

龍尾道而上有堂曰清暉取康樂語也左有閣
曰紆青閣稍東數十武有室曰潛光折而東得
荷池四畝而羸亭之曰暑香清暉之右陞得方
沼畝而羸畜金鯉數百頭游泳燦如雲錦軒其
上曰知樂循軒而北得圃五畝而羸藝以名卉
曰聚秀沿圃爲渠樹以桃李曰紅雨蹊蹊畔有
亭曰漣漪至圃而墅以內之事旣矣旣出墅翼
墅而門者曰迎晞在左曰含景在右其陽爲長
隄百丈以限湖波曰錦浪隄隄南當湖中有洲
焉臺之曰浮碧緣隄而達於洲橋之曰聯壁橋
之東折而北曰寶界菴由菴稍北得一額叢桂
覆之曰金粟額自額而上數百步曰穿雲峽出
峽轉西南最高處得喬松若干株覽其杪臺之
曰超覽自臺降稍北得脩竹數千竿芟其中館
之曰筠阿出筠阿數十步轉深而古木壽藤曲
翳之曰綠沉坳轉而西得方池曰停玉沼沼水
自石瀨濺濺而下小澗以環清暉堂之右曰臥
虹澗度臥虹之西小橋得石臺据水而竹復翳

之曰清涼界稍折而北得一鵑多種古梅曰香
雪鵑至鵑而墅以外之事旣矣嗟乎吾所爲亭
榭臺館或不能鉅麗瓌偉如古所稱梓澤平泉
也獨其傍湖而面山晴波萬斛峭壁千仞風泉
傳響於其下猿鳥流聲於其上嘉卉美箭自產
自榮當其交合霾天晦景生烟流颶可廕可憩
而或朝霞初吐則青葱可殮暮靄乍收則紫氣
可挹以至錦鱗之泳晝皓鶴之舞月白雲之停
於陽岡素雪之戀於陰壑無不可玩而至於熙

風白浪鼉作鯨吞江妃舞而鮫女歌金支翠旗
窈冥恍惚又令人可駭可愕而忘其爲吾墅矣
夫自吾有此墅數十年以至於今其制數更而
其記亦數易矣今吾與墅俱老矣不能復新也
賴子記而新之噫嘻先生所爲別墅余雖未至
亦彷彿望見之矣山水之爲天地眉宇也固神
藏而鬼閔者也山羸則水或詘水富則山或窮
其勢不能相兼或兼矣而山則孤子卑稚無以
極水之趣水則東隘迫狹無以盡山之奇者則

不足稱勝抑或並勝矣而其力不足以經營或
力足經營矣而其人不足以相當此輞川盤谷
所以爲志於世而不多見也今陽湖之水如黛
而山如繡者天設之以遺王先生也而先生以
玄對之以文文之有輞川盤谷之人而又有梓
澤平泉之飾兩者相遭良非偶矣雖然真宰得
無忌乎有如廟堂以尺一奪先生而所謂陽湖
者能移之虎觀石渠側乎則吾方賀其遭又將
吊其奪也

吳郡馮時可撰

浙江布政使司叅政

寧壽錄序

予讀寧壽錄而羨暘谷先生之仁不易得也因
錄是錄而羨季中之孝不易及也先生家世仁
孝非自今日始而是錄則其大都已予垂髫時
讀論語至父母之年不可不知輒掩卷而思愛
日之誠盎然不可遏私意爲人子者日當三復
而不可必者親之壽也顧壽有所自來天地之
大德曰生生生生者嘗不息人得其生生者而爲

仁得其生生而不息者而爲壽仁壽相因自然
而然非假吐納之術草木金石之精也予生也
晚造詣且未深無能窺仁之藩籬而好德一念
出自秉彝故所至必欲事其大夫之仁者以爲
法程何幸於東嘉得遇先生哉先生起家令尹
父母斯民則仁在一邑 召入兵曹計安邊鄙
則仁在九陲尋守陽平陽平大治則仁在畿輔
及備兵蘇松蘇松又大治則仁在三吳 天子
方思柄用以仁四海而先生倦游遂歌淵明之

辭拂東以歸嗣 徵叅閩藩亦不果就先生若
曰親親與仁民其理一也乃置祀田建義倉輯
族譜立宗約以聯其渙而調其急敦睦之風爲
東甌最先生之仁又在九族矣且先生之性獨
嗜靜而雅愛名山甌中諸靈區福地先生標表
殆盡近益杜門日惟坐書 廬對華蓋爲相儔
侶耳故曰仁者靜又曰仁者樂山非虛語也昔
廣成子得道于崆峒山中黃帝往問之曰至道
之精窈窕冥冥至道之極昏昏默默無眎無聽

抱神以靜形將自正必靜必清無勞爾形勿搖
爾精乃可以長生夫先生急流勇退寵辱不驚
孰勞其形絕欲葆真聲色不邇孰搖其精以故
髮皤而再黑齒落而復生將與天地不息之德
同其悠久矣是錄也卽以爲長生編可也季中
試捧而憶之朝夕聚百順以養先生之志則李
密之陳情乎毛義之捧檄乎老萊子之戲彩乎
知年之孝季中得之矣此或錄錄意也并序之
言簡以爲愛日之助云

萬曆二十四年歲在丙申秋吉

賜進士中憲大夫知溫州府事前湖廣道監察
御史大梁劉芳譽撰

鎮寧樓碑記

頃 廟堂惕於恬嬉敕所在增修封戍毋忘設
險以戒不虞東甌海上一都會也跨九斗而城
控壓天塹形勢稱雄焉余旣領符按行墉壑綢
繆補葺徹廢堡之石剏敵臺十五碁布珠聯雉
堞相望勢愈壯完出拱辰門當津傳有地前瞰

大江而踞絕勝升高眺遠唯樓爲宜適鄉大叅
王公果深於形家之說亦謂茲樓繫郡重有契
於余衷乃復砌石基之厚十有九尺橫倍厚之
三縱損橫十之二有奇闢其下而衢可通騶輿
樓其上而棟礎隆如檐櫺豁如望釃煥如高幾
與城埒由城視樓若設展於背而負之爲護者
蓋距城不數十武而海上之勝可槩攬也羣山
西來抱江若環孤嶼砥之宛與樓向三谿蜿蜒
而南吹臺大羅諸峯纍纍城上爭欲効奇

於樓風月之夕雨雪之晨無不宜者極目天北
神京在焉 威顏不違萬里咫尺而烟火夾江
阡陌鱗次四顧閭閻不啻宇下登斯樓也則有
懸思魏闕怵慮民巖者矣東望綵山扞海若門
其外大洋瀰漫極於扶桑斯島夷出沒之區金
盤諸阨彷彿境上折衝之算樽俎坐籌時而練
舟師習水戰犀兕奮突魚鶴翕張破浪凌颺陽
侯震掉試憑闌指麾橫槊嘯咏亦足開壯畧而
拓英襟嗟乎山川繡錯千古常新造物者設此

久矣而樓之建肇自今日豈其果有待耶夫
聖明御宇熙洽累重瀕海赤子休養生息枹鉦
弗聞弦誦日盛蓋承平極矣茲樓扼吭上游遙
吸滄溟挾障川迴瀾之氣寓堅冰陰雨之防外
褫卉服之魄內鞏苞桑之勢自此東南諸郡益
奠於磐石豈直擅景物之鉅麗侈都人士之游
觀哉是役也材鬻諸閩石以築臺之餘度廢鏹
幾四百金余稍佐以俸餘大叅公悉任焉公齒
德比隆爲時著蔡境內名勝多所標表此尤其
注念者可謂急於義矣經始於萬曆丁酉正月
丁未日至七月庚子日而告成余旣與貳倅羅
君應台胡君拱辰朱君道相落之因題其額曰
鎮寧而永嘉令同安林君應翔樹石請余銘銘
曰翼翼甌城表鎮東海樊山塹江天險斯在依
城而樓屹作城輔重金襲湯風氣彌固狼烽廓
清鯨波底平於千萬年載其永寧

萬曆二十五年歲在丁酉冬仲吉日
賜進士第中憲大夫知溫州府事前湖廣道監

王介園存稿卷之三
附錄卷之三
四
察御史大梁劉芳譽撰

修建尊經閣文昌祠碑記

郡學大修於萬曆己卯時鄉賢大叅王公叔杲
實經度捐鉅貲拓舊更新規制閎麗矣文昌祠
猶未建也余奉命來守是邦以時校蒞課諸
生於學宮亟圖創之而尊經閣且漸圯又不可
以不修顧兩役並興所費無算時詘舉羸工未
易竣余方籌畫於衷光祿署丞王君慨然任曰
此光美先大夫志也我侯興文造士夙夜孜孜
光美叨沐教育敢不仰承德意請就閣爲祠其

上以尊經其下以祀文昌庶事逸而功倍乎余
首肯之卽鳩工聚材盤其址礎撤其翳蔽易其
朽蠹魏棟飛甍重屋而虛其中洞門周垣方廣
嚴闕堂廡翼如庭除殖如檐櫺豁如金碧焜煌
艷聖輝映寓創於因頽墜頓舉約費白金三百
兩有奇以其羨葺敬一亭架廠屋於明倫堂之
露臺蓋王君視是役不啻其家堂構然故不日
而告成事諸生踴躍矜奮喜色相賀余齋宿率
郡貳朱君之楫倅王君錫命理朱君道相釋奠
祠下隨躡梯而升閱經典於閣上緗帙牙籤朱
函而金鑰儼與其下神像並尊四顧江山環互
如繡九斗星羅文筆標雲如拱如對天造其勝
信乎可以妥神靈而萃風氣也已嗟夫皇王之
道具載六經 聖師刪述若揭日月中於天而
文昌六星炳耀紫薇毓而爲神皆元化之精英
亘宇宙不磨者士能窮經學古志操不詭於聖
人則啓思翼行神必降祥而助之順固定理也
東甌文獻名邦古稱小鄒魯國家以學校育材

以經術取士明聖迭興人文日盛大魁元輔彪炳後先豈偶然哉夫鍾靈者地翊運者神而蘊粹樹鴻造福蒼社俾桑梓增重永錫明神之光是在諸生而已矣於是司授馮渠司訓某某暨諸生周子恭等謀伐石請余記之余深嘉王君善繼先志好禮而篤於義足垂示來禩也豈敢靳於言工始於辛丑十二月望日竣於癸卯八月望日記勒於甲辰七月十日蔡君倫魁沈君宗舜皆以倅繼至樂觀其成而贊余風厲者則永嘉令姚君永濟也得並書焉

賜進士第中憲大夫知溫州府事清漳陳公相撰

瑞安縣學賜谷王先生祠碑記

萬曆戊戌瑞安人士大興建學之役甫竣工構祠於學宮之側肖郡鄉賢賜谷先生之像而專祀焉報經度也余適行部東甌諸生投狀請余記之蓋瑞安故有學大儒名卿由學而起者彬彬相望自宋稱小鄒魯迄我國初猶盛嘉靖

以來人材科目日漸衰替而弗振諸生聚族謀
曰鍾竒毓秀賢序攸基否極而泰革故而興將
在今乎則又慮曰樂成之易經始之難不有耆
喆孰司指南是時陽谷先生解三吳憲節歸臥
暘湖玉介園中已二十餘年年且耄矣齒德並
尊山斗兩浙尤精堪輿家言邑令傅君道唯率
諸生肅幣敦請焉先生杖履欣然竟來於茲邑
陟降岡原周覽形勢匠以心目參以景卜爰撤
蠹緒更定今制前文廟後明倫堂齋署廊廡依
次布列引流於隍良入而巽出環遶龍山之麓
山址陡門久塞復疏俾朝宗於海凡百指畫悉
中窾會仍捐私緡巨萬佐工費之匱於是湫隘
拓而高廣闇芻糶而光明江山增勝風氣頓聚
邑人士踴躍鼓舞咸曰先生寔嘉惠我踰明年
庚子而先生卒邑人士則又悲傷歎息曰吾儕
何以報先生始相與尸祝而俎豆之以配於瞽
宗嗟乎堪輿之理士大夫具能言之而罕精卽
精矣亦僅規家門之利世鮮文正孰肯造福於

膠庠先生宦轍敷歷銳意譽髦令常熟則創文學之祠守大名則新元城之館致政而家居也則重建府學役皆不貲獨力任之而人文蔚勃視昔倍什所在歸不朽於先生乃今鄰壤復沾河潤蓋興賢育材培植國家之元氣不以出處壯老而有間也嗣是瑞學之士霧變雲蒸蜚英聲而樹駿烈安能一日忘先生哉天開其運地發其靈而先生之功且永賴於無窮矣特祠而祀於法則宜先生永嘉人王姓名叔杲字陽德

嘉靖壬戌進士歷官福建叅政祀鄉賢行誼宦績詳載郡邑誌傳中昔

萬曆癸卯 月 日

賜進士出身大中大夫浙江布政使司右叅政
前奉

敕提督兩浙學校按察司副使禮部祠祭司郎
中溫陵洪啓睿記

玉介園存稿附錄卷之三
玉介園存稿附錄卷之四

男光美集梓

贈章

海虞新建文學書院落成頌德六十韻上
邑侯暘谷王公

尼父振木鐸有朋來遠方惟吳斷髮地不列諸
侯疆言公一旦起遙裏千里糧聖門重四科公
以文學揚曾爲武城宰弦歌不下堂取友得澹
臺厥德亦孔良精華萃至教膏馥潤吾鄉海虞

公生邑隧域山之陽長松抱古雪撮土凌穹蒼
官雖禁樵採祠額入荒涼風雨撓椽棟狐兔穴
垣墻歲時展祀事脩禮黌宮傷賢者欲改作恒
懼公私傷悠悠三千載斯舉殊渺茫王公生人
秀貂紫奕世昌奉符蒞此土首以儒教倡肅敬
謁祠下惕若背負芒曰公闡聖道肇闢荆蠻荒
緒言載方冊燦爛日星光教基失具瞻後學胡
能臧按圖視美壤建宇臨康莊廟貌極顯嚴樓
閣曜焜煌樹表翼玆木開軒列講房說說青衿

集雍雍絃誦張邊豆旣靜嘉金石亦鏗鏘山川
色改觀父老喜欲枉閭閻還揖讓歌詠聲洋洋
亘古遺闕典斯文幾欲喪侯力能舉墜色緩辭
舒詳萬事指諸掌左右如取將上不官儲資下
不民力妨功僅三月成名乃千秋芳侯家慶流
遠鴻鴈聯翱翔曾閔儷節孝班馬同文章始命
宰江縣牧氓如牧羊暮年課最上奏入明光香
再命理繁劇事舉身相狎或泛尚湖棹或攜劔
閣觴正茲王風月行將入鳳凰 明后方虛席

嘉猷勞贊襄三槐交翠蔭四海仰青箱伊余麋
鹿性雅愛巖藪藏偶爾慕遠遊策蹇賁輕裝
帝都金紫客環珮何蹒蹒白馬色照地玉勒紫
絲韁哂我貧賤士貂敝風塵黃人多嘲小草吾
敢擬長楊繆蒙錄虛譽時下懸壁牀豪傑果殊
衆觸目驚琳瑯譚詩禁漏轉對酒羈愁忘歸來
日顛顛門巷苔凝霜傳呼令尹至車騎光林塘
枉叩薜蘿屋倒著芙蓉裳池上具雞黍墻頭過
酒漿興劇晝偏短心融趣自長寒暄時寄存瑤
笳緘縹囊過承剪拂恩伏櫪難激昂鷦棲戀林
木鵬奮歸天潢願言調元鼎永俾萬國康嗣當
頌弘功金管披縑緗鄰邑民居節頓首書上

送暘谷王公應召北上

公永嘉貴族以弘詞舉進士爲靖江令名能理
劇改蒞常熟清簡虛恬愈益治辦天官奏最徵
補憲缺方揆日北轅葉伯寅進士與公齊襟述
示徽美屬申短句以展宿心允文雖未接顏於
公而千里慕義古人所敦輒不自揆遂有此作

王公世豪彥奕葉飄華裾穎然出高門理劇恒
有餘萬室猶一家操刀若游虛課畝正疆域平
役均徵輸吏廉民不偷鳴弦去刑書訟簡日豐
豫訪古陟雲區增脩子游祠聚學復崇儒虛恬
結仁愛息機同化初倏睹風雅作綺麗誇相如
開軒列英賓清風延廣除所歷悉稱最四海飛
長譽 聖心良有甄忘已諧訐謨邈哉軒黃佐
熙績贊昌圖伊余竄旁邑聞義未能趨觀謠述
佳政著爲後代模

吳郡俞允文

鯨海十年波勞君撫字多春風披弱草甘雨濕
嘉禾已下王喬鳥猶聞言偃歌清朝方設筮憶
爾正鳴珂

陳鏊

舊館驪歌發江城宿雨收蟬鳴吳苑夕鴈度薊
門秋綵仗臨龍陛丹書下鳳樓殷勤懷獻納
聖主正垂旒

華察

我觀循吏傳公卽嗣芳聲製錦才偏美鳴琴化
已成 天書方寵召宸扆久題名去去躋華要
丹心翊 聖明

王穀祥

滿邑絃歌化正隆忽承 綸命眷殊功已孚循
譽稱三善方采民艱達四聰吳柳露霏凝別淚
楚蘭天遠憶芳風何時最是思公處歲歲棠花
夜夜鍾

徐棡

白龍江上送君行十二樓前曙色明九重雲繞
朱旂影三殿花迎珮玉聲論道每承宣室問典
機應見泰階平東人莫輓公車遠虛切棠陰召
伯情

王問

君家華蓋下五馬舊通衢帝重郎官選民懷父
母俱一琴聊引鶴雙鳥忽飛鳧知獻承明䟽垂
恩問海虞

皇甫汈

江海忽遇王喬仙雙鳧飛飛向日邊邦人願借
不可得百里攀送空潛然青山抱袂愁看暮扁
舟且繫斜楊樹涼夜相歡不盡觴月色蒼蒼驚
墜露回首烟波思轉深悠悠一片故人心九重
求賢方側席掖垣梧竹何陰森長風指日報鴻
鴈佇望寒空萬里音

華復初

徵書下南國薊北儼驂駢宓子琴猶在王喬舄
飛閣閣餘潤澤臺省動光輝 聖主思毘佐

行看拜瑣闈

羨爾絃歌宰恭承辟命嘉使車唯伴鶴仙邑但
留花侍從遴儒妙論思待國華王程稽不可芳
草恨天涯

黃姬水

賢達神明化三年政兩成棠陰芾江邑桃李徧
山城談笑烽烟靖弦歌揖讓興文宗言氏學道
穆仲虞情民俗方安恃公車亟 詔徵飛鳧選
漢殿鳴鳳協韶英聖世風雲際清秋霄漢行舊

游多惜別攀送滯王程

彭年

渠水雲開千頃秋使君簫鼓渡中流三年惠愛
傳江左一日聲華滿帝州文度名高推獨步
子淵才軼許誰儔聖明總是朝無缺民瘼東
南諫草收

杜大中

秋天一碧淨無垠驄馬行行去斷塵仙召已連
金闕曉鳳書新沐玉堂春海隅兩縣沾仁澤宸
極三年憶獻臣黎庶不堪今日別相攜婦子泣
江津

歸謨

調鼎圖爲暘谷老年丈先生賦

稽古禹之肇造兮粵象物於百神饗帝而養聖
賢今爰命錫於宗臣置斯世於康乂今責惟在
于擇人湯革命以遷商兮尹割烹而起莘迨中
興之哲后兮賚良弼以作賓和鹽梅而爲羹兮
輔台德於明純武克商而遷洛兮卜八百之長

春賴十人以調護兮儼衆星之拱辰日闡已於
玉鉉兮總端揆之臣鄰乃天授之不凡兮待

明聖以秉鈞應文明而撫運兮正神器於丹宸
邁夏商而獨隆兮媿周曆以相因承天休而滋
至兮假有廟以明禋惟名世之聿興兮亶生色
於摺紳雖持盈而若沖兮實公鍊於圓困耳不
革而雉食兮兩虧晦而亨屯踵公旦之偉績兮
鉉在上而倫調元化於中和兮固不灼而自
熏尤時汲而常濡兮贊天地之氤氳盡宇內以
咸若兮雖萬物而化醇佐聖人以建極兮躋仕
路之要津噫嘻吁行將幹乾而轉坤兮奚直魚
鳳而烹麟

賜進士及第翰林院 國史編修四明余有丁
賦

出都王陽德年兄貽以詩扇後由舟之大
名復追余德安得並舟三日次韻識別

廣川放棹喜君同無奈當岐路轉蓬刺史風流
原不減故人意氣向誰雄開尊醉取千杯酒抽

筆驚看五色虹執手須臾便分去兩情脈脈不言中

荅王後橋寄和仲兄暘谷言別

山中牡丹多來自洛陽後橋昆玉每期過我賞之適泊丹江上乃不一至故云

惟君不肯問貧家十里渾如天一涯池上自宜春草夢年來多負洛陽花東風路隔千堤柳落日詩成五色霞抱病緘書說生事牛山種遍邵平瓜

年弟失潤身

余在黃寺將歸之前一日觀察王公邀宴北山晚復移尊水亭遂作餞別各賦一章王公出鎮獨風流多暇儒生許並游車騎穿雲凌翠壁樽罍落日俯滄州醉于馬上還成賦吟過磯邊漫狎鷗明發東征更回首千山空闊水亭秋

暘谷老宗師擢憲吳中便還溫州省觀

漢家優詔寵循良建節東南日月鄉駟馬暫看歸故國雙魚端欲饌高堂芳花魏博春含雨疎

樹吳門夏度霜江上見傳烽火靜軍中何異臥
淮陽

鎮海樓船繫暮春青衿河上擁朱輪欲鐫功待
三山石未報恩慙七尺身藝苑向誰誇筆札柴
門從此閉松筠秋風儻捷公休羨回首青雲已
後人

寄賜翁老師吳中

賓客何由北海樽迢迢雙鯉出吳門青雲自領
諸生捷白首誰酬國士恩帳外笙歌長日沸秋
來波浪大江吞 朝廷近憶觀風使叢桂無煩
問故園

門生南樂魏允中

聞島寇警有感因呈兵憲王使君

烽火年年是乾坤處處殘倉皇趨白羽瀕洞及

黃冠忽改汾陽色知登漢將壇天橫須慮海舟也見

越絕書合月上庵廬軍營也見寒劍客雄爭奮兵

符靜不謹揮鞭畫吳海飛捷動長安名已丹青
刻囊母赤白看漁樵吾計晚戈甲此身難籌策

須時定農耕稍自寬好將饒吹曲來奏栢臺端

吳郡王世貞

寄暘翁老師

伊君雙鬢未曾絲況復三江罷出師尊酒倘能
北海日登臨莫憶東山時離心尺牘題應徧險
路扁舟去故遲同舍諸生半霄漢青山猶有白
雲期

魏允中

贈憲使暘谷王公

容成華蓋擁瑤天龍起寧江應巨川光岳降神
元獨異耀靈出地定誰先世家夙負東甌望圭
紱蟬連北斗前出宰海虞初製錦卽驚江左讓
烹鮮政成首赴承明 召銓敘高從夏省聯借
箸籌邊叅廟畧握蘭經國擅才賢望之輔郡聊
爲試汲黯淮陽暫與遷戎落撫和歡勒頌黎毗
保障縱歸田 天王雅志憐南服節使新銜握
憲權弭蓋河山增氣色鳴笳江海掃風烟共欣
草木知名舊仍快旌旗閃電妍白羽不飛清部

曲絳帷時啓展華編胸藏兵甲雲雷歛筆吐珠
璣日月懸已著干城推國棟行看台席映星纏
以余短褐私丘壑幸接芝眉覲法筵色借冰壺
驚霧散光分瓊樹領春偏追懷曩贊賢祠建復
感今恢列廟傳野老亦知芹獻簡濡毫敬上鶴
南篇

華亭范惟一

江西左布政使

霜臺節鉞駐江干開府威儀壯漢官瑞鵲喜從
金印繞蛟龍雄向畫旗蟠將星子夜明相映鄉
月晴霄皎自團試看八音諧賜樂魏家勲望早
登壇

常熟嚴訥

吏部尚書武英殿大學士

海不揚波卷上憲使暘谷王公

海不揚波圖者吾鄉繆君一新之所作也圖曷
爲乎作也永嘉王公備兵著績止戈興誦而繆
君者則擇民謠而獻之者也先是三吳常潤諸
郡數以薄海多寇警每島夷闖入焚掠莫禁民
之苦鋒鏑歎化離者十室而九自王公令吾虞

時吾虞賴公獨寧旁郡聞而慕之思得公爲之
一甦其困者非一日矣洎公受 天子命來備
四郡兵四郡之民室家胥慶曰向日令虞王公
來吾屬幸有瘳乎公旣建牙時簡練嚴約束謹
烽堠飭舟師剔宿蠹翦劇惡威勸風行惠澤雨
施向之濱海而多寇者至是且恬且熙轂擊肩
摩於光天化日之中而東海之波果若有爲公
而戰其衝激震蕩之威者方春時謀者亦嘗以
警聞之公公笑曰寇寧能入吾界爲盜耶密爲
設備竟不以檄四郡寇果望風解去而四郡之
民亦初不聞有寇警公之方畧可槩見於斯矣
公又嘗以其暇進諸士子程其藝而雌黃之藻
鑑無爽一時士子益斐然知鄉方焉嗟乎公之
德優于修文若此者詎非偃武之一驗哉海不
揚波之誦所爲溢于三吳常潤之民之頰也繆
君擇之以獻宜矣異日者公晉而撫江南又晉
而典本兵則其方畧行將以其施之三吳常潤
者展而施之江南又展而施之天下也然則斯

圖也豈徒爲四郡獻實爲江南爲天下獻也此
繆君繪圖宜也圖成示余余遂僭筆于卷端云

常熟陳瓚

南輔重地廣實控於三吳東海洪溟險并包乎
四郡稜生遐島兵美狡夷倂擾有年民庶靡定
日者恭承 天朝簡命大兵憲賜谷王公祖先
生光奉虎符肅臨貔旅仗資計畫弭輯東南時
正屬賊舟乘汎將順流入寇乎我疆人競虞農
耒戒疇行奔播廢時于彼鎬詎知折衝几席夙

炳神機簡任熊羆具申紀律夷至則據險而逆
戰兵精故馘敵而凱旋金湯保固于揮羽之間
烟燧坐銷于借籌之頃於是文學繆君一新者
感銜教育功詫藩垣繪海不揚波之圖致戎有
良翰之頌邀余歌咏以飾太平余誠念公曩日
在邑撫字歲澤尚結于編氓公不棄余數載建
節來游敝土更蒙其保障蓋前則召伯之德而
後乃甫侯之勲卽有丹青模寫曷罄考諸詩史
今古同符遂抒樂府之章祗待鼎彝之勒詞曰

廉察臺高使輶行部邑雲擁旌旄人爭識是
昔年循異曾將瘵子來勞 丹詔此番親捧
腰懸秋水翎刀臨江滸把龍韜頓整一掃風
濤

英豪天生出保民康國模樣不比時曹休訝
威稜先聲遠制鯨鯢竄返滔滔勳策何慙頗
牧登庸可卜夔臯且看取從今海外雉貢霜
毛 右調喜遷鶯

養齋嚴訥

瀾瀾東海其波不揚汎汎仙槎在河之陽君子
載止環佩鏘鏘棠陰重培露澤湯湯 天子曰
都爾來余傍余有四海其惟爾康

徐栻

海上鏡歌上憲使王公

圖經海外序倭奴七道分州亦大都內屬一朝
更日本跳梁頻歲扞天吳

將士宣威藉寵靈 先皇神武悉來庭陣開
麗雲猶黯血染鯨波水尚腥

二十年餘海水清始知中國聖人生于羽舞階
金革偃衣冠高會玉衡平

誰云五月渡瀘寒不似三沙犯熱湍夜據上游
應出險朝看制勝下樓船

君王端拱坐雲臺報道江南獻捷來 殿上侍

臣傳向說辰前親見 睿顏開

二丑勲聞紀太常 詔令盟府按彝章
鐃歌製曲流橫吹金帛頒恩出尚方

皇甫汈

初日照滄海春深雲不流孤帆下三島蛟蜃一
時收萬里春波闊雲流風不生天邊一帆至忽
棹凱歌聲

趙用賢

海門東望接蓬瀛萬頃汪汪一掌平暖浸桃花
春濯錦靜涵星斗夜推枰雲開三島日初浴月
滿十州門不扃父老爭攜筐篚至麟臺勲業太
常銘

蔣以忠

王公經濟稱瓌奇文武芳譽四海馳東南溟渤
多鯨鯢 帝簡爲掃蚩尤旗碧油有幢儼軍儀
手持虎節談魚麗按行營壘省檄飛不假桴鼓
驚鉏犁幅員浩蕩玉宇熙昇平何用歌采薇天
子有道守四夷老眼矍眊覩保釐

繆一新

仲宣敢賦美登樓大府仍開海上州兵氣漸消
知罷警鯨波初息見安流幕中每許諸生至花
下常招好客游更是功高增寵秩天聲遙震日

東頭

王鼎爵

憲使王公衙齋讌菊

詩引

憲使暘谷王公按吳再期海若銷兵風幾刑
措與民休息廼度齋之隙地激流植援分畦
種菊所謂箕舒翼張土腴脈潤得變理茂育
之道焉花旣繁滋葉復蔥蒨老圃不如東吳
罕覩者也暇廼招文學之士賞之酒而課之
詩攄麗藻於竒葩浮清香於良醞一時盛事

千載美談矣或曰昔陶令采菊素履幽貞屈
子餐英將蠲孤憤使君銳志功名宏建勲業
奚必玩物適情乎昔守天雄訪魏公之遺跡
葺晚香堂艾亭一楹題曰挹芳朱華冒池綠
竹披徑菊尤茂焉公殆示抱甕於運甕寓荷
鋤于枕戈深之爲念者也無徃而非從吾所
好焉文武爲憲吏隱兼名他日游京華不廢
丘壑處廊廟不忘江湖古人已試之迹蓋同
斯軌哉顧氏兩甥繪圖以傳詩余紀之予以
不廁下陳爲憾而以獲附末簡爲幸矣會凡
若而人得詩若干首

皇甫汈

幕府開三徑霜臺列萬叢砌香凝檠戟籬萼出
房櫳氣轉商飈裏春移白露中辦纖攢玉屑鬚
密翦金絨幾簇霞生座千重錦作籠枝戈搖瀚
海花鏢倚崆峒遐矣丘中賞翛然林下風芳蕤
侵綬紫豔孕借袍紅蕙帶隨軒冕荷衣厠上公
願施甘谷水普濟惠疲癯

梁辰魚

雄畧震天聲時艱出大名和門旋罷警關埃欲
銷兵燕寢乘豐暇禽華集異英披襟開古道置
醴洽諸生瀟灑驚塵目歡娛動物情才微慚頌
德牽率自怔營

傅遜

花應金飈發柯凝玉露清誰知臺裏客偏有徑
中情衙散娛良夜樽開引列卿自驚蒙折節亦
許得食英紫羨袍俱燦黃看帶共明何能康樂

咏空侍宋公行

其二

看花趨柏府臨檻醉蘭卮芳氣深秋滿貞心晚
節持霧餘繁黛葉霜後密緗枝散彩疑層錦長
年勝五芝幕中幽賞洽燈下雅歌隨相顧皆英
妙偏慙鬢欲絲

顧允默

幕中開讌有風光茂葉叢英吐碎黃栽護幾看
施武帳分移猶似列戎行芳添雨後同春色節

傲霜前正晚香此夜莫言陶令徑當年元擬魏
公堂

其二

海上烽烟此正銷東南聞已遍民謠投戈不問
穿揚試折簡還因賞菊招鬪豔祇宜揮玉笋浮
香偏喜泛金翹始知逢掖能令貴千載風流有
度遼

顧允燾

東南開府自名流坐見烽烟海徼收指顧正迴
霜後節嘯歌曾上月中樓心將白壁論千載居
爲黃花傍九秋不是傳經逢暇日諸生何以奉
清游

其二

建牙迴與白雲期別館花開亦不遲芳意已隨
秋雨足清編還向夜燈披人同北里題詩日徑
似東籬載酒時解道坐深多異采臺端常有八
風吹

張文柱

憲使賜谷公舟上及童子鳴胡原荆飲松
毛酒攜虎丘茶試惠山泉却遺長句爲天
台鴈蕩之約漫酬此詩

永嘉使君白鴈冠南巡五月秋霜寒九峯飛黛
落湖鏡樓船蕩漾芙蓉灘志氣翛然下游俠尺
書邀客青琅玕胡郎曾快談天口童君未冷雕
龍手狂余落魄不堪名笑解干將禿干帚官底
新詩忽漫論迸眼明珠月華走闔閭墳上穀雨
茶梁鴻宅畔松毛酒俸錢却醉高陽徒泉上清
風幾人有竹壚瓦缶烹瓊髓點檢茶經白雲裏
此泉此茗雙絕珍中泠陽羨徒名爾恠來繡斧
傾布衣飲罷浮名空欲洗聞君菊性逾陶潛稅
地爲園復京邸京師鹵井苦且鹹車賣甘泉貴
如醴情高見晒同舍郎澆花日買西山水使君
五內皆廉泉甘棠碧蔭開吳天家近天台有仙
骨可知頓合烟霞緣世途滾滾誰不賢一當權
利鷗爭鷗捫心獨留東海約水聲涼灑梧桐絃
赤城橫橋紫霄上龍湫挂瀑銀河邊明年采芝

王介園存稿不附錄卷之四
五
跡劉阮玉人先寄桃花牋

王叔承

牡丹圖歌爲大叅暘谷王公題

百花开在牡丹前
細碎飄零徒自憐
獨有牡丹春盡發
花开别是一般妍
千房膩紫風吹坼
萬朶嬌紅日炙鮮
嫩白輕黃亦無數
凝姿轉態相縈牽
石家蠟燭寧須火
荀令香爐可帶烟
戲蝶雙雙求粉入
游蜂隊隊抱香眠
此花不信人間有
占得春光半月天
江北江南同此月
傾城傾國被花顛
吳綃窗下栽難好
蜀錦江邊織未便
一遇名工揮彩筆
珍圖已向高堂懸
濃調五色爛霞景
富貴填堪照綺筵
不在衛公宅畔坐
珊瑚珮不在西明寺
裏媚青蓮
海上桃花開不落
臺中柏樹老還堅
試比年年圖上色
聊將一曲奏神仙

門下諸生俞允文

書暘谷王公挹芬亭記後

是記也永嘉暘谷王公守魏郡時所撰文也并

沈太史晚香堂記俱刻之郡齋矣朱光祿在明
正初嘗謁公魏地公留飲斯亭有平原十日之
懽至不能舍去今復三易寒暑而公又持隼節
按三吳在明留官京師有懷舊游因屬吳人張
復寫二圖及錄文以寄夫公以間世名賢宦轍
所至有甘棠之遺異時入贊廟畧卽三吳過化
之地公亦烏能忘情其臥游斯亭也當與吳中
山水共懸夢思矣是龍寒雋未及侍公風神顧
企慕平生者自束髮時矣又因在明斯圖爲他
日請謁前旌云耳因系之詩
爲吏能兼隱風流未可尋結亭分竹暗穿徑出
花深人意山公事棠留召伯陰披圖堪自勝定
可拂塵襟

莫是龍

別叅知暘谷王公

踟躕尊酒袂難分地主風流自右軍却恨冰霜
驅俗吏忽從桑梓別神君到時栗里無黃菊憶
處匡廬有白雲倘過山園爲寄語草堂休勒稭
圭文

王世懋

憂中聞叅知暘谷王公聞母疾自免歸
強爲明君起旋因慈母歸上章還印綬垂淚覓
庭闈臺柏霜猶滿江花露欲晞愁心共南北寸
寸折春暉

近得長安信王公罷太原三春雙別淚萬里一
歸軒隱合漁樵狎狂從燕雀喧文章七子在流
落亦騰騫

魏允中

寄王大叅陽德時公初歸永嘉以黃柑見
貽

但作歸人事事堪永嘉名勝擅東南吹笙雅稱
王喬嶺著屐偏宜謝監巖客至風前饒白苧書
來霜後有黃柑祇愁行樂燕京妬不怕中山訪
一函

感懷寄王大叅陽德

六代三山妬客蹤猶餘五嶽可扶筇應來我馬
元非馬悟得人龍有似龍祭酒偶叨詩社長通

王介園存和入附金卷之四
三
侯仍傍醉鄉封煩君寄與何曾道到老還輪阮
嗣宗

懷王大叅陽德有寄

鍾樓面面是橫塘每見雙旌度夕陽錯喚小桃
垂柳字那曾一樹不甘棠

其二

弇山春事日爭新轍跡從多不畏貧所恨子猷
看竹後幾曾真遇賞心人

其三

嘗從別墅記新圖今日陽湖卽鑑湖自是君王
多物色可能長作客星無

其四

鴈蕩奇峯天下聞永嘉真柑味絕羣啖君霜後
三千顆削脯爲龍穿白雲

王世貞

奉寄暘谷老師

五馬雙旌日春風滿帝畿及門衆桃李無樹不
芳菲蜀郡文翁似周民召伯依絳帷人漸老報

德媿纖微

歲久顏何似天遙信不違幾時隨鳥翼此夜夢
漁磯棠樹春猶綠荊花霜漸稀開緘新舊恨萬
里各霑衣

亡弟中爲師入室弟子時方有乃兄西華公之喪因云

門生魏允貞

西湖桃花下因曹子念寄壽永嘉王使君

陽德

西湖千樹紅桃花東風吹作江天霞明霞可食
可化把酒忽思王永嘉永嘉使君七十翁兩

頰桃花映酒紅當年醉我鴈宕水至今五內橫
千峯千峯萬壑君獨領南國山川秘仙景家住
白鹿城門臨華蓋頽謝公巖洞右軍池金魚亂
躍丹砂井可知壽星生福地一官老隔人間世
嵐光翠擁陽湖莊灩聲雪噴仙巖寺白粟偏繞
緇袖緣黃金半向青山廢山中種菊矜老手五
色秋英泛玄酒黃柑如斗蟹如益四季常烹鮮
石首富貴能歸歸解樂善享清閒自天受萬卷
縹緗投子孫十年泉石諧賓友衙齋別墅兩招

游甌東江左傳風流賸有丹書示王烈更餘俠
氣揚曹丘曹生壽君三月半題詩爲寄春江練
天台杖得萬年藤蒼龍直抵桃花宴

王叔承

寄題王陽德先生園墅二首

古洞天然太玉奇往來時與列仙期寒烟長護
燒丹竈春水新添洗墨池柳外酒船能自至花
間茶具不須移更聞咫尺通華蓋屐齒何妨磴
路危

無數鷗鳧几席前蒹葭遙傍釣漁船天開寶界
千峯碧水滿琉璃一鏡懸半壁松杉翻夕照夾
堤樓榭起秋烟垞南垞北皆堪畫絕勝君家舊
輞川

屠隆

寄暘翁老師山中

扁舟長遂越溪東一第悠悠漢署中銜壁未酬
知己日揮金猶憶昔人風月明禁夜砧聲滿霜
下江天木葉空顏色此生還見否登樓雙淚墮

征鴻

魏允中

贈 叅知陽德王公

一從神武謝寂寞道彌深結宇青山下疏泉碧
樹潄素書引鴻烈金簡誦琴心莫更徵王仲雲
蹤未可尋

馮時可

題畫海棠雙白頭爲大叅暘谷王先生七十壽

召伯蔽芾餘甘棠詠歌千載流芬芳今之王公
古召伯三吳有棠僅十霜其蔭已足籠丘岡上
有一雙白頭鳥相與宛轉嗥春陽問誰者圖吳
周昉擬借詩史獻壽昌此物雖微感星氣不與
凡鳥同摧藏百舌能見讒要自非我匹鳳皇故
稱尊竹實非我食安期東海棗已丹王母西池
桃更碧白頭鳥不足招召伯之棠不足栽王翁
今王翁且皆樊夫人共登陽湖之上超然臺拍
手呼鸞叩月窟是時金粟叢叢開桂漿吸罷了

不渴攬轡下儀婁江隈婁江父老俱白頭依依
棠樹傍跪稱萬年杯王翁不樂胡爲哉

題畫壽

永嘉城外小緱山明月長空笙鶴間總爲陽湖
泉石好未教王子厭人間

有子晉吹臺

千重綠障百重流仙藉垂登朝藉收長見歲星
甌越部不勞明主訪羊裘

舊部人王世貞

東海不滿一勺水春虛紫氣紆蓬瀛桃實纍纍
自千古瑤池青鳥來芝城陽湖翛然雙鳧英少
年意氣真排雲蒼竹未充鳳皇食碧流且結鷗
鷺羣卽今七十臨初度久向東山臥烟霧薜荔
衣輕兩腋風松苓酒灑千巖露鷓鴣豈是鴈羽
倫媿予髮白塵中人只恐客星動帝座蒲車
遙起滄江綸

舒化

暘翁上壽歌

元老壽命超等倫行藏悠久保生民出羣仁化

綿國脈處施恩澤壽鄉鄰君不見王使君駕海
逐倭天下聞一言不合解奇勲 天子再召不
肯出當時意氣凌層雲又不見長安陌上白頭
老公卿紛紛車馬多少逐紅塵誰似暘翁樂恬
退逍遙自在得閒身盡取溪山作賓主獨爲陽
湖做主人好山好水行邊趣清風明月坐來親
名園閨苑入蓬島玉樹瓊花擁大椿古槐滿庭
長靈藥老松繞砌生龍鱗只今年登八十歲恰
比人間一百六十春且貴且富南山壽共祝無
如我暘翁仁從茲今期頤而無疆今無垠况聞
聖主思老臣我翁矍鑠好精神一日紫鳳銜書
下紫宸廿年已被白雲留海濱

暘翁八十三歲歌

誰謂公年八十三我道公年一百六十六一日
真如兩日閒百年那得萬事足勲業文章在人
間富貴榮華自天篤賢子賢孫滿眼前良園美
景徧川陸陽湖周遭輞川水東園一片淇園竹
朝朝暮暮攤笙歌歲歲年年換舞曲賓筵列席

衆所同朋舊同庚我所獨憶昔從公昆玉游兩
家兄弟稠且睦自謂重重棣萼花寧知落落紫
荊木獨留小草附喬松歲寒偏得庇庶福仁兄
篤厚自婆娑賤子寒涼荷薰沐君不見年年松
柏茂相承歲歲添籌增海屋

奉賀暘翁喜誕曾孫歌

華蓋峯頭五雲見玉介圖中百子聯三槐堂上
有真仙壽今一百六十又六年富貴榮華固自
全且喜曾孫在目前曾孫鳳雛兮驥子虓聲載
路憬人耳共道呱矣覃且訂后稷初生亦如此
兒家曾祖義且仁爾祖高才性又醇而父能文
尤恂恂產而必定超等倫君不見螽斯兮詵詵
麟趾兮振振從此披簿審年名領之兮辨弗真
又不見袍笏滿牀惟爾服詩書滿架惟爾讀子
子孫孫繩祖武世世綿綿受天祿

十二月廿一日迎春暘翁招賞梅花勝會
也不可以無紀因歌曰

百樹梅花千樹松綠陰紅翠影交重美景奪目

奇且穠良辰賞心與點同主人壽豈宛仙翁攜
壺授几百花中從者五六侍從容冬日可愛迎
春風紅日蒸霞白雪封明珠琥珀映簾櫳東山
便是蓬萊峯碧簷綠樹勝仙宮娥眉瓠齒鬪羣
童清歌妙舞出花叢九英文章射梅日三槐禎
瑞生槐龍長享此福惟王公能知此趣樂無窮
元夕玉蒼光祿張燈設宴招余鳳厓陪尊
公一席餘席皆英俊也燈火飲宴極盛無
兩因率爾奉紀

錦堂銀燭寶燈懸月宇星橋在席前火樹金花
開鳳燄綵山蠟炬吐龍涎笙歌滿院游人擁簫
鼓填門走騎旋令子緋袍光夜宴仁親斑彩醉
春筵歸田元老朋三壽度世耆英會列仙午夜
繁華催玉漏不知甌越許誰先

林下一人爲暘翁賦

本是朝端第一人竭來林下得閒身從他紫閣
稱公輔還我青山作主賓玉介園丁司馬客陽
湖漁子武陵春試看馳道紛紛者頭白何曾解

佩紳

八十三歲老叟侯一麟

壽暘翁俚語二首

椿靈春日進華封南極光聯太玉峯文振天雄
新士類勛彪吳會勒彝鐘 聖朝有待唯黃髮
身世無機自赤松令德止看歌壽豈斑衣行且
佐夔龍

名園靜處攝長生一卷黃庭了性情丹鼎烟濃
茶露濕竹牀夢醒道心清挂冠已解塵中網對
酒遙瞻帝里星漫道磻溪徵釣隱須知洛社有
奇英

韓秉忠

賦呈叅知王翁

楊花飛雪滿江城拂袖東來海氣生喜見王喬
驂白鹿不聞謝傅起蒼生林間舊識營巢燕曲
裏新聞出谷鶯若問行藏應自笑神仙富貴兩
無成

奉荅叅知王翁見贈之作次原韻

攜局來探謝傅家攀援青桂吸青霞買山敢學
堯時隱作賦難同楚客誇但挹酒漿瞻北斗嬾
驅塵夢到東華行游處處營仙窟顏謝那能擅
永嘉

和暘翁姨父咏寧壽堂夾竹桃之作用原
韻

玉砌留春任名花世所稀從風爭袅娜帶雨鬪
芬菲渭水枝還雜秦源樹共輝嬌分神女豔色
借主人緋灼灼流丹澤飛飛集翠翬酡顏應不
老常此挹朝暉

吳稼登

寄上暘翁老師

憶昔高驅五馬車蓬蒿多病未能除片言許作
傳玄客萬里頻煩到素書久厭朱旗邊塞上時
依絳帳夢魂餘九旬老父如相訊健食中年人
不如

魏允貞

鎮寧樓成自暘谷先生諸公邀賞中秋先

生以失攝未與有詩見投次韻荅之

清秋相對泛金甌問月依然太白樓畫棟雲飛
星漢落珠簾風捲暮烟收況逢海嶼波濤淨爭
羨蓬萊清淺流寄語江山誰是伴子喬穩臥在
丹丘

奉和王暘老人日登樓韻兼約元宵

樓臺近水迴無塵人日登臨眼界新江上青山
烟入幕郢中白雪語驚人吹笙昨已來緱嶺邀
月還期傍桂輪傳道廣陵春最麗虹橋高駕是

良辰

望仙集飲已千秋江閣逢人羨勝游潮捲浮花
隨汐去烟生細草爲春留開簾秀結嵐光近是
處人誇彩勝優行樂及時須仗酒當年荷插故
吾劉

劉芳譽

飲暘谷年伯芳園志謝

木末芙蓉秋半殘輞川十畝徑仍寬地深留客
爭投轄天與幽人樂考槃晚賜尚方靈壽杖早

王介園存稿卷之四
懸神武進賢冠蒲輪此日求遺老只恐申公臥
未安

年姪王士昌

賜翁老先生病起志喜兼讀高吟不揣鄙
俚敬依韻奉和

客邸偏驚物候新
華蓮有個百年人
休嫌多病憐
司馬肯許高風拂
庾塵鶴舞雲亭迎
白髮松傳玄語揖
長身閒心自妙容
成訣漫向瑤林語
壽椿

玉介園林景色新
仙葩開向種松人
逃名已破尊前酒
逸足那能步後塵
碧落澄秋標萬卉
玄關啓曙見三身
香滿華山凝瑞靄
莫將眉壽羨靈椿

韓秉忠

賜翁姨父枉送茵溪兼貽四絕句如數奉
荅

茵溪溪水綠於茵
載酒松船送別辰
滿目楓林未搖落
茫茫秋色已愁人

處處山川入綺筵誰言歸夢隔山川試看子晉
吹笙處白鶴雙飛破紫烟

相逢屢爲惜貂裘書在無顏可更投自是陰符
看未慣只應歸釣碧溪流

父輩無多母輩稀別公能不淚沾衣夫人華髮
春相映百歲休教一日違

吳稼登

玉介園存稿附錄卷之四

玉介園存稿附錄贈言書後

先君子歷宦已久徃徃遺愛在蒼赤

藉是內交寓內鴻流碩彥故詒贈寄

荅之什大言雲霞小言月露颯颯乎

極一時之盛孤既輯存稿成乃發篋

中所藏名公詩若文類如千篇詮次

其篇章釐爲卷帙并授剞劂氏嗟夫

是編也豈直先君子藉以不朽是夫
之不罪棄孤俾世世光寵不肖美敢
不終身志之以拜諸名公之賜嘗

萬曆辛丑歲中秋日男光美百拜謹

書

