



勸善金科

第三本卷下

第十三齣

退善心先拋佛像

古風韻

且扮劉氏穿氅從上場門上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉氏唱

仙呂宮

正曲

皂羅袍

檻外蜂喧蝶攘

韻

那綠陰深處

讀

鶯語

聲長

韻

荷花鮮艷滿池塘

韻

遊魚戲水紛來往

韻合

長

江後浪

韻

催前甚忙

韻

人生世上

韻

新舊更張

韻

須知

老去無回向

韻

中場設椅轉場坐科小生扮安童戴羅

帽穿屯絹道袍繫帶從上場門上虛白作進門科白

告稟安人安童到街市上去買得猪羊鷄鴨等物俱已

齊備了。劉氏白知道了。安童從下場門下中場設香案

帳幔桌上掛三官堂匾左邊設香案帳幔桌上掛觀音

堂匾右邊設香案帳幔桌上掛樂善堂匾劉氏起隨撤

椅科白金奴既是開葷家中神圖佛像須要捲起。金奴

白正該捲起來省了安人每早焚香多少是好。劉氏白

隨我來。作到樂善堂科丑扮土地戴巾穿土地筆繫絲

絲持拂塵從上場門上劉氏白樂善堂何謂樂善那些

樂善樂善人往那裏去了若留得樂善人在我決不開

五葷拆掉了。金奴作拆匾科隨撤樂善堂桌帳科劉氏

唱樂善樂善人往那裏去了若留得樂善人在我決不開

唱

正宮四邊靜。樂善何曾添壽紀。韻人死似東流逝。韻撤

下子與妻。韻要會無由會。韻合樂善撒矣。韻將香滅燈

熄。韻設宴開五葷。句此樂誰堪比。韻作到觀音堂科劉

氏白觀音菩薩聞你會救八難世上多少遭難之人如

何不救捲起他來

金奴作拆匾卸琉璃科土地作怒

潑油污劉氏衣科從下場門下隨撤觀音堂桌帳科劉

氏白

好不仔細灑我這一身油金奴白不妨事今日只

由得安人由不得神佛菩薩劉氏白會說話唱

又一體

明知佛法事無益韻主定開葷意韻只憑自心

為韻有誰敢談議韻合

觀音捲起韻將香滅燈熄韻設

宴開五葷句此樂誰堪比

韻作到三官堂科劉氏白

官菩薩你為上元賜福世間貧富不等如何賜祿不均

地官菩薩你為中元赦罪世間許多囚犯如何不行赦

免水官菩薩你為下元解厄世間災病之人如何不解

其厄捲起他來金奴作拆匾科隨撤三官堂桌帳科劉

氏唱

又一體

不信陰陽與神祇韻報應無靈意韻光陰去如

飛韻遇酒莫辭推韻合三官捲起韻將香滅燈熄韻設

宴開五葷句此樂誰堪比韻場上設椅轉場坐科白先

前滿堂神圖佛像非僧非俗成甚麼雅相此時纔像僧

人家金奴可將春夏秋冬四景畫圖張掛起來金奴應

科白 齋童把四景畫圖拿來丑扮齋童戴羅帽穿屯絹

道袍繫帶捧四景畫圖從上場門上白 來了拆去神

圖安畫景果然家道一時新安人畫圖有了劉氏白

起來金奴齋童作向四面掛畫科劉氏起作看畫白原

來是春景柳絮池塘夏景曲院荷香秋景東籬秀色冬

景歲寒三友這四軸畫圖乃是員外遺留之物到今日

物在人亡員外夫你往那裏去了齋童虛白仍從上場

門下劉氏坐作悲科唱

仙呂宮

集曲

二集傍粧臺傍粧臺首至四

痛夫亡韻一朝永別歸泉

壤韻驀然間覩物關情意轉傷韻拋妻子悠然往韻

甘州五九疑含痛竟茫茫韻白我那員外若留得你

在滾白只願夫婦齊眉那想五葷美味孩兒也得在家

怎肯遣他遠離可憐我孀居寡婦四十以上五十將來

若不趁時享用生我何為在世何益提起心傷員外夫

你陰靈畢竟在何方唱枉教我哭損柔腸淚萬行韻

自思自想韻終有無常韻我且隨時

消遣度韶光韻起隨撤椅科白吩咐備辦祭禮明日親

到員外墳上拜祭一番以盡在生之意金奴應科劉氏

白紅輪西邊墜次早又東昇堪憐人在世生死總難憑

全從下場門下

勸善金科第三本卷下

第十四齣 調美味大鬧厨古風韻

小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶從上場門上

唱

中呂宮 別銀燈 老安人心明事矣韻享肥甘終須養體

正曲 韻論 人生葷酒何須忌韻且高歌快樂是便宜韻合歡

喜韻頓使我心中歡喜韻去喚臧厨韻不得脚高步低

韻作到科白 臧厨在家麼內白是那裏來的安童白我

是傳員外家安童我安人看破佛老要開葷酒叫他去

置辦酒席內白不在家了張老爺家擺筵席去了安童

白怎麼處再尋別人內白不要叫別人我使孩子去尋

他去安童白知他來早來遲豈不悞了我家的事安人

開葷心盛今晚落桌明早就坐席也罷我叫毛厨去

罷虛白選場作到科白毛厨在家麼丑扮毛厨戴氈帽

穿喜鵲衣繫腰裙從上場門上唱

雙調 正曲

字字雙

我做厨子手段精韻乾淨韻爐頭鐵杓響

連聲韻高興韻安排素饌與葷腥韻豐盛韻合韻嘴饒却

像餓牢鷹韻毛病韻毛病韻疊作出門科白原來是安童

哥想是你家上供叫我去幫助安童白我家自後再不

上供再不喫齋了我老安人大開葷酒叫你去整辦筵

席毛厨白臧厨是你家門下我怎麼去得安童白不妨

我叫你去怕甚麼毛厨白是了、你叫我去我不怕他待

我拿了傢伙就走拿刀杓來向下取刀杓隨上虛白科

安童白走罷毛厨白住了說便是這等說我有點子怕

他來爭奪安童白 有我擔當怕他怎麼毛厨虛白科唱

越調 水底魚兒 不必挨遲韻 即去辦筵席韻 鷄鴨羊肉

句白 着實多買些安童白 怎麼多買些毛厨唱 事事

我先喫韻 事事我先喫疊安童白 料你能喫多少毛厨

白 寬打窄用 作到進門科場上設桌科毛厨白 買的甚

麼東西都盤出來我看作料東西要緊安童白 都是有

的 安童向下取葷素菜蔬隨上放桌上科毛厨作繫油

裙隨意發誦科安童白 你且不要頑不知你的手段如

何 毛厨作切菜蔬科唱

中呂宮 手段堪誇韻 葷食調和滋味佳韻 不論

蒸煎烹炒句 白煮清蒸讀 爛爛麻辣韻 包餡韭菜與葱

花韻 小合饜腸全憑鮓韻 湯水無差韻 胡椒加上讀

辣的他 汗流雨下韻 副扮城厨戴氈帽穿喜鵲衣繫腰

裙持刀杓從上場門上唱

又一體 奔走波查韻 終日慌忙不顧家韻 只為 生涯緊

急句 若論手段讀 誰敢欺咱韻 完了東家又西家韻 細



膾常餐何須價韻合包攬生涯韻看看來到讀傳家門

下韻作到科白來此已是安童哥安童白門外誰叫待

我看來作出門科白原來是臧厨臧厨白聽得老安人

開葷我丢了别人家的活特地而來安童白說你不在

家中我叫了别人了臧厨白是誰安童白是毛厨臧厨

白毛厨他敢做我的活你去說了我來他聞了我的大

名自然連忙就讓了安童作進門科白毛厨臧厨來了

毛厨隨意發譚科安童白怪不得他說你你若聞了他

的大名自然連忙就讓了毛厨白他是這般說我偏不

讓看他怎麼奈何我安童作出門虛白科臧厨作進門

二厨隨意發譚作打開科臧厨唱

又一體 耐耐無知韻恨殺狂徒無道理韻將我主顧奪

去句絕去咽喉讀斷我衣食韻我命你命兩相虧韻我

霎時教你成乖戾韻安童作勸科臧厨唱合勸我難依

韻定要經官控告讀將伊處置韻毛厨唱

又一體 老狗無知韻出語傷人把我欺韻分明是倚老

欺少。句昧已瞞心。韻強霸胡為。韻將我這般苦禁持。韻

教人怒向心頭起。韻合藝業高低。韻如何賣老。韻欺咱

小輩。韻安童作喚雜隨意扮衆家人各持棍棒全從上

場門上虛白作趕打二厨出門科安童衆家人全從上

場門下毛厨臧厨各隨意發譚科從下場門下

勸善金科 第三本卷下

第十五齣 青松墳上列珍饈 古風韻

雜扮四梅香各穿衫背心繫汗巾全從上場門上唱

仙呂宮  
正曲  
花飛逐處亂紛紛。韻迅光陰減却殘春。

韻  
飄殘柳絮成一瞬。韻歎已往韶華休論。韻合爭誇美

紫陌紅塵。韻空辜負似浮雲。韻白今日安人要到員外

墳上祭掃。回來大開葷酒。我等在此伺候。旦扮劉氏穿

紫從上場門上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉

氏白 景物當春偏助恨，肥甘養體且消時。中場設椅轉

場坐科白 昨聽兄弟之言，勸我開葷，今日不免先到員

外墳前拜祭一番，以盡在生之意。員外唱

南呂 宮引 哭相思 曾記臨終語慘悽。韻再三囑咐子與妻。韻

言語雖在人何在。句只落得 滿眼蓬蒿土一堆。韻

又一體 非我違却從前誓。韻所為夫妻兩拆離。韻因你

未滿六旬喪。句茹素持齋心已灰。韻雜扮二梅香各戴

梅香箍穿衫背心繫汗巾雜扮四院子各戴羅帽穿屯

絹道袍繫帶雜扮車夫戴草帽圈穿喜鵲衣繫腰裙

推車全從上場門上二梅香白 請安人前去拜祭。劉氏

白 金奴你在家中好生看守。金奴應科仍從上場門下

劉氏起隨撒椅全作出門科雜扮老蒼頭戴氈帽穿道

袍從下場門上作關門科仍從下場門下劉氏作乘車

眾隨行科劉氏唱

黃鐘宮 啄木兒 人和物天地生。韻萬物之中人最靈。韻

正曲 富貴的享用輕肥。句貧乏的苦楚伶仃。韻這都是 生成

造化皆由命韻榮枯得失天排定韻合且享肥甘看甚

經韻作到科小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫縉帶

雜扮看墳人戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙全從下場門上

作接科場上設傅相碑碣前設矮桌上設祭物科看墳

人白看墳人叩頭起科隨從下場門下劉氏白擺下祭

禮一梅香遞香劉氏作拈香科白員外夫只隔三尺黃

土不能見你一面作奠酒眾隨叩拜科劉氏唱

一體呈簿奠句表慇懃韻你辭世的陰靈聞不聞韻

白員外請用香茗請用素齋唱進素食供獻墳前句把

舉案的意念聊申韻劉氏白員外夫今日妻子誠心誠

意特來墳前聊具薄奠拜你幾拜滾白既不信神焉能

信鬼員外夫唱我把修行善念今灰盡韻晨昏好把肥

甘進韻合一任韶光秋復春韻隨撤祭物科眾梅香全

唱

黃鐘宮 滴溜子 勸開懷句勸開懷疊不須思忖韻請回

正曲 歸句請回歸疊把閒愁莫問韻安童白看車眾應科劉

力金斗 卷下

氏作乘車衆隨行科全唱  
聽取讀笙歌雅韻韻合大張

葦酒筵句佳餚美醞韻且賞翫良辰讀花枝正新韻作

到科安童叩門蒼頭從下場門上作開門科劉氏作下  
車衆隨進門虛白從兩場門各分下

勸善金科

第三本卷下

第十六齣 白日堂中呈怪異庚青韻

丑扮遊戲神戴花神帽穿氅從上場門上白

明鏡當頭放過誰昭昭天鑒果無私善惡到頭終有報

只爭來早與來遲吾奉採訪使者之命警戒劉氏不令

開葦不免喚出土地商議一番土地有請丑扮土地戴

巾穿土地氅繫絲絛持拂塵從上場門上白  
一家之事

憑吾掌兩字公平不敢欺相見科白  
上神稽首了遊戲

神白 耐耐惡婦竟欲開葦吾等當現種種惡境使他回

心轉意不知在於何處為妙 土地白 當在他祖先堂中

遊戲神白 既如此喚出魑魅魍魎四鬼來 土地應作喚

科雜扮魑魅魍魎四鬼各戴套頭穿道袍全從右旁門

上遊戲神白 爾等可潛在傅家祖先堂內俟劉氏到來

現出種種怪異之狀使彼驚見或能阻其惡念亦未可

知之事 四鬼應科遊戲神土地全從下場門下場上設

帳幔桌上掛祖先堂匾桌上設冥器冠服科小旦扮金

奴穿衫背心繫汗巾從上場門上唱

南呂 宮引 祖堂中 何事鬧嚶嚶 響徹花鈴 聲在

窓櫺 幾番欲往看分明 身未曾行 心自先驚

我正在房中做女工老安人叫我到祖先堂上香須

索走遭 作驚疑科白 我每日來此只是如常今日為何

覺得陰森怕人啐這家堂中是日日走的有何可怕之

處待我進去 作開門進科二鬼各穿冥衣作行科金奴

作驚科白 好奇怪這兩件衣服又無人穿他自己直

起來在此行走

作出門科白

老安人快來

旦扮劉氏穿

筆從上場門上白

這丫頭爲何在此大驚小怪、金奴白

我纔到家堂上香忽見兩件衣服、又無人穿他、竟會在

那裏行走

劉氏作驚科白

有這樣事、待我去看來、仝作

進門二鬼復行科劉氏作驚科唱

南呂宮

賺

瞥見心驚

韻這的是

鬼魅無端

他

不現形

韻

正曲

俄思省

韻

剛剛觸着

我

心頭病

韻

想多應

韻

近來不把

神天敬

韻

見怪空中鬼物憑

韻

好奇怪兩件衣服又

無人穿竟自巳直豎起來

二鬼作旋近前劉氏作驚科

白你看他旋得好快、撲了人來了

唱只見

斜還整

韻

衣女神時相並

韻

這般行徑

韻

這般行徑

疊二鬼從地

井下又二鬼各戴冥冠冥巾作行科金奴作驚科白

那

供的頭巾忽然飛起去了、劉氏唱

又一體

皂帽飛騰

韻我

員外如何

也

把我驚

韻你

陰靈

聽

韻我

添香換水時加敬

韻白

金奴你再細看、只怕是

我眼花了、金奴唱

甚分明

韻

椿椿件件堪奇警

韻那裏

有沒脛的衫兒獨自行。韻全唱只見斜還整。韻男衣女

袖時相並。韻這般行徑。韻這般行徑。疊二鬼從地井下

雜扮大頭鬼戴套頭從地井暗上伏桌下科劉氏白

奴你同我在這堂中仔細再看還有甚麼踪跡。劉氏指

桌下命金奴看科金奴白我害怕。劉氏白有我在不妨

金奴掀桌圍大頭鬼作攙出科劉氏金奴作撲倒科全

唱

南呂宮  
正曲  
你看他  
豎雙眉怒目睜。韻你看他  
哭啼

啼疑悲哽。韻你看他  
滿腮窩惱怒生。韻還是是  
口兒中

多恨聲。韻閃陰風  
一霎兒  
冷氣腥。韻細端詳  
鬼魅形實

可憎。韻怪殺這  
軒庭。韻靜  
並没人來。句也格有一箇山

精兒晝現形。韻大頭鬼仍從地井下金奴白  
好古怪青

天白日這樣見起鬼來。劉氏唱

又一體  
莫不是  
死多年魂魄靈。韻莫不是  
受沉冤怨鬼

形。韻莫不是  
傳家的宗祖憑。韻莫不是  
天有意降災眚

韻似這般  
怪異事真罕經。韻說得我  
戰篤速魂難定。韻



自不會有味已。瞞心害理傷天。句也。格爲甚的。家堂中

事不明。韻白金奴我明日要。作住口科白我明日要開

葷莫不是傳家祖宗警戒於我這葷不開也罷。金奴白

老安人。劉氏作驚科白又是怎麼了。金奴白老安人好

不明白天下喫葷的人不知多少那曾見鬼。劉氏白啐

這了頭又說我一驚。金奴白若是傳門祖先有靈保佑

的員外不死了如今落得口腹受用。劉氏白這了頭說

得也是自古道見怪不怪其怪自壞且不必理他。全作

出祖先堂科隨撤真器冠服并帳幔桌科劉氏金奴全

唱

慶餘 明朝快與開筵慶。韻謾白的猶夷不定。韻且細向

小閣紗窓醉醪醑。韻全從下場門下遊戲神土地全從

上場門上遊戲神白 凡人心不昧處處有神靈我等做

出怪異之事要使劉氏回心誰知他竟不知省只得回

覆探訪使者去罷。土地白是他自作自受那地獄重重

劉氏恐怕你不能逃也須知禍福由人召。遊戲神白報

應分明早共選

全從下場門下

勸善金科 第三本卷下

第十七齣 姑強媳淫圖塞口

古風韻

副扮劉賈戴巾穿道袍從上場門上白

半載江湖受苦辛，情牽風月更勞神。歸來先訪多嬌女，不作區區薄倖人。我劉賈往外生理回來，理該先到家中，怎奈心中思想情人沈氏，且到他家瀟灑一回，有何不可。小的隨我到沈大娘家裏去。雜扮家人戴氈帽穿窄袖繫搭包牽驢從上場門上，劉賈騎驢科唱

中呂宮 駐馬聽 跋涉關山韻 歷盡崎嶇到此間韻 怎得

佳人一會句 萬想千思讀 寤寐難安韻 這相思兩地恨

緣慳韻 此時此際情無限韻 合 緣鬢紅顏韻 別來許久

讀 令人嗟歎韻 作到下驢科白 小厮你在前面等我家

人應科牽驢從下場門下劉賈白 來此已是沈大娘開

門來 老旦扮沈氏穿衫繫汗巾從上場門上唱

又一體 幽會無期韻 想憶情人意似癡韻 每日裏 倚門

凝望句 目斷行雲讀 雁絕音稀韻 愁懷鬱鬱鎖雙眉韻

心中只為他牽繫韻 劉賈叩門科沈氏唱合 你是阿誰

韻 作開門見科唱原來是 情人來至讀 恰似 天緣相濟

韻 劉賈作進門科白 沈大娘拜揖我出外生意半載家

下之事毫無掛心時刻只是想着你沈氏白 我老了不

是那年幼時節了你想我怎麼劉賈白 你年紀雖大我

幾歲這些風流興致甚高我今日纔回來沒有到家竟

來看你我豈不是有情之人沈氏白 有勞費心待我備

酒接風 場上設桌椅各坐科沈氏白 媳婦看茶來 旦扮

陳桂英穿衫捧茶盤從上場門上作見劉賈將茶盤置

地下即從上場門下沈氏取茶盤劉賈接飲科沈氏白

快收拾酒餚出來陳桂英白婆婆自來取罷媳婦不得

閒沈氏白你看我叫他不動劉賈白既叫他不動你自

已去取罷了沈氏向下取酒隨上唱

又一體 薄酌迎風韻兩意相投情頗濃韻忽見 情人來

到句撇却憂心讀喜上眉峰韻尤雲殢雨兩心同韻怡

如一對鸞和鳳韻合暢飲杯空韻前生結就讀今生歡

共韻劉賈唱

又一體 舉酒談心韻兩下相偎情意深韻我與你 三生

留笑句兩意相投讀一刻千金韻半年間別換光陰韻

今朝拚把杯深飲韻合不用沉吟韻休教閒却讀鴛鴦

鳳枕韻白沈大娘今朝暫別明晚再來沈氏白我和你

相與這一場其實情意相投怎奈我媳婦倒拿我的把

柄叫來不來叫去不去凡事執拗你替我設箇區處使

他說不得我我纔心中受用劉賈白待我想來各起

撤桌椅科劉賈白

有了我這裏與你一錠銀子遞與他

故意說你老了、教他與我交好交好他再也說不得嘴

了、作付銀沈氏接銀科白 恐你往後若是戀着他、竟將

我忘了、我那時節斷不與你干休的、劉賈白 我與你

情難忘、若是棄了你戀着他、我定遭蛇傷虎咬而亡、沈

氏白 改禍成祥、你請回、我今日就對他說便了、劉賈作

出門科白 得他心肯日、你我久長時、請了、從下場門下

沈氏白 媳婦快來、場上設椅坐科陳桂英從上場門上

唱

仙呂 探春令 兒夫一旦遠分離、韻 使朝夕縈繫、韻 婆婆

作事多違背、韻 恐被那旁人議、韻 沈氏白 媳婦快來、陳

桂英作拜見科沈氏白 方纔叫你為何不理我、陳桂英

白 婆婆若是骨肉之親到此、便好近前、他是外人成甚

麼規矩、怎好相見、沈氏白 世情如此、分甚麼清濁、隨方

就圓些也索罷了、陳桂英白 婆婆差矣、唱

仙呂官 綱常倫理、韻 頗能知會、韻 白 若論婦人

正曲 綱常倫理、韻 頗能知會、韻 白 若論婦人

綱常倫理、韻 頗能知會、韻 白 若論婦人

之道呵唱夜來時以火隨行句事姑嫜蘋蘩中饋韻那

工容德性句那工容德性疊三從須記韻四知當畏韻

合告婆知韻休貪分外錢和鈔句謹守閨門堅自持韻

沈氏起科唱

又一體 人生在世韻光陰無幾韻我孩兒遠去他鄉句

可惜你青春嬌媚陳桂英白婆婆人家丈夫亡故尚

且守節婆婆何出此言沈氏白我兒男子漢離家久了

還有小娘散悶你我女人在家離夫久了少不得要偷

嫖偷嫖陳桂英白婆婆這是什麼說話沈氏白兒何公

無私何水無魚只爲我那心上人嫌我老了心下想你

怕你不肯作付銀科白如今有五兩銀子送與你還要

打副釵環做套衣服送與你兒你從了他罷陳桂英白

婆婆這樣言語虧你開得口啓得齒羞也羞殺人沈氏

白我兒唱想眼前光景句眼前光景疊流年水逝韻似

白駒過隙韻合且隨宜韻何妨急早從人願句樂以忘

憂效倡隨韻坐科陳桂英唱

又一體 婆婆休罪。韻容奴跪啓。韻任憑他。將財物餌人。

句 奴自守閨門節義。韻况公公家教。句公公家教。疊也

會把 倫常教誨。韻家門整理。韻合告婆知。韻休貪分外

錢和鈔。句免被旁人說是非。韻沈氏作怒科唱

南呂宮 無知小賤才。韻將婆言違背。讀意亂心

正曲 歪。韻白人家不才的婆婆還要管了媳婦不許偷漢子

我這樣賢慧的婆婆勸你如此你倒偏不如此有甚麼

難為着你我好恨。唱教人怒發難寧耐。韻恨裝喬作勢

恁狂乖。韻合打死伊行。讀有何妨礙。韻作起持家法打

科陳桂英唱

又一體 休將語亂歪。韻教人悲慼。讀感歎傷懷。韻沈氏

白你若不依從我只是的打。陳桂英白媳婦早晚侍奉

不周受婆婆打罵理所當然因為此事不從打罵媳婦

也是枉然。滾白會記你孩兒出門之際叮嚀囑咐教媳

婦勤侍萱堂閨門莫出我若是苟為此事違却夫言人

心何在禮義何存婆婆老娘。唱這般打罵忒毒害。韻寧

甘一死赴泉臺。

韻合

痛斷柔腸。

讀

珠淚盈腮。

韻沈氏唱

慶餘

無知潑賤多作怪。

韻陳桂英唱

猛拚身喪赴泉臺。

韻決不貪生。

把

各行乖。

韻作進房閉門科從下場門下

沈氏白

好賤人你閉了門不過在房裏難道就飛上天

去不成且住我方纔許他明晚來的他若是再不依從

便試試我活活打死這賤人啐我只圖眼前樂那管身

後名、從下場門下

勸善金科第三本卷下

第十八齣

鬼爭人替待超生

古風韻

丑扮自縊鬼散髮搭魂帕穿衫拴自縊切末從天井跳

下唱

高大石  
調正曲

窄地錦襦

我是陰司縊死鬼。

韻

只因量小不忍

氣。韻皆緣閒事惹閒非。

韻合

一時自縊身遭斃。

韻從左

旁門下副扮水鬼穿水切末從地井跳上唱

又一體

我是陰司一水鬼。

韻

只因爲利他鄉地。

韻

被人



見財來起意。韻合將身推在水波裏。韻從左旁門下末  
扮藥死鬼戴巾搭魂帕穿道袍繫腰裙從右旁門上唱

又一體 我是陰司藥死鬼。韻只因爲財遭毒計。韻異鄉

一命生生斃。韻合魂魄飄流不得歸。韻從左旁門下旦

扮戳死鬼搭魂帕穿衫繫腰裙繫剪刀切末從右旁門

上唱

又一體 我是陰司戳死鬼。韻只因傷命血淋漓。韻心頭

疼痛有誰醫。韻合教人提起好傷悲。韻從左旁門下四

鬼仝從右旁門上自縊鬼白 你們這些都是甚麼鬼

鬼白 我名喚段有義乃販賣紗羅客人是也前往杭城

買賣而歸遇一同船兇徒見我囊金五百兩頓起不良

之心推我溺水而死今經十年尚無替身。藥死鬼白我

乃黃彥貴是也南昌販賣回來多有利利息被李文道在

途間用藥藥死將我資本取去又遇賊官得賄賣放未

經抵償已曾告在陰司尚未對理。戳死鬼白自家耿氏

因爲夫婦不和一時短見把剪刀戳在心窩裏死了陰

府茫茫好不孤苦、自縊鬼白、可伶、水鬼白、你是甚麼鬼

自縊鬼白、我乃邵門金氏、因與公婆嘔氣、自不深省、一

時短見、縊死高粱、今經二十年、還沒有尋着個替身替

替、水鬼白、你的年代比我還多呢、四鬼全嘆科唱

仙呂宮、清江引、自恨當初見識小、韻無端把一命天、韻

到今悔是遲、句這冤苦、有誰知道、韻合細思量、讀悔當

初自家尋苦惱、韻陳桂英內作哭科自縊鬼白、嘆這村

子裏有婦人啼哭、想必要尋自縊、我且悄悄前去、惑亂

他惑亂、倘得替得我身、也未可知、從下場門下三鬼虛

白、全從下場門下自縊鬼、從上場門上三鬼隨上自縊

鬼白、你們都來做什麼、三鬼白、聽得此處有人啼哭、我

們來尋替身、自縊鬼白、這是我的地方、你該往水邊去

尋那害你的人、你該尋那藥死你的人、你該去尋刀傷

的替身、怎麼在此處攪擾、還不快走、三鬼各虛白、爭替

身科自縊鬼唱

雙調、孝順歌、你們休胡說、句莫亂為、韻陽世陰間無二

正曲、卷下

理。韻藥死的怨鬼你應知。韻你是水底含冤鬼。韻你二

人疾去休遲。韻女該女代。韻男當男替。韻合去為厲他

方。句在伊豕立人啼。韻戳死鬼白。他們是男鬼替不得

我是女人，讓我替了罷。自縊鬼白啐，你是女人，難道我

是男人不成，各有地方，你們這些不知理的，再不去我

就打了。水鬼白你打，我們不會打麼。四鬼作相打科三

鬼唱

又一體

賊潑賤。句太無知。韻絮絮叨叨把我欺。韻雖然

此處有人啼。韻知他命終未。韻你好忒煞無禮。韻要強

逼生人。韻替伊死鬼。韻合古語相傳。句弄人鬼待時衰。

韻自縊鬼作趕打三鬼全從左旁門下自縊鬼復從上

場門上水鬼復隨上自縊鬼白這些鬼都被我打跑了。

水鬼白。我還在這裏。自縊鬼白你到底去不去。水鬼白

我偏不去，你到那裏，我也到那裏。自縊鬼唱

體。賊克漢。句沒道理。韻口口聲聲來替你。韻你本

是水底含冤鬼。韻反來與我閒爭氣。韻使我心中怒起。

韻 你受沉寃讀當向 河頭水際韻合 何得歪纏句與咱

苦苦爭持韻作趕水鬼虛白從地井下自縊鬼虛白從

下場門下

勸善金科 第三本卷下

第十九齣 陳氏女守節投繯 古風韻

場上設香案佛龕科旦扮陳桂英穿衫從上場門上唱

中呂宮 正曲 駐雲飛 珠淚盈眸韻 薄命紅顏苦更憂韻 婆狠

生僝僽韻 逼勒難禁受韻 嗒格 夫去在他州韻白 妾身

陳氏桂英自嫁胡門公公早喪婆婆在堂丈夫出外生  
涯未得歸家只因婆婆平昔為人不正常與外人來往  
有玷家門幾番諫勸反觸他發怒生嗔只得含忍在心

我想婆婆如此所為。滾白若是我丈夫在家，男子漢必

會撐持，正是男兒無妻家無主，婦人無夫身無主，只因

我夫去在他州。唱事成掣肘。韻我待學烈女賢姬。讀一

心心要把芳名守。韻合怎肯貪歡作下流。韻白方纔婆

婆說道：明早不從，定要打死，且往鄰家躲避躲避，等我

婆婆性回，我再回來。作出門欲行科丑扮自縊鬼散髮

穿衫拴自縊鬼切未從上場門上作攔住科雜扮陳桂

英遊魂搭魂帕穿衫從地井內上與自縊鬼相見科陳

桂英白不好，此去鄰家，婆婆尋我不見，道我私奔，必然

又是苦打，若是被婆婆打死，不如自己尋箇自盡罷。作

進門隨閉門科自縊鬼陳桂英遊魂隨進科陳桂英唱

又一體 長夜悠悠。韻內打五更科陳桂英唱忽聽譙樓

頻送籌。韻不如早喪離塵垢。韻免受婆倂愁。韻嗟。格思

量結髮意綢繆。韻滾白夫非是你妻子不等你回來也

只為婆婆逼勒不過，事不由己，今生今世不得與你相

見，只得望空拜你幾拜，夫思量結髮意綢繆。唱難分難

剖。韻。若要相逢。讀。只好在三生後。韻作取繩科唱合夫

去天邊妾命休。韻作上桌向佛龕下拴繩自縊氣絕科

自縊鬼與陳桂英搭魂帕陳桂英遊魂旋從右旁門下

自縊鬼唱

又一體 喜上雙眉。韻攬哄你 做了含冤負屈鬼。韻 我死

了。虧伊替。韻 你死了尋誰縊。韻 唵。格 今日可憐伊。韻 幽

冥永滯。韻 我得逍遙。讀 又復生人世。韻合 我自欣欣你

自悲。韻從左旁門下老旦扮沈氏穿衫繫汗巾持家法

從上場門上白

好賤人你執性只是不肯依從今日再

說箇不依從試試我麼。作推門進見陳桂英屍驚倒急

作出門科白

鄰舍人家快來我媳婦縊死了。雜扮眾鄰

居各戴氈帽穿各色道袍從兩場門分上沈氏白

我媳

婦縊死了。眾鄰居白 你媳婦縊死了我們大家看來。全

作進門虛白解下陳桂英死屍科沈氏作偽哭科唱

又一體 一見傷悲。韻止 不住汪汪雨淚垂。韻你 節烈人

難比。韻 錯把伊凌逼。韻 唵。格 是我自差池。韻亂作胡爲

韻強把箇賢孝貞姬讀通勒他一命歸泉世韻令悔却

無端釀禍危韻衆鄰居白嬌嬌不要哭你的事我們四

鄰八舍都是知道的陳娘子哥哥是皮匠在街口子上

做生意去了快去叫他回來事大事小憑在他就是了

沈氏白衆鄰居白這箇自然看你

全仗衆位調停料理丑扮陳皮匠戴

的造化便了老陳快來

羶帽穿喜鵲衣繫腰裙挑皮匠擔從上場門上白來了

皮匠作生涯終日苦波踏衆位怎麼這樣齊集在此喚

我做什麼衆鄰居白有一樁異樣的兇事你可知道麼

陳皮匠白衆鄰居白什麼異樣的兇事呢

什麼異樣的兇事呢衆鄰居白你妹子被婆

婆苦打自縊死了陳皮匠白怎麼說我的妹子死了

隨衆鄰居進門見陳桂英死屍哭打沈氏科沈氏白作

舅你也不須吵鬧但憑衆位吩咐家中只剩這五兩銀

子在此一併送與你罷作付銀科白一應棺木發送家

中還有幾件衣服將他當取可即發送就是了衆鄰居

老陳這也罷了死者不能復生就算婆婆逼死媳婦

却也問不得什麼大罪

陳皮匠白

罷是罷了、只苦了我

的妹子、死得慘切罷、我看這五兩銀子、分上饒了他罷、

眾鄰居白

我們且擡過一邊、

仝作扛陳桂英死屍從下

場門下

勸善金科

第三本卷下

### 第二十齣

### 傅相妻開葷背誓

古風韻

淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲絛持拂塵生扮道貞  
源戴道巾穿水田道袍繫絲絛持拂塵仝從上場門上

分白

天可度地可量、惟有人心不可防、齋公辭世纔週歲、孀  
婦開葷不忖量、聞得劉老安人大開葷酒、我們同去勸  
解、就此前去、正是為感賢夫深德澤、忍教伊婦墮沉淪、



從下場門下生扮安童雜扮八院子各戴羅帽穿道袍  
繫帶全從上場門上安童白  
安人心厭喫長齋今向  
華堂綺席開一醉渾忘天地老何須供佛拜蓮臺昨  
安人之命整辦酒席我們須擺列齊備不免請安人出  
來安人有請小旦扮金奴雜扮八梅香各穿衫背心繫  
汗巾引旦扮劉氏穿篋從上場門上唱

越調

桃李爭春

雨過南塘韻

羅衣漸覺生涼韻

應憐晴

霽風光韻場上設席轉場入坐科安童金奴向下取筒

饌酒壺杯盤隨上送酒科衆全唱

仙呂宮 甘州歌 八聲甘州 集曲 首至六句

風清天爽韻

把珠簾掛上讀

池館生涼韻 葵榴爭放韻

炎炎夏日偏長韻 聞歌樊素

誇紅粉句 笑舞蠻腰泛紫觴韻 衆跪作勸酒科全唱排

合至 未句 風光好句 景物良韻 凭欄十里菱荷香韻 波紋

動句 搖碧窓韻 樓臺倒影入池塘韻 雜扮衆戲耍人各

戴氈帽穿各色道袍全從上場門上唱

高大石 調正曲 宰地錦襦 鮑老當年笑郭郎韻 笑他舞袖太郎

當韻若教鮑老舞當場韻更覺郎當舞袖長韻分白

處處相逢是戲場、眼前傀儡為誰忙、幾人識得箇中趣、

忙裏偷閒耍一場、眾兄弟如今劉老安人大開五葷我

們前去撮弄把戲來、此已是門上有人麼、一院子作出

門科白、你們是做什麼的、眾戲耍人白我們是撮弄把

戲的、聞知老安人大開五葷特來搬演奉酒、院子作進

門稟科劉氏白、着他們進來、院子應作出門引眾戲耍

人進門科全白、安人我們眾人見禮、安童虛白命眾戲

耍人隨意唱曲、劉氏虛白命金奴作賞錢科眾戲耍人

作出門科全從下場門下副扮劉賈戴巾穿道袍從上

場門上白、為圖利已營謀事、相勸開葷啓玳筵、作進門

科院子白、舅爺到了、劉氏出坐見禮科劉賈白、恭喜姐

姐、今日開葷大排筵席、家庭樂事做兄弟的特來奉賀、

劉氏白、多謝兄弟美意、來得正好和你共飲數杯、以取

其樂、各坐科安童金奴作各送酒科劉賈白、待兄弟奉

敬姐姐一杯、劉氏白生受兄弟、雜扮眾乞兒戴各色氈

敬姐姐一杯、劉氏白生受兄弟、雜扮眾乞兒戴各色氈

帽穿各色破爛乞丐衣繫腰裙全從上場門上唱

又一體 當年豪富似虛花韻 此日貧窮枉歎嗟叶只得

沿門乞丐做生涯韻合 隨分隨緣度歲華韻白 來此已

是門上大爺一院子作出門科白 你們是什麼人衆乞

見白 我們特來唱詞奉安人的酒院子作進門稟科劉

氏白 叫他們進來院子應作出門引衆乞兒進門科安

童金奴白 你們有甚麼詞曲唱上來衆乞兒隨意唱曲

劉氏虛白命金奴作賞錢科衆乞兒作出門科全從下

場門下安童金奴作各送酒科衆全唱

仙呂宮 甘州歌八聲甘州 金烏玉兔忙韻 且耽風翫月

讀 對景持觴韻 淺傾低唱韻且 開懷暢飲何妨韻 輕搖

紈扇思班好句 笑看蓮花似六郎韻排歌合 風光好

句 景物良韻 凭欄十里菱荷香韻 波紋動句 搖碧窓韻

樓臺倒影入池塘韻明本貞源從上場門上分白 竭誠

來法苑進諫造華堂門上有人麼一院子作出門科白

是那箇明本貞源白 我們是會緣橋衆僧道聞知老安

人開葷我等特來勸解。院子作進門稟科劉氏白安童

你去說員外在日、被他們悞了一世、安人豈可再悞、叫

他們不消相見。劉賈白姐姐講得極是、不必着他們相

見。安童作出門科白眾位師傅、安人說員外在日、被你

們悞了一世、安人豈可再悞、着你們不消相見。明本貞

源白既不容相見、有幾句言語回覆安人。安童白你講

來。明本貞源白勸君莫愛口頭肥、惡業冤家步步隨、汝

食他時他食汝、何能成就佛菩提。安童作進門科白稟

安人、僧道有言稟上、勸君莫愛口頭肥、惡業冤家步步

隨、汝食他時他食汝、何能成就佛菩提。劉氏白這些歪

僧邪道、好生無理、不看我的顏面、也念員外情分、他就

如此譏誚、將這畜生們快快打去。眾院子作出門趕打

科明本貞源仍全從上場門下眾院子仍作進門科劉

氏劉賈各作出席隨撤桌椅科劉氏唱

商調黃鶯兒。僧道忒無知。韻出狂言肆訕譏。韻不由人

正曲怒氣填胸臆。韻眾全唱。善不足喜。韻惡不足累。韻勸安

卷下

人休把閒愁繫。韻合員倒金鼎。韻高歌暢飲。句休得論

閒非。韻劉氏作怒科從下場門下衆隨下劉賈作出門

科白咳這是那裏說起今日是我姐姐開葷之日此乃

一天好事誰想被這些僧道到來胡言亂語唐突了一

番我姐姐心中甚是惱怒爲此多着家人將他趕逐而

去。唱

慶餘怪無知僧道來此生閒氣。韻出語傷人沒道理。韻

幸得我解勸修全免是非。韻從下場門下

勸善金科 第三本卷下

第二十一齣 爲勸修持尼受辱家麻韻

旦扮劉氏穿氅從上場門上唱

仙呂八雙北新水令歎浮生虛度數年華。韻消萬慮惟

憑杯斝。韻夫君辭世上。句孤子去天涯。韻歲月交加。韻

頓使俺朝夕間多牽掛。韻小旦扮金奴穿衫背心繫汗

巾從上場門上白後堂酒宴齊備請安人寬飲一杯

氏虛白全從下場門下老旦扮尼貞靜戴僧帽穿老旦

衣繫絲絲帶數珠持拂塵從上場門上白

無始從前怨

結深輪迴六道自相侵、要免披毛並戴角、勸君休使害  
人心、小尼乃清淨庵、庵主是也、規範清嚴、道風遠播、所  
有那些縉紳婦女、無不接踵相從、多感龍天護持、近來  
香火頗盛、向為傳長者一門、好善、以此常往他家走動、  
又承老安人相待甚厚、今因傳長者棄世、聞說安人聽  
信邪言、開葷飲酒、頓改初心、為此我今前去、將言勸化  
一番、有何不可、迤邐行來、此間已是、裏面有人麼、  
丑扮

齋童戴羅帽穿屯絹道袍繫纓帶從下場門上白

忽聞

聲剝啄未審是何人

作出門科白

原來是清淨庵女師

傳到此何幹

貞靜白

聞知安人新近開葷特奉言詞勸

酒齋童白

我家安人正在內堂小飲恰為無人消遣既

承光顧且請少待待我稟過安人再來相請

貞靜白

如

此就煩通稟一聲

齋童作進門科從下場門下貞靜作

進門科白

但願持求心不亂管教祛退意貪婪

劉氏從

下場門上金奴隨上劉氏白

金奴請進尼師來

金奴應

科貞靜白

交談言勸酒相敘話開葷

金奴白

女師傅有

請貞靜白

安人在上小尼稽首

劉氏白

女師傅往常相

見曾有師生之稱我今看破佛門盡皆虛謬自今相見

只行賓主之禮

貞靜白

安人見教得極是

劉氏白

金奴

看坐過來

金奴應科場上設椅各坐科劉氏白

久別以

來甚為想念今幸降臨有何見教

貞靜白

小尼久矣未

曾趨候今聞安人開葷飲酒甚為恭喜

劉氏白

好說貞

靜白

我看老安人臉暈微霞似入醉鄉之意况酒能養

性所以仙家飲之又道酒能亂性佛家戒之自古有酒

學仙無酒學佛此之謂也

劉氏白

未審還有何事見教

金奴白

待我去看茶來與庵主喫

從上場門下貞靜白

安人我想宅上呵

唱

仙呂入雙  
角合曲

南步步嬌

善行修持功德大

韻

頂禮維摩法

韻咸知積善家

韻

信奉虔瞻

句

諸佛菩薩

韻劉氏白

如

今却也難以信奉了

貞靜唱合

齋戒誦楞伽

韻善名是

處堪稱訝

韻劉氏唱

聽伊行說起情芽。韻想人世浮踪。

句一派虛花。韻自夫君撇我孤單。句俺無心向善。句意

念爭差。韻各起科劉氏唱命吾子去。經商路遐。韻鎮日

裏守孤幃愁緒如麻。韻貞靜白聞說安人曾經有何貴

恙小尼有失問候。劉氏唱無柰俺染病嗟呀。韻兀自難

以撐達。韻若非這輩酒甘肥。句險些兒命染黃沙。韻貞

靜唱

仙呂入雙南江見水總是善惡惟心造。句莫教一念差

角合曲

韻可惜這一門善念都撇下。韻記得長者仁慈臨終話

韻他叮嚀囑咐心牽掛。韻如今一旦開輩瀟灑。韻合他

雖在幽冥。句心意怎能甘罷。韻各坐科金奴捧茶仍從

上場門上白茶在此。劉氏作怒科白誰教你拿茶不許

快拿回去。金奴送下隨上劉氏白女尼你却好生無理

如何竟將這惡言語來傷觸我麼。貞靜白小尼忝在相

好故敢直言也。劉氏白哇還要胡講。金奴白安人不須

動氣不是當要的庵主你也不該這等胡言亂語。各起



隨撤椅科劉氏唱

仙呂入雙  
角合曲

北廝兒落帶得勝令  
落全

馬兒

輒敢的

話荒唐語

亂喳。韻向吾行  
沒禮義無高下。韻怪伊家  
恁胡言閒磕

牙。韻好教俺  
怒生噴無明發。韻金奴白  
安人省些氣罷

劉氏唱得勝  
呀。格恁是箇  
誘人犯法臭歪刺。韻貞靜

白  
竟罵將起來了、豈有此理  
劉氏唱  
猶兀自嘴喳喳。韻

恨無端言不遜。句我  
氣填胸忿恨加。韻白  
怪道不差。唱

想人家。韻  
禁僧尼不許  
來門下。韻  
聽咱。韻  
信非誣果不

差。韻  
信非誣果不差。疊白  
金奴換齋童快來。金奴應作

喚科齋童從上場門上白  
安人有何吩咐。劉氏白  
快同

金奴將這女尼恥辱他去  
齋童金奴白  
是你這女僧既

在門下往來如何行這沒禮之事成何體統。貞靜白  
我

在門下往還也沒有什麼差處。齋童金奴白  
還要多講

唱

仙呂入雙  
南僥僥令  
怪伊閒兜搭。韻  
信口亂如麻。韻貞

靜白  
我何曾說什麼反話、都是解勸之言、齋童金奴唱

把夙昔交情做閒戲耍韻各作推貞靜科唱合好向他

處葛藤作別樹花韻劉氏唱

仙呂入雙北收江南呀格則教恁認得俺是狠羅刹韻

你懷藏着俐口更伶牙韻貞靜白安人你把我做什麼

人看待劉氏白你麼唔唱覷恁似池塘雨後亂鳴蛙韻

貞靜白竟將好意反成惡意可笑劉氏唱擅兀自盤非

較是逞嘈雜韻恁狂言亂喳韻貞靜白一發破口罵起

來了劉氏白恁狂言亂喳疊白齋童金奴過來齋童金

奴應科貞靜白這是那裏說起我是為相與交情以此

將言勸解反將我如此毆辱起來可惱劉氏唱快與我

驅離免使肆喧譁韻白快快趕出他去氣死我也仍從

下場門下貞靜白安人轉來我還有話說齋童金奴白

你這不識時務的蠢尼快些去罷不許延遲在此唱

仙呂入雙南園林好嗔怪殺禍胎孽芽韻各作推貞靜

科唱誰許你狂言亂喳韻白快快的走若要遲延就要

給你箇沒體面了貞靜唱我為好反遭辱罵韻合憑空

惹這波查韻造罪孽且由他韻作出門科仍從上場門

下齋童金奴白安人有請劉氏仍從下場門上場上設

椅坐科白那惡尼去了麼齋童金奴白被我們一番驅

逐他自知慚愧而去了劉氏白我想那些僧道尼姑都

是些無情無理的人他焉能自家追悔我今實是懷恨

在心你二人必須設一計較務要破了他的齋戒使他

說不的嘴方消我恨齋童白齋童愚蠢無計可施還是

金奴乖巧可以用計而行金奴白有了我有一計在此

明日乃是齋僧的日期了今晚將犬一隻投入甕中用

滾水泡死剗肉為丸分做饅頭的餡兒明日俵散眾人

一齊的喫了豈非墮我計中然後即便搶白他一場免

得他下次又來談論是非豈不是好齋童白好此計甚

妙劉氏起隨撤椅科白好計就此依你所行便了金奴

盼附安童明日早去金奴應科眾全唱

仙呂入雙北沽美酒帶太平令沽美酒共籌量計甚佳

角合曲首至四韻共籌量計甚佳疊恨歪尼挺撞咱韻將犬肉烹調一

裝醉韻做餒首去齋他韻

食取時當場話韻

恁破綻一手見全拿韻至其間一場笑話韻頓恥辱難

鑽地鏽韻俺呵格巧機關陷他韻污他韻指實處羞他

韻罵他韻呀格那時節報雪俺深讐纔罷韻

南慶餘把齋僧且說三分話韻這暗室機關怎解咱韻

赤緊的

恥辱僧尼竟開輩非是假韻全從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第二十二齣 欲欺僧道大遭烹古風韻

雜扮監齋使者戴套頭穿鬼衣排穗軟紮扮持旛從上  
場門上跳舞科場上設平臺虎皮椅轉場陞坐科白

物我齊將寶筏登監齋到處有威靈世人莫道佛仙幻  
報應全憑心上行自家乃監齋使者是也原是陽世茹  
素心堅蒙玉皇勅旨封為監齋使者世上人家誰無烟  
火吾神遍能照察只因傳家三代喫齋今傳相之妻劉

氏一朝遽改、因恨僧尼進諫、聽信金奴之言、夜來殺狗  
炊做饅頭、欲送至會緣橋、與僧道尼姑喫了、然後笑罵  
他、哦有了、我今不免前去、變作瘋狂道人、點化那些僧  
道尼姑、有何不可、

下座隨撤平臺虎皮椅科、從下場門

下淨扮監齋使者化身、戴頭陀髮道巾、穿補衲衣、繫腰

裙帶、柳瓢、持鉢盂、櫻筍、從下場門上白

凡事勸人休碌碌、舉頭三尺有神明、仍從下場門下、雜扮院子、戴羅帽

穿屯絹道袍、繫轡帶、持賑濟幡、從下場門上、設場上科

仍從下場門下、淨扮僧明、本戴僧帽、穿僧衣、繫絲絲、持

拂塵、生扮道貞、源戴道巾、穿水田道袍、繫絲絲、持拂塵

全從上場門上分白

苦海茫茫無際、浮生擾擾堪悲、把

忠言當做惡言、將好意翻成歹意、監齋使者化身作顛

狂狀、從上場門上白

南無無量壽佛、明本貞源白、道長

從何處來、監齋使者化身自、列位、唱

仙呂調

青哥兒

俺來自蓬萊仙島

韻明本貞源白

到此

雙曲

何幹、監齋使者化身唱

向伊行特來傳報

韻明本貞源

白所報何事。監齋使者化身唱都只為傳門劉氏奸計。  
巧。韻明本貞源白。他有何奸計。監齋使者化身白。他昨

晚與金奴計較將狗肉包做饅頭拿來齋你們要破了你們的戒便不好說嘴了。明本貞源白。原來有這等事。

這便何以待之。監齋使者化身白。不妨你們先將素饅

頭一箇藏在袖中到那喫齋時暗暗換取待他們說什

麼便取出狗肉饅頭與他看以示不墮他的奸計。明本

貞源白。這等甚好只是劉氏為着何事行此惡計。監齋

使者化身唱他

噢怪伊曹。韻戒律清高。韻總為前朝。韻

明本貞源白。原來為此。監齋使者化身白。還有一說。唱

猶恐他另設計千條。韻先當揣度。韻明本貞源白。這箇

自然要防他。監齋使者化身白。南無無量壽佛。全從下

場門下小生扮安童丑扮齋童各戴羅帽穿屯絹道袍

繫纒帶雜扮二院子各戴羅帽穿道袍繫纒帶扛盒內

盛饅頭全從上場門上唱

仙呂宮。不是路。齋會良辰。韻忙步趨來法海門。韻作到

正曲。卷下

科齋童白 眾位師傅有請 明本貞源監齋使者化身白

全從下場門上作相見科安童白 我等奉老安人之命

送得饅頭在此 供養眾位 妙叟今日又有新來一位師

傅 明本貞源唱 心思忖 韻愧 無能屢屢叨齋餽 韻場上

設桌椅明本貞源監齋使者化身各坐科安童奉饅頭

科唱 老安人 韻道 齋儀菲薄休相晒 韻 仗此區區表意

肫 韻明本貞源唱 多心信 韻 就中真假難明問 韻白既

蒙老安人見賜 我等拜領就是了 唱 不須虛遜 韻 不須

虛遜 疊白 往日的齋都先供佛 今日莫供罷 作將饅頭

納袖中換袖內素饅頭各喫科安童齋童院子各作輕

笑科全唱

中呂宮 駐馬聽 把柄擒來 韻似 睡夢昏昏眼不開 韻昨

正曲 日裏 假裝道學 句 喬講經文 讀 訕謗開齋 韻白今日裏

呵 唱肉 饅頭喫盡無留在 韻 黑漆桶 全沒些 光 and 彩 韻

合 堪笑伊儕 韻 從今休得將乖賣 韻明本貞源出座科

白 你道我們不知此事麼 唱

又一體 此事堪哀韻 說起令人淚滿腮韻 忍得把犬來

烹死句將肉作饅頭讀 今日將來韻白 我們已先知覺

因此不敢供佛唱 素齋先向袖中懷韻白 喫了素的唱

肉饅頭箇箇都留在韻 監齋使者化身出座隨撤桌椅

科白 原來將肉饅頭與我們喫明本貞源白 老安人怪

我等去諫他開葷故此將狗肉作饅頭要破我們的戒

唱合 裝此喬乖韻 要將我等清名壞韻 監齋使者化身

唱

又一體 潑賤裙釵韻 蛇蝎心腸甚是歪韻 好向袖中倒

出句狗肉饅頭讀 當面分開韻 明本貞源將肉饅頭放

監齋使者化身鉢盂內科監齋使者化身唱 須知此事

禍胚胎韻 作擲肉饅頭於地下隨化犬從地井內出科

安童等虛白急從上場門下監齋使者化身唱 變成犬

走令人駭韻 合 他日泉臺韻 你 終當果報還他債韻 白

列位那厮既不信神佛必然別生計較好鳥擇樹而棲

君子見幾而作爾等色斯舉矣正在此時了明本貞源



道長說得有理

監齋使者化身白

你看東廊下又有

一道人來了

從下場門隱下明本白

道長不見了敢是

神靈點化我等就此依他行罷

貞源白

有理各向下取

衣鉢行囊隨上作拜別科全唱

慶餘

論

人生會合

自有

安排在

韻今日裏

雲水飄蓬各

一涯韻白

劉氏

唱你那

造惡

的

心腸

也

忒煞反

韻從兩

場門各分下

勸善金科

第三本卷下

第二十三齣

念金蘭李公進諫

古風韻

外扮李厚德戴浩然巾穿道袍繫絲絛持拄杖從上場  
門上白

山中有直樹世上無直人老夫李厚德幼與傅兄相處  
誠為莫逆從他喪後羅卜往外經商聞知他老安人開  
了五葷造下許多惡業把那念佛齋僧之心盡皆廢了  
老夫不忍忝在通家特來勸諫一番  
作到科白  
門上有

人麼、小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫帶從下場

門上作出門科白 原來是李翁、李厚德白 特來拜望安

人、安童白 李翁少待、待我通報、作進門科白 金奴姐、小

旦扮金奴穿衫背心繫汗巾從下場門上白 有何事情、

安童白 今有李公特來拜望安人、從下場門下金奴白

安人有請、旦扮劉氏穿氅從下場門上白 何人到此、金

奴白 善友李公特來拜望、劉氏白 李厚德公公曾與員

外是善友既來我處吩咐厨下仍備素齋相待、金奴應

科劉氏作出門迎科白 李公公請、作引李厚德進門科

李厚德白 安人拜揖、劉氏白 大伯萬福、小兒不在家中、

早晚有失問候望乞恕罪、場上設椅各坐科李厚德白

老夫多有驚動、今日到此一來探問二來有椿事情不

得不說、劉氏白 有事請道、看茶來、金奴應科從上場門

下李厚德白 老安人、自古道婦人之德、莫大於三從、劉

氏白 敢問何為三從、李厚德白 在家從父、出外從夫、夫

死從子、今安人受夫遺命違夙願而開葷、劉氏白 我說

爲此李厚德白 拒子善言使離家而遠去又趕逐僧道

尼師恐前功盡廢後報難逃老夫托在鄰居特來進諫

劉氏白 不敢相瞞人生在世有生來必有死去亦當隨

時消遣何苦熬淡怎的 李厚德白 非也 唱

仙呂宮 正曲 桂枝香 安人聽啓 韻 善功莫替 韻 傅家三代持

齋 句 遺囑猶然堪記 韻 聞 安人近日 韻 安人近日 韻 疊把

誓盟相背 韻 將 五葷開矣 韻 合 請思維 韻 只怕臨崖 勒

馬收韁晚 句 恐船到 江心補漏遲 韻 劉氏白 感承厚意

舍弟劉賈向日有言 李厚德白 他有何言 劉氏唱

又一體 他特來相訪 韻 勸言頗當 韻 又道我 丈夫供佛

多年 句 未滿六旬身喪 韻 可見得 浮屠幻妄 韻 浮屠幻

妄 韻 疊 遭他欺罔 韻 當 把 肥甘自享 韻 合 請思量 韻 各

人 自掃門前雪 句 休管 他人瓦上霜 韻 李厚德白 老安

人你不可如此說還要修行 劉氏白 還是享用 李厚德

白 豈不聞佛經云來也空去也空貧富不離三界中勸

君早上修行路莫到臨時路不通還要修行 劉氏白 豈

不知風隨氣氣隨風一片黃皮裹臭膿不信但看桃李  
樹花開能有幾時紅還是享用李厚德白豈不聞佛語

云人人知道有來年家家盡種來年穀人人知道有來  
生何不種取來生福還要持齋劉氏白就如佛語云牡

丹落盡樹枝空來年枝上依前紅如何人似桃花老紅  
顏一去無回踪還是享用李厚德白老安人你口口只

說享用豈不知殺生不可劉氏白怎見得不可李厚德

白古語云西江月鱗甲羽毛無數悟來物性皆同鋼刀

宰割血飛紅碎砍爛煎可痛奉勸世人醒悟休教惱犯  
閻公輪迴改換霎時中一樣爾身苦痛還是修行劉氏

白老身也記得古詞云西江月世事短如春夢人情薄

似秋雲何須計較苦勞神萬事從來命分幸遇三杯酒

美喜逢一朵花新暫時歡笑且相親明日陰晴休論還

是享用纔是李厚德白老安人差矣各起隨撤椅科李

厚德唱

雙調 鎖南枝 你也會設盟誓句告上天韻夫君兒子皆

正曲 卷下

在前。韻今日裏頓相逢。句怎見你夫君面。韻白若問前

世因今生受者是。滾白你今違却夫言一朝惡報悔之

晚矣。白老安人。唱合怕只怕天降災。句伊怎免。韻莫若

是早回頭。句好行善。劉氏唱

又一體 你休絮語。句莫亂言。韻天堂地獄誰能見。韻多

少持齋茹素人。句那曾見閻羅放轉。韻金奴捧茶仍從

上場門上劉氏作噴科白誰教你拿茶來。金奴送下隨

上劉氏滾白况人一死身既朽壞魂亦飄散可見得陰

陽無報。唱合那報應事。句語浪傳。韻白金奴唱可將他

推出門。句免得他恁般強辯。韻金奴作推李厚德出門

科李厚德白不聽吾言便罷為何將我推出。劉氏白老

狗忒無知叨叨說是非。金奴虛白勸劉氏全從下場門

下李厚德白出言何太易後悔也應遲。從上場門下

勸善金科

第三本卷下

第二十四齣

證慈祥大士談因

先天韻

雜扮四金剛各戴金剛冠紫背光紫靠持劍蛇傘琵琶  
從佛門上跳舞畢仍從佛門下雜扮三十二揭諦各戴  
揭諦冠穿門神鎧持杵從佛門上跳舞畢仍從佛門下  
雜扮八執旛揭諦各戴揭諦冠穿門神鎧執旛引旦扮  
觀音菩薩戴觀音兜穿蟒披袈裟帶數珠生扮地藏菩  
薩戴地藏髮穿蟒披袈裟帶數珠末扮文殊菩薩戴文

殊髮穿蟒披袈裟帶數珠外扮普賢菩薩戴普賢髮穿  
蟒披袈裟帶數珠雜扮四揭諦各戴揭諦冠穿門神鏡  
執幢旛隨從上場門上衆遶場科全唱

仙呂調  
套曲

點絳脣

慧日高懸。

韻

慈雲洪展。

韻

金剛眼。

叶光

樂三千。

韻

滿月如來面。

韻

四菩薩分白

花開世界起果

熟自然紅道有夢中夢言無風裏風吾乃觀音菩薩是  
也吾乃地藏菩薩是也吾乃文殊菩薩是也吾乃普賢  
菩薩是也。全白  
今乃四月八日我等特來瞻仰佛光道

猶未了我佛陞座來也

十二執旛揭諦從兩場門分下

內鳴鐘鼓奏樂四金剛三十二揭諦仍全從佛門上各  
分侍科雜扮十六侍者各戴僧帽穿僧衣披袈裟雜扮  
十六菩薩各戴僧帽紫五佛冠穿蟒披袈裟雜扮阿難  
迦葉各戴毘盧帽穿道袍披袈裟引淨扮如來佛戴佛  
臙腦穿蟒披袈裟雜扮大鵬鳥戴套頭紫飛翅紫靠小  
生扮韋馱戴帥盔紫背光紫靠捧杵隨從佛門上如來

佛唱

又一體 鷄足山前韻 須彌峰畔叶 恒沙遍韻 日月廻旋

龍元 不盡如來願韻 場上設高臺金蓮寶座後設大圓

鏡科轉場陞座衆各分侍科如來佛白 若以色見我以

音聲求我是人行邪道不能見如來何以故文殊是佛

平等性智觀音是佛妙觀察智地藏是佛法性徧智普

賢是佛成所作智佛是諸菩薩六圓鏡智過去心不可

得現在心不可得未來心不可得大衆當於何處見如

來又當於何處不見如來承佛威神我爲慈氏補處接

引人天今日佛成道日法筵龍象可將夜摩天宮妙偈

宣誦一番者衆全白 若人欲了知三世一切佛應觀法

界性一切由心造 如來佛唱

仙呂調 混江龍 只這是 能仁方便韻却不道 空生大覺

套曲 一漚圓韻憑空轉 四生六道句依空住 寸地三天韻妙

澄澄 萬劫毗嵐吹不動句光艷艷 一團大火傍無緣韻

這便是三十二種韻 調御丈夫真實相句 說甚麼一花

五葉讀 菩提寶所火薪傳韻把那 五龍氏燧人氏讀 庖



犧氏神農氏讀 宇宙洪荒句 皇天帝霸句 五萬餘年有

與晝句 收入 小羅綿一彈指裏句 把那 若卵生若胎生

讀 若濕生若化生讀 色空明暗句 地水火風句 恒河沙

數知與識句 咸歸 大般若卍字胸前韻 因此上一塵破

處契經翻句 一花拈起閻浮顛韻 只者箇 如如不動句

你看那 朗朗常懸韻 內鳴鐘鼓奏樂場上布天花科大

圓鏡內作現出張佑大等綁羅卜益利欲殺觀音菩薩

雲中救度景象觀音菩薩下座科白 天花飛舞六種震

動我佛如來當有開示 如來佛唱

仙呂調 只見那 縱目豺狼攫噬便韻 走佚佚顏

靦靦韻 白 那張佑大呵唱 好似那 深山荒廟食人祆韻

那傅羅卜主僕呵唱 好似那 飛蛾投火蠶投繭韻 怎

能殼 身生雙翅排空免韻 想他那 慈悲心方便多句 想

他那 諧二親該萬善韻 忍教他 刀兵湯火相蒙纏韻 白

張佑大你七世修行豈得今生逃謬至此少不得也要

救他 唱待俺灑與你 楊柳上洗心泉韻 觀音菩薩作拜

叩科白 蒙佛垂光指示弟子就此濟度去也正是降伏

鏡裏魔軍大作夢中佛事 從下場門下內鳴鐘鼓奏樂

場上布天花科大圓鏡內作現出劉氏遊地獄羅卜西

天求佛景象地藏菩薩下座科白 呀你看鐵山搖動泉

路光生這是孝子心燈我佛當有開示 如來佛白 傅羅

卜呵 唱

又一體 你一點肫誠徹上天 韻 念劬勞栝共椽 韻白 怎

知你母親劉氏呵 唱 三千年裏業風扇 韻白 爲那 百般

污濁陽間濺 韻總有那 旃檀香水 怎向 陰間洗 韻投至

到 焰摩天頒赦條 句 阿鼻城天光現 韻早認不得了 他

生母子今生面 韻因此上 勒廻向法王前 韻地藏菩薩

作拜叩科白 蒙佛開示弟子就此指引去也正是隨緣

赴感靡不周而恒處此菩提座 從下場門下衆全白 我

佛今日開方便門說未來法實上與諸佛同一慈心下

與衆生同一悲仰也 唱

大華嚴 句 金剛變 韻 有萬疊雲臺遍滿 叶 弟子年

來少一員。韻摩訶大目犍連。韻別金仙。韻遊戲小乘禪。

韻普度沉迷出九淵。韻內奏樂如來佛下座科衆全唱。

妙圓音遍演。韻精進幢高建。韻因此上釋迦文。讀分勅。

大慈船。韻衆擁護如來佛全從佛門下。



