



善卷堂四六卷之五

武林陸繁階拒石撰

桐城吳自高若

唐氏法

武進陳明善服旂校閱

壽序

同生曲序

原注洪昇字昉思錢塘人與章太史藻功並及門高弟著有和畦集及長生殿傳奇歸為同邑相國黃公機女孫

蓋聞連理之木長似同根

見武令序千洲記扶桑在碧海中有樹長數千丈三千餘

圍兩樹同根更相依倚故稱為扶桑也

雙栖之禽生而接翼曹植詩下有交頸獸仰見

見越遊序

故夫納采問名人並誇夫稚齒禮記是以昏禮納采

善卷堂四六

卷五 壽序

問名納吉納徵請期列子子產弟公孫穆後庭比房擇稚齒嬌潘岳文發奇稚齒

施衿結髮世

尤重於齊年

儀禮母施衿結髮曰勉之敬之風夜毋違宮事蘇武詩結髮為夫妻恩愛兩不疑東

方朔書垂髮齊年

然未有潘楊之睦潘岳楊仲武誄孕於一時潘楊之睦有自來齊晉之歡產於連夕

補注按齊晉疑是秦晉之誤左成十三年晉侯使呂相絕秦曰昔逮我獻公及穆公相好戮力同心申之以盟而且緣誓重之以昏姻若齊晉則是齊侯請繼室於晉而且緣

中表之親嗣兄弟之好晉書山濤傳壽與宣穆后有中表親是以見景帝帝曰呂望欲

仕耶又列女傳王渾妻鍾氏禮儀樓前兩鳳再冉同飛

法度為中表所則詩如兄弟樓前兩鳳再冉同飛

見晉遊序北史崔瞻傳天保初棲為侍中棲弟仲文為銀青光祿大夫同日受拜時云兩鳳連飛匣底

雙龍翩翩共舞拾遺記顓頊有曳影之劍騰空而舒未用之時常於匣裏如龍虎之吟威信文

出匣雙龍共 所山人頌三生之慶 續西陽雜俎李源與

沐延平之水 南浦見婦人負囊而汲澤曰此婦子三年後吾為子今

既見無可逃者三日公臨視我以笑為信後十三年中

秋夜當相見于天竺寺澤亡而婦乳三日往視兒果笑

後十三年源赴其約有牧童騎牛隔水呼源歌曰三生

石上舊精魂賞月臨風不要論 柳 家傳百歲之歌者也

愧故人遠相訪此身雖異性靈存 列子林類年且百歲拾

遺穗於故畦並歌而進 及門洪子昉思 暨婦黃氏 兩家

親誼舊本為蘿 李劉啟兩家提孩許問津於鳥 二姓聯

姻復稱婚媾 禮記昏禮者將合二姓之好上以事宗

仰賢甥仍從舅號 爾雅妻之父為外舅又謂我舅者吾

欲賢甥摧鸞鳳之翮游燕 姪為新婦併是姑稱 爾雅稱

雀之宇將何以啓明之哉 善卷堂四六 卷五 壽序 一

曰舅稱夫之母曰姑又女子謂舅弟之子為侄 左傳十五年侄其從姑戰國策衛人迎新婦 而况門

皆賜第 漢書高祖紀列侯食邑者皆賜大第宅 家有珥貂 左思詩七

學士之世胄累葉清華 宋史洪适傳适與弟遵同中博

選由是三洪名滿天下徐象海兩浙名賢錄寓洪亦中是

錢唐之有洪氏自皓始也子迺遵遺俱直學士院人目

為三洪學士文名滿天下云左思詩世胄躋高位後漢

書袁紹傳將軍累葉台輔北史文苑傳序咸能綜採繁

縟典屬 春卿大夫之女孫一時貴介 周賡王字文適庚

卿左襄二十六年楚伯州犁上其手曰夫子為 又乃芙

蓉芍藥與滿士林 世說謝靈運以詞章名鮑昭曰謝五

冷序沈約安陸王 柳絮椒花聲標珠閣 見丹

下晉書文苑傳擢秀士林 柳絮椒花聲標珠閣

鳳序晉書列女傳劉臻妻陳氏衡山侯之遺內不必倚

元日獻椒花頌珠閣見族譜序

入梁何遜文集有遜為衡山侯與婦書魏志曹植善屬

當面試奈顧家婦之答夫豈煩代構世說顧家婦清心

秀媛文選陸機有為可謂逢年化玉史記佞幸傳諺曰

說世稱庚文康為豐入掌成珠者矣杜甫詩掌中

七月一二日為賢夫婦雙誕之辰昔者燕王漢帝君臣

之誕育一時史記盧縮傳盧縮與高祖同里縮親與高

里中持羊酒賀兩家及高祖盧縮壯俱學書又相愛也

酒高祖初起沛盧縮以客從入漢中為將軍常侍中從

東擊項籍封為長安侯高祖已定天下為將軍常侍中從

善卷堂四六卷五壽序

王諸侯王得桓廟莊宮父子之降生同物春秋桓公三

幸莫如燕王年夫人姜氏

至自齊六年九月子同生左桓九

至是其生也與吾同物命之日同

見髮香序今乃寢牀衣褥接踵而來詩乃生男子載寢

衣之榻家語徒欲與吳王接踵而死設悅懸弧連珠而

劉植魯都賦步踏宏審按踵承身

至禮記子生男子設弧于門左子設腕于門右又射

漢書律歷志日月如連珠日如鱗次各從奇偶之班張

庚信玉帳山銘連珠起幕

詩四時鱗次若魚鱗之相次易陽卦奇生似雁行又

陰卦偶家語孔子曰一陰一陽之配生似雁行又

解唱隨之義禮記兒之齒雁行孔叢子十五詩嫁而後

天作之合詩豈徒然哉爾史王即傳論其所以是日也

大火初流。詩七月流火。巢傳大火。心星也。涼颺始振。樂府純扇曲。常恐秋節至。涼颺

奪炎。辭人攬筆。忽珠露之騰光。後漢書。禰衡傳。衡攬筆而作文。無加點。王融賦。世說。庾亮嘗請李

商隱詩。忍寒應欲試梅粧。玉臺新咏序。賦曰。賢女尚少。李

裝鳴蟬之薄髯。張衡歸田賦。王雅鼓翼。爾乃進衣。初罷

補。昏定餘閒。禮記。冬溫而夏。青昏定而晨省。荀荀織錦。枝蔓相交。新中

署有荀荀文錦。江淹。迷迭煎香。氤氳不散。見御。冷空。玉鏡新

開。情自深于披扇。溫嶠別傳。嶠始有女屬。嶠覓婿。答曰。餘乞粗存。活何敢希。汝比少日。報始云。已覓得婚處。婿

身名官盡。不減嶠因。下玉鏡臺一枚。始大喜。既昏交禮

女。以手披紗。扇撫掌。大章臺歸去。事或甚於畫眉。見小。青序

笑曰。我固疑足老奴。

善卷堂四六卷五詩片

桂魄未升。陋姮娥之獨處。李商隱詩。侵夜可能爭桂魄。羅隱詩。定知丹桂近。姮

娥。乘衡靈憲。邪請不死之藥於西王母。其妻。銀河雖淺

婦。娥竊以奔月。古樂府。小姑所居。獨處無郎。銀河雖淺

笑。雙星之不逢。白帖。天河一曰銀河。續齊諧記。天河之

天帝憐其獨處。許嫁牽牛。遂廢織。是知春風初扇。不足

擬其太和。洛陽伽藍記。春風扇物。花樹如錦。蘇固答寶

詩。秋水高談。無以形其至樂。莊子。秋水時至。百川灌河。信

信。價。雲。慈。神。道。碑。至。如。禪。河。清。論。秋。水。高。談。于是。梁

園。住。客。共。吮。霜。毫。漢書。文三王傳。梁孝王築東苑。方三

堂。書。鈔。梁。孝。王。嘗。集。賓。客。遊。于。忘。憂。館。使。枚。乘。賦。柳。路。喬。如。賦。鶴。公。孫。詭。賦。鹿。鄒。陽。賦。酒。公。孫。乘。賦。月。羊。勝

賦屏風韓安國賦几不成鄒陽代韓罰  
酒餘俱賜絹各五匹霜毫見凝香序 鄴下文人爭傳

彤管下名卿季商隱啓鄴下詞人夙蒙推獎後漢書后

妃傳序女史形 花隣並蒂之名爾雅翼舜並蒂之花蔣

管記功書過山卿宋蓮曲琴花隣並

蒂結子衡有同聲樂 鴛鴦七十對對成

愛同心樂奏同聲之曲 按古樂府張

行鴛鴦七十二羅列自成行 大椿八千生生無盡

莊子上古有大椿者以八千歲為 彼夫東陵入道長謝

春八千歲為秋易生之謂易

哲夫神仙傳東陵聖母廣陵海陵人也適杜氏師劉剛

母理疾救人或有所詣杜患之愈甚訟之官云聖母姦

妖不理家務官收聖母付獄頃之已從獄窗中飛去衆

望之高入雲中留所著履一雙在窗

下於是遠近立廟祠之詩哲夫成城 許邁求仙生離賢

善卷堂四六

卷五 壽序

五

偶晉書許邁傳邁字叔元句容人也家世士族而邁少

恬靜不慕仕進時南海太守鮑靚隱跡潛遁邁往候

之探其至要父母尚存未忍違親於是立精舍于懸雷

而往來茅嶺之洞室放絕世務以尋仙館朔望還家定

省而已父母既終乃遣婦孫氏還家攜同志徧遊名山

永和二年入臨安西山有終焉之志乃改名元氣遠遊

與婦書告別自後莫測所 雖獲長年管子道血氣以求

終好道者皆謂之羽化矣長年張衡西京賦

若夫長年神老子指歸修 要當俯塵世而心

仙宣室玉堂禮節飾名教

驚江淹賦心

諷細編而汗下者矣

毛母孫孺人壽序

貞蕤振谷詎屈嚴霜廣蕭之松贊貞蕤含芳晉書列女

仲卿妻古詩寒風摧傳論振幽谷之貞蕤無慙雅引焦

樹木嚴霜結庭蘭勁節凌霄不彫秋露貞條捐風勁

節集霧陸機述珠窮愈達故凌是以曹大家之淑媛定

霄之節厲庾信詩秋露似珠圓後漢書列女傳扶風曹世叔妻者同郡班彪之

享高年女也名昭博學高才作女誡七篇有助內訓帝

數召入宮令皇后諸貴人師事焉號曰大家年七十餘

卒漢冊皇后文秉淑媛之懿體河山之儀徐陵長干寺

衆食硯况復安居自恣願學高年杜京兆之貞妻偏登上壽晉書杜又

理成恭皇后父早卒無男生后而又終妻裴氏髮居養

后以禮自防甚有德音裴氏壽考百姓號曰杜姥又齊

哀傳與京兆村同郡毛母孫孺人者武昌建業邇其源

流吳志孫權傳建安十六年權徙治秣陵明年城石頭

善卷堂四六

卷五 壽序

及笄卽行反馬禮記女子許嫁笄而字注許嫁則十五

女自爲也冬來反馬也注禮逆女留其送馬謙不婚纔

敢自安三月廟見遣使反馬高固遂與叔姬俱寧北堂

十稔旋感孤鴻晉書左思傳欲賦三都構思十稔不出戶牖西京雜記齊

人劉道疆善彈琴能作單鶴孤鴻寡鳧斷猿之操聽者皆悲固人事之極屯天屬之

慘邁也史通妻薛氏與首豪書否終斯秦屯極則亨

然使長卿在日本號網繆譜注高柔未亡夙稱愛玩世

注高柔守世遠婚胡母氏女今二十既有倍年之覺則

姿色清惠是上流婦人又愛玩賢妻便有終焉之志則

是綺室調琴都是合歡之日仲長統昌言好董美妾嬪

牙之調琴異絳仙夜臺分首方爲集藜之時阮瑀詩漫

詩無復合歡心未堪家多難子又集于夢乃孺入三星始曜卽攀思

婦之花

詩三星在天採蘭雜志昔有婦人思所歡不見

其媚色如婦面其葉正綠反紅五日為期每作望夫之

石詩五日為期六日不詹禮記故妾難老年末初自擬

於離鸞西京雜記張安世御年十五為成帝終又悲夫單

鶯見口是知餐盡秋茶殊無甘境詩誰謂荼苦其甘如

網之密坐從黃蘗惟有苦懷樂府子夜歌黃蘗向春生苦

聊與大弟又或悲涼織室尙擁佳兒通鑑漢章帝紀太

陳其苦懷又或悲涼織室尙擁佳兒后置織室蠶于濯

龍中世說蒼梧搖落嬌閨幸存嬌女詩並嬌閨淚書左

日汝有佳兒思詩吾家有嬌女緜文組纈便可慰其牢愁牢愁見桃緜柳編蒲亦足消

善善卷堂四六

卷五 壽序

其騷怨漢書路溫舒傳文為里監門使溫舒牧羊溫舒

敬到洛在太學左右一小屋安止母然後入學編楊柳

簡以寫經任昉薦士表集螢映雪編蒲緜柳李白詩哀

怨起見凝香序注東觀漢記伯

道之支流已絕晉書鄧攸傳攸字伯道棄子之後妻不

曰天道無知使鄧伯道無悲來截髮擬陶母而無從書

兒弟子緩服倏喪三年悲來截髮擬陶母而無從書

列女傳陶侃母湛氏豫章新淦人也都陽孝廉范逵寓

宿於侃時大雪湛氏乃徹所臥新薦自剝給其馬又密

截髮賣與鄰人供肴餼逵聞謝莊廢貴妃誅靈衣虛蕤組帳空烟潘岳寡婦賦序乘

安任子威與余少而歡焉雖兄弟之愛無以加也少喪父

弱冠而終良友既沒何痛如之其妻又吾姨也少喪父

母適人而所天又殞孤女藐焉始孩斯亦生民之至艱



而荼毒之極哀也其辭曰仰神飄飄夕月獨擁寒機

詩薦枕補不須理書悲自足淒心漢

婦夕月書哀晨西風偏吹素幃補不須理書悲自足淒心漢

郊祀志太帝使素女鼓五十絃瑟而何必聞書猿方當墮

淚書不銜怨而心悲聞猿而下淚書可謂萃寡婦之悲情

陶嬰黃鶴歌寡婦集貞姬之荼毒者矣列女傳楚白貞

念此兮泣下數行貞姬者楚白勝

妻也白公早死其妻紡績不嫁吳王問其美使大夫聘

焉將以為夫人辭曰白公無恙時妾幸得後宮執箕帚

今不幸而死妾願守其墳墓以終天年僕與孺人猶子

吳王賢其守節而有義號曰楚貞姬魏志陳羣傳魯國孔融高才

稱黃先生幸辱紀羣之交儗傲年在紀羣之聞先與紀

友後與竊高郝鍾之誼晉書列女傳王渾妻鍾氏字琰

羣交禮儀法度為中表所則渾弟湛

善卷堂四六

卷五 壽序

妻郝氏亦有德行琰雖貴門與郝雅相親重郝不以賤

下琰琰不以貴陵郝時人稱鍾夫人之禮郝夫人之法

茲當設見悅見原見擬見稱見觴見聊假霜毫奉揚彤管

霜毫見凝香序後漢書皇后庶幾文傳苦節或同百歲

紀論女史彤管記功書過寫盡英徽足當千秋之祝

之歌夏苦節不可貞乘府鼓吹迤百歲千秋樂無極

庚肩吾詩銜泥贈樂善相賀奉英徽千秋祝見錦雲序

遙壽汪母陳太孺人序原注汪子寶善

聞之金蘭之分恩擬同根金蘭見凝香序霜雪之交義

均共氣霜雪見灼艾序故巨卿拜元伯之親見冠冉有

恤公西之母論播芬來葉標準往編南史王盟傳論慶

語流來葉韓愈文聖

人乃萬世之標準也。僕東城舊友。存者四人。袁費試采於舞衣。

狂洪生銜恩於九膽。杜甫詩。衛幕銜恩。重九膽見時。袁注。庭闈雅穆藹乎。

可觀。汝南先賢傳。穎川陳實有子曰元方。曰季方。並然。以名德稱。兄弟孝養。閨門雍穆。海內慕其風。

皆出告反面。不遠鄉閭。禮記。夫為人子者。出必告。反必面。魏書。房景先傳。事兄恭謹。出告反面。後漢書。陳實傳。

擊鮮魚羔無間晨夕。晉書。孝友傳。序。桑書。

順顏怡怡。盡樂擊鮮。就養。登登忘劬。楊惲報孫。會宗。書。

田家作苦。歲時伏臘。烹羊烹羔。斗酒自營。而史謝。卯微。

瞻奉盡其誠敬。獨汪子辟秀錢唐。晉書。祖述傳。司僑。隸。再辟。舉秀才。

居傲里。左傳。注。僑。傲。居也。王隱。晉書。劉毅。亮。直。清。方。僑。居。陽。平。太守。杜。烈。致。為。功。曹。望。鄉。白。

嶽之遙。詭母黃山之遠。詩。將母來。詒。徽。州。府。志。白。嶽。山。一名。齊。雲。巖。上。有。天。門。石。室。珠。

善卷堂四六卷五 壽序

簾泉香爐峯皆靈境也。黃山舊名黟山。上有峯三十二。

進衣視膳。則挂席新安。見時。寰。序。元。稹。祭。庾。太。夫。人。文。孝。女。視。膳。令。婦。執。筭。爾。靈。運。詩。

挂席拾海月。輿地志。江察孝與廉。又廻舟浙右。漢書。武。南。徽。州。府。晉。曰。新。安。帝。紀。詔。

曰深詔執事。與廉舉孝。庶幾成風。魏志。黃初二年。初。令。

郡國戶滿十萬者。歲察孝廉一人。孔稚珪。北山移文。馳。

妙譽於風人。陟配之歎。豈有已哉。詩。陟。彼。吧。兮。瞻。望。母。兮。僕輩登。

堂之誼。蓋闕如也。登。堂。見。冠。東。序。問者山館僧寮之次。百。居。易。行。傷。遠。行。

賦投山館。析疑問難之餘。陶潛詩。疑義相與析。僕書。陳。遵。傳。時。時。好。事。者。從。之。賈。寔。

問遙指鄉關。徐陵書。瞻。望。鄉。關。寧。懇。款。至。於。再。三。

以為孔門別師。色養深於負笈。韓詩外傳。孔子行聞。裴。辭。甚。悲。孔。子。曰。驅。驅。前。

有賢者至則卑魚也披褐擁鎌哭道旁孔子避車與之言曰子非有喪者何哭之悲也卑魚曰吾失之三矣吾少好學周流天下而吾親死一失也高尚其志不事庸君而晚無成二失也少失交遊寡於親友三失也樹欲靜而風不息子欲養而親不待往而不可得見者親也吾請從此辭矣立哭而死孔子曰弟子識之足以誡矣於是門人辭歸而養親者十有三人晉承後漢書李固改易姓名策杖驅驢負笈遊節

况善少失所

天襄陽記向朗遺言誠子曰吾楚國之

母列女傳魯之母 棲冰銜膽已歷五年晉書載胡威

師九子之寡母也 冰銜胆孤城獨守 養老字孤倍艱四德禮記養老于上

熹二女教義匪字孤左 而善東西契澗 歲歲往還詩死

善卷堂四六 卷五 壽序

澗 温清曠違時時行旅白居易賦雖温清之靡闕詎當

王之 心每迫於北山詩說北山大夫行役不得 悲彌深

乎歧路見晉遊 儻得長謝牛衣見衛 少承鹿宴壽序 鹿

臣嘉賓也韓愈文楊侯始冠 迴首膠庠永辭奔命禮記

舉于其鄉歌鹿鳴而來也 養國老於東膠養庶老于虞庠左成七年子

重子反於是乎一歲七奔命又楚疲于奔命 瞻依衾枕

日奉笑言顏氏家訓懸袋篋枕謝靈運詩衾枕 庶幾芸

瓜負米不仰愧乎昔人仲序扇枕驅蚊得申情于來日

見時寰序藥 而乃犢鼻自如史記司馬相如傳相如之

府來日苦短 文君當壚相如身自著犢鼻貂裘已徹戰國策蘇秦說

禪與保傭雜作滌器于市中秦王書上上而

說不行黑 此志未遂 命也如何 於時落月橫軒 李白詩

貂之裘傲 此志未遂 命也如何 於時落月橫軒 李白詩

軒窺嚴霜 破路易林 數鳥凌曉 以孤飛鐘流響而未絕

僕本淒心 鮑昭賦 淒淒傷復承緒論 宋史 魏了翁傳 擇

假以事權資以財用 當筵擊筑欲引滿而未遑 見灼艾

此蓋出其緒論云 晉書 祖述傳 述與劉琨共

令中夜聞雞方起舞而忽罷 被同寢中夜聞荒雞鳴 賦

琨覺曰此非惡 畧綴數言用廣厥意 蓋汪子春夏訪師

聲也因起舞 輟曾子之一夕為已疎 戰國 策 孝

秋冬省母 鮑昭賦 迓觀物 較曾子之一夕為已疎 戰國 策 孝

如會參義不離 比歐詹之累年則尙密 韓愈文 歐陽詹

親一夕宿於外 為父母榮也 南史 王筠傳 為有司奏不調累年 足展羔

羊之恩 譙周法訓 羊有跪乳之禮 春秋 繁露 無忝鳴鳩

之孝 左傳 注 祝嘏 唯鳩也 其性孝 故以名司徒 主教民

向使驥首皇衢 袁宏 三國名臣序贊 整轡高衢 驥首天

衢 振翻雲漢 虞世南 詩 無因振六翮 後漢書 葆幢鼓導

或亦羨其顯親 爾雅 翻翻 親也 郭璞 注 今之 附翼攀鱗 誰

不重其資父 附翼見 衛武注 然而委身匪易 何氏 語 林

受命聲 垂來世 內顧為勞 夏侯 湛 離親 詠 撫首 小則封鯨之餉

翻累清名 晉書 列女傳 陶侃 侃少為尋陽 縣史 嘗監魚 梁

吏以官物遺我 非惟不能 益吾 乃以增吾 憂矣 通鑑 鉅

善卷堂四六 卷五 壽序

作魚梁吏嘗以坭饑餉母大則絕裾之行重傷慈母

母封鮓付使反書責侃見時寰注嵇康思親幸遭平世王尊行殆於崎嶇孟

當平世禮記不敢以先父母之遺體行殆或遇末流趙

苞墜心于行陣漢書序傳故其未流有從橫之事後漢

苞苞悲號謂母曰欲以微祿奉養朝夕不圖為母作禍

昔為母子今為王臣義不得顧私恩毀忠節母遙謂曰

人各有命何得相顧以虧忠義苞即戰破賊母遇害苞

殲殲母卑自上歸葬葬訖謂鄉人曰食祿而避難非忠

也殺母以全義非孝也如是有何面目立於天下遂嘔

血而公私失據徐陵與章司空俯仰何堪孟子仰不愧

于欲求兩時定省之歡杜頽夢賦常半歲旨甘之奉見

善卷堂四六卷五壽序馳戀于定省

實序渺若山河見駮奚啻霄壤性理真氏德秀曰始也特

隔然則汪子今日猶幸披裘釣澤之時見宏得窮啜菽

飲水之樂見齊撫今揆昔又何惡焉漢書袁帝紀詔曰

其惡追思爾日之談豈直一作解嘲而已見古茲值高

堂設幌之辰李觀東還賦矧吾高堂為汪子挂帆之候

大華海賦維念之謂何設幌見毛母序汪子挂帆之候

長綯挂帆席綺筵祖道並呈延壽之杯杜牧詩華堂今

疏廣傳設祖道供張東都門外郊祀志新垣平使人持

玉杯上書闕下獻之刻曰人生延壽康信長孫夫人墓

志絕更無延壽之枕瓊樹相思併進長生之草古詩擬李

詩思得瓊樹枝以解長渴飢霍峒詩瓊樹相思何日到

典術餌玉長生草一名通天陰乾日服方寸七令人得

仙駕雖違於千里。世說嵇康與呂安善。每一相思千里命駕。歌競奏乎百年。

按陸機有僕則敘曾閔之素心。聊當三祝。夏侯湛離親。百年歌。從利兮匪曾閔之攸。杼郝鍾之本事。已足千秋。馬遷傳。寶三祝見宏度注。

贊孔子因魯史記而作春秋而左邱明不假雕華。見丹。論輯其本事以為之傳。徐見毛母序。

備陳宿昔。阮籍詩宿昔同衣裳。唐書高祖紀。平生親友宿昔之歡何可忘也。

何遜詩當藉手以獻。左昭十六年敢不。藉此分袂。藉手以拜子命。

章夫人張四十初度序

蓋聞編經輯史。每徵美於璇闈。見桃花。飯序。憂石鳴球。亦採

聲於彤管。見毛母序。婦德之良。奠乎尚已。見蕭。然而性非窳

惰。自甘織作之勞。商子無裕利則商怯。商怯則欲農窳。惰之農勉疾否。詩非為織作。遲君家。

婦難才絃中庸。定守非儀之誠。劉峻辨命論才絃中庸。為難才絃中庸。在於所習。詩無非無儀。

俯勤育字。九膽非艱。見時。仰佐晨昏。藏蘭不乏。見齊。仲序。即

令梁鴻棲逸。猶相敬以如賓。見三叔序。棲逸世說篇名。左傳三十三年曰季使過。

冀見黃缺妻敬相待如賓。山傳食貧。亦忍寒而不怒。晉書山濤傳。成。傳初濤布衣家貧。謂妻韓氏曰。忍飢寒。我後當悉數芬。

芳。或多鄙勉。阮籍詩。婉婉有芬。獨至三星橫。照五日分。

恩。俱見手。生憎庭樹。旁開並蒂之花。妬女記。武歷陽女。嫁阮宣。武家有桃。

樹花葉灼耀。宣歎美之。即大怒。使婢斫樹。摧折其。華。鄧錫閨怨詩。庭樹幾攀枝。並蒂見同生。曲序。

坐借

善卷堂四六

卷五 壽序

三

羅襦半割同心之結。更記滑稽傳羅襦襟解微苟非鴟

鳩養質。見江母序醇酪爲心。世說張天錫爲孝武所貴頗有

曰桑椹甘香鴟鴞革響。兩忘並席之嫌列子夫子始一

醇酪養性人無嫉心。引吾並席而坐

漢書袁盎傳上幸上林皇后慎夫人從其在禁中常同

坐及坐邸署長布席盎引卻慎夫人坐曰臣聞尊卑有

序則上下和今陛下既已立后慎禮記

夫人迺妾妾主豈可以同坐哉。三讓專房之愛

三讓晉書后妃傳胡貴嬪名豈能明珠滿斛買娉婷而

芳最蒙愛幸始有專房之寵樂苑碧玉汝南王

不辭。見小碧玉新人侍帷房而無怨妾名寵愛之甚所

以歌之呂安與嵇茂齊書弄姿帷房之裡如同郡章夫

徐淑報秦嘉書未侍帷帳則芳香不發也見丹

人可異焉。夫人自小工文曾吟柳絮風注繖來點額無

善卷堂四六 卷五 壽序

待梅花。見小方在扶風之室籍甚馬倫。世說馬融女名

隗問之曰弟先兄舉世以爲笑今處姊未適先行可乎

答曰妾姊高行未獲良匹不似鄙薄苟然而已漢書陸

賈傳賈遊公卿及過秦掾之門羣稱徐淑。見凝先後交

間名聲籍甚。香序

映則苒苒郝鍾。漢書郊祀志長陵女子以乳死見神於

宛若字也郝姊妹相參亦翩翩邢衛。詩齊侯之子衛侯

鍾見毛毋座姊妹相參亦翩翩邢衛。詩齊侯之子衛侯

侯之。且高堂問寢同舞斑衣杜甫詩朝夕高堂念應

賦每趨庭而聞禮常問寢。華館延賓能遺珮玉劉楨公

館寄流波白氍公孫弨起客館開東閣延賓客。已足騰

詩知子之來之雜佩以贈之。佩玉見蕭姬注輝女史之箴。張華作飛采婦人之集梁書徐勉傳爲

若其尤難者。錦衾角枕。肯分愛于盛年。詩角枕粲兮錦衾爛兮世說袁

羊嘗請劉恢。恢在內眠未起。袁因作詩調之。曰角枕粲交。茵錦衾爛。長筵曹植美女篇。盛年處房室。中夜起長

歎。龍種鳳雛。願舍飴于慈母。蚋太守去官居白沙里。鄉人宗敬之相語曰。吾家池中龍種。一來里中。化其德讓

晉書陸雲傳。幼時吳尚書廣陵閔鴻見而奇之。曰此兒若非龍駒。當是鳳雛。舍飴見韞石序。吳錯論貴豈特季

粟疏。雖慈母不能保其子。君安能以有吾民哉。倫之婦不拒翻風。拾遺記石季倫愛妾名翻。風年

十五容貌無與比者。翻一作翔。周浚之妻親迎絡秀。見小

清注。淑慎如斯。詩淑慎。攀躋何及。韓愈詩攀躋。分才不可上。彼有翠屏不啓。江淹麗色賦。紫帷

關。漢武故事。長公主欲與太子婚。武帝數歲。主抱置膝上。指其女曰。阿嬌好否。對曰。若得阿嬌。當作金屋貯

善卷堂四六 卷五 壽序 五

之曉窗窈窕。誰梳墮馬之粧。詩窈窕淑女。後漢書梁冀傳。冀妻孫壽。色美而善為

妖態。作墮馬髻。以為媚惑。夜月徘徊。不見迴鸞之袖。見小。祇令談虎

已足驚心。朱子大學或問。昔嘗見有談虎傷人者。衆莫傷于虎。不聞而其間一人。漢書外戚傳。建昭中。上幸

者也。爾何待。當熊方勞。見妬。虎鬪鬪獸。然出關。攀檻欲土殿。馮婕妤直前當熊而立。左右格殺熊。上問人情

驚懼何故。前當熊對曰。猛獸得人而止。妾恐熊至御座。故以身當之。元帝嗟。又或蛾眉初聘。卽賦白頭之詩。見

歎。以此倍敬重焉。香蟬鬢。新來蚤贈。迴文之錦。帝詩願織回文錦。總不

念乎抱衾。詩抱衾。會何心於緩帶。穀梁傳。姪婦者不孤

三人。緩帶樂府讀曲。反鏡越公之席。豈為故夫。古今詩

歌。但看裙帶緩幾許。



德言尚叔寶妹陳亂謂其妻曰國破必入豪家尚冀相

見乃破鏡各分其半及陳亡妻果為楊越公所得為詩

云鏡與人俱去鏡歸人未歸無復姮娥影空留明月輝

公主得詩悲泣不已越公愴然召德言還之古詩上山

採靡蕪下墜樓金谷之園非關暴客見桃花飯注杜牧

山逢故夫墜樓金谷之園非關暴客詩可憐金谷墜樓

人易重門擊亦有陰懷酖毒何氏語林桓温陰懷犯順

拆以待暴客亦有陰懷酖毒左閔公元年宴安酖毒不

可懷浮慕幽閒蘇欽碑愁賦傷方尋珊枕卽綠盛德為

辭西清詩話耶舜女詩珊瑚枕上驚殘夢世說謝公夫

更開夫人云將挂玉釵偏進養生之論王釵見武令注

恐傷盛德將挂玉釵偏進養生之論王釵見武令注

論芙蓉裊裊不令並頭見艷翡翠雙雙何緣接翼王筠

同翡翠翼曹植賦甚至天上石麟杳然歲月見駢

願接翼於歸鴻詩序翡翠雙雙何緣接翼王筠

善卷堂四六詩序甚至天上石麟杳然歲月見駢

丹鳳繚繞夢思山海經丹穴之山有鳥名曰丹鳳猶防

胡婢歎八種之難逢晉書阮咸傳素幸姑之婢姑嘗歸

聞之遣借客馬追婢既及與婢累騎而還世說仲容借

客驢者重服自追之累騎而返曰人種不可失阮孚別

傅曰咸與姑書曰卽賦江沱恨嘯歌之已晚詩序江有

詩江有沱之子歸不我過其嘯也歌庾信善華既竭雖

趙國夫人墓志銘義超江沱仁流荷草善華既竭雖

悔可追行書紀年菁華已竭枯楊不生則何益矣楊枯

秘老夫得其女妻餘大學句凡茲銅蔽莫可誰何董狐之簡難繩左

公二年董狐古之良史也晉書鍾蕭相之律未備漢書

雅傳雅曰吾懼董狐執簡而至矣蕭相之律未備高帝

紀天下既定命蕭何次律令韓信申軍法惟有甄揚淑媛稍扇游塵范滂數

次律令韓信申軍法惟有甄揚淑媛稍扇游塵

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

惟有甄揚淑媛稍扇游塵梁傳序

善卷堂四六

卷五

鼓芳風以扇游塵。以詳綴芳型。畧支頽岸。陸機尹魏武文黔黎之性頽岸乎故因

夫人設悅之辰。敢緣太史採風之義。誦聲交作。擬穆木

以何慚。詩南有樛木詩序言能逮下而無嫉妬之心焉天道匪遙。定螽斯之羣

集。左昭十八年子產曰天道遠人道邇非所及也何以知之申子天道無私。詩傳周人慶文王之多男而賦

螽斯。從此歡承堂上。雙擎延壽之杯。見遙壽序樂奏房中。羣捧

長生之枕。漢書樂志壽人奏房中樂長生枕見遙壽注當坐進于期頤。禮記百年

日期。詎旁資乎松木。南史宗測傳量腹而進松木度形而衣薜蘿是知關雎

不言壽。樂鐘鼓於百齡。詩序關雎后妃之德也詩鐘鼓樂之張隨莊周夢胡蝶賦越百

齡以須臾。雞鳴不問年。與琴瑟而偕老者矣。詩女曰雞鳴又與子偕老琴瑟

善卷堂四六卷五 壽序

在御莫不靜好

胡母方太孺人壽序

杭州府志文苑傳胡文蔚字豹生仁和人崇禎祭酉舉於鄉好為詩古文詞順治間授高州府推官尋去職居南海不樂仕進久之歸至南雄卒

鳩鵲填河。翻取望夫之石。淮南子七夕烏鵲填河成橋以度織女風土記織女七夕

渡河使鵲為橋。望夫石見蕭娘序。蜘蛛綴網。獨抽長命之絲。記七夕婦人

人以合盛。蜘蛛次早。觀其結網。疎密以為得巧。荆楚歲時。記仲夏爾始出。婦人染練文繡。金縷貢獻。所尊一名

長命縷。正銀河之流光。謂之銀漢值孀閨之初度。

見毛珠簾不捲。挂月為鈎。龍輔女紅餘志崇蘭館序綺幔高褰金索皆神。麥之穗

條。夜乘日賦。隱圓巖而似鈎。寶鏡孤懸。連雲成蓋。徐陵詩

來贈寶鏡魏文帝詩西本無心於乞巧見越亦何意於

延年揚雄反離騷精瓊靡與而乃乘龍之彥羣擬稱觴

見晉遊序丹鳳之毛尤勤舞綵見凝香並絲是鄒枝高手方

獻頌於霜毫史記相如傳是時梁孝王來朝從遊說之

士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫子之徒

相如見而悅之武平一詩何以按鄒枚壽品張沈謝名

協風流調達實曠代之高手霜毫時疑香流

流並擣華於形管相許僑唐嘉話許敬宗見人多忘之

或謂其不聰曰卿自難記若遇何劉沈謂我胡母方太

孺人者生本上家蜀志李嚴傳注諸葛亮與平子豐教

為上于歸世胄謂之子于歸世方當降阼勤修榛栗之

家胄見同生曲序

善卷堂四六 卷五 壽序

文壽記舅姑先降自西階婦降自阼階以著久奉高堂

代也左莊二十四年榛栗棗脩以告虔也

無爽菡蘭之節仲序而且寒暄靡改徐陵書累寵辱不

驚老子得之若寵失之若辱是謂寵辱若驚晉書阮裕

傳徵侍郎不就還剡山有肥遯之志有以問王羲之

義之曰此公近不驚寵辱始則王章搖落肯動色於沾

衣見衛既而安石遭逢不欣然於捉鼻世說初謝安在

武序兄弟已有富貴者翁集家門傾動人物劉夫人戲謂

安曰大丈夫不當如此乎謝乃捉鼻曰但恐不免耳珮

玉房中籍甚孝廉之婦尚書大傳古者后夫人入御于

君雞鳴太師秦雞鳴于陛夫人鳴佩玉于房中告去潘岳掉

也季廉見遙壽注鳴環閭內芬華佐郡之妻王賦含

芬華之芳烈乳平仲又况衛家諸女均有五長王隱晉

詩三年佐郡神明政

為太子納妃謀久不決上欲娶衛嬪女楊后欲娶賈充女上曰衛公女有五可賈公女有五不可衛家種賢而妬而少子醜而短黑也 賈氏羣兒尤聞一怒見丹德風序

云盛矣福亦備焉所以輪油素者始誦鮑妻見鮑香序

花飯見小青序 奏花牋者終稱陶母陶母見毛母序 抽揚孝德唯鮑妻見桃

聞江鯉二枚見時寰序何氏語林宗敬微曰誠不能潛感地 冥冥致江魚詳綴清風

不取沈香一片晉書良吏傳吳隱之為廣州刺史及其歸其妻劉氏取沈香一片隱之命投諸江

若夫黃蘗之林中多苦節晉樂府黃蘗鬱成林當奈若心多易苦節不可貞 卷

蔬之草陰有傷心爾雅注卷蔬草拔心不死廣信口卒傷心賦序卷蔬之草其心實傷

瘡而不言詩 魂飄零而欲絕劉禹錫傷往賦飄零偏反之夢 則羣公皆

善卷堂四六

卷五

壽序

所未詳而下走粗知其概詩羣公先正阮籍奏記辟書始下下走為首 蓋胡

公之宦粵也桑田海水驟經兩朝神仙傳麻姑謂王方平曰自接待以來見

東海三為桑田向到蓬萊水乃淺于往者界半雨絕星也豈復為陵陸乎方平曰東海行復揚塵耳

離因踰二紀張載詩雲乘雨絕心乎搶而晉書地理志序平玉東遷星離豆割潘岳夏侯常侍誄

疇昔之遊羅江萬里諒徐叔以難迎廣東志高州府化州有羅水一名羅化

江秦嘉留郡贈婦詩遣車迎子還空往復空返 桃葉雙姝豈桑門而不顧金陵志桃

葉渡王獻之有愛妾名桃葉其姓名桃根獻之常臨渡歌以送之後漢書襄楷傳浮屠不三宿桑下不欲久生

恩愛精之至也羅駟七依浮屠忘其桑門原注胡留粵東娶二妾故云 山川修阻司馬相如喻巴

蜀嶽山事會紛紜陸機辨亡論 元夜徘徊雖切蘇韶之川阻深權畧紛紜

夢王隱晉書蘇韶字孝先安平人也仕至中牟令伯父承爲南中郎軍師而亡韶子迎喪遠到襄城第九子

節夜夢見鹵簿行列甚肅見部使呼節曰爾犯鹵簿罪應髡刑節俯受刺如是夢者五夕髮爲之盡後晝日韶

自外入謂節曰十日便速改葬在軍師墓次買數畝地便足矣庾信胡明徵墓志銘元夜思歸終有蘇韶之夢

故鄉杳渺何年庾信之歸周書庾信傳信文肩吾隱居天台信後入仕北朝雖位望

通顯嘗有鄉關之思乃遂令文無草長染淚而枯古今作哀江南賦以致意

無藥名相別贈之以文無一名當歸庾信步陸逞理墳前之樹染淚者先枯思婦花開經霜

不落見毛母序春閨月墜獨上機牀秋井風寒驚聞擣素杜

詩忽憶雨時秋井塌按班婕妤作擣素賦以故孟光有父而擇對但稟於慈

闈見桃花飯序元册皇后文承命慈闈爰正爾位汝南未孤而締姻獨勞乎賢

善卷堂四六卷五 壽序

母世說王汝南少無婚自求鄰普女同禮記適子庶子已生無循首之交

食而見必循其首長攝過庭之教論菁華竭矣見章夫人序

辛苦誰知梁簡文帝詩誰知獨辛苦而况極浦亭邊方理刀環之約

廣東志高州府吳川縣有極浦亭吾詩藁砧今何在山上復有山何當大頭刀破鏡飛上天注刀頭刀上環也

天峯山外邊傳玉樹之摧廣東志南雄府城北有天峯山玉樹見古狂序問天

道以難明徵母節而尤酷然而遇憐故劍終不惜乎馬

蹄漢書宣帝紀帝即位公卿議立皇后皆心擬霍光女上乃詔求微時故劍大臣知指自立許婕妤爲皇后

詩紀蘇伯玉妻盤中詩家居長安身在蜀何惜馬蹄歸不數近切崩城幾欲從乎泉

路琴操杞梁戰死其婦求夫屍於城下抗聲大哭十日而城崩遂投淄水而死季商隱祭亳州文誰知泉路

之高。夫婦之道。彼此無渝。而或者醜揚淑範。翻徵蘇蕙。

之才。見疑悵悵征夫。謂負齊姜之約。詩哀我征夫左傳二十三年晉公子

重耳及齊齊桓公妻之。白馬二十乘。公子安之。從者以爲不可。將行。謀于桑下。鷄妾在其上。以告姜氏。姜氏殺之。而謂公子曰。子有四方之志。其聞之者。吾殺之矣。公子曰。無之。姜曰。行也。懷與安實敗名。公子不可。姜與子

犯謀。醉而遣之。既精義之未及。何氏語林。亦儼人以失倫者也。

禮記。儼人。恭遇掌珠。爲余叔母。江淹傷愛子賦。痛掌珠必于其倫。

母叔母。疏衰。又逢庭玉。反辱下交。見宏度注。易君子上

躡不絕地。又逢庭玉。反辱下交。見宏度注。易君子上

載酒問奇之餘。見宏度注。序下鄰勸學之暇。見疑。香序。杜甫

聞內訓。見毛母注最悉芳型。補注故因設帳之辰。見同生。曲序備述

善卷堂四六。卷五。壽序。三。

持門之妙。見衛武序長生獻頌。何如高詠肯徽。補注百歲徵歌。

不若鋪陳隱德。晉書王湛傳。湛初有隱德。人莫能知。秋河比潔。初月爭光。

謝朓詩。秋河曙耿耿。杜甫詩。將見天上李星。暫掩黃姑

初月。出不高。衆星尚爭光。將見天上李星。暫掩黃姑

之色。荆楚歲時記。七月七日爲牽牛織女聚會之夜。注

也。李黃姑卽河鼓也。蓋語訛所致。爾雅。河鼓謂之牽牛

星。補注。而人間織女。忽增南極之輝者矣。漢書天文志。織女天孫也。

史記。天官書。狼北地。有大星曰南極老人。

周母夏孺人七十壽序

蓋聞閭德之傳不一。在叻劉先生夫人墓志。肇允才淑。閭德斯諒。而母道之

成爲難。禮記。妻皆母道也。又后修女順母道也。是以扇芳風於新塗。獨有

封籬見毛母注揚令問於魯邦唯聞治績湛方生貞女

令問不彰壽魯邦是常國語公文文伯退朝朝其母其

其母歎曰魯其亡乎使流為美談公羊傳魯人至久難

競爽見宏至於專承母訓北史趙彥深傳彥深拜太常

訓得此母子鬱作辭流補繡虎雕龍之手本自閨闈虎

雕龍見丹鳳庠風雲月露之章鏖於機杼北史李諤傳

出月露之形積案盈箱盡是風雲之狀古詩札此則阮

氏書義未聞授之許奇婦人集阮氏與允書陳允禍患

尚字子太猛字子豹並有治理按大家文心不能傳之

世說許允婦是阮衛尉女奇醜

善卷堂四六卷五壽序三

曹毅者也見疑而竟以婉婉為義方禮記女子十年不

左隱三年臣聞愛子教禮記祖廟既毀

之以義方弗納於邪變德容而弓冶教于宗室教以

婦德婦言婦容婦功又良冶之子尤可以書鞶帨而無

必學為裘良弓之子必學為箕禮記祖廟既毀

盛悅中者沈約安陸王又鞶帨之麗象籥之則壽

金石以不做者矣曹植詩壽同金同郡周太君者友人

周子敷文之母也姓夏氏塗山之女實倡東音杜氏通

南土塗山之女乃合其妾候禹於塗山之陽女乃作歌

始為南音夏后氏孔甲遊于東陽貨山天大風晦冥

迷入于民室主人方乳后乃取其子以歸後折椽斧破

斷其足孔甲曰嗚乎有疾命矣夫乃作破斧之歌實始

為東音竹晝孔大夏之聲流於南國禮記舞大夏注夫

甲五年作東音夏禹樂樂之文武

兼備者也壽

南國之紀 太君幼嫻姆教

見上長適名宗晉書載記

擇世德名宗

幽閑淑令 歷有芳徽 致可傳述

張林陳夫人碑芳徽

嫂辭情慷慨致可傳

常承曾父不病蒸梨

家語曾參後母遇之無恩

而供養不衰及其妻

久奉鮑姑曾無叱狗

後漢書鮑承傳承少有志

操事後母至孝妻嘗於

母側叱狗而承即去之

而且解雜珮以不辭

青氈而靡慍

見古

已足聯饒淑媛

並小青序平揖女宗

高仲武評皇甫詩可以雉視潘張平揖沈謝列女傳

宋鮑仕衛

三年而娶外妻其妻不妬養姑曾敬宋公表

其閨曰 若其尤難者所天告殞

女宗

季華與外孫書喪

中哀

亂以來門祚衰落不無仰屋之嗟

善卷堂四六

卷五 壽序

三五

富貴無常忽則易人

每動壞牆之泣

禮記婦人不宜袒

如此傳舍所閱多矣

故發胸擊心爵踊

般般田田如堦牆然

悲哀痛疾之至也

而能編蒲緝柳

午夜程書蒲柳見

史記秦本紀上至以衡石量書

蠶績蠟筐

終朝佐讀禮記

蠶則績而

蠟有筐

夫是以女牀之卵

竟得振其鳳毛見劉望

血之駒今已成乎驥足也

史記大宛傳初天子發書易

馬好名天馬及得大宛汗血馬益壯更烏孫馬為西

馬宛馬曰天馬蜀志麗統傳使處治中別駕之任始當

展其驥足耳杜甫

僕與周子生而同里

又辱通門見駸

詩侗儻汗血駒

然祇聞許詢之清言

晉中興書許詢能清言於未識江

淹之彩筆

見宣

自今歲上元之時

百城正月十日見諸子



賞燈之作舊唐書中宗紀景龍四年上元夜帝與后微行觀燈七修類藁元宵放燈起唐開元間謂

天官好樂地官好人水官好燈上元乃天官下降之日故從十四至十六夜放燈銀花火樹照

耀名篇唐新語神龍之際京城正月望日盛飾燈影之會文士皆賦詩以紀其事惟蘇味道郭利貞崔

液為絕唱蘇詩會文士皆賦詩以紀其事惟蘇味道郭利貞崔云火樹銀花合明月夜珠粉披雅倡景龍文館記中宗正月晦日幸昆明

池賦詩羣臣應制百餘篇帳殿前結彩樓命上官昭容選一首為新翻御製曲從臣悉集其下須臾紙箔如飛

各認其名而懷之惟沈宋二詩不下又移時一紙飛墜乃沈詩也及聞其評曰二詩工力悉敵沈落句益辭氣

已竭宋詩云不愁明月盡自有夜珠來猶隄健鸞舉而周子七絕最為軼羣軼一作逸

蔡邕釋誨曰天有逸羣之材使從讎席豈令錢起擅場唐國史補郭曖盛集文士

即席賦詩李端中宴詩成眾稱妙絕是會也端擅場送劉相之巡江淮錢起擅場若序流觴何

善卷堂四六 卷五 詩序 三

必右軍獨步晉書王羲之傳羲之字逸少累遷江州刺史右軍將軍會稽內史蕭亭序引以為流觴曲水

因知螽斯被卷耳之風詩小序螽斯后妃子孫衆多也卷耳后妃之志也

麟趾驗關雎之應詩小序關雎后妃之德也麟之趾關雎之應也潘岳西征賦麟趾信于關

雎窮虞慮辭鋒所扇虞信齊王憲碑闡教為多杜宣猷文水涌辭鋒

后諡議母儀風今雖玉臺高詠未見流傳徐陵玉臺新詩品團扇短章辭古著問教自高清提詳見小書注要以

敬守無儀之誠見草夫故無出柵之辭禮記內言不禮記內言禮記內言然而出於柵然

坤道方成易坤道婦言即著見上雖不傳夫織錦玉臺

序笑扶風列女傳孟子既學而歸孟母究難掩乎斷機方織問所學自若也母以刀

斷其纒曰子之廢學若吾刀况乎飲水測源注登枝求

斯織也孟子因勤學不息世謔殷仲堪每語子弟云勿以我受任方州云我豁

本平昔時意今吾處之不易貧者士之常焉得登枝而

捐其本爾詩太叔嗣徽音則百斯男則周姥之

撰詩可知矣公既深好聲樂後遂頗欲立妓妾見子外

生輩微達此旨共問訊劉夫人因方便稱關雎龜斯有

不思之德夫人知以諷已乃問誰撰此詩答云是周公

夫人曰周公是男子相為耳今者十月朔日為太君七

若使周姥撰詩當無此言十初度僕謂駕鶴驂鸞之語不足稱觴

鼓鐘饌玉之文尤難置喙俱見蕉鹿序唯是河陽才士以詞

賦而誦親晉書潘岳傳栖遲十年出為河陽令閉居賦序太夫人在堂有羸老之疾尚何能遠賸下

善卷堂四六卷五壽序

色養而屑屑從斗筭之役見彤東魯賢侯即詩章而壽母詩

乎其賦曰稱萬壽以獻觴見彤足勝長年曲序請以周子

侯燕喜令是知不朽文述千秋之業便為太君百歲之歌也

千秋之業便為太君百歲之歌也

自昔先大行爭日月之光杭州府志陸培字錕庭官行

熊汝霖論祭淮王將復命王師下浙江矣培聞變入

橫山自經史記屈原傳推此志也雖與日月爭光可也

王別駕勵冰霜之氣杭州府志王道猷字昭平為南雄

下浙江道焜自經死與陸行人培同日劉楨詩一時化

冰霜正慘悽季商隱表冰霜勵志金石貫誠詩

碧寧左許而右張函史唐忠節傳張巡以睢陽城高堅

粟多可守也許遠大喜謂巡曰遠請

爲公守公爲遠戰賊登城巡西向拜曰臣力竭矣生無以報陛下死當爲厲鬼以殺賊城遂陷與遠俱被執巡不屈死遠亦不屈死輿地志唐許遠杭州新城萬里驚縣人安祿山反同張巡死節郡人建雙忠祠

濤亦後文而前五吳越春秋吳王賜子胥屬鏹之劍而死乃取其尸投之於江中子胥因隨

流揚波依潮來往越王殺文種葬于國之西山葬一年伍子胥從海上穿山脅而持種去與之俱浮於海故前潮水潘侯者子胥也後重水者大夫種也錢唐志文種歿後錢唐于八月望見有銀濤白馬依期來往

曰雙忠心乎痛矣首傷謫劣仰媿先型龍門之世業誰

承孔叢子仲尼大聖自茲以降世業不替也更記自序太史公旣掌天官不治民有子曰遷遷生龍門耕牧

河山之陽年十歲則誦古文二十而南遊江淮過梁楚以歸於是遷仕爲郎中奉使西征巴蜀以南還報命見父于河洛之間太史公執遷手而泣曰余先周室之太史也自上世當顯功名于虞夏後世中衰絕于予乎汝

善卷堂因六卷五壽亭

復爲太史則續吾祖矣爲太史無忘吾所欲論著矣遷俯首流淚曰小子不敏請悉論先人所次舊聞弗敢闕

猿臂之家聲幾墜史記李將軍傳廣爲人長猿臂其善射亦天性也雖其子孫他人學者莫

能及廣司馬遷與任少卿莊子此木以書李陵既生降墜其家聲然幸不材終老不材得終其

年養拙自如潘岳閑居賦終優游以養拙而王氏諸君忽焉彫落何氏

語林穆帝歎曰苟令晉書嵇則王敬和相繼彫落紹傳紹或同嵇紹虛抱浣衣之忠

以天子蒙塵承詔馳詣行在所值王師敗績于蕩陰百官及侍衛莫不散潰唯紹儼然端冕以身捍衛兵交御

輦飛箭雨集紹遂被害于帝側血濺御服于衣深哀之事定左右欲浣衣帝曰此猶侍中血勿去

終軍未振棄繻之業漢書終軍傳軍從濟南當詣博士步入關關吏子軍繻軍問以此何

爲吏曰爲復傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復

傳還棄繻而去軍爲謁者使行郡國建節東出關關吏

識之曰此使者長才局於短晷唐符載答王尚書書靈

乃前棄繻生也姿傑立長才卓然何氏

語林林瑀王涑同作直講林謂王曰何相見之潤也王

曰遭此霖雨瑀云今後轉更疎濶王曰何故答云逢此

短晷蓋訊盛志挫於小年呂氏春秋身以盛心心以

王之侏儒盛志莊子小年不及大年

之報施抑何爽歟史記伯夷傳天之報

偏鍾美於璇閣漢書章帝紀是以求忠臣必於

寧亦降祥乎繡閣詩壽考且寧

駕之兄女而子宜學博之繼配也椒花柳絮不事雕文

柳絮椒花見同生曲序漢書景

帝紀詔曰雕文刻鏤傷女紅也機絕針神

記吳王趙夫人龍子拈間以綵絲織雲霞龍蛇之錦大

則盈尺小則方寸宮中謂之機絕又魏文帝美人薛靈

善卷堂四六

卷五 壽序

三

芸妙子針工宮中號為針神晉鈕滔

母薦孫夫人畫格居婦職宗姻有聲篤恩勤於前女勞

甚慈烏詩恩斯勤斯鬻子之

詩蟬蛉有子螟羸負之斯固形管之所難兼

教誨爾子式穀似之女史於焉

罕覩者矣俱見毛

子夏喪其子而喪其明曾子弔之曾子哭子夏亦哭曰

天乎子之無罪也曾子怒曰商汝何無罪也吾與女事

夫子於洙泗之間退而老于西河之上使西河之民疑

喪爾子喪爾姑非尹吉之妻而實符後娶

明爾罪三也蔡邕琴操尹

有子伯奇母死更取後妻生子曰伯邦妻乃謔之于吉

甫曰伯奇見妾美欲有邪心吉甫曰伯奇慈仁豈有此

耶妻曰置妾空房中君登樓察之妻乃取毒蜂綴

衣領令伯奇綴之於是吉甫大怒放伯奇于野進衣

視膳。或稍懈於無形。視膳見通壽序。無形見時寰序。受蒞藏蘭。若祇循

乎常職。見齊冲序。卽婦德之不共。見周母序。晝致子道之有

黍。禮記其夫屬乎子。禮道者妻皆婦道也。今則葡萄萄秋釀。北堂書鈔魏文帝云葡萄釀以爲酒

甘於麴。芍藥春調。按傳毅妻作芍藥頌司馬相如子虛米善醉賦芍藥之相貝而後御之韓愈詩五

鼎調。浮瓜沉李。雙揮扇枕之風。見衛武時寰序。夜月朝華。起佐

斑衣之舞。梁元帝詩昆明夜月光如練上林朝花色如靈璫衣見古狂序。不勞臥纏。方

感親心。晉書上祥傳祥性至孝早喪親繼母朱氏不慈祥愈恭敬母常欲生魚時天方盛寒冰凍祥解

衣將剖冰求之冰忽自解。雙纏躍出持之。歸豈待衣蘆。才移父志。孝子傳閔子嚚爲後

母所苦以蘆花衣之以代絮。父知之欲出後并孝德以

母子壽曰母在一子單母去三子寒遂止。

善卷堂四六 卷五 壽序 三六

難名。徐陵重與王太尉書睦鄰之懷由於孝德斯壹儀之莫尚。昔者鮑姑爲

繼室。而叱狗之費卽生。見周母序左傳繼室以聲子生隱公。曾翁不喪明

而烝黎之咎且著。張明見上注烝絜見周母序。古今相去。淑慝云何

尚晝旌。乃知庭飛江水。源自出於忠泉。後漢書列女傳別淑慝。

妻奉順。尤篤母好。飲江水。妻汲值風。不時得還。詩責而

遭之母呼。還舍側忽有泉味。如江水。常以供母。願信意

王禪忠。目吐蔡心。旁又生夫孝竹者也。李膺詩傾心比蔡藿迤異記漢

泉出水。章帝三年子母竹笋生白虎殿。謂之孝竹。羣臣作孝竹頌。茲者夫人初度之期。公子

乞言之日。禮記三王有乞言。僕謂楊姬才女。籍父炯而俱傳。垂賜

國志楊姬生自寒。素父坐獄。楊渙爲尚書郎。告歸姬乃

邀道叩滇馬訟父罪。言詞慷慨。涕泣摧感。渙憫之。語郡

縣令爲出其父因奇其才爲子文方納之

政屍暴于市縣購之千金有能言殺相快累者子之久

吾弟之名非弟意也乃之韓抱尸而哭之曰此吾弟軀

深井里聶政也亦自殺于屍下晉楚齊衛聞之曰非獨

聶政之能乃其姊者列女也聶政之所以名施况以龍

比之倫光昭青史屈原外傳原以忠死直古龍比者流不令郝鍾之屬掩

映霜毫見毛母序是知參列女於儒林按史漢俱有儒林傳晉書有列女傳儒林

傳錯忠經以孝傳忠經見蕉鹿序按陶潛作孝傳鏤金刻玉歷百世而

彌新廣絕交論聖賢從此鏤金版而鐫盤孟書玉牒而刻鐘鼎詩出顏如錯彩鏤金列子宋人刻玉爲楮

三年而成詩駕鶴驂鸞恐修名之未逮見周母序修以名見彤文序

善卷堂四六卷五壽序

此思壽壽可知已

杜母王夫人五十壽序

聞之公瑾伯符緣締交而拜母見冠東序顏回季路以同門

而贈言禮記子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭於墓而後行反其國不哭展墓而

入謂子路曰何以處我子路曰吾聞之也過墓則式過祀則下韞愈文愈與童子俱陸公之門人也慕回路二

子之相請贈與處詩况當設帳之時方勤舞綵見同生曲並齊仲注

也故有以贈童子詩况當設帳之時方勤舞綵見同生曲並齊仲注

豈有同袍之誼可靳濡毫毫與子同袍濡載拂名牋敬

陳淑德賢媛傳王湛少無婚自求郝普女郝門孤陋而女有淑德賡揚女誠便爲百

歲之歌見毛母序詳綴母儀聊當長生之頌庾信邱乃敦崇傳母儀令範女

師賢 維我同郡杜老夫人者。仰山先生之令妻。而弓先

昆季之賢母也。語其處室。則佩管授巾。王粲閑邪賦。當

記婦事舅姑如事父母。成鹽 適其子歸。則加鳧七雁。于

見胡母序詩。弋鳧與雁 從容典則。曾無待於公宮。廣信

郡公夫人墓誌。鞋褊典則禮記。婦 婉婉閨型。寃何勞於

師氏。詩言告師氏。鈕酒母序贊居室 雖禮嚴出柵。祇議

酒漿。雷相見周母序禮記。觀于 而詩美持門。亦參廢著

持門見衛武序史記貨殖傳子貢既學于仲尼退而仕

于衛廢著鬻財于曹魯之間。七十子之徒。賜最為饒。益

以故陶彭澤之力作。每與妻偕。見衛武序 卓王孫之起家。動

善卷堂四六 卷五 詩序 三

資婦力。史記貨殖傳。蜀卓氏之先。趙人也。秦破趙。遷卓

氏卓氏見虜畧。獨夫妻推輦行。詣遷處。諸遷虜

少。有餘財。爭與吏求。近處惟卓氏乃求遠。遷致之。臨邛

大喜。卽鐵山鼓鑄。運籌策。傾滇蜀之民富。至僱千人

秋風絡緯。不下機杼。 古今注。莎雞一名促織。一名絡緯

欲催 夜月梧桐。猶勞并剪。杜甫詩。焉得 加以終年椎髻

生憎玳瑁之釵。後漢書。梁鴻傳。鴻妻孟氏。始以裝飾入

何如耳。乃更爲椎髻。著布衣。操作而 長服澣衣。笑却葡

萄之錦。詩如匪澣衣。禮記。澣衣濯冠。以朝。西京雜 雖非

抵雀。捐荆玉而不辭。宿寬鹽鐵論。崑山之旁。以玉璞抵

之淵。荆玉 豈似關雎。脫鳴璜而勿御。漢書杜欽傳。是以

見灼艾注

之注李奇曰后夫人雞鳴佩玉去君所周康王右儉勤不然故詩人歎而傷之劉楨魯國賦振鷗鳴填

若此鐘鼎攸宜在坊奏鐘然使壹意素封有無秋祿之

奉爵邑之人而樂與鏡情節寄補注但奉巴清之術貨殖

傳巴蜀寡婦請其先得丹穴而擅其利數世家亦不營清寡婦也能守其業用財自衛不見侵犯秦皇帝以為貞婦而容之為曾無陶母之賢見毛則是河間姪女惟

築女懷清臺工數錢後漢書五行志桓帝初京師為城上烏童涿沖語河間姪女工數錢以錢為室金為堂

夫人粗知算確世說司徒王戎字濬沖區宅僅牧膏田水確之屬洛下無比契疏鞅掌每與谷

人獨不散雖有補於豐資或已乖乎大雅後漢書趙咨傳豐資重襪

以昭惻隱補序而夫人則任道卷舒見衛因時豐嗇志詩大雅明此身

善卷堂四六卷五壽序至

補能甘菲食而孝享必過乎采蘋易王假有廟致孝享

詩序采蘋大夫妻能循法度也采蘋辨亡論卑官菲食能循法度則可以承先祖共祭祀矣自曳練裙而贈遺

不輕乎雜佩漢書明帝紀立貴人馬氏為后后好讀書常衣大練裙不加緣雜佩見章夫人注

而且相夫擇友分金敦鮑叔之風史記管晏傳管或吾曰吾嘗與鮑叔買分

財多自與鮑叔不以勅子從師載酒盛元亭之禮見宏

我為貪知我貧也度序北史裴讓之傳幸氏高明婦人又開禮度夫喪諸子多幼弱度延師友或親自教誨讓太傅東海王越

鎮許昌以王安期為記室參軍雅相欽重稽康阮籍故勅世子毗曰王安期為記室參軍雅相欽重稽康阮籍故

品藻於山妻世說山公與嵇阮一而契若金蘭山妻韓氏覺公與二人異於常交穿墻以視之曰

君才致殊不如正當以識度相友荀粲范汪亦重輕於耳公曰伊輩亦常以我度為勝



劉母。見錦於是弓先兄弟外承趨庭之訓。內邀徙宅之

規。趨庭見論語。徙宅見疑香序。執經南郡。近隔絳紗。北堂書鈔漢于定國為廷尉乃

迎師學春秋。身執經。北面備弟子禮。後漢書馬融傳。桓帝時為南郡太守。以病去官。常坐高堂。施絳紗帳。前授

生徒。後游學上庠。親題石鼓。謝承後漢書范式少尚節義游學京師禮記有虞氏

列女樂。游學上庠。親題石鼓。義游學京師禮記有虞氏

養國老于上庠。注上庠太學在西朝。晉書石鼓文。諷周

宣王畋獵之作。周太史史籀書之事。原宣王岐陽之獵。慶遷之。鳳翔元移燕。今在國子監中頭門。過陰氏者

識雙鳳之橫飛。北史賈思伯傳與弟思同同師北海陰

為之語曰。陰生讀書不免痴。不識雙鳳。脫衣及思伯之部。送縑百匹。遣鳳因其車馬迎之。鳳慙不往。適

平輿者知二龍之待躍。後漢書許都傳劭字子將汝南

善卷堂四六卷五 壽序

稱平輿淵。可謂服家訓以無違。按顏延之嗣徽章而勿

替者矣。見周母序茲惟秋仲。正值生辰。月當養老之期。見誠

日在壽星之次。爾雅壽星角元也。唐會要。開元間。勅有

星著之常式。玉海黃帝占云。老人星一名壽星。色黃明大。則主壽昌。天下多賢士。凡誼切於登

堂。見冠母序必詩傳乎壽母。見周母序僕與弓先兄弟。後先受業。

均在西河。見宏度序年齒非遙。願交文舉。見誠吾序故追隨於珠

履。曹植詩。飛蓋相追。隨珠履。見誠吾序一獻頌於金闈。見疑方見寶鴻拂

羽。訝為西母之禽。禮記。季秋之月。鴻雁來。寶徐陵與宗

七日帝齋承華殿。忽有一青鳥從西而來。集殿前。叢桂上問東方朔。朔曰。此西王母欲來有項王母至。

飛花卽是嫦娥之樹。論衡羿請不死藥于西王母羿妻嫦娥竊以奔月托身于月是爲蟾蜍西陽雜俎月中有桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合其人姓吳名剛學仙有過謫令伐樹羅隱詩定知丹桂近嫦娥

汪母張太孺人六十壽併令嗣逸上三十初度序

僕聞盧王漢祖君臣之日月相符桓廟莊宮父子之子

支靡異。一作降生同物俱見同生曲序若夫壽母之生稍先令嗣誕見

之月上凝徽音。詩誕彌厥月先生如達餘詳前彤管未之前聞。彤管見

禮記我未之前聞也。儒林亦無紀異。見母序乃有引年陶侃方舞綵

于湛闈。禮記又三王養老皆引年舞綵見古狂座湛闈見毛母注介壽穆姜卽稱觴

善卷堂四六 卷五 壽序 三

於文室。詩以介眉壽元稹判穆姜遇良足徵麟史之文稱觴見彤文序交室見周母注斯亦人

倫之盛遇。內則之良時也。庚信小司空慕鉉賢才內則張華賦競赴良時今者

十月之朔。詩十月之交爲汪太孺人設悅之辰。見同生曲序逮是

月也。禮記卽令嗣逸上懸弧之日。見同生曲序性親賓疊跡屢

祝華年。庚信崔洗神道碑即史登跡序冠蓋闐門如遊

流嶼。漢書鄭當時傳翟公爲廷尉賓客亦闐門錢唐志孤山屹立湖中不與羣山伍故名翌水濼河平岡

流籍宛若蓬。又稱瀛嶼朔日辛卯。詩偏歌將母之詩詩將母孟冬

壬癸。翻協祠祓之禮。禮記孟冬之月其日壬癸又仲春之月以太牢祠于高禩載颺

文苑足扇芳風。雖然周王壽考。詩不爭甲子之期。漢祚

靈長。詎因珠璧之合。班固東都賦漢祚中缺張衡東京賦章漢祚之有秩郭璞江賦嘉水

德之靈長晉書宣帝紀漢祚永延唐書馬周傳卜祚靈長漢書高帝紀元年冬十月五星聚于東井後漢書天文志五星如連珠日月如合璧

入關者務拯阽危。漢書高帝紀召諸縣豪桀曰父老苦秦苛法久矣吾與諸侯約先入關者王之凡吾所以來為父兄除害非有所侵暴母恐又食負志安有為天下阽危者若是而警牧者專施財粟

商郊牧野乃誓文散鹿臺上之財發鉅橋之粟大資于四海

豈在家人不緣令德。家人易卦名我太孺人之初歸華

先公也。蒸梨無咎。實主中厨。見周母序調橋餘閒亦參家政。

劉氏祭夫徐敬業文敬遵先好手調薑橋廣信隴東郡公夫人墓志賢才家政齊珥以禮庾郎承父

善卷堂四六卷五詩序

每賴妻賢。世說庾玉臺希之弟也希誅將殺玉臺玉臺子婦宣武弟女也徒跪求進號泣請曰庾玉臺常因人脚短三寸當復能作賊不宣武

笑曰瑁故自意遂原玉臺門擬玉臺名友。資婦力。見杜舟序注而且相夫有道能宏推解之風。詩有相之道

書韋信傳漢王解衣衣我推食食我佐德無方。尤崇緩急之義。虞書外戚傳緩急相

護但恐少。以故肇先公高情激口。何氏語林昭明與晉安王令高情勝氣貞

然直。逸氣橫雲。後漢書逸民傳贊逸氣雲上魏文帝與吳質書公幹有逸氣但未道耳

窮鳥之入懷。顧氏家訓窮鳥念枯魚之濡沫曾不

于枯魚之肆。交泉洞魚相處於陸相入懷仁人所憫

响以濕相濡以沫不若相忘于江湖。無論交嚴金石。應

與指國。漢書韓信傳足下自以為與漢王為金石交與志魯肅傳周瑜為居巢長過候肅並求資糧肅

家有兩囷米各三千斛乃指一囷與瑜瑜益知其奇也遂相親結定僑札之分恩締絲蘿分當

援手援手見內陞序就令悠悠行路詩悠悠南行徐陵書行路含情落

落聲聞後漢書耿弇傳常以為落落難合伍員漁父從

無杯酒之歡冥越春秋子胥奔吳追者在後至乃江上漁父刺小船方將漁胥從而請焉

胥既渡解劍謝之曰此千金之劍也漁父曰楚法得胥者爵執珪祿萬擔豈徒千金耶不受至中流擊舟自沈

司馬遷報任少卿書未嘗季布宋家非有平生之素見錦

衙杯酒接殷勤之餘歡季布宋家非有平生之素

而乃一朝握手王僧孺與何炯書所以片言相干世

非意相干史記貨殖傳范蠡之胸為朱公十九年碎白壁以何辭隋史王僧達傳大丈夫寧散

千金而不吝之中三致千金再分散與貧交疏昆弟

善卷堂四六

卷五 壽序

則續紛雜珮無齟齬於齊閭玉案神女賦錯續紛以雜珮易林齟齬頓挫詩雜珮

以贈之按此而令璀璨繡衣效殷勤於鄭館者也詩序

詩亦係鄭風美武公也禮記不圖歲星書隕見灼寶婺孤懸漢書天

好賢如緇衣宮有婺女星占曰婺女為既嫁艾序艾序寶婺孤懸交志北

之女也薛稷詩星分寶婺行兒無象勺之年見丹室

有漂搖之馨詩予室超翹設令烹雞乏教見荆劉薦無

心見毛業有忝於象賢崇德象賢才不堪乎繩武詩繩

武則是孔文舉之母德誰嗣芬芳見族且也王彦方之

門風幾無似續乃生逸上鬱然儒宗晉書

傳世為儒宗除太子太緝柳晨書編蒲夜讀俱見臺

端隱見儼是龍文。統約安陸王碑。究八體于毫端。徐陵與王僧辯書。卦起龍文。北史楊愔傳。

少時聰慧。其叔父奇之。曰此兒駒齒未落。已是我家龍文。視裏煙濤。濯成錦色。益州志。成都織錦。既成。濯于江水。其文勝於初成。宋經注。濯以佗江。則錦色弱矣。

是父行。見蕉鹿序。鳳毛之名。盛於鄉里。見凝香注。仰承廢著之術。

而兼擅文心。見杜母序。景行游俠之篇。而尤長理窟。更漢有游俠傳。

世說。劉尹同張憑詣無軍。無軍與之語。言咨嗟。稱善曰。張憑勃窣為理窟。豈直郡學文學管

輅無雙。魏志。管輅傳。注。父為瑯琊。即邱長時。年十五。來至官舍。讀書。太守單子春雅有才度。聞輅一翼

之雋。欲得見。輅父即遣輅。造之。又別傳。趙孔耀就郡。輅上與輅相見。言卿腹中。汪汪。故時死人。半今生人。無雙

當去俗騰飛。見吳蒼。洛陽少年賈生第二而已哉。漢書賈誼傳。誼。洛陽人也。

善卷堂四六 卷五 壽序 三

河南守吳公徵。以為廷尉。廷尉適言。誼年少。頗通諸家之書。文帝召以為博士。潘岳西征賦。賈生洛陽之才。子

以云繼述。公不慚。卿。中庸。夫孝者善繼人之志。善述人之事。公不慚。卿見丹鳳序。始

信闈幃。子偏從母。禮記。婦人從人者也。勿從父兄。嫁從夫。夫死從子。可謂易婉

婉為義方。變德容而弓冶者矣。俱見周母序。今日者。慈烏挾

子。逐日而飛。說文。鳥者日中之禽。古樂府。烏生八九子。慈烏見時。寰注。母竹生枝。凌

冬而發。孝子傳。孟宗母嗜笋。時冬未生。宗入林。哭泣。笋忽迸出。獻壽者。即鮑媪之

兒。晉書。鮑說傳。字太元。年五歲。出語。父母云。本是曲陽李家兒。九歲。墜井。死。其父母尋訪得。李氏推問。皆符驗。

諷學兼內外。明天文。河洛書。為南海太守。嘗行部入海。遇風。饑甚。取白石煮食之。以自濟。嘗見仙人。陰君授道。訣百餘歲。與齡者是蘇耽之母。禮記。武王對曰。夢帝與我九齡。文王曰。我百爾九十。吾與

爾三焉神仙傳蘇耽少孤養母至孝忽辭母云受性應  
仙當違供養母曰汝去使我如何存活曰明年天下疫  
疾庭中井水簷前橘樹可以代養

至時病者食橘葉飲井水即愈豈非符采萃於德門

徐陵晉陵太守碑英英照其符采爾史 禎祥協於令序  
謝晦傳論各擅一時可謂德門者矣

者邪中 庸昔者武丁仙去七夕乃傳續齊諧記桂陽城武  
七月七日織女當渡河諸仙悉還宮弟問曰織女何事

渡河答曰織女暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽牛也  
水劍神來上巳斯著續漢書三月上巳士民于東流水

王三日置酒河曲見有金人出捧水心劍曰令君制有  
西夏及秦霸諸侯乃因此處立為曲水祠二漢相緣皆

為盛 介山賢母式昭寒食之期郭璞賦神介山之伯子  
集 百五日即有疾風甚雨謂之寒食周斐先賢傳太原舊

俗云介子推焚骸一月寒食莫敢烟爨陸翹鄴中記并  
善卷堂四六 卷五 壽序 三七

州俗冬至後百五日為介子 御史名臣遂留漢臘之日  
推斷火冷食詳見宏度注

謝承後漢書沛國陳咸為廷尉監王莽篡位還家杜門  
不出莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖豈知王氏

臘乎率 故知名德彰聞不專時序後漢書杜林傳羣  
用漢臘

秋令節實藉英賢選詩春秋多佳日後漢 攬歲月之轉  
升徐陵書歲月如流 企孝慈之無量北堂書鈔從茲冬

孟兩遇芳辰嗣曩哲以千秋見三 奉高堂於百歲莊子  
轉升見錦雯序 婉嫗慈孝

壽百 迎來青鳥時反哺於高軒壽鳥見錦雯序反哺見  
歲 高軒而 吹盡仙瓊聽將雛於雅奏漢武內傳西王母命

旁觀 之敬按樂府有鳳 將見歲時之記援宗陳作荆 載乎列  
將雛雉將雛等曲

女之書。按晉書中月令之文。禮記鄭注呂不韋集諸儒有列女傳。夏十二月政令所行月用夏正令。紀名曰呂氏。秋言十二月政令所行月用夏正令。併入儒林之傳。則雜舉三代及秦事禮記抄爲月令。

母

### 沈母宋太孺人壽序

梁高行旌門之日。自享遐齡。列女傳梁寡高行者梁之賢婦早寡不嫁深王使相

聘之高行乃援鏡操刀以割其鼻曰妾已刑餘之人始可釋矣王高其節號曰高行李觀詩赦書褒節婦許與旌門閭孫綽某太常碑

贊上帝靡蠶曾不遐齡曹夫人封篋之餘仍登上壽世說

丞相還臺及未行嘗不送至車後恒與曹夫人併當箱篋長豫亡後丞相還臺登車後哭至臺

門曹夫人作簾封而不忍開窺妻姓曹故知柏經霜而

### 善卷堂四六

### 卷五 壽序

三

彌茂。世說顧悅曰蒲柳之姿望秋而落松柏之質經霜彌茂竹染淚以猶榮者也。

迥異記舜南巡而葬于蒼梧之野堯之二女余友沈昭追之不及相與協淚淚落沾竹竹爲之斑

嗣昆弟當獻歲賞燈之後楚詞獻歲發春兮汨我南征豐梁元帝纂要正月曰獻歲

賞燈見周母注值高堂設幌之期。見同生椒盤柏酒更擬稱觴

荆楚歲時記正月一日是三元之日也長初悉正衣冠以次拜賀進椒柏酒飲桃湯西民月令正月之朔是謂

正日躬率妻孥潔祀祖禰祀畢乃室家尊甲以次列于先祖之前子婦曾孫各上椒酒于家長稱觴舉壽杜甫

詩椒盤已獻花庚火樹銀花宜勤舞綵舞綵見古狂序信詩柏酒隨銘至

而沈母宋太君者謂鳳樓之永閉久斷秦聲。見晉游草注庾肩吾詩相風生鳳樓漢書况龍種之橫催新煩魯哭。龍種見

楊惲傳龍爲秦聲

序國語公文文伯之母  
朝嬰穆伯而暮嬰文伯  
豈宜高燒紅燭坐引青尊而昭

嗣兄弟入視無形見時  
出承有道通鑑綱目郭泰舉白  
道不就徐陵書欽承

有知親實之廣集定迕慈心補注  
且燕享之非宜亦乘禮

制世設裴曰阮方外  
故停樽於綺閣梁元帝賦  
雕費綺閣祇授簡

於藝林謝惠連雪賦梁孝王授簡於  
司馬大夫曰為寡人賦之  
徧乞緹編曲承闈

德見周於是或傳甲第既高視乎邢譚漢書張敖傳上  
母序第蕭穎士賦雄九域以高

視詩邢侯之姨譚公維私  
或敘婦儀亦比蹤乎鍾郝子

昂文瀾潔酒食婦儀也黼黻  
元黃女工也鍾郝見毛母序  
在昔從官之暇不取沈香

見胡母序於今誨子之秋驚聞劉薦詩教誨爾子劉  
薦見毛母序已直登

善卷堂四六 卷五 壽序 三

於彤管見毛可重紀乎霜毫見疑  
而僕則有似侏儒祇

觀一節植子新論侏儒見  
仰窺日月僅取容光孟卽淪

海之細流李斯諫逐客書河海不  
見頽波之砥柱見韞

蓋今禮教日隳人情失簡方切西河之痛卽就歌筵西

見華母序徐陵初聞隔谷之悲已登舞席古樂府隔谷

詩歌筵無數壘

弟在外弓無弦箭無括食糧乏盡若為活救我來救我

來兄為俘虜受困辱骨露力疲食不足弟為官吏馬食

粟何惜錢刀來我贖甚至制嚴饋粥而坐享乎鼎烹孟

徐陵詩舞席秋來卷  
饋粥之食易鼎卦禮絕賓昏而躬行乎酬酢世家沛公  
大烹以養聖賢  
與飲為壽結賓入蘭亭之坐荏苒清流乃席芳草鏡清  
昏曷可與酬酢



流覽卉木。赴金谷之園。翩翩令望。金谷見疑香序。觀此

橫流。晉書孫綽傳中原蕩蕩一時橫流。曷其有極。詩不

謂冠裳之弊。挽之輦輓之英。趙冬曦賦車書盟會玉

纏寡鶴止雅樂而不前。劉女傳陶嬰者少寡作黃鶴之

雙馬或賦玳筵。歌悲夫黃鶴之早寡兮七年不

旣啟雅樂斯陳。哀甚將雛却芳尊而勿御。將雛見逸上

薦芳。此則仁祖哀裳之飲。長抱媿於金閨。晉書謝尚傳

官鎮西將軍。世說王劉共在杭南。酬宴于桓子野家。謝

鎮西往尚書。甚還反。爰諸人欲要之初。遣一信。猶未許

然已停車。重要便回。駕諸人門外。迎之把臂。便下。裁得脫幘。箸帽。酬宴半坐。乃覺未脫衰。東山。孫竹

之娛。宜輩心於珠閣者矣。世說謝公始有東山之志。後

善卷堂四六。卷五。壽序。四

公。司馬。晉書。謝安傳。性好音樂。自弟萬。喪十年不聽。

音樂。及登台輔。期喪不廢。絲竹衣冠。效之。遂以成俗。然

而哀樂雜宜。中庸喜怒哀樂節宣中。度。左昭公元年。子

宜其氣勿使有所壅。之未發謂之中便無煩於金石。補可坐進於期頤

開。湫底以露其體。見章。夫是知望夫之石。遙通方丈之山。捨遺名山。記方

人。序。夫是知望夫之石。遙通方丈之山。丈之山。一名巒

雞。東方龍場。地方千里。玉瑀為林雲色。皆紫有龍皮骨

如山。阜散百頃。遇其蛻骨之時。如生龍。望夫石。見蕭姬

序。思子之宮。直接蓬萊之島。初學記。漢有思子宮。後漢

山為仙府。幽經。秘錄。並皆在焉。

表嫂施夫人陳四十初度序

月中南呂之宮。禮記。仲秋之辰在壽星之次。見杜頌長

生於珠閣。見同生 徵淑賢于金閨。潘岳澤蘭哀詞淑賢彌暢聰慧日新金閨

見疑 約舉大端尺觀盛軌。梁簡文帝表無以掄 有若甘

年為婦曾乳孀姑。唐書崔遠傳其曾王母長孫夫人奉

升室乳姑一日病召長幼言無。秋高無齒祖母唐夫人事始孝每且

以報婦願後子孫皆若爾孝 四十奉親猶勤孺慕。時

序鹿門山路雖挽車以何辭。鹿門見望之序 蘇蕙機文

卽知書而不作。見疑 無勞師氏言德靡愆。師氏見杜母

母不假珮聲疾徐中節 文心雌龍使疾呼。中宮徐呼中徵 宜其三荆濯

濯方追京兆之風。見武令序劉孝標 四女彬彬壹稟大

家之教者哉。瑜珈論魔有四女端正 僕聞衛風美碩人

善卷堂四六 卷五 壽序 四一

之德敘及邢譚。詩碩人其碩又邢 周雅徵太妯之賢引

乎岐渭。詩太妯嗣徽音又居 良以蕙心純質靡觀音容

鮑昭賦蕙心純質玉貌絳唇 閨秀林風無緣仰止。世說謝過絕重其

有濟尼者並遊二家人問其優劣答曰王夫人神情啟

明故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀詩

高山姻娒聊證其二三 詩瑣瑣姻娒山川亦資其髮鬢

楚詞時髮鬢以遙見今晉書皇甫謐傳可 今茲令範豈

謂習外觀之暉暉未覩幽人之髮鬢也 容闕如令範見杜母注 卽如寒門無似忝居中表之班

禮記寡人雖無似也 亮表姻來叢問君近在湖公之

里 舍樂庭不知何年少夾轍門君家左襄二十五 母家

年庸以元女大姬配胡公而封諸陳以備三恪

誰氏。太邱長之苗裔乎。後漢書陳實傳桓帝時為太邱

裔。夫婿伊何。臨濮侯之子姓也。長漢書功臣表國以永存爰及

古樂府東方千餘騎夫  
姓從其時享寧文類聚施之常字子桓  
孔子弟子魯人也贈乘氏伯封臨濮侯

善卷堂四六  
卷五 壽序

望



此序載平善人出謂美九伯林壽壽壽  
壽九太厚八  
壽九太厚八  
壽九太厚八

善卷堂四六卷之六

武林陸繁弨拒石撰

桐城吳自高若山氏注  
武進陳明善服旂校閱

書

擬周處士報徐陵書

南史周弘讓傳弘讓始仕不出志隱於句容之茅山類徵

不出晚仕侯景為中書侍郎獲譏於代徐陵集有答周處士書

伏承明訓文彩煥然

後漢書王暢傳劉表曰府君不希孔聖之明訓而慕夷齊之末操摯

虞思遊賦承明訓以發蒙分審性命之靡求晉書孫惠傳惠每造書檄東海王越或驛馬催之應命立成皆有文采兼寓宏規詞情剴切王儉褚淵碑公實仰贊宏規王勃夫子廟碑七十門人奉洪規

善卷堂四六

卷六書

一

而入室唐書魏徵傳徵凡三百餘奏無不剴切當帝心者

既感莊氏虛舟之義莊子方舟

而濟於河有虛船來觸舟雖有褊心之人不怒畧申孔門言志之風論僕聞攜

婦而適柴桑方稱借隱

南史陶潛傳妻翟氏與潛志趣相同能安苦節夫耕於前婦餉

於娶妻而辭蜀郡奚累求仙

史記司馬相如傳文君歸亡奔相如相如乃與馳歸

與卓氏婚饒於財稱病閒居不慕官爵相如見上好仙道以為列仙之傳居山澤間形容甚羸非帝王之意

也乃遂就

秦公主

主一之樓中偏能集鳳史善吹簫秦穆公以女弄玉妻之俱於樓中吹簫作鳳鳴鳳凰來止

其屋穆公為作鳳臺後二人乘鳳去樓弄玉稱公子女者

左傳女公

觀之 樊夫人之座下便欲生雲補仙傳樊夫人者蜀網妻也網與夫

人入四明山將昇天縣廳側先有大皂莢樹網昇樹數丈方能飛舉夫人平坐冉冉如雲氣之昇同昇天而去

雖有心馳瑤島負仙篋以長辭神仙傳王迺者字伯遠

弟子以九節杖擔之約行三十里許登山入石室既

至取篋中五舌竹簧與室中二人並坐鼓之良久迺辭

去二人送語迺曰卿當早來何為久在俗間迺曰我如

是當來也迺還家大治裝因自擔篋而去遂不復還劉

孝儀啟張衡思元賦聘王身在銀臺棄杏林而不顧母於銀臺杜陽維

且長辭編滄洲去中國數萬里神仙所居或金闕銀臺玉樓紫

閣神仙傳董奉還居廬山為入治病亦不取錢重病愈

者使栽杏五株輕者一株如此數年計得十萬餘株鬱

然成林後杏子大熟奉每年貨杏得穀以賑救貧乏供

給行旅不逮者一日奉棟身入雲中去妻女猶存宅賣杏取給然其源流所至靡勿殊

途而同歸者也文心雕龍詩其源流所屬方生素稱奇

士世誕謝太傅謂同舟曰謝奉故是奇士唐文粹李翺

文凡賢入奇士自以所負不苟合於世是以雖見之

善卷堂四六卷六書

難得而緇帷寂寞或聽鳴琴莊子孔子遊乎緇帷之林

知也休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子絃歌鼓琴奏曲未半有漁父者下船而來鬚眉

交白被髮投袂行原以上距陸而止左手據膝右手持

頤以齊國遨遊尚勞彈鈇齊策馮嬖者貧乏不自存使

聽人屬孟嘗君願寄食門下孟嘗君受之左右食以草具寄言鴻飛冥

居有頃倚柱彈其鈇歌寄寄跡於冥鴻冥弋何慕焉

詎忘情於束帛易賁于邱園方今千旌不輟詩子子千

往而後漢書陳實傳實與紀羣父子並著高不輟名時號三君每宰府辟召常同持旌命

蓋雁成羣當世陸機演連珠漂然之威頗降節於巖中不能降西山之節震淑

者靡不榮之與何尚之書尚能屬事康道降節殉務舍南顧之操淑

此行求決矣後漢書逸民傳論旌帛蒲車之所徵賁相

望於巖亦委裘於河上往助為蕭揚州作薦士表物色

關下委裘河上晏子治天下若

委裘用賢委裘之實神仙傳河上公莫知其姓名常讀老子道德經漢文帝時結草爲巷於河之濱稱河上公帝幸其巷曰願道君有以僕謂明公體聖心而下士晉教之公乃授帝素書二卷

溫嶠傳闕拜觀之禮簡人臣開華館以招賢劉楨詩華館倚流波之儀不達聖心者莫不於邑席上名流無慙七十氏是起客館開東閣以延賢人

士訓昔者周公一沐三握髮一飯三吐餐以接白屋之士一日所見七十餘人墨子周公朝讀百篇夕見七十

士庭中食客殆滿三千史記孟嘗君傳田文相齊招致賢士食客嘗數千人列士傳孟嘗君食客三千人厨有三列上客食肉中客食魚下客菜食豈猶有埽相門而不遇

自通乃常獨早夜埽齊相舍人門外相舍人怪之以爲物而伺之得勃勃曰願見相君無因故爲子埽門欲以求見於是舍人見勃曹參因以爲舍人望葉公

善卷堂四六卷六書 三

而高飛者乎新序葉公子高好龍於是天龍聞而下之葉公見之棄而退走失其魂魄五色無主

是棄公非好真龍也乃書雁足漢書蘇武傳常惠教使者謂單于言天子射上好夫似龍而非龍也

林中得雁足有繫帛用達龍門鹿序反辱洪音防其遠書言武等在某澤中

志孫盛雜記姜維請諸葛亮與母相失後得母書令求志當歸維曰良田百頃不在一畝但有遠志不在當歸

也昔安石數徵之後始出東山晉書謝安傳安字安石有司泰安被召歷年不至禁錮終身遂棲暹東土及弟萬黜廢安始有仕進志

世說謝公始有東山之志後嚴命屢臻勢不獲已始就桓公司馬于時人有餉桓公藥中有遠志公取以問

謝此藥又名小草何一物而有二稱時郝隆在坐應聲答曰此甚易解處則有莘三聘之餘初臨臺邑孟黨勞

爲遠志出則爲小草後漢書隱逸傳嚴光字子陵少與光武同遊學及光武卽位光乃變姓名隱身

物色宜執高情後漢書隱逸傳嚴光字子陵少與光武同遊學及光武卽位光乃變姓名隱身

不見帝思其賢乃令以物色訪之世說

孫興公曰高情遠致弟子蚤已服膺

莊子舜以天下讓善卷善卷不受於是去而入深山莫

知其處晉書隱逸傳朱冲字巨容每聞徵書至即逃入

深山時人以番惜順風之拜莊子廣成子南首而臥黃

帝順下風際行而進再拜

伏驥於鹽車國策汗明之言曰驥服鹽車而上既得楚

材期為晉用左襄二十六年聲子曰雖楚有材晉實用也

已懷趙璧欲送秦庭史記藺相如傳秦昭王使人遺趙

父之鳴高居然移續高士傳許由字武仲陽城槐里人

善卷堂四六

由不受而逃去於是遁耕於中岳潁水之陽箕山之下

堯又召為九州長由不欲聞之洗耳于潁水濱時其友

巢父牽犢欲飲之見由洗耳問其故對曰真欲召我為

九州長惡聞其聲是故洗耳巢父曰子若處高岸深谷

求其名譽汚吾犢口牽犢上流飲之彼子魚之作宦寧

病一龍魏志華歆傳歆子子魚汪魏畧曰歆與北海鄭

原為龍腹寧為龍尾按原寧後乃進賢受賞原忘漢室

皆養高不仕華歆仕至太尉

之卦史記蕭相國世家列侯畢已受封及奏位次皆曰

平陽侯曹參功最多宜第一關內侯鄧君進曰羣

臣議皆誤蕭何第一曹參次之上曰吾聞進賢受上賞

諫何功讎高得鄂君乃益明於是鄂君封為安平侯陳

琳傲孤而任舉非人預得周官之罰書周官舉能其官

弱漢室人惟爾夫用舍雖殊行藏不詭論薦臥龍於襄陽不妨

高蹈。蜀志諸葛亮傳徐庶見先主先主器之謂先主曰諸葛孔明者臥龍也將軍豈願見之乎襄陽記龐

德公謂諸葛孔明為臥龍左哀二十一年齊人歌曰魯人之阜數年不覺使我高蹈誦羣蛇於縣

上豈礙幽棲。左傳二十四年介之不獲以縣上為之田口旌善人

劉向說苑介之推懸書宮門口四蛇入穴皆有載誦華

處所一蛇無穴號於中野謝朓詩何異幽棲時

章未為通論。劉禹錫文偉人一顧踰仰承高命復有後

言。書退有蓋使箕山薦士臯夔聞而不平。班固典引雖

且密勿之輔比茲福矣後漢書虞詡傳鄧隆前聖臯夔衡

兄弟以詡異其讓因此不平箕山見上注。渭水被徵

周召因而致諍。史記齊世家於是周西伯纘遇太公於

文曰呂望封於齊望知當貴莊子補先王之道明周召

之撫專求情徒傷大雅頃蒙敦諭。唐書隱逸傳武攸緒

遣其兄攸宜應就嘉招。晉書隱逸傳序雖不應其嘉招

嘉招但家藏珠履許遊黃歇之庭。史記春申君傳春申君

趙平原君使人丁春申君春申君舍之於上舍趙使欲

誇楚為玳瑁簪刀劍室以珠玉飾之請命春申君春

申君三千客皆躡珠履以見趙使趙使大慚人曳長裾不閉平津之閤。見族

並上則異士駢臻名賢輻湊。陸機辨亡論無勞魏子之

諸葛孔明者臥龍也將軍豈願見之乎襄陽記龐

德公謂諸葛孔明為臥龍左哀二十一年

齊人歌曰魯人之阜數年不覺使我高蹈誦羣蛇於縣

上豈礙幽棲左傳二十四年介之不獲以縣上為之田口旌善人

劉向說苑介之推懸書宮門口四蛇入穴皆有載誦華

處所一蛇無穴號於中野謝朓詩何異幽棲時

章未為通論劉禹錫文偉人一顧踰仰承高命復有後

言書退有蓋使箕山薦士臯夔聞而不平班固典引雖

且密勿之輔比茲福矣後漢書虞詡傳鄧隆前聖臯夔衡

兄弟以詡異其讓因此不平箕山見上注渭水被徵

周召因而致諍史記齊世家於是周西伯纘遇太公於

文曰呂望封於齊望知當貴莊子補先王之道明周召

之撫專求情徒傷大雅頃蒙敦諭唐書隱逸傳武攸緒

遣其兄攸宜應就嘉招晉書隱逸傳序雖不應其嘉招

嘉招但家藏珠履許遊黃歇之庭史記春申君傳春申君

趙平原君使人丁春申君春申君舍之於上舍趙使欲

誇楚為玳瑁簪刀劍室以珠玉飾之請命春申君春

申君三千客皆躡珠履以見趙使趙使大慚人曳長裾不閉平津之閤見族



曰得黃金百斤不如得季布一諾足下何以得此聲於  
梁楚間哉且僕楚人足下亦楚人也僕遊揚足下之名  
於天下顧謹因來旨畧披悃悚  
不重耶

答朱允思表叔書

繁昭束髮以來禮記束髮而就大學遭家不造詩閨門守拙二十

餘秋陶潛詩開荒南野方學袁閔之土室長謝浮名後漢

書袁安傳袁閔以母老不宜遠道乃築土室不為戶自

隔納食母思闕往就視母去便自掩閉兄弟妻子莫得

見也潛身十八年卒於土室又思郭泰之車輪宜通友道後漢書郭

於洛陽始見河南尹李膺膺大奇之遂相善於泰傳泰遊

衣布褐一作布衣念切同袍史記春申君傳楚太子若不

善卷堂四六卷六書六

再傳襦褐不完圭竇華門五襄十五年王叔緬懷推宅之宰曰華門圭竇

之人冥志周瑜傳瑜推道南大所幸繡虎雕龍之彥輪

宅以舍策升堂拜母有無通共

我素心見丹鳳序並桃花飯序徐陵與飯牛屠狗之倫

尤多接踵晉逸詩窈戚歌南山研白石爛生不逢堯與

夜漫漫何時旦呂氏春秋百里奚之內顧何人歷交勝

未遇時飯牛于秦屠狗見桃花飯序

已西京賦嗟內顧之所獨先生生同里閨御李為艱唐書

觀孟子子何人也太宗詔潔志邱園揚名里閨後漢書李膺傳荀爽

當謁膺因為其御既還喜曰今日乃得御李君矣世篤

周親攀嵇未得論語雖有周親顏延之五君尋大易金

蘭之誼易二人同心其利斷金誦詩人薦蘿之文宛凝

同心之言其臭如蘭

望風企思實符來教

李陵答蘇武書望風懷想能不依依

乃者家叔南還

屬言洪事竊謂潘楊之睦不宜久睽

見同生曲序

南北之遙

自難泥古

漢書鄭元傳萍浮南北復歸邦鄉李劉啟學徒泥古

轉語駢澹即蒙首

肯

宋史王珪奏請太后同聽政神宗首肯

仰咨堂上亦無異詞

顏氏家訓堂上蒼老

送兄賦柏山之悲公羊傳所見

嘉禮之成實始於此

異詞所聞異詞所傳聞又異詞

儀禮有疾病者齊撤琴瑟禮士無故直性狹中多所

不撤當送妹之役慮其不堪曾經苦口

稽康絕交書吾

耳利於行毒藥苦口利於病

然而燕山越水聽弱妹之

孤征陳子昂詩故鄉杳無際日暮且孤征

潏暑淒風或衰親之遠道禮土潤源

善卷堂四六

卷六書

七

暑左昭四年申豐曰夏無伏陰春無淩風揆之人情夫豈其可坐此依違至

有今日後漢書第五倫傳第五倫奉公盡節言事無所依違

在先生悼內兄之長

辭劉孝儀啟

即繁昭痛良友之殂謝晉書周顛傳幽冥之中負此良友謝

靈運詩殂命之窮矣

史記伯夷傳吁嗟窮矣命之衰矣

傷如之何詩自

承訃音迄於旬日

晉劉毅疏一人之身旬日異狀

坐愁行歎靡所寄哀

鮑昭行路難人生亦有命安能行歎復坐愁譙欲軫遺子法訓不敢哭而不勝哀故為歌以寄哀音

孤懷中郎之無後魏志崔琰友人公孫方宋階益死瑛無其遺孤恩若己子魏文帝寡婦賦

序每感存其遺孤未嘗不捨然傷心後漢列女傳曹操素與邕善痛其無嗣乃遣俠者以金贖文姬而重嫁于

祀念勤執紼尚溫序之他鄉

禮記助葬必執紼溫序見哀江南序生未得

疾病扶持追踪范式孟子疾病相扶持後漢書范式傳式與張劭友善劭卒式馳赴之未

到而喪已發不前其毋撫之曰元伯豈有望耶移時見有素車白馬號哭而來母曰必巨卿也式因執紼引柩

乃沒不能躬親含飯髣髴懷儀禮士喪禮主人左扱前亦如之凡實米惟盈鄰注于右尸口之右惟盈取滿

而已是含飯之禮也左襄十有九年荀偃瘞疽生瘍於頭卒而視不可含樂懷子其為未卒事子齊故也乎

乃復撫之曰主苟終所不嗣事于齊者有如河乃瞑受舍所謂芝焚蕙歎陸機歎逝賦信松茂而柏悅嗟芝焚而蕙歎月死珠傷信

思舊銘麟亡星落月死珠傷瓶罄囁吟芝焚蕙歎以古衡今良深內媿潘岳開居賦猶

內媿於寧遠陶潛與子書抱茲苦心良獨內媿况昔王貢深交未聞臨變漢書

傳王吉與貢禹為友世稱王陽在位貢禹彈冠言其趣舍同也陳雷厚好不見存孤後漢

善卷堂四六卷六書

書獨行傳陳重少與同郡雷義為友又義舉茂才讓於陳重刺史不聽義遂佯狂被髮走鄉里為語曰膠漆自

謂堅不如而駢滄之於僕子也初承復璽得免羈囚雷與陳後漢

書趙岐傳中常侍唐瑊進不由德岐數為貶議瑊為京兆尹收岐家屬岐自匿姓名賣餅北海市安邱孫嵩遂

以俱歸藏岐復壁中數年諸唐死滅因赦乃出既隔絳紗兼深提命漢書馬融傳融嘗坐

高堂設絳紗帳授教生徒救災恤患勢同李篤之危左傳

詩匪面命之言提其耳救災恤患勢同李篤之危左傳

十有三年救災恤鄰道也冥志孫權與蜀盟文救危恤患分災共慶後漢書張儉傳儉亡命止李篤家外黃令

毛欽操兵到門篤引欽就席曰張負罪當去得藏絕存之若審在此明廷寧直鞫之乎欽嘆息而去繼絕之功故君

亡恩在王成以上公羊傳桓公有存亡繼絕之功故君策罷知不免遣三子歸鄉里姊文姬密與二兄謀預匿

變難作二兄受害文姬乃告父門生王成曰君執義先

公有古人之節今委君以六尺之孤李氏存滅其在君矣成乃將衰乘江東下變姓名各為異人陰相往來冀誅遂還里後成卒歿以禮葬之每此則寒暄靡改諒金逢四節為設上賓之位而祠焉

石之非堅王僧孺表秋成冬發眩寒無爽平商隱詩寒暄急改更文心雕龍形同草木之脆名踰金石之霜雪無渝定松筠之後落韋子霜雪既降吾是以知松柏之茂儲光義詩

節操方豈謂遽辭華屋長別故人曹植詩生春華屋池

館猶存風流歇絕江淹恨賦綺羅畢分池館盡頽延之思光巽兄曰阿兄風流頓盡頽延之

陶徵士誄至使菁元伯之音容邈矣誰是巨卿見上

華隱沒芳流歇絕史記游俠傳魯朱家者與高祖同時魯人皆以儒教而朱

家之魂魄難招空留季布祖同時魯人皆以儒教而朱

超人之急甚已之私既陰脫季布將軍之阨及布尊貴

善卷堂四六 卷六 書 九

終身不見也自關以正懷思而不置欲酬德以何從劉東莫不延頸願交焉

新論揣惟有感戀重泉彌切登堂之誼梁昭明太子詩誰念九重泉登

堂見上注眷懷長夜毋忘挂劍之心曹植釋愁文寂寂長夜或羣或黨史記吳世家

季札之初使北過徐君徐君好季札劍口弗解其寶劍心知之為使上國未獻還至徐徐君已死乃解其季札

繫徐君塚樹而去曰始吾心營旅櫬以南還季商隱祭

已許之豈以死倍吾心哉營旅櫬以南還

孤魂何託乞支子而承祭禮記支子不祭祭必告於宗子

旅櫬奚依况辱誨言寧辭驚駭鈍諸葛亮出師表庶竭駑鈍

不贊襄詩匍匐救之况辱誨言寧辭驚駭鈍諸葛亮出師表庶竭駑鈍

攘除奸凶獨是琴樽無恙誰為虎賁之人後漢書孔融傳融與蔡邕素善邕卒

後有虎賁士貌類於邕融每酒酣引門巷依然已是酉與同坐曰雖無老成人尚有典型

州之路後漢書郎顛傳公府門巷賓客填集晉書謝安傳安薨羊曇輟樂彌年行不由西州路嘗因石頭大醉扶路唱樂不覺至州門左右曰此西州門也曇悲感不已以馬策叩扉咏曹子建詩慟哭而去乎已矣夫復何言繁昭頌首

答沈敬修書

向蒙委序本僕素懷雖未神來據言文有三竊已心許

見允思殊忘布鼓之羞見越游序敢效野芹之獻嵇康與山濤書野人有快曝背美芹子者獻之至一自紛紜十年遲滯晉書

尊雖有區區之意亦已疎矣紀今日之事遂邀嘉論責以踐言高誦未終汗顏無量

何復紛紜應康與從弟君苗書喜歡無量且譽每過情蘇軾答于連州啟過情之譽知無其實而愧於中

善卷堂四六卷六書

文多曲庇辭場壁壘若自屈於偏師季白詩謔弄筆海我勇力重堅壁壘充成三年知密對楚子曰次及於事

而帥偏師以修封疆全唐詩詠權德輿曰長卿白謂五言詩城系以文陣指揮忽見推於儒將南部烟花起張

偏師攻之碩文謂同列曰蘇生之俊瞻無敵真文陣雄帥也後漢書祭遵傳遵為將軍取士皆用儒術雅歌投壺

聞流水浪許鍾期王勃滕王閣序鍾期既遇奏一讀三

都謬稱元晏見敬修序自顧何人濫膺斯目至於操觚未就

陸機文賦或拂紙無期非有吝於糠粃見敬修序敢自同乎

金玉詩無金玉爾音而有遐心蘇軾答劉沔都費書文章如金玉珠貝未易鄙棄見足下詞學如此

中淹留抑亦多故晉紀桓襲謂顛曰我以中州多故此

來此求全而單弱如此將何以濟蓋

僕家患躄臻死喪踵接一作一經秦火渾似流人見宏

南史謝靈運傳叔曰國未報劉恩忽歸長夜李密陳情

節於陛下之日長心已化於死灰未心固可使如死灰

報劉之日短也乎文堂工乎揆藻左思蜀都賦是知陳思惜女之餘未

邊贈友曹植金輅哀辭序子之首女雖小能言固以潘

岳悼亡之後何暇酬人潘岳悼亡詩注悼痛相如消渴

不聞校叔求文史記司馬相如傳相如口吃而善著書

書枚乘中散幽囚豈與孫登撰述魏氏春秋初嵇康採

字叔欲與之言登默然不對踰年將去康曰先生竟無言乎

登曰子才多識寡難乎免於今之世矣後為中散大夫

善卷堂四六卷六書

司馬懿囚而殺之前此十年兼茲百苦稍遲里語詩話

列子吾幽囚受辱彥每綴街市里語李邕

為詞曲人爭傳之想鑒高懷然而破涕為笑間有餘閒

見武令序相如上林賦當泣之歌非無著作庾班固

答賓戲著作者總紬繹乎高文書克純釋之江淹擬

前烈之餘事耳遲回乎鄙製後漢書東海恭王傳光

武不忍遲回者數歲蓋以欲彈焦尾必

待鷓鴣之絃後漢書蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕聞

名焦尾爨府雜記賀懷智以將買夜珠先看玫瑰之櫝

鷓鴣助作琵琶絃用鐵撥彈以珠玉飾以玫瑰輯以翠羽鄭人買其價而還其珠此

可謂善買積未可驅駑駘以在前靈策驥驥之乘也駑

謂善鬻珠者也馬先之楚詞乘駑駘

而馳 恐薰蕕之不類。左僖公四年一薰一蕕十年尚猶有臭 積有歲年多

緣矜慎。南史齊武帝諸子傳矜慎不傳自娛而已 正如服膺魯殿之文。後漢書王

逸傳王逸字叔師子延壽字文考有儒才少遊魯國書作靈光殿賦後秦邕亦造此賦未成及見延壽所為其奇

之遂輟翰而已杜不獻楊修之賦。文選楊修答臨淄侯前詩荒城魯殿餘 是選揚修答臨淄侯

暑賦修雖造成終日不敢獻乃者瑤箋叠至都是碎金

見古序 油素飛來居然拱壁。楊雄答劉歆書把三寸弱翰齋油素左襄二十八年崔氏

之臣曰與雖自欣其倖獲竊屢愧於橫施。南史宗測傳

戒其拱壁雖自欣其倖獲竊屢愧於橫施。南史宗測傳

形而衣薜蘿淡然已足豈容當此橫施於是醉酒橫

書勉成原序。蘇賦與程天侔書醉熱手軟不能多書獨遣此紙而已 然脂夜錄并

善卷堂四六 卷六 書 十一

撰報章。見古韻通序 自知燕石難酬趙璧之珍。見韻通

見周處願作東鄰長映西施之美。震宇記苧蘿村有西

美而東施無貌玉臺新詠序東鄰巧笑未施家東施家西施最

侍寢於更衣西子微顰將橫衝日遂過文博得

昧知音。北史李文博傳薛道衡曰 文博得

通自然失笑。左傳二十有八年君憑軾而觀之得臣與

各寫一通隋史常琮侍嬪帝遊寶山帝曰幾幸掩

時得到上方琮曰昏暗應須到上方左右皆失笑幸掩

曲陽之拙。魏史魏收傳收字伯起小字佛助鉅鹿下曲

以遺陵令傳之江左陵濟益徵惠子之知。曹植與楊修

之知我也若夫篇末云云近於貨取。後漢書郭泰傳今

者著之篇末。漢書汲黯傳武帝曰吾欲儀文累息。勿謂云云。孟子焉有君子而可以貨取乎。

戲談。補注夫戴憑俗士。經非一席之所償。後漢書劉梁傳俗士豈不愧心

戴憑見劉陳壽鄙人。傳豈千鍾之可買。見古以此相調望之序注

未敢聞命。迨觀其餘。似亦可擬。儻惠征西之婢。侍香寢

以不辭。世說補注征西治江陵城甚麗。會賓僚出江津望之云。若能有目。此城者賞顧長康時為客在

坐。目曰。遥望層城。用樓。若邀陳后之金。付酒家而差快。

如霞。桓即賞以三婢。可馬相如長門賦序孝武帝陳皇后時得幸。頗妬。別在

長門宮。聞相如天下士。能為文。奉黃金百斤為相如文

君取酒。因干解悲愁之辭。而相如為文以悟主。上皇後復得幸。甯史陶潛傳。嶺延之為功。曹臨去留二萬錢。與

送酒家。鄙文朝去。嘉貺夕來。魏文帝與鍾大理書雙珠

善卷堂四六 卷六 書 三

乍至。佇同漢水之仙人。列仙傳鄭交甫至漢皋臺下。見

解與之既行。反顧二女。佩兩珠。大如荆雞卵。二女

女不見。佩珠亦失。百石何妨。預救青州之從事。世說

有主簿善別酒。住者為青。莫作遷延之役。宏襄十有四

州從事。惡者為平原督郵。侯與拜賜之師。任伯游曰吾

命大還。晉人謂之遷延之役。侯與拜賜之師十三年

晉敗秦師。獲孟明釋之。孟明日。三年將拜君賜。後二

年秦晉戰於彭衙。秦師敗績。晉人謂秦拜賜之師。

代諸父與天台友人書

聞之章安百里。駱丞高咏之鄉。統志浙江台州府東

傳駱賓王婺州義烏人。七歲能賦詩。高桐柏千盤。司馬

宗末為長安主簿。遷臨海丞。棄官而去。還丹之處。真誥桐柏山高一萬五千丈。周圍八百餘里。是金庭不死之鄉。唐書隱逸傳道士司馬承



補字子微河內温人常遍遊名山乃止於天台山號真  
一先生采之問送司馬道士還天台詩桐栢山頭去不  
歸可謂神仙窟宅化靈仙之所窟宅也晉元聖之所遊

帝之別宮迺神風雅奧區班固西都賦防禦之阻則天地之奧區焉諸兄生  
仙之窟宅也

長此中行歌不輟史記高祖本紀豐吾所生長極不忘耳紫芝瑤草輻湊

行間紫芝見宏度序踏草見桃花飯序梁文帝書風雲吐於行間珠玉生於字裏玉闕瓊樓

飛來字裏一統志天台山高一萬八千丈周四八百里從曇華亭右麓視石梁若在天半廣不盈尺

長數十丈下臨絕澗唯禁蘿梯岩乃可登上有瓊樓玉闕天堂碧林醴泉仙物無不畢具豈同供奉

付天姥於夢游郡國志天姥山與括蒼山相連春月樵者聞簫鼓笳吹之聲廣輿記天台有天姥峯與天台山相望唐書李白傳明皇聞其名召見以為翰林供奉按集有夢游天姥吟詩足笑興

善卷堂四六卷六書古

公望赤城而造賦孫綽遊天台山賦序綽為永嘉太守欲解印以向幽寂聞此山神秀可以

長往因使圖其形遙為之賦賦中有句云赤城霞起以建標寢綽字與公昔歲家兄曾經貴

郡正伯玉知非之歲四十九年淮南子蘆伯玉行年五十而知四十九年之非

登曇華絕頂之亭萬八千丈見上既冥契乎名山見駮明序

復締交於良友孫卿子擇良友而友之令言入洛心折茂先世說劉令

言入洛見諸名士而歎曰王夷甫太鮮明樂彥輔我所

敬張茂先我所不解周宏武夷甫用短才方叔拙於用

長晉書薛兼傳薛兼與同郡紀瞻廣陽閭鴻吳郡顧榮

會稽賀循號為五儁初入洛司空張華見而奇之曰昔

南金也按薛兼字令言庾信還南歎深鵬舉北史温子昇傳子昇

江淹別賦心折骨驚庾信還南歎深鵬舉昇傳子昇

字鵬舉自云太原人世說庾信至北淮愛温子昇寒山

寺碑後南還人問北方人物信曰惟寒山寺一片石差

嗚呼夫吠耳豈待王公入座。知臨海之有人。南史謝靈運傳靈運

因父祖之資生業甚厚奴僕既眾義故門生數百鑿山浚湖功役無已尋山涉嶺必造幽峻嘗自始寧南山伐

木開徑直至臨海太守王琇驚駭謂為山賊末知靈運乃安世詭玉導曰自君之出臨海已無復人許邁

移書見玉京之非渺。許邁與王逸少書自山陰南到臨海多有金堂玉室仙人芝草靈樞

金景內經。遙企高風。世說補趙元叔遊河南芝草靈樞前臨之曰竊伏西州承高風舊矣

每思鼓柁。新安記錦沙村傍山依壁素波澄映錦石舒文冠軍吳喜聞之而造焉鼓柁遊泛彌旬忘

返歎曰名山美石故不遭家多故。王儉與豫章王巖腹虛賞使人忘朱門之志舊楚蕭條仍歲多故

政荒人散。阻我長期。廼者家兄以瑣尾之餘年。見江南實須緝理竟歸心於慧日。法華經慧日大聖尊久乃說是法陶潛入社并絕芳尊。

善卷堂四六 卷六 書 五

高僧傳晉惠遠住廬峯絕塵清勝之實不期而至彭城劉遺民等凡百有二十三人並棄世遺榮依遠遊止結

白蓮社以誓招陶淵明曰弟子嗜酒若許飲即往矣遠許之遂造焉勉令入社南攢眉而去。子季談空

兼除華髮。南史何允傳允字子季入鍾山定林寺聽內典其業皆通至吳居武邱山西寺講經論學

僧復隨之中大通三年卒年八十六死山務文談空。空於釋部劉向新序士亦華髮墮頰而後不用耳。方

將結廬空谷長謝塵緣。爾潛詩結廬在人境劉長卿詩空谷無行徑圓覺經六塵緣影

為自而尺素遠頰。仙山在望。舍樂府呼兒烹鯽魚中有尺素書李白詩蜀國多仙

山龍湫開卓錫之泉。天智度論菩薩常應二時頭陀常用錫杖初學記梁景泰禪師居寶

積寺無水卓錫於地泉湧數尺響確類書大棧巖在遂昌飛瀑四時不絕冬則凝結如玉浮屠下為龍湫二十六其第四湫號龍井昔有淨空禪師振錫其側感黃龍

由受戒禱雨輒應。二統志浙江温州府雁蕩山有龍湫

華頂作點頭之石

統志天台山有華頂峯高僧傳竺道生來止虎邱聚石為徒講涅槃經

石皆

點頭青青桂樹既招隱於小山

見宏度序

灼灼桃花益繫情

於漁父

見桃花飯注

正如峴山魂魄本開府之初心

晉書羊祐傳樂

山水每風景必造峴山嘗慨然歎息曰如石茂五岳遨

遊酬少文之夙願

南史隱逸傳宗少文南陽涅陽人也

因結宇衡山欲懷尚平之志有疾還江陵歎曰老疾俱

至名山恐難徧觀惟當澄懷觀道臥以遊之凡所遊履

皆圖之便欲奮飛奮飛不能超然遠引塵機蒙士賦序超

於空孔融論盛孝章書則不唯舒祺愛子未許牽衣趙葉龍

士亦將高翔遠引日老臣賤息舒祺最少不肖而臣桃葉家姬斷難迴駕

哀竊愛憐之古詩稚子牽衣問

善卷堂四六古樂府注王獻之愛妾名桃葉獻之而且訣賢妻於廡

下無論齋期漢書傳家貧思賢妻漢官儀周澤為

怒以為千犯齋禁諺曰居世不諧為太常妻一歲三百

六十日三百五十九齋一日不諧醉如泥既作事復低

迷辭故友於蘭亭長違讌集何灼最篤同根之愛今執

手以難留李密與唐高祖書與兄派流雖異根系本極

深猶子之恩勸入林而不得禮記兄弟之子猶子也任

愛世說補謝公道豫章若桓山一鳥望斷慈雲家語孔

顏回侍側聞哭聲甚哀子曰回汝知此何哭對曰此哭

非但為死又為生離回聞之桓山有鳥生四子焉羽翼

既成將飛四海悲鳴而送之哀聲似此孔子使問之果

父死家貧賣子以葬雞路集謂如來慈心如彼大雲蔭

卷六書

京兆片荆分移西土。續齊諧記京兆田真兄弟三人共議分財堂前荆樹一株議破三片

其樹即枯法苑珠林西方常清淨自然無一切雜穢故名淨土。史記周本紀西土之人班固兩都賦序西土者

老悵悵此別如何可言。所恃諸兄移管鮑之舊恩。後漢書廉

范儻范與洛陽慶鴻為刎頸交時人稱曰前有管鮑支

鮑後有慶廉魏武帝短歌行契濶談讌心念舊恩

許之新好。高逸沙門傳支道林與許掾共談支通一義四座莫不厭心許送一難眾人莫不怩舞居

地志沃洲山道書第十五福地支道居體孺箴之遠抱

此戴許王謝十八人與之遊時稱勝會體孺箴之遠抱

通金石之雅懷。見韞石序李白春夜宴桃李園序不有佳作何伸雅懷雖深公

微意不欲買山。高逸傳支道林因人就深公買印山深公答曰未聞樂由買山而隱道安

素心無煩餉米。世說補郊嘉賓欽崇釋道安餉米千斛修書累紙意寄殷勤道安答云捐米愈

覺有待然在弟輩則念切於同懷。陸雲詩彼美同懷子故望深乎

將伯。詩將伯助子異日者春迴釣渚策杖東遊。一統志嚴州府有嚴陵瀨

即嚴子陵釣處一名釣渚。鮑昭蕪城賦七林鈞渚之館後漢書李固傳固改易姓名策杖驅驢負箕追師月

落曹江扁舟徑渡。後漢書列女傳季女曹娥會稽上虞入父溺死不得屍骸娥年十四乃沿

江號哭晝夜不絕聲旬有七日遂投江。學無著之訪天

而死。一統志紹興府城中有曹娥江親稽古要錄初天竺國無著大士及其弟天親菩薩發

薩天親之兄佛滅十因林公而謁長史。世說王孝伯問謝太傅林公何

如長史太傅披雲不遠。江淹擬魏太子詩披雲對清朗拜賜為期。復敬

尚當追陪謝屐笑登寒石之山。宋書謝靈運傳尋山涉嶺莫不備盡登躡嘗著

善卷堂四六

卷六書

木屐上山則去其前齒下山去其後齒一統懷挾陶巾

志天台有寒石山唐寒山拾得二僧居此

醉舞桃花之洞南史陶潛傳郡將侯潛逢其酒熟取頭

山有桃花洞即劉湖風寫心詩如彼遡風而寫思言不

阮采藥遇仙女處舊賦遂接翰而寫心

盡意湯

### 慰徐元亮悼所聘書

獻歲冰開楚詞獻歲發春兮禮記仲春之月天子仲春

桃放禮記仲春之社迎元鳥正逢奠雁之時禮記仲春

元鳥至至之日以太牢祀於高禘又歌聽女夷况值穿

針之日淮南子女夷鼓吹以司天和以長百穀足下情

### 善卷堂四六卷六書

深旭日詩雖離鳴雁心動朝雲襄陽耆舊傳赤帝女孺

之陽故曰巫山之女楚懷王遊於高唐晝寢夢與神遇

去而辭曰妾在巫山之陽高邱之阻朝為行雲暮為行

雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視被妬鴛鴦雙鴛鴦古樂府文彩

之如言故為立廟號曰朝雲齊賦詩珠簾玉案翡翠

被歡屏憎翡翠屏雲舒霞卷干娉婷望魚嶺以停車

伏知道為王寬與婦義安土書昔魚嶺

逢車芝田息駕雖見妖浦終成揮忽冀章臺而息駕

見灼艾序何水部之貽詩方邀純扇南史何遜傳遜字仲言

善水部郎何遜看新婚詩陳思王之感賦寄想瑤軒植

何如花燭夜輕扇掩紅粧志壯高軒而遊情於是乞夢冰之孝廉晉書索統傳

下為陰陰陽事也士如歸妻迨冰未泮嬀烟事也君在

冰上與冰下人語為陽語陰媒介事也君當為人作媒  
冰泮而成婚會太守田豹因象為子求氏女仲春成婚

聘齊眉之女子見下注易女子貞不字才說委禽左昭公元年鄭徐吾犯之妹美

公孫楚聘之矣公孫未歌秣馬詩之子于歸言秣其馬杯傳連理綿

勝同功楊方合歡詩食共並根口飲共連理杯又寢共織成被絮用同功綿稽含伉儷賦裁彼雙絲網

著以同寶帶千條蘇軾謝表寶帶重龍幃四角石虎冬

功綿金佩元豐之新澤龍幃四角劉家長史徒誇

月施蜀錦流蘇斗帳四角安純金龍頭劉家長史徒誇

玉鏡之臺世說溫嶠妻婦從姑劉氏唯有一女姑以屬公覓婿嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚女

為劉越石長史北征劉聰所得漢室通侯不羨金霞之

帳飛燕外傳真臘夷獻萬年蛤不夜珠帝以蛤賜后以珠賜婕妤后以蛤裝成五色金霞帳中常若滿月

善卷堂四六

卷六

尤

誠潘楊而世睦見同生豈王滿以非倫沈約奏彈王源文王滿連姻實

駭物聽潘楊之睦有異於此方謂寶滔蘇蕙荏荏風流徐淑秦嘉翩

翩贈答俱見疑香序伯通廡下尚當椎髻而前後漢書梁鴻傳鴻妻孟氏

曰妾自有隱居之服更為改粧推髻著布衣操作而前

鴻大喜又鴻質春於臬伯通廡下妻孟光為鴻具食不

敢鴻前仰視舉案齊眉臬伯通異之司隸途中亦且挽車而至後漢書列女傳鮑宣

妻桓氏字少君宣就少君父學父奇其清若以女妻之

資送甚盛宣不悅妻曰既承奉君唯命是從乃著短布

提襖出汲修行婦道宣官至司隸松柏為期蘇小小歌何處續同

心西陵絲蘿永託古詩宛絲附女蘿乃秦樓宛轉擬吹紫鳳之

簫見晉遊序唐中宗詩秦樓魯館沐恩光而漢水迢迢遞失雙珠之佩見

修書古樂府何用問君遺雙珠玳瑁可憐織女魂去星

簪楊炯老人星賦耀明珠於漢水張衡靈憲姮娥奔月

槎見同序坐失姮娥悲纏桂樹是為蟾蜍虞喜安天

論晉傳月中仙人桂樹今視其初生屋還驅鳥齊諧記

見仙人之足漸已成形桂樹後生焉吳均續

東海蔣潛至不其縣路次林中露一尸已自臭爛烏來

食之輒見一小兒長三尺驅鳥鳥即起潛異之看見尸

頭上著通天犀盡揣其價可數萬錢裙不留仙見小粧

潛乃拔取既去見眾鳥集無復驅者靑序粧

掩菱花飛燕外傳飛燕始加大號號好奏上容消翠黛

崔豹古今注明帝宮人拂青黛蛾眉白居易雙娟娟分

詩歌遲翠黛低李紳詩山凝翠黛孤峯迴雙娟娟分

寥落東陵之廟述異記清河崔基寓居青州米氏女姿

中忽聞扣門崔披衣出迎女兩淚嗚咽云適得暴疾喪

亡忻愛永奪悲不自勝女於懷中袖兩匹絹與崔曰近

善卷堂四六卷六書

自織此絹欲為君作裙衫未得裁縫今日贈離從此絕

矣言畢倏然而滅至旦告其家女父曰女昨夜忽然病

亡神仙傳東陵聖母廣陵海陵人也適杜氏師劉綱學

道能易形變化隱見無方杜不信道常怒之聖母理疾

救入或有所詣杜患之愈甚訟之官官收聖母付獄頃

之已從獄窗中飛去衆視之高入雲中留所著履一雙

在窗下於是遠近立廟祠之禱之立效常有一青鳥在上

祭所人有失物者乞問所在青鳥即飛集盜物人之上

至今海陵縣同心未結飄零公主之峰梁武帝詩夢為

中路不拾遺

公主山在華山中漢南陽公主入此峰學道後得蓬使

升仙至今嶺上有一雙珠履潘岳有公主峰記

乘龍已近杜甫詩女婿近乘龍反馬將來仍

歌朝雉反馬見毛母壽序揚雄琴清芙蓉朝飛操衛女

死遂往終之以死傳母取女樂絲漢橫吹曲

所自操琴於冢上鼓之云云梅殘玉笛梅花落木笛中

曲也。演繁露。笛亦有落梅花折楊柳二曲。今其詞亡。不可考矣。李白詩。黃鶴樓中吹玉笛。江城五月落梅花。

琴斷金徽。續齊諧記。晉王敬伯善鼓琴。過河維舟中。清

篋。作宛轉歌。女郎脫頭上金釵。扣琴絃。而和之。歌有云。

低紅掩翠。方無色。金徽玉鈎。為誰絃。女郎。即劉惠明女。

名妙容。早卒。所遇乃鬼也。初學記。漢武帝命趙后。彈琴。

絃忽斷。后悲曰。凶兆也。帝以外國所進鸞血膠。續之。終

日。彈不斷。后竟宜男為愁婦之花。風土記。花曰宜男。姪

以太子幼。賜死。宜男為愁婦之花。婦佩之。必生男。名萱

草。迺異記。秦趙間有相思草。節節相續。一名斷合歡。豈

勝草。又名愁婦草。一名寡婦莎。蓋相思之流也。一名合歡。豈

忘憂之草。古今注。欲忘人之憂。贈丹棘。丹棘一名合歡。譬

之採蘭蕙於水中。張華情詩。蘭蕙綠清渠。繁華蔭

華於空際者矣。謝靈運詩。瑤今者迹效鼓盆。虛說莊生

善卷堂四六卷六書

之達。莊子。莊子妻死。惠子弔之。人傳埋玉。逶傷奉倩之

神。理玉見駿明序注。世說注。荀彧字奉倩。妻但。河陽悼

亡之篇。原因遺挂。潘岳悼亡詩。流芳未及歇。遺挂

焚香之殿。尚想傾城。爾雅。武帝起。招仙閣。上燒香。麗

武帝幸安定。月支國獻香。四兩。香雖少。更生之神。九也。

漢外戚傳。李夫人蚤卒。帝思念不已。方士齊人少翁言。

能致其魂。季夫人歌。一顧傾城。再顧傾。未有一絲纒繫。

禽守長林。幽怪錄。韋固旅次。遇異人。向月檢書。問囊

嘉貞欲納郭元振為婿。曰。吾五女。各有姿色。各持一線。

幔前。取便牽之。元振牽一絲。線得第三女。陸機燕歌行。

塞禽栖林。六禮未終。鶴悲吳市。六禮不愆。吳越春秋。吳



王闔廬葬女於郡西閨門外乃舞白鶴於吳市令  
萬民觀之遂使與鶴俱入墓門因塞之以送死  
長安少女玉匣云亡少女詳見下注西京雜記漢帝范

陽貴人粧樓乍遠孔氏志怪錄盧充范陽人家西有崔

一門如府舍有倡家前充問此何府也答曰少府府也

充曰我衣惡那得見貴人卽有人提襪新衣迎之便進

見少府崔曰延得尊府君書爲君索小女婚故相延耳

卽勅內令女郎莊嚴立席頭共拜三日畢崔曰君可歸

矣勅外嚴車送客充便上車去如雷逝至崔家曰相見

悲喜推問知崔氏亡人而入其墓廩信文山明石鏡卽

對狝術慙北海尋方士以何從列異傳北海營道縣有

樓道入能使人與死人相

見同郡人婦死已數年聞而往見之曰願令我見一死

人不恨遂教其見之於是婦人相見言語悲喜恩情如

生良久乃聞鼓聲悵恨不能出戶綸門乃走其裾爲門

所擊絕而去歲餘此人死家葬之見婦人蓋下有衣裾

善卷堂四六卷六書

江淹擬述袁詩我慙臺近巫山見璫姬而無日水經注

北海術爾無帝女靈巫山帝

女居焉宋玉所謂天帝之季女名曰璫姬詳見上注勿謂歌名紫玉猶憐韓重之

才舌樂苑有紫玉歌瘦神記吳王夫差小女名紫玉悅

童子韓重欲嫁之不得乃結氣而死重遊學歸往弔

之玉見形於墓側顛重延頸而歌歌曰羽枕出秦宮尙

族之長名爲鳳皇一日失雄三年感傷

有雍州之遇獲神記隴西辛道度遊學行至雍州城西

召入滄飲饌食訖女謂度曰我秦王女出聘曹國不幸

無夫而在二十三年獨居此宅今日君來願爲夫婦經

三宿女曰共君宿契此會只可三宿不可久居當有禍

矣命取床後盒子開之取金枕一枚與度爲信乃分袂

泣別尋至秦國以枕於市貨之恰遇秦妃見度賣金枕

詰度何處得來度具以告妃聞悲泣不能自勝遣人發

塚惟失金枕解體看之交情宛若如

曰此真我女婿也封度爲駙馬都尉

答從弟桂林索贈詩書

頃覽華牘。珥索鄙詩。吟諷之餘。汗愧殊甚。才同魚目。虛

蒙照乘之聲。尚書考靈曜。秦失金鏡。魚目入珠。張協詩。人國小尚。有徑寸之珠。照車前後各十二。質本梧臺。願

乘者十枝。奈何以萬乘之國。而無寶乎。魏文帝與鍾大。理

竊連城之價。籍臺見古韻。遂注魏文帝與鍾大。理

大弟齒纒鱗次。見同生。齒雁行。雖居羣從

之班。晉書王陵傳。一門羣從。並相與服事。何啻同根之好。曹植詩。本

問丹陽之座客。知是謝瞻。晉書謝瞻傳。瞻字宣遠。與從

作喜霽詩。靈運寫之。琨詠之。叔現。族弟靈運。俱有盛名。嘗

王宏在坐。以為三絕。補注。識江左之名流。已經平子

善卷堂四六

卷六

書

金陵與楊僕射書。叔向名流。世說王夷甫語。樂令名士

無多人。故當容平子。知汪澄。兄戎。弟甫。名冠當年。四海

人士。一為澄所題。目則二兄不復。人間月旦。詎說攀安

措意云。已經平子。其見重如此。後漢書許劭傳。劭與從兄靖。俱有

人名。每月旦。輒更其品。題故汝南。俗有月旦評。世說或

問林公曰。司州何如。二謝門內品題。固當推遜。南史何

林公曰。故當攀安。提萬。初思澄與宗人遜及子。則俱擅文名。時人語曰。東海三

何子。則最多。思澄聞之曰。此言誤耳。如其不然。故當歸

遜。平輿見賞。寧擅譽於二龍。汝南先賢傳。謝甄字子微

甄之鑒也。見許子將兄弟。弱冠時。則曰。平輿之淵有二龍。譙國逢人。但蒙羞於凡鳥。

晉陽秋。嵇康與呂安善。安訪之。值康他往。康之兄喜。出

戶相延。不入。題門上作鳳字。而去。喜以為善。康歸。鳳

字凡鳥也。晉書嵇康傳。茲用向珠玉。以懷慚。世說王武

康。燕國鉅人也。字叔夜。子謂衛叔

寶珠玉在前史記外戚世家武帝時幸夫人尹婕妤

覺我形穢韻嫜娥而隕涕者也時幸夫人尹婕妤

夫人號嫜娥洪比二千石尹夫人與邢夫人同時並幸

有詔不得相見尹夫人自請武帝願望見邢夫人帝許

之尹夫人望見之低頭俛而泣自痛乃若玉體初調

其不如也詩心之憂矣涕既流之乃若玉體初調

七發伏聞太子玉晉書樂廣傳膏肓累月寧

體不安亦少問乎沈疴頓愈膏肓累月寧

同左氏之書後漢書何休傳休作公羊墨守左氏膏肓

不消渴經年輒有文園之賦消渴見敬修書史記司馬

相如傳相如拜為孝文園祭司徒在洛

令見上好仙道為大每渴東頭得開瓊檢一作簡世說

人賦奏之天子大悅見陸機兄弟住參佐屨中三間瓦屋士龍

住東頭士衡住西頭瓊簡見丹鳳堂集庄一行分袂動

復浹句謝惠連詩分袂澄湖若使僕五十之田畧有益

善卷堂四六卷六書

鍾莊子孔子謂顏回曰家貧居早胡不仕乎回對曰不

願仕回有郭外之田五十畝足以給簞粥左昭二十

六年晏子對曰八百之桑無休蠶織蜀志諸葛亮傳初

豆區釜鍾之數都有桑八百株薄田十五頃子弟衣便當坐祖母於南

食自有餘饌不別治生以長尺寸蓬心見丹鳳序

面列諸父於東楹內顧蓬心雖非玉樹世說謝太傅問

子弟亦何與人事而正欲使其佳車騎答仰披神令直

日譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耳

是鳳毛世說或問杜弼治何如衛虎桓護軍答曰弼治

中加授桓公公服從大門入桓於是瑤臺月滿夜傳九

公舉之同大奴固自有鳳毛沈約詩香吐瑤臺月秦策月滿則虧拾遺記張

醞之觴華為九醞之觴張衡南都賦酒則九醞甘醴十

句兼清繡櫺花繁日上千秋之祝范成大詩繡櫺臨滄流

清洛千秋祝見錦雲序

瑠飾榻作虎子以爲歡舌詩移我琉璃榻出置前窗下南史王僧虔傳曇首與兄弟集

會子孫任其戲適僧達跳下地作彪子時僧虔累十二博某既不墜落亦不重作僧綽採蠟燭珠爲鳳皇僧達

奪取打壞亦復不惜伯父如嘆曰僧達翡翠粧琴奏鶴

後爽當不減人授晉書彪子作虎子補注詩鶴在

鴝而無愧原兄弟急難則是吳中龍種終日同飛杜甫

詩龍種自見天京兆荆花彌年不散何意術慚文舉頗

與常人殊晉書郭文傳文字文舉河內軹人也入吳興餘

欲求衣杭大辟山中餘杭令顧颺以文山行或須皮衣

贈以韋袴褶一具文不納颺家似柴桑還須乞食晉書

追遣使者置衣室中去陶潛

傳潛尋陽柴桑人也乞食詩情雖係於弟昆身猶違於

餓來驅我去叩門拙言詞騏服曲禮注車有一轅四馬中兩馬夾轅名服馬兩邊

騏服名騏馬又名驂馬陸機贈弟士龍詩契濶成騏服

善卷堂四六卷六書

所以牽牛悵望非無北渚之辭陸雲答兄機詩南津有

軌若殊迹牽絕濟北渚無河梁又衡

牛非服箱鍾嶸詩品謝

樂每對惠連輒得佳語後在永嘉西堂思詩竟日不就

寤寐間忽見惠連卽成池塘生春草故常云此詩有神

助非吾紙爰寫意於花箋玉臺新咏序五色花更蠲愁於

麟管見古詩沿六代殊乏膏腴初學記江寧縣楚之金陵邑也吳晉宋齊梁陳

六代都之劉晝文武篇修六代之樂南史謝朓微傳齊

武帝問王儉當今誰能爲五言儉曰拙得父膏腴江淹

有韻擬三唐未嫻羈紲魏志孫盛曰豈名器之所羈細

意韻擬三唐未嫻羈紲漢書枚乘傳乘字叔辭賦尤高發乘

縵既遜枚叔之章著有七發其辭云太子曰僕病未能

也難啟曹王之病曹植七啟序昔枚乘作七發傳殺作

七激張衡作七辯崔駰作七依辭各

美麗余有慕之焉遂作  
七啟并命王粲作焉  
本圖情寄雙魚黃庭堅詩會思  
臨水寄雙魚

書傳飛雁見處  
士書獻犂西子之里莊子西施病心而噴其  
里里之醜人見而美之

歸亦捧心持鼓王尊之門見越  
游注而自憐斥鴳強欲飛鷲

我騰躍而上不過數仞而下翔蓬蒿之間莊子鵬搏扶搖而上斥鴳笑之曰彼且奚適也適望大

巫居然氣盡漢志張紘傳紘見陳琳作武庫賦與書深  
歎美之琳答曰今景興在此足下與子布

在彼所謂小巫見大巫神氣盡矣螳螂奮臂且見辱於雷車莊子汝不  
知夫螳螂

乎怒其臂以當車轍不知其不勝任也劉孝威春雞  
贊雷車折輪陳琳檄欲以螳螂之斧禦陸車之隊鴛

蹇御鑣敢爭先於駿駟班彪王命論鴛蹇之乘不騁千  
里之塗鮑昭詩爭先萬里途各

事百是以見叔夜而先奔左桓公五年鄭子元曰蔡衛  
不支固將先奔世說鍾會撰

善卷堂四六 卷六 書 三

四本論始畢甚欲使嵇公一見置懷中既定對東阿以  
畏其難懷不敢出於戶外遙擲便回急走

不獻見敬修書注何必三都賦就始停洛下之文見  
植封東阿王

遠魯殿名成才撤陳留之翰見敬修書注反辱賜書蔡邕陳留人

重之虛譽後漢書朱浮傳浮上疏曰爭飾詐偽以希虛  
譽列子遠遑爾競一時之虛譽規死後之餘

策原聞沈約意本推長南史劉峻傳武帝每集文士策  
經史事時范雲沈約之徒皆引

短推長帝悅見敬修  
書注竊笑魏攷何能藏拙然而鉛刀議

割或先干將之鋒漢書班超傳况臣奉大漢之威而無  
鉛刀一割之用乎韓詩外傳陳饒謂

宋燕曰鉛刀畜之而干將用之冥越春秋干將者吳人  
也與歐冶子同師俱能為劍越前來獻三枚闔閭得而

寶之以故使劍匠作為二枚一曰干將二曰莫邪賈誼賦莫邪為鈍今鉛刀為銛北里徵歌亦

報咸池之曲。成公綏嘯賦節北里之奢淫初學記黃帝之樂曰咸池盧諶贈劉琨詩畫則所謂咸

池酬於北里。子建風流定高魏帝度注黃門辭彩遠勝孟陽

臧榮緒晉書張協字景陽載之弟也兄弟並守道不競以屬咏自娛小辟公府後為黃門侍郎載字孟陽詩品

高仲武云昔孟陽之於景陽詩德尚遲酬答之篇

遠慚歎弟協居上品載處下流

書誰案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

成公綏嘯賦節北里之奢淫初學記黃帝之樂曰咸池盧諶贈劉琨詩畫則所謂咸

子建風流定高魏帝度注黃門辭彩遠勝孟陽

臧榮緒晉書張協字景陽載之弟也兄弟並守道不競以屬咏自娛小辟公府後為黃門侍郎載字孟陽詩品

高仲武云昔孟陽之於景陽詩德尚遲酬答之篇

遠慚歎弟協居上品載處下流

書誰案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

報咸池之曲。

池酬於北里。

臧榮緒晉書張協字景陽載之弟也兄弟並守道不競以屬咏自娛小辟公府後為黃門侍郎載字孟陽詩品

高仲武云昔孟陽之於景陽詩德尚遲酬答之篇

遠慚歎弟協居上品載處下流

書誰案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

豈惟案盈几不相酬答

善卷堂四六

卷六

我勞如何。魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

魏文帝與吳質書節同時異物是人非我勞如何

附桂林原書

一病纏綿幾危者數嗜非左氏乃致膏肓學遜穀梁

竟同廢疾辱大兄鶴鶴之雅時過慰存茲幸神氣小

康漸有更生之喜然竊愧東陽之初痊每如夷甫之

小極是以學殖愈荒自憎其貌乃聞吾兄不棄驚病

懷以詩句西頭如海豈復假夢中春草耶若吾兄得

遂賜讀以當枚生之發使弟奉為典章藉以規

耀雖不能仰追白雪亦欲一持鼓於雷門耳

與洪潤孫書原注洪名學融仁和文化學

頃簡傲筭。徧觀少作。不曉事強著一書悔其少作

皆故我。了不異人。世說庾子嵩讀莊子開卷一尺許便放去曰了不異人意

暑頭欲汗流。滌暑見允思書唐書溫造傳李祐遠

披風猶然面熱。詔進馬造於正衙彈奏詔殿戰汗流

其憚如此。於是盡出簡編。半從澄汰。韓愈詩簡編可卷舒。王筠詩山泉始澄汰。

壺瀉水。壺一作湖。似因藏拙而來。徐陵啟金壺流十旬之氣。藏拙見敬修書注。銀

燭騰輝。翻覺焚書之樂。王勃類阿房之聚銀燭。焚書見宏度序。撫茲篋

篋。幸已掃除。吳志韋曜傳此人。家篋篋中物耳。應璩百詩文章不經國篋。篋無尺書。後漢書陳

蕃傳。陳蕃曰。大丈夫當掃。竊想高齋。尙多鄙構。慚非左

賦。濫荷抄傳。臧榮緒晉書左思。三都賦成。張華見而咨嗟。都邑豪貴競相傳寫。自愧丁

文未邀更定。曹植與楊修書。昔丁敬禮。常作小文。使僕潤色之。敬禮謂僕曰。文之佳惡。吾自得之。

後世誰相知。定吾文者耶。若使久秘瑤函。司空圖詩。珍之石室。左魏都賦。案圖錄於石室。

吾恐王孝伯之如意。行且笑人。世說殷荊州有所識

善卷堂四六 卷六 書 天

作賦是束皙優戲之流。殷甚以爲有才。語王公。適見新

文。甚可觀。便於手巾函中。出之王。旣讀。殷笑不勝。王看

竟。旣不笑。亦不言好惡。但以如意帖之。陸士衡之醬。餓

而已。殷恨然自失。援晉書。王恭字孝伯。陸士衡之醬。餓

將無待覆。世說陸士衡入洛。擬作三都賦。聞左太冲作

詹父欲作三都賦。須其成。以覆酒甕耳。漢書揚雄傳。雄著太元劉歆曰。恐後人用覆醬甕也。極知素

蒙披賞。出自丹誠。在助勸進賤。宣奏丹誠。遠令屏除。必增惋惜。

石崇傳。愷旣惋惜。又以爲疾。已之寶聲色。方厲。然而重連城之寶者。詎當聽其

有瑕。更記蕭相如。傳相如視秦王無意償。趙城乃前曰。璧有瑕。魏文帝與鍾大理書。價越萬金。貴重都城

美西施之容者。何必愛其不潔。孟綠知我之踰量。志引子。綠知我之踰量。志引

喻之過情。如謂當筵攬筆。那得皆工。見古舞勺行文。豈

須盡妙。見丹鳳序俯揣愚衷。未見其可。昭明太子啟觀夫賦

芍藥於童年。不聞出入。南史王筠傳筠字元禮幼而警悟七歲能屬文年十六為芍藥

賦其辭。題鸚鵡於俄頃。容可譏彈。見古狂序曹植與楊修書僕嘗知人譏彈

其文深刻責。漢書韓延壽傳延壽痛自刻責敬謝恕辭乞解纒細書與

服志。賈人投之水。火。韓愈佛骨表投諸水火

### 與昭令重舉默社文會書

僕聞易稱從虎。感氣則生。易雲從龍詩咏嚶鳴。同聲相

召。詩嚶其鳴矣求其友聲劉峻廣物猶如此。人亦宜然。

絕交論。嚶鳴相召。星流電激。關尹子物既如此。人不宜然。僕與足下。誼屬通門。

### 善卷堂四六卷六書

情同昆仲。見沈駿明序注公瑾結友。原自妙齡。吳志周瑜傳注

數陵。術瑜瑜終不與校。普嘗曰。與公瑾孔璋論文。盛推

交如傾醇醪。不覺自醉。按瑜字公瑾。後漢書陳琳傳琳字孔璋。張紘作柑榴枕賦。琳在

同里。北見之示人曰此吾鄉張子綸所作。雷書劉宏傳。論和季以同里之。並為南郡之門人。後漢書馬融傳融

情中。盧縮之契。並為南郡之門人。歷南郡太守。梓梁

冀免官。高才博學。世稱通儒。從游者以千計。鄭元等皆其高弟。俱作桃源之處士。見桃

序。行藏既合。徐陵晉陵碑行藏不棄於懷抱恩好日隆。徐幹中論推托

世說。王東亭與張冠軍善。王既作郡。人問小令曰。東亭作郡。風政何似。答曰。不知。治化何如。唯與張祖希情好。

耳。於是與敬修武令六七人。弔古梅林。定交鶴嶼。小箕山。高隱。執牛耳以相從。箕山見處士書注左哀十

七。孟武伯問於高柴曰。



諸侯盟誰執牛耳。藝苑英才捧珠盤而誰屬。後漢書謝衡傳英

南賦載書橫階捧珠盤而不定。竟成高宴更勵文心。庾信幽國公墓銘平樂高宴然

而竹篠函棲祇應避世。永嘉郡記張薦家有苦竹數十頃王右軍造之薦避竹中時號

竹中高士後漢書公孫贊傳前此有童謡曰燕南颯颯北際中央不合大如礪唯有此中可避世爾棲見周處

士長安賣藥詎欲知名。後漢書逸民傳韓康字伯休常采藥名山賣於長安市口不二

價時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休那乃不二價乎康歎曰我本欲逃名今小女子皆

知有我焉用藥為雞存斷尾之心。左昭二十二年賀正乃遁入瀟陵山中適郊見雄雞自斷其

尾問之侍者曰自斷其巖也還歸告王且曰雞其憚為人用乎人異於是巖者實用人人儀實難已儀何害

豹懷隱霧之意度序則是舊調泉飛。唐詩紀事代宗詔曰泉飛藻思雲散

善卷堂四六 卷六 書 三

襟華文綺合宋書謝靈運傳論綺將毋辱許由之耳。處

士書乖介推之教乎。左傳二十四年介之推曰身將隱焉用文之不知梁鴻

祖道偏作長歌。漢書逸民傳梁鴻家貧尚節操因東出關過京師作五噏之歌平子歸

田猶存名構後漢書張衡傳衡字平子順帝時闕宦用事衡欲歸田里作歸田賦小山高

調共留叢桂之篇度序。見宏商洛同心都唱紫芝之曲。張良

廟教道契商洛餘見宏度注即有篇章何妨肥遯。肥遯無不利晉書阮裕傳阮裕有

肥遯之志王義之曰此公近不驚寵辱遂乃人懷尺璧家握隋珠。俱見越

清思迅發無煩金谷之觴。季白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數麗采

漂流能起武平之疾。魏志陳琳傳注琳作諸書及檄草成呈太祖太祖先苦頭風是日疾

發臥讀琳所作翕然而起曰此詩已就而欲飛鍾嶸詩愈我疾後曹操先封武平侯詩平平耳多自謂能常語徐太保尉云賦雖工而不賣

我詩有生氣須人捉著不爾便飛去詩風雨如晦離鳴不已既見君

注風雨靡遠寒暄無間子云胡不喜至僧孺表秋成冬

發賸寒同在雞壇歷有年所風土記越俗性率朴初與

雞視日卿乘車我戴笠後日相逢下車揖我步行卿乘

馬後日相逢卿當下段公路北戶錄越人每相交往作壇

祭以丹雞白梁元帝纂要正月

犬飲酒為盟謝靈運詩

首春或習賈市門史記貨殖傳刺繡或揚帆名城謝靈

揚帆采又不如倚市門

石華或開華館方問字於元亭見處士書並宏度注

或上珠樓聽吹簫於秦女樓而四望兮玉臺新咏序得

善卷堂四六卷六書

吹簫於秦女遂使花迷曲檻水漲平池女蘿漸長公子忘歸

楚詞若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿兮怨公子兮悵志歸芳草初生王孫未返南

子招隱士王孫遊兮夢筆之堂既虛懷蛟之人都散俱

不歸春草生兮宜城頃欲更聯舊好狎主齊盟空文公元年凡君即位

序卿出並聘踐修舊好要

結外援好事鄰國以衛社稷又僖公九年秋齊侯盟諸

侯於葵邱曰凡我同盟之人既盟之後言歸於好又襄

二十七年且晉楚狎登山臨水高詠數章宋玉九辨登

主諸侯之盟也久矣山臨水兮送

將令節良辰清歌幾闕千人列唱誰傳白雪之聲見灼

艾序

三品論詩寧止驪龍之甲見灼艾序即使客欲嘲雄漢

揚雄傳時雄方草太元或解嘲賔來戲固班固答賓書

以元尚白而雄解之號曰解嘲序永平中為

即典校秘書專篤志於儒學以著述爲業或議以無功又感東方朔揚雄自喻以不遭蘇張范蔡之時曾不折之以正道明君子之所守故聊復笑隱遯之神仙何氏應焉其辭曰賓戲主人曰云云儒仲屈起笑曰有是王融策秀才文漢哉遂共終身隱遯比文章於鄭衛主比文章於鄭衛漢

譬之應龍匿水徒見薄於游鱗廣雅有翼曰應龍能詞注應龍有翼馬治水應

龍以尾畫地即水泉通流禹因而治之班固荅賓戲應龍潛於潢汗魚鼈媒之不觀其能奮靈德含風雲超忽

荒而躒吳蒼也潘岳良驥伏櫪亦負慚於駑馬魏武帝樂府老

閑居賦游鱗鱗澗驥伏櫪志在千里籠策臣聞駑驥盛壯之時一日而馳千里至其衰也駑馬先之及其憑天闕

而負青雲天官星占太微者天闕也南端門間十星分爲左右掖太微之宮天子之庭五帝之座也

崔駰反都賦上貫紫微徘徊天闕史御金鑣而縱柔轡記范曄傳不意君能自致青雲之上

善卷堂四六

卷六

稽康絕交書雖飾以金鑣凌厲九垓馳驅萬里稽康秋胡行凌厲五岳忽行萬億廣雅九

天之外次曰九垓淮南子士笑吾與汗漫期於九垓之上拾遺記周穆王卽位巡行天下取八龍之駿三日奔

宵夜行密雨出其長鱗震協詩密飄風隨其逸足劉向萬里

飄風暴雨須臾而畢蜀志龐通曰陸子可謂駑馬有逸足之力然後知榭榭之用大國策墨子曰荆有長松文梓榭榭

豫章莊子夫子拙於用大矣而燕雀之志小也邱遜伯之書棄燕雀之小

近聞元亮催科甚急往役爲勞唐志慕鴻鵠以高翔

陽城傳陽城自署其考王哀弟子尚苦雜晉書王哀曰撫宇心勞催科政拙

元門人爲本縣所役告哀求屬令哀曰卿學不足以庇身吾德薄不足以蔭卿屬之何益乃步攜乾飯兒負鹽

跛草屨送所役生到縣令以爲詣已整衣出迎之哀別下道至土牛旁磬折而立云門生爲縣所役故來送別

因執手涕泣而去令范氏故人今爲街卒。後漢書獨行

即放之一縣以爲恥傳范式字巨

卿爲荊州刺史友人孔嵩仲山家貧奉親備爲新野縣

阿里街卒巨卿行部仲山爲導驍迎巨卿巨卿曰吾致

位牧伯而子懷道隱身處於卒伍不亦卿子仲山曰致

羸長守於賤業晨門辨志於抱關貧者士之宜豈爲鄙

哉固不暇精曹氏之書倉陽欽受尚書積石爲倉以藏

書世名曹問何家之學海拾遺記任承何休皆東漢人

學至於武令彈心射策見古屬意制科徐陵讓常侍表

海至於武令彈心射策狂序屬意制科屬意銓衡留情

檠械錦繡萬花苞在宗天聖間從夏竦之奏督軍制科

之目於是自賢良方正以下其科爲六自書判拔萃以

下其科山巨源之高曠何敢絕交父遼離康與山巨源

爲四曹舉嵇康自代康答書拒絕因自說不謝客兒之風流

遠流俗而非薄湯武大將軍聞而惡焉

且無入社鍾嶸詩品錢唐杜明師夜夢東南有人來入

其家以子孫難得送靈運於杜治養之十五方還都故

名客兒廬阜記謝靈運求入淨社遠師以心雜止之

善卷堂四六卷六書

唯僕輩數人重標赤幟史記淮陰侯列傳韓信引兵遂

下未至井陘口三十里止舍夜

半傳發選輕騎二千人一人持一赤幟馳入趙壁皆拔

趙旗立漢赤幟趙軍欲還歸壁皆漢赤幟而大驚復

泣辭壇雜座清談暫移情於握麈晉書王衍清談事

亦理每捉玉柄麈尾與手同色名苑鹿之大名賢疊跡

者曰塵羣塵隨其尾之所指以往談者執焉世說晉武帝

誠無愧於却車江淹恨賦駢疊跡車屯軌世說晉武帝

由來共車嬌性雅正常嫉昂語諛後公車來鳴便監正

向坐不復容昂最方便負車然後得去監令各車自此

始敢有對子建而辭作見杜機書望太冲而較翰者晉書陸

衡亦擬作三都賦與弟書曰此間有一倉父欲錫之梁  
賦三都須成以覆酒甌及賦出乃歎服輟筆  
苑之厄元駿明注罰以蘭亭之數世說注王羲之臨河敘列  
等二十六人賦詩如左前餘姚令等十五謹布鄙心行  
人不能賦詩罰酒各三斗按此卽蘭亭敘  
聞名教。

與徐章仲書

吳郡解攜駱賓王文解攜忽焉三載停雲落月佇想爲  
勞陶潛停雲篇序思親友也杜甫夢李白詩落月滿屋  
於夷梁猶疑照顏色宋公修張良廟教過大梁者或佇想  
門况辱鸞鵲之書李商隱詩鸞鵲每被參苓之惠見  
纏綿優渥如何可忘徐陵諫罷道書一遇纏綿則連  
善卷堂四六卷六書

善卷堂四六

賞心不春間恭承好音爲之快忭寄懷我塔邊鴈序惜  
可忘見桃花飯序池上鳳毛行將振翮杜甫詩池

鳳攬纏澄清政此時矣後漢書范滂傳范滂少厲清節

毛攬纏澄清政此時矣後漢書范滂傳范滂少厲清節

清詔使案察之滂登車攬冀州飢荒盜賊羣起乃以滂爲

轡慨然有澄清天下之志比聞道體安和百事清吉史

徐則傳晉王廣手書召之曰偃息引領燕山欣慰無量

茂林道體休愈魏徵檄比得清吉僕自去秋迄今舊

徐陵報尹義尚書循環巧製欣慰良謝惠連西陵獻

深法苑珠林敬誠殷禮獲禮無量康樂詩哲兄感

疴漸愈猥蒙哲兄之召復登傳是之樓載披翠帙

此別相送越柯林谷永書雖察父哲兄覆青載披翠帙

子弟誠無以加按傳是樓徐氏讀書之所也載披翠帙

重觀細編騁騎將軍偏癩去病之號漢書霍去病傳去

子亦主家奴善騎射隨青在軍中壘校尉最愛更生之

中元狩二年春為驃騎將軍名兼靖樂道專精思於經術畫誦書傳夜觀星宿屏藥

籠而入書倉傳書狄仁傑傳元澹嘗謂仁傑曰下之事

滋膳參朮芥桂以防疾疾平下充吉味者多矣願以小

入備一藥石可乎仁傑曰君正吾藥籠中物不可一日

無也書倉釋離愁而成良晤宮祖謙詩臨分一式歌且

見文會畫舞喜可知也獨是升平原之坐尙想清河傳成郡王

穎以機為平原內史陸雲傳成都王穎以雲為清河內

史鍾嶸壽品清河之方平原始如陳思之匹白馬於其

稱二陸過王猷之門彌懷子敬敬兄弟特相和睦桂華

未歇梧葉成陰梁簡文帝詩桂花那不落江淹賦春蒸

未歇陸贄月臨鏡湖賦桂華不定多因

善卷堂四六

卷六 書

蘋末之風沈約八詠梧臺未陰洪憶疇昔之雅遊後漢

川始碧曹植扇賦播翠葉以成陰帝紀甘能為權言飛疇昔舊恩更記陳餘傳張慨聚散

耳雅遊唐書張鎮周傳散髮箕踞叙疇昔之歡書獻

之非一宋之問春夜友過微廬不知何時得披瑤華聆

玉屑也拾遺記穆王巡行天下副以辟華之輪十乘隨

與人畫胡毋輔之字彥國吐佳言如玉屑霏華音至澄

誠為後進之領袖也鹽鐵論玉屑滿篋不為有寶數

行奉寄聊寫素心詩我心寫兮願延之縹縹餘思書不

盡意左昭二十五年臧昭伯載書縹縹縹縹餘思書不

答柴虎臣師書

側聞趙家兵法奢括之際已訛漢書賈誼傳側聞屈原

分史記廉頗傳初趙括

自少時學兵法以天下莫能當嘗與其父奢言兵事奢不能難然不謂善括母問其故奢曰兵死地也而括易言之使趙不將括則已若必將之破趙軍者必括也禮記父歿而不能讀父之書手韻通良以父書未易讀澤存焉耳史記廉藺傳藺相如曰王以名使括若膠柱鼓瑟括徒能讀其父書不知權變王不聽括果爲白起所殺坑趙卒四十萬師說亦難宜也晉書庾峻傳高貴鄉公幸太學問尚書義於峻峻援引師說發明經旨申暢疑滯對答詳悉比辱華函屬以文事家說有文事者必有武備謂昔先人曾品題

於全集漢書司馬遷傳小子不敏請悉論先人所次舊聞不敢闕季白與韓荆州書一經品題價增十倍今茲驚薄更委序夫韻通承命震惶加之悽咽劉琨勸進表承問震惶精爽飛越鮑昭詩寶孟郊詩歌管爲悽咽鮑昭詩寶昭自童年卽披先製鮑昭詩寶餽緩童年

善卷堂四六卷六書

宋書謝靈運傳論至於借曰劉尹勝長史之自知世說

先士茂製諷高歷賞與沛國劉惔友善惔嘗稱濛濛詎有曾西當先子之所畏

濛濛曰劉君知我勝我自知見丹鳳序世說昔匡孟此如郢人正立運斤匠石之兒石廢斤於郢人牙生

輟絃於牙生拂絃邀聽鍾期之子見駭有識旁觀將無

鍾子見駭多口韞愈文巧匠旁觀縮手袖間又况謬廁書幃叨承

講幄玉臺新詠序永觀滄海而難言孟子觀於海者難

門者難捧泰山而無益者乎韓詩外傳臣魯仲尼譬猶

益亦爲言然使畧堪繩武詩繩其靡忝象賢書維稽古業不

墜乎青箱見丹文亦幾於彩筆狂甫詩彩筆則雖扶風

弟子高誦季長鄭元別傳扶風馬季長以英儒著名元

魏國門人獻言下夏家語下商字子夏以文學著名教

政足賞心見章仲注云何輟翰輟翰而驚夢乃今識味

蛙鳴晉書惠帝紀嘗在華林園聞蝦臺聲謂左右曰此

為智昏馬足史記虞卿傳利令智昏漢書朱穆傳穆銳

其父嘗以為專愚意講誦或時不自知亡矢衣冠顛隊陀岸

幾不知馬之幾足如入王家恨非龍鳳南史王僧虔傳

龍鳳劣儻生索氏已媿琳瑯晉書索綝傳索靖每曰吾

州縣吏不足而欲冀藻鑿之相承唐書高儉傳雅貞

以汚吾兒也宗源之無舛梁武帝懺文仁玉非惟自誣

善卷堂四六卷六書

勘鞠之際亦抑且仰累通鑑沈慶之曰下官在省十

是馬逢伯樂尙引吭以長鳴戰國策驥服鹽車而上太

下車攀而哭之驥仰而鳴見伯樂行負轅不能上伯樂遭之

之知已也蘇軾馬贊振鬣長鳴鳳聽虞韶且翻飛而

自下霄簫韶九成鳳皇來儀班固禽鳥之微悉通感名

歐陽修醉翁亭記遊人去而禽鳥樂也冥頑之質豈絕

子華子惡足以相感召而實使之耶

應求禮記蠢愚冥頑易同是用研味細編醉心無已

田疇傳注引身深山研精味道文中子中說心若醉六

經目若營四海荷其語林元文若姿制閑裕吐發流靡

聊邪王誦見之未嘗不心醉忘疲循環翠帙欲罷不能

五卮會元季亦曰醉心祖道有年

論語

窮異同於聲譜如接休文究源委於音圖若逢郭璞



禮記或源也或委也此之謂務本餘俱見韻通序獨孤及皇甫公覺逸思之過飛集序若麗曲感

動逸思奔發則天機忽文瀾之欲宕注適齊右而善謳獨得非師資所獎補

歌有自來矣孟昭元有自來矣吾又怨誰入巴蜀入巴蜀

而工藻績不其然乎史記平準書乃以白鹿皮方尺緣

過高唐者效王豹之謳游睢渙者學藻績之聊成鄙製

練後漢書二十八將傳論意者不其然乎究之鉛刀之割豈有裨

敬附高文西京雜記揚子雲曰高文雜記揚子雲曰

於鑊鄒見桂林瓦缶之鳴實難經一作乎夔曠屈原卜

毀棄及缶雷鳴唯願懸鐘待叩禮記善待問者如撞鐘

之以大者明鏡無疲續晉陽秋袁彥升曰何嘗見明

則大鳴明鏡無疲鏡疲於屢照清流禪於惠風得

善養堂四六

卷六

賜規繩鄭璞齊於荆玉家語德不踰閭行中規繩在坊

踰於周鼎荆幸邀更定魚目變於隋珠宋張孝祥大常

玉見灼艾序詳見桂林書庶幾交中子之帙中房魏影附隋書王通

掩隱居河汾教授不仕門人自遠而至清河房元齡鉅

鹿魏徵等咸稱師北面受王佐之道焉幸門人謚曰文

中子因名其書杜甫詩嗚呼房魏不復見我中說天

地篇有子謂魏徵曰事君篇房元齡問事君之道

肩吾之卷裏義獻蟬張天然過之子敬一字不遺

兩葉傳妙甫史王筠傳沈約曰自開闢以來未有詩位

蟬聯文才相繼如王氏之盛也宣和書譜然律以家法

在義獻間特未勿嫌朽木之難雕語聽其析薪之不荷

左昭公七年子產曰古人有言遂使壽陵學步扶服而

歸。莊子子獨不聞壽陵餘子之學行於邯鄲與。愚叟移  
未得國能又失其故步矣直匍匐而歸耳 愚叟移  
 山力盡而斃。列子太行王屋二山方七百里高萬仞北  
塞出入之迂也遂率子孫荷擔者叩石墾壤遷於渤海  
之尾河曲智叟笑之愚公曰雖我之死有子存焉子又  
生孫孫又生子孫孫子無窮匱 是所望也敢布腹心  
也而山不加增何苦而不可乎  
左宣公十二年非所  
 敢望也敢布腹心

善卷堂四六

卷六書

三



深望壽陵餘子  
左宣公十二年非所  
山力盡而斃  
塞出入之迂也  
之尾河曲智叟笑之  
生孫孫又生子孫  
也而山不加增何苦而不可乎  
左宣公十二年非所  
敢望也敢布腹心

善卷堂四六卷之七

武林陸繁昂拒石撰  
桐城吳白高若山氏注

武進陳明善服旂校閱

書

與友人書

讀足下美人賦。構義紛披。爛如摘藻。宋書謝靈運傳論

戲摘藻。屬辭溫麗。煥若春華。西京雜記故皇文章敏疾

如春華。屬辭溫麗。煥若春華。長卿制作淹遲皆盡一時

善迹矣。陸厥詩相如。惠溫麗。張華詩煥若春華。敷

中神女之篇。見敬修序宋王對楚王鄴下感甄之製。徐陵

善卷堂四六卷之七

書鄴中上客雲聚魏都。鄴下名卿風馳江浦。文選注曹

植初求甄逸女。不遂。後為文帝所得。黃初中。植入朝。甄

植感而入夢。作感甄賦。元奩詩。思王賦感甄。以今探

昔曾何足讓。然肯與曩符。理為辭屈。世說劉真長來辭

戰國策。辭勝於。故藻思泉湧。屬意行雲。陸機文賦或藻

理終必受罰。玉臺新詠序惟屬意於新詩而麗采星

知道為王。寬與婦書。行雲可託。夢想還勞。思綺合廣信詩

流都忘伐性。劉峻廣絕交論星流電激王筠問情詩星

務以自樂。命之。雖愛妾輕盈。未堪換馬。翼聞集酒徒鮑

弟韋生好乘駿馬。游行四方。各求所好。一日相遇於山

寺。兩易所好。乃以女妓善四絃者。換紫叱撥馬。按淮南

王安作愛才人旖旎。應配傾城。陸厥中山王孺子妾歌

妾換馬詩。才人旖旎。應配傾城。陸厥中山王孺子妾歌

笑傾城一顧傾市秦屠門高琴引江擁蘭橈慎風波於美人旖旎楚詞紛旖旎乎都房

桃葉見蕭歌傳團扇詠憔悴於中書見小所以同心合清注

斷金之占見越兩美索瓊茅之下離騷索瓊茅以筮導

曰兩美其必合分然而湘潭辭客指君子為美人屈原

孰信修而慕之分游於湘潭行吟澤畔張衡四漢殿高才警宮姬於玉女

愁詩序屈原以美人為君子揚雄甘泉賦想西王母欣然

相逢蔓草非定情之章詩而壽兮屏玉女而却宓妃

有蔓草零露漙兮有美一人清揚婉兮邂逅野相遇適我願兮詩小序野有蔓草思遇時也欲報金刀

寫思君之志張衡四愁詩美此則辭雖艷而含規唐寶

書賦且含人贈我金錯刀規而孕矩見竹曲已終而奏雅蓋河陽操翰之女

善卷堂四六卷七書潘岳

詩翰墨有餘迹按岳為河陽令兩京記長寧公主之盛

加雕飾中宗數遊於此第上官昭容操翰於亭子杜上

寫之郡使遺書之婦漢詩紀泰嘉字士會渭城人為郡上

嘉與妻書不能養志當給郡使隨俗順事絕古今疇能

時俯俛當去知所苦故爾未有瘳損再觀君夫夏姬麗色左成二年莊王欲

曰不可今納夏姬貪其色也貪色為淫淫為大罰王欲

止子反欲取之巫臣曰是不祥人也是天子蠻殺御叔

弒靈侯戮夏南出孔儀喪陳國何不祥如是人生實難

其有不獲死乎天下多美婦人何必是子反乃止王以

子連尹襄老襄老死於邲其子黑宋氏妙姝三醜而歸

要烝焉巫臣使道焉曰歸吾聘女遙集世說石崇有妓女綠珠美而工笛孫秀求之不得

明帝宮帝有疾羣臣進諫請出宋祿帝尸卿諸人誰欲

得者阮遙集時為吏部尙書對曰願以賜臣即遣出與

之才擅胡笳。未免左賢之辱。

蔡琰別傳漢末大亂為胡騎所獲在左賢王部伍中

春月登胡殿感笳之音作詩言志

名揚蜀郡。重為司馬之妻。

史記司馬相如傳卓

王孫有女文君新寡好音故相如繆與令重以琴心挑之文君夜往亡奔

以至碧玉與偷嫁

之讖。古樂府碧玉小家女偷嫁汝南王

綠珠逢墮樓之慘。見桃花飯序注豈非

違教犯義。適情授色者乎。

文十八年嶺嶽五典五典

蜀父老文內之則時犯義侵禮於邊境穉康絕交書犯

色授潘岳皇女誅聽足下投綸嚴瀨。東觀漢記嚴光耕

惠機警授色應聲。其鈞虛為抱囊漢陰。雲見一丈人方將為圃畦鑿隧而

入井抱囊而出灌用力甚多而見功寡子貢曰有械於此一日浸百畦用力甚寡而見功多夫子不欲乎為圃

善卷堂四六

卷七書

三

者忿然作色而笑曰吾聞之吾師有機械者必有機事。有機事者必有機心。機心存於胸中則純白不備。吾非不知羞而己從巢許忘情。蠅曷之班。蔡邕郭有道理紹

不為也。褚淵碑頻作二字。並加蟬冕。遷齋開覽。王易簡云。青山

得去且歸去。官職有來還自來。是豈能須臾忘情於軒

冕。豈有夷齊留戀赤烏之女。王褒講德論夷齊恥周而

傳赤烏之人不好獻二女於天子。且也。出玉璫於礮水

列為嬖人。曰赤烏氏美人之地也。命呂佐之崔顥詩鸞鏡埋塵龍曉粧珍珠船

鸞鏡難成。尚書中候。太公釣於磻溪。得玉璫。刻曰姬受

再合。太公取水一盆。傾於地。令婦收水。惟得其泥。太公

曰若能離更合。種苦竹於牆東。鳳簫非匹。補頁侯之簾

未具。南史夏侯詳傳置字世龍性儉率居處服用充足而已不事華侈晚年頗好音樂有妓妾數十人並

無被服姿容每有客常隔簾奏之時謂簾為夏侯妓衣漢帝之縞無聞紀身衣弋

縞所幸慎夫衣不曳地帷帳無文繡以示敦朴為天下先煩稱名飾殊乖大雅見

度徒以姿稱玉樹世說毛曾與夏侯元並體竟芳蘭南

謝覽傳覽字景濂年二十為太子舍人意氣閒雅祝瞻聰明武帝曰送良久謂徐勉曰覺此生芳蘭竟體想謝

莊政當欲解佩於漢皐見外思締繩於驃騎世說注荀

騎將軍曹洪女有美色髮聰焉容服帷帳甚麗專房歡晏續幽怪錄韋固旅次羊城遇異人向月檢書固問囊

中赤繩荅云以繫夫婦足雖仇家異域此繩一繫不可易不知梁鴻高士豈羨妖婦

見桃花飯注伏知道為王寬與婦書雖見妖姪終成揮忽許允清風肯求綺靡世說

婦是阮衛尉女奇醜交禮竟允無復入理家人深以為憂會允有客至婦冷婢視之還答曰是桓郎桓郎者桓

善卷堂四六

卷七書

四

範也婦云無憂桓必勸入桓果語許云阮家既嫁醜女與卿故當有意卿宜察之許便回入內既見婦即欲出

婦料其此出無復入理便捉礙停之許因謂曰婦有德卿有其幾婦曰新婦所志唯容爾然士有百行君有

幾許云皆備婦曰夫百行以德為首君好色不好德何謂皆備尤有慚色遂和敬重世說注許允為東郡明帝

望其衣敗汝南擇婦穉窺金井之微行世說注汝南少

女司空以其癡會無婚處任其意便許之既婚果有令姿淑德生東海遂為王氏母儀或問汝南何以知之曰

嘗見井上取水舉動容止不失常未嘗許觀以此知之季白詩梧桐落金井葦籟彼微行諸葛聯姻

不問蛾眉之幾許世說庾亮兒婦既嫁將過宮諸葛道

及之亮答曰賢女尚少故其宜也感念亡兒若在初沒襄陽記黃承彥者高爽開列為沔南名士謂諸葛孔明

曰聞君擇婦身有醜女黃頭黑色而才堪相配孔明許即載送之時人以為笑樂鄉里為之諺曰莫作孔明擇

婦正得阿承醜女厚簡賢重德若斯其慎北史魏太宗

甫冉詩雙蛾幾許長白此飛燕體輕紀簡賢任能

豈必舞稱落燕才號名妹能為掌上舞歌繞飛塵方

稱淑配杜佑通典周衰有韓城東之齊至雍門置糧嚮

釋聽者動容歌假食既而去餘音繞梁三日而不絕小梁七

梁塵為飛是知淒清純扇寄幽恨於秋風青丘寥落

天孫寓閨情於雲杼星經織女天孫也續齊諧記天河

機杼天帝憐其長諧離鸞西京雜記慶安世年十五為

獨處許嫁牽牛成帝侍中善鼓琴能為雙鳳

離鸞黎邕琴操商陵牧子娶妻五年無子父

曲終彈別鶴兄欲為改娶牧子援琴鼓之歎別鶴以

符其憤懣已忘白首愁對青陵龍見蕭皆茂陵之約既定舌

庭相如將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭樂

吟曰願得一心人白頭不相離相如乃止致燉煌之

善卷堂四六

卷七 書

客不歸幽明錄索元在歷陽病西界一年少女子姓某

惑付獄戮之於市中女臨死曰後十七日當令索元

知其罪如期元果亡索氏譜元字天保燉煌人歷陽太

守又况醴陵愛燕趙之女難解神丹南史江淹傳淹字

光祿大夫改封醴陵侯江東山聽絲竹之音或成小草

淹別賦燕趙歌兮傷美人安傳安樓東山放情邱壑好音樂每遊賞必

以妓從至義之傳謝安嘗謂義之曰中午以來傷於哀

樂與親友別輒作數日惡義之曰年在桑榆以管窺天

自然至此正賴絲竹陶寫小草見蕉鹿序南史謝莊傳江東聊倩起

竊所不取晉窺見久飲無我無我卿當獨秀聊倩起

子論足下幸勿張目曹植與楊修書想以僕為無鹽刻

畫之資唐書周顓傳顓少有重名庾亮曰諸人咸以登

君方樂廣顓曰何乃刻畫無鹽唐突西施也登

徒游說之客也。宋玉登徒子好色賦登徒子侍於楚王又性好色願王勿與出入後宮

與友人書

去歲十一月中讀足下詩曲高流水見駿調叶陽春見

艾屬和為希知音竊賞宋書謝靈運傳論世之知僕逢

狂客貂盡猶賒晉書阮孚傳孚遷散騎常侍以金貂換

登酒樓解金龜換酒與太白痛飲若遇昭容紙飛不落

唐詩紀事上官婉兒為昭容中宗春日集昆明池命侍

宋二詩不下又落一紙乃沈詩評曰二詩功力悉情既

善卷堂四六卷七書

六

本於風人鍾嶸詩品工為綺麗歌詠風人第一義不詭乎大雅覓疑香序及見

贈沈敬修兄弟作屬辭構意未愜鄙心戰國策願以鄙

為略陳所懷庶同言志書詩言志歌永言僕聞星窺帝座尚全

侯霸之交後漢書隱逸傳光武徵嚴光光不屈因共偃

座甚急帝笑曰朕與故人嚴子陵共臥上明日太史奏客星犯御

陵與侯司徒書曰君房足下懷仁義輔天下悅阿諛順

道奉月月犯少微寧規郊恢之友續晉陽秋謝敷字慶緒

內史郊恢表薦之不就初月犯少趨舍殊塗不乖舊好

王羲之蘭亭敘雖趨舍萬殊靜躁不同陸機大司馬陸

公諫賢文殊塗百行異轍左文公六年秦舊好也難必



矣。至於僕輩數人。梅林訪古。鶴渚旌心。見小序義薄雲天。

辭嚴金石。宋書謝靈運傳論英辭方謂成都市裏終日

下簾。高士傳嚴遵字君平蜀人也隱居不仕嘗賣卜於成都市日得百錢以自給卜訖則閉肆下簾以著

書為上虞江邊累年垂釣。南史王弼之傳元嘉四年徵弼之為通直散騎常侍不就

從兄敬和嘗解貂裘與之即著以采藥性好釣上虞江

有一處名三石頭卯之嘗垂綸於此經過者不識之或

問漁師得魚賣否如之曰各自不得得亦不賣日夕

載魚入上虞郭經親故門各以一兩頭置門內而去

欲盡而寧饑。更記伯夷傳耻食周粟遂隱於首山雖焚

而不出。劉向新序晉文公反國介之推無爵遂去而之介山文公求之不得焚其山推竟不出而焚死

豈直元瑜飛鳥未樂就籠。世說郭元瑜少有拔俗之韻張天錫遣使備禮徵之元瑜

善卷堂四六卷七書

指翔鴻示使人曰。莊氏文犧無煩入廟而已哉。見宣城序不

意足下。心羨華貂。貂垂錫仰銘恩。澤諱題小賦。任助為

范雲。讓吏部。裴金章。有盈情。靡好。霄。易我有好爵。雖無

笥之。談華。貂深不足之歎。情靡好。霄。易我有好爵。雖無

湯聘。竟效空桑。孟子伊尹耕於有莘之野而樂堯舜未

獲文車。遂離礪水。史記齊世家呂尚蓋嘗窮困年老矣以漁釣于周西伯於是周西伯纘遇

太公於渭之陽與語大。既絕枕流之志。晉書孫楚傳孫

枕石可漱乎。荆子曰。所以枕流欲洗其耳。所以漱石欲

礪其益深泣玉之心。韓子楚人卞和得玉璞於楚山獻

為謾則右足及武王又獻之復相曰石也別其左足及文王卽位和乃抱其璞而哭於楚山三日三夜泣盡繼

之以血王使玉人治之得於北山松桂方結恨於幽

寶玉焉名曰和氏之璧史記貨殖傳衡山九江江南豫南楚薜蘿且負

人壑文或嘆幽人長往或怨王孫不遊子宣猶在定

慚於公子章長沙南楚也薜蘿見文會書

欲下車世說范宣未嘗入車後趨下孩子宣字也切安

尚存豈能同席世說管寧與華歆同席讀書有乘軒冕

非吾友也孩然而書倉經苑已用舌耕書倉見文會書拾遺記任末年

寧字幼安十四時學無常師負笈不遠險阻每言人而遺不學則何

以成河洛秘與非正典籍所載皆注記於柱壁樂好學

者來輒寫之時人謂任氏為經苑拾遺記賈逵教佩紫

授為業積粟送至盈倉人曰逵非力耕乃舌耕也

懷黃徒勞夢想詔遲與陳伯之書佩紫懷黃讚帷幄之

善卷堂四六謀後漢書王霸傳光武曰夢想賢士

傭工之笑未絕史記陳涉世家陳涉少時與人傭耕輟

耕隴上曰苟富貴無相忘傭者笑曰若

為傭耕何富貴也涉曰晉陽秋羅友以路鬼之嘲正多家貧乞祿祠溫

許而不用後同府人有得郡者溫為席起別友及晚

溫問之答曰中路逢一鬼大見脚揄云我只見汝送人

作郡不見人送汝作反躬真堪扼腕後漢書

郡温因表為太守顧已及前計抑絕後策不從所而且山巨源之識量方駕嵇康

善卷堂四六

卷七書

介然不羣文後漢書郭泰傳郭泰見李膺遂相友善名震京師

郭泰後漢書郭泰傳郭泰見李膺遂相友善名震京師濟眾望之以為神何必尋陽伏處纒號臥龍世說南陽

州聞翟湯之風表薦之徵為國子博士不赴主簿張元

曰此君臥龍江左巖棲始稱遠志謝靈運山居賦序古巢居穴處曰巖棲晉

書謝安傳安初有東山之志以屢徵就桓溫司馬時有

餉桓公藥草者中有遠志公問謝此物又何以名小草

謝未及答時郗隆在坐應聲答曰此援曩誓以自符亦

甚易解處則為遠志出則為小草見丹

通人之所許鳳序至於今日小山名賦自引王孫度序

而大隱新辭翻招處士王康弼反招隱詩小隱作靈妃

之塞修離騷吾令豐隆乘雲兮求虛妃之所在為李陵

之說客續書李陵傳初上遣貳師大軍出財令陵為助

欲沮貳師為陵游說下遷腐刑後漢書馬援此屬投綸

傳馬援見世祖帝笑曰卿非刺客顧說客耳五欲道膠柱

何嫌贈綸符子涉蓬萊釣巨魚糶岸投綸五

更擬彈冠腹杜見答虎臣注函谷迴輪不假蘇君之燭

戰國策甘茂亡秦且之齊出闔遇蘇子曰夫江上之處

女有家貧而無燭者處女相與語欲去之無燭者曰妾

以無燭故常先至掃室布席何愛於餘明之照四壁者

幸以賜妾處女以為然而留之今臣不肖棄逐於秦而

出關願為足下掃室布席幸無我逐也蘇子曰善乃西

說秦王與之上卿以相迎之齊史記張儀傳此吾在衛

中而不悟吾不冶城揮扇忽蒙庾亮之塵世說庾亮在石

及蘇君明矣治城揮扇忽蒙庾亮之塵世說庾亮在石

坐大風揚塵王以扇拂塵曰元規塵汗人若謂一失青雲更記伯夷傳非附

-5 290 35 905" data-label="Text">

於後坐貽白首論衡晉周人有仕數不遇年老白首遂

善卷堂四六

卷七書

欲起仲山於街卒會書招次都於弋陽汝南人鄭次都

隱於弋陽山中輝即去從次都止漁釣甚娛留數十日

惓惓然歎曰天生俊士以為民也鳥獸不可與同羣子

從我爲伊尹乎將爲許巢而去堯舜也次都曰吾年耄矣安得從子子勉正性命勿勞神以害生告別而去

海濱二老並列姬朝二老者天下之大老也廣信紀千

列少保爲前加碑林下七賢同趨晉闕世說陳留阮籍譙國

年皆相比康年少亞之預此契者沛國劉伶陳留阮成

河內向秀瑯琊王戎七人常集於竹林之下肆意酣暢

故世謂竹林七賢晉闕此猶過周人而理璞戰國策鄭人

買朴乎鄭賈曰欲之出其朴乃鼠也因謂惠子不取持腐鼠

以餉鴟莊子惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子

往見之曰南方有鳥其名鷦鷯夫鷦鷯發於南海而飛

於北海非梧桐不止非練實不食非醴泉不飲於是賜

得腐鼠鷦鷯過之仰而視之曰越民斷髮無事簪纓

嚇今子欲以子之梁國嚇我耶家語

善卷堂四六 卷七書

宋人資章甫而適越越人斷髮文身無所用之徐陵與貞陽書朝服簪纓直拜園寢魯鳥避風空

勞鐘鼓國語海鳥曰爰居居於魯東門之外三日臧文

之鳥恒知避風莊子海鳥止魯郊魯侯御而鵬之於

廟奏九韶具太牢廣信賦爰居避風本無備於鐘鼓

庶竊笑臥臨海以鳴琴世說李厥清吏有遠操而少羸

欲招禮之故碑爲府掾厥得賡命笑曰茂如乃復以一

爵假人矣字志厥好學與兄齊名楚疾不能行坐常

仰臥彈琴讀誦不輟厥嘗巢父若閭對箕山而洗耳後漢

書嚴光傳光謂光武曰昔唐堯是知石在梧臺珍之千

著德巢父洗耳謂見處士書金斯有不自見之患也惠

而好我詩必資大噓漢書序傳引滿異日者蟬冕垂纓

潘岳秋興賦。珥蟬金章盈筓。見雕鞍暫駐。詎同傾蓋之

逢。梁元帝長安道詩。雕鞍承楮汗。傾蓋見灼艾序。翠輦時停。應有下車之揖。

嚴邊曳長裾。持鹿扇。住立不動。天子下車而揖。以云

越俎。莊子。庖人雖不洽庖尸。便非忠告。論遠聞宏度。楊

悲遊序。敬修墨守。見越蓋過庭有訓。論奉檄為期。見古

蘇門生之長嘯。不得入山。晉書。阮籍傳。籍嘗於蘇門山

道氣之術。登皆不應。籍因長嘯而退。至半嶺。聞有聲。若

鸞鳳之音。響乎巖谷。乃登之嘯也。溫庭筠詩。何事蘇門

東南峰。童子鴻之遠遊。固宜返駕。石注。勿謂齊廷挹水

人慕淳子。戰國策。淳子髡曰。王求士於堯。燕市登臺。家

善卷堂四六。卷七書士

稱郭隗。史記。燕世家。昭王為隗築宮而師事之士爭趨燕。集驍雉以為媒。西京雜記

茂陵支阿陽木。瑯琊人善馴野雉為媒。用以射雉。謂參龍之可致。括地圖。禹平

甲好龍。真龍降參。孝武好馬。天馬西來。誠恐已勒東略。

復肆西封。左傳。公九年。東略之。不知西則否矣。變我

徽章。誘茲雲壑。戰國策。章子變其徽章。雲壑。見上注。是用繫尺書於鳳足。

當飛檄於龍城。前漢書。武紀。青至龍城。注。匈奴大會諸國。名其處為龍城。劉孝純詩。寄語龍城

下。記知書信難。莫惠德音。詩。德音是茂。海內先賢傳。黃通其狂

惑。荀子。周之子孫。苟不狂惑者。莫不為天下之顯諸侯。

答沈敬修見招遊僊書

仰披赤牘

赤牘他本

最以遊仙

徐陵答周處士書仰披華翰其慰翹結

顧之私溢於翰墨

吳志太史慈傳豈府君愛顧之義老母遺慈之意耶楊修答臨淄侯書豈

山愛顧之隆使

欲使雕楚弱翮復向蓬萊更記封神書

係仰之情深耶洲此三神山者在渤海中蓋嘗有至者諸仙人及不死

藥生焉未至望之如雲及到之神山反居水下風輒引

去終莫能及孟郊詩枯鱗易為水莊子

楚詞令海尺水枯鱗仍遊海若行至北海望洋向若而歎

若舞馮夷北史崔鴻傳鴻乃建議

息不竊探鄙衷頗方嘉命後漢書周燮傳始

垂髻之日潘岳耕田賦即嘗集蓼之期詩未堪家多難

且為攀栢之人誓作種瓜之客史記蕭何傳邵平故秦

善卷堂四六卷七書

種瓜長安城東瓜美故世俗謂東陵侯秦滅後為布衣

之東陵瓜從邵平以為名也欄外合歡豈云蠲忿庭

中萱草差足忘憂見悼所若使心慕驂龍情耽駕鶴神

傳驂龍駕虎不可勝數汪淹香能却死訪靈樹於西湖

別賦駕鶴上漢驂鸞騰天千洲記聚窟洲在西海中洲上有大樹與楓木相似而

材芳華葉香聞數百里此為返魂伐其根心玉簪中

煮取汁更微火熟煎之如飴令可丸名曰驚精香或名之為返生香又却死香水是長生把

醴泉於東海神異經西北荒中有玉饋之酒酒泉注焉

一尊出與天地同休無乾時飲此酒人不死長生千洲

記瀛洲在東海中有玉石高十丈出泉如酒名玉醴泉

飲之輒醉令人長生曹植尋師瑤島之中唐類函蓬島

與吳質書傾東海以為酒元賦聘王母於銀臺郭璞游仙詩

之可煉氣銀臺之下元賦聘王母於銀臺郭璞游仙詩

神仙排雲出更記封禪書黃帝鑄鼎鼎但見金銀臺燒金鼎而竟成山下鼎既成有龍垂胡髯

下迎黃帝玉筠詩瓊漿泛金鼎徐鉉詩金鼎功成俗未知神仙傳葛煮丹砂而已熟洪至廣州

刺史鄧岳留洪乃止羅浮山煉丹綺里丹法飛取五石神仙傳西河少女者玉塵合以丹砂汞內大銅器中煮之百日五色服之不神仙傳西河少女者

死於是華岳遊遊得受西河之杖神仙傳西河少女者山甫見其外甥女年少多病與之藥女服藥時年已七

十稍稍還少色如嬰兒漢遣使行經西河見一女子答曰

一老翁頭白如雪跪而受杖使者怪而問之女子答曰

此是妾兒也昔妾舅伯山甫以神藥授妾今此兒妾令

服藥不肯致此衰老行不及妾妾毒之故因杖耳使者

問女及兒年各幾許女子答曰妾年一百三十歲兒年

七十一矣此女亦入華山秦樓縹緲還聽紫鳳之簫見

而去爾雅華山爲西嶽孫綽某太常碑贊上帝靡盬

生曲同享遐齡庸非至願會不遐齡前漢書陳武傳是

善卷堂四六卷七書三

至願也正恐東方遠逝勞慈母之悲摧洞冥記東方朔父

年二百歲朔生三日而山氏死鄰母拾而養之三歲忽

失朔累月方歸母管之後復去經年乃歸母見大驚曰

汝行經年一歸何以慰我耶朔曰兒暫之紫沉海海

有紫水汚衣仍過虞泉浦浣朝發中還何言經年乎

適求仙動賢妻之怨望晉書王羲之傳許邁遺婦孫氏

遊與婦書告別對菊葉當作橘以含愁蘇林不返列仙

自後莫測所終蘇林蘇仙公者桂陽人也先生

風子服甘菊花得仙蘇仙公者桂陽人也先生

早喪所怙鄉中以仁孝聞先生曾持一竹杖時人謂曰

蘇生竹杖固是龍也數歲之後乃見天西北隅紫雲氣

氳生數十白鶴飛翔降於蘇氏之門皆化爲少年怡然

輕舉先生斂容逢迎乃跪白母曰某受命當仙破召有

期當遣色養卽便拜辭明年天下疾疫庭中井水簷邊

橘樹可以代養井水一升橘葉一枚可療十八言畢遂

昇雲漢而去來年果有疾疫母療之皆以水及橘葉無

不愈者母年百餘歲一旦無病而終鄉人共葬之忽聞  
號哭之聲咸知蘇君之神也鄉人苦請相見空中答曰  
出俗日久形貌殊凡誠恐驚怪遠勞見慰途經險阻可  
從直道而還不須回顧言畢即去按御覽云蘇仙公名  
林字子元望杏花而攬涕董奉長辭神仙傳董奉者字  
君異笑官人也飛

變爲交州刺史爲奉起樓於庭中奉每來飲食或如飛  
鳥騰空來坐食了飛去人每不見一年餘辭變去燮問  
欲何所之莫要大船否奉曰惟要一棺器耳燮即爲具  
之明日奉死燮如自愛埋燮之七日後有人從容昌來  
奉囑云爲謝燮如自愛埋燮之乃啟棺視之唯存一  
帛一面畫作人形一面丹書作符及奉居山不種田日  
爲人治病亦不取錢重病愈者使栽杏五株輕者一株  
如此數年鬱然成林奉每年貨杏得穀旋以賑救貧乏  
奉一日竦身入雲中去方且憑雲上下搜神記薊子訓  
來至洛時公卿  
在人間三百餘年也以下信之者恒數十人後因道  
去初去之日惟見白雲騰起躡景廻翔真靈位業圖  
躡景登霞沈

善卷堂四六

卷七書

約詩旅雁朝餐赤松之蔡列仙傳赤松子者神農時雨  
師不食五穀啖百草花洞冥

記有鳳葵草色丹葉長四寸味甘洞冥  
久食令人身輕肌滑赤松子餌之夕服韓終之李記琳

國生玉葉李色如碧玉五十年一熟洞冥  
味酸昔韓終嘗餌此李因名韓終李山前舟覆思索酒

於伍胥神仙傳葛元常從帝行舟遇大風百官船無大  
小多濡沒元船亦流失所在船沒已經宿忽見

元從水上來既至尚有酒氣謝帝曰昨因侍從而伍  
子胥見滛牽過卒不得捨元煩勞至尊暴露水次座

上杯飛學隱身於魏武神仙傳魏曹公召左慈乃爲設  
酒慈求分杯飲酒謂當使公先

飲以與慈耳而拔道簪以畫杯酒飲半搖動似  
公不善之慈乞自飲之不落良久乃墜既而已失慈

飛鳥俯仰之狀若欲落而不落良久乃墜既而已失慈  
矣曹公遂欲殺慈乃赦收慈慈走入羣羊中而追者不

分俄有大羊前跪曰爲審爾否吏相謂曰此跪羊慈也  
欲收之於是羣羊咸向吏言曰爲審爾否由是吏亦不



復知慈所習道雖高忘情孰甚或織錦之風定蒙譏於

在乃止季元獨異志秦并六國後太白星竊織女侍兒梁

天上玉清衛承莊逃入衙城小山洞四十六日不出天

帝怒命五嶽搜捕太白歸位承莊逃焉玉清有子名子

休玉清謫於北斗下當春其子休配與河伯行雨每至

小山洞耻其母淫奔之而絕裾之恨亦貽笑於人間也

所輒回故此地常少雨見蕭姬序晉書溫嶠傳嶠欲

將命其母固止嶠絕裾而去况夫升天有日得道羽化

升服職殊煩禪仙傳彭祖問白石先生曰何不脫昇天

天服職殊煩之藥答曰天上復能樂比人間乎但莫使

老死耳天上多至尊身居丹闕誰知玉遠之勞

相奉事更苦於人間王遠字

方平東海人蔡經父母私問經曰王君是何神人復居

何處經曰常在崑崙山往來羅浮括蒼等山上皆有

宮室主天曹事一日之中與天上相反覆者十數過地

上五嶽生死之事皆先來告王君續列仙傳周義山遇

善卷堂四六

卷七書

美門子再拜乞長生要訣曰罰在寒山難免劉綱之苦

子名在丹臺玉室何憂不仙官劉綱者謫居蓮花峰下

搜神記德化張令應死有仙官劉綱者謫居蓮花峰下

令往祈求道士曰吾頃爲漢朝權臣一奏便謫居此峰

今欲何得欲陷吾淮南初去幾謫塵中

爲寒山之叟乎太平廣記漢淮

時告安謀反八公謂王曰可以去矣乃與王白日升天

抱朴子昔淮南王劉安升天見上帝而箕坐大言自稱

寡人遂見謫守天厨三年神仙傳淮南王安未得上天

遇諸仙伯安少習尊貴稀爲卑下之禮坐起不恭語聲

高亮或誤爾寡人於是仙伯主者奏安云

不敬應斥遣去乃謫守都厠後爲散仙人徐甲思還便

歸泉裏仙傳老子西出關有客徐甲少質於老子辭

詣關令尹喜喜得辭大驚乃見老子錢甲曰汝久應死

吾以太元清生符與汝所以至今日乃使甲張口向地

請命老子復以符授之甲立更生尚茹苦於蓬壺

記海中三山一名方壺。且息肩於塵壤。左襄公二年子

二名蓬壺。三名瀛洲。江淹別賦僕本况僕本恨人。恨人心驚不已原非靈質。表靈質炳然

燕昭學道。既乏仙才。拾遺記昭王居正寢名其臣甘肅

之法可得遂乎。甘肅曰。寡人志於仙道。欲學長生。久視

列女成羣。迷心動慮。所愛之容。恐不及玉。纈腰皓齒。患

不如神。而欲却老雲遊。何異操圭爵。以量滄海。執毫釐

而迴日月。其可得乎。郭璞遊仙詩。燕昭無靈氣。漢武非

才。陳尉傳書。殊無異骨。神仙傳王遠降蔡經家。經比舍

神人乃詣門叩頭求乞。拜見於。是遠使引前與。絕遠曰

君且向日而立。遠從後觀之。曰。憶君心邪。不正。終未可

教以仙道。歸去。以一符並一傳。著以小箱中。與陳尉告

言。此不能令君度世。止能存君本壽。其後經復暫歸家

遠有書與陳尉。其書。廟落大而不正。陳尉家於今。世世

存錄。王君手書并符。傳於小箱中。又彭祖曰。仙人者。面

善卷堂四六

生異骨。體有奇毛。率好深僻。不交流俗。儻令羨碧海之金丸。干洲記扶桑

狹浩滌。與東海等。水作碧色。甘味香美。扶桑在碧海之

中。地方萬里。地生紫金丸。玉如中夏之瓦。石狀真仙靈

官。變化萬端。蓋無常形。亦有探青邱之仙草。漢武內傳

能分形為百身。十丈者也。長洲一名青邱。仙草靈藥。甘液。玉英。靡所不有。則山中採藥。餐石髓而應堅。宿經神

歲一開。其中石髓出得。而眼之壽。與天相畢。神仙傳王烈者。字長休。邯鄲人也。稽叔夜甚敬愛之。數就就學。共

入山遊。戲採藥。後烈獨之太行山中。乃見山破石裂。中

有青泥流出。如髓。烈取泥試丸之。隨手堅凝。氣如粳米

飯。嚼之亦然。烈攜少許。歸乃與叔夜。叔夜甚喜。取而視之。已成青石。室裏飛灰。視單衣。而

欲燕。往視之。又不肯語。經益以為賢。後遭野火。燒其巷

人往視之。見先危坐。巷下不動。火過。巷燼。方徐徐而起

衣物悉不焦灼。父李意。期蜀人。於成都作一土窟。居之

冬夏單衣葛元弟子豈能俱上神州晉書葛洪傳從祖元吳時學道得仙以其煉丹

秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法神仙傳葛元字

孝先從左元放受九丹金液仙經河圖括地象崑崙謂

曰神州帝王居之安國門人未必都登仙籙神仙傳

者魯人也常行氣服丹鉛年二百歲色如童子隱潛出

弟子隨之數百人寶精道要不肯輕傳其奉事者五六

年密其爲人志性乃傳之霍山元灝記老子

母碑曰老子把持仙籙玉簡金字編以白銀維此蓬心

心旌崖變伊草敢圖羽化徐陵徐則法師碑忽今日

者練衣求樂菽水合歡俱見齊雖非陶侃幸有坳鱓世

陶侃作魚梁吏嘗以坳鱓餽仲序若比陳遺尚饒餽飯宗躬

傳吳人陳遺爲郡吏母好食鍋底焦飯遺

在役恒帶一囊每煮飯取焦者以貽母又且傳舉案

善卷堂四六

卷七書

於扶風後漢書梁鴻傳鴻後臯伯通廡下爲人賃春望

挽車於司隸後漢書列女傳鮑宣妻桓氏衣短布裳固

已軼方丈而傲濊洲見上薄三秀而輕九轉矣釋詞九

三秀兮於山間抱朴子仙經九轉丹經液經皆在又何

崑崙山五城內藏以玉函隱丹經九轉大還丹必餐芝茹尤如喬松乘雲躡風若樂左哉敬報德音各

言其志

謝戴茂齊先生惠茶書

奉札賜茶一奩色似春苗陸龜蒙杞菊賦序春苗恣肥

詩隨意味逾淳酪世說淳酪養能酌水以生香與信詩

點春苗性人無嫉心酌水勝

單辟投醪而不醉。黃石公記昔良將用兵有饋一簞醪者使投之於河使將士近迎流飲之晉書劉劭傳劭下教酒室中云投醪當與三軍同厚薄自今不得分別秦子顧彥先曰有味如醒飲而不醉無味如茶飲而醒李白詩玉盃盛來琥珀光盛來玉盃足消任育之癡。

世說任育長年少時甚有令名自過江便失志王丞相請先度時賢共至石頭迎之猶作疇日相待一見便覺有異坐席竟下飲便問人云此為茶為茗覺有異色乃自申明云向問飲為熱為冷耳嘗行從楳榔下度流涕悲哀王丞相聞之曰此是有情癡注滿貯冰壺曾斷劉

琨之悶。劉孝標啟甘醴萍實冷亞冰壺劉琨與兄子羣書前得安州乾茶二斤吾患體中煩悶恒仰真茶汝可茲蒙露遠梁元帝啟即命沸湯山堂肆考煎茶信致之猥蒙露遠注沸湯有魚目蟹眼引滿不辭。沈約七賢論引滿百願無厭。注苑珠林大

善卷堂四六 卷七 書 六

進一僧年一百三十歲宣宗問服何藥而致曾從此塗對曰素不知藥性唯嗜茶或遇百椀不以為厭從此塗逢孟德豈煩遙指生梅世說魏武行役失汲道軍皆渴乃令曰前有大海林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆出水乘此得及坐有公明不前源三國志注曹操字孟德一字吉利必更求清酒管輅別傳輅年十五從其父之瑯琊太守單子春聞輅名請見會客百餘人皆一時才辯之士管曰輅年少胆未堅請先飲三升清酒單與之乃言五行鬼神之事接輅字公明

索沈宏度許贈扇書

適垂嘉命。李商隱啟俯索鄙文。天唐遺事李權曰謝文不減已聞命矣指

扇為辭未蒙明賜。雖思光之馬尚虛一石之儲。宋書張邵傳融

字思光何氏語林宋太祖嘗面許張思光為司徒長史敕竟不下張乘一馬甚瘦太祖見之問曰卿馬何瘦給

粟多少張曰日給粟一石上曰食粟而季布之諾已勝不少何瘦如此張曰臣許而不與

千金之重斤不如得季布一諾因事徵心敢不報謝遺一作廢西京雜記漢長安巧工丁緩作

僕聞七輪爲丁緩之製未敢輕遺遺一作廢西京雜記漢長安巧工丁緩作

七輪扇連續七輪大皆徑丈夏月一人運之蒲堂皆寒九華乃飛燕之粧原非虛

設曹植扇賦昔吾先君常侍得幸漢桓帝帝賜尚方竹扇不方不圓其中結成文名曰九華西京雜記趙飛

燕爲皇后其女弟象牙作飾釋微汗於青春西京雜記趙飛上遺七華之扇

作象牙扇傳毅羽扇賦昔和暖于青春踐來夏之炎赫雉尾爲名納涼廳於朱夏

羽故有雉尾扇班婕妤詩涼廳奪炎熱自古名流攜之却暑梁簡文帝詩却暑復來氛一承高論許以搖風漢書梁冀傳時太原郝絜

善卷堂四六 卷七 書 九

胡武皆危言高論傅成扇賦吳人載鳥翼而搖風何遜詩搖風入素手雖屬望梅便能已

渴見謝惠茶畫豈同握麈徒足禁貪重說庾法暢造庾太尉握麈尾至佳公曰此至

佳那得在法暢曰廉者不卽文慚綺麗見駢辭乏清新求貪者不與故得在耳

杜甫詩清而綠沈作買賦之資鄴中記季龍出時乘輿用桃枝扇或綠沈色

新成開府而綠沈作買賦之資鄴中記季龍出時乘輿用桃枝扇或綠沈色

黃竹爲徵文之具晉東宮舊事皇太子初拜出白高情

都成佳事蜀志諸葛瞻傳每朝廷有一善政佳事百姓皆傳相告曰葛侯之所爲續齊諧記若如所

談便非幸同七寶隨明月而俱來寶書團扇聚爛明月佳事

光莫作齊統與秋風而共謝班婕妤詩新製齊統素皎涼颺奪炎熱棄捐篋

詩中恩情中道絕

與沈敬修書

足下述哀賦情緣骨月蘇武詩骨月緣枝葉結交亦有因曹植詩倉卒骨月情通鑑骨

月之親繁醜后塘上行想見君淒沁心脾顏色感結傷心脾如懷故國忽

聽離鵠之鳴江淹去故鄉賦泣故關之已盡傷故國之

以隱測類離鵠之孤無際蔡邕督師賦何此聲之悲痛愴然泪似值秋風更聞寡婦之泣說林蠶

鳴起髮婦之哀泣最巧作

爾有寡女不寐私視鄰家蠶箔明日蠶多類之蔡邕見

而奇之市歸繹絲製琴絃彈之有憂愁哀慟聲問女見

瑛曰此寡婦絲也聞者墮淚張平當令豪士失聲陸機

子南都賦寡婦悲吟鴉雞哀鳴當令豪士失聲

賦序落葉俟微颺以阻而風之力益寡孟嘗遭雍門而

泣而琴之感以求何者欲墮之葉無所假烈風將墜之

泣不足繁哀響也曹植達人短氣班彪北征賦達人從

出婦賦左右悲而失聲事有儀則兮王羲之

善卷堂回六卷七書

帖當今人物渺然而况僕本藐孤仰承哀調左僖公九

韋悲欲能使喜者墮淚號曰哀調譬之方墮之淚琴

響則零見武重傷之禽弦驚必下見齊仲序鮑昭東

自失所天死喪相繼愁攀翠栢入手長枯見灼艾序坐惜仙

褻凌風而去見蕭姬序王融謝賜裘帳中啼笑悵金鹿

之隨亡何遜為衡山侯與婦書羅帳前微笑涉想猶存

膚蛾眉嶢領柔情和態則心聰警嗚呼上天胡忍草際

我門良嬪短世令子天昏既披我幹又剪我振

池塘問惠連之安在見桂林每叩越人無不蒙其反走

史記扁鵲傳扁鵲姓秦名越人扁鵲見齊桓侯曰君有

疾在皮膚針灸可及後數日在腠理湯藥可及後見桓

侯而反走曰疾在骨體針灸驚逢鬼伯直當飽以老拳湯藥皆不及也數日公卒李延年輓歌鬼伯一何相催促人命不得少踟躕晉書載記勒微時與李陽爭漚麻他日相擊及勒貴酣譴引陽臂笑曰孤往日厭卿追朔平生不勝哀憤劉琨答盧老拳卿亦飽孤毒手獨坐則哀憤兩集負杖行吟則百憂俱至但足下方會昔悲復遭新感宜破

涕以為歡見武或樹堂而自慰詩焉得蕤草而僕乃累

訴坎軻韓愈復志賦昔余之既重增酸感世說桓南郡

騎與送故文武別因指嘉南郡此皆故吏佐元應聲慟哭酸感旁人五代新說梁陶黃門季直五歲喪母母在

時染衣于外贖歸抱一聽當泣之歌見齊翻進解醒之

酒語林劉伶祝曰天生劉伶以此真擁愁有屏秩知道

善卷堂四六卷七書三

與婦書廣攝金埋憂無地者矣見疑是知胷中塊壘非

載酒之可澆世說王忱曰阮籍習夢裏瓊瑰應破函而

更落左成十七年聲伯夢涉涇或與已瓊瑰食之泣而為瓊瑰盈其懷正瓊瑰珠也

與某監司書

自謁龍門後漢書李膺傳膺風裁高峻寄居蚊曉晏子

景公謂晏子曰天下有極小者名登龍門有蟲巢於蚊曉再

乳而飛蟲不為驚名曰焦螟列子焦螟羣飛而集于蚊

鄰棟參差犬牙相錯漢書文帝紀天牙相塵屨曲折

鳥道回盤李白蜀道難西行卽面牆書不學牆面抱朴

然後覺面墻當太白有鳥道似居井底并無

之至困也陶潛歸去來詞審容鄰之易安

容蛙之區

莊子井蛙不可語于海者拘于墟也後宛在漢書馬援傳謂隗囂曰子陽井底蛙耳

籠中但少羣鵝相對

續齊諧記陽羨許彥于綬安山行遇一書生臥路側云脚痛求寄鷺

籠中與兩鶩並坐負之不覺其重

所幸執事遷喬有意

詩出自幽谷適遷于喬木

館非艱之館兮

子定不吝夫萬間

杜甫詩安得廣厦千萬間大庇天下寒士俱歡

顏即可登乎百尺

魏志陳登傳如小人欲臥百尺樓東上臥君子地何但上下牀之間耶

裝以俟不勝企子

詩誰謂宋遠企予望之

### 謝惠殊書

得來信惠殊一兩遂使玉册騰輝

通鑑晉元帝永嘉初有玉册見于長安虞

集東宮正殿上梁文玉册金文既正重離之位

璫函變色

李嶠牟尼佛金銅璫像璪璫函玉檢答字

### 善卷堂四六

### 卷七書

三

宙之管城幾戶盡列紅粧

韓愈毛穎傳秦皇帝使恬賜之湯沐而封諸管城號管城

子何遜新婚詩

硯田一區俄成丹竈

東坡詩法唐人云以硯爲良田古耕

而筆未五淪別賦守丹竈而不顧庾信謝

錯綜字裏分

查米改非丹竈而流珠異荆臺而炊玉

明洞口之花

易參伍以變錯綜其數方下詩筆歌引出繞花洞李邕詩花當洞口應長在

次行間多少夜來之淚

書史會要褚遂良王楷隸或謂字裏金生行間玉潤夜來淚見

艷詩

何知仰報但有赤心

世說梁武帝以棗擲蕭琛取栗擲帝中簡曰陛下投臣

注

以赤心臣敢不報之以戰栗

唐書安祿山傳帝指其腹問何有答曰惟赤心耳

山傳帝指其腹問何有答曰

惟赤心耳

欲驗餘慙尚留

頰面而通判欣然有得色

老學菴筆記師發怒頰

### 謝沈敬修惠香書



奉札見貽廣香一奩博山高峙頓欲生雲

西京雜記丁緩作九層博

山香爐鑊以奇禽瑞瑞一

鳴雙棲都能吐火

李商隱詩睡鴨香爐

怪獸皆自然能動

南陲之南有

扶婁之國其人能吐雲吐火

當風繚繞非因秦採而來

秦嘉重報徐淑書好香四種素琴一

入座氤氳豈與令

張又芳香可以覆身素琴可以娛耳

君俱去

世說荀令君愛香所

始知越后曲承漢帝之恩

飛燕外傳飛燕浴五蘊七香湯踞通香沈水坐燎降神

百蘊香合德浴葦蕩湯傳露華百英粉常嘗私語樊嬭

曰后雖有異香不能使新人不聞楚王之氣

戰國策楚若婕好體自香也

鄭寢謂新人曰王惡子之鼻見王則必

僕質慚閑麗見

掩又謂王曰惡王之鼻也王令削之

蘇合是諸香汁煎之非自

友性謝幽芬蒙蘇合之見貽

蘇合是諸香汁煎之非自

善卷堂四六

卷七書

然一 比鬱金而尤妙

梁武帝河中之水歌

念當三讓慮

生逐臭之讖

禮記月者三日則成魄三月則成時是以

曰終讓呂氏春秋晉有人身大臭其妻妾親戚無能

與居此人自居于海畔海畔有人悅其臭晝夜隨之

便拜嘉又恐效顰之走

左襄公四年鹿鳴君所以嘉寡

性愛香嘗上厠還過香爐上主簿張坦笑之季和曰荷

令君坐處三日香謂我何如坦曰古有美婦患心病而

捧心顰眉見者以為好隣之醜婦法之見者走公欲使

予走耶洛陽伽藍記給事中劉縞慕王肅之風專著若

飲彭城王謂縞曰卿不慕王侯八珍專好蒼頭水厄海

上復逐臭之夫里內有效顰之婦子其是也自是朝貴

不復 且慙且謝無任惶悚

謝王丹麓惠龍經書

辱札見貽所擗龍經一編播精眩目雲笈七籤天書字方一丈八角垂芒

光輝照耀驚心眩目動魄驚魂詩品陸機所擬古詩驚心動魄可謂幾乎一字

千金駱賓王詩隱鱗爪於毫端唐詩紀事白公覽詩曰四入探驪龍子先獲珠

所餘鱗爪鬱風雲於楮末世說孫綽作列仙商邱子贊

何用耶儻遇風雲為我龍臚唐太宗

文虎嘯龍騰風雖逢其睡尚可駭莊子千金之珠必

珠者必遺即令非真猶能走葉莊子葉公子高之好龍

其睡也雕文書之於是天龍聞

而示之葉公見之失其魂魄五色無主自非學窮柱下

是葉公非好龍也好大似龍非龍也下

一作史莊子孔子見老聃歸三日不談弟子子貢怪而問之孔子曰至於龍乘雲氣遊太清吾不能逐也今

見老子其猶龍乎史記孟荀傳談

接聘為柱下史辨析談天

善卷堂四六卷七書

燒燕忽見珠飛南部新書龍嗜燒燕肉食燕肉人不可

五百入洞穴至龍宮以獻龍女龍渡海梁四公記悉公使羅子春資燒燕

女食之大嘉子春乘龍載珠還國無待琴髻得已一作觀

弓墮漢書郊祀志黃帝鑄鼎于荆山之陽鼎成有龍垂

髮下迎帝騎龍上天小臣不得從者悉持龍髻髻拔墮弓

流連數過傳誦一時一作移是知褚生龜筮不足

謝柴夫子書

辱教見歸先子遺文三篇伸函啟積儼接儀形世說聞

習禮度

不如式瞻儀形。諷味遺言。不如親承音。相臂披文。如聞

吉兆。史崔瞻傳。儀形風德人之師表。徐陵與李那書。至如披文相質。意致縱橫。歎息。禮記。出戶而聽。儼然必有聞乎。歎息之聲。

餘涕零兩面。劉昫唐書。獨孤及梁肅。最稱淵與愈。從其徒遊。鏡意鑽仰。欲自振於一代。詩。涕零如雨。

雨。某生媿伯魚。早失趨庭之訓。論。并慙馬服。不能讀父

之書。史記。廉藺傳。趙惠王賜奢。號為馬服君。詳見。答柴晝。自非情深宿草。禮記。曾

友之墓。有宿草而不哭焉。誼切焚芝。孔紹安。傷顧學士。載在緇細。族

序。寶蓋。瑰琰。蔡邕。弟眉。原文。珠碎。瑰琰。寶其。飭將何式

光家。瑛。輝。映。全。編。昔者。孝標。報。秣。陵。之。札。未。聞。收。錄。其

文。文選。劉孝標。追答劉涖書。劉侯長逝。化為異物。緒言。餘論。蘊而莫傳。或有自其家得而示予者。予悲其音。

善卷堂四六 卷之五 五

徽未沫。而其人已亡。青簡尚新。而宿草將列。子桓集應

泣然。不知涕之無從也。按。劉涖。為秣陵令。魏文帝與吳質書。徐陳應。劉一

劉之作。又不歸之其子。時俱逃。痛可言。耶。頃。撰其遺文。令為一集。按文。

帝名丕。字子桓。先賢復生。負慙斯舉。董子。故先賢傳。此身未歿。尚誦餘恩。漢書。徐樂傳。餘恩。遺德。為數世隆。謹啟。

壽啟

代汪朝彩為祖母壽日徵文啟

影聞子與奉母。曾元之所習聞。家語。曾參。字子與。志孝。道故。孔子。因之作。孝經。

搜神記。曾子從仲尼在楚。而心動辭歸。問母。母曰。敬姜

思爾。齶指孔子曰。參之孝。精感萬里。曾元見孟子。敬姜

事姑。文伯之所親見。禮記。帷。非古也。自敬姜之哭。穆伯始也。連敬姜文伯。母穆伯。魯大。

夫季悼子之故歡餘暇菽本無藉乎厥孫見齊仲注而恩甚含飴

敢恣然于大母含飴見韞石序漢書文三王傳李太后親平王之大母也注大母祖母也

乎壺儀風著宋子齊姜詩豈其取妻必齊之姜又必宋之子內則咸宜京

陵東海賢媛傳東海家內則郝夫人之法京陵家內範鍾夫人之禮可不徧徵彩筆

或昭彤管之輝杜甫詩彩筆昔曾干氣象彤管見毛母序歸奉高堂仰佐斑

衣之舞見古家祖母陳太孺人者動容中禮曹大家之

典型元至元冊皇后文動容中禮謙夙夜以無違詩雖無老成人尚有典型曹大家見毛母序

成章王夫人之矩度補注宋皇后曹氏冊文風姻婭被

其德教姻婭見表嫂序徐陵孝義寺碑德教刑於四海鄉國奉為女宗見周故母序

善卷堂四六 卷七 詩啟 三天

於初度之辰楚詞皇攬揆余于初度兮共效乞言之義見彤文注有若蚤

承病舅不爽烝梨見周兼奉衰姑從無叱狗見周入室

奉桓車之槩列女傳漢鮑宣娶桓少君資送甚厚宣不悅少君乃悉歸侍御服飾更著短衣與宣

共挽鹿車見周升階敦梁案之風見三叔序失所天而遇值此儔

歸鄉里見周所天見過壽序詩顧我復我潘岳為繼母而恩深顧復王氏哀詞奄離顧

復詩有女此儔瓜諸大節徹於鄉間禮記見唯我同聲悉登簡牒同

見答師書注文心雕龍大節焉固已播徽音於文囿蕭統文選序歷觀文

面泛覽李諧賦士林察於辭理呈亮節於士林者矣陸機樂府亮節難為首

辭林左文公六年慈幃色笑見胡進退語默之

於綺閣語言著之語言

際。祖孫母子之間。道彌切於義倫。書樂倫事不聞乎閭。

外間。一畧陳髣髴。典引不傳。祖宗之髣髴。雖云優。慎無乃惠與。致可儀型。儀

刑文。在昔閒居。按潘岳著問居賦。謝眺敬皇后哀册。文閔子不祐慈訓。

早謂家君出資館穀負米之道固然。左傳二十八年晉師三日館穀負米。

見族譜序。先叔高隱邱園採薇之節應爾。易賁于邱園。史記伯夷傳隱于首陽。

山采薇而食。枕流漱石季父攸宜。世說孫子荆少年時欲隱語王武子當枕

石漱流誤曰漱石枕流王曰流可枕石可漱乎。孫曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒附翼攀

鱗諸孫為得。見遺壽序流行坎止豈直動靜之宜。五燈會元昔有一住

山僧或謀攘之僧乃挂草鞋於方丈前題詩云方丈前頭掛草鞋流行坎止任安排動靜見蕉鹿序始粹

善卷堂四六卷七壽啟

終榮實協冬春之序。潘岳笙賦乃有始泰終約前榮後悴以故家稱一德。

書咸有。道匪殊塗。易天下同歸而殊塗士節靡虧門風稍振。見丹鳳序

焚山不出無非將母之人。見衛武序應詔何心均切報劉之

志。見敬修書今影厠名雁塔。見桃花飯序需次金門。蔣防貳金門晚關希寬政

而無望白雲其已遙。見齊仲注况祖山之所託而乃覽揆伊

邇。見上注設悅維新。見同生曲序壽登上下之交。莊子上壽百歲中壽八十

下壽六十年。嘗文武之介。禮記文王九十七乃終武王九十三而卒斯時也。避瞻

老父方擎延壽之杯。見遐壽序而我諸姑共進長生之枕。見避

壽序。從兄膝席隨季父以稱觴。史記魏其侯傳武安膝席曰不能滿觴稱觴見彤文

序 新婦曳裾從母氏而介祝飛來青鳥時聞反哺之音

青鳥見錦雲序 反哺見峙寰序 吹盡仙璫總是將雛之奏見汪母序 影獨鄉

山阻道雲樹纏心昔屆九旬方行役於隴水廣信蕭太

有行役之悲又幽國慕 節秦川直望隴水分飛忽焉數載復羈宦于燕山張季

鷹在洛見秋風起因思吳中菰菜羹鱸魚膾曰人生貴

得適意爾何能羈宦數千里以要名爵遂命駕便歸廣

輿記順天府禹貢冀 州之域宋曰燕山 想介壽於何年詩以介 願陳情而

無說按李密上 唯有廣求石室史記太史公自序遷為

置之陳情表 徧乞蘭臺續漢書班固除蘭臺 淮水賢王幸含毫

於桂樹淮南王招隱士篇桂 柴桑處士亦染翰于桃花

善卷堂四六 卷七 壽啟 三

接陶潛作 桃花源記 聊當省觀司空圖詩 聊當省觀蘇氏家訓 聊當省觀韓愈知亳州

第二子舍人自西 絨封寶篋用佐承歡寶篋見宏度序

京倅諱告省觀 所冀名在三山不止九齡之夢禮記武王曰夢 年踰五

稔再徵百歲之歌五齡見御冷注 帝與我九齡

卓母錢太夫人壽日徵文啟原注錢氏名贊字淑

女歸甲午孝 廉卓麟異 蓋聞稱觴珠閣備婦德者為難珠閣見族譜序 獻頌璇

閨擅母儀者蓋寡璇聞兒桃花序 是以孟陶播美載在

細編見擬香注 毛母序兩史 范泰傳 鍾郝揚芳光乎玉

册。見毛然其式穀者屬毛離裏之人。武穀見薛母注屬毛離裏見齊仲宇

待乏者。父母舅姑而止。禮記父母舅姑之命勿逆勿怠

則資皮冬則資絺。早則資舟水則資車。又如更受賜職以待之國詭夏

以待乏也。禮記婦事舅姑如事父母未有逮所天之

王父兼以孝聞。遠事父母。古在序注禮記宇別寢之諸兒

並成國器。班固西都賦衍以離宮別寢晉書郭舒傳舒

秀終成國器。世說注曹夫人甚妬王公不能久堪乃密營別館衆妾羅列兒女成行棗脩棹。層

累而升。見胡桂實蘭芳紛披而出。翟終詩閩河之桂實

天而老。五代史燕山賣禹鈞五子俱登第馮道贈詩云

燕山實侍郎教子有義方靈椿一株老丹桂五枝芳詞浴蘭湯分沐芳華語林謝太傅問子姪曰子弟何預

人事而政欲使其住車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使生

善卷堂四六 卷七 壽啟

階庭。此則謝家道韞併承逸少之親。婦人集謝道韞太

疑之也。左隱三宅衛莊公衛國莊姜長撫戴嬀之子。娶于齊東宮得臣

孝伯蚤死其姊戴嬀生桓公莊姜以為己子。有不形管

以為美談。霜毫子焉紀美者乎。見毛同郡卓母錢太夫

人者為錢句容之愛女。歸卓春坊之長君。結褵初夕盼

桃實以宜家。詩饋食方興先雞鳴而視夜。禮記舅姑入

饋明婦順也。列女傳汲盜饋食則有父子之教。室婦以特豚

詩女曰雞鳴上曰昧。且子與視夜分明。星有爛。於是姑

嫻之上猶有嚴君。杜甫詩委身未分明何以拜姑嫻温

清之文。槩多加禮。禮記凡為人子者冬温而夏凜左襄

宴好而歸之。仲序藏蘭受蒞。處處承歡。見齊弄杼鳴機。時時佐讀。古詩札弄機杼。由是子孟先生承奕葉之清芬。見

樂府望望下鳴機。注播揆天之令譽。左思蜀都賦播揆天庭。

麗采。綽有父風。南史謝靈運傳鳳字超宗。好學有文辭。盛得名譽。殷淑儀卒。超宗作誄。帝大嗟。

賞謂韋曰。起宗殊有鳳毛靈運復出。荀文若之經綸。尤蒙祖愛。魏志荀彧傳或字文

若。祖父淑。朗陵令。世說陳太邱詣荀朗陵。荀使叔慈應。門慈明。行酒六龍。下食文若亦小坐著膝前。河南通志。

荀或淑。絲少。有本名何顯。一見卽許。以王佐才。毫端風雨。不斷龍吟。硯裏烟濤。

結成蜃氣。補注是以初升國學。則郭泰爲魁。晉中興書陳

宇山甫爲祭酒。上疏興國學。後漢書黨錮。郭表錄云。環

傳諸生三萬餘人。郭林宗賈偉節爲其冠。嗣舉孝廉。亦

善卷堂四六 卷七 壽敬 三

張憑爲冠。文章志張憑字長宗。吳郡人。有意氣。爲鄉閭

高第。此皆進衣視膳。幸內助之有人。而乃咀英吐華。

奮榮名於蚤歲者也。史記游俠傳人貌榮名。豈有既乎。

餼膏澤文章。豈圖月滿輪傾。國策日中則移。月滿則虧。物盛則衰。花繁蒂

萎。注一朝大故。春坊銜風樹之悲。孟子今也不幸。至於

風不停。子欲養而親不待。持服方除。孝廉踵蓼莪之歎。漢書薛宣傳

病死。修去官持服。凡諸典禮。佐姑潘以無違。曹植七畧

薶莪。見灼艾序。君而不爽。楚詞思夫方謂小往。大來

難。壹意悲酸。相夫君而不爽。君兮太息。方謂小往。大來

易禍兮福倚。老子禍兮福所倚。奉少君於雅閣。時憶鹿車。見桃



序披秦掾之素書。長臨寶鏡。秦嘉與婦徐淑書。頭得此鏡。既明且好。世所希有。有意

甚愛之。故而乃天心靡悔。詩其德。氛青薦臻。一作祗。至昭十五

年。吾見其赤黑之稜。非祭祥也。喪氛也。杜甫詩。冥冥氛祲未全消。詩天既喪亂。飢饉薦臻。越十年而

蕭史云亡。秦樓永閉。見晉遊法。詩又六載而姜姑長謝。人之云亡。

江水為枯。見孟母注。愛子牽衣方勞。顧復。見朝。宋序。小郎屬婦。尤

念恩勤。晉書王澄傳。行妻郭氏。謂澄曰。昔夫人臨終。以小郎屬新婦。不以新婦屬小郎。恩勤見毒。母序

邁辛罄之哀心。詩自求。極盤根之利器。漢書虞誦傳。不

以別爾乃夕莫之暇。辛苦九熊。禮記。朝莫日出。夕莫逮。禮記。穆伯之喪。敬姜

九以助其勤。晝哭之餘。殷勤緝柳。禮記。穆伯之喪。敬姜

在太學。緝柳為簡。寫昔當正室。初無怨於抱衾。易。夫妻

能正室也。詩今在慈幃。益迴思乎緩帶。見章夫。機牀斷

織勸學尤嚴。見周母序。月夜裝綿。加恩備至。杜甫詩。衣

者。女牀之鳳。鼓翼羣飛。山海經。郭璞贊。鸞翔女牀。行書

鐘磬鳳凰。滄海之鯨。衝風並出。吾今注。鯨魚海魚也。大

沐成雨。阮瑀文。質九如雄視乎上座。蒼濤先登於邑序。禮記。米廩有虞氏之庠也。序。夏

后氏之序也。詩誕先登於岸。芝田奕奕。不媿乘龍。杜

詩女璿。路黃英。英何論窺豹。晉書王獻之傳。此郎亦管

四人皆庶出。夫人視如所生。諸子自塾歸。必親課其業。有未解者。為之講釋。稱有過。輒訓以義。豈非守

高曾之規矩。出自閨型。班固西都賦工用高曾之規矩。振祖禰之門風。

全資姆教者哉。禮記敬宗所以尊祖。禰也。門風見丹鳳序。他若吟椒賦。柳本

自性成。見同性。曲序。機絕針神。不關師授。見講。母序。開屏擇婿。既

高拚乎邢譚。唐書后妃傳高祖太穆皇后竇氏京兆始平人隋定州總管神武公毅之女也毅手

門屏書二孔雀諸公子有求婚者輒與二箭射之潛約

中目者許之前後數十輩莫能中高祖後至兩發各中

一目毅大悅遂歸于我帝邢譚見沈母序。勅子從師。必仰稽乎馬鄭。晉書王

海王越勅其子毗曰王參軍人倫之表汝其師之又從

師受書後漢書馬融傳馬融為南郡太守鄭康成受業

其門業成辭歸融。譬如神芝一本。葉葉俱芬。東方朔十

嘆曰大道東矣。神洲上有不死之草生墻田中或名為養神芝其葉似菰苗一株可活一人。美錦片端絲絲

並妙者也。見冠。東序。今年十月十有八日。為太夫人五旬初

度。繁弘等或忝通門。或關戚誼。或與孝廉喬梓。締縞紵

之歡。說苑伯禽與康叔封朝成王見周公三見而三答康叔封與伯禽見商子商子曰南山之陽有木焉

名曰喬實而仰喬者父道也南山之陰有木焉名曰梓

定而俯梓者子道也二子見周公入門而趨登堂而跪

公拂其首勞而食之。縞紵見雯遠出。或與九如兄弟。結金蘭之契。見凝香

敢因柔翰。以佐壽觴。左思詩弱冠弄柔翰。潘岳。且布告

於同岑。見越。游序。幸無辭於載筆。禮記史載筆梁書任昉傳

筆。伏願曹王妙手。廣絕交論。通經術號五經笥尤長載

昭錫類之仁。詩孝子不匱。承錫爾類。俯聽乞言之義。見形。瑤函忽

善卷堂四六

卷七 壽啟

降雕龍將青鳥同來。（珩）函見朝采啟。雕龍見翠簡橫飛。丹鳳序青鳥見錦雯序。

繡虎共斑麟俱下。（繡）虎見駿明序。漢武內傳七月七日西王母至或駕龍虎或乘麟鶴王母

乘紫雲之輦駕七色斑麟

善卷堂四六

卷之壽啟



Vertical columns of text on the left side of the page, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

