

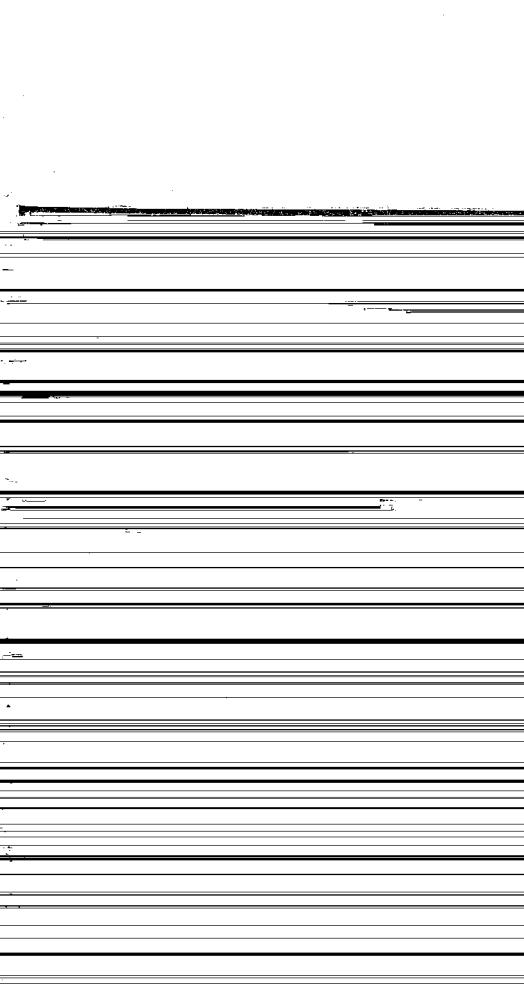
H131.5  
1

通雅四十三

植物木

栝結子松也。樅鳳尾松也。檜栲皆柏也。櫛葉如鏡鍼而羅漢松似之。皆理直後凋者也。爾雅曰：柏葉松身曰檜，松葉柏身曰樅。孔安國謂柏葉松身為栝，孔穎達謂詩書之檜栝爲一物。說文曰：柏，鞠也。其兼柏葉者謂之二色檜。栝生北方，實似小栗。書曰：杗幹栝。杗亦作椽，小顏曰：似椽而實。尸子曰：松柏之鼠不知堂密之有。美樅記曰：鬯曰以掬，鄭氏曰：柏也。此卽許氏所謂鞠。今世有羅漢松、瓔珞松、剔牙松、金松、小松、瓔珞柏、扁柏、柳柏、血柏、圓柏、圓柏卽刺柏，所謂檜也。定以結子曰：栝子松。宋子京有峨嵋竹松贊言：幹是柏而籜似竹。恭曰：今樅不知何木。智按：鳳尾松葉細叢，鬣非鍼而幹皮如柏。其樅乎？去皮用其木，蓋杉類也。陳後山曰：柏葉松身。





松櫛也櫛液櫛也皮上綠衣名艾蒺與檳榔皆可合香邵文伯所

鈔宋五色線引爲松雒艾蒺則又因櫛而轉爲雒耳雒音儺

榕當別出狀木始于稽含分字始于戴侗說文以榕爲古松字

六書故以古松字爲榕而榕爲南方之榕榕實南方巨木稽含已

詳載矣柳宗元詩榕葉滿庭鸞亂啼後山談叢言蔡州壺公觀有

大木四垂傷出人莫能知張弢閩人嘗至蔡爲余言乃榕木此木

無用惟枝上垂根暴之可作火繩以發炮又可染黑贊寧志所云

倒生木不苑樹橫枝生根下地如柱卽榕無疑

楸梓菽椅稻楔榎一類爾雅曰槐小葉曰榎音賈大而散音鵲楸小

而散榎又曰椅音梓椅榎音明山榎榎一作檣而檣爲苦茶郭曰槐當

作楸樊光曰大而散者老而皮粗散也陸璣曰楸之疏理白色而

生子者爲梓梓實桐皮曰椅榎今山楸也亦如下田楸皮葉白色



才理宜車版能溼可為棺宜陽賈思勰曰白色有角曰角楸子楸  
黃色無子曰柳楸暴梓角冬初種之一季孀二季迄之楸無子掘  
根取栽樂彥以楸即梓非也按詩椅桐梓漆杜稱胡廣以椅為梧  
桐非也桐葉三歧實不似梓椅木皮青與黑殊梗鼠梓其椅乎陸  
璣曰苦楸也今江東有虎梓說文曰梓一作梓楸即菘周憲王曰  
有刺楸梗聞多大刺楸秋垂條如線曰楸線子謙謂楸與梓異生  
子不生角智謂今辯宜明古或以散者遍呼楸耳山海經之櫛即

楸

穀一曰構扁穀謂之楮 其高大皮駁實如楓實熟則紅璣曰幽

州謂構為穀桑書所云桑穀杜生者也一種皮白葉長實小似覆

盆子其木不能高大俗謂篇穀所謂楮也楮皮宜紙穀皮粗宜為

茵帳本艸極言楮實之益東璧合之

檄藪檄欖皆椒也

秦椒似蜀椒而大初秋花秋末實卽爾雅之

檄

音毀

也蜀椒卽川椒

一名唐藪

或作藪音藪

漢律會稽獻藪一斗陶隱

居曰俗呼爲藪卽通志曰唐藪名陸撥蜀人呼食茱萸爲艾子揚

雄賊木艾椒離升菴曰藪卽艾也益部方物記艾子實正綠蔓椒

俗呼爲樛似椒欖小不香耳或曰金椒欖野椒也薰子出閩中直

翁引吳越春秋越以甘蜜丸欖報吳增封之禮以證越椒今本文

爲甘蜜丸欖文笥七枚狐皮五雙晉竹十庾則直翁誤矣欖一字

二用也漁仲曰欖子卽食茱萸又有崖椒四季採皮入藥陸璣又

云竹葉椒成皋山中比蜀椒毒熱可著飲食子長而不圓按此卽

今番椒大如小指頭上尖下平正赤嗣宗謂卽胡椒非也續漢書

天竹出胡椒異域志入不國出胡椒段柯古云胡椒蔓生兩兩相

對畢澄茄其類也今廣舶有玉椒色白總按爾雅檄大椒椒檄醜

棊說文曰棊似菜萹郭璞曰棊似菜萹而小實大者名棊李巡曰  
棊菜萹也記三牲用藪康成曰煎菜萹也說文無椒字芘一曰芘  
菜木徐錯曰豆未作未則未卽今之椒也椒叢生如薔薇非木也  
智按今椒皆成樹古人何以菜萹爲椒耶椒專遼陽行下川椒皮  
內白其子黑而光不光者土椒閉氣

欄棟子也 嶠氏以欄爲灰欄卽今之川練子也一名金鈴子一  
名石菜萹獬豸食之蛟龍畏之智按古連蘭相通連石音爛石說  
文澗或作漣可證

椅桐榮桐白桐卽泡桐也陸璣以椅爲梧桐因陶隱居之說也青  
桐卽梧桐之無實者岡桐卽油桐又名荏桐葉如楓而刺者曰刺  
桐外國之種曰海桐小而真紅花者曰頰桐 唐宋本艸紛無定  
名陶真白云四種青桐青而無子梧桐皮白有子爾雅櫨又名榮

皆梧也白桐卽椅桐與崗桐無異但有花子崗桐無子堪作琴瑟  
戴氏曰崗桐似毛桐葉細而不毛毛桐易枯崗桐能大宜作琴瑟  
陸璣曰白桐宜琴圖經又曰梓實桐皮曰椅油桐卽膏桐子可壓  
油本艸又曰南人呼作油者曰崗桐前旣云崗桐無子何從壓油  
乎錢氏詩話作琴入藥惟白桐崗桐榨油陶謨皇祐陳翥桐譜分  
六種花有紫白白者理粗而體性慢葉圓大而尖長其花先葉而  
開紫者理細而性緊不及白花者易生莊子所謂桐乳致巢至八  
月復有花一種油桐一種刺桐葉如楓有刺一種梧桐有子可噉  
一種身青高三四尺便有紅花曰頰桐李時珍止分四種亦未考  
也言椅桐白桐泡桐爲一青桐梧桐爲一崗桐油桐爲一海桐刺  
桐頰桐爲一智按詩稱椅桐梓漆古詩云椅桐傾高鳳嵇叔夜琴  
賦曰惟椅桐之所生古人以椅爲高大疎理之稱故曰椅梓曰椅

桐以別于本梓本桐耳古或通指今則專以青桐爲梧桐以桐譜言之則白紫花二種皆今泡桐先花後葉爾雅謂之榮桐榮卽泡也岡桐作油又有實如罌子粟者可作油陳藏器所云罌子桐也唐詩刺桐花下莫淹畱嶺外多生自外國來者曰海桐與刺桐相似類桐秋開紅花無實雲南桐子大而攜又西域鄯善出胡桐其海桐之本名乎孟康曰似桑而多曲沫流爲胡桐淚可以汗金銀今肅州有之今白門別有海桐葉不似桐花開與橘柚同時凌冬不凋云是鄭和西洋移種

榆類不一 陸氏言榆有十馮嗣宗曰爾雅無姑其實夷注無姑姑榆也葉圓厚剥取皮合漬之味辛香所謂蕪夷此一也樞今之刺榆卽廣雅所云榿榆此二也木艸榆皮一名零榆此三也郎榆味甘有滑汁秋生莢此四也爾雅榆曰枌郭氏曰枌榆生葉後薯

莢此五也廣志有枯榆有郎榆無莢任車用賈思勰言桼榆凡榆  
陸璣又言駁馬梓榆戴氏曰沙榆葉大槲似榆而稍毳其皮下水  
令人睡叔夜所云也今南京止謂作什噐者曰細榆又或曰据榆  
其北方生莢者曰鑽天榆四民月令曰二月榆莢成而朗榆八月  
有莢其殆萬畢術所云八月榆糯令人不饑者乎大氏朗榆卽榆  
糯卽挾榆卽郎榆或托廣南不生莢耳說文榲山枌榆也有刺實  
爲蕪蕪蕪蕪卽無姑之蕪狀則榲卽是榆因姑榆作榲榆壺涿以  
榲貫象齒制水怪注榲也山榆

榲柳卽杞柳 爾雅注作柜與榲同杜詩榲柳枝枝弱卽杞柳也

杞于榲猶止于區也訛爲鬼柳今盱泗閒謂之榲榆而呼凍杉爲

柳版說文榲可屈而爲杼榲音偉恂收紹遺卽鬼柳也潛谷杞榲爲二泥

其名異耳杞作切版讓刀不爛北人屈爲柳斗則榲與蒲柳枝皆

可用檉楊近水生須近赤者也元恪言檉葉似松沈炯而香則牽混絲杉矣揚者楊垂者柳觀音柳垂至地者柳旌澤柳檉河柳古故互稱

枸杞爲檉謂棘如枸莖如杞也寇宗奭知別棘枸而誤璞誤以檉爲杞毛萇誤以枳椇爲枸說文誤以枸木可菴鄧潛谷誤以蒟蒻爲蒟醬故考正之 枸杞甚甘而其苦寒圖經載分枸杞與枸棘又洩疏條注李當之云疏有刺枸杞無刺衍義知分別枸棘爲徒勞小則多刺狀又以爲孟子杞柳則大謬矣何怪仙人杖白棘之見乎杞大木也詩曰無折我樹杞左傳曰杞梓皮革孟子捲此與杞梓並稱大木也詩北山采杞隰有杞棘此可也爾雅曰枸杞檉陸璣曰名苦杞一名地骨春葉條可

傲鄉曰甜甜葑子秋熟正赤存中曰陝西極邊枸杞高丈餘大可  
作柱大卽無刺郭璞以椹爲杞非也椹杞見前詩南山有枸毛萇  
曰杞枸也此是椹矣曲禮椹木似白楊枝端生指數寸如飴八  
月熟曰木蜜俗稱厲漢指說文曰枸木也南越食蒙以菹音醬塗  
自牂牁接菹醬蔓生葉似王瓜而厚大辛香實似桑椹皮黑肉白  
西戎亦將來交趾多種調苗爲浮留藤取葉合檳榔食之漢書作  
枸故許慎牽引不沒

菹給卽菹醬其藤曰浮留今謂之萇 太冲蜀都賦先言枸莢菜  
莢後又言菹醬流味於番禺之鄉六臣注菹弱爲菹醬故升菹潛  
谷因之而誤也劉淵注是智按常璩巴志萇有辛菹蜀志言有菹  
給菹含曰菹醬葍萇也生于蕃者大而紫曰葍萇生于番禺小而  
青謂之菹焉菹子調食故謂醬焉孟奇不知此故疑菹爲醬此因



徐廣

菟蔓

萋根

有變

按說

木似

堪爲

荆亦

杖捶

所謂

稍大

也靈

焦弱侯曰方曰荆圓曰楚

黃斤乃食葛非衣葛也

羅願曰雞齊一名鹿藿一名黃斤生蔓

延生食甜脆亦可蒸食今之食葛非爲絺綌者也今南楚兩粵專探葛根作粉食此藤卽可布粉可作丸曰葛粉廣人以假西國米能醒酒或曰廣昌種葛如土瓜

栲臭椿也柎粉詣也

爾雅曰栲山栲柎櫬說文曰柎

音考山栲

也陸氏曰山栲與下田栲無異葉差陜爾吳人以其葉爲茹俗無

有名此爲栲者栲則更有栲櫬郭氏曰栲似栲色小白一曰棗諺

曰棟栲栲漆相似如一栲臭椿也古人常通指之栲古音戶今音

丑居切與椿同母宜其合也臭栲有莢椿有花而俗稱椿莢正此

故也莊子且因惡木而生大椿之說栲又作樛一名鬼目葉脫處

樛蒲子類之故以爲名柎葉似杏而織花如棟一名土樛考工柎

爲上櫪次之

眺詩風動萬

菴以粉詣卽

魄樛櫪一說

朴卽梓榆

莢蓬卽槩迷

諺曰上山斫

元恪疏曰檀

一名挈櫪唐

兩兩相對而

無功音谿按

以爲朴

許慎以楞爲椽而以楸爲楸相如以華通楸而顏籀以楸爲楸陸璣以椽爲柳榆爾雅椽落郭注曰可爲杯噐素刑曷曰素謂椽也陸璣曰柳榆也皮堅剝之長數尺可爲絙索甌帶杯噐則素乃索之訛許慎曰楸椽木也漢仲以椽爲椽杉此或通名按莊子原憲華冠緹履相如賦華楓枰櫨師古曰華卽今之楸皮貼弓者許非而顛是也楸是臭楸楸椽當一字吳中廣要書以椽爲柳榆因爾雅疏合溪引陸璣作柳榆柳乃柳訛

紫檀卽赤檀麤檀卽白檀陸璣曰木皮正青滑澤與槩迷相似又似馭馬馭馬梓榆之皮斑者也紫檀皆出嶺南來自外舶檀香爲旃檀番曰真檀真紫檀出盤盤國雲南人呼爲勝沉香卽赤檀也兩廣西溪峒亦生之東璧言總名旃檀而有三色聖賢言藝記曰孔子塋中有柞枌雒離五味麤檀之屬麤檀白檀也上林賦有

欂櫨音櫨皇覽亦曰孔子墓有之善木也有黃白二種蘇頌曰亦檀香類但不香耳水經注曰檀馬成林

石檀者椈櫨今秦皮也說文曰椈或作棉淮南子曰椈子林切色

青治翳目高誘曰苦歷木也按卽今之秦皮是也木似檀取皮水漬之碧色一名石檀又作櫨集韻曰樊櫨皮能漬水和墨以書不脫樊規卽椈

椈櫨靈壽爾雅椈櫨音居陸氏曰節中腫似扶老今人以爲杖

及馬鞭又名靈壽本艸根皮止水生劍南山谷孔光季老賜靈壽

杖小顏曰木似竹有節唐書李靖遷右僕射乞骸骨加賜靈壽杖

卽椈也今天台山有之南都爲几案者別有椈木乃是大者可以

水磨潛谷曰制噐者楛也山海經廣都之野靈壽實華常璩巴志

胸臆縣產靈壽木水經注來水合漆水湘水千秋水水出萬歲山

山生靈壽木按今之天台靈壽杖自朕腫節乃藤也

吉貝卽叔貝木棉樹也

虞文靖言杜仲卽木棉樹非也謂皮有

絲則川槿皮切斲其絲白茸亦謂生棉花乎古無木棉絮皆絲繭  
唐有木棉花詩通典有木棉濮諱見布帛條以佛書叔貝證古貝  
爲吉貝攀枝花作褥生中原者小今嶺南木棉樹高數丈春開紅  
花陶九成云松江烏泥涇種木棉黃道婆自崖州來教以紡織則  
棉布始盛耳史記蒼布外國白氎布皆此類孟音言閩中呼棉花  
爲吉貝近于家貝

橙柚橘檮枳柑一類

橙一作枳柚

去聲

一作櫛橘居聿切檮于侯

切類篇曰小橘出武陵智以爲卽金橘金豆黃淡子之類也東方  
朔連稱橘柚呂覽曰果之美者有雲夢之柚橘踰淮爲枳而南方  
亦有枳粵人以小橘生者爲枳小柚生者爲青皮甌謂橙爲朱欒

香者爲禾

皺桂海土

艸曰乳柑

用今槩時

誤以盧橘

引花木吉

小子福橘

盧橘也景

木奴千頭

者於菘巨

楠卽栲今

庭院植成

之詩周益公有葉葉相讓之贊實似母丁香粵中今分香楠青楠  
粥以爲櫬又有石楠葉似枇杷有刺凌冬不凋本艸別爲一物成  
式言衡山有三色石柵其曰柵木者時珍謂柵字之訛娑羅樹葉  
似柵相讓皮如玉蘭色蔥白最潔烏不棲虫不生子能下氣今處  
處有之貝多葉有三種此亦其一嵩高寺思惟樹亦貝多也成式  
續集或陵志白雉山有交讓木夏歲迭榮說文葛音常枝枝葉葉相  
當箋以爲娑羅樹

闌木今烏木也 王會篇卜人以丹砂夷用闌木注木生水巾黑  
色而光其堅若鐵崔豹古今注烏文木出波斯國南方艸木狀文  
木樹高七八丈色黑如牛角梅氏誤作急木

椽椽榑榑椳一物

皆卑物也榑榑

音斛

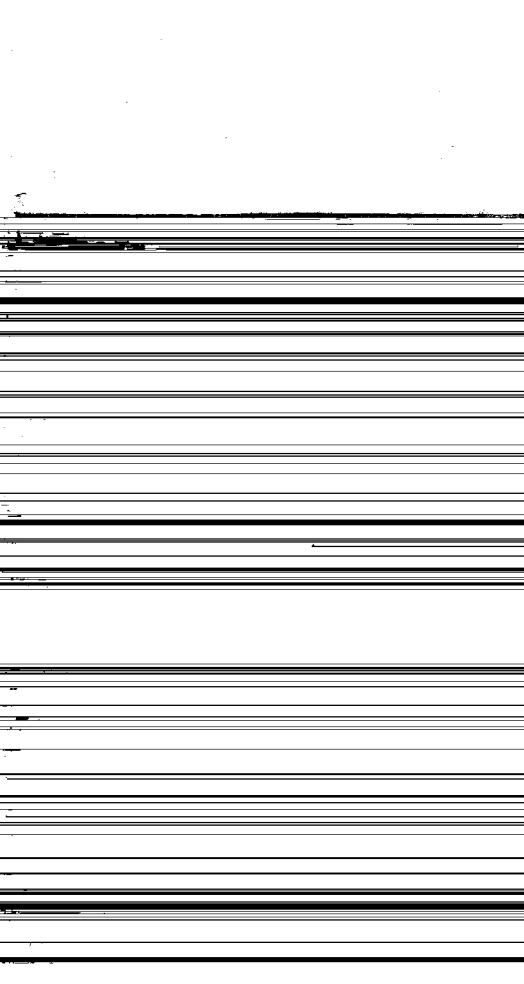
與櫟

音歷

相類俱有斗

爾雅櫟其實椳椳赤棟白者棟孫炎曰櫟實椳椳也說文無棟





季伐藥采若

柎櫛乃鬪斑櫻木非塗林之丹若也

吳張紘有柎櫛枕賦人多

疑爲石櫛也智按後山談叢曰嘉州產紫竹櫛櫛蓋木有癭癭取其材多花斑謂之癭子木書作櫻子木訛爲影子木張紘之柎櫛枕亦如雜俎所言色綾木枕乎陳後主施瓦官寺有南櫛枕卽柎櫛今馬湖府志櫛季溪向陽者結成花紋俗呼鬪柏櫛乃鬪斑櫛狀其癭櫛文耳盧氏襍記言人寄槐癭與裴度欲削爲枕天中記骰子香櫛當是語訛安石櫛亦謂縣如癭也一名丹若陸士衡與弟書言張騫使外十八季得塗林安石櫛柯古續集大食勿斯離國石櫛重五六斤李衛公言石櫛曰天漿能已乳石毒伽監記語曰白馬甜櫛一實直牛則言白馬寺奈櫛也三都賦林藪石畱而蕪穢注土地多石有畱結也國策得成皋石畱之地無所用之則

石榴正以畱結得名夾漈注爾雅以劉棧爲石榴

白者曰甘棠赤者曰杜梨 賈思勰曰梨一核十餘子種之生一

二梨餘皆生杜爾雅杜赤棠白者棠陸氏以白棠爲甘棠杜實  
二物赤杜蓋小梨郭氏謂杜梨是也杜實小于梨而大于棠棠則  
海紅榲桲之類鄭樵曰海棠子名海紅爾雅赤棠也榲似梨而酢  
本艸曰榲木瓜類似榲桲而小絕似木瓜者蠻榲也訛爲榲桲陶  
弘景曰鄭玄不識榲方言杜躑躅也趙曰杜郭注曰今通言澀如  
杜杜梨子澀因名卽棠梨則晉時呼爲杜梨

棠棣常棣實一物也 爾雅曰常棣棣唐棣移說文曰棣特計白

棣也陸氏曰郁李也亦曰雀梅亦曰車下李郭璞曰棣子如櫻桃

唐棣似白楊江東呼夫移沈存中曰扶移卽白楊也宋本艸白楊  
扶移爲兩條扶移出陳藏器彼不知扶移白楊一物也扶移亦曰

蒲移藏器引論語唐棣之華鄭注移也誤矣逸詩唐棣乃白移小木比郁李稍大非此蒲移蒲移乃喬木也詩曰六月食鬱及薹唐棣鬱棠棣薹也詩注曰鬱白移也又謂之車下李是以唐棣鬱白移車下李爲一物薹卽郁李薹郁同如櫻桃曰薹可見常棣薹郁李爲一物與蒲移不相涉本艸續添郁李一名車下李時珍因之亦誤也晉宣室閣名曰華林園中有車下李三百十四株薹李一株明車下李與郁李自爲兩物也常棣或作棠棣筆畫誤爾馮嗣宗鄧潛谷分爲二物非也總之以白楊誤爲唐棣沈存中辯之甚明以櫻薹爲郁李其誤更細棣高不過五六尺紅而重出者名錦帶白而單出者結實如小李同時熟其大僅如櫻薹故謂郁李又曰雀李也七月詩所謂薹卽櫻薹也蔓生類蒲萄六月熟甌越諺曰櫻薹孰食新粥存中誤以此爲郁李失之矣智近見吳中刻詩

疏席

卽薑

何花

夫移

移故

一物

物遂

大海

海棠

蘇茶

謂蒲

之奠

則謂幽風之蕓也山海經太室山有木葉如梨赤莖曰栒李殆郁李也蘇或移中監古今注以爲移楊則白楊也

棹柿綠柿卽漆柿也

棹柿同類柿

在紙

實赤而棹身綠故謂烏

棹

音疲

以染罽扇曰柿漆其牛奶柿則楮遷子也柯古言柿有七絕

陸文裕曰今清化之異柿衢州之橘田皆異他產饒信之閒柏亦

異冬初葉落結子放蠟作十字裂若梅花柿有紋稜者治癰最神

本艸

醜覽

柿調以鹽漬之今見嶺南大島欖以鹽漬之亦呼欖柿

梅枌古有異名時英則今之梅花也

孫炎曰荊州曰梅揚州曰

枌智按今無此稱蜀志曰蜀名梅爲蓀此因禮記而言也其實凡

乾果皆可曰蓀後漢長沙王弼弼爲蓀是也西京雜記上林苑有

燕梅侯栗侯梅馮嗣宗謂詩之侯栗侯梅此誤矣侯發聲也爾

雅三釋梅時英梅注以爲雀梅似梅而小者也智以時英正言梅

花之梅與標梅同蓋古梅作  
槩梅則山查糖毬也說文旣  
櫛榘皆榛也榛實當作業  
酈坊多故从秦非也秦辛皆  
不過業粟或欲別于榛楛耳  
如杼兩榛俱有實如栗今之  
說物蓋謂如萁粟之至小者  
於呼爲榛南方諸志且作藜  
錄異曰核桃出畢占國仁似  
食而仁甘于榛鬆于榘嗣宗  
榘榘小粟樹也一曰機爾  
栗今江東呼爲榘栗則今之

人稱榛似栗棟實圓尖蓋非一種俗所云圓楮栗卽栲也沈存中以莊子狙公賦芋爲茅栗韻書機茅栗也趙魏閒栗小者曰機  
萊蝟栗房駭栗房綻也房之中顆曰栗楔東觀書曰駭栗蓬轉  
栗房破也埤雅曰栗有萊蝟自襄夏小正八月栗零栗熟自零也  
栗莫大于紹興諸暨大有過于拳者沈約傳言豫州獻栗徑寸半  
此猶小矣六朝僑大豫州不過扞江北江北今無此大栗想亦郵  
致者耳西京雜記上林栗有四種嶧陽都尉所獻大如拳三秦記  
云御宿園出栗大如梨宜春下苑有梨園梨甚大洞冥記塗山梨  
天如斗凡言外域果實大者甚多且非本物如言棗大如瓜則火  
蕉之實非棗也

平仲銀杏也 一名櫛一名火橐木白果葉如鴨腳宋初入貢永  
叔有詩紀之初唐沈雲卿詩芳春平仲綠清夜子規啼左太冲吳



通雅四十三  
都賦楛櫨平仲注劉成曰平仲之木其實如銀故無功沒之上林  
賊葦汜櫨櫨五臣注引郭璞曰櫨平仲木汜當作楓六臣本櫨作  
杯

君遷子栲栗也 司馬溫公名苑云君遷子似馬奶卽今牛奶柿  
也以形得名崔豹曰牛奶柿卽榎棗葉如柿而小綱目合而一之  
陳無功亦引溫公名苑又引魏王花木志君遷樹似甘蕉子如馬  
乳一曰子如瓠形不花而實子從皮出此則是古度樹與溫公所  
說牛奶柿殊矣按子虛賦有栲栗注栲音棗棗也東璧榎棗條亦載  
廣志栲棗則栲棗卽栲栗西京雜記列栲棗于棗類非也

離支荔枝也 上林賦荅櫨離支史記作搭櫨荔枝本爲馬蘭

薜荔合溪敬甫俱云从荔三刀荔乃協也其實無此字但以力得  
荔音以附離爲義也荔枝閩爲上廣次之蜀又次之興化十八娘

增城黑葉皆核小肉滿如水晶而香成都所無也舊說蜀在廣上  
豈古今風土殊變邪龍眼眞荔枝奴矣黃圖載扶荔宮宮以荔枝名  
漢成時自交趾移植百株于庭無一生者連季移植一株稍茂終  
無華實一旦萎死守吏坐誅遂不復蒔矣後漢安帝時交趾守陳  
其弊遂罷今按孝和帝紀載南海獻龍眼荔枝十里一置五里一  
候臨戎長唐筮上狀得報非安帝時也人皆艷記明皇時一騎紅  
塵耳孟奇咲顧文薦負暄錄以龍眼爲荔枝而元李京雲南志言  
土獠以採荔枝爲業則以爲馬荔之枝此又何邪其曰荔實者乃  
蠶實也所云馬蘭掃帚也一名豕首房中詩窈窕桂華都荔遂芳  
汪調艸木芳茸之貌今陽朔縣王山名郁荔山以荔枝得名  
來禽卽林擒也頻果曰頻婆言相思也菴羅林禽乃柰之種 荅  
選似李卽柰也九月熟如小橙右軍帖來禽日給皆囊盛爲佳果

古來音近離離林聲相訛耳日給沙果也味甘來眾禽者強矣東  
璧曰卽文林卽來禽廣志曰林擒北人呼爲頻婆此非也時珍則  
以頻婆爲柰按左安門外壽廓寺有頻婆樹三里有柰子樹頻花  
紅于柰花非一物也宛委曰頻婆相思也卽今北方頻果智按嶺  
表別有頻婆子非頻果也實紅色如肥皂核如栗煨熟之與栗同  
潛谷言大而長者爲柰圓者林禽菴摩羅大于林擒小者櫟一蒂  
十五實或七實乃大柰也張掖有白柰酒泉赤柰西方多柰張載  
詩稱之

杏仁曰巴旦乃大宛種也 今京師稱巴且杏仁而不知其故按

荅烈古大宛也有蒲萄巴且杏永樂七季麼賚等朝貢

南威味諫皆橄欖名吳曾言有五種羅晃餘甘則其似者也 太  
平廣記橄欖名南威吳錄地理志高涼安寧縣餘甘初苦後甘

杏詩注餘甘一名味諫今稱諫果元美言餘甘子梭形疑是橄欖則未見之故也餘甘之名正言回味也升菴言有餘甘子蒸廣州記木威子如橄欖而堅西陽雜俎云珠崖橄欖獨抱枝東向曰木威南向曰橄欖吳時歲貢本朝自泰康後亦如之周益公言餘甘子或號菴勒吳曾言橄欖有五種一丁香欖二故欖三蠻欖四新婦欖五絲欖范成大言有烏欖方欖或三角四角羅晃子如橄欖皮七重智按何子元稱青子今江南呼青果自閩來者小而香入沸水中色淡碧入廣如法泡之色黃味不香乃知皆餘甘子木威之種也大者曰欖柿卽絲欖尤可厭取欖者鑿榦以鹽納之其欖盡落張孟奇辯餘甘子爲油柑子說文棧邀其也箋曰與欖同卽橄欖則山海經堂庭山之棧亦欖郭璞云實似柰亦可食木腰有二種西寧粵中猪肉子卽元美所云肉榦也智寓德慶

Main body of the document containing multiple lines of text, which are mostly illegible due to the image quality and blurring.

檄牡桂非木犀之桂也

爾雅檄

音侵

木桂葉似枇杷而大稽含曰

桂出合浦冬夏常青自爲林交趾置桂園有三種葉如柏皮赤色者爲丹桂似柿葉者爲菌桂葉似枇杷者爲牡桂智以此桂卽牡桂大觀本艸空紛紛矣今出潯州三四月花全類茱萸九月成實檄木如石櫛四月華又有巖桂乃菌桂之類菌桂一曰筒桂以其皮嫩而卷成筒醫所用肉桂桂心皆版桂也尸子言桂春華秋英正謂此南越獻桂蠹亦桂之蠹也不知後人乃以木犀花爲桂木犀八月黃華亦有四季丹花者李衛公言詩稱桂花秋耐日張曲江詩桂花秋皎潔智按漢房中詩窈窕桂華潯州之桂豈植于長安耶或古通稱木犀爲桂乎墨莊漫錄曰木犀花湖南九里香江東曰巖桂浙人曰木犀王以寧周士有聞九里花香詩本艸有九里香乃艸也今兩廣復有九里香樹六七月白花似柚花香非木

通雅四十三  
犀也宋人動稱檜花似又以檜爲  
宮檜至多檜花時蜂多曰檜花蜜  
香若檜栝之檜又安有花可玩平  
之山多桂

花奴王蒸嶺南謂之扶桑花卽栝  
音赤曰櫬齊魯謂之王蒸時珍引  
廣總呼扶桑有數色艸木狀名曰  
朝菌升菴以爲佛桑花其重臺者  
伏牛正今之虎刺也蘇頌曰伏  
檠也小檠葉有齒刺但虎刺小耳  
人種之爲玩生紅實雁宕至多平  
南方艸木狀所言楓人卽占斯楓

者寄生也博物志占斯李當之云是樟樹上寄生嵇含曰楓火有  
癭一夕雷雨其樹贅暗長三尺曰楓人越巫取之作術舊說泥之  
致雨

豫樟香樟釣樟 豫樟生七季而辯名木最大而香潔理有文章  
江右以此名郡釣樟烏樟鄭漁仲曰釣樟卽爾雅榆無疵

禁婁無患子也 今以爲患子念珠分銅患鐵患言其色也崔豹

言此木厭鬼故曰無患時珍以爲卽菩提子狀今菩提子與患爲  
二物蓋薏苡珠也薏苡一名簞珠其仁曰解蠶其苗曰芭有一種  
粳糲者止可爲念珠卽今菩提子矣又有番菩提則車旋栳椰子  
雞心檳榔而名之耳元豐九域志象州歲貢樾子念珠十串成式  
續集曰淫耗用此木制鬼升菴引作瑤耗本艸作耗國此以聲譯  
耳大理府有念珠樹每穗實百八枚



飛穰佛手柑也 卽枸櫞也無功引鈕潛母孫瓊與定夫人書此  
中果有胡桃飛穰出自南州胡桃本生西羌外剛內柔柑質似古  
賢欲以奉貢藝海洞酌云飛穰一名佛手柑

紅桂卽莽艸 續談言莽艸世用多殊本艸言誤今莽艸圓密葉  
光厚而香烈花紅色大小如杏花六出反卷向上心有新紅蕊倒  
垂下滿樹垂動襄漢閒漁人採以搗飯飼魚皆翻上乃撈取之南  
人謂之石桂白樂天有廬山桂詩唐人謂之紅桂以其花紅也李  
德裕詩序曰龍門敬善寺有紅桂樹乃是蜀道莽艸徒得佳名但  
毒魚而已掌禹錫以爾雅蒨春艸卽蒨艸蒨乃白薇今綱目作蒨  
艸乃篆网加艸耳一曰鼠莽宗奭曰周禮以蒨艸薰蟲如石南葉  
揉之其臭如椒蘇頌曰藤生亦是臆度又有茵芋亦相似別錄一  
名單共

檉子卽不灰之木也 東方朔神異經言火山有不燼之木有火鼠水經注引齊地記曰盧水側有勝火木方俗音曰檉子其木炭不滅卽方朔云不灰之木也又徐無山有不灰之木色黑似炭而無葉有赤石磨之則火發以狀不灰之木可以終身卽瑛自言得不灰木須后腦油塗之始狀智見北京小爐瑩白火煉不壞見水則靡是不灰木所造

枸櫞今之貓刺也 顧野王曰枸櫞木中箭謂其有刺今此樹到處有之曰貓頭刺冬不凋大者可克黃楊製器時珍言狗骨與冬青相亂枸櫞葉長四方而有八稜稜有刺與冬青遠甚若云冬不凋不凋者多矣

茶卽茶臬盧苦芋也 以茶之美而古人不及卯升菴曰誰謂茶苦其甘如薺卽茶信狀但未發明古音家麻入魚模耳如家爲

姑衍爲予野爲暑下爲戶之類余音韻中論之詳矣茶改从木以  
 別之漢地理志長沙有茶陵注師古曰茶音式奢反卽今之茶陵  
 或曰茶之名見于王褒僮約蓋未讀爾雅耳爾雅有五詩用三焉  
 菅茅之華曰茶旣夕禮茵著用茶周官茶人掌聚茶以其喪事鄭  
 玄曰茅秀也詩有女如荼吳語吳王白常白旗白羽之繪望之如  
 茶言白茅花輕而白也亦爲茶毒之茶詩堇荼如飴又曰以蓍茶  
 蓍注云苦菜或曰苦藜非苦苣也三則今之茗又有滌虎杖滌委  
 葉亦與茶通爾雅曰檟苦茶茶經一曰茶二曰檟三曰護音設四曰  
 茗五曰薺古取爲飲鴻漸至今方精耳合溪取集韻之椈今廣東  
 賣棺者以椈木爲上此乃大木何得以爲茶邪廣人又飲苦苣茶  
 按臬蘆葉苦平南越志曰龍川縣出臬蘆葉葉大而澁南海謂之  
 過羅今呼爲苦苣苣見廣韻綱目作葶又按硯北雜志李仲賓學

士言交趾茶如綠苔味辛烈名之曰登范石湖集曰修江出藥茶  
治頭風蓋石楠樹葉也毛文錫茶譜云湘人四月采楊桐汁作飯  
則必采石楠芽作茶乃能去風故知范說藥茶指此

密香一樹八香恐亦西陽雜俎一樹五香也 南方艸木狀曰交

趾密香樹一樹八香木心爲沉香與水面平爲雞骨香根爲黃熟  
香幹爲棧香細枝爲青桂香根節輕而上者爲馬蹄香花下成實  
爲鷄舌香今以母丁香爲鷄舌智按沉速色黃故稱黃熟熟速聲  
近東莞馬蹄岡香亦名之東莞張萱云取各香花與白木香封而  
暴之曰薰香宋葉寘論香品廣吳氏薰香獲富遂名吳香佛山估  
曰東莞香生一二十季截其幹留芴葉枝封以淤泥朽自外沁其  
形如牙曰牙香不製過曰生香應賈急與香其蒸之曰黃熟搗之  
重而有聲者佳其發青者淋頭中黑點也又有通體黃色并無黑

焔此自內朽似乎不堅而多脂更覺甜渥此種難辨號曰選香妙  
于沉水沉香貴瓊洋香燒之味酸伽楠貴洋而瓊爲上伽楠矣郎  
瑛曰潘希曾使安南其國作奇藍星槎勝覽作棋楠滇洲載瓜哇  
占城貢奇南香又見金樓子及俞益期云扶南人一木五香則知  
段成式爲此所誤

雞舌香卽今丁香也 段成式云一木五香根旃檀節沉香花雞  
舌葉藿膠薰陸此謬甚矣旃檀與沉香兩木今藥品藿香自是艸  
葉薰陸小木而大葉海南薰陸乳頭乃其膠也五物皆非存中筆  
談第二十六卷曰予集靈苑方論雞舌香以爲丁香母今考齊民  
要術曰雞舌香似丁子故名丁子香日華云三省卽官日含雞舌  
香正謂丁香治口氣又古方五香連翹湯用雞舌香千金方五香  
連翹湯內無雞舌卻有丁香此最明驗本艸又出了香一條未淡

考也今世雞舌香乳香中得之大如山茱萸剉開中如柿核治疾殊謬陸務觀筆記喚存中不見齊民要術以陸未全閱筆談也

乳香卽薰陸也 本名薰陸以其滴下如乳頭曰乳頭香鎔場地

上者曰場香如臘茶之滴乳白乳豈分二物總因本艸收雜俎之誤洪芻曰薰陸名羅香乳香最明者的乳次曰棟香又次曰甌香乳之至細曰香纏

篤耨亞悉龍延迷迭艾蒔西國香也 古樂府曰行胡從何方列

國持何來攆瑜毘毘五木香迷迭艾蒔及都梁五木香卽今廣木

香迷迭出大秦國魏畧云文帝自西域移植庭中同子建應瑒等

賦排艸類也艾蒔出西國如細艾陳藏器言有耕香出烏許國亦

排艸類不知卽迷迭否東坡詩憑伏幽人收艾蒔國香和雨入青

苔此謂松蒔也外國之蒔或亦外國之樹苔乎又嶺南檳榔木上

亦有艾蒨合泥香燒之能發香今撒馬兒罕卽漢屬賓也有渴石迭里迷諸城迷迭因此名乎篤耨一作篤耨篤祿張子賢曰宣和重異香有篤耨龍涎亞悉金顏雪香褐香軟香之類篤耨有黑白二種白者曰瓠香以瓠壺盛之泊宅編載市舶張苑進篤祿香得學士時號篤祿學士亞悉或曰烏香蓋今之唵叭也本艸作膽八香金顏香今真臘國所產褐香軟香今之貢香類也按外貢考古占城貢金銀香卽金顏香也堯末香漢或故事曰堯渠國獻大如豆塗宮門香聞十里此未足信大約與蘇合安息皆樹汁也龍涎有嶼荏花向國傍獨大南海中彼人言于樹收之最收香氣今大內甜香用之唐稱雜馥練香亦此類也香譜竟無篤耨亞悉褐香諸名陸文裕曰栝松百季皆有白衣如粉吾鄉錢龜先生號艾蒨蓋取諸此

箋香卽馥香今作棧香 香譜曰馥香亦沉香類桂海志作箋香  
魯應龍括異志言萃亭黃翁以柏枝藤頭假箋香片子南方艸木  
狀作棧徐涓曰李賀詩練香薰宋鵲練香合香也陳後主施智者  
禪師有薰陸黃屑唐貢有黃屑蓋香之細者陳藏器曰黃屑從西  
南來冰作屑染黃用之楸如檀主破血治目黃  
波律或作婆律卽今之冰片也 酉陽雜俎云龍腦香出波律國  
乾脂曰龍腦香清脂曰波律膏香譜誤分兩條智按張邦基自製  
鼻觀香楨楂液漬水沉屑加婆律一錢人不知其解蓋卽波律也  
今廣舶來者以梅花片爲上僞者升韶州樟腦爲之西域記云羯  
布羅香折木之中有香乾之色如冰雪卽龍腦香又有色近赤者  
名艾婆律婆律又爲凝塊之名

流螺屬曰甲香

洪芻云甲香唐本草蠶類生雲南如掌南人亦



通雅四十三終  
賁其肉啖今合香多用能來香煙南州異物志云甲香大者如甌  
蘇頌云海螺卽流螺屬曰甲香述異記有龜甲香乃桂香之善者  
非此物也魏泰記漢宮香方鄭康成注沉水二十四銖著石密複  
湯鬻以指嘗試能飲甲則已注云南海賈湖貴一種香木末如蜜  
房色澤正黃可減甲狀則甲香者煮香時用以凝合發香者也飲  
甲者湯汁凝于甲上不脫也成大言檳榔艾蒔功同甲香唐人謂  
之甲煎義山詩沈香甲煎爲庭燎藏器曰甲煎以藥及美果花燒  
灰和蠟治成可作口脂

通雅四十三終

邑後學

葉仲孚初校張藜照覆校

通

植

叢

音

井

日

故

樵

檜

薪

樵

敬

蜀中升菴曰卽橙周益公橙薪贊

有水蠟樹菁蠟樹不獨女貞放蠟也 琴操言魯處女貞木作詩是也故冬青名女貞而有二種自陳嘉謨以女貞爲蠟樹而時珍因之不知今江南北放蠟者曰水蠟樹常種之池塘堤上根可固堤又易生冬落葉非若冬青之不凋也南楚城步廣西猗中皆於菁細樹放蠟不獨女貞

萋楚銚芑之芋桃非今閩廣之芋桃也 戴合溪嘗論萋楚絕非

芋桃以其所見五稜子也五稜亦作五歛稽含曰南人呼稜爲歛其狀如爪椎五稜而凹甚深稜甚狹色青閩廣蜜之爲珍果范至能作五稜子注詩者北人豈得知之今或書作陽桃又有三廉子廉亦稜也爾雅萋楚銚芑注芋桃一名鬼桃莖大如指似樹而弱如蔓保昇景純云花葉皆似桃子細如棗核東璧曰葉大如掌以

苳而團有毛此又不一矣獼猴桃乃藤梨東壁曰閩人呼爲陽桃是又一陽桃

杙槩梅山查也

爾雅杙音梅郭注子赤如指頭可食東壁

曰山櫨似櫨故名蘇頌云棠棣子杙訛也陳藏器曰赤爪卽鼠櫨

棣也智按今大者呼饴球

胥餘卽楸枒椰子也仁類櫨柳

史記上林賦畱落胥餘六臣作

胥邪平子賦周楸枒郭璞曰楸枒似枏櫨智以爲卽椰子稽含所

稱越王頭也櫨柳稍長者曰大腹李當之曰一名賓門相如賊仁

類卽櫨柳也蒙筌謂日食櫨柳爲引斧自伐蓋兩廣不烹茶櫨柳

爲僂大家或用苦葢上客乃煎茶江淮飲茶亦清利也兩廣櫨柳

以灰蕪散之然病用承氣湯卽脫不治又考六朝時江東好此豫

章王巖遺言惟陳子飯櫨柳任昉母嗜之故終身不食劉穆之以

金梓盛檳榔其來遠矣北京勛戚子弟無不袖檳榔包食之不知此風何自而起羅浮山疏有小檳榔一名蒟子六臣注選引仙藥錄曰檳榔一名欒然又馬檳榔訛爲馮金囊生滇金齒沅江諸地蔓生結實紫色味甜不可當

比閩卽柝欄玉篇研北雜志西溪叢語以欒爲蒲葵誤矣 欒古作欒一名蠶葵玉篇欒一名蒲葵智咲其誤又閱陸友仁研北雜志蒲葵扇唐韵欒字注蒲葵也乃欒扇耳其誤更甚按孫恂曰欒欄一名蠶葵此必宋人修玉篇而誤以蠶葵爲蒲葵耳姚寬西溪叢話引李商隱詩何人書破蒲葵扇蒲葵棕欄也商隱誤合二事用之愚者曰姚令威獨不自知其誤乎蒲葵爲扇從廣中來王導捉中宿令之蒲葵扇俗呼芭蕉扇似其大葉耳蒲葵與欒皆蕉本而非一物蒲葵必生高雷而欒則江南北秦蜀皆產鄭渙仲則以

蕭王彗爲椶櫚方言木細枝曰夔虎落三夔山多尖曰夔椶葉似  
之王會篇白州比閩蓋椶澗也戎類有老白比言其駢也石鼓文  
椶裕庸椶卽椶古文容齋曰甘泉并閩注如瀟曰并閩葉隨時  
致致平則平致不平則傾師古曰如氏所說自是平慮耳孫皓時  
賣菜生吳平家東觀案圖名賈爲平慮唐景龍亦生苦賈菜其非  
并閩明甚任昉述異記夔園在定陵漢官儀曰供染綠綬小藍曰  
夔各字書無夔或夔訛

甘蔗亦曰諸蔗曰諸柘或作肝𦵏曹子建有都蔗詩六帖云張  
協有都蔗賦吳氏林下偶談曰甘蔗亦謂之諸蔗智按說文諸  
蔗也箋曰甘蔗一名甘諸智以古無麻韻遮與蔗音近故後人合  
諸遮稱之相如賊諸柘巴且諸柘卽蔗也東方朔說南方有肝𦵏  
林皆假作者臆造也

巴貝芭蕉也。史記相如子虛賦諸柘獭貝漢書作諸蔗巴貝注  
蓴貝蓴荷也東璧曰蓴荷一名覆苴引說文作葛苴上林作蓯貝  
大招云醯豚若狗膾苴蓴王逸注曰苴蓴音博蓴荷也孫愐作蓴  
音粕曰蓴苴大蓴荷名韻會芟之是也崔豹曰白曰蓴荷紫曰葛  
蓴葉似蕉根似薑丹鉛錄曰急就章注蓴荷卽今甘露智按二者  
迥別蓴荷高五尺幹葉似大高粱黍闊二三寸長尺餘而芭蕉葉  
闊二尺長五六尺本高數丈豈相類乎蓴荷抽心紅紫畧似紅蕉  
之蓴蕾吾每咲古人說物未工大都此類此子虛語東璧引作上  
林亦誤矣班固改爲巴貝卽是芭蕉確證貝相如旣用諸蔗獭貝  
而又用此薑蓴荷一手所成上呈天子豈有重出者乎此又一確  
證也稽聖賦曰竹布實而根苦蕉舒花而株槁蜀人謂之天苴陸  
佃曰一葉舒則一葉蕉巴巴亦蕉意也嶺南冬不壞高則結子曹

叔雅異物志曰芭蕉結實其皮赤如火殆誤記美人蕉之紅心邪  
萬震謂蕉如芋形容拙甚顧玠近之蕉子蒸暴乾之最甘猗啖蕉  
花冬食其根或績蕉皮爲布今人曰甘露古人或曰甘蕉三輔黃  
圖載甘蕉三十

南方奇木多椶蕉本曰椰子曰栝櫚曰枸橞曰蒲葵曰桃柳曰檳  
榔大腹曰莎麵檳木曰海欒鳳尾蕉曰波羅密曰古度樹皆椶蕉  
之類也 桃柳蒲葵檳榔椰子最相似結子歷季乃熟懸之如瓔  
珞檳木有麵如桃柳麵其皮理亦尙之如椶竹斑升菴謂檳卽桃  
柳非也魏王花木志言都勾似栝櫚木中出屑如麵如桃柳海欒  
卽海棗一名無漏子智按卽鳳尾蕉多季高大者葉心漏日不漏  
月燒紅鐵釘之則茂因其辟火曰火蕉稽含云交趾多所謂安期  
斗棗按秦康五季林邑獻海棗雜俎晉波斯棗如蕉是也吳都賦



枸苦候切 檪 綿 杭 注 異 物 志 云 枸 檪 如 枨 檪 出 廣 州 波 羅 直 起 無 枝  
古 度 子 從 皮 出 亦 是 此 類 輟 耕 錄 言 成 都 金 果 樹 刀 剥 青 皮 蜜 浸  
之 番 人 名 爲 苦 魯 麻 棗 神 異 經 言 如 何 樹 核 如 棗 長 尺 金 刀 割 則  
鮎 外 國 志 阿 丹 有 萬 季 棗 占 城 有 海 棗 但 神 異 經 言 三 百 歲 作 花  
九 百 歲 作 實 爲 誕 耳 穆 天 子 傳 姑 繇 大 木 山 海 經 尋 木 千 里 或 千  
里 成 林 果 一 木 蔭 千 里 乎

槐 不 妨 名 玉 樹 而 甘 泉 所 賦 則 寶 樹 也 國 史 異 纂 言 雲 陽 界 樹  
似 槐 而 葉 細 土 人 謂 之 玉 樹 太 冲 謨 譏 子 雲 矣 三 輔 黃 圖 言 甘 泉  
谷 北 岸 有 槐 今 謂 玉 樹 楊 震 關 輔 古 語 云 相 傳 此 樹 卽 子 雲 所 賦  
長 安 記 云 宋 人 多 是 此 說 惟 程 大 昌 曰 按 漢 武 故 事 得 樂 大 卽 甘  
泉 宮 造 甲 乙 帳 前 庭 植 玉 樹 簞 珊 瑚 爲 枝 以 碧 玉 爲 葉 花 子 或 青  
或 赤 悉 以 珠 玉 爲 之 故 顏 師 古 注 云 玉 樹 者 成 帝 集 衆 寶 爲 之 用

供神也

烏斂樹一名楊桐非沈括所謂南天燭也 存中曰本草南燭艸人少識之乃木也多植于庭莖如朔藿有高節廬山有盈丈者葉畧似棟至秋實赤如丹智按俗所謂天竹也東璧以南燭卽烏斂樹今按別一種更有烏斂艸烏斂樹結子黑可啖南天燭結子赤或老則有高節或一類二種乎楓樺烏相皆可青精廣或以榕古今詩話曰烏斂名楊桐似小冬青非楊櫨也楊櫨名空疏生籬間有莢李當之以爲溲疏登真隱訣曰南天燭世呼染叔一名惟那木一名後艸一名猴菽鄭樵注蘧麥云是人家所植南天竹則指

洛陽錦類

竿柰卽胡頹子刺瓊卽金櫻子 智自沅靖苗中出至洪江洞口山閒小兒采竿柰子刺瓊詢之刺瓊卽金櫻子開寶刺梨子又名

山石榴江北及黃漢曰糖確者也其竿柰子皮點如小棠梨指大者圓而橢卽貞白所云胡頹子雷敦所云雀兒酥襄漢呼黃婆奶劉績霏雪錄言安南之盧都子是也此物止痢最驗同伴病痢者皆食此而愈後隱昭州平西山山中有此而圓絕似棠梨痢者食之亦愈

稌卽稻 音相轉耳或以稌卽糯詩十月穫稻今晚稻也六月收者曰早稻秬稻占稻七八月收者曰菊花秬唐玄宗時揚州生穠稻自生稻也細名甚多不可枚舉自江淮以南田多三收隋書婆登國有月熟之稻一月一熟一統志雷陽界稻十一月下種揚雪耕耘四月熟智咲此語雷州安得有雪邪稻故爲通名東璧專以糯爲稻殆泥穫稻之注乎晚稻未必盡是糯也又引詩黍稷稻粱禾麻菽麥故以稻爲糯而以禾爲稷耳今詩本文作重穆又內則

曰菽麥蕡稻黍粱秫惟此  
卽杭淵明種秫以取酒  
類稟曰宋真宗聞占城  
長大皆稱梁宜陸故曰  
爲五加菽爲六分二麥

以下  
穀蔬

稌卽稷 呂覽陽山之

音也本草又名糜子大

糜音門今河西人音糜

米穀稼尙不能明况芝

齊旣稷亦肅意蓋秋氣

名

檠卽穀乃檠也

山海經百檠自生冬夏播琴升菴曰今本誤改

作穀齊民要術所引可證按當作檠特與穀異伋耳字書分穀从禾爲五穀而穀从木爲楮穀古則一也設聲升菴豈見要術訛刻之檠以爲古字邪荀子五檠蕃孰已訛矣兩史龔作檠皆此類也以導爲瑞禾者誤也漢少府有導官主導擇米穀唐因之志作導官从禾說文導瑞禾也引封禪書導一莖六穗故字林因之誤从矣按相如封禪書導一莖六穗於庖犧雙酪其抵之獸犧猶言犧牲之也與導皆虛字若以導爲瑞禾則何以對犧字乎陳無功猶引瑞導爲奇趙凡夫反謂漢書作導爲誤豈不可咲也

藕湖麻黑脂麻也

章黼韻藕卽巨勝筆談古止有火麻曰漢麻

張騫得油麻種來故曰湖麻智按九穀八穀皆有麻素問卽以麻麥稷黍豆爲五穀以麻爲首豈漢以前中國麴蕡熬菴竇但食火

麻子乎火麻子甚不可食何以爲珍當五穀之首乎必其時已有  
油麻而張騫乃得八稜黑麻來耳爾雅翼曰巨勝胡麻之黑者宋  
嘉祐本草大白油麻一條可證也仁宗注意修書麻穀之間必有  
稽察存中亦曰湖麻有八稜六稜者當是中國本有四稜者耳古  
人言臬卽麻安知藁實非白油麻乎若據今綱目則臬爲雄麻安  
得有實即青藁其苗也巨勝言其大而勝也今大同專有一種巨  
勝大而黃色廣雅曰藤弘別錄曰鴻臚公紹曰苽藤胡麻杜寶拾  
遺曰隋大業四季收湖麻曰交麻其曰綠麻瑱麻也一作苽但可  
爲繩爾雅萌苽注詳智疑是苽麻之訛

荅小豆也

說文荅亦米也董仲舒注云菽是大豆有兩種小豆

名號三四種時珍曰荅亦小豆穆天子傳黑水之阿褒有荅麥爰  
有荅僅荅卽荅也東漢記閔仲叔哈菽飲水張氏解定小豆亦

迂

踴豆豌豆也

月令作踴豆

六典有智豆

蠶豆也

蜂蠶豆也

脚豆匾豆也

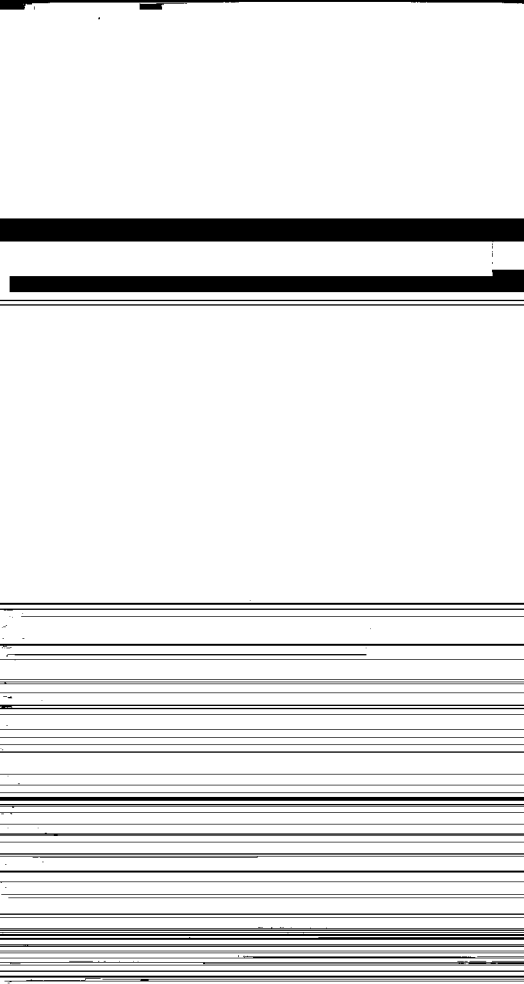
禮今所謂藿言

曰野豆也魯刀

野田小豆曰藿

藜麥野稷也

藜麥動搖春風





夢子椽子也彼汾沮洳言采其莫陸璣云莖大如箸赤節二三葉似柳厚而長有毛刺今人縲以取緒味酸而滑謂之酸迷子如楮實而紅冀州謂之乾絳河汾謂之莫埤雅曰乾絳吳越呼爲莓子一作茂子按似柳則非

古謂菜爲葵晉以來曰菘今謂之菜 圖經曰冬葵子秋種經冬至春作子性滑利葉作菜茹此外有蜀葵爾雅蒿戎葵也花五色白者王瘡墟午日取花按手亦去瘡黃者塗癰小花者名錦葵大莖小葉紫黃色吳人呼爲繁露爾雅蕤葵繁露也菟葵若藜有毛啖之甚滑爾雅菘兔葵也亦名天葵別有鳧葵若菜也荆葵所謂菽芘菜也大黃葵獨花心大如餅向日葵也鄧潛谷曰葵十月種五月初夏種總按諸葵惟冬葵苗入菜時珍以傾日葵作露葵曰葵爲五菜之主今不復食故移入草部如本草所說葵有何味而

古人動言烹葵自智論之古人竟以葵爲呼菘菜野菜之通稱耳昔楚相拔園葵韓詩外傳馬踐園葵古歌井上生旅葵采葵待作羹論衡曰調和葵韭不必易身王維詩松下清齊折露葵直謂菜也苔名澤葵藥名天葵龍葵苗中呼灰滌爲老葵地英爲地葵此非古通稱邪菘亦爲菜之總名周顒答文惠太子曰秋末晚菘正今之白菜也陶隱居云菘子可作油非油菜雲臺稱菘平白曰白菘牛肚菘葉最大紫菘蘿蔔亦曰温菘芥曰芥菘京口菘爲上曰箭竿白北京則黃芽菜舊說北土將子種之而變蕪菁蘇頌汪機不知紫菘卽蘿蔔而謂白菜變誤矣古今鄉談異耳今無有呼菜爲菘者故知古亦呼菜爲葵或曰建昌呼奇菜者卽葵性冷滑葵蘆菔卽蘿蔔東璧無功作葵音要誤矣 舊說來爲麥而蘿蔔能服之實音轉也爾雅監木葵蘆菔本草綱目引作突庶物異名

疏作葵音要誤矣一名扶速以其狀也紫菘苗也南京有紫赤皮者他處皆白陝西邊上有一車載兩枚者安慶志有山葵則山蒟苔也朝生暮長二尺中空味脆大龍山山產之或曰采者須天未明徃日出則萎或曰金谿出大蘆肥如斗

蕪菁與萊菔全別謂之諸葛菜亦有二種 蔓菁四時皆有春食苗夏食心赤謂之蔓子秋食莖冬食根河朔尤多劉禹錫嘉話錄曰諸葛亮所止令兵士種蔓菁蜀荆呼諸葛菜爾雅須殫蕪卽此坊記疏陳宋曰葑方言豐蕪蔓菁也齊魯謂之蕪關西謂之蕪菁趙魏謂之大芥書曰包廐菁茅孔安國曰菁以爲菹茅以納酒周官菁菹鹿薺鄭氏曰蔓菁又名冥精則葑也須也蕪菁也蔓菁也殫蕪也蕪也芥也七者一物也東璧曰陳藏器謂殫無爲酸模郭璞注須殫無云似竿蹄而稍細味酸可食則掌禹錫以殫無爲蔓

菁誤矣。智按北京閉甕菜卽蕪菁根  
一種諸葛菜春夏初紫花食葉不食  
產馬王菜味澀多刺卽諸葛菜皆非  
非之華謂之菁則又一菁也。蕪蕪或  
菘封卽菘菁以菁爲蔓菁者今當作  
爾雅須菁菘菘根也臺中黑者曰芟  
上謂之菘菁有苗莖者名菘蔣結實  
彫胡紫籜綠節中有子卽菘米淮南  
菁田取名詳地輿

菘大者莫如瓜 投瓜剖瓜見于詩

謂之瓜果茶瓜實邊饗客爲其解渴  
煌之種爲美故嫩煌郡有瓜州廬江

今又有香瓜長四五寸淡黃  
色剖食之微多而甜

瓜殊不佳五代史載胡嶠爲蕭翰掌  
紇因得西瓜如中國冬瓜而味甘近  
始得西瓜豈誤以契丹作元邪王麟  
瓜大如斗魁玄表丹裏似西瓜矣魏  
臧丹瓠者此何物也豈本一物而西  
今以早熟條瓜有刺者呼之閩尙友  
張秋厓云有二種傳曰田中有瓜淹  
銀瓜黃曰金瓜條而斑曰簪瓜微小  
餘者曰紡線絲瓜挾蒂生者曰嘉瓜  
其類也有花類海棠而實大如桃者  
葛曰土瓜一名落嶋瓜爾雅非芴郭  
亦作臙詩疏近之瓜小如瓠音卽說

郭義恭廣志載瓜名詳矣

者曰王

果隋猶言果蓏也 貨殖

賈而足張守節正義隋音

車等中橢橢器也爾雅貝

小桶也以盛鹽豉正義既

窳當是窳說文在木曰果

橢蓏音通而隋从橢省此

蓏卽藹子虛之斯卽爾雅

之藹廣雅曰似蓏生水中

斯苞荔注斯生水中其花

雅皇守田郭云一名守氣

莊子果蓏育理

有商艸時珍綱目

迷陽棘草也

叢生修條四時出

曰無傷吾行無復

地迷陽寄足余讀

謂之迷蕨嗣宗謂

薇小巢菜也

食而死鄭樵曰薛

愚矣程子曰夷齊

曰薇似藿詩之平

以薇非爾雅薇垂

草有薇有白薇

項安世曰今之野豌豆也  
曰巢元修嗜之因名元修  
以薇爲金櫻芽朱子以薇  
安世戴侗則以爲大巢菜  
也蕨有蕨其狼蕨蕨其和  
爾雅曰蕨蠶紫蕨一名曰  
紅者佳白曰蛇灰有毒宋  
掃老可拄杖盱眙馮應吉  
萊卽爾雅之釐也 爾雅  
古萊音釐韻會引草木疏  
帚舊說來爲夫須乃臺也  
娘菜孟菜姐菜戢菜也



常有天台諺曰天台山上好孟菜吃不老會稽蔽山以生莢菜名  
說文曰菹菜也今俗曰菹菜魏王花木志言江淮有孟娘菜并益  
肉食或曰卽今之姜孟芽二三月采天台孟菜八九月亦可采食  
茶苦菜非獨苦蕒也 月令四月苦菜秀夏月火炎味苦感之而  
秀生北地冬凋江南冬不凋苦蕒名芭俗呼黃麥生醃食止洩此  
鄧潛谷所分者也今綱目合之貝母龍葵敗醬枸杞苗皆有苦菜  
之名馮嗣宗曰爾雅有五種惟一爲茶詩用三焉嚴坦叔論詳矣  
陶貞白以茗爲苦菜朱子以谷風之苦菜爲良耜之萎葉茶蓼也  
陸農師以苦菜茅莠是一物則并合英茶矣英茅花也大顏以江  
南苦菜爲臙云卽龍葵龍葵無殼苦臙子有殼又相似而不同  
蔞子蔞菜卽雞薤莖也 芡食莊子名雞薤管子名卵蔞方言云  
芡子莖謂之蔞音薤亦曰蔞音薤蔞一名水流黃俗名雞頭盤花下結

舊嫩莖名蔦蔕南方艸木狀所言縹菜蔓生池沼莖  
藕條食之思睡呼爲瞋菜管子地員曰其種雁膳卽  
喙鴻頭退之詩鴻頭刺芡實夾際以鉤芡卽雞頭

藿猶苗也鹿藿藿香各以爲名 白駒詩曰食我場

猶苗也公食大夫禮劔芣牛藿康成曰豆葉也漢書

藜藿爲之不采爾雅曰藺鹿藿其實菘郭氏菘鹿豆

大豆根黃而香本草曰苗似豌豆則以鹿豆爲菘豆

名藿香說文又以藿爲鹿藿一曰藺屬徐鍇曰說文

藿合論之藿乃苞聲苒子皆名藿藿一名鹿藿白藿

知藿者苗之總名也藿虛郭本音綏今讀壑

菱芡菱 息遺切漢或賦曰函菱莢以候風又作菱

中齊也智按言花須也別作菱菱接說文菱屬屬可

實頗類萼萎而香卽今之芫蕘也

菠稜本作頗稜 劉賓客嘉話曰菠稜菜自西方僧將來韋絢以爲頗稜國訛爲菠其根赤又名赤根菜

觚盧菰蘆也 子虛賦蓮藕觚盧注扈魯也智以觚盧卽菰蘆今史記本作菰蘆矣言菰茭蘆笋皆可食者也孔明曰東吳菰蘆中乃有此人言菰蒲蘆葦閒也扈魯則壺盧矣古人壺匏瓠皆通南史文伯留瓠瓠扁鵲鏡經瓠瓠瓢也陶隱居作瓠瓠長柄爲懸瓠故今人呼茶酒瓢爲懸瓠音轉蒲蘆今卽以藥壺盧爲蒲蘆蒲蘆土蜂也其腰約故象之陳善捫虱新話亦以匏瓠蘆蒲蘆爲一類成式續集僭產瓠可受石餘

瓠 苜蓿也 夏小正十二月納的苜蓿音殼戴氏曰苜本如卵南方有沙蒜直翁曰小蒜根名亂子卵亂音近可證古今注十許

子蔞幕之名爲胡祿宋元時以銀蒜押簾正象之也蘇頌言褚澄以蘇治李道食鷄子病時珍曰乃蒜非蘇也

韃百合也 玉篇以韃爲百合蒜一名蒜腦諸別錄一名摩羅吳晉一名中庭一名強瞿陶曰強仇之轉也凡物有生謂之瞿義出韓詩外傳智按陸佃曰生于兩旁謂之瞿異名疏引通志川強瞿山丹也此別是一物卽如番煎糲乳松淚地黃等并血名曰質汗而益母亦名土質汗信州有羊亦名弗質汗強瞿或此類也南都賦諸蔗薑藟六臣注小蒜也不知其爲百合

麻子大者海東來者也 麻子有大如蓮實出海東屯羅島其次

上郡北地所出亦大如大豆正如雲南之梧桐子長橢如豆也

崖蜜石櫻桃也 鬼杏子櫻桃一名崖蜜爾雅楔荆桃孫炎注卽

今櫻桃按說文曰鷺桃禮薦含桃卽鷺所舍也東坡橄欖詩曰待

得餘甘同齒頰已輸崖蜜十分甜餘甘橄欖也鼠璞云讀南海志  
崖蜜子殼薄味甘雖不知與櫻桃為一物要其類也太平廣記以  
崖蜜為石櫻桃趙與皆以崖蜜為蜜物有名同者程大昌以石蜜  
為糖霜崖蜜為野蜂蜜糖霜則今之冰糖粉也

鹿藥即延壽果也 開寶本草有鹿藥甘溫似黃精鹿食其根胡

洽言鹿食九種解毒之艸此其一也或云即是萎蕤今北京嘗食

延壽果一名鹿跑艸言鹿好淫既憊而仆群牝鹿啣此根與食之

即復起其味甘而微澁比黃精細長子司直曰鹿藥

臭茨或作符訾 劉玄傳人掘鳥茨而食注續漢書作符訾今日

蒲薺或曰勃薺江北人曰土粟

凡艸木之苗皆可茹也先辯其味而已 入口平淡酸者無不可

食其辛辣者以礬水浸之亦可食苦者置之可也又按花木考言

今有鹿啣艸于崖面綠味甘  
亦乃辟瘟多

點蒼山有高河菜萊州之龍鬚菜嵇含所言縹菜優殿菜廣州之  
雞侯菜東坡之藤葉卽今之滑菜也考亭之痺菜卽薺菜也建武  
山澗亦有罕菜可食扈累尙能食菁菘芫花况薛令之之苜蓿乎  
卽如今江南北之所謂破破衲絲蕎蕎枝蕎蕎野落籬油灼灼猪  
殃殃諸蒿諸根諸樹頭諸花瓣諸藥草苗皆是茹也特人不能識  
或俗各異名耳

通雅四十四終

邑後學

葉仲孚

馬桂馨

初校

張藜

照覆

校

通雅四十五

動物

鳥

鵬卽鳳訛爲鵬 說文翯古文鳳象形翯亦古文蓋鳳飛群鳥從以萬數故借爲鵬黨今朋字橫斜非二月字因翯也戴侗謂翯朋翯翯皆諧朋而無鳳聲夫安知鳳風从凡縫唇轉爲鬪唇乎伽樓羅金翅大鵬鳥亦迢迢怒飛之鵬耳彪注莊曰鵬者鳳也董道跋鳳鐘言古文鳳但画鳳尾小篆轉以爲困智又按齊侯罇鐘與鈇鎬鐘皆有造而朋剝篆皆作翯此則稍變者魏吳曰鵬从二貝而古或借朋耳鵬又訛爲鳴九歎曰從玄鶴與鷦鳴法言曰鷦鳴蓬集上林賦掩焦明難蜀文鷦鳴曰翯寥廓韓愈詩啄場翯祥鷦指鳳明矣好事者五方名之建武中大鳥集東郡五采備沈約曰焦鵬至水之感也東方曰發明南方曰焦明西方曰鷦鷯北方



幽昌中央曰鳳皇郁離子曰南方鳥曰昭明五采性好亂蔡衡曰  
赤多者鳳青多者鸞黃多者鸞紫多者鸞白多者鸞鸞相如賊  
前長離而後裔皇此中央雌雄二鳳也或曰長離謂禽之長古禽  
离字通元命包曰火離爲鳳韓詩外傳天老曰雄鳴曰節節雌鳴  
曰足足行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴  
曰耶都知我者惟黃持竹實來六象九苞詞人附會又曰瑞鸞言  
百鳥見之偃伏也南方鶉首火尾因以赤鳳曰鶉此緣朱雀義耳  
羅存齋爾雅翼曰南恩州百甘山有鳳皇巢水經注益州葉榆縣  
有弔鳥山鳳歿於此眾鳥來弔蔡條曰博白淥舍村有鳳皇智近  
聞雲霄中有眾鳥攢飛護一大鳥之事

鳳皇臺鳳所棲之下掘土有白物如石也 藏器曰恐是麟鳳洲  
有之如漢時所貢續絃膠鳳髓造成者曷足怪哉呂覽曰丹山之

南有鳳鳥之卵沃民所食又安知非此邪山海經有鳳丸山升菴曰卽鳳卵

鵠卽鶴本作雀或作鶴鵠其通爲鵠者非也 埤雅本艸皆分釋

雀鵠狀鵠鶴一聲之轉古書互用詩從子于鵠音鶴叶白石皓皓

涓于髡獻鵠于楚舊注卽雀後漢吳良傳贊大儀鵠髮注白髮卽

鶴髮應休連與岑文瑜書泥人鶴大於闕里曹植表實懷鵠大企

佇之心卽鶴大劉孝標辯命論龜鵠千歲卽龜鶴法書要錄鶴頭

書一作鵠頭書嵇康琴賦下逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別

鶴音鵠與曲叶漢書黃鵠下建章宮太液池中作歌名黃鶴又別

鶴操云雄鵠雌鵠則知鵠卽鶴矣庚桑楚篇伏鵠古鶴字今或昌

黃鶴樓下曰黃鵠磯此確證也古稱鴻鵠舉其大者顏師古曰鵠

水鳥其聲鵠鵠康成解正鵠之鵠爲小鳥難中此皆臆說蓋鵠能

遠舉射者視小如大耳鶴皆卵生亦作鷓亦作鶴一曰獨春北山  
移文蕙帳空兮夜鶴怨漢李催晉貪貨志作李催揚摧或作揚摧  
則知霍霍通矣郝楚望引藝文志鷓冠子注以鶴羽爲冠楊修書  
對鷓而辭作卽鶴此乃字訛鷓鬪灰之鳥取爲或冠與鶴豈可混  
乎時珍以鶴大于雁卽逾之天鷲畏海青鷓容或同名狀古人雀  
鶴一聲必屬格外也鷓之凡

鞋頰髡耳鶴相也鶴又謂之陰羽 博物志鶴鞋枯同頰髡音宅耳

響則聽遠眼赤則眎遠大毛落叢毛生其色如雪百六十季不食  
生物千六百季形定飲而不食與鳳爲群神言之耳俞琰曰龜雀  
運任脈故壽喜降真香薰能化石神海作鞋刺髡耳王會篇張赤  
鬻陰羽注陰鶴也相鶴經曰鶴陽鳥而游于陰禽經曰鶴愛陰易  
鳴鶴在陰故以陰爲鶴鶴可作鶴而焦弱侯引易鳴鶴在陰且曰

鶴惡陽故从雨鷺惡露故去雨此說支矣顏元孫子祿書以鶴爲俗而指南復作灑字

催歸杜宇杜鵑子鵑秭歸謝豹皆怨鳥子規也以鸚鵡音題圭作子規者因顏師古注揚雄賦而誤也其以周鷺子鴛爲子規者因說文誤讀爾雅而誤也禽經曰歐越曰怨鳥鄧潛谷專名子規藏器引蜀王本紀曰蜀王望帝淫其相臣鼈靈妻亡去一說以慙死化爲子鴛鳥一說杜宇稱帝化身故稱杜宇揚雄傳注鸚鵡一名買音韞卽秭歸按常璩曰杜宇稱帝會有水災其相開明沒玉壘山以除害帝遂委以政事升西山隱焉時適二月子鵑鳥鳴故蜀人聞鵑輒悲思之按蜀志字悅朱提梁女以爲妃移治邛或瞿上七國稱王杜宇曰望帝更名蒲卑相開明除水害帝遂禪授而隱蓋亦因取女事而訛據此則鵑非帝化君臣皆賢可爲望帝白

寃矣陸務觀曰吳人謂杜宇爲謝豹當啼時渙人賣蝦曰謝豹蝦  
筍曰謝豹筍唐顧況送張衛尉詩云綠樹村中謝豹啼其謂謝豹  
爲蟲者此蟲以謝豹鳴時腦裂也揚雄賊有鷓鴣乃鴟也師古注  
是子規因鴛近規而稱子鴛依說文作周夔因子規作秭歸故無  
功東璧因之鴛周鸞詳下升菴弱侯引華陽國志作秭歸因漢碑  
有用豳者隨筆而訛退之用喚起催歸二鳥名作詩

鴛周也夔夔也乙也別三名也 說文曰鴛周鸞也戶圭切从艸

象其冠也尙聲別作規雉爾雅本文曰鴛周夔夔乙陸璣曰鴛周

子規也夔夔則乙也說文失爾雅之句讀誤以周夔釋鴛智又按

孫炎曰爾雅別三名也曰夔夔者古人重言之如漢成帝時謠曰

夔夔尾涎涎詩夔夔于飛是也乙又作鴛郭氏音鳥拔反故黃氏

分爲二字此不必矣鴛周或是夔名陸元恪何據而以爲子規倘

因規雋音近乎後人因陸璣之解則不當從許慎之句讀而復用其所說周夔爲子規矣漢晉切法尙粗讀雋如規故復作子雋而又訛書作雋雋則音翦故子美用子雋作仄聲讀古人名物多通不必專泥狀周夔雋相沿兩借之誤明矣夔因乙音轉意兒故莊子有鷓鴣又按呂覽曰肉之美者有雋夔之翠無功引高誘曰鳥名翠棟考高誘注呂覽無此語今本作雋腴凡鳥之尾皆曰翠故俗作驛字據雋夔而論雋周非夔名乎南部新書曰龍畏蠟愛竹及空青嗜燒夔食夔肉人不可渡海則夔有食者矣不聞有食子規者俟證夾溱註爾雅曰雋周蜀雋州多子規乃望帝所化夔夔則乙也乃釋夔夔于飛之詩智按越雋今之播貴以南此亦一解至曰望帝所化乃齊東語耳可爲證乎凡鳥之歧尾者曰雋卽雋字亦尾肉也罔門皆象形猪宿曰猪鱠猪言前一星似喙鱠言

二星歧似鴈尾也佩鴈者謂其尾尖也周周之鳥啣羽愛其尾也爾雅蓋曰雋者周也蕤蕤者乙也說文驅水鵙也凡夫以蕤爲社鷗則以鷗爲蕤類拘矣智按七修類藁以蕤本水鳥故稱玄鳥而終入水入水者勿食蕤此或一理也孟奇旣不知周蕤之原流而又引義山望帝春心託杜鵑之句爲杜工部訛誤甚

唐屠鷺卽阿濫堆也阿濫堆驪山鳥也明皇采其聲爲曲李白詩羌笛橫吹阿彈迴卽阿濫堆也玉篇唐屠鷺音叫似烏函陽雜俎曰此鳥色黃一變爲青鵙而帶灰色鵙轉之後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白又曰白唐唐者黑色也謂斑上有黑色一變爲青白鵙升菴作鷗爛堆衍義則以雜鵙至中秋後謂之白唐青佳卽黃褐侯斑佳所化也鵙鵙布穀也鷺鳩阿鵙也庶物異名疏曰斑鳩春分化爲黃禍侯卑雅云鵙大如斑鳩所鳴其民有

禍之爲禍形既錯而形又  
訛也

禍一名黃禍侯俗呼車載版草木疏賈生所賦鵬也此條誤甚車  
載版乃惡梟也本艸曰斑鳩春化爲黃褐侯秋分化爲斑鶻黃鶻  
侯青鶻也佳本音錐本艸作鶻複矣黃褐言其色也埤雅竟作禍  
字無功又附會之邪小鳩皆曰佳曰夫不或曰鶻曰荆鳩楚鳩皆  
是也鳩之子曰鶻鳩曰役鳩曰糠鳩曰卽皋曰辟皋以其父則曰  
錦鳩五鳩以祝鳩性壹而孝故爲司徒祝噎養老意也尸鳩性壹  
而慈故合之有尸祝之號睢鳩司馬則鶻也鶻司寇則鷹也鶻司  
事則鶻鶻短尾青黑春來冬去備四時之事也鳩鳩卽布穀所謂  
郭公也化鶻者卽此鶻鶻一曰鶻鳩雜俎曰阿鶻其羽藍縷亦曰  
鶻鶻好食桑椹方言以鳩爲戴勝邢氏已辯其非又云或謂之鶻  
鶻此卽釋鳥所云鶻鶻虞非鳩鳩也則其他鶻鶻服鶻諸名益誤  
矣馮嗣宗曰鶻鶻飛翔不遠而說文謂鳴鶻迅羽入雲中以莊子



證之許說誤也說文馱鋪鼓也徐鉉云鋪鼓鳥名智按卽鶉鳩也俗訛呼鶉姑子因說文足詳爾雅鋪鼓其鼓之訛乎

伯鶉伯勞伯趙鶉鶉姑惡苦吻鳥也夏小正作伯鶉詩疏作博

勞郭璞注爾雅曰鶉似鶉鶉而大服虔云鶉鶉音轄乾白項鴉也

則誤矣張華曰伯勞形似鶉鶉鶉喙黃伯勞喙黑許慎曰鶉鶉

似鶉有幘王克言博勞貪蛇曹植言血可昏金其聲鶉鶉反騷改

騷作鶉鶉故顏子籀以鶉爲子規王逸注楚辭謂鶉爲巧婦方

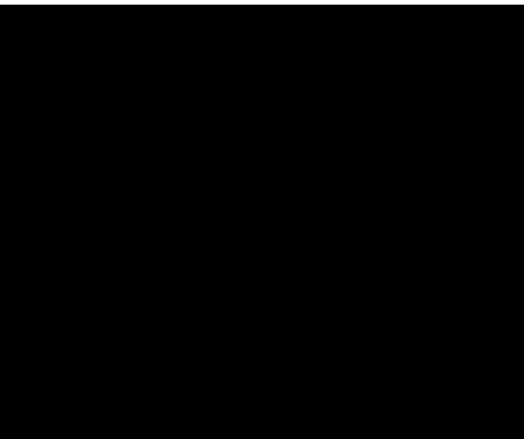
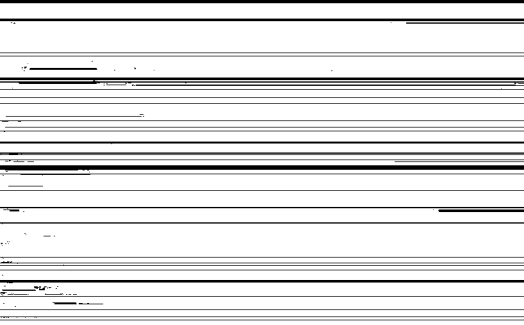
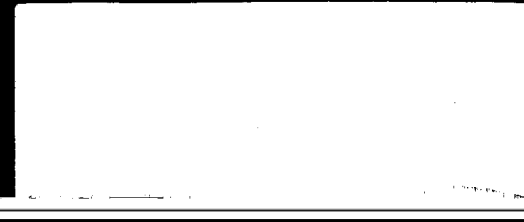
言謂鶉爲鶉且陳正敏遯齋閒覽謂鶉爲梟李肇謂鶉爲布穀丹

鉛錄謂鶉爲鴛鴦鶉鶉張許則似百舌郭說則似苦鳥鶉單栖鳴

則蛇結而百舌不能制蛇他說益遠要當以郭說爲正則今之苦

吻子也如鳩黑色以四月鳴曰苦苦又名姑惡俗以婦被姑苦灰

而化今東坡自注姑惡詩曰水鳥也亦誤矣古今諺鄭志道諭俗



別隸之字物而惟別之舉之  
斯孔穎達之言也

唐書中人呼為喜鵲

寒鴉慈鳥也鵲楚鳥也於鳥鴉鶯因此而轉 反哺曰慈鳥鵲  
鶯鶯也今日老鴉爾雅曰鶯斯鵲鶯字林曰楚鳥也郭璞曰鴉鳥  
也小而多群腹下白江東呼鵲鳥按鶯斯猶螽斯鹿斯也爾雅讀  
詩已誤矣何況禽經與法言乎俗遂作鶯字蓋鳥與雅爲一聲之  
轉而鶯與鳥亦一聲之轉本篆作於後以於爲助詞而大鳥字易  
林疋鶯楚鳥卽卑居古卑與疋近

喜鵲曰乾鵲一曰飛駁鳥 張茂先陶貞白皆謂鵲爲飛駁以其  
色雜也鵲古文作鳥其通於爵者小雀也鶯則山雀也一曰山鶯  
淮南曰乾鵲知來而不知往說文則以鶯爲知來鳥陳後山詩話  
謂人必欲押芻尼字亦甚無味芻尼梵語鵲也綱目云鵲啄槐實  
結玉于腦謂之鵲玉此鵲不復鳴戴玉之鵲與葵同辟識寶故也  
王安石以乾鵲音虔謂健鵲也陸佃曰傳枝受卵不墮地故曰乾

斷續屬下刀外高誘注呂氏時令也當改明於高六有見

鵲莊子曰身鵲孺傳枝而孳生也因傳枝而名鵲

雀古作爵曰寶雀者誤也

鵲古作鳥

七雀切

雀古作爵

卽畧切

今人

混之非也雀性淫酒噐一升曰爵戒淫泆也俗曰瓦雀在堂簷間也老而斑曰麻雀小者黃口曰黃雀其曰寶雀者誤讀月令也崔豹曰雀名嘉寶又因誤耳後遂有客化爲雀之說月令正月鴻雁來自南而北也九月鴻雁來寶爵入大水爲蛤因八月鴻雁來自北而南也此乃別之曰來寶陳澧注曰以仲秋先至者爲王季秋後至者爲寶言漸多也今讀者以寶爵入大水爲蛤則八月九月複言鴻雁來矣臨海異物志曰南海有黃雀魚常以六月化爲黃雀十月入海爲魚則雀化蛤者此也家雀何常見其化乎今嘉興出黃雀甚美又有飛雞似雀而大甚肥曰刺毛鷹松江以爲美味兩者皆以時出過時則化矣朕考古人稱黃雀如子建野田黃雀

行豈盡嘉興之黃雀乎又曰白雀綿書以爲瑞姚萇以之改元不常有其矢曰雀蘇卽白丁香

批頰戴勝

庶物異名疏引丹鉛錄云唐盧延遜詩樹上諮諏批

頰鳥王半山詩藉草聽批頰元人詩批頰穿林叫新綠韓致元詩

城頭批頰伴啼鳥批頰不詳何狀或卽鶉頰也批頰可對題扇時

珍以批頰爲升菴之駕犁一名鳥白五更名架架格格者也溷人

以爲榨油郎又曰鳳皇皁隸汗人呼爲夏舌如蕪黑色長尾有歧

頭上戴勝是卽爾雅之鷓鴣戴雋矣鷓鴣音匹及切匹及之音轉

爲批頰耳然又引爾雅之鷓鴣以爲當名鷓鴣豈爾雅重出邪羅

願以鳥白爲祝雞更誤爾雅鷓鴣山鵲頭上戴勝赤味足長尾鄭樵

以鷓爲喜鵲

結遼卽吉了鸚鵡之大者也今日了哥續文獻義物攷曰瀘南

人蕃秦吉了鳥名買之吉了曰我漢鳥也不顧八異方遂不食死  
仇池筆記甚許頭有黃茸舞則開花倒懸昔人所云倒掛綠毛妖  
鳳卽此類也唐書林邑出結遼鳥卽吉了也熊太古曰大者鸚母  
小者鸚哥非也稱哥親之也有五色丹味白身者佳摩其背則瘡  
寒則顫飼餘甘子可解蔡條叢談曰西甌鸚鵡初丹喙中黑後丹  
雌名木戾木戾卽結遼之轉木乃外國發語詞或曰黠獠元稹詩  
果然皮似錦吉了語如人小說言情人所化曰情急了者妄矣今  
濠鏡有持赤鸚鵡習之使與犬鬪卽謝眺所賦者也其大于吉了  
而尾長者曰青鸚桂海虞衡志曰烏鳳師曠禽經鸚鵡一名乾臬  
僞作禽經者因淮南出寒臬斷舌使語注鸚鵡也坤雅亦云乾臬  
斷舌則此名尙屬鸚鵡耳或曰柯古言堯堯鳥其聲自號形如鸚  
鵡是名寒臬非也濠鏡卽香山陝張思正倦游錄海有黃奩化鸚

王母對子規則竹庵說

鵲

鳥名王母竹林猶之山和尚雨道士也不可以解杜詩 升菴曰

杜詩子規夜啼山竹裂王母晝下雲旗翻今齊郡函山有鳥名王

母智謂詩人寓言耳紫桃軒雜綴少陵七歌曰竹林爲我啼清晝

同州有鳥色正青如雀善啼杜本用此陳無功引之程大昌曰竹

林啼風乃狀風竹之聲如落霞孤鶩解落霞爲飛蛾已迂極矣即

瑛言親見內瑤羨落霞鳥大于吉了而吟飛蛾之說不知南昌府

有吉了與野鴨齊飛乎海月爲江瑤柱然挂席拾海月沒非挂帆

拾江瑤柱也水落魚龍夜山空鳥鼠秋陸農師姚令威引水經魚

龍以秋日爲夜解之皆拘泥可啖陸文裕曰嘉定州有鳥一名山

和尚一名雨道士堪作對偶今可以王母稚子作一類矣

鷓鴣一作鷓鴣鷓鴣 爾雅曰桃蟲鷓其雌鷓鷓其雄鷓又曰鷓

鷓鴣

鷓剖葦說文曰鷓鷓桃  
於葦著著之以髮俗呼  
雕故俗云鷓生雕郭璞  
皆一聲之轉耳小鳥之  
頭繡眼之巧黃頭又不  
拚飛維身毛公謂桃蟲  
或曰鷓也毛鄭皆謂鷓  
之誤陸機則謂鷓生鷓  
以桑鴈竊脂鷓鷓剖葦  
北所謂剖葦者又自不  
乎

鷓鷓怪鷓鷓留車載版



猶鳴或有時而連轉如休畱之聲白日不見正山夜能拾蚤虱以爲拾人爪甲者訛也此鳥有大于鷹者而東璧曰小如鳩鵲但據其小時耳山海經南海蒼梧有離朱鷗久即鷗舊也國策宋王偃時有雀生鷗于城之陬鷗即鷗鷗也俗謂鬼鳥博物志一名鷗鷗萬畢術曰鷗鷗能致鳥王元美集有鉞鷗行鷗在支韻鷗也鉞當即擒字魯公書顏君庶碑祿山反擒其心手而元美加支于右一也說文皆收

雀老鷗似鷗而小 頭有角似兔頭毛腳夜飛好食雞者也今本艸作雀非雀乃是鷗古人既不借今何爲亂之

梟鷗土梟訓狐鷗幸胡鷗鷗鷗一物 如母雞有斑頭如鷗鷗

目如貓好食桑椹人呼爲幸胡者是梟也異物志曰鷗如小鷄郭璞所云鷗鷗謂似鷗鷗之鷗按此當是一種矣訓狐者幸胡之訛

也大抵惡鳥一類古人通言鷓臯而鷓字亦借用皆若蒺氏所覆  
之天鳥也後人不能定指爲何物而大小形聲實有三類鷓或爲  
鷓鴣而鷓又有青鷓可羹者異名疏則以訓狐爲鬼車姑獲一物  
其實姑獲鬼車別一鳥也此三類皆雛時美好而長大則醜爾雅  
謂之鷓鴣此是總解亦不指定此三類也注引流離之子爲解故  
今本草附流離之名于臯下其實詩意瑣尾流離言瑣屑勞苦流  
徙離別也何必泥此解鳥名邪東璧載名鷓切魂

鷓鴣鷓鴣隼鷓鴣杓窠皆鷓鳥也 皂鷓最大其俊者曰海

東青在西南夷中曰鷓鴣頭有三角曰角鷓羅願曰在北曰鷓在

南曰鷓此非也鷓小子鷓卽所謂鷓隼擊征題肩爾雅之鷓負雀

也時珍以爲卽鷓卽茅鷓宋太宗賜卯律休哥旗鼓杓窠印窠鳥

爪切杓窠鷓鳥總稱以爲印綬取疾速之義凡調發軍馬則用之



不喬別作猶風之孔疾者也亦作颺颺河梁詩願因長風發送子  
以賤軀亦謂風也今人亦以鵠實之何謂乎禽經之鷦亦因鷦而  
造也

隼鵠屬也齊人謂之擊征 李陽冰曰隼孔省聲孫氏思允切陸  
璣曰隼鵠屬齊人謂之擊征或曰題肩或謂雀應春化布谷者埤  
雅曰卽鷦也按說文不以隼爲鷦身而詩疏引說文乃曰隼鷦身  
也可知說文隨人所附

焉當是戴而鷦乃鷦也戴省爲鷦因省爲弋 戴侗以焉爲鷦或

曰焉从正乃射鵠之正以其疾飛高摩與鵠同意此且勿論也人  
不知鵠卽鷦亦不知焉卽鷦漢仲沒之說文無鷦字而徐以鷦爲  
鷦考其聲鷦卽鷦也漢書梅福傳有戴鷦遭毒左傳有戴鞮曲禮  
載鳴鷦人作紙鷦亦取其高翔也鷦省爲戴夏小正十二月弋注

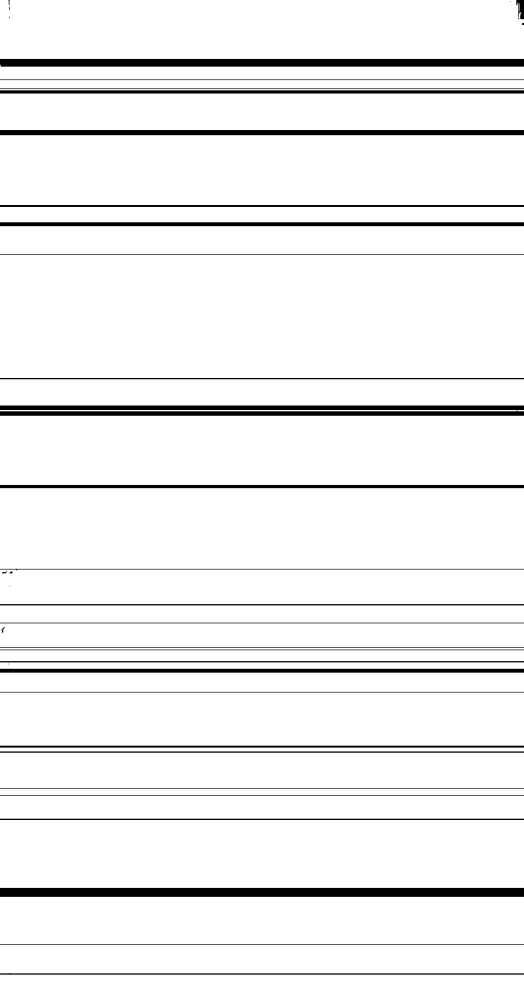
當作鳧天祿外史嘉陵之墟有鳧

鴛鴦鴝鶒鶉也

青州謂之鶉母一名鴛或作鶉不木處一曰

鶉鶉一物二種無斑者鶉也坤雅以鶉爲鶉智謂鶉卽鶉字莊子所謂斥鶉也舊注鶉小鳥豈卽鶉乎楊億談苑曰鶉由蛙化列子所謂蛙聲爲鶉也萬畢曰暮得瓜化爲鶉交州記南海黃魚九月爲鶉始以化成已而卵生鶉由鼠化終亦爲鼠固其理也時珍以鶉名鶉依杜預當曰老鶉智以老鶉鶉鶉當別一鳥也潛谷曰安鳥曰鶉或鶉當音鶉而鶉當音晏邪內則雉免鶉鶉乃四類物豈一種而兩分之邪後又曰爵鶉蝟范又曰鶉羹雞羹鶉釀之蓼則鶉非鶉鶉明矣時珍以鶉鶉分二物以鶉爲鶉合觀內則鶉羹鶉釀可知已注鶉不爲羹惟蒸煮而已鶉卽鶉之說旣明而不及鶉則鶉自一物也弱侯引禽經曰雉上有文鶉上有赤雉上飛能丈

故計丈曰雉鷓上能去  
何子元謂鷓不當作雄  
大說耳从甲爲鴨矣刁  
鷓鳩突厥雀也 唐書  
厥雀南飛則必入寇口  
曰鷓鳩生北方沙漠地  
慙急群飛孫愐收鷓干  
也禽經曰奪曰鷓正謂  
竊脂自以色名狀別有  
注以爲蠟蜚有脂色謂  
證而歐陽氏亦有食肉  
名同者多未可定爲脂



司閉

似山

服驚

矣安

也顯

陽从

美會

叩有

身以

王會

澤特

以斯



芬鴝宋景文筆記俱以  
宜作鴝

曰古玉多刻天雞紋其尾翅輪如鴛鴦正錦雞也一曰鶡雉王會注以爲似鳧正謂其尾翅輪耳澤特則正屬玉睢鳩之類秩秩海雉則鶡鴝黑韃之類

鶡亦黑雉類也似雉黑黃兩鶡鬪必至死以爲或冠其青色曰

鶡說文鶡似鶡出羌中張敞舍鶡雀飛集丞相府顏注音芬本作

鶡爾雅春鶡鶡鶡此是訛非可借音

白鶡白韃也李昉命爲閑客爾雅韃雉鶡雉注白鶡也韃鶡翰

一字音寒本艸作鶡南人呼閑如寒則鶡卽韃音之轉也廣志南

越獻曰鶡黑鶡蓋雉亦有黑者可徵秩秩海雉之說

盜旦一作鴝旦鶡旦渴旦鴝旦寒號也此升菴之確論坊記引

詩相彼盜旦尙猶患之註云盜旦夜鳴求旦之鳥鹽鐵論亦載此

卽鴝旦七發用之月令作鶡鴝或作渴旦又作鴝旦方言鴝旦有

定甲獨春城旦

定以爲寒號其

王曰鵲旦似雉

或弁之鵲冠卽

所見乎本草五

月毛生五色醫

鵲雁也鴻雁來

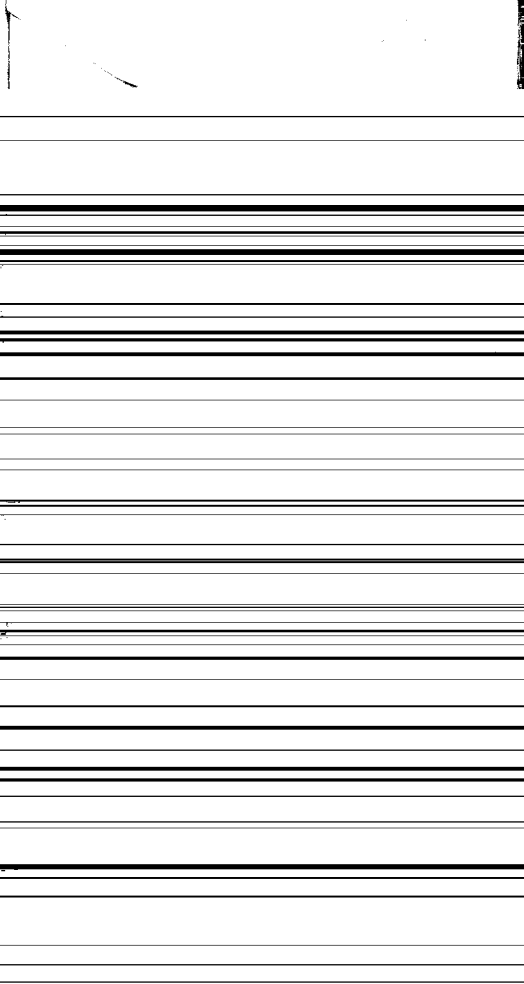
雁曰霜信小雁

曠禽經鵲以水

集於江干之上

作鵲故作鵲者

宋人述之一名



晉誅韓子言周周首重而屈尾歛河則顛乃銜羽而歛莊子曰周周銜羽以濟太平御覽引禽經曰鷦鷯之信不如雀周周之智不如鴻今禽經無此語止有鷦鷯啁啾或亦衝波傳子路所云粦粦周周之鳥乎自欲行文不必有其物也狀鳥銜羽有之余曾見平西谿中白鷗時自銜尾蓋自愛其羽也

九頭鳥姑獲渠逸皆鬼車也白澤圖之蒼鷗孔子所見之奇鳥也白澤圖言蒼鷗有九首孔子與子夏見奇鷗九首而歌或作九尾此鳥海上多有智拄松江親聞之市人爭作犬聲相逐相傳一頭流血著人家卽凶夷堅志言李壽翁得之呼爲渠逸鳥十脰環簇其一無頭而滴血玄中記姑獲一名天帝少女好取人小兒養之點血其衣以爲誌荆楚記言以爲姑獲一名勾星衣毛爲鳥脫衣爲女聞者捩犬耳滅燭禳之

蜚廉神禽也

三輔黃圖謂飛廉

雀有角而蛇尾文如豹郭璞云蜚  
名鳳頭龍尾其文五色以象五方  
象以彰瑞應明帝至長安迎取飛  
造刀名曰龍雀取是義也沈括于  
諸葛士全荅古落字此部落之落  
有角羊頭芻兩字曰飛廉淮南轉  
廉及篆字與此同阮霧霧嘗言見  
此爲風伯又爲禽名存中則以爲  
爲飛虎云飛廉又爲藥名漏蘆也  
鵠鷄卽獻茅鳥也 王融曲水序曰  
令人不昧昧或曰昧昧目也山海經

笑名曰鵝鶻音猗餘服之使人不厭太平御覽善芳作獻茅

獅子大雀食火鳥駝蹄鷄骨托皆駝鳥類也 博物志曰條支國

西海有獅子大雀郭義恭廣志曰安息國貢大雀似橐駝其卵如

響今之馳鳥也漢元帝時有大鳥如馬駒時人謂之爰居楊震友

致大鳥不知何狀唐高宗永徽中吐火羅獻鳥如駝食鐵劉郁西

域記富浪有大鳥駝蹄食火炭費信星槎錄云竹步國阿丹國俱

出馳啼鷄墨客揮塵云骨托鳥如鵬高二尺餘食鐵石取絲繫三

寸白石卽吞之良久牽出石如泥矣吾學編云洪武初三佛齊貢

火鷄大于鶴方隅勝路言蘇門答刺產鷲高四尺似駱駝噉羊祖

法兒國產馳鷄有肉鞍可乘凡此諸說大同小異必其類也以漢

馬駒鳥爲爰居者尙非

鵝鶻須羸卽今之鵝鶻油鴨也

爾雅鵝鶻須羸音注以爲鵝鶻

通雅四十五  
水鳥今時珍作須羸一名水鷺古以其血塗刀劍孫恂則曰羸桑  
飛鳥也直翁刪之

鷓鴣今之菱鷄 鷓鴣一名交臚以睛交者也爾雅曰鴉禽經云  
白鷓相睨而孕鷓鴣睛交而孕又曰旋目其名鷓方目其名鴉交  
目其名鴉

鷓鴣鷓一字之轉 爾雅鷓鴣於計反注以爲鷓茲今之水老鴉捕

奐者也弘景曰此鳥不卵生口吐雛寇宗奭言此說誤其卵碧色  
鷓似鷓鴣而白莊周所謂白鷓相視而風化鷓與爾雅之鷓聲相  
近後人或作鷓故書首方言艦艚又稱青雀舫其青鷓卽鳥鷓

海上化鳥鷓者也說文鷓又作鷓引相如作鷓按鷓卽旨鷓綬鳥  
也按此三字音義相因而鳥實有別大約鷓爲鷓而鷓鷓大鷓又  
有鷓視風化之說故爲白鷓蒼鷓而鷓爲船首青雀之稱鷓則時

借鵝鵝說文不能辯反曰鵝又作鵝耳黃憲天祿閣外史曰徐淵  
蜀山見禽曰其蒼鵝乎孕不交而感不交而生也以魄氣化載  
於爾雅觚竹之荒有鳥曰踴翼生於股熒惑見則孕禽感於星也  
嘉陵之墟有鳥曰鳶臨溪啄影則孕吐於口而生感於水也扶桑  
之野鳥曰搖光感日之精千歲孕形如龜感於日也此三禽者爾  
雅不得而載焉今按爾雅杙無蒼鵝其因莊子之白鵝而大蒼鵝  
之名其鳥鷄乎嘉陵乃重慶滌江之口今此下至巴東皆有神鳥  
則所謂嘉陵之鳶殆指此也外史亦後擬者

鷓鴣一名鳥鬼 老杜遣悶詩家家養鳥鬼頓頓食黃魚沈存中  
以爲鷓鴣一名鳥鬼馬永鄉駁存中謂鷓鴣能捕黃魚乎峽中士  
夏大夫云鳥鬼猪也家養一猪以祭鬼智謂存中言捕魚何必捕  
黃魚安知非黃頰魚邪冷叅夜話曰川峽路祀鳥蠻鬼智按巴東



路有鳥就人舟行必擲肉餉之不則不吉其鳥鬼乎王楙引劉禹錫詩有青鬼碧溪詩話引元稹詩病賽鳥稱鬼巫占瓦作龜程大昌主鬼升菴云峽中人養鷄雛帶銅錫環獻神名曰鳥鬼按蒼頡篇鷓鴣似鷓而黑即爾雅之鷓鴣注即鷓鴣也爾雅翼曰鷓鴣峽中號為鳥鬼此存中一助也東璧以鳥鬼蛇頭長項即爾雅所謂鷓頭魚鮫又存中一助也智按爾雅作鷓頭鷓音拗其曰蜀水花用去鼻鼓又研水服之斲酒蓋鷓鴣屎也至以此解杜詩則所不必

翠鷓非魚狗之翠也魚狗為翠鳥一名魚虎即爾雅之鳩天狗也

翅尾亦可作首飾而翡翠鳥自在海上乃爾雅之所謂翠鷓者

也南越獻漢翠鳥五十雙左傳鷓冠即此翡翠屈金則玉也陸魯

望以魚狗為翠碧

知雨之鵲非翠冠之鵲也 陳藏器曰求泥塗鳴鵲人以為田

鷄所化鷄鶉類也說文曰鵲知天將雨則鳴時珍言田間小鳥將

雨即鳴或近之蘇秦云鵲蚌相持即此

鷺鷥渠鷺也 爾雅鷺鷥鷺渠即脊令也郭云飛則鳴行則搖水

鳥也又作庸渠似鳧灰色鷄腳鄧潛谷以為即鷺也蒼頡解詁曰

鷺鷥也其隨潮往來者曰信鳧陸佃作濕列子濕鳥百往而不止

鷺通作鷺相如傳有拂鷺羅願引陸龜蒙言鳧蔽天而來江南常

以糲糲塗枝得鳧

鵝名秃鷺一名扶老或以為爰居 秃鷺說文作鵝俗曰鵝鵝如

鷄鷓爪如鷄取其毛為鷺翎本草引景煥閒談云海鳥鷄鷓即今

之秃鷺正楊曰蜀景煥閒話云孟景時有鸚鵡俗呼秃鷺升菴引

之又一條以秃鷺為急就章之乘風即爰居漢元帝時瑯琊有大

鳥如馬駒時人謂之爰居智則謂以馬駒鳥當魯爰居豈詎是邪  
秃鷲水鳥較近耳急就注一名雜縣乃因爾雅也樊光云似鳳凰  
皆非秃鷲一名扶老見古今注

蠻蠻即鸚鵡也 山海經崇吾之山鳥曰蠻蠻如鳥一翼一目即

爾雅比翼鸚鵡也郭璞贊曰似鳥青赤見則大水管子西海致比

翼之鳥注曰鸚拾遺記成王時燃工國獻之如鵲而多力張華以

為一青一赤在參嶼山水經注曰林邑有比翼鳥不比不飛鳥名

歸飛鳴聲自呼俞益期與韓康伯書此鳥背青腹赤丹心外露鳴

情未達終日歸飛據林邑言之則爾雅南方為是管子西海非乎

狀昆侖西海原連南海禹貢黑水入南海皆指昆侖西南

睢鳩鴛鸕之類非鸚也 睢鳩王睢為鸚曰沸流下窟鳥禽經曰

睢鳩魚鷹也嘗疑鷲鳥累白不如一鸚鸕也豈水上之鳩乎王睢

名鸚因附爾雅白鸚而訛也爾雅楊鳥白鸚音厥注如鷹尾上白說

文曰鸚王雉也智按皆互相揣附也長箋謂王雉如鴨與谿賦異

風士記疑爲蒼鷓近代馮元敏云狀似鴛鴦然則鴛鴦其屬玉乎

藏器曰屬玉如鴨長項赤目毛紫紺色他經傳未常引之時珍以

屬玉爲鸞鸞鸞類鳳豈此乎荆楚記云鸞名節木鳥羅氏曰杏

黃色頭戴白長毛尾翅黑者鸞也五朵纓者鸞鸞也朱子謂生有

定耦而不亂引列女傳未常見其乘居而匹處蓋因詩生意耳徐

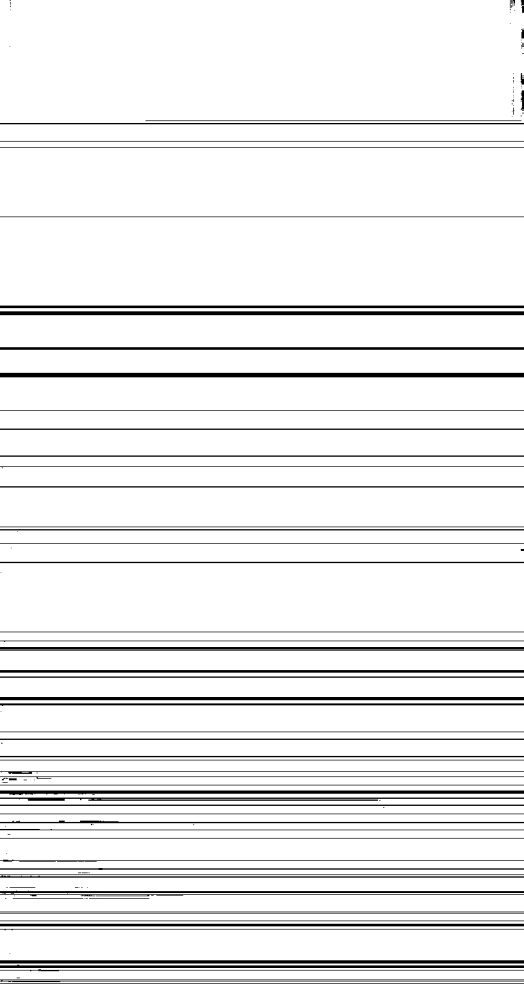
鉉草木圖至謂關雎在河洲上爲儔偶未常移處是又傳會在河

之洲詩本謂雉鳩之聲關關後人合關雎爲篇名安得遂以關爲

鳥名黃真翁引夾漈曰鳧類在水邊尾有一點白舊說鴈誤郝氏

以雉鳩爲布穀亦非錢氏曰王雉杜鵑也杜詩百鳥飼其子乃知

有君臣故謂王雉秋鳩化鷹故在河洲將謂子規擊鳥乎化鷹乎



鴨一名鵞鴨因庶人之擊匹也以乙呼鴨者吳人語也 家鴨爲  
鶩與木通性質木也雙鴨爲匹庶人卑匹故曰末匹廣雅加鳥傍  
耳曲禮讀匹爲木亦屬多事王勃借用孤鶩不必爲曲說也博雅  
鶩鶩也司馬溫公曰鶩匄於泥不能鳴飛集韻作鳥鬣野鶩爲沉  
鳥卽爾雅之鷖鷖音施當讀夷洞冥記有昇菟鴨曰丹毛鳥鳥本  
象鴨尾故鳥尾喬卷者亦稱之孟奇疑鶩易鳥事智按太平御覽  
引董子繁露曰張湯欲以鳥代鶩祠祀宗廟董仲舒不可則自漢  
以鶩爲鴨鳥爲野鴨明甚後人用舒鳥孤鶩則猶惺惺爲禽獸也  
長箋曰鬣本作乙乙訓立鳥矣乙又解曰其鳴自呼按唐陸龜蒙  
爲中使彈殺其鴨龜蒙給曰能言之鶩將獻至尊何遽傷害中使  
償以千緡曰願聞其言曰能自呼其名詳此則乙爲舒鳥審矣字  
書以乙乙分形

鷄爲積陽一曰燭夜 說題詞曰雞積陽故日出而鳴先鼓翼野鷄積陰故鳴後鼓翼舊說聞天鷄鳴而鳴妄也崔豹曰燭夜鷄也廣志有胡髻五指金髻反翅之類大者蜀小者荆九真出長鳴鷄向以汝南出長鳴鷄乃學鷄鳴之人也七發似以鷓鷃爲野禽則曰鷓字誤用也王褒曰與鷓鷃李善以爲與目不瞑鷄好邪視是也升菴曰雛音岑卽魯雞也方言雞雛徐魯謂之秋侯子

鶴頂乃蒙臙非鶴之頂也 丹鉛錄曰蒙臙卽今鶴頂猶負蝨之

皮爲鶴筒也世有鶴頂杯俗或以鶴之頂所爲劉欣期交州志云蒙臙卽越王鳥水鳥也大如孔雀喙長尺餘南人以爲飲器竺真羅山疏蒙臙糞似薰陸山人以爲香入藥治瘡此鳥又名象鵬言其大也人因作鷓字

鷓日卽運日鳩也 弘景曰鳩與鷓日二種鳩如孔雀鷓日如黑

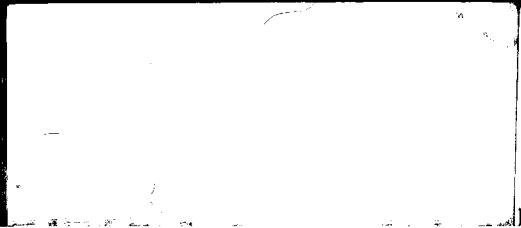
儻鷄作聲似云同力江東呼同力鳥昔人用鳩毛爲毒酒蘇恭曰  
羽畫酒殺人亦是浪證郭璞曰鳩大如鵬長頸赤喙食蛇說文廣  
雅皆以鳩爲鳩日淮南曰暉日知晏今訛爲暉目交廣人云鳩日  
卽鳩更無如孔雀者陶爲人所誑也羅願曰鳩狀如鸚紫黑色雄  
名運日鷓名陰諧函史曰有蛇虺群呼同力數十聲石崩樹倒蛇  
無脫者蛇入口卽爛惟犀解其毒智記晉王愷養一鳩司隸傅祗  
奏于都亭燒之亦言似鷓而玉篇載鳩鳥名似鳥一名同力說文  
不載亦無作鳩之說運鳩一聲鳩亦沉去聲道昭載鳩鷓鳩三字  
爲一或鳩之訛漸子云似雉黑色按爾雅秩秩海雉注如雉而黑  
在海中山上則秩秩卽鳩乎邈至閒覽曰蘄州黃梅有鳩巢



通雅四十五終

邑後學

馬葉



通雅四十一  
霧霧曰特威龍生麟篆家分麋音其麋爲鹿

象身爲白暗犀角爲黑暗言斑犀者謂正透倒透腰鼓插也漢

平帝時黃支貢犀有夜明犀或山海經之白犀也開元遺事交趾

貢辟寒犀如金六帖唐文宗有辟暑犀嶺表錄異有辟塵犀杜楊

編有蠲忿犀與所云分水犀見形犀皆難得之寶澗水蕘談曰犀

生豈管交趾者角紋如麻生大食者文如茱萸異者曰通天如宋

之蠻子牽獅帶乃犀玩物形于角者有正插倒插有腰鼓插犀亦

歲退角培土如象西域謂犀爲場伽角爲毗沙拏言一角也東璧

曰凡三種山犀水犀有鼻額二角兕犀止有一角在頂洪武中九

真貢獨角犀牯角文大特角文細郭璞三角訛傳也智按所謂鼻

角曰食角卽鼻骨也通天者純白而中有一線黑也水犀角中一

線光明是真駭雞犀也今之粟鬣全黃者多矣豈有奇乎墨客揮

犀曰波斯以象牙爲白暗犀角爲黑暗故杜詩曰黑暗通蠻貨陸務觀曰靖康括金群臣金帶以犀易之執政則正透從官則倒透建炎草創猶用此制唐會要章服太和六季一品二品服犀玉及斑犀斑謂黑黃相閒也演繁露曰黑質中或黃或白曰正透外暈皆黃而中涵黑曰倒透智以犀貴白而久則黃白透爲正黑中透白爲倒花中花曰重透暹羅爲上髮紋粟而有高骨其紋細無高骨曰大角舶來毛角難辯故稱黑暗元史浩兩鈔摘腴曰今骨掘犀乃蛇角也蓋名蠱毒犀凡犀特曰沙犀羅願以兕卽特亦臆蓋三種犀各有牯特也爾雅所云兕似牛犀似豕者近是古人通言兕今人通言犀耳呂覽隨兕注小牛也則牛亦稱兕矣犀亦从牛湛若曰說文無獅有獺余謂兕卽獅象皆象形皆聲轉也象大者六牙柯古曰象管環王國一牡象管牝三十國以代樵今雲南

亦取之緬甸諸處其身有交互髮紋以血身爲上微帶紅色盜涿氏以棒貫象齒制水怪陶貞白言夏月合藥須置象身于傍合丹竈以象身夾竈得雷聲能發光象膽隨時而孟奇言象房象死膽在腹中或曰四時之首易地而後皆在腹

乳虎最猛小虎曰彪因虎文而名也豹因彪聲山海之豹卽豹

古文作又作象形今說文有虎文也古文斯委虎

有角者也虎變从虎非從巾儿俱象尾耳卽彪从多音必幽切因虎文

而名小虎裴旻射彪是也左傳於菟漢書作身樸今作鸕鷀贅矣

或曰狸兒轉爲李耳彭乘曰虎食一人耳成一缺汀州得一虎兩

耳如鋸豈此名乎李父伯都見方言淮南曰鳥雄鷲獸牝猛故鷲

爲熊之牝狼爲獾之牝虎牝曰乳虎於菟者乳頭之轉音也南詔

謂虎爲波羅蠻人呼虎爲維羅張耒言存中聞關中人曰此中有

程遂以爲莊子程生馬之程不知秦聲謂蟲爲程謂虎爲大馬也  
劉貢父亦言關中呼蟲爲塵而舊說以程是豹說文豹勺聲狼貪  
豹廉程度取貪故從勺則更擊矣豹亦虎所生當是彪聲轉豹而  
大豹字从勺以諧勺包也爾雅虎有彪彪貓而豹止有豹白豹卽  
白毛而黑文者也黑多曰玄豹近蒼曰赤豹其無文者曰土豹陶  
谷子妻曰南山玄豹霧雨七日欲澤其衣毛卽洞冥記所云青豹  
也卽豹也詩名義疏謂獬齒可假佛牙佛骨以鐵椎之鐵皆碎落  
或夷志言魏王頭顱骨大如斗嘉定州凌雲寺有佛牙皆獬齒也  
蘇頌曰唐画獬爲屏白樂天有詩贊之郭璞曰獬貪銅鐵糞可爲  
正王會屠州黑豹補注曰屠各山有白豹黑文今出建寧郡毛黑  
白臆似熊而小舐鐵頓進數十斤此殆成式所云伽毘葉獻之天  
鐵熊乎天鐵謂吮鐵也彼指騶吾白虎黑文令升曰虎五指者皆

是龜山海經豹尾郭注豹之樂反智按卽豹虜又應陽山多犀兕  
虎豹豺豺又豺亦作豺證知豹卽豹

蔡苴機兩頭鹿也 屎主蝨毒蔡苴機兩頭麋也出永昌郡博物  
志蔡余義獸似鹿兩頭其胎中屎四時取之蔡余義卽蔡苴機也  
范曄後漢書云雲陽縣有神鹿兩頭能食毒草卽蔡余義月令廣  
義引博物志云雲南郡出茶首是兩頭鹿胎可滄蛇虺毒以四月  
取之茶首音蔡茂按卽蔡苴機余與茶苴與首茂與義相沿而訛  
王會曰區陽以鼈封前後有首盛弘之記荊州武陵郡陽山有獸  
如鹿前後有頭元瑞曰卽山海經之并封在巫咸東又大荒山名  
麋鑿鉅有獸左右有首曰屏蓬郭注曰卽并封升菴元笑皆載茶  
首皆不知蔡苴之訛李時珍曰當作首機晉常璩南中志曰雲南  
郡蜀建興三年置有熊倉山神鹿一身兩頭食毒草段柯古曰邪

希兩頭鹿也夷謂鹿爲邪矢爲希

熊羆麀一類也

黑者熊大而黃白者羆黃赤者麀爾雅熊虎羆

羆白孤璣曰似熊遼謂白羆爾雅翼曰有猪熊馬熊人熊按馬熊

卽羆或作麀人熊卽麀蜀有獸如熊曰猛氏子虛賦猛氏蓋麀

也天問麀堆或作麀麀其以爲山海經之麀徃非也麀徃北號山

白首鼠足之鳥也祖冲之述異記曰東土呼熊爲子路古以熊羆

虎爲旗又執單者冠熊謂之旄頭乘輿之出則前旄頭而後豹尾

以熊出而不迷豹徃而能返也關西呼豹羆羆善撲騰

能卽熊又爲三足鼈之名 史正義鯨之羽山化爲黃熊八羽淵

熊乃來切下三點爲三足也東晉發蒙記鼈三足曰熊韻會曰熊

卽左傳黃能入寢之能不知張守節何據有三點之說也按說文

鼈本獸名山海經從山多三足鼈大苦山多三足鼈陽羨君山池



有三足鼈爾雅鼈三足曰能音乃來切東哲牽附耳釋文曰獸非入水物故是鼈一曰神獸入水東海人祭禹廟不用熊白及鼈豈鯀化爲二物乎智謂祭禹者因所聞而然豈足據邪張叔皮論曰賓爵下革田鼠上騰牛哀虎變鯀化爲熊久血爲燐積灰生蠅則熊皆以能叶韵然左傳葬敬嬴穀梁作傾熊古熊亦在庚韻如天官三能卽三台楚詞以能叶佩大約古人方音隨讀而借也因羽山言羽淵總爲地名如雞澤孟津之類何必以入水爲疑邪贊寧引山經韃或作鼈卽能任昉述異記云江淮中有獸名能音耐蛇精化也冬爲雉春復爲蛇

酋耳騶吾

瑞應圖云酋耳似虎絕大不食生物見虎豹卽殺之

太平則至景純曰卽騶虞也白虎黑文尾長于身山海經林氏國騶吾日行千里注六韜云闕天之徒得此獻紂乃釋文王大傳言

散宜于陵氏取怪獸間尾名曰虞注間大也淮南言散宜得騶吾  
鷄斯之乘吾卽虞曼倩識騶身吾與身通鼠璞考詩之騶虞爲官  
名此亦一說不妨自有騶虞獸也陳無功曰王會史林以尊耳元  
美亦作尊耳今考王會作史林以尊耳無作尊者王道俊曰騶虞  
又謂之素毳顏延季曲水序頰莖素毳於柯其穗之瑞注素毳白  
虎也白虎黑文曰騶虞漢書相如傳股股之獸史作般般言其文  
薛道衡曰麀也智謂指騶虞曲水序頰莖素毳則白疊艸也升菴  
引山海經駱吾乃省筆之訛

葵唐已黃腰 蜀志有黃腰馳身狸首長則食母能食虎牛孫恂  
以爲穀似豹而小腰以上黃函史曰葵食母猴獨食猿者也葵卽  
穀也一曰鼪亦食母函陽雜俎黃腰一名唐已按葵乃葵之訛  
猩猩或作狴狴或作費費萬萬一曰顛嗶陽梟羊山都吐噎

土螻

吳都賦猩猩晡而就擒萬萬睽而就格山海經汜林徃往

荀子水經注皆同說文成王時州麋獻鬪北人謂土螻或作佛佛

周書作費費北人謂之吐嘍海內經謂之顛俗名山都南康以此

名水卽今贛州智按山海經載梟陽而別載土螻或隨地異名也

漢書注作梟陽張衡作梟竿王文考夢賦批鬣毅音費蓋指佛今

異名疏分山都與萬作二條豈未考邪梅氏曰本作鬪亦舛

一角曰天祿二角曰辟邪漢書西域傳烏弋有桃拔孟康曰一

名符拔似鹿長尾一角爲天鹿兩角爲辟邪似虎正黃有髯彤尾

端茸毛大如斗章帝時月氏獻之和帝時安息獻之存中曰至和

中交趾獻麟如牛一角而考之不合麟余以爲天祿後漢中平鑄

天祿蝦蟆注云天祿獸名今鄧州南陽縣宗資碑旁兩獸鑄其膊

一曰天祿一曰辟邪元豐中余過鄧聞此石獸尙在使人墨之其

獸有角鬣鱗如手掌與交趾所獻相類升菴以天祿爲蝦蟆未見  
筆談邪沈約宋書天鹿卽天祿拂菻僧言天鹿一角端有肉卽麟  
大者爲白色角端有似鹿似牛之別智按南齊書芮芮傳獻師子  
皮時有賈胡在蜀曰此非師子皮乃扶拔也卽符拔星槎勝略作  
或撥

朴握言樸朔也漢呼兔爲沒鼻 說樛云兔名朴握見古文苑一

作朴朔東坡詩寒牕煖足來朴握古樂府木蘭篇雄兔腳樸朔雌  
兔眼迷離少儀屬爲辟雞兔爲宛脾皆聶而切之古云兔吐子望  
月而孕前輩曰不驗韋絢云巴州兔作狸斑乾鑿度注沒鼻兔也  
郝氏曰沒鼻沒與闕通豈以闕唇而遂曰闕鼻乎

狨猯也沐猴獼猴母猴也 漢西域注沐猴卽獼猴也轉注略音

沐爲獼智按獼猴卽母猴也母音轉爲馬又轉爲彌方言呼母曰

變此其證也獸以雌強今獼猴亦謂大者猶凡物之大者曰馬藍  
馬薊之類猱奴刀切卽縶也一名猱音戎其毛茸而長金色異采世以  
爲韉褥謂之金線絨今香山隩有來貿者其毛柔長可藉制字從  
柔以此

歷鼠卽跳兔 王會獨鹿卽距虛注謂卽負虛爾雅注謂卽  
距虛負歷呂說言卽卽距虛鼠後兔前故須歷食以甘草小顏曰  
今雁門有相負之兔曰歷鼠沈括使遼見跳兔前足寸許一躍蹶  
地此卽蹶也緯畧曰狼狽是二物狽前足絕短每行常駕兩狼失  
狼則不能動張揖曰距虛似羸而小豈狽邪

狄雌果然一物也 狄牟就切楚辭常用後狄顧野王曰黑猿也  
倉頡篇曰似貍顏師古曰似猴仰鼻長尾據籀說卽所謂猶也崔  
浩曰猶仰鼻長尾性多疑一曰似麕居山中間人聲豫登木無人

乃下世謂不沒曰猶豫此也段柯古曰狐性好疑鼪性好豫以鼪

通猶耳智考此卽雌

誅柚二音

矣鄧潛谷曰狄也黃黑色羅願曰雌一

名果然人捕其一則群啼相赴以其來之可必也大者爲禺小者

爲狄猶與雌爾雅兩載之或更有同名者與

獬豸一作獬廌獬廌魮魮

太玄作魮魮廣雅作角獬神羊也柯

古曰開元二十一季富平縣產一角神羊肉角當頂白毛議者以

爲獬豸

香髦文狸卽類也

本草有靈貓自爲牝牡其陰如麝異物志亦

云云段成式言香狸有四外腎大理香貓如狸文如豹卽楚辭文

狸王逸注爲神狸者也南山經皆言匱爰之山有獸曰類自爲牝

牡莊列取之東璧合爲一物是也升菴言雲南蒙化府有此獸曰

香髦今之野猫卽狸則此可知矣瑤星言兩類曰鼪類曰奇類卽

羅願所載者也智按𪔐卽𪔐字十八宿真形圖心房二宿皆具兩體天下何事不有而誕者附會腐儒不信俱可一咲

蒙頌活耨地捕鼠者也 蒙頌又雌之小者紫黑色能捕鼠或作蒙賁蒙貴廣志曰獾獾有黑白黃者暹羅最良捕鼠百捷于家貓貓一名銜蟬見拾遺記韻府貓一名身員唐書波斯伊嗣侯遣使獻活耨地形類鼠青色長八九寸能入鼠穴取鼠物類志曰耨地温公之義貓曰鼯或温公名之也

社君鼠也白者曰仲能黃者曰沙鼠曰鼯狸 枹朴子鼠百歲則

色白曰仲能善憑人而卜雲仙雜志山中謂社君嗣宗曰又有票鼠其毫可製筆沙鼠今之黃鼠也陳無功引詩語刀約使契丹詩密賜一鼯狸如鼠而大北敵以爲珍又曰令邦東壁調卽黃鼠甚確陳水南亦以爲黃鼠而澠水言肥臍今訛爲豚故人以爲疑耳

嶺南獠人食密啣卽嫩鼠也東坡詩曰朝盤見密啣夜枕聞鶻鵲

方言宛野謂鼠為餽音錐宛南陽也音死

鼯鼯為飛生鼯鼠為拱鼠非一物也說文誤以為鼯鼠五技而

鼯故張揖廣雅崔豹古今注遂曰螻蛄一名碩鼠邢昺亦謂蔡邕

合之而後人遂以鼯鼯為一物智按爾雅鼯鼠為鼠屬於鳥篇又

曰鼯鼠夷由則非一物明矣陸璣于相鼠疏曰河東大鼠能人大

交前兩足于頸或曰卽雀鼠或曰鼯狸卽今黃鼠稱珍味者時珍

又分碩鼠為鼯鼠蜀人所呼鼯肉翅蝙蝠翅尾頂脅毛紫赤色背

上蒼艾色腹下黃喙頰雜白腳短長尾三尺許飛且乳亦曰飛生

鼠聲如人呼食火烟此其蝙蝠之大者乎飛生鼠一名鼯所謂能

飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走

不能先人五技而窮者一曰夷由謂其能以高赴下不能從下上



高故夷由也今人以徘徊未沒爲夷猶馮嗣宗亦誤以五技鼠爲

鼯

鼯鼯鼠郎也 太平御覽有鼠郎邢昺以鼯爲鼠狼九夫曰夏小

正有鼯鼯卽鼠郎也今日狼猶江北曰黃鼠狼按玉篇鼯鼠頭似  
兔尾有毛黃黑色此狀卽狼猶也朱子注鼯鼠但以大訓之蜀圖  
經所云虎鼠卽鼯鼠則刺猬也獨一作彙一名蝟鼠談藪言虎居  
艸者畏木上有趨鼠也趨鼯一聲鼯音爲鼯音豹道昭音灼非此  
爾雅之豹文鼯也

婁比肩之類 異物志南方有飛頭蠻夜以耳爲翼飛去食物將

曉而還搜神記吳將軍朱桓一婢頭能夜飛韓詩外傳婁瓊食而  
更視不相得不能飽其爾雅之比肩民平山海經云三首國一身  
三首在崑侖東周致中異物志載三身國在鑿齒國東一臂國在

西海之北半體比肩又有一目國在北海外天中記引外國圖言男女同頸異頭其身四足曰蒙雙民乾坤怪未了也太西言無海錄襍事曰嶺南有一足反踵者雄曰山丈雌曰山姑夜扣人門此自一獸

又有似人者曰前兒曰在子前兒似猴聲似小兒在子鼈身人首炙之以藿則鳴曰在子鬱林博白山中有似鼈而首有毛能殺人或卽此物乎聞之甯孝廉之客

白與卽白澤獸見石鼓詩用修受學于李文正公者言與爲澤軒轅紀帝登桓山于海濱得白澤神獸能言因問天下鬼神之事令寫爲圖作祝邪之文以祝之元世祖遇角觶楚材云是白澤能言者人語而彼應之似解言者因以爲讖軒轅記溢言耳集韻澤或作臭乃臭字之譌鄭璞云角觶似豬角在鼻上李陵以角觶弓

十遺蘇或唐詩海照角端弓是也

獬即獬或曰犒狝

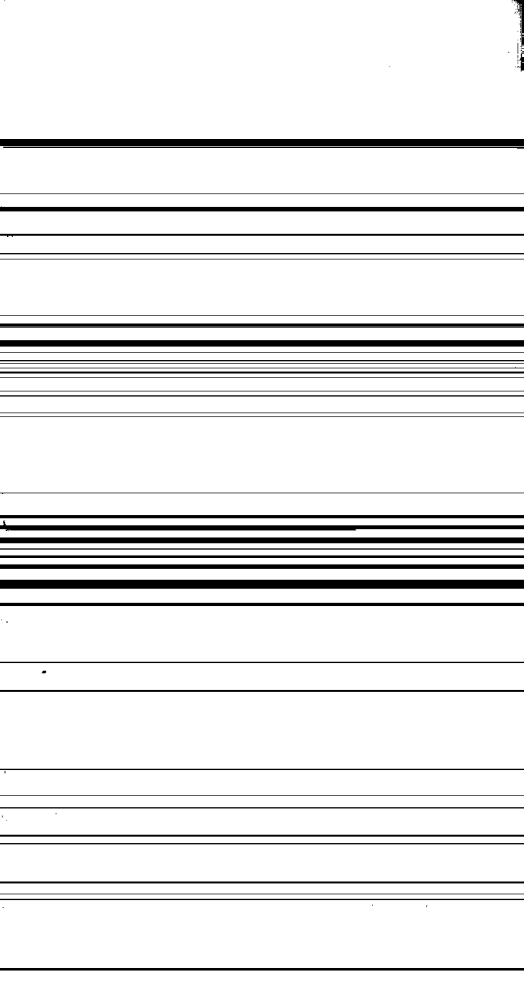
犢音獬類也

又作獬淮南子曰畜池魚者必

去獬獬莊子曰獬獬狎以爲雌言非類爲牝牡也獬狎獬獬之譌也獬狎一物鄧潛谷曰一種曰獬獬大頭如馬身如蝙蝠升菴言犒狝以猿爲雌即獬狎也范成大虞衡志有山獬一名插翹性淫聞牝不得則次木石而入

紅瑪瑙茸鹿茸之上者也鹿陽麋陰分男女用之泥矣 骨之速長而堅無如鹿麋不過兩月重二十斤如茄子茸長數寸有力破之肌如朽木茸端如馬瑙紅玉者佳存中曰北方有麋麋麋麋麋極大而色蒼麋黃而無斑茸俱可用時珍從東坡鹿補陽麋補陰之說王勉夫楸以麋茸補陽利男子鹿茸補陰利婦人蓋月令仲夏鹿角解仲冬麋角解鹿肉煖麋肉寒以陽爲體者以陰爲末末





慵封駝也

大月氏有封駝背上有肉峯呼爲犇牛相如傳言慵

犇慵卽犇牛也駱駝本有肉鞍或其類更有高者爾雅謂之爆牛  
穆天子傳謂之物牛南史滑國有兩腳駝蓋有怪駝時而人大耳  
八駿之名各異驎或作誦訶誦誦義或作儀縻儀儀驥或作龍  
鼈鼈玉海引穆天子傳癸酉命駕八駿之乘右服誦駟而左駟  
耳右驂赤鼈而左白儀造父爲御商簡爲右次車之縻右服渠黃  
而左踰輪右驂盜驪而左山子參伯爲御奔戎爲右筆叢引驎作  
繡驥作鼈白義作白俄列子曰右服誦口而左綠耳右驂赤驥而  
左白縻造父爲御商簡爲右次車右渠黃而左踰輪左驂盜驪而  
右山子柏天主車參百爲右博物志載八駿爲赤驥飛黃白蟻驎  
騶駼耳騶駼渠黃盜驪王子季八駿曰絕地翻羽奔霄超影踰輝  
飛光騰霧挾翼趙與昔引八駿與博物志同惟騶駼作踰輪何其

參差也。𦏧古義字。升菴曰：古𦏧字。高簡王伯厚音秦  
誕生音齊。合屠赤水作齊。角菴據雲溪友議載：乃宄  
列子本傳。赤驥作龍。𦏧作俄。嗣今字彙作嗣。本升菴  
字韻會引列子作駒。應是訛耳。山子一作岫子。升菴  
玉抱肚也。張睿甫曰：嗣字下似缺駟字。升菴遂以服  
字。劉氏音義曰：盜驪竊驪也。一作溫驪。荀子作纖離。  
純黑色。爾雅疏謂竊卽古淺字。竊脂竊玄竊黃之類。  
亦借淺音竊脂別有說。

今之戴星馬卽古所云白顛的。類尊上也。覲禮曰：  
尊上九馬隨之一曰的。盧。蜀志：昭烈乘的盧渡檀溪。  
入口者。榆雁曰的盧。準上有旋毛。口的吻皆不宜乘。  
月題卽的盧。晉按：莊子齊之以月題。而後知介倪闡。

翠蛟雄勇剔骨燕自詠  
詰同杜詩翠蛟必多燕皆馬  
名也

尚之餘潛谷誤矣清波雜志曰碧雲駮廐馬旋毛也碧如霞如雲  
然貴而不掩旋毛之醜魏秦駕言梅聖俞借此名書

馬名各異 追風白兔 毘影追電飛翮銅爵晨冕始皇七馬也浮

雲赤電絕羣逸驃紫燕驪綠螭龍子驎駒絕塵漢文九馬也見西

京雜 齧膝乘旦 見王褒頌 綠虵 見顏延之 牝塵 趙津女媚對簡子 駮龍

紫鹿文的躡兔 見陳琳 啓服 左傳衛侯 肅爽 唐成公如楚 蒲梢 漢

大宛 浚波驗 西陽雜俎 骨 皎雲駮飛霞標翔麟紫奔虹駿也 拳

毛駮什代赤白蹄鳥特特勳驃颯路紫青騅 殷仲容贊 玉花驄照

夜白 杜甫 九花虬翠雲虬 唐代宗後以九 黃芝 李白馬名見 叱撥

天寶中大 一丈鳥 梁大福愛馬 玉迢迢 宋仁宗御馬名 荏鐵 馬經

別鐵獺之馬名 飛越峯 漢史洪成四季貴州 瑞穎 正統四季撒馬

名玉麟飛白玉馴碧玉橋照夜璧銀河練瑤池駿飛雲白 嘉精十

直在月一六

三



張孚敬等演馬因紀其名名在人取不可勝紀

隴胸閭渠狀馬子也晉惠時謠城

汝鬢永元童謠野豬雖嗃嗃馬子空

馬懷孕曰重馬劉屈氂傳重馬傷

駿茲白王曾曰義渠以茲白白馬

齊桓乘駿馬管仲言及是已

飛黃訾黃翠黃乘黃吉量古皇吉光

吉皇似騏有兩角漢郊祀歌有訾黃

封禪書翠黃孟康曰翠黃乘黃也又

注乘飛黃壽三千歲吉量者山海經

乘之壽千歲注六韜以此爲雞斯之

駿馱驢之子也似驢之奇獸曰閭曰

能馱負也古今注曰驢牝馬牝則生羸霍去病傳單于乘六羸漢書西域傳龜茲王學漢儀制符人曰驢非驢馬非馬龜茲王所謂羸也南史言王子敬書如騎驛駸駸欲度驂驪明皇乘騾入蜀見坡詩注馱本作佗趙充國傳一馬自佗子元引釋常談稱驢爲衛子崔豹曰驢牝馬牝則生騶韓道昭收騎騾騾屬騾卽騶東璧曰牝馬交驢生駃騠牝驢交牛生駃騠音叱陌牝牛交驢生騎蒙牝牛交馬生駃騠牝驢交馬生騾漢昏禮有受福祿獸具體心慈其形未聞一統志忽魯謨斯國產福祿似驢而花文可愛儀禮鄉射于郊則閭中注獸如驢一角又曰皮嶽似驢王會北唐以閭閻似踰冠山海經縣雍之山其獸多閭注閭卽籛也似驢而歧蹄角如齧羊爾雅鼯秦人謂之小驢注曰似鼠而馬蹄一歲千斤

蘭子豚也豕豚也

何承天纂文云梁州曰獬豸音齊徐以小豬爲

獾音鋤東璧曰青兗徐淮者耳大燕翼者皮厚梁雍者足短遼東者頭白嶺南者花白多生江南者耳小曰江猪孟詵曰白猪花猪黃臚者不可食湧幢小品曰豕張腹而臧畢露者也升菴謂爲貓猪說文彘音異修毫獸丁度作彘曰河內豕也崔豹古今注謂豕爲參軍雲仙襍志曰黑首卽列子曰牢有欄子張湛注曰凡物不知生之主謂之蘭以肉言則豚爲全體爻爲分體智按古遯作遂豕卽豚也詳見疑始合溪以豕卽亥升菴以豕音希豕豨豨豨一聲豕豚一聲見襍說中

麇羊九尾羊也說文麇山羊也山海經作羴角以細感節挂痕爲真貞白言一角而臧器非之山羊山驢鈴羊相似寰宇志實載有一角者爲真鈴羊一角不感節者皆山羊所謂羴羊音桓羊之類說文曰細角者山驢則王會儀禮之所謂閭也廣西多山羊血

治跌傷能起死回生

羊名羶根殺斃黑夏羊也

仇池筆記曰王中令賦蒸豚詩若把

羶根來比於羶根自合喫藤條羶根羊也亦名卷婁見莊子陳無

功取之智按莊故寓言然詳上文卷婁非羊名蓋盛羊肉之器猶

聚儻也若魯解拘攣則俚語耳爾雅夏羊牡羶音牝殺音牝注牡羶

黑羶也今以牂殺爲白黑羊名疏云白牝牂黑牝殺焦光歌本爲

殺牂羊更殺斃言無白黑今東璧以殺爲牡豈爾雅誤乎古今

異稱乎葉盛水東日記莊浪衛近雪山有饜羊土人歲取其脂不

久復滿郭義恭廣志云西域驢羊今洮羊重百斤是也此羊羊皮

蹄可以割黍又有地生羊姚桐壽樂郊私語言楚石禪師詩自言

羊可種不信繭成絲嘗以爲疑後見吳大夫有西域種羊皮書褥

歌劉有出使西域記言以羊臍種聞雷生臍驚以木聲臍乃斷至

秋可食臍內復有種名瓏種羊段公路北戶錄言大秦國地生羊臍與地連走馬擊鼓以驚絕之吳策淵穎集言以脛骨種可信物理猶今以火灰伏鴨卵飯合稗暴日掩土而種蟲飼雞也大尾羊即靈羊細毛薄皮西藩以爲紙杭州以作燈

逵名獐子 刊繆正俗曰呂忱字林獐未辟羊也今書小羊爲旋子者訛當言獐子也逵亦小羊詩先生如逵

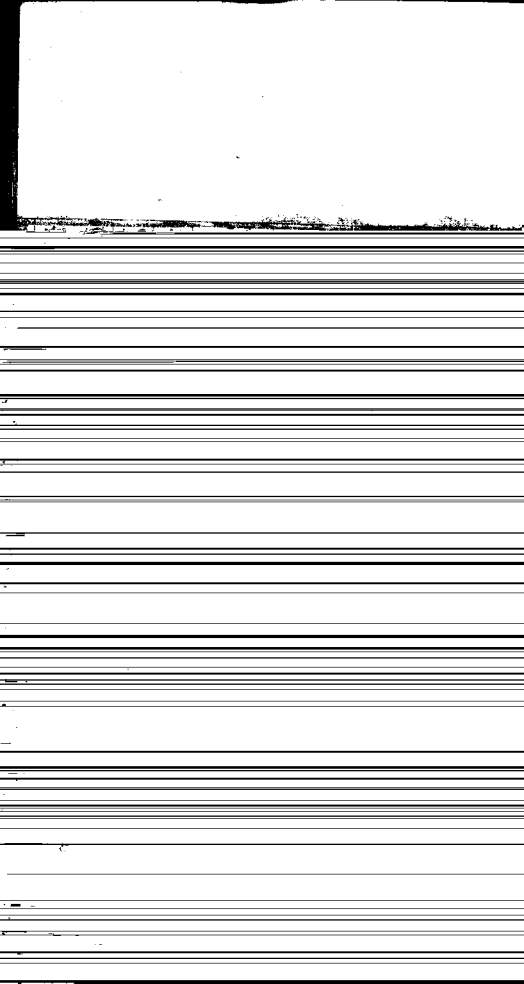
狗一名重工一名譽 重工見穆天子傳說苑客謂孟嘗君曰周氏之譽天下之疾狗也石藥爾雅白狗膽一名瓠汁耳上血曰曰龍柒蓋以槃瓠爲狗名故稱瓠汁耳殷虞晉蔡楚黃韓盧宋狔狼狐狂獷犬屬見廣雅呂覽曰楚文王殺茹黃之狗凡夫但引渚宮故事之茹黃而不知其早載呂覽也下彬禽獸沒錄載狗名黑龍即搜神後記張然之犬郎瑛所云烏龍也又張平狗名飛燕若

驢南史張彪犬名倉黃猶士衡之黃耳葦隆之的尾以色爲名不足異也劉貢父以黃耳爲僕名干寶言懷瑋張懋聞地下之犬卽尸子所云地狼夏鼎志所云賈也又云猥國獸竊女生子送還家皆姓楊水經注孤獨母有犬曰鵠倉卽徐偃王則與盤瓠同駭矣以劉宋元嘉孟慧度婢蠻之事及明帝時交三日不離者則盤瓠與高昌之牝狼何怪焉

贛犬卽贛又有狡犬有鮑犬異獸似犬者生生禍斗兩貴 通典大秦國有贛出西海有養者似狗智按爾雅贛注西海大秦犬有養者則贛卽贛之訛也音鉉杜八哀詩贈蘓源明不惡懸黃金胡爲投乳贛注音犬出大秦國今從舶來西洋犬多皆曰葵有極獷者贛類也王會匈奴狡犬渠叟鮑犬都郭生生欺羽生生若黃狗鮑犬卽山海經馬成山之露犬如白犬而黑頭者能逐虎王融曲

通雅四十六  
水序用純牛露犬是也太平廣記禍斗如  
人屋白澤圖臺屋之精曰兩貴狀如赤狗  
目明

兀兒鼠本周兒雀卽同穴之鳥鼠也。甘  
者似鼠尾若贅疣有鳥曰本周兒者似雀  
穴而處郭璞注爾雅鸕如人家鼠而短尾  
入地三四尺鼠內鳥外在隴西首陽縣孔  
理記云不爲牝牡渙仲曰首陽在今熙州  
青雀山今涇源縣屬臨洮府有鳥鼠山  
物之白者時有其種不必異也 顧遯園  
兔雪毛赤眼云得之天台洞中有猿鸚鵡  
金都闔家有白猿似習禪定者余家淮水





凡矢似皆名白此人中白可  
見

翼右掩左者雄左掩右者雌又糞尖者雄圓者雌山禽味短而銳  
水禽味短而圓山禽尾多修水禽尾多促陸鳥曰栖水鳥曰宿獨  
鳥曰止衆鳥曰集朝鳴曰嘲夜鳴曰啞鷄白蠹肥脂雌鷄之生腸  
也雄鷄矢乃有白按神農本經作白臺謂鷄子白之凝者一名父  
公臺藏器以爲橐時珍以爲蠹鴨有肫衣雁頸曰殊禮樂志赤雁  
集六分員殊翁襍五采文孟康曰殊雁頸也此解未必當或當時  
有此語蝙蝠矢曰夜明砂神農本經曰鼠法鷄子兩翅各有複翎  
左名撩風右名掠草凡走獸及牛馬諸畜肝膽之間有肉囊累累  
多至升許大者如鷄子曰鮮荅陶九成輟耕錄言之京房易占曰  
兵強主或則牛腹生石生于癩犬腹中則爲狗寶熊太古糞越集  
曰馬有墨在腎牛有黃在膽狗有寶鹿有玉鵲亦有玉丑寶牛黃  
也牛項乘曰胡蹄肉曰牽百葉曰臙又曰析見周禮角胎曰臙玉

篇曰牛拳

音卷

曰檮腹草未化曰聖藿矢曰洞說文肱牛百葉也服

虔曰有角曰肱無角曰肚一曰胄之厚肉俗曰肚肱音莖凡畜之

外腎曰石子豕兩腎閒似脂非脂曰脰音夷豕卵曰顛畜之草積曰

駭馬矢曰通猪矢曰零呂覽曰肉之美者旌象之約蓋約通小僂

處也迷蕩之擊高誘曰擊蹈也當是拏唐本草有底野迦西郵以

猪膽作之爲丸赤黑色熊膽曰白掌曰蹠虎有乙骨曰光入土如

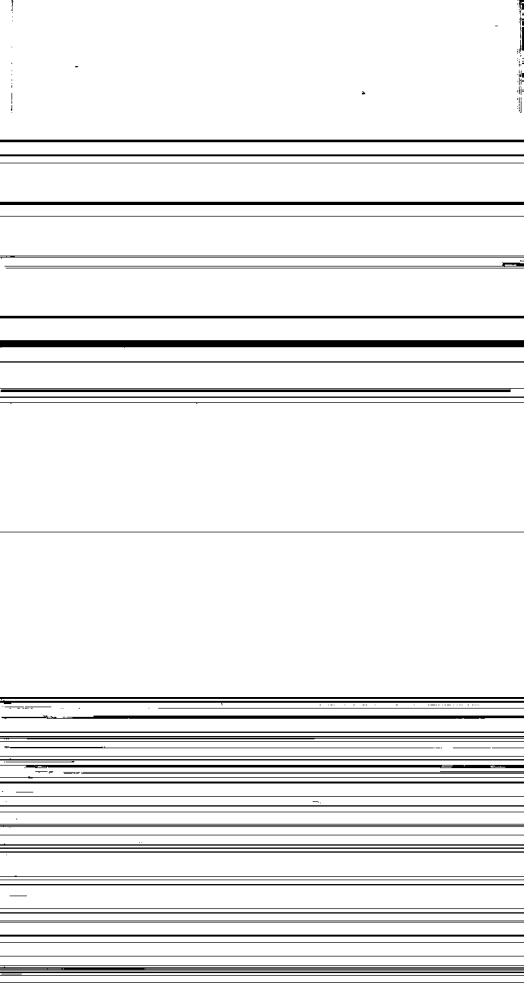
白石曰虎魄狼脂曰觸蟲之峻曰蜚言垂腴狀之也凡類曰醜鼈

竅亦曰醜海狗之腎曰脰臍今南方有鹿鞭鹿外腎也凡魚腦

骨曰鮓音枕曰丁尾曰鮓音抹曰鯛曰乙骨曰鰓曰刺驛曰鰓白

又曰細飄見成式酉陽雜俎翅曰鱗曰鬣子曰鮓曰鱗臞仙肘後

經曰駟馬宦牛錫牛闡猪斂鷄善狗淨貓



通雅四十七

動物 蟲 魚

紅娘子樗鷄也青娘子蚘青也 爾雅翰从翰省天鷄注黑身赤頭

曰樗鷄又引莎鷄則在莎草中者此蟲在臭椿上翅內盡紅蚘青

居荒花上者色純青綠本作元青葛上亭長亦赤頭黑身因其在

葛故曰亭長三蟲實一類也地膽爲蚘青所化居地中太平御覽

引爾雅地膽地要青蠟也今爾雅無此文陸璣所云似蝗而斑幽

州謂之蒲錯乃莎鷄也此皆爾雅注於引而誤

蜻蜓或作青蛉又作虹蛭或曰負勞曰諸乘曰胡黎曰紗竿曰蠅

慈曰蠅蚘曰江鷄曰青卒曰絳縵曰青衣使者曰赤弁丈人曰紺

蠶曰白宿曰蠅蚘一物也 爾雅曰負勞陶氏曰諸乘崔豹曰小

黃曰胡黎鄱陽曰江鷄餘則以色稱之耳淮南子蝦蟆爲鶉水蠶

皮引書注引是本書多  
有此區注引詩詩薛  
君章句即曰詩詩也

爲螻蛄青蛉也一名白宿造化權輿云水蠱爲螻本艸作螻則螻  
爲訛螻蛄卽螻蛄之訛異名疏敘青蜓引方言雌蜻謂之正音祖  
是重誤矣方言此條言蜩蟬也正本音胥其詩類考蟋蟀一名蜻  
蜓亦前人之誤也方言蜻蜒謂之螂蛉注六足四翼江東名狐黎  
淮南曰螻蛄正蜻蜒也道家曰眼可化爲青珠能止精

撻末蛺蝶也 一稱胡蝶木蠹菜蠹皆化之陸德明曰蝶一名胥  
因莊子蝴蝶胥也崔豹曰撻末蝶也江東所呼色白背青者是也  
列子謂鳥足之葉化蝶或言百合花化蝶北戶錄言樹葉化蝶如  
丹青野史謂綵裙化蝶丹鉛錄南海蝶大如滿帆稱肉八十斤海  
南有鬼蝴蝶狂紅蕉上者曰紅蝙蝠嶺南有樹蝶樹蜂樹蟻皆連  
于樹上

丹良螢也 古單作螢爾雅螢火卽照或作蚺月令夏季腐草爲

李賀詩青拾蓬中螢  
杜甫詩暗飛螢自照垂  
王符語

螢呂覽作化爲螢蚘淮南子作腐草化爲蚘注蚘爲馬虻出冀名  
曰秦渠則失矣合溪曰親見螢產草中不信腐草爲螢不知實陽  
氣蒸腐草濕熱所化也或先氣化而後相生有之毛萇曰熠燿燐  
也燐螢火也諸家據說文燐爲鬼火非之毛指其光耳今人卽以  
熠燿宵行作螢之二名亦非月令注引夏小正注丹鳥丹良也皇  
氏以爲螢火王符曰蓬中拾自照謂螢火也陸佃曰蚘音溪非宵  
行也如蠶尾後戴火可見螢有二種一飛一行潛谷言西北螢火  
大如棗

莊子之厲蠱博雅之蠹蠹皆因意大名也蠹毒曰蠹故有惡蠹  
萬卽范蜂也赤翅蜂窠土或木食蜘蛛巴中貉蜂在寒鼻蛇穴內  
最毒元稹有詩此厲蠹也莊子曰厲蠹之尾注長尾曰厲短尾曰  
蠹厲音賴後人以其溷蠹改作刺故博雅曰蠹蠹蠹也蠹尾長當

別名蝨耳蠹

俗作蝨按騷

及書冊前如

在皮朗被左

螺羸蠮螋蒲

蟪蛉以飼其

莊子細腰者

意耳注詩者

者曰蠮螋窠

蜘蛛蠮螋捕

之旬日子大

活之王浚川

螭螺生子淡目黑醜三卦同爻一作蝸螺知卽果贏

綠金蟬卽吉丁蟲也 吉丁蟲背正綠有翅在甲下出嶺南人取帶之令人相婚渙仲云爾雅蚘蟻蟬也甲蟲綠色似金者也北戶錄云金龜子甲蟲也背如金貼成竺法真羅浮疏云金花蟲文如金宋祁益部記利州金蟲皆謂其綠甲有泥金之光彩非謂如金黃色今爲簪釵飾曰綠金蟬

顛當土蜘蛛蓋蚘蟻之轉語也 爾雅王蚘蟻郭注螿蟻也跌蟻音迭湯聲轉爲顛當鬼谷謂之蚘母金樓子謂之鈞橐陳無功本引爾雅王蚘蟻誤此卽土中結網之蜘蛛也段成式曰顛當穴土爲蓋大如榆莢秦中兒謠曰顛當顛當牢守門螿蟻寇汝無處奔

月令仲春祭馬祖季春享先蠶禁原蠶爲傷馬也蠶神曰宛窳○



李習詩  
用吳鉞世

乃土狗也好攻土夜飛傳火以其好攻土故屬之于螻爾雅音

天螻音螻螻注曰螻蛄類也方言蛄謂之杜絡音格螻蛄謂之螻

蛄或謂螻蛄南楚謂之杜狗今引者作土狗漢晉聲近也本草圖

經引夏小正三月穀則鳴甚是卻誤引廣雅曰螻蛄一名碩鼠以

爲五技而窮之蛄鼠則大誤矣或以螻蛄爲螻蛄亦謬螻蛄蓋蟬

類前人見一字相同則牽纏而不能沒然則因論螻蛄而可引螻

蟪乎孟夏螻蟪鳴螻蛄螻蛄也李東璧稱能考正者亦以螻蟪

蛄鼠螻蛄并載何也

螻蟪螻蟪螻蟪螻蛄蟬也蛻曰復育王充曰蟬之生復育也

闔背而出段成式云未蛻時名復育相傳蛻螂所化冬附樹根朽

處蓋蟬朽木所化也剖腹中有朽木一名齊女崔豹言齊王后所

化異矣古今稱此類殊混故別之以爾雅言則螻爲總名螻蟪蟬

之大者類廣而方故詩稱螾首也小正曰  
壁謂螾小非矣夏鳴大而黑者蚱蟬也  
五月鳴蜩是也東璧曰頭有花冠曰蜩  
如蟾是也戴氏曰詩兩稱之蜩蟾明是  
者曰蜩夏小正曰匱之興五日翕望  
作蜩耳小而文曰麥蜚小而青綠曰茅  
曰螻蛄曰蛸螻曰蜉蝣音挺曰蟻蠹曰  
寒蟬曰寒螿曰蜩未得炆風則瘖不能  
于寒螿曰蠨母陶隱居以螻蛄爲寒蟬  
譔曰卽蛸螻也陶謂螻蛄爲二物則惑  
蜩或作蜩

蜻蛉卽蟋蟀一作蟋蟀 樂府有蜻蛉

蟹說文作蟋蟹墨澤善鬪吳中養之以仰頭捲鬚練牙踢腿爲四病七月鳴又曰趨織樂府作促織虎丘曰趨織一名孫旺陸璣曰楚人謂之王孫博雅因作虻孫而反語謂之孫旺耳爾雅曰蟋蟀蚤或作蚤蚤一曰秦謂蟬蛻曰蚤朱子云斯蚤莎鷄蟋蟹一物隨時變化而異其名今所見同時齊鳴形類各別馮嗣宗嘗恨許慎以蟋蟀爲卽且土蛇之誤按此乃淮南注引卽且爲蟋蟀舊云許慎注陳直齋曰題許慎注詳序文卽是高誘而說文蟋蟹下無此

解

商鉅秦渠馮功馬虻百足刀環蟲也卽且蜈蚣蠖蠓蝮一類也○

魯連引古語曰馮功之蟲三段不僵墨子引作百足之蟲三斷不

蹶則馮功卽百足矣爾雅曰蝮馬蠖方言曰馬虻北方曰蛆蝶大

曰馬軸軸亦作蠖淮南子曰若蚘之足衆注讀溪當音汧幽州曰秦渠一

日馬陸其大如指莊

一淮南注卽且爲蟋

藜卽且廣雅曰蜈蚣

卽且此其證也疾藜

上卽今螂蠖一名步

能瘡人

蜚害苗蟲也負螫則

春秋書有蜚平去爾

劉氏五行傳以爲負

閒大臭蟲隨地生之

類者近是升菴論蜚

首如牛一目見則有

心曰蝥食葉曰蠧食節曰賊食根曰蝨食花曰蜚此因爾雅四種而增一種也今按此蟲又有四種一曰蜚蠊則滑生茶婆蟲也一曰負盤蟲則扇盤蟲行夜者也蟪則簸箕蟲過街土鼈也負蟻則草蟲蝨類也

蝮卽蝨

蝨 或戎切

卽蝮也

爾雅曰

蝨蝨蟻

草蝨負蟻

蝨

蟻

音 歷

土蝨蟻

谿疏曰

負蟻一名常羊

蜚蝨

周南作蝨

斯蝨

一名春黍

毛氏亦曰

蝨斯

蝨蟻也

漢志曰

春秋爲蝨

今謂之

蝗說文曰

蝨蝗也

蝗蝨也以

股鳴者

蔡邕亦曰

蝨蝗也

李

巡曰

蝨蝗子也

陸璣曰

今人謂

蝗子爲

蝨

蝨

蝨

蝨

蝨

蝨

蝨

蝨

也

蝨

蝨

蝨

蝨

蝨

蝨

而

青其

股似

玳瑁

五月中

以股

相切

作

聲者

土蝨

蟻谿

今日

土蝨

江南

蝻 蝻 蚱 蝶 一字似蝗而小善跳向解  
爲助辭螽乃常有之物沒不可謂蝗  
間有蜚蟲如蜻蛉名紺繙七月群飛  
又杜臺卿淮賦曰蝗化爲雉入水爲  
作蝟陶董仲舒劉向曰螟始生一日  
蠹有翼者媿蠹卽蚍蜉也何休曰始  
蚍蜉韋昭亦曰復陶也馮嗣宗曰凡  
蝗不爲災歲時恆有者通得螽名故  
之別

芴不肯卽螿也 東坡志林曰元祐  
貪麥葉不貪實適會金部郎中張元  
蝗有小甲蟲見禾輒斷其腰而去俗

也智按爾雅食苗心螟食葉蠶食節賊食根蝻廣韻蠶作蠶或音特賊作蠶食禾節者也東坡獨不看爾雅邪程泰之曰徽州呼橫蟲汪彥章曰有旨恤蟲災言徽州蝻蟲爲害蝻卽橫蟲也橫本有黃音智又按齊民要術言穀蟲曰好妨卽子方乃食菜之蟬也平水韵增云好妨食苗唐書宋史皆載好妨害稼或方語通稱邪妨不肯之名果奇然見說文訓蠶字蠶不過也則漢時已有此等名矣張有曰好妨古但作子方鄭玄解方以類聚曰行蟲其強蟬乎唐宋史借稱螟類智按方劭古通子方當是子劭子言小也從方斷禾之節

郎巾可以詰盜續博物志唐武德四季官市郎巾有疑爲狼筋者有老僧云曾以一千于賈胡市得三枚狀如巨蛹兩頭光帶黃色涇師段祐宅失銀物器集衆炙之賊人辱嘲與蟲俱動柯古亦



有此條又一條言狼巾贊甯志直言爲狼之筋

蝮蠖善負小蟲也

爾雅蟲部傳負版郭璞云未詳吳曾按椰子

厚集云蝮蠖者善負小蟲也行過物輒持取仰其首負之背愈重雖困不止也

蝮卽蠖

爾雅曰蚍蜉大蝮小曰蝮蠖打蝮蠖飛蝮方言曰齊魯

之閒謂蚍蜉曰蚍蜉西南梁益之閒謂之玄灼斐謂之蛾蚱大而赤色者名蠶要論之白蟻居土中有城郭君王蠹屋化而羽夏月陰雨空飛殆蚍蜉乎蚍或作蝮者誤蝮乃扁蟲著牛馬食其血者也白蟻亦曰螻亦曰土蟻立蟻尤蕃遇羶負曳大頭不負曳若糾率者故世以惰群者爲大頭蟻小而微黃曰黃蟻稍大好啖群蟻曰虎蟻有蛆蟻狀如墨蟻化而羽能螫人爾雅所謂丁蟻也有鼻蟻好緣木爲窠此其略也蟻與蛾通用記曰蛾子時術之音蟻蟻

子蝼籀作𧈧按鼈人其互物內有蝼醢注蛾蟻卵今按本文有几  
狸物則蝼必水物龜鼈之類恐非蟻子里革言國語曰奠禁鯁鮪  
蟲舍蝼蝻鯁鮪蝼蝻似爲蟲奠孕奇之通名非專言蛾子也

强蜚黑米象也毛蟲雀甕之蛄蜚非蛄蜚也爾雅曰蛄蜚强蜚

又曰彊蜚音祈疏曰今米穀中小黑蟲也江東謂之蜚建平人謂之

蜚子音按廣東謂之米牛紹興呼爲米象齊人又呼小蟻爲蜚說

文曰蜚蜚蛄也蛄蜚强竿也强从蟲弘聲錯曰弘非聲秦刻石文

从口疑籀文戴氏曰籀文彊卽蜚鄭曰彊省作强而人通以强作

彊矣爾雅復有蠖音墨蛄蜚音近蛄蜚亦黑蟲也貞白曰蛄蜚蛄蟲

也石榴樹作雀甕曰蛄蜚房以黏音蛄則毛蟲其名蠖乎

白鳥蚊蚋也張邦基曰子美寄劉伯華云江湖多白鳥天地亦

青蠅人多指蠅按月令仲秋群鳥養羞注引夏小正曰九月丹鳥

白鳥之蠅皆借此渡蟻其  
亦以爲白鳥

羞白身說文謂蚊蚋也金樓子云齊威公卧于柏寢白身營饑而求鮑公開翠紗之厨而進焉知足者嚮肉而退不知足者鮑而復潰蓋戒貪也弱侯終以子美白身為警者是不妨二物一名五色線言南海蟲無骨曰泥因以一日不齋醉如泥謂如此蟲宋人拘泥可笑

子又生蠹蚋蚋其細者 水中赤蟲曰蜎蠖一名子又俗呼沙蟲

說文曰子無右臂又無左臂游水際遇人則沉以腰有力通其音

為蜎蠖淮南子曰子又為蠹高誘曰子又倒跂蟲也子才作𠄎𠄎

蠹卽蚊亦作蠹說文作𧈧而銳切秦晉曰𧈧楚謂之蚊其實蚊蚋為

二物蚋蟲之訥者荀子曰醯酸而蚋聚蓋生醯中曰醯雞亂飛曰

蠖蠖音樣占家以旋王風衝王雨響亦甚細然為知聲蟲今人以醯

雞為蠖非也又有鳥曰蠹母郭璞曰似鷓而大黃白襍文聲如人

嘔其吐納皆蚊鄧氏曰鷓也

蟾蜍一作瞻諸詹諸 蟾蜍之蜍又作儲古蟬作詹諸王會濟申  
瞻諸爾雅曰鼃鼃蟾諸卽蝦蟆也淮南謂之去文升菴引鼃鼃作  
鼃鼃音戚施誤矣詹諸蛤蚧也身大背黑多球磊曰蛤蚧一名夫  
甫一名苦蠶俗以蝦蟆爲鼃之通名而謂此爲癩蝦蟆蕭炳神其  
說言蟾下有丹書八字故陳藏器疑惑而且以蝦蟆與蟾蜍辨何  
泥也爾雅螿蟄郭音驚又上聲此謂青鼃也鼃蟪皆總名大而青  
脊者俗名土鴨鳴甚壯黑色者南人呼爲蛤子食之至美亦名水  
鷄亦呼田鷄衍義曰大聲蛙小聲蛤月令所謂雀入大水化爲蛤  
者也襍俎曰鼃無故自濕者赤蝦蟆名鈎注居之去則止其大者  
曰田父能食蛇又曰蟪張子賢云詹州曰炙蟾括蒼人曰風蛤德  
與毛山捕大蝦蟆名石撞詹人恨不脫得錦襖子卽此物也

蝻螻地龍蟹蟻堅蠶螻螻螻胸臆附引皆蚯蚓也 餘冬序錄  
云孟子巨擘蓋齊地有蟲類大虹蚓人謂之巨擘善擘地以行此  
說亦奇蚓轉爲螻一曰歌女一曰堅蠶音遣黍胸臆以名其縣江  
南北呼爲曲蟻或呼寒欣或上聲字書遂造螻螻二字吳氏曰白  
頸螻螻一名附引其矢曰六一泥成式續集曰李貽孫見木枝化

蚓

椒圖虬噴鼉屬霸下鳴吻風蒲牢蜥蜴囚牛虬蝮犴狂睚毗饜  
饕餮螭皆龍子者因一二而傳會也以狻猊亦龍子者矣矣狻猊  
帶子也 升菴云龍生九子各有所好椒圖似螺螭好閉故立門  
上詞曲門迎駟馬車石列八椒圖卽謂此見菽園襍記陳無功曰  
乃子云法螺蚌而閉戶後漢書禮儀志殷以水德王故以螺著門  
乃此卽舖首也虬螭好負重今碑下獸鵠吻好望今屋上獸蒲牢

好鳴今在鐘上蜥蜴好水今立橋上狴犴好訟今獄門上睚眦好殺今在刀上饜饜好飲食故立于鼎又曰虬螭好水立于橋柱虬螭好險故立于護朽上嘲風好險今殿角作之狻猊好煙火今在香爐因牛好音今胡琴上形智按此多參差亦後人附會也霸下乃虬螭屬之轉碑趺象之卽句蜃類也黃憲外史曰嚮者犴狴之勞則以狴爲陛音矣犴是犬類善守非好訟也虬螭卽蜥蜴虬螭卽虬螭升菴不能折衷而反爭注螭爲舌折二音邪蓋古多字有移修二音故螭之答音相近則虬字之訛耳嘲風卽隨吻又或以爲蚩尾水物可以厭火亦係乎人之說耳去于殿角者亦名陽馬此人象之而名也卽如狻猊豈盡龍之子乎狻音酸師子也古師作帝象獅形黃省曾以虺爲獅子說苑云師曠言駿驥食豹駿驥卽狻猊从犬从馬一也然狻則可讀俊

靈龜大者爲螭音齊屬小者曰龜

也雌曰螭音齊

雄曰玳瑁時珍曰秦

表錄異螭俗謂之茲彘人以木楔其

瑁吳都賦巨螭屬眉

音游

又作屬韻

屨襍俎及楊孚嶺南異物志作係臂劉

瑁大如笏四足縵胡玳瑁有四鬣而無

實卽青花帶也又有龜筒出南海中似

紅如血名鶴龜以龜筒夾鶴龜旣爲梳

卽瑁瑁崔希裕略古作螭唱

蜥蜴總曰螭大者曰山龍子緣木曰蜥

曰守宮捕蠅曰蝎虎言其變曰十二時

蜥蜴亦作刺易蜥蜴守宮蜥蜴

徒典盧

虎亦呼螭虎蘇恭謂之蝎虎方言作唬螭蓋唬螭也而誤作唬唬則蝸牛矣謂其捕蠅皆一物也大小長短異耳蠃蜒爲大者丹碧色則短尾純青色則長尾守宮以養丹砂而成蛤蚧出嶺表似蜥蜴故方言曰桂林之中守宮能鳴卽蛤蚧也嘗自呼其名一歲能鳴一聲其頭似蠃螭獲其雌雄合者益陽此顧珍海樞錄所說趙宦光云鱗鼬蜥蜴也不知何據說文一曰蠃蜒蠃蜒也

聒聽千歲蝮木僕苟卽當一類也 呂忱云聒聽如蜥蜴居樹上齧人與蘇頌所言千歲蝮相似說曰有四足齧人上樹曰砍木斫木卽不可救曰博叔博叔者可急治之成式曰木僕若龜尾長數寸居樹上食人藏噐曰苟卽一名苟斗出潮州如蛇四足

蠃卽蛟也雉入水化之蜃乃蛟屬之蜃非蚌蛤之蜃也 蛟有四足蛟之屬有蜃似蛇而大有角陸佃云蛇交龜則生龜交雉則生



層類書蛇與雉交而生子曰蝮似蛇四足蝮音梟卽蛟也陸水經及魯至剛云正月蛇與雉交生卵遇雷卽入土數丈爲二三百季能升騰卵不入土但爲雉爾任昉述異記曰能老化也冬爲雉春復爲蛇卽鱓化之黃能此皆泥鱓入羽淵而說耳

吉弔脂紫稍花龍鹽也 孫光憲北夢瑣言曰海上人云龍

二卵一爲吉弔多與鹿游或于木上遺瀝直流樜則枯著如

槌或青黃或灰色號紫稍花升菴曰道樞所謂鹽卽吉弔紫

也按裴淵廣州記云弔生嶺南蛇頭龜身其膏至輕利銅石

漏惟雞卵殼盛之不漏則弔固一物也藏器誤以爲予何濟

紀聞曰宋徽宗時蕭汪破南蠻得鹽龍長尺餘養之以海鹽

鹽出鱗間收取能興陽說郛內南壘閒居錄載丁謂龍精云

交海上精流于石者

它卽鼃也 合溪曰說文以它爲蚘蚘蓋已也古巳卽象蛇形後別爲蚘或作蛇其實它本是鼃其音同也神農本經鼃作鮓此是一證亦因後世字亂加與于旁也綱目以爲鼃非鮓鮓之類政之博物志謂之士龍鳴應夏鼓曰鼃鼓陸佃曰它身具十二生肖肉惟蛇肉在尾最毒

密丁銅釘也朗晃圓蛤也 海物異名記密丁魁蛤之子也興化志有空豸朗晃形厚唇黑智在閩中見有圓蛤號曰銅丁者正是其類今俗呼異名耳蜉蝣馬刀細長蛤也蠟蜚扁蛤也陳藏器曰匾而有毛如淡菜類擔羅新羅之蛤也

蛤蜃蠃蠣蚌蚶蠃蠃蠃蠃皆海介物兩殼相合者也

蛤不一圓大者曰蛤螺亦作蛤喇西施舌亦蛤類也本艸以車螯

爲大蛤爾雅

字乃一聲之

蚌含漿說文

故曰蠙珠蠙

鮒蚌也又有

屋瓦亦曰魁

曰蜺隋書劉

長而盧黑又

至大蟠余招切

厚殼附石崖

保昇曰又有

蠶大蜺爲蠶

絕大者臨海志烏頭似蚌蚶有徑四尺者姚寬曰蛤蜊文蛤皆一潮生一暈

海月江瑤柱也古曰玉珧江賦注大如鏡白色彙苑一名膏葉

盤卽江瑤柱東坡以此敵荔枝風格升菴曰今之馬甲柱古曰玉珧是也其別條又以江瑤柱爲蠣黃則誤矣元瑞言奉化四月風起江瑤或一再上如蚌而大肉腥而腮後有肉身長寸許圓白如珂雪此柱也余在廣州市角帶子卽蚌之柱而乾者也柱靈波則曰江瑤柱蠣黃一曰蠣房以附石而生閩中最多升菴之誤審矣或曰江瑤柱其肉香而脆言腥而腮者非

蟪蛄蠖蟪蛄蟻彭蟪蛄蚌狗沙皆蟹類也郭索蟹行兒廣雅蟹

胡買雌曰博帶雄曰蝦蟇出于海者名蟪蛄亦作蠖作結切今高州志

有蠖蛄是也說文有蛻子蛻卽跪也荀子曰蟹六跪而二螯俗作

螿不必也同類有螿螿亦作蚱其敖不毛後跪薄而闊如權故又名撥權一名螿又名螿螿殼旁有兩尖彭螿王代爾雅螿螿小者螿又作螿螿大約似螿而小別有彭螿擁劍似彭螿而大似蟹而小蔡謨誤食卽此也擁劍一名架步一螿偏小以大者鬪小者食一名虎螿其殼闊而多黃者名蠟出南海中又有螿鳴介似彭螿可食薄殼而小今松江復有極小如指大者名沙狗以釀漬之殼軟可食凡夫曰蟹訛爲螿螿訛爲狗又有倚望榻朴蘆虎數凡一曰沙凡江賊注音流江似蟹而小有十二腳林逋詩水泥行郭索雲木叫鉤輈用太玄郭索蟹行兒字彙以郭索爲蟹

海扇車渠

錙積霏雪錄曰海扇甲物形如扇文如屋瓦一名車

渠則車渠正似蚶之大者大長數丈蚶名瓦龍子又名魁陸正謂其如屋瓦也程大昌言當書大傳散宜生輩取大貝如車渠謂如

車輪之溝渠轍迹也存中譏康成注大傳渠車罔也康成蓋不識  
車渠智以車渠似車輪故以名之存中又誤譏矣玉篇作礮礮  
移角姑勞竿蹄皆車螯屬也臨海水土記云似車螯而角不正  
者曰移角殼薄者曰姑勞小者曰竿蹄車螯本蜃蛤之屬周禮蜃  
玼以爲飾蜃炭取其灰鍾旣爲何肩作說車螯蛤蠣宜克庖厨是  
也陳藏器羅願戴侗則皆誤以蛤蜊之蜃爲蛟蜃之蜃矣  
瓊結卽海鏡也南越志瓊結大者二三寸腹有蟹如榆莢出取  
食還入腹嶺表錄異曰石鏡述異記曰石筋贊寧志曰薊蚌卽此  
物也又有寄生螺蛤皆蟹奴郭璞賦蛸結腹蟹水母目鰕陶隱居  
言寄居似蝸牛腹有小蟹出入此名蚌奴漢志會稽有鮪埼亭師  
古注有蚌腹小蟹又漢律會稽郡獻鮪醬其此物乎廣州跋李後  
主蚌帖下屬州責蚌醬知有宗廟爲重恐滋味齏儻引漢鮪醬鮪

卽蚌蓋其類也

大貝牝貝玄貝小貝不成貝此漢之五貝也徑尺貝紫貝珠貝綬貝霞貝貝之珍也 詩錫我百朋注五貝曰朋謂漢食貨志有此五種貝也朋則貝二爲朋貝古作𧈧曰貝齒滇以爲蛇其爾雅之蛇乎爾雅列之頗詳今有以相貝經合爾雅所列未知當否其書云朱仲受于琴高以遺嚴助曰徑尺如輪以明目赤電黑雲曰紫貝可愈疾素質紅章曰朱貝以明目青池綠文曰綬貝以消氣障黑文黃畫曰霞貝能制蛆蟲其他無奇功浮貝使人寡慾黑白各半惠貝使人喜忘齒貝使童愚女淫青唇赤鼻碧貝使人盜委貝能伏鬼魅兩則輕霽則重

石沒明九孔螺也舊說肉爲鰓夔非矣 以紫貝代之者非楊倞注荀子以爲龜腳亦非也本艸以鰓夔附石而生其石有孔卽石

沒明業師白安石司理登州言鰾魚自一物不附石也所言九孔螺者卽蚌也大者如掌其蚌殼有孔與鰾絕非一物不知千古何以訛傳豈古是一物而今二耶

紫蚶紫薑卽今之仙人掌也 荀子曰東海有紫結魚鹽楊倂曰

紫紫貝也結未詳按結當是蚶江淹石蚌賊又名紫薑得春雨則生羣郭璞所云石蚶應節而楊葩是也無功引謝眺詩紫薑擘春

流升菴贊云蘭陵紫蚶江淹紫薑是惟蚌類發花應春又名龜腳

陶隱居曰大者如手蚶殼業切附厓生似龜爪大如嬰兒手說文渠

蚶曰天社凡夫曰海中有甲蟲二種曰一字龜腳不字龜腳智見

閩中有仙人掌頗長寸許謂之似龜腳亦可根附石處有囊如腕

上生五指始爲前人沒此一物今綱目載爲紫蘿誤矣無功紫薑

一條又引九孔螺九孔螺是石沒明出登萊非此物也



郎君子相思螺其相感一也陽遂足海燕魚亦其類也 李珣

曰郎君子雌雄似杏仁青碧放醋中雌雄相逐顧玠海槎錄相思子如螺大如豆置醋中盤旋不已臨海水土記有陽遂足青黑腹白有五足不知頭尾異物志有燕魚陰雨則飛起圖經海燕出東海狀扁面圓背青黑腹白口旁有五路今永州南寧俱出石燕置水中卽相就天雨常飛正其類也楊雄賦用石鱗升菴以爲卽石燕石魚之類水經注言羅山石燕雲母石有魚形燒作魚腥

水虎卽水唐也鼻厭其陰也 水經注曰沔水逕黎丘故城又南

與疎水合疎水出中廬縣西南東流至卽縣北界東入沔水謂疎口也水中有物如三四歲小兒鱗甲如鱗魚射之不可入七八月中好狂積中自曝膝頭似虎掌爪常沒水中出膝頭小兒不知欲取弄戲便殺人有生得者摘其鼻厭可以小使名爲水唐者也後

漢郡國志注引盛氏荊州記云生得者摘其鼻厭可少小便名爲水廬十道志引襄沔記云或有生得者摘其鼻可小使之名曰水虎孫汝澄云皋厭者水虎之勢也可爲媚藥善使內也皋厭與鼻相訛物類相感志訛爲木唐而疎水作涑水

蠺射影也又有魅蠺如鼈三足而小廢雅曰蠺短狐也一名溪

毒一名射工俗呼水弩鳧鴨能食之大招并稱觸鱗短狐蠺傷躬則短狐與蠺似非一物詩詁引柳宗元說水中以氣射人者曰射工居水旁山林含沙射人者曰沙虱說文所謂如三足鼈能也非蠺也一曰蠺蟻凡夫以爲蠺又東方朔傳人主之大蠺師古音或魅也公紹以詩爲蠺卽是魅蠺音或陸氏釋文因沈音而誤

蠹魚蛎魚衣魚壁魚卽爾雅之蟬白魚也化爲脈望注疏蟬音

淫衣書中白魚一名蛎魚本艸曰衣魚亦曰壁魚馬懷素傳衰朽

蟬斷是也裸俎記建中何諷得黃紙書中髮卷規四寸如環道者  
曰仙經云蠹奩三食神仙字則化此名曰脈望夜以規映天中星  
星使大降原化記亦載之或曰名脈然見人用脈望者多元瑞務  
博考者亦曰建中道者知脈望且望夜則無星可映也大抵小說  
不可盡信天下物理變化有之其名則好事者所大也按酉陽雜  
俎補闕張周封言嘗見壁上白瓜子化爲白兔因知列子言朽瓜  
爲兔之義

六目龜者四目皆斑紋也游宦紀聞曰東坡謁呂微仲見綠毛  
龜此易得耳唐莊宗時有進六目龜敬新磨獻口號一覺抵別人  
三覺嶺海襍志六目龜出欽州只兩目餘四目乃金黃花紋圓長  
中黑與真目排比

鯉鱣鯢鮠鰕鮎爾雅之首列也許慎毛萇分而釋之誤矣爾雅

六名竝舉而讀者以鱣釋鯉鮎釋鯉鮠釋鯉毛氏說文并蹈此誤  
說文又竝下文以鮎爲鮎尤誤矣鯉最常食大小皆有黑點三十  
六鱗鱣自是今之鯉魚判然兩物豈能牽合爲一鱣或借爲鱣用  
楊震三鱣是也說文不知直曰鯉也一名螻洛侯切一名鯪古甜  
切又引詩鱣鮪發發則并不知鮪何物也叔重召陵人宜不明長  
江中事耳陸佃曰黃魚謂之玉版此亦指鱣之脆骨而佃不能分  
也鱣腮曰玉梭衣嚴氏曰本艸以鱣爲鱣魚俗作鱣是合鱣鱣爲  
一此如今九江敝府作鮎者合二魚爲一處也集韻或作鱣鱣周  
官春獻王鮪鮪卽鱣魚一作鱣鱣大者爲王鮪小者爲叔鮪一名  
鮪肉東萊遼東謂之尉魚或疑詩之鱣鮪在衛未必有千斤之鱣  
蝗智謂黃河中或不甚大耳郭璞當晉時知有江之鱣鮪今則知  
有螻蝗而已此古今異稱也韻會亦爲說文所惑鯉注曰鱣眞爲



無鱗江東謂之鮓又名鮓今南都江北并稱鮓鮓而鮓鮓鮓皆漢  
晉以前之語亦一字也鮓卽鮓戶反而合溪分二字鮓之大者曰  
鮓鮓登萊謂之闊口鮓此皆無鱗之鮓而微有別口腹俱大者名  
鮓背青口方者名鮓背黃腹白者名鮓家語曰大鮓鮓卽鮓也說  
文鮓鮓俱音化以下

有吹沙之小鮓有海中之大鮓 詩云鮓麗于鬻鮓鮓陸氏曰狹  
而小常張口吹沙智考此實是吹沙小鮓黃皮有黑斑文正月先  
至但身前半闊而扁附沙而遊後方而狹陸氏以爲狹小則又失  
矣余鄉至今呼爲鮓鮓則合溪之辨並及于鮓鮓又未考矣海中  
所產以其皮如沙哆口無鱗胎生其類尤大鮓本卽它許氏以爲  
鮓戴氏以爲鮓特以河中之小鮓專此鮓字耳詩曰鮓鮓一名  
黃楊今黃頰鮓是也山海經番條山減水鮓鮓郭注一名黃頰音

感智按此是鯨

鱣鯢一物而微分

鱣夕與切

似魴而弱鱣俚語網魚得鱣不如

噉茹其類尤大而肥者徐州謂之鱣或謂之鱣幽州曰鴟鷃或謂胡鱣智按今俗以肥而食艸魚矢者爲鱣頭稍小身稍扁韻會并不收鱣字其頭最大者鱣也俗呼爲魴頭啖魚頭者輒烹之鱣其總名也說文魴下別作魴音似近之母亦古以魴爲魴而以鱣爲鱣乎陶隱居以鱣爲鮑則尤非矣魴今之鱣也語曰居就糧梁水魴九罭稱鱣魴客座贅語謂鱣大曰鮪多腴有鱣俗所名火筍背也鱣鱗細眼赤魚也鱣亦赤目士喪禮鱣鮓九或曰紺目荷包鮓也鱣轉專二音郭注山海之鱣音團鱣是亦鱣類鄭玄以爲鯤子者非鮓符注切別作鮓鮓以附土而行曰鮓也似鮓而黑俗曰魚婢江東曰妾魚卽所謂鮓鮓鮓鮓也鱣又作鮓說文分二字皆魚名

相如賊曰鰓鰾鰾郭璞曰鰾似鰾而黑則鰾類也海魚肉如燕  
曰鰾今沿海人多脯之其陶所謂鮑乎鰾元鍾切徐廣音娛說文  
曰魚皮有文出樂浪東曉神雀四季捕輪考工鰾音虔博雅大鰾  
謂鰾鰾他各切說文曰哆口魚也

鰾卽鯨 雄鯨雌鮠以莊子鮠鱮爲之制則小魚也以左傳取其  
鯨鮠則大魚也呂覽曰鮠入而鮠居高誘曰鮠小而鮠大爾雅曰  
鮠大者謂之蝦此蝦似非指鮠也鮠亦爲二名兩用無疑鯨古作  
鰾

鮠卽鮠 相如賊曰禹禹鮠鮠音楊史記作鮠說文曰鮠似鼈无甲

有尾無足口在腹下與鮠相類鮠水母目蝦之物今名折頭鮠則  
福州之銅盆魚也唐韻鮠似鮠四足則單據郭說也

鰾鮠皆鰾也 鰾巨口細鱗似鰾但四腮耳海鰾肉粗曰鮠說文



魚出巖

忽雷鱔

一名骨

也自退

牛魚卽此

占玉易

程大昌

鮫海沙

服志載

尾陳藏

數指與

四子子

𩶇魚一名虎魚

江豚曰鮪 鮪

曰鮪 鮪晉書夏

似鱗尾如鰲大

聲少肉多膏智

啖數升一曰鹽

也齊民要術有

作鮪與誤沈存

當鮪鮪也 鮪

東呼其大者曰

上肥美而多骨

作鮪智嘗怪此

似鰻肥美多鱗皆近但大鱗不合耳合溪蓋以大屬上文  
遺細字其海魚似鰻纖鱗少骨曰昌亦作鱗海魚似鰻而  
齧子例切孫恂云時魚出江東何大復稱其銀鱗細骨彭淵  
美而多刺袁逢禽蟲述曰鱗冒網而不動護其鱗也鱗暴  
花鈿黃勉之曰廣州謂之三齧之魚

人魚曰鰕

營隻切

似鮎而四足長尾聲如小兒善登木

以爲鯢魚卽人魚似鮎四足陶云鰻鱧能上樹蘇云鯢魚

非鰻鱧也本艸諸公亦揣摩奇物而誤耳如鯢魚人面八

赤曰人魚薄魚如鱸一目音如人嘔見則天下水何羅魚

身鮪魚魚身人首何羅乃今之八帶魚也真臘有浮湖魚

如鸚鵡水經注水唐如三四歲小兒如鯉鮫豈得盡注以

鰻石首魚也小者曰鱒

子功切

一名免魚小者名黃荜

鯨又有勒鯨海上聽水聲取之乾曰勒鯨頭有骨如鶴喙形蓋鯨之一種也南京總曰黃鯨以冰從海上持來通呼鯨鯨說文作鯨食療本艸以鯨爲鯨故時珍分出一條曰鯨生江湖中口在頷下能噉鯨大者三十斤此大鯨之類也爾雅翼云鯨與石首鯨皆以三八月出江賦曰鯨鯨順時而往還此鯨卽石首鯨也今浙人但呼音鯨爲鯨而江淮以石首爲鯨故曰白鯨鯨福溫多有之卽黃花鯨溫海志名黃靈鯨卽小石首鯨也

鮓鯨嘉鯨也

漢口沔縣有二丙穴又嘉州雅州梁山太邑順政

諸縣皆有丙穴嘉鯨李善注左思賦鯨以丙日出穴蜀人呼爲拙

鯨河陽呼爲鮓

音未

鯨山海經諸鈎山寐鯨郭璞曰卽鮓鯨梧州江

亦出嘉鯨范成大言桂林出竹鯨形味似之則竹鯨卽嘉鯨也

墨鯨鳥鯨也

鯨足生口傍兩須如纜諺曰鳥鯨墨八足在口

又名墨與寧波鱻

通

算袋化爲此形則  
而字滅張氏曰不  
此相類而溼大味  
海志言其懷版含  
鯨鯢鮑鮓皆今  
青黑腹白觸物卽  
唉旣列河豚爲一  
字奇遂以爲別是  
魚卽河豚廣志鮓  
是也烏瓜切張華  
河豚誤以鮓爲鮓

海赤鮭音圭潘岳滄海賦鮓鮓臨海記鮓鮓智按卽此魚之大者

鮓鮓也 禮用鮓十有五謂其小也神異經祖州烜湖內鮓長八尺食之宜暑而辟風寒成式亦載之又潯陽青林湖鮓大者二尺可止寒熱今灤河鮓以冰合之來京師動亦數斤鮓卽所謂荷包鮓也一曰鮓鮓鮓或曰鮓爲櫛化其說附會鼯鼠化鮓則有其理爾雅曰鮓歸郭璞所謂妾魚婢魚崔豹所謂青衣魚皆此物也魚經又有附土者曰京魚一曰吐飯智按卽杜父魚一名黃鮓音么俗名船石魚

鮓刀曰鮓

在禮切

爾雅裂鞞刀卽今之鮓刀魚江陰有小魚名

子鮓山海經浮玉山北望巨區茗水出其陰中多鮓巨當作具東坡詩知有江南風物否桃花流水鮓魚肥

石桂魚即鰕也 作屬者非昔

而四腮山海經洛水多騰如鰕

水豚可知此一類也筆乘謂鰕

為鯛引張志和桃花流水鰕魚

以鰕本音桂與鮓近也

王餘銀魚 或曰鱠殘魚博物

或以貪寶誌公誌公復吐出化

種曰水晶魚下湯即起明如水

銀魚則不通明不過如指大臨

殘但有一細骨如針此即龍頭

鱖魚麥魚也 一名春魚春時

毛郭義恭言或陽小魚大如鰕

引爾雅鱗鱗非矣

桐江產丹名子陵重淳之港口產丹名重重相例而微別

曰鱗曰鮓曰鰓曰版魚曰左介曰鮓曰婢篋曰奴屨曰箬葉曰鞞底皆爾雅之鰓所謂比目魚也

爾雅比目魚名鰓吳都賦曰鮓

上林賦曰鮓劉淵林以此爲王餘誤矣鮓卽鮓鮓卽鰓也南越志曰比目亦曰版魚曰左介故作鮓北戶曰鰓異物志曰箬葉魚俗呼鞋底魚鮓一名鮓道昭收鮓鮓皆字訛也臨海志曰婢篋風土記曰奴屨魚皆因鞋底生意今杭州錢塘江曰夕餐此

章舉石距今之章花魚望潮魚也 章舉石距臨海志曰傷魚今

閩中名章花魚浙中曰望潮魚

蕃踢魚今銅盆魚也 蕃踢魚一名邵陽魚韻書作鮓魚或曰鮓

鮓曰鱗形如大荷葉長尾口在腹下無足無鱗福州呼爲銅盆魚魏志食制云蕃踢魚大者尾如箕長數尺是矣修文類書作蕃踰



奐誤嶺表錄異作海鵠奐山海經翼魮之奐如覆鉢得毋此類乎  
儵躒陽鱗也荀子曰浮陽之奐楊倞曰奐名今字書無躒字惟  
字彙載之音喬轉注略曰躒从本音叨故魮音喬今作躒則音鉢  
故或以爲白奐之轉聲開寶本艸以躒奐爲白奐言其頭尾向上  
也說苑陽橋之奐豈其此乎元美以爲卽荀子儵鉢者爲浮陽之  
奐陽字相近耳

鯀儵魮鱗皆小奐也毛公曰白鯀也卽秦檜妻所謂子奐也莊

子曰儵奐出遊李氏音由白奐也徐氏音條類篇合鯀儵爲一亦

自有見魮音鄒亦浮陽小奐也故士自稱曰魮生鱗或作鯀爾雅魮

黑鱗景純曰卽白儵也江東呼爲魮奐按黑鱗亦儵類而色不白

矣今海味專重鱗奐子又有子奐絕相類其白者北方以寶坻爲

美淮揚之間通州有成片者福州之水晶奐最妙在甬東則呼爲

龍頭臨海記鯀夷如指長七八寸亦此類永嘉寶夷則長寸其曰  
鬻似鯢卽一字謂似繩也

鯢鱣鱣鱣皆一類也

鯢別作鯢鱣別作鯢鱣南史王使人吞

鯢今時珍音鯢爲且非矣鯢別作鯢說文鱣

似人切

鯢也鯢鱣也山

海經曰涿光之山多鱣鱣如鵲而十翼啣火語曰鯢則似蛇鱣聞

有翼或曰鯢鱣卽漫鱣說文鱣與鯢同此夷有雄無雌以影漫于

鱣夷而生子故名桂林有石鯢出于洞穴性涼廣州海鰻最大曰

狗夷其涎卽能殺蟲不獨其骨矣孟詵云歙州溪中一種五色入

藥最勝今日白鱣以別於黃鱣也古與鱣通楊震三鱣是也山海

經展水師水皆多鱣夷郭注今蝦鱣或作鱣音秋時珍則以鱣爲

鱣頭

夷子曰鯢鱣

魯語曰夷禁鯢鱣爾雅曰鯢夷子逍遙遊之言原

無稽韋昭曰鮪魚未成也呂覽曰有東海之鮪又有鮪音安說文曰  
魚子已生者也鮪籀文今訛鮪矣鄭玄又曰鰈魚子也孔叢子曰  
衛人釣得鰈其大盈車蓋是大魚鄭爲誤

西陽襍俎有印魚東坡所稱通印子魚則泉州通應侯廟前之子  
魚也 陳善曰泉州有通應侯廟其下臨海出子魚甚美世呼通  
應子魚者記所出也荆公詩遂誤用爲長魚俎上通三印東坡又  
以通印子魚對披線黃雀此皆是傳聞之誤孟子譏緣木求魚者  
以其無有也而范蜀公言按蜀中實有一種魚在樹上聲如女兒  
啼名曰鮪魚此則孟子未聞者也荀子曰蟹六跪而二螯然蟹實  
八跪方知蔡謨未識螿蟻未足多美元美曰今實有印魚東坡亦  
未爲誤智按印魚者西陽襍俎所載曰印長一尺三寸額上四方  
如印諸大魚應死者先以印封之其言如此則安得以通印子魚

當之東坡誤矣荆公用金奩印名豈在俎上或烹奩芼粉作印邪  
詩人借用耳

澇戶謂奩秧也 陸文裕曰今人家池塘所蓄奩其種皆出九江  
謂之奩苗或曰奩秧南至閩廣北越淮泗東至于海無別種也蓋  
江湖交會之閒氣候所鍾每歲於三月初旬挹取于水養之舟中  
漸次長成亦有羸縮其利頗廣九江設廠以課之洪咨十四季欽  
差總旗王道兒等至府編僉渙人謂之澇戶黃省曾奩經曰澇戶  
以稍長奩苗曰葦鱸有難長之秧曰艇艘其首黃色曰螺螄青唐  
韻有澇俗作縹

潛鹿奩頭似鹿者也 元美曰潛鹿鹿頭奩此據左思吳都賦沈  
虎潛鹿注奩身而頭似鹿異物志載有脊鹿自是鄭氏所云益州  
之鹿麋勿誤用也黃省曾曰鱗鯉兩頰之肉謂之鹿頭意此所謂

鹿頭夤而異物志奇其說邪成式言竿頭夤其頭似竿又物類相感志載鹿夤南海春夏有夤躍上洲化為鹿其說尤怪

通雅四十七終

邑後學

葉神字初校張慈照

通雅四十八

金石

銍金銍銀卅也 玉海引管子曰上有鉛者其下有銍銀上有丹砂者其下有銍金上有慈石者其下有銅金此山之見榮者也博雅曰銍署置也平水韻增一曰以物送終謂之銍音註亦謂在上中爲銍耳軒轅述寶藏論金有二十種五真金十五皆藥成者銀十七種四種真銀十三種藥成者焚書謂金爲蘇伐羅銀爲河路巴謂生金生銀也還金丹生丹砂穴中爲上沙金爲瓜子麥金麩金山金爲馬蹄金銀生鑛中石縫如亂絲色紅有曰老翁鬚者爲上有白如艸根有銜黑石者生樂平鄱陽產鉛之山一名龍牙一名龍鬚者是正獨孤潛丹房鏡源所云銀筍爲至藥根本也波斯國銀鉗曰錫蘭脂魏繆襲注尤射一卷乞膚金于我注卽今銀也

按今金有瓜子金有麩金碎金也膚金當是麩金瓜子與麩金生金也雲南葉子西番回回錢熟金也無聲而燒不黑襍紅銅者曰氣子又名張公又名身子則擲之有聲古云半兩錢卽所云紫金今人用赤銅和金爲之爾雅邊鏐銚銚之名皆煉成後之色耳說文謂鎔爲白金者非鎔乃鍍金之法也方書所云黃牙蓋指金也陶隱居曰仙家名金爲太真梁漸子隨筆曰温嶠字太真正以丹嶠產金故取爲字

黃銀非一種鋌石石中之銅卅似金也 唐太宗賜房玄齡黃銀帶欲及杜如晦爲已設帝曰世傳黃銀鬼神畏之更取金帶春秋運斗經曰人君秉金德而生則黃銀見山海經皋塗山多銀黃其真黃銀乎隋辛公義守并州嘗大水流岀黃銀以上于朝程大昌曰世言鋌石太原所產爲最而太原卽并州則公義所上其自然

之鎔乎元和志曰太原出赤銅大昌則竟以黃銀卽鎔而鬼畏鎔者畏銅也方勺曰黃銀出蜀中與金無異但上石則白色唐志章服有青鎔石帶遼元志載用鎔石處甚多鎔音偷自呂覽淮南嘗言鎔石似金而今本艸綱目竟無鎔石條惟言水銀在地鎔石可引上寶藏論假金有鎔石金李時珍曰世人以黃銀爲鎔非也鎔卽藥成黃銀也按高似孫引丹砂伏火化爲黃銀曰葦子載雄黃銀雌黃銀丹砂雄黃殺精魅太宗賜如晦曰鬼畏者若非丹砂銀其雌雄黃銀乎王元美亦不知丹砂雄黃銀今一統志荅兒密古之丹睂流國產鎔石紫鉗于文定不解爲石爲銅宜其難識矣蘇州開元寺大佛三尊傳言海上浮來乃鎔石所裝夜嘗放光後一商裝金而光遂隱要論鎔乃自然銅之精者也而盧甘石所煮鍊者乃假鎔也遼元之賤用鎔石皆指盧甘鎔耳金闕頂用風磨銅



價貴于金或曰黃銀乎鋟又作鉅玉篇竝作鉅鉏秦淮海錄劉壯  
愍公遺事寇萊公表之盜劫倒囊得一礪石帶去則又從石作礪  
紫針乃真臘樹汁蟲食<sub>4</sub>結于樹上染家取作胭脂今刻襍俎誤  
作紫銚

連真鉛也 貨殖傳江南出枏梓薑桂金錫連徐廣曰連鉛之未  
煉者今本艸綱目不載連名亦一缺也寶藏論有流黃氣紫背卽  
熟鉛之精華也能碎金剛鑽其曰負版鉛鐵苗也不可用雅州鈞  
鄜鉛亦可乾汞上宿真言曰鉛能伏五金而死八斤波斯鉛第二  
嘉州利州出艸節鉛何子元曰嵩陽產鉛民業胡粉其法縣鉛塊  
于酒缸內閉四十九日則鉛化粉矣不白者炒爲黃丹其渣爲蜜  
陀僧然鉛氣甚毒楊腹入其中必死今業火之家長幼多痿黃風

學

鑄鐵熟鑠也

陶弘景曰生鐵是不破礪鎗釜之類鋼鐵是礪鍊

生鑄

音柔如開寶本  
艸香薰作葉

蘇子容曰銷拍可以作鑠者爲鑄鐵亦曰熟

鐵陳藏器曰經用辛苦者曰勞鐵鋼鐵一名跳音條鐵筆談曰世間

用柔鐵屈盤以生鐵陷其閒泥封煉之鍛令相入謂之團鐵灌鋼

此乃偽鋼耳余出使至磁州鍛坊其識真鋼鋼如麵中筋鍛百餘

火一鍛一輕至累鍛而斤兩不減則純鋼也何孟春曰鐵礪鍛金

銀百十季不壞以椎皂角則一少破

寶鐵出波斯 郭璞云白貌食銅鐵埤雅云貌糞可爲兵切玉又

神異經有嚙鐵獸禽書所言豺拾遺記言昆吾兔皆能食銅鐵唐

書吐火羅獻大獸食銅鐵曰行三百里其矢可鑄刀其言西域蒼

鸞銅鐵取糞作刀卽馳鳥之類也吳王荏庫免腹中腎膽皆鐵取

鑄劍切玉如泥元有都局院造作鑄鐵銅鋼鋌斤東南簡鐵沙里

陀等物元成宗

春曰晉書赫連

有定鐵出甘肅

鐵落鐵蛾卽鐵

之錯平子賦銅

一曰白鐵也髹

方諸明水陽燧

爲陽起石方諸

鑑取明水于月

爲鑑也高堂隆

于月竝以銅作

五月丙午日午

爲水火之精陰陽相徵蓋其微哉縉略乃以司烜之鑿取明水于月爲方諸大蛤乃一端也陽燧面窪出火倒影之理詳見質測

瀕卽汞也

廣雅曰水銀謂之瀕淮南青瀕五百季爲白瀕丹家

作汞礪殺之膽礬硫結之鉛凝之灌尸如生紫河車伏之川椒嚼茶收之本艸言以金銀銅鐵置其上則浮王虛舟先生曰非也銅鐵則浮金銀則沉金銀取出必損幾分以其蝕也今製水銀手持金器赤金亦白矣濯之以鹽金仍如故其性易走然帽可盛簪言佛菘取水銀以金箔人馬引之落坑今辰州邕州取水銀者不爾但水銀氣傷人有死者須先服藥護之張萱言西粵志泗城州埋人取瀕之說走馬吸水銀猶走馬射阿魏賈胡奇其說耳

橐籥沙可以範鑄邢沙可以碾玉 姚令威曰仁和縣圖經出橐

籥沙縣東海際用鼓鑄銅錫之模皆來采亦猶邢沙可以碾玉也

今到處極細之沙重羅過者曰麩沙皆可鑄範外洋沙易碾金剛

石

宋試玉有玉等子凡玉與寶石皆石之精者耳似珠而大者曰玉目道家呼玉爲玄真葛洪抱朴子曰服玄真者其命不極王會權扶玉目注權扶南蠻玉目寶石似大珠者也大中十二玉有如意寶珠後魏李預登玉而以酒色死曰死必有異于人毒熱時停四日而體色不變口無穢氣今御鑲曰玉食時有碎玉之法遊宦紀聞後晉天福中使于闐者記玉河出崑山有白玉河綠玉河烏玉河大觀中創寶求玉于闐貢者踰二尺如截肪西夏五臺山亦出玉宣和殿有玉等子凡玉來比卽知之元志于匪力沙令淘戶淘玉屑金之翡翠碧玉也詳見物理小識永樂二年打魯哇亦不刺金貢玉璞打魯哇卽于闐也白玉如酥最饗所云羊脂也澹色



崔豹作莫難

子亦似猫精

璿瑰瓊瑤琅玕

卽瑑字晃是

輟耕錄載明

綠猫精能息

云升菴謂靺鞨

色轉爲靺鞨

裝紅唐大中

瑪瑙文石也

元大瑪瑙局

九成言瑪瑙

璫以石木不熱者爲真至竹葉瑪瑙土瑪瑙出沂州可作屏風若外國之鬼工石似瑪瑙甚小而賢有錦紅合子纏絲醬斑拍枝諸名廣雅曰水晶石英也山海經曰水玉卽水晶本艸言有黑白二色信州益昌有水晶倭國多產智按今閩中亦多有五色番水晶更堅詹公銷夏部曰玉精盃盛水不腐陸文祗曰金剛鑽可以刻玉其質類水晶其色微黃出西域土人于鳥糞中得之生極高峰巒鷹鷂之屬打食於上遂吞而復出其大者極難得一云生百丈水底盤石上如鍾乳扶南人沒水取之竟曰乃得智按今濠鏡多有之大者一二寸鑲嵌于首勒白瑩射人豈鷹鷂所吞乎

玻璃本作頗黎

頗黎國也玄中記云大秦有五色頗黎梁四公

子記扶南人來買頗黎鏡蔡條曰御庫有波黎母集註曰琉璃火齊珠也魏略大秦國出火齊玫瑰唐書羅刹國有火齊續漢書云



哀牢地出火精琉璃演繁露謂天竺有火齊如雲母則同名者也  
說文鑄錫火齊也近三保大監出西洋攜燒玻璃人來故中國玻  
黎頓賤唐書元載誅得路嗣恭所遺琉璃盤徑尺北史言月氏人  
在京師鑄石爲五色琉璃煮不動曰蕃琉璃又自有如師古所言  
自然琉璃石大昌勿竟駁也陳藏器曰自然灰生南海畔如黃土  
灰可澀衣玉石瑪瑙之類以此灰埋之卽更易雕刻今益都用礲  
煮石爲琉璃詳小識

珠非盡出於蚌 古有辟塵珠辟寒珠夜光照乘大者徑寸或出  
于龍奩龜鼈異物之腹中蛇亦有珠非獨出于蚌也陸佃曰龍珠  
在頷蛇珠在口魚珠在眼鮫珠在皮鼈珠在足蛛珠在腹皆不及  
蚌珠山海經濫水注漢水多鰲魃之魚狀如覆鉢是生珠玉數歷  
山楚水多白珠今蜀郡平澤出青珠左思云青珠黃環西國琅玕

碧珠皆寶石而名之以珠者也王會江歷珠也穆天子傳天子舍于珠澤注珠澤在越雋水經注若水傍有光珠穴今之洛浦濶川殆其類也物類志梁肅帝有蛇雀珠唐太宗時溲利國貢火珠順宗朝拘珍國貢履冰珠罽賓天寶中獻上清珠燹一室水旱禱之皆驗又貞觀中佛赫獻綠金精又有閩風珠走珠也帝青珠大秦國珠也熊太古冀越集云南珠色紅西洋珠色白北海珠色微青隨方色也嘗見蠻人入海取得珠子樹如柳枝蚌生于樹樹生于石此亦異聞元志元貞元季大都揚村直沽口聽民撈採廣州于大步海采他如兀難曲朶刺渾都忽三河之珠勝州延州乃延城之珠至元閒始采又成宗時有狎忽大珠含之則不渴熨面使目有光有明珠池于廉州府設禁時亦開采萬曆中粵按李時華言濶川奸徒而罷之蓋自雷廉接交趾六池卽六海連亘千里珠出

斷望者上次竹林次楊梅次平山至于汙泥下矣曹昭格古要論有北珠南珠又有馬價珠出西番色青有指面大者能拂塵其瑟瑟之類乎詹公曰今寸以上曰大品大而底平曰璫珠次曰走珠滑珠礫珂珠此語出南越志此文下有官珠兩珠稅珠蔥符珠所謂璣也今大而不光曰胡珠古或以珠爲寶稱故廣雅與張銑注西京皆以珊瑚爲珠不則如孟奇所笑矣廣州珠池乃海之港也劉恂嶺表錄謂海邊有島島上有池池底與海通

瑟瑟碧珠也

廣雅曰瑟瑟碧珠也瑟瑟與槭槭通故孫恂作璉

璉以別之高仙芝龔后國得瑟瑟十餘斛立宗幸華清宮五家瑟瑟珠璣狼藉于道唐會要吐蕃官章飾有五一日瑟瑟明皇又于湯中壘瑟瑟號國夫人賞圻匠瑟瑟三斗高似孫引唐懿宗賜公主瑟瑟幕程泰之引唐語林盧昂有瑟瑟枕憲召估之曰至寶無

價研北襍志言張夢卿有大康墓中紫金鈿銅天祿其嵌珠瑟瑟等多脫元仁宗皇慶元季有啓金州獻瑟瑟洞請采之不從或曰碧珠如琅玕之類或曰寶石締略確以爲珠類泰之則曰今世所傳瑟瑟皆鍊石爲之智按瑟瑟有三種寶石如珠真者至寶透碧番燒者圓而明中國之水料燒珠亦借名瑟瑟湯中之壘圻匠之賞其殆水料乎

聖白塏也赭卽所謂華陰赤土也土中曾青亦謂之碧 子虛賦丹青赭聖雌黃白坳錫碧金銀注張揖曰聖白塏也白坳白石英也赭代赭石也錫青金也碧玉之青白色按一旬俱說金錫內入一玉不倫碧乃自然鉛銅在土中色碧淮南曰偏土生曾青是其類也聖古音惡嫌其音改爲白善而又和土耳陸廣微曰吳縣陸宛墳有白土充貢曰白塏卽白聖也山海經青護音艘殆碧聖乎

水碧水玉也或以爲冷石赭或以爲水脂碧程大昌疑爲水蒼玉而又以爲縹青水晶 大昌論水碧引太白過彭蠡詩水碧或成采金膏秘莫言按前此江淹詩水碧驗未贖金膏靈詎錯謝靈運金膏滅明光水碧輟流温蓋緣山海經耿山多水碧又云柴桑溽陽其下多碧廬山有鑛故兩用也大昌曰古佩水蒼玉其用此乎今信州水精不瑩多縹青之色姚寬西溪叢語曰山海經今名赫未知何物余見墨子道書大藥中有水脂碧者當是郭青螺曰寬誤也按山海經舊本作冷石赭李邕用水碧廣志曰有縹碧有綠碧出越篤今分西碧南碧出西番者有黑子出雲南者或綠或白綠世人賢西特賢遠耳非定論也元河林會川采碧甸子其硃砂水銀碧甸子課下云碧甸子在會川者至元十一季輸一千餘塊和州今之和寧在大同外會川在雲南四川之界非河間之會川

也陶九成曰你捨卜的卽回回甸子乞里馬泥卽河西甸子荊州石卽襄陽甸子今作碧璇子青綠色與馬價珠相似

虎魄蜜臘一類異色亦有石類不獨木脂也 向說茯苓干季化

琥珀乃誤傳也孫恂曰楓脂入地爲虎珀不特松脂玄中記亦言

楓脂世說言桃澹化淮南曰兔絲琥珀苗也韓係昇曰木脂皆化

而松楓多脂耳琥珀色赤曰血珀從雲南來而淡者曰金珀曰蜜

臘皆從閩番舶來近季尤多亦不經用火則油壞大非堅物或以

爲藥與木脂所煉無異轉思博物志燒蜂巢所作之語豈無因邪

成式言龍血入地爲琥珀南蠻記靈州沙中有折蜂岸崩則蜂出

土人燒治以爲琥珀番人鬻貨好爲大詞誇中國卽有眞入地之

松脂亦不易得定有同類如近日之波璃亦番燒也今人以香辨

眞僞或曰桃樟雜脂皆能成此鬻珀色黑入土更火山海經平正

三桑東爰有遺玉字書云鑿遺玉也高昌分木鑿立鑿晉書山濤傳賜濤司徒蜜印新脊伯蜜印正蜜臘珀也遠西云其國海中出黃石通明發光謂之蜜臘蜀都賦虎魄李善本作琥珀注一名江珠

太陰玄精鹽根也

天下所用玄精乃絳州山中絳石耳水經注

曰奩腹縣有鹽石卽鹽陽石卽盛弘以爲廩君射鹽神化神女處

也蜀志云鹽母謂鹽石緯略曰河東有鹽田玄精乃池中鹽根生

解池大滷中滄渠土內得之大者如杏葉小者如奩鱗悉皆尖角

端正如龜甲其裙襴小掬其前則不剡正如穿山甲相掩之處全

是龜甲更無異也色綠而瑩徹叩之則直理而折火燒過則悉解

折薄如柳葉片片相離白潔可愛沈括曰此乃稟積陰之氣凝結

故皆六角也淮安鹽城古鹽倉下土中又有一物六稜如馬牙

彼方亦名太陰玄精然喜暴潤如鹼熊公云蜀鹽井煎鹽處亦有  
玄英石成六角文正是玄精石又戎鹽部中有鹽藥似芒消崔昉  
爐火書言鹹鹵煎成燄消石據此則與烏場青消石今用之朴硝  
凡三種矣

君王鹽水精鹽也陸鹽無水生末者也青赤鹽戎鹽也檄鹽鹽霜  
果鹽樹也朱餘越鹽官也風鹽解澤也堯梢壞鹽爲其濁也緞子  
鹽胸臆井鹽也北魏太武至瓜州餉武陵王以九種鹽其白鹽  
曰君王鹽卽賜崔浩之水精鹽也西陽襍俎曰昆吾有陸鹽其澤  
無水自生末鹽月滿則味甘博物志曰戎鹽累卵卽青鹽之大顆  
者也涼州異物志載姜賴之墟生赤黑鹽今安寧衛鹽井卽青鹽  
山丹衛卽張掖有池產紅鹽元史瓌州紅鹽皆戎鹽而今醫家用  
青者越絕書有朱餘注越人謂鹽曰餘陳藏器曰鹽麩樹一名叛



奴鹽蜀人謂之酸桶其穗曰由一統志載女直鹽生  
有檄鹽生吳蜀雲南有鹽霜果胸臆井名繖子鹽形  
驛是也存中曰解州鹽澤北有堯梢水一曰巫咸河  
泉和之乃成鹽堯梢水濁一入則壞智聞南風成鹽  
則日晒成鹽色白淮南則煎灶所成稍黑浙鹽白而  
亦煎成者東坡曰蜀井陵州最古涪井富順鹽亦火  
縣井乃祥符中民王鸞所開自皇祐來蜀始用筒井  
盃大深者數十丈以巨竹去節復以小竹插其中以  
州南天富北天富至岱山皆熬波也自鴻鶴湯村則  
姚令威曰用鐵盤淋者色青白晒灰者少黑竹盤塗  
少黃徐度郤掃編鹽塲編竹泥之火燒不焚智謂鹽  
也

烏丁泥孫兒茶也 一作烏疊 一作烏爹 出瓜哇暹羅諸國今雲南老撾暮雲場造之以茶入竹筒埋汗泥中日久取出淇州載榜葛刺貢烏爹泥

洶礮卽礮砂 孫愐礮砂 一作礮卽今礮砂言青海射月附鹽而成彼人采取煎煉成塊以黝礮懸火上則常乾近冷得溼卽化爲水或滲失北庭砂爲上今西城火州是也礮砂性毒遇物卽化而東璧曰狄人以當鹽食此因大明日華子曰礮一名狹鹽遂爲此說耳然少用漬肉則不腐人亦有服礮礮者或此等食法邪今分氣礮番礮二種雲南有氣礮礮色黃白觀流黃名黃礮可知也會要雍熙使高昌曰北庭出礮砂其山有煙夕如炬照見禽鼠皆赤采之者著木底皮底卽焦按此卽礮也拾遺言有特蓬殺出賀州山內似礮砂今問賀縣土人乃爲大礮砂聲訛耳

又重方  
道界四一八  
二

涅石礬也

山海經曰女牀之山其陰多涅石孟門之山多金玉

黃堊涅石景純曰礬石也升菴以涅石爲石墨曰玄丹非矣楚人

名涅石秦人名羽涅陶隱居以爲羽澤枯者曰巴石有五色能使

鐵爲銅有雲母波斯崑崙之號蕃硝綠礬鹽甯甯器內水和火煎

刷金而燒之卽爲詐藥鹽礬硝皂合丹砂可升靈藥皆不離礬無

爲有礬山出明礬有束鍼文者有煉沸飛出成花者尙所謂礬胡

蝶乎

膽礬膽土石綠皆銅英也

周輝曰信州鉛山膽水自山下注勢

若瀑布用以浸銅鑄治是賴盛于春夏微于秋冬古傳一人至水

資遺匙鑰翼巨得之已成銅矣近季水流斷續浸銅費工凡古坑

有水處曰膽水無水處曰膽土膽水浸銅工省利多膽土煎銅工

費利薄水有盡土無窮今上林三官提封九路檢踏無遺矣本經

曰膽礬一曰畢石當之曰君石吳普曰銅勤又曰大制石出蒲州山穴鴨嘴色者爲上出羌里者色少黑次之信州又次之頌曰信州者煎煉而成其曰大制石則礬石也異苑載王粲隨孟德討身桓掘一棺礬石則山無艸木按曹討身桓粲尙在荆此說非矣容璽言劉表問粲杜綰雲林石譜云信州鉛山產石綠又一種融結如山其石青則惟滇中者佳貨石青者有天青大青西域回回青佛頭青而回青尤賢其如碧者曰碧青謂之白青又曰目青畫家不用計然曰白青出弘農豫章新淦青色者善淮南畢萬術法云白青得鐵卽化爲銅或曰石綠銅之精大青金之苗今之膽礬死汞大青煉之則成鈎金或亦一理也

身場消石乃青消也

昇玄子伏永圖云身場國消石青色能消

金石若鶯鶯者佳試炙白石英熱點土便消西溪叢話狐剛子粉

圖曰青消爲北亭玄珠化會青方正用之然則世也土安言有石碑同製法

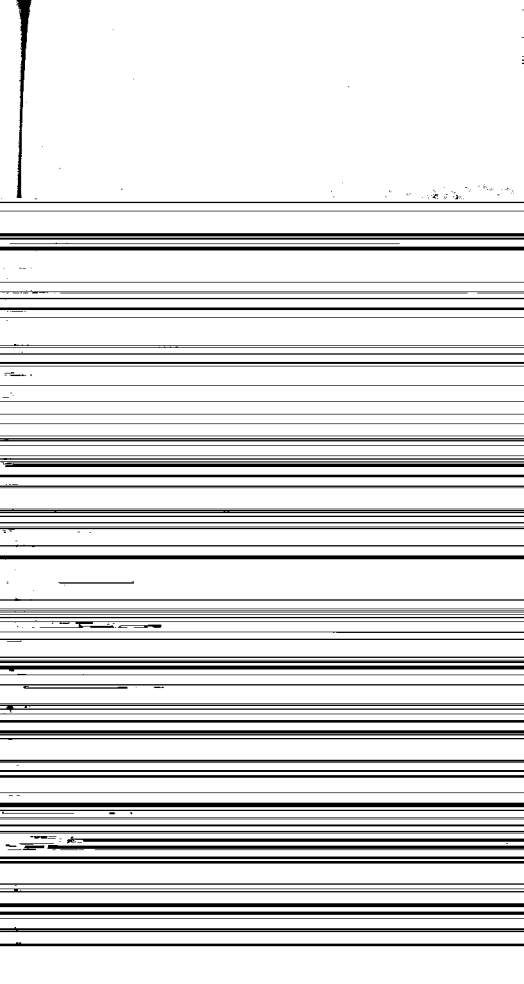
石流黃今作硫黃猶朴消之爲硝也或作石流丹物世訛爲硝姚寬載仁和縣圖經鹽滄煉成朴硝名劍脊消可証也前說舛謬今分水硝火硝二種曰苾硝如馬牙曰牙消凝底成塊通名朴硝其氣石火硝也煎鍊亦有苾牙其凝底成塊者通爲硝而溫姚寬云仁和縣鹽消煉成朴消透光曰霜花硫黃古作流黃機上流黃亦取流黃之色也說文蓋言染色卽流黃色也資榮州礪中秋澄已收里沫擁聚取而熬之復投于水則成硫黃或言多黍畱礪流硫竝通唐馮贄雲仙襟記言元載飲食冷

略引仙傳曰許由巢父服箕山石流丹抱朴子曰石流丹山之赤精蓋石流黃之類也太玄赫黃乃碓黃

丹粟丹干皆丹砂也

王會卜人以丹砂補注曰卜卽濮爾雅南

至濮鉛永昌郡傳多夷濮禹貢荊州貢丹職方氏荊州其利丹銀山海經桓山多丹粟注細丹砂如粟荀子南海有丹干本艸丹砂生符陵山谷今出辰宜階州而辰最勝多出錦州界諸獠峒錦州卽今麻陽范至能言宜山出砂與湖北犬牙山北爲辰砂南爲宜砂宜山乃今之慶遠府去湖北辰州遠甚其今之靖州黎平皆宋之辰州邪又言宜砂老者白色有墻堊如鏡生白石牀上紅質嫩者多上坑砂邕州亦有砂圖經云融州有砂今無當是邕誤耳色鮮明成長紋者曰芙蓉砂曰箭頭砂不實曰肺砂碎則有越越砂有砂牀狃猪以火攻取亦有外國來者生則可服炒則有毒殺人



曲坂曰九阿豪水入洛其側有石墨山山石可以書疏木艸煤炭  
一名石墨鐵炭烏金石焦石援神契云王者德至山陵則出墨丹  
酉陽雜俎曰無勞縣出石墨夷堅志言彰德南郡產石墨宜陽有  
石墨山汧陽有石墨洞蕪之西山楚之荊州興國州江西廬山袁  
州豐城贛州皆產石炭可以炊爨卽此縣縣有石墨嶺出小石片  
研之可作字但不光耳醫磨以塗舌疾或曰石墨曰石炭二種互  
稱宜坡公之不知矣李東璧曰煤墨音相近上古以書字則曹公  
之石墨是此邪又有可以畫眉曰畫眉石者乃黑石脂也存中所  
云石煙墨乃石腦油燒煙作者絕非此類煤中銅屑可燒青礬其  
臭者青州顏鎮煉爲礬以煮琉璃

有火井有剛火有井油有然石 蜀志臨邛火井以家火投之如  
雷竹筒盛其光可拽行終日不滅以此火煮鹽井水斛得五斗鹽



家火煮則耗異苑載或侯瞰而火盛卽此井也又古石山有石礦  
火燒之成流支鐵甚剛又臺登縣孫水入馬湖有絮石火燒成剛  
鐵禹貢賦擘是也南中志牂牁郡廣談縣母歛縣有剛火景耀元  
季以燭投卽滅正德末嘉州開鹽井偶得油水可以照夜土人作  
炬呼爲雄黃油曹叔雅異物志云豫章有石黃色以水灌之便熱  
可以烹鼎張華謂之然石火玉火珠皆寶石類也越裳今占城有  
猛火油周顯德中來獻三佛齊宋淳熙時獻火油南海諸國又有  
泥油併船則用之寔宇記三齊海中石有小燄得而燒之有硫黃  
氣能制鉛汞

寒火卽涼燄也 康節曰世有溫泉無寒火蓋未見也西京雜記  
引董仲舒曰火至陽而有涼燄又抱朴子曰火體宜熾而有蕭止  
之寒燄劉子從化篇亦言蕭止寒燄今海水以杖擊之火星勃然

此周密說本玄虛海賦云陰火潛然海晦則波如火元微之送客  
遊嶺南詩曙朝霞睽睽海夜火燐燐奩蜃置陰處亦有火光今鯨  
魚亦有火本艸言十二種火不可不知其理後山叢談曰油絹紙  
石灰麥糠馬矢糞艸皆能出火

陸石承石皆磁也縷懸鍼蠟可以指南不必磁也 存中曰磁石  
磨鍼鋒則指南然常微偏丙不若縷懸善其法取新纊中獨繭縷  
以芥子許蠟綴于鍼腰無風處懸之則鍼常指南寇宗奭曰以鍼  
橫貫燈心浮水上亦指南管子曰上有陵石下有赤銅地鏡圖云  
山有磁石下有金銅或云陵石卽磁石也磁石一名處石又名青  
石卽磁石之黑色者無功引春秋考異郵曰承石取鐵瑋瑁吸裙  
裙芥也承石磁也地氣與磁鍼相應之理見質測

通雅四十八終

邑復學乘仲初校張慈熊覆