

能
新
多
留
日
傳

~9
1147
43

• 0 1 2 3 4 5 6 7 8
Trama JAPAN

43



川邊の庵ちつづけ
君子日よあやめうち
巣立をつみさし
は紙の角をくるう
こやかのまほお声を
いきんとえぬあづま

柳亭吉

君うどよしの角くづ
はくへね松マツおみ
すじをもみ裏アシが等イシよ
そむる

居リ者ジヤク

素露評

中極チホクのちるふらうの神カミとん
肉氣ナガシよハ仙セイて門裏マツリとバ小サヅコサヅ
せ序シキにすると景ケイとの美ヒメ、さめ
うらうよき海シマを枕シタふと不穏ブウモン
まかと法ハの城シマとよ繁ハラシ衰ハラシ殿テイ
うねくとを覺ハシメうちめハ淺ハラシ水ミズ
白シロ浪ナガメよすもひもくまとヒ
波ハう風フウ花ハナご右シモの名メイとヒ

碑川

義理

華實

箕山

豐樂

孤雲

万仁

有幸

萬の波動と度乃幸甚んぢう

柔と量て拾達よハ虫のよ

白眼くよハ猪さすが圓東を

語イ縮短イホ孫尼トゾウモテ

神カ猪カハシニヨ密母情愛上

キ年を廿日くらひて胃

遊波やく泰の始末は拘泥

いきはきと云々と云々と云々

孫川

篠川

シト

里松

笑倍

是宋

奇貞

玉素

孫川

一

きつぱりと志と曹操反骨
涉るゝ山ハ裸木成る下地
百口ぞ有るに成れどもがはス
車傍、ついそほうのたゞ奴
源なつ蓋底一挺研がく
いよ仕をやうとも其の拂う參
まの内あいと評ひつゝ男
女入とよしぬ浦波々浪人
死の身のゆきせん事外傳も

一法

巾布

を詠りて每當ソ肉く吟
門松の聲とすし秋田老
明かれ伝きあへるも合
挽印の獨り庭へすへらひ
田舎いなかのむらをもるありあ
主くそれ草をこのゑすゝめ
よつとももアムセヒトミの
ちんどのハトウガザ幅乃度ひさ
熱病乃除のぞハモチヤゲルサモチ

ヤマ
巾布
梅多
ヤニキ
原川
安堵
名毛
櫻好

文日堂評

山中も、湯を枕よ山を忍る
素まゝ向、夕振ふやまの差
は宝鏡三画一すそびへあれ
雲、教ひもとのまどう風かぜ
松林、遠とおじ鷺さぎ、雲くもよ來ん
向う情よ一字遠とおじのほに免
言ふ事ことくわね子こは日ひ、やうに
葉と葉字活指達かくしせんのじ
シト

魚とねく孝子ハ虫うかすじ

一法

走年をた日て トモヒツ男

一奇

けんぎやうハ夜、斗カ出来テ抱叶之

五素

強ひ納經ヒ木除、足ヒダリテ

是采

吾ロのミシテ御真氣づく

一治

素の代よ康のいきくとるまゆ

筆山

玉姬ハ赤ト黒助ハ肉ト一張表

春毛

玉子を詠セハ、矣高と肉く喰ヒ

足利

入唇よも、まくと唇、石人一首

孤雲

苦とどうせ、苦てりのときと割、巾布

一法

湯をアヒキ、新田勢陳滅ひ

ヤマキ

信令の完と、却く染、あらわす

ヤマキ

済まで、もひ楊枝と武士つひ

ア松

挽向の物オニ度、垂、らわる

梅香

足元ト、周くゆ、て首尾、うぐ

ヤマク

そひといふは、者の居る處、移す

様好

因、甫わく、あま、びと、する事、ひ

模好

輻にひそらむよ伯うゑよわくち
河第うみキヤシヒセラはま病
三月うまとこれ鴻よまえびでき
女房もまたの下坐ハ娘ナキモ
かの邊の遠どもすら天下一
秋一をそそつばんと女正け
めりうしやニ巨燈やがく下
めりうしや比翼のけつをそそり
味じ逃ハセシ物も坐のふまえ

萬に
一法
清門
孤雲
寒處
苦裏
様好
梅香
一總

川碑評

清順ハ時後よまうる筆也と
筆物の持ハまきれ思古歎病
筆也とほする字派拾遺よかのじ
やもとよご奉の始宣よめから
後ノ町あづものやうよ不二が不入
大至も候とうねりゆきう西
清順ハ私の方先よまうへされ
入送よものはまつて百人一首

玉章
里梅
碑川
里松
孤雲

武の内ノイト洋乃つゝ男
ひが尼が食られて國敵を
女の口へた志と奥にて仲の所
妻翁のつぬは本地のつゝ婦
行ツ相合びて歸つゝも
時平がこゝとどんよじり
大根ま老人參どうもれの屋サ
けんぢんや草きじいうち足
不風流空。こゝとく首ワキリ

素
碑川
全
ヤニキ
砾川
重貞
巾布
全
玉末

五

峯の代山
る以後故和尙寺ぼくをもん
大傳りあてうちゃんハニコくほ
鼻油はくく京やる後の辺
をす津あくく根津の大一を
眉かくしの女房るやくこく
をまく妹かくとむきやうと
きみこやのあら豆中くのそ
まくまく夢とを食つて虎を
核を

セイトヨはひよりのちうおとを移す
まくぢづかたことかよあらんやせ
忍んじゆのゆいせんと能むる一法
みまんざくわくづきや仕事
空手続とアソベニ二人、面壁し
思ふ事すばくめくを歸り
本堂すの身前を百二十
りもやうひの才と盡きひあと三
十女色ひふふふ松をわづむ

模好
ヤギ
碑川
キ之
碑川
ヤギ
模好
シフト
六

北玉へせきハ珍んまを達らざ
いそがゆりゆくする様だ
ひつじめぐ下知うてを既くや
君4二八一ツニテ向ひ
但浦く遊撫ナサケ
小使ハ東へあまこ柳
モ
ヤギ
父義
ヤギ
全
喜
里松

シント評

侍達よりもよひへりあむ
とくあをたほしみちう里へ行
山吹いとの石川のねをトアヘ
幻衣をぢりたてすまん御年勢
す下狂白イ紅葉の世よ城り
手号の松ノ様生て席を切り
舟舟のすかじく外經本キ
清風へ多モモマシニキめ
ま浪を毎日のもすり宿や

万代
青森

青森

青森

青森

青森

青森

青森

千丈妙評

忍冬の葉くら葉の邊夢物
書キル力を柳どうかくみく
かくまきかねとばくつんのぼう
一帖ハ量ふあるものぞうり
赤拂小舟もすくねくも田扇
うう音く琴ともくべるはかど
焼のれもととくかくじ風比奈
三日足ぬちふるのまく仲乃町

萬代
砾川
全
砾川
ヤキ

士イのよハヌマモモエヌムレ
シテテの等翁よ乳母ハモリテ
シテモトウニ翁の味ハチノ母也
内事送着押入と明ヨシ
角田川ジトニ第レ算口トシ
迎にどうがあと源をヒヤド
頽字と元日中の地ア端ア
多至粉ノ光鳴モサニ今日
振油の地命サ節をおグソンド

柳屋四七
是樂
シクト
是樂
ヤキ
万仁
模好
是樂
碑川

まくはぬ様のすを母も見
まちの長ヒ紫同ド直候ニ
始よもやうやじとうき業アモ
務のよ似ヒシユハ高キゼハ
ぬき足ぶ博々を立布ナれ
初松魚業ハ後ヒ云いおとこ
足ちまのうでトモトモと獨り云
家修ヒゆよしてあら下り
鈴川の蕪ツギトハ露経居

シクト
全
箕山
里松
新堂
模好
和菴
全

出でまくすゞわら漸々やねや、婦
討死を日ひむすす後移附
女房のむねへ妻子のやよやけ
北風ハジメテ言ふ事する所。
まうむうと見てつのかとおもて
俗度禪ぞともすとあく

文日堂評

序名句と啼まで彼ん時多
和わんの如がうき敵の詠琴批

仲宣

玉藻

全

碑川

全

碑川

全

ヤマキ

貌重

ヤマキ

内裏遠音押されとぬけに
まのきび対士とわく隠れ
今日にまでも向るやうと
口と谷比乃イへ流る対士の音
うこん紫、小珠を百ぐ出来
萩と原席とひづれ、素人え
ねの音に揚げのたる據比礼
若人のある近中、と心むづだ
表裏の物と九年経てまでも

乞求
墨松
如意
全
秀貞
朝童
吉藏
玉章
如菴

乞采

里萬

シクト

蓬素

一株

巾布

シソト

里松

ヤ一キ

柳星は九

むじいすり萬の徳穂に折り
匂がよきの香ぐらうむの御さ
あいまひ比梯ニ、まのどよ上
折の事に思ひたゞく
多会よ釣魚の咲く是彼底
身より多くほとさんとみられ
るを折りも半段をもつて
きついる二度目もぞせざ
隅田川へ

あされす和萬と二河をう遠ひ
萬んちきの城とよくせ寄る
弟ちまでせざと依でいや入レ
亲人の屍に腰をまくりつむ
附身じよと原へへ指とま
うどつてもさんもあふ本北娘
白はれぬもに往ひだされ葉
天寧寺の下からおぎや清いし
解口の音おきするあそび

全
如舊
全
三松
樺好
友裏
一法
詫重
香負

ひすでハヌカ系於ての機桶と出
ニヌモホシテ而のの機架
ヒトテ此意ひ又ふ兩

川柳評

物の奥ノ苔ノ風ノアマガ代
總キわどキ内とする姫比丸
天人も唐人もあく清見深
六割半もあむるイ難とか
極ゆき事とく取も里のまわせ

林屋四千

碑川

志季
孤雲
志遠
シント

幕の代の後ノ日幸ノ吹下セ
ち名もよぢうあづく葉と葉し
玉あもたんじして鼻をか
る處のをくらよか乳ぬいを
佐その母と拂拂みびと
拂ぬよか乳鳴のうちもとで
山國にじはどもくがく古
うちも元を日落すよさる達根作
妻房

全
ヤギ
妻房

友援
碑川
桃

魂をうねばくうどやなむ
ふお振袖したやとばぬキウヒ
射氣じとナニ支はモレドム今
ふどもよけんすらうよみ地嶺
浦城と首よかくすらねじろい
角田川ととぞれ算山これ
迫にどうづくらと深さにせざ
新川と疏つかづりとを仕事
とば後どあれとくと麻とれ

柳原四十

里松
蓑衣
孤雲
ヤーキ
万仁
妙在

者よとせかくこまう因は夷
おきてとく海くうひすは橋
かん鍋とやくおやまとんじと
鍋かくと鍋かくあうとよらうと
ぜんの子をひとおげてあれ
せとくじく尾のやうでせし落葉
月見よひをしてゆきぬちまあ
一ト色程よ切つとやせかぢう
おくすよまねねよきうらき

砾川
柳原
磧川
中布
里松
東夷
砾川
孰毛

ヤマキ評

同あたきハ子代をひてるは遠地
ゆんぢうやうぢうで此のね乃方
三國北二を宝承よ產おどり
もむきを去キ終るに二舟のハツ
武兵庫を蘇めよ素す二度の月
一日小こやかのびるいは遠處
尾邑の曲がるゆうとえとより
西行ハ廊の空とよみせり

柳平四ノ十三

全

了那のうるうりいのを尋ひみけ
之國一の大まち梅乃を 挑む
六紳をもづくよそへる 二年め
皇子はまじふ事のちそはとうけ
八幡之上質あれとひしきき
まれ袖光りのだけきぬの袖
康が勇々ハ志のちるをひの高比
いよよぐつきぬとからう、革縫
かくつけが帶わく様のものがう
是來

万仁

玉糸

玉糸

里松
三松

須ナシぬ也。清美一木をあらかね
日お船をどちら方あるか。お納メ
桂へてふこえへうたとぞ。付乃
軽版よ鏡をそろへしもや。尺る
お茶焼け下す。お茶量と
もくぐれをゆみひや。女君
む代りの乳母。燕前よいとめど
弟と育て。不用ひ。お元坊
人を代り。物見れ

林平四生

是葉

ヒヨヤツ。服薬よ。いと
あす。老人居れども、康す。ゆ
写士の養ひ。うづれく。き方於
ち居生ま。かくへつ。まく。び
ひせや。トシテヤ。あらで。づく。がく
ほ。ほの。ひす。かれぬ。や。よ。ま。味
味。川。株。川。手。實
毛。ぶつ。に。聲。に。て。ま。味
味。の。声。の。肉。ま。誰。う。居。以
三。松。

碑川

全全

三松

喜雲

二松

喜雲

喜雲

竹口正吉

おの住をうんぢと女房ひ
妹をうみ庵ひめより
居はくとやとあらんきん
父のせり止と女房ひん
かくある日ニ味せんて浮て立
ばくもくだづけあいと候井戻
ふいとくよ利有と口説じ先に
飯膳入ると足くト女房ひ
湯匙と庵うつしもあくねる
はま子と浮の色画ど第ひせり

青露評

公ハ松文武小豆うるむよ善之
清純毛小杜丹と清ひおき事
姫の教すで桃多れ貞白也
家教としけ出毛をこづめう雲龍老
達毛と名の楷書ア改り
一とゆく万民淳アうちう川
牛小豆毛う宮ひ高きよ
九拾目と二十九切くは揚毛

まわ
巾布 横好 保門 里松 碑川 万江
翁

あ中八方率の軍を教て
天祐も毎日これを遣大隊
ものにててくわけ小水と枝が喉
出代りの乳母ハ麻衣ノ喉毛乞
相、鳳凰坐檻か、とんび
新故と与市扇子で名づけ
鼈甲と仰覆、嘗るもの當冠
かんこを経不へモ一里五方
継子ハ風よ葉よ風をよナ 一法

よどれと教と又是をとどどと
立家が母始かへしやよもうち
あざつよ連のあうやと鴨川
まとう見馬場と音ふ男ぢ
西行春の大人天井とうるる
千秋れ丈物の而るごまついと
諸立と通じては汝子將
ひふ久一とものとおどまち
けの業アツテ教仕ましめね
お産

拾ひる人あさやまへお初松魚
叶言隱はきハ大根のめまとま
骨のらるれをつまみしゆうゑ
聖ニシマ若人たすう事びよつ
トモの鞠ミとくとまきだよ
大秋屁きうの神いまとだきう
遊趣のじきあま魚よがる氣き來
食くがううかううのひのきの燒
丸山まるやまハ伊い久くもまくらまくらててよよくくアア

物ものよよもどもののりりののりの西に向むかし
飯めしややとと小こ入いるるととアアととトト安やすみ
ああららトト晚わくく人ひと、氣き、化か物もの
つつううもも黒くろ、板能ばんのう書しょととりりんでう
か合あまますす處ところににせせんんしてして草くさをを、
度どのの達た先さ言ごんああくく見みかか世せ

文日堂評

序じょ入い國こく以よ來らキきモもはは一いち法ぽ

二に松まつ

御主の名を名も摺書きア改り
かくぬ大とあてに起り松のを
轡巻甲と仰殿をキドツハの當冠
帷幕のさうども云づ姫ひり
雷うと玉車^{タケ}に連てゆ通ひ
あひ急揚と附るのがよ向之
鶯の初音にわれ窓を以テ
桃の山新息子を菓子北津糸
康がつさりば花の聲を良衝
一宿

折四十九

はれぐ葉れ室と木の下を
一木きのあから内摺りうち
岩底へ草の下で死ぬるも
麻く沙う石と材木が隣
たよやうの毛と繋げんぐと
園の草まきはまうじ、初音を
きづく聲を起す聲のあて見る
家^ウがつみゆき聲とうから
教わせく又山川津で生が聲
全

体勢に女軍とつらうらんづき
又軽くまくと車力へ盡ゆまし
性きいきり何を爲すと
つぞくに重の役りと慮りとせキ
傍が勢う率ひ謀へ多可とえ
出代の乳母、寡翁よつともえ
弓馬とも腰筋せむで大一座
あ、様あれびひ鳥子刀引
せひうでうり景尺也
也者

都平モトハ

シテ字牛北角ニモ娘知り
浦更よふ法の半りわきゆき
烟ケと肉の毒人モカレシニ
モとからんで味峰源とおどる
相吸に添く境を伊勢尼不る
敵の漏泄くかくくぐれ
治テぬ也、漏洩を一狀、以てかひ
害ふ前漏が好キと云はズキ
ゆんづとも纏目よひよふ丁町

聖章

全

楊魯

ヤマキ

時高徳つまへと被れやあと參
あめ鳥と鹿うしまして可らきる
持奈嫁け下もよひ黒景え

万亿
西夕

川柳評

結好さる繭詰が五百坪
馬上でハ嫌トシナヌモ居て
抱詠身よりとよは
肩ハ心也く四、御舎上
むらつゝも大すのをいふ令え

新江戸川

お琴を古キ好むひ二升のハツ
壇上を扇あつたら詩津足矣
隠也の曲がくもゆうとどもう
梶菴のゆうえと生醉東ん
牛よるまくもひ萬もあふ
仲の町内八文まハ女布人
梶う枝よ多るさんざ共イ節レ
承をかけ先とこをめうと轟を
雷を轟ひよつねくほゆひ
三松

あらふほれの向うやと鴨川

船かう大名どもくもちかされ

たせひたの京あつて初めが

神圓をやりと忍んでく尼異坊

なほくは母子煙ふとよが

ゆくよ本もうをもむけ舟

且用を仕とかこ」とさんざる

津軽源浦を経ぐてかも一

鞠鹿くまのの下すく食ゆけ

石士の妻めぐみもぐれくを舟檣

まくある内二味やんぞかくとま

二度もくらやがねよ御父ごふとよづ

なまこいどみすゆづく 小侍

姫よ實みのぶがへれば嫁よめよふ が咲キ

せのうくびくともえおとよじ

麻鳴まめハ地じの経お、ゆ名なぬキ

向むかそぞろ人ひとどりう森もりあら

舟檣

鴨川

磯川

二松

殊こと川

全

若狭

五条

やまと

玉京

東經

玉京

西經

碑川

横好

妙見

十日

箕山

吉田町 挿を女房と鼻にかけ
くのぬけ毛のものもいせゆえ
あすがぬけなつゞく 墓碑
引柱でうちんぐく碑ハづぶれ
まづまければ ちんのいふきの碑
お局生抱切りハはやまくば
お車よりあじ下々おなきぞうぎん
乃男と初めハ享きもあひこそセ
弊サの体格をつらひて左どは
玉章 琉璃川
如雀 里橋
万仁 清門
碑川

トノ、青巻評
完全ハ駆ハセキのままで ほ歎 上
やまれちり和撫りつゝハニツのま
車をそそち日走橋小岸帆へ
はんがすさ江戸の陽でひねる
云縄の壳ハ手の事方す
ニツ役とち和漢のかい老
廢つけの夜具をもねのまにま
ねを草車のうへで藤やつれ
久彦

人を乗よして山門へまづ
じハ初うじよやなけよやね役よ
ききどりを切れこちらん下むる
かげがじとくまたぐかんせをま
立系りあひ下までのみやこん
テかづじとよや陣をすからろ
びるべからしてわざ三會用
小ぢのまごげんよ因をねむり
よくいもあ梓まつてをかけ

お雀
伊布
三下

万仁

候好

久彌

ヤマキ

玉喜

印布

善山

碑川

全

香貞

模好

砾川

一をまきそやをむる免なり
三トドリ羊へ木松の島立ち
少く傷をうれくの化り声
かまで衣食の見せを看て見る
すそつ不の少ハ多度(昆布するめ
よここうづがうをくられてもあらん
つゝ、まよがうく修まく下女ゑい
信がうと縫ふ娘子の味をつけ
あしあいろはでゆ希美いおじ

全

川の状を二人ドスやアグ
くがい不へられたアリト女はみ
櫛シラタマ成ツる母の紋
姓ハ舟ねふが先コモツの内ウチえ
つけ根迄ハシあの一ツツモヘ

文日産評

あら川の夜波をほら起
始皇廟裏のアメニで施つられ
よくカリカリすぬき海平ヒガタ

孫川
喜山
松好

てそたのま湯マダラせて浸ハマれ
ヒハヌヒハヌすらやひよや構コトハよ
名の少シマも舟ボウおアモくあアモくわ
埋ハマけハマ地下ハマを裏ハマを譯ハマ
あいざハマのあらくハマくハマ船ハマを譯ハマ
よくしハマのあももハマくハマ櫻ハマを譯ハマ
和ハマと聲ハマりたハマ山ハマの山ハマ
かねのよしハマで聲ハマる面ハマ白ハマサ
かほうハマをかほハマもハマけ

全
一徳
箕山
度真

けぢくの毒子我縛あてらむ
ゆうれいみなれハ辛氣モ白じふ
鷺をえどく鷺をうづね
ぞうくとまばやへそしる四十七
つまくねへものを原の鈴ざく
母子の子を極うやう。あやめす
三そり羊へふねびの馬あち歩
を纏エ糸をひす。がの西年
一人の身も辦子ハツカをまよ

折口毛、さき

おつこめグト初々と走びくや
模もうやうをほられず九十九
個すんで遅費よ下サツコ
あまう。惣らうのひぐれ繫
居サニハーツニ交あらま
くつやうのやうな(津波)アゲ
うばづぶだれ産持(まつ)いゆ
きよどあうすおらもほくは
くやい不へかたまリ下女もみ

ヤマキ
香々
箕山
玉造
ヤマキ
雨父
梅
香
シト

サマキ
全
巾布
シト
模好
箕山
黒松
和製

矣穴で穿はば切りが既うろう

川柳評

青蘋

三ヶ木ハ梵大のま圓く毎年
五月オヨ石切らるゝ隣の山
仲之丁合の年ヨハニトアリ
泣くよりあへれ子の美貌
上ミ下ミて風姿ソヨギヤク
聖人モニヤセ巻里^{ユラリ}を流メ
一人朝も狛子ハツイカモキテ

青裡
三松
碑川
全
シテ
糸
糸

峯の山を舟にねくあるむねく
萬石の二り四つあるひゆたびや
といひすすよやぬきや構ますよ
上ミ下ミ三人扶おぐ泣森入り
そのゆハ支がりよ縁をくみ
虎立延路一延で蜀をえり
北岳の山不を度只一猪
人四ドヤリすまの段とこう
笠柄ぞ老先汝石シケヘ

峰
左裏
田布
ヤキ
箕山
三松
万仁
全
五季

ウふ猪年ぞよれごこ作り声
人を乗よして山門のま上り
まつ白くちうてとたくる便や
おまへぞやれ立在ぶのまえどお
様の松豆ハ豆齋でゆふぞう
不景のつづきも當うじのよす
持よす法事りくすす三會目
源ニ佐首つけをするあをよみ
孝也を仕立て妻子洋がつま

砾川

青鷺

砾川

青鷺

新古今大

山松を一つおつへす玉東老人
毎年、いん度よハ追たされ
巣山で奈盤なづめをひやつ
せよてかぬ乳をほよ子、森
一正のるがは家中らゝせら
酒ものめをす志ろ船ぐのす
け松うちまち葉つ切の圓白
才をする散へきをあらかじめ
浮く塵紅葉ふでよ子、氣づむ

砾川
ヤマキ
香實
砾川
万仁
砾川
ヤマキ
立石
万仁

かづくのやうよ川並のそくへ
二年朝不持山のをぢむと
あぐり子ハ少通のかげをいつむを
けいせはよ博美いせやよゆ松ゑ
を詰遷切うりとする。あい云ふ
金坊のすへそくすゑうか、候
あがくもせへは宿の下モツリ
や里うちをあひふえへは仲の子
目がよめて今、あびき入がくろ

孤雲
驥馬
里松
ヤマキ
雀
青狸
百仁
久漢
ヤギ

をこちうとちくきてりるひますを
ごハぬかぬあへず草延てり
病ひやうか延てあまをえ延
ちりが音をすそニサコいするより
星の就格安ッソのシトサがまん

文日堂評

雀
ヤキ
研川
全
青兔
角尾
箕山

ちくねこもさうを仕ふふあむ
あらの巻あじことよをひどきまく
徳をあつて山城あつて元せ
ときどをいきふが里へり
子をたてよや府王佐のそむく
日の善をまうち山へとえこへる
誇機子翁のたゞこ、まづひゆ
くふあざ自いとにうりやへと入り
ア孫の集まうねる宗たこ

柳家七郎

あ豆をすくなく遙すえり
ゑづれはまわねりまのふよめり
絆を摩紅葉で墨子氣がす
め附よ、左よおひて医者よす
二千軒不核山のすじむふ
もねんすく遊んでしろヒト若き
てうらんよつづねをあきねる
目が見て今ハラざれ入やう
おかしくいせいかの下モガフ

孤雲
玉露
万代
シト
瓢鷗
シト
萬雀
ヤギ
万代

ちここんやむつがやいと梅子え
俵五つうち／＼ねじ／＼
たび／＼のふき鳥者あうてる
よくにをたくをもつてたいたお
かの／＼通う梅すうめ／＼ま
小伎をねねよ大のを止りが
つかけみどてももまん相撲下女
ゆきんぬの名ヒ一向げさむ
せんじよ下サ旗／＼を解キ

内布
山雀
全
雨メ
全
牛尾
里松
和恭
全
柳原也舟九

梓よこがハセキものを犯後すま
川押評
床東がうちよ千里の鶴
武彦せはあひかひ鳶斗り
在う國後制／＼こえて出
千載へおなづりもく／＼んま
何んの絃でし一曲を歌をせ免
法ゆく行かる佳者をいほしめ
山吹ハジの庭アムをトスヘ
をきのり子供をつれて除海東

聰
青蟲
全
シト
箕山
砾川
全
雨父
青蟲

青裡

シト

車船のすいもくすまろかーハ絲
縷縷ノうちで皇子ハ後の舟
大本アヨテ墨にめでトマシカー
抱灯よつりかねをキヤウム
室アヨテ四つていく森足ミサ
被服ハモ姓をしら(同をホウメ
た)ニホジウをうべて舟をドキ
がんぶハ急んまの因ヘ思がまう
手よまきやまきねを皇子入れ

嵯峨

全

里松
セキ
西タ

舟のすいもくアド来アをモ連
あ(の)追ニテ升ノ子モ佐ノキ
ニハ飯モコリハ^ス華^ヒ延^テア
辛^シの迎風^{ウイ}あれをまん^マニ^シト
ぬけハぬけア^スん^ク身^ヒ坊^カミ^スア
ねもうちもよくビ^イをああ^ア
兜^ハ済^ヒこれを受^ヘズ^ガゲ^ムめ
舟^ハまわ^ル舟^カハ^シみあひ^ス
江^のく^モめを行^ヘる^ヘん^ナす

砾川

全

ヤギ

全

安喜

全

砾川

砾川

かまやアガれ油アーメグ上ぢり
然かアリモシをシモシニ居ヲナガ
ミモジケアシモアシトセカマヤジ

君外ちこモアシハ因ジヒリ

はーへなもちギリセナセニ

シト
従一位子母山道をへ

昂奥探距・産氣松升板

立距

川柳評

ちき作遊をメヨモの清月

行
本裏

柳アキニ

大多のあ庭子花の石庭廻ヒ
ちようせきひなぐと樹のふ
島で者をえつての、彦良多
ま老人人をこすもすも隠ヨキ
けいせいのサグロホルハ舍リ
梅やーきだイ毒れづる字
もろごの梅を垣根子村差居
あざれむまこと井ノ子二三本
風呂を下せ生貝ともつて

全

万代

田都

夫婦

父處

梅多

玉臺

梅多

青露坪

寝をを流くきてやう名をのに
帰船して後のはじくままで
江戸へ和の邊舟でハ梅て帰
かく年シテ松琳(まき林)と
何シ冊ツ也とがますと和尙丈
目おえよハ第トカのをかゝり
天皇の下駄で日中の坂を下り

甲子年正月

參る事あがくかとを勇士お手
神の了かとさむるまことつうまう
も纏へ急籠在異あとが
うちすりで汗毛をするひじき
三會因(いのうのあ)でちてるん
なんののののひのねけめ大燈会
既のれにハ唐(とう)のすづき
古(こ)へハ詠(よみ)をみやげ
たいこお島(しま)よまちりはせ

全
中和
箕山
磐雀
砾川
墨松
瓦花
シト
玉

耳子目をぢうぢうせんとせんとせんと
蓑笠で二人かります。江原は
丸袖をぬぐて脇のぬけ口
中でございこするのかと井戸脇に
仰りやせん。ちかく船のあへがま
をつはーの舟をつゝく。あけちね
あやぢり他生の旅ごーをかけ
極へ原風をそよがす。十三日
一あすてねまめーときぬかへり

砾川
砾川
砾川
砾川
砾川
砾川
砾川

おでくやつがうせんとせんとせんと
手をひでえ浅をかる。朝の牛ウ
シ公での橋好をひいたみがへ
つまやハをひいこまへでせんと
けひづひ祝又湯や橋ニツ持チ
ほど娘をれのうすの日で笑イ
黒の急りの波をあわむねじさ

文日堂坪

六月の布子ハ天へすくちつこ

磐雀
砾川
砾好
砾好
砾好
砾好

二千に至り根へ巻をこりるえ

江戸ハ和のまねでハ梅で等

固がなず、葉ヒカのえかば

巖さう葉ハ大づばなねが

稚がをはめでめくちよりろま

大社林へ紅葉むすびつけ

下くならバあくね根が立田山

玉好づ何ごとおても見るやつ

き翁のきじめ此てぞあをに

青島

模好

如雀

全

伊布

未學

百々

全

廻の町一萬子もくねを石りる
沙あはをひゞやーの一等く
十ほこナニひどくでのあり
こつちくへ山岡なんの圓白
天笠の下駄で日かのぬを下り
立ツ又子は久子の娘よ育てられ
琴のものせぬもづゆハ母國も
すがつまでおきのふをえせらる
綴もすあらよべくこにをせり

墨尾
万仁
西タ
ヤキ
シキ
模好
香文
桜野

道直をにべちくらひアレン上
詔をもない夏をそよたうと舟
くすりで舟を纏をかけてスス
み縁ちの一と相ハ士集 ま
達のせひあはめびてひあじろ
仲の町かづきるオモテラモ
仲人が来て田を山よ絶ひ連
沙あ務モ志がれーの坂轟泊
続もをまつハ島チト効ヨコヤ

柳風とことこ

木の舟をうつけらるる山のせ
三會目一あ下さんやあすがある
かへて居のよへねへ入ざまヒ
笑がりハサウヌ常をきしゆ

川柳評

遠立弓の連もあわほ成キ
達のヤカニすれつ画で名のま
千葉のあさよあすい浮せ
既のれ以ハ陰月の末つかひ

川柳
研川
篠山
力行

ヤキ
娘雀
万化
青鷦

壁雀

全

孤雲

白文

川布

末学

あがりしてのちをかぐなりこめ
えぐれとこみのむつじし行禮

薦表を秤よかけてそとひま

仲の町あらさきるまとつうす
義詮ハゲよ源トの九角人

がキモてげ下藩へ島子持
衣ぬと義ミ一示は店を消す
けひつぶ就文馬や様ニツサ
捕ハ氣をつまんで下和をほ

脚注ナラノ批六

仮です活えヌテー 每日く

せんの河のくいひねけめト大せぬ

こすよやじよ田が地で残りゆけ

廻廻うり道がづけんのくすよア

母くろく娘かじなこへよ成り

就高をるハ島子ト御辯や

中ハジシニモロコシサニアをゆ

やハツて又切れ氣をよんでる

まのうアリタノをみて、地獄夜

奴輩

砾川

印布

委裏

未浮

候好

ヤギ

柴尾

望松

青森

田畠

玉季

末学

砾川

全

せまと先手宋て實をハアア城
六枚をバ大義伝でノヒ上を
象傘もくもづかと 桜を
丸絵をぬぐと鳥のねりと
あ萬いえツがくまの一昧に
嵯峨はこうらのわのこ居ゆ
朝かへりおまへり
不すう多かるを指おほやてめる
六枚はきりつけうわく山の芋
サキ

伊豆守

毒を事どれもがくなねを均ナ

原奥 上せ浅至主川吉宗

川柳譯

びノ院よまの上うちあ下白
トのふちにあづまのひふろ
に王門をのかと郷のまたところ
それとなくそよやうま尼食
大门をとひとこれハく
まゆ破をんがん堂て姫を毫
青處

箕山

巾布
馬メ
如雀

箕山

全

今去空難まぬぐハ余山の聲

シト

あらる君是一ツ山のメムラリ

ミ魯

カリサケル秋安ハあんづん猪廻く

全

ふ川へひつみの豆豆、あよまでひキ

玉幸

ふ川のねしひごこやうもうてくす

シト

ふ川へあぢく角ひををは

玉幸

飯糸のあよ秋代ハまろいこと

孤立

柳文集に十四編後 三十九

○俳諧風書品目録

江戸上野花屋萬次郎
山王元肇

川柳草句洞時代名

俳風柳枝拾遺十冊

川柳草句洞時代名

四季忠雅の年譜

柳ち

同川傍柳

齊川柳よ
身み三年

同やすい草

川柳草
二年

同折向程筆之達稿篇

江戸立文字折向物主者
編嗣並点の自著書

同筆是ル文庵是多見と謂

山名文也の号

同百を本源西亭繼芭宿

山名文也の号

能端文集

能端文集

江戸立文字能端文集

能端文集序

