

Изъ Царя Града, 15 Іюля.

Великіи гостинѣ назначилъ одного Агу, кошорок имѣши ѻхать отсель въ два дня, съ малою свитою съ писмами ошѣ его высокости и ошѣ первого его Вїзїя къ Персідскому Шаху, и къ голубѣ поданныхъ его бунтовщиковъ: Искаживаючи, что онои Ага имѣши имѣ предложить Султанскую мадацю, для договору о примиренїи, ежели обѣ партии покажутся склонны къ прѣятію онаго предложенїя. Его высокость не хочетъ пользоваться мялжами Персідскими, въ настоящей коньюнктурѣ, ниже помогать никакимъ образомъ бунтовщикамъ персіанамъ, противъ Шаха.

Изъ Мілана, 17 Сентября.

Получили вѣдомость, что Пармской дворѣ, взялъ трауръ по принцессѣ супругѣ Принца Якова Собескаго, котюрая была сестра государствующему Дуцессѣ Пармской.

Изъ Венеции, 18 Сентября.

Увѣдомились здѣсь, что военные Турскіе карабли отдалившися отъ Малта, пошли къ Константинополю по указу отъ великого господина, котюри знамно хочетъ употребить экипажи, оныхъ караблей, для какой либо иной рутинѣ.

Изъ Версалей, 25 Сентября.

Венецьянскіе два чрезвычайных послы прибыли сюды третьего дня изъ

изъ Парїза со многочисленною сви-
шою, имѣли свою публичную
аудіенцію у Короля, съ обыкновен-
ными церемоніями и чинами: Послѣ,
аудіенціи трактовали ихъ превос-
ходительства за обѣдомъ служители
королевскіе, а по шомъ казали имъ
сады, паркъ, и водные игралища:
Оныхъ пословъ трактовали до-
шого при днѣ сряду на королевс-
кихъ пропоряхъ на посолскомъ дворѣ,
Здѣсь дѣлающъ крѣпость изъ дерну,
къ которои Король будеши прис-
тупашъ для забавы и ученія въ во-
енномъ наукѣ. Со всѣхъ странъ
премного людей сюды прѣѣзжашъ,
для смотренія онаго приступа,
между

между которыми пакожъ приходитъ сюды много воровъ и мошенниковъ, кошюре горазди плутовское дѣло свое управлять, вынимая мошны , шлаги , часы , и прочая; Но велѣно пакихъ тунеядцовъ, и бездѣлниковъ ловить, наказывать, и казнить въ приешюномъ мѣстѣ, смошря по негоднымъ [] ихъ: пакихъ же вредоносныхъ людцовъ велѣно вездѣ сыскивать, и истреблять, и искоренять по заслугамъ ихъ.

Изъ Парїза, 25 Сентября.

Говорятъ , что Англійской Міністрѣ Мілордѣ Вишворпѣ, декларовалъ Кардиналу Дюбоа , яко Король Государь его не можетъ въ настоящей коньюнктурѣ револювоваться оидать

отдать Гішпанії Гібралтаръ и
 Портмажонъ: И понеже его като-
 лическое величество всегда спрашива-
 ется о онои ресипишуци [возвра-
 щенїи] яко о прелімінарномъ пун-
 ктѣ мирнаго трактата, которои
 имѣетъ заключитсѧ въ городѣ Кам-
 бре: того ради, паче прежняго,
 менѣе ~~съ~~ заплестивъ видно къ насту-
 пающему началу конгреса, [събѣда],
 которои назначено быть въ ономъ
 Камбре. Есть партикулярные писма
 изъ Мадріпа, которыя явствующи
 яко Гішпанской король весма въ смя-
 шенїи находится свѣдавъ одобрыхъ
 мѣръ, ихже Римской Імператоръ
 уже воспріялъ для содержанїя своей
 власти въ Італіи, такъ въ томъ, что
 касающи

касается до областей Пармскихъ и Тосканскихъ, какъ и въ прочемъ.

Изъ Лондона, 25 Сентября.

Сказываютъ, что бѣскопъ Рочестерской имѣлъ предъ симъ корреспонденцію съ Кардиналомъ Алберониемъ, и переняли дѣ писма отъ бывшаго Дука д'Ормонда, въ которыхъ дѣ онъ жалуется ему самому, что онъ бѣскопъ долго коснѣтъ въ дѣло производить інтересы Прешенден-шовъ.

Пишутъ изъ Бостона въ новой Англіи, что кавалеръ Шутъ Губернаторъ онои, велѣлъ памъ обнародовать прокламацію, вѣ которой онъ объявляетъ воину Індейцамъ, сущимъ къ востоку, онои колоніи, или новопоселенія.

Изъ

Изъ Вѣны, 19 Сентября. 143

Принцъ Донъ Эмануэль португалскій, подѣшъ завѣре со многими знаныими особами въ Парїжъ, а отполь въ Реймсъ [*incognito* или въ незнаимости] смотрѣть будущаго помазанія Короля французскаго. Господинъ Дона прѣхалъ сюды третьяго дня въ квалішецѣ ординарнаго, или обычаинаго посла, опѣ свѣплѣшии рѣчи послоліши Венеційской: а Кавалеръ Пріули его предецессоръ, гоповится вскорѣ возвратившися отсель въ Венецію.

Пишущъ изъ Колонии, или Келна отъ 29 Сентября. что есть въ памошнѣмъ курфюрстѣ и въ юліерской землѣ, превеликое множество мышцей

мышии, которые де великое разо-
реніе чиняще въ садахъ
и земляхъ посѣ-
ныхъ .

Печатано въ Московской Типографии
1722 году, Ноября въ 23 день .