

ЕКАТЕРИНОСЛАВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

1-го Февраля № 3 1894 года.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

І.

Св. икона Божіей Матери, именуемая „Самарскою“, находящаяся нынѣ въ Самарскомъ Пустынно-Николаевскомъ монастырѣ, Екатеринославской епархіи.

(Окончаніе) ¹⁾.

„Не имамы инья помощи, не имамы инья надежды, развь тебе, Владычице“

(Служб. 28 Юля, утр.
кондакъ).

Какъ великъ былъ притокъ богомольцевъ въ Ново-Кайдакскую церковь къ ея св. иконѣ Божіей Матери, можно видѣть изъ того, что какъ въ праздничные и воскресные дни, такъ и въ будничные вѣрующіе огромными массами приходили въ Н.-Кайдаки и наполняли церковь. Изъ дѣловыхъ бумагъ усматривается, что четыре Ново-Кайдакскіе священника не въ состояніи были одни удовлетворять духовнымъ нуждамъ и требованіямъ богомольцевъ. А потому, въ помощь имъ „для облегченія“, по распоряженію Григорія Порохви священно-намѣстника Запорожской Старо-Кайдакской Намѣ-

¹⁾ См. Екат. Епарх. Вѣд. 1894 г. № 2.

стія, для совершенія богослуженій, и для *отправленія молебствій и водоосвященій* предъ иконою *Божіей Матери*, съ 1767 года въ Ново-Кайдакскую церковь, по очереди, являлись *семь священниковъ* изъ ближайшихъ къ Н.-Кайдакамъ мѣстностей ¹⁾.

Велико было и *усердіе* богомольцевъ, которые притекали къ *помощи и заступленію* Царицы Небесной въ Н.-Кайдакскомъ храмѣ. По всему видно, что „немоцныя и страждущіе“ несли сюда свои „немоцныя тѣлесныя и скорби душевныя“, слезно молились предъ иконою Бого-Матери и, по своей вѣрѣ, получали отраду и утѣшеніе, исцѣлялись отъ своихъ недуговъ душевныхъ и тѣлесныхъ. Уже къ 1770 г. были „многія *привѣски*“ ²⁾ съ изображеніемъ рукъ, ногъ, глазъ, головныхъ обручей, какія приносились, по *вѣрѣ и усердію*, богомольцами въ Н.-Кайдакскій храмъ къ образу Божіей Матери ³⁾. *Усердіемъ* жителей Н.-Кайдакъ, а также и сторонними посѣтителями Н.-Кайдакского храма жертвовались разныя церковныя вещи и святыни ⁴⁾,

¹⁾ См. „Екатер. Епарх. В.“ за 1872 г., № 18, ст. Преосвящен. Екатер. Θεодосія.

²⁾ Н. Кайдакскій священникъ Ѳ. Ѳомичъ доносилъ (1770 г.) въ Кошъ Низового Запорожскаго войска слѣдующее: „привѣсокъ къ оной Богородичной иконѣ: рукъ, ногъ, головныхъ обручей, глазъ, изображеній человѣческихъ изъ серебра сдѣланныхъ больше двадцати“. (См. Екатер. Епарх. В., 1872 г., стр. 304).

³⁾ Очевидно, въ *благодарность* и на *память* объ исцѣленіи отъ тѣхъ или иныхъ болѣзней.

⁴⁾ Живыми памятниками сего усердія служатъ сохранившіяся до настоящаго времени въ Н.-Кайдакскомъ храмѣ разныя церковныя вещи и святыни, напр.: „*Икона Святителя Николая Чудотворца*“ въ серебрянной ризѣ (жертва Николая Тимофеевича, судьи Запорожскаго войска, съ надписью: „*куреня деревяннѣвскаго вновокодацкои Богоматере 1772 г. мая 15 д.*“); *напрестольный крестъ* сплошной серебряный съ финифтью; *напрестольный крестъ* въ серебрянной оправѣ; *Евангелие* Московск. печати 1760 г.; *всепошное блюдо*, серебряное позлащенное 1773 г.; *трикирій* серебрян.; *двѣ ризы*,—одна на красномъ бархатѣ съ кованымъ изъ серебра оплечьемъ, другая шитая серебромъ и золотомъ; *церковный Уставъ*

Съ 26 февраля, 1770 года, когда, по распоряженію Кошеваго атамана Петра Ив. Кальнишевскаго, св. икона Божіей Матери была торжественно перенесена изъ алтаря въ среднюю часть храма и уставлена въ кіотѣ у праваго клироса, стеченіе народа въ Ново-Кайдакскую церковь сдѣлалось еще чаще и многочисленнѣе, усердіе вѣрующихъ къ сей иконѣ выражалось сильнѣе и очевиднѣе. Въ 1772 году, самъ атаманъ Низоваго Запорожскаго войска *Петръ Ивановичъ Кальнишевскій*, со всею торжественностію „Кошеваго“, со всею свитою своего штата, пріѣзжалъ въ Ново-Кайдаки на поклоненіе иконѣ Божіей Матери. Въ Кайдакахъ его встрѣчали торжественно: „И были приготовленные въ священническое одѣяніе всѣ священники со діаконъ, замѣчаетъ г. Скальковскій, при башнѣ, что отъ Войскаго дворца, для встрѣчи (Кошеваго) со крестомъ. А какъ стали подуспѣвать къ Кайдацкому городу, тогда во первыхъ два изъ пушекъ сигнала дано, а потомъ, разъ по разъ, изъ всѣхъ имѣющихся около городу раскатовъ стрѣльбу пушечную произведено“¹⁾. Какъ истый запорожець, какъ усердный сынъ церкви, въ качествѣ смиреннаго богомольца, атаманъ постоянно въ Кайдакахъ ходилъ въ храмъ Божій, постился и усердно молился предъ иконою Божіей Матери, говѣлъ и пріобщался св. Христовыхъ Тайнъ. Свое усердіе къ святынѣ храма онъ выразилъ цѣннымъ пожертвованіемъ. На его средства, въ томъ-же 1772 году, въ декабрѣ мѣсяцѣ, была сдѣлана се-

Моск. печати 1749 г.; *большой часословъ* Моск. печати 1753-года; *Козацкій поясъ* краснаго цвѣта, издѣлія персидскаго сырца, длины 8 арш., ширины почти двѣ четверти, съ посеребренными концами, складывавшійся втрое; *Запрестольный серебряный крестъ*, высоты два арш. и три четверти, — купленный въ 1786 году; *крестъ* — жертва Баштанника; *служебникъ*, пожертвованный Якименкомъ; *Евангеліе* — на средства Семергеенко и др. (См. „Запорожье“ Эварницкаго, ч. 1, стр. 50).

¹⁾ „Исторія Запорож. Съчи“ Скальковскаго; см. Екатер. Епарх. Вѣд., 1872 г., стр. 306—307.

ребряная позлащенная, съ драгоценными камнями, въ 3 ф. 66 золотн., *шата* для чествуемой иконы Божіей Матери. На сей шатѣ читаемъ слѣдующую замѣчательную надпись: „Сія шата издѣлана к. Богоматере Новокодацкую церковь вцену сто шестьдесятъ одинъ рубль двадцать пять копѣекъ коштомъ его вельможности господина кошового атамана Петра Ивановича Камнишевскаго 1772 года декабря 1 (30) дня“¹⁾. Сей высокій запорожскій паломникъ предпринималъ и совершалъ свое пышное и торжественное путешествіе въ Н.-Кайдаки на богомолье еще и въ другой разъ, въ 1774 г., какъ разъ за годъ до совершеннаго упраздненія „могучей Запорожской Сѣчи“.

Запорожцы—сѣчовики были *первыми свидѣтелями* и *вѣстниками* высшей невидимой *помощи*, оказанной имъ Царицею Небесною при взятіи Перекопа въ 1739 году; они-же—запорожцы—являются и *последними свидѣтелями* „славнаго“ пребыванія дорогой ихъ сердцу святыни въ Н.-Кайдакахъ Вѣщало имъ сердце, что скоро „могучая“ Сѣчь склонить свою буйную голову подъ неумолимымъ рокомъ исторической судьбы, что скоро разстанутся они съ своею святынею, предъ которою много излито и слезъ и страданій.

Насталъ 1768 годъ. Раздается могучій призывъ знаменитаго *Максима Желѣзняка*. Запорожье встрепенулось, ибо воззваніе Желѣзняка касалось завѣтной жизненной цѣли запорожцевъ, касалось того, что составляло *душу* ихъ ратной боевой жизни. Желѣзнякъ умолялъ запорожцевъ идти къ Кіевскому воеводству и еще разъ *постоять* за *вѣру православленную* и *святую церковь*—противъ ляховъ и католиковъ. Всегда вѣрные своему призванію, какъ покорные сыны пра-

¹⁾ Сія шата съ приведенною надписью *нынѣ* находится на Богородичной иконѣ—спискѣ съ древней Новокодацкой—въ Одигитріевской Крестовой церкви Екатер. Архіерейскаго дома.

вославной церкви, запорожцы и на сей разъ не измѣняютъ своему долгу и завѣтному призванію. Всѣмъ „товариствомъ“ они собираются въ Ново-Кайдакскую церковь, со слезами молятся предъ иконою Божіей Матери, просятъ Царицу Небесную о помощи въ „кровоавомъ дѣлѣ“. Слезы и молитвы ихъ не остались напрасными. Историческая „Уманская рѣзня“ счастливо окончилась для запорожцевъ, и они благополучно возвратились на родину. Съ чувствомъ искренней радости и благоговѣйнаго восторга они *благодарили* „молебнымъ пѣніемъ“ свою „Заступницу“ въ любимомъ Ново-Кайдакскомъ храмѣ за благополучный для нихъ исходъ „Уманской рѣзни“. — Это была *послѣдняя общая товарищеская молитва* запорожцевъ предъ св. иконою Божіей Матери. Вскорѣ послѣ этого, въ 1775 году, 4 іюня, Высочайшею волею Государыни Императрицы Екатерины II „Запорожская Сѣчь“, какъ окончившая свое историческое существованіе, была упразднена. А въ 1778 году и святыня запорожская—икона Богоматери оставила Н.-Кайдаки, ибо была перенесена въ Полтавскій Крестовоздвиженскій монастырь. Болѣе четверти вѣка пребывала св. икона въ семъ монастырѣ, и только въ 1804 году она является въ Екатеринославѣ. Къ сему-же времени, т. е. къ 1804 г., въ ризницѣ Екатеринославскаго Архіерейскаго дома уже находилась и св. икона Николая Чудотворца.

Не надолго Промыслу Божію угодно было оставить „*сѣи два свѣтильника*“ *подъ спудомъ*. И вотъ въ 1807 году, 29 августа, Управляющій Самарскимъ Пустынно-Николаевскимъ монастыремъ, іеромонахъ *Іосифъ* формальною бумагою *просилъ* у Преосвященнаго Екатеринославскаго Платона Любарскаго дозволенія „взять и перенести изъ архіерейской ризницы въ Самарскій монастырь, въ вѣчное его владѣніе, двѣ иконы—икону Божіей Матери, взятую изъ Ново-Кайдакъ и

Святителя Христова Николая, такъ какъ древностію своею онѣ много могутъ украситъ св. Обитель“¹⁾. „Дозволеніе“ на это Преосвященнаго Платона послѣдовало 29 апрѣля 1808 года. Управляющій Самарскимъ монастыремъ, іеромонахъ Тосифъ немедленно распорядился всѣмъ необходимымъ для помѣщенія въ Обители *благоговѣнно-чтимыхъ* св. иконъ Божіей матери и Святителя Николая; самъ лично онъ отправился въ Екатеринбургъ, принялъ и доставилъ въ монастырь давно желанное сокровище. 3 мая (день воскресный), того-же 1808 года, было днемъ особеннаго *радостнаго* торжества не только для св. Обители, но и для гражданъ и поселянъ ближайшаго къ Обители г. Новомосковска. При многолюдномъ стеченіи народа „драгоценная святыня“ была поставлена въ монастырской церкви на приличномъ мѣстѣ. „Граждане города Новомосковска и жители сосѣднихъ селеній, бывшіе въ монастырь при семъ случаѣ, тутъ-же общими голосомъ, единодушно положили для чествуемой иконы Божіей Матери, отъ усердія своего, устроить и немедленно заказами „нароचितый“, отличной работы, великолѣпный кіотъ“²⁾.

Всѣ изъ окрестностей Екатеринослава и Новомосковска радовались и торжествовали, что „свѣтильникъ изъ подъ спуда взять и на общую пользу поставленъ на своемъ мѣстѣ“. Многіе „потомки“ славныхъ фамилій³⁾ древнихъ запорожцевъ, съ чувствомъ радости и благоговѣйнаго восторга, усердно молились и благодарили Господа, что Самарскій Пустынно-Николаевскій монастырь — этотъ участливый свидѣтель славы и униженія запорожцевъ, ихъ *радостей* и *печалей* — приобрѣлъ себѣ такое *драгоценное сокровище* и *наслѣдіе*

¹⁾ Екатер. Епарх. В., 1872 г., стр. 319—320, № 20.

²⁾ Тамъ-же, стр. 321.

³⁾ Солошичи, Куроѣдовы, Тарановы, Золотаревы и друг. (см. тамъ-же).

предковъ, изъ давнихъ лѣтъ *благоговѣнно-чтимую* вѣрующими *святиню*. Какъ велико и искренно было благоговѣнное отношеніе и усердіе къ сей святинѣ, видно, между прочимъ, изъ того, что въ томъ-же 1808 году къ Преосвященному *Платону* явилась лично *депутация* отъ высокочелобивныхъ, благородныхъ и другихъ гражданъ г. Новомосковска и отъ жителей сосѣднихъ мѣстъ съ просьбою *оставить на всегда* икону Божіей Матери въ Самарскомъ монастырѣ и *именовать* ее „Самарскою“. Къ великой радости *просителей*—желаніе ихъ Преосвященнымъ Платономъ было уважено. Въ „*резолуціи*“ Преосвященнаго по сему поводу, между прочимъ, читаемъ: „Опредѣляемъ оставить сію Богородичную икону, сообразно нашему положенію, въ Самарскомъ монастырѣ“ (23 іюня, 1808 г.). Для сей Богородичной иконы, (1808 г.) усердіемъ богомольцевъ, на „*знатную сумму*“ былъ устроенъ „*кіотъ*“, а въ 1809 году сооружена серебряная пестропозлащенная шата, каковая и въ настоящее время находится на сей св. иконѣ въ Самарскомъ монастырѣ ¹⁾.

Что же особеннаго извѣстно о *славѣ* и *чудесныхъ благодѣяніяхъ* сихъ *двухъ святинь*—иконы Божіей Матери Самарской и Святителя Христова Николая Чудотворца за время пребыванія ихъ въ Самарскомъ монастырѣ съ 1808 г. до позднѣйшаго времени?

„Во многихъ семействахъ коренныхъ жителей Екатеринбургской губерніи, по словамъ Преосвященнаго Екатеринбургскаго Ѳеодосія, и доселѣ свято сохраняется и передается изъ рода въ родъ память о тѣхъ *чудесныхъ благодѣяніяхъ*, какія отцами и матерями ихъ получены были въ Самарскомъ монастырѣ отъ иконъ Божіей Матери и Святителя Николая. Очень многіе признательную память свою къ Царицѣ Не-

¹⁾ О *шатѣ* сей и ея *надписи* упомянуто нами раньше.

бесной и Святителю Николаю, за благодатныя исцѣленія отъ *болѣзней*, видимо свидѣтельствовали разнообразными, съ обозначеніемъ самаго рода болѣзни, серебрянными *привѣсками* къ иконамъ ихъ“¹⁾. При Самарскомъ монастырѣ, между разнообразными старинными монастырскими бумагами, обрѣтаются прошнурованныя, скрѣпленныя печатію и подписью, книги съ 1809 года и за многіе послѣдующіе, съ описаніемъ *привѣсокъ* и *вкладовъ* и съ обозначеніемъ именъ жертвователей. Въ этомъ документѣ, напр.: подъ 1811 г., 14 числомъ апрѣля, читаемъ: „гор. *Новомосковска* отъ *пономаря Герасима Мальчевскаго* полученъ *привѣсокъ* серебрянный въ 3^{1/2} золотн. съ *высѣчкою* младенца, *сповитаго*, съ *надписомъ*: о *здравіи* болящаго младенца *Лаврентія*“; подъ 26 того-же апрѣля: „Отъ *жительки* гор. *Новомосковска* *Евдокіи Терновской* полученъ *привѣсокъ* серебрянный въ 6^{1/2} золотн. съ *высѣчкою* въ *цѣлый корпусъ* трехъ *лицъ*, съ *надписомъ* начальными буквами: о *здравіи* *Евдокіи, Павла* и *Діонисія*“; подъ 1 сентября: „Отъ *казеннаго* *поселянина* *Бабайковки Александра Ремешевскаго* полученъ *привѣсокъ* серебрянный въ 6 золот., съ *высѣчкою* *одной руки*“. Въ 1812 году, подъ 1 января: „Отъ *помѣщицы, капитанши* *Елисаветы Лейкоступовой* *привѣсокъ* серебрянный въ 7 золотниковъ, съ *высѣчкою* у *цѣлый корпусъ* женскаго пола, съ *надписомъ*: о *здравіи* *дѣвицы Маріи*“; подъ 3 іюня: „Отъ *помѣщика* *Коллежскаго Ассесора* *Ивана Куріедова* *привѣсокъ* серебрянный въ 9 золотниковъ, съ *высѣчкою* у *цѣлый корпусъ* *Святителя Николая* съ *надписомъ*: о *здравіи* *Маріи*“. Въ 1813 году, 20 марта: „Отъ *протопопа* г. *Новомосковска* *Григорія Матвѣевскаго* *привѣсокъ* серебрянный, въ 9^{1/2} золотниковъ, съ *высѣчкою* *лѣвой ноги* по *кольцо*, съ *надписомъ*: о *здравіи* *Про-*

1) „Самар., Екатер. Епарх., Пуст. Никол. монастырь“, 1873 г., стр. 94.

тоіеря Григорія“; 31 мая: „отъ помѣщика поручика Андрея Гаркушевскаго привѣсокъ серебрян. въ 7 зол., съ выстчкою двухъ глазъ съ надписомъ: о здравіи Анны“; въ 1814 г. 3 апрѣля: „отъ помѣщика дворянина Григорія Быстрицкаго серебрян. привѣсокъ въ 10¹/₂ зол., съ выстчкою двухъ глазъ и надписомъ: о здравіи Алабѣи“ и много, много другихъ привѣсокъ и съ различными надписями“¹⁾).

Мы видѣли, что подобныя „привѣски“ съ изображеніемъ рукъ, глазъ, ногъ, головныхъ обручей и подобн. были приносимы къ св. иконѣ Божіей Матери еще раньше 1770 года во время пребыванія ея въ Н. Кайдакахъ; приносятся онѣ (привѣски) и теперь, когда сія икона пребываетъ въ Самарскомъ монастырѣ. Чѣмъ объяснить подобныя приношенія? Объясненіе тутъ представляется одно: „теплилась, яркимъ лучомъ горѣла живая вѣра въ высшую чудодѣйственную силу Богоматери въ душѣ жертвователей, которые получали дѣйствительную помощь въ своихъ болѣзняхъ тѣлесныхъ, скорбяхъ и печаляхъ житейскихъ“. Исходила отъ св. иконы Богородичной помощь въ Н. Кайдакахъ во время общихъ тяжелыхъ испытаній Запорожцевъ; является сія помощь и теперь, во время пребыванія сей св. иконы въ Самарскомъ монастырѣ. Вотъ что читаемъ на сей разъ у Преосвящен. Екатор. Θεодосія: „Во время тяжелыхъ общественныхъ бѣдствій, въ годину искушеній, жители Екатеринбургскаго и Новомосковскаго, Павлоградскаго, Константиноградскаго и другихъ окрестныхъ уѣздовъ не искали иной помощи, кромѣ небесной, не прибѣгали къ другому утѣшенію, кромѣ духовнаго въ Самарскомъ монастырѣ предъ иконами Божіей Матери и Святителя Николая. Въ годину страшнаго наводненія, весною 1820 года, и чрезвычайной засухи, среди

¹⁾ См. тамъ-же, стр. 95, а также указанный докум. при Самарскомъ монастырѣ.

лѣта 1826 года, монастырь наполнялся тысячами богомольцевъ; братія св. обители *денно и ночью* служили *молебствія* предъ *иконами Божіей Матери и Святителя Николая* и тѣмъ, видимо, облегчали душевныя скорби страдальцевъ. Въ маѣ и іюнѣ 1831 года въ Новомосковскѣ и въ уѣздѣ его сильно дѣйствовала холера. Среди ужасовъ наглої и внезапной смерти народъ истаявалъ сердцемъ и явно нуждался въ небесномъ подкрѣпленіи; всѣ желали видѣть совершеніе крестныхъ ходовъ съ монастырскими *иконами Самарской Божіей Матери и Святителя Николая*. Согласно общему желанію, протоіерей города Новомосковска Ѳеодосій Бершацкій сдѣлалъ росписаніе крестныхъ ходовъ для Новомосковска и окрестностей его; съ 28 іюня начался крестные ходы и продолжались довольно долго. Холера, по *вѣрѣ и усердію* народа, скоро *ослабѣла и совершенно прекратилась*. Событіе это вездѣ и повсюду считали *чудеснымъ* и приписывали его молитвенному ходатайству о *вѣрующихъ Самарской Божіей Матери и Святителя Николая*; даже заявлено было объ этомъ официальными бумагами Епархіальному Начальству. Тоже было среди лѣта 1848 и 1872 годовъ¹⁾. Приведенныя *историческія свидѣнія* не нуждаются ни въ какихъ поясненіяхъ: ибо ясно говорятъ сами за себя; *вѣрующее сердце сразу узнаетъ*, въ чемъ ихъ „*суть*“ и значеніе. И въ истекшемъ 1893 году, въ Екатеринославской епархіи свирѣпствовала холера въ лѣтнюю пору. Жители, ближайшихъ къ Самарскому монастырю мѣстностей, просили Епархіальное Начальство дозволить совершить „*крестный ходъ*“ съ „*Самарскою Святинею*“—иконами Божіей Матери и Святителя Христова Николая. Всѣ знаютъ, что послѣ сего крестнаго хода, губительныя дѣйствія холеры видимо ослабѣли.

¹⁾ „Самарск. Пуст. Никол. монастырь“ Преосвящен. Ѳеодосія, стр. 95—96, изд. 1873 г.

Переходимъ къ изложенію „краткихъ свѣдѣній“ объ иконѣ *Святителя Николая*, находящейся нынѣ въ Самарскомъ монастырѣ.

II.

Св. икона Святителя Христова Николая Чудотворца (въ Самарскомъ монастырѣ).

Древніе предки Екатеринославской паствы — запорожцы, — при всей своей *буйной* и *разгульной* жизни, отличались прямодушьемъ, чистосердечіемъ, *набожностью*; послѣдняя черта была преобладающею, *характерною* чертою ихъ душевнаго настроенія и склада. Они *всегда* были покорны вѣщаніямъ Православной церкви; любили слушать наставленія и увѣщанія пастырей церкви; устроили свои „походныя церкви“ и горячо молились въ нихъ; предпринимали частыя путешествія на Востокъ „по святымъ мѣстамъ“, молились въ монастыряхъ Кіевскихъ, Афонскихъ и др. Въ своихъ домашнихъ „куреняхъ“ и хижинахъ имѣли „божницы“, уставленныя св. иконами. На своей груди они носили при „походахъ“ и „баталлахъ“ „клеенчатые“ или металлическія изображенія *Божіей Матери* и *святителя Христова Николая* какъ ближайшихъ своихъ покровителей и защитниковъ отъ всѣхъ бѣдъ ¹⁾.

Православные запорожскіе казаки часто совершали походы „боевые“ противъ „бусурмановъ“, и „безбожныхъ“ агарянь. Плавая постоянно на своихъ утлыхъ душегубкахъ и легкихъ „чайкахъ“ (лодкахъ) во время сихъ походовъ по Днѣпру и Черному морю, по Днѣстру и Бугу, они среди страшныхъ бурь и смертныхъ крушеній, неразъ испытывали на себѣ *видимое*

¹⁾ См. „Самар. Пуст. Никол. монастырь“, изд. 1873 г., стр. 5, прим. 2.

заступничество святителя Христова Николая и явное отъ смерти спасеніе молитвенною силою сего великаго „*милостивца*“ и „*сострадательнаго чловѣколюбца*“. Многіе изъ „*войскаго товариства*“ спасались отъ тяжкаго плѣна турецкаго и татарскаго, въ Константинополѣ и въ Бахчисараѣ, *единственно только* по чудесному предстательству святаго *Николая* — „*истиннаго друга и благодѣтеля страждущаго чловѣчества*“. По всѣмъ этимъ побужденіямъ признательныя православныя запорожскіе казаки *всегда питали* искреннее, глубокое сердечное благоговѣніе къ святителю Христову Николаю, служили и молились Ему, какъ *заступнику и покровителю* своему. 1) *Памятникомъ* сѣдой запорожской древности и *чистосердечной набожности запорожцевъ* служить до настоящаго времени св. *икона Николая Чудотворца* въ нынѣшнемъ Самарскомъ монастырѣ.

По словамъ Преосвященнаго Екатер. Θεодосія, это есть именно „*та самая икона*“, о которой въ одной старинной книгѣ, на малороссійскомъ языкѣ, 2) излагаются любопытныя свѣдѣнія, подтверждаемыя, во многихъ отношеніяхъ, рукописными оффиціальными бумагами Консисторскаго архива“ 3) „*Свѣдѣнія*“ сія слѣдующія.

Въ началѣ 18-го столѣтія. „*нечестивые вяндалы*“ — турки и татары *совершенно испепелили* прежде процвѣтавшую и служившую *твердымъ оплотомъ* запорожскаго православія Самарскую св. обитель. И только къ 1726 году сія обитель

1) См. „Истор. обзоръ Христ. церкви въ предѣл. нынѣшн. Екатер. епарх.“, стр. 63.

2) Сей „*книжки*“ въ данную минуту подъ руками не имѣемъ, а пользуемся „*извлеченіемъ*“ изъ нея, находящимся въ *статьѣ* Преосвящен. Θεодосія объ иконѣ Божіей Матери (см. Екатер. Епарх. Вѣд., 1872 г., № 20, примѣч. 2) и въ „Истор. Обзорѣ Хр. Церкви въ предѣлахъ нынѣшней Екатеринославской епархіи“, стр. 60—62, изд. 1876 г.

3) См. „Екатер. Епарх. В.“, за 1872 г., стр. 319“.

начала мало по малу подниматься изъ своихъ развалинъ и пепла. По настоянію Кіевскаго митрополита Варлаама (Ванатовичъ), прибылъ въ „Самару“ изъ Кіевскаго Межигорскаго монастыря іеромонахъ *Іоанникій* въ качествѣ настоятеля обители (1726 г.), который первоначально устроилъ нѣсколько братскихъ келій, потомъ началъ постройкою и окончилъ съ трудомъ (1732 г.) трапезную *церквицу* и въ ней открылъ богослуженіе по чиноположенію монастырскому (см. Самар. Пуст. Никол. монаст., 23). Когда такимъ образомъ начала постепенно „обновляться“ и „населяться“ Самарская обитель, явился сюда, около 1730 года, войсковою запорожскій „асаулъ“ *Дорошъ*. На старости лѣтъ оставилъ онъ и свою почетную должность „асаула“ и свою родную „Малую-Терповку“, и пріютился, вдали отъ мірскаго шума и суеты, у св. Обители. Старикъ онъ былъ „набожный“ и *благочестивый*, даже, по тогдашнему времени, ученый и многосвѣдущій; имѣлъ простое, *незловивое* сердце, пылавшее любовію къ Богу и ближнимъ. Полюбилъ онъ Самарскій монастырь и его *уединенную*, пустынную мѣстность. Въ одномъ „куту“ монастырскаго лѣса завелъ *огромное* пчеловодство, а для молитвенныхъ своихъ подвиговъ устроилъ противъ „*чернечьяго пекла*“¹⁾ каменную *каплицу*. Живя одиноко и уединенно, какъ монахъ *пустынникъ* и *отшельникъ*, *Дорошъ* всѣ доходы отъ пчеловодства жертвовалъ на *бѣдныхъ* и на Самарскій монастырь. Питая самъ искреннюю любовь къ св. обители и ея братіи, онъ тѣже чувства всячески внушалъ и

¹⁾ На р. Самарѣ, при г. Новомосковскѣ, и *доселъ* одно глубокое мѣсто, близъ парома, называютъ „*чернечьимъ пекломъ*“. Рассказываютъ, что когда-то давно нѣсколько монаховъ плыли изъ Самар. монастыря въ городъ по р. Самарѣ. Поднялась страшная буря, вода взволновалась, лодка опрокинулась, и всѣ монахи пошли ко дну. Съ того давняго времени это мѣсто извѣстно въ народѣ подъ именемъ „*чернечьяго пекла*“ (см. Истор. Обзоръ Христ. Ц. въ Екатеринбургской епарх., стр. 60, примѣч. 1-е).

другимъ; въ своей убогой каплицѣ ежедневно совершалъ молитвы и поминовеніе о несчастно утопшихъ монахахъ; кромѣ того онъ каждую субботу, при содѣйствіи іеромонаховъ, служилъ въ ней открытыя панихиды о спасеніи и упокоеніи душъ ихъ. Подвигами строгаго поста, непрестанной молитвы, онъ до того нравственно возвысился, что сподоблялся особенныхъ небесныхъ откровеній; всемогущая благодать Божія видимо осіявала простеца Дороша. Многіе къ нему приходили и многіе искали у него благодатнаго утѣшенія. Молва о богоугодномъ житіи и высокихъ добродѣтеляхъ Дороша далеко распространилась по Запорожью, проникла даже и за его предѣлы. У него просили молитвъ и наставленія не только запорожскіе казаки и жители малороссійскіе, но даже многіе изъ татаръ и нагайцевъ. Сей-то Дорошъ и имѣлъ у себя св. икону Николая Чудотворца, отъ которой онъ послѣдовало чудесное знаменіе еще въ 1749 году. Въ семь году пришли къ Дорошу „гайдамаки“ — воры и разбойники и хотѣли ограбить старика. Дорошъ вынулъ изъ сундука деньги, положилъ ихъ на божницу предъ иконою святителя Христова Николая и сказалъ разбойникамъ: „деньги я собиралъ и собираю не для себя, а на бѣдныхъ и монастырь; и эти деньги не мои, а его“ (указываетъ на святителя Николая): „берите ихъ отъ него, если хотите“. Услышавъ это, разбойники оробѣли и стали въ тупикъ. Но одинъ изъ нихъ, опомнившись, дерзко схватилъ „капшукъ“ (мѣшочекъ) съ деньгами и вдругъ страшно вскрикнулъ, ибо почувствовалъ себя какъ-бы безрукимъ: та рука, которою онъ бралъ деньги изъ подъ иконы святителя Николая, скорчилась и сдѣлалась безжизненною. Вразумивъ разбойниковъ и давъ спасительный совѣтъ несчастному, какъ избавиться отъ видимаго горя и очевиднаго наказанія Божія, Дорошъ отпустилъ ихъ, снабдивъ ихъ всѣмъ необходимымъ на дорогу. Умеръ Дорошъ въ

1856 году въ глубокой старости и погребенъ въ Самарскомъ монастырѣ. ¹⁾

Икона святителя Николая Чудотворца, предъ которою старикъ Дорошъ горячо молился и въ глубокомъ благоговѣйномъ умиленіи колѣнопреклонно повергалъ свою сѣдую голову, по смерти старика, нѣкоторое время пребывала въ устроенной имъ *каплицѣ*. Когда послѣдняя была разрушена Татарами (1769 г.), св. икону нашли около *обители*, на *пни дуба*. Хранилась потомъ сія „*святыня*“ сначала въ Самарскомъ монастырѣ, затѣмъ нѣкоторое время хранилась въ Екатеринославѣ въ архіерейской ризницѣ, по случаю „*олашенія въ народъ многихъ отъ нея чудотвореній*“. ²⁾

Въ 1808 году, вмѣстѣ съ иконою Божіей Матери, и св. икона Николая Чудотворца, согласно просьбѣ и искреннему желанію жителей Новомосковска, перенесена опять въ Самарскій монастырь. И теперь оправленная въ 1834 году въ серебрянно-вызолоченную ризу, стоитъ она въ главной церкви Самарскаго монастыря на видномъ мѣстѣ и служитъ для братіи св. Обители и для всѣхъ богомольцевъ ея предметомъ *благоговѣйнаго чествованія и молитвеннаго поклоненія*.

На самой иконѣ замѣтна надпись вверху „*святый Николае*“. Лицъ святителя Николая (съ правой стороны) имѣетъ нѣсколько царяпинъ; брови и борода святителя сохранили отчетливое изображеніе; на бровяхъ замѣтны морщины, борода небольшая, вокругъ лица изображено сіяніе. Святитель Христовъ Николай изображенъ въ архіерейскомъ облаченіи; на правомъ плечѣ замѣтна „*скрижаль*“; десница представлена „*благословляющею*“; вблизи лѣвой руки замѣтны двѣ линии, составляющія „*прямой уголь*“ (вѣроятно, остатокъ

¹⁾ Каплица Дороша была разрушена Татарами въ 1769 году.

²⁾ См. Истор. Обз. Христ. Ц. въ предѣл. нынѣшн. Екатер. епарх., 1876 г., стр. 62 и равше.

очертанія книги—Евангелія). По краямъ св. икона потемнѣла отъ древности. Божія Матерь (ликъ Ея) изображена съ лѣвой стороны иконы, недалеко отъ головы Святителя Николая; съ правой стороны также замѣтно изображеніе лика І. Христа, но неотчетливо. Живопись на иконѣ древняя, отъ времени потемнѣвшая; доска, вѣроятно, липовая; св. икона въ длину около 7¹/₂ вершковъ, а въ ширину 6 вершковъ.

Таковою-то древнею дорогою *святинею* извѣстенъ теперь скромный Пустынно-Николаевткій Самарскій монастырь! Любили *искренно* древніе запорожцы *сїю святиню*, любили они и древній Самарскій монастырь. Для запорожцевъ Самарскій монастырь былъ самою высокою святинею на землѣ: „Это *рай-Божій*“, это „*святая Палестина*“, это *истинно Новый Иерусалимъ*“, говорили запорожцы *о своемъ монастырѣ*. И говорили это *искренно, чистосердечно*. Почему? Потому,— что при всей простотѣ своей души, при *видимой разгульной* и *постоянно боевой* жизни, они запорожцы—*искренно* преданы были святой церкви Христовой и строго держались всѣхъ уставовъ и постановленій ея. Они *твердо* помнили Евангельское ученіе о любви къ ближнему, знали, что *убивать, проливать кровь—грѣхъ тяжкій*, что о прощеніи сего грѣха должно чистосердечно молить Бога. Искренняя и сердечная приверженность ихъ къ православной церкви до того была *сильна*, что они не терпѣли даже *сторообрядцевъ*, какъ оказалось это на дѣлѣ въ 1765 году, и не позволяли имъ селиться около себя; уходя изъ Коша въ море для рыбнаго промысла, или въ другія далекія мѣста, они *непремѣнно* брали съ собою іеромонаха и походную церковь. При такомъ душевномъ настроеніи, немногіе изъ казаковъ—запорожцевъ доживали въ „*Стѣчи*“ до смерти; почти каждый запорожець, на старости лѣтъ, оставлялъ „*Сѣчь*“, прощался „*со свѣтомъ*“,

и подь конецъ жизни дѣлался *отшельникомъ*, уединеннымъ аскетомъ; иные шли въ Самарскій монастырь, другіе въ Кіево-Межигорскій, а нѣкоторые заходили въ безлюдную глушь и подь видомъ „*насичниковъ*“ предавались тамъ строгому посту и непрестанной молитвѣ. Послѣ „*прощанья*“ со *свѣтомъ*, запорожець — старикъ — подходилъ къ воротамъ монастыря и *громко* стучалъ въ ворота. Иноки, всегда почти изъ такихъ-же стариковъ — запорожцевъ, напередъ знали, кто къ нимъ пришелъ, но для соблюденія обычая спрашивали:

„Кто убо?“

„Запорожець.“

„Чесо ради?“

„Спасать душу.“

Ворота отворялись и пришедшій запорожець дѣлался инокомъ, подвижникомъ монастыря до конца своей жизни ¹⁾). Вотъ почему *такъ искренно* любили запорожцы свой Самарскій монастырь.

Первоначальное возникновеніе монастыря относится ко второй половинѣ XVI в. Монастырь раскинулся на огромномъ островѣ, который образуютъ собою рѣки Старая Самара и Новая Самара. Этотъ островъ искони былъ покрытъ высокимъ дубовымъ лѣсомъ. Вблизи острова находилось нѣсколько озеръ, наполненныхъ множествомъ рыбы и раковъ изобилующихъ самую разнородною дичью. Повсюду росла высокая, густая, сочная трава, между которой шныряли цѣлыми стаями лѣсные звѣри. Въ такомъ-то укромномъ, какъ-бы нарочно созданномъ самимъ Богомъ, уголкѣ пріютилась скромная монашеская обитель. Быстро возвеличилась сія обитель, но потомъ много претерпѣла бѣдъ, оттого много измѣнилась за время своего историческаго существованія. Кто ее ни гра-

¹⁾ „Черная Рада“ Кулиша, стр. 90—94 1860 г.; см. „Пустынь. Никол. Самар. мон.“—стр. 15—16.

билъ, кто ее ни разорялъ! Нѣсколько разъ она была ограблена *поляками* (въ 1635 г., въ 1654 г.);—*русскими* (въ 1687 г., во время похода кн. Василя Голицына); *татарами* (1654, 1736 и 1737 г.г.); нѣсколько разъ она была опустошаема саранчей и чумой (въ 1690 и 1750 г.г.) ¹⁾ Много бѣдъ претерпѣла сія св. обитель, но при всѣхъ историческихъ *бѣдахъ* и *невзгодахъ* она бодро держала знамя *православія* въ Запорожьѣ, и во все время своего историческаго существованія служила *отрадою* и *утѣшеніемъ* для запорожцевъ. Въ этомъ заключается ея *историческая гордость и заслуга*.

Въ настоящее время мѣстоположеніе Самарскаго монастыря представляется въ такомъ видѣ. Онъ стоитъ на очень ровной мѣстности, окруженной съ трехъ сторонъ—восточной, сѣверной и отчасти западной—высокимъ дубовымъ лѣсомъ. Съ южной стороны сія мѣстность окаймляется песчаною равниною, по которой торчатъ сухіе пни, безмолвные свидѣтели нѣкогда росшихъ здѣсь могучихъ вѣковыхъ дубовъ. Лицевая сторона монастыря открывается съ запада, гдѣ онъ отгороженъ отъ лѣса деревянной оградой съ воротами на самой срединѣ ея и съ красивымъ домикомъ для пріѣзжихъ и захожихъ богомольцевъ. Первое, что бросается въ глаза, по входѣ во дворъ монастыря, это высокая каменная колокольня и потомъ каменная-же церковь—соборъ монастыря, возобновленный иждивеніемъ священника Кирилла Тарловскаго. ²⁾ Прекрасный видъ открывается съ колокольни на всѣ четыре стороны: съ высоты ея можно видѣть *простыхъ поселянъ*, которые небольшими вереницами, съ понижшею головою *задумчиво*, опираясь на свои посошки, плетутся въ св. обитель на поклоненіе великой ея святыни. О чемъ они думаютъ?

¹⁾ „Запорожье“ Эварницкаго, ч. 1, стр. 82.

²⁾ Тамъ-же, стр. 82.

Вспоминаютъ-ли прошлое сей обители и ея дорогой святыни, или, подъ покровомъ тайной грусти, несутъ въ эту обитель ту горячую сердечную любовь къ древней святынѣ, кака ярымъ лучемъ горѣла въ душѣ ихъ предковъ запорожцевъ?

ВРАЧЕБНЫЕ СОВѢТЫ ¹⁾.

ГРУДНИЦА.

(Воспаленіе грудныхъ желѣзъ у женщинъ).

Въ послѣ родовомъ періодѣ, а именно, на третій день послѣ родовъ, въ грудныхъ желѣзахъ родильницы начинается образованіе молока. Этотъ процессъ всегда сопровождается небольшимъ ознобомъ и жаромъ, т. наз. молочной лихорадкой. Но нерѣдко случается, что лихорадка достигаетъ очень высокой степени, начинаясь потрясающимъ ознобомъ, за которымъ слѣдуетъ сильный жаръ и въ это же время груди родильницы сильно припухаютъ, становятся чувствительными на всемъ пространствѣ или на отдѣльныхъ мѣстахъ, обыкновенно болѣе затвердѣлыхъ. Такого рода явленіе указываетъ, что начинается грудница или воспаленіе груди. Разъ начавшаяся грудница, если ее оставить безъ леченія, весьма рѣдко оканчивается разрѣшеніемъ, а обыкновенно переходитъ въ образованіе одного за другимъ дѣлаго ряда нарывовъ. Больная грудь въ такихъ случаяхъ становится все болѣе напряженною, несмотря на то, что ребенокъ отсасываетъ ее, жаръ и боль усиливаются и появляется краснота или на всей груди, или на отдѣльныхъ ея мѣстахъ. Отъ воспаленнаго мѣста по направленію къ подмышечнымъ впадинамъ идутъ толстые и болѣзненные сурки (воспаленные лимфатическіе сосуды) и даже желѣзы въ подмышечныхъ областяхъ увеличиваются и болятъ. Вскорѣ на покраснѣвшемъ мѣстѣ обра-

¹⁾ Изъ книги подъ этимъ названіемъ. Кіевъ, 1893 г.

зается ограниченное скопление гноя (присутствие котораго узнается посредствомъ поочереднаго давленія этого мѣста указательными пальцами), на его верхушкѣ появляется желтое пятнышко, которое лопається, и гной выходитъ наружу. Къ сожалѣнію, наступающее послѣ выдѣленія гноя улучшение рѣдко бываетъ продолжительное, обыкновенно же за прорвавшимся нарывомъ вскорѣ начинается образовываться такой же нарывъ гдѣ либо по сосѣдству, а за нимъ еще и еще и т. д. Иногда такихъ нарывовъ бываетъ до десяти, и болѣзнь можетъ тянуться мѣсяць, полтора и два. Болѣзнь эта въ высшей степени мучительна для женщины; въ теченіе всего времени она сопровождается лихорадочнымъ состояніемъ, которое усиливается при каждомъ начинающемся новомъ нарывѣ и доводитъ женщину до значительнаго истощенія.

Чѣмъ раньше начать лечить воспаленіе грудной желѣзы, тѣмъ болѣе можно рассчитывать на лучшій исходъ. При первыхъ признакахъ воспаленія слѣдуетъ постоянно прикладывать холодные компрессы изъ простой или свинцовой воды. Хорошую услугу въ такихъ случаяхъ оказываетъ прикладываніе бѣлой глины, а если нѣтъ бѣлой, то можно употребить и желтую, но чтобы она была чиста, безъ постороннихъ примѣсей. Вотъ какъ нужно это дѣлать: взять кусокъ тонкаго холста такой величины, чтобы онъ покрылъ всю грудную желѣзу (если воспалены обѣ груди, то на каждую нужно взять по отдѣльному куску холста), въ срединѣ его вырѣзать ножницами круглое отверстіе для грудного соска; въ тарелку взять горсть или болѣе глины, подлить воды съ уксусомъ столько, чтобы при размѣшиваніи получилось жидковатое тѣсто, которое намазать на полотно и положить на больную грудь такъ, чтобы сосокъ высматривалъ въ отверстіе, сдѣланное въ центрѣ полотнянаго куска. Затѣмъ взять двѣ холщевыхъ же длинныхъ косынки и обвязать ими грудь

такимъ образомъ: одна сложенная косынка серединою своею накладывается, положимъ, на правую грудь ниже соска; тотъ ея конецъ, который будетъ находиться въ правой рукѣ, проводится по лѣвой груди выше соска подъ лѣвую мышку, а конецъ, который въ вашей лѣвой рукѣ, переводится на спину больной и концы косынки связываются сзади около лѣвой лопатки. Другую косынку вы точно такимъ же образомъ накладываете на лѣвую грудь, но въ обратномъ отношеніи, т. е., положивъ среднюю часть косынки на нижнюю часть лѣвой груди, вы переводите тотъ ея конецъ, который находится въ лѣвой вашей рукѣ, на верхнюю часть правой груди больной подъ ея правую мышку и оба конца косылки связываете сзади около правой лопатки. Такимъ образомъ обѣ косынки перекрещиваются между обѣихъ грудей. Связывать ихъ нужно довольно туго, чтобы давленіе на грудныя железы было замѣтное. Мокрая глина черезъ извѣстное время высыхаетъ, отнимаетъ жаръ отъ воспаленной груди и своимъ равномернымъ давленіемъ на воспаленную часть уменьшаетъ приливъ крови; все это для больной пріятно и можетъ принести ей большую пользу, не допустивъ образованія нарывовъ. Перемѣнять глину слѣдуетъ не менѣе трехъ разъ въ сутки.

Но если черезъ три дня больной не сдѣлается лучше, воспаленіе, боль и затвердѣніе увеличиваются, то бросьте прикладывать глину и постарайтесь способствовать скорѣйшему образованію нарыва. Для этой цѣли пригодны или согрѣвающіе компрессы или припарки.

Когда нарывы прорываютъ, то гной нужно выдавливать, ранку два раза въ день промывать чистой водой и прикладывать щипаный морской канатъ или мягкую паклю, питанную карболовымъ масломъ

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

КНИГИ

ДУХОВНАГО СОДЕРЖАНІЯ,

ПРОДАЮЩІЯСЯ ВЪ КНИЖНОМЪ МАГАЗИНѢ
И. Л. ТУЗОВА ¹⁾,

вѢ С.-ПетербургѢ, Гостинный дворъ, № 45.

(Окопчаніе).

88) **Святой пророкъ Данииль и его книга.** Сост. *А. Разумовскій*. Одобр. Учебн. Ком. при Св. Сун. въ кач. учебн. пособ. по свящ. писанію (Церк. Вѣд. № 6, 1891 г.). Спб., 1891 г., ц. 1 р.

89) **Исторія христіанской церкви** отъ апостольскаго вѣка до нашихъ дней. Соч. *Робертсона и Герцога*. Перев. съ англ. *А. П. Лопухина*. Въ 2-хъ том. Спб., 1890—91 г., ц. 10 р. Въ коленкор. перепл. 12 р.

90) **Полное собраніе поученій** протоіерея *И. Романова*. Два тома. Спб., 1887 г., ц. 4 р. 50 к., въ роск. перепл. 6 р.

91) **Сборникъ поученій**, составл. сельскимъ свящ. *Павл. Руновскимъ*. Спб., 1887 г., ц. 1 р.

92) **О православной христіанской вѣрѣ**, по ученію слова Божія. Противъ молоканъ, баптистовъ и штундистовъ. Прот. *Н. Русанова*. Вып. 2-й. Спб., 1891 г., ц. 30 к.

93) **Святой Димитрій Ростовскій** и его избран. творенія, перевод. на русск. языкъ. Спб., 1888 г., ц. 1 р. 25 к., въ изящн. перепл. 2 р.

94) **Романовъ І. прот. І. Законъ Божій для русскихъ народныхъ школъ.** Въ 4-хъ выпускахъ, содержащихъ въ себѣ:

Выпускъ 1-й. „Молитвы, заповѣди, символъ вѣры и о главн. празд. Правосл. Церкви“. Изд. 8-е, исправленное. Спб., 1891 г., ц. 20 к.

Допущено ученымъ комит. Мин. Народн. Просвѣщ. для употребленія въ начальныхъ училищ. въ качествѣ учебнаго руководства.

¹⁾ См. Епат. Епарх. Вѣд. 1894 г. № 1 и 2.

Выпускъ 2-й, „О цер., какъ мѣстѣ обществ. богосл., о принад. ея, съ присовокупленіемъ краткаго объясненія литург. Съ 100 рис., изображающими одежду, утварь и всѣ принад. церкви“. Изд. 4-е, исправленное и дополненное. Спб., 1885 г., ц. **25** к.

Выпускъ 3-й. „Свящ. исторія Ветхаго Завѣта“. Изд. 4-, 1882 г., ц. **25** к.

Выпускъ 4-й. „Свящ. ист. Новаго Завѣта“. Изд. 2-е, съ рисун. въ текстѣ. Спб., 1894 г., ц. **25** к.

II. Уроки Закона Божія по Катихизису. Изд. 2-е. Спб., 1883 г., ц. **30** к.

Предлагаемый курсъ Закона Божія безъ затрудненія и обремененія учащихся проходится въ продолженіи одного учебнаго года, при двухъ урокахъ въ недѣлю.

III. Уроки о богослуженіи Православ. Церк. Съ 98-ю рис. въ текстѣ. Спб., 1886 г., въ 16-ю д. л. 250 стр., ц. **50** к. Уроки эти составлены примѣнительно къ степени пониманія дѣтей отъ 12 до 14-лѣтняго возраста и въ такой мѣрѣ, въ какой можно легко пройти предметъ въ продолженіи учебнаго года.

IV. Уроки по церковной исторіи. Спб., 1886 г., ц. **60** к.

V. О правильномъ и душеполезномъ приготовленіи къ исповѣди. Спб., 1889 г., ц. **10** к.

VI. Краткіе уроки о нравственной христіанской жизни и о главнѣйшихъ обязанностяхъ христіанина. Спб., 1889 г., ц. **15** к.

95) **Христіанская апологетика.** Курсъ основнаго богословія. Проф. Н. П. Рождественскаго. 2 тома. Спб., 1893 г., ц. **4** р., съ пересыл. **4** р. **60** к.

96) — **Русановъ Н. прот.** Катихизическія поученія приспособленныя къ пониманію простаго народа. Сар., 1883 г., ц. **1** р. **20** к.

97) — **Краткія поученія къ простому народу.** Изд. 2-е, дополненное. Спб., 1893 г., ц. **1** р. **50** к.

98) — **Поученія изъ Священной исторіи Ветхаго Завѣта.** Спб., 1893 г., ц. **50** к.

99) — **Поученія (произнесенныя въ гор. Бугурусланѣ и Самарѣ).** Спб., 1893 г., ц. **50** к.

100) **Православное** исповѣданіе христіанской вѣры въ четирѣхъ-минеехъ Св. Димитрія Ростовскаго. Сост. прот. *А. Свиртълинымъ*. Спб., 1893 г., ц. **60** к.

101) **Слова и рѣчи**. Настоят. С.-Петербургскаго Исаакіевскаго Каедр. Собора, прот. *И. Смирнова*. Спб., 1887 г. Двѣ части, ц. **2** р.

102) **Земная жизнь Пресвятой Богородицы** и описаніе св. чудотворн. иконъ, чтимыхъ Правосл. церковью. На основаніи Свящ. писанія и церков. преданій составила *С. Снеессорева*. Съ изображ. въ тенстѣ-праздниковъ и иконъ Божіей Матери. Роскош. иллюстр. изд. отпеч. на велен. слоновою бум. Спб., 1892 г., ц. **3** р., въ изящн. перепл. **4** р.

103) **Катихизическія бесѣды** къ сельскимъ прихожанамъ. Свящ. *К. Стратилатова*. Изд. 5-е. Спб., 1893 г., ц. **1** р. **50** к.

104) **Собраніе** церковныхъ поученій для простаго народа свящ. *К. Стратилатова*. Удостоенныя преміи Св. Синода. Въ 2-хъ частяхъ. Изд. 2-е Спб., 1890 г., ц. **1** р. **75** к.

105) **Секта пашковцевъ**. *Г. Терлеукаго*. Спб., 1890 г., ц. **60** к.

106) **Книга глаголемая описаніе о россійскихъ святыхъ**, гдѣ и въ которомъ градѣ или области, или монастырѣ и пустыни поживе и чудеса сотвори, всякаго чина св. *Гр. М. В. Толстаго*. М., 1888 г., ц. **1** р. **80** к.

107) **Пособіе** къ изученію началн. правилъ нотнаго пѣнія, составлено для народнаго хора. *А. С. Фатѣева*. Спб., 1889 г., ц. **65** к.

108) **Историческій обзоръ пѣснопѣвцевъ** и пѣснопѣній Греческой церкви. *Филарета*, архіеп. Черниговскаго. Изд. 2-е, съ дополненіемъ. 1866 г., ц. **1** р. **50** к.

109) **Церковное хозяйство** или правила и постановл. касательно благоустр. храмовъ, благочинія въ оныхъ, веденія церкви. хозяйства и постройки церквей, молитвен. домовъ и часовень. Извлеч. изъ церковно-гражданскихъ законовъ. Сост. прот. *И. Чижевскимъ*. Третье неофіціальное изд., исправл. и во многомъ дополнен. Харьковъ, 1891 г., ц. **2** р.

110) **Толкованіе притчей Господа нашего Ісуса Христа**. Архіепископа Дублинскаго *Тренча*. Переводъ съ англійскаго *Зинovieва*. Спб., 1888 г., ц. **2** р., въ изящн. коленк. пер. **3** р.

111) **Училище благочестія**, или примѣры христіанскихъ добродѣтелей, выбранныя изъ житій святыхъ. Съ 16-ю рис. акад. *Θ. Г. Солнцева*. Изд. 16-е (третье иллюстр.). Спб., 1893 г., ц. 1 р., въ изящн. коленк. пер. 1 р. 75 к.

112) **Жизнь Иисуса Христа**. Соч. *Ф. В. Фаррара*. Новый переводъ съ 30-го англійскаго изд. *А. П. Лопухина*, съ прилож. ученыхъ изысканій по отдѣльн. вопросамъ изъ жизни І. Христа и прим. къ тексту. Изд. 5-е, испр., со множествомъ иллюстр. и прил. раскраш. карты Палестины. Роск. изд., отпеч. на велен. бум. Въ 2-хъ т. Спб., 1890 г., ц. 8 р., въ изящн. коленк. пер. 10 р. Пересылка за 10 ф.

113) **Жизнь Иисуса Христа**. Соч. *Ф. В. Фаррара*. Перев. *А. П. Лопухина*. Шестое общедоступное изданіе. Съ прилож. 16-ти политип. Въ 2-хъ част. Спб., 1893 г., ц. 2 р. 50 к., въ изящн. перепл. 3 р. 50 к.

114) **Жизнь и труды св. апостола Павла**. Соч. *Ф. В. Фаррара*. Полный переводъ съ послѣдняго англійскаго изданія *А. П. Лопухина*. Со множествомъ иллюстрацій и съ приложеніемъ 4-хъ раскраш. картъ. Роскошное изданіе. Спб., 1887 г., ц. 8 р., въ изящн. перепл. 10 р. (Пересылка за 12 ф.).

115) **Жизнь и труды св. апостола Павла**. *Ф. В. Фаррара*. Перев. съ 19 англійск. изд. *А. П. Лопухина*. 3-е общедост. изд. въ 2-хъ част. Спб., 1893 г., ц. 3 р., въ изящн. пер. 4 р.

116) **Первые дни христіанства**. Соч. *Ф. В. Фаррара*. Перев. съ послѣдняго англійск. изд. *А. П. Лопухина*. Въ 2-хъ част. Спб., 1892 г., ц. 4 р., въ изящн. перепл. 5 р.

117) **Жизнь и труды свв. отцовъ и учителей Церкви**. *Ф. В. Фаррара*. Перев. съ англ. *А. П. Лопухина*. Спб., 1891 г., ц. 4 р., въ коленк. перепл. 5 р.

118) **На зарѣ христіанства**, или сцены изъ временъ Нерона. Историч. разск. *Ф. В. Фаррара*. перев. съ англ. *А. П. Лопухина*, съ пояснительн. прим. отъ перев. Спб., 1892 г., ц. 3 р.

119) **Житія святыхъ**, чтимыхъ правосл. церк., съ свѣдѣн. о праздникъ. Господск. и Богородинч. и о явленн. чудотовн. иконахъ. Составлен. преосвящ. *Филаретомъ* (Гумилевскимъ), архіеп. черниг., съ дополн. изъ другихъ. Съ изображ. святыхъ и праздникъ. акад. *Θ. Г. Солнцева* и др. Съ приложен. портр. преосвящен. *Филарета*. На русск. языкѣ, за круглый годъ,

12 мѣсяц. Спб., 1892 г., ц. за всѣ 12 книгъ **15 р.**, въ изящн. перепл. **20 р.**

120) **Житія святыхъ** подвижницъ Восточн. церкви. Соч. *Филарета* (Гумилевскаго), архіеп. Черн. Изд. 3-е. Съизобраз. святыхъ подвижницъ, ак. *Θ. Г. Солнцева*. Спб., 1885 г., ц. **1 р. 50 к.**, въ изящн. перепл. **2 р. 25 к.**

121) **Бесѣды** о страданіяхъ Господа нашего Иисуса Христа, говор. *Филаретомъ* (Гумилевскимъ), архіеп. Черниг. Съ портр. автора. Въ 2-хъ част. Изд. 3-е. Спб., 1884 г., ц. **3 р.**, въ изящн. перепл. **4 р.**

122) **Историческое ученіе объ отцахъ церкви.** *Филарета* (Гумилевскаго), архіеп. Черниг., въ 3-хъ том. (860 стр.). Спб., 1882 г., ц. **5 р.**, въ коленк. перепл. **6 р.**

123) **Обзоръ русской духовной литературы.** Соч. *Филарета* (Гумилевскаго), архіеп. Черниг. Изд. 3-е, съ поправками и и дополн. автора. Спб., 1884 г., ц. **3 р.**, въ изящн. пер. **4 р.**

124) **Православное догматическое богословіе.** *Филарета*, архіеп. Черниг. 2 тома. Изд. 3-е. Спб., 1882 г., ц. **3 р.**, въ коленк. перепл. **4 р.** Учен. Ком. Мин. Народн. Просвѣщ. одобрено для учен. библ. и низш. учебн. завед.

125) **Слова, бесѣды и рѣчи** *Филарета* (Гумилевскаго), архіеп. Черниг. и Нѣжинск. Въ 4-хъ част. Изд. 3-е. Спб., 1883 г., ц. **3 р. 50 к.**, въ роск. перепл. **4 р. 50 к.**

На пересылку книгъ магазинъ покорнѣйше просить прилагать по **20** к. на каждый рубль.

Магазинъ снабженъ большимъ выборомъ книгъ духовно-правственныхъ.

Требованія гг. иногороднихъ исполняются съ первою почтою.

Только что отпечатанъ **Полный каталогъ книжнаго магазина на 1894 г.** (преимущественно книгъ религіозно-правственнаго содержанія). Цѣна **35 коп.** При требованіи на другія книги, каталогъ высылается бесплатно.

Съ требованіями обращаться по слѣдующему адресу: Сактпетербургъ, въ книжный магазинъ **И. Л. ТУЗОВА**, Гостинный дворъ № 45.

IV г. изд. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1894 ГОДЪ **IV г. изд.**
 НА
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ журналъ общепольныхъ свѣдѣній въ области
ПИТАНІЯ и ДОМОВОДСТВА

Безъ доставки:
 на годъ
2 Р.
 • на полгода
1 руб. 25 коп.



Съ доставкою
 на годъ
3 Р.
 на полгода
1 руб. 50 коп.

Выходитъ два раза въ мѣсяцъ **МЕ** въ два листа

ПРОГРАММА ИЗДАНИЯ:

◆ 1) Правит. распоряженія, кас. питаніе.—2) Общественное питаніе.—3) Припасовѣдніе (мясо, рыба, живность, молочные продукты, яйца и проч.: вина, воды и др. напитки: консервы и способы сохраненія съѣстныхъ припасовъ; анализы съѣстныхъ припасовъ, фальсификація ихъ, простые способы распознаванія ея и пр.—4) Кулинарный отдѣлъ.—5) Отдѣлъ хозяйства.—6) Статистика припасовъ.—7) Пищевой календарь.—8) Библиографія.—9) Смѣсь.—10) Вопросы и отвѣты.—Объявленія.

◆ **БЕЗПЛАТНО** приложенія образцовъ натуральныхъ и фальсифицированныхъ продуктовъ.

◆ Почти въ каждомъ номерѣ помѣщаются меню **недорогихъ обѣдовъ** съ подробнымъ описаніемъ приготовленія входящихъ въ нихъ блюдъ, могущимъ замѣнить для хозяекъ **практическое обученіе** приготовленію кушаній. Реценты составлены лучшими поварами.

◆ Подписчикамъ **БЕЗПЛАТНО** отвѣты на вопросы, касающіеся программы журнала.

■ Кромѣ прежнихъ сотрудниковъ въ 1894 г. примутъ участіе въ журналѣ проф. А. Я. Данилевскій, проф. Д. П. Коноваловъ, проф. С. А. Пржибытекъ, проф. Ир. П. Скворцовъ, проф. И. Р. Тархановъ и др.

■ Въ Мартѣ мѣсяцѣ для годовыхъ подписчиковъ журнала будетъ приложено **БЕЗПЛАТНО** обстоятельное руководство къ устройству домашняго огорода и ухода за нимъ.

Въ теченіе 1894 г. между прочимъ будетъ помѣшенъ въ журналѣ рядъ статей подъ заглавіемъ: „какъ рационально устроить кухню“.

Редакція нашла возможнымъ въ 1894 г. въ видѣ опыта организовать для своихъ подписчиковъ приобрѣтеніе **доброкачественныхъ** продуктовъ, хозяйственныхъ принадлежностей и въѣоторыхъ др. предметовъ изъ **первыхъ рукъ**, предполагая тѣмъ самымъ положить начало обширному потребительному обществу, членами котораго являются всѣ подписчики нашего журнала.

Представляя въ силу этого изъ себя крупнаго покупателя, редакція на первыхъ же порахъ выговорила у весьма многихъ фирмъ (въ Сиб., Москвѣ и въѣоторыхъ др. городахъ) значительную уступку—отъ 5% до 20%—въ пользу своихъ подписчиковъ (никакой комиссіонной платы редакція взимать не будетъ).

Изданіе за I годъ разошлось все. Имѣющіеся еще экз. изд. за II годъ (съ Апр. 1892 г. до Янв. 1893—18 номеровъ)—1 р. 60 к., съ перес. 2 р.—Полные экз. изданія за III г. съ Янв. 1893 до Янв. 1894 (24 номера)—2 р. безъ перес., съ пересылкою 3 рубля.

ПОДРОБНАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ПРОГРАММА БЕЗПЛАТНО.

Адресъ Редакціи. С.-Петербургъ, Знаменская, 36.

Типо-Литографія



Я. М. ЧАУССКАГО

въ Екатеринославѣ, Упорная ул. собств. домъ.

Существуетъ съ 1842 года.

Исполняетъ всевозможные заказы скоро и аккуратно.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.

Иногороднихъ при заказѣ просить высылать задатокъ.

ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ БРОШЮРА

„О НЕОБХОДИМОСТИ КРЕЩЕНІЯ МЛАДЕНЦЕВЪ“

„(противъ штундобатистовъ, меннонитовъ и сродныхъ съ ними сектантовъ)“.

Опроверженіе сектантскихъ возраженій въ брошюрѣ построено на основаніи св. писанія, св. преданія и соображеній разума.

Брошюра 48+2 стр. Цѣна 30 коп. съ перес.

Братствамъ и книгопродавцамъ, выписывающимъ не менѣе 50 экз., уступка 20%.

Адресъ: г. Симферополь, епархіальному миссіонеру, священнику Александру Сердобольскому.

Поступило въ продажу новое изданіе

ИМПЕРАТОРСКАГО Православнаго Палестинскаго Общества

КАРТА ПАЛЕСТИНЫ.

Цѣна карты 1 руб. и азбучный къ ней указатель 50 коп.

Складъ изданія въ Канцеляріи Общества: С.-Петербургъ, Мойка, д. № 91.

МАГАЗИНЪ
ВАСИЛІЯ МИХАЙЛОВИЧА ФОЛОМИНА

ВЪ КІЕВѢ,

уголь Александровской улицы, собственный домъ, противъ
 магазина Сорокоумовскаго.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ.

Священ. облаченія, плащаницы, паникадилы, евангелія, кресты, ковчеги, сосуды, дароносицы, ковши для теплоты, копія, муропомазаницы, крестильницы, всенощныя блюда, кропилы, вѣнцы вѣнчальные, воздухи, пасхальники, хоругви, кадилы, лампадки, ставники, купели, подсвѣчники, разн. образа въ ризахъ, парча и галунъ.

РАЗНЫЯ ЗОЛОТЫЯ ВЕЩИ И СТОЛОВОЕ СЕСЕБРО.

НА ВСѢ ВЕЩИ ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ.

Цѣны безъ запроса.

Складъ бумагъ и канцелярскихъ принадлежностей Высочайше утвержденного Дитятковскаго Товарищества писчебумажныхъ фабрикъ въ Екатеринославѣ, домъ Штейна, уголь Проспекта и Харьковской улицы,

симъ имѣть честь довести до свѣдѣнія гг. покупателей, что въ складѣ имѣются всевозможные сорта бумаги, вырабатываемые на собственныхъ четырехъ фабрикахъ, какъ-то: почтовая, писчая, книжная, картинная, газетная, альбомная, рисовальная, чертежная, синяя для восковыхъ свѣчей, картонъ бѣлый, желтый и сѣрый для коробокъ и переплета книгъ, чайная, табачная и оберточная, сѣрая и желтая для мануфактурныхъ и бакалейныхъ товаровъ, конверты пакетные и почтовые всѣхъ форматовъ.

Приемъ заказовъ на спеціальныя бумаги по соглашенію.

Имѣется также большой выборъ канцелярскихъ и ученическихъ принадлежностей.

Продажа оптомъ и въ розницу, не имѣющая въ Екатеринославѣ конкуренціи.

Завѣдывающій Кременчугскимъ и Екатеринославскимъ складами- **Д. Гордѣнко.**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ ИВАНА КАРПОВИЧА ШКИТКО

(двѣ серебрянныя медали).

Принимаются къ исполненію слѣдующія работы: написаніе св. иконъ, отдѣлка церквей (окраска и живопись) и возобновленіе и устройство въ нихъ иконостасовъ.

Работы исполняются аккуратно и добросовѣстно.

Мастерская помѣщается въ г. РОСТОВѢ на Дону, по Казанской улицѣ, вблизи новаго базара, д. № 83, собственный.

1894.

ГОДЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.

1894.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1894 Г.

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

ВѢСТНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(не менѣе 5000 страницъ въ годъ лучш. иностранныхъ произведеній).

Въ составъ „Вѣстника“ 1893 г. вошли болѣе **ДВАДЦАТИ ТОМОВЪ** выдающихся произведеній иностранной беллетристики:

Романы: „Докторъ Паскаль“ Эмиля Зола, „Шарль Демальи“ братьевъ Гонкуръ, „Космополиты“ Поля Бурже, „Частная жизнь парламентскаго дѣятеля“ Эд. Рода, „Осень женщины“ Марсея Прево, „Африканская ферма“ Ральфа Айронъ (Оливы Шрейнеръ), „Бездѣлицы“ Луиса Коломы, „Счастличикъ“, Шпильгагена, „Сцены изъ жизни парижской богемы“ Анри Мюрже и „Свѣтопреставленіе“ К. Фламариона (СО МНОЖЕСТВОМЪ ИЛЛЮСТРАЦІЙ).

ПОВѢСТИ и РАСКАЗЫ: „Носъ нѣкоего нотаріуса“ Эдмона Абу, „Заупокойная обѣдня атеиста“ и „Пьеръ Грассу“ Бальзака, „Маркиза“ Жоржъ Зандъ, „Коробейникъ“ Гюи де-Мопассана, „Запахъ вербы“ Франсуа Коппе, „Золотые глаза“ Поля Перрэ, „Сестра Марта“ Эфера (Ш. Рипе), „Банковій билетъ въ 1.000.000 фунтовъ стерлинговъ“ Марка Твэна, „Живъ онъ или умеръ?“ Его же, „Сафо съ

Зеленыхъ Ключей“ Бретъ-Гарта, „**Видѣніе Карла XI, короля шведскаго**“ Проспера Мериме, „**Дневникъ паломника**“ Джеромъ К. Джеромъ „**МОЕ МАТИНЕЕ**“ Спейта, „**Салюдадоръ**“ Хозе Сельгаса, „**Ребенокъ**“ Шалькъ-де-ла-Фаври, „**Сонъ, навѣянный дикими пчелами**“ Оливы Шрейнеръ, „**Женщина или тигръ?**“ Стоктона, „**Тайна доктора Бранкеля**“ Юма.

Сверхъ того, **ДРАМАТИЧЕСКІЯ ПРОИЗВЕДЕНІЯ**: „**Сѣти-фенизы**“, комедія Лопе-де-Вега, „**Анна де-Кервиле**“, комедія Эрнеста Легуве, „**Кармозина**“, драма Альфреда де-Мюссе.

Изъ лирическихъ произведеній: Георга Шерера, Ленау, Свинберга, Сюлли-Прюдома, Гейне.

ИСТОРИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ. Историческая повѣсть: „**Испанскіе братья**“ (изъ временъ инквизиціи XVI в.). — „**Романъ роялиста временъ французской революціи**“ Коста де-Борегаръ. — **Любовь Гете и Шарлоты фонъ-Штейнъ** (по Георгу Брандесу).

ИСТОРИЧЕСКІЕ ОЧЕРКИ, РАЗСКАЗЫ И АНЕКДОТЫ.

МЫСЛИ ЗНАМЕНИТЫХЪ ЛЮДЕЙ.

ВСЕСВѢТНОЕ ОСТРОУМІЕ (анекдоты и изрѣченія).

ИЗЪ ЗАГРАНИЧНОЙ ХРОНИКИ—**ЛИТЕРАТУРНЫЙ И ОБЩЕСТВЕННЫЙ.**

Сверхъ всего перечисленнаго, при „**Вѣстникъ**“ 1893 г. было дано приложеніе отдѣльной книгою, „**ХРИСТОФОРЪ КОЛУМБЪ И ОТКРЫТІЕ АМЕРИКИ**“, иллюстрированное историко-критическое изслѣдованіе американскаго ученаго Уинсора, большой, изящно-изданный томъ (608 страницъ), со множествомъ иллюстрацій, снимковъ съ рѣдкихъ гравюръ, портретовъ и картъ.

Въ 1894 г. „**ВѢСТНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**“ будетъ издаваться въ томъ же объемѣ и по той же программѣ, какъ и въ предъидущіе три года, а именно: 1) Романы, повѣсти и всякаго рода произведенія художественной литературы. 2) Историческіе рассказы, біографіи, мемуары и всякаго рода очерки по исторіи культуры. 3) Путешествія, географическіе и правописательные очерки. 4) Смѣсь, анекдоты, извѣстія и объявленія.

Годовые подписчики и по разсрочкѣ изъ казенныхъ и частныхъ учреждений, за ручательствомъ гг. казначеевъ, при Январской книгѣ 1894 г. получать бесплатное приложеніе отдѣльнымъ изданіемъ „**ДВАДЦАТЫЙ ВѢКЪ**“ (*Электрическая жизнь*), со множествомъ ИЛЛЮСТРАЦІЙ РОБИДА.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА 1894 ГОДЪ ПРЕЖНЯЯ:

съ доставкою и пересылкою **4 Р.** || безъ доставки и пересылки **3 Р. 50 К.**

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ—въ Конторѣ Редакціи, ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ ПАНТЕЛЕЕВА (противъ Пажескаго Корпуса), въ Москвѣ—въ Конторѣ Н. Н. ПЕЧКОВСКОЙ, Петровскія линіи и въ книжномъ магазинѣ „НОВАГО ВРЕМЕНИ“, уг. Кузнецкаго моста и Неглиннаго переулочка, у г. Шориной, а гг. иногородніе благоволятъ адресовать въ Редакцію, С.-Петербургъ, Верейская ул., № 16,

Редакторъ **В. И. Булгаковъ.** Издатель **Г. Ч. Пантелеевъ.**

ПОДПИСКА НА 1893 ГОДЪ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

по прежней цѣнѣ; **4 руб.** въ годъ съ пересылкою и новые подписчики получаютъ журналъ съ № 1 и приложеніе „Христорфоръ Колумбъ и открытіе Америки“.

Редакторы: { Инспекторъ Семинаріи *Матвій Манастыревъ.*
{ Преподаватель Семинаріи *Александръ Ванчаковъ.*

Дозволено цензурою. Екатеринбургъ, 25 января 1894 г. Цензоръ, протоіерей *Петръ Катрановъ.*

СОДЕРЖАНІЕ: I. Св. Икона Божіей Матери, именуемая „Самарскою“, находящаяся нынѣ въ Самарскомъ Пустынно-Николаевскомъ монастырѣ, Екатеринбургской епархіи. (Окончаніе). II. Врачебные совѣты. III. Объявленія.