

Ese de două ori în săptămâna: Joi-a și Duminică; era cându va prezintă importanță materială, va fi de trei său de patru ori în săptămâna.

Prețul de prenumerație:

pentru Austria:	
pe anu întregu	8 fl. v. a.
" diuimetate de anu	4 fl. v. a.
" patru	2 fl. v. a.
pentru România și strainatate:	
pe anu întregu	12 fl. v. a.
" diuimetate de anu	6 fl. v. a.

Pesta, în 13 sept. n. 1871.

Parisul de la 9 sept. 1871 în căci nu mai e capitala Franței! Proiectul deputatului Ravinel pentru decapitalizarea Parisului și instalarea regimului în Versalia, după o desbatere de trei zile s'a primit cu o imposantă majoritate de voturi. Acestea proiectu este opera partidei monarchice, carea în conștiința sa cea rea nu cutedia a se asiedia în Parisul insurectual. Ca amici ai Franței am spus din capulu locului că decapitalizarea Parisului este o dauna mare pentru Franția atât în privința materială cătă și în cea morală-sociale. În cea d'antai pentru că redare edificiilor nove pentru atate oficia costa — precum a socotit unu deputat ce combată aspru proiectul lui Ravinel — celu putiu 20—30 milioane de franci! În privința morală inca perde multu nu atât tiéra cătă regimul ei, ce este în detrimentul consolidării republikei și în folosul tendințelor monarchice, căci poporul francesu nu are, nu poate ave credere într'un regim ce nu resiede în centrul naturalu, în centrul de atate văcuri alu multu bantuitei patrie. Parisul este, si cu totu dreptul, pentru poporul francesu unu nume farmecatoriu, unu nume cu potere atractiva, e centrul ideilor prin cari s'a mantuitu omeneimea, este laboratoriul în cari s'a experimentat că ce poate unu poporu dacă voiesce. Parisul nu este si n'a fostu nici o data numai orasul Parisiacem in elu a fostu inimă Franței, cennarii lumina, unu nume sacru pentru de Rega oménim!, pre cindu Versailles

Este de cătă o vechia resedintia de crista memoria a regilor demoralisati și ai coruptiunii in tota privința. — Daca majoritatea Adunarii naționale vre se stingă ori ce schintăea de revoluție din sinulu Parisului, acă i va succede numai prin satisfacerea sanctelor aspirații ale poporului, si de feliu nu prin naburirea acelora si prin decapitalizarea Parisului. Dar macar se remana Versalia pentru pururiști resedintă regimului, genuină, naturală capitala, inimă, sufletul Franței este si remane Parisul precum a fostu elu de la zidirea sa de catra Galli, stramossi francesilor, căci nu numai resedintă regimelor face unu ora-

siu de capitală tierii, ci semburele porului, ideile subline si luptele pentru triumful acestora, cultura, spiritul poporăi.

Săptămăna trecuta plati Franția Germaniei a trei-a miliardă ca desdăunare de resbelu si astfelu, în intielesul tratatului de pace, departamentele ocupate din prejurul Parisului s'au desierat cu trupele nemtiesci. Se dice că și alte departamente se vor eva cătu mai curențu. —

Diaristică magiara, ce e dreptu, mai vertosu de cindu cu restituirea suprmatiei ungurilor a supr'a naționalitătilor nemagiare, s'a înmulțit fără si noi romani — cauta să marturisim — cătu cu multu inderetu incătu pentru numerulu foilor politice. Dar eu înmulțirea organelor politice, se dezvoltă totu mereu si grobianitatea, insolenta magiara. În aceasta privinția laurea o merita „Controlorul“ lui Csernátonyi, acestui simbolu alu neconsecintiei politice si carele in grobianitati, in lirba murduria se poate dice cu totu dreptulu minunea minunilor. Contrariu, de cătu numitului organu este „Reformă“ magiara, cu care mai pe fiecare di si dă in capu, numindu pe redactorul acestea de „nebunu“ si pururia „biatu“ incătu totu pregiurulu lui merusa a — vinu (!) candu scrie articolii ce nu-i vine la socotela „Controlorului!“

Ce ne face să amintim acă despre aceste două foi magiare — este modulul scrierii loru despre noi romani si a li spune verde in ochi magiarilor, că ori cătu de „prost“ si „ignorant“ să fie poporul romanu — precum ilu apostrofă mai de una di cincă „Reformă“ — semtiu de omenia si cuviinția, de soliditate si gustu bunu posiede de diece ori mai multu decătu fruntea intielegintiei magiarie de la „Ellenőr“ si de diece ori mai multa capacitate naturala decătu „cavalerescu“ poporu magiara, pe carele „Ref.“ ilu tiene de simbolu alu vertutilor si spiritului cavalerescu. Aceasta dechiaratiune furam siliti a o spune ungurilor in generalu, era ungurilor de la „Reformă“ si „Ellenőr“ in specialu, si furam siliti să improvismă aceasta dechiaratiune acă, in fruntea făcării noastre, pentru că pre-

tare ne doru cindu cetiramu tendențiosă a descriere a poporului nostru. Scim si cu dorere trebuie să marturisim că poporul nostru e multu inderetu facia de cele lată poporă civilisate, dar facia de intielegintă némtio jidana magiarisata — ci de poporul adeveratu magiara, de acelă pe carele l'a adus cine l'a adus din Asia, facia de acestu „cavalarescu“ poporu din Bakonya proverbiala, poporul român cu semtiu bunu si blandetia naturala poate servi de esemplariu

Dar se vedem ce politica nalta a mai escugetat iscusitulu „Controlor“, ce sperantia are dlu Csernátonyi pentru politică opositiunei marelui Tisza, acestui dusmanu de moarte alu romanilor. Facia de resultatulu alegerilor cisalitane, numitulu diariu astă că daca pretensiunile autonomistice ale singurăcelor provincie austriace se vor incuviintă, activitatea senatului imperialu se va margini la causele militarie, financiarie si cele esterne; dar fiindu că acestea apartieni competitiei delegatiunelor, senatul imperialu va incetă de sine. Daca impacatiunea austriacilor cu cehii se va esecat cu tineretă in valore a pactului magiara de la 1867, pozitionea Ungariei facia de Austria ar fi totalu conforma celeia acelor laalte provincie de corona, si pentru aceea n'a votat nici chiar partidul Deák. Impacatiunea austriaca cu cehii deci ar produce său unu parlamentu comunu cu delegatiunile său — daca acesta ar avea o durată mai lungă — ar nasce o perfetta uniune personala.

Prin astfelu de combinatorii vre se deducă amintitulu diariu triomful programului opositiunei Ghiczy-Tiszaiane, macar că „Reforma“ cea „capiata“ — precum o poreclă mesterulu de condeiu Csernátonyi — dovedește „absurditatea“ acelor combinatori. „Controlorul“ insă afirma de repetite ori că realizarea combinatoriilor sale ar aduce „epoca de aur“ a Magyarorszagului mare. —

Alalta ieri, in 11 sept., episcopulu diecesei Alba-Regia, dlu prelatu Jekelfalussy, carele in fanaticulu seu zelu catolicescu a avutu insolentă d'a premerge celora lalți domni prelati in publicarea dogmei de infalibilitate, fă trasu la

Prenumeratii se facu la toti dd. corespondenti ai nostri, si de adreptul la Redactiune Stationsgasse Nr. 1, unde sunt a se adresa si corespondintele, ce privesc Redactiunea, administratiunea său apudită; căte vor fi nefrancate, nu se vor primi, era cele anonime nu se vor publica.

+♦+

Pentru anunț si alte comunicatii de interesu privat — se respunde că 7. cr. de linie; repetitile se facu cu pretiu scadintă. Pretiu timbrului căte 30 cr. pentru una data se antecipa.

ALBINA

FOISIÓRA.

Disertatiunea

rostită la adunarea generală a asociației transilvane pentru literatură și cultură poporului română tineră în Fagaras în 1871, de Dr. Nicolae Popov, profesor.

(Incheiere.)

Trecendu acum la cantecele naționale marturisescu cu destulă satisfacție, cum ea și afișă caracterul nostru naționalu. Simțimile de bucurie, de tristare, de pietate, care s'au desvoltat in poporul în decursul secolilor sunt expresie in spiritul nostru naționalu. Ele diferențe după provincie. Asia de exemplu diferențe doinele din Romania libera de cantecele de doru ale ardelenilor. Disertatiua acăsa si are cauză in poziția topografica.

Totdeună cantecele unui popor asiediatu in siesu sunt, ca și simțimile lui, mai blande, mai dulci, era ale altui popor asiediatu printre munti sunt mai dure, mai inti, mai variabile. Este tocmai acea diferență, care o afișă intre cantecele tiroleșilor, care dedă cu ecourile Alpilor au nisice cantece proprii numite Jodele, si intre cantecele germanilor

asiediatu in siesu; si unele si altele au caracterul loru naționalu germanu. Asemenea diferență afișă și in cantecele de jocuri. Romanul după siesulu celu intinsu alu României, espusu unei clime mai caldurose, e mai apli- catu a intinde o hora si a se măsă linu in drépt' si in stang'a, liniu dicu, ca și zefirulu ce-lu adeadia, batendu numai din cindu in cardu cu pitiorulu in pamentu, pentru ca totusi să-si versu focul, ce-lu nabusesce. Romanulu dintre muntii Abrudului inca fiindu mai iute, mai sprintenu din cauza climei mai aspre, se aruncă cu focu in stravechiul jocu alu calusarilor, fiindu că in venele lui e sange infec- catu si fruntea lui o recoresce ventul borealul din vâile muntilor, si cum sunt jocurile, asia si cantecele loru — sunt ou caracteru naționalu.

Una parte însemnată din cantecele acestea este ingropata inca si necunoscută publicului, si acestea se vor perde cu timpul, — o dauna nereparabilă pentru musică națională națională. — Dara ce dicu musica națională? Avem noi ore musica națională? Care i teoriile acestei muzice? Dupa care sistem? — Intrebări, care me aducu in perplexitate. Intrebări, domnilor, preste carei trecu toti aceia cu mare usiurintă, carei compunendu căteva

cantece după melodie mai multu straine vorbescu cu emfaza despre muzică națională. Insa se nu ne amagim cu cuvinte trumăsi, să nu sunu creduli, că este in dantă nostra. Muzică astădi nu mai este numai unu mediu loc de a-si exprima simțiemintele, ci este arte, si cindu e vorba de arte, trebuie să marturisim, că astă nu o avem. Să-mi urete cineva unu opus de arte compus in spiritul poporului romanu! Mi se va responde: Da, avem cantece compuse de artisti renumiti, de unu Wiest, de unu Flechtenmacher, de unu Mezetti. E prea adeverat! avem, inca componiunile acestea sunt pentru noi nesce componiuni bastarde, cu care nu me voi invi nici o data, ca ele să intre in literatură muzicei naționale, daca vomu potă vorbi vre o data de muzica națională in sensu mai strinsu. Numai atunci, candu voi audi si in sferă acăsa de dumne române, ca de unu Mihai, Stefanu, Radu, numai atunci voi potă crede, că se va produce ceva curat naționalu. Pana astădi astă nu s'a facut, se poate face inca, deca vomu dă mai multa atenție acestui ramu pana acum mai cu totulu ignorat. Nu potu dice, că nu s'a facut nimică in acăsa,

Berdescu, care au unele cantece intocmai cu spiritul poporului romanu. Insa dinialor au pornit de acolo, unde trebuia să finisă, adică presupunu, că cantecele noastre se potrivesc intru tōte cu teoriile occidentale. Acăsta nu e adeverat. Sună in cantecele române ore care modulatiuni, care se exprimă in alte intervale, ca cum sunt ele in teoriile occidentale, pe care evitandu-le, perdu cantecele române multu din caracterul loru. Sterge-i muzicei italiene modulatiunile ei, si i-ai luat caracterul. Asia dă mai multă modulatiuni directiunea astă, prin care se se exprimă idiosimbul canticelor noastre, apoi componiuni, si atunci e speranta de progresu.

Am aratat starea nostra in privința canticelor naționale; me voi încerca acum a da ore-care indegetari, ca să ne emancipăm (incepu era cu muzica biserică, căci acăsa are mai multă influență a supr'a poporului), deca nu vrem să perdem tesaurlu celu mai scumpu alu unui popor: cantecele si cu ele traditiunile străbne. —

Principiul naționalitatilor predomină secolului nostru. Națiunile mari se consolidă, cauta să se elibereze de influența străinei, si unescu poterile sub unu sceptru, si plecă capulu inaintea unei corone, se silesucă crescere

căci pan' acuma — de ce se nu marturisim? — pan' acuma noi romani în urmă capriciositatei unor „naționalisti mari” n'am insuflat ungurilor mai nici cătu respectu cu oposiția noastră. Unde eram noi acuma dacă toti deputații romani erau adeveriți reprezentanți ai poporului și nu lueră fiecare de capulu seu, pentru că densii nu vor se-si „spună” parerea loru individuală, și apoi omenilor n'egoisti li este greu a infrenă în cât u-va aspirațiile lor personali.

București, în 3 sept. n. 1871.

(Câteva reflexioni obiective amicilor, precum și unor antagoniști ai mei.) Bagu sămă că pentru că cam imbetranit, am și cam taberit și m'am și cam lenevit. Să fiu scosat deci că vinu atât de târziu cu aceste reflexioni. Le facu numai din interesul meu.

Eramu în Carlovici, candu într-o bună demnitate me suprinse unu nru din „Familie” eu unu portret și o biografie a mea.

Ah! de căte ori mi s'a disu, în publicu și privat, de romani și de straini, că am multe și mari slabitudini. Si eu nu numai n'am negata nici un'a data acăsta, ci — éta să la aceasta ocazie vinu a face o recunoaștere publică!

Intr'altele multe slabitudini am și accea, că sum nemultamitorul celor co me lunda și me disting. Nu spun, ce o dreptu, unu luer non; altii de multu lau constatat su mi l'au imputat; și astă numai ilu recunoscu.

O sună de adrese, subscrise de frati și amici, unele publicate — dicu la unu Ddieu, foră scirea mea, — le-am trezutu cu vederea foră nici unu respunsu.

Astfelu și fratelui Vulcanu de la „Familie”, pana astăzi, atâtă luni, i-am remasudatoriu eu o multiambită ce — după buna-cuvintă convențiunale si indatenata, nesmintită i competea pentru onoarea ce mi-a facutu insirandu-me în pretiuțul seu organu între cei mulți demni și distinsi barbati ai romanilor.

Repetu: cans'a este — o mare slabitudine a mea. Lasu apreciuri si nimicii amicilor si contrarilor mei, a alege, că — co felu de slabitudine? Ingrăditudinea chiar, său — ambiciunea, său dora — desconsiderarea de astfelu de forme, usitate în vietă publică, său — si mai alta careva intuție condamnată a mea!

Observu numai ca momentu aleviant, în cătu pentru pecatul ingratitudinei si desconsiderării că, desii am tacutu, pururiu insa m'am straduitu a-mi conformă portarea dorintilor ce mi s'a spresu la atari ocaziuni.

De mustară pentru slabitudinea ambiciunei sciu că nu este modu d'a scapă, pre cătu timpu stau luptându seriosu în cauza publică naționale. Sciu că déca me grabiamu să multipliem, contrarii si antagonistii strigau: „Éta ambitiosulu, cum incuragiădă pe laudatorii sei! — Că am tacutu, potu să dicu: „Tace ambitiosulu, căci lundă i-e pră putienă, și astăpta mai multă!“

Inamicii si antagonistii, de candu o lumea totu astfelu au fostu. Este naturalu si — nime

n'are să se supere pre ei, căci ei urma cu acuratetă impulsului naturei loru.

Numai de ar urmă în asemenea modu, cu aceeași consecință impulsului seu naturală și amicăi caușii noastre!

Să cu cătu marturisirea publică a slabitudinei mele, — firesc, totu pentru aceste slabitudini, nici astăzi nu vinu a multiam — nici chiar dui Vulcanu!

Să și în această privință er numai ca momente alevante mi permittă a observă, că — candu acel patru său cinci ani dlu Vulcanu și unii din colaboratori ai săi, de repetite ori m'au provocat, să li dau o fotografie si biografie a mea pentru a o publică, expresu și cătu se pote de seriosu li-am denegat acăsa, si candu unul țre-care mi-a descoperit că și-a procurat o fotografie si — fiind că publicul cere, o va publică si foră voi'a mea, cu o schită de biografie, cum 'ai va potă o procură, ou am protestat solenolu, adaugendu în fine — diuametate in gluma, că numai atunci asi potă să tacu la publicarea portretului cestinat, candu sub acel a nu s'ar scrie de cătu: „Unu romanu carele n'are biografie.“

Intr'adeveru, eu admiru pe dlu Vulcanu că potutu face si publică o biografie a mea!

Slabitudinea ambiciunei mele este mare, precum arăta și aceste espeptoratii; si déca acel filosof, carole a pronunciata că, precum unu corp fizicu, cu cătu elu este mai mare, cu atâtă și umbra are mai mare, astă și spiritul, cu cătu este mai mare, cu atâtă și mari slabitudini are, déca acel filosof ar fi pronunciata unu adeveru necontestabilu, apoi eu inca ar trebui se me bucuru d'unu spiritu forte mare: — dorere insa că acel adeveru — nu este probat! Ori cum eu marturisescu că astă dorisă potu produce fapte demne d'o biografie. Dar atâtă insa este totalu; și se marginescetotu meritulu meu. Éta o dovédă:

Societates istorica din Geneva, de la an. 1865 in căci de repetitive ori m'a provocat, să-i tramitu o schită a vietii mele, pentru a o publică în măretiul ei opu „Istoria barbatilor moderni, celebri, politici si de statu etc.” La a dôu'a său a trei-a provocare, — nu mai sciu, ocazionalmente, am disu unu cunoscutu, să scrie elu cova acelui demno societăti; dar abia am diso, candu m'am si cătu si — am revocat.

Pentru că am sentită pră bine că — n'am biografie!

Dlu Vulcanu că mi-a facutu si mi-a publicat totusi o biografie, n'a facutu nimicu si nici caușii nici unu servitiu; ba asi potă dice că a facutu chiar rou, — reu în totalu, neprivindu la nevoieitatea datelor speciali.

Intrebă Dsă pe mulți mei contrari si antagoniști, si i vor spune, precum o spunu pretotindeni în publicu că — ori ce au disu despre mine bine si laudabilu, a essagerat său si falsificat; si intrebă pe amicăi si consocii mei, si-i vor spune, precum insuși pe mulți i-am auditu sprințindu-se că — „a facutu lucru pre cătu se pote de slabu!“

Apres Ddieu ca eu să credu că scriitoriu ar fi vin'a; nu, — vin'a sunt omenii,

săptale, timpul si töte alte impregnărari. Cine va prescrise șomerilor pantulu de manecare?

De exemplu: tocmai primescu nrulu 86 alu „Federatiunei” cu „Epistolă deschisă” ce dlu Aureliu Maniu are placere a-mi addressă; aruncandu o fugitivă privire peste cuprinsul ei în patru colone, ce astă? Astă că, unele fapte ale mele, cari s'au petrecutu în facia lumii si pe cari pana mai ieri lumea le privia de bune si adeverate, dlu Aureliu Maniu le canonizăde retaciri si mintiri; unele putene concepții si combinatii ale mele, pe cari la timpul său lumea romana le-a luat de rezultatul zelului si studiilor si solicitudinei mele naționale, dlu Aureliu Maniu observă că eu si cu mai mulți soci si amici, m'au pusu în retrul carului naționalu, devenită prin deschidere trecutului in noroiu, si cu putenele mele poteri ilu impingu inainte seriosu si provocu si pe altii la asemenea, — elu striga in gura mare, că vrea se me facu conducătoriul carului; candu dlu Aureliu Maniu me vede prin adunari naționale, print Sinode si Congres, sprințindu cu constantia si seriozitate totu ce mintea mi spune că e bunu, si me vede sprințindu mai de toti, — elu striga că — sum urut si parasitul de toti, si numai „fără putenie semai lasa sedus de mine,” — scornturele si injuriile inamicilor naționali si ale unelilor loru, pe cari cătu lumea romana le scie de metechine malitiose, dlu Aureliu Maniu le tiene de sancta scriptura — si apoi dnulu Aureliu Maniu este nnu barbatu pră intilginte, barbatu denun si onorabilu; elu nu este esaltat, elu nu este preocupat de egoismu, ambitiune, patima si reutate; elu este, repetu, „barbatu intilginte, demn si onorabilu,” si lumea scie din gura lui, carea nu s'a dedat a vorbi absurditati, flăcări si neadeveruri, ea scie acuma că — Babesiu este caușa tuturor relatoru noștre si a stasialor si nețilegorilor — susu si diosu si pretotindeni: — si cum dlu Vulcanu facia de acestea potu intreprinde să faca si să publice o biografie a lui Babesiu, macar cu unu picu de lauda si meritu naționale! Si éta că dnulu Vulcanu prin această temeritate a sa ajunse a-si compromite fătua sa, atâtă de latită si popularia!

Nici una moritoriu, după mine, nu merita să i se scrie biografie, să i se apreciuă faptele in vietă; cu atâtă mai putine unulu ce se ocupă de politica, si cu atâtă mai putine eu, celu ce am avutu ambitiune si isolentia, d'a incercă să critici trecutul si presintele, să alegu neghină din grân, si să aplicu rigore logicei pentru viitoru; astfelu să vătenu giurul impregniru întrăga lumea istorica!

Ecă caușa pentru care onoarea ce mi-a facutu dlu Vulcanu, m'a suprasu neplacutu, — si pentru care eu nu me potu imbucură si invol la adresa si manifestatiuni in favoarea persoanei mele, si — pentru care trebuie să reprobu respicatu publicarea de atari in „Albina,” in absența mea.

Nimenes nu poate fi suferit, nimenea nu scapa de cele mai aspre insușiri dintr-o cunoștință parte, carele astăzi in publicu cătu și redică văcă pentru Babesiu. Temisiorenii s'au convinsu despre acăsta do repetitive ori.

Mai de curendu o patira amicăi mei din partile Mehadii si Orsiovei. De aceea dorintă si evitul meu este, ca — cei multi-putieni, căi consentu cu mine in lupta naționale — să tacă si să facă!

Pre nimenes să nu amagișca si confundă aceea că — une ori eu insuși nu tenu la această regula, pe care o recomandă altora. Tocmai me abatu de la ea căte una data pentru a feri pe altii de reu, si o facu in casuri de extrema indignație, si — mai totdeauna alunecu in excesu si — me căiescu! Este prea bine sciută că — pentru unu omu neegoista nimică nu e mai greu, de cătu a se cunoscă si controlă si feri pe sine insuși de reu. Mie dlu si amicul Vulcanu, mai de unadă, mi-lu facu arestul adeveru cătu se pote de bine sentimentu, un'a numai a gresită, că a uitat a spune, cumca de copiii mei, de familiile mea totu nu s'a îngrijit pan' acuma — nime altulu, afara de mine, si — astă credu că familiile mea nu este tocmai de totu negrigată.

In fine inca un'a, numai un'a de respunsu dlu Dr. Aureliu Maniu.

Are deplină dreptă că — nu sum de conducători, si că — caușa caușelor si ambitiunile mea. Decătu tocmai aci se cuprinde totală dezmintire a acuzațiunii sale că — tindu la conducerea națunei, dar că nu potu insa să apucu, pre cătu timpu nu voiu renunță la ambiciune.

Déca eu a-si tindă la conducerea națunei, nu este sacrificiu ce n'asi aduce spre a o ajunge, si nimicu nu mi-ar fi mai usor de cătu a-mi ascunde ambitiunea si a menajă pe contrari in tocmai precum o facu buna ora dlu Maniu, dar — de ce nu menajezu eu pre nime? de ce nu pactezu eu cu nici unu contrar si antagonist? Simplu: pentru că nu tindă la rol'a de conducători, pentru că ambiciunea mea — este cu multă mai mare, este cu totul altă de carea dlu Maniu si cei de o fire ca dea — nici ideia n'au.

Vinc. Babesiu.

Temisiöra, in 7 sept. st. n.

(Adunarea generală a „Alumneului rom. din Temisiöra”) a foală otarita pe diu'a de astăzi, pe candu s'au adunat unu număr considerabil de intilegintă. Dara venindu-li la cunoștință, cumea Ilustritatea Sa dlu Episcopu Procopiu Ivacicoviciu, ca presulă întră naturalu alu institutului de sub intrebare, — tindu la conducerea națunei, dar că nu potu insa să apucu, pre cătu timpu nu voiu renunță la ambiciunea mea — este cu multă mai mare, este cu totul altă de carea dlu Maniu si cei de o fire ca dea — nici ideia n'au.

Totu o data comitetul fu insarcinat cu publicarea acestoi otariri, precum si cu cele lalte pregătiri pentru venitōria adunare generală, ceea ce prin acăstă so aduce la cunoștință onor. publicu invitandu-lu ca să binevoiește a participa la această adunare. *

M. Dreghiu m. p. Pavelu Rotariu presedint. com. „Alumn.” notariul, Alum.

*) Onor. diarie naționale sunt rogate a reproduce aceste sile si in coloanele loru.

III devoti națunei loru, nu lasa cu unu cuvenită nimicu din vedere pentru ascurarea esențială naționale. Națurile mai mici sunt mai radicale, ba asi potă dice, că au ajunsu la estreme in această directiune, fiind că ele sunt mai amenințatoare de catastrofă, care ca unu mușor furibundu a inceputu se intunecă orizontalu. Intilegă aceea catastrofa, candu națurile mari se vor arunca a supra' coloru mai mici. Ce vomu face noi, fiindu cuprinsi de această catastrofa, foră nici o pregătire. Cum vomu potă mantuvi noi accea, de a cărei esențială nici o data nu ne-am îngrijit. In töte privințele activi! dar nu mai putinei si in ramula de spre care vorbesc. Asia dara ce o de facut? Începu era cu musică bisericescă, căci acăstă are mai multă infinită a supra' poporului. Una defectu destul de bine simțită in bisericile noastre este aceea impregnare, căci cantarile bisericesci nu sunt fipsate prin semne vidibile, ci ele se învăță numai din audiu, si ni potemu imagină, unde vomu ajunge, déca nu vomu eugetă mai curendu la vindecarea acestui reu. In România sunt ele intrădoveru fipsate pe basă unor teorii, care după cum am disu mai susu, nu potu duce la nici o perfectiune, afara de aceea, notele aici aplicate nu sunt deosebite de a exprimă ori-ce modulatii in

cantare. Modulatiiile si aici se învăță numai curat din audiu; lasa prin urmare cantaretii voia libera de a modulă, cum li place, de aici urmează apoi închipuirea preste mesură a cantaretii, cari credință totide ce virtuosi se imbală, care de care mai multu se intortă cheza cantarile, asia înălțu pe unu omu putin cunoșteitorul de musica, in locu să-lu impesiunea cu pietete, ilu poconosce risulu. Nu sună nici decătu pontru emiterea radicală a cantarilor orientale din biserică noastră, din contra pontru pastrarea loru, căci in ele se află unu materialu imensu de munica, care, regulându-se după o teoria ratională, poate servi de isvoru prețiosu pentru înfrumusețarea serviciului bisericescu, pentru că o melodie cătu de simplă, insocita de armonia, de acorde, devine imposanta; cu atâtă mai imposanta ar devine musică noastră bisericescă, căci unele melodii sunt de frumusețea rara, asia înălțu una compozitoru bunu ar face din ele capu-de-opere; si acăstă o dicu din experientă; de greci m'am ocupat multu timpu cu cantarile bisericesci si adeca chiar cu teoriile loru studiandu-o mai multu ani din psaltichia.

Său facutu mai multe încercări, pentru ca să se pună cantarile liturgiei in quartet, dintre acestea se apropia mai multu de ideia

cantarilor bisericesci compozitionea lui Randhartinger, care se canta in Viena, la Sibiu si la Brasovu.

Randhartinger a compus acăsta liturgia, după cum i-a cantat o unu cantaretu grecescu. Că nu corespunde pe deplin este acea impregnare, că cantaretu nu cunoște teoria occidentală, era compozitorul n'avea ideia da cantarile orientale. Compozitionea lui Musicescu, care a aparutu in dilele acestea, nu corespunde de locu, că este unu aglomerat de acorde, foră de a astă macar urma din melodiele bisericesci. — Astă déca este o necesitate imperativa, că cantarile bisericesci să se stabilească si să se lipseze pe notele occidentale, evitându-se ori-ce intortochiari, care nu se potrivesc cu spiritul musicii ca arte, si de autorul unei atari lipsari astă eu capabilu numai una atare barbatu, care are cunoștințe fundamentale si de musică occidentală si de ce orientală. Avendu o data melodiele fipsate si acomodate după acăstă teoria națională, nu va fi greu a le pune in armonia, căci si deplină constata, că numai o astfelu de cantare poate destinge pietatea, de care trebuie să fie petrunsi crestinii la serviciul divinu; in modul acăstă va avea in scurtă timpu serviciul nostru bisericescu unu caracteru solemnus si din dăoue cause momentoase:

deplină corespondie scopului. Noi, car prin eluptarea autonomiei, prin organizatiunea, cea salutară a bisericii noastre i-am asigurat o prosperare înfloritoare, trebuie să ne îngrijim, ca să i dăm unu vestimentu acomodat spiritului modernu, si astă o privesc eu de unu mediu principalu pentru de a împlini lacuna ca essenta in cultură noastră, căci audiindu omul din fraged'ă copilaria o cantare regulată, se desvoltă gustul de musica si asia se poate generaliza si la noi, ca la alte popore, acăstă arte divină.

In legatura cu ceea ce am disu de cantarile bisericesci aducu si cantarile naționale cu acelui adausu, că aici s'au facutu unu inceputu mai bunu, adeca s'au compus multe cantecu in spiritul nostru naționalu, aplecandu-se teoria occidentală cu notele ei, regretu insa si aici mai atâta lipsirea unei teorii, stabilirea unei directiuni, pe care să potem propasi, ba să fim siguri de progresu. Spre scopul acestă recomandă tutu barbatilor aceloră, cari se ocupă seriosu de musica, ca să caute să facă colectiuni din cantecele vechi românesc nu numai in România, ci in töte unghiuurile locuite de romani, să le studieze, să strabata in spiritul loru, să li astă originalitatea loru. Si astă

Dobra, 18 august 1871 st. v.

O vóce catra fratii invetiatori gr. res.

Fratilor! Ilustrii barbati ai națiunii noastre de rel. gr. res din întrég'a metropolia in Congresul nostru național din anul 1870 au statutu unu Regulamentu scolaru provizoriu. — Acest Regulamentu e pus in lucrare in unele parti din diecsele *sufragane*, — pre cindu la noi in archidiocesa sinodulu de astu anu a otarit, ca acelui Reglimentu să fia desbatut si cu alti barbati devoti scolei si bisericei, precum si de invetiatori insisi in conferintele loru anuale. Parerile cestoru din urma inspectorulu districtualu pana in fauru 1872 le va astérne maritului consistoriu spre orientare. —

Conferintele nóstre in tractul Dobrei, conchiamate pre 16 si 17 sept. s'au amenutu de par. Protopopu Ioanu Tapiu numai pentru ca fiecare invetiatoriu se aiba timpu de a studia acea lege scolară ca in conferintia se-si pótă dà parerea a supr'a acelie. Cestiunile incuiuintiate de mar. consistoriu pentru desbatere sunt:

a) Religiunea facia cu timpulu molipsitoria alu civilisatiunei moderne;

b) Recensiunea a supr'a cartii de lectura a profesorului Joacu Popescu;

c) Recensiunea asupra manualului de limb'a germana pentru scole rom. gr. or. popolare si capitale, lucratu de Ioanu Doreca directoru la scol'a capitala din Satulungu;

d) Independint'a invetiatorilor confesionali, si a scolelor confesionale facia de leg ea statului scolaru si organele acestieia; si

e) Emanciparea invetiatorilor confesionali de sub ierarchia bisericesca, nu alteréza organismulu constituitionalu alu bisericei nóstre? —

Fratilor! din aceste vedem că superioritatea nóstra scolară s'au ingrijit u la o legătăta in afer'a nóstra se dămu si noi concurențu nostru.

De s'ar aduce tōte legile numai cu aprobația celor competenti! Domne fericiți am! — Asést'a e adeverata constitutiune!! —

Se studiuam deci bine regulamentul si cu frachetia se ni descoperim parerile, intre-ndu unde-lu vomu astă mancu, si acést'a se facem in totă privinția, căci dupa ce se va intări Regulamentul de lege, atunci in casu de intrelasare, plansorile nóstre contra scaderilor lui vor fi adresate catra noi insine.

Mi ieu voi a deci a vi descoperi unele pareri, cari ve rogu se le luati in considerație si pana la conferintie.

Sum de parero că: In fie-care tractu protopopescu să se infinitizeze unu *scaunu scolaru tractualu*, in care scaunu scolaru invetatorimea se fia representata cu $\frac{2}{3}$ éra $\frac{1}{3}$ se fia representata de alti barbati alesi de invetiatori, cari potu fi preotii ori si alti mireni zelosi pentru scola; — acestu scaunu scolaru sta sub Senatul scolaru, ca foru de I. instantia.

Agendele acestui scaunu scolaru să fia pe terenul scolaru acleasi, cari sunt pentru Scaunul-protopopescu pe terenul curatul bisericescu — exceptis excipiendis. —

Folosele acestui scaunu scolaru tractualu sunt de mare importanță, d. e. diferențele si neplacările escute intre invetiatori si alte persoane private, lo-ar judeca acestu scaunu scolaru; la investigatiuni contra unui invetiatoriori in alte cause socalare să fia in comisiune si invetiatorimea representata; concursele individualor celor ce voiesc a ocupă una statu-ne vacanta din tractu, le va esamină acestu scaunu scolaru, va recomandă comunei, respective comitetului parochialu, din cei mai qualificati concurrenti, — va esamină alegerea, si asi o va asterne senatului scolaru spre aprobari si intarire. —

Acestu scaunu scolaru va veghiă si a supr'a portarii invetiatorilor atât in morală cătu si i'tru inplinirea chiamarii in officiul loru; unul său doi invetiatori mai demni, cari vor insosi pro Inspectorulu scolaru la esamele anuale, cari vor observă propunerea invetiatorimentului cu pruncii in scola, — defectele le va nota si le va asterne conferintelor anuale ale invetiatorilor tractului. Astfelui invetiatorimentul ar fi supraveghiatu si de invetiatorimea tractului insusi.

In fruntea acestui scaunu scolaru se fia Inspectorulu tractualu.

Rogu pre fratii colegi si pre toti domnii, cari se interesă de sörtea scolelor nóstre si a invetiatorimei, se esamineze acăsta cestiune, cari dupa convingerea mea ar usioră si reali să si chiamarea Senatului scolaru.

Inea anu cuvintu despre inspectorii tractuali ori cercuali.

Nu astă cu scopu denumirea mai multor inspectorii cercuali intr'unu tractu; parerea mea este, ca in fie-care tractu să fia numai unu inspectoru tractualu; acăsi o dicu din acelu punctu de vedere că scopulu nostru este a ne intruni dar nu a ne desbină, — si ore unu barbatu zelosu nu pote elu conduce unu tractu ca inspectoru? Astadi vedem persoane cari si-au sacrificatu dilele numai pentru scola, — avisate la conducerea unui singur cercu pre candu ar fi in stare a conduce mai multe tracturi, nu numai unul, — astfelui de barbati se astă si intre preotime, si intre mireni.

Una pră modesta intrebare, — că dupa legătăta denumirea acestoru inspectori tractuali?

Eu cred că nu; căci denumirea nu e corecta, nu corespunde constituitionei nóstre bisericescă, — constituitione nu sufere denumire.

Tōte organelo do susu pana josu se alegu — do ce nu si inspektoratul tractualu? si acăsi se fia alesu de invetiatorime si alte persoane din tractu; numai asia constituitione ori organismulu bisericescu si scolaru, dupa parerea mea, ar romană nealterata si invetiatorii ar devoni recunoscuti ca unu corp folositoriu era nu mortu.

Asia dara: *Unu scaunu scolaru tractualu in a c. rui fruntă se fia unu inspectoru tractualu alesu de invetiatorime.*

Mai departe: *in fie-care tractu se se infinitizeze una reuniune fundatiunala, participandu fie-care invetiatoriu cu 2% din salariul seu precum e cea din tractul Dobrei, Lipovei*

si diecesa Caransebesului, căci asia credu, că s'ar potă pune baza la asigurarea materială a invetiatorilor si a familiilor loru. —

Rogu umilitu pre toti cei ce se interesă de scole, cu deosebire pe invetiatori si pe onorate Redactiuni naționale, a se dechiară a supr'a vócei mele si a-si dă opinionea despre parerile ce mi-am luat libertate a le pune naționala onoratului publicu.

Petru Fogarasiu.
inventiatoriu.

Varietati.

(*Necrologiu.*) Vasiliu cav. de Jacobi- ciu, tenent in regimentulu V. de artilleria din Pesta, in 5 septembrie n. a. c. fă rapită prin mōrte grabnică dintre cei vii. Patria si nația năstră au perdu in repausatul unu fiu bravu; — să-i dicem deci eu totii: *Fia-i tie-ren' a usior'a!*

(*Bibliografie.*) A esitu de sub tipariu si se astă de vediare in librari'a lui S. Filtsch (W. Kraft) in Sibiu a noua editiune, corăsă si adausa, din „*Elemente de istoria Românilor*” pentru scolele poporale de A Treb. Laurianu. Tipariul curat, ortografi'a cea mai nouă a romanilor ciscarpatini. Pretul unui exemplarului legătu tițepenu este 30 or; cumperandu-se inca mai multe exemplarile de o data — numai 37 cr. v. a. Ne abstienem de la ori ce recomandatiune ulterioara, căci numele autorului si reputatiunea sa pe campul istoriei sunt destulă garantie si recomandatiune. Avem numai a ni sprimă dorintă, ca acestu opu să nu lipsescă din sirul obiectelor de instrucție in nici o acolă poporala romana. Asia să fia! —

(*Poporul.*) Sub acestu titlu apare in Bucuresci unu divariu nou, redactat de dlu Basarabescu. De ocamdata acestu diuariu este numai de două ori, dar se dica că mai tardiv va fi de trei și mai de multe ori pe septembra. Programul seu politic „Pressa” ilu astă intru tōto salutaru pentru binele si interesele tierii. Astfelui fiindu si daca numitul diuariu va fi redesu totu ca in acesti doi ani si nu va fi inspirat exclusiv de spiritul de partide — ilu salutămu si noi pre dlu intreprinditoriu. —

(*Avisu.*) Tinerimea romana din Bogosia-mont. s'au decisu a arangă in 12/24 sept. a. c. unu balu impreunat cu o piesa teatrala. Venitul curat e menit pentru fondulu academiei romane de drepturi si alu teatrului naționalu.

(*Referitoriu.*) La noua organizație a tribunalelor de primă instantia si a judecătorielor cercuale, ministeriul de justitia magistrat a publicat concursul in făt'a oficiala pentru ocuparea posturilor de asessori, vicefiscali si judi cercuali. Concurrentii la aceste posturi au de a-si asterne suplicele timbrate si provedeute cu documentele necesarie la ministeriul de justitia pana in finea lunei lui septembrie. Cei ce se ceru in mai multe locuri său petiționă pentru oficia diferite, au de a-si asterne suplicele in atate copio, in cete locuri se ceru, său pentru cete oficia con-

curgu. Așe domni insa, cari au concursu pentru posturile pe presedinte său de fiscali, si nu s'au denumit, si acum voiesc să concurgă si la aceste posturi, au de a se provocă numai la datu, foră a-si mai alatură documentele. — Repórtele de rudenia intre oficiantii din acelasi tienutu inca sunt de a se areta. Daca ore-care dintre concurrenti vre să se folosească de favorul prescrisul in §. 26 alu art. de lego IV. din 1869, trebuie să arete apriatu si detaliat tōte acele impregiurari si motive, pe cari si basăză petitiunea sa.

PROTOCOLUL

Siedintiei a X. estraordinarie tienută din partea Directiunii Asociatiunii romane pentru cultură poporului român in Aradu la 4 augustu 1871 st. n.

In presentă

Directorei secundariu: Joane P. Deseanu, ca presedinte; a membrilor: Georgiu Dogariu, Vasiliu Paguba si Josifu Popoviciu. Notariu: Josifu Codreanu. —

75. Se cetește scrisoarea Consistoriului diecesanu gr. or. din Aradu dtto 10 iuniu 1871 nr. 447/scol. 142 prin care impartasesc Directiunei dōue conspects referitorie la docintii mai meritatii si la scolele romane, cari nu sunt in stare a se proveđe cu recrutarea recusite si instrumente de instrucție. —

Decis: Se iē la cunoștiința si va servi de materialu cu ocazia recurselor intrante in urmarea concurselor, ce se vor emite spre publicare.

76. Se iē la nainte declaratiunea fostului notariu Petroviciu de dtto 29/6 1871 in caușa dificultatilor enunciate prin decisulu directionale din 4 iuniu a. c. nr. 73.

Decis: Nefindu directorele primari de facia, acăsa causa relegata la presederea DSale speciale, desi a fostu desifata pe acăsa siedintia, de asta data nu s'au potutu pertraptă in meritu. —

Fiindu că inca acăsa cestiune s'ar mai potă amena, presidiul e insarcinat a convoca una siedintia estraordinaria ad hoc, la care e rogatu dlu Directore primari a participă.

77. Se iē la nainte cercarea „Societății Transilvania” din Bucuresci dtto 28 maiu 1871 nr. 38, in privint'a a trai stipendie create de căte 150—200 galbeni pre anu cu incepere de la octobre 1871 pentru studie la una din Universitatile din Francia sau Italia (ori Belgia), la care potu concurge junii romani de preste Carpati ori din care parte; — si rōga pro Directiune a primi si esamină petitiunile si atestatele concurrentilor.

Decis: Se iē la cunoștiința si Directiunea primește cu totă placere a supr'a si sarcină de a recomandă tenerii, cari vor recurge pentru acesto stipendie.

78. Se iē la nainte cercarea Comitetului Asociatiunii romane din Transilvania pentru literatură romana si cultură poporului roman dtto 11 maiu 1871 nr. 109, in privint'a insinuării si sustenerei unei academii de drepturi pentru Romanii din Austro-Ungaria.

Decis: Se iē la placuta cunoștiința si Directiunea acestei Asociatiuni consimte intru

1. Pentru ca in modulu acest'a să mantuim de periro unu materialu destulu de bogat, pentru care ar fi o dauna, daca s'ar inmormenta in noianului nitarei.

2. Pentru ca avendu-le pe acestea si studiandu-li tōte nuantele, ne vomu scăpa de periofulu, caruia suntemu déjà espusi, vedindu că in o multime de cantece noue predomină mai multu caracterul musicii italiane.

Pentru colectiunea acăsi credu eu, că este destoinicu éra numai unu romanu cu cunoștiințe fundamentale de musică occidentală, căci numai acest'a va decopiat fidelu melodiile ce o va audi. Numai romanul pote se petruindia pe romanu si in idei si in simtieminte; numai romanul pote strabate in profundului inimii, de unde invoresc simtiemintele fratelui meu.

Astfelui de colectiuni nu sunt asiā usioru de facutu, si nu se potu face de catra unul, 2 sau 3, ci aici trebuie să contribuim cu totii mai antai la latirea musicii prin tōte coltiurile romanismului, ca individii crescute si cultivati in musica să culgă cantecele din coltiul loru si asiā formandu-se să formeze măretiul opu, din care să studiuam si noi si strainii caracte- rul cantecelor romane, si de aici se începea literatură musicii naționale, căci numai asiā

vomu potă mesură progresului facutu, de căci vomu se mai antai, unde am fostu. Asiā se creșdea orice literatura. Av nu incepe literatură ori carei limbi cu datele cele mai vechi? Ce este istoria unui popor, daca lipesc datele antice despre originea lui, datinele, naravurile lui, altu cova de cătu unu fragmentu?

Totu asiā să si cu colectiuni de cantece. Mai antai trebuie să avem nicio model, să le studiuam, să le cunoșteme tōte detalurile, si de aici să continuăm a compune altele noue. Astă, dupa cum disem, nu o pote face unul, doi, său trei, ci cu totii să contribuim, si cum? Fără usior. N'avem de cătu să imităm pe alte naționali. Să infinitiăm in fie-care orașie cete o reuniune de cantari, cătu de mica, să dezvoltă gustul poporului prin productiuni de musica, căci e foarte tristu ca la unu popor de 10 milioane de romani se essiste numai 4 reuniuni si si acestea numai la romanii din Austro-Ungaria, căci dincolo, afara de cătu de bandile conservatorii din Bucuresci si Iasi si de bandile tiganilor, nu mai e nici unu institutu pentru cultivarea musicii; vine asiā dara pe unu milionu de romani o reuniune, in vreme ce la alto popor, cum e d. e. la germani, numai in orașul Carlsruhe cu o poporatiune de 27.000 de locuitori sunt 7 reuniuni de cantari. Din

proprietatea acăsi e destul de evidentu, cătu este la noi de neglijatul acestu ramu alu culturii. La popoarele occidentale nu e comună de ore-care insemnătate, care să nu posiedă o reuniune, nu e unu barbatu de ore-care intelectu, care să nu cunoscă cătu de putinu acăsta arte. La noi poti să-i numeri pe aceia cari potu gusta din acăsta placere sublimă; noi suntemu satisfacuti, daca ne climerpesc fețele si nevestele noastre cătu unu quadru, polca său celu multu o horă națională, si ah! de căta importanță este musică pentru unu popor. Ea nobilidă simțiul, domolesc crudimea, rafinădă manierile. „Curtoasă ce caracterisdeia pe francezi e o urmare a cantecelor loru dupa timpul Trubadurilor,” dice unu scriitoriu francez.

Mai adaugem pe langa acestea si multamirea ce o posiede ori ce omu, care cunoște musică. De căte ori n'are omulu lipșa de distractie, si cătu e de fericit acel'a, care si o pote face singuru intonandu vre-unu cantecu său fantasandu pre vre-unu instrumentu. Acel'a care nu cunoscă musică, mi se pare, că e mutu pentru simtiemintele sale, elu nu e in stare să se le exprime, lipsit u fiindu de graiul celu mai sublimu, de graiul muselor. Afara de aceea comitemu unu pecatu de mōrte in fie-care mo-

mentu, ce nu-lu intrebuintămu pentru latirea musicii in poporul nostru, care, ca și celu italiano, este indiestratu dela natura eu talentele eminente pentru acăsta arte; si căte talente se înmormentă din caușa indiferentismului nostru. Astadi nu este arta pe lume, pe care să se pună atâtă pretiu, ca pe art'a de cantare. In vreme ce pictorul, sculptorul si alti artiști, afara de anii de studiu trebuie să lucreze ani întregi la unu opu, pentru ca să stărcă admiratiunea spectatorilor, cantaretiul cantaretă' artistă sunt in stare in fie-care momentu se triumfeze prin artea loru. De acăsi se pote convinge ori cine va cerceta vre o opera mai însemnată din Europa, cum e cea din Milano, Viena, Berlinu, Parisu, Londonu etc., unde mii si mii de umei, rapiti de farmecul artisticu alu cantaretelor, porumpu in aplaște frenetic.

La lucru asia dara domnilor! contribu- iti si infinitati in tōte orașele reuniuni de cantari, căci usior se vor respondi ele și prin sate, trămiti-vi fișii si fiicele vostre la instituții de muzică, nu lasati din vedere cantarile la nici o scolă, că nu este studiu mai placutu pentru ființele fragede decătu acăsta limba, limba dieșca. Să ni unim poterile, ca să împlinim si acăsta lacuna in cultură națională, si în fine tragă atenținea dloru membru ai acestei asociații, că muzele si cu deosebire Euterpe si Erato sunt indignate, că asociația noastră inca n'a contribuit la edificarea templului loru. —

tote cu principiile Comitetului Asociatiunii pentru literatură și cultură poporului român din Transilvania — expuse în concluziunea să dtto Naseanu 8 august 1871 nr. 259, — și se decide a provoca pre toti colectantii Asociatiunii să lucre cu tote poterile si totu zelul săpă castigă cătă mai multi contributori la sporirea fondului infinitandei Academie romane; nu altcum Directiunea va propune cele mai de aproape adunari generali, — pre langa recomandarea calduroasă a imbracișarii acestui scopu suntu, — ca să se ofere si o sumă pentru fondul academic din banii Asociatiunii. —

78. Se cetește decisulu judecatoriei comitatene Crasoviene dtto 8 maiu 1871 nr. 1834 în privintă legatului de 400 fl. testatu de catra fericitulu Dr. Demetru Hatiegianu.

Decisul: De băce ce în acăsta privintia de cătă sa facutu concluziune, decisul se ié la cunoștință. —

80. Notariul Codreanu propune de membru alu Asociatiunii pre dlu v. notariu comit. Joane Belesiu în urmarea dechiaratiunei sale dtto 14 maiu 1871 cu unu ofertu anuale de 2 fl. pre anii 1871, 1872 si 1873.

Decisul: Dlu Joane Belesiu după modulu usuatu se dechira de membru alu Asociatiunii avendu a solvi ofertulu eonformu statutului — la perceptoratul Asociatiunii, éra notariatul se increde cu estradarea diplomei pre langa solvirea tapsei de 50 cr. —

81. Notariul impartasiesce decisulu de la Directiunea financiară 22/10 1870 nr. 20145, prin care se face cunoscutu că inaltul ministeriu de finantie reg. ung. a reieptatu rogară Directiunei în privintă iertarei competitintiei de 50 fl. după legatulu de 500 fl. testatu de catra fericitulu Georgiu Popa.

Decisul: Serve spre cunoștință, si presidulu cu notariatul se insarcinăda a face o rogară catra Maiestatea Sa ces. reg. apostolica, ca să se indure prăgratirosu a scuti pre Asociatiune de solvirea acelei competitintie.

82. Se ié 'nainte scrisoarea dtto Totvara dia, 21 iuliu 1871, a protopresbiterului Dlu Josifu Belesiu, prin care face cunoscutu, că comisiunea esmisa pentru censurarea sociotorilor resultante din sortitul anului 1860, — se va aduna in localitatea Asociatiunii pe 27 iuliu 1871.

Decisul: Serve spre cunoștință.

83. Se ié 'nainte raportul percepto-rei Josifu Goldisiu, prin care substerne portretul barbatului nativului Joane Brateanu.

Decisul: Se ié la cunoștință si economicul Asociatiunii se indrumă a-l pune in rama, pentru care spesele se asemenea la perceptoratu. —

84. Se ié nainte recercarea judecatoriei comit. din Temișoara, dtto 26 maiu 1871 nr. 5968 prin care face cunoscutu că fericitulu Samuil Jovitia a testatu in favoreea fondului Asociatiunii unu legatu de 6 fl. si Directiunea se-si dee in privintă primirei acestui legatu dechiaratiunea să la pertractarea din 14 iuliu 1871. —

Decisul: Serve spre cunoștință si pentru binefaceriulu repausatu se exprima: „Se-i fia memori'a binecuventata“. — decidienduse a se introduce in regestrulu binefacerilor; érain privintă legatului este a se face dechiaratiunea, că acel'a se primește conditionat.

85. Notariul impartasiesce tomulu III. din „Cavalerii noptii“, romanu istoricu transis de catra traducatoriulu Josifu Vulcanu pre lunga pretiulu de 1 fl. si postu-portulu.

Decisul: Se ié la cunoștință si se predă bibliotecariului spre a-lu inscrie in registrulu bibliotecii, esprimandu-si Directiunea acea doarintia ca domnii autori considerandu scopulu acestei Asociatiuni, incătu li vor iertă imprejurările, să binevoiesca mai multu gratuită a donă căte o bucate din opurile loru, ca asia să so pótă cu mai mare inlesnire inavută o biblioteca de natură acesteia.

86. Presidiulu face propunere in privintă tineriei adunarei generale, resp. a preparativelor, ee sunt a se efectua; si a nume să se publice prin diurnalele romane terminulu adunarei generale etc. in fine propune esmiterea unei comisiuni pentru facerea unui programu.

Decisul: Primindu-se propunerea acăstă se decide a se publica in tote diariile romane cunica adunarea generală se va tienă in 18 septembrie a. c. st. n. si dilele urmatörile in Lugosiu. Mai departe dlu advocatu Radulescu se

fia rogatu a face pasii necesari pentru pregătirea festivitatii si primirea șapetilor; asidera este a se face cunoscutu autoritatii politice respective despre tinerăea adunarei generale in Lugosiu. In fine pentru facerea programului se esmitre comisioane sub presidintia Directorei secund. Joane P. Desseanu statutoria din comembrii: Vasiliu Paguba, Josifu Popoviciu, Georgiu Dogariu si Josifu Codreanu.

87. Pentru autenticarea acestui protocolu se desigă diu'a de 6 augustu a. c. la 5 ore după amediadi.

Acestu protocolu s'a autenticat in 14 augustu 1871 in presintia Dirdctorei secund. Joane P. Desseanu, si a membrilor: Vasiliu Paguba, Georgiu Dogariu si Josifu Popoviciu, cu observare că in 6 augustu nu s'a potut autentică din cauza neinfacișarii membrilor receruti. —

Joane Popoviciu-Desseanu, m. p.

Directore secund.

Josifu Codreanu, m. p.

notariu.

Anunciu.

Renumitul nostru pictor academic dlu Nicolau Popescu pune operă s'a cea mai artefactiosa, portretul unui *cetătoriu caruntu* din Roma, la vindiare prin sortitura de loteria.

Acestu capu d' opera fiindu si publicului nostru in mare parte cunoscutu, a fostu judecatu din partea comisiunei artistice a expusetiunii din Roma, de unu opu lucratu cu ceea mai mare perfezioniune. Pretiul unui astfelu de portretu se termina ad minimum la 600 fl. v. a.

Spre posibilitatea vindiarei ina se edau numai 450 de sortituri (losuri,) cu 1 fl. sortiul, după a caroru cumperare sortitul se va efepui cu ocasiunea vre unei adunari séu petreceri națiunale din Lugosiu, Temișoara și Aradu, in terminu pana la anul nou 1872.

Onoratulu publicu este rogatu a imbracișia sortitul a acestei opere tramitiendu banii pentru losurile cumperande catra subscrisulu in Versietiu, carele pôrta afacerea sortiturei.

Datu in Versietiu, in 7 sept. 1871.

Ioanu Siepetianu.

adj. adv.

Anunciu.*)

Din partea subscrisei Directiuni se aduce la cunoștință a publicului romanu, cumca terminulu desigătu pe 18 sept. a. c. pentru tinerăea adunarei generale a Asociatiunii naționale pentru cultură poporului romanu — in Lugosiu, — dia mai multe impregiurari impedecători s'a amenatu, si adunarea generală a Asociatiunii se conchiuma pe 10/22 noiembrie si dilele urmatörile a. c. in Lugosiu, la care — acăstă Directiune e de acea firma sperantia cunica, atătu DD. membri actuali ai Asociatiunii, cătu si toti barbatii bine simtitori si doritori de promovarea acestui institutu naționalu, vor grăbi a participa intr'unu numeru pre cătu se va poté de frumosu.

Datu in siedintă Directiunei Asociatiunii pentru cultură poporului romanu in

Aradu, 8 sept. st. n. 1871.

Josifu Codreanu m. p. Antoniu Mocioni m. p. notariu. directoru primariu.

*) Celelalte foi romane sunt rogate a reproduce acestu anunciu in colonele sale.

Anunciu.

Inscrierile respective esamenele de primire la preparandia din Deva pentru anul scolasticu 1871/2 se vor tienă de la 1—6 octombrie a. c. stilul nou.

Vor fi primiti in institutu toti aici teneri sanatosi si intregi, cari au implituit anul alu 15 alu etatei si posiedu din limbă materna, din computu, geografie si istoria celu putiu atâtă cunoștinție, căte se predau in celea d' antai 4 clase gimnasiali séu 3 clase reali. — Aceste cunoștinție respectivii vor avé ale dovedi, séu presentandu unu testimoniu scolastecu, séu supunendu-se unu esamenu de primire; asemenea vor avé a-si documenta etatea prin unu atestatu de botezu, ér intregitatea fizica prin unu testimoniu medical, ambele libere de timbru.

Cei ce ar dorii a se imparti si de beneficiile de statu (viptu, cortelu etc.), vor avé a produce unu testimoniu de paupertate, estradat de administratiunea respectiva si intarită de parochulu locale.

Doritorii de a fi primiti in acesta institu vor binevoi a-si tramite suplicele (proveniente cu documentele amintite mai susu si stilise catra „Consiliulu dirigente“), la adresă a subscrisulu in Deva căl multu pana la 25 septembrie a. c. stilul nou.

In fine mai amintescu că junii romani vor asculta tote studiile in limbă loru materna.

Deva, la 4 septembrie 1871.

Franciscus Koos,
Directoru.

Concursu.

Pentru ocuparea postului invetiatorescu la scolă confesiunala gr. or. romana clas'a I. din Fizesiu, protop. Versietiului, eparchia Caransebesului, se scrie prin acăstă concursu. Emolumintele anuale sunt: a) 261 fl. v. a. b) 10 jure de pamant de semenatura. c) 1 jugere de pamant din pasiunea comunala. d) 1/2 jugere din gradin'a scoliei e) 8 orgii de lemn si cuartiru liberu cu 3 chilii. Doritorii de a ocupă acestu postu, vor avea a-si trimite recursurile loru provedinte cu tote documentele prescrise, catra subscrisulu Comitetu parochialu pana in 19 septembrie st. vechiu in care di se va tie-né si alegere.

Fizesiu, in 21. augustu 1871.

*1—3 Comitetulu parochialu.

Concursu.

Nro. 37—1871.

La concursulu pre 8 l. c. nrepresentandu-se teneri in numeru de ajunsu, cari să intrunescă condițiunile de primire ce le prescrie actul fundatiunalu alu fundatiunei Zsigaiane, au ramas neocupate 5 locuri de elevi, pentru vari prin acăstă se deschide concursu nuou pana la 24 septembrie st. n. a. c. Acei teneri romani gr. or. cari vor studia in gimnasiulu séu academi'a de Orade, si dorescu să fie primiti in numit'a fundatiune, au să recurgă pana in 24 sept. alaturandu: 1. Testimoniul scolastecu. 2. Atestatul de paupertate de la autoritatatile politice locali, confirmat de preotulu locului. 3. Adeverintia de la medicu despre oltuire. Recursele astfelui intrante să le adreseze răsimului Domnului Simeone Bica protopopu si președintele Senatului fundat. in Orade. Ar fi de dorit, ca recurrentii să se infacișeze in persona.

Orade, 8 sept. 1871.

1—3 Senatulu fundatiunei.

Concursu

Pentru ocuparea postului de capelanu pre langa parochulu gr. or. din comun'a Dieciu, protopresbiteratulu Borosiu-Ineu, se scrie concursu cu terminulu pana la 28 septembrie a. c. v. Emolumintele sunt 1/3 parte din totu venitulu parochialu. Doritorii de a ocupă acestu postu au de a-si tramite recursele bine instruite in intilelesulu Stat. org. adresandu-le Comitetului parochialu.

Dieciu 22 augustu 1871.

Comitetulu parochialu
in contielegere cu dlu parochu locale si
*1—3 ca administr. protopopeșu.

Concursu.

Conformu conclusului adunarei gen. a Asoc. transsilvane, tienuta in 7—8 augustu cal. n. a. c. la Fagaras, p. 19, se publica prin acăstă concursu la următoarele stipendie si ajutorie:

1. La două stipendie pentru doi juristi de căte 150 fl. cu indetorirea, ca acestia să implinescă lucrările de scriitori in canclaria Asociatiunii.
2. La două stipendie de căte 400 fl. pentru doi ascultatori de filosofia.
3. La unu stipendiu de 400 fl. pentru unu ascultatoriu de politehnica.
4. La una stipendiu de 400 fl. pentru unu elevu de silvicultura.
5. La trei stipendie de căte 50 fl. pentru trei gimnasiasti.
6. La două stipendie de căte 50 fl. pentru doi elevi la scolăle reale.
7. La unu stipendiu de 50 fl. pentru unu elevu la scolăla comercială.
8. La patru ajutorie de căte 50 fl. pentru 4 sodali de meseria, cunscăti a se face maestri.
9. La diece ajutorie de căte 25 fl. pentru 10 invetiaice de meseria. —

Terminulu concursului pentru stipendie

si ajutorie susu-insemnat se desigă pre 10 septembrie după cal. nou anulu curint.

Concurrentii la stipendiele de sub post. 1, 2, 3, 4, 5, 6 si 7 au de a-si asterne la subscrisulu comitetu; ana la terminulu mai susu indegetatul concurselor loru, proovedute cu următoarele documente:

- a) carte de botezu, b) testimoniu despre anul scolasticu 1870/1, respective concurrentii la stipendiele de sub post. 1, 2, 3 si 4 au să producă testimoniu de maturitate, si in casu candu vor obtine vr' unu stipendiu, să dea reversu subscrisu de ei insisi, prin carele să se deoblige, cumca după absolvirea studiilor vor servi in patria, incătu si vor adă postu corespondientor, si in fine c) testimoniu de pauportate.

De la concurrentii la ajutoriile de sub post. 8, pre langa atestatulu de botezu, se reccere de la maestrulu resp. adeverintia despre aceea cumca sunt cunscăti de a se face maestri.

Er de la concurrentii la ajutoriile de sub post. 9, pre langa atestatulu de botezu, se reccere adeverintia de la maestrulu resp. despre dezeritatea si diligintia in meseriu a cu care s'au ocupat.

Sibiu, in 26 augustu cal. n. 1871.

Comitetulu Asociatiunii transilvane pentru literatură si cultură poporului romanu.

Publicare de licitatii!

Nro. 1705. ex 1871 c. f.

In urmă decisiunei senatului cartei fundatori a comitatului Zarandu de dtto 3 augustu a. c. Nro. 1705. se face publicamente cunoscutu, cumca pentru escontentarea pretenziunei esecente, lui Izrael Kohn cu 196 fl. capitalu si accesoriele, cu dispusetiunea de mai susu s'a ordenat a se vinde prin licitatii publica aversa imobile a executului Trippa Nicolae a lui Ioanu cuprinsa in protocolul cartei funduarii a comunei Aciutia Nr. 52. A. I. de la nrulu cur. 1—7 pretiuita in 169 fl. 50 cr. v. a.

Actul de licitatii se va efectua in 3 octombrie a. c. si eventualmente in 3 noiembrie a. c. totdeauna insante de amedi la 10 ore la casă comunale in Aciutia.

Licitantii vor avea a depune la mană judecătoriai unu vadiu de 10% de la sumă estimare, diumetate din pretiul cumpărare, va fi a se solvi de locu, — era cealalta diumetate peste o luna, computandu-se acestu timpu de la incheierea actului de licitatii; celelalte conditii se potu vedea séu la subscrisu a autoritate, séu la judele de cercu din Aciutia Dan. Poppu. —

Totu odata creditorii hipotecari cari nu locuesc in apropiarea subscrisei auctoritati se prooveca a satisface dispusetiunei §-lui 433. ponet. f. din procedură civilă; precum se provoca toti aceia cari dorescu a-si validitate eventualmente dreptu de proprietate, — séu prioritate la realitatile de sub intrebare—a-si substerne aici aptiunile de escindere in terminu de 15 dile sub incungurarea urmarilor legali.—

Din siedintă senatului cartei funduarii a comitatului Zarandu tienuta in Baia-de-Crisiu in 4 augustu 1871. 2—3

Concursu.

Deschidienduse si a IV. clasa normala la scolă tractuala confesiunala din Siria